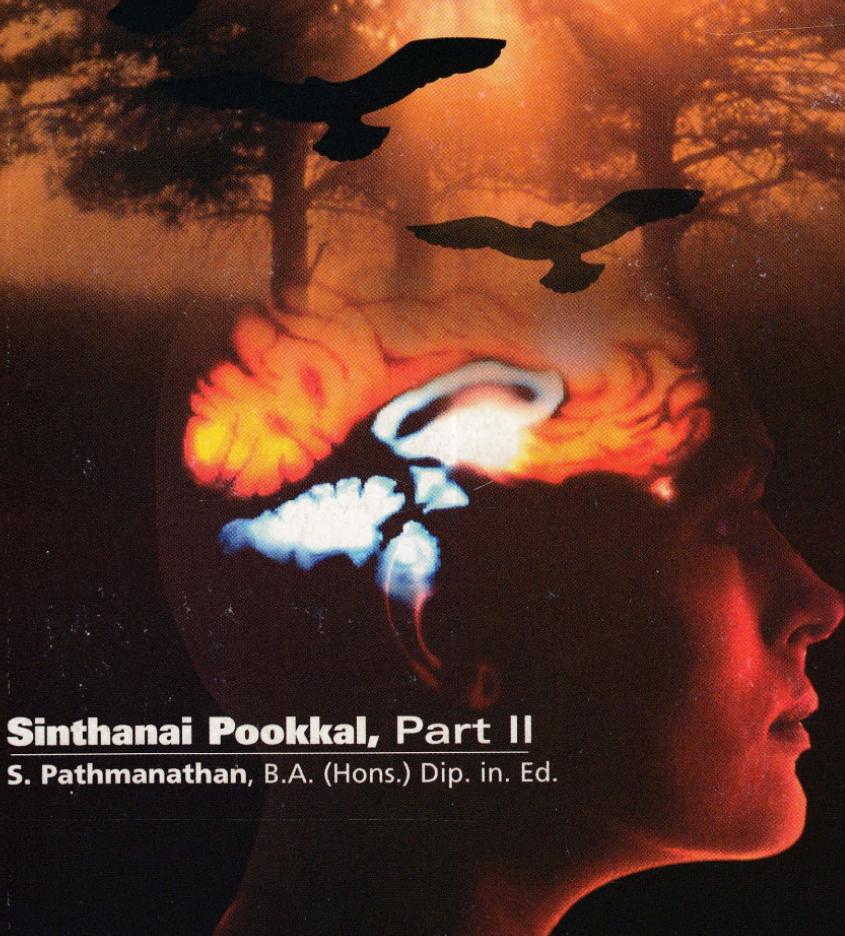


நம்நாடு
பதிப்பாகம்

சிந்தனைப் பூக்கலா

பாகம்-2

எஸ். பத்மநாதன்
B.A. (Hons.) Dip. in. Ed.



Sinhanai Pookkal, Part II

S. Pathmanathan, B.A. (Hons.) Dip. in. Ed.

சிற்குணைப் பூக்கள்

பாகம்-2

எஸ். பத்மநாதன்
B.A. Hons., Dip. in Ed.

நம்நாடு
வெளியீடு
2000

CHINTHANAIP POOKKAL

PART 2

(Collection of Articles on Psychology)

S. Pathmanathan

B.A. Hons; Dip. In. Ed.

63 Bedale Crescent

Markham ON

Canada L3R 3N8

Tel: (905) 479-1742

விடயம்:

சிந்தனைப் பூக்கள் பாகு
(உளவியல் கட்டுரைகளின் தொகுப்பு)

நூலாசிரியர்:

எஸ். பத்மநாதன்

பதிப்பாசிரியர்:

தீவகம் வே. இராஜலிங்கம்

முதற்பதிப்பு:

ஓக்டோபர் 2000

பதிப்புரிமை:

எஸ். பத்மநாதன்

அச்சமைப்பு/

அச்சப்பதிப்பு வி. அன்பரசி, இ. தமிழரசி

அட்டை அமைப்பு: பா. ஞானபண்டிதன்

வெளியீடு: நம்நாடு பதிப்பகம்

Publishers:

NAMNAADHU PATHIPPAGAM
P.O. Box 45536
747 Donmills RD.
Donmills ON M3C 3S4

Tel: (416) 429-6524

Fax: (416) 429-6455

சூர்யமையான சிந்தனையாளர்களுக்கு
இந்நால் சமர்ப்பணம்!

அணிந்துரை

“உளவியல்துறை ஒரு பரந்த அறிவுத்துறையாகும். இந்நால் உளவியல் துறையின் சகல அம்சங்களையும் உள்ளடக்கவில்லை என்பதை நாம் ஏற்க வேண்டும். எனினும், பொதுமக்களுக்கு ஏற்ற சில உளவியல் கருத்துக்களை மாத்திரம் தெரிவுசெய்து இந்நாலாசிரியர் தொகுத்து அளித்துள்ளார்.”

முன்னெண்நாள் பேராசிரியர் ச.முத்துவிங்கம் அவர்களின் வார்த்தைகள் இவை. கண்டாவில் 1996ம் ஆண்டு வெளிவந்த நண்பர் எஸ்.பத்மநாதனின் சிந்தனைப்பூக்கள் நூலுக்கு வழங்கப்பட்ட அணிந்துறையின் இறுதிப் பந்தி இது.

இப்போது வெளிவரும் பத்மநாதன் அவர்களின் இரண்டாவது உளவியற் கட்டுரை நூலுக்கு அணிந்துரை எழுதுகையில், முதலாவது உளவியல் கட்டுரை நூலது அணிந்துரையைத் தொட்டு ஆரம்பிப்பதில் ஒரு சகம் தெரிகின்றது. இந்த நூலின் கட்டுரைகள் ஒரளவுக்கு உளவியல் துறையில் பல அம்சங்களையும் உள்ளடக்கியிருப்பதே இதற்கான காரணம்.

இரண்டு தொகுதிகளும் ஒரே கருப்பொருளுடனான சுற்றுவட்டத் தைக் கொண்டவை. இரண்டுமே தலை இருபது கட்டுரைகளைத் தாங்கி யவை. அனைத்தும் ஏற்கனவே கண்டிய ஊடகங்களில் வெளியானவை. இந்தப் பின்னணியினை முற்கூட்டியே அறிந்திருப்பது அவசியம்.

நான்காண்டுகளுக்கு முன்னர் வந்த முதற் தொகுதியின் படைப்புகள் புலம் பெயர்ந்த தமிழரும் சமூக உளவியல் தாக்கங்களும் கட்டுரையில் ஆரம்பமாகி. இந்துமதக்கல்வித் தத்துவம் கட்டுரையுடன் முடிவற்றது. இந்தத் தொகுதி சிந்தனையில் ஆரம்பமாகி, மகிழ்ச்சியில் முடிவடைகின்றது. இடையில் பரம்பரையும் குழலும், சயம், மனநிலை ஒழுங்கீனங்கள், தப்பெண்ணம், இனவாதம், குற்ற உணர்வு, உளச் சோர்வு, தற்கொலை, குடும்ப வன்முறை, பாஸ்ய நெறிப் பிற்றவு, இனை ஞர்களும் வன்முறைகளும், வலுத்தாக்கல், குழுச் செல்வாக்கு, பிள்ளைகளைத் துன்புறுத்துதல், கலாசார முரண்பாடுகள், ஆலோசனை வழங்கல், பிறர்நலம் பேணுதல், மனோசக்தி ஆகிய கட்டுரைகள் இதே வரிசையில் பிரசரமாகியுள்ளன.

மனிதன் ஆற்றிவ படைத்தவனாயினும், அவன் மனிதனாக வாழ்வதற்கும் உள்ளாந்தமாக தன்னைத் தானே அறிந்திருப்பதற்கும் உளவியல் சிந்தனை அவசியம். எல்லோருமே இவ்விடயத்தில் அத்தனை ஆற்றல் பெற்றிருப்பதில்லை. ஆதலால் உளவியல் பற்றிய பல படையல்கள் தமிழுக்குத் தேவைப்படுகின்றது.

புகலிடத்தின் புதிய மண்ணில் வாழ்வை ஆரம்பிக்கையில் மனிதர்கள் பல சவால்களைச் சந்திக்க வேண்டிவருவது தவிர்க்க முடியாதது. கண்டாவைப் பொறுத்தளவில் தமிழ் மக்கள் வாழ்வு இவ்வாறானதே. அகதிச் சமூகமொன்றின் முதலாவது பரம்பரை சந்திக்கும் அத்தனை அவலங்களையும் நாம் இப்போது சந்தித்து வருகின்றோம்.

இதனால், மன அழுத்தம், கோபம், விரக்தி ஆகியவை எம்மை இலகுவாகப் பற்றிக்கொள்கின்றன; மனநிலை பாதிப்புறுகின்றது; மகிழ்ச்சி விட்டகலுகின்றது; உயிரை மாய்க்கும் சபலம் ஏற்படுகின்றது; குடும்ப வன்முறைகளும், பால்ய நெறிப்பிறழ்வுகளும் பெருகுகின்றன. இனவாத மும் கலாசார முரண்பாடுகளும் துரத்தி வருகின்றன. இவ்வேளைகளில் எமக்கு ஆலோசனை வழங்குபவர் யார்?

நண்பர் பத்மநாதன் உளியல் நிபுணர் அல்ல; மனோவியல் நிபுணரும் அல்ல. அத்துறையில் இளவுயது முதல் ஏற்பட்ட அதீத ஆர்வ மேலீட்டினால் தேடிக் கற்ற விடயங்களையும், நாடுப் பெற்ற கற்கைகளையும் இக்கட்டுரைகளுக்காக நன்கு பயன்படுத்தியுள்ளார். பேராதனைப் பல்கலைக் கழகத்தில் புவியியல் பாடத்தில் சிறப்புப் பட்டமும், கொழும்புப் பல்கலைக் கழகத்தில் 'டிப்ளோமா' பட்டமும் பெற்றார். தமிழ் மொழி மூலம் பட்டக் கல்வியைப் பெற்ற அறிவு கட்டுரையாக்கக்கணக்குப் பெரிதும் உதவியுள்ளது தெரிகின்றது.

'மொழி என்பது நினைவிலி மனதின் கட்டுண்ட நிலை' என்று ஜாக்குவில் வக்கன் என்னும் அறிவியல் நிபுணர் கூறியுள்ளார். கருத்தியல்கள் யாவும் நினைவிலி மனதில் பதிவு பெற்றவை. ஒரு கருத்தினை அறியுவும், அதனாடு சென்று ஆய்வும் மொழி முக்கியமானது. தாய் மொழியில் விடயங்களை அறிவதும் ஆய்வதும் இலகுவானது மட்டுமன்றிச் சலபமானதுமாகும்.

தமிழ் மொழியில் உளியல் சிந்தனைக் கட்டுரைகள் வெகு குறைவு. வாழ்விடத்தின் தேவையையும், காலத்தின் அவசியத்தையும் உணர்ந்து நண்பர் பத்மநாதன் தாய் மொழியில் தந்துள்ள கட்டுரைகள் அபாரமானவை என்று கூறினால் அது முகத்துதியாகாது. ஒரு வகையில் அவரது உள்ளத்துள் புதைந்திருந்த அனுபவ வெளிப்பாடுகளே இவை என்றும் சொல்லாம்.

'சிறு வயது முதல் என் மனதில் ஆழமாகப் புதையுண்டு கிடந்த உள அனுபவங்கள் கூர்மையடைந்ததன் விளைவே' 'சிந்தனைப் பூக்கள்' கட்டுரைத் தொடரை எழுத உதவின்' என்ற அவரது கூற்றினை இங்கு கவனிக்க வேண்டும்.

இந்நாலில் இடம்பெற்றுள்ள அனைத்துக் கட்டுரைகளையும், அதே வரிசைக் கிரமத்தில் படித்து முடித்தேன் என்று கூறுகையில் பெருமிதமடைகின்றேன். ஏனென்றால் இது ஒரு சாதாரண வேலையல்ல. பல மன நோயாளர்களைப் பார்த்த உணர்வு மட்டுமன்றி. அவர்களின் நோய்க்கான காரணம், மற்றும் அவற்றுக்கான சிகிச்சை ஆகியவை

களையும் ஓரளவுக்குக் கண்டறிந்த உணர்வு ஏற்படுகின்றது. இதற்காக நண்பருக்கு நன்றி கூறவேண்டும்.

கடந்த ஒரு தசாப்தமாக அவரை அருகிலிருந்து அவதானித்து வருகின்றேன். கல்வித் துறைக்கு வராது மருத்துவத் துறைக்குச் சென்றிருந்தால் மனோவியல் பேராசிரியராக வந்திருப்பாரே என்றும் நினைப்பதுண்டு. அப்படியாக அமைந்திருந்தால் நல்லதொரு நண்பர் கிடைக்காது போயிருப்பார். இவ்வாறான அற்புத அறிவியல் படையல்கள் தமிழ் சமூகத்துக்குக் கிடைக்காதும் போயிருக்கலாம்.

நாளாந்த வாழ்வியல் பிரச்சனைகளுக்கு மத்தியிலும் நல்ல பல கட்டுரைகளைத் தருகின்ற நண்பர் பத்மநாதன் அவர்களுக்கு கணிதய தமிழ் சமூகம் பரம்பரை பரம்பரையாக நன்றி சொல்லக் கடப்பட்டுள்ளது.

எழுத்துப் பணிக்காக இந்த ஆண்டின் 'தமிழ் தகவல்' விருதினைப் பெற்ற அவர் தொடர்ந்தும் சிந்தனை ஆக்கங்களைப் படைக்க வேண்டும். அதற்கு நாம் ஊக்கமும் உற்சாகமும் வழங்க வேண்டும். எங்களின் இரண்டாம் பரம்பரைக்கு நாம் கைமாறு எதிர்பாராது செய்யும் பணியாக இது அமையட்டும்.

தமிழில் உளவியல் நூல்களே போதியளவு இல்லாதிருக்கும் குறையை நீக்கி வருகின்ற நாலாசிரியருக்கு ஆழந்த நன்றிகள்.

திரு. எஸ். திருச்செல்வம்

பிரதம ஆசிரியர்

'தமிழ் தகவல்'

ரொறங்ரோ

ஒக்டோபர் 2000

ஆய்வுரை

ஹருணி நீர்நிறைந்த தற்றே உலகவாம்

பேரறி வாளன் திரு

குறள் 215

ஊரின் மத்தியிலே ஒரு குளம். அது தன்னகத்தே உள்ள நீரை தளராது ஊர் மக்களனைவருக்கும் வழங்கி வாழ வைக்கிறது. எங்கிருந்து அது நீரைப் பெறுகிறது? பொய்யாத வானம் தொய்யாமல் பெய்யும் மழை நீரை அது சிறுகச் சிறுகச் சேகரிக்கிறது. அய்யன் வள்ளுவன் இக் குளத்து நீரை பேரறிவாளர்கள் சேர்த்து வைத்திருக்கும் செல்வத்திற்கு ஒப்பிடுகிறார். 'திரு' எனும் சொல் பொருட்செல்வத்தை மாத்திரமல்ல கல்விச் செல்வத்தை யுமே உள்ளடக்குகிறது என்றே நான் பொருள் கொள்கிறேன். தகையுடைய பேரறிஞர் தாம் சிறுகச் சிறுகக் கற்றறிந்தவை யாவற்றையும் மற்றையோருக்கு நல்கி அவர்கள் வாழ்வு நலம் பெற வைப்பதில் பேரின்பம் காண்பார். ஆசான் பத்மநாதன் தொலைநோக்குடன் இன்றைய தலைமுறைக்கு மாத்திரமல்ல, இனி வரவுள்ளதையும் கருத்தில் கொண்டு தாம் கற்றறிந்ததை காலத்துக்குக் காலம் கட்டுரைகளாக பத்திரிகைகளில் எழுதியவையை ஒன்று நிரட்டி "சிந்தனைப் பூக்கள் பாகம் 2" என நூல் வடிவில் கொண்டு வருகிறார்.

இருபது கட்டுரைகளைக் கொண்ட சிந்தனைப் பூக்கள்- பாகம் 2ல் பெயருக்கு ஏற்ப மொட்டு ஒன்று அரும்பிலிருந்து மெல்ல மெல்ல மலர்ந்து அஸர்ந்து பூவாவது போன்று "சிந்தனை" எனும் அதிகாரத்தில் அரும்பி படிப்படியாக விரிந்து "மகிழ்ச்சி" என மலர்ந்து நறுமணம் பரப்பி நிற்கிறது. (மது) சொரிகிறது. அள்ளி உண்போம் வாருங்கள்!

எனிலையான பாமரத் தன்மை மிக்க தமிழ்நடை. சொல்ல வேண்டியதை, நறுக்குத் தெறித்தது போன்று கச்சிதமாகச் சொல்லிவிடும் பாணி. சொல்லுவதை ஆதார பூர்வமாக்குதற்கென இடையிடையே ஆய்வறிக் கைகளை மேற்கொள்கூட்டும் பக்குவம், வாசகர்களை ஈக்கும் பொருட்டுப் பழைய திரைப்பாடல்களையும் பழுமொழிகளையும் அளவோடு ஆங்காங்கே புகுத்தியுள்ள பாங்கு என யாவுமே ஆசிரியர் சொல்ல வந்த துறையில் விற்பன் னர் என்பதற்குக் கட்டியம் கூறுகின்றன. எனினும் இவர் இக்கட்டுரைக் தொகுதி முழுவதுமே கையாண்டுள்ள ஒரு யுக்தி என்னை மிகவும் கவர்ந்த துடன் இவரது சிந்தனைத் தெளிவையும் ஆற்றலையும் கண்டு வியப்புற வைக்கின்றது.

ஓவ்வொரு கட்டுரையினதும் தொடக்கத்திலேயே சுற்றிவளைக்காமல் நேரடியாகவே பிரச்சனையை எடுத்துக் கூறுகிறார். பின் அதற்குரிய ஆதாரங்கள். சான்றுகளைக் கூறி கட்டுரையினை அளவோடு விருத்திசெய்து இறுதி யில் பிரச்சனைத் தீர்வுக்கு சிறந்தது என தான் கருதும் வழியினைக் கூறி

முடிக்கிறார். இதனைப் பெரும்பாலோர் செய்வதில்லை. பிரச்சனைகளைக் கூறுவார்கள். ஆதாரங்கள் தருவார்கள். ஆனால் தீர்வதற்குரிய வழிகளைக் கூறுமாட்டார்கள். அல்லது முழுப்பிவிடுவார்கள். ஆனால் ஆசிரியர் அவர்கள். ஆணித்தரமாக பிரச்சனைத் தீர்வு கூறிமுடிக்கிறார். ஒரு உதாரணம். "குடும்ப வன்முறைகள்" எனும் கட்டுரையின் ஆரம்பம். "அன்றாடம் உலகெங்கும் நடைபெறும் வன்முறைச் சம்பவங்கள் கணக்கற்றவை. அதற்குரிய காரணங்களும் எண்ணிக்கையற்றவை. நடைபெறும் வன் செயல்கள் யாவும் குடும்பங்களிலிருந்தே முதலில் தோற்றுவாய் பெறுகிறது" கட்டுரையின் முடிவு. "சமூகத்தில் நாம் காணுகின்ற வன்செயலாளர்கள், வலுத்தாக்கல் செய்பவர்கள். நெறிப்பிறழ்ந்தோர் அனைவரும் தமது வன்முறைத் தன்மையினைக் குடும்பத்திலிருந்தே பெற்றுள்ளனர் என்பதும் இவர்களைத் திருத்துவதற்கு எடுக்கின்ற முயற்சிகள் வெற்றி அளிக்கவில்லை என்பதும் அதனால் முதலில் பெற்றோர்களையே திருத்தவேண்டி உள்ளது என்பதும் தெளிவாகிறது" என்கிறார்.

திறனாற்று சொல்லுக சொல்லலை அறஞும்
போருளும் அதனினாலும் கில்

(குறள் 644)

"காரணத்தைத் தெளிவாக அறிந்து ஒன்றைச் சொல்ல வேண்டும். அந்தச் சொல்வன்மையைப் போன்ற அறமும் உண்மையைப் பொருளும் வேறொதுவும் இல்லை" என வள்ளுவர் கூறுகிறார். வள்ளுவர் சொல்வன்மையில் கூறியதை திருப்பத்நாதன் அவர்கள் எழுத்தில் எடுத்தியம்பியம்பியதை இங்கே காணமுடியும்.

ஆசிரியர் அவர்கள் உளவியல் ரீதியிலே கட்டுரைகளை அமைத்த போதும் அவையாவற்றினிலும் சமூக மேம்பாடே தூக்கலாக தெரிகின்ற மையால் ஆசிரியர் அவர்களை சமூக உளவியலாளர் (Social Psychologist) என்றே வகைப்படுத்த நான் விரும்புகிறேன். சமூகத்தில் புரையோடிக் கிடக்கும் சமூகவியல் நிகழ்வுகளை கண்டறிந்து சம்பந்தப்பட்டோரின் சிந்தனைகள், உணர்வுகள் நடத்தைகள் (Thoughts, Feelings, Behaviors) என்பவற்றை உளவியல் நோக்கிலே பார்க்கின்றபோது அவதானிக்கக் கூடிய நடத்தைகளுடன் நின்று விடாமல் அவர்களுடைய வாழ்வின் உட்புறமும் சென்று அவர்களது உணர்வுகள், எண்ணங்கள், மனப்பான்மைகள், கருத்துக்கள், கருத்தியல்கள் (Ideologies) போன்றவற்றையும் உட்துவுணர்ந்து சமூகமேம்பாட்டிற்கு வேண்டிய ஆலோசனைகளை எவர் நல்குவாரோ அவரே சிறந்த சமூக உளவியலாளர். என்னுடன் சற்று உள்ளே வந்து சிந்தனைப் பூக்களின் ஒவ்வொரு அல்லி (Petal) மினையும் மெல்ல வருடிப் பாருங்கள். ஆசிரியர் அவர்கள் கீரிய சமூக உளவியலாளர் என்பதை ஜூம் திரிபற உணர்விகள்.

ஆய்வுரை, அணிந்துரை எனும் பூவின் புல்லிகளை (Sepals) நீக்கியின் முதல்தோன்றும் அல்லி 'சிந்தனை'. மனிதனைப் பிராணிகளிடம் இருந்து பிரிப்பது சிந்தனை எனக் கூறும் நூலாசிரியர் சிந்தனையின் செயற்பாடுகள் என எண்ணங்கரு உருவாதல் (Concept) பிரச்சனைத்தீர்வு

(Problem Solving) முடிவு எடுத்தல் (Make Judgement) ஆகியவையைக் கூறுகிறார். விலங்குகளும் சிந்திக்கின்றன என்பதை மறுப்பதற்கில்லை. ஆனால் மனிதன் மேம்பட்டு நிற்பதற்கு அடிநாதமாய் விளங்குவது 'மொழி'. ஒருவரது சிந்தனை மொழி மூலம் பரிமாறப்படும் பொழுது அது மேலும் மேலும் புதிய பரிமாணம் பெற்றுகிறது. நூலாசிரியர் எழவாய் இதைச் சொல்கிறார். "கடந்தகால மக்களின் சிந்தனைகளைத் தற்காலத்தவர்களுடன் இணைத்து எதிர்காலத்திற்கு வழங்கவும் மொழி துணை நிற்கிறது."

அடுத்த அல்லி, "பரம்பரையும் குழலும்". Margaret Mead எனும் சமூகவியலாளர் (Sociologist) இவ்விடயம் பற்றி நிறையவே ஆய்வுகள் செய்துள்ளார். ஒத்த இரட்டையர் (Identical Twins)களை வைத்து பல அவதானங்களை கணித்துள்ளார். பரம்பரை இயற்கையானது. (Nature) குழல் என்பது ஊட்டம். (Nurture) எனவே உடல்வளர்ச்சி உளவளர்ச்சி இரண்டுக்குமே ஊட்டம் வித்து. குழந்தை வெறுமனே பிசைந்த களிமண் போன்றது. அதன் முழுமையான ஆளுமை வளர்ச்சிக்கு எது தேவை? கட்டுரை தெளிவாய் எடுத்தோதுகிறது. "ஒரு பிள்ளை பிறக்கும் போது பரம்பரை அலகுகளே அதன் வளர்ச்சியைத் தீர்மானித்தாலும், பெற்றோர், சகோதரர், நண்பர்கள், பாடசாலை, சமூகம், போன்றவை தான் நீண்டகால நடத்தையை உண்டாக்குகின்றன" எனக்கூறுகிறது. மனிதன் ஓர் சமூக விலங்கு. அவனது ஆளுமை விருத்தியில் சமூகத்தின் பங்கு எத்தகையது எனப் பாருங்கள். நமது பிள்ளைகளை வளர்ப்பதில் தியாகமும், அர்ப்பணிப் பும் முக்கியமானவை.

மனிதன் சமூக விலங்கு என்றோம். ஒவ்வொரு சமூக விலங்குக்கும் "சுயம்" உள்ளது. எம் சிந்தனைகள், உணர்வுகள், செயல்கள் ஆகியவற்றை சுயம் ஒழுங்கு படுத்துகிறது. அதன் விளைவாகவே தனிப்பட்ட நடத்தை ஏற்பட ஒருவர் இன்னொருவரிலிருந்து வேறுபட்டு நிற்கின்றார். "சுயம்" என்பது சந்தர்ப்பத்துக்கேற்ப மாறும் நெகிழுந்தனமையுடையதாயினும் அடிப்படையில் மாறாத தன்மை வாய்ந்தது என ஆய்வுச் சான்றுகளுடன் ஆசிரியர் விளக்குகின்றார். புலம் பெயர்ந்த மக்கள் புதிய குழலுக்கேற்ப சுயத்தில் மாற்றம் கொண்டு வரவேண்டிய இன்றியமையாமையையும் எடுத்துக் கூறத்தவறவில்லை. "தன்னை அறிதல் கண்டிமானது. தன்னை மாற்றிக் கொள்தல் கூட கடினமாகிறது" என்கிறார். அழகாயுள்ளது. ஆழமாயும் தெரிகிறது. சிந்தனை.

தொடர்ந்து வருகின்ற, மனிலை ஒழுங்கீனம், தப்பெண்ணம் குற்ற உணர்வு, உள்சோர்வு, தற்கொலை, வலுத்தாக்கல் ஆகிய கட்டுரைகள் மனிலை சம்பந்தமானவை. பெற்றோர்கள் தெரிந்துகொள்ள வேண்டியது, இலைமறைகாயாக இருந்த பல தகவல்கள் "மனிலை ஒழுங்கீனங்கள்" கட்டுரையில் உள்ளன. இன்றைய பெற்றோர்கள் பிள்ளை வளர்ப்பில் ஏற்படும் புதியசவால்கள் பற்றி தெரிந்து கொள்ளல் அவசியம். பெற்றோரியம், காலத்திற் கேற்ப நாட்டப்பட்டுள்ள காலாச்சாரத்திற்கேற்ப புதிய பரிமாணங்களைப் பெறுகின்றது. இன்றைய இளம் தலைமுறையினரை எதிர்நோக்கும் பாரிய பிரச்சனைகளை அனுதாப நோக்குடன் எடுத்துக் கூறி. அவர்களின் மனதில் ஏற்படக்கூடிய பிரதான உள்சோர்வு ஒழுங்கீனத்தை (Major Depressive Dis-

order) பரிவிரக்கத்துடன் பார்க்க வேண்டுகோள் விடுப்பது “நயம்பட உரைத்தல்” ஆகும்.

தப்பெண்ணம் (Prejudice— முற்சாய்வு) ஏற்படுவது இன்றைய கால கட்டத்தில் தவிர்க்க முடியாதது என ஆசிரியர் கூறி நியாயப்படுத்துகிறார். அதே வேளாயில் முற்சாய்வு குடும்ப, சமூக உலகஅமைதியைப் பல்வேறு நிலைகளிலே பங்கப்படுத்திவிடுமெனக் கவல்கிறார். இனத் துவேஷம். (Racial Prejudice) சாதிப்பாகுபாடு, (Caste Discrimination) சமயவேறுபாடு. (Religious Discrimination) பாலியல் வேறுபாடு என்பன யாவுமே இன்றைய சமூகத்தின் சிறுகத் தோன்றி பெரிதே கண்று நிற்கும் புரைகள். முற்சாய்வு பெற்றிருந்த மந்தரை புத்திரர்கள்’ மனம் திருந்தினால். சமூகம் திருந்தும், சமூகம் திருந்தினால். உலகு திருந்தும். பகர்களனுதான் ஆணாலும் பகர்வதில் குற்றமில்லையே! “Thus conscience doth make cowards of us all” என்பது பழமொழி. நம் எல்லோரையும் கோழைகள் ஆக்கி விடுகின்றது. “மனச்சாட்சி” என்பதே இதன் பொருள். குற்ற உணர்வு ஒருவரது நடத்தையிலே வறுவள்ள ஜிடுபரவும் தாக்கத்தினை ஏற்படுத்துகிறது. தாம் விரும்பும் செயல் முடிவினை ஏற்படுத்தும் பொருட்டு பிள்ளைகளின். மனதிலே குற்ற உணர்வினை ஏற்படுத்துவதில் பெற்றோர்கள் கில்லாடிகள். “நான் இவ்வளவும் உனக்காகச் செய்தேனே? என்பது.” அவர்கள் கூறும் சாதாரண வாய்மொழி. கழிவிரக்கத்தை ஏற்படுத்தும், மிக்க பயனுள்ள கூற்று. இதனால் அவர்கள் மிகச் சலபமாகவே தாம் நினைத்ததைச் சாதிப்பர். அல்லது பிள்ளையின் மனதிலே குற்ற உணர்வு ஒன்றினை ஏற்படுத்துவர். குற்றஉணர்வு என்பது உளவியல் சம்பந்தமானது. ஆனால் அதன் விளைவாகக் தோன்றக் கூடிய உடல் நோய்கள் (Psychosomatic Diseases) நடத்தைச் சீர்க்கேடுகள் பற்றிய பட்டியலை ஆசிரியர் கொடுத்துள்ளார். (Sigmund Freud) சிக்மண்ட் ஃபிராயிட் எனும் உள்ப்பகுபாய்வாளர் 1930களிலே உள்ப்பகுபாய்வுகள் அதிகளிலே செய்துள்ளார். அவரது கருத்துகள் பல நிராகரிக்கப்பட்டாலும் இத்துறையிலே அவர் முன்னோடியாகக் கொள்ளப்படுவார். அவரது கருத்துப்படி எமது முழுமையான ஆளுமை மூன்று கூறுகளின் சங்கமம். அவை மனஉணர்வு (ID), அகம் (Ego) அதி அகம். (Super Ego) அடிப்படை உயிரியல் தேவைகளை ஈடுற்ற முனையும் விலங்குணர்வே, மனஉணர்வு. “அகம்” என்பது அறிவுசார் பகுதி. மன உணர்வின் கோரிக்கைகளுக்கும், புற உலக நியதிகட்கும், மனச்சாட்சியின் போக்கினுக்கும் இடையே சமரசம் ஏற்படுத்த அகம் முனைகிறது. அதி அகமே நிறைவான மனச்சாட்சிக் கூறு. இது பெரும்பாலும் மன உணர்வினுடன் முரண்பட்டே நிற்கிறது. எனவே, மனஉணர்வு தன் ஆதிக்கத்தைச் செலுத்த முனையும் பொழுது அதிஅகம் விட்டுக் கொடுத்துவிடுகிறது. குற்ற உணர்வு மிஞ்சகிறது. ஆசிரியர் இதனைத் தவிர்க்கும் முறைகளை கைதேர்ந்த வல்லுனர் போன்று தெளிவாய் விளக்குகிறார்.

மனநிலை ஒழுங்கீனம், தப்பெண்ணம், குற்றவணர்வு, உள்சோர்வு போன்றவை அதீதநிலை அடைகின்றபோது தற்கொலை உணர்வு தோன்றுவதில் ஆசிரியமில்லை. இத்தகைய தற்காலிக பிரச்சனைகளுக்கு நிரந்தர தீர்வு காண முயலும் பேததமை முயற்சியே தற்கொலை என்கிறார் நூலாசிரியர்.

“சாவுடன் நமது உறவு உண்மையற்றது. சாவு எல்லா உயிர்களுக்கும் தேவையான முடிவு. சாவு இயற்கையானது. மருக்க முடியாதது தவிர்க்கவும் முடியாதது. எனினும் எமது நடைமுறை இதற்கு மாறுபட்டுக் காணப்படுகிறது” என்கிறார் :பிராமிட். ஆம்! மருத்துவம் தவிர்க்கமுடியாத இந்நிகழ் வினைச் சர்றே பிற்போடுகிறது. விபத்தும், கொலையும். தவிர்க்க முடியாத இந்நிகழ்வினை அகால நிகழ்ச்சியாக்குகின்றன. தற்கொலை தவிர்க்க முடியாத இந்நிகழ்வினை முன்னே நடாத்துகிறது. தற்கொலை வீதம் படிப்படியாக வயதுடன் ஏறிச்செல்வதாக அறியப்படுகிறது. குழந்தைகளிலே குறைவாகவும் வயதானோரில் அதிகமாகவும் தற்கொலை உள்ளதெனினும் சிறுபிராயத்தி விருந்து கட்டிளம் பருவத்தை அடையும் பொழுது மிகவும் அதிகரிப்பதைக் காணமுடியும். கட்டிளம் பருவத்தவரிலே விபத்து, கொலை ஆகியவற்றுக்கு அடுத்ததாக உயிர்க்கொல்லியாக அமைவது தற்கொலையே. கடந்த முப்பது ஆண்டுகளிலே தற்கொலை 300 விழுக்காடு அதிகரித்துள்ளது. வேதனைக் குரிய செய்தி. ஆச்சரியமென்னெனில் அதீத உள்சோர்வுக்கு ஆளாபவர்கள். ஆண்களை விடப் பெண்களே அதிகம் என்ற போதிலும் தற்கொலையில் ஆண்களே முதன்மை வகிக்கின்றனர். ஆண்களுக்கு மனவலிமை இல்லையா? பெண்களுக்கு சுகிப்புத்தன்மை அதிகமா?

தற்கொலை பற்றி. விரிவான ஆய்வு நிகழ்த்தியுள்ள ஆசிரியர் தற்கொலை உளவியல், சட்டத்துறை, சமூகவியல், மருத்துவம், ஆகியவற்றை எதிர்நோக்கும் பிரச்சனை எனக் கூறி இதனை அறவே ஒழிக்க மேலும் ஆய்வுகள் நடாத்தி ஆக்கப்பூர்வமான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ள வேண்டுகோள் விடுக்கிறார். நமது சமூகத்தில் நடந்த பல சம்பவங்களையும் ஆங்காங்கே கூறியுள்ளார். கொலை, தற்கொலை இரண்டையும் நிகழ்த்தும் நிகழ்வுகள் ஏராளம். வக்கிரபுத்தியா? பழிவங்கும் உணர்வா? எமது சமூகம் நிறையவே இதுபற்றி சிந்திக்க வேண்டும் ஆசிரியர் வித்திட்டுள்ளார்.

“பாதி மனிதனாகவும், பாதி மிருகமாகவும் வாழ்ந்து வருகின்ற மனிதக் கூட்டம் படுமோசமான முறையில் மற்றவர்களைத் துன்புறுத்தி இன்பம் காண்பதிலும், கொலை செய்து மகிழ்வதிலும் விரைவாகச் சென்று கொண்டிருக்கிறது. இது தமிழ் மக்களுக்கும் புற நடையல்ல “என வலுத்தாக்கல் எனும் கட்டுரையில் கூறப்பட்டுள்ளது. இரண்டு திருத்தங்களுடன் ஏற்கிறேன். ஒன்று, விலங்குகள் என்றுமே இன்னொரு விலங்கினைத் துன்புறுத்தி இன்பம் காண்பதில்லை. Playing the possessum எனக் கூறுவதுணர்டு. (புனைக்கு விளையாட்டு கண்டிடலிக்கு சீவன் போகிறது) விதிவிலக்கு எனலாம். “When the waterhole is narrow, Animals become more mean” என்கிறது ஆபிரிக்கப் பழுமொழி. நீர்த்துவாரம் ஒடுங்கிக் கொண்டுபோக விலங்குகள் அறப் புத்தியுள்ளவையாகின்றனவாம் அதாவது மனிதத் தன்மை பெறுகின்றன என்போம்.

இரண்டாவதாக இது தமிழ் மக்களுக்கும் புறநடையல்ல என்கிறார் ஆசிரியர். தமிழ் மக்களென்ன வானத்திலிருந்து வீழ்ந்த அவதார புருஷர் களா? புறநடையாவற்கு. எந்த சமூகத்திலேயும் சீலர்களும் உள்ளனர். வக்கிரர் களும் உள்ளனர். வீதாசாரத்தில் சுற்று ஏற்றந்த தாழ்வு இருக்கும். விழுமியங்கள் ஓரளவு துணை போகலாம். ஆசிரியர் கீழைத்தேய விழுமியங்களை

+

விதந்துரைக்கிறார்.

"தொலைக்காட்சி வன்செயல்"களை வீட்டின் உள்ளே கொண்டு வரும் சாதனம் எனக் கருதப்படுகிறது எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார். என் செய்வது? இன்றைய தொழில் நுட்பம் அத்தியாவசியமான ஓர் பொஸ்லாங்கு.

அடுத்துவரும் கட்டுரைகளில் இரண்டு குடும்ப நலம் பேணுபவை "குடும்ப வன்முறைகள்" என்னும் பகுதியில் பின்னைகளின் வன்செயல் கணக்கு பெற்றோர்கள் தூபமிடுகிறார்கள் எனக் குற்றம் சாட்டியுள்ளார். ஏற்கவேண்டியது. மனைவியைக் கணவன் தாக்குவதை அவதானித்த பின்னை தந்தையைப் பின்பற்றுகிறது. குடும்பமே குழந்தையினுடைய முதற் சமூகமயமாக்கல் நிலையம் என்பதால் பெற்றோர்கள் 'மாதிரிவடிவ்' "Role Model"களாக அமையவேண்டும் எனப் பணித்துள்ளார். "நல்லவனாய் வாழவேண்டும். நாடுபோற்ற வாழவேண்டும்" என வாய்மொழி உபதேசம் செய்யும் பெற்றோர் செயல்வழி மூலம் எதனை உணர்த்துகின்றனர் என்பதே ஆசிரியின் வினா.

செந் நெல்லா ஸாய செழுமுளை மற்றுச்
செந்நெல்லே யாகி விளைதலால் -அந்நெல்
வயனிறையக் காய்க்கும் வளவய ஹா!
மகனறிவு தந்தை யறவ

(நாலடியார் 367)

"புதல்வனுடைய அறிவு ஒழுக்கங்களை விரும்புகின்ற தந்தை, தான் நல்லறிவு நல்லொழுக்க முடையவனாய் விளங்குதல் வேண்டும்" என்கிறது நாலடியார். நம்மில் எத்தனைபேர் இதற்குச் செவிசாய்க்கிறோம்.

அன்மையில் ஒன்றாறியோ மாநில உச்சநீதிமன்ற நீதிஅரசி கௌரவ (Madame Justice Lesley Baldwin) லெஸ்லி பால்ட்வின் அவர்கள் மாகாஜன சட்டமா அதிபருக்கு (Attorney General) எழுதிய சுட்டத்தில் "Domestic violence is the most difficult of issues for the justice system. The courts need a better understanding of what is at stake in these cases and how to break the cycle of violence that often leads through the courts to murder and suicide" எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார். குற்றவியல் நீதிமன்றங்களிலே மிகக் கடினமான இவ்வழக்குகளின் விசாரணையின் போது சட்டத்தரணிகள் அதே பழைய பத்தாம்பசலி முறைகளையேதான் கையாள்கிறார்கள் என தனது ஆதங்கத்தை அம்மையார் அவர்கள் வெளிப்படுத்தியுள்ளார்கள். தேவையானது மனமாற்றமே. வெறும் தண்டனை அளிப்பதால் இப்பிரச்சி கண்ணைய முடிவுக்குக் கொண்டுவரமுடியுமா? Great Minds agree என்பார் கள். அம்மையார் புலப்படுத்தும் அதே ஆதங்கத்தை சில காலத்துக்கு முன்பேயே ஆசிரியர் அவர்கள் வெளிப்படுத்தியுள்ளார். அதே கவலையேதான் "பின்னைகளைத் துண்புறுத்தல்" எனும் கட்டுரை முழுவதுமே காண முடிகிறது. இன்றைய சமூக உளவியல் பிரச்சனைகளுள் முன்னிடம் பெறுவது.

பின்னைகள் மீதான தவறிமூழ்தல், துஷ்பிரயோகம் செய்தல், புரக்கணித்தல் ஆகியவற்றை உள்ளடக்கும் துன்புறுத்தலே எனக் கூறி அவை எவ்வளவு தூரம் அவர்களை மனவியல், உடலியல் ரீதியில் பாதிக்கக் கூடியவை என ஒரு ஆய்வாளர் நோக்கிலே துல்லியமாக அனுகி சிறந்த பெற்றோரியம் பற்றி அறிவுரை கூறுகிறார். “சொல்லுக சொல்லிற் பயனுடைய சொல்” என்னும் வள்ளுவம் நெறிகாட்டியுள்ளது.

தொடர்ந்து வரும் மூன்று கட்டுரைகள் இன்றைய தலைமுறையினர் சம்பந்தமானவை. அவை பால்ய நெறிப்பிற்மை, இளைஞர்களும் வன்முறைகளும், குழுச் செல்வாக்கு. இன்று குடும்பம் என்பது “வன்முறை களின் தொட்டிலாகி வருகிறது” என ஆசிரியர் பல சந்தர்ப்பங்களிலே வளியுறுத்தல் சற்றுமிகை போன்று சிலர் உணரலாம். “மாசற்ற நெஞ்சுடையார் வன்சொல் இனிது “என்கிறது நன்னெனி. ஆசிரியர் தனது மனக்கவலையை இங்ஙனம் இடித்துக் கூறிப் புலப்படுத்துகிறார். நம் இளைஞர் போக்கு பெரும் கவலையை அவருக்கு ஏற்படுத்தியுள்ளது. எனவே பெற்றோர்கட்கு எச்சரிக்கை விடுக்கின்றார். “புலம்பெயர்ந்துள்ள எம்மூர்கள் மத்தியிலும் இளம் வயதினர்கள் குற்றச்செயல்களில் ஈடுபட்டுப் புதியதொரு வன்முறைப் பாரம்பரியத்தை தோற்றுவிப்பதைக் காணமுடிகிறது” எனக் கூறுபவர் அவர்களை அனுதாபக் கண்ணொடு பார்க்க முயல்கிறார். இத்தகைய இருமுக உணர்ச்சிப் போக்கினை (Ambivalence) ஒரு தாயிடம் தான் காணமுடியும். “அடிக்கிற கைதான் அணைக்கும்”. ஆசிரியர் ஒருதாய்க்குரிய பரிவனர்வுடன் பிரச்சனையை நோக்குகிறார். “எமது இளம் வயதினருக்குப் பெற்றோர்கள் இங்கு இல்லாமையாலும் கட்டுப்பாடு குலைந்துள்ளது.” வழிகாட்டிகள் இவர்களுக்கு இல்லை. பயமற்ற தன்மை, விரக்தி, நாட்டுச் சூழ்நிலை, கேள்விக்குரிய எதிர்காலம், பணப்பிரச்சினை, மனச்சமை போன்ற வையாவும் இழப்பதற்கு இனி ஒன்றுமில்லை” என்ற உணர்வினைத் தொண்டுகிறதா? என வினவுகிறார். இதற்குரிய பதில் பகரவேண்டியது நமது சமூகமே! “என் நமது இளைஞர்கள் இப்படி நடந்து கொள்கிறார்கள்” என விசினத்துடன் வினவுகிறோமேயன்றி. இவ்விதம் அவர்கள் நடப்பதற்கு என்ன காரணம் எனக் கண்டறிந்து பரந்த அளவிலே ஈடு செய்யும் முயற்சிகளை மேற்கொண்டோமா? “கட்டுப்பாடு குலைந்துள்ளது” என்றே ஆசிரியர் குறிப்பிடுகிறார். குலைந்ததை முயற்சி எடுத்தால் கீரக்கிவிடுவது சலபம். சிதைந்தால் செப்பனிடுவது கஷ்டம். இளைஞர்கட்கு ஊட்டம் தருவது சமூகத்தின் தலையாய பணி, “சேரிடம் அறிந்து சேர்” என்கிறது ஒளைவையின் ஆத்தி குடி. சேரத்தகவர்களை அறிந்துதான் இளைஞர்கள் சேர்கிறார்கள். அதன் விளைவாகவே குழுக்கள் தோன்றுகின்றன. “இன்று உலகத்தினை பெரிதும் குழப்பத்தில் ஆழ்த்தியும், பெற்றோர்களைப் பெரிதும் பயத்தில் ஆழ்த்தியும், சமூகத்தினை வெறுப்பில் ஆழ்த்தியும் வருகின்ற வன்செயல்கள் கோஷ்டி மோதல்கள், வீதிக்குழுக்கள், முடிவுக்குக் கொண்டு வரவேண்டும்” என ஆணித்தரமாக ஆசிரியர் வலியுறுத்துகிறார். குழு மேனாபவம் இளைஞர்களின் நடத்தையை சமூகக் கோட்பாட்டிற்குப் புற நடையாவதைக் கண்டு மனம் வெதுப்பியே இங்ஙனம் வலியுறுத்துகிறார். இளம் பிராயத்தினர், குறிப் பாக நம் சமூக இளம் பிராயத்தினர் மனோபாவம், நடவடிக்கை பற்றிய விபரமான ஆய்வுகள் உடனடித்தேவை என்பதையும் கட்டிக்காட்டுகிறார்.

இனவாதம். கலாச்சார முரண்பாடுகள் இன்றைய சமூகநோய்கள் பற்றிய மதிப்பீடு எனலாம். நம்மிலே ஒரு சிறப்பு. நம் குறைபாடுகள் நம் கண்களுக்கும் புலப்படுவதில்லை. ஆனால் அடுத்தவனின் சிறுகுறையும் துலாபரமாகத் தெரிகிறது. “நாம் முதலில் நம்மைத் திருத்திக் கொள்ள வேண்டும்” என்பதை நகுக்காக இனவாதத்தில் சொல்லியுள்ளார். “எமது பெரும்பாகத்தில் படிப்படியாக பெரிதும் பாதிப்புக்களை ஏற்படுத்தும் இன விரோத நடவடிக்கைகளை நாம் வெறுக்கும் வேணையில் எம் இனத் திற்கிடையில் உள்ள ஏற்றுமையீனங்களையும். வன்முறைகளையும் மாற்ற வேண்டி உள்ளது. தெற்காசிய மற்றும் சிறுபான்னை இனக்கள் நம்மைப் பொருளாதார கல்வி வாயிலாக மேம்பாடு அடையக் கூடியதன் மூலம் இனவிரோத நடவடிக்கைகளைத் தவிர்க்க முடியும். பன்முக நோக்கிலே எடுக்கப்படும் தீவுகளே இனவிரோதத்தினை நிறுத்தும் செயல்களாக அமையும். முடிந்த அளவு எம்மை மாற்றிக் கொண்டு மற்றவர்களிடம் நீதி கேட்கோம்.

ஏதிலார் குற்றம்போல் தம் குற்றம் காண்கிற பின் தீதுண்டோ மன்னும் உயிர்க்கு?

(குறள் 190)

பிறர் குற்றத்தைக் காண்பது போல் தன் குற்றத்தையும் காண்பாரானால், நிலைபெற்ற மக்களுக்குயிர்க்கு வரக்கூடிய தீமை எதுவும் உள்ளதோ? இல்லையே! என்கிறார் அய்யன் வள்ளுவர். நாம் திருந்த வேண்டும். மற்றவரிடம் நீதிகேட்கும் முன் என்கிறார் ஆசிரியர் அவர்கள்! “செவிடன் காதில் ஊதிய சங்காகலாமா?” சிந்திப்போம்.

பின்னளைகளுக்கும் பெற்றோர்களுக்குமிடையே சுமுகமான சினேக பூர்வமான, சீரான தொடர்புகொள்ளுமறை (Communications) உலவுமானால் அவர்களுக்கிடையோன பிரச்சனைகள் மிகவும் எளிமையாகச் சீர்நிலை யெய்தும் எனக் “கலாசார முரண்பாடுகள்” கட்டுரை புலப்படுத்துகிறது. பின்னளைகளின் மேலைத்தேய மன்றாங்கு (Attitudinal) பெற்றோர்களின் கீழைத் தேய விழுமியங்கள் (Values) ஒன்றோடொன்று மோதுகின்றபோது ஏற்படக் கூடிய சங்கடங்களைத் தவிர்க்கும் வழிவகைகள் இங்கு இனிடே அலசப் பட்டுள்ளது. குடும்ப வாழ்வு மேன்மையடைய உதவும் வழிநூல் போன்று இந்நால் செயற்படும்.

அடுத்துவரும் கட்டுரைகளை ஆலோசனை வழங்கல், பிறர்நலம் பேணல், மனோசுக்தி ஆகியவை மகிழ்ச்சிக்கு வித்திடுபவை. எனவே, “மகிழ்ச்சி” எனும் குலக்குறியில் பூவினை நிறைவு செய்கிறார். இனப்பம் துய்ப்பது உங்கள் பேறு.

எல்லோர்க்கும் எல்லாமே தெரிந்திருப்பதில்லை. எனவே தெரியாத வர் தெரிந்தவரிடம் ஆலோசனை பெறவேண்டும் ஆனால் அது “Blind leading the blind” ஆக அமையக்கூடாது. ஆலோசனை கலப்பாக எல்லோரும் வழங்கி விடலாம். ஆனால் அடிப்படைத் தகுதிகளாவது இருக்க வேண்டாமா? அவை யாவை? விபரமாக விளக்கியுள்ளார். ஆலோசனை

+
வழங்கல் எனும் கட்டுரையில்.

மானுடர் உழாவிடினும் வித்து நடாவிடினும்
வரம்பு கட்டாவிடினும் அன்றி நீர்பாச்சாவிடினும்
வானுலகு நீர்த்தருமேல் மண்மீது மரங்கள்
வகை வகையா நெற்கள், புற்கள் மலிந்திருக்குமான்றே
யானெதற்கும் அஞ்சகிலென், மானுடரே நீவீர்
என் மதத்தைக் கொண்மீன், பாடுபடல் வேண்டா
ஹனுடலை வருத்தாதீர் உணவியற்கை கொடுக்கும்
உங்களுக்குத் தொழிலிங்கே! அன்புசெய்தல் கண்ணர்!

என்கிறான் மகாகவி பாரதி. “பிறர் நலம் பேணுதல்” எனும் கட்டுரையில் மற்றவர்க்கு உதவும் பண்பினை உளவியல் பாங்கிலே வெகுவாக ஆராய்ந்துள்ளார். மற்றவர்க்கு உதவும் பண்பின் அடிநாதமே. அன்பு செய்தல். அன்பீனும் ஆர்வமுடனை எனவேதான் பாரதி தீர்க்கமாக உங்கள் தொழில் “அன்பு செய்தல்” என்கிறான். ஆசிரியர் தனது கருத்துக்கு இயைபாக எல்லா மதங்களிலிருந்தும் கோட்பாடுகளை எடுத்துக்காட்டுகிறார். அன்னை தெரேசாவின் சமூகப்பணியினை விதக்கையில், கணியின் பூங்குன்றனையும் மறக்காமல் “யாதும் ஊரே யாவரும் கேள்வி” என உரத்துக் கூவகிறார். கேள்வி. குலபேதம் சமயபேதம் விட்டொழியுங்கள் என இறைஞ்சகிறார்.

மனதின் ஆற்றலை “மனோசக்தியால்” விஞ்ஞான நோக்கிலே பார்க்கும் ஆசிரியர் வாழ்வின் வெற்றிக்கு மனோசக்தி எத்தனை உறுதுணையென்பதை அடித்துக் கூறுகிறார். அப்போது நாகுக்காக ஆன்மீகத்தின் உள்ளேயும் சற்று எட்டிப்பார்க்கின்றார். இசைக் கலைஞர்கள் வெளிலைகிலே சஞ்சிக்கிறார்கள். ஓலியர்கள் உலகினை உள்ளத்துள் வரைகிறார்கள் எனக் கூறியுள்ளார். ஆனால் இரண்டுமே மனோசக்தியின் அதீத செயற்பாடு என்பது எனது தாழ்மையான எண்ணம். இரண்டினது வெற்றியும் அவரவர் கற்பனை வளத்தின் வியாபக்கதைப் பொறுத்தது. தேர்ந்த கர்நாடக இசைக் கலைஞரின் கற்பனை வளம் கேட்போரை இன்னொரு ஆதரசு உலகிற்கே இட்டுச் சென்று விடுகிறது என்பது வெறும் வர்த்தைச் சோடனையல்ல.

ஆசிரியின் பத்தொண்பது கட்டுரைகளிலும் ஆங்காங்கே விடுக்கப்பட்ட வேண்டுகோள்கள், கூறிய ஆலோசனைகள், வெளிக்காட்டிய ஆதங்கங்கள், எழுப்பிய எச்சரிக்கைகள் யாவற்றிற்கும் நாம் ஈடுசெய்வோமாயின் நிலையாய் நிற்பது “மகிழ்ச்சியே.” இதுவே இருபதாவது கட்டுரை.

மனித உணர்வுகள் யாவற்றிலும் அதிகம் புரிந்து கொள்ளப்படாத தும், போதிய ஆய்வுமீற்கொள்ளப்படாததுமான உணர்வு மகிழ்ச்சி எனக் கூறப்படுகிறது. ஒரு நூற்றாண்டு காலத்திற்கு மேலாக கோபம் (Anger), பற்றாவலம் (Anxiety) போன்ற எதிர்மறை உணர்வுகள் பற்றி ஆய்வு மேற்கொண்ட உளவியலாளர்கள், மகிழ்ச்சிக்கு உறுதுணையாய் நிற்கும் காரணிகள் பற்றி ஆராயாமல் விட்டது விந்தையே.

“மகிழ்ச்சியின் முதலாவது ஆரம்ப ஸ்தானம் குடும்பமே” என்கிறார் ஆசிரியர். டேவிட் மேயர்ஸ் (David Meyers) எனும் உளவியல் அறிஞர்

இதையேதான் அண்மையில் பிரசரமான “The American Paradox: spiritual hunger in age of plenty” எனும் நூலில் குறிப்பிட்டுள்ளார். “குடும்பஸ்தர்கள், மணமாகாதவர்களிலும் பார்க்க இருமடங்கு மகிழ்ச்சி உள்ளவர்களாக உள்ள னர் என்கிறார்” மேயர்ஸ். மகிழ்ச்சிக்கும் பொருளாதாரத்திற்கும் பெரும் தொடர்பு இருப்பதில்லை எனும் மேயர்ஸ்லின் கூற்றறையே ஆசிரியர் கூறும் “மகிழ்ச்சியைப் பொருளாதார நிலைகொண்டு அளக்க முடியாது” எனும் வாக்கியம் பிரதிபலிக்கிறது. நூலாசிரியர் “குடும்பத்துக்கு வெளியே நல்ல மகிழ்ச்சிக்குக் காரணமானவர்கள் உற்ற நன்பர்களும் நல்ல உறவினர் களும்” என்பதையே ஒக்ஸ்போட் பல்கலைக்கழக உள்ளியற் பேராசிரியர் மைக்கேல் ஆர்கையில் (Dr. Michael Argyle) “கூடிய வருமானம் மகிழ்ச்சிக் குக் காரணமாய் அமைவதில்லை. உற்ற நன்பர்களும். அவர்கள் தொடர்பு களுமே காரணமாக அமையும்” என்கிறார். Happiness is a by product of meaningful relationships ஆக்கபூர்வமான உறவுகளின் முடிவு விளைவே மகிழ்ச்சி எனலாம். ஒவ்வொருவரின் மகிழ்ச்சிக்கும் அவர் சார்ந்த சமூகம் உறுதுணையாய் நிறகவேண்டும். நிற்கிறதா?

