

மதிப்பீடு

ஆசிரியர் கைநூல்

- ★ வினாத்தாளிற்கான
மதிப்பீட்டுத் திட்டங்கள்
- ★ விடைத்தாள் பகுப்பாய்வும்
நடவடிக்கைகளும்
- ★ மதிப்பீட்டுப் படிவங்கள்



ஆக்கியோள்:
திருச்சி. நவரத்தினம்
போதனாசிரியர், தொலைக்கல்வி
மருதனார்மடம்

துளிகள்

- கற்றதனாலாய பயன்என் சொல் வாழ்வில் உற்ற மொழித்திறன் இன்றேல்.
- எழுத்து வாசிப்பு பேச்சு இவைமூன்றும் பழுதிலாத கற்க மொழியில்.
- கடைநக் கற்று கற்றாய்ந்து ஞாபுகதற்குப் பிசகின்றி மொழியைக் கற்றுக்கொள்.
- எண்ணும் எழுக்காம் இருவிழிகள் அவை இரண்டும் வாழ்விற்கு உயர்நிலைகள்.
- சிக்கிாம் கையோடு செந்கமிழ் நாவோடு பத்திரம் காத்திடு மொழித்திறன் வளரும்.
- மொழித்திறனுடனான அறிவு செயல்கிறன் வளர்ச்சியில் வழிகாட்டி மாணவரை ஆக்குகல் பணியாம்.
- அறிவு திறன் மனப்பாங்கு ஆட்சிகள் மூன்றிலும் தெறிப்படுத்தி மாணவரைக் கற்கவைப்பீர்.
- அறிவு விளக்கம் பிரயோகம் பகுப்பு தொகுப்பு மதிப்பீடு இலக்குகளாம் கல்வியில் மாணவரை மதிப்பிட.
- மதிப்பீடு பகுப்பாய்வு பரீகாரம் கொள்ளல்இவை அதிமுக்கிய கடமைகளாம் ஆசிரியர்க்கு.
- எல்லையிலை கல்விக்கு என்றுமே கற்றொழுதி ஏற்றம் கொள்வீர் ஆசிரியர் பணியில்.
- மாணவர் யாவரும் கன்பிள்ளை என்றெய்கி மனங்கொண்டு பணி செய்தலே புண்ணிய கருமமாம்.
- அறவழி நிற்பார் ஆசிரியர் மற்றோர் பிறவழி நிற்பதைப் புர்த்திரார்.
- ஆசிரியர் என்பார் ஆக்கப் பணியுடையார் தேசியப் பற்றில் ஊக்கப்பணி புரிவார்.
- சொல்லிலும் செயல் பெரியது காண். செல்லுமுன் தொழில் புரியும் காண்.
- ஊருக்கு உழைப்பவர் உலகம் அறிந்தவர் யாருக்கும் அறிந்தவர் ஆசிரியர்.

தெல்லியூர் நவம்

ஆசியுரை

விவசாய விஞ்ஞானத்தில் விசேட பயிற்சி பெற்று நீண்டகாலக் கற்பித்தல் அனுபவத்தால் ஆழ்ந்த அறிவைப்பெறக் கல்வியுலகிற் சகல துறைகளிலும் சுடராசத்திகமும் திரு. தி. நவரத்தினம் அவர் +ளின் "மதிப்பீடு" என்ற இப்படைப்பிற்கு ஆசியுரை வழங்குவதில் பேரு ளகையடைகின்றேன்.

இன்று கல்வி கற்கும் மாணவர்களது பொதுத்தேர்வு அடைவு களில் ஒரு பின்னடைவு காணப்படுவதாகக் கல்வி மாண்களும், கல்வி அமைச்சைச் சார்ந்தவர்களும் பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களிலே [சுட்டிக் காட்டியுள்ளனர். இதற்கான காரணங்களை அறிய மாவட்ட, தேசிய மட்டங்களில் பலர்பல்வேறு ஆய்வுகளில் ஈடுபட்டுள்ளனர். அத்துடன் இன்று கல்வியில் பின்னடைவு கொண்ட மாணவர்கள் தொகை அதிகரித்துக் கொண்டே வருகின்றது. இதற்குரிய காரணங்கள் யாவை எனக் கல்வியில் ஆர்வம் கொண்டவர்கள் அறிய அவாக்கொண்டிருக் கும் இவ்வேளையில் இப்படைப்பு வெளிவருவதால் ஆசிரியஉலகிற்கு ஒரு வரப்பிரசாதமாகவும் தொழில் வாண்மை விருத்திக்குத் தூண்டு கோலாகவும் அமையும் என்பதில் எவ்வித ஐயப்பாடும் இல்லை,

கல்வியில் நூல்கள், படைப்புக்கள் அருகியுள்ள இக்காலத்தில் இவரது இம்முயற்சியினைப்பாராட்டுவதோடு, மேலும் பல சாதனை கள் புரிந்து கல்வி உலகை வளமுட்டுவதோடு சமூக மேம்பாட்டிற்கும் உறுதுணையாக நிற்க நல்லாசிகள் கூறி வாழ்த்துகின்றேன்.

* இரத்தினசாஸ

பிரதீக் கல்விப் பணிப்பாளர்
உடுவில் கல்விக்கோட்டம்

ஆசிரியரை

காலக் கண்ணாடிகளான ஆசிரியர்கள் சமுதாயச்சிற்பிகளாகித் தியாக உணர்வோடு பணிபுரிய வேண்டும் “கண்ணாடியை மனிதன் செய்கின்றான்; மனிதனைக் கண்ணாடி காட்டுகின்றது” என ஓர் அறிஞன் கூறுவது ஞாபகத்திற்கு வருகின்றது. இந்த வகையில் சமுதாயம் சுற்றறிந்த நல்லோராலும், சான்றாண்மை மிக்க வல்லோராலும் திரும்ப வேண்டுமானால், ஆசிரியப்பணி புனிதப்பட வேண்டும்: அர்த்தமுள்ளதாக அமையவேண்டும்.

எண்ணிய எண்ணியாங்கெய்தும் திண்ணியனாக ஆசிரியன் வளம் பெறும் நிலையினை அவாவி, சொற்களிலும்பார்க்கச் செயல்கள் உரத்த குரலில் பேசும் என்பதை உன்னி கல்வித்திரு மலிந்த திருச்சி நவரத்தினம் எனும் நல்லாசான் “மதிப்பீடு” எனும் நூலினை வெளியிடுகின்றார். கல்வித்திரு ஆற்றுப்படுத்தும் ஆசிரியரிடம் நிறைந்திருப்பதுடன் நெறிமுறைகளும் மாணவனை இனங்கண்டு அறிவெனும் அமுதினை ஊட்டும் வளனும் சிறக்க, சுரக்க வேண்டுமென்பதை மதிப்பீட்டு “மதிப்பீடு” ஆசிரியப்பணியாளர் கரங்களுக்கு வருவது கனிப்பான செயற்பாடே.

திருச்சி. நவரத்தினம் தொலைக்கல்விப் போதனாசிரியர்; முதன்மையில் திசுமும் ஆசிரியர்: ஆசிரியர்களுடன் பழகி தெறிப்படுத்தி ஆன்ற அனுபவம் மிக்கவர்; அந்த வகையில் மாணவனை மதிப்பீடு செய்ய ஆற்றலும், தக்கமுறையும் அமையவேண்டுமென அவாவி நிற்பது கண்டுகல்வியுலகில் குளிரோடையெனக்கூறாமல் இருக்கமுடியாது. நூலாசிரியரின் நற்பணி மேலும் தொடர வாழ்த்துகின்றேன்.

ஊண்மை விருத்தியென வாயளவிற்கூறி வாழாவிருக்காதுமுயற்சித் திருவினைக்கு முட்டற முனைந்த செயல்விரனை ஊக்குவிக்க, மாணவர்களை நெறிப்படுத்தும் பணியில் நிற்கும் ஆசிரியர்கள் முன்வர வேண்டும். அறிவாற்றல் பெற்ற குன்றின் வீளக்குகள் இந்த மண்ணில் சுடரொளி பரப்பவேண்டும். அந்தவகையில் கல்வித்திரு மலிந்த திருச்சி. நவம் கல்விப்பணிக்கோர் தவம் என்பேன். வாழ்க அவர் பணி. வளர்க அன்னார் உள்ளொளி. கல்விப்புலம் செழிப்புற்றோங்குக.

இணைப்பாளர்
தொலைக்கல்விப்பிரிவு

கோ. சி. வேலாயுதம்
பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர்

கருத்துரை

கல்னியுலகில் “மதிப்பீடு” ஒரு பிரதான இடத்தை வகிக்கின்றது “மதிப்பீடு” என்பது அடைவை அறிதல் அல்லது தீர்வுகாணல் எனலாம். அதாவது கற்றலினால் மாணவர் தம் மொழியாற்றலுடன் பெற்றுள்ள அறிவை அல்லது திறனை, அவர்களைப் பரீட்சிப்பதன் மூலம் அறிதல் எனலாம். அதன்மூலம் அவர்களை முன்னேற்றுவதற்கான தீர்வுகளை மேற்கொள்ளவும் வேண்டும்.

மனிதன் தனது அன்றாட வாழ்வில் ஐம்புலன்களாலும் உணரப்பட்டுப் பெறப்படுகின்ற அறிவுடையதே கல்னியாகும். இதற்கமையவே பாடசாலைகளிலும் செயற்பாடுகள் இடம்பெற வேண்டும். மாணவர் கசடறக்கற்று கற்றாங்கு ஒழுக்கிச் சான்றோனாகத் திகழ்வதற்கு வழிகாட்டியாக நின்று மாணவரைக் கற்கவைப்பவரே ஆசிரியர் ஆவார்.

மாணவரின் அறிவு வளர்ச்சியை ஆரம்பக்கல்விமதல் கிரேட்ட நிலைக்கல்விவரையாவது சுயமொழியாற்றலுடன் வளரச்செய்வதும், மாணவர் தமது அறிவு, செயல் திறன்களைச் சகல பாடத்துறையிலும் எழுத்துமூலமும், பேச்சுமூலமும் வெளிப்படுத்தும் திறனுக்கு மாணவரை வளர்ப்பதும் மிக அவசியமானது. அவ்வாறே ஆங்கில மொழியிலும் திறன்கள் வளர்க்கப்படவேண்டும், மாணவரை முழுமனிதனாக்கும் பணியினாற்றாது ஆசிரியர்பணி தெய்வீகப் பணியாகக் கருதப்படுகின்றது.

மாணவரின் மீத்திறனை அல்லது அடைவு நிலையை அறிவு, செயல் ரீதியில் தெளிவாக மதிப்பிட்டுக் கொள்ளும் வகையிலான பல்வேறு இலக்குகளின் நோக்கிலான வினாக்களைக் கொண்டே வினாத்தாள் அமைய வேண்டும். என்பதால் மதிப்பீட்டுத்திட்டங்கள் மூலம் வினாக்கள் தயாரிக்கப்பட வேண்டும் அவற்றிற்கு மாணவர் மொழியாலும், அறிவாலும், செயலாலும் காட்டுந்திறன்களையும் பகுப்பாய்வு செய்து கொள்வதன்மூலமே மாணவரின் அடைவையும் குறைபாடுகளையும் செவ்வனே அறிந்து ஏற்ற நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளலாம். மாணவரின் முன்னேற்றத்திற்கு மாணவர், ஆசிரியர், பெற்றோர் ஆகிய மூவரினதும் ஒத்துழைப்புகளும் அதிபரின் சிறந்த நிர்வாகமும் அவசியமானவை என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

எனவே, ஆசிரியர் பணி மேன்மையுற இறைவனை வேண்டி நின்று, முறைப்படி வினாத்தாள்கள் தயாரிப்பது முதல் மாணவர்மீது எடுக்க வேண்டிய நடவடிக்கைகள் வரை விபரங்களை இயன்றளவு விரிவாக இந்நூலில் தருவதில் பெருமகிழ்வடைகின்றேன்.

“நன்றே செய்து நற்சமுதாயத்தை நிலைநாட்டுவோம்.”

மொழித்திறன் மதிப்பீடு

“எண்ணும் எழுத்தும் இரு விழிகள்” என்றாங்கு மாணவர் தமது தாய்மொழியில் நன்கு எழுதுதல், வாசித்தல், பேசுதல் ஆகிய முப்பேறுகளையும் கொண்டிருக்காவிடின் தமது கற்றலையும் அறிவையும் சிறப்பாக வளர்த்துக்கொள்ள இயலாது என்பது கண்கூடு. கற்க மறுப்பவன் வாழ மறுப்பவன் ஆவான் எனின் கற்று வருபவன் மொழியைத் தருபவன் ஆதல் வேண்டும். மறுமொழி (விடை) அளித்தலுக்கு மொழியாற்றல் அவசியமானது.

எனவே, பாடசாலைக்கல்வியில் அரிச்சுவடி முதல் சிரேஷ்ட நிலைக்கல்விவரையாவது வகுப்பு நிலைகளுக்கேற்ப மாணவரின் மொழித்திறன் மூலவழிகளிலும் வளர்க்கப்படவேண்டும். மதிப்பீடுகளிலும் மொழியாற்றல்களுக்குப் புள்ளிகள் வழங்கல் மூலம் முக்கியத்துவமளிக்கவேண்டும். தமிழ்மொழிப்பாடத்தைப் பொறுத்த வரை முதலாம் ஆண்டு முதல் எட்டாம் ஆண்டுவரை மாணவர்களுக்கு எழுத்து வாசிப்பு, பேச்சு ஆகியவற்றிற்குச் சமஅளவு புள்ளிகளை வழங்குவதும், முதலாம் ஆண்டுமுதல் பன்னிரண்டாம் ஆண்டுவரை மாணவர்களுக்குச் சகலபாடங்களிலும் மொழியாற்றலுக்கு (அறிமுறையில் எழுதும் திறன், செயன்முறையில் முன்று திறன்களும்) குறைந்தது 15 வீதமாவது புள்ளி ஒதுக்கி வழங்குவதும் முக்கியமானது எனலாம். எழுதும் திறனானது உறுப்பெழுத்து, எழுத்துப்பிழையின்மை, வசன ஆக்கம், பந்திஆக்கம், குறியீடுகள், இலக்கமிடல், கருத்துவெளிப்பாடு போன்றவற்றையும், வாசிப்பு பேச்சுத்திறன்களானவை உச்சரிப்பு பாவனை, தொடர்ச்சி, குரல்வன்மை, கருத்து வெளிப்பாடு போன்றவற்றையும் குறிக்கும்.

