

தினமுரசு

THINAMURASU

தினப்பதிப்பு

முரசு - 03

திருவள்ளுவர் ஆண்டு 2043

தை 15 திங்கட்கிழமை (28.01.2013)

பக்கங்கள் 20

ஒத்து - 120



09

10

14

17

18

பதற்ற குழலை ஏற்படுத்த பத்திரிகைகள் முயற்சி



(யாழ்ப்பாணம்)
தற்போது ஏற்பட்டுள்ள அமைதியான குழலை இல்லாதொழி த்து பதற்றமான குழலை ஏற்படுத்தும் வகையில் பத்திரிகைகள் செய்திகளை வெளியிட்டு வருவதாக அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவான்

இரானுவ உள்ளக விசாரணை அமெரிக்கா கடும் விசனம் சுமந்திரன் எம்.பி. தெரிவிப்பு

(கொழும்பு)

இலங்கையில் இடம்பெற்ற போரின் இறுதிக் கட்டடத்தில் பொதுமக்கள் எவரும் காணா மற்போகவில்லை என இலங்கை இரானுவத்தின் உள்ளக விசாரணை அறிக்கையில் தெரிவித்து திருப்புது குறித்து அமெரிக்கா மிகுந்த விசனம் அடைந்துள்ள தென் இலங்கைக்கு விஜயம்

மேற்கொண்டுள்ள அந்நாட்டு தூதுக்குழு தெரிவித்தாகத் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.ஏ. சுமந்திரன் தெரிவித்தார்.

ஜெனிவாவில் கடந்த வருடம் ஜ.நா. மனித உரிமை பேரவையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட தீர்மானம் குறித்து இலங்கை

(19) ஆம் பக்கம் பார்க்க

ஆட்கடத்தல் மீதான குற்றச்சாட்டு சபாநாயகர் உத்தரவிட்டும் கிரத்துச் செய்ய உத்தரவு பொலிஸ் பாதுகாப்பு கில்லை

ஓசியன் லேடி கப்பலின் மூலம் சட்ட விரோதமான முறையில் ஆட்களை கன்டாவிற்கு அழைத்துச் சென்றதாக குற்றஞ்சு சமத்தப்பட்டிருந்த நால்வர் மீதான குற்றச்சாட்டுக்களை இரத்துச் செய்யுமாறு கணேடிய பிரிட்டிஷ் கொலம்பிய உயர்நீதிமன்றம் உத்தரவு பிறப்பித்துள்ளது.

இந்த உத்தரவு கடந்த வெள்ளிக் கிழமை பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளதாக கணேடிய இணையத்தளமொன்று செய்தி வெளியிட்டுள்ளது. கணேடிய ஆட்கடத்தல் சட்டத்தின் கீழ், இந்தத் தீர்மானம் வழங்கப்பட்டுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

கம்பெனி கால்வாஜ் கந்தசாமி, ஜெயச்சந்திரன் கனகராஜ், பிரான்சிஸ் மற்றும் தேவராஜா ஆகியோர் மீதே இந்த ஆட்கடத்தல் குற்றச் சாட்டு சமத்தப்பட்டிருந்ததாக அந்தச்

அமைச்சர் டக்ளஸ் குற்றச்சாட்டு

ந்தா குற்றம் சாட்டியுள்ளார். யாழ்ப்பாணத்தில் அமைந்துள்ள அமைச்சரின் செயலகத்தில் நேற்றைய தினம் இடம் பெற்ற யாழ். மாவட்டத்தின் தொழிற்துறை தினைக்களங்களின் பணியாளர்களுடனான கலந்துரையாடலின் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார். அங்கு அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்,

(19) ஆம் பக்கம் பார்க்க

கமலேவீர் சர்மா 10 கில் விஜயம்

(கொழும்பு)

எதிர்வரும் பெப்ரவரி மாதம் 10 ஆம் திகதி பொதுநல்வாய் நாடுகளின் செயலாளர் நாயகம் கமலேவீர் சர்மா இலங்கை வரவுள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த வருட திறுதியில் இலங்கையில் இடம் பெறவுள்ள பொதுநல்வாய் நாடுகளின் மாநாடு குறித்த ஏற்பாடுகளை ஆராயும் நோக்கி வேலேயே அவரது வருகை அமையவுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இங்கு வருகைதாரும் செயலாளர் நாயகம் கமலேவீர் சர்மா வெளிவிவகார அமைச்சர் ஜி.எல்.பீரிஸை சுந்தித்து உரையாடவுள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த மாநாட்டில் கனாட கலந்துகொள்ளப் போவதில் வையென அறிவித்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

(யாழ்ப்பாணம்)

யுத்தத்திற்குப் பிந்திய வடக்கின் நிலை யாழ். தோமஸ் சவந்தராய குழு, யாழ். ஆயர் தோமஸ் சவந்தரநாயகம் ஆண்டகையைச் சந்தித்து விரிவாகக் கலந்துரையாடியுள்ளது.

நேற்றுப் பிற்பகல் 2.30 மணியளவில் யாழ். குடாநாட்டுக்கு விஜயம் செய்த அமெரிக்கத் துணை இராஜாங்காச் செயலாளர்களான ஜேமஸ்மூர், ஜேம்ஸின் பர்மன் மற்றும் ஆசிய பக்கப் பிக் பிராந்திய பாதுகாப்பு அலுவலகத்தின் தெற்கு மற்றும் தெற்காசிய பாதுகாப்பு விவகாரங்களுக்கான உதவி இராஜாங்காச்



செயலாளர் விகரம் ஜே சிங் ஆகிய மூவர்களிய குழு சுமார் ஒரு மணிநேரம் ஆயர் இல்லத்தையில், நாட்டில் யுத்தம் முடிவு தெட்டத்தாகத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

(19) ஆம் பக்கம் பார்க்க

கவலை கொள்கிறார் சிறிதரன் எம்.பி.

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் என்ற ர்தி யில் எனது அலுவலகத்திற்கு தொடர்ந்து பாதுகாப்பு வழங்கவேண்டும் என்று சபாநாயகர் சமல் ராஜபக்கடி பிரதிப் பொலி

ஸ்மா அதிபரை நாடாளுமன்றத்திற்கு அழைத்து பணிப்புரை விடுத்தும் இது வரை பாதுகாப்பு வழங்கப்படவில்லை என்று யாழ். மாவட்ட சுட்டமைப்பு நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சி.சிறிதரன் தெரிவித்தார்.

சுட்டமைப்பின் நாடாளுமன்றக் குழுத் தலைவர் இரா.சம்பந்தன், எம்.ஏ.சுமந்தி ரன் எம்.பி. ஆகியோரும் நானும் கடந்த 22 ஆம் திகதி நாடாளுமன்றத்தில் சபாநாயகரைச் சந்தித்து எனது அலுவலக பாதுகாப்பு நீக்கப்பட்டமை குறித்து முறையிட்டோம். அவர் உடனடியாக பிரதிப் பொலில்மா அதிபரை அழைத்து உடனடியாகப் பாதுகாப்பு வழங்கும்படி வேலேயே அவரது வருகை அமையவுள்ளது.

(19) ஆம் பக்கம் பார்க்க

அரசின் செயற்பாடுகள் மூலம் கிளங்கை தனிமையை அபாயம் எச்சரிக்கிறார் மாங்கள் எம்.பி.

