

முரசு - 03

திருவள்ளுவர் மூண்டு 2043 கார்த்திகை 16 சனிக்கிழமை (01.12.2012)

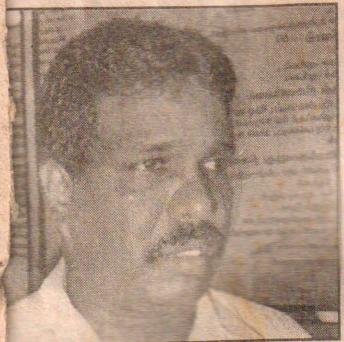
பக்கங்கள் 20

ஒதை - 062



கட்டமைப்பிவாரின் உயர்ச்சிப் பேச்சுக்கள்

இப்பாவி வைஞ்சலை பலிக்கடாவாக்குகிறது



யாழ்ப்பாணத்தின் இன்றைய மூலம் அவதானிக்கும் போது 1970 ஆம் ஆண்டு இறுதியிலும் 1980 ஆம் ஆண்டுகளின் ஆரம்த்திலும் தமிழ் அரசியல்வாதிகளின் உணர்ச்சி பூர்வமான பேச்க்களே அன்று யாழ் பலகலக்கத்தில் இவ்வாறான

போராட்டங்கள் வெடிக்க ஆரம்பித்தது மட்டுமல்ல இளைஞர்களையும் ஆயுதம் ஏந்திப் போராட்டத்து பல ஆயிரக்கணக்கான இளைஞர்கள் பலியாவதற்கு வழிவகுத்தது.

ஆனால் இந்த அரசியல் வாதிகள் தங்களது பிள்ளைகளை வெளிநாட்டிற்கு அனுப்பி ககபோக வாழ்க்கை வாழ வைத்தார்கள். ஆனால் வடக்கு, கிழக்கில் ஏழை எனியவர்கள், வறி யவர்கள் கிராமத்தவர்கள் ஆயுதப் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டு தங்கள் உயிர்களைத் தியாகம் செய்தார்கள்.

இதே மாதிரியான நிலையை மீண்டும் இப்போது கூட்டமைப்பு அரசியல் வாதிகள் தங்கள் உணர்ச்சிப்புவரமான பேச்க மூலம் பல்கலைக்கழகம் மாணவர்களைத் தொண்டி ஒரு வன்முறை கலா சார்த்தை உருவாக்கி இளைஞர்களை பலிகொடுக்க முயற்சி செய்கின்றார்கள். இவ் அரசியல் வாதிகளின் குடும்பங்களும் பிள்ளைகளும் யாழ்ப்பாணத்திலோ வடமாகாணத்திலோ இல்லை என்பது முக்கியமான விடயம்.

தற்போது இராணுவம் யாழ்ப்பாணத்தை விட்டு வெளியேறி வருகின்ற இந்த வேளையில்

வன்முறைகள் என்பது ஏற்றுக் கொள்ள முடியாத விடயம் என்பதை நாம் கவனிக்க வேண்டும் என்று யாழ் மாநகர சபையில் நேற்று முன்தினம் உரை நிகழ்த்திய கூட்டமைப்பின் யாழ் மாநகர சபை உழுப்பினர் மு. ரெமிடியஸ் தெரிவித்தார்.

(19) ஆம் பக்கம் பார்க்க

வடக்கின் வரலாற்றுச் சிறப்பு

யாழ். கோட்டையில் காட்சிக்கூடம்

(யாழ்ப்பாணம்)

வடக்கு மாகாணத்தில் உள்ள வரலாற்று முக்கியமான இடங்களை சுற்றுலாப் பயணிகள் அறிந்து கொள்ளும் வகையில் யாழ் கோட்டைக்குள் கண்காட்சிக்கூடம் அமைக்கப்படவுள்ளது.

தொல்லியல் திணைக்களத்தால் இக் கண்காட்சிக்கூடம் அமைக்கப்படவுள்ளது.