மொழியாற்றலைப் பொறுத்தே மாணவரின் முன்னேற்றமும் அமையுமாதலின் வகுப்பேற்றமும் அமையவேண்டுமென்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இன்று கல்வி அமைச்சும் மொழியாற்றலுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து நிற்கின்றபோது எழுதும் திறன், வாசிப்புத்திறன் குறைந்த அல்லது அற்ற மாணவரை இன்றும் பாடசாலைப் பரீட்சைகளிலும் ஆண்டு: 5 9, 11, 12 ஆகிய அரசாங்கப்பரீட்சைகளிலும் தோற்ற அனுமதிப்பதும், பாடசாலைகளில் வகுப்பேற்றுவதும் எவருடைய தவறு என்பதை நன்கு சிந்தித்து, மாணவனின் முன்னேற்றம் கருதி ஆசிரியர்களும் அதிபரும் பெற்றோரின் ஒத்துழைப்பைப் பெறுவது முக்கியமானது. மொழித்திறன் வளர்ச்சி இன்றேல் மேற்கொண்டு மாணவர் தொடர்பான எம் மதிப்பீடும் நற்பெறுபேற்றைத் தரமாட்டாது. ஆசிரியர்களும் எழுத்தழகு, எழுத்துப்பிழையின்மை, மாணவர்களுடன் எல்லாச்சந்தர்ப்பங்களிலும் நற்றமிழில் பேசுதல், ஆகியவற்றையும் மொழியாற்றலையும் தமது கற்பித்தலில் மேற்கொள்வது இன்றியமையாதது.

அறிவுத்திறன் மதிப்பீடு

கல்வியின் குறிக்கோளானது மூலகை ஆட்சிகளுக்குட்பட்டதெனக் கல்வி உளவியலாளர் பெஞ்சமின் புனும் என்பவர் விளக்கியுள்ளார். அவையாவன:

1. அறிதல் ஆட்சி ——— அறிவு தொடர்பானது
2. உள — இயக்க ஆட்சி ——— திறன் தொடர்பானது
3. எழுச்சி ஆட்சி ——— மனப்பாங்கு தொடர்பானது

அறிதல் ஆட்சி

இதில் கல்வி இலக்குகள் ஆறு அம்சங்களாக அமைகின்றன. அவையாவன:

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| 1. அறிவு — Knowledge | 4. பகுப்பு — Analysis |
| 2. கிரகிப்பு — Comprehension | 5. தொகுப்பு — Synthesis |
| 3. பிரயோகம் — Application | 6. மதிப்பீடு — Evaluation |

1. அறிவு

1-1: குறிப்பிட்டவற்றின் அறிவு

1-1-1: கலைச்செற்களின் அறிவு. 1-1-1 வீடிய அறிவு

1-2: குறிப்பிடப்படுவனவற்றுடன் தொடர்பான வழிமுறைகளின் அறிவு

1-2-1: பொது விதிகளின் அறிவு

1-2-2: போக்குகள், வரிசைக்கிரமங்கள் பற்றிய அறிவு

1-2-3: பகுப்புகள், வகைகள் பற்றிய அறிவு

1-2-4: நியதிகளின் அறிவு. 1-2: 5: செய்முறை அறிவு

1-3: குறிப்பிட்டதுறையின் அகிலக்கருத்துகள், பண்பு நிலைக்கருத்துகள் பற்றிய அறிவு

1-3-1: கோட்பாடுகள், பொதுமையாக்கல்கள் பற்றிய அறிவு

1-3-2: கொள்கைகள். அமைப்புகள் பற்றிய அறிவு

2. கிரகிப்பு (விளக்கம்)

2-1: பெயர்ப்பு.

2-2: இடைப் பொருள் கொளல்

2-3: புறப் பொருள் கொளல்

3. பிரயோகம்

சுற்றறிந்தவற்றை ஒத்த வேறும் சந்தர்ப்பங்களை இனங்கண்டு அவ்விடத்துப் பிரயோகிக்கும் திறன்

4. பகுப்பு

- 4-1 : மூலகங்களின் பகுப்பு 4-2 : தொடர்புகளின் பகுப்பு
4-3 : ஒழுங்கமைப்புக் கோட்பாடுகளின் பகுப்பு

5. தொகுப்பு

- 5-1 : தனித்துவமான செய்தியின் உருவாக்கம்
5-2 : ஒரு திட்டம் அல்லது உளச் செயற்பாட்டுப் படிகளின் உருவாக்கம்
5-3 : கருத்துநிலைத் தொடர்புகளைப் பெறுதல்

6. மதிப்பீடு

- 6-1 : அக ஆதாரம் சார் தீர்ப்பு
6-2 : புற பிராமணங்கள் சார் தீர்ப்பு

அறிதல் ஆட்சி தொடர்பான மேற்படி ஆறு அம்சங்களிலும் வினாக்களைப் பின்வரும் வடிவங்களிலும் அமைத்துக் கொள்ளலாம்.

1. அறிவு

- 1-1 : பெயரிடுதல் : குறிப்பிட்ட ஒரு தொகுதிபற்றிக் கூறுதல்
1-2 : வரைவிலக்கணம் : பொதுவிதி அல்லது நியதி பற்றிக் கூறுதல்
1-3 : விபரித்தல் : ஒன்றன் அவசியம் அல்லது முக்கியத்துவம் அல்லது செய்முறை பற்றிக் கூறுதல்
1-4 : பொருத்துதல் : குறிப்பிட்ட ஒரு தொகுதியுடன் அம்சங்களைப் பொருத்திக் கூறுதல்
1-5 : நிரற்படுத்துதல் : ஒழுங்கு படுத்திக் கூறுதல்

2. கிரகிப்பு (விளக்கம்)

- 2-1 : உதாரணங்கள் : குறிப்பிட்ட ஒன்றிற்கு உதாரணங்கள் கூறுதல்
2-2 : பெறுமான மதிப்பீடு : பெறுமதி அல்லது அளவுகள் கூறுதல்
2-3 : வேறுபாடு கூறுதல் : குறிப்பிட்ட இரு அம்சங்களின் வேறுபாடுகள் கூறுதல்
2-4 : எதிர்வு கூறுதல் : ஒன்றன் எதிர்விளைவைக் (கற்பனை செய்து) கூறுதல். (பாதக விளைவுகள் பற்றியது)

3. பிரயோகம்

- 3-1 : கணக்கிடுதல் : ஒன்றன் தேவையைக்கணக்கிட்டுக் கூறுதல்
3-2 : வரலாறு கூறுதல் : ஒன்றன் வாழ்க்கை அல்லது வளர்ச்சி அல்லது தோற்றப்பாடு பற்றிக் கூறுதல்

3-3 : இனங்காணல்: குறைபாடு அல்லது பிழைபற்றி காரணம் கண்டு கூறுதல் அல்லது அன்றாட வாழ்க்கைப் பிரச்சனைக்குரிய காரணிகள் பற்றிக் கூறுதல்

4. பகுப்பு

4-1 : பகுதிகளாக்குதல் : பிரிவுகளை அல்லது கூறுகளைக் கூறுதல் அல்லது பாகுபடுத்திக் கூறுதல்

5. கொகுப்பு

5-1 : தொடர்பு படுத்துதல் : இரு அம்சங்களுக்கிடையான தொடர்புகள் அல்லது ஒற்றுமைகள் கூறுதல் அல்லது அம்சங்களைத் தொகுத்துக் கூறுதல்

6. மதிப்பீடு:

6-1: முடிபுகளைச் செய்தல்: பிரச்சனைகளுக்கு (குறைபாடு/பிழைக்கு) தீர்வு கூறுதல்.

மேற்கூறிய கற்றல் விளைவுகளை மதிப்பீடுதற்குப் பின்வரும் வினாவமைப்புகளை மேற்கொள்ளலாம்.

1. பஸ்தேர்வு
2. சரியான விடையின்கீழ் கோடிடல்
3. பிழையானதைக் கோடிடல்
4. சரி பிழை இடுதல்
5. வாய்மொழி
6. வரையறுக்கப்பட்ட சிறு வினாக்கள்
7. படங்கள் வரைதல்
8. வரையறுக்கப்பட்ட கட்டுரை வினாக்கள்
9. விளக்க வினாக்கள் (10) சிறுகுறிப்பு

1-5 அமைப்புகளைப் பகுதி I இலும் ஏனையவற்றைப் பகுதி II இலும் அமைக்கலாம். வாய்மொழிவினாக்களை எழுத்தருவியில் திட்டப்படி தயாரித்து வாய்மொழியாக வினவி விடையை மாணவரிடம் எழுதித்தரக்கேட்கலாம். (ஆண்டு: 3 க்கு மேற்பட்ட மாணவருக்கு எழுத்தாற்றல் கட்டாயமாக இருக்க வேண்டும் என்பதால் வாய்மொழிமூலம் விடையை அறிந்து மதிப்பீடும் முறையைத் தவிர்க்க வேண்டும்.)

— ஆதாரம்: கல்வி அமைச்சின் விவரீயீ ந

சொல்லும் செயலும் உடைத்தாயின் அவை
கல்லும் சிறியோரிக்கு உதவும் கரங்கள்

— நுவல் —

செயற்றிறன் மதிப்பீடு

இம்மதிப்பீடு மாணவர் கற்ற விடயங்களில் அகிலது விடயங்களுடன் தொடர்பானவற்றில் மாணவரின் செயற்றிறனை அளவிடுவதாக அமையும். குறிப்பிட்ட செயன்முறையில் மாணவர் ஈடுபட்டிருக்கும் வேளையில் அவர்களின் வேலைப்பழக்கத்தையும் அவர்களின் செயற்றிறனுடன் கவனித்து மதிப்பீடு செய்ய வேண்டும்.

முறை 1:

மதிப்பீட்டுக்குப் பொருத்தமான செயன்முறையைத் தெரிவு செய்த பின்னர் அவற்றைச் செய்வதில் மாணவர் அடைந்துள்ள முன்னேற்றத்தை மதிப்பிடப் பின்வரும் அம்சங்களைப் பயன்படுத்தலாம்.

1. முன்னறிவு (அடிப்படையறிவு) : விளக்கம், திட்டப் படம் வரைதல், அளவுகள், தேவையான பொருட்கள் போன்றன பற்றிய அறிவு. (8 புள்ளிகள்)
2. ஆயத்தம்: பொருத்தமான அளவுகளில் பொருட்சளையும் உபகரணங்களையும் எடுத்தல், இட ஒழுங்கு செய்தல் போன்றன. (8 புள்ளிகள்)
3. நெறிப்படுத்தல் / ஆக்கம்: குறிப்பிட்ட செயன் முறையைச் செய்தல் (18 புள்ளிகள்)
4. பொறிகளைக் கையாளுதல்: கருவி உபகரணங்களைச் சரிவரக் கையாளும் திறன் (12 புள்ளிகள்)
5. முடிவாக்கல்: செயல்முறையை ஒப்பேற்றல், அழகுபடுத்துதல் பாதுகாப்புச் செய்தல், பெயரிடல், முடிவுகூறல், கருவி உபகரணங்களையும் இடத்தையும், சுத்தஞ் செய்தல் போன்ற முடிபு வேலைகள் (12 புள்ளிகள்)

6. குறிப்பு:

மாணவர் செய்த செய்முறையை எழுத்துருவில் வினா, நோக்கம், உபகரணங்கள், மூலப்பொருட்கள், செய்முறை (படிசளாக), அவதானம், அனுமானம் முடிபு போன்ற மல அம்சங்களாகக் குறிப்புக்கொப்பியில் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும் (8 புள்ளிகள்)

7. வேலைப் பழக்கங்கள்:

1. தன் சுத்தம் பேணல் (4 புள்ளிகள்)
2. இடச் சுத்தம் பேணல் (4 புள்ளிகள்)

3. குறிப்புக் கொப்பிகள் பேணலும் அவற்றின் சுத்தமும் (4 புள்ளிகள்)
 4. பொருட்களையும் செலவுகளையும் வீண்விரயமாக்காமல் (4 புள்ளிகள்)
 5. ஏனையவர்களுடன் ஒத்துழைத்தல் (3 புள்ளிகள்)
 6. கருவி உபகரணங்கள், தளபாடங்களைச் சேதப்படுத்தாமல் (3 புள்ளிகள்)
 7. கருவி உபகரணங்கள், தளபாடங்களை உரியஇடம் சேர்த்தல் (3 புள்ளிகள்)
 8. விருப்படன் செயலாற்றல் (3 புள்ளிகள்)
 9. நேரச்சிக்கனம் கொள்ளல் (3 புள்ளிகள்)
 10. தலைமை ஏற்றல், நீதியை மதித்தல் (3 புள்ளிகள்)
- மொத்தம் (100 புள்ளிகள்)

(வேலைப்பழக்கங்களுக்கு மூன்றிலொருபங்கு புள்ளி அமையுமாறு புள்ளித்திட்டம் இடுக.)

முறை 2;

மண்டலத்தில் பொருட்கள் சிலவற்றை ஒழுங்கு செய்து அவற்றை இனங்காணல், அவற்றின் அளவுகள், வகைகள், இயல்புகள், பற்றி உணர்ந்து கூறுதல், உபயோகம் பற்றிக் கூறுதல் போன்ற செயல் ரீதியான பரீட்சித்தல்களை மேற்கொண்டு ஏற்றபடி உரிய புள்ளிகளை வழங்கலாம்.

முறை 3;

அளவுப்படி உருக்கள் வரைதல், தோற்றங்கள் வரைதல், உடலால் செய்துகாட்டல் போன்ற செயற்பாடுகளைப் பாடவிடயம் தொடர்பான விடயங்களில் வினவிப் பரீட்சித்து ஏற்ற புள்ளிகளை வழங்கலாம். அல்லது மாநிரிகள் சேகரித்தல், அவை பற்றி விபரம் குறிப்பிடுதல், தகவல்கள்/செய்திகள் சேகரித்தல், சஞ்சிகை தயாரித்தல், கருவிகள் தயாரித்தல், போன்றவற்றை ஒப்படைகளாக வழங்கிச் செய்வித்தும் மதிப்பீடு செய்து புள்ளிகள் வழங்கலாம்.

செயன்முறை மதிப்பீடுகள் எவ்வாறாயினும் அவற்றின் வினாக்கள், பொருட்கள், அமைப்புகள் போன்றன எழுத்துமூலம் கோவைப்படுத்த வேண்டும் வழங்கப்படவுள்ள புள்ளிகளை அம்சங்கள் ரீதியாகக் குறிப்பிடவேண்டும். ஒப்படைகளாக வழங்கிப் பாடசாலைக்கு வெளியே மாணவரைச் செய்யவிடின் அவை தொடர்பான நிபந்தனைகளையும் புள்ளிகளையும் விபரமாகக் கூறுவதுடன், செயன்முறையை மாணர்ஒப்படைத்தவுடன் அவைதொடர்பான வினாக்களுக்கு அவர்களிடம் விடையை எழுதிப்பெற்று உண்மைநிலைகளையும் திறன்களையும் கூறிந்து புள்ளிகள் வழங்கவேண்டும்.

எந்தப் பாடமாயினும் மேற்படி செயன்முறை வழிகளில் ஒன்றை யாவது மேற்கொள்ள முடியும். அறிமுறை மதிப்பீட்டுடன் நில்லாது செயன்முறைக் கற்றவினால் மாணவர் பெற்ற திறன்களையும் மதிப்பீட்டு முழுமதிப்பீடாகக் கடமையை ஒப்பேற்றதல் ஆசிரியரின் தலையாய கடமைகளில் ஒன்றாகும். அறிமுறைப் பரீட்சையில் துலக்கம் கசட்டமுடியாத மாணவர் செயன்முறைப் பரீட்சையில் திருப்திகரமாகவேனும் தலங்கக்கூடும். மொழியாற்றலுடனான அறிமுறை செயன்முறை ஆகிய இரு மதிப்பீடுகளும் கொண்டதே மாணவர் மீதான உண்மையான சிறப்பான மதிப்பீடாகும். இதனால் கூடுதலான மாணவர் சித்திபெறவும், மேலும் அவர்கள் கற்றலில் ஆர்வம் கொள்ளவும் திறன்களை வளர்த்துக்கொள்ளவும் முடியும்.