(கொழும்பு)

அரசாங்கத்தின் செயற்பாடுகள் மூலம் சர்வதேச சட்டங்கள் மீறப்படுவதாகவும் இதனாலேயே சர்வதேச தலையிடுகள் மேற்கொள்ளப்படுவதுடன், உலக நாடுகள் இலங்கையைத் தனிமைப்படுத்தக் கூடிய

அபாயம் நிலவிவருவதாகவும் ஜ.தே.க. வின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் மங்கள் சமரவீர் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளார். இது தொடர்பாக அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளதாவது, நாட்டில் மீன்வும் ஜனநாயகத்தை

(19) ஆம் பக்கம் பார்க்க

மன்னால் உள்ள தமிழ்ப் பாடசாலைகள் திட்டமிட்டு பின் தவ்வாப்படும் நிலை

மன்னார் கல்வி வலயத்திற் குட்பட்ட தமிழ்ப் பாடசாலைகள் திட்டமிட்டு மன்னார் வலயக்கல் விப்பணிப்பாளரினால் பின் தள்ளி வைக்கப்பட்டு வருவதாக பெற்றோர் விசனம் தெரிவித்துள்ளனர்.

இந்த நிலையில் வருடா வருடம் தரம் -1 இந்து மாணவர்களை பாடசாலைகளில் அனுமதிக்கப்படுகின்ற போது அந்த மாணவர்களை தரம் -1 இந்து பொறுப்பான் ஆசிரியர்களை வரவேற்பது வழமை. இந்த நிலையில் இவ்வருடம் மன்னார் வங்காலை கிராம மக்கள் மன்னார் வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர் எம்.எம்.சியானின் கவனத்திற்குக் கொண்டு சென்ற போதும் எவ்வித நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வில்லை. இது தொடர்பாக வங்காலை கிராம மக்கள் மன்னார் வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர் எம்.எம்.சியானின் கவனத்திற்குக் கொண்டு சென்ற போதும் எவ்வித நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வில்லை. இது வரை வங்காலை கிராம மக்கள் மன்னார் வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர் எம்.எம்.சியானின் கவனத்திற்குக் கொண்டு சென்ற போதும் எவ்வித நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வில்லை.

கடந்த 18 ஆம் திங்கித் திட்டம் பெறவிருந்த தரம் -1 மாணவர்களை பாடசாலையில் அனுமதிக்கும் கால்கோள் விழா இதுவரை இடம்பெறவில்லை என பெற்றோர் விசனம் தெரிவித்துள்ளனர்.

மன்னார் கல்வி வலயத்திற் குட்பட்ட தமிழ்ப் பாடசாலைகள் விப்பணிப்பாளரினால் பின் தள்ளி வைக்கப்பட்டு வருவதாக பெற்றோர் விசனம் தெரிவித்துள்ளனர். இவர்களை மூன்று பிரிவுகளில் வகுப்புகள் ஆரம்பிக்கப்பட நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. எனினும் மன்னார் வலயக்கல் வித்தி ணைக்களம் இதுவரை ஆசிரியர்கள் நியமிக்கப்படவில்லை.

இது தொடர்பாக வங்காலை கிராம மக்கள் மன்னார் வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர் எம்.எம்.சியானின் கவனத்திற்குக் கொண்டு சென்ற போதும் எவ்வித நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வில்லை. இது வரை வங்காலை கிராம மக்கள் மன்னார் வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர் எம்.எம்.சியானின் கவனத்திற்குக் கொண்டு சென்ற போதும் எவ்வித நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வில்லை.

இது தொடர்பாக வங்காலை கிராம மக்கள் மன்னார் வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர் எம்.எம்.சியானின் கவனத்திற்குக் கொண்டு சென்ற போதும் எவ்வித நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வில்லை. இது வரை வங்காலை கிராம மக்கள் மன்னார் வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர் எம்.எம்.சியானின் கவனத்திற்குக் கொண்டு சென்ற போதும் எவ்வித நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வில்லை.

கடற்றதாழில் அபிவிருத்தி பாசிக் நிறுவனம் கடனுதவி

(வடமாட்சி கிழக்கு)

வடமாட்சி கிழக்கு வத்திராயன் கடற்றொழிலாளர் கூட்டுறவுச் சங்கத்திற்கு பாசிக் நிறுவனத்தினால் 2 கோடி ரூபா குழந்தீ முறைக் கடனாக வழங்கப்பட்டது.

இக் கடனில் பயணாளிகளிடமிருந்து பெறப்பட்ட நிதியிலிருந்து 15 இலட்சம் ரூபா, தெரிவு செய்யப்பட்ட 31 அங்கத்தவர்களுக்கு ரூபா 50 ஆயிரம் வீதம் கடனாக வழங்கப்பட்டது.

இக்கடன் வழங்கும் நிதிக்கு கடந்த 22ஆம் திங்கித் சங்க தலைவர் தலைமையில் இடம்பெற்றது. இந்திக்கும்பிற்கு பிரதம் விருந்தினராக வடமாட்சி கிழக்கு மருதங்கேணி பிரதேச செயலக திட்டமிடல் உதவிப்பணிப்பாளரும், சிறுப்பு விருந்தினர்களாக இலங்கை வங்கி உத்தியோகத்தர்களும் கூட்டுறவுச் சங்கத்திற்கு கடன்வழங்கிய பாசிக் நிறுவனத்தின் பொறுப்புத்தாரி ஆகியோர் கல்ந்து கொண்டனர்.

வழங்கப்பட்ட நிதியிலிருந்து ஏற்கனவே இலங்கை வங்கியில் கடன் எடுத்து இதுவரை கடனை செலுத்தாத பயணாளிகளான 6 பேரிடமிருந்து அவர்கள் கட்டவேண்டிய பணத்தை எடுத்து இலங்கை வங்கியிடம் கட்டவிட்டு மிகுதிப் பணமே அவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது.

அந்துடன் 50 ஆயிரம் ரூபா கடன் வழங்குவதாக இருந்தும் வடமாட்சி கிழக்கு கடற்றதாழிலாளர் கூட்டுறவு சங்க சமாச்சம் சங்கத் துக்குக் கொடுக்க வேண்டிய 3 இலட்சம் ரூபாவை கொடுக்காமையினால் எல்லாப் பயணாளிகளுக்கும் சமாக 40 ஆயிரம் ரூபா வழங்கப்பட்டது. மிகுதி 10ஆயிரம் ரூபா சமாச்சம் சங்கத்திற்கு வழங்கியவுடன் பயணாளிகளுக்கு வழங்கப்படும் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.

கல்வி மேம்பாட்டுக்காக வேள்விசன் உதவி

(யாழ்ப்பாணம்)

வலிகாமம் மேற்கில் வேள்விசன் நிறுவனத்தின் கல்வி மேம்பாட்டுக்கான செயற்திட்டங்கள் மேலும் விஸ்தரிக்கப்படவில்லை.

இதற்கான முன்னுயத்தங்கள் ஏற்கனவே ஆரம்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மேற்கூற நிறுவனமும் வலி. மேற்கூற பிரதேச செயலகமும் இணைந்து மேற்படி நடவடிக்கையில் இறங்கியுள்ளன.

இதற்காக கிராமங்கள் தோறும் தரவு சேகரிக்கும் நடவடிக்கைகள் தற்போது நடைபெற்று வருகின்றது. மாணவர்களின் கல்வி மேம்பாட்டை அடிப்படையாக வைத்து மேற்படி செயற்திட்டம் முன்னெடுக்கப்படவில்லை.