இந்தக் கண்காட்சிக் கூடம்

ஊடாக கோட்டையைப் பார்வையிட வருபவர்கள் வடக்கில் உள்ள முக்கியமான இடங்களைப் பற்றி அறிந்துகொள்வதுடன் அவற்றின் வரலாறுகளையும் அறியும் வாய்ப்பு ஏற்படுத்தப்பட விருக்கிறது.

இதற்காக கோட்டையின் ஒரு பகுதி புனரமைக்கப்பட்டு நுழைவாயில் அருகில் இந்தக் காட்சிக்கூடம் அமைக்கப்பட்டு வருகிறது.

தொழில் திணைக்களம் புதிய கட்டடத்தில்

(யாழ்ப்பாணம்)

தொழில் மற்றும் தொழில் அமைச்சின் தொழில் திணைக்களத்தின் யாழ் மாவட்ட பிரதித் தொழில் ஆணையாளர் அலுவலகமும் மாவட்ட தொழில் அலுவலகமும் அடங்கிய கட்டடத் தொகுதி நேற்று பண்ணையில் திறந்துவைக்கப்பட்டது.

1996 ஆம் ஆண்டுக்குப் பின்னர் சொந்தக் கட்டடம் இல்லாத நிலையில் இயங்கிய தொழில் திணைக்களம் தற்போது வடக்கின் வசந்தம் திட்டத்தின் கீழ் புதிய கட்டடத்தில் தனது சேவையை வழங்கும் என்றும் 89 மில்லியன் ரூபா செலவில் உருவான அடித்தளத்தில் நேற்று முதல் தனது பணிகளை திணைக்களம் ஆரம்பிக்கின்றது.

தொழில் ஆணையாளர் தலைமையில் நடைபெற்ற திறப்பு விழாவிற்கு மேலதிக் அரசு அதிபர் ரூபினி வரதலிங்கம், யாழ்ப்பாண பிரதேச செயலர்,

(19) ஆம் பக்கம் பார்க்க



இராணுவத்தினரும் பொலிஸாரும் பல்கலைக்கழக நிர்வாகத் தின் அனுமதியின்றி அத்துமீறி நுழைந்துள்ளார்கள்.

இதனைக் கண்டத்து அடுத்த

உலகம் அழியாது

(கொழும்பு)

உலகம் அழியாது என்று “நாசா” விஞ்ஞானிகள் உறுதி படத் தெரிவித்துள்ளனர்.

கடந்த சில வருடங்களாக, மாயன் நாள்காட்டி 2012.12.21 ஆம் திகதி காலை 11:11 மணியளவில் முடிவுக்கு வருவதை மேற்கொள் காட்டி உலகம் அழிவை நெருங்குகின்றது என்று இணையத்தளங்களும் திரைப்படங்களும் மக்களைப் பயமுறுத்தி வருகின்றன.

(19) ஆம் பக்கம் பார்க்க



எனது உயிருக்கு ஆபத்து சிறிதரன் எம்.பி. கூறுகிறார்

(கொழும்பு)

குற்றப்புலனாய்வுப் பிரிவினர் அனை அடிக்கடி அழைத்து சாரணைக்கு உட்படுத்துவதை நைக்கு விடுக்கப்படும் கொலை சுச்சுறுத்தலாக தன் கருதுவாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினர் சிறிதரன் தெரிவித்துள்ளார்.

நாடாளுமன்றில் நேற்று ஆற்கை விசேட உரையில் சிறிதரன் தெரிவிவித்தார். குற்றப்



நயினாதீவு ஸ்ரீ நாகபுஷணி அம்மன் கோவில்

வழிபாடுநர் சபை உறுப்புரிமை விண்ணப்பம் கோரல் - 2013

நயினாதீவு ஸ்ரீ நாகபுஷணி அம்மன் கோவில் வழிபாடுநர் சபை உறுப்புரிமைக்கான விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன. எனவே விண்ணப்பிக்க விரும்புவார்கள் ஆலய முகாமைத்திட்டத்தில் கூறப்பட்ட தகைமைகளை உடையவர்கள் முகாமைத்திட்டத்திற்கு அமைய விண்ணப்பிக்கமுடியும். விண்ணப்பங்களை செயலாளர், நயினாதீவு ஸ்ரீ நாகபுஷணி அம்மன் கோவில் எனும் முகவரிக்குத் தபாலிலோ அல்லது ஆலயத்தில் இதற்கென வைக்கப்பட்டுள்ள தபாற பெட்டியிலோ நேரடியாகவோ செலுத்த இயலும்.

விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும் திகதி 2012.12.01 தொடக்கம் 2012.12.31 பி.ப. 5.00 மணிஆகும். விண்ணப்பத்துடன் இணைக்கப்படவேண்டிய காசக்கட்டளை, தபாற்கட்டளை விபரங்கள் தேவைப்படும் இடத்தில் 021 321 3024, 021 320 7785 என்ற தொலைபேசி இலக்கங்களுடன் தொடர்பு கொண்டு விபரங்களை அறிந்து கொள்ளலாம்.

விண்ணப்பப் படிவங்கள் பத்திரிகையில் பிரசுரிக்கப்பட்டதற்கு அமைவாக தயாரித்துக் கொள்ளலாம். 2012ஆம் ஆண்டு வழிபாடுநர்சபை அங்கத்தவர்களாக இருப்பவர்கள் விண்ணப்பத்தை விண்ணப்பிக்க விரும்பின் வழிபாடுநர் சபையின் புதுப்பிப்பதற்கான விண்ணப்பத்திலும் (2ஆவது அட்டவணை) அவ்வாறு இல்லாது புதிதாக விண்ணப்பிக்க விரும்புவார்கள் வழிபாடுநர்சபை புதிய உறுப்புரிமைக்கான விண்ணப்பம் (1ஆவது அட்டவணை) விண்ணப்பிக்கவேண்டும்.

நன்றி
அன்னையின் சேவையில் ந.மோகனரூபன்
செயலாளர்
அறங்காவலர் சபை,
நயினாதீவு ஸ்ரீ நாகபுஷணி அம்மன் கோவில்.

நயினாதீவு ஸ்ரீ நாகபுஷணி அம்மன் கோவில்

முதலாவது அட்டவணை வழிபாடுநர் சபை புதிய உறுப்புரிமைக்கான விண்ணப்பம் - 2013

1. விண்ணப்பதாரரின் முழுப்பெயர் :
2. முகவரி :
3. பிறந்த திகதி :
4. நீர் ஓர் கிந்துவா? :
5. நீர் நயினாதீவு ஸ்ரீ நாகபுஷணி அம்மன் கோவில் வழிபாடுநரா?.....
6. விளம்பர வாசகம் 2 (அ) அல்லது (ஆ) வின் பிரகாரம் உறுப்புரிமைக்குத் தகுதியுடையவராயின் பின்வரும் விபரங்களைத் தரவும்
7. கீவு வூலை வூலை உபயங்களுக்கு உரத்துடையவராய் கிருக்கின்றீரா?.....
8. நித்திய பூசையா/உற்சவமா? (நித்திய பூசையாயின் திகதியையும் உற்சவமாயின் அதன் விபரத்தையும் தருக)
9. உடயப்பணம் செலுத்தியிருப்பின் ப.சி. இல திகதி.....
10. நீர் எதாவது குற்றத்தின் பேரில் எந்த நீதிமன்றத்தாலேனும் தன்முக்கப்பட்டுள்ளீரா?.....

நீர்க்குத் தெரந்த வகையிலும் நம்புகின்றவைக்கூடியும் மேலே என்னால் கூறப்பட்டுள்ள விபரங்கள் மாறும் சரியானவையின்றும், உண்மையானவை என்றும் கித்தால் வெளிப்படுத்துகிறேன். வழிபாடுநர்சபையின் உறுப்பினராகச் சேர்த்துக்கொள்ளப்படுவதற்கு நான் கித்தால் விண்ணப்பித்துக் கொள்கின்றேன்.

திகதி..... விண்ணப்பதாரி ஒப்பம்.