இறுதியாக, ஆசிரியர் பத்மநாதன் நிறைந்ததோர் வாசகர். தாம் அறிந்ததை அவதானித்ததைக். கேட்டதைக். கண்டதை. உணர்ந்ததை சமூக மேம்பாடுகருதி எழுத்திலே வடித்து நம்நாடு பத்திரிகையில் பிரசுரித்தார். பலர் வாசித்துப் பயன் பெற்றனர் பாராட்டினர். இது இன்றைய தலைமுறைக்கு ஒரு கையேடாகவும் நாளைய தலைமுறைக்கு ஒரு வழிகாட்டியாகவும் அமைய வேண்டுமென்ற பெருநோக்கிலே கட்டுரைகளைத் தொகுத்து சிந்தனைப்பூக்கள்-பாகம் 2 என மலரவிட்டுள்ளார். வாசியுங்கள். வாசிக்க வையுங்கள். பயன் உத்தராவாதம்.

தாம் இன்புறவு துலகிண்டியக் கண்டு

காமுறுவர் கற்றறிந் தார்

-குறள் 399

தமக்கு இன்பம் தருகின்ற கல்வி அறிவு உலகத்தவருக்கும் இன்பம் தருவதைக் கண்டு அறிஞர்கள் மேலும் மேலும் பலவற்றைக் கற்றிட விரும்புவார்கள். எனவே, சிந்தனைப்பூக்கள் தனிப்பூக்களாக அமையாமல் மஞ்சரி “Inflorescence”யாக வேண்டும் என வாழ்த்துகிறேன். எல்லாம். வாசகர்களாகிய உங்கள் கைகளிலேயே உள்ளது.

சமூக உள்ளியலாளர் பத்மநாதனின் பணி தொடர்டும்! பாராட்டுகள்.

வராறன்றோ

தீரு. பொ. கனகசபாபதி

பதிப்புரை

சிந்தனைக்கும் பூக்களுக்கும் மலர்வு ஒரு ஓற்றுமை. மலர் வதில் இரண்டும் அழகு செய்கின்றன. சிந்தனை பூக்களாகின்றபோது மனதின் சிறகடிப்பு அது. மனிதமூளை விரிகின்றது. மானுடம் அதன் முதல் மகரந்தம். சிந்தனையின் சிறகடிப்புகள் சிரிக்கும் முகங்களாகும். "சிந்திக்கத் தெரிந்த மனித குலத்திற்கே சொந்தமான கையிருப்பு-அது சிறிப்பு" என்றார் கலைவாணர் என்.எஸ்.கிருஷ்ணன். சிந்தனைகள் என் பது பிரச்சினைகளின் தீர்ப்புகளைச் சரிபாக்கும் இடம். அந்தச் சிந்தனைகள் விடைகளைக் குவிக்கிறபோது மலர்வு. சிறிப்பு. மனித உறவுகள், மானுடநேயம். உருவு அழகு. அங்கு. பாசம். அகத்தின் அழகு. முகத்தின் அழகு அனைத்தும் பூக்களாகின்றன.

பிரச்சினை முகங்களிலே பூக்களைக் குவிக்கின்ற சிந்தனைப் பூக்கள் 'நம்நாடு' பதிப்பக வெளியீடாக வெளிவருகிறது. சிந்திப்புப் பூக்களின் ஆசிரியர் எஸ்.பத்மநாதன் அவர்களின் இரண்டாவது பூ இது. 'நம்நாடு' பதிப்பகத்துக்கும் சிந்தனைப் பூக்களின் இரண்டாவது நூலே-இந்த வெளியீடே இரண்டாவதாக மலரும் புத்தகம். 'நம்நாடு' என்பது இன்றைய பரிணாமத்தில் அதன் தாக்கம் மிகப் பெரியது. உலக முற்றும் ஒரு அறிஞர் பாதையை ஏற்படுத்தி வரும் பத்திரிகை. துணிவின் சிந்தனை இந்த நம்நாடு என்னும் பத்திரிகைப் பூவாக மலர்ந்தது. காலத்தின் பதிவு அதனை உலகத் தமிழ் வெளியீட்டுப் படிவங்களிலே ஒளிமிக்க-வரலாறுமிக்க-சிந்தனைமிக்க. கருக்கூட்டும் ஒரு கர்ப்பக்கிரஹமாக மலர்வித்திருக்கிறது என்றால் அதுவே பல சிந்தனைக் கோடுகளின் சிறிப்பு அதிகாரமாகும். இந்தச் சிறிப்பு அதிகாரங்களில் ஒரு மக்குவும் எஸ்.பத்மநாதன் அவர்களின் சிந்தனைப் பூக்கள். அவரது சிந்தனைப் பூக்கள் வாசகனின் மனத்தளப் பரிசோதனைப் பக்கங்களாகின. பிரச்சினைகளின் தீர்ப்புக்குப் பிரதீசம் போட்டன.

எல்லாவகையிலும், சிறிப்புப் பூக்களாகி-சிந்தனைப் பூக்களாகி மலர்கின்ற எஸ்.பத்மநாதன் அவர்களின் இந்த அழகிய நூலை 'நம்நாடு' பதிப்பக வெளியீடாக சிந்திக்கத் தெரிந்த மனித குலத்தின் கைகளிலே ஒப்படைக்கின்றேன். நன்றி. வணக்கம்!

தீவகம் வே. இராஜலிங்கம்

பிரதம ஆசிரியர்
'நம்நாடு'

ரொறன்றோ
ஒக்டோபர் 2000

என்னுரை

சிந்தனையைத் தூண்டுவதும் கூர்மைப்படுத்துவதும் செயற்பட வைப்பதுவும் உலகியல் அனுபவமாகும். அனுபவத்தை பகுத்தறிய வைப்பது சிந்தனையாகும். உலகியல் அனுபவமும் உள்ளத் துச் சிந்தனையும் சேர்ந்து பல்வேறு சமூக ஆய்வுகளுக்குத் துணை செய்கின்றன. இந்த ஆய்வுகள் பல உண்மைகளை வெளிப்படுத்திச் செல்கின்றன. எனது 'சிந்தனைப் பூக்கள் பாகம்-2' நூல் ஏற்கெனவே வெளிவந்த சிந்தனைப் பூக்கள் நூலின் தொடர்ச்சியாகும். சமூக உளவியல் சிந்தனைகளை-உணர்வுகளை அர்த்தங்களுடன் வெளிக்காட்ட முயன்றதின் விளைவே இந் நூலாகும்.

'சிந்தனை' என்னும் தலைப்பு தொடக்கம் 'மகிழ்ச்சி' என்னும் தலைப்பு வரையில் இருப்பது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் இந்நூலில் இடம் பெற்றுள்ளன. ஆங்கில உளவியல் நூல்களை வாசிப்பதில் ஏற்பட்ட கிளர்ச்சிகளை தமிழ் சமூகத்தின் மீதும் படரவிட நான் முயன்று பார்த்துள்ளேன். மிகவும் துரிதமாக வளர்ச்சியடையும் நவீன உளவியல் ஆய்வுகள் எமது சமூகத்திற்கும் அறிமுகம் செய்யப்பட வேண்டும் என்ற எனது ஆசையினை இந்நூலில் நிறைவேற்ற முயன்றுள்ளேன்.

'அறியாமல் இருப்பதைவிட அறிய முற்படுவது மேல்' என்பது ஆய்வின் அடிப்படை அறம். ஒரு சமூகப் பார்வையுள்ள எழுத்தாளன் எத ணையும் விளங்கிக் கொள்ளவே முற்படுவான்,- பலகோணங்களில் சிந்திக் கின்ற இவனது ஆற்றலே தனித்துவமானது. இந்த வகையில் இன்று எமது சமூகத்தினால் அறியப்படாமல் உள்ள அந்தக் களத்தை கீறிக் கிளற முயன்று பார்த்துள்ளேன். அந்தக் களத்து மேட்டில் நிகழ்ந்தவை தான் இந்தச் சிந்தனைப் பூக்கள் ஆகும்.

'நம்நாடு' பத்திரிகையில் தொடர்ச்சியாக வெளிவந்த இருப்பது உளவியல் கட்டுரைகளே இந்நூலில் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன. எந்தச் சிந்தனையையும் நல்ல தமிழில் எழுத முடியும் என்பதில் அசையாத நம்பிக்கை என்னிடம் உண்டு. முடிந்த அளவில் ஆங்கிலச் சொற் களுக்கு தமிழ்ப் பதங்களை வெளிக்காட்ட முயன்றுள்ளேன். தொடர்ந்தும் சிந்தனை கூர்மையடையுமானால் வலுவுள்ள, அர்த்தமுள்ள புதிய சொற்கள் தமிழுக்குக் கிடைத்துவிடும். ஆழமான அற்புதமான, கருத்துச் செறி வள்ள தமிழ் எமது என்ற பெருமையை நாம் பெற முடியும்.

தொடர்ச்சியாக எனது கட்டுரைகள் வெளிவருதற்கு களம் அமைத்த 'நம்நாடு' ஆசிரியர் தீவகம் வே. இராஜலிங்கம் அவர்களுக்கு என்றும் நன்றியடையேன். ஜோப்பிய நாடுகளுக்கு 'நம்நாடு' பத்திரிகை களை அனுப்பியதின் மூலம் எனது கட்டுரைகளின் வாசகர்களும் பெருகி யுள்ளனர். அவர்களது ஆசிகளும் கிடைத்துள்ளன. இங்கிலாந்து- இலண்

டன் எழுத்தாளர்கள் பலர் எனது எழுத்துக்களை நேசித்துப் பாராட்டினர். இவர்களுக்கு என் நன்றிகள்.

இந்நாலுக்கு ஆய்வுரை வழங்குவதில் பல நாட்களை செலவு செய்தவர் எனது மதிப்புக்குரிய கல்விச் சிந்தனையாளர் பொ. கனகசபாபதி அவர்கள் ஆவர். அவரது ஆய்வுரை எனது நாலுக் குப் பெருமை சேர்க்கும் வகையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. பல்துறை ஆற் றல் கொண்ட அவரது கூரிய பார்வையில், அவரது ஆய்வுரை மிகவும் உயர்ந்து நிற்கிறது. எனது மனமாந்த நன்றிகள் அவருக்கு என்றும் உரியது. பத்திரிகைத் துறையில் பழுத்த அனுபவம் கொண்ட தமிழர் தகவல் ஆசிரியர் எஸ்.தி.ருச்செல்வம் அவர்கள் இந்நாலுக்கு சிறந்ததொரு அணிந்துரை வழங்கியுள்ளார். அத்துடன் கட்டுரைகளின் ஒழுங்குமுறை எழுத்துத் திருத்தங்களையும் செய்து உதவியுள்ளார். அவருக்கு எனது ஆற்றந் நன்றிகள். கணதியான விடயங்களையும் கச்சிதமாக எழுதி முடிக்கும் திறன் கொண்ட கவிஞர் வி. கந்தவனம் அவர்கள் என்னைப்பற்றிய அறிமுக உரையை பின் அட்டையில் வழங்கியுள்ளார். அவருக்கு எனது மனமாந்த நன்றிகள்.

இந்நாலின் சிறப்பு சிறந்த அட்டை அமைப்பு மூலம் வெளிவருவதற்கு காரணமானவர் திரு. பா. ஞானபண்டிதன் அவர்கள் ஆவர். ஓவிய வடிவமைப்பில் தனிப்பட இடம்பிடித்த அவருக்கு மிக நன்றிகள். எனது எழுத்துக்களை கணனியில் வடிவமைத்து என உள விருப்புக்களை பூர்த்தி செய்யும் வகையில் வடிவற அமைத்த விநாயகமுர்த்தி அன்பரசி அவர்களுக்கும், இராஜலிங்கம் தமிழரசி அவர்களுக்கும் என்றும் நன்றியுடையேன்.

துணைநூற்பட்டியல் (References) அருங்சொல்விளக்கம் (Glossary) ஆகியவற்றை ஒழுங்கு படுத்துவதில் உதவிய எனது மகள் சுபத்திரா அவர்களுக்கும் (யோர்க் பல்கலைக்கழகம், கனடா) எனது நன்றிகள் உரியன.

'நம்நாடு' பத்திரிகையில் எனது கட்டுரைகளையும் ஆக்கங்களையும் சிந்தனைப் பூக்கள் என்ற பெயரில் வெளியிட்டு. அந்தக் கட்டுரைகளை இரண்டாவது நூலாக வெளியிடும் நம்நாடு பதிப்பகத்தாருக்கு எனது நன்றிப் பூக்களைத் தூவுகின்றேன்.

இச்சிந்தனைப் பூக்களை நூகரப்போகும் வாசக அன்பர்களுக்கு எனது நன்றிகள். வாசிப்பதினால் ஏற்பட்ட தாக்கங்களினால் உங்களது பிரச்சினைகளை அணுக முற்படுவார்கள்- தீர்த்துக் கொள்பவர்கள் அனைவருக்கும் எனது மனமாந்த நன்றிப் பூக்களோடு. சிந்தனைப் பூக்கள்-2 என்னும் எனது இந்த நூலை உங்கள் முன் சமர்ப்பிக்கிறேன்.

நன்றிகள்.

அன்புடன்

எஸ்.பத்மநாதன்

உள்ளே...

	பக்கம்
01. சிந்தனை:	THINKING
02. பரம்பரையும் சூழலும்:	HEREDITARY AND ENVIRONMENT 07
03. சுயம்:	THE SELF 12
04. மனதிலை ஒழுங்கீணங்கள்:	MOOD DISORDERS 17
05. தட்பவண்ணம்:	PREJUDICE 22
06. இனவாதம்:	RACISM 27
07. குற்ற உணர்வு:	GUILT FEELING 33
08. உளச்சோர்வு:	DEPRESSION 38
09. தற்காலை:	SUICIDE 42
10. குடும்ப வன்முறை:	FAMILY VIOLENCE 46
11. பால்ய நெறிப்பிறுந்து:	JUVENILE DELINQUENCY 51
12. இளைஞர் வன்முறை:	YOUTH VIOLENCE 55
13. வலுத்தாக்கல்:	AGGRESSION 60
14. குழுச்செல்வாக்கு:	GROUP INFLUENCE 66
15. பிள்ளைகளைத் துன்புறுத்தல்: CHILD ABUSE	71
16. கலாசார முரண்பாடுகள்:	CULTURAL CONFLICTS 76
17. ஆலோசனை வழங்கல்:	COUNSELLING 80
18. பிறர்நலம் பேணுதல்:	ALTRUISM 86
19. மனோசுக்தி:	MENTAL POWER 91
20. மகிழ்ச்சி:	HAPPINESS 96

சிந்தனை

THINKING

காலையிலிருந்து படுக்கைக்குச் செல்லும் வரையில் நாம் சிந்திக்காத நேரமே இல்லை. அனைவரும் சிந்திப்பவர்கள் என்றாலும் உயர்ந்த தெளிந்த சிந்தனை சிலரிடம் மட்டுமே காணப்படுகிறது. உலகில் சிறந்த அரசியல்வாதிகள், பொருளியலாளர்கள், சட்ட அறிஞர்கள், விண்ணுகிள்கள் ஆகியோர் மிகப்பெரும் சிந்தனாவாதிகளாக விளங்குவதற்கு அவர்களது தெரிந்த சிந்தனையே காரணமாகும்.

இன்று சிந்தனை பற்றிய உளவியல் ஆய்வு விரிவடைந்துள்ளது. சிந்தனை என்றால் என்ன? சிந்தனையின் எண்ணக்கரு எவ்வாறு உருவாகின்றது? சிந்தனையின் போது என்ன மாற்றங்கள் நிகழ்கின்றன? சிந்தனைக்கும் மொழிக்கும் தொடர்பு உண்டா? பிராணிகள் சிந்திக்கின்றனவா? சிந்தனையின் பிரிவுகள் எவை? சிந்திப்பதனை வளர்க்க முடியுமா? போன்ற வினாக்களுக்கு விடைகாணும் முறையில் தொடர்ந்து ஆய்வுகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

சிந்திப்பதற்கு ஆதாரமான மனித மூளை ஏறக்குறைய மூன்று இறாத்தல் நிறையுள்ள இழையங்களினால் ஆனது. தொலைபேசிச் சாதனங்களைவிடச் சிக்கலான தன்மையில் அமைந்துள்ள இதனது உணர்வுகள் அபாரசக்தி வாய்ந்தவை. மில்லியன் கணக்கான நரம்புக் கூறுகள் தொழிற்படும்போது மிகுந்த ஞாபகச்தியும் பெறுகின்றது. மனிதனுக்குக் கிடைத்துள்ள அற்புத படைப்பாகிய இம் மூளை சிந்திப்பதன் மூலம் எத்தனையோ கண்டு பிடிப்புக்கள் உலகிற்குக் கிடைத்துள்ளன. கமெரா, கார், கணனி, அணு, ஆகாய விமானம் போன்றவை மட்டுமன்றி சந்தீர மண்டலத்திற்குச் செல்வதற்கும் சமுத்தீர ஆழத்தினை அளப்பதற்கும் முடிந்துள்ளது.

மனிதனை பிராணிகளிடமிருந்து பிரித்துள்ளது சிந்தனைத் திறன்தான். பல விலக்குகளும் சிந்திக்கின்றன என்று ஆய்வுகள் கூறினும் சிந்தித்து செயல்படும் விதத்தில் மனித இனம் வேறுபடுகின்றது.

மொழிகளைப் பாவித்து பகுத்தறிவுள்ள நிலைமைகளை ஏற்படுத்துவது டன் எண்ணக் கருக்கள் (Concepts), பிரச்சனைத்தீவு (Problem Solving), தீமானங்களை எடுத்தல் (Make Judgements) என்பனவற்றில் செயற்படுகின்றது. இதனால் மனித இனம் ஹோமோ சப்பியன்ஸ் (Homo Sapiens - Wise Human) என்று அழைக்கப்படுகிறது.

சிந்திப்பதில் எண்ணக் கருக்கள் உருவாக்கம் பெறுவது முக்கியமாகின்றது. தடைகள் ஏற்படும் இடத்து நாம் பிரச்சனைகளை விடுவிக்கின்றோம். சிறந்த தீமானங்களை எடுக்கின்றோம். தற்போது சாதாரண சிந்தனையுடன் கணனிகள் மூலம் செயற்கை நுண்ணறிவு (Artificial Intelligence) துணையாகின்றது. சிந்தனை என்பது மூன்றாணது தகவல்களை உருவாக்கி, விளங்கி, தொடர்புபடுத்துவதாகும். இந்த வகையில் இயற்கையான, செயற்கையான நுண்ணறிவுகள் இணைந்து தொழிற்பட வேண்டியுள்ளன.

சிந்தனை என்பது அறிவுசார்ந்த தொழிற்பாடு. அனுபவங்கள் இத்தொழிற்பாட்டில் முக்கியம் பெறுவன. எண்ணக் கருக்கள் (Concepts) என்பது அனுபவங்களின் சுருக்கமான தொகுப்பாகும். சாதாரணமாக நாம் பெறும் சொற்களை மட்டும் வைத்துக்கொண்டு ஒருவர் எண்ணக்கருவைப் பெற்றுவிட்டார் என்றுகூற முடியாது. உதாரணமாக எண்ணிக்கையற்ற சம்பவங்கள், பொருட்கள், மக்கள், உற்றார் எனவற்றினை எளிமைப்படுத்த சில குழுக்களாகப் பிரிக்கின்றோம். உதாரணமாக 'கதிரை' என்பது சிறியவர்களின் கதிரை. பெரியவர்களின் கதிரை என்று பலவகைப்படும். எல்லாக் கதிரைகளும் நாலு கால்களை உடையவை. இருக்க உதவுவன என்ற அடிப்படையில் ஒருமைப்பட்டுள்ளன. இவ்வாறாகப் பிரித்து அறியும் எண்ணங்களைப் பெறுவது எண்ணக் கருவாக்கம் என்படும். எண்ணக்கரு பெறாத வாழ்வொன்றினை எண்ணிப் பாருங்கள். உண்மையில் நாம் சிந்திப்பதற்கு எண்ணக் கருக்களே இன்றியமையாதன.

சரியான எண்ணக் கருக்கள் மூலமே சரியான கோட்பாடும் ஏற்படுகின்றது. மேற்கூறிய கதிரை போன்று மரம் பற்றி எண்ணக் கருக்களைப் பெறுவதற்கு எல்லாவகை மரங்களிடையே காணப்படும் பொதுப் பண்புகளை அறிய வேண்டும். நாம் வெவ்வேறு அனுபவங்களிலிருந்து பண்புகளை பொதுமைப்படுத்தி அறிய முயல்கின்றோம். எண்ணக் கரு என்பது பொதுவான பண்புக்கூறுகளைக் கொண்ட துண்டிகளின் வகைப்படுத்தப்பட்ட அமைப்பாகும். இதனால் நேரடி அனுபவம், பரிசோதனை முறை மூலம் வளர்த்து எடுக்கப்படுகிறது. அவதானிப்புக்களைத் தொகுத்து அறிதல் மூலமும் ஒரு கோட்பாடு வளர்க்கப்பட முடிகின்றது.

எண்ணக்கருவில் எண்ணத்திற்கும், பொருளிற்கும் தொடர்பு ஏற்படுகிறது. ஒரு பிள்ளையிடம் 'பந்தை எறி' என்றால், பிள்ளைக்குப்

‘பந்து’ என்றால் என்ன என்று தெரிய வேண்டும். அவர் கோபமாக இருக்கின்றார் என்றால் ‘கோபம்’ என்றால் என்ன என்று தெரிய வேண்டும். எனவே, எண்ணக் கருக்கள் சிந்தனையின் கட்டமைப்பாக (Hierarchy) தொழிற்படுகின்றன. முன்பு வாழ்ந்த இயற்கையியல்வாதிகள் ஜந்து மில்லியன் உயிரினங்களை இரண்டு குழுவாக்கி தாவரம், விலங்கு என்று பிரித்தனர். ஆனால் பின்பு ஒவ்வொன்றும் உப குழுவாகி முள்ளந்தன் உள்ளவை, எலும்புள்ளவை, அத்திலாந்திக் சமன் என்று சிறு உப குழுக்களாகின்றன எனலாம்.

சில எண்ணக்கருக்களை வரைவிலக்கணம் மூலம் பெறுகின்றோம். உதாரணமாக, ஜனநாயகம், சமவுடைமை, கம்யூனிசம் போன்ற சிந்தனைகளை எண்ணக் கருவாகப் பெறுவதற்கு அது பற்றிய சில விளக்கங்கள் மூலமே பெற்றுமதியும், இன்னொரு வகையில் கூறினால், தாய்னபு (Maternal Love) என்றாலும் கயஅன்பு (Self Love) என்றாலும் இரண்டிலும் அன்பு (Love) என்ற அர்த்தம் உள்ளது. எனினும் கருத்தளவில் வேறுபாடு உண்டு. அனுபவங்கள் மூலமே இவற்றைப் பிரித்தறிய முடியும்.

சிந்தனையில் அடுத்து முக்கியம் பெறுவது பிரச்சனைகளைத் தீர்த்தல், (Problems solving) ஆகும். எந்தவொரு சிந்தனையும் தொடர்ச்சியறுவதற்குப் பிரச்சனைகள் விடுபட்டே ஆகவேண்டும். பல்வேறு பிரச்சனைகள், முயன்று தவறுதல் (Trial & Error) மூலம் தீர்க்கப்பட முடிகின்றது. உதாரணமாக மின்குமிழ் பாவனையைக் கண்டு பிடித்த தோமஸ் அல்வா எடிசன் ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட மின்குமிழ்களில் பரிசோதித்த பின்பே வெற்றிபெற முடிந்தது. பெருமளவு விஞ்ஞானக் கண்டு பிடிப்புக்களும் இவ்வாறே நிகழ்ந்துள்ளன. சில பிரச்சனைகள் படிப்படியாக விடுவிக்கப்படுகின்றன. சில வேளைகளில் திடீ ரென்று மனதில் விடை கிடைத்துவிடும். பிரச்சனைகளை விடுவித்தல் முறையில் பிராணிகள் பல ஆய்வுக்குட்படுத்தப்பட்டன. குறிப்பாக, சிம்பான்சி குருக்கு இனங்களை ஆய்வு மேற்கொண்ட போது உயரமான இடத்தில் வைத்த மழுத்தினைத் தட்டுவதற்கு நீண்ட தடியைப் பாவித்து வெற்றி கண்டது அறியப்பட்டுள்ளது. சிலவேளைகளில் கணித்தல் புரியாத புதிர்கள் போல் வினாக்கள் அமையலாம். ஆறு தீக்குச்சிகளைப் பாவித்து நான்கு சமாந்தரக் கோணங்களை உருவாக்குவீரா? என்ற வினா இடம்பெறும் போது சிலர் உடன்பதில் கண்டுபிடித்து விடுவர். Cinerama போன்ற ஒரு சொல்லைப்போல் புதியதொரு சொல்லை உருவாக்க முடியுமா என்று கேட்கப்பட்டபோது, ஆயிரம் தடவை முறைசித்தும் பதில் பெற முடியாதுள்ள நிலையில் American என்ற சொல்லைக் கண்டுபிடித்த திறன் உள்ளவர்களும் உள்ளர். இப்படியான ஆற்றல் மிகவும் கூரிய சிந்தனை படைத்தவர்களிடம் மட்டுமே ஏற்படும்.

பிரச்சனைகளை விடுவிக்க முயல்கின்ற வேளையில் சிறுமிள்ளை

முதல் பஸ்வேறு சிந்தனை முறைகள் அவதானிக்கப்பட்டது. நாற்பது வருடங்களாகத் தமது பிரச்சனைகளை வைத்து ஆராய்ந்த ஜீன் பியாஜே (Jean Piaget) என்ற அறிஞரே பிள்ளைகளின் வயது அடிப்படையில் ஏற்படும் சிந்தனைகளை ஆராய்ந்தவராவர். பொதுவாகப் பிள்ளைகளின் சிந்தனை வளர்ச்சியில் முக்கியம் பெறுவது எண்ணக் கருக்களாகும். படிப்படியாக எந்தவொரு பிள்ளையும் தீரளமைப்பினைப் பெற்றுக் கொள்ளுகின்றது. குழலுக்கு ஏற்ற பொருத்தப்பாடும். அனுபவங்களை ஒழுங்கமைத்தலும் கொண்டுள்ள தீரளமைப்பு நடத்தைக் கோலங்களாகின்றன. பிள்ளைகளின் சிந்தனை இருவகையில் தொழிற்படலாம். தன்மயமாக்கல் (Assimilation) தன்னமைவாக்கல் (Accomodation) என்பவை அவை. தங்களது தீரளமைப்பில் புதிய நிலைகளுக்கு ஏற்ப புது அனுபவங்களைக் கட்டியெழுப்புகின்ற நிலை தன்னமைவாக்கல். பொருந்தாத அனுபவங்களை எதிர்கொள்ளும் நிலையில் தீரளமைப்பினை மாற்ற முற்படுகின்றன. இது தன்னமைவாக்கல் எனலாம்.

பிறப்பு முதல் பஸ்வேறு சிந்தனை வளர்ச்சி பெறும் நிலையில் 12 வயது முதல் உள்செயல்கள் சிக்கலான நிலையில் பஸ்வேறு உள்த தீர்ங்கள் விருத்தியடைகின்றன. இந்த வயது முதல் தர்க்க சிந்தனை (Critical Thinking) இடம்பெறுகின்றது. கருதுகோள்கள் மூலம் பஸ்வேறு படிமுறைகளுடாகத் தீப்பளிக்க முயலும் வேளையில் இச் சிந்தனை வலுப்பெறுகின்றது. அத்துடன் படைப்பாற்றல் கொண்ட சிந்தனை விரிமுறை (Divergent) யாகவும் செயல்படலாம். ஆனால் நுண்மதிப் பரிட்சையில் குவிமுறை (Convergent) சிந்தனையே செயல்படுகின்றது.

சிந்தனையில் அடுத்து முக்கியத்துவம் பெறுவது 'மொழி' யாகும். ஸ்ரீவன் பிங்கென் (Steven Pinken) என்ற அறிஞர், "அறிவு முடியில் வைக்கப்பட்ட ஆபரணமே மொழி" "The Jewel in the Crown of Cognition" என்று கூறியுள்ளார். கணதக்கக்கூடிய, எழுதக்கூடிய, சைகை காட்டக்கூடிய மொழியமைப்பு. சிந்தனையில் முக்கியமாகும். மிருகங்களிடம் இல்லாத ஒரு முன்னேற்றமான மனித சிந்தனை மொழியின் மூலமே ஏற்பட்டுள்ளது. கடந்த கால மக்களின் சிந்தனைகளைத் தற்காலத்தவர்களுடன் இணைத்து எதிர்காலத்திற்கு வழங்கவும் உதவுவதில் மொழி துணை நிற்கின்றது.

இன்றைய எந்தவொரு மொழியிலும் குறியீட்டுத்தன்மை, எண்ணக் கருத்தன்மை, உட்பொருள் தன்மை, தொகுப்புத் தன்மை காணப்படலாம். உதாரணமாக, ஆங்கில மொழியாயினும் ஒரு பிள்ளை B என்ற எழுத்தையும் T என்ற எழுத்தையும் இணைக்க முயன்றால் பல சொற்களை உருவாக்கலாம். bait, bat, beat/beet, bet, bite, boat, boot, bought, bout, but என்று எத்தனையோ சொற்களை சிந்தித்துப் பெற்றுமுடிகின்றது.

இதேபோன்று இலக்கணஅறிவுச் சிந்தனை வளர்ச்சியில் முக்கியம் பெறுகிறது. மூன்று அமைப்புப் போன்று மொழியும் சிக்கலான தன்மையையும் அதேவேளையில் எனிமையையும் காட்டுகின்றது. பிறந்த நாள் முதல் நூற்றுக்கணக்கான சொற்கள் ஞாபகப்படுத்தப்படுகின்றன. சராசரி பாடசாலை மாணவர் 80,000 சொற்களை அறிந்து கொள்வதாக ஆய்வு கூறுகின்றது. வருடம் ஒன்றுக்கு 5000 சொற்கள் புதிதாகச் சேர்க்கப்படுகின்றன. ஆரம்பத்தில் குழந்தைகளின் மொழி மழலையாக உள்ளது. இதனை மழலைச்சொல் நிலை (Babbling Stage) எனலாம். சத்தம் மட்டும் வேறு வடிவங்களில் உருவாகும் நிலை இது. 10 மாதங்களில் சத்தங்கள் சரியான வடிவம் பெறும். படிப்படியாக இரு சொற்கள் நிலையும் உருவாகும். பின்பு இலக்கண அறிவிபெற்று இவை மொழி அறிவு பெறுகின்றது.

மொழி ஆய்வு பற்றிச் சிந்திப்பதில் பிராணிகளிடம் ஆய்வு நடத்தப்பட்டுள்ளது. பொதுவாக இவை அடையாளம் (signs) மூலமே கருத்துக்களைப் பெறுகின்றன. Washoe என்னும் சிம்பன்சி, 132 அடையாளங்களை விளங்கிக்கொண்டிருந்தது. குரங்குகள் மூலமாக பல் வேறு மொழிப்பயிற்சிகள் நடைபெற்று வருகின்றன. எவ்வாறெனினும் மனித இனத்துடன் ஒத்துப் போகக்கூடிய மொழியறிவு பிராணிகளிடம் ஏற்பட முடியாதுள்ளது.

மொழி நாம் சிந்திக்க கிரகிக்க ஞாபகப்படுத்த உதவுகின்றது. எவ்வளவுக்கு சொல்லாட்சி பெறுகின்றோமோ அவ்வளவுக்கு சிந்திக்க முடியும். தற்போது நடைபெற்றுள்ள ஆய்வுகளின்படி இரு மொழி தெரிந்தவர்கள் ஒரு மொழி தெரிந்தவர்களைவிட நுண்மதி. சிந்தனை யாற்றல் உள்ளவர்களாக கருதப்படுகின்றனர். 1992ல் மக்கில் பல்கலைக் கழகம் நடத்திய ஆய்வில் - கனடா, சவிற்சுலாந்து, இஸ்ரேல், தென்னாபிரிக்கா, சிங்கப்பூர் நாடுகளில் நடத்திய ஆய்வில் இரு மொழி யாளர் நுண்மதிப் பரிட்சையில் கூடிய புள்ளிகள் எடுத்துள்ளனர். எமது தமிழ் மாணவர்களும் பல்கலைக்கழகம் அதிகம் தெரிவாவதற்கு இரு மொழி அறிவு காரணமாகக் கூடும்.

தனிமையில் இருக்கும் போது எமக்குள் நாம் பேசிக் கொள்ளும் போது உண்மையில் எமது சிந்தனை எம்மிடையே பேசிக்கொள்கின்றது. மனதில் சில காட்சிகள் தோன்றுகின்றன. நாம் சில பிரதிமைகளை நினைக்கின்றோம். ஓவியர், விளையாட்டு வீரர், விஞ்ஞானிகள், கணித விற் பன்னர்கள் என்று அனைவருமே மனதில் சில படங்கள் போட்டுக் கொள்வார்கள். விஞ்ஞானி ஜன்ஸ்டன் கூட, மனதில் சில படங்களைப் போட்ட பின்பு அதற்கு எழுத்துக்கள் வைத்துள்ளார். மனதில் பல்வேறு பயிற்சிகளை அளிப்பவர்களும் உள்ளனர். இன்று சிந்திப்பதற்கும் பழகுவதற்கும் பல சந்தர்ப்பங்கள் உருவாகின்றன. சிந்தனை மொழியைப் பழிப்பதால் பின்பு எண்ணங்கள் மாறுபடுகின்றன. மனித மனம் மிகவும் சக்திவாய்ந்த ஒன்று. எனவேதான் மிகுங்களை விட முடிவடையாத

அன்புச் சக்தியை மனித மனம் கொண்டுள்ளது.

நவீன சிந்தனையாளர்கள் கிரேக்கத்தில் தொடங்கி, அராபியாவில் வளர்ந்து, படிப்படியாக ஜோரோப்பிய அமெரிக்க ஆசிய நாடுகளில் எங்கும் பரவி வருகின்றனர். கிரேக்கத்தில் சோக்கிரட்மஸின் ஆரம்ப நிலைத் தர்க்க ரீதியான சிந்தனை வடிவம் பல்வேறு வடிவங்களில் ஆய்வுக்கு உட்பட்டுள்ளது. குவிமுறைச் சிந்தனை முறைகள் மாற்றியமைக்கப் பட்டு தற்போது சமாந்தர சிந்தனை (Parallel Thinking) முறைகளாக ஆராய்ப்படுகின்றன. சிந்திக்காதவர்கள் உலகில் இல்லை. ஆனால் என்ன சிந்திக்கிறார்கள்? எப்படி சிந்திக்கிறார்கள்? என்ன முடிவுகளை எடுக்கின் றார்கள்? என்பதில் தான் சாதாரணமான சிந்தனையாளர்களுக்கும் உயர்ந்த சிந்தனையாளர்களுக்கும் வேறுபாடு ஏற்படுகின்றது. சிந்திப்பவர்கள் அனைவரும் தமது சிந்தனைகளை நியாயப்படுத்தியே வருகின்றார்கள். எனினும், பகுத்தறிவுச் சிந்தனையையே உலகம் வேண்டி நிற்கின்றது. வாசிப்பதனை விட சிந்திப்பவர்களாலேயே சிறந்த கருமங்களை ஆற்ற முடியும்.

பரம்பரையும் சூழலும்

HEREDITARY AND ENVIRONMENT

அன்றாடம் அனைவரது உரையாடல்களிலும் பரம்பரை (Hereditary) என்ற சொல் தாராளமாகப் பாவிக்கப்படுவதனை நாம் அவதானிக்கலாம். அடிகொடி, வம்சாவழி போன்ற சொற்பிரயோகங்களில் அர்த்தம் காட்டி நிற்கும் இச் சொல்லானது மனித வாழ்வுடன் இரண்டறக் கலந்துள்ளது. பொதுவாக எம்மூர்களது திருமண நிட்சயதார்த்த வேண்களில் உங்களுடைய பரம்பரைக்கும் எங்களுடைய பரம்பரைக்கும் சரிப்பட்டு வராது என்று பெண்ணின் வீட்டார்களோ அல்லது ஆணின் வீட்டார்களோ குறிப்பிடுவர். இருவருக்கும் இடையில் சண்டை நடைபெறுகின்ற வேண்டியில் “உன்னுடைய பரம்பரைப் புத்தியைக் காட்டாதே” என்ற வார்த்தை வந்து விடுகின்றது. கணவனும் மனைவியும் சண்டையிடும் வேண்டியில் “உன்னுடைய பரம்பரைக் குணம் எனக்குத் தெரியாதோ” என்று கணவன் கூற, “உங்கடை பரம்பரை என்ன திருமே” என்று மனைவி கூற ஒரு பரம்பரை ஆராய்ச்சியுடன் கூடிய பிரளையே நடந்து முடிந்து விடுகின்றது. சிலர் மற்றவர்களைப் பார்த்து அவர்களது அடிகொடி, பரம்பரை ஆராய்ச்சிகளை நடத்துவதிலேயே காலம் கழிப்பர். நதி மூலம் ரிஷிமூலம் காண முடியாதபடி எங்கேயோ தோன்றிய பரம்பரை அலகுகள் (Genes) மனிதனை எப்படியெல்லாமோ ஆட்டிப் படைத்து விடுகின்றது. ஒவ்வொருவரும் தமது பரம்பரை சிறந்ததென்றும் மற்றவர்களது பரம்பரை சரியில்லை என்றும் குத்திக்காட்டுவதிலும் நிபுணர்களாக மாறிவருகின்றார்கள். இது ஒரு வேதனையான வேடிக்கையாகும்.

எல்லா உயிர்களும் கருவில் ஒரே தன்மையுடையனவாக இருந்தாலும் வளர்ச்சியடைய வேறுபாடுகள் தோன்ற ஆரம்பிக்கின்றன. அதுவும் குழந்தை ஒன்று பிறந்தவுடன் அதன் உடல், உள், சமூக வளர்ச்சிகள் மாறுதல்ஸடைகின்றன. குழந்தையின் வளர்ச்சிப்படிகளை அவதானித்து வரும் உள் வியலாளர்கள் அது எவ்வாறு நடக்க ஆரம்பிக்கின்றது என்பது முதல் வாழ்வின் ஒவ்வொரு மாறுதல்களையும் அதன் குணாதிசயங்களையும் தோற்றுக்களையும் கண்டு வியந்துள்ளார்கள். குறிப்பாக, உடலியல் ரீதியில் அதன் உயரம், நிறை, பற்களின் அமைப்பு, குரல், யூபு எய்தும் காலம், மரணம் அமையும் வயது என்பனவற்றையும் அறிவு ரீதியாக சொற்களைப் பேசும்திறன், ஞாபகச்சதி, மொழி வளர்ச்சி, படிப்புத்திறன் என்பனவற்றினையும் ஆளுமை ரீதியில் வெட்கம், கூச்சமின்மை, மனவெழுச்சித் தன்மை, நட-

வடிக்கைகள், மனச்சோர்வு, பதற்றம், விசேட விருப்புக்கள், விளையாட்டுத் தீர்ந்கள் என்பனவற்றினையும் அவதானித்து இறுதியில் பரம்பரை அலகுகள் மிகவும் செல்வாக்குள்ள காரணிகளாக மனித வாழ்வில் விளங்குகின்றன என்று கூறுகின்றனர்.

பரம்பரை என்றால் என்ன? என்பது பற்றிய ஆஃவில் உயிரியலாளர் கூற்றுப்படி பெற்றோர்களிடமிருந்து அவர்களது உள்ளார்ந்த இயல்புகள் அவர்களது பிள்ளைகளுக்கு சென்று அடைவது என்று கூறலாம். இது நடைபெறும் விதம் தனித்துவமானது. உயிர் ஒன்று தோன்றுவதற்குத் தாயின் ஒரு முட்டையும் தந்தையின் விந்துவும் போதுமானது. அதாவது 200 மூலியன் விந்துக்களில் ஒரு விந்துவும் தாயின் ஒரு முட்டையும் இணையும் போது உயிர் உயிர்களைத் தோற்றுவிக்கும் அதிசயம் நிகழ்கின்றது. ஒவ்வொரு கலத்தின் கருவிலும் நிறமூர்த்தங்கள் (Chromosomes) காணப்படுகின்றன. மனிதகுலம் ஒவ்வொன்றிலும் 46 நிற மூர்த்தவருக்கள் உள்ளன. இதில் 23 தாயிடத்திலிருந்தும் 23 தந்தையிட மிருந்தும் பெறப்பட்டவையாகும். இந்த நிறமூர்த்தங்களில் தான் ஒருவரது பரம்பரை அலகுகள் (Genes) காணப்படுகின்றன. இப்பரம்பரை அலகுகளில் DNA (Deoxyribose Nucleic Acid) எனப்படும் மூலக் கூறுகள் உள்ளன. எனவே புதத்தினை இவை உருவாக்கும் தன்மை கொள்ள அதனால் பரம்பரை அலகுகள் உருப்பெற்று அலகுகள் மில்லியன் கணக்கான கலங்களை உருவாக்கக்கூடிய நிற மூர்த்தங்களைத் தோற்றுவிக்கின்றன.

23 சோடி நிறமூர்த்தங்கள் எமது உடலை உருவாக்கினாலும் 23வது சோடியே ஆண் பெண் வடிவத்தினை உருவாக்குகின்றது. தாயின் நிறமூர்த்தம் X எனின் தகப்பனில் நிறமூர்த்தம் X எனின் இறுதி வடிவம் பெண்ணாக பிரக்கிறது. அது Y எனில் ஆணாகின்றது. இவ் வேளையில் பரம்பரை அலகும் தீமானிக்கப்பட்டு விடுகின்றது. அத்துடன் தகப்பன் வழி தாய்வழி செல்வாக்கும் தீமானிக்கப்பட்டு விடுகின்றது. எனவே கருவினை உருவாக்குகின்ற பெற்றோர்களின் சில விசேட தன்மைகள் கருவின் கலங்களில் உள்ள நிறமூர்த்தங்களுடனும் அதில் உள்ள பரம்பரை அலகு களுடனும் (Genes) நெருங்கிய தொடர்புபடுகின்றன. ஆரம்பத்திலிருந்து இத்தன்மைகள் படிப்படியாக வளர்ச்சியற்று ஒருவரின் வாழ்வில் நிரந்தரமாகி விடுகின்றன. இத்தன்மை அடுத்த பரம்பரைக்கும் கொண்டு செல்லப்படுகின்றது.

'தாயைப்போல பிள்ளை நூலைப்போல சேலை' என்ற தமிழ் பழீமாழியும் "Chip of the old block" என்ற ஆங்கிலப் பழீமாழியும் பெற்றோர்களைப் போல பிள்ளைகள் உருவாகின்றனர் என்பதினை வலியுறுத்துகின்றது. ஒரு பெற்றோரின் பிள்ளைகள் ஒரே தன்மையடைய வராவதற்கும் சகோதரங்களுக்கிடையில் பல ஒத்த தன்மைகள் இருப்பதற்கும் இப்பரம்பரைத் தன்மைகளே காரணமாகின்றன.

எமதுபரம்பரை அலகுகள் ஒவ்வொன்றும் எம்மை வேறுபாடான மனித உயிர்களைத் தோற்றுவிக்கக் காரணமாகின்றன. இது ஒவ்வொருவரின்

தோற்றம், நிறம், குணாதிசயம், புத்திக் கூர்மை போன்றவற்றில் ஏன் வேறுபாடு கொண்டுள்ளார்கள்? என்பதற்கு விளக்கமளிக்கின்றது. எனினும் பரம்பரைமட்டும் தான் ஒருவரது வளர்ச்சியில் செல்வாக்கு செலுத்து கின்றதா? என்பதற்குத் தற்கால உள்வியலாளர் புது விளக்கமளிக்கின்றனர். ஒருபிள்ளை பிறக்கும் போது பரம்பரை அலகுகள் அதனைத் தீர்மானித்தாலும் படிப்படியாக பெற்றோர் சோதரர்கள் நண்பர்கள் பாடசாலை சமூகம் போன்றவைதான் நீண்டகால நடத்தைகளை உருவாக்குகின்றன என்று இவர்கள் கூறுகின்றனர். ஒரு குறிப்பிட்ட அளவு உள்ளாந்த தன்மைகளை மட்டுமே பரம்பரை வழங்கும் என்றும் பெருமாற்றங்களை குழலீல வழங்குகின்றது என்றும் கூறுகின்றார்கள்.

பரம்பரைதான் பிள்ளைகளில் முக்கிய செல்வாக்குக் காரணி என்று கருதுகோள் உள்ளவர்கள் தமது ஆராய்ச்சிக்கு இரட்டையர் (Twins) களை பயன்படுத்தியுள்ளனர். உயிர் உருவாகுவதற்கு காரணமாக உள்ள கருமுட்டைகள் (Fertilized Eggs) இரண்டு ஒரே வேளையில் பக்குவமடைந்து வளர்கின்ற நிலையில் ஒரே நேரத்தில் சிக்ககள் உருவாக்கலாம். இவர்களை இரு கருவிரட்டையர் என்பர் அல்லது ஒவ்வா இரட்டையர் (Fraternal Twins) என்றும் அழைக்கலாம். இவர்கள் ஒரு சோடியாக உள்ள நிலையில் ஆண், ஆண், அல்லது பெண், பெண், அல்லது ஆண், பெண் நாகப் பிறக்கலாம். ஒரே நேரத்தில் தனித்தனியான விந்துவில் இரு முட்டைகளில் உருவாகிய இவர்கள் ஒரு பெற்றோரின் இரு குழந்தைகள் போன்றவர்களாக இருப்பர். இவர்களது 23 நிறமுர்த்தங்களும் ஒரே மாதிரியிருக்க மாட்டாது.

மேற்குறிப்பிட்ட முறையினின்றும் வேறுபட்டு கருக்கட்டிய ஒரு முட்டையானது பிள்ளை போது இரு தனிக்கலங்களாகப் பிரிக்கப்படலாம். இவை ஒவ்வொன்றிலிருந்தும் ஒவ்வொரு குழந்தை தோன்றுகின்றது. ஒரே கருவிலிருந்து உற்பத்தியானபடியால் இவர்கள் ஒரு கருவிரட்டையர்கள் அல்லது ஒத்த இரட்டையர்கள் (Identical Twins) என்படுவர். இவர்கள் ஒரே நிறமுர்த்தங்களையும் உடையவர்களாதலால் ஒரே பரம்பரை அலகினாலே பொதுவாக கொண்டிருப்பர். உடலமைப்பு, நுண்மதி, நோய் தொடர்பு போன்றவற்றினைச் சமமாகப் பெறக்கூடிய இவர்கள் தனித்து சோடி ஆண்களாலோ சோடி பெண்களாகவோ பிறக்கின்றனர். மேற்கூறியவாறு பிறக்கின்ற இரட்டையர்கள் போன்று வளர்ச்சியறுகின்றார்கள் என்பதில் பரம்பரைச் செல்வாக்கு காணப்பட்டுள்ளது. சமாந்தரமான வளர்ச்சிபடி முறைகள் வளர்ப்பினுடை அவதானிக்கப்பட்டன. தனியாகவும் வளர்ச்சி அவதானிக்கப்பட்டன. குறிப்பாக ஒத்த இரட்டையர்கள் அவதானிக்கப்பட்டார்கள். உள்வியலாளர் சிலரின் கருத்து பரம்பரையை வலியுறுத்தியுள்ளன. இந்திலையில் ஒருவரின் வளர்ச்சியில் குழல்தான் முக்கிய செல்வாக்கு செலுத்துகின்றதென்ற கருத்தினை சோலியத் உள்வியல் ஆய்வாளர் Vygotsky வலியுறுத்துகின்றார். இவின்படி பிள்ளைகள் பிறக்கும் போது பரம்பரைச் செல்வாக்கு காணப்படினும் பெற்றோர், சோதரர்கள், ஆசிரியர்கள் மற்றும் சமூக முறைகள் ஒவ்வொரு பிள்ளையின் மனித

விழுமியங்களையும் திறமைகளையும் மாற்றிவிடலாம் என்கின்றார். இதற்கு உதாரணமாக படிப்பறிவற்றவரின் பிள்ளைகள் மேதாவிகளாகவும் மேதாவிகளின் பிள்ளைகள் திறமையற்றவர்களாகவும் உருவாகுவதனைச் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார். இவர் கூற்றுப்படி எமது பரம்பரைக் கூறுகள் பல்வேறு குழனினால் இடைத்தாக்கம் அடைகின்றன என்பதாகும். உலக ரீதியில் தொடர்ந்தும் உளவியலாளர்களும் தத்துவ ஞானிகளும் ஆய்வுசெய்து ஒருவரின் அபிவிருத்தியை தீர்மானிப்பது பரம்பரையா அல்லது வளர்ப்பு முறையா? என்பதேயாகும். Nature is all that a man brings with him in to the world; Nature is every influence that effects him after his birth என்ற கருத்தினை Francis Galton உலகிற்கு வழங்கி குழலீஸ் மனிதனின் பிறப்பின் பின்பு செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது என்கின்றார். அவர் பரிட்சை வேறுபாடுகளைப் பிள்ளைகள் மீது நடத்தி பரம்பரைச் செல்வாக்குத் தொடர முடியாது என்றும் கூறியுள்ளார். குழல் தான் பிள்ளையில் முக்கிய செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது என்ற கருத்தினை வலியுறுத்துவோர் பல்வேறு நடத்தைகள் பற்றிய ஆய்வுகளை நடத்தியுள்ளனர். சமூக குழல் காரணமாக பிள்ளையின் மொழி பண்பாடு சிந்தனை என்பன உருவாக முடியும் என்ற கருத்தும் உண்டு. நாம் அன்றாடம் பலரைச் சந்திக்கின்றோம். அவர்களது நடவடிக்கைகளை அவதானிக்கின்றோம். அவர்களது பெற்றோர்களுக்கு மாராக அவர்கள் செயற்படுவதினையும் காணுகின்றோம். இன்று இனம் (Race) என்றால் என்ன? என்று ஆய்கின்ற குழநிலையில் பரம்பரையின் செல்வாக்குப் பாதிக்கின்றன. உலகின் பல்வேறு தொடர்புச் சாதனங்கள். துரித வளர்ச்சிகள் என்பன எமது வாழ்வினைத் தீவிரமாகப் பாதிக்கின்றது. இதனை மட்டும் நாம் கொண்டு ஒருவர் எந்தப் பரம்பரையின் என்று கூறமுடியாது. பரம்பரை என்பது தெரிந்த பின்பு ஒருவரை ஆராய உதவுமேயன்றி பரம்பரை பற்றித் தெரியாத ஒருவருக்கு ஒருவரை அறிய முடியாது.

1993ல் Phillips & Slepcepeil என்ற அறிஞர்கள் திறமையை வளர்ப்பதற்கு பல ஆய்வுகளை காட்டியுள்ளார். இன்று எந்த நாட்டிலும் உள்ள பிள்ளைகளை நுண்ணறிவாக்கக் கூடிய பாடத்திட்டங்கள் விற்பனையாகின்றன. இந்தப் பயிற்சிகளின் மூலம் பிள்ளைகளின் திறன்கள் கூட்டப்பட்டுள்ளன. படிக்க முடியாதவர்கள் என்பவர்களைக்கூட படிப்பிக்கக் கூடிய பல திட்டங்கள் கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளன. இவ்வாய்வுகள் மூலம் பரம்பரையாகப் படிப்பற்ற நிலை தொடர்ந்து வரும் அல்லது பரம்பரையாக ஒருவர் படிக்க முடியாது என்ற கருத்து மாற்ற மடைந்துள்ளது. வசதியும் குழநிலையும் ஏற்பட்டால் எந்தப் பிள்ளையும் படிக்க முடியும் என்பது ஏற்றுக் கொள்ளப் பட்டுள்ளது. புலம் பெயர்ந்து வாழ்கின்ற பல பெற்றோர்கள் கல்வியறிவு குறைந்தவர்கள் எனினும் அவர்களது பிள்ளைகள் சிறந்த கல்விமான்களாக மாறி வருகின்றனர். எனவே தான் கல்வி விடயத்தில் 'பரம்பரையின் செல்வாக்கு' குறைந்து வருகின்றது. கல்வியைத்தவிர தோற்றம், கவர்ச்சி போன்றவற்றிலும் வசதியும் வாய்ப்பும் உடலியல் ரீதியாக மாற்றத்தினை ஏற்படுத்துகின்றது. இன்று பெற்றோர்களுடன் பிள்ளைகள் வளர்வது குறைந்து தனியாக பிரிந்து வாழ முற்படுகின்றனர். படிப்படியாக

அவர்களது நடவடிக்கைகள் மாறுகின்றன. சில உளவியலாளர்கள் எவ்வளவு தான் நாடுவிட்டு இடம் பெயர்ந்தாலும் அடிப்படையான அம்சங்கள் அவர்களுடன் கொண்டு செல்லப்படுகின்றன என்று கூறுகின்றனர். இதில் சில உண்மைகளும் உள்ளன. விஞ்ஞான ரிதியாக உயிர் தோற்றுவதற்கு ஆதாரமான பரம்பரை அலகுகள் ஒருவரிடமிருந்து ஒருவருக்கு கடத்தப்படுகின்றன என்பதே உண்மையாகும். பரம்பரையின் தொடர்ச்சி பற்றி வலியுறுத்தும் உளவியலாளர் நிறம் நோய்கள் உள்பிற்போக்கு போன்ற தன்மைகள் பற்றி குறிப்பிட்டுள்ளனர். அதாவது பரம்பரை அலகுகள் தொடர்ச்சியாகச் செல்பவை என்ற கருத்தினை வலியுறுத்தியவர்கள் சில நோய்கள் தொடர்ந்தும் நிலைபேறுடையனதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். குறிப்பாக ஆஸ்த்மா, Down Syndrome, இரத்த அழுத்தம், ஓற்றைத் தலைவலி, Schizophrenia போன்ற பல நோய்கள் தொடர்ச்சியிழுவன. சில பார்வைக் கோளாறுகள் கூட தொடர்ச்சியிழுகின்றன. இவ்வாறு பல நோய்களையும் குறைபாடுகளையும் ஆய்வு செய்யும் வைத்திய நிபுணர்கள் முதலில் பெற்றோர்களைப் பற்றியே விசாரணை செய்து தகவல் பெறுகின்றனர். ஓரே பரம்பரைக்குள் தொடர்ந்து திருமணம் செய்வதால் குறிப்பிட்ட நோய்கள் தொடர்ந்து செல்கின்றன என்ற உண்மையும் நிலை நிறுத்தப்பட்டுள்ளது. பரம்பரைக்கு மாரான கருத்து வெளியிடுவர்கள் பல நாடுகளில் சராசரி உயரம் அதிகரித்து வருவதனையும் நிறத்திலும் தோற்றத் திலும் மாற்றம் ஏற்படுவதனையும் தங்களுக்கு ஆதாரமாகக் காட்டியுள்ளார்கள். சில நாடுகளில் பூப்படையும் வயது குறைந்து வருகின்றது. இதற்கெல்லாம் குழாதிக்கவாதம் அல்லது மருத்துவ வசதிகளே காரணிகளாக உள்ளனவாகக் கூறுகின்றனர்.