யாழ். நகர் வைத்தியாலை வீதியில் அமைந்துள்ள செலான் வங்கியின் 11 வருட சேவை நிறைவை ஒட்டி அந்தக்கிளை நவ்ன முறையில் புனரமைக்கப்பட்டு தனது சேவையை நேற்று முற்பகல் ஆரம்பித்தது. இந்திக்கிளை மத்தியாலைகள், வாடிக்கையாளர்கள் கல்ந்து கொண்டிருப்பதையும் வாடிக்கையாளர் ஒருவரது பிள்ளைகள் வழங்கப்படுவதையும் காணலாம்.

இது வரை வங்காலை புனித ஆனால் ம.வி பாடசாலையில் தரம்-01 இந்து சேர்ப் பதற்காக 95 மாணவர்கள் பாடசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இவர்களை மூன்று பிரிவுகளில் வகுப்புகள் ஆரம்பிக்கப்பட நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. எனினும் மன்னார் வலயக்கல்விப்பணி மனைக்கு முன் ஆரம்பாட்டத்தில் சடுப்புவள்ளதாக பெற்றோர் தெரிவித்துள்ளனர். இதேவேளை தமிழ்ப்பாடசாலைகளான பேசாலை புனிதமரியாள் பாடசாலையில் இவ்வருடம் தரம்-1 இந்து சுமார் 100 இற்கும் மேற்பட்ட மாணவர்கள் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். போதும் மூன்று பிரிவுகளுக்கும் இது வரை ஆசிரியர்கள் நியமிக்கப்படவில்லை. இதே வேளை தாழ்வாடு புனிதமரியாள் பாடசாலையில் நீண்ட காலமாக ஆரம்பப்பிரிவுகளுக்கான ஆசிரியர் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டுள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

கடந்த காலத்தில் நடைபெற்ற யுத்த தழுவல் காட்டு 2000 ஆம் ஆண்டு அப்பகுதியில் இருந்து வெளியேறிய மக்கள் 11 வருடங்களுக்குப் பின்னர் அப்பகுதியில் மீளுடியேற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

குறித்த பிரதேசத்தில் 75 இற்கும் மேற்பட்ட மக்கள் வசதித்து வருகின்றபோதும் அப்பகுதிக்கு எந்தவிதமான அடிப்படை வசதிகளும் செய்துகொடுக்கப்படவில்லை என்று அப்பகுதி மக்கள் கவலை தெரிவித்துள்ளனர்.

அடிப்படை வசதிகளின்றி வடமாட்சி கிழக்கு மக்கள்



வடமாட்சி கிழக்கு நாகர் கோவில் பகுதியில் மீளுடியேற்றம் செய்யப்பட்ட மக்கள் எதுவித அடிப்படை வசதிகளுமின்றி பெரும் சிரமங்களை எதிர்நோக்கி வருவதாக கவலை தெரிவித்துள்ளனர்.

கடந்த காலத்தில் நடைபெற்ற யுத்த தழுவல் காட்டு 2000 ஆம் ஆண்டு அப்பகுதியில் இருந்து வெளியேறிய மக்கள் 11 வருடங்களுக்குப் பின்னர் அப்பகுதியில் மீளுடியேற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

குறித்த பிரதேசத்தில் 75 இற்கும் மேற்பட்ட மக்கள் வசதித்து வருகின்றபோதும் அப்பகுதிக்கு எந்தவிதமான அடிப்படை வசதிகளும் செய்துகொடுக்கப்படவில்லை என்று அப்பகுதி மக்கள் கவலை தெரிவித்துள்ளனர்.

போக்குவரத்து, மின்சாரம், குடிநீர், வீட்டுவசதிகள் எதுவும் அற்ற நிலையில் தாங்கள் மீளுடியேற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளதாக அவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

அத்துடன் தங்கள் தேவைகளை பெறுவதற்கு வேறுபிரதேசங்களுக்குச் செலவேண்டும் என்றால் 4 கிலோ மீற்றர் தொலைவில் உள்ள பருத்தித்துறை மருதங்கேணி வீதிக்கு நடந்து சென்றே போக்குவரத்துச் செய்யவேண்டியுள்ளதாக அவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

(02)

வட்டார எல்லைகள் மீளாய்வு செயலகத்தில்

ஞ ருவர் வாழும் காலகட்டமும்,
அவர் வாழ நேரும் சமு
தாய தூழலும் அவருக்கு
வாழ்க்கையில் வெற்றி என்பது
குறித்த வரையறையை உருவாக்கி
அளிக்கின்றன. அந்த வெற்றியை
அடைவதிலேயே மகிழ்ச்சி இருப்ப
தாக கருதப்படுகிறது. இதை
நோக்கியே அனைவரும் இயந்திர
கதியில் ஒடுக்கின்றனர். பலருக்கும்
இந்த வெற்றியை முழுவதும்
அடைய முடிவதில்லை. வாழ்க்கை
யின் பேரிடர்கள் குறுக்கிடுகின்றன.
வெற்றியை அடைய முடிந்த மற்ற
வர்களுக்கும் ஒரு ஏமாற்றம் மிஞ்ச
கிறது. நடுவயது நெருக்கடியை
எதிர்கொள்கின்றனர். அவர்கள்
கற்பித்து கொண்ட இலக்கு மகிழ்ச்
சியை அளித்ததா என்று ஜயப்படு
கின்றனர்.

இது நிகழும்போது மனிதர்கள் வெவ்வேறு வகையான எதிர் வினையை ஆற்றுகிறார்கள். சிலர் எஞ்சி இருக்கும் தங்கள் வாழ் கையைச் சுற்றித் தடுப்பு அரண் களை அமைத்து, இருப்பதைக் காப்பாற்றிக் கொண்டு, தங் களுக்குள் ஒடுங்கியவர்கள் ஆகிறார்கள். சிலர் மனச் சோர் வினால் பீடிக்கப்பட்டு, அதில் அமிழ்ந்து போகிறார்கள். சிலர் மட்டுமே வாழ்க்கைக்கு வேறு அர்த்தம் கொடுத்து மீண்டு வர முயல்கிறார்கள். அவர்கள் தங்களுக்கான இலக்குகளை உருவாக்கிக் கொள்கிறார்கள். அதை நோக்கிய தங்கள் பயணத்தில் நிறைவை தேடு கின்றனர். Flow - The classic work on how to achieve happiness என்ற இந்த புத்தகம், மனித மனதின் மகிழ்ச்சியான நிலை என்ன என்பதையும், அந்த நிலையை ஒருவர் பிரகடங்குடிடன் உருவாக்கிக் கொள்வதையும் ஆராய்கிறது.

மனோத்துவ நிபுணர் மிஹாய் சீக்
செந்ட்மிஹாயி (Mihaly Csikszentmi-
halyi)

அனுபவங்கள் என்பவை புலன்கள்
வாயிலாக ஒருவருக்கு வந்து சேர்வன.
புலன்களால் உள்வாங்கக் கூடிய
ஏராளமான நிகழ்வுகள் வெளியே
நிகழ்ந்து கொண்டே இருக்கின்றன.
ஆனால் இதில் ஒரு சிலவே மனி
தனின் பிரக்ஞையில் நுழைகின்றன.
கொட்டிக் கிடக்கும் ஏராளமான அனு
பவங்களில் இருந்து சிலவற்றை
மட்டுமே பிரக்ஞையில் கொண்டு வந்து
சேர்ப்பவை ஒரு மனிதரின் உள்ளார்ந்த
இச்சைகளும், அந்த இச்சைகளினால்
அவர் உருவாக்கி கொண்ட இலக்கு
களும் மட்டுமே. இதனால் தாம் செய்
யச் சாத்தியமான பல்வேறு செயல்
களில் இருந்து மனிதர்கள் சிலவற்றை
மட்டுமே தேர்ந்து எடுக்கின்றனர். இவ்
வாறான இலக்குகளும், அனுபவங்
களும் சேர்ந்தே ஒருவரது தண்ணி
லையை உருவாக்குகின்றன.