குறிப்பு: செயன்முறைக்கான படிவங்களை விடயங்களுக்கு ஏற்றவாறு தயாரித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

வினாத்தாள் தயாரித்தல்

மாணவரை மதிப்பிட முற்படமுன்பு நன்கு திட்டமிட்டமுறையில் வினாத்தாள் தயாரிக்கப்பட வேண்டும். அறிமுறை, செயன்முறை ஆகிய மதிப்பீட்டு நோக்கங்களுக்கும் இது இன்றியமையாதது. நீண்ட காலக் கற்றலை மதிப்பிடுவதிலும் பார்க்க ஒவ்வொரு அலகும் கற்றவுடன் மேற்படி இரு மதிப்பீடுகளையும் சிறிது சிறிதாக மேற்கொண்டு வருவது அவ்வது ஒவ்வொரு மாதமும் மேற்கொண்டு வருவது வழக்கங்களுறைந்த திருத்தமான முழுமையான மதிப்பீடாக அமையும். இதன்மூலம் வருடஇறுதி மதிப்பீட்டினால் மாணவரின் தேர்ச்சி நிலைமை (வகுப்பேற்றம்) பாதிக்கப்படுவதும் தவிர்க்கப்படும். வினாத்தாளில் பின்வரும் அம்சங்கள் இடம்பெறுதல் முக்கியமானது:

1. பரீட்சை விபரம்
2. பாடசாலைப் பெயர்
3. பாடநெறி
4. வகுப்பு
5. நேரம்
6. சுட்டெண்
7. குறிப்பு (விடையளித்தல் தொடர்பான விளக்கம்)
8. வினாக்கள்
9. புள்ளிகள் (ஒவ்வொரு வினாவிற்கும்)
10. பகுதிகள்
11. தயாரித்தவர் விபரம்

வினாக்களின் தன்மைக்கேற்ப பவ்தேர்வு விடைத்தாள், புறவுருவப் படங்கள், வரைபுத்தாள் போன்றனவும் வினாத்தாள்களுடன் வழங்கப்படவேண்டும். (இவற்றை மாணவர் கொண்டு வரும்படியே, பரீட்சையில்போது தயாரித்துக்கொள்ளும் படியே, விடையளிப்பதற்கு வேறுவழிகளைக் கூறுவதோ தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.) பரீட்சைக்கு

முன் மீட்டல் வகுப்பின்போது, பரீட்சை வினாக்களுக்கு விடையளிக்கும் ஒழுங்கு முறைகள் பற்றித் தெளிவாக மாணவருக்குப் போதனை செய்யவேண்டும். குறிப்பாக அறிமுறைப் பரீட்சையில் மாணவர் குறைந்த புள்ளி எடுத்தலுக்கு அவர்கள் விடையளிக்கும் ஒழுங்குகள் பிழைத்தலும் ஒரு காரணமாகும் என்பதாலும் விடைத்தாளை மதிப்பீடும் ஆசிரியர் சிரமத்தைக் குறைத்துக் கொள்ள முடியும் என்பதாலும் மேற்படி போதனை இன்றியமையாதது.

விடையளிப்பதற்குக் கொடுக்கப்படுகிற நேரம் சராசரித் தகுதியிலுள்ள மாணவனுக்கு ஏற்ப கொடுபடலாம். வினாத்தாளில் எழுத்துகள் வினாக்கள் ஆகியன தெளிவாகவும் பிழையின்றியும் அமைதலே வேண்டும். வினாக்களின் மதிப்பீட்டு இலக்கின் நோக்கம் தெளிவாகப் புலப்படக்கூடியதாக, மயக்கம் அற்றதாக அமையவேண்டும். ஒரே வினாவை வெவ்வேறு வடிவங்களிலேனும் வினவுதல் தவிர்க்கப்படவேண்டும். கற்பிக்கப்பட்ட பாட அலகுகளில் அல்லது அவை தொடர்பானவற்றில் மட்டும் வினாக்கள் அமையவேண்டும் பாட அலகுகளின் நீட்சிக்கு (பாடவேளைகளின் அளவுக்கு) ஏற்ப ஒவ்வொரு பாட அலகிலும் எடுக்கும் வினாக்களின் ஒழுங்கும் அமைதல் விரும்பத்தக்கது.

தெரிவு வினாக்களாயின் ஒவ்வொரு வினாக்களுக்கும் சுமப்புள்ளிகள் அமையவேண்டும். பகுதி வினாக்கள் வேறு பட்ட புள்ளிகள் கொண்டிருக்கலாம். தெரிவு வினாக்களில் பகுதி வினாக்கள் அமையின் முதலில் இலகு/சிறு வினாவையும் சுடுக்கடுத்த ஒழுங்கில் கடுமை கூடிய தன்மைய வினாக்களையும் அமைப்பது நன்று. வினாவில் பகுதி வினாக்கள் அமையின் வினா இலக்கமும் வெவ்வேறு வடிவீனதாக அமைவது விரும்பத்தக்கது. கற்பிக்கப்படாத உயர் ஆற்றல் வினாக்கள் அமைந்தால் மட்டும் வினாத்தெரிவுகள் கொடுக்கலாம்.

பக்தேர்வு வினாமுறையின் நோக்கம், மாணவரின் தர்க்க ரீதியான ஆற்றலையும், சிந்தித்தல், விவேகம், நுட்பம் போன்ற திறன்களையும் மதிப்பிடக்கூடிய ஒன்றாக அமைவதால் அதற்கேற்ப அறிவுத்திறனின் ஆறு இலக்குகளையும் கொண்ட வினாக்கள் தயாரிக்கப்படவேண்டும். அவ்வினாக்கள் ஒவ்வொன்றும் நான்கு (அல்லது ஐந்து) விடைகளைக் கொண்டதாக இருக்கவேண்டும். நான்கு விடைகளிலும் ஒன்று மிகப்பொருத்தமாக அல்லது சரியாகவும் ஏனையவை சரியானதற்கு அண்மித்ததாக அல்லது பொருத்தமற்றவையாக இருக்கும். அல்லது, ஒன்று பொருத்தமற்றதாக அல்லது பிழையாகவும்

ஏனையவை சரியாக அல்லது மிகப்பொருத்தமாக அமையும். எவ்வாறாயினும், கொடுக்கப்படும் விடைகள், கவனக்கலைப்பான் கொண்டவையாக சரியான அல்லது பொருத்தமான விடைக்கு ஏனைய விடைகள் அண்மித்ததாக இருக்கல் வேண்டும். ஆனால், "மேற் கூறிய யாவும் சரி", "மேற்கூறிய யாவுக் பிழை" போன்ற வடிவங்களில் விடைகள் அமைவதும், எதிர்மறையான வினாக்களும் (உ+ம் : அல்லாதது எது?) தவிர்க்கப்படுதலே விரும்பத்தக்கது. நான்கு விடைகளும் சமநீளமுள்ளவையாக அமைவது நன்று ஒவ்வொரு பஸ்தேர்வு வினாவிற்கும் (1க்கும் 2க்கும் இடையில்) சமபுள்ளிகள் அமையவேண்டும். சுற்பித்தலின் போது மாணவர் அளிக்கும் பிழையான அல்லது பொருத்தமற்ற விடைகளையும் (கவனக்கலைப்பான் உள்ளதாக) பஸ்தேர்வு விடைகளில் சேர்க்கலாம். சகலவினாக்களிலும், சரியான விடைகளையாவும் ஒரே இலக்கநிலையத்தில் அமையாது பரவலாக 4 நிலையங்களிலும் சம அளவுகளில் அமைவதுடன், அடுத்தடுத்து ஒரே நிலையத்தில் சரியான விடைகள் அமையாமல் குறிப்பிட்ட ஒரு சிக்கலான ஒழுங்கில் அமைய வேண்டும். ஆரம்ப பிசீவில், பஸ்தேர்வு வினா அமைப்பில், இரு விடைகளைக் கொடுத்து சரியான விடைக்குக் கீறிடவும் வினவலாம். மூன்று விடைகள் கொடுக்கும் பஸ்தேர்வு வினா அமைப்பைத் தவிர்க்கத் தன்று.

அறிவுத்திறன் மதிப்பீட்டுத்திட்டம் தயாரிக்குப்போது அதன் ஆறு இலக்குகளிலும் சமஅளவு எண்ணிக்கையில் வினாக்கள் அமையலாம். அன்றேல், 'அறிவு' வினாக்கள் 30% க்கு மேற்படாமலும், உயர்மட்ட ஆற்றல் (பகுப்பு, தொகுப்பு, மதிப்பீடு) வினாக்கள் மொத்தம் 15%க்கு மேற்படாமலும் 6 இலக்குகளிலும் வினாக்கள் அமையலாம். கிரகிப்பு, பிரயோகம் ஆகியன கூடுதலாக உள்ள வினாத்தாள் தரம்மிக்க வினாத்தாளாக அமையும் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

வகுப்பு மாணவரின் சராசரித் தகுதி நிலைக்கேற்ப வினாக்கள் அமைக்கப்படவேண்டும். முறைப்படி திட்டமிட்டு ஒழுங்காக வினாத்தாள் தயாரிக்கப்படின விடைத்தாள் பகுப்பாய்வு சார்பாக வினாத்தாளில் குறைபாடுகளோ பிழைகளோ உள்ளதாகக்கருதும் நிலைமை ஏற்படாது. எனவே பேரதீய கால அவகாசம் கொண்டு பரீட்சைக்கு முன்னதாகவே வினாத்தாள் தயாரிப்பதில் ஈடுபடவேண்டும். முன்னைய வினாத்தாள்களின் உதவிகளை நாடுதல் (பிரதிபண்ணல்) தவிர்க்கப்படவேண்டும். வினாவங்கி முறை. மேற்கொள்ளின், அதாவது அவ்வப்போது ஒவ்வொரு பாட அலகிலும் 6 இலக்குகளிலும் வினாக்களை ஒரு விடயமும் தவறாது அமைத்து கோவைப்படுத்தி வைத்திருப்பின் மாதப்பரீட்சைகளிலும் தவணைப் பரீட்சைகளிலும் வினாக்கள் பெறுவது இலகுவாக இருக்கும். காலத்திற்கேற்ப புதிய

விடய வினாக்களையும் வினாவங்கியில் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும். வினாத்தாள் தயாரித்த பின்னரும், அச்சுப்பதிவு செய்யும்போதும் வினாத்தாள் பரிசீலிக்கப்படுதல் மிகமுக்கியமானது.

படிவம் I இல் காட்டியாங்கு வினாத்தாள் மதிப்பீட்டுத்திட்டப் படிவம் தயாரிக்கப்படலாம். (வேண்டியவாறு கீளமாக அமைக்குக) வினா இலக்கம் தொடர்ந்து வருவதுபோல் அலகு இலக்கமும் தொடராக அமைவது விரும்பத்தக்கது. விடயம் என்பதில் பாட விடயத்தையும், மறு நிரலில் அதைக்கற்பிக்க ஒதுக்கப்படும் பாட வேளையையும் குறிப்பிடுக. ஒவ்வொரு வினாவின் நோக்கம் (மாணவரிடம் எதிர்பார்க்கும் திறன் அம்சம்) 'நோக்கம்' என்ற நிரலில் சரி என அடையாளமிடல் வேண்டும். பத்தேர்ப்பு வினாக்களுக்கான சரியான விடை இலக்கத்தை இறுதி நிரலில் பதிவு செய்க. பகுதி I இன் பதிவைத் தொடர்ந்து பகுதி II இன் பதிவும் இடம்பெறவேண்டும். பதிவின் இறுதியில் ஒவ்வொரு கல்வி இலக்குகளினதும் எண்ணிக்கையையும் வீதத்தையும் குறிப்பிட வேண்டும்.

அறிவுத்திறன் மதிப்பீட்டுத்திட்டம் மாதிரி வினாக்கள் நூலின் இறுதியில் உள்ளன.

* நிரலில்குறிப்பிட்டு, ஒவ்வொருவினாக்களும் அமையும் கற்றல் இலக்கின்

பரீட்சை வினாக்களுக்கு விடையளித்தல்

முறைப்படி அமைப்பாகவும் அழகாகவும் பரீட்சையில் மாணவர்கள் விடையளிப்பதற்குப் பின்வரும் அம்சங்கள் அடக்கிய அறிவுறுத்தல்களும், பயிற்சிகளும் கற்பித்தலின்போது அளிக்கப்படுதல் முக்கியமானது.

வினாத்தாளிலாயினுஞ்சரி விடை எழுதும் தாளிலாயினுஞ்சரி விடையளிக்கப்படின முதலில் சுட்டெண்ணைச் சரியாகவும் தெளிவாகவும் எழுதுதல்; வினாத்தாள் முழுவதையும் பூரணமாக வாசித்து அதன் தன்மைகளையும், ஒதுக்கப்பட்டுள்ள நேரம்பற்றியும், விடையளிப்பதற்கான குறிப்புகள் பற்றியும், வினாத்தேர்வு பற்றியும் அறிதல்; இறைவனை மனதில் தியானித்துக்கொண்டு, விடை எழுதும் தாளில் பரீட்சையின் பெயரும் திகழியும் குறிப்பிட்டு விடை எழுத ஆரம்பித்தல்: - (பாடசாலைப்பரீட்சையாயின் பாடசாலையின் பெயரும் இடப்படலாம்); விடை எழுதும் தாளில் இரு பக்கங்களிலும் கீளப்பாடாக இரு மருங்கிலும் 2ச. மீ. அகலம்விட்டு கோடுகள் இடுதல் - (இடப்படக்க ஒதுக்கிடு வினா இலக்கம் எழுதவும், வலப்படக்க ஒதுக்கிடு விடைத்தாள் திருத்தும் ஆசிரியர்கள் புள்ளிஇடவும் விடப்

படும்); பகுதிவினா இலக்கங்களை இடதுபக்கம் வரைந்த கோட்டுக்கு அருகே உள்ளே இடவேண்டும்; விடையளிக்க முடியும் எனத்தீர்மானித்த வினாக்களுக்கு ஒழுங்குமுறையில் (தொடராக) விடை எழுதுதல்: வினாத்தாளில் தரப்பட்டவாறு வினா இலக்கங்களையும் பகுதி வினா இலக்கங்களையும் எழுதுதல்.

ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் பூரணமாக விடை எழுதியபின் கோடு வரைந்துகொள்ளுதல்; அரச பரீட்சையாயின் ஒவ்வொரு வினாவையும் புதிய பக்கத்தில் ஆரம்பித்தல்; பத்தேர்வு விடை (புள்ளடி)களையும் படங்களையும், பென்சிலால் மட்டும் வரைதல் — குறித்தல்; எழுதும் கருமத்திற்கு நீலம் அல்லது கறுப்புமை மட்டும் பயன்படுத்துதல் — (எல்லைக்கோடுகளுக்கு மட்டும் சிகப்புமை பயன்படுத்தலாம்); வினாவை நன்கு விளங்கி கருத்து வெளிப்பாடாகவும், உறுப்பாகவும் எழுத்துப்பிழையின்றியும் வசன அமைப்புக்களையும் குறியீடுகளையும் முறைப்படி அமைத்தும் விடையளித்தல்; எழுதியகை அழிக்கநேரிடின் ஓர் இரு கோடுகளால் மட்டும் வெட்டிவிடுதல்; கணித பாடமரசியின் பகுதி-1இல் தரப்பட்ட நீள் சதுரக் கூட்டினுள் ஒவ்வொரு கணக்கையும் அடக்கிச் செய்துமுடித்தல் - ஆண்டு 10-11க்கு பாடசாலைப் பரீட்சைகளிலும் பகுதி-1 விசேட விடைத்தாள் அளிக்கவேண்டும்).

எழுதிச்செல்லும் விடைத்தாள்களுக்கு முன்னும் (வலது மேல் முலையில்) பின்னும் (இடதுமேல் முலையில்) பக்க இலக்கங்களைத் தொடராக இடுதல்; பரீட்சை முடியும் நேரத்திற்குச் சற்றுமுன்பாக விடைத்தாள்களைப் பக்க ஒழுங்கில் அடுக்கி, அவற்றுடன் இணைக்க வேண்டிய (வரைபுத்தாள், புறவுருவப்படம், சமஉயரக்கோட்டுப்படம் போன்ற) விடைப்பத்திரங்களையும் உரிய வினா அமையும் பக்கத்திற்கு அமைவாக இடையில் சேர்த்து அடுக்கி யாவற்றையும் ஒன்றாக இடது பக்க மேல்முலையில் மட்டும் நூலால் இறுக்கமாகக் கட்டுதல்; சகல விடைத்தாள்களிலும் சகல பக்கங்களிலும் கட்டெண்களைச் சரிபார்த்தல்: எழுதிய விடைகளை மீளவும் சரிபார்த்தல் போன்றனவாம்.

சகல பாட ஆசிரியர்களினதும் (பாடநெறியின் தன்மைக்கேற்ப சில மாறுபாடு இருப்பது தவிர) பொதுவான அறிவுறுத்தல்கள் ஒரே மாதிரி அமையவேண்டும். 'வாழ்க்கைத்திறன்' எனும் பாடநெறியில் இது ஒரு கற்றல் நிகழ்ச்சியாக அமைந்திருப்பது மாணவரின் கற்றற்பாதையில் மதிப்பீட்டினதும் விடையளித்தல் முறையினதும் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துகின்றது.

பரீட்சையை நடாத்துதல்

சிறந்த முறையில் பரீட்சையை நடாத்துவதன்மூலம் மாணவரை அமைதியாகவும் ஒழுங்காகவும் விடையளிக்கப் பழக்கி மதிப்பீட்டுக் கருமத்திற்கு இடையூறுகளைக் குறைக்கவேண்டுமாதலின், ஏற்கனவே கற்பித்தலின்போது பரீட்சை வினாக்களுக்கு விடையளித்தல் பற்றி விளக்கமும் பயிற்சியும் அளிக்கப்பட்டிருக்கவேண்டும். பாடசாலைகளில் பின்வருமாறு ஒழுங்கில் பரீட்சையை நடாத்துவது பரீட்சார்த்தியின் உண்மையான பெறுபெற்றறைக்காரண, இவகுவாக மதிப்பீடு செய்ய அவசியமானதாகும்.

1. பரீட்சார்த்திகளுக்குச் சுட்டெண்ணும் பரீட்சை நேரகுசியும் முற் சுட்டியே வழங்கப்பட்டிருக்கவேண்டும்,
2. பரீட்சார்த்தி இடையூறின்றிப் பரீட்சை எழுதும்வசையில் சிறந்த தளபாடங்களை 1½ மீ × 1½ மீ இடைவெளியில் ஒழுங்குசெய்து மேசைகளில் சுட்டெண்கள் ஒழுங்குமுறையில் இடப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
3. பரீட்சை ஆரம்பமாகும் நேரத்திற்கு 15 நிமிடங்கள் முன்பாக அவரவர் ஆசனங்களில் பரீட்சார்த்திகளை இருத்தி வேண்டிய அறிவுறத்தல்கள் (அமைதிபேணல், பிழையின்றி சுட்டெண் எழுதுதல், கொடுக்கல் வாங்கல் செய்யாமை, சைகைகள் காட்டாமை, விடைத்தாள் சேகரிக்கப் பெறும்வரை எழுந்து திரியாமை போன்றவை) வழங்கப்படவேண்டும்.
4. விடையளிப்பதற்குக் கொடுக்கவீரும்பும் பத்திரங்கள் கொடுபட்ட பின்பே உரியநேரத்தில் பரீட்சை வினாத்தாள்களை ஒழுங்காகக் கொடுக்கவேண்டும்.
5. பரீட்சையின் நோக்குநரீகள் (ஆசிரியர்கள்) மண்டபத்தில் அங்கும் இங்கும் அமைதியாக நடந்து திரிந்து பரீட்சார்த்திகளின் செயதி பாட்டை அவதானிக்கவேண்டும்.
6. வினாத்தாளில் எழுத்துக்கள் யாவும் தெளிவாக அச்சிடப்பட்டிருக்க வேண்டுமாதலால், அதில் எக்குறைபாடு இருப்பினுங்கூட வினாத்தாள் வினாக்கள் தொடர்பாக எதுவிதவிளக்கமோ, திருத்தமோ, மாற்றமோ கூறப்படலாகாது. விடைகள் பற்றியும் கூறப்படலாகாது எவ்வாறாயினும் விடையளிப்பது மாணவரீ திறனைப் பொறுத்ததாகும்.

7. பரீட்சார்த்தி எவரேனும் சகயினத்தால் அவதியுறின் மேற்பார்வையாளர் (அதிபர் / பொறுப்பாளியர்) சமீதம் நோக்குநர்கள் ஏற்ற நடவடிக்கைகளை (பரீட்சைக்கு இடையூறின்றி) மேற்கொள்ளவேண்டும்.
8. பரீட்சை முடிவடைய 15 நிமிடம் முன்பாக விடைத்தாள்கள் சுட்டுவதற்கு வேண்டிய நூல்களை வழங்கவேண்டும்.
9. உரியநேரத்தில் சகல பரீட்சார்த்திகளிடமிருந்தும் விடைத்தாள்களைச் சுட்டெண் ஒழுங்கில் பரீட்சார்த்திகளின் இருப்பிடம் சென்று பெறவேண்டும். அப்போது சுட்டெண்கள் தெளிவாக எழுதப்பட்டிருக்கலையும் விடைத்தாள்கள் நன்கு சுட்டியிருப்பதையும் கவனித்துக் கொள்ளவேண்டும்.
10. விடைத்தாள்களைக் கணக்கிட்டு பரீட்சார்த்திகளின் வரவுடன் அல்லது கொடுக்கப்பட்ட வினாத்தாள்களின் எண்ணிக்கையுடன் சரிபார்த்து பின்பே பரீட்சார்த்திகளை மண்டபத்திலிருந்து வெளியேற அனுமதிக்கவேண்டும். இச்செயலில் விண் நேரவிரயம் இருக்கக்கூடாது.

விடைத்தாள் திருத்துதல்

வினாத்தாளில் புள்ளித்திட்டம் இடப்பட்டிருப்பினும் புள்ளியிடும் திட்டம் (Marking Scheme) வேறாகத் தயாரிக்கப்பட்டிருப்பது விடைத்தாள் திருத்துவதற்கு அவசியமானது. திருத்துபவர் யாராயினும் இது முக்கியமானது. புள்ளியிடும் திட்டத்தில் சரியான விடைகளும் எழுதப்பட்டிருக்கவேண்டும் அதில் கூறப்படும் விடை அம்சங்களுக்கும் அறிவுறுத்தல்களுக்கும் அமையவே புள்ளிகள் இடவேண்டும். எப்பாடப் பரீட்சையாயினும் புள்ளியிடும் திட்டத்தில் மொழித்திறனையும் சுருத்திற்கொண்டே புள்ளிகளும் அறிவுறுத்தல்களும் அமையவேண்டும்.

வினாத்தாளிற் குறிப்பிட்ட வினா இலக்கங்களை இட்டுள்ளபடியான வினாக்களுக்குரிய விடைகளைக் கருத்திற்கொண்டு திருக்கவேண்டும். வினா இலக்கம் இடப்படாத விடைகள், எழுத்துப் பிழைகள், வசனநடைப்பிழைகள், போன்றன கொண்டு சரியானத் தென்புறும் விடைகளையும் பிழையான விடைகள் என்றே கருதவேண்டும். இதில் பிழைக்கேற்ப புள்ளி குறைத்து இடுதல் தவிர்க்கவேண்டும். கட்டுரையமைப்பாயின் சரியான அம்சங்களுக்கேற்ப மட்டும் புள்ளியிடலாம். தமது அறிவுத்திறனை எழுத்துருவில் அல்லது படவருவில் குரமுடியாத பரீட்சார்த்திக்கு மேற்படி புள்ளிகள்

குறைக்கப்படுவது தவறலை. ஆண்டு 3க்கு மேற்பட்ட மாணவர்க்கு மொழித்திறன் விருத்தி இன்றியமையாதது. புள்ளிகள் குறைக்கப்படுவது மாணவனை மொழித்திறனில் விருத்திபெறத்தூண்டும் செயலாகும்.

பல்தேர்வு விடைகளில் புள்ளியிடாது வேறு அடையாளங்கள் இடுதல், விடைத்தாளைத்தெளிவிக்கையாக்குதல், விடையை எழுதுதல் போன்றவற்றிற்கு புள்ளியிடக்கூடாது. சுட்டெண் இடவராத அல்லது மாறுபட்டுள்ள விடைத்தாள்கள், எழுத்து மாறுபாடுள்ள விடைத்தாள்கள் என்பன திருத்தப்படக்கூடாது. அல்லது திருத்திப்புள்ளியிடனும் குறிப்பிட்ட பரீட்சார்த்திக்குப் புள்ளி வழங்கக்கூடாது.

விடைத்தாளில் தேவையற்ற கோலங்கள் இடப்படுதல், புள்ளி இடவேண்டிய பகுதிகளில் ஏதாவும் எழுதப்படுதல் அல்லது கீறப்படல் ஆகியவற்றிற்கும் மொத்தப்புள்ளியில் புள்ளி குறைக்கப்பட்டுவண்டும். பரீட்சை வினாக்களுக்கு விடையளிக்கும் முறைகளின்படியல்லாது தவறவிடும் மற்றும் பிரகாச அச்சங்களுக்குப் புள்ளி குறைக்கலாம்.

தெரிவு வினாவை நோக்காது சகல வினாக்களுக்கும் அல்லது கூடுதலான வினாக்களுக்கு விடையளித்திருப்பின் முன்னுரிமையொழுங்கிக் எழுதப்பட்டுள்ள விடைகளையே ஏற்றுத் தெரிவு விடைகள் எனக்கொண்டு திருத்துதலும், பின்னே எழுதியுள்ள விடைகளை விடையிலக்கத்தில் குறிப்பு எழுதி நீக்கிவிடுதலும் வேண்டும். கூடிய சரியுள்ள விடையெனக்கொண்டு அதனைத் திருத்துபவர் தெரிவு செய்யக்கூடாது.

புள்ளியிடும் திட்டத்தில் கூறியாங்கு உள்ள புள்ளிகளுக்குக் கூடுதலாகப் புள்ளியிடக்கூடாது. விடைத்தாளின் வலதுபக்க நிரலில் புள்ளிகளை இடவேண்டும், பிழையின்றிப் புள்ளிகளைக் கூட்டி மொத்தப்புள்ளியை அதற்கென ஒதுக்கிய இடத்தில் அல்லது வலதுமேல் மூலையில் பின்னமாக அல்லது வீதமாக இடப்படவேண்டும்.

சுட்டெண் தொடர்பின்படி விடைத்தாள்களை அடுக்கிவைத்து, திருத்தி, அதே ஒழுங்கில் புள்ளிவிபரத்தாளில் புள்ளிகளைப் பதிவு செய்து, அதன்கீழும் ஒப்பமும் திகதியும் இடவேண்டும். வகுப்பாரி யருக்குப் புள்ளி சையளிக்கும் முறையும் இதுவாக அமையவேண்டும். யாவற்றிலும் புள்ளி இலக்கங்கள் தெளிவாக எழுதப்படவேண்டும்.

அன்பு, பரிவு, அணைவு போன்றன கொண்டு புள்ளிகளை அதிகரித்தனோ, திருத்துவதில் சலுகைகள் செய்வதோ குற்றமான செயலாகும். நேர்மையாகத் திருத்துவதனாற்றான் உண்மையான மதிப்பீட்டைச் செய்து பயனுள்ள ஆய்வு செய்யலாம், குறிப்பிட்ட மாணவரை இனங்கண்டு முன்னேற்றலாம். மேற்கூறிய நடைமுறை உள் யாவும் பாடசாலைப் பரீட்சைகளில் மேற்கொள்ளப்பட்டாற்றான் பொதுப் பரீட்சைகளில் மாணவரைத் தேர்க்கியடைய வைக்க முடியும்.

விடைத்தாட் பகுப்பாய்வு

(அ) அறிமுறைப் பரீட்சை:-

விடைத்தாட் பகுப்பாய்வை தனியாளர் சரியாகவும் உருப்படியாகவும் மேற்கொள்வது முக்கியமானது ஆய்வின்மூலம் நடவடிக்கைகளை. (மேற்கொள்வதற்கு) மாணவரை இனங்காணுதற்குத் தனியாள் ஆய்வு அவசியமானது. இதற்கென இந்நூலில் இறுதியில் காட்டப்பட்டுள்ள வரறு அட்டவணைகளை வினாக்களின் எண்ணிக்கைக்கும் மாணவரின் எண்ணிக்கைக்கு மேற்ப்ப்பெரிதாக அமைத்துப் பயன்படுத்தலாம்.

(1) பல்தேர்வு விடைகள் (பகுதி-1):-

படிவம் -2இல் காட்டியபடி அட்டவணை தயாரிக்கலாம். ஒவ்வொரு மாணவனும் ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் அளிக்க விடை இலக்கத்தைக் குறிப்பிட்ட வினா இலக்க நிரல்களின் குறிப்பிடுவதுடன் அவற்றின் சரியாக அளிக்க விடைகளைச் சுற்றி வட்டமிடவேண்டும். ஒவ்வொரு வினா இலக்க நிரலின் கீழும் சரியான விடை இலக்கத்தையும் சரியான விடையளிக்க மாணவரின் சகவீதத்தையும் குறிப்பிடவேண்டும். ஒவ்வொரு மாணவனும் அளிக்க சரியான விடைகளின் எண்ணிக்கையையும்; அதற்கு மொத்தமாக வழங்கிய புள்ளியையும் வினாத்தாளின் பாடப்பாப்புக் கற்பிக்கப்பட்ட காலப்பகுதியில் அல்லது குறிப்பிட்ட தவணையில் மாணவரின் வரவு வீதத்தையும் இறுதி நிரல்களில் குறிப்பிடவேண்டும்.