அறிவு பற்றி ஆராய்ந்த உளவியலாளர் பரம்பரை மட்டுமென்றி நாடுகளுக்கிடையில் உள்ள வேறுபாடுகளைக் காட்டியுள்ளார்கள். உலகம் முழுவதும் நடத்தப்பட்ட ஆய்வில் ஜப்பானிய பிள்ளைகள் அமெரிக்கப் பிள்ளைகளைவிடக் கூடிய கணித அறிவைப் பெற்றிருந்தனர். ஆசிய அமெரிக்கர்கள் ஏனைய வெள்ளை அமெரிக்கர்களைவிடக் கூடிய புள்ளிகளை எடுத்துள்ளனர். கறுப்பு அமெரிக்கர்கள் வெள்ளையாக்களைவிடக் குறைந்த புள்ளிகளை எடுத்துள்ளனர். கண்டாவில் கூட ஆசிய நாட்டினர் கண்டிய வெள்ளையாக்களைவிடக் கூடியளவில் புள்ளிகள் பெற்று திறமைச்சித்தி பெற்றுள்ளனர். இது இன்றும் வியப்புக்குரிய ஆராய்ச்சியாகவே உள்ளது. பரம்பரை, இனம், நாடு என்பன கூட அறிவு மட்டத்தில் தொடர்புட்டு சிக்கலைத் தோற்றுவித்துள்ளது. இறுதியாக, மனித வளர்ச்சியில் அடிப்படை களை பரம்பரை அலுகுகளும் தொடர்ச்சியான மாறுதல்களில் குழலும் முக்கிய பங்கினை வகிப்பன என்றே கொள்ளுகின்றார்கள். நாடுகள் மாறினும் குழல் மாறினும் வசதி வாய்ப்புக்கள் மாறினும் தமது பரம்பரை உணர்வுகளை மாற்றாதவர்கள் பலர் உள்ளர். மனப்பான்மையில் தொடர்ந்து மாற்றம் ஏற்பட வேண்டும். பரந்த உலகில் விரிந்த சிந்தனை கொண்டு புதுமைகளை ஏற்க முன்வர வேண்டும். பரம்பரை எந்தளவுக்கு விஞ்ஞான உண்மையோ அந்த அளவுக்கு வளர்ச்சி மாறுதலும் சமூகவிஞ்ஞான உண்மையாகும்.

சுயம்

THE SELF

இன்றைய சமூகவில் 'சுயம்' (Self)பற்றிய ஆய்வே கூடுதலாக நடைபெற்றுள்ளது. 1993ம் ஆண்டளவில் 'சுயம்' என்ற சொல் 5400 தட்டவைகள் உள்ளியல் புத்தகங்களிலும். கட்டுரைகளிலும் இடம் பெற்றுள்ளதாக அறிக்கைகள் கூறுகின்றன. எமது சுயம் எமது சிந்தனை களை. உணர்வுகளை. செயல்களை ஒழுங்குபடுத்துகின்றது. எமது சிந்தனையில் ஏற்படும் உணர்வுகளுக்கும் வெளியில் நடைபெறும் நன்மைகளுக்கும் இடையில் ஒரு போராட்டமே நிகழ்கின்றது. ஒவ்வொரு சமூகக் குழுக்களிலும் ஒவ்வொருவரும் மற்றவரிலிருந்து வேறுபடுத்தப் படுகின்றார்கள். வேறுபாடான கலாசாரம், இனம், பாஸ் என்பவற்றின் அடிப்படையிலேயே சுயம் பிறக்கின்றது.

ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பங்களிலும் நாம் எம்மைத் தனித்துவம் மிக்கவர்களாகப் பேணிக்கொள்ள முயல்கின்றோம். நாம் மற்றவர்களின் நடவடிக்கைகளையும், நடத்தைகளையும் கூடுதலாக அவதானிக்க முயல்கின்றோம். எனவே, சுயத்திற்கும் சமூகத்திற்கும் வேறுபாடான தன்மைகள் உருவாகின்றன. ஒவ்வொருவரது எண்ணங்களும், நிகழ்ச்சிகளை விளங்கிக்கொள்ளும் விதமும், மற்றவர்களுடன் நடந்து கொள்ளும் விதமும் வேறுபாடானவை. எனவே தான் 1970க்குப் பின்பு 'சுயம்' பற்றிய ஆய்வுகள் 4 மடங்கு அதிகரித்துள்ளன.

'உண்ணையே நீ அறிவாய்' (know thyself) என்ற கருத்தினை முதலில் வழங்கியவர் கிரேக்க தத்துவஞானி, கோக்கிரட்டஸ் ஆவார். 'நீயார்?' இப்படி ஒரு கேள்வியை எழுப்பினால் விடைகள் பரவலாகின்றன. அதாவது ஒவ்வொருவரது மனத்திற்கு பதிவும் வேறுவேறு பதில்களையே கூறும். நான் ஒரு விளையாட்டு வீரன், நான் ஒரு நுண்மதியடையவன், நான் உயர்மானவன்.... என்றவாறு பதில்கள் பிறக்கின்றன. ஒவ்வொரு பதில்களும் அவரவரது மனப்பதிவுகளைப் பொறுத்தது. சுயத்தின்பதிவு (Self Schema) என்பது ஒவ்வொருவரது சுயம் பற்றிய நம்பிக்கைகளை ஒழுங்குபடுத்தி அதுபற்றிய தகவல்களை வழங்குகின்றது. உலகில் எமது சுயம் என்ற நிலைப்பாடு மையப் பொருளாக இருக்கின்றது. மற்றவர்கள்

எம்மைப்பற்றி என்ன நினைக்கின்றார்கள் என்பதும் தொடர்ந்து நிகழ்கின்றது.

எந்த ஒரு சந்தர்ப்பத்திலும் சயம் பற்றிய பல்வேறு சொல்லாட்சி கள் பிறந்துவிடுகின்றன. இன்றைய சமூகவலகில் சயம் என்ற எமது நிலைப்பாடு பரவலாக்கப்பட்டு வருகின்றமையே காரணமாகும். சயசேவை (Self – Service) சயதியாகம் (Self – Sacrifice), சய உருவாக்கம் (Self-Made), சயநம்பிக்கை (Self Confidence) சயமதிப்பு (Self Esteem) இப்படி நூற்றுக்கணக்கான சொல்லாட்சிகள் பயன்பாட்டில் உள்ளன. இவை அனைத்தும் எம்மைப்பற்றிய நம்பிக்கைகளாக உள்ளன. எமது எண்ணங்கள், செயல்களுடன் இணைந்தே எழுகின்றன. அதாவது ஒவ்வொருவரும் மற்றவர்களிடமிருந்து தன்னைப் பிரத்து எடுப்பதில் தான் இதன் அர்த்தம் பிறக்கின்றது.

‘பெஞ்சமின் பிராங்கின்’ இச்சயம் பற்றிய கருத்துரை ஒன்றில் “இவ்வுகில் மூன்று விடயங்கள் மிகவும் கடுமையானவை. அவை: வைரம், உருக்கு, சயம்” என்கின்றார். அதாவது புரிந்து கொள்ள முடியாத அளவுக்கு இச்சயம் விளங்குகின்றது. ‘குயில் குயிலாகவே இறுதி வரை இருந்து விடுகின்றது. காகம் காகமாகவே இறுதிவரை இருந்து விடுகின்றது. குயிலினாலே கூவத் தான் முடியும். காகத்தினால் கரையத் தான் முடியும்.’ இதிலிருந்து ‘சயம்’ இழக்கப்படுவதில்லை என்பது புலனாகின்றது.

அண்மைக் காலங்களில் சயம்பற்றி அறிவிற்குப் பல ஆழ்வுகள் நடைபெற்றுள்ளன. இரண்டு விதமாக சயம் செயற்படுவதாக அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. பொதுவாக மேலைநாடுகளில் இச்சயம் தனியாக இயங்கும் வேளையில் கீழை நாடுகளில் இது இணைந்து இயங்குவதனை அவதானிக்க முடிகின்றது. உதாரணமாகப் புலம் பெய்ந்து வந்துள்ள தமிழர்களது சயம்பற்றி ஆராயின் தமிழீழத்தில் குடும்பம் என்ற பெரிய வட்டத்திற்குள் பெற்றோர், சகோதரர்கள், மாமன் மாமி, பேரன் பேத்தி போன்ற பல உறவுமுறைகள் ஒன்றுடன் ஒன்று கலந்து நிற்கும். திருமணச் சடங்கு, மரணச்சடங்கு, யூபுனித நீராட்டு விழா போன்றவற்றால் உறவுமுறை நன்றாகப் பேணப்படும். உதாரணமாக தகப்பன் இறந்தால் மூத்தமகனும் தாய் இறந்தால் இளையமகனும் கொள்ளி வைக்கின்றார் என்னும் போது அதில் அடிப்படை உண்மையும் உள்ளது. எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் குடும்ப உறவு உடைந்துவிடாமல் பாதுகாக்கப்படுகின்றது. சிறுசிறு பிரிவினைகள்கூட முக்கிய நிகழ்ச்சி நடைபெறும்போது தீந்து விடுகின்றன. திருமணம் செய்தமின்பு விவாகரத்து இடம்பெறுவது மிகமிக்க குறைவு. சமூக இறுக்கம் அதிக மாக உள்ளதால் பிரிய முடியாது. ஆனால் இதே அம்சங்கள் இங்குள்ள குழநிலையில் மாறிவருகின்றன. பாலர் வகுப்பில் இருந்து சயம் பேணப் பட்டுத் தனித்துவமாக இயங்கவே கற்பிக்கப்படுகின்றது. பதினாறு வயதான பின்பு பெற்றோர்களிடம் எதுவித எதிர்பார்ப்பும் இன்றி வாழ்

சட்டம் இடம் அளிக்கின்றது. அரசாங்கம் பணம் வழங்குவதால் ஒருவரில் ஒருவர் தங்கியிருக்க வேண்டியதில்லை. இதனால் தமிழ் வாழ்விலும் இத் தனித்துவமான வாழ்வுப் பிரச்சினை எதிர்காலப் பிள்ளைகளின் வாழ்வில் பெரும் மாறுதல்களைக் கொண்டு வரக்கூடிம். இங்குள்ள குடும்ப வட்டம் உடைக்கப்பட்டு ஒவ்வொருவரும் தனக்கென தனி வட்டம் இட்டு வாழ்கின்றனர். கணவன் மனைவி தொடர்பு குறை கின்றது. பெற்றோர்களுக்கும் பிள்ளைகளுக்கும் உள்ள உறவு முறைகள் குறைகின்றன. சுகல வாழ்வின் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்கும் முக்கிய சாதனம் கடன் அட்டைகளே (Credit Cards) ஆகும். இதனைப் பயன்படுத்துவதால் வாழ்வின் அர்த்தங்கள் அவரவருக்கு மட்டுமே புரியும்.

மற்றவர்கள் என்ன நினைப்பார்களோ? என்ற நிலை முன்பு இருந்தது. மற்றவர்களைப்பற்றி நமக்கென்ன கவலை என்ற குழ்நிலையே இன்றுள்ளது. 'அயலவனை நேசி' என்ற யேசுவின் கொள்கையும் 'அன்பே சிவம்' என்ற இந்துக்களின் சித்தாந்தமும் படிப்படியாக மாறி வருகின்றது. இன்று தன்னை மட்டும் நேசிப்பவர்களையும் அன்பை மற்றவர் மீது செலுத்த முடியாதவர்களையும் மட்டுமே காணமுடிகின்றது. இன்றுள்ள குழ்நிலையில் சுயஅன்பு, சுய கெளரவும், சுயமதிப்பு, சுயதிறன், சுயநலம், போன்ற தன்மைகளே வலுப்பெறுகின்றன. தொழில் அமைப்புக்களும், போட்டிச் சந்தைகளும் படிப்படியாகத் தனித்துவம் மிகக் மனிதர்களை உருவாக்குகின்றன. 1985இல் Weiss & Brown என்ற அறிஞர்கள் ஒவ்வொருவரது மனங்கள் ஏன் மாறுபடுகின்றன? என்பதைப் பதிவுசெய்தனர். வேலை நாட்கள், விளையாட்டு நேரங்கள், நித்திரை கொள்ளும் காலம். பொழுது போக்கும் தன்மைகள் பதியப்பட்டன. இவை ஒவ்வொன்றும் மனோநிலையை எவ்வாறு மாற்றுகின்றன என்றும் ஆராயப் பட்டுள்ளது. எவை மகிழ்ச்சியை ஏற்படுத்துகின்றன. எவை ஏற்படுத்த வில்லை என்றும் உணரப்பட்டன. ஒவ்வொருவரும் தான் செய்வது சரி என்று செயற்படுவதால் உண்மையை அறியக் கடினமாகும். இதனால் சுயம்பற்றிய ஆய்வு முறையில் பல புதிய தொழில்நுட்பங்கள் புதுத்தப்பட்டுள்ளன. Murray Millar and Abraham Tesser என்போர் 1992இல் செய்த ஆய்வுப்படி உணர்ச்சிகள் நடத்தைகளை மாற்றவல்லன என்கின்றனர். இதற்காகப் பல கேள்விகள் கேட்கப்பட்டன. நான் ஒரு வெள்ளையன், நான் ஒரு கறுப்பன், நான் உயரமானவன் என்று ஒருவர் கூறும்போது அவர்களது உணர்ச்சிகளும் அளக்கப்பட்டன. இவை ஒவ்வொன்றும் கலாசாரத்தின் வெளிப்பாடுகள் ஆகும். இதனால் தான் முதலாம் உலக நாடுகள், இரண்டாம் உலக நாடுகள், மூன்றாம் உலக நாடுகள் என்று உலகம் பிரிந்துள்ளன. அல்லது கீழூத்தேச, மேலூத்தேச நாடுகள் என்று பிரிந்துள்ளன. நிற அடிப் படையில் கறுப்பர், வெள்ளையர் என்ற பிரிவ நீங்காது தொடர்கின்றது. சமூகவுலகில் இச் சுயம் என்பது தொடர்ந்து நிலைபெறுவிட்டது.

அண்மைக் காலங்களில் 'சுயம்' என்ற உணர்வு போட்டி

களினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. சுயத்திறன்களைக் காட்ட முயற்சிக்கின்ற பலநாடுகளில் இம்மாற்றம் நிகழ்ந்துள்ளது. திறமைவாய்ந்த மீத்திறன் உள்ள பிள்ளைகள், கடும் உழைப்பாகிகள், ஆற்றல் படைத்தவர்கள். பல்வேறு வழிகளில் தமது சுயத்தினை வெளியிடக்குக் காட்ட முற்பட்டுள்ளனர். நோபல் பரிசுத் திட்டம். சர்வதேச விளையாட்டுப் போட்டிகள். சாகச செயல்கள் அழகுராணிப் போட்டிகள் என்பவை மூலம் தனித்துவம் இன்று மாற்றமுற்று வருகின்றது. பாடசாலை மாணவர்கள், பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் படிப்படியாகத் தமது திறன்களை வெளி உலகிற்குக் காட்ட முற்பட்டுள்ளனர். சுயத்திறன் வெளிப்பாட்டினால் போட்டிகளும் ஏற்பட வாய்ப்பு நிகழ்ந்துள்ளது. பலர் தம்மீது அதீத நம்பிக்கை கொண்டுள்ளனர். புள்ளிகள் எடுப்பதற்காகப் கடுமையாகப் படித்து வருகின்றனர். மல்யுத்த பயிற்சிகள் எடுத்துவருகின்றனர். இதனால் படிப்படியாக சுயம் என்பது மாற்றமுற்று வருகின்றது.

சுயம் என்பது சந்தர்ப்பத்திற்கு ஏற்றவாறு மாறுவதும் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒருவரே பல முகங்களில் செயற்படும் தன்மையை அவதானிக்க முடிகின்றது. தன்னைத்தானே புகழ்தல் மற்ற வர்களைப் புகழ்தல் அதிகமாகி வருகின்றது. பாராட்டுதல் வேறு புகழ்தல் வேறு என்பதைனைப் புரிந்துகொள்ள மறந்து விடுகிறார்கள். அவர்களுக்குத் தெரிந்துகொண்டே மனத்திற்கு மாறாக செயற்படுகின்றவர்கள் பலர். ஓவியம் தீட்டுபவர், பாடகர் என்பவர்கள் கலை நிகழ்ச்சிகளை வெளிக் காட்டுபவர்கள், விளையாட்டு வீரர்கள் திறமைகளை வெளிக்காட்டுபவர்கள், படிப்பாளிகள், நுண்மதிகளை வெளிக்காட்டுபவர்கள். தொழில்தி பர்கள் முயற்சியை வெளிக்காட்டுபவர்கள். ஒவ்வொருவரைப் பாராட்டும் விதத்திலும் வேறுபாடுண்டு. அநாவசியமாக- மனச்சாட்சிக்கு விரோத மாகப் புகழ்வதில் எதுவும் நடைபெறப் போவதில்லை. இதனால் இருவரின் சுயமும் அழிந்து போகின்றது.

சமூகத்தில் தமது சுயத்தினை வெளிக்காட்ட முடியாத சுய அங்கக்குறைபாடு (Self Handicapping) உள்ளவர்கள் உள்ளனர். பலர் கூச்சம், நோய் போன்றவற்றினால் பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களை இழுந்து போய்விடுகின்றனர். தங்களதுதோலிவிக்கு ஏதாவது காரணங்களைக் கூறித் தப்பித்து விடுபவர்களாகவும் பலர் உள்ளனர். 1978இல் Berglas and Edward என்போர் இந்த சுய அங்கவீனர் கோபாட்டினை உருவாக்கி ஆராய்ந்துள்ளனர். பரிட்சைகள், விளையாட்டுக்கள் என்பவற்றில் பல மாணவர்கள் மருந்துகளையும் போதைவஸ்துகளையும் பாவித்ததையும் இவர் கண்டறிந்துள்ளனர். இன்று பலர் குறிப்பாக எமது மக்கள் மத்தி யில் திறமைகள் பல வீணாக்கப்படுகின்றமையும் கூறமுடியும். இவை பெற்றோர்களின் வளர்ப்பினால் பிள்ளைகளின் சுயம் பறிக்கப்பட ஏதுவாகின்றது. பல பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளை அவதானிப்பதில்லை. பிள்ளைகளின் வளர்ச்சிக்கு எதுவித ஒத்துழைப்பும் வழங்குவதும் இல்லை.

எமது சமூகத்தில் அவதானிக்கப்பட்ட அம்சங்களின்படி பலர்

எதற்கும் எனது குடும்பம். எனது பிள்ளைகள். எனது நண்பர்கள் என்றே சிந்திப்பது வழக்கமாகும். உண்மையில் இவ்வாறு வாழுமுடியாது. இங்குள்ள பலகுழுக்களை அவதானித்த வேளையில் பல கலாசார உணர்வுகளைப் பிரதிபலிக்கும் தன்மை காணப்பட்டது. ஆனால் இவர்கள் பொதுமக்களின் கலாசாரத்தினைப் பேற்றுவதாகக் கூறிக்கொண்டு வாழ்கின்றனர். மற்றவர்கள் எம்மைப்பற்றி என்ன என்னுவார்கள் என்பதனைவிட அவர்களது இயல்பே இதுவாகும். இங்கு சிறுவயது முதல் மற்றவர்களுடன் எவ்வாறு இணைந்து, வாழவேண்டும் என்று பயிற்சிகள் வழங்குகின்றனர். இதற்கு ஏற்ப பிள்ளைகள் தயாராகின்றனர். எனவே பிள்ளைகள் பற்றிய அதிக கவலையை நாம் அகற்றிவிட வேண்டும். என்ற கருத்தும் நிலவுகிறது எனவே தொகுத்து நோக்கின் சமூகவஸ்கில் சுயம் என்ற தனித்துவமான எமது உணர்வு நிலைகள் சந்தர்ப்பத்துக்கு ஏற்ற விதமாக மாறுகின்றன எனினும் அடிப்படையில் மாற்றம் ஏற்படமுடியாது என்று உளவியலாளர்கள் கருதுகின்றனர். தன்னையறிதல் (self realization) என்பது கடினமானதொன்று மட்டுமல்ல தன்னைமாற்றிக் கொள்வதும் கடினமாகிறது. பிரச்சினைக்குரிய அம்சங்களை அடங்கிய இச்சுயம் தொடர்ந்தும் ஆய்வுக்குட்பட்டு வருகின்றது. உலக கலாசாரப் பின்னணியை ஆதாரமாகக் கொண்டு பொருளாதார நலன்களைப் பேணிக்கொண்டு திறன்களை வெளிக் காட்டுவதில் முந்திக்கொண்டுள்ள இச்சுயம் என்பது மீண்டும் கிரேக் கத்துச் சிந்தனை போன்று உன்னையே நீ அறிவாய் என்ற தன்மைக்கு எம்மை இட்டுச் செல்கின்றது.

மனிலை

ஓடுங்கீனங்கள்

MOOD DISORDERS

ஏந்த ஒரு செயலையும் செய்வதற்கு மனிலை (mood) சரியாக இருக்கவேண்டும். மறுவார்த்தைகளில் கூறுவதாயின் மனிலை சரி யில்லை என்றால் எந்தக் கருமத்தினையும் செய்யமுடியாது. எழுத்தாளர் களும், கவிஞர்களும் தினசரி தங்களுக்கு 'மூட' வந்தால் தான் எழுத முடியும் என்று கூறிவிடுகின்றார்கள். ஏன்? சாதாரணமானவர்கள் கூட தங்களுக்கு மூடச்சரியில்லை பின்பு செய்யலாம் என்று காரியங்களை தள்ளிப் போடுவதுண்டு. நாம் சிலவேளைகளில் மற்றவர்களின் மனிலையை அறிந்தே பேச ஆரம்பிக்கின்றோம். நன்றாகக் கடைத்துக் கொண்டிருந்த ஒருவர் திடீரென்று மூட மாறிக் கடைக்க ஆரம்பித்து விடுகின்றார். காலையில் நாம் நித்திரைவிட்டு எழும்புவது முதல் படுக்கைக்குச் செல்லும் வரையில் எமது மூட் எத்தனையோ தடவை மாறி விடுகின்றது. கண்டாவின் வாணிலை மாற்றி எந்த வேண்டியிலும் எமது மனிலையும் மாறிவிடுகின்றது. தமிழ் நாட்டில் 300d என்ற ஆங்கில வார்த்தையை 'மூடு' என்று தமிழ் போலாக்கிப் பேசுவதனைக் காண முடியும். அவர்கள் பொதுவாக 'மூடு சரியில்லை' என்றே பேசுவார்கள். அதாவது அன்றாட வாழ்வில் அனைவராலும் 'மூட்' என்ற சொல்லோ அல்லது 'மூடு' என்ற சொல்லோ அடிக்கடி புழக்கத்தில் வந்து செல்லுகின்றன.

நாம் சில வேளைகளில் எக் காரியத்தினையும் செய்யத் தொடங்கு வதற்கு முன்பதாக நல்ல மனிலையை தோற்றுவிக்க முயலுகின்றோம். சிலவேளைகளில் நன்றாக எமது மனிலை இருந்தாலும் குழம்பிப் போய்விடுகின்றோம். மனமே எமது வாழ்வுக்கு அடிப்படையாக உள்ள தால். மனிலை மாறுதல்கள் பற்றித் தெரிந்துகொள்ள வேண்டியுள்ளது. நல்ல மகிழ்ச்சியுடன் இருந்த ஒருவர் திடீரென்று கோபம் கொண்டவராகி விடுகின்றார். கோபத்துடன் இருந்த ஒருவர் திடீரென்று சிரிக்கச் சிரிக்க பேசுகின்றார். உண்மையில் மனிலை மாறாதவர்களைச் சந்திக்க முடிவது கடினமாகும். ஏதோ ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் மனிலை

மாற்றமடைந்து எம்மை ஆட்டிப்படைத்து விடுகின்றது. உளவியல் ரீதியில் மனித மனங்களை மாற்றிவிடும் இவ் ஒழுங்கீனம் பற்றிப் பல ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. விளங்கினங்கள், பறவைகள் கூட நல்ல மகிழ்ச்சியான குழநிலையில் துள்ளிக் குதிக்கின்றன; பாட்டுப் பாடு கின்றன. அவற்றினால் பேசுமுடியாது விட்டாலும் அனுபவிக்கின்றன. நாம் எந்த ஒரு விடயத்தினையும் செய்வதற்கு ஆதாரமானது இந்த மூடு என்ற வகையில் இன்று விஞ்ஞானம், உளவியல் சமூகவியல், மரபியல் கூறுகள் யாவும் மன நிலையுடன் தொடர்புபட்டுள்ள அம்சங்களை ஆய்ந்து வருகின்றன.

உளவியல் ரீதியில் உள்ள மனநிலை என்பது இருவேறுபட்ட தன்மைகளை உள்ளடக்கியது. எனவே மனநிலையை இரண்டு பிரதான பிரிவுகளாக வகைப்படுத்தியுள்ளனர்.

1 - பிரதான உள்சோர்வு ஒழுங்கீனம் -

(major depressive disorder)

2. இருதுருவ ஒழுங்கீனம் (Bipolar disorder).

பிரதான உள்சோர்வு ஒழுங்கீனம் இன்று இளவயதினர்களையே பெருமளவு தாக்கிவருவதாக அறியப்பட்டுள்ளது. எதிர்காலம் பற்றிய ஏக்க உணர்வு, வாழ்வில் அதிருப்தி, பிரிந்து வாழ்தல் போன்ற குழநிலையில் இவ்வாறான மனநிலை தோன்றுகின்றது. படுக்கையிலிருந்து எழுந் திருக்கக்கூட விரும்பாத, அளவுக்கும் சாப்பிட முடியாத, நித்திரை கொள்ள முடியாத அளவுக்கும் செல்வதுடன் வாழ்வு முடிந்துவிட்டதென்ற அர்த்தம் ஏற்படுகின்றது. சமூக ரீதியான பிரச்சனையான காதல் முறிவு ஏற்படுவதாலும் இவ்வாறான உள்சோர்வு ஏற்படலாம்.

திடீரென்று ஏற்படும் உள்சோர்வு எதனால் ஏற்படுகின்ற தென்று புரியாமல் உள்ளதாகக் கருதுகின்றனர். சில துக்ககரமான விளைவுகளினால் - இழப்புகளினால் இவ்வாறான சீர்குலைவு ஏற்படலாம் என்றே கருதப்படுகின்றது. ஒரு வாகனத்தின் ஏரிபொருள் குறைந்தால் எவ்வாறான குழநிலை ஏற்படுமோ அவ்வாறே மெதுவாக எம்மை இயங்க வைத்து விடுவது இச்குழநிலையிலாகும். எந்தவித மகிழ்ச்சியும் இன்றி வாழ்வினைத் துண்பகரமாக மாற்றிவிடும் குழநிலை இங்கு தோன்றி விடுகின்றது. பசிக்குறைவு, சூபகமறதி, குடும்பத்தில் விருப்பமின்மை, வாழ்வில் எதுவித பிரயோசனமும் இன்மை என்ற உணர்வுக்குத் தன்ஸப்படுதல் இங்கு ஏற்படலாம். இத்தகைய உளச் சீர்குலைவு சீரடையும் போது நாம் நல்ல வாழ்வுக்குத் திரும்பிவிடலாம்.

இரு துருவ ஒழுங்கீனம் என்னும் போது உள்சோர்வு ஒரு புறத்திலும் மாறாக பித்து (mania) பிடித்தது போன்ற குழநிலை இன்னொரு புறத்திலும் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. அதிகம் கதைத்தல், உரத்துக் கதைத்தல், மேலதிகமாக சாப்பிடுதல் இவ்வாறான குழநிலையில்

ஏற்படலாம். பெருமளவு சிந்தனையாளர்கள் குறிப்பாக கவிஞர்கள், ஓவியர்கள் மத்தியில் இவ்வாறான அதீத தொழிற்பாடுகள் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. மிகவும் தீவிரமாக இவர்கள் இயங்குவதால் விசேட திறன்கள் வெளிப்படுவதும் உண்டு.

இன்றைய குழ்நிலையில் முன்னர் கூறப்பட்ட பிரதான உள்சோர்வு (major depressive) பெருமளவிலான மக்களைப் பாதிப்பதால் இதுபற்றியே கூடுதலாக ஆய்வு நடைபெற்று வருகின்றது. உள்சோர்வுக்கு உட்பட்டவர்கள் நடத்தை, அறிவு என்பவற்றில் மாறுதல் கருக்கு உள்ளாகின்றனர். உணர்ச்சி பாதிக்கப்படும். இச்குழ்நிலையில் எதுவித உற்சாகமும் இன்றி எதிர்மாறான மகிழ்ச்சியுள்ளவர்களாக இவர்கள் இருப்பர். ஆண்களுடன் ஒப்பிடும்போது பெண்களுக்கு இரு மடங்கு உள்சோர்வு ஏற்படுவதாகக் கருதப்படுகின்றது. பதட்டம், மறைமுகமான பாலியல் உணர்வு, மன அழுத்தம் என்பவற்றினால் பெண் கள் பாதிக்கப்படும் வேளையில் மதுபோதை, சமூக எதிர்ப்புணர்வு என்பவற்றினால் ஆண்கள் பாதிக்கப்படுகின்றனர். பொதுவாக சிலரது உள்சோர்வு பல மாதங்களுக்கு ஏற்பட்டு பின்பு அகன்று விடுவதாகக் கருதப்படுகின்றது. சிலருக்கு வேலைப்பிரச்சனை, திருமணம் போன்ற வற்றின் காரணமாக உள்சோர்வு ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. யுத்தம் ஏற்படும் பிரதேசங்களில் இவ் உள்சோர்வு சர்வசாதாரணமாக ஏற்படுகின்றது. தீர்க்கமுடியாத பல எதிர்விளைவுகளை யுத்தங்கள் தோற்று விக்கின்றன. கடந்தகால சந்ததியைவிட தற்போதைய சமூகம் மூன்று மடங்கு உள்சோர்வுக்கு உட்பட்டுள்ளதாக கருதப்படுகின்றது. இதனால் உளவைத்திய சிகிச்சை நிலையங்கள் பல நிறுவப்பட வேண்டிய தேவை ஏற்பட்டுள்ளது.

உள்படகுப்பாய்வு ஆய்வுப்படி சிறு வயது முதல் ஏற்பட்டதும், அடிமனப் பிரச்சினைகளும் உள்சோரவினை தோற்றுவிக்கக்கூடும். தாயை இழந்த பிள்ளைகள், கோபம் உள்ள பெற்றோரின் பிள்ளைகள், விருப்பத்திற்குரியவர்களை இழந்தவர்கள் மத்தியில் இவ்வாறான உள்சோர்வு ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. உள்சோர்வு மூலம் தற்கொலை செய்து கொள்ளுதல் பொதுவான நிகழ்வாக உள்ளது.

இன்று உலகமெங்கும் ஆயிரக் கணக்கானவர்கள் தமது தற்காலிகப் பிரச்சினைகளுக்கு நிரந்தரத் தீவாக தற்கொலையைத் தெரிகின்றனர். பஸ் தற்கொலை முயற்சியை மேற்கொண்டு தோல்வியடைந்தும் விடுகின்றார்கள். தற்கொலை செய்துகொண்டு விடுவோமா் என்று எண்ணிக்கொண்டு வாழ்ந்து வருபவர் பலராவர். பஸ் தற்கொலை செய்துகொள்ளும் உணர்வு பெற்றாலும் வெற்றி பெறுவது சிலரேயாவர். பஸ் தற்கொலைசெய்யப் போவதாக கூறிக்கொண்டாலும் செய்ய மாட்டார்கள். பஸ் ஒருவருக்கும் கூறாது தற்கொலை செய்கின்றார்கள்.

தற்கொலைசெய்து கொள்வது பற்றி மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வில் முக்கிய பல விடயங்கள் வெளிப்படையாகியுள்ளன. உள்ச

சோர்வு காரணமாக ஏற்படும் மனநிலையே தற்கொலை (suicide) செய்வதற்கு முக்கிய காரணமாகும். இங்கிலாந்து, இத்தாலி, ஸ்பெயின் நாடுகளில் வாழ்வர்கள் கண்டா, அவஸ்திரேலியா, ஐ.அமெரிக்கா நாட்டினரைவிடக் குறைந்த அளவில் தற்கொலை செய்து கொள்ளுகின்றார்கள்; கறுப்பர்களைவிட வெள்ளையர்கள் இரு மடங்கு தற்கொலை மேற்கொள்ளுகின்றார்கள்; ஆண்களைவிடப் பெண்கள் இருமடங்கு தற்கொலையை மேற்கொள்கின்றார்கள்; 15-19 வயதுக்கு உட்பட்டவர்கள் தற்கொலை செய்தல் 1950 முதல் இருமடங்காகியின்றது; மதுபோதையில் உள்ளவர்கள் கூடுதலாக தற்கொலை செய்ய முயற்சி செய்கின்றார்கள். சுருங்கக்கூறின். நாட்டுக்கு நாடு. இந்தத்திற்கு இனம், வயதுக்கு வயது இத்தற்கொலை உணர்வுகள் வேறுபடுகின்றன.

உடலியல் ரதியிலும் உள்சோர்வு ஏற்படுவது கண்டுபிடிக்கப் பட்டுள்ளது. அதாவது மரியல் (genetics) முறையில் பரம்பரையாக உள்சோர்வு சீர்குலைவு ஏற்படுவதாக கருதப்படுகின்றது. உடலில் ஏற்படும் உயிர் ரசாயனக் கூறுகள் (Bio Chemicals) மூலமாகவும் அதனோடு தொடர்படைய எதிர்மாறான சிந்தனைகள், துங்பகரமான சிந்தனைகள் மூலமும் குடும்பங்களுக்கிடையில் தொடர்ச்சியான மனநிலை ஒழுங்கீங்கள் ஏற்படுத்துவதாகக் கருதப்படுகின்றது. பொதுவாகப் பெற்றோர்களிடம் முப்பது வயது மட்டில் இவ்வாறான நெருக்கடிகள் காணப்பட்டிருந்தால் பின்னைகளிடமும் இதுதொடர வாய்ப்புண்டு. James Watson என்பவரது ஆய்வுப்படி DNA என்படும் உடற் கூற்று இரசாயன அடிப்படையில் இரட்டையர் மத்தியிலும் உள்சோர்வு தொடர்புகள் கண்டறியப்பட்டுள்ளன.

முளையில் ஏற்படும் அமுக்கம், அழுத்தம் காரணமாக இவ்வாறான உள்சீர்குலைவு ஏற்படுகின்றதென்ற ஆய்வும் வெளியிடப் பட்டுள்ளது. மண்டையோட்டின் தன்மையையும், மூளை அமைப்பினையும் துல்லியமாகக் கணிக்கும் பகுப்பாய்வு முறைகள் மூலமும் நரம்பியல் ஆய்வுகள் மூலமும் இவ்வாறான உள்சோர்வுக்காரணிகள் கண்டறியப்படுகின்றன. பித்துப் பிடித்தல் (mania). உள்சோர்வு ஆகியவற்றிற்கு எமது மண்டையோட்டின் தன்மை, மூளை அமைப்பு முறையும் காரணமாகலாம்.

சமூக அறிவியல் நோக்கில் பெண்கள் ஆண்களைவிட உள்சோர்வினால் இரண்டு மடங்கு பாதிக்கப்படுகின்றனர். நம்பிக்கையீனம், சுயகுழப்பம் என்பன பொதுவாக பெண்களிடையே காணப்படுகின்ற குழநிலையில் எதிர்மாறான சிந்தனையும், மனக் குழப்பமும் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. ஒரு சாரார் அதிகூடிய மகிழ்ச்சி நிலையில் உள்ள வேளையில் இன்னொரு சாரார் உள்சோர்வினால் பாதிக்கப்படுகின்றனர். சிலரது வாழ்வில் முதலில் மன அழுத்தம் ஏற்பட்டு பின்பு உள்சீர்குலைவும், நடத்தை மாற்றங்களும் ஏற்பட்டு மீண்டும் மன அழுத்தம் ஏற்படுகின்ற வட்ட ஒழுங்கு முறையும் காணப்படுகின்றது. பொதுவாக

ஏதோ ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் மனக்குமிக்கமுடைய மனநிலையில் நாம் காணப்படுவதாகக் கருத முடிகின்றது. நாட்டின் தலைவர்கள் முதல் எழுத்தாளர்கள், கலைஞர்கள் வரையில் இத்தகைய மனநிலைக் குழப்பங்கள் ஏற்பட்டு வருவது தினசரி நிகழ்வதாகும்.

இன்றுள்ள சமூக அமைப்பில் பல உள் ஒழுங்கீனங்கள் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளன. பதகளிப்பு ஒழுங்கீனங்கள் (anxiety disorder), உளச்சோர்வுஒழுங்கீனங்கள் (depressive disorder), சந்தேகம் (suspicion), பீதி ஒழுங்கீனங்கள் (phobic disorder), பயம் (fear), obsessive - compulsive disorder, somatoform disorders, தொடர்பறு ஒழுங்கீனம் (dissociate disorders) மனநிலை ஒழுங்கீனங்கள் (mood disorders) Schizophrenia disorders, மறதி (amnesia) ஆளுமை ஒழுங்கீனங்கள் (personality disorders) போன்றவை எம்மைப் பாதிக்கும் பல்வேறு உளவியல் தாக்கங்களாகும்.

ஒரு காலகட்டத்தில் பேய், குனியம், பெல்லி, சித்தப்பிரமை, பித்துப் போன்ற சொற்களால் நாம் அழைத்தவையெல்லாம் உண்மையில் எமது மனநிலைக் குறைபாடுகளேயாகும்.

தப்பெண்ணம்

PREJUDICE

தப்பெண்ணம் (Prejudice) என்ற பதம் ஏனைய சொற்களான வார்ப்பெண்ணம் (Stereo-typing), பாகுபாடு (Discrimination), இனவாதம் (Racism), பாலியல் (Sexism), பேந்றவற்றுடன் நெருங்கிய தொடர்புட்டுள்ளதெனினும் உண்மையான கருத்தளவில் மாறுபட்டு நிற்கின்றது. இவை அனைத்தும் பொதுவாக ஏனைய குழுக்களைப்பற்றி எதிரான மதிப்பீடு செய்தல் என்ற வகையில் ஒன்றுபடுவது போல் இருந்தாலும் நுணுக்கமாக நோக்கும்போது வேறுபாடுள்ளவையாகும். தப்பெண்ணம் என்பது நியாயமற்ற எதிர் மாறான மனப்பான்மை ஒரு குழுவிடமும் தனிப்பட்ட அங்கத்தவர்களிடமும் ஏற்படும்போது அதன் தன்மையைக் குறிப்பிடுகின்றது. (Prejudice: An unjustifiable negative attitude toward a group and its individual members).

பிரித்தானியர்கள் தனித்துவமானவர்கள், பேராசிரியர்கள் மறதியுள்ள வர்கள், சேர்பிய இனத்தவர் கொடுரமானவர்கள் என்று பொதுவான என்னங்களை உருவாக்கும் போது ஏற்படுவது வார்ப்பெண்ணம் ஆகும். நிறுவன ரீதியாக இனத்திற்கெதிராக ஏற்படுவது இனவாதம். ஆண், பெண் வேறுபாட்டிற்கு எதிராகவும் ஏற்படுவது இனவாதம். பாலியல் ஆகும். மற்றவர்களுக்கு எதிரான நடவடிக்கைகளைத் துவேசமான முறையில் எடுப்பது பாகுபாடு ஆகும். எனவே தப்பெண்ணம் என்றும் எதிரான மனப்பான்மை ஏனையவற்றிலிருந்து பிரிந்து நிற்கின்றது. வெளிக்காட்ட முடியாத மனப்பான்மையை வளர்த்தெடுத்து ஏனைய குழ்நிலையை உருவாக்கும் அடிப்படை எண்ண நிலையே இதுவாகும். கந்துப்பர் வெள்ளையர் பாகுபாடு. ஆண் பெண் நிலைவாதம். மத மேலாண்மை போன்ற பல்வேறுபட்ட குழ்நிலையில் உலக இனங்கள் பிரிந்து வாழ்வதற்கு எதிர்மாறாக எண்ணங்களை உருவாக்குவதே காரணமாகும்.

தப்பெண்ணம் உருவாகுவது இன்று தவிர்க்க முடியாததாகி விட்டது. வரலாற்று ரீதியில் ஏற்பட்டுள்ள சமூக ரீதியான சமமின்மைத் தன்மை காரணமாக எங்கும் எதிலும் இவ் எண்ணம் எழுகின்றது. உலகில் ஏற்பட்டுள்ள சமூக முரண்பாடுகளுக்கும் யுத்தங்களுக்கும்

வன்செயல்களுக்கும் கூட, இந்தத் தப்பெண்ணம் அடிப்படையாகின்றது. உணர்வுகள், நடத்தைகள், நம்பிக்கைகள் மூலமாக ஏற்படும் தப்பெண்ணம் உலகின் அமைதியைச் சீழித்து விடுகிறது.

இன்று உலகில் காணப்படும் முக்கியமான தப்பெண்ணம் அல்லது ஒரு துவேச உணர்வு (Racial Prejudice) பல பிரச்சனைகளை நாடுகளுக்குள் ஏற்படுத்தி வருகின்றது. அமெரிக்காவிலும், தென்னாபிரிக்காவிலும் ஏற்பட்டு வளர்ச்சியடைந்துள்ள கறுப்பர் வெள்ளையர் பிரச்சனை உடல் நிறத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு எழுந்ததாகும். 1942ம் ஆண்டளவில் ஜூக்கிய அமெரிக்காவில் வீதியில் செல்லும் வாகனங்களில் நீக்கிரோவர்களுக்கு தனியான ஆசனங்கள் இருந்துள்ளன. இதேபோன்று தென்னாபிரிக்காவில் நிலவிய நிறவேற்றுமை (Apartheid) பல்கலைக்கழகங்கள், பாடசாலைகள், தேநீர்சாலைகள், பொது நிறுவனங்கள் எங்கும் மிகவும் மோசமாக மக்களைப் பிரித்தது. கானும் இடமெங்கும் மனிதனை மனிதன் அடித்துக் கொள்ளும் காட்சிகள், ஊர்வலங்கள், மறியல் போராட்டங்கள், சத்தியாக்கிரகங்கள், உண்ணாவிரதப் போராட்டங்கள் என்ற பல்வேறு எதிர்ப்பு உணர்வுகளை ஏற்படுத்தின. தென்னாபிரிக்காவில் சிறுபான்மையாக வாழ்ந்த வெள்ளையர்கள் பெரும்பான்மையான இனமான கறுப்பர்களை அடக்கி ஒடுக்கிவைத்து ஆண்டது கூட, இவ்வாறான துவேச உணர்வினால் எழுந்ததுதான்.

புவியில் ரதியாக காலநிலை அடிப்படையில் ஏற்பட்டுவிட்ட தோலின் நிறம் மனிதனை இப்படிப் பிரித்து விடக்கூடும் என்று யாரும் எதிர்பார்க்கவில்லை. மானிடவியல் (Anthropology) என்னும் அறிவுக்கூறு வெப்பமான பிரதேசங்களில் குறிப்பாக அயன் மண்டல, ஆபிரிக்கநாடுகளில் கறுப்பர்கள் கறுப்புத் தோழுடன் சுருண்ட மயிருடன் அகன்ற மூக்குத் துவாரங்களுடன் உருவாகியுள்ளனர் என்ற கருத்தினை வலியுறுத்துகின்றது. அதாவது இயற்கையின் வெளிப்பாடாக உருவாகிய இனத்தின் தோற்றம் மனிதர் மீது எழுந்த வேளையில் அவர்கள் சமூக ரதியில் ஒதுக்கப்பட்டார்கள். உபயோனப் பகுதிகளிலும், வட தெற்கு பகுதிகளிலும் தோன்றிய வெள்ளையினத்தவர் நிரந்தரமான இரண்டு வர்க்க பேதங்களை உலகிற்குத் தந்துள்ளனர். உலக ரதியில் கறுப்பர் வெள்ளையர் பிரச்சனை விஸ்வரூபம் எடுத்துள்ளது. இன்று கறுப்பு இன மக்கள் தமக்கு தனியான இலக்கியம் படைத்து வருகின்றனர். உலக அழகு ராணிப் போட்டிகள், விளையாட்டுப் போட்டிகள் என்பவற்றினை அவர்கள் நடத்தி வருவதுடன் தொலைக்காட்சி, சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகள் மூலமும் தமது எதிர்ப்பினை வெள்ளையர்களுக்குக் காட்டியும் வருகின்றனர். கறுப்பு இனத்தின் அடிப்படையில் இலக்கியம் படைக்கும் வேளையில் அவர்கள் கூறுவது “நாங்கள் வெள்ளையர்களை எதிர்ப்பது முக்கிய நோக்கமல்ல ஆனால் நாங்கள் வெள்ளையர்கள் அல்ல என்பதனை வெளிக்காட்டவே” என்று விளக்கம் கூறி வருகின்றனர். காலம்காலமாக அடக்கப்பட்டு அடிமைப்பட்டு வாழ்ந்தவர்கள், நிறத்தின் பெயரால்

உலகெங்கும் அடிமை வியாபாரம் செய்யப்பட்டவர்கள் இன்று விழிப்புணர்ச்சி பெற்றதால் உலக அரங்கில் விளையாட்டு வீரர்களாகவும், முன்னணி இசைப்பாடக்காரர்களாகவும் விளங்குகின்றனர். தென்னாபிரிக் காவில் நெல்சன் மண்டேஸாவின் புதிய பிரவேசம் நிறவேற்றுமைப் பிரச்சனைக்கு ஓர் புதிய பரிமாணத்தைக் கொடுத்து ஓரளவிற்கு அப்பிரச்சனையை முடிவுக்குக் கொண்டுவந்தது. ஐக்கிய அமெரிக்காவில் சட்டரித்யாக நிறவேற்றுமை ஒழிக்கப்பட்டாலும் மனரித்யாக, மக்களின் அடி மனநிலையில் உள்ள மாறுபாட்டு உணர்வு முற்றாக நீங்கவில்லை. தீனரி ஏதோ ஒரு இடத்தில் கறுப்பர் வெள்ளையர் மோதல் நடை பெற்று வருவதைக் காண முடிகின்றது. நீதி-சட்டத் துறையில் தப்பெண்ணாம். போக்குவரத்து வேளைகளில் பாகுபாடு, விளையாட்டுக் களில் துவேசம், பதவியுயர்வகளில் வேறுபாடு என்று அனைத்தும் நிறத்தின் மீது எழுகின்ற எதிர் உணர்வுகளையே பிரதிபலிக்கின்றன.

தற்போது நவீன இனவாதம் (Modern Racism) என்ற வகையில் கறுப்பர்களுக்கு எதிரான வெள்ளையர்கள், முதியவர்களுக்கு எதிரான இளைஞர்கள், பெண்களுக்கு எதிரான ஆண்கள் என்றவாறு பிரித்து நிற்கின்றது. பல்வேறு வன்செயல்களுக்குச் சாதாரணமாக இவ்வேறுபாட்டு உணர்வு தலைதுாக்கியுள்ளது. குறிப்பாக மறைமுகமாக கறுப்பர்களை ஒதுக்கும் வெள்ளையர்களின் திட்டங்களினால் சர்வதேச அரங்கில் வித்தியாசமாக நோக்கப்படுகின்றனர். சகல தொடர்புச் சாதனங்களிலும் குற்றம் புரிபவர்கள் கறுப்பர்கள் மட்டுமே என்ற ஒரு நம்பிக்கை வளர்க்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு கணிப்பிடிடினை ஒரு பிரதிமையை (Image) தோற்றுவித்துள்ள நிலையில் மீண்டும் மாற்றுவது கடினம். சில ஊர்கள், சில நகரங்கள், சில வீதிகள் கறுப்பர்களினால் மட்டுமே நிரப்பப்படுகின்றது. அங்கு வெள்ளையர்கள் குடியேறமாட்டார்கள். இதனால் மாறும் வன்செயல்கள் குழப்பங்களை ஏற்படுத்துகின்றது.

இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் கண்டாவில் வாழ்ந்து, வரும் எமது இனத்தின் மீது ஏற்பட்டு வருகின்ற குழநிலையையும் நோக்கமுடிகின்றது. சிலரின் வன்செயல் நடவடிக்கை காரணமாக முழு இனத்தின் மீதான நம்பிக்கை அபிப்பிராயம் பாழிடிக்கப்பட்டுள்ளது. பத்திரிகைகள் தமிழர்களைப் பற்றி எதிரான-கசப்புணர்வுடன் எழுதியுள்ளனர். பல்வேறுபட்டவர்கள் வாழும் எமது நாட்டில் உள்ள வன்செயல் குழுக்களில் சிறீலங்காவும் அடக்கப்பட்டுள்ளது. நடைபெறுகின்ற எந்தக் கலைவிழாவும் விளையாட்டுப் போட்டியும் குழப்பத்தில் முடிவடைகின்ற நிலையில் மண்டபங்கள் பெறுவதற்கு பொலிஸ் பாதுகாப்பு தேவை என்று அதிகாரிகள் கூறுகின்றனர். ஒரு மணிநேரம் 40 டெலர்களுக்கு மேல் கட்டிய பின்னரே நிகழ்ச்சி ஏற்படுத்த முடிகின்றது. இது தமிழர்களுக்கு விசேட நிலையில் இது ஒரு வார்ப்பெண்ணமான ஏனைய சமூகங்களினால் கருதப்பட வாய்ப்புண்டு. எனவே இனி எடுத்ததற்கெல்லாம் தமிழர்கள் கலவரம் செய்ய வார்கள் என்ற கருத்து முன்வைக்கப்படலாம். தமிழர்களின் பணத்தினை

காவல் நிலையங்கள் மட்டுமல்ல தொலைபேசி இணைப்பு நிலையங்களும் முற்பணம் பெற்றும் சரண்டுகின்றன. மொத்தத்தில் பாதிப்பு எமக்கேயுண்டு.

அண்மையில் எமது இனத்தின் சமூக-உள்ளியல் தன்மைகள் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளன. பெண் கடத்தல், களவு, மனைவி மீதான குற்றம், பிள்ளையைத் தண்டித்தல், கொலை முயற்சி, கார் கடத்தல், பொது இடங்களில் கலவரம், கூட்டங்களைக் குழப்புதல், குண்டுப் புரளி அனைத்தும் நடத்தப்பட்டுள்ளன. வாரம் ஒவ்வொரு சம்பவம் இடம்பெறும் போது அவை கணிக்கப்பட்டு இறுதியில் முடிவு எடுக்கப்பட வழி வகுத்துள்ளது. இந்தக் கணிப்பை மாற்றுவதற்கு எதிர்கால முயற்சிகளை எடுப்பது எதிர்கால சந்ததியினரிடமே உள்ளது.

இனதியான தப்பெண்ணம் மேலை நாடுகளில் கறுப்பர் வெள்ளையர் போன்று இந்தியா, பாகிஸ்தான், சிரீலங்கா போன்ற நாடுகளில் சாதிப் பிரச்சினை, இனவாதம் (Racism) என்ற நிலையைத் தோற்றுவித்துள்ளது. சாதி அமைப்பின் தொட்டிலாக கருதப்படும் இந்தியாவிலி ருந்தே சிறீலங்காவின் வடபகுதிக்கு கூடுதலாகப் பரவியுள்ளது. சாதி மீதான தப்பெண்ணம் அல்லது பாகுபாடு (Caste Discrimination) பல்நாறு வருடங்களாக நிலவியுள்ளது. நூற்றுக் கணக்கான சாதி அமைப்புள்ள குழ்நிலையில் தீண்டாமை (Untouchability) என்ற பொதுச் சொல்லுடன் உருவாகி அவ்வாறான மக்களை பல பெயர்களில் உயர்வழியினர் வகுத்தனர். சிறுபான்மையினர் (Minorities) தீண்டத்தகாதோர் (Untouchables) தாழ்த்தப்பட்டோர் (Depressed) தாழ்ந்த குலத்தினர் (Low Castes) போன்ற பல சொற்பிரயோகங்கள் பழக்கத்தில் உள்ளன. சிறீலங்காவில் தமிழ் மக்களிடையே உள்ள இவ்வேறுபாட்டினை தமக்குச் சாதகமாக்கிய சிங்கள இனத்தினர் எல்லாத் தமிழர்களையுமே குறைந்தவர்களாக மதிப்பிடுகின்றது. ஆரிய இனம் ஆளப்பிறந்தது; மேல் நிலையுள்ளது என்ற அபிப்பிராயத்தினை தோற்றுவித்துள்ளனர். இதனால் சிறு வயது முதல் சிறுவர்களிடையே தமிழர்கள் எதிரிகளாகக் காட்டப்பட்டுள்ளனர். இது, நாட்டில் நடைபெறும் பஸ்வேறு கலவரங்களுக்கு வித்திட்டுள்ளது.

அடுத்து, சமய ரீதியில் இவ்வாறான தப்பெண்ணம் உலகெங்கும் வளர்க்கப்படுகின்றது. நான் கிறிஸ்தவன், நான் கத்தோலிக்கன் என்ற தனித்துவமான பெயரில் அழைத்துக் கொள்ளும் வேளையில் எதிரான மதங்களுக்கு துவேசத்தினைக் காட்ட முனைபவர் பலர். மறைமுகமாக பெரும்பான்மை மதம் சிறுபான்மை மதத்தினை வளரவிடாது தடுக்கவே முயலும். “மதம் ஒரு அபின்” என்று கால்மாக்ஸ் கூறியதிலிருந்து எவ்வளவு உணர்வு அவர்களிடம் காணப்படும் என்பதனை உணரலாம். மதம் பற்புவது, மதம் மாறுவது, மதம் பற்றியே சிந்திப்பது, ஒரு சாராரிடமும் மதம்மாற்ற முயல்வது இன்னொரு சாராரிடமும் நிகழ்கின்றது. நிறுவன ரீதியாக சில மதத்தினர் வளர்ச்சியடைந்த நிலையில் உல

கெங்கும் தமது மதங்களை பரப்ப முனைகின்றனர். தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிமட்டுமென்றி வீடுவீட்டாக சென்று மதப்பிரச்சாரம் செய்கின்றனர். ஏனைய மதங்களை விமர்சிக்கின்றனர். பொதுவாக வளர்ச்சியடைந்துள்ள மதங்கள் சிறுபான்மைக் மதக்குழுக்களை தம்முடன் இணைக்கவே முயல் கின்றன. பெருமளவு பணச்செலவு செய்யப்பட்டு வருவதும் கண்கூடு.

சர்வதேச ரீதியில் சில மாற்றங்கள் நிகழ்ந்துள்ளன. இரண்டாம் உலக யுத்தத்தில் பாதிப்புற்ற ஜப்பானியர் இன்று கடும் உழைப்பாளிகள். மூனை சாலிகள் என்ற பெயரைப் பெற்றுள்ளனர். அவர்களது பொருளாதாரம் அற்புதமானதாக மாறியுள்ளது. யூதர்கள் சிறந்த விஞ்ஞானிகளாக மாறியுள்ளனர். இதுகூட பொதுவட்டமைச் சிந்தனை மூலம் சிறந்த பொருளாதாரத்தினைக் கட்டியுள்ளது. எனினும், பல்வேறு மதங்களையும் சாதி அமைப்பினையும் கொண்ட இந்தியா முன்னேற முடியவில்லை. இவ்வாறான சர்வதேச வார்ப்பெண்ணம் உருவாவதற்கு அந்தந்த நாடு களில் அரசுகளே உதவுகின்றன.