கிவலின்ணப்பத்தில் உள்ளவையாவும் கிவல் சொல்லப்பட்ட விண்ணப்பதாரருக்கு என்னால் வாசத்து விளக்கப்பட்டன. கிவரை எனக்குத் தனிப்பட்ட முறையில் தெரியும். கிவர் கிவற்றை நன்கு விளக்கிக்கொண்டு என் முன்னிலையில் ம் வருடம் மார்க்கி மாதம் ஆம் திகதியாகிய இன்று கையொப்பமிட்டார் என்பதை உறுதிப்படுத்துகிறேன்.

பெயரும் என்முன்பாக,
பதவி முத்திரையும் அத்தாட்சிப்படுத்துபவரின்
கையொப்பம்

அத்தாட்சிப்படுத்துபவரின் பெயர் பதவிக்கான 'பூர்ஸ்டாம்' கிடப்படாத விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்படமாட்டாது. 31-12-2012 வும் திகதி மாலை 5.00 மணிக்கு முன்பாக விண்ணப்பங்கள் கீடைக்குமாறு அனுப்பிவைக்கவும்.

(C/2203)

நயினாதீவு ஸ்ரீ நாகபுஷணி அம்மன் கோவில்

இரண்டாவது அட்டவணை வழிபாடுநர் சபை உறுப்புரிமையைப் புதுப்பித்தற்கான விண்ணப்பம் - 2013

கொராவ செயலாளர்,
அறங்காவலர் சபை,
ஸ்ரீ நாகபுஷணி அம்மன் கோவில்,
நயினாதீவு.

அன்புடையீர்,
2013 ஆம் வருடம் ஜனவரி மாதம் திகதியிலிருந்து ஆரம்பிக்கும் ஆண்மீற்கான எனது வழிபாடுநர் சபைச் சந்தாவைப் புதுப்பிப்பதற்கு இத்தால் விண்ணப்பிக்கின்றேன். இத்துடன் ரூபா பத்து ஐம்பதுக்கான இலக்கம் உடைய காசக்கட்டளை/தபாற் கட்டளை இணைத்துள்ளேன். வழிபாடுநர்சபை உறுப்புரிமைக்கு வேண்டிய எல்லாத் தகைமைகளையும் நான் தொடர்ந்து பெற்றிருக்கிறேன் என்பதை இத்தால் உறுதிப்படுத்துகின்றேன்.

1. எனது பெயர் :
 2. முகவரி :
 3. ஆலயத்தில் எனக்கு இருக்கும் உபயம் :
- (உபயம் நித்திய பூசையாயின் திகதியையும், உற்சவமாயின் அதன் விபரத்தையும் தருக)
4. உபயப் பணம் செலுத்தப்பட்டுள்ள ப.சி. இல : திகதி
 5. எனது முன்னைய உறுப்புரிமை இல : 200
: 200
: 200

திகதி : விண்ணப்பதாரரின் ஒப்பம்

இவ்விண்ணப்பத்தில் உள்ளவை யாவும் இதில் சொல்லப்பட்ட விண்ணப்பதாரருக்கு என்னால் வாசித்து விளக்கப்பட்டன. இவரை எனக்குத் தனிப்பட்ட முறையில் தெரியும். கிவர் இவற்றை நன்கு விளக்கிக்கொண்டு என் முன்னிலையில் ம் வருடம் மார்க்கி மாதம் ஆம் திகதியாகிய இன்று கையொப்பமிட்டார் என்பதை உறுதிப்படுத்துகிறேன்.

என்முன்பாக,
பெயரும் பதவி முத்திரையும்
அத்தாட்சிப்படுத்துபவரின் கையொப்பம்

குறிப்பு:- அத்தாட்சிப்படுத்துபவரின் பெயர் பதவிக்கான 'பூர்ஸ்டாம்' இடப்படாத விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்படமாட்டாது. 31.12.2012 ஆம் திகதி மாலை 5.00 மணிக்கு முன்பாகக் கிடைக்கக்கூடியதாக விண்ணப்பங்கள் அனுப்பப்படல் வேண்டும்.