கலைக்கப்பட்ட தேன்கூட்டின் தேனீக் களாக எண்ணங்கள் அலைந்து, பறந்து துண்பத்தில் ஆழ்த்துகின்றன. அவற்றை எப்படி மறுபடியும் கூட்டுக்குள் அடைப்பது. புறச்சுழல்களை மாற்ற முடியாது. ஆனால் ஒருவருடைய அகச் சூழலை மாற்றி அமைக்க முடியும். தன்னி வையை வேறு இலக்குகளைக் கொண்டு மாற்றிக் கட்ட முடியும். இதற்கு முதற்படியாக மனம் தான் அடையச் சாத்தியமான ஆகச்சிறந்த நிலையாகிய பிரவாக நிலையைக் (flow state) கண்டு கொண்டு, அதை வலிந்து உருவாக்குவதற்கான முயற்சியில் தொடங்க வேண்டும் என்கிறார் மிஹாய் சீக்சென்ட் மிஹாயி. இந்தப்பிரவாக நிலை என்பது என்ன? இது ஒரு செயலை முழுக்கவனத்துடன் வேறு சிந்தனைகளே இல்லாது செய்யும்போது உருவாகக் கூடிய ஒரு ஆனந்த நிலை. ஒவ்வொருவருமே

ଅଜ୍ଞାନ

மட்டும் குறிப்பது இல்லை.
 ஒரு புத்தகத்தைப் படிப்பதும்,
 ஓவியத்தை ரசிப்பதும் கூட திறனை
 யும் உழைப்பையும் கோருகின்ற
 செயல்களே. செயல்
 அளிக்கும் சவால், திறனின் அளவை
 பொறுத்து அமைதல் அவசியம்.
 இரு சம்மான ஆட்டக்கார்கள் ஆடும்
 போதே ஒரு டென்னிஸ் ஆட்டம்
 மகிழ்ச்சியை தர முடியும்.

2) முழு உளச்க்தியையும் கோரி நற்றல்

செயலும் செய்வனும் ஒன்றாகும்
நிலையிலேயே பிரவாக நிலை சாத்
தியமாகிறது. இந்த நிலையை
அடைய ஒருவரது முழு உளசக்தி
யும் அதில் செலுத்தப்பட்டிருக்க
வேண்டும். செயலின் போது ஏற்
படும் கவன சிதறல்கள் இதை சிதற
டிக்கின்றன. ஒட்டுமொத்தத் தன்
நிலையும் செயல்களில் ஈர்க்கப்பட்
இருக்கும் போது கவலைக்கான
இடம் இருப்பதில்லை.

3) தெளிவான லீக்குகளும்
பின்னாட்டுகளும்

செயல்களுக்குத் தெளிவான
 இலக்குகள் அவசியம். வெற்றியும்
 தோல்லியும் தெளிவாக வரையறை
 செய்யப்படுவது தேவை. ஆனால்
 இலக்குகள் எனிதாக இல்லாமல்
 சவாலை அளிக்க வேண்டும்.
 ஒருவர் நாள் முழுதும் மெத்தையில்
 படுத்திருப்பேன் என்ற இலக்கை
 வைத்துக் கொள்வதில் எந்தப்
 பொருளும் இல்லை. அது எந்த
 வகையான சவாலையும் அளிப்பது
 இல்லை. சில செயல்களில் இலக்கு
 கள் தெளிவில்லாமல் இருக்கும்.
 உதாரணமாக ஒரு பாடலாசிரியர்

என்ன பாடலை எழுத வேண்டும்
 என்ற இலக்கை வைத்துக்
 கொண்டு செயல்படுவதில்லை.
 ஆனால் எழுதி முடித்ததும் அது
 அவர் நினைத்ததுதான் என்று
 அவரால் சொல்ல முடியும்.
 அந்த செயலின் வெற்றி
 தோல்வியை அவரால் உணர
 முடியும்.



காங்கிரஸ் துணை
வெள்ளுதலை வழி படிக்க

Mihaly Csikszentmihalyi

The classic
work
on how to
achieve
happiness

WITH A NEW INTRODUCTION BY THE AUTHOR

தூயர்களில் திருந்து மீட்பு – மினாய் சீக்சன்ட்மினாயி

மகிழ்ச்சியற்ற நிலை என்பது தன்னிலை தன் கீலக்குகளை அடைவதில் ஏற்படும் தடையே. வெற்றிகரமான வியாபாரி ஆக வேண்டும் என்ற கீலக்கிற்கு நாட்டின் பொருளாதாரச் சூழல் தடையாகலாம். மகிழ்ச்சியான குடும்ப வாழ்வை ஒரு மரணம் புரட்டிப் போடலாம். இவ்வாறு நிகழும் போது தன்னிலை தன் ஒழுங்கை மூக்கிறது. கலைக்கப்பட்ட தேர்க்கூட்டின் தேரீக்களாக என்னங்கள் அலைந்து, பறந்து துன்பத்தில் ஆழ்த்துகின்றன. அவற்றை எப்படி மறுயடியும் கூட்டுக்குள் அடைப்பது. புறச்சூழல்களை மாற்ற முடியாது. ஆனால் ஒரு-வருடைய அகச் சூழலை மாற்றி அமைக்க முடியும். இதற்கு முதற்யடியாக மனம், பிரவாக நிலையை (flow state) அடைய வேண்டும் என்கிறார் மிஹாய் சீக்சஸ்ட்டிமிஹாயி. ஒவ்வொருவருமே ஒந்த நிலையை ஏதாவது ஒரு தருணத்தில் உனர்ந்திருப்போம். ஒரு வேலையில் மூங்கி ஞாக்கும் போது நேரம் போவதே தெரியாமல் கிருப்பது மற்றும் அந்த வேலையை முடிக்கும் போது வரும் உற்சாகம் போன்றவை.

மனிதர்கள் தங்கள் துயர்களில்
இருந்து மீண்டு வருவதற்கான
திறவுகோல் அப்படி உருவாக்கிக்
கொள்வதிலேயே இருக்கிறது
என்கிறார், இருபது வருடங்
கனுக்கு மேல் மகிழ்ச்சி குறித்
தும் படைப்பாற்றல் குறித்தும்
ஆய்வுகள் மேற்கொண்டு வரும்
ஹங்கெரிய-அமெரிக்கரான

மகிழ்ச்சியற்ற நிலை என்பது இந்தத் தன்னிலை தன் இலக்குகளை அடை வதில் ஏற்படும் தடையே. வெற்றிகர மான வியாபாரி ஆக வேண்டும் என்ற இலக்கிற்கு நாட்டின் பொருளாதாரச் சூழல் தடையாகலாம். மகிழ்ச்சியான குடும்ப வாழ்வை ஒரு மரணம் பூர்டிப் போடலாம். இவ்வாறு நிகழும் போது தன்னிலை தன் ஒழுங்கை இழக்கிறது.