இன்று உலகம் எங்கும் நடைபெறும் சமூக-உளவியல் மாற்றங்கள் நுணுக்கமாக ஆராயப்படுகின்றன. சர்பு எண்ணம், துவேசம், வேறு பாட்டு உணர்வு, குழு உணர்வு, மன எழுச்சி வேறுபாடுகள், அறிவுசார் எண்ணங்கள் போன்றவற்றின் மீதான வினாக்கள் வினவப்படுகின்றன. நான் ஒரு அமெரிக்கன், நான் ஒரு வெள்ளையன், நான் ஒரு கிறிஸ்தவன், நான் ஒரு யூதன், நான் ஒரு பஞ்சாபியன் என்றெல்லாம் பிரித்துப் பார்க்க சில காரணிகள் உள்ளன. அடிப்படையுணர்வு தூண்டப்படுகின்ற நிலையில் எழுகின்ற குழுவுணர்வு, பாதுகாப்பு உணர்வு தனிமனிதனை குறுகிய வட்டத்திற்குள் வைத்திருக்கின்றது. இதனால்தான் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் கூட, நான் கறுப்பன், நான் முஸ்லிம், நான் இந்து என்றெல்லாம் தம்மை இனங்காட்ட முற்படுகின்றனர்.

தற்போது ஆண்கள் பெண்களுக்கிடையில் ஏற்படும் தப்பெண் ணம் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆண்கள் வலிமையுள்ளவர்கள். அதிகம் படித்து வருபவர்கள், சுதந்திரத்தை விரும்புவர்கள். பெண்களை அடக்குபவர்கள் என்றெல்லாம் புள்ளிவிபரங்கள் கூறுகின்றன. அவர்கள் பெண்களை ஒதுக்குவது பற்றி விபரங்கள் கூறுகின்றன. அவர்கள் பெண்களை ஒதுக்குவது அராயிய நாடுகளில் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. பெண்கள் வாகனம் ஒட்ட முடியாது. அத்துடன் உலக நாடுகளில் 600 மில்லியன் பெண்கள் படிக்கவில்லை என்றும் அறியப்பட்டுள்ளது.

இவ்வாறு இன் பஸ் வேறுபாட்டு அடிப்படையில் தப்பெண்ணங்களை உள்வாங்கிக் கொண்டுள்ள துவேச வேறுபாட்டு உணர்வுகள், குழுக்கள் நிறுவனங்கள் ரீதியில் ஏற்படுகிறது. நிறங்களில், நாடுகளில், சமயக் கூறுகளில், சாதிகளில்கூட இவ்வாறான தப்பெண்ணம் உருவாகி வளர்த்துக்கப்படுகின்றது. எனவே நியாயமற்ற முறையில் எதிர்க் குழுவினர் தனியாளிடம் உருவாகும் தப்பெண்ணம் தொடர்ந்தும் வளர்ச்சியடைந்தால் பல்வேறு பிரிவினைவாதங்கள் தலைதுராக்கலாம்.

இனவாதம்

RACISM

சமூகவியல் ரீதியாக எழுகின்ற பல்வேறு பிரச்சனைகளுள் இனவாத நடவடிக்கைகள் அண்மையில் மிகவும் தீவிரமடைந்து வந்துள்ளதை அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. கண்டாவிலும் குறிப்பாக ரொறங்ரோ பெரும்பாகத்திலும் நீறுபூத்த நெருப்பாக உள்ள இனவாதம் (Racism) பல சந்தர்ப்பங்களிலும் வெளிப்படையாகவும் நிகழ்ந்துள்ளது. கடந்த காலங்களில் இடம்பெற்ற பல சம்பவங்கள் இதனை நியாயப் படுத்துகின்றன. இனவிரோதம், இனக்குரோதம், இனத்துவேஷம், இனவெறி, இனவேற்றுமை என்றெல்லாம் பல தமிழ்ப் பதங்கள் குறிப்பிடப் பட்டாலும் அடிப்படையில் அணைத்தும் இனவாத நடவடிக்கைகளையே குறிப்பிடுக்கின்றன. சமயம், நிறம், மொழி, சாதி போன்ற அடிப்படையில் எவ்வாறு வேறுபாடுகள் சமூகங்களை பிரிக்கின்றனவோ. அதேபோன்று தோலின் நிற அடிப்படையில் சிறப்பாகவும் வேறு பல காரணிகளைப் பொதுவாகவும் கொண்டு இனவிரோதம் உருவாகின்றது.

கண்டாவில், பொதுவாக ரொறங்ரோ பெரும்பாகத்தில் நிலவுகின்ற இனவாதம் திடீரென்று உருவாகியதல்ல. வரலாற்று, சமூகவியல், மாணிடவியல் ஆராய்ச்சியாளர்கள் கருத்துப்படி பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்பாக உலகில் நிலவிய மூன்று பிரதான இனங்களான காகேசியன் (Caucasian), மொங்கலைட் (Mongoloid), நீக்ரோயிட் (Negroid) என்பவற்றுக்கிடையில் நிற அடிப்படையில் இன வேறுபாடு தோன்றியது. சார்பு எண்ணம் (Prejudice) என்னும் தன்மையில் ஒவ்வொரு இனமும் சில எண்ணங்களை வளர்த்துக்கொண்டு முரண்பாடுகளை ஏற்படுத்தி வந்துள்ளன. இந்த வகையில் அமெரிக்காவில் ஆபிரிக்கர்களை அடிமை களாக்க கொண்டுவந்து குடியேற்றிய நிகழ்வு படிப்படியாக இன வேற்றுமையைத் தூண்டியது. பல தீவிரமான நிறவேற்றுமை நிகழ்வினால் படிப்படியாக இனவேற்றுமையைத் தூண்டியது. பல தீவிரமான நிற வேற்றுமை நிகழ்வினால் உருவாகிய இனவாதம் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட முறையில் வளர்ச்சியடைந்து 1979இல் மேல் 26இல் ku klux klan (KKK)

என்ற பெயரில் ஒரு இயக்கம் நேரடியாகக் கருப்பர்களைத் தாக்கும் நிலைக்கு வந்தது. இதுவே முதலாவது பெரிய இனவாத நடவடிக்கையாக அங்கு தோன்றியது. இதன்படிமுறை வளர்ச்சி கண்டாவிலும் ஏற்பட்டதில் வியப்பில்லை.

Ku Klux Klan என்ற இயக்கத்தினர் தம்மை ஒரு வெள்ளையர் இயக்கமாகப் பிரகடனம் செய்து 10,000க்கும் மேற்பட்ட உறுப்பினர்களை உருவாக்கினர். கணனிகள் மூலமாகவும் பிரசாரம் மேற்கொள்ளப்பட்டு வளர்ச்சியடைந்த வேளையில் வேறு ஒரு புதிய இயக்கம் ‘Skin Heads’ என்ற பெயரில் 1984இல் தோன்றியது. இவர்களது செல்வாக்கும் கண்டாவில் படிப்படியாக வந்துள்ளது. இதுதவிர White Aryan Resistance (W.A.R) என்ற இயக்கமும் கலிபோர்னியாவில் உருவாயிற்று. மேற்கூறிய இயக்கங்களின் தீவிரவாதிகள் கண்டாவிலும் தமது இனவிரோத நடவடிக்கையில் இறங்கியுள்ளனர்.

ரொறன்றோ பெரும்பாகத்தில் உருவாகியுள்ள இனவாத உணர்வு பல தடவைகள் நடைபெற்ற சம்பவங்களில் இருந்தே உணரப்பட்டது. பொதுவாக சிறுபான்மை இனத்தவர்களையும். சமய வெறுபாடுள்ளவர் களையும் பயமுறுத்தல். தாக்குதல். தவறான வார்த்தைகளில் மிரட்டுதல் போன்ற நடவடிக்கைகள் மூலம் தமது இனவாத உணர்ச்சியை வெள்ளைநிறத்தினர் வெளிக்காட்டியுள்ளனர். ஆயுதம் தாங்கிய தீவிரவாதக் குழுக்கள் திட்டமிட்ட முறையில் இதனைச் செய்துவருவது கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளது.

ரொறன்றோ பெரும்பாகத்தில் இனவிரோத நடவடிக்கை இடம்பெற்றுள்ள தன்மைகளை ஆய்வதற்குப் பல நிறுவனங்கள் முயன்றுள்ளன. குறிப்பாக League for Human Rights of B' nai Brith Canada என்ற அமைப்பும். 519 Community Center என்ற நிலையமும் மெற்றோ ரொறன்றோ பொலிஸ் நிலையத்தின் Hate Propaganda and hate Crime திட்டமும் முக்கியமானவை. பிரஜாவுரிமை அமைச்சின் முன்னைய இனவிரோத எதிர்ப்புச் செயலகம். கல்லிச் சபைகள். மாநகர சபைகள் அனைத்தும் பல நிகழ்ச்சித் திட்டங்களையும். செயல் அமர்வுகளையும் நிகழ்த்தியுள்ளன. அன்மையில் ரொறன்றோ பெரும்பாகத்தில் Access and Equity Center மூலம் ஒரு சிறந்த அறிக்கை வெளியிடப்பட்டது. இவ்வறிக்கை ‘The extent of hate activity and racism in Metropolitan Toronto’ என்பதாகும். இதுவே சிறந்த பூரணமான அறிக்கையாகக் கருதப்படுகிறது. இவ்வறிக்கையில் இங்கு நடைபெற்றுவரும் இனவிரோத நடவடிக்கைகள் பற்றிப் பல சான்றாதாரங்கள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன.

1995 ஆம் ஆண்டு முதல் அதிக சம்பவங்கள் இடம்பெற்று வருவதாகக்கூறும் இவ்வறிக்கையில் 1995 நவம்பர் 19இல் ஷுத் பாடசாலை குண்டுவைத்து தகர்க்கப்படவள்ளதான் பயமுறுத்தல்

செய்தியும். இதே ஆண்டு டிசம்பர் 12இல் யூத மாணவர் ரொறங்ரோ பல்கலைக் கழகத்தில் கொலைசெய்யப்பட்ட சம்பவத்தினையும் குறிப்பிட்டுள்ளது. தெற்காசியர் ஒருவர் 1995 டிசம்பர் 14இல் டோனற் கடையில் தாக்கப்பட்டுள்ளதுடன் டிசம்பர் 15இல் தெற்காசிய டாக்ஸி சாரதி தாக்கப்பட்டுள்ளார். டிசம்பர் 23இல் நோர்த்யோக் உணவுச் சாலையில் தெற்காசியர் ஒருவர் தாக்கப்பட்டுள்ளார். டிசம்பர் 25இல் கறுப்பு இனத்த வர் வீதியில் தாக்கப்பட்டார். இவ்வாறு டிசம்பர் மாதம் மட்டும் 18 தாக்குதல் சம்பவங்கள் இடம்பெற்றுள்ளது பதியப்பட்டுள்ளது. கறுப்பர், யூதர், ஆசியர், தெற்காசியர்களே இத்தகைய இனவிரோத செயல்களால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளவர்களாவர். பொதுவாக 'இது எமது நாடு' (Our Country) என்று சுத்தமிட்டபடியே தாக்கியுள்ளனர்.

மேற்படி சம்பவங்கள் தவிர இங்குள்ள பாடசாலைகளில் இனவிரோத நடவடிக்கைகளில் மிகவும் தீவிரமாகத் திட்டமிடப்பட்டு நிகழ்த்தப்பட்டுள்ளன. Humberside கல்லூரியில் 5 வெள்ளையர்ல்லாத ஆசிரியர்களை உடன் வெளியேறும்படி இனவிரோதிகள் கடிதம் எழுதிப் பயமுறுத்தினர். (ஆதாரம் Racism Stalks the Hallways-Toronto Star Nov 25-1994). இதேபோன்று ரொறங்ரோ கல்விச்சபையைச் சேர்ந்த கறுப்பு இனத்தவர் இனவிரோதத்தால் தனதுவேலையை இழந்துள்ளார். Man Claim racism A Work Place Hazard என்ற தலைப்பில் Sept 24 - 1997, Toronto Star பத்திரிகையில் இது வெளிவந்துள்ளது.

அண்மையில் இடம்பெற்ற பல சமூக நிகழ்ச்சிகள் மேலும் இனவிரோத நிகழ்வுகளைக் கோட்டுக்காட்டுகின்றன. 1998 நவம்பர் 30இல் National News பத்திரிகையில் Students take aim at Racism என்ற செய்தியில் கறுப்புஇன மாணவர் Herman Browne பின்வருமாறு குறிப்பிடுகிறார். 'பொலிஸர் தன்னை நிறுத்திக் கேள்விகள் எழுப்புகின்றார்; தன்னைக் கண்டவுடன் வெள்ளை இனடாக்ஸி சாரதி நிறுத்தாமல் செல்கிறார்; வீதியில் சென்ற பெண் மிகவும் விரைவாக ஓடிச் செல்கின்றார்; வெள்ளையர் ஒருவர் மேலும் கீழும் பார்க்கிறார் என்று புரியவில்லை? என்கிறார். இதனை மேலும் வலியுறுத்தக் கூடிய விதத்தில் கடந்த டிசம்பர் 2இல் வெளியான செய்தி ஒன்றில் விமான நிலையத்தில் கடமையாற்றும் அதிகாரிகள் விமானத்தில் வருபவர்களிடையே நடைபெறும் பரிசோதனையில் கறுப்பர்களே கூடுதலாகப் பரிசோதனைக்கு உட்படுவ தனை ஓப்புக்கொண்டுள்ளனர். இதற்காக 205 கறுப்பர்களையும் 189 வெள்ளையர்களையும் விசாரித்து முடிவு பெறப்பட்டன. இதன்படி ஜனதொடக்கம் அக்டோபர் வரையில் நடைபெற்ற பரிசோதிப்பில் வெள்ளையர்கள் 10வீதம் சோதனைக்கு உட்படக் கறுப்பர்கள் 56வீதம் உட்பட்டுள்ளனர். நிறவேறுபாடே முக்கிய காரணம் என்பதனை ஆய்வு காட்டியுள்ளது. கறுப்பர் தவிர தெற்காசியர் பலரும் இவ்வாறு வேறுபடுத்தப்பட்டுள்ளனர்.

னர். எனவே பல வருடங்களாக நடைபெற்று வரும் இனவிரோதம் என்பது பல் வேறு மட்டங்களில் நிகழ்ந்துள்ளதாகக் கருதப்படுகிறது. வீதிகள், உணவு விடுதிகள், பாடசாலைகள், வேலைத் தளங்கள், போக்குவரத்துச் சாதனங்கள் என்பவற்றில் மறைமுகமாக இப் பிரச்சனை நிகழ்ந்து வருகின்றது எனலாம்.

பகுத்தறிவுக்கோ விஞ்ஞான ஆராய்ச்சிக்கோ ஒவ்வாத இந்த இனப் பிரச்சனை சிறுவர்களிடையில் ஏற்படுவதில்லை எனவும் வளர்ச்சியடையும் வேளையில் சமூகம், பெற்றோர், தொடர்புச் சாதனங்கள் இவ் வேறு பாட்டினை ஏற்படுத்துகின்றன என்பதுவே பொதுவான கருத்து. DNA என்ற பகுப்பாய்வுப்படி இரண்டாயிரம் வருடங்களுக்கு முன்பு அயன் வலயத்து மக்கள் குரிய வெளிச் சத்தாக்கத்தால் கறுப்புத் தோல் உள்ளவர் களாயினர் எனவும் படிப்படியாக இனக்கள் மாறி வருகின்றன எனவும், இன்னும் 10,000 வருடங்களில் கறுப்பர் வெள்ளையர்களாகவும், வெள்ளையர் கறுப்பர்களாகவும் மாறிவிடலாம் என்று கூறப்படுகிறது.

இங்கு வளர்ச்சியடையும் இனவிரோத நடவடிக்கைக்குப் பல்வேறு காரணங்கள் கூறப்படுகின்றன. வெளிப்படையில் நிற வேறுபாடு முக்கிய காரணமாக இருந்தாலும் எடுக்கப்பட்ட புள்ளி விபரப்படி சில நிகழ்வுகள் இங்குள்ள வெள்ளை இனத்தவர்களின் எதிர்கால அச்சம் பற்றியதாகும். 1995இல் Turner என்பவரது ஆய்வுப்படி 2001இல் சிறுபான்மையினர் 53வீதம் உயர்ந்துவிடுவர் எனவும் வெள்ளையர் 47 வீதமாக மாறுவர் எனவும் கூறியுள்ளார். இதற்குச் சில ஆதாரங்கள் உள்ளன. குடிவரவாளர்களில் 70 வீதத்தினர் ஆபிரிக்கா, ஆசியா, மத்தீய தென் அமெரிக்கா, கரியியன் நாடுகளைச் சேர்ந்தவர்கள் ஆவர். இறுதியாக நடைபெற்ற சனத்தொகைப் புள்ளிவிபரப்படி ரொறங்ரோவில் கிழக்காசியர் 8.4வீதம், கறுப்பர்கள் வீதம் 7.5 வீதம் தெற்காசியர்கள் 6.2வீதம், தென்கிழக்கு ஆசியர்கள் 3.6 வீதம் இத்தகைய புள்ளி விபரங்கள் வெள்ளையினத்தவரை அச்சத்திற்கு இட்டுச் செல்கின்றது. குறிப்பாக வேலைவாய்ப்பு தங்களுக்கு இல்லாமல் போய்விடுமே என்ற பயத்திற்கு உட்பட்டுள்ளனர். ஸ்காபரோ, ரொறங்ரோ நகர்கள் சிறுபான்மை யினரின் நகரங்களாகவே வளர்ச்சிய டைகின்றன. எனவே தோல் அடிப்படை மட்டுமல்ல பொருளாதார ரீதியில் எழுப்பப்படுகின்ற இனவிரோதமே எதிர்காலத்தில் முக்கியமாக இடம்பெற்றாம்.

இதுவரை இடம்பெற்ற ஆய்வுப்படி (1993-96 வரை) இன அடிப்படையில் நடைபெற்ற குற்றச் செயல்கள் சில உண்மைகளைக் காட்டுகின்றன. 1993-1994இல் 313, 1994-95இல் 397-குற்றச்சாட்டுக்கள் 1995-96ல் 380 குற்றச்சாட்டுக்கள் இன அடிப்படையில் மட்டும் உள்ளன. படிப்படியாக வெறுப்பு (hate) அடிப்படையில் குற்றங்கள் 1993இல் 155, 1994இல் 249, 1995இல் 302 ஆக இருந்துள்ளன. இதிலும் இனத்தின் பெயரால் தாக்கப்பட்டவர்கள் 78 வீதம் ஆவர். பொலிசாரிடமிருந்து

பெறப்பட்டுள்ள தகவல்கள் மூலம் இது நிருபணமாகியுள்ளது. பொதுவாகத் தவறான சொல்லாட்சிகள், பதவியுயர்வு மறுப்பு, பதவி நியமன மறுப்பு, அடித்துத் துன்புறுத்துவது, பயமுறுத்துவது, குறிமீட்டு எழுத்துக்களை பாவிப்பது, தாக்க குழுக்கள் (Gangs) மூலம் மிரட்டுவது, பாடசாலைகளில் அச்சுறுத்தல் செய்வது போன்ற பல நடவடிக்கைகள் உள்ளதாக அறிக்கை கூறுகின்றது. 1970இல் France Henry என்பவரது ஆய்வுப்படி 51 வீதம் ஒன்றாறியோ வாசிகள் இன விரோதம் உள்ளவர்களாகவும் அதில் 16 வீதம் மிகவும் தீவிரமானவர்களாகவும் கூறியுள்ளனர். தேசிய ரீதியில் இனவிரோதம் 31வீதம் என்றும் கூறியுள்ளனர். எனவே சமூகவியல் ரீதியில் தொடர்ந்தும் இப்பிரச்சனை மாற்றமுற்றே செல்கின்றது.

இனவிரோதத்தினை ஒழிப்பதற்குப் பல நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன. பாடசாலைகளில் மாணவர்களிடையே இனவிரோத செயல்களை நிறுத்துவதற்குப் பல முயற்சிகளைக் கல்விச் சபைகள் எடுத்துள்ளன. மாணவர்களே புதியதிய பெயர்களில் பல குழுக்களை அமைத்து வருகின்றனர். இவற்றில் இரண்டு முக்கியமானதாகும். அவை START (Students Today Against Racism Tomorrow), STARTS (Students and Teachers Against Racism and Sexism) என்பவைகளாகும். இவை படங்கள் வரைதல், கட்டுரை எழுதுதல், நிதி சேகரித்தல், பிரசரங்கள் தயாரித்தல் போன்ற முயற்சிகளைத் தூண்டி வருகின்றன. சுதந்திரமாக ஓவ்வொரு கல்விச்சாலையும் இதுபற்றிச் சிந்தித்து முடிவுகள் எடுக்கின்றன. பிரஜாவரிமை அமைச்சு முடிவுகள் எடுக்கின்றன. பிரஜாவரிமை அமைச்சு ஆதரவின்கீழ் பல கருத்தரங்குகள் நடத்தப்படுகின்றன. கல்விச் சபையுடன் முதுதமிழர் சங்கம் இணைந்து 'Combating Racism' என்ற பெயரில் சிறந்த கருத்தரங்குகளை நிகழ்த்தியுள்ளது. பல்கலாச்சார அமைச்சு, மாநகர சபையுடன் இணைந்து பல அறிக்கைகளை வெளியிடுகின்றன. குறிப்பாக மெட்ரோ ரொறாவின் Access and Equality Center பல அறிக்கைகளை அண்மையில் வெளியிட்டுள்ளது. பொலிஸ் தினைக்களம் பல பிரச்சார நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகின்றது. Hate Crimes என்ற தனிப்பகுதியை நிறுவிப் பொதுமக்களுக்கு உணர்த்தி வருகிறது. ஒன்றாறியோ மனித உரிமைக் கமிஷன் (Ontario Human Rights Commission) பல மனித உரிமை வெளி யீடுகளை வெளியிட்டு உதவுகின்றது. பல வேலை நிறுவனங்களில் விசேட பயிற்சிகள் அந்தந்த அமைச்சக்களினால் வழங்கப்படுகின்றன. மிக முக்கியமாக அண்மையில் "Is your child a target" என்ற ஒரு பிரசரம் மூலம் பெற்றோர் ஆசிரியர்களுக்கு இனவிரோத நடவடிக்கைகளை நகரசபை தெரிவித்து வருவது பெரும் வரவேற்புப் பெற்றுள்ளது.

எமது பெரும்பாகத்தில் படிப்படியாகப் பெரிதும் பாதிப்புக்களை

ஏற்படுத்தும் இனவிரோத நடவடிக்கைகளை நாம் வெறுக்கும் வேளையில் எம் இனத்திற்கிடையில் உள்ள ஒற்றுமையீனங்களையும். வன்முறைகளையும் மாற்றவேண்டியுள்ளது. தெற்காசிய மற்றும் சிறுபான்மை இனங்கள் தம்மைப் பொருளாதார. கல்வி ரீதியில் மேம்பாடு அடையச் செய்வதன் மூலம் இனவிரோத நடவடிக்கைகளைத் தவிர்க்க முடியும். பன்முக ரீதியில் எடுக்கப்படும் நல்ல பஸ் தீர்வுகளே இன விரோதத்தினை நிறுத்தும் செயல்களாக அமையும். முடிந்த அளவு எம்மை மாற்றிக் கொண்டு மற்றவர்களிடம் நீதிகேட்போம்.

குற்ற உணர்வு

GUILT FEELING

“குற்றம் புரிந்தவன் வாழ்க்கையில் நிம்மதி கொள்வதென்பதேது என்ற பழைய சினிமாப் பாடலின் வரிகள் இன்றும் நினைவுக்கு வந்து செல்லுகின்றன. “குற்றமுள்ள நெஞ்சு குறுகுறுக்கும்” என்ற பழ மொழியும் எம் மனத்தினைக் குடைகின்றது. குற்றம் புரியாதவர்களே குறைவு என்னும் அளவுக்கு மனித மனத்துடன் குற்ற உணர்வும் சேர்ந்து செயல்படுகின்றது. பொதுவாக எவராலும் குற்றத்திலிருந்து தப்பிக்க முடிவதில்லை. காரணம், அவரவர்களின் மனம் ஏதோ ஒரு குற்ற உணர்வுக்கு உள்ளாகியிருக்கும். எமக்குள்ள பல்வேறு மன எழுச்சிகளுள் மிகவும் தாக்கத்தினை உண்டுபண்ணுவது இக் குற்ற உணர்வாகும். குற்றமுள்ள மனச்சாட்சிகள் மக்களை எப்போதும் கோழைகளாக்கு கின்றன. (Guilty consciences always make people cowards) என்பதே உளவியல் அறிஞர்களின் கருத்தாகும்.

பலர் தமது குற்றங்களை சில சந்தர்ப்பங்களில் மட்டுமே உணர்ந்து கொள்வார். ஆனால் எந்த நேரமும் தமது குற்ற உணர்வுகளை அனுபவித்துக் கொண்டிருப்பவர்களும் உள்ளனர். மனத்திற்குள் “என்னை மன்னித்துவிடு என்னை மன்னித்துவிடு” என்று வேண்டிக் கொண்டிருப்ப பவர் பலராவர். தெய்வத்திடம் சென்று மன்னிப்புக் கோருபவர்களும் பஸருளர். எமது குற்றங்களுக்கு எம்மை நாமே தண்டித்து வருகின்ற நிலையில் பலர் சிறைக் கைத்திகள் போன்று வாழ்க்கை நடத்தி வருகின்ற மையம் காணமுடிகின்றது. நான் குற்றம் புரிந்துள்ளேனா? குற்றம் புரிய வில்லையா? என்று எமக்குள் நாமே கேள்விகளை எழுப்பிக் கொண்டிருக்கின்றோம். நீதிமன்றம் போன்று நாமே சிறைக்கைத்தியாகவும். வழக்காளி யாகவும். எதிரி தரப்பு வக்கீலாகவும். நீதிபதியாகவும் பல்வேறு பாத்திரங்களில் மாறிமாறி நடிக்கின்றோம். குற்றம் என்றால் என்ன? என்று தெரி யாமல் குழப்ப நிலையில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்ற எம் மனத்தினை தொடர்ந்து அரித்துக்கொண்டிருக்கும் இவ்வணர்வ எம்மை வாழ விடாமல் செய்து வருகின்றது.

+ உள்வியல் ஆய்வாளர்கள் 'குற்றம் புரிவது என்பது எம்மை முதல் தர கொலையாளியாக மாற்றிவிடுகின்றது' என்று கூறுகின்றனர். குற்ற உணர்வு தோன்றுவதால் உடல் நோய்கள், விபத்துக்களைச் சந்தித்தல், மதுவுக்கு அடிமையாதல், தற்கொலை உணர்வுகள் ஏற்படுதல், மற்றவர்களை கொலைசெய்யும் உணர்வுகள், ஆண்மைக் குறைவு போன்றவை தோன்ற வாய்ப்புண்டு. குற்ற உணர்வு எமது படைப்பாற்றல் திறன்களை மழுங்கடித்து விடுகின்றது. நாமே எமது குற்றத்திற்கு மனத்திற்குள் தண்டனை வழங்கிக் கொண்டிருப்பதால் எமது திறன்கள் செத்து மடிகின்றன.

குற்ற உணர்வு சிறு பிள்ளைகள் முதலாக தோற்றம் பெறுகின்றது. பெற்றோர்கள் பல பழக்க வழக்கங்களை கற்பிக்கின்றனர். அவற்றை மீறும் போது நாம் குற்றம் புரிவார்களாக எண்ண ஆரம்பித்து விடுகின்றோம். சமூகம் பல சமூக உணர்வுகளையும் அறைநெறிகளையும் போதிக்கின்றது. அதனை மீறும்போது குற்றம் புரிவதாக எண்ணுகின்றோம். இவ்வாறு உருவாகி வளரும் இவ்வணர்வு எமது மனத்தில் புகுந்து இரவு பகலாக எம்மை எப்படியெல்லாமோ ஆட்டிப் படைத்து விடுகின்றது. பொதுவாக நாம் குற்றம் புரியாது விட்டாலும் குற்றம் புரிந்தவர்கள் போல் எல்லாவற்றிற்கும் பயந்து கொண்டிருக்கும் கோழைகளாகி விடுகின்றோம். எமக்கு எது சரியான செய்கை அல்லது பிழையான செய்கை என்று தெரிவதில்லை. எது நல்லது? எது கூடாது? என்று உணர்ந்து கொள்ள வும் முடிவதில்லை. எமது மனமே எல்லா முடிவுகளையும் எடுப்பதால் வாழ்வு முழுவதும் தடுமாறிக் கொண்டிருக்கின்றோம். எமது மனச் சாட்சியே எல்லாவற்றையும் தீர்மானிக்கின்றது.

சமூகம் கற்றுத் தருகின்ற சட்டத்திட்டங்களை மீறுவதற்கு கற்றுக் கொண்டுள்ள நாம் எமக்கு ஏற்படும் கோபம் காரணமாக எதனையும் செய்து விடுகின்றோம். அளவுக்கு மீறிய கோபம் குற்ற உணர்வினை தோற்றுவிப்பதாக உள்வியலாளர் கருதுகின்றனர். சிறுவயதில் பெற்றோர்கள் நல்ல பிள்ளை என்று எம்மைத் தட்டிக் கொடுத்து வளர்த்தாலும் பெரியவர்களானதும் நாமே தீர்மானங்களை எடுப்பதால் பல குற்றங்களை இழுத்து விடுகின்றோம். அன்புச் சூழ்நிலையில் வளராத பிள்ளைகளிடம் உருவாகி வளரும் இக்குற்ற உணர்வு படிப்படியாக வன்செயலாக மாற்றம் பெறுகின்றது. இறுதியில் குற்றம் செய்யாமல் வாழமுடியாத அளவுக்கு மனித மனங்களை மாற்றியும் விடுகின்றது. நாம் தினசரி தனிமையில் இருந்து செய்த தவறுகள் பற்றி இரை மீட்கின்ற வேளையில் இனம்புரியாத பயம் ஏற்பட்டுவிடுகின்றது. என்ன குற்றம் செய்துள்ளோம்? இதற்கு என்ன தண்டனை? என்று எமக்குள் நாமே கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

சிக்மன்ட் பிராய்ட் என்ற உள்வியலாளர் உணர்வு பற்றி ஆய்வு நடத்தியுள்ளார். அவரது கூற்றுப்படி இட் (ID) எனப்படும் மனஉணர்வு விலங்குணர்ச்சி போன்றது. எமது மனம் இவ்வாறு செயற்படின் நினைத்த

காரியத்தினை செய்ய முயல்கின்றது. எந்த விளைவுகளையும் பற்றி எண்ணாது குற்றம் புரிய தூண்டுகின்றது. மனச்சாட்சியற்ற இவ்வுணர் வினால் கொலை. கற்பழிப்பு போன்ற எந்தப் பாதகச் செயலையும் செய்ய முடியும். இதே வேளையில் அதியகம் (Super Ego) செயல்படுமானால் மனச்சாட்சி கட்டி எழுப்பப்படுகின்றது. தீயவிளைவுகளை சிந்திக்கின்றது. இந்த நிலை செயற்படும் குழ்நிலையில் நடுநிலையில் நின்று தொழிற்படுவது அகம் (Ego) ஆகும். இறுதி முடிவு இதனால் எடுக்கப்படுகின்றது. நடுவராகத் தொழிற்பட்டு சரியான காரியத்தினைச் செய்யத் தூண்டுகின்றது. இதற்கு அடிப்படையாதவர்கள் இத்தொழிற்பாட்டினால் குற்றங்களை செய்கின்றனர். எனவே மனத்தினை தொழிற்படுத்தும் இம்முன்று நிலைகளும் எவ்வாறு தொழிற்படுகின்றதோ அதற்கு ஏற்பவே குற்றங்களும் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. (The tension between demands of conscience and the actual attainments of the ego is experienced as a sense of guilt). உதாரணமாக, மனத்தினை ஒரு வாகனம் என்று கொண்டால் இட (ID) இயந்திரம் போன்றது. Ego சாரதி போன்றது. Super Ego பின்னால் இருக்கும் பிரயாணி போன்றது.

மேற்குறிப்பிட்ட மூன்று வகையான மனத் தொழிற்பாடுகளும் எவ்வேளையிலும் முரண்பட்டுக் கொண்டிருக்கும். எமது ஆசைகளும் எந்த வேளையிலும் உருவாகிக் கொண்டிருக்கின்றன. நாம் நடை முறைப்படுத்தாத கனவுகள் பல ஆழமாக புதையன்டு உள்ளன. பல்வேறு குற்றங்கள் கனவுகளில் நிகழ்த்தப்படுகின்றன. வெளியே கூற முடியாத பல குற்றங்களைக் கனவுகளில் நிகழ்த்தி முடித்து விடுகின்றோம். பல ஆசைகளை உருவாக்கும் மனம் பல ஆசைகளை மறைத்தும் வைத் திருக்கின்றது. இவ்வாறான ஆசைகளை வெளிவிடும்போது குற்றங்கள் நிகழ்த்தப்பட முடிகின்றது. இந்தவேளையில் தண்டிக்கவும் படுகின்றோம்.

பொதுவாக எமது குற்றங்கள் இரண்டு வகையாக உள்ளன. ஒருவகை நாம் தெரிந்து செய்வது. மற்றையது நாம் தெரியாமல் செய்வது. அசராணமாக ஒரு பொருளை நாம் திருடுகின்றோமென்றால் அது நாம் தெரிந்து செய்யும் குற்றமாகும். ஒருவருக்கு தீங்கு செய்யமுற்படுகின்றோம் என்றால் நாம் திட்டமிட்டுச் செய்கின்றோம். சர்வ சாதாரணமாக குற்றங்களை நிகழ்த்துபவரது சிந்தனை மட்டத்தில் குற்றங்களை அறிந்து கொள்வது கடினம். எல்லாரும் தாம் சரியாகவே அறிந்து கொள்வது கடினம். எல்லாரும் தாம் சரியாகவே செய்வதாக நினைத்து தவறுகளைச் செய்து கொண்டிருப்பார்கள். இதனால் அவர்களது வாழ்வில் பல படைப்பாற்றல்கள் சிதறடிக்கப்படுகின்றன. இதேவேளையில் பதற்றம், கோபம், துயரம் காரணமாகத் தம்மையறியாமல் குற்றம் புரிபவர்கள் இன்னொருசாரார் உள்ளனர். இவர்களது கருத்துப்படி மனிதன் கடவுள்ள. 'மனிதன் தவறியைப்பவன் (To err is human). வாழ்க்கை எல்லோருக்கும் முழுமையானதல்ல' என்கின்றார்கள். அதாவது சில சந்தர்ப்பம் குழ்நிலை காரணமாக தவறு செய்வதால் குற்ற

+
உணர்வாக மாற்றம் பெற முடிகிறது எனலாம்.

அடுத்து, தவறு செய்யும் விதத்தில் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் இடையில் வேறுபாடுகள் உள்ளதாகவும் ஆராய்ந்துள்ளனர். சிறுவயது முதல் ஆண் பெண் வேறுபாடு தோற்றம் பெறுவதால் பொதுவாக பெண்கள் தாம் தவறிமூழ்த்து விட்டதாக அதிகம் வருந்துகின்றதாக கூறப்படுகின்றது. நீண்ட காலமாக பலவீணமான மனப் போக்குள்ள முறையில் வாழ்ந்து வருகின்ற பெண்கள் பொதுவாக நாம் செய்த குற்றத்திற்காக கூடுதலாக வருந்துகின்றனர். சமூகம், பொருளாதாரம், அரசியல் அம்சங்களில் மிகக் குறைந்த பங்களிப்பினை ஆற்றிவந்த அவர்கள் பிறப்பினையிட்டு வருந்தியும் வருகின்றனர். தற்போதைய குழந்தைகளை மிகவும் மாற்றிவிட்டது. ஜந்திலொருபங்கு பெண்கள் ஆண் கணள் தாக்குகின்ற குழந்தைகளை உலகில் ஏற்பட்டுள்ளது. கணவன்மாரின் தொந்தரவுகளைப் பொறுக்கமுடியாமல் கணவனை கொலை செய்கின்ற னர். எரியுட்டுகின்றனர். முன்புபோல் பெண்கள் வீட்டு வேலை செய்ய வேண்டும். ஆண்கள் வருமானம் பெறவேண்டும் என்ற நிலை இப்போது இல்லை. இருவரும் சரி சமமாகப் பொறுப்புக்களை பகிர்ந்துகொள்ள வேண்டியுள்ளது. இதனால் தான் எல்லா நாடுகளிலும் குற்றச் செயல்கள் மிகவும் கூடியுள்ளன. அடிக்கடி குற்ற உணர்வுகள் குடும்பங்களில் தலை தூக்குவதால் ஆலோசனை சங்கங்கள் உருவாகி வருகின்றன.

குற்ற உணர்வு எத்தனை குடும்பங்களைச் சீரழித்து வருகின்றது என்பதற்கு உளவியல் ஆய்வுகள் பல ஆதாரங்களாகின்றன. புதிய வகையில் மற்றவர்களை எதிர்க்க முடியாத குழந்தையில் அவர்கள் உணரும்படி தன்னைத் தண்டிப்பவர்களும் உள்ளனர். பல குடும்பங்களில் ஆண் பெண்களுக்கிடையில் சண்டை நிகழும் பொழுது திருப்பித் தாக்க முடியாத பெண் தனது தலையில் அடித்துக் கொள்வர் அல்லது கவரில் தலையை மோதிக் கொள்வர். இப்படியான செய்கை உள்ளவர்களை Masochist என்று அழைப்பர். பெற்றோர்களை திருத்துவ தற்காகத் தம்மை தண்டிக்கும் பின்னைகள் உள்ளனர். இதற்காகப் பல கடும் நடவடிக்கைகளை எடுக்கின்றனர். நெருப்பில் தன்னைச் சுட்டுக் கொள்ளுதல், கவரில் தலையை அடித்தல், பிளேட்டினால் உடலை வெட்டிக்கொள்ளுதல் மூலம் மற்றவர் குற்றத்திற்கு தனக்குத் தானே தண்டனை வழங்குகின்றனர்.

குற்ற உணர்வுக்கு உள்ளானவர்கள் எவ்வாறு பாதிக்கப்படுகின்றனர் என்று ஆராயப்பட்டுள்ளது. சிறுவர்களிடம் ஏற்படும் குற்றம் இளவயதின் ரின் குற்றம் காதலில் நிகழும் குற்றம் திருமணத்தில் நிகழும் குற்றம் வெற்றி பெறுவதில் ஏற்படும் குற்றம் தொழிலில் ஏற்படும் குற்றம் நண்பர் மீது ஏற்படும் குற்றம் அந்நியர் மீது ஏற்படும் குற்றம் என்று பல வடிவங்களில் குற்றங்கள் தினசரி நிகழ்த்தப்படுகின்றன. இவ்வாறான குற்றங்களுடன் பல உள் நோயாளர்களை உருவாக்கி வருகின்றது. உடல் நோய்கள் போதைவஸ்துக்கு அடிமையாதல் கூடுதலாக உண்ணு

தல் குறைத்து உண்ணுதல் மேலதிக வேலைசெய்தல். குதாட்டம். ஆண்மைக் குறைவு. மனச்சோர்வு. தற்தண்டிப்பு. தற்கொலைபோன்ற பல எதிர் விளைவுகள் ஏற்பட்டு வருகின்றன. பலரது நிதானம் தவறுகின்றமையால் விபத்துக்கள் ஏற்பட்டு வருவதாகவும் அறியப்பட்டுள்ளது. குற்றம் என்பது தனிப்பட்ட ரீதியில் மட்டுமென்றி சமூக ரீதியில் நாடுகள் ரீதியில் நிகழ்த்தப்படுவதும் உண்டு. இதனால் பல அழிவுகள் ஏற்படுகின்றன.

இவ்வாறு ஏற்பட்டு வருகின்ற குற்ற உணர்வினைக்குறைப்பது எப்படி? என்பதே இன்றுள்ள பிரச்சனையாகும். நித்திரையின்றி பயத்துடன் வாழ்ந்து வரும் பலருக்கு விடுதலை தேவையாக உள்ளது. இதற்கு உளவியலாளர்கள் சில முக்கிய முடிவுகளை வெளியிட்டுள்ளனர். முக்கிய மாக பதற்றத்தினையும் கோபத்தினையும் குறைக்க முயல்வதே முதலில் செய்யப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும். கயமதிப்பினை உயர்த்திக் குற்றங்களைத் தவிர்த்தல் அடுத்துள்ள வழி முறையாகும். பொதுவாக மனத்தில் எரித்துக் கொண்டிருக்கும் குற்ற உணர்வினைத் தவிர்ப்பதற்குப் பல திடமான முடிவுகளை எடுக்க வேண்டியுள்ளது. முக்கியமாக நாம் எமது குற்ற உணர்வுகளை இனம்கண்டு அதனை அகற்ற வேண்டியது இன்றியமையாத ஒன்றாகும். எமக்குள் மறைந்திருக்கும் ஆசைகள் எவை என்பதனை அறிந்து கொள்ள வேண்டும். எமது உள்ளத்தினை ஒரு குழந்தை போல மாற்றிக்கொள்ள வேண்டும். கடந்தகால எமது கோப உணர்வுகளைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். எமக்குள் உள்ள பால் உணர்வுகள் எவை என்பதினைப் புரிந்து அறிந்து மேலும் வளரவிடாமல் தடைசெய்ய வேண்டும். சமூக நீதியைத் தெரிந்துகொண்டு அதற்கேற்ப வாழ்ப்பழக வேண்டும். புத்தியாகத் தெரிவுகளை செய்துகொள்ள வேண்டும். நாமே எமது வாழ்வுக்குப் பொறுப்பு என்பதனை உணர்ந்து செயற்பட வேண்டும்.

இறுதியாக. மகிழ்ச்சியான வாழ்வுக்கு எம்மை அழைத்துச் செல்வதற்கு நாம் பல நடவடிக்கைகளை எடுக்க வேண்டியுள்ளது. எமக்குள் நாமே கொண்டிருக்கும் குற்ற உணர்வுகளை குறைப்பதற்கு முயலுதல் வேண்டும். நாமே எல்லா தீர்மானங்களுக்கும் பொறுப்பு என்பதால் சரியான தீர்மானங்களையே எடுக்க வேண்டும். எமக்குள் மறைந்து கிடக்கும் எல்லா ஆசைகளையும் விலக்கிக் கொள்ள வேண்டும். மிகச் சிறந்த மனப் பான்மையும் மனச்சாட்சியும் கொண்டு மனோபலத்தினை நாம் வளர்க்க முயல வேண்டும்.

உள்சோவி

DEPRESSION

மன உணர்சல், மனச் சோர்வு போன்ற பதங்களால் அழைக்கப்படும் உள்சோர்வு என்பது ஒரு உளவியல் நோயாக அல்லது உளவியல் ஒழுங்கீனமாகக் கருதப்படுகின்றது. தினசரி வாழ்வில் ஏற்படும் பல்வேறு துண்பகரமான குழந்தைகள் பலரை நிரந்தரப் படுக்கை நோயாளியாக மாற்றும் தன்மை வாய்ந்தவையாக மாறிவருகின்றன. பல்வேறு குழந்தைகளில் ஏற்படும் உள்சோர்வானது பெரியவர்களை மட்டுமல்லது பாடசாலைச் சிறுவர்களை இளம் வயதினர்களைக் கூடப் பாதிக்கின்றது என்பதுமுடிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

கடுமையாக வேலைசெய்த ஒருவர் சோர்வடைந்து காணப் பட்டாலும் அவர் மீண்டும் பழைய நிலைக்குத் திரும்பி விடுகின்றார். இது உடற்சோர்வு ஏற்பட்டதன் பின்புள்ள விளைவாகும். ஆனால், உள்சோர்வுற்ற ஒருவர் உடனடியாகப் பழைய நிலைக்குத் திரும்ப முடியாது. இரண்டு கிழமை முதல் இரண்டு மூன்று வருடங்களுக்குப் பின்பே இச்சோர்வு மாற்றமடைய வாய்ப்புள்ளது. பயிர்கள் வாடிவதங்கிக் கிடக்கும் போது எவ்வாறு காணப்படுமோ அவ்வாறு இந்நோயால் பீடிக்கப்பட்டவர்கள் நிறைவாக வாழ்முடியாது தவிக்கின்றன. நடைப்பினம்போல யனற்ற வாழ்வில் அமிழ்ந்து போகின்ற இவர்களது வாழ்வு பரிதாபகரமானதாகும். இன்றைய உளவியல் ஆய்வின்படி இச்சோர்வுப் பிணியானது சிறிய உள்சோர்வு (minor depression) கடுமையான (Chronic depression) என்று வேறுபாடான தன்மைகளில் கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

சிறியவர்கள் முதல் பெரியவர்கள் வரை பாதிப்பினை உண்டாக்கும் இச்சோர்வு ஆழமான கவலை அல்லது வேதனையினால் தோற்றுவதாகவே பொதுவாகக் கருதப்படுகின்றது. சிறுவர்களுக்குப் பாடசாலை வாழ்வியல் குறைபாடுகள் இச்சோர்வினைத் தோற்றுவிக்கும் அதேவேளையில் பெரியவர்களுக்கு வேறு பல சம்பவங்கள் காரணமாகலாம். பண் நெருக்கடி, நண்பர் இழப்பு, திருமண முறிவு, நோய் என்பன பொதுவான காரணங்களாயினும் வழமையாக இவை, ஏற்

பட்டு மாறுதல்டையும் வேளை இடையிடையே உள்சோர்வே ஏற்படும். ஆனால் உள்சோர்வு என்றும் நோய்த் தன்மையை அடைவதற்கு மிகவும் ஆழமான குழநிலைகள் காரணமாகலாம்.

மாணவர்களிடையே ஏற்படும் உள்சோர்வு பற்றி இன்று கவனம் எடுக்கப்பட்டுள்ளது. சிறிய காலவேளையில் தோன்றும் இவ் உள்சோர் வள்ளவர்களின் நடத்தையில் மாற்றம் ஏற்படுகிறது. பதற்றம், நன்பர்களுடன் பிரச்சினை, பயம், வெறுப்புணர்வு, பசியின்மை, நித்திரைக் குறை பாடு. இறப்பதில் விருப்பம், குற்ற உணர்வு, திசை வேலைப்பழு. கவனக் குறைவு போன்ற அமசங்கள் ஏற்படலாம். இவை தற்காலிகமானவையே. ஆனால் இளம் வயதினர்கள் முதியவர்களிடையே பிரதான உள்சோர்வு ஏற்படுகின்றது. இவர்களிடையே எதிலும் வெறுப்புணர்வு, அதீதமான நித்திரை உணர்வு, உறவில் விருப்பமின்மை, பசி ஏற்படுதல், நிறையில் மாற்றம், கணைப்பு. கவனமின்மை, தற்கொலை உணர்வு, பதட்டம், பயம், மன எழுச்சி வெறுபாடுகள் போன்ற நடத்தையுள்ளவர்களாகக் காணப்படுவார்கள்.

உள்சோர்வுள்ளவர்கள் படுக்கையில் படுப்பது மட்டுமன்றி தங்களுக்கு ஏதோ ஒரு நோய் உள்ளதென்று அடிக்கடி வைத்தியரிடம் சென்றுவருவார். ஆனால் வைத்தியர் நோய் எதுவும் இருப்பதாகக் கூறாத விடத்தில் மனம் வெதும்பிக் காணப்படுகின்றார்கள். பொதுவாக முறிந்த நித்திரை உணர்வும், பகல் இரவென்று பாராது மாறிமாறி நித்திரை கொள்ளும் உணர்வும் ஏற்படுகின்றது. உடல், உள், சமூக நடத்தை கணைப் பாதிக்கும் இச்சோர்வு பொதுவாக மிகவும் கூடிய மன அழுத்தத் திலிருந்தே உருவாகின்ற தென்று கருதப்படுகின்றது. ஆண்களைவிடப் பெண்களையே உள்சோர்வு நோய் 3 மடங்கு பாதிக்கின்றது. காரணம் உடற்சரப்பிகளில் ஏற்படும் மாறுதல்கள் கூடுதலாக உள்ளன என்பதாகும். பெண்களின் மூளை அமைப்பு ஆண்களைவிட வெறுபாடானதாகும். காலநிலையில் அவர்களைப் பாதிக்கின்றது எனலாம்.

உள்சோர்வு பற்றிய ஆய்வுகளை நிகழ்த்தியவர்கள் பலர். முதலில் ஆராய்ந்த உளவியல் அறிஞர் சிக்மன்ட் பிராய்ட் (Sigmund Freud 1917 - 1965). முதலில் ஏற்பட்ட பல அனுபவங்கள், தேவைகள் பாதிப்புற்றால் இவ்வாறு உள்சோர்வு ஏற்பட முடியும் என்று கருதினார். இவரது உள்படுப்பாய்வு கொள்கை (Psychoanalytic Theory) மூலம் சிறுவர் முதல் பெறியோர் வரையில் இதன் மாறுதல்களை விளக்கினார். பின்பு வந்த Bowlby (1969-1982) என்பவர் இணைப்புக் கோட்டாடு (Attachment Theory) மூலம் ஒருவரது இழப்புக்கள் உள்சோர்வுக்கு முக்கிய காரணம் என்று கூறினார். அதாவது அன்பு செய்த ஒருவரை இழத்தல் மூலம் ஏற்படும் தனிமை ஒருவரை இவ்வாறான குழநிலைக்கு இட்டுச் செல்லாம் என்று கூறினார்.

Bech என்பவர் Cognitive Theory (1974) மூலம் உள்சோர்வு

பற்றி ஆராய்ந்துள்ளார். இவரது கோட்பாட்டின் படி பிரதான இழப்பு அல்லது ஏமாற்றம் என்பது பிரதான உள்சோர்வுக்குக் காரணம் என்கிறார். குறிப்பாகச் சிறுவர்கள் பெற்றோர்களின் அன்புக்குப் பாத்திரமாகாத வேளையில் பாதிப்புறவுதாகவும் கருதுகின்றார்.

Lewinsohn என்பவர் பல நேரடியான உரையாடுதல்கள் மூலம் உள்சோர்வு ஆய்வினை (1974) மேற்கொண்டுள்ளார். இதன்படி மனவெழுச்சி மூலம் ஏற்படக்கூடிய உள்சோர்வு முறைகள் அறியப் பட்டன. Seligman என்பவர் Theory of Learned Helplessness (1975) என்னும் கோட்பாட்டின்படி உதவியற்ற குழ்நிலையில் தொன்றும் உள்சோர்வுபற்றி ஆய்ந்துள்ளார்.

Nurcombe என்பவர் உள்சோர்வில் நிறுமர்த்தங்கள், மூனை, உயிர் ரசாயனம் என்பன முக்கிய காரணங்களாகிவிடுகின்றன என (1992) ஆய்ந்துள்ளார். ஒருவருடைய குடும்பச் குழ்நிலை அல்லது பாரம்பரியத் துடனும் இச்சோர்வுநிலை தொடர்புள்ளதாகலாம் என்றும் ஆய்வு செய்யப் பட்டுள்ளது. குடும்பத்தில் மதுப்பழக்கம் உள்ள குழ்நிலையில் இவ்வாறான நோய்ப்பாதிப்பு அதிகமாகின்றது எனவும், உள்சோர்வு வரலாறு தொடர்கிறது எனவும் கருதுகின்றார். இதேபோன்று சிலரது உடலியல் ரீதியில் ஏற்படும் ரசாயனக் கூறுகள் செயற்பட்டு உள்சோர்வுக்குக் காரணமாகலாம் என்கிறார். இதேபோன்ற Collins and depue ஆகியோர் மூனையுடன் சம்பந்தப்பட்டு ஒருவருக்கு Serotonin இரசாயன மாற்றத் தில் உள்சோர்வு ஏற்படலாம் என்கிறார். எனவே பல்வேறு குழ்நிலைகள் உள்சோர்வுக்கு வழிவகுக்கலாம் என்பதே முடிவாகின்றது.

மேற்குறிப்பிட்ட ஆய்வாளர்களின் முடிவுகளிலிருந்து உள்சோர்வு ஏற்படுவதற்குக் காரணங்கள் பலவாகலாம். மன அழுத்தம் (Stress), குடும்ப நண்பர்களை இழுத்தல், விவாகரத்து செய்தல், பண நெருக்கடி, காதல் தோல்வி, வேலை இழப்பு, தீவிரமான நோய், பாதுகாப்பு இன்மை, ஏமாற்றம், உடற்கூற்று வரலாறு போன்ற பல்வேறு செயற் பாடுகள் காரணங்களாகின்றன. உள்சோர்வு நோய்வாய்ப் பட்டவர்கள் எவ்வாறான சிகிச்சைகளுக்கு உட்படவேண்டும் எனவும் ஆய்வு செய்யப்பட்டுள்ளது. இது இரண்டுவகையில் நிகழ்த்தப்படுகின்றன. ஆரம்பநிலையில் உள்சிகிச்சை (Psychotherapy) மூலம் ஆய்வு செய்யவேண்டும். ஆலோசனை வழங்குவதற்கு முன்பு உரையாடுதல் மூலம் அல்லது விளையாட்டுச் சிகிச்சை மூலம் ஆய்வு செய்கிறார்கள். Russ என்பவர் 1995இல் வெளியிட்டுள்ள சிகிச்சை முறை சிறப்பானதாக வள்ளது. இது நடத்தை சம்பந்தமான ஆய்வாகும். தற்போது Cognitive-Behavioral Therapy மூலம் சிகிச்சை வழங்கப்படுகின்றது. கருக்கமான வாசிப்பு, சிறு வினாக்கள், வீட்டு வேலைகள் மூலம் ஒருவரது உணர்வுகள் ஆய்வு செய்யப்படுகின்றன. இவர்களது ஆய்வின்

போது மருந்து மூலம் சிகிச்சையளிப்பது பற்றியும் ஆய்வு செய்யப் பட்டுள்ளது. உள்சோர்வு தடுப்பு (Anti Depressant) மருந்துகள் பல வாக உள்ளன. அவற்றினைப் பயன்படுத்த முயல்கின்றனர். எனினும் பக்க விளைவுகள் (Side Effects) உள்ள குழந்தையில் அவற்றினை வைத்தியர்கள் ஆய்வு செய்தே வழக்குகின்றார்கள். தற்போது Prozac, Zoloft, Paxsil welbutrin) போன்ற மருந்துகள் பரவலாகப் பயன்படுகின்றன. சிறுவர்களுக்கு Tricyclic என்னும் மருந்தினை அவர்களது உள்சோர்வுக்காக வழங்குகின்றனர். இளம் வயதினர்களுக்குப் புதிய மருந்துகள் பயன்பாட்டில் உள்ளன. எனினும் மருந்தினைவிட உள்சிகிச்சை மூலம் மாற்றுவதனையே பொதுவாக விரும்புகின்றனர்.

