

வ  
சிவமயம்.



பா

முன்னாத சுவாமி  
வடிவழகி அம்பாள்  
குடும்பங்கல்



## மு க வூ ரை ட

ஸ்ரீ வியாஸமுனி காசிவிஸ்வங்கை சேஷ்தரத்தில் சிவா பராதஞ்செஷ்டது எய்திய சாப விமோசனமருளிய மஹாமஹிமை பொருந்தியதும், இராஜாதிராஜாக்கள் பூஜித்து அருள்பெற்ற தும், ஆராய்ச்சியாளர்களால் அறுபத்துநான்கு சக்தி பீடங்களுள் இஃதொன்றை வியந்து கூறுவதும், சமயபேதமின்றி அடியார்கள், போற்றி வழிபட்டுவரும் ஸ்ரீ வடிவாம்பிகா ஸமேத முன்னாதஸ்வாமி சேஷ்தரத்தில் அதிவிமரிசையாக நவராத்ரி உத்ஸவம் நடைபெற்று வருவது யாவருமறிந்ததே.

எனது மாதுலர் பிரம்ஹமீ மு. சோமாஸ்கந்தக்குரு அவர்கள் வேண்டுகோளின்படி நவாவிஷூர் ஸ்ரீ சோமகந்தரப் புலவர் அவர்களைக்கொண்டு பாடுவித்த திருணங்சுற்பிரதி அன்றா ருக்குப்பின் வந்த முதல் நவராத்ரியின்போது அப்பிரதி காணுது போய்விட்டது.

வழிமையாக நடந்துவரும் அக்கைங்கர்யம் நடைபெற அந்தக் குறுகிய காலத்தினுள் அதாவது விஜயதசமிக்குள் அவளருளால் அடியேன் பாடி அப்பணித்து, பின் அச்சிட வினைக்கும்பொழுது, புலவரவர்களின் ஊஞ்சல் பிரதிஷ்டங்கிடைத்தது. அருளோவியந்து இரண்டையும் புத்தக சூபமாக்கி வெளியிட்டோம். அன்பர்கள் மிக ஆர்வத்தோடு வாங்கி அவையெல்லாம் பூர்த்தியானதால் இம்முனரூம் பதிப்பு வெளியிடலானாலும்,

அன்பர்கள் இதற்குவந்தளிக்கும் காணிக்கை அம்பிகையின் திருக்கோபுறம், மற்றுங் திருப்பணிகளுக்கற்பிக்கத் திருவளம் பாவித்துள்ளது.

இப்படிக்கு,

ஸ்ரீ முன்னேஸ்வர  
கார்யகலா மந்த்ரம்

சி. பாலசுப்ரமண்யக் குருக்கள்

திருச்சிற்றம்பலம்.

## முன்னாதேஸ்வரர் தீருவுஞ்சல்

[யாழ்ப்பாணத்து நவாலியூர்—  
திரு. க. சோமகங்தாப்புலவர் பாடியது]

### காப்பு

முந்துமொரு மூவருக்கு மூல மாகி  
முழுதுலகு மீன்றவடி வழகி யோடு  
சந்தமலர்த் தடங்பொலிமுன் னேச்சு ரத்திற்  
ருணக முனைத்தசிவக் கொழுந்தைப் போற்றிச்  
செந்தமிழின் விசையூஞ்சற் றிருப்பாட் டோதச்  
இங்கிப்போர் தீவினைகள் தீர்த்துக் காக்கு  
மைந்துகரத் திந்துமுடித் தொந்தித் தந்தி  
யானைமுகன் ஞானமலர் காப்ப தாமே.

### நூல்

திருவோங்கு மிருமாயை தூணை நாட்டி  
சிவமோங்கு தத்துவங்கள் விட்டம் பூட்டி  
அருவோங்கு கலையாதி வடங்கள் மாட்டி  
அணியோங்கு மறைநான்கும் பிடங் கூட்டி  
உருவோங்க வருற்றமுல கூஞ்சன் மீதே  
ஓளியோங்கு மரமைவடி வழகி யோடு  
முனுகோங்கு பொழின்முன்னேச் சுரத்து வாழும்  
முன்னா தேஸ்வரரே யாஹ சூஞ்சல்— க.