புதிர்ப்போட்டி

21

சரியான விடை எழுதுவார்களின்
வியந்கள் புதைப்படத்துடன்
ஒவ்வொரு சனிக்கிழமையும்
வெளிவருகின்றது

நீங்களும் பாஸ்குபற்றி

பரிசுகளை வெல்லுங்கள்...

1 இலங்கையின் தேசிய அடையாளங்கள்

- 1) மரம் :-----
- 2) விளையாட்டு :-----
- 3) மலர் :-----
- 4) பறவை :-----
- 5) மிருகம் :-----
- 6) கொடி :-----



புதிர்ப்போட்டி 19 தீர்கான சரியான விடைகள்

1

- 1) சோளக்காற்று
- 2) நூட் ஓக் மரம், 113 மீ, கல்போர்ஸியா
- 3) ஒலியின் ஓழுக்கத்தை அளவிடும் அலகு
- 4) ஓயாபில் பிறவுண், 1978 ஜூலை 25, இங்கிலாந்து
- 5) ரூடோல்ஃப் மசல்

2

- 1) D = B
- 2) A = D
- 3) B + C
- 4) C < A
- 5) B x A



3 உலகப் பொது அடையாளங்கள்

- 1) ஒலிவ் கிலைகள் :-----
- 2) வெள்ளைப்புறா :-----
- 3) சீவப்பு சக்கரம் :-----
- 4) மஞ்சள் கொடி :-----
- 5) கறுப்புத் துணிப்பட்டி :-----
- 6) சீவப்பு முக்கோணம் :-----
- 7) வெள்ளைக் கொடி :-----
- 8) சக்கரம் :-----
- 9) சீவப்புக்கொடி :-----
- 10) செஞ்சிலூவை :-----

புதிர்ப்போட்டி 19 தீர்கான சரியான விடைகளை எழுதி பாராட்டுப்பெறுவோர்

பெயர்: பி.மேசிலோட்
பாடசாலை: யா/ விக்கினேஸ்வராக் கல்லூரி.

பெயர்: ஸ்ரீ.சஞ்சுதன்
பாடசாலை: யா/ புனித பொல்கோ வித்தியாலயம்.

பெயர்: மெ.இங்கிதை
பாடசாலை: யா/ மெதடிஸ்த பெண்கள் உயர்தரப் பாடசாலை.

பெயர்: ரா.சுமித்தா
பாடசாலை: யா/ மானிப்பாய் மகளிர் கல்லூரி.

பெயர்: கே.கோகிலவாணி
பாடசாலை: யா/ செம்பியன்பற்று அ.த.க.
பாடசாலை.

பெயர்: க.பவித்திரா
பாடசாலை: யா/ சங்கானை சிவப்பிரகாச
மகா வித்தியாலயம்.

பெயர்: ரா.சல்மிதா
பாடசாலை: யா/ மானிப்பாய் மகளிர் கல்லூரி.

பெயர்: செ.அபிமன்
பாடசாலை: யா/ உரும்பிராய் இந்துக் கல்லூரி.

பெயர்: செ.கிந்துஜன்
பாடசாலை: யா/ விக்கினேஸ்வராக் கல்லூரி.

பெயர்: யோன்சன் ஏரன் டேவில்ஸ்
பாடசாலை: யா/ பரியோவான் கல்லூரி.

பெயர்: இ.சாளினி
பாடசாலை: யா/ கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி.

பெயர்: இ.பிரியதர்சினி
பாடசாலை: யா/ உடுவில் மகளிர் கல்லூரி.

அந்க புள்ளிகளைப் பெற்ற நீறமைசால்கள் மூவருக்கு பெறுமதியான பரிசல்கள் காத்திருக்கின்றன. உங்களுக்கான பரிசல்கள் வீரம் பத்தரிகையில் வெளியாகும். மூன்று மாத கிறுநியில் தினமுரசு காரியாலயத்தில் வைத்து வழங்கிக் களாரண்கப்படும்.