உள்சோர்வு ஏற்படுவதற்கு முன்பு தடுக்கின்ற வழிவகைகளைப் பலநாடுகள் ஆராய்ந்து வருகின்றன. குறிப்பாக இளம் வயதினர்களைப் பாதிக்கும் இச்சோர்வு நோய் சமூக ரீதியாகப் பல விளைவுகளை ஏற்படுத்துகின்றது. அறிவு நடத்தைசார் முறைகள் (Cognitive Behavioral Methods) மூலம் பல ஆய்வுகள் உருவாகியுள்ளன. இன்றைய குழந்தையில் 85 வீதமான உள்சோர்வுள்ளவர்கள் தற்கொலை முயற்சியில் ஈடுபடுகின்றனர். உள்நிலை ஒழுங்கீனம், உள்சோர்வு சிந்தனை, பாடசாலை அல்லது நோய்ப் பிரச்சனைகள் இதற்கு மேலும் தூண்டுதலாகின்றன. எனவே உள்சோர்வினை அகற்றுவதின் மூலம் தற்கொலை செய்யவர்களைத் தடுக்குமுடியும் என்ற முடிவுக்கு உளவிய லாளர்கள் வந்துள்ளனர்.

உள்சோர்வுள்ளவர்களுடன் எப்படி வாழ்வது? அவர்களுக்கு எவ்வாறு உதவி செய்யலாம்? என்பதே இன்றுள்ள ஆய்வாகும். இனம் கண்டுபிடிக்காத வரையில் பலருக்கு இத்தகைய உள்சோர்வு இருக்கக் கூடும். தங்களுக்கு இந்நோய் உள்ளதென்று தெரியாமையும், ஏனை யோர்க்கு வெளிக்காட்டாமையும் காரணமாகப் படிப்படியாகக் கடுமையான நோய்க்குத் தள்ளப்படுகிறார்கள். பொதுவாக இந்நோய் உள்ளவர்கள் சரியான ஆலோசனர்களிடம் சென்று முன்விளக்கம் பெறலாம். நோயாளி களை அவதானிக்கும் ஏனையோர்களும் உதவ முன்வரலாம். மற்றைய நோயாளர்கள் போலன்றி மறைமுகமாக உருவாகி வழமையான செயற்பாடு களை இழந்து வேறு வேறான யோசனைகளுக்கு உட்பட்டு ஒருவரது வாழ்வு சீர்க்கலைந்து விடுகின்றது. மனநிலையோடு சம்பந்தப்பட்டுள்ள உள்சோர்வுக்கு விசேட நிபுணத்துவம் பெற்ற உள மருத்துவர் (Psychiatrist) அல்லது உள்சிகிச்சையாளர் (Psychotherapist) உதவி பெற்று மாற்ற முயற்சிக்கலாம். இன்று தொடர்ந்தும் இதுபற்றி ஆய்வுகள் நிகழ்கின்றன.

தற்காலை

SUICIDE

தற்காலிகமான பிரச்சனைகளிலிருந்து விடுபடுவதற்கு நிரந்தர மாகவே இவ்வுலகை விட்டுப்பிரிய எடுக்கும் மனித முயற்சியே தற்காலையாகும். உள் ரீதியாக எழுகின்ற வேதனைக்கு முடிவு ஏற்படுகின்ற வேளையிலும் இத்தற்காலை நிகழ்கின்றது. சரியான நேரம், இடம், செய்யப்படும் முறை என்பவற்றினைத் தெரிவுசெய்து தமது வாழ்வினைத் தற்காலை மூலம் பஸ் முடித்து வருவதும் அவதானிக்கப் பட்டுள்ளது. பஸ் தற்காலை செய்ய முயன்றாலும் அதில் வெற்றி பெறுவது ஒரு சிலரே பொதுவாக விரக்தி, துக்கம், கவலை என்பவற்றி லிருந்து விடுபட்டு நிரந்தர நிம்மதிக்கு மருந்தாக தற்காலையைத் தெரிவு செய்கின்றனர்.

நாட்டின் தலைவர்கள், கலைஞர்கள், வினையாட்டு வீரர்கள், தொழில் அதிபர்கள்கூட தற்காலை மூலம் தமது வாழ்வினை முடித்துள்ள பல சம்பவங்கள் பல வரலாற்றுப் பதிவாகியுள்ளன. இவர்கள் கோழைத்தனமான முடிவை எடுத்துள்ளார்கள் என்று கூறப்படுகின்ற அதேவேளை அவர்களது தற்காலை வரலாற்றுப் பதிவையும் ஏற்படுத்தி யுள்ளது. பொதுவாகத் தற்காலை செய்யவர்களை 'அவர் வாழமுடியாத கோழை' இன்னும் சிலகாலம் 'வாழுந்திருக்கலாம்' போன்ற அனுதாப வார்த்தைகள் வெளிவரலாம். ஆனால் தத்துவப் பேராசிரியர்கள் பஸ் சிலரது தற்காலையை நியாயப்படுத்துகின்றனர். 'எம்மால் தற்காலை செய்ய முடியவில்லை என்பதால் அவர்கள் கோழைகள்லை' என்று காரணமும் கூறுகின்றனர். உண்மையில் தற்காலை 'ஒரு சமூகவியல் பிரச்சினை' என்பதனைவிட 'மருத்துவப்பிரச்சினை' யாகவும் மாறி வருகின்றது.

பொதுவாக மரணங்கள் பலவாறாக நிகழ்கின்றன. இயற்கை மரணம், விபத்துமரணம், மனிதப்படுகொலை என்பன இதனுள் அடங்கும். அதேவேளையில் தற்காலை மட்டும் சற்றுவித்தியாசமாகக் கருதப்படுகின்றது. நீண்ட காலமாகத் தற்காலை செய்வது பாவம். கடவுளின் விதிக்கு மாறானது என்று கருதப்பட்டுள்ளது. அதாவது 'கடவுள் வழங்கிய உயிரை எடுக்கும் உரிமை எமக்கு இல்லை' என்ற மதவாதிகளின் கூற்று நீண்டகாலமாக நம்பப்பட்டது. ஆனால் தற்போது நிலைமை

மாறி வருகின்றது.

முதன் முதலில் 1650ஆம் ஆண்டளவில் ஆங்கில மொழியில் தற்கொலை என்பதற்கு “Suicide” என்ற சொற்பிரயோகம் பயன்பட்டுள்ளது. அதற்கு முன்பு சுயகொலை (Self Slaughtering), சுய அழிப்பு (Self Destruction), சுயபடுகொலை (Self Murder) போன்ற சொற்பிரயோகங்கள் இருந்துள்ளன. தற்போது “Suicide” என்ற சொல்லுக்கு ஒருவர் தன்னை அழிக்கும் முறை (The act of killing one self) என்று விளக்கமளிக்கப்பட்டுள்ளது. ஜப்பானில் இவ்வாறான தற்கொலைக்கு “Harakiri” என்று குறிப்பிட்டுள்ளனர். இது பொதுவாக வயிற்றை அறுத்து உயிரைப் போக்கும் முறையாகும். எகிப்தியர், ரோமர், ஹீப்ரு இனத்தினர், கிரேக்கர், தென் ஆபிரிக்கர் பற்றிய வரலாறுகளிலும் தற்கொலை பற்றி குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. சேக்ஸ்பியரின் இலக்கியங்களில் கூட 52 இடங்களில் தற்கொலை பற்றிக் குறிப்புகள் உள்ளன. இவ்வாறு பல்வேறு வகைகளில் மனித இனத்திற்குள் தற்கொலை பற்றிய உணர்வு விரவியுள்ளது.

தற்கொலையைப் பற்றி ஆய்வு ரீதியாக முதன்முதலில் நிகழ்த்தியவர்கள் Morselli என்ற இத்தாலியராவர். இவரது “Suicide: And essay on comparative Moral Statistics” என்ற நூல் 1979இல் மிலான் நகரில் வெளிவந்தது. இவரது நூலில் இனவியல் (Ethnology), புவித் தன்மையியல் (Cosmic Natural), சமூக நிலைமை (Social Condition) போன்ற அம்சங்களால் எவ்வாறு தற்கொலை நிகழ்கின்றதென்று விளக்கியுள்ளனர். விஞ்ஞான ரீதியில் மிகவும் சிறந்த ஆய்வினை வெளியிட்டவர் Durkheim என்ற அறிஞராவர். இவர் பிரான்சில் 1897இல் தற்கொலைபற்றி ஆய்வுசெய்த வேளையில் விரக்தி போன்றவற்றால் ஏற்படும் தற்கொலை (Egoistic), தீழுட்டுதல் போன்ற தியாகத் தற்கொலை (Altruistic), குடும்ப உறவுப் பிரச்சினையால் ஏற்படும் தற்கொலை (Anomie), மறியல் சாலைகளில் நிகழும் தற்கொலை (Fatalistic) என்று வகைப்படுத்தி உள்ளார். சிக்மன்ட் பிராய்ட் என்ற உளவியல் அறிஞர் 1856-1939 வரையில் வாழ்ந்து தற்கொலை பற்றி ஆய்வு நிகழ்த்தியுள்ளார். 1870-1937வரை வாழ்ந்த ‘Alder’ என்ற அறிஞரும் இதுபற்றிச் சில ஆய்வுகளை நிகழ்த்தியுள்ளார். நவீன சிந்தனையாளர்களான Homeys (1885-1952) தொடக்கம் இன்றுள்ள ஜக்கிய அமெரிக்க ஆய்வாளர்களான Alberete Camus; Kushner, Georgesmindis வரையில் பல ஆய்வாளர்கள் தற்கொலைபற்றி ஆராய்ந்துள்ளனர். இதற்காக தற்கொலையில் (Suicidiology) என்ற தனியான துறை பல்கலைக்கழகங்களில் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

மேற்கூறிய அறிஞர்களது ஆய்வுகளைத் தொகுத்து நோக்கின் தற்கொலைபற்றிப் பல அடிப்படைகளை அறியமுடியும். அதிலீவர தாழ்வுச் சிக்கல் (Extreme Feelings of Inferiority) மறைந்துள்ள ஆவேச உணர்வுகள் (Hidden aggression), சுயத்து இலக்குகள் (Self-centered goals), விரக்தி (Frustration), தனிமை (Loneliness), வெறுப்பு (Hate), வெட்க உணர்வு (Shame), குற்றணர்வு (guilty feeling), பயம் (fear), நம்பிக்கையின்மை (hopelessness), உதவியின்மை (Helplessness), மனச்சோர்வு (Depression), மன அழுத்தம் (Stress), பாலியல் (Sexuality), குடும்ப வன்முறை (Hostility in Family), நோய்கள். தவறாக காப்ப முறுதல், உறவினர் மரணம், தோல்விகள் போன்ற பல காரணங்களினால் தற்கொலை நிகழ்ச் சந்தர்ப்பங்கள் உள்ளன. இதில் ஒன்றோ பலவோ சேர்ந்து உள-உடல் மாற்றங்களை ஏற்படுத்துவதால் இவ்வாறு நிகழ்கின்றது.

இன்று உலகெங்கும் ஏற்படுகின்ற தற்கொலைச் சம்பவங்கள் எதிர்காலத்தினைக் கேள்விக்குறியாக்கியுள்ளது. ஜக்கிய அமெரிக்காவில் மட்டும் ஒவ்வொரு நாளும் 1000பேர் தற்கொலை முயற்சி எடுப்பதாகவும் 18பேர் அதில் இறந்து விடுவதாகவும் கணிக்கப்பட்டுள்ளது. 1955 முதல் இளையவர் தற்கொலை 3 மடங்கு கூடியுள்தாகவும் ஆண்கள் பெண்களைவிட 3 மடங்கு கூடுதலாகத் தற்கொலை செய்வதாகவும் புள்ளிவிபரம் கூறுகின்றது. கறுப்பர்களைவிட வெள்ளையர்கள் கூடுதலாகத் தற்கொலை செய்கிறார்கள். அதிலும் 65 சதவீதத்தினர் துப்பாக்கியால் தற்கொலை செய்கிறார்கள் எனவும் கணிக்கப்பட்டுள்ளது.

இன்றைய குழ் நிலையில் தீவிரமாக இடம் பெறும் தற்கொலைச் சம்பவங்கள் பலரையும் சிந்திக்கத் தொண்டியுள்ளது. ஒரு காலத்தில் 'தற்கொலை' என்ற சொல்லைக் கேட்டாலேயே பயம் ஏற்படும்.

ஆனால் இன்று தற்கொலை செய்தல் சர்வசாதாரணமாகி விட்டது. சிறிய காரணங்களுக்கெல்லாம் தற்கொலை செய்வது இன்று வழக்கமாகி விட்டது. மனைவி சுவையாகச் சமைக்கவில்லை. சினிமாவுக்குச் செல்ல பெற்றோர் அனுமதிக்கவில்லை. சிநேகிதர் இறந்துவிட்டார். பரிட்டையில் சித்தியடையவில்லை. இப்படிப் பல காரணங்கள் தற்கொலையில் முடிந்து விடுகின்றன. தற்கொலை செய்யப்படும் முறைகளும் வியப்புக்குரியன. ஒடுக்கின்ற புகையிரதம், மலைஉச்சி, நீர்நிலைகள், சுருக்குக் கயிறு. நித்திரை குளிசைகள் இப்படி பலவற்றால் தற்கொலை நிகழ்கின்றன. இளம் வயது முதல் முதியோர் வரையில் இனம், மதம், பால், தேசம் அனைத்தினையும் பொதுமைப்படுத்தி நிற்கும் தற்கொலைபற்றிய ஆய்வுகள் மேலும் நிகழ்த்தப்படுகின்றன.

பொதுவாக இன்றைய குழ்நிலையில் எமக்குத் தெரிந்த ஒருவர்

தற்கொலை செய்திருப்பார் அல்லது எமது குடும்பத்தில் நடந்திருக்கும் அல்லது ஊரில் நடந்திருக்கும். பால்மணம் மாறாத பாலகணைப் புகையிரதத்தின்முன் தள்ளி தன்னையும் பலிகொடுத்த நிகழ்வு எம்மிடையே நிகழ்ந்துள்ளது. அவர் ஏன் இதனைச் செய்தார்? என்று ஆய்ந்த வேளையில் புதிய தகவல்கள் வெளிவிந்தன. இதற்காகவா இதனைச் செய்தார்! என்ற வியப்பும் தோன்றியது. எனினும் அவரது முடிவைத் தடுக்க முடியவில்லை.

தற்கொலை செய்பவர்கள் எவ்வாறு நடந்து கொள்கின்றார்கள்? என்றும் ஆய்வு செய்யப்பட்டுள்ளது. இதனை எச்சரிக்கை அடையாளம் (warning signs) என்று கொள்ளலாம். சிலர் மறைமுகமாகத் தற்கொலை பற்றி அடிக்கடி கூறுவர். சிலர் நேரடியாகவே கூறுவர். சிலர் நடத்தைகளில் காட்டுவார்கள். நித்திரையின்றித் தலிப்பார்கள். உணவில் மாற்றம். குறைந்த சுயகணிப்பு. அடிக்கடி விபத்துக்கு உட்படல். தொடர்பு குறைதல் போன்றன நிகழலாம்.

இவ்வாறான அடையாளங்களை ஆய்வு செய்து அதன்மூலம் பல்வரத் தப்பவைக்க அரசுகள் முயல்கின்றன. நீண்ட காலமாகக் கடவுள் விதிகளுக்கு மீறுதலாகத் தற்கொலை கருதப்பட்டது. இது தொடர்ந்தும் ஒழுக்கப் பிரச்சினையாக இருக்கப்போவதில்லை. இது ஒரு மருத்துவப் பிரச்சினையாக - கடுமையான தத்துவப் பிரச்சினையாக உள்ளது. உள்சோர்வும் தற்கொலையும் இணைந்து செயல்படுவதும் உண்டு. அரசியல் ரீதியில் எழும் இப்பிரச்சினையை தீர்க்கப் பல நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படுகின்றன. வகுப்பறையில் தற்கொலை பற்றிய அறிவினை வளர்த்தல். தற்கொலைத் தடுப்பு முகாம்களை நடத்துதல். பல்கலைக் கழகத்தில் இதுபற்றி ஆய்வு செய்யப்படல் நிகழ்கின்றன. 1968இல் உருவான 'American Association of Suicidology' துறையினர் பல அறிவுறுத்தல்களைப் பொதுமக்களுக்கு விடுத்து வருகின்றனர்.

உண்மையில் தற்கொலை என்பது உணர்வு பூர்வமான தவறான விளக்கமுள்ள ஒரு விடயமாகும். இன்று ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் தற்கொலை செய்யும்போது இத்துறை விழிப்படைந்துள்ளது. குறிப்பாக உள்சோர்வுள்ளவர்கள், போதைவஸ்துப் பாவிப்பவர்கள், தன்னினச் சேர்க்கை உள்ளவர்கள், முன்பு தற்கொலை முயற்சி செய்தவர்கள், படிக்க முடியாதவர்கள், தற்கொலை செய்தவர்களின் குடும்ப உறவினர்கள், உள்ளடல் பாலியல் பாதிப்பு உள்ளவர்கள் மீது விசேட கவனம் எடுக்கவேண்டியுள்ளது. பொதுச் சுகாதாரத்திற்குப் பாதிப்பினை ஏற்படுத்தும் தற்கொலை என்பது உளவியல். சட்டத் துறை, சமூகவியல் மருந்தும் போன்ற பல துறைகளை ஏக்காலத்தில் பாதிக்கும் தன்மையுள்ளது. பல பிரமுகர்களை தற்கொலை உணர்வு தூண்டும்விதம் வியப்புட்டு வந்தது. எனவே தொடர்ந்தும் இதுபற்றிய ஆய்வுதேவையாக உள்ளது.

குடும்ப வன்முறை

FAMILY VIOLENCE

அன்றாடம் உலகெங்கும் நடைபெறும் வன்முறைச் சம்பவங்கள் கணக்கற்றலை. அதற்குரிய காரணங்களும் எண்ணிக்கையற்றலை. நடைபெறும் வன்செயல்கள் யாவும் குடும்பங்களிலிருந்தே முதலில் தோற்றுவாய் பெறுகின்றன என்பது சமூகவியலாளரின் கருத்தாகும். அதாவது பெற்றோர்களினால் ஏற்படுத்தப்படுகின்ற குற்றமிழைப்புக்கள் படிப்படியாக பிள்ளைகளின் வன்செயல்களுக்கு தூபமிடுகின்றன. உண்மையில் குடும்பங்களில் நடைபெறுகின்ற வன்முறைகள் பரம் பரையாக தொடாந்து செல்லுகின்றன என்பது பலருக்குத் தெரிவ தில்லை. குடும்ப வன்முறைகள் என்னும்போது பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளைத் தாக்குவது முதல், உறவினர்களால் பிள்ளைகள் பாதிக்கப் படுவது வரையில் பல சம்பவங்கள் அன்றாடம் நிகழ்கின்றன. குடும்ப வன்முறைகள் பல குற்றசெயல் புரிவார்களையும், வன்முறையாளர்களையும் சமூகத்திற்கு வழங்கி வருகின்றன.

வீடுகளில் அல்லது குடும்பங்களில் இவ்வாறான வன்செயல்கள் ஏற்படுவதற்கு காரணங்கள் எலை இதன் தாக்கங்கள் எவ்வாறு ஏற்படும் என்பதுபற்றி அறிய சமூகவியலாளர்கள் பல ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். சமூகமயமாக்குதலுக்கும் (Socialization) நெறி பிறம்வக்கும் (Delinquence) இடையில் உள்ள தொடர்புகள் பற்றியும் விளக்கம் பெற முயன்றுள்ளனர். நெறிபிறம்பவர்களால் சமூகத்திற்கு பெரிய ஆபத்து நிகழ்கின்றது என்பதும் இவர்களது முடிவாகும். கனடிய சுகாதார அறிக்கையின்படி பிள்ளைகளை ஒழுங்காக வளர்க்கும் பெற்றோர்கள் உள்ள குடும்பங்களில் நெறிபிறம்போர் தொகை குறைவா கவே உள்ளன என்பது தெரியவந்துள்ளது.

‘குடும்பமே பிள்ளைகளின் முதலாவது சமூக மயமாக்கல் நிலையம்’ பெற்றோர்களே முதல் மாதிரி வடிவம் எனலாம். பெற்றோர்கள் மூலமே பிள்ளைகள் சமூகக் கட்டுப்பாடு மற்றையவர்களை நேசித்தல், தமது நடத்தைகளைக் கட்டுப்படுத்தல் போன்றவற்றினை அறிந்து கொள்கின்றனர். சமூகக் கட்டுப்பாடு, எழுவதற்கு முன்பே பல பிள்ளைகள் இளம்வயதிலேயே வன்செயல்களில் ஈடுபட ஆரம்பித்துவிடுகின்றனர்.

எனவே குடும்பத்திலிருந்து தான் இவர்கள் இதனைப் பெற்றுக்கொள்கின் றார்கள் என்பது தெளிவாகின்றது. எனவே குடும்பமே குற்றச்செயல்களின் தொட்டில் (Home as the cradle of violence) என்று கூறலாம்.

ஓழுங்கீனமான குடும்பங்களிலிருந்தும் ஒற்றுமையில்லாத குடும்பங்களிலிருந்தும் பிள்ளைகள் வன்முறையாளர்களாக உருவாகின்றனர். அமெரிக்காவில் நடைபெற்ற ஆய்வுப்படி, ஆறு மில்லியன் பிள்ளைகளும் 3 மில்லியன் குடும்பத் துணையாளர்களும் வன்செயல்களுக்கு உட்பட்டுள்ளனர். அதுவும் குறிப்பாக நாலு பெண்களில் ஒருவரும், ஏழு ஆண்களில் ஒருவரும் பாலியல் வன்முறைக்கு உட்பட்டுள்ளதாகப் புள்ளி விபரங்கள் தெரிவிக்கின்றன. உலகம் எங்கும் கணக்கெடுத்தால் இத்தொகை மிக அதிகமாகும். நடைபெறும் குற்றச்செயல்களில் அறைவாசிக்கு மேல் குடும்ப உறுப்பினர்களாலேயே நிகழ்த்தப்பட்டுள்ளன. இதனால் சமூகவியலாளர்கள் குடும்பமே சமூக நிறுவனங்களில் ஆபத் தான் நிலையம் என்று கூறுகின்றனர்.

குடும்பத்தில் ஏற்படும் வன்செயல்களுக்கு முதற் காரணம் குடும்பமுரண்பாடுகள் (Family Conflicts) ஆகும். ஓழுங்கீனமான குடும்பங்கள் பலவற்றில் தலைமைத்துவம் என்பது சிக்கலாக உள்ளது. சில குடும்பங்களில் சொந்த நலன்கள், பிரச்சனைகள் காரணமாகப் பிள்ளைகள் தண்டிக்கப்படுகின்றனர். இதனால் பிள்ளைகள் மற்றையோரில் நம்பிக்கையற்றவர்களாக அன்புகாட்ட முடியாதவர்களாக உருவாகின்றனர். பிள்ளைகளை நாம் சாதாரண உயிர்ற பொருட்கள் போன்று மதிப்பிடக்கூடாது. அவர்கள் மிகவும் மென்மையானவர்கள் உணர்ச்சியிடையவர்கள் என்று கருத்தில் கொள்ளவேண்டும். பிள்ளைகளுக்கு சில உரிமைகள் உள்ளன. எதிர்காலத்தின் நம்பிக்கைச்சுடர் அவர்களே தான். பல பெற்றோர்கள் இதனைத் தெரிந்து கொள்ளாமல் அவர்களை அடித்து வளர்க்க முற்படுகின்றனர். “அடியாத மாடு படியாது” “அடியைப்போல் அண்ணன் தம்பி உதவான்” போன்ற பழமொழிகள் பிள்ளைகளைத் தண்டித்து வளர்க்க வேண்டும் என்பதற்காக முன்பு உருவாகியன. ஆனால் தற்கால உளவியலாளர்கள் இக் கருத்துக்களை மறுத்துள்ளார்கள். உளவியல் நிதியில் அடித்து வளர்ப்பது என்பது தவறான அனுகு முறையாகும். கண்ணாடி யில் நாம் எமது உருவத்தைப் பார்ப்பது போன்று நாம் எதனைச் செய்விக்கின்றோமோ பிள்ளைகளும் அதனையே செய்வார்கள். நாம் ஏசினால் அவர்களும் ஏசவார்கள். நாம் அடித்தால் அவர்களும் அடிக்க முற்படுவார்கள். நாம் செய்கின்ற ஒவ்வொரு பிரதிபலிப்புக்களையும் அவர்களும் செய்வார்கள். எனவே, நல்ல பெற்றோர்களாக, மாதிரி வடிவங்களாக (Role Model) நாம் இருந்தால் மட்டுமே எமது பிள்ளைகளும் நல்லவர்களாக உருவாகுவார்கள். குடும்ப வன்முறைகளில் முக்கிய பங்கு வகிக்கும் இன்னுமோர் அமசம் குடும்பப் பிரிவினையாகும். சில வேளைகளில் தனியான பெற்றோர்களால் வளர்க்கப்படும் பிள்ளைகளும் உள்ளனர். சிலவேளைகளில் பெற்றோர் மரணிப்பதால் அநாதரவாகக் கைவிடப்பட்ட

பிள்ளைகளும் உள்ளனர். சில பெற்றோர்கள் தாம் வாழும் பொழுதே தம் பிள்ளைகளைக் கைவிடுவதால் அவர்கள் ஆதரவற்றவர்களாகின்றார்கள். ஹென்றி வார்ட் (Henry Wark Beaher) என்ற அறிஞர். குழந்தைக்குத் தாய்பாடும் பாடல் “தொட்டிலிருந்து மரணம் வரை செல்லும்” என்கிறார். இதனால் வளர்ப்புமுறை சிறப்பாக ஆரம்பிக்கப்படல் வேண்டும். இதுவே வாழ்க்கைக் காலம் முழுவதும் வளமாக அமைய உதவும். பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளைத் தாலாட்டி சீராட்டி வளர்க்கும் போது அவர்களின் நடத்தையிலும் நல்ல முன்னேற்றமேற்படும்.

பிள்ளைகள் வன்செயல்களில் ஈடுபடுவதற்கு இன்னோர் காரணம் பெற்றோர்கள் ஒருவரை ஒருவர் தாக்கும் சம்பவம் ஆகும். பொதுவாக மனைவியை கணவர் தாக்கும் சம்பவம் நிகழ்ந்துவருகின்றது. முற் காலத்தில் இருந்து மனைவியை துன்புறுத்தல் (Wife abuse) செய்வதில் கணவர்மார் ஈடுபட்டு வந்துள்ளனர். இவ்வாறு மனைவியை கணவன் அடிப்பது அல்லது தாக்குவது சமூகத்தில் எதுவித எதிர்ப்பும் இல்லாத காலமும் இருந்தது. யாரும் இதுபற்றி கவலைப்படவும் இல்லை. 1980இல் Murray Straus, Richard Gelles, Suzzane ஆகியோரது ஆய்வுப்படி கணவன் மனைவியை தாக்குவது அவசியமானதாகக்கூட இருந்துள்ளது. முக்கியமாகவும் கருதப்பட்டது. ஆனால் பின்பு தோன்றிய பெண்கள் இயக்கங்களால் இது கண்டிக்கப்பட்டது. Ellis and Deke Gerdey என்போர் 1996இல் செய்த ஆய்வுப்படி கூடுதலாக பெண்களே கணவன்மாரினால் தாக்கப்பட்டுள்ளனர் என்று தெரியவருகிறது.

இவ்வாறு மனைவியை கணவர் தாக்கும் வேளையில் பிள்ளைகள் அதனை அவதானிக்கின்ற நிலையில் பிள்ளைகளும் பின்பு இவ்வாறு நடந்துகொள்ள முன்வருகின்றனர். கண்டிய புள்ளி விபரப்படி 10 பெண் களில் மூன்று பேர் தாக்குதலுக்கு உட்படுகின்றனர். இவ்வாறான சம்பவம் தொடர்ச்சியாக நிகழும் வேளையில் பிள்ளைகள் வலுத்தாக்கல் உணர்வு பெறுகின்றனர். பரம்பரை ரீதியாகவும் இது தொடர வாய்ப்புள்ளது. வன்செயல் உள்ள குடும்பத்தில் உள்ள பிள்ளைகள் பிற்காலத்தில் பிரபல குற்றவாளிகளாக மாறியுள்ளதினை புள்ளிவிபரம் காட்டுகிறது. 1986இல் Kalmeness and Sectzer செய்த ஆய்வுப்படி பெற்றோர்கள் தாக்குவதினை பார்க்கின்ற பிள்ளைகள் பிற்காலத்தில் தாழும் தாக்கவே செய்கின்றனர் என்பதினை நிருபித்துள்ளனர். பொதுவாக ஆண்களே பெண்களைத் தாக்குகின்றனர். சில வேளைகளில் பெண்கள் ஆண்களைத் தாக்குவதும் இடம் பெறலாம். எனவே, பிள்ளைகள் தொடர்ந்து ஆண்களின் அதிகார உணர்வினைத் தாழும் பெறுகின்றனர். அதனைச் சரி என்று நியாயப்படுத்தவும் முயல்கின்றனர்.

தற்போது பெண்கள் மீதான குற்றமிழழத்தலைத் தண்டிக்க பல பெண் நிறுவனங்கள், இயக்கங்கள் தோன்றியுள்ளன. பெண்களின் சம-

உரிமை, நியாயமான வாழ்வுரிமை போன்றவற்றினை முன்னெடுத்துச் செல்கின்றனர். இவற்றின் ஆய்வுப்படி 40 வீதம் பிள்ளைகள் பெற்றோரின் சண்டைகளில் நெறி பிறழ்ந்து போகின்றார்கள் என்று கருத முடிகிறது. தாக்கப்பட்ட தாய்மார் சயமதிப்பு இன்றி, நம்பிக்கையின்றி வாழ்ந்து வரும் வேளையில் பிள்ளைகள் பாலிய நெறிப் பிறழ்வு (Juvenile Delinquency) நிலைக்கு உட்படுகின்றனர். களவு, போதை வள்ளு, மதுபோதை, வீதிகளில் வாழ்தல் போன்ற பழக்கங்களுக்கு உட்படுவது டன் வீடுகளைவிட்டு வெளியேறியும் வருகின்றனர். மன்னிலை பாதிக் கப்பட்ட இவர்கள் மற்றவர்கள் மீது கருணையின்றி, எதிர்காலத்தினை குனியமாக்கி வாழ முற்பட்டு வருகின்றனர். இதற்காக பல இளங் குற்ற வாளிகள் பற்றிய சட்டங்கள் எழுகின்றன.

குடும்பத்தில் உள்ள சில தகராறுகள், நெறிமுறைகள் காரணமாக ஏம் இவர்கள் குற்றவாளிகளாக மாறுகின்றனர். முன்னர் குறிப்பிட்ட குடும்ப அமைப்பில் வருமான குழ்நிலையும் அதனால் ஏற்படக்கூடிய பின்னடைவுகளும் பிள்ளைகளை நெறிப்பிறழ்வுக்குத் தூண்டுகின்றன. வருமானம் குறைந்த பெற்றோர் பொதுவாகவே பிள்ளைகளைப் பராமரிப் பது குறைவு. இவ்வாறான குடும்பத்துப் பிள்ளைகள் களவு செயல் களிலும், வீதியில் இளம் குழுக்களுடனும் சேர்ந்து செயல்படுகின்றனர். இதனை வேறு வழிகளில் ஆயும்போது பிள்ளைகளை சரியாகக் கவனிக் கிற பெற்றோர்கள் மூலமும் இப்பிரச்சனை ஏழ வாய்ப்புண்டு. பெற்றோர்கள் இறந்து விடுதல், பெற்றோர் வாழ்ந்தும் பிள்ளைகளைக் கைவிடுதல், கல்வியறிவினை வழங்க முற்படாமை போன்ற பல குழ்நிலைகள் பிள்ளைகளைத் தாக்குகின்றன. இவ்வாறான குடும்பங்களில் பிறந்த குழந்தைகளை பின்பு திருத்துவது கடினமாகும். இன்று உலகெங்கும் உள்ள இளம் குற்றவாளிகளை உருவாக்கிய முதல் குற்றவாளிகள் பெற்றோர்களே என்று உளவியலாளர்கள் குறிப்பிடுகிறார்கள்.

பெற்றோர்கள் எவ்வாறு பிள்ளைகளைத் தாக்குகின்றார்கள், பிள்ளைகள் மீது எவ்வாறு குற்றமிழைக்கின்றார்கள் என்பது பற்றியும் ஆயுவ் செய்யப்பட்டுள்ளது. பிள்ளைகள் மீது நடைபெறும் குற்றச் செயல்கள் (Child Abuse) பல்வேறு முறைகளில் நிகழ்கின்றன. இதுபற்றி அறிய பாடசாலைகளில் பல ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. 1992ல் Brinegar என்பவரது ஆய்வுப்படி தொடர்ந்தும் அடிவாங்கும் பிள்ளைகள் பாடசாலைகளில் பிரச்சனையை உருவாக்கும் வன்செயலாளராக மாறுவதினை உணர முடிகிறது. இதனையே வீடுகளிலும் நோக்கும் போது அடிப்பதால் எந்தப் பிள்ளையையும் திருத்த முடியாது என்று கருதுகின்றனர். சிறுவயது முதல் அடித்து வளர்க்கப்பட்ட பிள்ளைகள் எதிர் காலத்தில் வன்செயலாளர்களாக மாறியுள்ளனர் என்பதே இவர்களது வாதம். அடிப்பதால் பிரச்சனை தீர்வதில்லை. பிரச்சனைகள் உருவாகின்றன என்பதே உண்மையாகும். 1988ல் Decker செய்த ஆய்வுப்படி பிள்ளைகளாக உள்ளபோது அடிவாங்கியவர்கள், பெற்றோர்களாக மாறிய

வேளையில் தமது பிள்ளைகளை அடிக்கலே செய்வார்கள் என்பதனை உறுதிப்படுத்தியுள்ளது. 1990ல் கனடா சுகாதார (Health Canada) அறிக்கையின்படி அதில் ஆய்வு செய்துள்ள Smith Thornery என்பவரது கருது கோள்படி அடிக்கப்பட்டு வளர்க்கப்பட்ட பிள்ளைகளில் 30 விதத்தினர் நெறிபிறழ்வு பெற்றுள்ளனர் என்று கருதமுடிகின்றது. எமது பெற்றோர்களும் பிள்ளைகளை மிகவும் தண்டித்து வளர்க்க முற்படுவது தெரிகின்றது. பஸ் சட்டத்தின் முன்னால் நிறுத்தப்பட்டுள்ளனர். உண்மையில் உளவியல் ரீதியில் அடித்து வளர்க்க முற்படும் பெற்றோர்கள் பின்பு பரிதாபமாக வாழ வேண்டி ஏற்படலாம். அன்பு மூலம் பிள்ளைகள் வளர்க்கப்படல் இன்றியமையாத ஒன்றாகும். பல பெற்றோர்கள் பிள்ளை வளர்ப்பில் முதிர்ச்சிபெறவில்லை. அறிவுபெறவில்லை. அனுபவம் பெறவில்லை என்பதே உண்மையாகும். அருமையாக வளர்க்க வேண்டிய பிள்ளைகளை மழுங்கடிக்கும் பல பெற்றோர்கள் நம்மிடையே உள்ளனர்.

பிள்ளைகள் எவ்வாறு உடலியல் ரீதியில் தண்டிக்கப்படுகின்றார்கள். உளர்தியில் துன்புறுத்தப்படுகின்றார்கள் என்பதே இன்று ஆய்வுக்கு உட்பட்டுள்ளது. உடலியல்ரீதியில் (Physical) குற்றம் செய்யும்போது தள்ளுதல் (Pushing), அடித்தல் (Hitting), சவுக்கால் அடித்தல் (Whipping), கடித்தல் (Biting), கீழேஅமுக்குதல் (Holding Down), முகத்தில் அறைதல் (Slapping), குத்துதல் (Punching)போன்றன உள்ளன. இதனால் பிள்ளைகள் மீது சிராய்வுக் காயங்கள் (Bruises). மூளையில் கண்டல்கள் (Concussions). எலும்புகள் உடைதல் (Broken Bones) என்பன ஏற்படுகின்றன. 90 வீத அமெரிக்கக் குற்றவாளிகள் பிள்ளைகளாக வாழ்ந்த வேளையில் வன்செயலுக்கு உள்ளானவர்கள் என்னும் போது பிள்ளைகளை அடித்து வளர்ப்பது உண்மையில் வேண்டப்படாத ஒன்றாகும். உளர்தி என்று கூறும் போது பாலியல் ரீதியில் பஸ் துன்புறுத்தப்பட்டுள்ளனர். ஜக்கிய அமெரிக்காவில் 40,000 பேர் சென்றவருடம் பாலியல்குற்றத்திற்கு உட்பட்டுள்ளனர். இதில் 70 வீதம் கற்பழிப்பு சம்பவங்களாகும். 4 பெண்களுக்கு ஒருவர். 7 ஆண்களுக்கு ஒருவர் இக்குற்றத்திற்கு உள்ளானவர்களாவர். உள்பாதிப்பு நிகழ்வதால் மனமுடைந்து வாழ்கின்ற யுவதிகள் இளைஞர்கள் பலராவர். இவ்வாறான பாலியல் குற்றவாளிகள் பொருட்களை உடைப்பது முதல். பல வன்செயல்களுக்கு உள்ளாகி வருகின்றமை கண்டறியப்பட்டுள்ளது. இறுதியாக. சமூகத்தில் நாம் காணுகின்ற வன்செயலாளர்கள். வலுத்தாக்கல் செய்வர்கள். குற்றவாளிகள். நெறிபிறழ்ந்தோர் அனைவரும் தமது வன்முறைத் தன்மையினைக் குடும்பத்திலிருந்தே பெற்றுள்ளனர் என்பதும். இவர்களைத் திருத்துவதற்கு எடுக்கின்ற முயற்சிகள் பலவெற்றியிலிக்கவில்லை என்பதும். அதனால் முதலில் பெற்றோர்களையே திருத்த வேண்டியுள்ளது என்பதும் தெளிவாகின்றது.

பால்ய நெறிப்பிறழ்வு

JUVANILE DELINQUENCY

வெது வந்தவர்கள் அதிகளவில் குற்றச் செயல்களில் ஈடுபடும் நிலை மாறுதல்டைந்து வயதில் குறைந்த பால்யர் அல்லது இளம் வயதினர் பாரதூரமான குற்றங்கள் புரியும் ஒரு குழ்நிலை இன்று தோன்றி யுள்ளது. எந்த வெகுசனத் தொடர்புச் சாதனங்களைப் பார்த்தாலும் கொலைச் சம்பவங்கள், பாலியல் வல்லுறவுகள், குழு மோதல்கள், வன் முறைகள், சொத்துக்களை நாசம்புரிதல் போன்றவை 12-18 வயதிற்கு இடைப்பட்டவர்களால் அதிகம் நடத்தப்படுவது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு புறத்தில் சிறுவர் நலனில் அக்கறை காட்டும் நிறுவனங்கள் உருவாகும் குழ்நிலையில் மறுபுறத்தில் இளம் குற்றவாளிகளைத் திருத்துவதெப்படி என்று ஆய்வு நடத்துகின்றனர். புலம் பெயர்ந்துள்ள எம்மவர்கள் மத்தியிலும் இளம் வயதினர்கள் குற்றச் செயல்களில் ஈடுபட்டுப் புதியதொரு வன்முறைப் பாரம்பரியத்தைத் தோற்றுவிப்பத ணையும் காணமுடிகிறது. பொதுவாக இன்று எல்லா இனக்களிலும் இவ்வாறான இளங் குற்றவாளிகள் உருவாகினாலும் சில இனக்களுக்கிடையில் வேக வளர்ச்சி கண்டுள்ளது. நுணுக்கமாக இவைபற்றி ஆராய்ந்தால் பல உண்மைகள் புலனாகும்.

சமூகவியலாளர்கள், உளவியலாளர்கள் அனைவருக்கும் ஒரு பிரச்சனையாகவுள்ள பால்ய 'நெறிப்பிறழ்வு' என்பது சமூகத்திற்கும் தனிப்பட்டவர்களுக்கும் இடையில் பல பிரச்சனைகளைத் தோற்றுவிக் கின்றன. பல்லின கலாசார ரீதியில் மேலும் வலுப்பெறும் பிறழ்வு சட்டம், நடத்தை, குற்றம் என்பவற்றை உள்ளடக்கியது. வன்முறை தொடக்கம் குழு மோதல்கள் வரை பல நிகழ்வுகளை உண்டாக்கும் இச்செயல் கல்லூரிகள், பல்கலைக் கழகங்கள் போன்ற உயர் கல்வி நிலையங்களிலும் வலுப்பெற்று வருகின்றது. இதனால் பாடத்திட்டத்தில் பால்ய நெறிப்பிறழ்வு பற்றிய கல்வியையும் உள்ளடக்கிக் கற்பித்து வருகின்றனர்.

குற்றம் (Crime) என்பது பற்றித் தெரிந்து கொண்டால் மட்டுமே குற்றவாளிகள் (Criminals) பற்றியும் தெரிந்துகொள்ளலாம். பொதுவாக எதுகுற்றம்? யார் குற்றவாளிகள்? என்பதனைச் சட்டமே தீர்மானிக்கும்.

சட்டரீதியாக சமூக நியமங்களை மீறிச் செயல்படுவர்கள் (Violators) உள்ளனர். குற்றங்களை (Offences) சட்டக் கோவை தீர்மானிக்கலாம். எனவே, பொதுவாகக் கண்டிய குற்றவாளி பற்றிய சட்டக்கோவை சந்தப்பத்திற்கு ஏற்றவாறு தீர்மானிக்கும் இயல்பின்று. பொதுவாக இளம் குற்றவாளிகள் ஏனைய வயது வந்த குற்றவாளிகள் போன்று நடத்தப்படுவதில்லை. 18 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்களது சட்டம் வேறாகவும் கீழ்ப்பட்டவர்களது சட்டம் வேறாகவும் உள்ளது. இளம் வயதினர்கள் குற்றம் புரிந்தால் அதனை 'Young Offenders Act' முறையில் விசாரிப்பார். 1908இல் பால்ய நெறிப் பிற்றவு சட்டம் 1984இல் இளம் குற்றவாளிகள் சட்டமாக மாற்றமுற்றது. பொதுவாக இளம் குற்றவாளிகள் பெயர்கள் வெளியிடப்படுவதில்லை. தற்போது இளம் குற்றவாளிகள் செய்யும் மீறுதல்களைப் பார்த்தால் சட்டங்களை மாற்றித் தீவிர நடவடிக்கை எடுக்கலாமா என்று அரசுகள் சிந்திக்கின்றன. இன்றைய குழ்நிலையில் இளம் வயதினர்கள் பல குற்றச் செயல்களில் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். களவு (Theft), கொலை (Killing), பாலியல் குற்றம் (Sexual assault), பயமுறுத்தல் (Threat), போதைவஸ்துப் பாவனை (use of Illegal Drug), வன்முறை (Violence) போன்ற பல்வேறு சம்பவங்களையும் அன்றாடம் காணமுடிகின்றது. இவை அனைத்துமே சமூகத்திற்கு ஊறு விளைவிப்ப வையாகும். மக்களுக்கும் சொத்துக்களுக்கும் எதிரான நடவடிக்கைகளே இவைகளாகும். தினசரி உலகெங்கும் நடைபெறும் வன்முறைகளுக்கு அளவேயில்லை. தற்போது கண்டாவில் இதுபற்றி அறியப் பல பொலில் நிலையங்கள் ஆய்வுகளை மேற்கொண்டுள்ளன. புள்ளிவிபரங்கள் சேகரிக்கப்பட்ட பின்பே உண்மை நிலைய அறிந்துகொள்ள முடியும்.

பால்ய நெறிப்பிற்றவள்ள பல்வேறு நாடுகளில் ஜக்கிய அமெரிக்கா முன்னிலை வகிக்கின்றது. தெரிவிசெய்யப்பட்ட 20 கைத்தொழில் நாடுகளில் முதலாவது நிலையில் உள்ள இந்நாடு மற்றைய இரண்டா வது நாட்டைவிடப் பலமானது குற்றச் செயல்களில் இடம் பிடித்துள்ளது. 1960-1990 வரையில் நடைபெற்ற கொலைச் சம்பவங்கள் 3 மடங்கு அதிகரிப்பு ஏற்பட்டுள்ளன. ஒனிபரப்புச் சேவைகளால் பாதிப்புற இளைஞர் கள் யுவதிகள் பல்வேறு கொலைகளைப் புரிகின்றனர் என அறிக்கைகள் கூறுகின்றன. பல்வேறு பாடசாலைகளில் திடீரென்று கொலைச்சம்பவங்கள் இளம் வயதினரால் நிகழ்த்தப்படுவது அண்மைய காட்சிகளாக உள்ளன. ஜக்கிய அமெரிக்காவின் தாக்கத்தால் கண்டாவிலும் இவ்வாறான இளம் குற்றவாளிகள் உருவாகி வருகின்றனர். இந்தச் குழ்நிலையில் புலம் பெயர்ந்துள்ள பல இனக்குழுக்களும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன. இவர்களும் இவ்வாறான இளம் குற்ற வாளிகளாக மாறிவருகின்றனர். கத்திக் குத்து, பெண் கடத்தல், வாகன கடத்தல், பயமுறுத்தல், உடலூறு செய்தல், கொலைசெய்தல் போன்ற பல சம்பவங்களை நிகழ்த்த இளம் சமூகம் தலைப்பட்டுள்ளது. எம்மாவர்கள் மத்தியிலும் இச்சம்பவங்கள் மிகவும் அதிகமாக அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

இளம் குற்றவானிகள் உருவாகுவதற்கு அவர்களது உளச் சீர்குலைவு (Psychological Disorder) முக்கிய காரணியாக அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. பல்வேறு காரணிகளால் ஏற்படும் இயல்புக்கமும், மிகைச் செயற்பாடும் சேரும்போது இளையவர்கள் வன்செயல்களில் ஈடுபடுகின்றார்கள் எனக் கருதப்படுகின்றது. மிதமான பாலுக்கம், தன்னெடுப்புக்கம், மன முறிவு, நிறைவேறாத ஆசைகள் என்பவற்றால் தூண்டப்பட்டவர்கள் பலர் உள்ளனர். பெரியவர்களாகிக் குற்றம் புரிபவர்கள் இளம் வயதிலேயே ஆரம்பித்து விடுகின்றனர். பாடசாலைகள் ஏன்பவை முக்கிய நெறிப் பிறழ்வு மையங்களாகத் திகழ்ந்து வருகின்றன. பாடசாலைகளில் பல மாணவர்கள் ஆயுதங்களுடன் வருகின்றனர் என அறிக்கைகள் கூறுகின்றன. தாராளமாகத் துப்பாக்கிகளை இவ் உளச் சீர்குலைவு உள்ளவர்கள் பாலுக்கின்றனர். எம்மலர்களும் துப்பாக்கி, 'பேஸ்போல்' மட்டை, கத்தி, சுருள் வாள், கம்பி போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி சாகசங்களைப் புரிகின்றனர். இதனை உளவியல் ரீதியில் வீரதீர் செயலாகக் கருதியே செய்கின்றனர்.

பால்ய நெறிப்பிறழ்வுக்குக் குழுக்கள் (Gangs) உருவாகுவதும் முக்கிய காரணியாகக் கருதப்படுகின்றது. இளம் வயதினர்கள் பல சமூகக் காரணங்களுக்காகக் குழுவாக உருவாகும் பொழுது அது பின்பு வன் குழுக்களாக மாறலாம். வினையாட்டுக் குழுக்கள் வினையான குழுக்களாக மாறலாம். சமயக் குழுக்கள் சபல புத்தி குழுக்களாகலாம். தொண்டர் குழுக்கள் தொந்தரவுக் குழுக்களாகலாம். எனவே, குழுக்கள் உருவாகும் போது மிகவும் கவனம் வேண்டும். இன்று நடைபெறும் பலகுற்றச் செயல்கள் குழுக்களினால் நடத்தப்படுகின்றன. தனிப்பட்டவர்கள் நடத்துவதினைவிட குழுவாக நடத்துவது இலகுவாகும். எமது வாலிபர் களும் குழு மோதலில் மிகவும் ஈடுபட்டுள்ளது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. சில இடங்களில் போதைவஸ்துப் பாவனை, மது பாவனை முக்கியம் பெறலாம். பல குழுக்கள் திறுவர்களைக் கவர்கின்றனர். இக் குழுக்களுக்கு எழுத்துக்கள், உடைகள், அடையாளங்கள் தனியாக உள்ளன. பல பெண்களும் இக்குழுக்களில் இணைந்து பல குற்றங்களைப் புரிகின்றனர்.

பால்ய நெறிப்பிறழ்வுக்குக் குடும்பச் சிறப்பியல்புகள் (Family Characteristics) இன்னொரு காரணமாகும். இன்று குடும்பம் என்பது வன்முறைகளின் தொட்டிலாகி வருகிறது. பெற்றோர்கள் குற்றவானிகளாக அல்லது வன்முறையாளர்களாக இருப்பின் பின்னைகளும் அவ்வாறே இருப்பர். குடும்பத்தினைப் பிரிந்து வாழ்பவர்கள், பிரச்சனையுள்ளவர்கள், ஒற்றைப் பெற்றோர்கள் போன்றவர்களிடேயே வளரும் பின்னைகளும் பிரச்சனையாளர்களாகின்றனர். இப்பின்னைகள் யாருக்கும் கட்டுப்படமாட்டார்கள். எமது இளவுயதினர்களுக்குப் பெற்றோர்கள் இங்கு இல்லாமையிலும், பல இளவுயதினர்கள் உறவினர்களுடன் வாழ்வதாலும் கட்டுப்பாடு குலைந்துள்ளது. வழிகாட்டிகள் இவர்களுக்கு இல்லை. பயமற்ற தன்மை, விரக்தி, நாட்டுச் சூழ்நிலை, கேள்விக்குறிய எதிர்காலம், பணப்பிரச்சனை, மனச்சமை

போன்றவை யாவும் 'இழப்பதற்கு ஒன்றில்லை' என்ற உணர்வினைத் தூண்டுகின்றதா? என்ற கேள்வி எழுகின்றது. பாடசாலைகளில் நடைபெற்ற பல சம்பவங்கள் எமது இனத்தின் பண்பையும் பாதித்துள்ளது.

அடுத்து, பால்யநெறிப் பிறழ்வுக்கு இளைஞர்களின் மனப்பாங்கு முக்கிய காரணியாக உள்ளது. மரபு ரீதியாக அல்லது பரம்பரை ரீதியாக இவ்வாறான சீர்குலைவு ஏற்படலாம் என்று ஆய்வு கூறுகிறது. குறிப்பிடக் கூடிய உயிர் ரசாயன அமைப்பு இவ்வாறான செயல்களைத் தூண்டாது விட்டாலும் சிலரிடம் மாற்றங்கள் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. மற்றவர்களுக்கு கீழ்ப்படிய மாட்டார்கள், பயமற்றவர்கள், தீவிரமாக செயற்படுவர் இவர்களாவர். வீரதீர்ச் செயல்களில் இவர்கள் நாட்டம் செலுத்துவார்கள்.

பாடசாலைகள் இளைஞர்களின் நெறிப்பிறழ்வுக்குரிய முக்கிய இடங்களா? என்ற வினா எழுந்துள்ளது. பாடசாலைகள் சிறந்த கல்வித் திட்டத்தை அல்லது ஆசிரியர்களைக் கொண்டிருக்கவில்லையா? மாணவர்களைச் சிறப்பாக்கும் தன்மை இவைகளுக்கு இல்லையா? என்ற கேள்விகள் எழுகின்றன. பொதுவாகப் படிப்பில் குறைந்த மாணவர்கள் விரக்தியால் பாடசாலைகளைவிட்டு நீங்குகின்றார்கள் என்ற அபிப்பிராயம் உள்ளது. இவர்களில் பலர் ஒன்று சேர்ந்து படிப்பவர்களுக்கு எதிராக வன்செயல்கள் செய்கிறார்கள். காதலில் தோற்றவர்கள் பெண்களைத் தீர்த்துக் கட்டுகின்றார்கள். சோதனையில் குறைந்த புள்ளிகளிட்ட ஆசிரியரைச் சுட்டுத் தள்ளுகின்றார்கள். தண்டித்த அதிபார்களைத் தாக்குகின்றார்கள். மற்றைய சகமாணவர்களைப் படிக்கவிடாது தடுக்கின்றார்கள். இனத்துவேஷ்டத்தால் ஆசிரியர்களைப் பயமுறுத்துகின்றார்கள். பாடசாலைச் சொத்துக்களை அழிக்கின்றார்கள். கட்டிடங்களுக்குத் தீ மூட்டுகின்றார்கள். இப்படிப்பல அனர்த்தங்கள் பாடசாலையில் உருவாகின்றன. ஆய்வுகள் செய்யப்பட வேண்டிய முக்கிய பிரச்சனைகள் இவை.

பால்ய நெறிப்பிறழ்வுள்ளவர்களுக்கு இன்று பல சேவை மன்றங்கள் ஆலோசனை வழங்குகின்றன. வயது வந்தவர்களைப் போன்று இவர்களைத் தண்டிக்காது சீர்திருத்தேவே அரசுகள் பல முயஸ்கின்றன. சீர்திருத்த நிலையங்கள், முகாம்கள், மாநகர ஆலோசனைகள் சபைகள், நடிப்பு முறைகள் போன்ற பல சீர்திருத்த முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. தற்போது பாடசாலைகளில், பல்கலைக்கழகங்களில் இதுபற்றிய பாடத்திட்டம் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. பல்கலைக் கழகங்களில் சமூகவிஞ்ஞானம், சட்டம், சமூகவியல் துறைகளில் இளம் குற்றவாளிகள் பற்றி ஆய்வுகள் செய்யப்படுகின்றன. குற்றம் புரியும் பின்னைகளின் பெற்றோர்களுக்குப் பயிற்சிகள் வழங்கப்படுகின்றன. இவை அனைத்தும் பயன்தருமா என்று காலம் தான் பதில் கூறவேண்டும்.

இளைஞர் வன்முறை

YOUTH VIOLENCE

இன்றைய இளைஞர் உலகில் உளவியலாளர்களைப் பெரிதும் ஈர்த்துள்ள விடயம் அன்றாடம் நிகழும் வன்முறைகள் அல்லது வன்செயல்களாகும். முன்னர் எப்போதும் இல்லாதவாறு இளைஞர்களின் மனோநிலையைப் பாதித்துள்ள இத் தாக்கமானது பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் வெளிப்பட்டுள்ளது. பெற்றோரைக் கொலைசெய்வது முதல் வகுப் பறை நண்பர்கள், ஆசிரியர்கள் உணவுச்சாலை உரிமையாளர்கள் கொலை செய்யப்படுதல்வரை சர்வசாதாரண நிகழ்வாகிவிட்டுள்ளது. அண்மையில் ஜக்கிய அமெரிக்காவில் 11வயது மாணவன் தன் பெற்றோரைக் கொலைசெய்துவிட்டு பாடசாலை நண்பர்களைத் தாக்கியுள்ளான். ஆசிரியரையும் கொலைசெய்துள்ளான். வேறும் பல நாடுகளிலும் இவ்வாரான சம்பவங்கள் நடைபெற்றுள்ளன. சமூகவியல் ரீதியாக இன்று உலகம் முழுவதும் இச்சம்பவங்கள் ஏற்படும் பின்னணி பற்றி ஆராய்ப்படுகின்றது. ஜக்கிய அமெரிக்காவில் மட்டும் வருடமொன்றிற்கு 25,000 கொலைச் சம்பவங்கள் இடம்பெறுகின்றதென்றால் மிகுதியான எல்லா நாடுகளையும் கணக்கிலெடுப்பின் வருடமொன்றிற்கு மரணமா வோர் தொகை எவ்வளவு என்று புரிந்து கொள்ளலாம்.