உருவியடிப் பகுப்பாய்வுப் பகுதியில் விடைத்தேர்வுகளில் தொகையைக் குறிப்பிடுவதற்கு ஒவ்வொருவினாவிற்கும் ஒவ்வொரு விடை இலக்கத்திற்கும் விடையளிக்க (X) இட்ட) மாணவரின் எண்ணிக்கையை ஒவ்வொரு விடை இலக்கத்தின் நிரையிலும் இட்டு ஒவ்வொரு வினாவிற்குமான சரியான விடை இலக்கத்தின் நிரையில் உள்ள மாணவரின் எண்ணிக்கைக்கு வட்டமிடவேண்டும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் விடையளிக்காதோர் தொகையைக் கீழுள்ள நிரையில் இடவேண்டும். (ஒரே வினாவிற்கு ஒன்றிற்கு மேற்பட்ட புள்ளியிட்டோர், புள்ளியிடாது சரியான அல்லது பிழையான விடையைப் பல்தேர்வு விடைத்தாளில் எழுதியோர் ஆகியோரையும் விடையளிக்காதோர் தொகையிலேயே சேர்க்கவேண்டும்.

பரீட்சைக்குத்தோற்றிய பரீட்சார்த்திகளின் தொகையிலிருந்து ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் சரியான விடையளித்தோரின் எண்ணிக்கையைக் கழிப்பதன்மூலம் கடினம், சிரமம் அறியாமையோன்ற காரணிகளால் பிழையாக விடை (X) அளித்தும் மேற்கூறியபடி விடையளிக்காதோர்

ஆகவும் உள்ளவர்களின் மொத்த எண்ணிக்கை கிடைக்கும் இந்த எண்ணிக்கையானது அப்பாடப் பரீட்சைக்குத் தோற்றிய முழுப் பரீட்சார்த்திகளின் என்ன வீதம் என்பதனைக் 'கடினச்சட்டி வீதம்' என்ற நிரையில் ஒவ்வொரு வினாவிற்குமுரிய நிரலின் கீழ் இடவேண்டும். கடினச்சட்டி காணும் இம்முறையானது சொற்பத்திற்கேற்ற நேர் முறையாகும். (சரியாக விடையளித்தோரின் எண்ணிக்கையின் வீதத்தைக்கொண்டு கடினச்சட்டி வீதம் கூறுவது நேர்மாறுமுறையாகும்)

(2) சிறுவினாக்கள் (பகுதி I)

பல்தேர்வு முறையன்றி; குறிப்பிட்ட எண்ணிக்கையில் சிறுவினாக்கள்மட்டும் கொண்டிருப்பின் படிவம் - 3இல் பகுதி IIக்க்குக் காட்டப் பட்டுள்ள படிவம் போன்று, வினா, பகுதிவினா என்றல்லாது ஒவ்வொரு வினாவையும் ஒவ்வொரு வினா நிரலாக மாற்று அமைப்புச் செய்துகொள்ளலாம்.

கீறிட்டிடும் நிரப்புதல், இருவிடைகளில் சரியானதென்கீழ் கோடிடுதல், சரி அல்லது பிழை இருதல், பொருத்துதல் போன்றன பகுதி-I இல் அமையின், ஒவ்வொரு வகையும் ஒவ்வொரு வினா என்றும், அவற்றின் கூறுகள் (வினாக்கள்) பகுதி வினாக்கள் எனவும்கொண்டு வேண்டிய நிரல்களைப் படிவம் 3 போன்று அமைத்துக்கொள்ளலாம்

மேற்படி அமைப்புக்களுக்கு படிவம் - 3 போன்று ஏனைய நிரைகள் கீழுள்ளவாறும் மற்றும் மொத்தப்புள்ளி, 100%க்கு மொத்தப்புள்ளி ஆகிய நிரல்களும் வரவுவீதம் எனும் நிரலும்மட்டும் அமைத்துக்கொள்ளலாம்.

அமைப்புவினா (பகுதி II)

படிவம் - 3இற் காட்டியாங்கு அட்டவணை தயாரிக்கலாம். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் உள்ள பகுதி வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் பரீட்சார்த்திகள் பெற்ற புள்ளிகளை அவரவர் சுட்டெண்களுக்குரிய நிரையில் பதிந்து, ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் பெற்ற (மொத்த) உச்சப்புள்ளியையும் பதிவுசெய்யவேண்டும். ஒவ்வொரு பரீட்சார்த்தியும் விடைத்தாளுக்குப் பெற்ற மொத்தப்புள்ளியையும், அதனை 100%க்கு எவ்வளவு என்பதனையும் உரிய நிரல்களிற் பதிவு செய்யவேண்டும்) பின்னர் ஒவ்வொருவரும் பகுதி I, பகுதி II ஆகியவற்றில் பெற்ற புள்ளிகளையும் அவற்றின் மொத்தப்புள்ளி, அம்மொத்தப்புள்ளி 100%க்கு எவ்வளவு என்பதனையும் அடுத்துவரும் நிரல்களில் இட்டு, பாடத்திலீப்ரீட்சார்த்தி 33.3 புள்ளிக்குமேல் பெற்றுச்சித்தியடைந்த மையை 'சரி' என்ற அடையாளத்தை இட்டு இறுதி நிரலில் ஒவ்வொரு வரினதும் வரவுவீதத்தையும் (பகுதி I இல்கூறியாங்கு) குறிப்பிட வேண்டும். ஒவ்வொரு வினாவையும், பகுதி வினாவையும் விடையளித்தோரின் (சரியான அல்லது பிழையான விடை எழுதியோரின்

விதத்தையும், வினாவிற்கான சராசரிப் புள்ளியையும் (குறிப்பிட்ட வினாவிற்கு விடையளித்த பரீட்சார்த்திகள் பெற்ற புள்ளிகளைக்கூட்டி அப்பரீட்சைக்குத் தோற்றிய பரீட்சார்த்திகளின் எண்ணிக்கையால் பிரித்துப்பெறும் புள்ளியை) இடவேண்டும்.

தெரிவு காரணமாகவேனும் வேறுங்காரணங்களாலேனும் விடையளிக்க எத்தனிக்காத வினாக்களின் இலக்க நிரல்களில் அவரவர்க்கு நேரே '—' இடவேண்டும். விடையளிக்காமையுடனும். சிரமம்: அறியாமையோன்றான காரணங்களாக அமையலாம். உச்சமீத்திறன்கொண்ட பரீட்சார்த்திக்கு இக்காரணிகள் விதிவிலக்கானவை. இது குறித்து அவர் பரீட்சையில் பகுதி IIல் பெற்ற மொத்தப் புள்ளியைக்கொண்டு அவரை இனங்கண்டு, ஆய்வுக்குறிப்பில் குறிப்பிடலாம்.

குறிப்பு: விடைத்தாளில் மொழித்திறனுக்கும் வேறாகப் புள்ளி ஒதுக்கியிருப்பின், படிவம் 3இல் வினா நிரல்களுக்கு அடுத்தாற்போல் ஒரு நிரலை '—' மொழித்திறன் என இட்டு, புள்ளியிட்டு, மொத்தப் புள்ளியில் சேர்க்கலாம். சகல பாடங்களிலும் இதனைச் செய்வது விரும்பத்தக்கது.

ஆ) செயன்முறைப் பரீட்சை

முறை 1இல் கூறப்பட்ட செயன்முறைப் பரீட்சைக்கு, படிவம் 5ஐப்போல் (மாணவர் தொகைக்கேற்ப) அட்டவணை தயாரித்தன அதன் அம்சங்களைச் செயன்முறையில் அவதானித்துப் புள்ளியிடுக. குறிப்பேடு எழுதுதலில் மொழித்திறனை அவதானிக்கலாம்.

முறை 2இல்கூறப்பட்ட செயன்முறைப் பரீட்சைக்கு, வினா அமைப்புக்களுக்கு (கூறுகளுக்கு) ஏற்ப படிவம்-3 போன்று ஒரு அட்டவணையைச் 'செயற்றிறன் மதிப்பீடு' எனத் தயாரித்துக்கொள்க. அதில் மொழித்திறனுக்கும் ஒரு நிரல் சேர்த்துக்கொள்க: அல்லது, விடைத்தாள்திருத்தத்தின்போது மொழித்திறனையும் கருத்திற்கொள்க.

முறை-3இல் கூறப்பட்ட செயன்முறைப் பரீட்சைகளில், அது பாடசாலையில் மட்டும் செய்விக்கும் செயன் முறையாயின் எதிர்பார்க்கும் மதிப்பீட்டு அம்சங்களை அவதானித்து புள்ளியிடுக இதற்கான அட்டவணையை ஏற்றபடி அமைக்குக. பாடசாலைக்குவெளியே செய்விக்கும் ஒப்படை வேலைகளாயின் படிவம் 6-ஐப்போல் அட்டவணை தயாரித்துச் செயற்படுக. மாணவர் தொகைக்கேற்பவும், தனியாள் அல்லது குழு ஒப்படைக்கு ஏற்பவும் அட்டவணையை அமைக்குக அத் துடன், ஒப்படையின் விடயத்திற்கேற்ப மதிப்பீட்டம்சங்களையும் அட்டவணையில் மாற்றிக்கொள்க. இந்நூலில் காட்டப்பட்டுள்ளது ஒருமாதிரி அட்டவணையேயாம்.

கட்டுரை, கவிதை, சிறுகதை, ஆய்வு, நாடகம், நடனம், இசை, வில்லிசை, கதாப்பிரசங்கம், பேச்சு, மனனம், பொருள் ஆக்கம் சேகரிப்பு, கண்டுபிடிப்பு, நூல் ஆக்கம், ஒவியம் போன்றவற்றை ஒப்படைகளாக தவணைக்கு ஒன்றாக அல்லது பலவாக வழங்கலாம்.

செயல்முறை ஒப்படைகளை வழங்கும்போது கவனிக்க வேண்டியவை:

1. கற்றவினாள் பெற்ற அறிவு, செயற்றிறன், மனப்பாங்குகளுக்கு அமைந்திருத்தல்.
2. மாணவருக்கு ஏற்றதாகவும், மேலும் சந்தித் துண்டுவதாகவும் அமைதல்.
3. ஒப்படையைச் செய்வதற்கு வேண்டிய வளங்கள் அமைந்ததாய் இருத்தல்;
4. மாணவரின் உடல், உள்ள, சமூக கலாசார வீருத்திக்கும் பண்பாட்டும் ஏற்றதாக இருத்தல்.
5. மாணவரின் தனியாற்றல்களையும், கண்டுபிடிப்புகளையும் ஊக்குவதாக இருத்தல்.
6. மாணவரின் பல்வேறு ஆற்றல்களையும் வெளிக்காட்டச் சந்தர்ப்பமளித்தல்.
7. குறைந்த காலத்துள்ளும், குறைவான செலவிலும் நிறைவாகப் பலன்தருவதாக இருத்தல்.
8. மாணவர் தாமாகவே இட்டமிடவும், கருமமசுற்றவும், மதிப்பிடவும், கணக்கிடவும், விமர்சிக்கவும் சந்தர்ப்பமளித்தல்.
9. ஒவ்வொரு தடவையும் புதிய ஒப்படைகளை வழங்குதல்.
10. ஒப்படைகளைச் செய்வதற்குவேண்டிய அவசியமான தரவுகளையும், அளவுகளையும், காலத்தையும், மதிப்பிடவுள்ள அம்சங்களையும் மாணவருக்கு வழங்குதல்.

குறிப்பு: (1) மேற்படி செயல்முறை சகல பாடங்களுக்கும் பொருத்த மானதாகையால், (வேறும் வகைச் செயல்முறைகளைச் செய்வீப்பினும்) இது ஒப்படை முறையைக் கட்டாயமாக மேற்கொள்ளவேண்டும். கற்றவில் மீளவலியுறுத்தலுக்கும், தேடிக்கற்றலுக்கும் உகந்தது. இரைகடலோடியும் திரவியத்தேடு என்றாற்போல் தேடிக்கற்றல் அவசியமானதும் உறுதியானதுமாகும்.

(2) அறிமுறை, செயல்முறை ஆகிய ஒவ்வொன்றிலும் பல பிரிவுகளை/பகுதிகள் இருப்பின் அறிமுறையின் இறுதிப்

படிவத்திற் செயல்முறைப் பகுதிகளின் புள்ளிகளைக் கொணர்ந்து (வேண்டிய நிர்ல்கள் அமைத்து) பதிந்து அதனையும் சேர்த்தே பாடத்திற்கான புள்ளியைக்காண வேண்டும்.

ஒவ்வொரு பாடமும் மொழித்திறன் கொண்டு செயற்றிறனுடனான கற்பித்தலுடனும் மதிப்பீட்டுடனும் அமைந்து பாடசாலையும் ஒரு ஆரம்பநிலை அல்லது முன்னிலைப் பல்கலைக்கழகமாக அமைவதே, மாணவர் கல்வியின் தெளிவான வீருத்திக்கும், வாழ்வில் ஏதும் ஒரு தொழிலைத் தேர்ந்து கைக்கொள்வதற்கும், பிரச்சனைகளைத் தீர்ப்பதற்கும், சான்றோனாவதற்கும் கைகொடுக்கும். அன்றேல், பாடசாலையை இடையிலோ முடியிலோ விட்டு விலகும் மாணவர் வாழ்விற்பெரும் சிரமத்துக்கு உள்ளாவதும், தொழிற்றுறை அல்லது பல்கலைக்கழகம் புகும் மாணவர் அங்கு பெரும் சிரமத்திற்கு உள்ளாவதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

எனவே, ஆசிரியர் என்பார் பேரறிவுக்கும் அரும்பெரும் செயல்களுக்கும் ஆகாரம் என்றாங்க சமுதாய விளக்கு ஆகிநின்று வெளிச்சம் பரப்பி நிற்க மொழிக்கிறனுடனான செயற்றிறன் கற்பித்தல் மிக்க மதிப்பீடு மிக இன்றியமையாதது என்க

இடையம் காணல்

முதலில் விடைத்தாள்களைப் புள்ளியொழுங்கில் குறைந்த புள்ளி மேலும் கூடியபுள்ளி கீழுமாக அடுக்கி வைத்துக்கொண்டு படிவம்-4 இல் காட்டியபடி உள்ள அட்டவணையில் புள்ளிகளைப் பதிவு செய்தால் இலைஎண் பகுதியில் ஒவ்வொரு நிரையிலும் எண்கள் ஏறுவரிசையில் பதிவாகும். வீரீச்சார்த்திகள் பெற்ற புள்ளிகளின் ஒன்றாம் தானத்தில் அமையும் புள்ளிகளை அட்டவணையில் பின்வருமாறு இலைப் பகுதியில் பதிவுசெய்க. 00-09 வரை பெற்ற புள்ளிகளை 0 எனும் தண்டின் நிரையிலும் (உ+மாசு: புள்ளி 0 6ஆயின் இதன் ஒன்றாந்தானப் புள்ளியாகிய 6ஐப் பதிக) 10-19வரை பெற்ற புள்ளிகளை 1எனும் தண்டின் நிரையிலும், 20-29வரைபெற்ற புள்ளிகளை 2எனும் தண்டுநிரையிலும், இவ்வாறு 90-99 வரைபெற்ற புள்ளிகளை 9எனும் தண்டின் நிரையிலும் பதிவுசெய்க. 100 புள்ளிபெற்றிருப்பின் அதனைத் 99எனக்கொண்டு பதிவை மேற்கொள்க.

