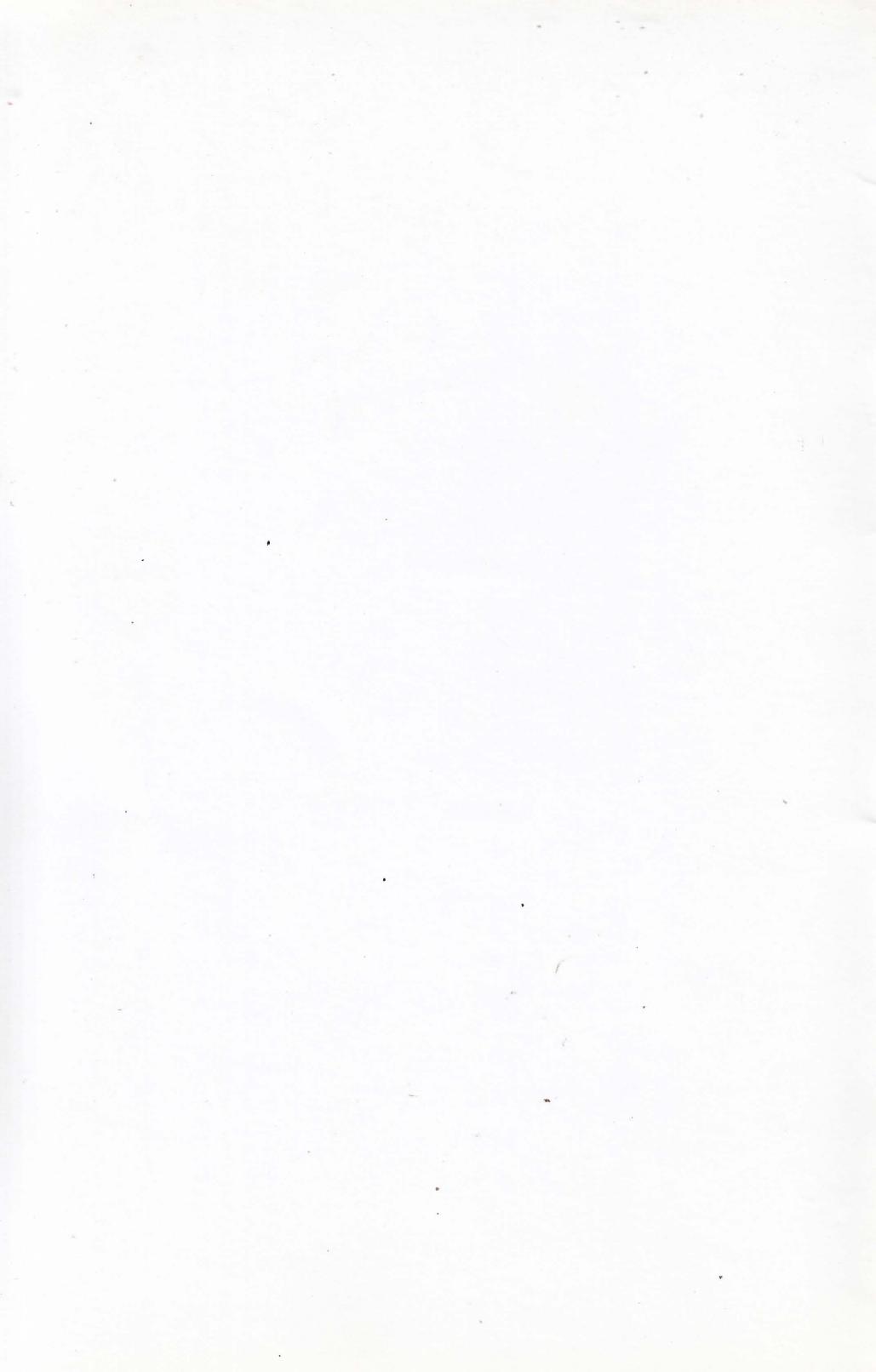




விநாயகப் பெருமானும் அகத்தியரும்

சௌவதூரந்தரார், கவிஞர் வி. கந்தவனம்



வினாயகப்பேருமானும் அகத்தியரும்

கவிஞர் வி. கந்தவனம்

இந்து சமயப் பேரவை
ஒன்றாறியோ

விநாயகப்பெருமானும்
அகத்தியரும்

கவிஞர் வி. கந்தவனம்

முதற் பதிப்பு: செப்டம்பர் 2003

எழுத்தமைப்பு: மா. கணகசபாபதி

அச்சுப் பதிப்பு: விவேகா அச்சகம்

வெளியீடு: ஒன்றாறியோ இந்துசமயப் பேரவை

Vinayagapperumaanum
Agathiyarum.

Poet V. Kandavanam

Frist Published: September 2003

Typesetting: M. Kanagasabapathy

Printed By: Viveka Press

Published By: The Hindu Religious
Society of Ontario

ஓம் நமசிவாய
பதிப்புரை

அகத்திய மாழனிவர் தமிழ் முனிவர் எனப் போற்றப்படுவர். பொதிகை மலையில் இருந்து தமிழ் மொழியை வளர்த்தவர் என்பது வரலாறு. திருக்கைலாய மலையில் இருந்து சிவபெருமானால் தமிழ் மொழியை வளர்ப்பதற்காக அனுப்பப்பட்டவர் என்பது ஜதீகம்.

பஞ்சஸூதங்கள், சூரியன், சந்திரன், சகல உயிரினங்கள் யாவும் இறைவனின் உடல் கள் என்கின்றன புராணங்களும் பக்தி இலக்கியங்களும். தமிழ் நாட்டில் காவிரி நதியைப் பாய வைத்து உயிரினங்களை வாழ வைக்க வேண்டுமென்பதே இறைவனின் நோக்கம்.