இந்த நிலையை ஏதாவது ஒரு
தருணத்தில் உணர்ந்திருப்போம்.
ஒரு வேலையில் முழ்கி இருக்கும்
போது நேரம் போவதே தெரியாமல்
இருப்பது மற்றும் அந்த வேலையை
முடிக்கும் போது வரும் உற்சாகம்
போன்றனவு. கலைஞர்கள், ஓவியர்கள்,
அறுவை சிகிச்சை நிபுணர்கள், மலை
யேறிகள், விளையாட்டு வீரர்கள்
போன்றவர்கள் இந்த நிலையை
அதிகமும் அடைகின்றனர் என்கிறார்
மிலூய். மகிழ்ச்சியை உருவாக்கும்
இந்தச் செயல்களை, வெறும் இன்ப
நாட்டத்தினைக் கருத்தில் கொண்டு
செய்யும் செயல்களில் இருந்து
பிரித்துப் பார்த்தல் அவசியம். நாளெல்
லாம் தொலைக்காட்சி முன் அமர்ந்து
பொழுதைப் போக்கும் ஒருவர் ஒரு
மேலோட்டமான இன்ப நிலையில்
இருக்கிறார். ஆனால் ஒரு போதும்
அவர் செயற்பிரவாகத்தின் ஆனந்த
நிலையை அடைவதில்லை எனும்
மிலூய் இந்த நிலை குறித்த கீழ்க்
கண்ட வரையறைகளை முன்
வைக்கிறார்.

1) தீற்றும் சவால்களும்
சந்தித்தல்

இங்கு திறன் என்பது உடம்பால்
செய்யப்படும் உழைப்பை

பொழுதும் பலமுறைகளை மீண்டும் விடுவதில்லை. அவரது தன்னிலை மேலும் செறிவாக, ஒருங்கிணைந்து, மேம்பட்ட திறன்களுடன் மீண்டிரார்.

5) கால பிரக்ஞையில் மாற்றம்

இரவு பகல் சுழற்சியின் ஒழுங்கே காலமாக அளக்கப்படுகிறது. பிரவாக நிலையில் இருப்பவர்களுக்குக் காலம் வேறு கதியில் இயங்குகிறது. பல மணி நேரங்கள் சில நிமிடங்களாக தோன்றுலாம். சில கணங்கள் பல மணி நேரமாகத் தோன்றுவார்.

தொன்றலாம். பிரவாக நிலையின் பல கூறுகளை விளக்கும் மிலாய் ஒருவர் வாழ்க்கையின் முறிந்த கணக்களில் இருந்து வெளி வருவதற்கு இந்த நிலையை முயன்று அடைவதற்கான பயிற்சியை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்கிறார். இது பலவேறு செயல் களில் அடையப் பெறலாம். விளையாட்டு, சிந்தனை, மேலான உறவுகள், கலைகள், வேலை என்று பல செயல்கள் இந்த நிலையை அளிக்கக் கூடியன. மேற்சொன்ன ஒவ்வொன்றிலும் பிரவாக நிலையை அடைவது எப்படி என்று எடுத்து காட்டுகளுடன் கூடிய விளக்கங்கள் புத்தகம் எங்கும் விரவி இருக்கின்றன. (17ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பாடசாலைகளின் பொதீக வளங்களை

மேற்படுத்த புதிய செயற்றிட்டு

- ஜனாதிபதியின் கவனத்திற்கு சமர்ப்பிப்பு

(யாழ்ப்பாணம்)

வடபகுதியில் பின்தங்கி யதும் பாதிக்கப்பட்டதுமான பாடசாலைகளின் அத்தியா வசிய மற்றும் அடிப்படைத் தேவைகளை நிறைவேற்றுவது குறித்தும் பாடசாலைக் கட்டடங்கள் மற்றும் மூலதனச்

செலவுகள் தொடர்பாகவும் அமைச்சர் டக்ஸஸ் தேவா எந்தா ஜனாதிபதியினதும் துமான நிலையில் வடபகுதி பொருளாதார அபிவிருத்தி அமைச்சர் பசில் ராஜபக்ஷவின் தும் கவனத்திற்கு கொண்டு சென்றுள்ளார்.

குறிப்பாக கடந்தகால

போர்ச் சூழலில் பாதீக்கப் பட்டும் மற்றும் பின்தங்கிய துமான நிலையில் வடபகுதி பாடசாலைக் கட்டடங்களின் புனரமைப்பு, நிர்மாணம் மற்றும் மூலதனச் செலவினங்கள் தொடர்பாக ஜனாதிபதியின் கவனத்திற்கு அமைச்சர் டக்ஸஸ் தேவானந்தா கொண்டு சென்றுள்ளார்.

மேலும் கழிப்பறை வசதிகள் இல்லாத, குடிநீர் வசதியற்ற மற்றும் வேறு அடிப்படைத் தேவைகளை எதிர் நோக்கி யுள்ள பாடசாலைகள் தொடர்பில் அமைச்சரவர்கள் இவ்விடயத்தினை பொருளாதார அபிவிருத்தி அமைச்சருக்கு எழுதியுள்ள கடிதத்திலும் வலியுறுத்தியுள்ளார்.

வடிக்கைகளை மேற்கொள்ள முடியும் எனவும் வேலனைப் பிரதேச சபை உறுப்பினர் சி.ந. கருணாகரகுருமூர்த்தி அறிவித்துள்ளார். (175)

300 மாணவர்களுக்கு துவிச்சக்கரவண்ணார்கள்

(வேலனை)

வறுமைக்கோட்டிற்குட்பட்ட மாணவர்களின் கல்வி நடவடிக்கைகளை மேம்படுத்தும் முகமாக தீவக பிரதேச மாணவர்களுக்கு வடமாகாண சபையினால் 300 ஆண், பெண் இருபாலாருக்குமான துவிச்சக்கரவண்ணார்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளனாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

வேலனைப்பிரதேச சபை எல்லைக்குட்பட்ட மாணவர்களில் 150 பேருக்கும், ஊர்காவற்றுறை பிரதேச எல்லைக்குட்பட்ட மாணவர்களில் 75 பேருக்கும், நெடுந்தீவு பிரதேச சபை எல்லைக்குட்பட்ட மாணவர்களில் 75 பேருக்கும் துவிச்சக்கரவண்ணார்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

இப்பிரதேசங்களில் பின்தங்கிய நிலையில் வறுமையில் வாழும் குடும்பங்களின் மாணவர்களுக்கே இத்துவிச்சக்கரவண்ணார்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளதாகவும், இதனால் அம்மாணவர்கள் கஷ்டமின்றி கல்வி நட



ஆனையிறுவு - தட்டுவான் கொட்டியில் சேதமடைந்த கிறிஸ்தவ தேவாலயம் புனர்ந்தமானம் செய்யப்பட்டு புதுப்பாலிவுடன் காணப்படுவதைக் காணலாம். (90)

மூல்கலைத்தீவு மாவட்டத்தில் கால்நடைகளின் தொல்கலை அதிகம்

(மூல்கலைத்தீவு)

மூல்கலைத்தீவு மாவட்டத்தின் பல பிரதேசங்களில் கட்டாக்காலை கால்நடைகளின் அதிகரிப்பும், தொல்கலையும் தொடர்ந்து இடம் பெறுவதால் இங்குள்ள மக்கள், தாம் போக்குவரத்தை மேற்கொள்வதற்கும் அன்றாட செயற்பாடுகளை செய்வதற்கும் பல வேறு சிரமங்களை ஏதிர்நோக்குவதாகத் தெரிவிக்கின்றனர்.