இலைப்பகுதியில் ஏறுவரிசையில் உள்ள சகல எண்களினதும் தொடரில் நடுவில் அமையும் எண்ணைச் சுற்று வட்டமிடுக. உ+மாசு இவ்வெண் 8 எனவும், இது தண்டு 5 இன்னிரையிலும் அமையின் புள்ளி 58 எனவும் இதுவே இடையம் எனவும் கொள்ளப்படும். ஏறுவரிசையிலுள்ள சகல எண்களினதும் எண்ணிக்கை இரட்டை

எண்ணாக அமைந்தால் தொடரில் நடுவே அமையும் இரு எண்களைச் சுற்றி வட்டமிட்டு, அவ்விரு எண்களுக்குமான புள்ளிகளின் சராசரியையே (Q2) இடையமாகக்கொள்ளப்படும்.

இவ்வாறு ஏறுவரிசையின் தொடரில் முதலாம் எண்ணுக்கும் நடு எண்ணுக்கும் நடுவே அமையும் இலை எண்ணிற்கான புள்ளி கீழ்க்காலணைப் (Q1) புள்ளியாகவும், ஏறுவரிசையின் தொடரில் நடு எண்ணுக்கும் இறுதி எண்ணுக்கும் நடுவே அமையும் இலை எண்ணின் புள்ளி மேல்க்காலணைப் (Q3) புள்ளியாகவும் கொள்ளப்படும். ஏறுவரிசைத்தொடரில் முதலாம் இலை எண்ணிற்கான புள்ளி மிகக் குறைந்த புள்ளியாகவும், இறுதி இலை எண்ணிற்கான புள்ளி மிகக்கூடிய புள்ளியாகவும் கொள்ளப்படும். 100புள்ளி பெற்ற மாணவர்களுக்கு இரப்பின் அதுவே 'உச்சப்புள்ளியாகப் பதிவுசெய்யவேண்டும்.

மேற்கூறியாங்கு இடையம் காணுவதைப் பகுதி I' பகுதி II ஆகிய வற்றிற்கு வெவ்வேறாகவும், மொத்தமாகவும் கண்டுகொள்வது ஒவ்வொரு பகுதியுள்ளாகவும், முழு மொத்தமாகவும் விரிவாகப் பகுப்பாய்வு செய்வதற்கு உதவியளிக்கும். செயன்முறை மதிப்பீட்டிலும் இடையம் காணுதல்வேண்டும்.

பகுப்பாய்வும் நடவடிக்கைகளும்

அறிமுறை, செயன்முறை, சுவற்றின் பகுதிகள் ஆகியன ஒவ்வொன்றையும் தனித்தும் தொகுத்தும் மொழிக்கிறனுடன் ஆய்வு செய்து குறிப்ப எழுதவேண்டும். குறிப்பிட்ட வினாத்தாளுக்குப் பரீட்சை எழுதப்பட்ட சகலரினதும் விடைத்தாள்களினையும் ஒரே தொகுதியாகக்கொண்டு பகுப்பாய்வு செய்வதே நன்று. உரியமுறைகளில் வகுப்பின் தரத்திற்கேற்ப திட்டமிட்டுத்தயாரித்த வினாத்தாளிற்கும் உரிய அறிவுறுத்தல்களுடன் சிறந்த பரீட்சை நடாத்தலுக்கும், ஐயறைப்படி விடையளித்தலுக்கும், சிறந்த பெறுபெற்றுக்கும் ஆய்வின் அம்சங்கள் பின்வருமாறு பிரதியளிப்பது நன்று.

அதாவது. வினாத்தாளில் கூறியாங்கு சகல வினாக்களுக்கும் விடையளித்திருக்கவேண்டும், பெற்ற மொத்தப் புள்ளிகள் 34க்கும் 100க்கும் இடையில் பரவலாக அமையவேண்டும். (50—100 புள்ளிகள் சிறப்பானது) இடையப்புள்ளி 60—75ஆகவும், கீழ்க்காலணைப்புள்ளி 40...50 ஆகவும் மேற்காலணை 80—90 புள்ளியாகவும் அமைவது நன்று. வினாவிற்கான சராசரிப்புள்ளி உச்சப்புள்ளியின் 65%க்கு மேற்படுதல் நன்று. மாணவரின் வரவ விதம் ஆகக்குறைந்தது 80%ஆக இருக்க வேண்டும். அறிமுறை, செயன்முறை, பகுதி-I, பகுதிII ஆகிய

ஒவ்வொன்றையும் 100%க்கு கணக்கிட்டு பகுப்பாய்வு மேற்கொள்ளினும், அவை ஒவ்வொன்றுக்கும் வினாத்தாளில் ஒதுக்கிய உச்சிப்புள்ளிகளினூடாவே 100%க்கும் புள்ளியிட்டுச் சித்தி நிலையை அறியவேண்டும்.

மீத்திறன் தன்மையில் நடுவிலும், உயர்விலும் உள்ள மாணவர்களைக் கொண்ட வகுப்பில் மேற்கூறியாங்கு அம்சங்கள் பிரதிபலிக்கும். மீத்திறன் குறைந்ததும் மெல்லக் கற்போராகவும் உள்ள மாணவர்களைக் கொண்ட வகுப்பிற்கு வினாத்தாளும் ஏற்றவாறு அமைந்திருப்பின் மேற்கூறியாங்கு அம்சங்கள் பிரதிபலிக்கும். முழுக்கற்பித்தலுக்கும் சமூகமளித்த மாணவர்களில் ஒரே வினாத்தாளுக்கு 0-100 வரை புள்ளிப்பரம்பக் காணப்படின் அது தரம் குறைந்த அல்லது தரம் பிரிக்கப்படாத மாணவர்களைக் கொண்ட வகுப்பாக இருக்கும்.

கடினச்சட்டி வீதம் கூடியிருப்பின் அல்லது விடையளித்தோர் வீதம் குறைந்திருப்பின் அல்லது வினாவிற்குக் கிடைத்த சராசரிப்புள்ளி குறைந்திருப்பின், வினாத்தாளின் ஒவ்வொரு பகுதியிலும் இதனை, வினாவில் ஏற்பட்ட தவறா என்பதையும், மாணவர் அவற்றிற்கு விடையளிக்காத அல்லது குறைவாகவோ பிழையாகவோ விடையளித்த காரணங்கள் உண்மையில் வரவுக் குறைவோ, வினங்க முடியாத தன்மையோ என்பதனையும் ஆராய்ந்து கொள்ள வேண்டும். இடையம் குறையினும் மேற்கூறியவை காரணமாகலாம். பஸ்தேர்வில் பெற்ற சிறந்த புள்ளிக்கு திறனா அதிஸ்டமா காரணம் என்பதை அறியப்பகுதி II இன் புள்ளியுடன் (திறனுடன்) ஒப்பீட்டுப்பார்ப்பது நன்று.

திறமையின் அடிப்படையில் மாணவர்களைத் தரம்பிரித்து வெவ்வேறு குழுக்களாக அல்லது வகுப்புகளாக அமைத்து கற்பித்தல் நடப்பங்களையும் வழிமுறைகளையும் தரத்திற்கு ஏற்றவாறு கற்பித்தலும், தரம் குறைந்த அல்லது மெல்லக்கற்போரை மேலதிக வகுப்புகள் செயற்பாடுகள் மூலம் குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் தரத்தை உயர்த்திக்கொள்ள முயற்சிகள் செய்வதும், இது விடயத்தில் பெற்றோரின் பூரண ஒத்துழைப்பைப் பெறாதலும் ஆசிரியரின் கடமையாகும்.

காலவயதுடன் (உடல் வயது) சம்ப்படுமளவிற்கு மெல்லக் கற்போரின் உளவயது (அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு) உயர்ச்சியடையச் செய்வதே இவர்களின் ஆசிரியரின் பணிகளாகும். தனியாக ரீதியில் ஒவ்வொரு மாணவரினதும் திறன்களும் பண்புகளும் இனங்காணப்பட்டாற்றான் ஒத்ததன்மையில் உள்ள மாணவர்களைக் குழுவாகப் பிரித்து ஏற்றவாறு செயற்படலாம் குறிப்பிட்ட கருமத்தைக் கற்பிக்கும் போது கருமப்பகுப்பு ரீதியில் கூறுகளாக்கி படிமுறைகளாகக் கற்பிக்கவேண்டும். இவ்வாறு செயல்ரீதியாகப் பேரதிய அனுபவங்கள் ஏற்படச்செய்தே கற்பிக்கவேண்டும்.

கற்றலுக்கு மொழியே அடிப்படையானது ஆதலின் மெல்லக்கற் போர் அல்லது மொழியாற்றல்(எழுத்து, வாசிப்பு, பேச்சு) குறைந்தோர் விடயத்தில் குறிப்பாகமொழி கற்பிக்கும் ஆசிரியர் மட்டுமன்றி சகல பாட ஆசிரியர்களும் தத்தமது பாடக்கற்பித்தலில் மொழியாற்ற லுக்கும் முக்கியத்துவம் அளிக்கவேண்டும், அவ்வாறே குறிப்பாக அத் தகைய மாணவரின் வரவு வீதத்தையும் 80%க்குமேல் அதிகரிக்க நடவடிக்கைகள் எடுக்கவேண்டும், மொழியும் வரவும் சரிவர அமையின் அவ்விடத்து ஆசிரியர்களின் தொழிற்பாடும் நன்கு அமையின் மெல்லக் கற்போர் வீதம் காலப்போக்கில் ஆற்றுவீடும;

கற்பித்த ஒவ்வொரு அலகு அல்லது எண்ணக்கரு தொடர்பாகவும் பொருள் அல்லது செயல் அல்லது பண்பாடு வழியில் மாணவரின் தன்மைக்கும் விசுப்பிற்கும் ஏற்ப மீளவலியுறுத்தத் கருமங்கள் மேற் கொள்ளல் முக்கியம். இயன்றளவு யதார்த்தமான போருளர்தியாக கட்டபுல, செவீப்புல சாதனங்களைப் பயன்படுத்தியே மெல்லக்கற் போரைக் கற்பிக்கவேண்டும் சாதனங்களை ஆசிரியர்கள் சொந்தமாக வைத்திருந்து பயன்படுத்துவதுடன், வரைபடங்கள்மூலம் மட்டுமப்பயன் படுத்துவதை இயன்றளவு தவிர்க்கவேண்டும். தேவைக்கேற்ப காலத் திற்கேற்ப சாதனங்களை மாற்றி அமைக்கவேண்டும்.

ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் மாணவருடன் நற்றமிழில் பேசுவதும் கரும்பலகையில் உறுப்பமைய பிழையின்றி எழுதுவதும் முக்கியமானது கற்பித்தவற்றை மீட்டல் செய்வதன் மூலம், கற்றவற்றை மாணவர் ஒருவரோடொருவர் கணந்துரையாடச் சந்தர்ப்பம் அளிப்பதன் மூலம் பின்னூட்டல் செய்யவேண்டும். இதனால் ஞாபகசக்தி, மனத்திடம் அவதானிப்பு என்பன விசுத்தியடையும். மெல்லக் கற்போருக்கு விரக்தி ஏற்படாதவாறு ஆசிரியர் மட்டுமல்ல ஏனைய மாணவரும் வீட்டில் உற்றாரும் அவர்களை ஆதரிக்கவும் அன்பாகப் பறகவும், வைப்பது ஆசிரியரின் கடமையாகும். ஒய்வு வேளைகளில் கதநீரமாக அவர்களுடன் அன்பாக உரையாடி அவர்களின் குழல் நிலைமைகளை அறிவதும், சே ஆசிரியர்களுடன் அவர்கள் பற்றி முன்னேற்ற நடவடிக்கைகளை ஆலோசிப்பதும் முக்கியம்; தவிர்க்க முடியாத யட்சத்தில் தண்டனைகள் அளிக்க நேரிடின் குறிப்பாக மெல்லக் கற்போர் விரக்தியடையாதவாறு அனை அமையலாம்.

மெல்லக்கற்கும் மாணவரைச் சிறியவர்களுக்குக் கற்பிக்கச் சந் தர்ப்பம் அளித்தல், சிற்சிறு கருமங்கள் செய்வித்தல், தலைமைத் துவம் கொடுத்தல் போன்ற சிறு செயற்பாடுகள் மூலம் தன்நம்பிக் கையை ஏற்படச் செய்யவேண்டும். அவர்களின் விரும்பத்திற்கமைந் ததும் பயன்பாடுள்ளதுமான நூல்களை வாசிக்க ஆக்கங்கள் செய்

யச் சந்தர்ப்பம் அளிக்கவேண்டும். நிர்ப்பிறு போட்டியாளையும் பொருட்காட்சிகளையும் ஏற்படுத்தலாம். மெல்லக் கற்போர் விருத்தியின் வளர்ச்சிக்கேற்ப வினாவிடைப் பயிற்சிகளில் படிப்படியாகக் கடினத்தன்மையை, உயர் ஆற்றலைப் புகுத்தி ஆற்றலை உயர்த்த முயற்சிக்கவேண்டும்.

மெல்லக் கற்போரை முறைப்படி கற்பித்து வழிநடத்தி முன்னேற்றும் ஆசிரியர் ஒரு சிறந்த ஆசிரியர் ஆவார். அவர் போதனை செய்யும் பாட ஆசிரியராக இல்லாது சாசனையைச் செய்யும் ஆசிரியர் இலகம் என்று பாராட்டப் படுவாராவர். எனவே மெல்லக் கற்போர் வகுப்பில் கற்பிப்பதால் தாழ்வுச்சிக்கல் அடையக்கூடாது. மெல்லக் கற்போரை உரிய எல்லைக்கு உயர்த்தும் ஆற்றல் ஆசிரிய பதவியில் நிற்கும் அனைவருக்கும் இருக்க வேண்டும். பட்டம், தகுதிக்கேற்பவும் சேவைகளைப் புரியவேண்டும்.