விக்கினங்களைத் தீர்க்கும் விநாயகப் பெருமானின் தனிப்பெரும் கருணையையும், அகத்திய மாழனிவரின் தவச் சிறப்பையும் என்றென்றும் மக்கள் நினைவுகூட வேண்டுமென்பதற்காக எழுந்தது இக்கதையாகும்.

எமது தமிழ் மொழியின் சிறப்பை அறிய வேண்டுமென்றும் சைவசமயக் கலாச்சாரத்தின் பார்ம்பரியங்கள் கண்டாவாழ் இளம் சிறார்களுக்கு மத்தியில் வேறான்ற வேண்டுமென்றும் பெரும் சிந்தனையுள்ள சைவதூரந்தூர் வி. கந்தவனம் அவர்களால் இயற்றப்பட்ட இப்பாடல்கள் எங்கள் இளம் உள்ளங்களில் பதிந்து எமது கலாச்சாரம் வேறான்றி வாழ விநாயகப் பெருமான் அருள் புரிய வேண் டுமென் வேண்டுகின்றோம்.

இச்சிறுவர் இலக்கியம் அமெரிக்காவில் உள்ள டாக்டர் திருமதி. நீர் மலை நகுலேந்திரன் அவர்களின் நன்கொடையால் வெளியிடப்படுகிறது. அவருக்கும் இந்நாலை வடிவமைப்புச் செய்த திரு. மா. கனகசபாபதி அவர்களுக்கும் அழகுற அச்சிட்ட விவோகா அச்சகத்தினருக்கும் படங்களை வரைந்து உதவிய ஒவியர் திரு. கண் ணன் அவர்களுக்கும் எங்கள் நன்றியைத் தொவிலித்துக் கொள்ளுகின்றோம்.