2 பொது அறிவுக் குறுங்குள்

- 1) ஒரு கம்பியூட்டரில் உள்ளீடு செய்ய உதவும் சாதனம் எது?
- 2) கிளங்கையில் உலகப் பாரம்பரியம் எனக் கருதப்படும் கியற்கை கிடம் எது?
- 3) நீர்ப்பாசனக் குளம் ஒன்றிலிருந்து மேலதை நீர் வெளியேற்றப்படுவதற்கு உதவுவது யாது?
- 4) கிளங்கையில் முருகைக்கற்பாறைப் பூங்காவுக்குப் புகழ்பெற்ற கிடம் எது?
- 5) கிளங்கைக்கு சர்வசன வாக்குரிமை எந்த ஆணைக்குருவின் சீபார்சின் பேரில் வழங்கப்பட்டது?

புதிர்ப்போட்டி 19 ஒல் வெற்றியீட்டுயேங்



பெயர்:
கி.கயழாபி
பாடசாலை:
யா/ சங்கானை
சிவப்பிரகாச மகா.வித்தி



பெயர்:
த.மதுஷா
பாடசாலை:
யா/ மெதடிஸ்த
பெண்கள் உயர்தரப் பாடசாலை.



பெயர்:
இ.பிரியதர்சினி
பாடசாலை: உடுவில் மகளிர் கல்லூரி.



பெயர்:
ப.தேவகர்த்தனா
பாடசாலை:
யாழ். நெநுந்தீவு மகா வித்தி.



பெயர்:
கு.ஜெயராமன்
பாடசாலை:
யா/ மத்திய கல்லூரி.

அனுப்பவேண்டிய முகவரி

புதிர்ப்போட்டி ஒல்...
தினமுரசு
கில் .373 பிரதான வீதி,
யாழ் ப்பாணம்.

முக்கிய ருறியு

தபால் மூலமும் அனுப்பலாம், காரியாலயத்தில் உள்ள புதிர்ப்போட்டிப் பெட்டியிலும் போடலாம். யாழ் பிரதான பேருந்து நிலையத்தில் உள்ள தினமுரசு செய்திப் பெட்டியிலும் போடலாம்.

புதிர்ப்போட்டி 21, தீர்கான விடைகளை எதிர்வரும் டிசம்பர் 30 மும் தீக்கிக்கு முன்ன் அனுப்புதல் வேண்டும்.

விண்ணப்பதாரரின் விபரம்

மாணவர் முழுப்பெயர்:-

பாடசாலையின் பெயர்

தரம் :- :.....

தொலைபேசி கில்:-.....

முகவரி :.....