குறிப்பாக இம்மாவட்டத்தில் பிரதேச செயலகங்கள், மாவட்டச் செயலகம், நீதிமன்றம்,

பூராணப்போட்டி

(சாவகச்சேரி)

தென்மராட்சி கல்வி வலயப் பாடசாலைகளில் ஆசிரியர்களாகப் பணியாற்றுபவர்களுக்கிடையில் நடாத்தப்படும் பூராணப்போட்டி எதிர்வரும் 30 ஆம் திதி புதன் கிழமை பிற்பகல் 1 மணிக்கு சாவகச்சேரி கோட்டக்கல்வி அலுவலக மண்பத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

பங்குபற்றுவதற்கு விண்ணப்பித்த ஆசிரியர்களை உரிய நேரத்திற்கு சமுகமளிக்குமாறு தென்மராட்சி வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர் எஸ். கிருஷ்ணகுமார் அறிவித்துள்ளார். (11)

பொலிஸ் நிலையம், பாடசாலைகள் போன்றவற்றுக்கு முன்பாக கட்டாக்காலி கால்நடைகள் குறிப்பாக மாடுகள் ஆடுகள் தமது பொழுதைக் கழிக்கின்றன.

இவ்வாறான இடங்களுக்கு முன்பாக கால்நடைகள் இரவுநேரங்களில் படுத்து தூங்குவதனால் இரவு வேலைகளில் இவ்வீதி யூடாகப் பயணங்களை மேற்கொள்ளும் வாகனங்கள் விபத் துக்ககளை எதிர்நோக்குவதாகவும், விபத்துகள் இடம் பெற்ற சம்பவங்களும் உண்டு என சார்திகள் கட்டிக்காட்டுகின்றனர்.

இதைவிட, காலையில் பா

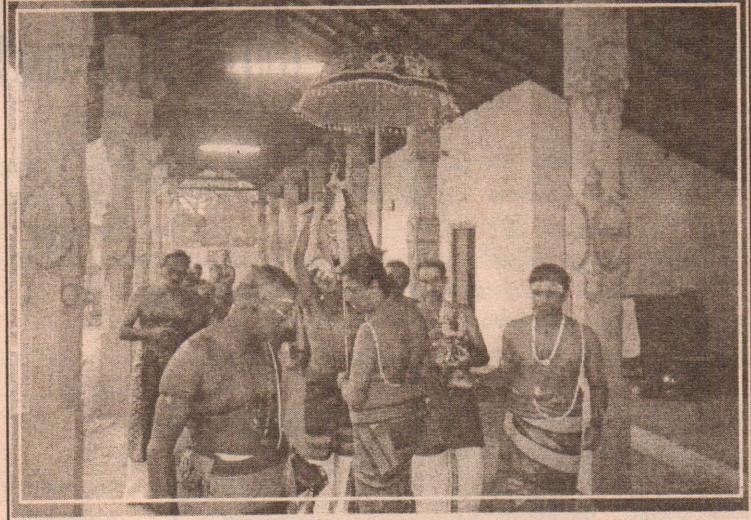
சுயதொழில் ஓய்வுதியத்திட்டம் 48 பயனாளிகள் தெரிவு

(சாவகச்சேரி)

இலங்கை சமூக பாதுகாப்புச் சபையின் சுயதொழில் ஓய்வுதியத்திட்டத்தின் தென்மராட்சி பிரதேச செயலகத்தில் இணைந்து கொண்ட இவ்வாறும் இலங்கை 60 வயதைப் பூர்த்தி செய்யவுள்ள 48 பயனாளிகளின் பெயர்ப் பட்டியல் யாழ். மேலதிக அரசாங்க அதிபரினால் தென்மராட்சி பிரதேச செயலகத்திற்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளது.

மேற்படி 48 பயனாளிகளுக்கும் அறிவுறுத்தல் வழங்கி அவர்களுடு 60 வயது பூர்த்தியடையும் போது ஓய்வுதியம் வழங்குமாறு அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

48 பயனாளிகளின் பெயர் விபரங்கள் தென்மராட்சி பிரதேச செயலகத்தில் அறிவித்தல் பலகையில் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. (11)



தும்பளை ஸ்ரீ நெல்லையன்டை பத்திரகாளி அம்மன் ஆலயமாக கும்பாபிஷேக நீகழ்வின்போகு கும்பம் உள்ளீது வலம்வருவதைக் காணலாம். (62)

விண்ணப்பம் கோரல்

(சாவகச்சேரி)

தென்மராட்சி பிரதேசத்தில் சேவைக்கால ஆசிரிய ஆலோசகர் பதவிக்கு விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்டுள்ளன.

விஞ்ஞானம், கத்தோலிக்க சமயம், மனைப்பொருளியல், 2 ஆம் மொழி (சிங்களம்) ஆகிய பாடங்களிற்கான பதவிக்கே

விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்டுள்ளன.

மாதிரி விண்ணப்பம் படிவத்தை தென்மராட்சி வலயக்கல்வி அலுவலகத்தில் பெற்று விஞ்சிக்குமாறு தென்மராட்சி வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர் எஸ்.கிருஷ்ணகுமார் அறிவித்துள்ளார். (11)

மூரினி னெறைய பணி

(28.01.2013 - திங்கட்கிழமை)

நந்தன வருஷம் தை மாதம் 15 ஆம் திதி. நடைத்திரும் ஆயிலியம் சிந்தம் மாலை 06.29 வரை. தினி பிரதமை மற்பகல் 11.45 வரை.

சீராகுதாலம் 8.06 - 9.36

வரை. சுபநேரம் 12.36 - 2.06 வரை.

சோதிடரூபி அவர்களால் கணிக்கப்பட்டு.

மேடம்	வெளிவட்டார தொடர்பு தொந்தரவு தரலாம். போட்டி இருக்கும். கவனமுடன் செயல்படுவதால் தொழில் சிறுக்கும். வெளியூந்தெய்தி.
கிரைபம்	சிறப்பான நாள். வெற்றிகரமான திருப்பம். தொழில் சிறந்து, பணவரவு மிகும். குரும் பேரவைகள் நிறைவேறும். உறவினர் வருஷக மகிழ்ச்சி.
மிதுமம்	பிரச்சினேயாக இருந்தவைக்கு தீர்வு கிடைக்கும். புது துணர்வு. தொழில் மூன்றாம் முன் நேர்றம். உபரி வருமானம். தாய்வழி உறவினரால் நன்மை.
கடகம்	கழனமான காரியங்களும் எளிதில் மழுயும். கூடுதல் வேலை. கூடுதல் இலாபம். சகோதர ஒற்றுமை. கல்யாணப் பேச்சு. ஆயரணம் சேரும்.
சிம்மம்	சுஞ்சலம் மழுயும். பெற்றோரின் விருப்பம் நிறைவேற்றுவீர்கள். அந்தஸ்து உயரும். சிந்தனைத் தாறன் பெருகும். மாறுபட்டவர்களுக்கும் உதவுவீர்கள்.
கன்னி	கிரக்கம், கருணைத்தன்மை. உதவி பெற்றவர் வாழ்க

பிரஸ்னன், மெல் சிறப்பான செயற்பாடு; நிங்கிலாந்து வெற்றி

(தர்மசாலா)