வெளிமருவ மிருசுடருங் குடைகள் தாங்க  
வீலைரமருவ மனிலனனி கவரி வாங்க  
நளிமருவ புனலரசன் பனிகீர் தாவ  
நயமருவ மடலீயம னுடைவாள் காவ

களிமருவு தவமுனிவா ராசி நீடக்  
 கயன்மருவு நயனிவடி வழகி யோடு  
 சொழிமருவு புகழ்முன்னேச் சுரத்து வாழும்  
 முன்னா தேஸ்வரரே யாழ ருஞ்சல்— १.

சங்தணியு மாடகயாழ் முனிவன் மீட்ட  
 தகையணியு மணிமுழுவம் நெடுமால் கூட்ட  
 வங்தணியுங் கந்தருவர் வரீப்பன் பாட  
 மறையணியு மலரினயன் தாளம் போட  
 கொங்தணியுங் தளமடவார் நடன மாட  
 கோலணியுங் குவளைவிழி யழகி கூட  
 முங்தணியும் பொழின்முன்னேச் சுரத்துவாழும்  
 முன்னா தேஸ்வரரே யாழ ருஞ்சல்— २.

வானகதுங் துபிமுழங்கச் சங்க மேங்க  
 மண்ணசது ரியமிசைக்க மறைக ளோங்க  
 தேனுகமங் தாரமலர் மாரி வீச  
 சீரகச்செங் தமிழ்மறைமங் திரங்கள் பேச  
 ஊனகநெக் குருகியடி யவர்க ளாட  
 உள்ளகஞ்சே ரோங்கார வடிவி யோடு  
 மோனகலை யருஞ்முன்னேச் சுரத்து வாழும்  
 முன்னா தேஸ்வரரே யாழ ருஞ்சல்— ३.

வானமருங் சுங்கைவர நதிநீர் பண்ணீர்  
 வரமமரு மந்திரநீர் ரிளாநீர் கூட்டி  
 ஆனமரு மைக்துமுய ரன்பா லாட்டி  
 அணியமருங் துகிலுடுத்துக் கலன்கள் மாட்டி  
 மானமரு நானமலி தேய்வை சாத்தி  
 மலரமாநஞ் செங்கைவடி வழகி யோடு  
 மோனமுனி வரர்தொழுமுன் னேச்ச ரத்து  
 முன்னா தேஸ்வரரே யாழ ருஞ்சல்— ४.

கைம்மலிந்த பூமாலை கணக மாலை  
 கசிமலிந்த பாமாலை கவினைச் சூட்டி  
 கெப்மலிந்த புத்தமுதுங் கனியுங் கூட்டி  
 சிரைமலிந்த கர்ப்பூர ஸிறைவு காட்டி  
 மெய்மலிந்த தொண்டர்குழாம் விரும்பி யேத்த  
 வேண்விமங்த கண்ணிவடி வழகி யோடு  
 மொய்மலிந்த பொழிஞ்முன்னேச் சுரத்து வாழும்  
 முன்னா தேஸ்வர யாழ குஞ்சல்— கா.

பொன்னேறு மலரிதழி யறகு மாடப்  
 புரியேறு சடையாட லிலவு மாட  
 கொன்னேறு மக்குப்பளி மாலை யாட  
 கூரேறு மழுவாட மானு மாட  
 மின்னேறு துடியிலைடமென் கொப்பு மாட  
 விடையேறு நங்கிழுகல் விபுத ராட  
 முன்னேறு புகழ்முன்னேச் சுரத்துவாழும்  
 முன்னா தேஸ்வர யாழ குஞ்சல்— ஏ.

கைம்மேவு மதகரடக் களிறு மோர்பால்  
 கதீர்மேவு சுடர்நெடுவேற் காளை யோர்பார்  
 மைம்மேவு கஞ்சகத்து வடுக ஞேர்பால்  
 வலிமேவு மடல்வீர வரத ஞேர்பால்  
 மெய்மேவு முருத்திரர்டல் கணத்த ரோல்பால்  
 விதுமேவு நுதலிவடி வழகி யோர்பால்  
 மொய்மேவு ஞானமுன்னேச் சுரத்து வாழும்  
 முன்னா தேஸ்வரரே யாழ குஞ்சல்— அ.

பழிவிரவு யுப்புங்கள் படுத்தல் பாடி  
 பகைவிரவு தக்கண்மகம் கெடுத்தல் பாடி  
 களிவிரவு மதமலையை யுரித்தல் பாடி  
 கைவிரவு கரும்பனுட லெரித்தல் பாடி

துளிவீரவு கங்கைசடைச் சூடல் பாடி  
துடிவீரவு பிடையவளோ டாடல் பாடி  
மொழிவீரவு புகழ்முன்னேச் சரத்து வாழும்  
முன்னா தேஸ்வரரே யாழ சூஞ்சல்— மீ.