1950 முதல் இன்று வரை இளைஞர்களிடையே நடைபெறும் வன்முறைகள் இருமடங்காகியுள்ளது எனக் கணிக்கப்பட்டுள்ளது. 1986இல் Kalmuss and Seltzer, 1988இல் Decker, 1994இல் Sacco and Kennedy, 1996இல் Ellis and Decker Seredy போன்ற பல உளவியல் அறிஞர்கள் இளைஞர்களிடையே வன்செயல்கள் தோன்றுவதற்குரிய ஆய்வுகளில் ஈடுபட்ட சிலராவர். பல்வேறு சுகாதார குற்றவியல் அறிக்கைகளும் வன்செயல்கள் பற்றி மதிப்பீடு செய்துள்ளன. பொதுவாகக் குடும்பமே வன்செயல்களின் தொட்டில் (Home as The Cradle of Violence) என்ற கருத்து அறிஞர்களால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

இன்று கனடிய சமூகத்தில் பல இனக் குழுக்களிடையே இவ்வாரான வன்முறைச் சம்பவங்கள், கோஷ்டி மோதல்கள் ஏற்பட்டுவருகின்றன. வீதிக் குழுக்கள் (Street Gangs) உருவாகி வருவதனையும் அவதானிக்க முடிகிறது. இவர்கள் ஆயுதபாணிகளாக உலாவி வருவதும் வாகனத் திருட்டு. கொள்ளைச் சம்பவங்களில் ஈடுபடுவதும் அன்றாட நிகழ்வுகள்.

பண்பாட்டு விழுமியங்களில் உயர்ந்தவர்கள் என்று பெருமை கூறும் எம்மொர் மத்தியில் அண்மையில் இவ்வாறான கோஷ்டி மோதல்கள் நிகழ்கின்றன. இதற்குப் புலம் பெயர்ந்தவர்கள் மத்தியில் உள்ள பல்வேறு சமூக உளவியல் சம்பவங்களே காரணங்களாகும். இதுபற்றி ஆய்வு மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்.

இன்றுள்ள எமது பாடசாலைகளில் தீஞரி காவல் துறையினர் வந்து செல்லக்கூடிய அளவுக்கு வன்முறைச் சம்பவங்கள் அதிகரித்துள்ளன. வீடுகளில் நிகழ்த்தப்படும் வன்முறைகளின் தொடர்ச்சி பாடசாலைகளிலும் தொடர்கின்றன. பொதுவாக இளைஞர்கள் பாடசாலைகளில் ஒன்றுசேர்ந்து வண்செயல்களில் ஈடுபடுகின்றனர். சில மாணவர்கள் ஆயுதங்களை வகுப்பறைகளுக்குக் கொண்டுசெல்கின்றனர்; துப்பாக்கிகள்கூட வைத்திருக்கின்றனர் என்று அறிக்கைகள் கூறுகின்றன.

பாடசாலைகளில் நிகழும் வன்முறைகளுக்கு குடும்பவளர்ப்பு முறைகளே காரணம் என்று கருதப்படுகின்றது. பரம்பரையாகக் குடும்ப வன்முறைகள் நிலவியுள்ளன. ஒழுக்கமற்ற குடும்பங்கள், ஒழுங்கீனமுள்ள குடும்பங்கள் பிரிந்துள்ள குடும்பங்கள் மூலமாகப் பல வன்முறைகள் நிகழ்கின்றன. மனைவி அல்லது கணவன் தாக்கப்படல், பின்னைகள் தாக்கப்படுதல் காரணமாகத் தொடர்ந்தும் சமூக வன்முறைகள் நிகழ்த்தப்படுகின்றன. வன்முறையாகக் கடிந்து வளர்க்கப்படும் பின்னைகள் பெரியவர்களாக வளர்ந்துவின் வன்முறையாளர்களாக உருவாகின்றனர். எனவே தான் இன்று பல மாணவர்கள் உடைந்து குடும்பங்களின் உற்பத்தியாக மாறியுள்ளனர்.

பாடசாலைகளுக்கு வெளியே தற்போது வீதிகளில் குழுக்கள் (Street Gangs) உருவாகி வருவதும் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. இன்று சர்வதேச ரீதியில் எழுந்துள்ள இப்பிரிச்சினை மனித இனத்தினை அச்சத்திற்குள்ளாகியது. ஐக்கிய அமெரிக்காவில் உள்ள லொஸ்ஏஞ்சல்ஸ் நகரத்தில் பல வீதிக் குழுக்கள் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளன. Bloods and Crips என்ற பெயர் கொண்ட இக் குழுக்கள் பெயரில் உலகின் பல பகுதிகளிலும் குழுக்கள் உருவாகி வருகின்றன. இங்கிலாந்தில் Teddy Boys என்ற பெயரில் 1950 முதல் குழுக்கள் இயங்குகின்றன. வாள். கத்தி. சைக்கிள்செயின் போன்ற பல ஆயுதங்களை இவர்கள் பாவித்துள்ளனர். உணவு விடுதிகளில் தாக்குதல் செய்யப்படுகின்றனர்; பலர் அடித்து கொள்ளையிடப்படுகின்றார்கள்; கொலையும் செய்யப்படுகின்றார்கள். ஜேர் மனியில் Skin Heads என்ற பெயரில் இக் குழுக்கள் இயங்குகின்றன. இப் பெயரில் ஸ்பெயின் நாட்டிலும் வேறும் பல நாடுகளிலும் இயங்குகின்றன. தென்னாபிரிக்காவில் குழு கலாசாரம் (Gang Culture) என்ற புதிய குழ்நிலையை இக்குழுக்கள் தோற்றுவித்துள்ளன.

சில குழுக்கள் தமக்கென்று விசேட உடைகளை, குறியீட்டு எழுத்துக்களைகூட வைத்திருக்கின்றனர். பல்வேறு நாட்டு கலாசார

உணர்வுகள். விரக்தியுணர்வு. அன்பு பரிமாற்றம். பொழுதுபோக்கு. தற்காப்பு போன்ற பல புரியாத உளவியல் காரணிகள் இவர்களை உருவாக்குகின்றன. உளவியல் அறிஞர்கள் தொடர்ந்து ஆய்வு நிகழ்த்தி யும் உரிய காரணிகளைக் கண்டறிய முடியாதுள்ளனர். அநேகமான குழுக்கள் பெற்றோரிடம் இல்லாத அன்பினை நண்பார்கள் வழங்குவதாக நம்புகின்றனர். போதைவஸ்து விற்பனை. வாகனத் திருட்டு. கொள்ளையடித்தல் சில வேளைகளில் கொலைசெய்தல் இவர்களது அன்றாட நடவடிக்கைகளாகும். பொதுவாக விளைவுகள் பற்றி எதுவித கவணஸயும் இல்லாதவர்களால் இக்குழுக்கள் உருவாகின்றன.

இளைஞர்களிடையே உருவாகும் வன்முறைச் சம்பவங்கள் தனிப்பட்ட முறையிலன்றி குழுவாக நிகழ்த்தப்படுகின்றன. பாதுகாப்பாக பயமின்றி செய்ய முடியும் என்பதே காரணமாகும். சமமாக உள உணர்வுகள் உள்ள இளைஞர்கள் எவ்வாறோ ஒன்று சேர்ந்துவிடுகின்றனர். அயல் கிராமங்களில் உள்ள இளைஞர்களின் உதவியுடன் சிலகுழுக்கள் இயங்குகின்றன. இணைக் குழுக்கள். பிரதேசக் குழுக்கள் கூட உருவாகி வருகின்றன. எம்மெவர்கள் ஊர்ப்பற்றுடன் தொழிற்பட ஆரம்பிக்கின்றனர். பொதுவாக எமது கோஷ்டியினர் உருவாகுவதற்குப் பெற்றோர்களிடம் வாழ முடியாத தன்மை. கட்டுப்பாடுன்மை. விரக்தி. பழிவாங்கும் உணர்வு போன்ற பல காரணிகள் உள்ளன. சில குழுவினர் தொலைக் காட்சி மூலம் வன்செயல் உணர்வுகளைப் பெற்றுக் கொள்கின்றனர். தனிப்பட்ட ஒன்றைப் பெற்றோர்களுடன் வாழும் இளைஞர்களே கூடுதலாக பண நெருக்கடியால் இதில் ஈடுபடுகின்றனர்.

புதிய வடிவமெடுத்துள்ள வீதிக் குழுக்கள் இரசாயனக் கலவை ஒன்றுடன் ஒன்று இணைவதுபோல இணைந்து கொள்கின்றனர். அவர்களுக்கிடையில் மட்டும் புரிந்துணர்வு ஏற்படும். வீதிகளில் உள்ள மூலை முடுக்குகளில் சந்தித்துத் திட்டம் போட்டுக் கொள்வர். மனத் திடம் உள்ள இவர்கள் ஆயுதம் வைத்திருப்பதால் தமக்குப் பாதுகாப்பு உள்ளனதன்று நம்புவர். 11 வயது முதல் இவ்வாறான குழுக்களில் இணைந்து கொள்வது வியப்பினை ஊட்டுவதாகும். பஸ்தரிப்பு நிலையம். சப்வே ரயில் நிலையம். உணவு விடுதிகள். வர்த்தக நிலையங்களில் இவர்களின் வன்செயல்கள் நிகழ்கின்றன.

1993இல் கண்டாவில் 3,34,290 வன்செயல் சம்பவங்கள் பதியப் பட்டுள்ளன. இதில் 2 வீதம் கொலை செய்யப்பட்டவர்களாவர். பொதுவாக 18-29 வயதினர்கள் வன்செயல்களில் ஈடுபட்டுள்ளனர். 48வீதத்தினர் கொண்டியில் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். 55 வீதத்தினர் திருமணமாகாதவர்கள். பொதுவாக 75 வீதம் கொலைகள் தெரிந்தவர்களையே செய்துள்ளனர். இதற்கு சமுகப் பொருளாதாரக் காரணிகள். வேலையின்மை. குழ் நிலைகளே காரணங்களாகியுள்ளன.

உயிராபத்து விளைவிக்கக் கூடிய ஆயுதங்களை வன்செயலாளர்

கள் பாவித்து வருகின்றனர். 1994இல் 58 வீதம் குற்றங்கள் கைத்துப்பாக்கி மூலம் நிகழ்த்தப்பட்டுள்ளன. பொதுவாக கொலைகளில் 70வீதம் துவக்கினால் நிகழ்த்தப்பட்டுள்ளன. கத்தியால் 13 வீதம், மற்றும் ஆயுதங்களின் மூலம் 4 வீதம். கைக்களினால் 5 வீதம். ஏனைய முறைகள் 8 வீதம் நிகழ்த்தப்பட்டுள்ளன. இந்த விபரங்களை கண்டாவின் Federal Bureau of investigation வெளியிட்டுள்ளது.

பொதுவாகக் கண்டிய சமூகத்தில் குற்றச் செயல்கள் இடம்பெறப் பல காரணிகளை இவ் அறிக்கை கட்டிக்காட்டியுள்ளது. எமது சமூகத்தினருக்கும் இது பொருந்தும். சட்டம் பற்றிய தெளிவு இன்மை. பெற்றோர்களின் அன்பினைப் பெறாமை. மனவிரக்தி. பழிவாங்கும் உணர்வு. சமூகமதிப்பு (Glorified violence)பெறும் எண்ணம் போன்ற பல காரணிகள் உள்ளன. தொடர்ந்தும் வலுப்பெறும் காரணிகள் பற்றித் தீவிர ஆயுவுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

பொதுவாக வன்முறைச் சம்பவங்களைத் தடுப்பதற்கும் பல தீர்மானங்கள் சமூக ரீதியில் ஏற்படுத்தப்பட வேண்டும். பெற்றோர்களின் பங்களிப்பு முதலாவது சிபார்சாக்க கொள்ள முடியும். பின்னாக்களுடன் அதிக நேரத்தினை பெற்றோர்கள் செலவிட வேண்டும். எந்த ஒரு விடயத்தினையும் பின்னாக்களுடன் பகிர்ந்து செய்தல் வேண்டும். குறிப்பாகப் பின்னாக்களின் நண்பர்களைப் பெற்றோர் தெரிந்துவைக்க வேண்டும். பின்னாக்கள் பயமின்றி பெற்றோருடன் பிரச்சனைகளை ஆராய்க்கூடிய முறையில் பெற்றோர்கள் நடந்துகொள்ள வேண்டும். மற்றவர்களை மதிக்கப் பழக்குதல். ஆசிரியர் மீது நல்லெண்ணம் ஏற்படுதல் இன்றியமையாததாகும். வன்செயல்களைப் பெற்றோர்கள் தவிர்த்து, பின்னாக்களை வளர்க்க முற்படுதல் வேண்டும்.

பாடசாலையின் பங்களிப்பு அடுத்துள்ள சிபார்சாகும். பாடசாலைகளில் ஒழுக்கக் கட்டுப்பாடு முக்கியமானதொன்றாகும். வெறும் அறிக்கைகளை மட்டும் வெளியிடாது நடைமுறையில் கல்வி அமைய வேண்டும். புகைப் பிடித்தல் முதல் ஆயுதங்களைப் பாவித்தல் வரை தடை செய்யப்படல் வேண்டும். துப்பாக்கித் கட்டுப்பாடு (Gun Control) ஒரு முக்கிய தடைச்சட்டமாகியுள்ளது. வளர்ச்சியடைந்த அமெரிக்க கனடா நாடுகளில் பல வன்செயல்களுக்கும் துப்பாக்கிப் பாவனையே காரணமாகும். கொலை பற்றி பின்னாக்கள் கற்றுக் கொள்ளுகிறார்கள் என்று பல அறிக்கைகள் கூறுகின்றன. Ruger எனப்படும் துப்பாக்கி P85, P89 பிரிவுகளில் விற்பனையாகின்றன. இலகுவில் பல கொலைகளை நடத்துவதற்கு இது உதவுகின்றது. இந்த விற்பனை முற்றாக தடை செய்யப்படல் வேண்டும்.

சமூக நிறுவனங்கள் வன்செயல்களைத் தடுப்பதற்குப் பல ஆயுவுகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். ஆலோசனை வழங்குதல், வகுப்புக்களை நடத்துதல். ஆக்கபூர்வமான போட்டியினை நடத்துதல்.

அழகியல் விளையாட்டுத் துறைகளை மேம்படுத்துதல், நூல்களையப் பாவனையைத் தூண்டுதல், தொண்டர் சேவைகளை உருவாக்குதல் போன்றவற்றினை ஏற்படுத்தலாம். காலவுக்குறையினரும், சமூக நிறுவனங்களும் இணைந்து சில வேலைத் திட்டங்களைச் செய்யலாம்.

அரசாங்க மட்டத்தில் பாலிய நெறிப் பிறழ்வு (Juvenile Delinquency) பற்றி ஆய்வு நிகழ்த்தப்படுவது மட்டுமன்றி இளம் குற்றவாளிகள் (Young Offenders) பற்றிய ஆய்வும் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். படிப் படியாகத் தண்டனைகளை அதிகரிக்க வேண்டிய தேவையும் ஏற்பட்டுள்ளது.

இறுதியாக, இன்று உலகத்தினைப் பெரிதும் குழப்பத்தில் ஆழ்த்தியும் பெற்றோர்களைப் பெரிதும் பயத்தில் ஆழ்த்தியும் சமூகத் தினை வெறுப்பில் ஆழ்த்தியும் வருகின்ற வன்செயல்கள், கோஷ்டி மோதல்கள், வீதிக் குழுக்கள் முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பட வேண்டிய வையாக உள்ளன. தொடர்ந்தும் மேற்கொள்ளப்படும் ஆய்வுகள் இதற்கு வழிவகுக்க முடியும்.

வலுத்தாக்கல்

AGGRESSION

இன்று உலகெங்கும் நிலவும் மோசமான பிரச்சனைகள் வலுத்தாக்குதலுடன் தொடர்புடைய சண்டை, போர் உணர்வு, வன்செயல் ஆகியவை முன்னணி வகிக்கின்றன. 1990ம் ஆண்டுக்குப் பின்பு இவ்வலுத் தாக்குதலுக்குரிய தன்மைகள் மிகமிக வேகமாக இடம் பெற்றுள்ளது. தினசரி தொலைக்காட்சியைப் பார்க்கும் வேளையில் ஏதோ ஒரு இடத்தில் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் இச்சன்டைக் காட்சிகளை நாம் காண முடிகின்றது.

அன்மையில் பிரித்தானியாவில் இரண்டு வயதுடைய ஜேம்ஸ் பல்கர் (James Bulgar) என்ற சிறுவனை 10 வயதுடைய இரண்டு பையன்கள் அடித்துக் கொலை செய்துள்ளார்கள். நவ நாசிகள் (Neo-Nazis) எனப்படும் ஜேர்மனியர்கள் துருக்கிய குடியிருப்பாளரை கொலை செய்துள்ளார்கள். ருவண்டாவில் ஜந்து இலட்சம் பேர் 1994இல் இனப்படுகொலை செய்யப்பட்டுள்ளார்கள். கண்டாவில் 12,300 பெண்களிடம் எடுக்கப்பட்ட புள்ளி விபரத்தில் 29வீதம் பாலியல் வன்முறைக் குட்பட்டுள்ளது தெரியவந்துள்ளது; ஜக்கிய அமெரிக்காவில் ஒரு வருடத்தில் 1மில்லியன் மக்கள் ஏதோ ஒரு வகையில் தாக்கப்பட்டுள்ளார்கள். மேலும் 1960ம் ஆண்டு முதலாக இளம் பிராயத்தின் கைது செய்யப்படுதல் 3 மடங்கு கூடியுள்ளது. உலகெங்கும் பரவலாகக் கார்க்கடத்தல், படுகொலை நிகழ்ச்சிகள் ஆயுத முனையில் பிள்ளைகளைக் கடத்துதல், போன்ற குற்றச் செயல்கள் அலையாக வந்து கொண்டிருக்கின்றன. இதனால், 1994இல் உலகில் உள்ள அரசாங்கங்கள் குற்றத் தடுப்புச் சட்டங்களை இயற்றியுள்ளதுடன் பில்லியன் கணக்கில் தமது பணத்தினை மறியற்சாலைகள் அமைத்தவிலும் காவற்துறையினரை அமர்த்துவதிலும் செலவுசெய்து வருகின்றன. இவ்வாறான பல்வேறு உலக பிரச்சினைகளைத் தூண்டுவதற்குக் காரணமான இவ் வலுச் சண்டையுணர்வு அல்லது வலுத்தாக்குதல் தன்மைகள் ஏன் எழுகின்றன? இத்தனைக் கட்டுப்படுத்த முடியுமா? என சமூக உளவியலாளர்கள் ஆய்வுகளை மேற்கொள்கின்றனர்.

வலுத்தாக்குதல் என்ற சொற்பிரேயாகம் பல்வேறு அர்த்தங்களைப்

பிறப்பிக்கின்றது. மற்றவர்களைத் துன்புறுத்துவது. அழிக்க முற்படுவது. தொந்தரவு செய்வது போன்ற அம்சங்கள் வாய்மொழி மூலமாகவோ அல்லது உடலியல் ரீதியிலோ ஏற்பட்டால் அது வலுத்தாக்குதல் என்னும் அர்த்தத்தினையே காட்டுகின்றது. மின்சாரத்துடன் ஒப்பிடக்கூடியது போன்று தீவிர உணர்வு மூலம் மற்றவர்களை வலியசென்று துன்புறுத்தும் உணர்வு இதுவாகும். அடைத்து வைக்கப்பட்டுள்ள மிருகங்களில் கூட இச் சண்டைக் குணம் உள்ளதாக அறியப்பட்டுள்ளது. பாதி மனிதனாகவும், பாதி மிருகமாகவும் வாழ்ந்து வருகின்ற மனிதக்கூட்டம் படுமோசமான முறையில் மற்றவர்களைத் துன்புறுத்தி இன்பம் காண்பதிலும், கொலைசெய்து மகிழ்வதிலும் விரைவாகச் சென்று கொண்டிருக்கின்றது. இது தமிழ் மக்களுக்கும் புற நடையல்ல.

மகிழ்ச்சியான உலகிலிருந்து விடைபெறத் தூண்டும் இச்சண்டையுணர்வு அல்லது வலுத்தாக்குதல் தன்மைகளைச் சமூக உளவியலாளர்கள். 2 பிரிவுகளாகப் பிரித்துள்ளனர். யுத்தம் அல்லது அழிவுக்குரிய வலுத்தாக்குதல் (*Hostile aggression*), உபகரண ரீதியான வலுத்தாக்குதல் (*Instrumental aggression*) என்பனவே அவை. இரண்டினையும் வேறுபடுத்துவது சிலவேளைகளில் கடினம் எனினும் முதலாவது வகை காயம் அடைய வைப்பதுடன் அழிவுக்குரிய தன்மையை ஏற்படுத்தும். பெருமளவு கொலையாளர்களை இப்பிரிவு கொண்டிருக்கும். இரண்டாவது பிரிவு முதல் பிரிவுடன் ஒப்பிடும் போது ஆபத்து சற்றுக் குறைவாகும்.

இவ்வலுத் தாக்குதல் தன்மையில் உளவியல் ரீதியிலான கோட்பாடுகளை மூன்று பிரிவாகக் கருதுகின்றனர். (1) பிறக்கும் போதே கூடப்பிறந்த சண்டைக் குணம் (*An inborn aggressive drive*) (2) விரக்தியால் ஏற்பட்ட சண்டைக்குணம் (*Aggression is a natural response to frustration*) (3) மற்றவர்களிடமிருந்து பெற்றுக்கொண்ட சண்டைக்குணம் (*Aggressive behaviour is learned*) என்பனவே அவை.

முதலாவது பிரிவில் வரும் 'பிறவியில்' உள்ள இவ் வன்செயல் உணர்வு இயல்புக்கத்துடன் தொடர்புடையது ஒன்றாகும். சிக்மன்ட் பிராய்ட் என்ற உளவியல் அறிஞர் பிராணிகளை ஆராய்ந்ததின் மூலம் மனிதர்களிடமும் இது ஆரம்பத்திலிருந்து ஏற்பட்டு வருகின்றது என்கின்றார். ஆனால் ஆள். குழுவுக்குக் குழு. கலாசாரத்திற்குக் கலாசாரம் என்ற அடிப்படையில் மாறுபட்ட பேர்புரியும் தன்மை தலைதூக்க இதுவே காரணமாகும். உயிரியல் ரீதியில் நரம்புகளுடன் இவ் உணர்வு சம்பந்தப்பட்டுள்ளது. மூன்றையே இவ்வனர்வகளைப் பிறப்பிக்கின்றது என்ற வகையில் நரம்பு மண்டலத்தின் பரம்பரைச் செல்வாக்கும் இணைந்து கொள்கின்றது. விஞ்ஞானர்தியில் இரத்தத்தின் இரசாயன மூலகங்கள் அறியப்பட்ட வேளையில் கொலை செய்துள்ளவர்களில் 65 வீதம் மதுபோடையில் இருந்துள்ளனர். எனவே மதுவும் சண்டைக் குணத்தினை அதிகரிக்கும் என்கின்றனர். அத்துடன்

பெண்களைவிட ஆண்களே இவ்வனர்வினைக் கூடுதலாகக் கொண்டுள்ளனர் எனவும் அறிந்துள்ளனர். எனவே, பிறப்புரிமை, நரம்பியல், நிற மூர்த்தி, உயிரியல் ரசாயன செல்வாக்குகள் இவ்வளுச் சண்டைக்கு அடிப்படைகளாகின்றன.

இரண்டாவதாக, இவ்வலுத்தாக்கல் விரக்தியாலும் எழுவாய்ப்புண்டு. இதுபற்றி ஆராய்ந்த வேளையில் தனது முதலாளியை நேரடியாகத் தாக்க முடியாத தொழிலாளிகள் மனைவியரை, அல்லது பிள்ளைகளை அடித்துத் தாக்கியுள்ளமை அறியப்பட்டுள்ளது. இது சாதாரணமாக குடும்பங்களிலும் மனைவியை அல்லது கணவனைத் தாக்க முடியாத நிலையில் பிள்ளைகளைத் தாக்கும் தன்மையைக் காண முடிகின்றது. 1978இல் இதுபற்றி ஆராய்ந்த Leonard Bearkowitz என்பவர் “இவ்வாறான விரக்தியால் பஸ் கைத்துப்பாக்கிகளைப் பாலித்து கொலை களில் ஈடுபடுகின்றன” என்கிறார். சென்ற வருடங்களுக்கு முன்பு மொன்றியல் நகரில் பெண்களைப் பழவாங்கிய ஒரு கொலைகாரரின் செயலும் இவ்விரக்தியால் எழுந்ததேயாகும். ஐக்கிய அமெரிக்காவில் வருடம் ஒன்றிற்கு 10,000 பேர் துவக்கினால் கொலை செய்யப்படுகின்றனர். எனவே ஒவ்வொரு கொலைக்குப் பின்னாலும் விரக்தியுணர்வு காரணமாகியுள்ளது.

அடுத்து இத்தாக்குதலுக்குரிய தன்மைகள் மற்றவர்களிடம் இருந்தும் பெறப்படுகின்றது என்ற கருத்தும் உள்ளது. இன்று தினசரி நாம் பார்வையிடும் மஸ்யுத்தக் காட்சிகள், மற்றும் மோதல் சம்பவங்கள், ஹொக்கி விளையாட்டுக்களில் இடம்பெறும் அடிப்படை சண்டைகள் அனைத்தும் மனிதரை மனிதர் அடித்துக் கொள்ளும் நிகழ்வுகள் செய்ய முற்படுகின்றனர். வீடுகளிலும், சமூகங்களிலும் இதனைப் பரிட்சித்துப் பார்க்க முற்படுகின்றார்கள். படிப்படியாக குழுவாக வன்செயலில் ஈடுபடுவதும் ஏற்படலாம். 1985க்குப் பின்பு தென்னாபிரிக்காவில் இவ்வாறான சண்டைகள் மிக அதிகமாக இடம்பெற்று வந்துள்ளது. கறுப்பர், வெள்ளையர், இனமோதல்களும் இவற்றில் அடங்குவன. தினசரி நூற்றுக் கணக்கானோர் இந்தப் பிரச்சினையில் இறந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

அனுபவங்கள் அல்லது மற்றவர்களைப் பார்த்துச்சண்டை செய்கின்ற தன்மை பற்றி Bandura என்பர் 1979 முதல் ஆராய்ந்து வன்செயலுக்கு தூண்டப்படுகின்றது. பெற்றோர்கள் பிள்ளைகள்மீது குற்றமிழைப்பது காரணமாக அவர்களை ஏசுதல், அடித்தல், தண்டித்தல், செய்யும் வேளையில் பலவிள்ளைகள் வீடுகளைவிட்டு வெளியேறுகின்றனர். 70 லீதம் இளம் குற்றவாளிகள் தமது பெற்றோர்களுடன் வாழாது தனித்து வாழ்ந்துவருவது கண்டறியப்பட்டுள்ளது. எனவே பெற்றோரின்மை, இனம், வருமான மட்டம், கல்வியறிவு, இருப்பிடம் போன்ற குடும்ப அம்சங்களும் சிறுவர்களின் வன் உணர்வுகளைத் தூண்டி வருகின்றன.

இவ்வுத்தாக்க குணத்தில் மேலதிகமாக செல்வாக்குச் செலுத்தும் பல்வேறு அம்சங்கள் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளன. அவை வழுச்சண்டை ஏற்படும் குழ் நிலைகள் கூடுதலாகப் பின்வரும் காரணிகளினால் பாதிக்கப்படுகின்றன.

உடல்நோ (Pain), வெப்பம் (Heat), தாக்குதல்கள் (Attacks), நெருக்கமான குழ்நிலை (Crowding) என்பனவே அவையாகும். முதலில் உடலில் ஏற்படும் வலி அல்லது நோயுக்காரணமாக எவரும் மாற்றீடாக ஏதாவது வன்செயலுக்கு உட்படுவர். இது பிராணிகளிடமே முதலில் அவதானிக்கப்பட்டது. மின்சார அதிர்ச்சியைப் பிராணிகளுக்கு வழங்கப்பட்ட வேளை வித்தியாசமாக செயற்பட்டு கூட்டடைப் பிரிக்க முயன்றுள்ளன. சாதாரண மக்களிடம் தலைவலி ஏற்படும் வேளையில் மற்றவர்கள் மீது தம் எதிர்ப்பினைக்காட்ட முற்பட்டுள்ளமை அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. அடுத்து வெப்பம் இவ்வாறான சண்டையுணர்வினைத் தூண்டுகின்றது என்றும் அறியப்பட்டுள்ளது. காலநிலை நல்ல குழ்நிலையில் உள்ள நாடுகளில் வன்செயல்கள் குறைவாகவும் வெப்பம் உள்ள இது கூடுதலாக உள்ளதாகவும் அறியப்பட்டது. எனினும் இதன் நம்பகத்தன்மை குறைந்து காணப்படுகின்றது. எனினும் காலநிலை மாற்றம் நடத்தைகளை மாற்றவல்லது. சிகரட்டிடத்தல், சற்றாடல் அசத்த மாதல் என்பவை வழுத்தாக்கலை கூட்டவல்லன என்பர். வெப்பமான அறையில் விடப்பட்ட மாணவர்கள் மோசமான மன உணர்வுகளைப் பெற்றுள்ளார்கள். தனிப்பட்ட ஒருநாட்டிற்குள் குறிப்பாக ஐக்கிய அமெரிக்காவில் 1967-1971 காலப்பகுதியில் 79 நகரங்களில் எடுக்கப்பட்ட புள்ளி விபரப்படி குளிர்காலத்தினைவிட வெப்ப காலங்களில் வன்செயல் கூடியுள்ளது. அத்துடன் 1986-1988 வருடப்பகுதியில் இடம்பெற்ற பேஸ்போல் (Baseball) விளையாட்டு வெப்ப காலங்களில் கூடுதலான சண்டைகளுடன் நடந்துள்ளன. இது 1990இல் இடம்பெற்ற குளிர்காலத்து சண்டைகளைவிட 2/3 மடங்கு அதிகமாகும். எனவே குடு அல்லது வெப்பம் சண்டையினைத் தூண்டுகின்றன என்கின்றனர்.

பல்வேறு சண்டைகள் எதிர்த்தாக்குதல்களுடன் தொடர்பு பட்டுள்ளன. பொதுவாகப் பலப் பரிட்சையாக இவ்வாறான சண்டைகள் பல்கலைக்கழகங்களில் கூட இடம்பெற்றுள்ளன. நெருக்கடியான இடச் குழ்நிலையும் சண்டை ஏற்பட காரணியாகும். பல்போக்குவரத்து, சந்தையிடங்கள், அறைகள், கட்டடங்கள் என்பவை நெருக்கமாக உள்ள வேளையில் சண்டைகள் கூடியுள்ளன. உலகில் உள்ள முக்கிய நகரங்களில் இது பற்றி ஆய்ந்து முடிவு எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

அடுத்து முக்கியமான உடல் எழுச்சி (arousal) குழ் நிலைகளிலும் இச்சண்டையுணர்வு ஏற்படும் என்கின்றனர். கோபம், பாலியல் எழுச்சி காலங்களில் இது எழ வாய்ப்புண்டு. உதாரணமாக லொஸ் ஏஞ்சல்ஸ் நகரில் Rodney King என்பவரது காரை பொலிஸ்காரர் மறித்த வேளையில் நிறுத்தாமல் சென்ற வேளையில் கோபம் அடைந்த

பொலிசார் அவர்மீது பெரும் தாக்குதலை நடத்தி நாட்டில் இனக் கலவரத்திற்கே வித்திட்டனர். இவ்வாறான சம்பவங்கள் தினசரி நடைபெறுகின்றன.

அண்மையில் பெண்களுக்கு எதிரான பாலியல் வன்முறைகள் அதிகரித்து வருவதும் அவதாரிக்கப்பட்டுள்ளது. பாலியல் சம்பந்தப்பட்ட படக்காட்சிகளும் (*poronography*) 'Playboy' போன்ற சுஞ்சிகைகளும் பல்வேறு பாதிப்புக்களை சமூகத்தில் உருவாக்கியுள்ளன. FBI நிறுவனத்தின் அறிக்கையின்படி ஜக்கிய அமெரிக்காவில் 1960 முதல் கொலை. பாலியல் வல்லுறவு. தாக்குதல்கள். களவு என்பவை 6 மடங்கு கூடியுள்ளதாகக் காட்டப் பட்டுள்ளது. இந்த அம்சங்கள் ஜக்கிய அமெரிக்காவில் மட்டுமல்ல பண்பாடு மிகுந்ததென்று கருதப்படுகின்ற கீழூத் தேசங்களில் அதிகரித்து வருகின்றது. தென்னாசிய, தென்கிழக் காசிய நாடுகள் இன்று 'கலவரங்களின் தொட்டிலாக' மாறிவருவது அண்மைய நிகழ்வாகும்.

தொலைக்காட்சி என்பது இன்று வன்செயல்களை வீட்டுகளுக்குக் கொண்டுவருகின்ற சாதனமாகக் கருதப்படுகின்றது. வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் 98 வீதம் மக்கள் தொலைக்காட்சி பார்க்கின்றார்கள். 142 நாடுகளில் கோடிக்கணக்கான மக்கள் இதில் மசிழ்ந்து வருகின்றார்கள். சர்வதேச கலாசாரம் ஒன்றினை ஏற்படுத்திவருவதால் எது சரி. எது பிழை என்று கூற முடியாத அளவுக்கு மக்கள் குழம்பிப் போய் உள்ளனர். சராசரி 7 மணி நேரம் இக்காட்சியைப் பார்ப்பவர் பெண்களாகவும், பிள்ளைகளாகவும் உள்ளனர். 1990இல் Neilsen என்பர் இத் தொலைக்காட்சியின் விளைவுகள் பற்றி பெரும் ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டார். 1967 முதல் இவர் மேற்கொண்ட ஆய்வின்படி ஒரு பிள்ளை தனது ஆரம்ப படிப்புக்காலத்தில் 8000 தொலைக்காட்சி கொலைகளையும் ஒரு ஸ்ட்சம் ஏனைய வன்செயல் சம்பவங்களையும் பார்க்கும் என்று கூறிய வேளையில் மனித இனம் இரத்த வெறி கொண்டுள்ளதாக மாறி வருகின்றது என்று கூறியுள்ளார். அத்துடன் உலகம் எங்கும் காணாத வன்செயல் அலை பரவி வருகின்றது என்றும் கூறியுள்ளார்.

மேற்கூறிய பிரச்சனைகளைத் தீர்ப்பதற்குப் புதுமுறையான மாற்று வழிகள் அறியப்பட்டுள்ளன. *Catharsis* என்பதும் புதிய மனஸ்முச்சி விடுதலைமுறை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. *Jack-Hokanson* என்பவர்கள் 1966இல் இந்த முறையை அறிமுகப்படுத்திச் சில ஆய்வுகளையும் செய்துள்ளனர். ஒருவருக்குச் சண்டையுணர்வு தோன்றும் போது இரத்த அமுத்தம் கூடுகின்றது. அவரால் ஒருவர் அடிக்கப்பட்ட பின்பு அவரது இரத்த அமுத்தம் குறைந்துள்ளது. இதன்படி ஒருவரை நாம் அடிக்கும் போது எமது மன எழுச்சி குறைவடைகின்றது என்கின்றார். *Ebbesen* என்பவர் வேலையிலிழந்துநின்ற 100 பொறியியலாளர்களைப் பயன் படுத்தி முதலாளிபோல் இன்னொரு மாதிரிவடிவத்தினைத் தாக்கவைத்தார்.

இதன்படி அவர்களது வேகம் தணிந்துள்ளது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே மாற்றிடாக எமது சண்டையுணர்வினை நீக்க ஆபத்து இல்லாத இம்முறை உதவலாம். ஜப்பான் நாட்டில் பல தொழிற்சாலைகளில் இவ்வாறான மாற்று நடவடிக்கையில் வெற்றியீட்டியுள்ளார்கள்.

இறுதியாக எம்மிடையே ஏற்படும் இவ்வலுத்தாக்குதல் குழநிலைகளை எவ்வாறு ஏற்படாது பாதுகாக்க வேண்டும் என்பதே முக்கியமாக உள்ளது. வலுத்தாக்கம் ஏற்படுத்தும் ஆபத்துப்பற்றிய வேலைத்திட்டங்களை வழங்குதல். இளைஞர்களுக்கு இதுபற்றி கருத்தரங்குகள் நடத்துதல், தொடர்புதிறன்களை வளர்த்தல், மனிலைகள் மாற்றம் ஏற்படுத்துதல் மூலம் சண்டைக் காட்சிகளைக் குறைக்க முடியும் என 1994இல் Goldstein Guck ஆகியோர் வலியுறுத்தியுள்ளனர். மேற்குறிப்பிட்ட நடவடிக்கைகளுடன் சுலப நாடுகளும் துவக்குகளைத் தடைசெய்தல். தொலைக்காட்சியில் வன்முறைக் காட்சியினைத் தடைசெய்தல், யுத்த விளையாட்டுச் சாமான்களைத் தடைசெய்தல் வேண்டும். 1990 வரையில் 200 மில்லியன் மக்கள் இவ்வாறான வலுத்தாக்கல் வன்செயல்களினால் கொலை செய்ப்பட்டுள்ளார்கள். மனித இனத்தில் மனிதத்துவமற்ற தன்மையை நீக்குவது கடினமான செயலாக உள்ளதாகவே உளவியலாரும் கவலை கொண்டுள்ளனர்.

குழுச்செல்வாக்கு

GROUP INFLUENCE

விர்தேச் செயல்புரிந்து ஆற்றல்கள் மூலம் நாட்டைக் கட்டியெழுப்பித் தமது நேரடியான செல்வாக்கின் கீழ் சமூகத்தினைக் கொண்டுவந்து ஆட்சி புரிந்தவர்களின் பெயர்கள் இன்றும் நினைவுக்கு வருகின்றன. நெப்போலியன், இரிட்லர், அலெக்சாண்டர், மாசேதுவ் போன்ற வர்கள் தனிமனித தலைமைத்துவத்தின் கீழ் முழுநாடும் தங்கியிருக்க வைத்தவர்கள், தற்போது கியூபாவின் தலைவர் மிக நீண்ட காலமாக அந்த நாட்டினை ஆட்சி புரிந்து வருகின்றார். வருங்காலத்தில் இவ்வாறான வரலாறுகள் தொடர்ந்து நிலைக்குமா? என்பது சந்தேகத்திற்குரியதாகும். இன்றைய குழ்நிலையில் தனியாக நின்று செயற்படும் தன்மை குறைவடைந்து வருகின்றது. எதற்கெடுத்தாலும் குழுக்களே செல்வாக்குச் செலுத்தும் புதிய மாறுதலை அவதானிக்க முடிகின்றது. தனியாக நின்று செய்வதனைவிடக் குழுவாக நின்று கருமாற்றுவது கலப்பானது மட்டுமல்ல வெற்றிகரமானதும் கூட.

தற்போதுள்ள 200க்கு மேற்பட்ட நாடுகளில் 54 பில்லியன் சனத்தொகை இருப்பினும் 4 மில்லியன் உள்ளுரக் குழுக்களாக விளங்குகின்றன. முறைசார்ந்த முறைசாராக குழுக்களாக இவை இயங்குகின்றன. இன்று எந்த ஒரு நிர்வாகச் செயற்பாடும் குழுக்களால் தீர்மானிக்கப்படுகின்றது. தனியாக நின்று செயற்படுவதினை விடக் குழுவாகச் செயற்படும்போது திறன்கள் அதிகரிக்கின்றன. குறிப்பாகச் சங்கீதம், உடற்பயிற்சி, நீச்சல் விளையாட்டுத் துறைகளில் பலர் இணைந்து செயற்படும்போது புதிய உற்சாகம் பிறக்கின்றது. நீண்டகால அவதானிப்பு ஆராய்ச்சிகளின் பின்பு குழுக்கள் பல சாதனங்களைப் புரிவதாக உளவியலாளர் கருதுகின்றனர்.

Marvinshaw என்ற உளவியல் அறிஞர் 'குழு' என்பதற்கு "இரண்டு அல்லது அதற்கு மேலானவர் இடைத் தாக்கம் பெறுவதின் மூலம் குழு ஏற்படலாம்" என்று கூறியுள்ளார். விமானத்தில் அல்லது புகையிரத்தில் பிரயாணம் செய்யவர்கள் இடைத்தாக்கம் பெறாமையால் அவர்களைக் குழுக்கள் என்று கருதமுடியாது என்றும் இவர் கூறியுள்ளார். ஒரு பொதுவான நோக்கத்தில் இணைந்து ஒருவரில்

ஒருவர் தங்க நேர்ந்து தொடர்பு முறைகள் வளர்க்கப்படும் வேளையில் குழு உணர்வு ஏற்படுகின்றது. 'நாங்கள்' அல்லது 'நாம்' என்ற ஒரு தன்மையில் பிறப்பது குழு உணர்வு. இன்று நாம் பார்க்கின்ற எந்த ஒரு நிகழ்ச்சியும் குழுவாகச் செயற்படுவதனை அவதானிக்கலாம். குழு நடனம், குழுப்பாடல் போன்றவை மட்டுமன்றி குழு மோதல்களும், குழு வன்செயல்களும் இடம்பெறுகின்றன. தனிமனித வீரதீர்ச் செயல் களைவிடக் குழுவாகச் செயற்படுவதிலேயே ஆர்வம் காட்டுபவர்களாகப் பலர் மாறி வருகின்றனர்.

சினிமாவில் இடம்பெறும் காதல் காட்சியொன்றில் காதலனும் காதலியும் பாடுவதாக அமைகின்ற காட்சிகள் பல இப்போது குழுவுடனேயே அமைந்துள்ளன. அண்மையில் வெளிவரும் பல சினிமாப் பாடல்களும் குழுப்பாடல் முறையில் அமைந்துள்ளன. தனிப்பட்ட ஒருத்திறன் படைத்தவரை காண்பதற்குப் பதிலாகப் பலரைப் பயன் படுத்துவதனை அவதானிக்க முடிகின்றது. பரவலான முறையில் ரசிக உணர்வுகள் வியாபகம் அடைவது. தேர்ச்சிகள் பகிர்ந்தளிக்கப்படுவது. பலரின் பயன்பாடு போன்றனவே இவ்வாறான குழுமுறை அமைப்புக்களுக்குக் காரணங்களாகும். "ஆடிப்பாடு வேலை செஞ்சா அலுப்பி ருக்காது" என்ற பழைய சினிமாப் பாடலில் குழு உணர்வு உள்ளது. நாட்டார் பாடல்கள் பல கீழைத்தேச குழு உணர்வுகளுடன் பிறந்த வையே. சைக்கிள் ஓட்டப்போட்டி, மரதன் ஓட்டப் போட்டி, நீச்சல் போட்டி என்பன எல்லாம் பல குழுக்களிடையில் நடைபெறுவதையாக உள்ளன. உலகின் கவனத்தினை ஸ்ததுள்ள உதைப்பந்தாட்டப் போட்டி கூட குழு முறையில் செயற்படுகின்றது. உற்சாகமாகச் செயற்படுவது மட்டுமன்றி ஒன்றாக குழுவணர்வுடன் செயற்படுவதால் திறன்கள் கூடுகின்றன.

80.000 ரூப் மேற்பட்ட விளையாட்டுப் போட்டிகளில் கண்டா, ஜக்கிய அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து போன்ற நாடுகளில் ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. பேஸ்போல் (baseball) ஜஸ் ஹூக்கி, கூடைப் பந்தாட்டம், உதைப்பந்தாட்டம் போன்ற பல விளையாட்டுக்கள் குழுக்களாகப் பிரிந்து செயற்படும்போது உணர்வுகள் அதிகரித்துள்ளன. புரிந்துணர்வுடன் செயற்பட்டுத் தனது தனிப்பட்ட திறனுடன் ஏனையவர்களது திறனிலும் அக்கறை ஏற்படுவதால் முழுவெற்றி பெற முடிகின்றது. உதாரணமாக கயிறிழுத்தல் போட்டி நடைபெறுகின்றது எனக் கொண்டால் இரண்டு பக்கத்திலும் குழுக்கள் செயற்படும் வேளையில் தனித்திறன் மட்டுமல்ல குழுத்திறனும் ஒருங்கிணைந்து செயற்படுவதால் முழுமையானதிறன் ஏற்படுகின்றது.

இன்று கல்வித்துறையில் குழுமுறைக் கற்பித்தல் (Teaching in Groups) வெற்றியளித்து வருகின்றது. சமமான அறிவுள்ளவர்களைத் தெரிந்து எடுத்துக் குழுக்களாகப் பிரிந்து இலகுவாகக் கற்பிக்க முடிகின்றது. அத்துடன் பல சர்வதேச நிறுவனங்கள்கூட குழுமுறை

அமைப்பதில் வெற்றிகண்டுள்ளன. பல கைகள் இணையும் போது எந்த ஒரு வேலையிலும் பழு இருப்பதில்லை என்பதே இன்றுள்ள தத்துவமாகும். மிக நுட்பமாகத் தல்லியமாகக் கடினமான பல வேலைத் திட்டங்கள் இலகுபடுத்தப்படுகின்றன. முன்பு தமிழ் கதைகள் படிக்கும் போது "ஒரு ஊரில் ஒரு ராசா" என்று ஆரம்பிக்கும் கதைகளே இடம்பெற்றன. இன்று இந்நிலை மாறவிருகின்றது. இதனைத் தொடர்ந்து கற்பிக்க முடியாது. உலகம் எவ்வளவோ மாறி விட்டது. 'இன்று ஒரு சங்கம் அல்லது குழு இருந்தது' என்றே கூறவேண்டிய குழு நிலை உள்ளது. தனிமனித புராணம், தனி மனிதவெற்றி நிலையானதொன்றல்ல. குழுச் செல்வாக்கு. குழுச்சிந்தனை இன்றுள்ள மனித குலத்தின் முழுமை பொருந்திய மாறுதல்களாகும்.

இன்று "United Way" என்ற நிதி சேகரிப்பு அமைப்புப் பற்றி அது வளர்ந்த வரலாற்றினை நோக்கின் குழுக்கள் எவ்வாறு உற்சாகமாகச் செயற்படுகின்றன என்பதனை உணர முடிகின்றது. 'நாம் சேர்ந்து கைதட்டும்போது உற்சாகமாகத் தட்டுவோம். சேர்ந்து குரல் கொடுக்கும் போது உற்சாகமாக இருப்போம். தனியாகச் செய்தால் குறைத்தே செய்வோம்.' இந்த உணர்வினை மேற்கூறிய நிறுவனம் கண்டறிந்து "In Unity There Is Strength" என்ற தன்மையில் வளர்ந்துள்ளது. கயிறு இழுத்தல், கைக்கிள் ஓடுதல், சத்தம் போடுதல், கை தட்டுதல் போன்று நிதி சேகரிப்பு முறையிலும் குழுச்செயலாக இடம்பெற்று வருகின்ற மையால் திறன்களைக் காட்டுகின்றன. பல தொண்டர் சேவை நிறுவனங்களின் தோற்றுவாய்க்கு இதுவே காரணமாகும்.

குழுக்கள் நல்ல செயல்களுக்கு உதவுவது போல் அழிவு முறைகளுக்கும் உதவுகின்றன. குழுமோதல்கள், குழுச் சண்டைகளாகி, குழு விவாதங்கள், வன்செயல்கள் போன்ற பல அனர்த்தங்களும் குழு முறையில் தீவிரமடைகின்றன. தொலைக்காட்சியில் உலகில் தினசரி நடைபெறும் பல்வேறு குழுக்களின் அழிவுகள் காட்டப்படுகின்றன. வீதிகளில் குழுக்கள் மோதிக்கொள்ளுதல், தலைவர்களை எதிர்த்துக் குழுவாக ஊர்வலம் செல்லுதல், குழுவாக பொதுச் சொத்துக்களை அழித்தல், பாதுகாப்புப் படைகளை எதிர்த்து கோஷம் இடுதல். கற்களை வீசி ஏறிதல் போன்ற பல சம்பவங்கள் குழுக்களில் நடத்தப்படுகின்றன. சில வன்செயல்கள் தமிழை ஈப்பதற்காகச் சில குழுக்களால் மேற் கொள் எப்படுகின்றன. எமது பல கலைவிழாக்களிலும் குழுக்கள் சேர்ந்து குழப்பு வது மட்டுமல்ல கோஷம் மோதல்கள் இடம்பெறுவதனை நினைவுகர முடிகின்றன. தனிப்படச் செய்யாதவர்கள் குழுக்களாக இணையும்போது பயமின்றி எதனையும் செய்வார்கள். இவர்களுக்குள் புரிந்துள்ளவு இருக்கும். எப்படியும் ஒரு உணர்வு உள்ளவர்கள் இணைந்து கொண்டு விடுவார்கள். சில இடங்களில் நிர்வாணமாகக் கூட குழுக்கள் திரிந்து தமது எதிர்ப்புக்களைக் காட்டியுள்ளன. இவ்வாறு குழுக்கள் அழிவுகளுக்கும் இன்று உதவுகின்றன.

நல்லதோ, கெட்டதோ எதிலும் குழுக்கள் சம்பந்தப்படும் போக்கு இன்றுள்ளது. எந்த ஒரு இடத்திலும் எந்த ஒரு சந்தர்ப்பத்திலும் குழுக்கள் தொடர்புடையின்றன. எந்த ஒரு விடயமும் குழுவின் எண்ணப்படியே உருவாகின்றது. குழுவானது சரியான முடிவுகள் எடுத்தால் நன்மையும் அல்லது தீமையும் நிகழ்ந்து முடிந்துவிடுகின்றது. 1941இல் Pearl Harbourஇல் நடைபெற்ற தாக்குதல் இரண்டாம் உலக யுத்தத்தில் அமெரிக்காவில் இட்டுச்சென்றது. வியட்னாம் யுத்தம் 1964-1967 ஆண்டு கனுக்கு இடையில் விண்டன் ஜோன்சன் காலத்தில் இடம்பெற்றது. இதனையும் சில குழுக்களே தீர்மானித்து நிகழ்த்தின. இந்த யுத்தத்தில் 46500 அமெரிக்க வீரர் இறந்தனர். ஒரு மில்லியன் வியட்னாமியர் இறந்தனர். எனவே எந்த ஒரு விளைவுக்கும் குழுக்கள் எடுக்கும் முடிவே முக்கியமானதாகும்.

தற்போது விஞ்ஞானத்தில் பல சேவைகள் குழுக்களால் நிகழ்த்தப்படுகின்றன. NASA எனப்படும் அமெரிக்காவின் வான்வெளி ஆய்வு நிறுவனத்தில் எந்த முடிவினையும் குழுக்களே எடுக்கின்றன. தனிப்பட்ட முடிவு ஏற்கப்படுவதில்லை. பலர் இணைந்து எடுக்கின்ற முடிவுகள் நிறைவுள்ளனவாக இருக்கும். இன்று பல சோசலிச் நாடுகள் கூட்டுப்படையில் குழுமுறையினையும் புகுத்தியுள்ளன. ரஷ்யா, சீனா போன்ற நாடுகளில் விவசாயம், கோழி வளர்ப்புப் போன்றன குழுவினால் நிகழ்த்தப்படுகின்றன. வருமானம் சம்மாகப் பங்கீடு செய்யப்படுவதுடன் ஒற்றுமை யான ஒத்துழைப்பும் கிடைக்கின்றது. மக்கள் குழுக்களாகச் சேரும்போது எந்த ஒரு சவால்களையும் எதிர்கொள்ள முடினால். அத்துடன் தொடர்புகள் ஏற்படும்போது அவர்கள் சோந்து விடுவதில்லை. சவால் நடவடிக்கை என்றால் அதனை ஏற்றுக்கொண்டு கடுமையாக உழைப்பார்கள். நண்பர்கள் கூடுதலாக இணைந்து கொள்ளும் போது இன்னும் குழுக்கள் வலிமையடைகின்றன. உதாரணமாக இஸ்ரேல் நாட்டில் Kibutz எனப்படும் பண்ணைகளில் நண்பர்கள் வேலை செய்யும் போது உற்பத்தித்திறன் கூடியுள்ளது. ஐப்பான், தாய்லாந்து, கைவான், இந்தியா போன்ற நாடுகளில் இக் குழுமுறை பற்றிய ஆய்வுகள் நடத்தப்பட்டுள்ளன. குழுவாகச் செயற்படும் விழாக்கள், சமூக கலாசார நடவடிக்கைகள், நல்ல விளைவுகளை ஏற்படுத்தியுள்ளன. அனைவரும் ஒரு Team எனப்படும் தகுந்த நிலையில் நின்று செயற்படும் போது திறன்கள் அதிகரிக்கின்றன.

சில சந்தர்ப்பங்களில் குழுவின் அளவினையும் பொறுத்தும் அதன் வேலைத்திட்டங்கள் அமைகின்றன. சிறிய குழு முதல் பெரிய அளவிலான குழுவரையில் உள்ளன. சிறிய குழுவினர் சிறிய வேலைத்திட்டத்தினையும் பெரிய குழுவின் பெரிய அளவிலான வேலைத் திட்டத்தினையும் செய்யும். இதுகுழுக்களின்செல்வாக்கு நிலையைப் பொறுத்தது. உதாரணமாக இலங்கையில் நடைபெற்ற இனக்கலவரக் காலங்களில் நாடாளாவியகளுகள், கொலைகள் குழுக்களால் நிகழ்த்தப்பட்டுள்ளன. குழுக்கள்

செய்வன எல்லாம் நிகழ்த்தப்பட்டுள்ளன. இன்று பாலியல் வல்லுறவுகள் கூட குழுவாக செய்யப்படுவது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. தனியாகச் செய்தபட்பயப்படுவார்கள் குழுவாகச் செய்யும் போது பயப்பட மாட்டார்கள்.

இன்று மாறிவரும் உலகில் எந்த ஒரு சம்பவமும் குழுவின் செல்வாக்கு மூலமே நிகழ்த்தப்படுகின்றது என்ற வகையில் குழுவின் விளைவு (Group Effects), குழு வன்செயல் (Group aggression), குழு அழுத்தம் (Group Pressure), குழு உதவி (Group Serving), குழு எண்ணம் (Group Think), குழு அபிப்பிராயம் (Group Opinion) போன்ற பல்வேறு தன்மைகளில் செய்தபடுகின்றன. ஏதோ ஒரு வகையில் புரிந்துணரவு கொண்டு இரண்டிற்கு மேற்பட்டவர்கள் ஒன்றிணைந்து செய்தபடுவது ஆக்கத்திணையும், அழிவிணையும் தரும் வகையில் குழுக்கள் செய்தபடுகின்றன. குழுக்களின் நடவடிக்கைகள் தினசரி அதிகரித்து வருவதாக உள்வியலாளர்கள் கருதுகின்றனர்.