ஆய்வின மூலம் கூறைபாடு காணப்பட்ட பாடப்பரப்பை முழு மாணவருக்குமே அல்லது தனியாள் ஆய்வில் குறிப்பிடப்பட்ட சில மாணவருக்கே விஷேட செயற்பாடாகப் பாடசாலை தவிர்ந்த நேரங்களிலேயே மேற்கொள்ள வேண்டும். விரிவான வேலைத்திட்டப் படி பாடசாலைவேளைகளில் அமையும் பாடவேளைகளில் குறிப்பிட்ட பாட அலகுகளைக் கற்பித்துப் பாடத்திட்டத்தை ஒப்பேற்றவே பாடவேளைகளை சிட்டமிடப்பட்டுள்ளதால், மேற்படி விசேட செயற்பாடுகளையோ, ஆசிரியரின் லீவு அல்லது பாடசாலை சமூகப்பட்டு காரணமாகத் தவறும் பாட அலகுகளையோ மேலதிக நேரச் செயற்பாட்டின்மூலமே ஒப்பேற்றவேண்டும். (ஆசிரியர்க்கு உரித்தான 41 நாள் லீவும் கழித்து பாடத்திட்டத்தில் பாடவேலைகள் தீர்மானிப்பதில்லை அல்லவா!) எனவே தான் சகல மாணவரையும் குறிப்பிட்ட தர வட்டத்தினுள் கொண்டுவரவும், ஆண்டிறுதிப் பரீட்சைக்கு முன் பாடத்திட்டத்தை ஒப்பேற்றவும் முடியும். பாடத்திட்டத்தை ஒப்பேற்றுவதற்காகச் சுருக்கமாகக் கற்பித்தலோ, வேகமாகக் கற்பித்தலோ கூடாது. குறிப்பிட்ட வகுப்பில் உரிய பாடத்திட்டம் உரியமுறையில் ஒப்பேற்றப்படாவிடின், மீத்கிறன் மிக்க மாணவரின் தரமும் அடுத்த வருட வகுப்பில் குறிப்பிட்ட பாட நெறியில் அல்லது பாடநெறிகளில் குறைவடையும். பாடசாலை ஆசிரியர் மீது மாணவருக்கும் பெற்றோருக்கும் உள்ள நம்பிக்கைக்குத் துரோகம் இழைக்கக்கூடாது.

மொழிவளர்ச்சியின் ஆரம்பமான வித்தியாரம்பத்தில் அல்லது பாலருக்கான மொழிக்கற்பித்தலில் சொற்களை எழுத்துக்கூட்டி (ஆனா, ஆன்னா என்றவாறு) உச்சரிப்புச் செய்யக்கற்பிப்பது

சிறந்ததும் இலகுவானதும் ஆகும்." எழுத்துக்களின் குறிக், நெடில் தன்மைக்கும் ஓசைக்கும் ஏற்ப சுற்பிப்பாகாயின். மிகத்தெளிவாகவே ('அ', 'ஆ' என) உச்சரிப்புச்செய்யக் கற்பிக்கவேண்டும்.

மொழிக்கிறன் வீருத்தியானது தூயதமிழில் அமையவேண்டும். சில ஆங்கிலச்சொற்கள் தமிழ் மொழியில் இரண்டறக்கலந்த நிலை யில் பாவனையில் உள்ளமை கவலைக்குரியதும் தமிழ் மொழிக்கிறன் வீருத்திக்குப் பாதகமானதும் ஆகும். சொற்கள் அல்லது வாக்கியங் களில் பிறமொழிக்கலப்பு தவிர்க்கப்பட வேண்டும். தூயதமிழில் எழுதவும் விடைகூறவும் மாணவரை வழிநடத்தவேண்டும். அதே வேளையில் இரண்டாம் மொழியார் ஆங்கிலமொழியினையும் விருத்தி செய்வதுடன், தமிழ்மொழிமூலக்கற்பித்தலின் போதும் குறிப்பிடத் தக்க தமிழ்ச்சொற்களின் ஆங்கிலப்பதங்களையும் ஒவ்வொரு பாட ஆசிரியரும் அறியக்கொடுப்பது விரும்பத்தக்கது.

ஒவ்வொரு பாட ஆசிரியரும் தமது பாடக்கற்பித்தலின் பேர்து அரும்பதங்களை மாணவரி் குறித்து வைத்துக் கற்கவும், கருங் சொற் றொடர்களை வாசிக்கும் விளங்கவும் பழக்கிக் கொள்ள வேண்டும் மத்திய மேல் பிரிவுகளில் இது முக்கியமானது. மாணவரின்முன்னேற் றத்தை முன்னைய பரீட்சைப் பெறுபேறுகளுடனும் ஒப்பிட்டு நோக்க வேண்டும். ஆய்வின்போதும் நடவடிக்கையின் போதும் இது இன்றி யமையாதது. இதற்கமைய முன்னேற்ற அறிக்கைகளும் புத்தகவடிவில் பல ஆண்டுப்பதிவுகள் கொண்டதாக அமையவேண்டும். மாணவரின் முன்னேற்றத்தைச் சபைமாகச் சிறப்பாகக் காட்டுமுகமாக, வினாத் தாள்களை அவ்சியமின்றி இலகுவடுத்திவிடுவதோ, அறிவு எனும் இலக்கில் மட்டும் வினாக்களை அமைப்பதோ தவறானதாகும். முன் னைய பெறுபேறுகளையும், விடையளித்த தன்மைகளையும் ஆராயும் பொருட்டு, ஒவ்வொரு வருடத்திலும் வகுப்பு, பாடநெறி ரீதியாக, பகுப்பாய்வுப்பத்திரங்கள் ஒருகோவையிலும், மதிப்பீட்டுத் திட்டங் களும் வினாப்பத்திரங்களும் மறுகோவையிலும் கோவைப்படுத்தப்பட்ட டிருக்கவேண்டும். விடைத்தாள்களும் குறைந்தது ஒரு வருடத்திற் காவது டேணப்பட வேண்டும்.

வருடதிற்கான வேலைத்திட்டத்தை முன்னையவருட இறுதியில் தயாரிக்கலும், அதற்கேற்ப பாடக்குறிப்புகள் எழுதப்பாட ஆயத்தங் கள் செய்து வேண்டிய கற்பித்தல் துணைச்சாதனங்களையும் கொண்டு பாடசாலை செல்வதும், கற்பித்த பாடவிடயங்களைப் பாடப்பதிவு மேற்கொள்ளலும் ஆசிரியரின் பிரதான கடமைகளாகும். வகுப்பறை சென்றதும் தனது கற்பித்தலுக்கு மாணவரை ஆயத்தநிலை அடையச் செய்ய வேண்டும். ஆசிரியர்மீது அன்பு, வீருப்பம், பணிவு, பயபக்தி

கொண்டவராக மாணவர் அமையும் வகையிலும் பக்கத்து வகுப்பிற்கு இடையூறுகள் செய்யாமலும் ஆசிரியரின் கடமைகள் பிரதிபலிக்க வேண்டும். பாடசாலைக்குச் சமுசமளித்த மாணவர் அனைவரும் வகுப்பில் காணப்படுவதுபற்றி ஒவ்வொரு பாட ஆசிரியரும் கவனிக்க வேண்டும். கவனக்கலைப்பாண்களால் மாணவர் குழம்பாதவாறு கவர்ச்சியாசவும், தெளிவாகவும், விளக்கமாகவும், வேண்டிய உதாரணங்களுடனும் முசமலர்ச்சியுடன் தொழிற்பட்டு மாணவரைச் சிந்திக்கவும் சகலரும் தனித்தனி பதிலளிக்கவும் வைத்தவாறு மாணவரின் சந்தேகங்களுக்கும் தக்க சூதில் விளக்கம் அளித்துக் கற்பிக்கவேண்டும்.

கற்பிற்கும் விடயங்களின் குறிப்புக்களைக் கரும்பலகையில் எழுதுவதும் அதனை மாணவர் குறிக்கச்செய்வதும் முக்கியமானது. போதியளவு வீட்டுவேலைகள், ஒப்படைகள் மூலம் மாணவரை வீடுகளிலும் மீட்டல் செய்து அல்லது தேடிக்கற்றுவரவைப்பதும், தவறும் மாணவர்களுக்குக் கண்டிப்பான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்வதும் ஒவ்வொரு பாட ஆசிரியரினதும் தலையாய கடமையாகும். பாடவேளை முடிவுற்றதும் கரும்பலகையையும் சுத்தஞ்செய்தே (சாப்பிட்ட கோப்பையைக் கழுவி வைத்தே) செல்ல வேண்டும்.

ஒழுக்கமே முதற்கல்வியாகும். பாடசாலைகளில் கட்டுப்பாடுகளும் ஒழுக்கமும் சலை கலாச்சாரம் பண்பாடு ஆகியனவும் கண்டிப்பாகப் பேணப்படுதல் சகல ஆசிரியர்களினதும் அதிபரினதும் கடமையாகும்: மாணவரின்முன்னேற்றம் மீகான நடவடிக்கைகள் குறித்து அதிபர் ஆசிரியர்கள் மீதான ஐக்கியம் நன்கு உறுதி பூணவேண்டும் எனவே தான் ஆசிரியரின் கற்பித்தலும் வழிகாட்டலும், மாணவரின் சுற்றலும் நிறைகளும் சிறப்புறும்; மேற்கொண்டு மதிப்பீடுகளும் ஆய்வுகளும் சிறந்த பெறுபேறுகளை அளிக்கும்.

முன்னேற்ற அறிக்கை

இது மாணவரின் பெறுபேற்றையும், அவர்மீதான நடவடிக்கைகளையும், கடந்தகால நிலைமைகளையும் காட்டுவது ஆதலின் குறைந்தது ஐந்து வருடத்தகவல்களைக் கொண்ட புத்தகமாக அமைவதுடன், ஒவ்வொரு பாடத்துக்கும் பெற்ற புள்ளிகள், கப்பாடங்களில் வகுப்பில் கிடைத்த உச்சப்புள்ளிகள், மொத்தம், சராசரி, முதல்த நிலை மாணவன் பெற்ற சராசரிப்புள்ளி, வகுப்புமாணவர் தொகை, வகுப்புநிலை, பாடசாலை கூடிய நாட்கள், மாணவர் வந்தநாட்கள், உயரம், நிறை, குறிப்பு, மீண்டும் பாடசாலை ஆரம்பிக்கும் திகதி, ஆசிரியர் ஒப்பம், அதிபர் ஒப்பம் என்பன பதிவு செய்யப்பட்டு பெற்ற

றோருக்கு அல்லது பாதுகாவலருக்கு அனுப்பிப் பார்வையிட்டதாகக் கூறும் ஒப்பம் பெற்றுத்தரச் செய்து மீண்டும் பாடசாலை ஆரம்பிக்கும் நாளிற் பெற்று பாடசாலையில் வைத்திருக்க வேண்டும்.

ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் மாணவர் பெற்ற புள்ளிகளுக்குப் பக்கத்து நிரலில் அப்பாடங்களில் வகுப்பில் கிடைத்த உச்சப்புள்ளியைப் பதிவு செய்யவேண்டும். அல்லது ஒவ்வொரு பாடப்புள்ளிகளையும் தரப்படுத்தி பக்கத்துநிரலில் இடவேண்டும். குறிப்பிட்ட பாட நெறிக்கு வகுப்பு மாணவர் பெற்ற புள்ளிகளை இறங்கு வரிசையில் நிரப்படுத்தி மேலிருந்து கீழாக 10%, 20%, 40%, 20%, 10% எண்ணிக்கைப் புள்ளிகளை முறையே A, B, C, D, E. எனக் கொண்டு தரப்படுத்தலாம் (ஒன்றுக்கு மேற்பட்டோர் ஒரே புள்ளி பெற்றிருப்பின் நிரப்படுத்தலின் போது அதனை ஒரு முறை மட்டும் பதிவு செய்ய வேண்டும்).

வேறுபட்ட பாட எண்ணிக்கைகளுக்குத் தோற்றிய சகல மாணவருக்கும் மொத்தப்புள்ளியை, அவரவர் தோற்றிய பாட எண்ணிக்கையாலேயே பிரித்துச்சராசரி காணவேண்டுமே தவிர முழுப்பாடங்களினதும் எண்ணிக்கையால் பிரிப்பது தவறு; கணித முறைக்கும் ஒவ்வாதது; மதிப்பீட்டையும் பாதிக்கும். சகலரும் சகல பாடங்களுக்கும் பரீட்சை எழுதியிருந்தால்மட்டும் மொத்தப்புள்ளி அல்லது சராசரிப்புள்ளி அடிப்படையில் வகுப்பு நிலை காணப்படலாம் ஒருவர் ஒரு பாடத்திற்குத் தோற்றவில்லை அல்லது அவருக்கு அப் பாடப் பரீட்சை நடாத்தவில்லை என்றாலும் வகுப்பில் சகல மாணவர்களுக்கும் மொத்தப்புள்ளி அடிப்படையிலேயே வகுப்பநிலை காணப்படவேண்டும். வகுப்பு நிலையைவிடப் புள்ளிகளைப் பகுப்பாய்விற்கு முக்கியமானவை.

பரீட்சை வினாத்தாளின் பாடப்பரப்பு அடங்கிய காலப்பகுதியில் அல்லது தவணைகளில் நடைபெற்ற பாடசாலை நாட்களையும் அக்காலப்பகுதியில் மாணவர் வந்த நாட்களையுமே முன்னேற்ற அறிக்கை வழங்கும் சந்தர்ப்பங்களில் குறிப்பிடவேண்டும். இதன்படி 2 ஆம் தவணையில் இரு தவணை நாட்களும், 3 ஆம் தவணையில் மூன்று தவணையினதும் மொத்தநாட்களும் குறிப்பிட வேண்டும்.

மாணவரின் பௌதிகநிலை (உடல் ஆரோக்கியம்) அவரின் விருத்தி குறித்து உயரம், நிறை ஆகியனவும் குறிப்பிடப்படவேண்டுங் மாணவர் பற்றிய சிறந்த அல்லது திருப்தியான அல்லது குறைபாடான விடங்களையும் ஆலோசனை அல்லது அறிவுறுத்தல்களையும் "குறிப்பு" எனும் பகுதியில் குறிப்பிடத்தவறக்கூடாது.

குறிப்பேடு

பகுப்பாய்வின் நடவடிக்கைகளுக்கு குறிப்பேடும் முக்கிய இடம் வகிக்கின்றது. பரீட்சையின்பின் முன்னேற்ற அறிக்கையும், பரீட்சையின்முன் சுற்பிக்கதரலாப்பகுதியில் குறிப்பேடும் ஆசிரியர்களுக்கும் பெற்றோருக்குமிடையில் பாலமாக அமைகின்றன. குறிப்பேடுகளை மாணவர் தினமும் பாடசாலைக்குக் கொண்டு வருதல் முக்கியமானது குறிப்பேட்டின் முகற்பக்கத்தில் மாணவர் பெயர், சேர்வு எண், பிறந்த திகதி, வகுப்பு, இரப்பிடமுகவரி, தற்கைபெயர், தாய்பெயர் அல்லது பாதுகாவலர் பெயர் தற்கையில் மாகிரி ஒப்பம், தாயின் மாகிரி ஒப்பம் அல்லது பாதுகாவலர் மாகிரி ஒப்பம் ஆகியன குறிப்பிடப்பட்டிருக்கவேண்டும்.

மாணவர் பாடசாலைக்குச் சமூகமளிக்காத ஒவ்வொரு தடவையும் அதன் காரணம் குறித்துப் பெற்றோர் குறிப்பேட்டில் குறித்து ஒப்ப மீட்டு அனுப்புதல் வேண்டும். அதனைச்சகல பாட ஆசிரியர்களும் வகுப்பாசிரியரும் நோக்க வேண்டும். பாடசாலையில் மாணவரின் நடத்தை, வரலாறுமுக்கம், சுற்றல் ஆகியனபற்றி குறைபாடுகளை அல்லது அறிவித்தல்களை அல்லது வேண்டுகல்களை பாட ஆசிரியர் கள் குறித்து பெற்றோரின் பார்வைக்கு அனுப்பி ஒப்பமும் பெற வேண்டும்.