மாசணாச்செஞ் சடையீரே யாடி ருஞ்சல்  
 வஞ்சகெஞ் சடையீரே யாடி ருஞ்சல்  
 ஆசரமா தரங்கத்தீ ராடி ருஞ்சல்  
 அருடருமா தரங்கத்தீ ராடி ருஞ்சல்  
 தேசமதி முடித்தவரே யாடி ருஞ்சல்  
 தீயமதி முடித்தவரே யாடி ருஞ்சல்  
 முசமரி முரல்பொழின்முன் னேச்ச ரத்து  
 முன்னகா தேவஸ்வரரே யாடி ருஞ்சல்— ஈ

பூவாழி பொன்மாரி பொழிந்து வாழி  
பூதிகண்டி யெங்தெழுத்தும் பொலிந்து வாழி  
மாவாழுங் திருமுகத்து வள்ளல் வாழி  
வள்ளதெய்வ யானைமகிழ் மனுளன் வாழி  
பாவாழு மயில்வாழி யடியார் வாழி  
பைந்தமிழ் பொன் னாஞ்சலிசைப் பதிகம் வாழி  
மூலாத வருள்வடிவாம் பிளையும் வாழி  
முன்னார தேஸ்வரரும் வாழி வாழி



தான் எதிர்க்கு நோய்ப்பு தடவிடு  
நாப செல்லும் வகுக்காத முறை வை  
**முற்றும்** நோய்வை தடவிடு  
தான் தீருச்சிற்றும்பலம். நேரங்கள்

வ  
சிவமயம்

# ஸ்ரீ முன்னாதல்வாமி வடிவழகி அம்பாள் தீரு வுஞ்சல்

## 1. காப்பு

திருவளரு மிலங்கா புரியிலோங்குஞ்  
சிலாபகை ரங்கன்னில் மேனும்  
தருவளரு முனீச்சுர தலத்திலோங்குத்  
தவப்பெரியார் மனத்துள் வாழும்  
உருவளரும் வடிவழகி பாகங்கொண்ட  
உவமையிலா முன்னாநா தேசரர்மேல்  
கருவளரு முஞ்சலிசை கனிங்குபாடக்  
கணபதித னிருசரணங் காப்பதாமே

## 2. ஊஞ்சல்

திருமலியும் நால்வேதகக் கால்கணுட்டி  
சேர்ந்தபல சாகைகளாங் தழைகள்பூட்டி  
உருமலியும் பிரணவமே பலகையாக  
ஊஞ்சலிலே வாஞ்சசமிக வேகந்துங்கூட  
கருமலியு மைக்குவகைக் கிரிகைதேங்க  
கனங்குழலாள் சந்தரியாள் பாகம்மேவ  
தருமலியும் முன்னாநா தேசரரே  
தன்னைங்கர் வடிவாம்பிகையே யாழ்ருஞ்சல்

## 3. ஆபாணம்

முத்தினெடு வைரங்கள் புஷ்பராகம்  
முழுநீலம் பச்சைகோ மேதகழும்  
சித்திரமார் பவளமொடு கெட்புங்கூட  
செறிந்தபல வாபரணங்கள் மின்ன  
தித்திபறை தலீல்பம்பை முரசினேடு  
சிறுசின்ன மெக்காளம் பேரிவீணை  
நித்தமொலி முன்னாநா தேசரரே  
நிமைலைவடி வாம்பிகையே யாழ்ருஞ்சல்

### 4. சபா

திருமாலும் நான்முகனும் பாங்கில்மேவ  
 சீர்மாதுங் கலைமகளும் நான்தொட்டாட்ட  
 உருவளரு மங்கிதீ வார்த்தியேந்த  
 உயர் வாடு நற்றுபாங் தாங்கிசிறப  
 இருபாலுங் கணிகையர்கள் இசையோடாட  
 இரவியொடு சங்கிரனும் வட்டந்தாங்க  
 அருளோங்கு முன்னா தேசுரரே  
 அன்னைவடி வாம்பிகையே யாழ்ருஞ்சல்