ரிம் பிரெஸ்னன், இயன் பெல் ஆகியோரின் சிறப்பான செயற்பாட்டின் மூலம் இந்திய அணிக்கெதிரான ஜந்தாவது ஒரு நாள் போட்டியில் இங்கிலாந்து அணி ஏழு விக்கெட்டுக்களால் அபார வெற்றிபெற்றது. இந்திய, இங்கிலாந்து அணிகளுக்கிடையிலான ஜந்து போட்டிகளைக் கொண்ட ஒரு நாள் தொடரின் இறுதிப் போட்டி நேற்று இந்தியாவின் தர்மசாலாவில் நடைபெற்றது. ஏற்கனவே, தொடரை இந்திய அணி வென்றுள்ள நிலையில் கடைசிப் போட்டியில் வெல்ல



போட்டிகள் : 159
இனிங்ஸ் : 138
ஒட்டங்கள் : 4078

இதற்கமைய முதலில்
 களமிறங்கிய இந்திய
 அணிக்கு ஆரம்பமே அதிர்ச்சி
 அளிக்கும் வகையில் இருந்தது.
 13 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த
 நிலையில் அடுத்துத்து இரு
 விக்கெட்டுக்களை இழந்த இந்திய
 அணி, தொடர்ந்தும் விக்கெட்டைப்
 பறிகொடுத்து தடுமாறியது.
 ஒரு கட்டத்தில் 79 ஓட்டங்களைப்
 பெற்றிருந்த நிலையில் இந்திய
 அணி ஜந்து விக்கெட்டுக்களை
 இழந்து தத்தளித்தது. இந்நிலையில்
 அறாவது விக்கெட்டுக்காக

இதற்கமைய முதலில்
 களமிறங்கிய இந்திய
 அணிக்கு ஆரம்பமே அதிர்ச்சி
 அளிக்கும் வகையில் இருந்தது.
 13 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த
 நிலையில் அடுத்துத்து இரு
 விக்கெட்டுக்களை இழந்த இந்திய
 அணி, தொடர்ந்தும் விக்கெட்டைப்
 பறிகொடுத்து தடுமாறியது.
 ஒரு கட்டத்தில் 79 ஓட்டங்களைப்
 பெற்றிருந்த நிலையில் இந்திய
 அணி ஜந்து விக்கெட்டுக்களை
 இழந்து தத்தளித்தது. இந்நிலையில்
 அறாவது விக்கெட்டுக்காக

இனைந்த ஜேஜா, ரெய்னாவுடன் இனைந்து பொறுப்புடன் ஆழனார். இந்த ஜோடி 78 ஓட்டங்களைப் பெற்ற நிலையில் பிரிக்கப்பட்டது. தொடர்ந்தும் சிறப்பாக ஆடிய ரெய்னா, இந்திய அணியை கௌவமான ஒட்ட எண்ணிக்கையைப் பெற வழிவகுத்தார். இறுதி யில் இந்திய அணி 49.4 ஓவர்கள் நிறைவில் சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 226 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதில் சுரேஸ் ரெய்னா 98 பந்துகளை எதிர்கொண்டு இரண்டு சிக்ஸர்கள், எட்டு பவுண்டிகள் அடங்கலாக 83 ஓட்டங்களைப் பெற்றார். அத்துடன் 15 ஓட்டங்களைப் பெற்றவேளை ஒரு நாள் அரங்கில் ரெய்னா 4000 ஓட்டங்களைக் கடந்தார். மற்றும் ஜேஜா 39, புவனேஸ்வர் குமார் 21, கம்பீர் 24 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் ரீம் பிரெஸ்னன் நான்கு, பின் இரண்டு விக்கெட்டுக்களை வீழ்த்தினர்.

பசிலுக்கு 227 ஓட்டங்களைப் பெற்றால் வெற்றி என்ற
நிலையில் காமிறங்கிய இங்கிலாந்து அணி, இயன்
பெல்லின் சிறப்பான துடுப்பாட்டத்தின் மூலம் இலகுவாக
வெற்றிபெற்றது. இறுதியில் இங்கிலாந்து அணி 47.2
ஓவர்கள் நிறைவில் மூன்று விக்கெட்டுக்களை இழந்து
வெற்றியிலக்கை அடைந்தது. இதில் 143 பந்துகளை
எதிர்கொண்ட இயன் பெல் ஒரு சிக்ஸர், 13 பவண்டிகள்
அடங்கலாக ஆட்டமிழக்காது 113 ஓட்டங்களைப்
பெற்றார். அத்துடன் இப்போட்டியில் 96 ஓட்டங்களைப்
பெற்றவேளை ஒரு நாள் அரங்கில் இயன் பெல் 4000
ஓட்டங்களைக் கடந்தார். மற்றும் இயன் மோர்கன்
மூன்று சிக்ஸர் அடங்கலாக ஆட்டமிழக்காது 40. குக்
22, ரூத் 31 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பந்து வீச்சில்
ஜடேஜா, இசாந் ஆர்மா, சமி அகமட் தலா ஒவ்வொரு
விக்கெட்டை வீழ்த்தினர். ஜந்து போட்டிகளை கொண்ட
ஒரு நாள் தொடரில் இந்திய அணி 3-2 என்ற கணக்கில்
தொடரைக் கைப்பற்றியது. இப்போட்டியின் ஆட்டநாயகனாக
இயன் பெல், தொடர் நாயகான ரென்யா ஆகியோர் தெரிவு
செய்யப்பட்டனர்.



போட்டிகள் : 124
இனிங்ஸ் : 120
லட்டங்கள் : 4017

கால்பந்தில் கலவரம்; 21 பேருக்கு தூக்குத்தன்டளை

கால்பந்து போட்டியின் போது
கலவரத்தில் ஈடுபட்ட 21 பேருக்கு,
எகிப்தில் தூக்குத்தண்டனை விதிக்கப்
பட்டது.

எகிப்தின் போர்ட் செட் என்ற இடத் தில், கடந்த பெப்ரவரி மாதம் நடந்த உள்ளூர் கால்பந்து போட்டியில் அல்மஸ்ரி அணி தனது பரம ஏதிரியான அல்-அஹ்வி அணியை வீழ்த்தியது.

போட்டி முடவில் மைதானத்தில் இருந்த 13 ஆயிரம் அல்ல-மஸ்ரி இரசிகர்கள், அங்கிருந்த குறைந்த அளவிலான (1,200 பேர்) அல்ல-ஆற்வி அணி இரசிகர்கள், வீரர்கள் மீது கற்கள், ஆயுதங்களால் தாக்குதல் நடத்தினர்.

இதில் 74 பேர் பலியாகினர். 1000இக்கும் மேற்பட்டோர் காயம் அடைந்தனர். தொடர்ந்து கெய்ரோவில் நடந்த கலவரத்தில் 16 பேர் கொல் லப்பட்டனர்.

இதுகுறித்த விசாரணை, கெய்ரோ
நீதிமன்றில் நடந்தது. இதில் நேற்று
முன்தினம் 21 பேருக்கு தூக்குத்



தண்டனை விதிக்கப்பட்டது. தீர்ப்பை எதிர்த்து, தண்டனை விதிக்கப்பட்ட கைதிகள் அடைக்கப்பட்டுள்ள போர்ட் செட் சிறை அருகே பாதுகாப்பு வீரர்களுடன் பயங்கர கலவரத்தில் ஈடுபட்டனர்.

தெருக்களில், அடையாளம் தெரியாத பலரும் பொலிஸாருடன் மோதலில் ஈடுபட்டதாக தெரிகிறது. இதனால் சிறையை சுற்றியுள்ள தெருக்களில் பொலி ஸார் பலத்த பாதுகாப்பில் ஈடுபட்டு, நிலைமையை கட்டுக்குள் கொண்டு வந்தனர்.