பிள்ளைகளைத் துன்புறுத்தல்

CHILD ABUSE

இன்றுள்ள பஸ்வேறு சமூக-உளவியல் பிரச்சனைகளுள் முக்கியம் பெற்றுவருவது பிள்ளைகளைத் துஷ்பிரயோகம் செய்தல், பிள்ளைகள் மீதான தவறிமூத்தல், பிள்ளைகளைப் புறக்கணித்தல் போன்ற அம்சங்களை உள்ளடக்கிய துன்புறுத்தல் முறைகளாகும். பிள்ளைகளைது உடல் உளவிமையைப் பாதிக்கக்கூடிய இத்தகைய செயல்களினால் பலநாடுகள் சட்ட ரீதியான நடவடிக்கைகளை எடுத்துத் தடுக்க முயல்கின்றன. சரியான துணையற்ற பெற்றோர்களில் தங்கியுள்ள இப்பிள்ளைகள் பஸ்வேறு வழிகளில் துன்புறுத்தல்களுக்கு உள்ளாகி வருகின்றனர். பிள்ளைகளுக்குச் சரியான பாதுகாப்பு வேண்டும். பிள்ளைகளும் உரிமையுள்ள பிரசைகள், அவர்கள் சரியாக வாழ வேண்டும் என்று குரல் கொடுப்பதற்குப் பல சமூகச்சங்கங்கள் முன்வந்துள்ளன.

பொதுவாகப் பிள்ளைகள் என்னும்போது 17 வயது வரையிலான அனைத்துப் பிள்ளைகளையும் உள்ளடக்க முடிகிறது. பொதுவாகப் பெற்றோர்களில் தங்கியுள்ள இவ்வயதிற்குட்பட்ட பிள்ளைகளில் சிலர் உடலியல் ரீதியான துன்புறுத்தல் (Physical abuse), மனோ உணர்வு ரீதியான துன்புறுத்தல் (Emotional abuse), பாலியல் ரீதியான துன்புறுத்தல் (Sexual abuse) போன்றவற்றினால் பாதிப்புற்று வருகின்றனர்.

உடலியல் துன்புறுத்தல் என்னும்போது பெற்றோர்களே அடிக்கடி பிள்ளைகளைத் துன்பப்படுத்துகின்றனர் எனப் பொதுவாகக் கருதப்படுகிறது. எனினும் தற்போதுள்ள அறிக்கைகளின்படி சகோதரர், மற்றும் பாடசாலைப் பிள்ளைகளும் தாக்குவதில் கூடுதலாக உள்ளனர் எனப் புதிய ஆய்வுகள் கூறுகின்றன. 1000க்கு 5 சிறுவர்கள் இவ்வாறான துன்புறுத்தலுக்கு உள்ளாகின்றனர். பொதுவாகப் பிள்ளைகளின் உடலில் ஏற்படுத்தப்படும் காயங்கள், வடுக்கள் துன்புறுத்தலினால் ஏற்படலாம். அடித்தல், உடைத்தல், கொலைசெய்தல், ஏரித்தல், நஞ்சுட்டுதல், உலுப்புதல், தண்ணீரில் அமிழ்த்தல் உள்ளிட்ட பஸ்வேறு உடலியல் ரீதியான தாக்குதல்கள் இதனுள் அடங்கும்.

பொதுவாகப் பிள்ளைகளைப் பெற்றோர்கள். பாதுகாப்பாளர்கள் தண்டனை வழக்கும் போது துன்புறுத்துவிற்கார்கள். இந்த வேளையில் முகத்தில் அறைதல், தலையில் அடித்தல் செய்கின்ற வேளையில் காய்கள் மட்டுமன்றி மரணங்கள் கூட நிகழ்கின்றன. சில வேளையில் ஆயுதங்கள், அல்லது துப்பாக்கி போன்றவற்றையும் பாவித்து நிலத்தில் விழுத்தி மாறிமாறி தாங்கியுள்ளதாக அறியப்பட்டுள்ளது. அதேபோன்று பாடசாலை வாழ்க்கையிலும் ஆசிரியர்கள் மற்றும் உறுப்பினர்கள். அயலவர்கள் தண்டனை வழக்குகின்றார்கள்.

புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் வந்துள்ள பலர் இங்குள்ள சட்ட திட்டங்கள் தெரியாது பிள்ளைகளைத் துன்புறுத்த ஆரம்பித்துச் சட்டத் தின் பிடிக்குள் சிக்கியுள்ளனர். ஆசிய நாடுகளில் பிள்ளைகளைக் கடுமையாக - வேண்டிய மட்டும் தண்டித்த குழ்நிலை இங்கு இல்லை. பிள்ளைகளை அடிமைக்காக வேலைக்கு வைத்திருக்கும் பின்தங்கிய குழ்நிலைகள் இங்கு இல்லை. பிராணியைத் தண்டிப்பதே குற்றம் என்னும் குழ் நிலையில் பிள்ளைகளைத் தண்டிப்பது அறிவியல் ரீதியில் நியாய மற்றதாகின்றது.

இன்று பெற்றோர்களின் துன்புறுத்தல்களுக்கு உள்ளாகும் சந்தர்ப்பங்களைப் பார்ப்பின் சில உண்மைகள் புலனாகும். சமையல் செய்யும் வேளையில் தொந்தரவு செய்த பிள்ளையைச் சுடு கரண்டியினால் தாக்குகின்ற தாய். கோபம் வரும்போதெல்லாம் கன்னங்களில் அறையும் தகப்பன் என்றவாறாக வன்செயல்களின் தொட்டிலாக குடும்பங்கள்' மாறிவருகின்றன. தண்டிப்பதற்கு எல்லையில்லாத காரணமில்லாத ஒரு புதுமை குடும்பங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்றது. வாய்விட்டுப் பிரச்சனைகளைக் கூற முடியாத பிள்ளைகளை அடக்குமுறையால் திருத்துவதாகப் பெற்றோர்கள் கருதுகின்றார்கள். உளவியல் ரீதியில் இது சரியான முறையல்ல.

எமது மக்கள் மத்தியில் உள்ள பழுமொழிகள் பிள்ளைகளைத் துன்புறுத்துவதற்காகவே பயன்பட்டுள்ளன. 'அடியைப்போல அண்ணன் தம்பி உதவுமாட்டான்' 'அடியாத மாடு படியாது' போன்ற பழுமொழிகள் மூலம் மிருகங்களைப் போல பிள்ளைகளை வளர்க்க முற்படுகின்றனர். மனித உரிமைகள் பெரியவர்களுக்கு மட்டுமல்ல சிறுவர்களுக்குக்கூட சட்டமாகி வருகின்றது. அடிப்பது நியாயம் என்று கூறும் கீழைத்தேச பண்புகள் இங்கு மறுக்கப்பட்டு அடிப்பது குற்றம் என்பதே கணிக்கப்படுகிறது.

பிள்ளைகளைத் துன்புறுத்துவதற்குப் பல காரணங்கள் உள்ளன. முக்கியமாக மன அழுத்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள பெற்றோர்கள். குறைந்த வருமானம் உள்ள பெற்றோர்கள் காரணமாகலாம் என Peter-son, Brown-1994 அறிக்கை கூறுகின்றது. அத்துடன் தனியான பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைகளைத் தாக்குவதாகவும், பிரிந்து வாழும் பெற்றோர்கள் தமது உணர்வைப் பிள்ளைகளில் செலுத்துவதாகவும்

கருதப்படுகிறது. திடீரென்று தொழில் இழப்பவர்கள், கடன்தொல்லை, நண்பர்களை இழப்பவர்கள். உறவினர்களை இழப்பவர்கள் கூடத் தமது பிள்ளைகளை துன்புறுத்துவதாக அறிக்கைகள் கூறுகின்றன. சில சந்தர்ப்பங்களில் அடிக்கடி விவாதிக்கும் குடும்பம், முரட்டுத் தனமான வாழ்வுள்ள குடும்பம்கூட பிள்ளைகளைத் துன்புறுத்துகின்றதாக முடிவுள்ளது. எனவே குடும்பத் தன்மைகள் (Family Characters) பிள்ளைகளின் துன்புறுத்தலில் முக்கியம் பெறுகின்றன.

பிள்ளைகளின் தன்மைகளும் (Child Characteristics) இவ்வாறான துன்புறுத்தல்களில் பங்களிப்புச் செய்கின்றன. பெற்றோர்களின் சொற்களைக் கேட்காது மறுப்பவர்கள், வன்செயல்களில் ஈடுபடுவர்கள், நண்பர்களுடன் செல்பவர்கள் தங்களை இவ்வாறான துன்புறுத்தலுக்கு உள்ளாக வழிகோலுகின்றனர். அடிக்கடி மனவெழுச்சியால் பாதிப்புறும் பிள்ளைகள், வலுச்சன்னடை செய்யும் பிள்ளைகள் பாடசாலைகளிருந்து பல்வேறு நடத்தைக் கோலங்களை வீடுகளுக்குக் கொண்டு வருகின்றனர். இதனால் பெற்றோர்களின் வெறுப்புக்கு உள்ளாகின்றனர். இன்று பிள்ளைகளை எப்படி வளர்ப்பது என்பதே பெற்றோர் முன்னுள்ள பிரச்சனையாகி வருகிறது. மன உணர்வு ரீதியான துன்புறுத்துதல் (Emotional abuse) என்பது உடலியல் ரீதியாலன்றி வார்த்தைகளால் பிள்ளைகளைத் துன்புறுத்துவதாகும். பிள்ளைகளை நீண்ட காலமாகத் தவறான முறையில் வளர்க்கும் பெற்றோர்கள் மத்தியில் பிள்ளை பல்வேறு உள்பாதிப்புக்கு உட்படுகின்றது. ஒழுங்காகக் கடமைகளைச் செய்யாத பெற்றோர்கள் அடிக்கடி பிள்ளைகளை அவமரியாதை செய்தல், மடையன் (stupid), கெட்டவன் (bad), குழப்படிக்காரன் (naughty) போன்ற பல சொற்களைக் கூறுகின்றனர். இது பிள்ளைகளின் மனதில் ஆழமாகப் பதிந்து வருகின்றது. எமது பெற்றோர்களின் பிள்ளை வளர்ப்பு முறையில் இதனை உணர வேண்டும்.

பிள்ளைகளைத் தனிமைப்படுத்துவது பயமுறுத்துவது பிள்ளைகளைக் கண்டவேலைகளில் பணிப்பது. தேவையற்ற கட்டளைகளைப் பிறப்பிப்பது போன்றவற்றின் மூலமும் மனஞாழுச்சி மூலமான துன்புறுத்தல் நிகழ்கின்றது. பிள்ளைகளின் பெற்றோர்களின் இனம், மதம், பொருளாதார பின்னணிகள் என்பதில் இவ்வாறான அம்சங்கள் பெரிதும் தங்கியுள்ளன. பிள்ளைகளை உடலியல் ரீதியிலும் மனரீதியிலும் பாதிக்கும் வேளையில் அவர்கள் வன்செயலாளர்களாக மாறி வருகின்றனர். அத்துடன் இன்றுள்ள ஆய்வுகளின்படி உளச் சோர்வு, தற்கொலை உணர்வு தாழ்ந்த சயகணிப்பு உள்ள பிள்ளைகளாக உருவாகின்றனர்.

பாலியல் துன்புறுத்தல் (Sexual abuse) என்பது பற்றி அண்மையில் தீவிரமாக ஆராயப்பட்டு வருகின்றது. பிள்ளைப் பாதுகாப்பு மன்றங்கள், வைத்திய நிலையங்கள், சட்ட நிறுவனங்கள், பொலிஸ் நிலையங்கள் இனைந்து இதுபற்றிய ஆய்வுகளை

நிகழ்த்துகின்றன. வயது வந்தவர்கள் பிள்ளைகளைப் பாலியல் நோக்கத்திற்காகப் பயன்படுத்துவது இதுவாகும். எந்த வழியிலும் பிள்ளைகளைத் தமது இச்சைக்குப் பயன்படுத்த முயல்தல் இதில் அடங்கும். உடலியல் மட்டுமன்றி உள்ளீதியிலும் பாலியல் குற்றங்கள் புரியப்படுகின்றன. சமூகப் பிரச்சனையில் முதன்மை வசிக்கும் இப்பாலியல் துன்புறுத்தல் ஆயிரக்கணக்கான கனடியச் சிறுவர்களைப் பாதித்துள்ளது. 4 பெண்களுக்கு ஒருவர், 6 பையன்களுக்கு ஒருவர் என்ற விகிதத்தில் இந்தத் துன்புறுத்தல் கனடுக்கு உட்பட்டுள்ளனர். நடை பெறும் குற்றங்களில் 15 வீதம் மட்டுமே பதிவு செய்யப்படுகின்றன. எனில் மிகுதியான பிரச்சினைகளை உணரமுடிகிறது. ஜக்கிய அமெரிக்காவில் வெளியிடப்பட்ட National Center for child abuse and neglect என்ற அறிக்கையில் 3 மில்லியன் சிறுவர்கள் உடலியல் அல்லது பாலியல் துன்புறுத்தல்களுக்கு உட்பட்டுள்ளதாகக் கூறுகின்றது. கனடா அறிக்கையின்படி முழுமையான தகவல்களைப் பெறமுடியவில்லை என்று கருதப்படுகிறது. 1994இல் வெளியிடப்பட்ட Child welfare in Canada, 1996இல் வெளியிடப்பட்ட Child and Family Services Annual Statistical Report மூலம் 40,000 பிள்ளைகள், பிள்ளைகள் பாதுகாப்பு மையங்களில் வளர்க்கப்படுகின்றார்கள் என்பதுகிறது. ஓன்றாறியோவினால் 1983இல் 3546 குற்றச் செயல்கள் 1993இல் 13236ஆக அதிகரித்துள்ளது. கடந்த 10 வருடங்களில் 27 வீதமாக வருடா வருடம் இது அதிகரித்துள்ளது.

ஜக்கிய அமெரிக்காவில் பிள்ளைகளைத் துன்புறுத்தலில் குறிப்பாக பாலியல் துன்புறுத்தலுக்கு உட்படுவர்களில் இளம் பிள்ளைகளே பலியாகின்றனர். 12 வயதிற்கு உட்பட்டவர்களே அதிக மாகும். 40 வீதம் பிள்ளைகள் 7 வயதிற்கு உட்பட்டவர்களாவர். சில வேளைகளில் சிறிய பிள்ளைகளைப் பெற்றோர்கள், பிள்ளை வளர்ப்பவர், போன்றவர்கள் துன்புறுத்தும் வேளைகளில் வெளியே வருவதில்லை. கூடுதலாக குற்றமிழைக்கப்படுவர்கள் பெண்களோயாவர். ஆண்களைவிட 8 மடங்கு பாலியல் வல்லுறவுக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளார்கள் (USAயில்) ஆண்பிள்ளைகளும் இவ்வாறான பழிப்புக்கு உள்ளாகின்றனர்.

இவ்வாறான குற்றச் செயல்களினால் பிள்ளைகளின் ஏதிர்காலமே பாழுடிக்கப்படுகின்றது. உள்ளீடு பிரச்சினைகள், மனவிரக்தி, தற்கொலை உணர்வு, நோய்ப்பாதிப்பு என்பவற்றிற்கு உள்ளாகின்றனர். இதனால் இவர்கள் கவனிப்பு நிலையங்கள், முனை சுகாதாரச் சிகிச்சைக்கு உள்ளாக்கப்படுகின்றனர்.

பிள்ளைகள் துன்புறுத்தப்படுவதிலிருந்து பாதுகாப்பதற்கு இன்று உலகளாவிய முறையில் சட்டத்திட்டங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இதனை 'Global Rights for Children' என்று அழைக்கமுடியும். ஜநா சபையில் 1989இல் முதன்முதலில் பிள்ளைகளுக்காக உரிமைச்

சட்டத்தினை உருவாக்கியது. பாதுகாப்பு, மரியாதை என்பவற்றினை இது உள்ளடக்கிறது.

பிள்ளைகளின் நலன் முக்கியம், பிள்ளைகளைச் சரியான முறையில் பெற்றோர் பேணவேண்டும், பிள்ளைகளைச் சரண்டுவதிலிருந்து விடுவிக்க வேண்டும். 15க்குட்பட்ட பிள்ளைகளை இராணுவ நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுத்தக்கூடாது. பிரிவினைகோரும் 35ம் வயதிலிருந்து பிள்ளைகளைப் பாதுகாப்பது, வேறுபாடு. சார்பு அற்றமுறையில் இன. மத, அரசியல் வேறுபாடு இன்றிப் பேண வேண்டும் என்ற கொள்கைகள் முன்வைக்கப்பட்டன.

உண்மையில் எவ்வாறான சட்டங்கள் இருந்தும் தேவையற்ற விதத்தில் தண்டிக்கப்படுதல் கூடுதலாகவே வருகிறது. மில்லியன் கணக்கான பிள்ளைகள் துண்புறுத்தப்படல், அடிமைகளாக்கப்படலில் பாதிப்புற்றுள்ளார்கள். பாடசாலைகள், சமூகம், குடும்பம் மட்டுமல்ல தேசிய அளவில் பல ஆய்வுகளைச் செய்கின்றார்கள். பிள்ளைநலமுகவர் நிலையம், சமூகசேவை முகவர், பொலிஸ் தினைக்களம், வைத்திய நிலையம் மூலமாகப் பெற்றோர்களுக்கும், தொடர்புடையவர்களுக்கும் பல்வேறு பயிற்சிகள் வழங்கப்படுகின்றன. பெற்றோரியகல்வி (Parenting Education), குற்றச்செயல் (Child Abuse Prevention Programs) தடுப்புச்சட்டங்கள் பிள்ளைகளுக்குக் கற்பித்தல், தகவல்களை வழங்குதல் மூலம் பிள்ளைகளின் துண்புறுத்தல் குணமாக முடியும்.

கலாசார

முரண்பாடுகள்

CULTURAL CONFLICTS

தமிழ்மூத்திற்கு அப்பால் பெருமளவிலான தமிழர்கள் அரசியல் உரிமையுடனும், கௌரவத்துடனும் வாழுகின்ற ஒரு நாடு கண்டா மட்டுமேயாகும். ஆங்கில மொழிக்கல்வி, தமிழ்மொழியிலை, வாழ்விடங்கள், கோவில் அமைப்புக்கள், விளையாட்டுத்துறைகள், சமூக நிறுவனங்கள், தொழில் வளர்ச்சி, தொடர்புச்சாதாங்களின் முன்னேற்றம் என்பனவற் றினை ஆதாரமாகக்கொண்டு பார்த்தால் தமிழ்மூத்திற்குச் சமமான ஒரு பரிபூரண வளர்ச்சி கண்டாவில் ஏற்பட்டுள்ளது. எனினும் வித்தியாசமான தொரு புறச்குழநிலை இங்கு உருவாகுவதனையும், கலாசார பண்பாட்டு குழல் மாறுவதையும் அவதானிக்க முடிகின்றது. பல்வேறு நெருக்கடி களையும், சவால்களையும் எதிர்கொள்ளும் இனமாக நாம் உள்ளோம்.

தற்சமயம் இங்கு வாழ்வார்களில் கண்டாவில் பிறந்து வாழ்ப் பவர்கள் குறைவு. பெரும் பாலானவர்கள் ஈழத்தில் பிறந்து கல்விகற்று இங்கு இடம் பெயர்ந்தவர்களாவர். பெற்றோர்கள் சொந்த நாட்டில் தொழில் புரிந்ததுடன் பாரம்பரிய கலை, கலாசாரத்தில் ஈடுபாடும் நம்பிக்கையும் கொண்டவர்கள். இவர்கள் தமது பிள்ளைகள் தமிழ்ப் பண்பாட்டுடன் வளர் வேண்டும் என்று எதிர்பார்ப்பது இயல்பு. எனினும் இங்குள்ள குழநிலை சில, அவர்களை அவ்வாறு வளரவிடுமா? என்பதே கேள்வியாக உள்ளது.

பல்வேறு பிரச்சனைகளையும், நெருக்கடிகளையும் நாம் எதிர் நோக்கினாலும் அவற்றுள் கலாசார முரண்பாடுகளே முன்னிலை வகிக்கின்றன. வாழ்வின் முக்கிய அழகு வடிவமாகத் திகழ்கின்ற கலாசாரம் என்பது எண்ணாங்களின் நடவடிக்கைகளாகின்றன: மனிதப் பண்புகளின் கூறு களை ஒன்றினைக்கின்றன. பொதுவாக கலாசாரம் என்றால் நடத்தைகள், எண்ணாங்கள், மனப்பான்மைகள், வழக்கங்கள் என்பனவற்றைப் பெருமளவு மக்கள் ஏற்றுக்கொண்டு ஒரு பரம்பரையிலிருந்து இனினாரு பரம் பரைக்குப் பெயர்த்துவதாகும்.

மேற்கூறிய வகையில் தமிழ் பெற்றோர்கள் தம்முடன் கூடவே கொண்டுவந்துள்ள கலாசார உணர்வுகள் மாற்றமடைய வேண்டிய குழ்நிலையும் இன்று ஏற்பட்டுள்ளது. ஒன்றாறியோ மாகாணத்தில் ரொறங்ரோ பெரும் பாகத்தில் செழிப்பாக வாழுகின்ற தமிழ்க் குடும்பங்கள் ஒரு நகராக்க குழ்நிலையில் வாழுகின்றனர். பல்கலாச்சாரக் குழுவில் அங்கம்வசிக்கும் இந்தத் தமிழ் குடும்பங்கள் மத்தியில் பல்கலாசார வேர்கள் ஊடுருவுவதில். அல்லது மேஸலத்தேய வாழ்வின் அம்சங்கள் துளிர்விடுவதில் வியப்பேதும் இல்லை.

கலாசாரம் என்ற கருதுகோள் பரந்த எண்ணக்கருவினைக் கொண்டதெனினும் அதற்குள் சில அடிப்படை அம்சங்கள் வாழ்வின் அடிப்படைப் பண்புக்கூறுகளை உருவாக்குவன். குறிப்பாக சமய நெறி, தமிழ் மொழி, தமிழர் விழுக்கான், சடங்குகள், சம்பிரதாயங்கள், கணக்கள், முழுமையான குடும்ப உணர்வு போன்றனவே தமிழர்களை ஒரு சமூகக் குழுவாக அடையாளம் காணவைப்பன. இத்தகைய அம்சங்களைச் சமூக உளவியல் ரீதியில் நோக்கின் ஒன்றினைந்த (Collectivism) கலாசார பண்புகளை உள்ளடக்குவன். ஆசிய நாடுகளில் காணப்படும் இப் பண்பு தமிழர்களுக்கும் பொதுவானது. குடும்பம், தொழில், தொடர்புமுறை அனைத்தும் குழு உணர்வில் உருவாகின்றன. உதாரணமாக, குடும்பம் என்பது பெற்றோரின் பெற்றோர் தொடக்கம் பேரன், பேத்தி உறவு முறைகளையும் அகன்ற அடிப்படையில் மாமா, சித்தப்பா உறவு முறைகளையும் கொண்ட பெரிய வட்டத்துள் அமையும். ஆனால் இங்குள்ள கலாசாரம் தனிப்பட்ட (Individualism) தன்மையுடையது. ஒவ்வொருவரும் தனித்துவமாக, மற்றவர் விடயத்தில் தலையிடாத, தன்னம்பிக்கை, சுயமதிப்புடைய குழுவினராக வளர்ந்துள்ளனர். இத்தகைய குழ்நிலைகளைத் தோற்றுவிக்கின்ற பாடசாலைகளில் கல்விபயிலும் மாணவர்களும் அவ்வாறு வளர்த்தெடுக்கப்படுவதால் பெற்றோர்கள் மனக்குழப்பத்திற்கு உள்ளாகியுள்ளனர்.

அடுத்து, பெற்றோர்கள் தம்முடன் கூடவே கொண்டு வந்துள்ள சம்பிரதாயங்கள் - சடங்குகள் மாற்றமுற வேண்டிய குழ் நிலையுண்டு. மாணவர்கள் மத்தியில் தமது எதிர்காலம், திருமணம் செய்தல் பற்றிய அபிப்பிராயத்தில் பல முரண்பாடுகளைக் கொண்டுள்ளனர். பாடசாலை வாழ்க்கை எதிர்காலம் பற்றித் தீர்மானிக்க வைப்பதால் பெற்றோர்களின் தீர்மானத்திற்கு முன்பதாக பிள்ளைகள் சில தீர்மானங்கள் எடுத்து வருகின்றனர். பெற்றோர் ஒழுங்குசெய்யும் திருமண முறையில் மாற்றம் வரக்கூடிய தன்மைகள் உள்ளன. குறிப்பாக, மதம் மாறித் திருமணம் செய்தல், விரும்பிய பெண்ணைத் திருமணம் செய்தல், திருமணமாகாது கூடி வாழ்தல் போன்ற பஸ்வேறு முரண்பாடுகள், பிள்ளைகள் மத்தியில் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. பல பெற்றோர்களுடன் இதுபற்றி உரையாடிய வேளையில் மௌனமாக ஒப்புக் கொண்டுள்ளனர். இந்த விடயத்தில்

பிள்ளைகளும் பெற்றோர்களும் பிள்ளைகளுக்கும் முரண்பாடுகளைத் தோற்றுவிப்பதற்குக் காரணம். பிள்ளைகள் விரும்பும் அந்தரங்க (Privacy) உணர்வாகும். தங்கள் விடயத்தில் மற்றவர்கள் தலையிடுவத எனப் பல மாணவர்கள் விரும்புவதில்லை. பாடசாலைகளில் சுய கோட்பாடு (Self Concept) பற்றிய பாடங்களே இடம்பெறுகின்றன. மற்றவர்களில் தங்கியிருப்பதனை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. 'நான் என் வேலையைச் செய்கின்றேன்' நீ உன் வேலையைச்செய் - I Do my thing and you do your thing- என்ற கொள்கையுடன் உனது எதிர்பார்ப்புக் களுக்காக நான் வாழுவில்லை என்ற தன்மையும் பிறந்துள்ளது. நான் என் வழியே செல்கின்றேன் என்ற தன்மை சிறுவயது முதல் ஊட்டப்படு கின்றது. தனி அறை. தனியான படிப்பு. தனியான பொருட்கள் என்ற வாறு தனி உலகம் ஒன்றினை உருவாக்குகின்றனர். இதனால் இவர்கள் யாரும் பிரவேசிக்க முடிவதில்லை. அதனை அவர்கள் விரும்பவும் மாட்டார்கள். இதனால் பெற்றோர்களுக்கும் பிள்ளைகளுக்கும் இடையில் பெரிய முரண்பாடு ஏற்பட்டு பெற்றோர் மனமுறிவுக்கு உள்ளாகின்றனர். எமது பெற்றோர்களும் பிள்ளைகளும் இரண்டு வேறுபட்ட உலகில் வாழுகின்றனர். பழைய விரும்பும் புதுமைகளை ஏற்றுக் கொள்ளதாத தமிழ்முத்தின் எண்ணங்களை மீள்பதிவாக்குகின்ற பெற்றோர்களை. மாற்றத்தினையும் புதுமையையும் விரும்புகின்ற பிள்ளைகள் வேறுப்பது இயல்பாகிவிட்டது. இளவயதினர்கள் பெற்றோர்களைவிட தமது சுகபாடுகளை (Peer Groups) விரும்புகின்றனர்.

பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைகள் நம்பாது அவர்களுடன் அடிக்கடி பிரச்சனைப்படுவதுடன் அடிக்கடி இடங்களை மாற்றும் தன்மைக்கும் உட்படும் வேளையில் புதுப்பது நன்பர்களைப் பிள்ளைகள் பெறுகின்றனர். படிக்கவும் முடிவதில்லை. இதனாலும் முரண்பாடு எழலாம். உளவியல் ரீதியில் தொடர்ந்து ஒரே பாடசாலையில் படிப்பது சிறந்ததாகும்.

எனவே, வீட்டுக் கலாசாரம் (Home Culture), பாடசாலைக் கலாசாரம் (School Culture) என்று இரு வேறுபட்ட வேடங்களை பிள்ளைகள் தாங்குகின்றனர்.

நாட்டில் புதிதாகக் குடியேறிய மாணவர்கள் புதிய பாடசாலை, புதிய மொழி புதிய குழ்நிலைகளினால் மன அழுத்தத்திற்கு உட்படுவது பெற்றோருக்குத் தெரிவதில்லை. திடீரென்று நாட்டில் வந்திறங்கிய பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளில் ஏற்படும் மாற்றத்தினை அவதானித்து ஏங்குகின்றனர். எனவே பாரம்பரியப் பெற்றோர்களுக்கும் மாற்றமடையும் மேலைத்தேய கலாசாரத்திற்கும் இடையில் பிள்ளைகள் சிக்குண்டுள்ளனர். இதனைத் தவிர்ப்பதற்கு இடங்களை மாற்றுதல், பாடசாலைகளை மாற்றுதல், ஊர்களை மாற்றுதல் போன்றவற்றினை மாற்றினாலும் சமுத்திரத்துள் மீன்படும் நிலையேயன்றி வேறில்லை. இளைஞர்கள் அனுபவம் அற்றவர்

கள் என்பதால் பெற்றோர்கள் பொறுமையுடன் சமாளிக்க வேண்டியுள்ளது.

பல பெற்றோருக்கு இங்குள் பாடசாலைத் திட்டம் பற்றிய விளக்கம் இல்லை. ஆண்கள் பெண்கள் சமமாகப் பழகலாம்: பஸ்வேறு உறவுகள் வைக்கலாம்: வெளிப்படையாக முத்தமிடலாம். இதில் அவர்கள் தடை விதிக்கலில்லை. ஆனால் எமது கீழூத்தேசத்தவர் இதில் மிகக் குறைந்த நம்பிக்கை கொண்டுள்ளனர். இதற்கு வீட்டுக் கலாசாரமே காரணமாகும். தொலைக்காட்சிகள், பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள், போன்ற தொடர்புச் சாதனங்கள் பல, நாம் ஏற்காத காட்சிகளையும் செய்திகளையும் காட்டுகின்றன. நாம் விரும்பியதனையே தெரிவிசெய்து வாழ்கின்றோம். இதுவே எமது இருக்கமான காலாசார உணர்வாகும்.

கனடாவில் வாழ்ய போகின்ற பிள்ளைகளுக்குப் பெற்றோர்கள் காட்ட வேண்டிய வழி என்ன என்பதனை நோக்கின் பாடசாலைச் சூழ்நிலை. வேலைச் சூழ்நிலை என்பவற்றினை மனதிற் கொண்டு செயற்படவேண்டும். வீடுகளில் எமது கலாசாரத்தினை விளக்குதல் நன்று. அவற்றுள் வயது போனவர்களை மதித்தல், பொறுப்புக்களைப் பகிரவது, கலந்து ஆலோசித்தல் என்பவை முக்கியமானவை. அதே வேளையில் அவர்களது சிந்தனைத் திறனைத் தூண்டுதல், தீர்மானங்களை எடுக்க உதவுதல், பொறுப்பேற்க உதவுதல், தலைமைதாங்க ஊக்குவித்தல், சுய மதிப்பினைப் பேண விளக்குதல் வேண்டும். கீழூத்தேச கலாசாரத்தினை விரும்புகின்ற மேலைத் தேசத்தவர்கள் பலர் உள்ளனர்.

எமது கலாசாரத்தின் பாரம்பரியம், எல்லையில்லாத அன்பு, ஜனநாயகப் பண்பு, சமய நம்பிக்கை என்பவற்றினைக் பிள்ளைகளுக்கு கூறுவதுடன் மேலைத்தேசத்தில் அண்மையில் பெருகிவரும் குடும்ப விவாகரத்து விபரங்கள், இளவயதினர் தற்கொலை, பாலியல் வல்லுறவுகள், பிள்ளைகளை துன்புத்தல், தனிப்பட்ட பெற்றோர் குழந்தை பெறுதல் போன்ற மேலைத்தேச கலாசார சீரழிவுகள் பற்றி மனம் விட்டு உரையாடலாம்.

முரண்பாடுகளை அகற்றும் விதத்தில் மாணவர்கள், பிள்ளைகள் குறிப்பாக இளைஞர்கள் சில தீர்மானங்களை எடுக்க வேண்டும். பெற்றோர்களின் சூழ்நிலை, வேலைவாய்ப்பு, நம்பிக்கைகள் என்பனவற்றினை அனுதாபத்துடன் அனுகி நீங்களும் நானைய பெற்றோர்கள் என்பதனை உணரவைக்க வேண்டும். உங்கள் நன்மைக்கு பெற்றோர் கூறும் அறிவுரைகளைச் செவிமடுத்து. இணக்கம் கண்டு பேசித் தீர்க்கவேண்டும். மேலைத்தேச கலாசாரத்தின் பிழையான தன்மைகளை இனம் கண்டு கீழூத்தேச கலாசாரத்தினையும் பேண முயல வேண்டும். பரம்பரை, இடைவெளி ஏற்பட்டு வருகின்றதெனினும் முரண்பாடுகளைக் குறைக்க முடியும் என்பதனை நம்ப வேண்டும்.

ஆலோசனை வழங்கல்

COUNSELLING

இன்றைய உலகச் சூழ் நிலையில் எதற்கும் ஆலோசனை கேட்டுச்செய்ய வேண்டியிலை அல்லது வாழவேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டுள்ளது. தொழிலை ஆரம்பித்தல், குடும்பப் பிரச்சனைகள், பின்னை வளர்ப்பு, சட்டப் பிரச்சனைகள், மனோவியல் பிரச்சினைகள் போன்ற அனைத்திற்கும் அத்துறையில் விசேட பயிற்சிபெற்ற ஆலோசகர் (Counsellors) உதவி வருகின்றார்கள். மிகவும் சிக்கலான குழந்தையில் நூட்பமான முறையில் தீர்வுபெற வேண்டின் ஆலோசனை பெறுவதில் தவறில்லை. எனினும், மற்றவர்களிடம் ஆலோசனை பெறுவதற்குத் தேவையில்லை என்று தன்னிச்சையாக வாழும் எமது சமூகத்தில் பல பிரச்சினைகள் எழுகின்றன. தினசரி நடைபெறும் குடும்பப் பிரச்சினைகள் நாம் காணும்போது மிகவும் அவசியமாகவும் அவசரமாகவும் சிறந்த ஆலோசகர்கள் எமது சமூகத்தில் உருவாகவேண்டிய தேவை இன்று ஏற்பட்டுள்ளது.

கடந்த காலங்களில் தாய் தந்தையர், மாமன் மாமியர், அயலவர், மதத் தலைவர்கள் போன்றவர்களால் தான் குடும்ப ஆலோசனைகள் வழங்கப்பட்டன. ஆனால் படிப்படியாக உருவாகியுள்ள புதிய சமூகப் பிரச்சினைகளுக்கு இவர்களால் தீர்வுகாண முடியவில்லை. எதுவித திட்டமும் இன்றி எழுந்தவாரியாக வழங்கப்பட்ட இவர்களது ஆலோசனைகள் பலன் தராதது மட்டுமன்றி நல்ல விடயங்கள் பல குழுமிப் போடும் உள்ளன. எனவே, இன்று சிறந்த ஆலோசனைகள் மூலமே நல்ல தீர்வுகள் வழங்கப்பட்டமுடியும்; பல்வேறு சிறப்புத் தகுதி பெற்றவர்களால் மட்டுமே சரியான முடிவுகளை எடுக்கவும் முடியும். இதனைப் புரிந்து கொள்ளாத எம்மவர்கள் தமக்குத் தெரிந்தவர்களிடம் ஆலோசனை பெற்று வருகின்றனர். சிறந்த தீர்வுகளை ஆலோசகர்கள் வழங்குவார்கள் என்ற நம்பிக்கையுடன் உதவி பெறவேண்டியது ஒரு கட்டாயத் தேவையாகும்.

எமது சமூகத்தில் ஆலோசனை வழங்குதல் ஒரு புதிய விடயம் என்றாலும் வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் இத்துறை ஏற்கனவே தோன்றி

வளர்ச்சி பெற்றுள்ளது. 1971இல் பிரித்தானியாவில் ஒரு ஆலோசனை நிறுவனம் (SCAC) ஆரம்பித்தாலும் பின்பு அது British Association for Counselling (BAC) என்ற பெயரில் மாற்றமடைந்தது. 1992இல் இந் நிறுவனத்தில் 8556 அங்கத்தவர்கள் ஆலோசனை வழங்குவதில் ஈடுபட்டி ருந்தனர். ஐக்கிய அமெரிக்காவில் உருவான American Psychological Association திறம்பட செய்தபட்டு வருகின்றது. பல்வேறு நாடுகளிலும் இவ்வாறான ஆலோசனை நிறுவனங்கள் தினசரி உருவாவதுடன் பலதொண்டர் நிறுவனங்களும் இதனுடன் இணைந்து செயல்படுகின்றன. தாது, ஆசிரியர், போதகர், பொலிஸ் சேவையாளர்கள் இதில் இணைந்து பயிற்சி பெறுகின்றனர். மனித இனத்திற்கு கேசவ செய்யும் மனப்பான்மையில் அளப்பிரய சேவையை இந் நிறுவனங்கள் செய்துவருகின்றன.

'ஆலோசனை வழங்குதல்' (Counselling) சேவைக்கு பல வரை விலக்கணங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. எனினும் தனிநபர் அல்லது சிலருக்கு அபிவிருத்தி பிரச்சினை, ஆதரவு, உளச்சிகிச்சை வழிகாட்டல் துறைகளில் வழங்கப்படும் அறிவுசார்ந்த தொழிற்பாட்டினை இது குறிக்கும். திருப்திகரமான முடிவுக்கு வர ஆலோசகர்கள் உதவகின்றார்கள். இதேவேளையில் உளச்சிகிச்சையாளர் (Psychotherapist), மனோ சிகிச்சையாளர் (Hypno therapist), உள மருத்துவர் (Psychiatrist), உளவியலாளர் (Psychologist) போன்ற பல உளவியல்துறை ஆலோசனைச் சிகிச்சையாளர்களது கடமைக் கூறுகள் சற்று வித்தியாசமானவை. ஆலோசகர்களது திறமையும் சேவையும் தனித்துவமானவை.

Karasu (1986) என்னும் உளவியல் அறிஞர் 400க்கு மேற்பட்ட வேறுபாடான ஆலோசனை முறைகள் இன்று வழங்கப்படுகின்றன என்று குறிப்பிட்டுள்ளார். தனிப்பட்டேர், தம்பதியர், குழுக்கள் முறையில் நேரடி யாகவும் தொலைபேசி மூலமும் நூல்கள் வாயிலாகவும் பல்வேறு முறையில் ஆலோசனைகள் வழங்கப்படுகின்றன. திருமணமுறிவு, கற்பழிப்பு, மதுபோதை, உணவுப் பழக்கம், புகைப்பிடித்தல் போன்ற நூற்றுக் கணக்கான வாழ்வியல் பிரச்சினைகளுக்கு விசேட ஆலோசனை முறைகள் இன்று தேவைப்படுகின்றன. எல்லா சமூகங்களிலும், எல்லா சந்தர்ப்பங்களிலும் ஆலோசனைகள் பற்றிய புதிய புதிய ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

ஆலோசனைகள் வழங்கப் படுவதற்கான நோக்கங்கள் பலவாகும். எல்லோருக்கும் எந்த ஒரு விடையத்திற்கும் தீர்வுகளை எடுக்க முடிவு தில்லை. பல்வேறு தீர்க்கமுடியாத குழநிலையில்தான் ஆலோசனைகள் தேவையாகின்றன. அத்துடன் ஆலோசனைகள் வழங்கப்படுவதால் பல நன்மைகள் ஏற்படவும் முடியும்; பல நோக்கங்களை இது ஈடுசெய்யவும் முடியும். பொதுவாக எழுகின்ற மனவெழுச்சிப் பிரச்சனைகள் தொடக்கம் பெரிய அளவிலான பிரச்சனைகள் வரை ஆராயப்படுகின்றன. பொதுவாக

ஒவ்வொருவரது உள்ளையும் தூண்டப்பட்டு குறிப்பிட்ட பிரச்சினைக் குத் தீர்வு பெறமுடிகின்றது. பிரச்சினைகளை விடுவிப்பது என்பது இலோசன விடயமல்ல. ஒவ்வொருவரது வாழ்விலும் ஏதாவது ஒரு பிரச்சனை எழவே செய்கின்றது. அதனை மனம்விட்டு பேசித் தீர்க்க வேண்டியுள்ளது. கூர்ந்து அவதானிக்கும் திறமையுள்ள ஆலோசகர் தன் அறிவினைப் பயன்படுத்தி பல தீர்வுகளை வழங்குவோர் இதில் ஏற்படும் பொருத்தப்பாட்டில் குறிப்பிட்ட பிரச்சினை விடுவிக்கப்படமுடியும்.

ஆலோசனை வழங்குவதில் இன்னொரு நோக்கம் உள்ளியல் கஸ்வி (Psychological Education) அளிப்பதாகும். ஒருவருக்கு அறிவு வழங்குவதின் மூலம் அவர் தானே பல நுணுக்கங்களை அறிந்துகொள்ள முடியும். இதன்மூலம் பல சமூகத் திறன்களைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். கோபத்தினை தணிப்பது முதல் பல்வேறு உளக் குறைபாடுகளைத் தீர்ப்பதற்குரிய கல்வியை வழங்கமுடியும். அறிவுசார், நடத்தைசார் மாற்றங்கள் இவ் ஆலோசனை வழங்குதல் மூலம் ஏற்படமுடியும். முன்புள்ள தவறான நடத்தைகளை அறிந்தால் மட்டுமே புதிய நடவடிக்கைகளை எடுக்கமுடியும்.

இன்றுள்ள ஆலோசனை முறைகளைப் பிரதானமாக இரண்டு வகையாகப் பிரிக்கின்றனர். முதலாவது: **ஆலோசகர் மையமுறை** (Counsellor – Centered) இரண்டாவது: **ஆலோசனை பெறுபவர் மைய முறை** (Client – Centered) என்பனவே அவையாகும். ஒருவருடைய பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வுகளை ஒவ்வொன்றாகக் கொடுத்து தரவுகளைத் திரட்டி தீர்வு பெறுதல் முதல் முறையாகும். இரண்டாவது முறையில் ஆலோசனை பெறுபவர் முக்கியம் பெறுகின்றார். கலந்துரையாடல் முறையில் இவருக்குத் தீர்வு வழங்கப்படுகிறது. சுதந்திரமான முறையில் செயற்படும் இம்முறையை முதலில் வெளியிட்டவர் Carl Roger (1902-1987) என்ற அறிஞர் ஆவார். இவரே பல நாடுகளில் இம்முறை ஆய்வுகளை மேற்கொண்டவராவர். 1940இல் 'New Concepts in Psychotherapy' என்ற தலைப்பில் மினிஸ்ட்ரோட்டா பல்கலைக் கழகத்தில் ஆய்வு செய்த இவரது அனுகுமுறை 1942இல் 'Counselling and Psychotherapy' என்ற ஆய்வு முறையாக வெளியானது. 1945இல் சிக்காக்கோ பல்கலைக்கழகத்தில் இவர் கடமைபுரிந்த வேளையில் ஆய்வு ஆலோசனை வழங்கும் புதியமுறைகளை புகுத்தியுள்ளார். 1915இல் Client – Centered Therapy என்ற இவரது முறை உலகப் பிரசித்திபெற்றது. Mason (1988), Gendun (1984), Lietaer (1990) ஆகியோர் தொடர்ந்தும் பல புதிய ஆய்வுகளை வெளியிட்டு வருகின்றனர். 50வருடங்களுக்கு மேலாக சிறப்புப் பெற்றுள்ள இவ் ஆலோசனை பெறுபவர் மையமுறை தொடர்ந்தும் வளர்ச்சி பெறுகின்றது.

ஆலோசனை வழங்குவதில் சிறந்த ஆலோசகர் இன்று தேவைப்

படுவதால் இவர்களது திறன்கள் பற்றியும் குறிப்பிட வேண்டும். பொது வாக ஒரு ஆலோசகருக்கு பல திறன்கள் தேவையாகும். தொடர்பு முறைத்திறன் (Interpersonal Skills) முதன்மையானது. ஒரு பிரச்சி வையை செவிமுடுத்தல். தொடர்ந்து உரையாடல். எடுத்து விளக்குதல். பொறுப்புடன் செயல்படுதல். சரியான மொழியை பயன்படுத்தல். சரியான நேரத்தில் அணுகுதல் போன்ற தனித்திறன் கொண்ட ஒருவர் இத்தொழிலில் பிரகாசிக்க முடியும். அடுத்து சொந்த நம்பிக்கையும் மனப் பான்மையும் (Personal Believe and attitudes) உள்ளவராக இருத்தல் வேண்டும். மற்றவர்களை ஏற்றுக்கொள்ளல். மாற்றங்களை ஏற்றுக் கொள்ளல் இதில் அடங்குவன். மூன்றாவதாக எண்ணங்களை உருவாக்கும் (Conceptual ability) தன்மை ஆலோசகரது திறனாக வேண்டும். புதிய எண்ணங்களை உருவாக்கும் திறன் இதில் அடங்கும். நான்காவதாக பிரச்சனைகளைத் தீர்க்கும் (Problem Solving) திறன் வேண்டியுள்ளது. எந்த ஒரு பிரச்சனையையும் எவ்வாறு முடிவு செய்யலாம். தீர்க்கலாம் என்பதே இதுவாகும். அடுத்து சொந்தத்திறன் (Personal Soundness) உள்ளவராக வேண்டும். தன்னம்பிக்கை, சகிப்புத்திறன் உள்ளவராக வேண்டும். இறுதியாக தொழில்நுட்பத் திறன் (Mastery of Techniques) உள்ளவராக வேண்டும். சரியான வேளையில் சரியான முறையைக் கையாளும் திறன். சமூகமாகப் பிரச்சனையைத் தீர்க்கும் திறன் இதில் அடங்கும். சமூக அமைப்பு முறையில் ஆலோசனை கேட்பவரின் பால். வயது. சமயம். இனம் போன்ற பல்வேறு தன்மைகளை அறிந்து செயல்படும் திறன் ஆலோசகருக்கு வேண்டும். எனவே ஒரு ஆலோசகர் பல திறன்கள் படைத்தவராக இருத்தல் அவசியமாகும்.

எமது சமூகத்தில் இன்று ஆலோசனை வழங்கப்படுவதில் முக்கியத்துவம் ஏற்பட்டுள்ளது. எமது சமூகத்தவரிடையினும் கடந்த காலத்து நிகழ்வுகளை அவதானிக்கும் இடத்து பல சம்பவங்கள் மனக்கண்முன் வருகின்றன. நீறுபூத நெருப்பாக பல பிரச்சனைகள் இன்றுள்ளன. முக்கியமாக பிள்ளைவளர்ப்பு பிரச்சனைப்பற்றி அவதானிக்கப் பட்டுள்ளது. தமது சொந்த குடும்பப் பிரச்சனை காரணமாக ஒரு தாய் தன் பிள்ளைகளை நெரித்துக் கொலைசெய்த சம்பவம் அனைவரும் அறிந்ததொன்று. அத்துடன் பல பிள்ளைகளை வளர்ப்பு முறைப் பிரச்சனை காரணமாக அரசு பலரிடம் கையளித்துள்ளது என்ற கருத்தும் நிலவு கிறது. பிள்ளைகளைத் தண்டித்தல். பிள்ளைகளைக் கைவிடல். பிள்ளைகள் மீது கவனமின்மை. உரிய முறையில் வளர்க்கப்படாமை என்பன முக்கிய பிரச்சனைகள் ஆகும். எனவே குடும்பத்தில் பிள்ளைகளை வளர்ப்பது பற்றிச் சிறந்த ஆலோசனை வழங்க வேண்டிய தேவை எழுந்துள்ளது. அடுத்துள்ள முக்கிய பிரச்சினை குடும்பத்தில் ஏற்பட்டும் பிரிவினைகள் ஆகும். இந்நாட்டிலுள்ள சமூகநலக் கொடுப்பனவுகளை காரணமாகப் பல பிரிவு சம்பவங்கள் பொதுவாக நிகழ்க்காடும். தனிக்

குடும்பமாக பதிவுசெய்து விடுவ தில் பலர் முயல்வதால் படிப்படி யாக பல விரிசல்கள் ஏற்பட்டு விடுகின்றன. இதனால் இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் இவர் களுக்கு ஆலோசனை வழங்கப்படவேண்டியுள்ளது.

அடுத்து இங்குள்ள குழ் நிலையில் இளைஞர்களும் யுவதிகளும் குடும்பத்திலிருந்து பிரிந்து வாழுமுற்படுவது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. 18 வயதிற்கு மேற்பட்ட வயதினர்கள் தனியாக வாழ்வதற்கு உள்ள சட்டவசதி காரணமாகப் பல இளவயதினர் பெற்றோர்களுக்குப் பயமுறுத்தல்கள் விடுகின்றன. அத்துடன் பாடசாலைகளில் உள்ள கலாசார முறைகள் இவர்களது வாழ்வில் புதிய திருப்பத்தினை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதனால் முற்றினும் புதிய குழ்நிலைகளை அங்கீ கரித்து வருகின்றனர். இரட்டைக் கலாசார உணர்வு ஏற்பட்டுள்ள குழ் நிலையில் சரியான வழிகாட்டல் இவர்களுக்கு தேவையாக உள்ளது.

அடுத்துள்ள முக்கிய பிரச்சினை இங்குள்ள இளைஞர்களது குழு நடவடிக்கைகள் ஆகும். வண்செயல் மூலம் தம் விரோத உணர்வுகளைத் தீர்க்க முடியும் என்ற முடிவுக்கு இவர்கள் வருவதன் தொடர்ந்தும் வண்சொல் சம்பவங்கள் இடம்பெறுவது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. உண்மையில் இளைஞர்களது அடிப்படை உணர்வுகள் கல்வியறிவு எதிர்கால திட்டங்கள் பற்றி நல்ல ஆலோசனைகள் இவர்களுக்கு வேண்டியுள்ளது. பென் ஜோன்ஸன் என்ற விளையாட்டு வீரர் போதை வஸ்துப் பாவித்து ஒலிம்பிக் போட்டியில் வெற்றியீட்டிய வேளையில் அவரை இடைநிறுத்திய எமது அரசு அவரை 'போதைவஸ்து செய்யும் கெடுதிபற்றிச்' சொற்பொழிவு செய்ய வைத்தார்கள். இது ஒரு சிகிச்சை முறையாகும். தவறு செய்யவர்களை அவர்களே உணர்த் தூண்டும் வகையில் அவர்களிடம் பொறுப்பு வழங்கப்படும் முறை இதுவாகும். இவ்வாறான முறையில் எமது இளைஞர்கள் வன்முறைகளுக்கு எதிராக சிந்திக்கப் பல ஆய்வுகளைச் செய்யவேண்டியுள்ளது. அறியாமை, பரந்த எண்ணம் இன்மை, முடிவுகள் பற்றி தெரிந்து கொள்ளாமை காரணமாக நெறிதவறும் இளைஞர்களுக்கு ஆலோசனைகள் தேவைப்படுகின்றன.

இங்குள்ள குற்றச்செயல் அறிக்கையின்படி வர்த்தக நிலை யங்களில் சிறுவர்கள் பொருட்களைத் திருடும் முறை அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. இது கசப்பான உண்மையாகும். புதிய வர்த்தகமுறை, திறந்தநிலை வர்த்தகம் காரணமாக இங்கு புதிதாக வருகின்ற பலர் விடயம் தெரியாமல், பாதுகாப்பு கமரா பற்றி தெரிந்து கொள்ளாமல் களவு செய்வதில் ஈடுபடலாம். இந்த குழ்நிலையில் எம்மவர்களுக்கு இங்குள்ள நடவடிக்கைகள் பற்றி ஆலோசனை வழங்க வேண்டியுள்ளது.

சமூக உளவியல் ரீதியில் பல பிரச்சனைகள் அவதானிக் கப்பட்டுள்ளன. மன அழுத்தம், கோபம், விரக்தி, பதற்ற நோய்கள், போன்ற பல பிரச்சினைகள் இன்றுள்ளன. இதனைப்பற்றி பலர் தெரிந்திருக்க வில்லை. இவற்றிற்கு ஆலோசனை வழங்கப்பட்டால் நல்ல சமுதாயம்

உருவாக முடியும். இறுதியாக, சர்வதேச ரீதியில் சிறந்த ஆலோசனை மன்றங்கள் நல்ல முடிவுகளை வழங்கும் குழந்தையில் நாமும் இதுபற்றித் தீர்க்கமான முடிவுகளை எடுக்கவேண்டியுள்ளது. எம்மிடையேயுள்ள பல நிறுவனங்கள், தொண்டர் ஸ்தாபனங்கள், சங்கங்கள், சமய நிறுவனங்கள் அணைத்தும் தமிழர் சமூகத்தின் வளமான எதிர்காலம் பற்றி உண்மையான கரிசனம் எடுக்க வேண்டும். இதற்காக உள்ளியல் பயிற்சி பற்றியும், நிபுணர்களைப் பெறுவது பற்றியும் உரியமுறையில் நடவடிக்கைகளை எடுக்க வேண்டியது இன்றியமையாத தாகும்.

பிற்நலம் பேணுதல்

ALTRUISM

வீதியில் ஒருவர் கத்தியால் குத்தப்பட்டு ரத்தம் பீறிட ஓடிக் கொண்டிருக்கிறார். ஒருவர் துப்பாக்கி முனையில் கொள்ளளயிடத்துக் கொண்டிருக்கிறார். பெண் ஒருவர் கற்பழிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறார். வீதியில் இருவர் சண்டை பிடித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். எனினும். பஸர் யன்னவாடாகவோ அல்லது நேரடியாகவோ பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் எந்த உதவிக்கும் அவர்கள் செல்வதில்லை. இன்று உலகில் பழகிப் போய் விட்டுள்ள உணர்வு இதுவாகும். ஒரு காலத்தில் மற்றவர் துன்பங்களில் பங்குகொள்ளுதல். இரங்குதல் போன்ற தன்மைகள் மக்களிடம் குடிகொண்டிருந்தன. ஆனால் இன்று மற்றவர்களுக்கு எது நடந்தாலும் எனக்கென்ன என்ற எண்ணமே தலைதூக்குகின்றது. ஏதாவது பயனுள்ள அல்லது வருவாயுள்ள குழந்தையில் உதவ முன் வருவதும் அதேவேளையில் எதுவித வருமானமும் கிடைக்காதனில் ஒதுங்கிப் போவதும் வழக்கமாகி வருகின்றது. அன்னை தீரோசா அம்மையாரை நினைவு கூர்வோமேயானால் எதுவித நன்மையும் எதிர் பாராமல் தன்னலமற்ற சேவையொன்றில் தன்னை ஈடுபடுத்தி வாழ்நாள் முழுவதும் அதனையே செய்து வந்திருப்பதைக் காணலாம். பிற்நலம் பேணும் பண்பாளருக்கு இவரைவிடச் சிறந்த உதாரணம் யாருளா!

இன்று பொதுவாக தன்னல மறுப்பாளன். பிறரை நேசிப்பவன். பரோபகாரி. வள்ளல். பிற்நலன் விரும்பி என்று பல்வேறுபட்ட சமூகத் தினைக் காக்க முயல்பவர் பட்டியலில் முதனிலை வகிப்பது பிற்நலன் பேணும் பண்பாகும். எந்த ஒரு செயற்பாட்டிலும் தன் நலத்திற்காகவே பிற்நலம் பேணும் தன்மை பஸரிடம் காணப்படுகிறது. சுயநலமற்ற பொதுநல உணர்வு அரிதாகவே உள்ளது. இத்தகைய குழந்தையில் தன்னலமற்ற சமூக சேவை மிகவும் வேண்டப்படுகின்றது. மற்றவர் துயர்கள்கு முந்திச் சென்று உதவும் தன்மையே இதுவாகும்.

பிற்நலம் பேணுதல் பற்றிய விளக்கம் சமூகப் பரிமாற்ற கொள்கை (Social-Exchange Theory)யில் இருந்து பிறந்தாகும்.