பகுதி I

எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக

- 1) இயற்கையாகவே ரஞ்சனையைக் கொடுக்கும் தவணி.
1) நாதம் 2) சங்கீதம் 3) ஸ்வரம் 4) சுருதி
 - 2) மத்திம் சுருதிக்காகப் பயன்படுத்தப்படும் ஸ்வரங்கள்
1) ஸபஸ் 2) ஸ்மஸ் 3) ஸ்பஸ் 4) ஸமஸ்
 - 3) இசைக்கு ஆதாரமான ஸ்வரங்கள்
1) ஜந்து 2) ஆறு 3) ஏழு 4) எட்டு
 - 4) இரஞ்சத்தின் பொருட்டு தாய் இராகத்தில் அல்லாத வேறு ஸ்வரங்களை எடுத்துக்கொள்ளும் இராகம்
1) வர்ஜுஇராகம் 2) பாஷாங்க இராகம்
3) வக்ர இராகம் 4) ஜனகராகம்
 - 5) ரிஷபம், மத்திமம், தைவதம் ஆகிய ஸ்வரங்களை மட்டும் கோமள ஸ்வரங்களாக உள்ள தாய் இராகம்.
1) கல்யாணி 2) தோடி
3) மாயாமாவகெளளை 4) சங்கராபரணம்
- கீழே தரப்பட்டுள்ள அப்பியாசகான உருப்படியின் வரியினை அடிப்படையாகக் கொண்டு 6 தொடக்கம் 10 வரையான வினாக்களுக்கு விடை தருக.
- ஸா : தந் :- பமா, நிதா, ப / மா, கமா, த / மா, பதாந் //
சங். கரா சதாசிவா மனம் கனிந் த ருள் தரவா.
- 6) இங்கு குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உருப்படி
1) கீதம் 2) பதம் 3) இலட்சணக்தம் 4) ஸ்வரஜதி
 - 7) இவ்வுருப்படி அமைந்துள்ள இராகம்
1) தீவங் 2) கல்யாணி 3) கமாஸ் 4) பிலஹரி
 - 8) இவ்வுருப்படியை இயற்றியவர்
1) ரி.வி.பிச்சையப்பா 2) புரந்தரதாசர்
3) திலகநாயகம் போல் 4) தியாகராஜர்
 - 9) இவ்வுருப்படி ஆவர்தனத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளும் அட்சரகாலங்களின் மொத்த எண்ணிக்கை
1) 8 2) 32 3) 16 4) 36
 - 10) இவ்வுருப்படியில் அமைந்துள்ள நெடில் ஸ்வரங்களின் எண்ணிக்கை
1) 7 2) 8 3) 9 4) 10
 - 11) குருகுலவாசம் என்னும் கற்றல் முறைக் கலாசாரத்திற்கு வித்திட்டவர்கள்
1) தஞ்சைநால்வர் 2) மும்முர்த்திகள்
3) சமயகுரவர் 4) மூன்றும் அல்ல
 - 12) பிலஹரி இராகத்தின் ஆரோகண அவரோகணம்
1) ஸரிகபதஸ் - ஸ்நிதபமகரிஸ 2) ஸரிமபதஸ் - ஸ்தபமரிஸ
2) ஸரிமபநிஸ - ஸ்நிபமரிஸ 4) ஸகமபநிஸ - ஸநிதபமஸ
 - 13) நாளிகேர இரஸத்திற்கு ஒப்பான கிருதிகளை இயற்றிய வாக்கேயகாரர்
1) பாபநாசவின் 2) தியாகராஜ சவாமிகள்
3) முத்துஸ்வாமி தீட்சிதர் 4) தாண்டவர்
 - 14) புராணம்பாட உகந்த இராகம்
1) பிலஹரி 2) ஆரபி 3) மத்தியமாவதி 4) மோகனம்
 - 15) வில்லிசை நிகழ்வில் பயன்படுத்தப்படாத வாத்தியம்
1) கடம் 2) ஹார்மோனிம் 3) மிருதங்கம் 4) வீணை
 - 16) மத்திமஸ்தாயி தைவதத்திற்குமேல் ஸஞ்சாரம் இல்லாத இராகம்
1) பஞ்சம் இராகம் 2) பஞ்சமதாந்திய இராகம்
3) தைவதாந்திய இராகம் 4) நிஷாதாந்திய இராகம்
 - 17) 29 அட்சரங்களை மொத்த எண்ணிக்கையாகக் கொண்டதாளம்
1) சங்கீரணஜாதி துருவதாளம் 2) கண்டஜாதி அடதாளம்
3) மிஸ்ரஜாதி மட்டியதாளம் 4) மிஸ்ரஜாதி துருவதாளம்
 - 18) இரண்டாம் காலத்தைக் குறிக்கும் ஸ்வரக் கோரவை
1) ஸரிகமபதநி 2) ஸரிகமபதநி 3) ஸரிகமபதநி 4) ஸரிகமபதநி
 - 19) கிரமஸம்பூர்ண பத்ததியை ஆதரித்து 72 மேள இராகங்களை தந்துள்ள நூல்
1) ஸ்வரமேள கலாநிதி 2) சங்கிரககுடாமணி
3) சதுர்தண்டிப் பிரகாசிகை . 4) மூன்றும் அல்ல
 - 20) சியாம சாஸ்திரி அவர்களின் சொத்து என அழைக்கப்படும் இராகம்
1) மோகனம் 2) ஆண்தபைரவி
3) பைரவி 4) பந்துவராளி