### 5. ஸ்த்ரீ சக்ரம்

பின் துவொடு முக்கோண மெண்கோணம்  
 பிரியமுள தசகோணம் இரண்டும்மேவ  
 சிந்தைசிறை பன்னுன்கு கோணமாகச்  
 சிறந்ததள ஷெட்டோடு பதினாறும்  
 சொங்கமிகு விருத்தங்கள் முன்றுழுமி  
 சொன்ன முறைச் க்கரத்தில்  
 வந்தருஞ் முன்னா தேசுரரே  
 வரதவடி வாம்பிகையே யாழ்ருஞ்சல்

### 6. ஸ்தலமஹாத்மியம்

சீராரும் இலங்கைவாழ் மன்னரேத்தி  
 சிறப்புடனே வெற்றிபுசுழ் வீடும்பெற்று  
 பாராருங் கனசிதியும் பலவளமும்  
 பணி பொன்னும் பரிந்து கல்கத்  
 தாராருஞ் தேசுடனே யிலங்குநாத  
 சடைகங்கை யறகோடு மதியஞ்சுடுங்  
 காராரும் முன்னா தேசுரரே  
 கெளரிவடி வாம்பிகையே யாழ்ருஞ்சல்

### 7. சம்பவம்

பலசமய வடியார்சன் பரவியேத்தப்  
 பாங்கினெடு மகறயோர்கள் வேதமோதத்  
 தலமருவுங் தமிழ்வேத கிதம்பாடத்  
 தகுமாதர் தமைமறந்து வணக்கம்பேச

நலமோங்கு வாத்தியங்கள் எங்குமார்ப்ப  
 நாடானும் முடிமன்ன ரடிபணிய  
 வலங்கிமு முன்னா தேசரரே  
 வாமிவடி வாம்பிகையே யாமருஞ்சல்

### 8. வாழி

வேதமோடா கமங்க ளன்றும் வாழி  
 வித்தகஞ்சே ரந்தணர்க ளாவும் வாழி  
 தீத முடனர சர்நெறி யோங்கி வாழி  
 நிறைவளிகர குலதீதி யென்றும்வாழி  
 தீதகற்று, முழவோரும் பாரும்வாழி  
 திடபக்கி செறிதொண்டர் நானும்வாழி  
 தாதணிய முன்ன நாதேசரரும்வாழி  
 தையல்வடி வாம்பிகையும் வாழி வாழி

### 9. ஏச்சரீக்கை

வருவார்வினை தவிற்கும்பரம் பொருளே யெச்சரீக்கை  
 வடிவாம்பிகை வாமந்திகழ் வரதா யெச்சரீக்கை  
 திருவார்சடை முடியாயெமை யுடையா யெச்சரீக்கை  
 சிவமேதவ முதலோர்வினை முதல்வா யெச்சரீக்கை  
 மருவும்பல வடியார்தொழு மலையே யெச்சரீக்கை  
 மறையாகம நிதியேதரு மணியே யெச்சரீக்கை  
 உருவார்குண நிதியேஉயர் நிலையே யெச்சரீக்கை  
 உருவேயரு வெளியேயொளி யுருவே யெச்சரீக்கை

### 10. பராக்கு

சித்த மிளச யுறைகின்ற தேவீ பராக்கு  
 சிந்தா மணிக்ரகச் செல்வீ பராக்கு  
 நத்துமடி யார்கள்வினை தவிர்ப்பாய் பராக்கு  
 நாதனருள் பாங்கிலுறை நல்லாய் பராக்கு  
 சுத்தசிலை யானவெங்கள் சுகமே பராக்கு  
 தொல்லுல கோர்க்கருஞ் தோகாய் பாராக்கு  
 பக்கி செறி யன்பருளர் படிவாய் பாராக்கு  
 பாசவினை வேறுக்கும் பாவாய் பாராக்கு