பெற்ற பிள்ளையின் நன்மை கருதிப் பெற்றோர் ஒத்துழைக்காது காணப்படுகின்ற தன்மைக்கேற்ப கவறுகளைப் பெற்றோர் உணரக் கூடிய நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்வதில் அதிபரின் அனுசரணையும் வேண்டப்படும்.

நடத்தைகள்

மதிப்பீடுகள் யாவும் நல்லொளி வீசவேண்டும். அதாவது, ஆசிரியர் மாணவரை மதிப்பிடுதல் தவிர, ஆசிரியரை மாணவரும் சமூகமும் மதிப்பிடுகின்றது என்பதை மனதிலிருத்திப் புனித கொழிவை இனிமையாகவும் எழிலாகவும் ஆற்றவேண்டும். கடமைவேளையில் பாடசாலைக்கு உள்ளும் புறமும் ஆண்கள் வெண் அல்லது பெண் நிற சேட் அணிவதும் ரீசேட் தவிர்ப்பதும், பெண்கள் கொண்டை இடுவதும் உடல்முடிச் சட்டை அணிவதும் பின்னல், கண், வாய், நகப் பூச்சுகள் தவிர்ப்பதும், மிக முக்கியமானது. கலை, கலாச்சார வடிவவங்களுக்காயினும் ஆண் ஆசிரியர்கள் வேட்டி அணிவதும் அவ்வழி மாணவரை ஒழுக்கச் செய்வதும் முக்கியமானது. மற்றும் சுத்தம், வரவு போன்றனவும் அவசியமானவை. சமூகத்தின் மத்தியில் எவ்விடத்தும் ஆண்கள் காற்சட்டை அல்லது வேட்டி, சேட்டுடனும் பெண்கள் சேலையுடனுமே காட்சிதரவேண்டும். பண்பான நடத்தைகளும் திறன்களும் சமூகத்தில் பிரயோகிக்கப்பட வேண்டும்

“நான் ஒரு சிறந்த ஆசிரியர்” என்ற எண்ணக்கரு எழுவினா னினால் ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் தன்னை மதிப்பீடு செய்து குறைகளை நிவர்த்தித்துச் சிறந்த ஆசிரியர் நிலைக்கு வரவேண்டும். மாணவிய யாவரும் தன்பிள்ளை எனக்கருகி மாணவரினது பிடசாலையினதும் முன்னேற்றத்திற்காக அவை தொடர்பான சகல உள், புறக்கரும்களிலும் ஈடுபாடு கொண்டும் சமூக தேசிய நலங்களில் சேவைகளில் ஈடுபட்டும், பல்வேறு ஆற்றல்களுடன் அயராது கடமைகளை ஆற்றி பவரே சிறந்த ஆசிரியர் ஆவார்.

மாணவனின் தலைவிதியை நிர்ணயிப்பதில் கருவுற ஒருவர். அதாவது, மாணவருடன் பெற்றோரையும் வழிகாட்டி நிற்கின்ற நல்லாசான் ஆவார். மாணவர்க்கு முன்னறி தெய்வம் பெற்றோ ராயினும், மேலான தெய்வம் நல்லாசான்களே! தரக, ஒழுக்கம் குறித்து மாணவரை ஆசிரியரே பிறரோ திட்டவது ஆசிரியர்களுக்கி றிற்கே அவமானம். கல்விக்கூடத்தில் நல்லாசானின் பணியானது ஆலயத்தில்தொண்டனின் பணியிலும் மேலானது. செய்யும் தெழிலே தெய்வம்; உய்யும் வழியும் அதுவாம் என்க.

ஆசிரியர் பணி இலகுவானதல்ல; இசுழ்ச்சிக்கூரியதுமல்ல, அம்மா வேடம் போட்டால், தாலாட்டுப்பாடத்தான் வேண்டும்; கொண்டை போடத்தான் வேண்டும். ஆசிரியர் பதவிபெற்றாகில் நல்லாசிரியராய் ஒழுகத்தான் வேண்டும்; சிசுழத்தான் வேண்டும்.

எனவே, பகுப்பாய்வின் மூலம் எதிர்பார்த்த பெறுபேறுகளுக்கிச் சாதகமாகவும் பாதகமாகவும் அமைந்தவற்றையும், பாதகம் தொடர் பாக மேற்கொண்டு எடுக்கவுள்ள நடவடிக்கைத் திட்டங்களையும் தொகுத்து எழுதி, அபிப்பிராயம் ஒரு பிரதியை ஒப்படைத்து, அதன் படி ஒழுக்கின்று ததிறுணிவுடன் நத்சேவையாற்றவேண்டியது ஆசிரியர் கடமையாகும்.

எனவே, அடிதான ஆசிரியர்களே! சமுதாயத் சிற்பிகளே! திறனுடைய பெரியோராய் அறிவும் செயலும் செயலாதி பொருந்தும் பயனும் அணுகும்படி முழு ஆளுமையுடன் நத்சேவையாற்றிக் காலப் போக்கில் மாணவர் தரத்தையும் பாடசாலையின் தரத்தையும் ஆசிரியர் குலச்சிறப்பையும் உயர்வடையச் செய்து மண்ணில் மொழி யும் கல்வியும், விருத்தியடையச் செய்வீர்களாக.

இந்நூலிற் கூறப்பட்டவற்றில் தவறுகள் அல்லது பிழைகள் ஏதும் இருப்பின் அவைபற்றி அறியத்தருமாறு வாசகர்களைக் கேட்டுக்கொள்கின்றேன். நன்றி.

நூலாசிரியர்

அறிவுத்திறன் மதிப்பீட்டுத் திட்டம் (மாஇரி வினாக்கள்)

1. அறிவு:

- 1-1: பெயரிடல்:- ... வகைகளைக் குறிப்பிடுக./ இனங்களைக் குறிப்பிடுக.
- 1-2: வரைபிலக்கணம்:- என்றால் என்ன?
- 1-3: விபரித்தல்: ... இன் அவசியம் என்ன?/முக்கியத்துவம் என்ன?
- 1-4: பொருத்துதல்:- ... க்குப் பொருத்தமானதைத் தெரிவிக்க/தருக.
- 1-5: நீரற்படுத்தல்:- ... அட்டவணைப்படுத்துக/ஒழுங்கு முறையில் தருக?

2. விளக்கம்/கிரகிப்பு

- 2-1: உதாரணங்கள்:- ... சில கூறுக/ ... விளைவிக்கும் நாடுஎது?
- 2-2: பெறுமான மதிப்பீடு:- இன் பெறுமானம்/அளவு/நிறை/செலவு என்ன?
- 2-3: வேறுபாடுகள்:-..... க்கும் க்கும் உள்ள வேற்றுமை என்ன?
- 2-4: எதிர்வுகூறல்;- நடைபெறாவிடின் யாதுநிகழும்?

3. பிரயோகம்

- 3-1: கணக்கிடல்:- ... இன் அளவை/நிறையை/... ஐக் காண்க/எவ்வாறு அறியலாம்?
- 3-2: வரலாறுகூறல்:- ... எவ்வாறு தோன்றியது?/ இன் வாழ்க்கை வட்டம் பற்றிக்கூறுக?
- 3-3: இனங்காணல்;- இல் காணப்படின் அதுஎத்தகையது?

4. பகுப்பு

- 4-1: பகுதிகளாக்குதல்;- ... இன் கூறுகள்/பிரிவுகளை எவை?/கீழைந்தேச மேலைத்தேச உணவுகள் எவை?

5. தொகுப்பு

- 5-1: தொடர்புபடுத்துதல்:- ... க்கும் க்கும் உள்ளதொடர்புகள்/ஒற்றுமைகள் எவை?/உடற்பாதுகாப்பும்-முதலுதவியும்.

6. மதிப்பீடு

- 6-1: முடிபுகளைச் செய்தல்:- ... க்கான பரிகாரம் என்ன?/மின் தாக்கம் ஏற்பட்ட ஒருவருக்குச் செய்யவேண்டிய முதலுதவிகள் எவை?

இனடயம்

படிவம் 4

பர்ட்டைசத் திகதி:
பாடநெறி:
பாட ஆசிரியர்:

பர்ட்டைசத்
பாடநெறி:
ஆண் ④:

இனடயம்

தர

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9

மொத்தமாணவர்: கூடியபுள்ளி: குறைந்தபுள்ளி:
இனடயம்: மேற்காலணை: கீட்காலணை:

இகதி

பாட ஆசிரியர் ஒப்பம்

நன்றி

இந்நூலாக்கத்திற்கு ஒத்துழைப்புத் தந்த கல்வித்திணைக்
களம், சேவைக் கால ஆலோசகர்கள், நன்றாக அச்சிட்டு
உதவிய நீராஜா அச்சகத்தினர், வெளியிட உதவியவர்கள்,
வெளியீட்டு விழாவிற் கலந்து கொண்ட பிரமுகர்கள், ஆசிரி
யர்கள் ஆகியோருக்கும் அன்பு வாசகர்களுக்கும் உளங்கனிந்த
நன்றிகள் உரித்தாகுக.

விலை: ரூபா 30/-

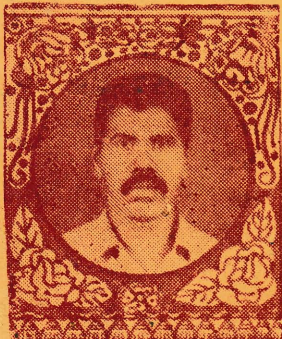
M.R.C. Constantine

பாலா வெளியீடு

நீராஜா அச்சகம், கன்னடகம்

இவர்

இன்று “திருச்சி நவரத்தினம்” என்றும் “தெல்லியூர் நவம்” என்றும் அழைக்கப்படும் இவர் ஒரு புதிர் ஆசிரியராவர். தெல்லிப்பாளையம் பிறப்பிடமாக, திரு. தி. திருச்சிற்றம்பலத்தின்



மகனாக, மகாஜனக் கல்லூரியின் பழைய மாணவராக உள்ள இவர், விவசாய விஞ்ஞானத்துறை தோய்ந்தவராய் ஆசிரியர்துறையில் முதன்மையில் திகழ்பவரும், சுன்னாகம் மயிலணி சைவ மகா வித்தியாலயத்தின் சிறந்த ஆசிரியரும், மருகனார்மடம் தொலைக்கல்வி நிலையத்தின் சிறந்த விவசாய போதனாசிரியரும் ஆவர்.

பல துறைகளிலும் ஆர்வமும் அனுபவமும் மிக்க இவர், குறிப்பாக விவ

சாயம், மற்றும் நாடகம், கவி, இசை, ஓவியம் போன்ற கலைத்துறைகளிலும் சிறப்பு வாய்ந்தவரும், தனது பாடசாலைக்குப் பல பாராட்டுதல்களையும் பரிசில்களையும் பெற்றுக்கொடுத்தவரும் ஆவர். மற்றும் சமூக சேவைகளிலும், ஆசிரியர் மாணவர்களுக்கு வழிகாட்டுவதிலும், கவிதைகள், நாடகங்கள், கட்டுரைகள் ஆசிரியர் மாணவர்களுக்கான கைநூல்கள் ஆகியன எழுதுவதிலும் ஈடுபட்டுவருகின்றார். காங்கேசன்துறை மாவட்ட சாரணர் சங்கத்தின் உதவி மாவட்ட ஆணையாளர்களில் ஒருவராகவும் உள்ளார்.

சகல பாடநெறிகளுக்கும் பொருந்தக்கூடிய வகையில் ஆசிரியர்பணியின் பிரதான அம்சமாகிய “மதிப்பீடு” பற்றி இவர் வெளியிட்டுள்ள இந்நூல் ஆசிரியர் குலத்திற்கு ஒரு வரப்பிரசாதம் எனக் கருதுகின்றேன். இவர் பணிதொடர என் வாழ்த்துக்கள் உரித்தாகுக.

தொலைக்கல்வி நிலையம்,

மருகனார்மடம்.

1994-95-01

திருமதி ப. கனகசபைவேள்வரன்

சிரேஷ்ட போதனாசிரியர்

பாடசாலை:

புரீட்சை:

ஆண்டு:

புரீட்சைசத்திகதி:

தொடர்எண்	சுட்டு	அளிக்கப்பட்ட விடைமூலக்கம்														
		01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
01																
02																
03																
04																
05																
06																
07																
08																
09																
உ	சரியான விடை:															
உ	சரியான கோர்வை:															
உருப்படிப்பகுப்பாய்வு	விடைத்	1														
	தொலைகள்	2														
	தொகை	3														
		4														
	விடையளிக்காதோர் தொகை															
	கடினச் சுட்டி வீதம்															

திகதி: _____

பகுதி 2: விடைத்தாள் பகுப்பு

பாசாலை: -

பரீட்சை: -

ஆண்டு: -

பரீட்சைத்திகதி: -

பரீட்சார்த்திகள் பெற்ற புள்

தேர்வர் எண்	பரீட்சார்த்திகள் பெற்ற புள்															
	வினா-1				வினா-2				வினா-3			வினா-4				
	பகுதி வினா			உச்சப்பள்ளி	பகுதி வினா			உச்சப்பள்ளி	பகுதி வினா			உச்சப்பள்ளி	பகுதி வினா			
1	2	3	1		2	3	1		2	3	1		2	3		
	சுட்டென் ↓															
	உச்சப்பள்ளி: →															
01																
02																
03																
04																
05																
06																
07																
08																
09																
	விட்டயளித்தோர் வீதம்															
	வினாவிச்சராசரிப்பள்ளி															

திகதி:

பாடசாலை: - பரீட்சை: -

ஆண்டு: - பரீட்சைத்திகதி: -

தொடர் எண்	சுட்டெண்	செயல்முறை					உபகர- கையாளுதல்	வர
		முன்னறிவு	ஆயத்தம்		நெறிப் படுத்தல்			
		அட்டமிடல்	வெளியிடல் / எளிதாக்கல்	மூலப்பொருள் தெரிவு	உபகரணத் தெரிவு	கரும ஒழுங்கு		
	உச்சப்பள்ளி							
01								
02								
03								
04								
05								
06								
07								
	சராசரிப்பள்ளி							

திகதி: - _____

பாசாலை :-

ஆண்டு :-

செயற்றிறன் மதிப்பீடு -

பரீட்சை :-

பரீட்சைத்திகதி :-

தொடர் எண்	கூடுதல்	குழு ஒப்படை					குழு ஒப்படை				
		தனியார் ஒப்படை									
		அறிவுறுத்தல்களைப் பின்பற்றல்	தரவு சேகரித்தல்	ஒழுங்கு செய்திறன்	முடிவுகளைத் தீர்மானித்தல்	நவீன கண்டு பிடிப்புகள்	திறமை	மனச்சாட்சியுடன் செயற்படல்	கால எல்லைக்குள்		
	உச்சப்பள்ளி										
01											
02											
03											
04											
05											
06											
07											
சராசரிப் புள்ளி											

திகதி :- _____