- 21) + என்னும் அடையாளத்தை உடைய அங்கம்
1) காகபாதம் 2) குரு 3) லகு 4) த்ருதம்
 - 22) எழு தந்திகளை உடைய வாத்தியம்
1) வயலின் 2) தம்புரா 3) நாதஸ்வரம் 4) வீணை
 - 23) “வெண்டயம்” என்னும் அங்கத்தை உடைய வாத்தியம்
1) வீணை 2) மிருதங்கம் 3) புல்லாங்குழல் 4) தவில்
 - 24) பின்வரும் இராகங்களுள் கனபஞ்சக இராகங்களுள் அமைந்த இராகம்
1) மத்தியமாவதி 2) பிலஹரி 3) ஆரபி 4) சங்கராபரணம்
 - 25) சங்கராபரண இராகத்தின் நிஷாதத்தை கைசிகிநிஷாதமாக்கினால் வரும் இராகம்.
1) பிலஹரி 2) ஹரிகாம்போஜி 3) கல்யாணி 4) தோடி
 - 26) ஒரு அலங்காரத்தை இரண்டாம் காலம் பாடும்போது எடுத்துக் கொள்ளும் ஆவர்த்தனங்களின் எண்ணிக்கை
1) 5 2) 10 3) 4 4) 8
-
- 27) மேலே வரைபில் காட்டப்பட்டுள்ள இராகம்
1) பிலஹரி 2) மோகனம் 3) மலயமாருதம் 4) மத்தியமாவதி
 - 28) இவ்விராகத்தில் விலக்கப்பட்டுள்ள ஸ்வரங்கள்
1) க ப 2) ம நி 3) ம த 4) க த
 - 29) இவ்விராகத்தின் தாய் இராகம்
1) ஹரிகாம்போஜி 2) கரகரப்பிரியா
3) மாயாமாவகெளளை 4) பிலஹரி
 - 30) இவ்விராகம் எடுத்துக்கொள்ளும் நிஷாதம்
1) கோமளநிஷாதம் 2) தீவிரநிஷாதம்
3) இரண்டும் 4) இரண்டும் அல்ல
 - 31) இவ்விராகத்தில் சிறப்பாகப் பாடப்படுவது
1) தேவாரம் 2) மங்களம் 3) வர்ணம் 4) கிருதி
 - 32) “விசித்திரசித்த” எனும் விருதினைப் பெற்றவர்
1) முத்துத்தாண்டவர் 2) தியாகராஜசவாமிகள்
3) மகேந்திரவர்மன் 4) சம்பந்தர்
 - 33) ஒரு மழுப்பகுதியின் பிற்பகுதியை அழைப்பது
1) பூர்வாங்கம் 2) உத்தராங்கம் 3) திரியாங்கம் 4) ஷடாங்கம்
 - 34) ச்ரங்கார ரஸம் பொருந்திய உருப்படி
1) கீதம் 2) ஜத்ஸ்வரம் 3) பதம் 4) தில்லானா
 - 35) ஜாதிபேதம் அடையும் அங்கம்
1) த்ருதம் 2) லகு 3) அனுத்ருதம் 4) காகபாதம்
 - 36) “நின்னருள் இயம்பலாகுமோ” எனும் கீர்த்தனை அமைந்துள்ள இராகம்
1) பந்துவராளி 2) மோகனம்
3) பிலஹரி 4) மலஹரி
 - 37) ஸ்வரத்தின் தமிழிசைப்பெயர்
1) இராகம் 2) தாளம் 3) ஸ்ராபி 4) கோவை
 - 38) அதிகாலையில் ஆலயங்களில் பாடப்படும் பாடல்
1) கீதம் 2) திருப்பள்ளி எழுச்சி 3) சிவபுராணம் 4) மங்களம்
 - 39) தாளம் வாசிக்கும்போது மிக ரஞ்சனையைக் கொடுக்கும் வாத்தியம்
1) மிருதங்கம் 2) தவில்
3) வயலின் 4) வீணை
 - 40) ஆதிதாளத்தின் மறுபெயர்
1) தில்ரஜாதி திரிபுடைதாளம் 2) சதுஸ்ரஜாதி திரிபுடைதாளம்
3) கண்டஜாதி திரிபுடைதாளம் 4) மிஸ்ரஜாதி திரிபுடைதாளம்