சி.வ. முத்துவிங்கம்
நூல்வெளியீட்டுப் பொறுப்பாளர்
ஒன்றாறியோ
இந்து சமயப்பேரவை

ச. திருநடராசா
செயலாளர்
ஒன்றாறியோ
இந்துசமயப்பேரவை

முன்னுரை

குழந்தைகள் கதைகளை விரும்பிக் கேட்கும் இயல்புள்ளவர்கள். குழந்தைகளுக்கு மட்டுமன்றி அனைவருக்குமே கதைகள் மூலம் எந்தக் கடினமான கருத்துக்களையும் விளங்கப்படுத்த முடியும்.

வாய்மொழிக் கதைகள், உரைநடைக் கதைகள் போன்ற வற்றிலும் பாட்டாற் சொல்லும் கதைகள் குழந்தைகளுக்கு அதிக இன்பம் தரும்.

அந்த இன்பத்தை ‘விநாயகப்பெருமானும் அகத்தியரும்’ என்னும் இப்பாடல் வெகுவாகவே அளிக்க வல்லது.

தமிழ் படிக்கத் தெரியாத குழந்தைகளுக்குப் பெற்றோர்கள் பாடிக் காட்ட வேண்டும்!

தாளம் போட்டுப் பாடுங்கள் – சைவ
சமயம் வளரப் பாடுங்கள்
நாளும் குழந்தைச் செல்வங்கள் – வளர்ந்து
நன்மை அடையப் பாடுங்கள்.

அழகிய படங்களை இலவசமாகவே வரைந்து தந்த ஓவியர் கண்ணன், எழுத்துமைப்புச் செய்த திரு மா. கனகசபாபதி, அச்சிட்டுப் புத்தமாக்கிய விவேகா அச்சகத்தினர், அவர்களோடு இதனை வெளியிட்டு வைக்கும் ஒன்றாறியோ இந்துசமயப் பேரவை அன்பர்கள் அனைவருக்கும் எமது நன்றி.

வி. கந்தவனம்

THE STORY

Long long ago there lived a saint called Agathyar. He was small made physically, but was great in performing acts of penance. He was a great devotee of Lord Siva and had received from Him extraordinary powers through penance.

While in Pothikai , a sandal mountain in the southern part of Tamil NaAdu in India, he wrote the grammar for Tamil Language. Hence he is being hailed even today as the first Tamil grammarian.

Once, while on his westward journey, he stopped to offer his usual pooja to Lord Siva. At that time a crow appeared and turned his water jar (kamandalam) over and spilled the holy water.

The sage looked back and saw a handsome boy. He thought that the boy was the one who had spilled the pooja water and got up to punish the mischievous boy. He wanted to grab the boy and knock on his head.

The boy began to run and he chased him. After some time the sage felt tired and stopped under a tree to take breath.

Then suddenly to his great surprise the boy changed into Lord Vinayagar (Ganesar). The sage was very

happy to see the Lord, but felt sorry for his action. He worshipped him by knocking on his own head and prayed that he should be forgiven. (By doing so he punished himself for aiming earlier to knock on God's head. Following the saint's method, devotees even today, knock on their heads while worshiping Lord Vinayagar.)

Lord Vinayagar explained to him the reason for his holy game.

"The flower garden grown by Indran (Indran is the head of celestials.) at Seerkali for Siva pooja had withered because of drought. So he prayed to me for water. I answered his prayer by offering some water from your holy jar. May your name and fame flourish the world over." So blessing, Lord Vinayagar disappeared.

The water he poured out from the saint Agathyar's kamandalam became a river and is still flowing in Tamil Nadu with the name Kaveri, originating from Kaham, the Tamil word for crow.



அகத்தியர் என்பவர் குறு முனிவர்
ஆயினும் தவத்தினில் பெரு முனிவர்
மிகப்பழங் காலத்தில் வாழ்ந்து வந்தார்
விருப்புடன் சிவன் அடி வணங்கி வந்தார்.

தமிழ்த்திரு நாட்டினில் பொதிகை என்னும்
சந்தன மலையினில் தங்கி அவர்
தமிழ்மொழி வளர்த்தவர் மேற்கினிலும்
தவப்பணி புரிந்திட விரும்பிச் சென்றார்.