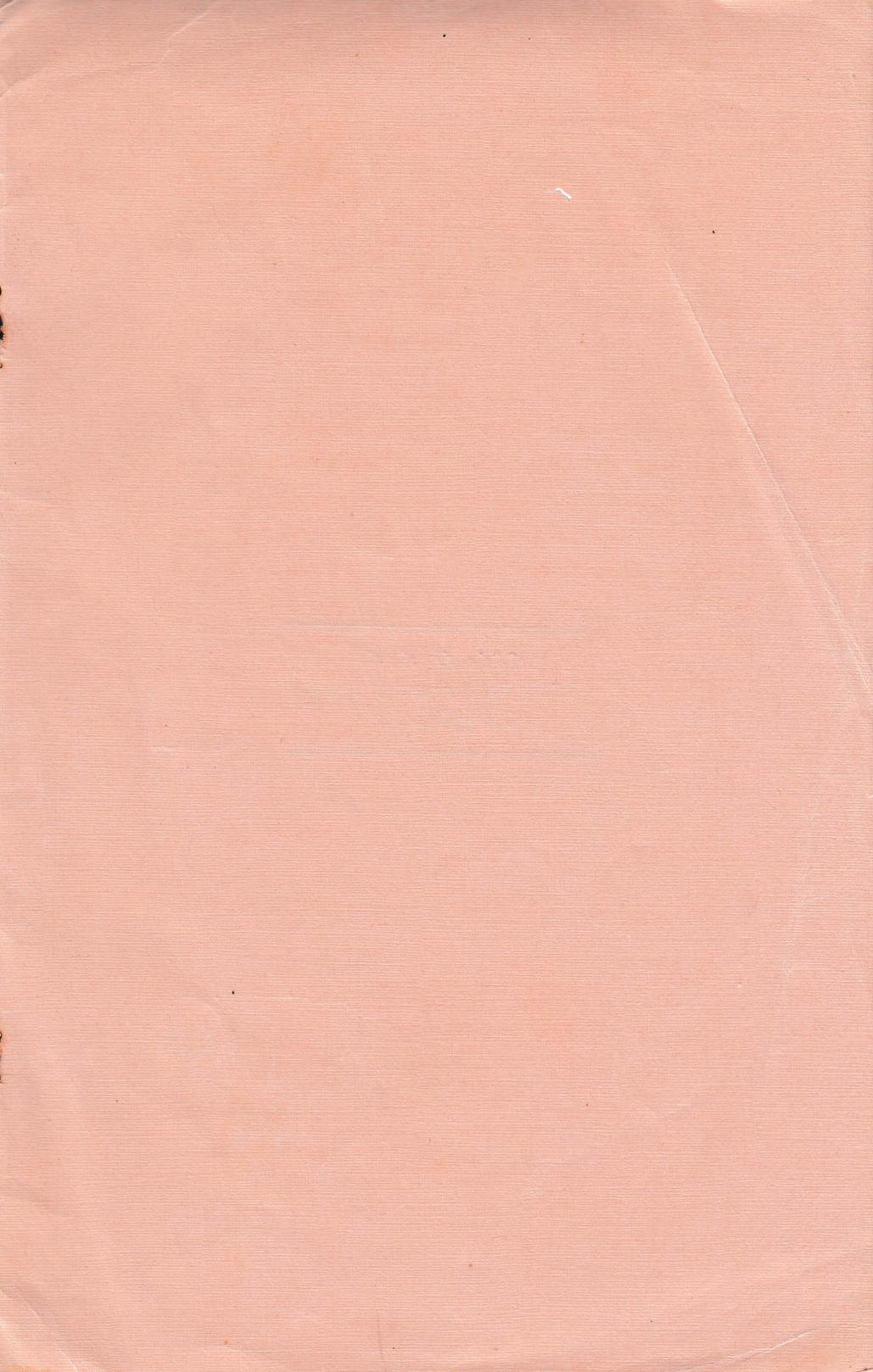
## 11. ലാലി

அன்பர்ணி அம்புதனே அமர்தொழு சிற்பரமே  
ஆசியுமை அம்பிகையா எருகமருங் தேவே  
வன்பரினட சேராத வரதபுர வாலி  
வரங்கள்தரு முன்னாக ரீசலாலி

## 12. மங்களம்

மங்களம் மங்களம் சித்ய சுப மங்களம்  
 திங்களணிநாதருக்கும் தேவிவடிவாம்பிகைக்கும்  
 பொங்குனை சிலருக்கும் போற்றுசிவ தேவியர்க்கும்— மங்க.  
 தேவாதி தேவருக்கும் தேவர் புகழ் சந்தரிக்கும  
 சிவலோகநாதருக்கும் சிவானந்த தேவீயற்கும்— மங்க.  
 முன்ன நகர்வாசருக்கும் முத்தியருள் தேவீயற்கும்  
 மின் னுசடைவள்ளலுக்கும் மின்கொடியாளம்பிகைக்கும்— மங்க.  
 சுத்திசெவமானவர்க்கும் சோதிசிறை தேவீயற்கும்  
 மத்தமணிநாதருக்கும் மாதுவடிவாம்பிகைக்கும்— மங்களம்.

## ஈ. பாலகுப்பாயன்யக் குருக்கள்.



---

பிரிட்டன் பிரஸ்  
35, புதிய சோனகத் தெரு,  
கொழும்பு-12.

---