இக்கோட்பாட்டின்படி நாம் மற்றவர்களுக்குப் பொருட்களை மட்டும் கொடுப்பதில்லை. சமூகப் பண்புகளான அன்பு, சேவைகள், தகவல்கள், தகுதிகள் என்பவற்றினையும் பரிமாறுகின்றோம். ஆபத்தில் சிக்கியுள்ள ஒருவருக்கு தம்மையறியாமலேயே உதவும் மனம் இதில் முக்கியமாகும். ஆபத்தான வேளையில் உதவி செய்பவர்களிடம் Jane Plavins என்ற அறிஞர் செய்த ஆய்வுப்படி அதில் தமக்கு சயமான விருப்பம் ஏற்பட்டுள்ளதென்றே குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

ஆயிரக்கணக்கான வருடங்களுக்கு முன்பு வாழ்ந்த அவ்வையார் கூட 'வேண்டி வினைசெயலே' (Act not with an eye to the return) என்று கூறி, எந்த ஒன்றையும் எதிர்பார்த்து உதவக்கூடாது என்கின்றார். வள்ளுவர் இன்னும் சிறப்பாக "கைம்மாறு வேண்டா கடப்பாடு மாரிமாட்டு என் ஆற்றும் கொல்லோ உலகு" என்கிறார். இதிலிருந்து சயமான விருப்பத்தின் மீது ஒருவர் பிற்நலம் பேணும் பண்பு உருவாக வேண்டும் என்பது புலனாகின்றது.

பிற்நலம் பேணும் தொண்டர் நிறுவனங்களிடம் Mark Snyder Gill Lary ஆகியோர் 1995ல் செய்த ஆய்வின்படி 6 முக்கிய தன்மைகள் வெளிப்பட்டன.

- அறிவு பெறுதல் - மக்களையும் திறன்களையும் பற்றி அறிதல்.
- தொழில் அனுபவங்களைச் சேகரித்தல்
- சமூகப் பொருத்தப்பாடு
- குற்றச் செயல்களிலிருந்து விடுபடல்
- சுயகணிப்பு
- மனித விழுமியம் என்பனவே அவையாகும்.

மேற்கூறிய 6 தன்மைகளையும் தொண்டர் நிறுவனங்கள் தொடர்ந்தும் பேணி வருகின்றன. எமது மக்களிடையே இவ்வாறான தொண்டர் நிறுவனங்கள் குறைவாகவே உள்ளன.

தன்னல்த்திற்கு மாறாக செயற்படும் பிறர் நலம் பேணும் பண்பு என்பது மற்றவர்களால் உதவிகோரப்படும் போதும், யாருமற்ற ஒரு குழ்நிலை உருவாகும் போதும் எமது எண்ணங்கள் தட்டி எழுப்பப் படலாம். பல்வேறுபட்ட யுத்தச் சூழ்நிலையில் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு உதவுவதில், மற்றும் ரத்தானம் செய்வதில் பஸ் முன்வந்தமைக்கு இதுவே காரணமாகும். சமூக உளவியலாளர், மக்களிடையில் உள்ள தன்னஸமற்ற பண்பினை அறிவுது கடினம் என்று கூறுகின்றனர். இன்றைய உலகில் பல்வேறு கொடுப்பனவுகளும் உதவிகளும் விளம்பரங்களுக்காகவே நடைபெறுகின்றன. அரசியல்வாதிகள் முதல் ஆண்மீகவாதிகள்

வரையில் ஏதோ ஒரு நோக்கத்தினை மனதில்கொண்டே செயற்படுகின் றனர். இப்படியான வருவாய் நோக்கம் உள்ளவர்களைத் தன்னலமற்ற சேவையாளர் என்று கூறமுடியாது.

1995ல் Daniel Boston என்ற உள்ளியலாளர் ஆய்வுப்படி தன்னலமும் பொதுநலமும் இணைந்தே செயல்படும் என்று கூறியுள்ளார். உண்மையில் தன்னலமற்ற சேவை என்பது மற்றவர்களுக்கு தேவையான போது உடனடியாக உதவுவதும், உதவுவது போன்ற மனப்பான்மையுடன் செயல்படுவதனையும் உள்ளடக்கும். கீழெழுத்தேய நாடுகளில் மற்றவர்களுக்கு உதவுதல் ஒரு சமூக நியமமாகும். அதாவது Social Norm என்று ஆங்கிலத்தில் சொல்வார்கள். பொதுவாக ஒருவர் உதவி செய்தால் அதனை திருப்பிச் செய்தல் வேண்டும் என்ற தன்மையுடன் உள்ளமை. பரிணாமம் உள்ளியலின்படி உறவினர்களுக்கு உதவி செய்தல் என்பதும் குறிப்பிடக் கூடியதொன்றாகும். இது எமது பரம்பரை அலகுகளுடன் தொடர்புட்டுள்ளது. சோதரர்கள், ஒன்றுவிட்ட சோதரர்களுக்கு உதவுதல் போன்ற உறவினர்களின் மீது கொள்ளும் கரிசனம் இதுவாகும். எவ்வளவுதான் பிரச்சனைகள் இருந்தாலும் ஆபத்தான வேளைகளில் உதவும் மனப்பான்மை தோன்றிவிடுகின்றது. ஆய வாழ்வு உற்றாருடன் போம் என்றவாறு உறவினர்கள் பேணப்படுகின்றனர்.

இன அடிப்படை, ஊர் அடிப்படை, சாதி அடிப்படைகூட உதவி செய்வதில் சில வேளைகளில் முதனிலை வகிக்கும் காரணி களாகலாம் என சமூகவியலாளர் குறிப்பிட்டுள்ளார். அதாவது ஒரு இனம் தனது இனத்திற்கே சலுகை (Ethnic ingroup favouritism) காட்ட முயலும். இதே போன்று தன் ஊரவர்கள் தனது சாதியினர் மீது அக்கறை காட்டும் மனப்பான்மையும் பஸிரிடம் உள்ளது. இது தொடர்ந்தும் பேணப்படுவதால் மாற்றுவழி கிடைப்பது கடினமாக உள்ளது. இதேபோன்று சில குழுக்கள், பாடசாலைகள், தேவாலயங்கள் கூட சில காரணங்களுக்காகவே உதவ முன்வருகின்றன. அயலவனை நேசி என்ற கிறிஸ்தவ கோட்பாடும் சோதரத்துவம் பேணும் இல்லாமிய சமயமும் அன்பே சிவம் என்னும் இந்து சமயமும் தன்னலமற்ற சேவையின் முக்கியத்துவத்தினை வலியுறுத்த எழுந்தவையாகும். ஆனால் இதில் எந்தாவக்கு நடைமுறைச் சாத்தியம் உண்டு என்பதே இன்றுள்ள கேள்வியாகும்.

மேற்கூறியவாறு தன்னலமற்ற சேவை அல்லது பிறருக்கு உதவும் பண்பு என்பது சமூக பரிமாற்றக் கோட்பாடு (Social exchange theory) சமூக நியமங்கள் (Social Norms) கூரப்பு உள்ளியல் (Evolutionary Psychology) போன்ற கோட்பாடுகள் வாயிலாக மற்றவர்களை நேசித்து ஆபத்தில் உதவி, மற்றவர் நலனில் அக்கறை கொண்டு வாழ்வதனையே முக்கியமாகக் கொள்ளவேண்டும். எல்லாக்

கோட்பாடுகளும் உளவியல், சமூகவியல் சார்ந்தவையாகும்.

எந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் நாம் மற்றவர்களுக்கு உதவ முன்வருகின்றோம் என்பதைனச் சமூகவியலாளர் அவதானித்து வருகின்றனர். குறிப்பாக நோக்கினால் பலரின் முன்னிலையில் உதவி கோருபவருக்கு உதவ முன்வருபவர் குறைவாகவே உள்ளதென்றும், தனியாக ஒருவர் உள்ள வேளையில் உதவி கிடைக்கும் என்றும் அறியப்பட்டுள்ளது. பலர் முன்னிலையில் உதவி கோரப்படும் வேளையில் பலரும் பார்த்துக் கொண்டே செல்வார்கள். ஒருவரை ஒருவர் பார்த்து செயல்படுவதால் உதவுபவர் இல்லை. மற்றவர் செய்யட்டும் நமக்கு என்ன என்பவரும் உள்ளர். பல்வேறு படுகொலைகள், கற்பழிப்பு, சண்டை நிகழ்வுகள் பலர் முன்னிலையில் நடைபெற்றுள்ளன. அனைவரும் பார்வையாளராக இருந்துள்ளனர். ஒருவரும் உதவுவில்லை. நமக்கேன் வீண்வம்பு என்ற நிலையில் ஒதுக்கிச் சென்றுள்ளனர் என்று ஆய்வுகள் கூறுகின்றன.

மேற்கூறிய அம்சத்துடன் ஆளுமைக் கூறும் செயற்பட்டுள்ள தனை உணர முடியும். குறிப்பாக உலகம்போற்றும் அன்னை தெரேசா அம்மையார் எவ்வாறு இப்பணியை நீண்ட காலம் செய்து வந்திருக்கின்றார் என்பது அவதானிக்கக் கூடியது. பல நோயாளிகளைப் பராமரிக்கும் பணியில் தன்னை அப்பணித்துள்ளார். இவரை சாதாரணமானவர்களோடு ஓபிட முடியாது. இந்தியாவில் அவர் கண்ட வறுமையும் துன்பமும் அவரை இந்த நிலைக்கு உருவாக்கியுள்ளது. பல்வேறு குழந்தைக் காரணிகள் தூண்டியுள்ளன. மகிழ்ச்சியாக உள்ள பலர் உதவுபவர்களாக உள்ளனர் என்றும் ஆய்வுகள் காட்டுகின்றன. எனவே உதவி செய்யும் மனப்பான்மை ஆளுமையையும் பொறுத்துள்ளது. சமயங்களின் நன்றெறிகளை வெளிக்கொணரும் நல்ல நிறுவனங்கள் சிறந்த ஆளுமை படைத்தவர்களால் வளர்க்கப்படுகின்றன.

அடுத்து நாம் எவ்வாறானவர்களுக்கு உதவ முன்வருகின்றோம் என்றும் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. இது பால் (gender) இனம் என்பவற்றுடன் சம்பந்தப்பட்டுள்ளது. பால் என்று குறிப்பிடும் போது 1986ல் Alice Eagly என்பவர் 35 ஆய்வுகளில் ஆண்கள் உதவுபவர்களாகவும் பெண்கள் உதவி பெறுபவர்களாகவும் கூறியுள்ளார். உதாரணமாக காற்றுப்போன ரயநூடன் நின்ற பெண்களுக்கு உதவுவதில் ஆண்கள் முன்னிலை வகித்துள்ளனர். அத்துடன் கவர்ச்சியான பெண்களும் ஆண்களிடம் பல உதவிகள் பெற்றுள்ளனர். பொதுவாக பெண்கள், ஆலோசனைக் குழுக்களிடமும் நன்பர்களிடமும் உதவிகள் கோரியுள்ளனர். 'பெண்ணென்றால் பேயும் இரங்கும்' என்ற எமது பழுமொழியில் அர்த்தம் உள்ளது.

இனங்களுக்கிடையில் நடைபெற்ற ஆய்வில் ஒரு இனம் தனினத்திற்கு உதவி செய்தல், குறிப்பாக நிறவேற்றுமையுள்ள நாடு களில் கறுப்பினத்தவர் கறுப்பினத்தவருக்கும், வெள்ளையினத்தவர்

வெள்ளையினத்தவருக்கும் உதவி செய்வதுவழக்கமாகி விட்டது. இவ்வாறு நாடுகள், ஊர்கள், சாதிகள், சமயங்கள் என்று பல்வேறுபட்ட அடிப்படையில் உதவுகின்ற குழநிலையும் தோன்றியுள்ளது.

அடுத்து இவ்வாறான குழநிலையில் மற்றவர்களுக்கு உதவும் பண்பினை எவ்வாறு வளர்க்கலாம் என்றும் ஆய்வு செய்யப்பட்டுள்ளது. இன்று தேவைப்படும் முக்கியமான விடயம் இவ்வாறான பிறநலம் பேணும் பண்பாகும். பலரின் சிபாரிசின்படி பாடசாலைகளில் சேவை யுணர்வு பற்றிய பாடத்திட்டங்களை உருவாக்க வேண்டியுள்ளது. சமூக விஞ்ஞானிகள் மனித நடத்தைகளை ஆராய்ந்து புதிய மாற்றங்களைப் புகுத்த முனைந்துள்ளனர்.

பொறுப்புணர்வு என்ற அம்சமே முதலில் அனைவரும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய ஒன்றாகும். சுயவிழிப்பு, சேவையில் உள்ள முக்கியத்துவம், இலட்சியம் ஆகியன பற்றி விளக்குதல் வேண்டும். அத்துடன் தமது குற்றவணர்வுகளைக் குறைத்து சுய பிரதிமையைக் கூட்ட முன்வர வேண்டும். இன்று பல பொதுநல மன்றங்கள் சிறந்த வாக்கிய அமைப்புக்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர். உதாரணமாக நாங்கள் புற்றுநோய் நிவாரணத்திற்குப் பணம் சேர்க்கின்றோம் என்பதனைவிட. உங்கள் ஒவ்வொரு சதமும் புற்றுநோய் தீர் உதவுகின்றது என்று வாக்கியம் அமையும் போது வருவாய் கூடியுள்ளது. இது ஒரு தொழில் சார்ந்த சேவையாகும். சேவையின் போது நாம் பணம் வழங்கியவர்களைப் பாராட்ட வேண்டும். நீங்கள் அன்புள்ள சிந்தனையுள்ள ஒருவர் என்று கூறினால் தொடர்ந்தும் பணம் வழங்க முன்வருவார்.

பிறர் நலம் பேணும் பண்பினை சமூக மயப்படுத்த ஒரே வழி சிறு வயது முதல் மனித நேயம், ஒன்றே குலம் என்ற கோட்பாடு பற்றிக் கற்பிக்கப்பட வேண்டும். இந்த இடத்தில் எம்மவர்கள் “யாதும் ஊரே யாவரும் கேள்வி” என்ற வாக்கியத்தின் கீழ் நின்று ஊர்ஜாராக வேறு படுவதனையும், “ஒன்றே குலம் ஒருவனே தேவன்” என்ற வாக்கியத்தின் கீழ்நின்று குலபேதம், சமயபேதம் பாராட்டி வருவதனையும் தவிர்க்க முயல வேண்டும். மனித இனம் தான் எமது குடும்பம் என்ற பண்பு வலுப்பெற வேண்டியது அவசியம். இதேவேளையில் “பிறருக்கு நன்மை செய்யப் பிறந்த நீ நன்மை செய்யாது விட்டாலும் தீமையாவது செய்யாதிரு. இதுவே நீ செய்யக் கூடிய மிகப்பெரிய நன்மையாகும்” என்று சுவாமி விவேகானந்தர் கூறியதை இங்கு நினைவு கொள்வோம்.

மனோசக்தி

MENTAL POWER

அனுவிற்குள் அற்புதமான சக்தி அடங்கியிருக்கின்றது. இது இயற்கையின் மிகப்பெரிய இரகசியமாகும். பிரபஞ்ச அமைப்பில் மனிதன் சிறியவன் என்றாலும் அவனது ஆற்றல் மிகவும் பெரியது என்பதனை விஞ்ஞான ஆய்வுகள் தெளிவாக்கி வருகின்றன. இயற்கையின் ஆற்றல்களை ஆராய்ந்து வரும் விஞ்ஞானம் மனித சக்தியை-மனோசக்தியை ஆராய முற்பட்டுள்ளது. மனித ஆற்றலைப் புரிந்து கொள்ளுவதற்குப் பிரபஞ்சம் பற்றிய அறிவு இன்றியமையாதது. ஞாயிற்றுத் தொகுதியின் இயக்கத்தில் பூமியும் ஒரு அங்கம். பூமி தன்மைத்தானே சுற்றிக் கொண்டு குரியனையும் சுற்றிவருகின்றது. சந்திரன் பூமியைச் சுற்றி வருகின்றது. அனைத்துக் கோள்களினது இயக்கங்களினாலும் பருவகாலங்கள் தோன்றுகின்றன. இந்த இயக்கத்தினை ஆரம்பித்து வைத்தவர் யார்? இதனை அறிய முற்பட்ட வேளையில் ஏதோ ஒரு சக்தி - காந்தசக்தி இயக்கங்களை நடத்துகின்றது என்று மட்டுமே தெரிகின்றது. காந்தமயமான பிரபஞ்சத் தில் தோன்றிய மனிதனிடமும் அபாரசக்தி புதைந்து கிடக்கின்றது.

சிறிய வடிவமான அனுவை உடைக்கும் போது அளவற்ற ஆற்றல் பிறப்பது போன்று சிறிய மனித உடலில், மனத்துடன் தொடர்புடைய மனோசக்தி அளவற்ற ஆற்றலுடன் தொழிற்படுகின்றது. மனித இயக்கத்தில் இதயத்துடப்பு, நரம்பு மண்டலங்கள் எவ்வாறு தொழிற்பட ஆரம்பித்தன. தொடர்ந்து செயற்படுகின்றன என்ற ஆய்வு இன்னும் நடைபெறுகின்றது. மனித மூளை கணனி போன்ற ஆற்றலுடன் செயல்படுகின்ற நிலையில் மனித உடலிலும் ஒரு வகை காந்தசக்தி செயல்படுகின்றதா? என்ற வினா எழுகின்றது.

சிலவேளைகளில் சிலரது பார்வையில் காந்த சக்தி இருப்பதனை நாம் கண்டு வியந்து போய் விடுகின்றோம். கண்களை வர்ணிக்கும் போது காந்தம்போன்ற கண்கள் என்று கூறுவதனை அவதானிக்கின்றோம். இதே போன்று நம்பு மண்டலம், மூளை அனைத்தும் தொழிற்படும் போது மனோசக்தி பிறக்கின்றது. பல மகாள்களின் காந்தம் நிரம்பிய பர்வையும், காந்தசக்தியுடன் கூடிய உடற் தொழிற்பாடும் அசாதாரண

நிலைக்கு அவர்களைக் கொண்டு சென்றுவிடுகின்றது. நம்மால் முடியாத ஒன்றினை அவர்கள் செய்யும் போது அற்புதம் நிகழ்த்தப்படுவதாக எண்ணுகின்றோம். எத்தனையோ அப்ரவ் மனிதர்கள். ஆற்றல் மிக்க மகான்கள். மனோசக்தி படைத்த யோகிகள் வரலாற்று ரீதியில் வாழ்ந்துவர்களான்.

மனத்தின் ஆற்றல் உண்மையில் சாதாரண அறிவினால் புரிய முடியாத ஒன்று. மனத்தினை ஒருமைப்படுத்தி தன்னை ஜீவ ஓளியாக மாற்றிய மனோசக்தி படைத்த மகான்கள் பலரை இந்திய துணைக்கண்டம் உலகிற்குத் தந்துள்ளது. ஆயிரக் கணக்கான மைல்களுக்கு அப்பால் நடப்பதனைக் கூறியவர்கள். உடலை நெருப்பால் சட்ட போதும் வலியை உணராதவர்கள். பார்வையால் ஆயிரக் கணக்கானவர்களைப் பெட்டிப் பாம்பாக மாற்றியவர்கள். ஸ்பரிசத்தால் நோய்களை மாற்றியவர்கள் பலர் வாழ்ந்துள்ளனர். இந்திய துணைக்கண்டம் மட்டுமன்றி பல நாடுகளில் நடைபெற்ற ஆய்வின் மூலம் அப்ரவ் சக்தி படைத்த மனம் பஸரிடம் இருந்துள்ளது என்பது நிருபிக்கப்பட்டுள்ளது. தூரங்களைத் தாண்டி மனம் வியாபிக்கின்றது என்ற உண்மைகள் வெளிவந்துள்ளன. நம் ஒவ்வொருவரிலும் சக்தியுள்ள மனம் இருந்தாலும் சிலரிடம் இது அபரிமிதமாக இருக்கின்றது.

மனத்திற்கு உள்ள ஆற்றலே 'மனோசக்தி' என்ற வகையில். மனத்தினை மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரித்துள்ளனர். அவை நினைவுமனம். ஆழ்மனம். அதீதமனம் என்பன. அன்றாடம் நடைபெறும் வாழ்க்கை தொழிற்பாடுகள் நினைவு மனமாகவும். அனுபவங்களின் பதிவு ஆழ்மனமாகவும். வெளியே சென்று பிரபஞ்சத்துடன் தொடர்புபடுவது அதீத மனம் என்றும் கொள்ளலாம். உடலைப் போன்று மனம் களைப்படைவது குறைவு. மனத்தினை உற்சாகமாக வைத்துக் கொள்ளும் போது பல அற்புதங்கள் நிகழ்கின்றன. தியானத்தின் மூலம் மனம் களைப்படையாது காக்கப்படுகின்றது. அத்துடன் பிரபஞ்சத்துடுத் தீர்த்தித்த தனம் நிறைந்ததாக்குகின்றது. சிந்தனை கூர்மையாகின்றது. சாதாரண மான அறிவு ஞானம் ஆகின்றது. இந்த அறிவே பலரைத் தூரா திருஷ்டித் தனம் நிறைந்ததாக்குகின்றது. பல தீர்க்கதறிசிகள் மனோபலம் உடையவர்களாகத் திகழ்ந்துள்ளார்கள்.

அலெக்சி கேரஸ் என்ற அறிஞர் இதுயற்றிக் கூறும்போது நாம் நம் உடல்பற்றிய அறிவை வளர்த்த அளவுக்கு எம் மனநிலைபற்றிய அறிவை வளர்க்கவில்லை என்று கூறுகின்றார். ஜன்ஸ்மென் முதல் தோமஸ் அல்வா எடிசன் வரையில் பிரபஞ்ச அறிவு பெற்ற பல விஞ்ஞானிகள் வாழ்ந்துள்ளார்கள். இவர்கள் திடீரென்று தோன்றிய மனோசக்தியால் கண்டுபிடித்து செய்துள்ளனர். இதனை விஞ்ஞானி ஜன்ஸ்மென் குறிப்பிடும் போது "குறிப்பிட்ட எல்லைவரை செல்ல முடிந்தது அதற்கு பின்பு மனம் தாவி சில உண்மைகளைக் கண்டறிந்தது" என்று கூறியுள்ளார். இக்கூற்றில் உண்மையுண்டு. பிரபஞ்ச பேராற்றலுடன் மனம்

தொடர்புகொண்டு பல உண்மைகளைப் பெற்றுக்கொண்ட தனை எம்மால் உணர முடிகின்றது.

மனோசக்தியைக் கண்களில் தேக்கி காந்த சக்திபடைத்த மகாங்களில் சுவாமி விவேகானந்தர் என்றும் எமது நினைவுக்கு வருவார். இவரது கண்களில் ஒளிவீசும். பிறரைக் கவரும் வசீகரம் பார்வையில் இருந்தது. மனோவசியம் என்னும் கலையிலும் பார்வையே உதவுகின்றது. ஒருவரை நித்திரையாக்கும் போது எமது உறுதியான எண் ணங்கள் மிகுந்த ஆற்றல் படைத்தவை. ஒரு குறிக்கோளை நினைத்து செய்யப் படுகின்ற வேளையில் சிலர் மற்றவர்களை வசீகரித்து தமது விருப்பப்படி தொழிற்பட வைக்கின்றார்கள். நீ என்ன நினைக்கின்றாயோ அது போலவே உன்வாழ்வு அமைகின்றது என்ற கூற்றில் உள்ளது போன்று வாழ்வுக்கு எண்ணங்கள் முக்கியமானவை. அப்ரவ்மான எண்ணங்களே ஆக்கபூர்வ மான குழ்நிலைகளை உருவாக்குகின்றன. எமது வாழ்வு மற்றவா களினால் உருவானதல்ல. எமது எண்ணங்களினால் உருவாகின்றது. தொடர்ச்சியான - சாதகமான சிந்தனைகள் மூலம் மனோபலம் அல்லது மனோசக்தி ஏற்பட்டு புதிய குழ்நிலைக்கே நாம் இட்டுச் செல்லப் படுகின்றோம்.

எதுவும் நடக்கும் என்று சிந்திப்பதே ஆக்க பூர்வமான சிந்தனையாகும். எதிர்மறையான சிந்தனை தோல்லியில் முடிந்து விடுகின்றது என்று அறிஞர்கள் கருதுகின்றனர். ஆழ்மனத்தில் எதிர் மறை எண்ணங்கள் படிந்து விடுவதால் எமது ஆக்க பூர்வ சிந்தனைகள் தடைப்பட்டுப் போகின்றன. விஞ்ஞான ஆய்வுப்படி தினசரி படுக்கைக்குச் செல்லும் போது நாம் எதிர்மறை எண்ணங்களை அகற்றி ஆக்கபூர்வ சிந்தனைகளை உருவாக்க வேண்டும். மகிழ்ச்சியான அலைகள் தொன்று வதால் நம்பிக்கையும் உறுதியும் தோன்றும். மின்சாரத்தினைக் கண்டு பிடித்த தோமஸ் அல்வா எடிசன், விமானத்தினைக் கண்டுபிடித்த ரைட் சகோதரர்கள், மோட்டார் இயந்திரத்தினைக் பரவலாக்கிய பேர்ட் போன்றவர்கள் நம்பிக்கையுடன் ஆக்கபூர்வ சிந்தனையில் ஈடுபட்டமையால் தான் பல சாதனங்களைப் படைக்க முடிந்தது.

மனோசக்தியில் நம்பிக்கை மிகவும் இன்றியமையாதது. நம்பிக்கை என்னும் போது கடவுள் நம்பிக்கை மட்டுமல்ல. எந்த ஒரு கருமத்திலும் நம்பிக்கை வைப்பதே அதுவாகும். நம்பிக்கை தனி மனிதர்களை சாதனை படைக்க வைத்துள்ளது. உளவியல் சிகிச்சை முறையில் நம்பிக்கை முக்கிய பங்கு கொள்கின்றது. ஆன்மீக வடிவத்தில் நம்பிக்கை எழுந்து மனத்தின் வலிமையை கூட்டுவதும் அறிவுபூர்வமான நம்பிக்கை எழுந்து மனோதிடம் நிலைபெறுவதும் அவரவர் எண்ணங்களைப் பொறுத்தது. இந்து மதத்தில் உள்ள சடங்குகள், வழிபாடுகள் அனைத்தும் நம்பிக்கையின் வேறு வடிவங்கள். இது உண்மையில் ஒரு மனோத்துவப் பயிற்சியேயாகும்.

மனிதனிடம் உள்ள காந்தசக்தி எவ்வாறு மனோசக்தியாகின்றது.

என்ற ஆய்வும் நடைபெற்றுள்ளது. ஆழ்மனமே பிரபஞ்சத்துடன் மனோசக்தியை இணைக்கின்றது. சில வேளைகளில் மனத்துடன் எமது உடலும் தொடர்பு படுகின்றது. பொதுவாக ஞானிகள், ஆண்மீக வாதிகளின் உடல் ஒளிவீசும் தன்மையன. பாந்த மாத்திரத்தில் எம்மையறியாமல் அவர்களின் உடலில் எம்மை இணைத்துப் பார்க்கின் றோம். இவர்கள் நம்பிக்கையுடையவர்கள். கம்பீரமாக நடக்கிறார்கள். சொற்களில் சுத்தி, ஆணித்தரம் இவர்களிடம் மினிகின்றன. இதனையே மேலைநாடுகளில் Body Language என்று கூறுகின்றனர். நேரடிப் பரிசீசயில் ஒருவரை அளப்பதற்கு அவரது உடல் அமைப்பு தொழிற் பாடுகள் அவதானிக்கப்படுகின்றன. அழுத்தமான சிந்தனை அதிர்வுகள் மூலம் எமது உடல்தொழிற்பாடு நிகழ்கின்றது.

மனோசக்தியில் ஒருவரது வாழ்வு வெற்றி பெறுகின்றது. உண்மை யில் எமது வெற்றி என்பது வெளியில் இல்லை. உள்ளே நிகழ்கின்றது. பலவீனமான எண்ணங்கள் எமது வெற்றிக்கு தடை போடுகின்றன. எண்ணாத்தில் தளர்ச்சி ஏற்பட்டால் நாம் வெற்றிபெற முடியாது. வெறும் உழைப்பு மட்டும் எம்மை வெற்றி பெறவைக்காது. ஆக்க பூர்வமான சிந்தனையுடன் கூடிய உழைப்பே எமக்குத் தேவையாக உள்ளது. ஓர் இலக்கில், நம்பிக்கையில் எண்ணங்கள் தொழிற்பட வேண்டும். இதற்கு முன்னிலையாக கற்பணையுணர்ச்சி அவசியமாகும். உதாரணமாக சிற்பி ஒருவர் கல்லில் வடிக்கும் சிலை பற்றி கற்பணை செய்துகொண்டு சிலையை விடுத்து மற்றவைகளை அகற்றி விடுகின்றார். அவர் செதுக்குவது வேண்டாத பகுதிகளைத்தான். இதுபோன்று தான் சிந்தனைகளில் வேண்டாத வற்றினை அகற்றிவிட வேண்டும். எமது வாழ்வில் நாம் பெற்றுக் கொள்ளுகின்ற சுத்தி என்பது மனோபலம், மனோசக்தி. மனதுற்றல் என்பவற்றின் கூட்டுறவில் உருவாகின்றது.

இயற்கையில் உள்ள தொடர்பு முறைகள் எவ்வளவு அற்புத மானவை, பறவைகள், விலங்குகள் பருவங்களை முன்கூட்டியே அறிந்து தொழிற்படுகின்றன. மானிடர்களில் கண் அற்றவர்கள் கூட மனக்கண்ணில் பார்த்து வாழ்கின்றனர். இசைக் கலைஞர்கள் வெளி உலகில் சஞ்சிக்கின்றார்கள். ஓவியர்கள் உலகினை உள்ளத்துள் வரவழைக்கின்றார்கள். அனைத்திற்கும் காரணம் எமது உறுதியான எண்ணங்கள் ஆகும். ஞானத்திற்கும் என்ற சொல்லில் உள்ள அர்த்தம் தான் எவ்வளவு மனத்தில் ஏற்படுகின்ற ஞான உணர்வு எவ்வளவு அற்புதமானது. சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து அசாதாரண மனிதர்களைப் பிரிப்பது இந்த ஞான திருஷ்டி தான். இது எவ்வாறு ஏற்படுகின்றது என்பதே கேள்வியாகும். உள்மன ஆற்றலில் கட்டப்படும் மனோசக்தி அளவிடற் கரிய ஆற்றல்களை உருவாக்குகின்றது. இந்திய நாட்டில் வாழ்ந்த ஞானிகள் விஞ்ஞானம் வளர்வதற்கு முன்பு துல்லியமாக கணக்கிட்டு இயற்கை விதிகளைக் கூறி உள்ளார்கள். பிரபஞ்ச அறிவினை தமது மனோசக்தியில் பெற்றிருக்கிறார்கள். பிரபஞ்ச இரகசியங்களை

அறிந்துள்ளனர். மனமே கருவியாகி ஞானத்ருஷ்டியாகின்றது. இன்றும் மனோசக்தியின் ஆற்றல் ஆண்மீகத்தில் பெரும் தாக்கத்தினை ஏற்படுத்தி வருகின்றது.

மேலை நாட்டினர் இன்று தியானத்தினை வாழ்வின் அம்சமாக மாற்றி வருகின்றனர். ஆழம்மன ஆற்றலை வளர்ச்சி பெறச்செய்து மனோசக தியை கூட்ட முயலுகின்றனர். நம்மிடமுள்ள சக்தி எம்மாஸ் உணரப்படவில்லை. விவேகானந்தர் கூறியது போன்று மனிதனில் நிறைந்துள்ள பரிபுரணம் கல்வியாகின்றது. 'ஓனி என்பது வெளியில் இல்லை. உள்ளே இருக்கின்றது'. 'மனம் போல வாழவு'. 'அகத்தின் அழகு முகத்திற் தெரியும் போன்ற வாக்கியங்களும் மனம் பெற்றுள்ள ஆற்றலைக் காட்டுவன. மன ஆற்றல் -மனோசக்தி- மனோபலம் உள்ளவர்கள் வாழவு என்றும் ஓனி பெற்றுத் திகழும் என்றே கல்வியாளர்கள் கருதுகின்றனர்.

மகிழ்ச்சி

HAPPINESS

மகிழ்ச்சி, ஆனந்தம், களிப்பு, உவகை, சந்தோஷம் போன்ற பல்வேறு தமிழ் சொற்களும் Happiness என்ற உணர்வையே குறிப்பிடுகின்றன. மனிதவாழ்வின் எழுச்சிடணர்வான மகிழ்ச்சி என்பது மனநிறைவிலிருந்து பிறக்கின்றது. இயற்கையின் மகிழ்ச்சி மலர்ச்சியில் முடிகின்றது. பல்வேறு பிராணிகளின் மகிழ்ச்சி துள்ளிக் குதிப்பதில் கூடுகின்றது. மனிதவாழ்வின் மகிழ்ச்சி உணர்ச்சி அலைகளில் முடிகின்றது. மகிழ்ச்சியாக இருக்க யாருக்குத்தான் விருப்பம் இல்லை. ஆனால் மகிழ்ச்சியைப் பெற்றுக் கொள்வதில் தான் பிரச்சனை ஏற்படுகின்றது. ஆனாலும் ஆன்வேறுபடும் மகிழ்ச்சியை உளவியல் ரீதியல் ஆய்வது மிகவும் கடினமானதாகவே உள்ளது. நிறந்தரமற்ற வேளைக்கு வேளை மாறும் மகிழ்ச்சியின் எல்லைகளை அளப்பதும் அதிகாடிய பிரச்சனையாகும். மகிழ்ச்சி என்பது ஒருவரின் சொந்த மனநிலை, சயபெறுமதி, குறிப்பிட்ட நிகழ்வுகள், நல்ல உணர்வுகள், திருப்தி, மனநிறைவு போன்ற பல்வேறு அம்சங்கள் பொருத்தமாக அமைகின்ற போதே ஏற்படுகின்றது என்று பொதுவாகக் கூறலாம்.

அன்றாடம் நாம் சந்திக்கின்ற ஒவ்வொருவரும் இரட்டை உணர்வு உள்ளவர்களாகவே காணப்படுவர். எந்த ஒரு விடயத்தினையும் சாதகமாக அல்லது பாதகமாகப் பார்ப்பவர்கள், அரை குறையாகச் சிந்திப்பவர்கள், மகிழ்ச்சியாக அல்லது துக்கமாக எடுப்பவர்கள், பங்கு பற்றுப்பவர்கள் அல்லது பார்வையாளர்கள் என்றவாறு வேறுபடுவர். அதாவது இருவகை உணர்வு எந்த வேளையிலும் எமது மனங்களில் செயல்பட்டுக் கொண்டிருக்கும். ஏழையின் உண்டியலில் காச போடுவதிலிருந்து பெரிய வீடு வாங்குவது வரை தடுமாற்றம் ஏற்பட்டு இரட்டை உணர்வில் நாம் மிதக்கின்றோம். செய்யலாமா விடலாமா என்ற கேள்வி அலைகள் பிறந்து கொண்டே இருக்கும். நாம் எடுக்கின்ற தீர்மானங்கள் மூலம் எம்மால் மகிழ்ச்சியை அல்லது துண்பத்தினை பெற்றுக்கொள்ள முடிகின்றது. மகிழ்ச்சியும் கவலையும் நானையத்தின் இரண்டு பக்கங்கள் மாதிரியாக எம்மில் புகுந்துள்ளன. எனவே தான் மகிழ்ச்சி என்றால் என்ன.

மகிழ்ச்சியைத் தீர்மானிக்கின்ற அம்சங்கள் எவை, மகிழ்ச்சி நிரந்தரமானதா, மகிழ்ச்சியை எவ்வாறு அளவிடுவது என்பதில் தொடர்ந்தும் சிக்கல்கள் ஏற்படுகின்றன.

மகிழ்ச்சி உடையவர்களை நாம் அவதானிக்கும் போது சில நன்மைகளைக் கண்டுகொள்ள முடிகின்றது. மகிழ்ச்சியானவர்கள் சுயநலமற்ற வர்கள். எதனையும் சாதகமாகச் சிந்திப்பவர்கள். சிறந்த எதிராப்புப்புக்களை உடையவர்கள். நல்ல நடவடிக்கை உடையவர்கள். முழுமையாகக் கருதுவார்கள். புதுமையாக ஏற்றுக் கொள்பவர்கள் ஆவர். உளவியல் ரீதியில் இவர்கள் தாழும் மகிழ்ச்சியுடனிருந்து மற்றையோர்களையும் மகிழ்விப்பவராவர். மனப்பான்மையுடன் தொடர்புடைய மகிழ்ச்சியால் முழுமையான இதயங்களைப் படைக்க முடிகின்றது.

மகிழ்ச்சி அற்றவர்களை அவதானிக்கும்போது சிலதன்மைகளை அவர்களில் காணமுடிகின்றது. கோபம் நிறைந்தவர்கள். மற்றவர்களை விமர்சிப்பவர்கள், பயந்த சபாவும் உடையவர்கள். கவலையுடையவர்கள், பிறபோடும் மனம் உள்ளவர்கள். தாழ்வு மனப்பான்மை உள்ளவர்கள். தன்னைவிட மற்றவர்களை மாற்ற எண்ணுபவர்களே இவர்களாவர். மகிழ்ச்சியை இவர்கள் அனுபவிக்காது மற்றையவர்களையும் அனுபவிக்க விடாது தடுத்து வருபவர்களாகவும் விளக்குவர். நாட்டின் தலைவரிலிருந்து நடிகர் வரையில் மகிழ்ச்சி ஒவ்வொருவரது ஆளுமை (Personality) கூறுகளையும் பாதிக்கின்றது. மகிழ்ச்சி உள்ளவர்களே மற்றவர்களை ஆனந்தத்தில் ஆழ்த்தி வருபவர்கள் ஆவர்.

பல்வேறு உளவியலாளர்களும் மகிழ்ச்சி என்பது பொருளாதாரத் துடன் தொடர்புடையதா என்பது குறித்து ஆய்ந்துள்ளனர். அதாவது மில்லியன் கணக்கான டொலர் வருமானம் அல்லது பல்வேறு சொத்துப் பெறுமதியுடையவர்களிடம் மகிழ்ச்சி உள்ளதா என்று ஆராயப்பட்டது. அமெரிக்க மாநிலங்களில் மகிழ்ச்சி உள்ளவர்கள் பற்றி ஆராயப்பட்ட போது மிகக்குறைந்த விகிதாசாரமே மகிழ்ச்சியுடையவர்களாக இருந்துள்ளனர். வசதிகள் தொடர்ந்தும் கவலைகளைப் பிறப்பிக்கின்றன என்பதே இவர்களது முடிவாகும். பெரிய அளவிலான வீடொன்றினை வாங்கிவிட்டேன் என்று மற்றவர்களிடம் பெருமையிடப்பவர்கள் கூட. உள்ளார உள்ள கவலையைக் காட்ட மாட்டார்கள். தனது மனைவி நல்ல அழுகுள்ளவள் என்று கூறும் கணவர்கூட. அவரது குணாதிசயம் பற்றிக் கூறவே மாட்டார். இது பொதுவாக இயல்பு. குறைகளை மறைத்து நிறைகளை மட்டும் கூறி மகிழ்ச்சி போல் பலர் காட்டுவதால் எது மகிழ்ச்சி என்று அளக்க முடிவதில்லை. சிலபெற்றோர்கள் பிள்ளைகளையும் சிலபெற்றோர்கள் பெற்றோரையும் குறை கூறிக் கொண்டிருப்பவர்கள் நிறைவுத்தன்மை இல்லாமையால் மகிழ்ச்சியற்ற வாழ்வு பலருக்குக் கிடைத்து விடுகின்றது. உண்மை மகிழ்ச்சியையும் பொய்யான மகிழ்ச்சியையும் இனம் காண்பது கடினமாகும்.

மகிழ்ச்சியைப்பார்த்துப் பொருளாதார நிலையைக் கண்டு கொள்வது கடினமாகும். மகிழ்ச்சியைப் பொருளாதார நிலைகொண்டு அளக்க முடியாது என்பதற்குப் பல்வேறு அனுபவம் வாய்ந்த மொழிகள் உள்ளன. ஆங்கிலேயர்களது நாட்டில் “உங்களிடம் ஜம்பதாயிரம் வீடுகள் இருந்தாலும் படுப்பது ஒரு கட்டிலில் மட்டுமே” (Even if you have fifty thousand homes, you can sleep in only one bed) என்ற பழையாழி பாவனையில் உள்ளது. இதன் அர்த்தத்தில் அவ்வையார் “இடம்பட வீடுடேல்” என்கின்றார். பணமும் பொருளும் மகிழ்ச்சிக்குப் பதிலாகத் துன்பங்களைச் சேர்க்கக் கூடியது என்பதே அனைவரது முடிவாகும். தற்போதைய ஆய்வுகளில் கூட பல இலட்ச பணப் பெறுமதி உடையவர்கள் இன்னும் பல லட்சம் பெறுவதில் மட்டுமே அக்கறை காட்டியுள்ளனர் என்பது புலனாகின்றது. தேவையான வருவாய்டன் உள்ள நடுத்தர குடும்பங்களே மகிழ்ச்சியிடுன் இருந்துள்ளனர். உண்மையில் மகிழ்ச்சி என்பது திருப்தியில் இருந்து ஏற்படுகின்றது.

மகிழ்ச்சி எவ்வாறு கிடைக்கின்றது? என்று ஆய்வு மேற்கொள்ளப் பட்டுள்ளது. பதற்றத்திலிருந்து விடுபட உதவும் இம் மகிழ்ச்சி என்பது வீதிகளில் செல்லும்போது, புதிய இடங்களைக் காணும்போது, புதியவர்களைச் சந்திக்கும் போது, நண்பர்களுடன் கதைக்கும்போது, நல்ல உணவு அருந்தும்போது, சூரிய வெளிச்சம் ஏற்படும் போது எல்லாம் பிறக்கின்றது என்று பொதுவாகக் கொள்ளப்படுகின்றது. நிமிடத்திற்கு நிமிடம் மாறிக் கொண்டிருக்கும் மகிழ்ச்சியின் முதலாவது ஆரம்ப இடம் குடும்பமே என்று கொள்ளப்படுகின்றது. குடும்பம் ஒரு கோவில் - பஸ்கலைக்கழகம் மட்டுமல்ல விருந்தோம்பும் நிலையமுமாகும். நல்ல குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சிக்குக்குறைவில்லை. குடும்பத்திற்குப் பின்பு நண்பர்கள், வேலையிடத்து நண்பர்கள், அதன்பின்பு வெளியுலகத் தொடர்புகள் மூலம் மகிழ்ச்சி ஏற்படுகின்றது.

கீழைத்தேய நாடுகளில் குடும்பம் ஒரு அலகு போன்றது. பேரன் பேத்தியிலிருந்து தலைமுறைகள் பல ஒன்றிணைந்து இரத்த உறவினராக விரிவடைகின்றது. மகிழ்ச்சியின் பல்வேறு துளிகள் அங்கு ஏற்பட்டு விடுகின்றன.தனிமை என்பது இல்லை. ஆனால் மேலை நாடுகளில் தனிமை வாழ்வு அவர்களுக்குப் பழகிப் போய் விட்டுள்ளது. இதனால் பல உளவியல் நோய்கள் தோன்றுவதும் அதற்கான பல ஆலோசனை நிறுவனங்கள் தோன்றுவதுமாக உள்ளன. இயற்கையும் வாழ்வும் பின்னிப் பிணைந்த கீழைத் தேச நாடுகளில் மகிழ்ச்சிக்குக் குறைவே இல்லை. நம்பிக்கைகளைப் பசிந்து, எண்ணங்களைப் பரிமாறிக் கொண்டு, உறவுகளைப் பெற்றுக்கொண்டு வாழ்கின்ற குடும்பங்களில் மகிழ்ச்சி துள்ளிக் குதிக்கின்றது. பரஸ்பர உறவு இல்லாத குடும்பங்கள் நரகமாகி விடுகின்றன. எமது பெற்றோர்களிடம், பின்னள்களிடம், தம்பதிகளிடம் பல்வேறு கவலைகள் புகுந்து அரித்துக் கொண்டிருப்பதற்குக் காரணம் ஒப்பிட்டு வாழ்வு. மற்றவர்களுடன் ஒப்பிட்டு வாழாது தமது

எண்ணங்களை வரையறை செய்வர்கள் மத்தியில் மகிழ்ச்சிக் கீற்றுக்கள் வெளிவரவே செய்யும். குடும்பத்திற்குவெளியே நல்ல மகிழ்ச்சிக்குக் காரண மானவர்கள் நல்ல நண்பர்கள். உறவினர்கள் போன்று ஆபத்தில் உதவு கின்ற நல்நண்பர்கள் கிடைத்துவிட்டால் மகிழ்ச்சிக்குக் குறைவே இல்லை. பணம் மகிழ்ச்சியைக் கொண்டுவராது (Money does not buy happiness) என்பதன் அர்த்தமே நல்ல நண்பர்கள் நல்ல சுகபாடிகள் மூலமே மகிழ்ச்சி தோன்ற முடியும் என்பதாகும். சில உளவியலாளர் கருத்துப்படி எல்லையற்ற மற்றவர்கள் மீதான அன்பும், மற்றவர்கள் எம்மீது காட்டும் எல்லையில்லாத அன்பும் தான் மகிழ்ச்சியின் சாராம்சமாகும் (The essence of happiness is the unconditional love we have for the people in our lives and their unconditional love for us).

மகிழ்ச்சியாக வாழ்வதற்குப் பொறுப்புக்களை நடைமுறைப்படுத்துதல், பயமற்ற முறையில் உள்ளடனர்வு, சரியானவற்றைச் செய்தல், உரிய நேரத்தில் செய்தல் இன்றியமையாதவையாக உள்ளது. எமக்குள் மறைந்துள்ள மகிழ்ச்சியை வெளியே கொண்டு வருவதற்குப் பல செயற்பாடுகள் தேவையாக உள்ளன. மகிழ்ச்சி ஏற்படுவதற்கு உயர்ந்த சுயமதிப்பு, சாதகமான நோக்கு, நல்ல நட்பு, திருப்தியான திருமணம், கருத்துள்ள சமய நம்பிக்கை, நல்ல உறக்கம், உடற்பயிற்சி என்பன தேவையாக உள்ளதென்ற முடிவினை உளவியலாளர் Myers 1993ல் வெளியிட்டுள்ளார்.

இக்கருத்துக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் அர்த்தங்கள் உள்ளன. தன்னை மதித்து, நல்ல வாழ்வினை அமைத்து, உடலைப் பேணுவர்கள் மத்தியில் மகிழ்ச்சி நிச்சயமாக ஏற்படும் என்பது உண்மையேயாகும். நாம் மகிழ்ச்சி ஏற்படும்போது மற்றவர்களுக்குப் பணம் கொடுக்கின்றோம். பொருட்களை வழங்குகின்றோம். உதவிகள் பல செய்கின்றோம். மகிழ்ச்சி இல்லை என்றால் பேசாது இருந்து விடுகின்றோம். சில வேளைகளில் மகிழ்ச்சி ஒரு சிறு கணமேனும் நிலைப்ப தில்லை. நிரந்தரமான மகிழ்ச்சி இல்லை என்றால் பேசாது இருந்து விடுகின்றோம். நிரந்தரமான மகிழ்ச்சி என்பது கேள்விக்குரியதாகவே உள்ளது. சுயநலமற்றவர்களிடம் தோன்றுகின்ற மகிழ்ச்சி என்பது மற்றையவர்களைப் பேணுவதில் முன்னிலை வகிக்கின்றது. எமக்குள் மறைந்துள்ள மகிழ்ச்சி என்பது உவகையைத் தெரிவு செய்கின்றது. நல்ல நம்பிக்கை, நல்லசெயல்களை விரும்புகின்றது. மனநிறைவினை ஏற்படுத்தும் மகிழ்ச்சி அனைவரையும் ஆனந்தத்தில் ஆழ்த்துகின்றது. கூடுதலாக மகிழ்ச்சி அடைந்தால் துன்பத்தில் முடியும் என்று பயம் கொள்வதற்கான உள்ளனர். காலையில் கடும் மகிழ்ச்சியாக இருந்தால் மாலையில் அது துன்பமாக முடியும் என்று நம்புவதற்கான உள்ளனர். இதில் எந்தவிதமான உண்மையும் இல்லை. மகிழ்ச்சியற்றவர்கள் மற்றவர்களைப் பார்த்துக் கூறுவதே இதுவாகும். எவ்வளவுக்கு மகிழ்ச்சியாக இருக்கமுடியுமோ அவ்வளவுக்கு மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும் என்பதே பகுத்தறிவுச் சிந்தனையாகும். எமக்குள் மீட்கும்

மகிழ்ச்சி இசை மூலம் மகிழ்ச்சி அஸைகள் பிறந்துகொண்டே இருக்கும்.

உண்மையான மகிழ்ச்சி என்பது பூரணமான அன்பிலிருந்து பிறக்கின்றது. நேரடியாக மற்றவர்களுடன் தொடர்பு கொள்ளுவதிலிருந்து உருவாகின்றது. வாழ்வின் விநோதங்களை இரசிப்பதிலிருந்து ஆரம்பிக்கின்றது. திருப்தியான அனுபவங்களிலிருந்து உதயமாகின்றது. இதனை மேலும் வலியுறுத்தும் வகையில் Bertrand Russel தனது Conquest of happiness என்ற நூலில் “உங்களது ஆர்வங்கள் மிக விரிவானவையாக இருக்கட்டும். மேலும் நீங்கள் ஆர்வம் காட்டும் பொருட்களிலோ அல்லது நபர்களிலோ ஏற்படும் பிரதிபலிப்புக்கள் கூடியனவு பகைமையற்று நேசமானவையாக இருக்கட்டும். மகிழ்ச்சியின் இரகசியம் இதுவே” (The Secret of happiness is this: let your interests be as wide as possible and let your reaction to things or person that interest you be as far as possible friendly rather than hostile) என்று குறிப்பிட்டுள்ளதினை இங்கு நினைவு கூர்வோம்.

REFERENCES

- David, E. Cooper.** (1999) *Existentialism*. Black well Publications.
- Dennis, Prager.** (1995) *Happiness is a serious problem*. Regan Books Ltd.
- Gerald & Cookrey.** (1986). *Theory and practice of counseling and psychotherapy*. Brooks/Cole Ltd.
- Gleitman.** (1992). *Basic Psychology*. Norton Company Inc. 3rd Edition.
- Jefferey, Mishlove.** (1992). *Thinking allowed*. Council oak books Ltd.
- Joane, E Grusec.** (1990). *Introduction of Psychology*. Coff Clakica Pitman Ltd.
- Rita L.Atkinson.** (1990). *Introduction to Psychology*. HBJ
- Rhoda, Mcfarchand.** (1989). *Coping with Stigma*. The Rosan Publication.
- Richard B.** (1997). *Self and Identify*. Ash move oxford press
- Ruch, C. John.** (1984). *Psychology, The Personal Science*. Wads worth Publishing.
- Stephen.** (1987) *Developing Critical Thinkers*. Jossey-Bars Publication.
- Valvatine, L.Lefton.** (1986). *Mastering Psychology*. A Lyn Bacon Inc.

GLOSSARY

CONVERGENT THINKING: A type of thinking that produces responses based on knowledge and logic.

DNA: Deoxyribonucleic acid

GENES: The parts of a chromosome through which genetic information is transformed.

GROUPTHINK: A pattern of thinking that overtime renders group members unable to evaluate realistically the wisdom of various options and decisions.

HALLUCINATION: Perception of sights, sounds or other stimuli that are not actually present.

MANIA: An extended state of intense euphoria and elation.

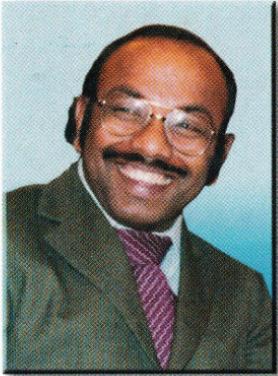
MENTAL ABILITY: A capacity to perform higher mental process of reasoning, remembering, understanding, problems solving and decision-making.

PREJUDICE: The negative (or positive) evaluations or judgments of members of a group that are based primarily on membership on the behavior of a particular individual.

PSYCHOTHERAPIST: A medical doctor who has completed special training in the treatment of mental disorders. Psychotherapist can prescribe drugs.

PSYCHOLOGY: The scientific study of behaviour and mental process.

THINKING: The manipulation of mental representation of information.



இந் நூலாசிரியர் திரு. எஸ். பத்மநாதன் உரும்பிராணயப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். உரும்பிராய் இந்துவிலும் சுன்னாகம் ஸ்கந்தவரோதயாக் கல்லூரியிலும் கல்வி கற்றவர். பேராதனைப் பல்கலைக் கழகத்திற் புளியிழப் பிறப்புப் பட்டம் பெற்றவர். அங்கேயே சிலகாலம் உதவி விரிவுரையாளராகப் பணியாற்றிய பின் மத்திய மாகாணத்தில் கல்வி ஆலோசராக 1971 முதல் 1979 வரை பதவி வகுக்தார். 1980ல் யாழ்ப்பாணம் ஒஸ்மானியாக் கல்லூரிக்கு மாற்றம் கிடைத்தது. 1983ல் கோப்பாய் ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலையில் விரிவுரையாளராக நியமனம் பெற்றார்.

கொழும்புப் பல்கலைக் கழகத்தில் கல்வி டிப்புளோமாப் படிப்பை மேற்கொண்டிருந்த காலத்தில் இலங்கை வாணையில் கவிஞர் அம்பியுடன் சேர்ந்து “அறிவியல் அரங்கம்” என்னும் நிகழ்ச்சியை நடத்திய அனுபவமும் இவருக்கு உண்டு. வீரகேசரி, தினபதி, சமுநாடு பத்திரிகைகளில் கல்வி சம்பந்தமான கட்டுரைகளையும், விமர்சனங்களையும் எழுதியுள்ளார்.

1983ல் கண்டாவுக்கு புலம் பெயர்ந்து மொன்றியால் “தமிழர் ஒனி” அமைப்பின் திட்டங்களினைப்-பாளராகப் பணிபுரியலானார். இந்தொண்டர் அமைப்பின் வளர்ச்சிக்கு உதவியதுடன் தமிழ், ஆங்கில வகுப்புக்களை உருவாக்கி ஆசிரியராகவும் பணிபுரிந்தார். “இளங்கிற்று”. “தமிழர்ஒனி” சஞ்சிகைகளின் வெளியீட்டில் பணிபுரிந்தார். இவர் 1987 முதல் ரொரன்ரோவில் வசித்து வருகின்றார்.

உளவியல், இலக்கியம், சமூகசேவை துறைகளில் பத்மநாதனின் பெயர் மிகவும் பிரசித்தம். 1996ல் இவரது “சிந்தனைப் பூக்கள்” என்னும் உளவியற் நூல் வெளியாகியதைத் தொடர்ந்து “சிந்தனைச் செல்வர்” என்றே அழைக்கப்பட்டு வருகின்றார். 1997ல் ஒன்றாரியோ அரசு இவரின் சமூக சேவையை மதித்து விருது வழங்கிப் பாராட்டியது. இவ்வாண்டு (பெப்ரவரி 2000) இலக்கிய சேவைக்கான “தமிழர் தகவல்” விருதினைப் பெற்ற சிறப்பும் சிந்தனைச் செல்வருக்கு சேர்ந்திருக்கின்றது.

திரு. வி. கந்தவனம்.