செல்கின்ற மலைவழிச் சாரலிலே
சிவபூசை செய்தற்குக் கமண்டலத்தைக்
கல்மீதில் வைத்திடக் காகம் ஓன்று
கவிழ்த்துநல் நீரினை ஊற்றியதே.

காகம் இருந்த இடத்தினிலே
காட்சி அளித்தனன் ஒரு சிறுவன்
கோபம் மிகுந்திடக் குறு முனிவர்
கழப்படிப் பெடியனைக் குட்ட வந்தார்.



அழகிய சிறுவனும் ஓடிச் செல்ல
அகத்திய முனிவரும் தூரத்திச் சென்றார்
வழியிடை களைப்புற்ற முனிவர் பிரான்
மரநிழல் ஓன்றினில் ஆழ நின்றார்.

அதிசயம் மறைந்தனன் அச் சிறுவன்
அவ்விடம் தோன்றினர் ஆனைமுகன்
விதம்வித வேடத்தில் விநாயகரா?
விளங்கினர் உண்மையை அகத்தியனார்.



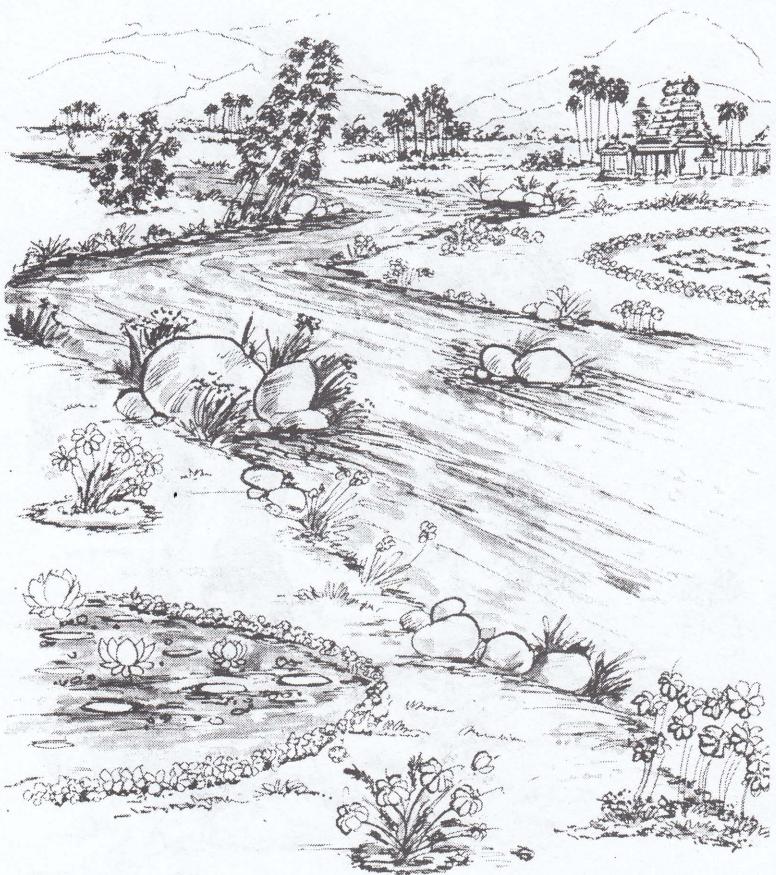
உன்தலை மீதில் குட்ட வந்தேன்
ஓ! பிழை பொறுத்திட வேண்டும் என்று
தன்தலை மீதினில் குட்டி மிகத்
தாழ்ந்து வணங்கினர் தமிழ் முனிவர்.

குணநலம் மிகுபெரு குறுமுனிவர்
குட்டி வணங்கியே குறுகி நிற்கக்
கணபதி அவருக்குத் தன்செயலின்
காரணக் கதையினைக் கூறி நின்றார்.



சீர்காழிப் பதியினில் சிவபூசை
சிறப்புற இந்திரன் தான்செய்ய
ஆர்வோடு நிறுவிய நந்தவனம்
அதிகம் உலர்ந்ததும் எனை நினைத்தான்.

இந்திரன் பூசையைத் தொடர்ந்திடவும்
ஸழில்மிகு பூவனம் தழைத்திடவும்
உந்தனின் கமண்டல நீர் கொடுத்தேன்
உனக்கு அது புண்ணியம் உத்தமனே.



உன்பெயர் உன்செயல் உலகம் எல்லாம்
ஒங்குக ஒங்குக என்று சொல்லி
அன்புடன் பிள்ளையார் அருள் புரிந்தார்
அகத்திய முனிவரும் மனம் மகிழ்ந்தார்.

அருள்மிகு கணபதி விளையாட்டால்
அன்று கவிழ்த்தநற் கமண்டல நீர்
பெருகி ஓர் ஆறாகப் பாய்கிறதாம்
பெயரோ அழகிய காவிரியாம்.

ஓன்றாற்றியோ இந்து சமயப் பேரவை வெளியீடுகள்.

தரிசனம்	ஆத்மஜோதி முத்தையா சுவாமிகள்
அர்ச்சனை மாலை	ஆத்மஜோதி முத்தையா சுவாமிகள்
என்னை எனக்கறிவித்த	
எங்கள் குருநாதர்	ஆத்மஜோதி முத்தையா சுவாமிகள்
திருமுறைக் கதைகள்	ஆத்மஜோதி முத்தையா சுவாமிகள்
முத்தான தொண்டர்	கவிஞர். வி. கந்தவனம்
புதிய சைவ வினாவிடை(முதலாம் புத்தகம்)	கவிஞர். வி. கந்தவனம்
தங்கம்மா நான்மணிமாலை	கவிஞர். வி. கந்தவனம்
சிவயோக சுவாமிகளின் அருள்மொழிகள்	
பன்னிருமாத நினைவுகள்	ஆத்மஜோதி முத்தையா சுவாமிகள்
கண்டாவிற் சைவ சமயம்	கவிஞர். வி. கந்தவனம்
ஸம்த்துச் சித்தர் குடைச்சுவாமி	பேரறிஞர் முருகவே பரமநாதன்
சைவத் திருமுறைகளின் விழிமியம் பேரறிஞர் முருகவே பரமநாதன்	
புதிய சைவ வினாவிடை (இரண்டாம் புத்தகம்)	கவிஞர் வி. கந்தவனம்
நல்லூர் நாற்பது	கவிஞர் வி. கந்தவனம்
யோகி ராம் சுரத்குமார்	ஆத்மஜோதி முத்தையா சுவாமிகள்
திருமுறைச்செல்வம்	சிவத்தமிழ் வித்தகர் சிவமகாலிங்கம்
தேவைக்கேற்ற திருமுறைத்திரட்டு	கவிஞர் வி. கந்தவனம்
சுவாமி சதானந்தர் நற்போதனை	தொகுப்பு சபா சிவானந்தன்
கந்தன் கதை	கவிஞர் வி. கந்தவனம்
கந்தனே கலியுகத்தில் கண்கண்	தெய்வம் ஆத்மஜோதி நா. முத்தையா
கேதாரபத்திரி யாத்திரை	ஆத்மஜோதி நா. முத்தையா சுவாமிகள்
விதியை வெல்வது எப்படி	கு. வைத்தியநாதன் சைவசித்தாந்த
	பண்டிதர், திருவாவடுதுறை ஆத்தீம்
ஓலியிழை நாடாக்கள்	
சமய வாழ்க்கை	ஆத்மஜோதி முத்தையா சுவாமிகள்
சைவத்தின் பெருமை	
நாவலரும் பெரியபுராணமும்	கவிஞர். வி. கந்தவனம்
தமிழ் முருகன்	கவிஞர். வி. கந்தவனம்