(മെല്ലപേര്)

அவுஸ்ரேலிய ஒப்பன் ரெண்னில் தொடரின் ஆண்கள் இரட்டையர் இறுதிப் போட்டியில் அமெரிக்காவின் சகோதரர்கள் மைக் பிரேயன் ஜோடி கிண்ணம் வென்றது.

நேற்று முன்தினம் நடைபெற்ற ஆண்கள் இரட்டையர் இறுதி ஆட்டக்கில் முதல் நிலை ஜோடியான அமெரிக்க இரட்டை

சுகோதரர்கள் பொப் பிரேயன், மைக் பிரேயன் ஜோடி 6-3, 6-4 என்ற நேர் செட்டில் நெதர்லாந்தின் ரொபின் ஹாஸ் இகோர் சிட்ஜஸ்வல் இணையை வீழ்த்தி பட்டத்தை வென்றது. 34 வயதான பிரேயன் சுகோதரர்களுக்கு இது 6 ஆவது அவுஸ்ரேலிய ஒப்பன் பட்டமாகும். ஒட்டு மொத்தமாக அவர்களது இரட்டையர் கிராண்ட்ஸ்லாம் பட்ட எண்ணிக்கை 13-ஆக உயர்ந்தக் கூடும்.

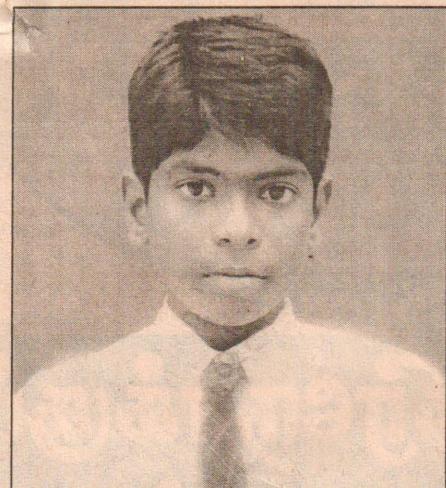
இதன் மூலம் அதிக கிராண்ட்ஸ்லாம் பட்டத்தை கைப்பற்றிய ஜோடி என்ற வரலாற்று சாதனையை பொப்மிமைக் பிரேயன் நிகழ்த்தியுள்ளனர். இதற்கு முன்பு அவுஸ்ரேலியாவின் ஜோன் நியூ காம்பமிடோனி ரோஜ் இணை 12 பட்டங்கள் வென்றதே சாதனையாக இருக்கும்.

அனுநத்து. வெற்றியின் பின் கருத்துத் தெரி வித்த சகோதர்கள் ஜோடி, சாதனை முறியிடத்தில் மகிழ்ச்சி. தொடர்ந்தும் சிறப்பான ஆட்டத் திறனை வெளிப் படுத்தி தாய் நாட்டிற்குப் பெருமை சேர்ப்பதே எங்கள் நோக்கம்.

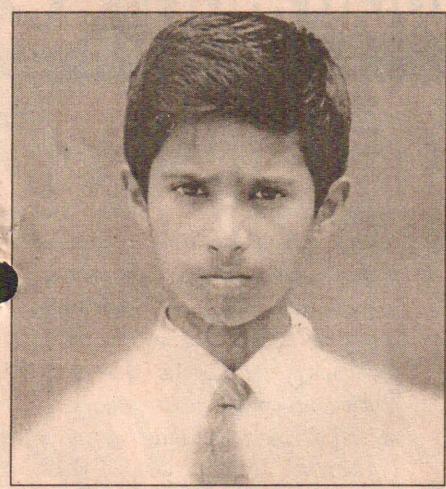
அடுத்த ஆண்டும் அவஸ்ரேவிய
ஒப்பன் இரட்டையர் பட்டத்தை வெல்,
வோம் என்ற நம்பிக்கை இருக்கின்றது.
எங்களுக்கு தொடர்ந்தும் ஆதரவு தெரி
வித்து வரும் இரசிகரகளுக்கு எங்கள்
மனமாற்ற நன்றிகள். உங்கள் ஆதரவே
நாங்கள் வெல்லக் காரணம் எனத்
கீரிவிக்கனர்.



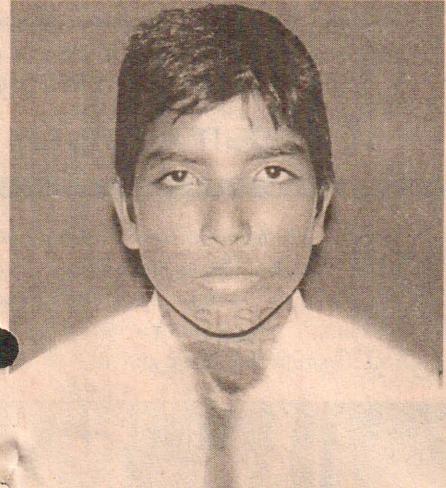
நிரோஜ், கபிலன், கணிஷ்ரன் சிறப்பாட்டம் மத்திய கல்லூரி அபார வெற்றி



நிரோஜ்



கபிலன்



கணிஷ்ரன்

(வட்டுக்கோட்டை) நிரோஜ், கபிலன், யூனியஸ் கனிஷ்ரன் ஆகியோரின் சிறப்பான துடுப்பாட்டத்தின் மூலம் வட்டுக்கோட்டையாழ்ப்பானைக் கல்லூரி அனிக்கெதிரான இனிங்ஸ் போட்டியில் யாழ். மத்திய கல்லூரி அணி ஏழ விக்கெட்டுக்களால் அபார வெற்றிபெற்றது.

இலங்கை பாடசாலைகள் கிரிக்கெட் சங்கத்தினால் நடத்தப்பட்டு வரும் பிரிவு முன்றின் 19 வயதுப் பிரிவு அனிக்கூக்கிடையிலான இரண்டு நாள் இனிங்ஸ் போட்டி தற்போது நடைபெற்று வருகின்றது. இதில் வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பானைக் கல்லூரி அனிக்கும், யாழ். மத்திய கல்லூரி அனிக்குமிடையிலான போட்டி ஒன்று கடந்த 21.22 ஆம் திகதிகளில் வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பானைக் கல்லூரி மைதானத்தில் நடைபெற்றது.

இதில் நாணயச் சமூகசியில் வெற்றிபெற்ற யாழ். மத்திய கல்லூரி அணி முதலில் களத்தடுப்பைத் தீர்மானித்தது. இதற்கமைய முதல் இனிங்ஸிற்காக ஆடிய வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பானைக் கல்லூரி அணி கல்லூரி அணி, கபிலன், நிருபன் ஆகியோரின் பந்து வீச்சுக்கு ஈடுகொடுக்க முடியாமல் ஆரம்பத்தில் விக்கெட்டுக்களைப் பறிகொடுத்தது. இருப்பினும் மாதவருபன், அபிராஜ் ஆகியோரின் பொறுப்பான ஆட்டத்தின் மூலம் நெருக்கடியிலிருந்து மீண்டும் இறுதியில் வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பானைக் கல்லூரி அணி முதல் இனிங்ஸிற்காக சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 127 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதில் அபிராஜ் 55 பந்துகளை எதிர்கொண்டு மூன்று சிக்ஸர்கள், ஒரு பவண்டரி அடங்கலாக ஆட்டமிழக்காது 44 ஓட்டங்களையும், மாதவருபன் 93 பந்துகளை எதிர்கொண்டு 29 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். மற்றைய வீரர்கள் சொற்பு ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழந்தனர். பந்து வீச்சில் கபிலன் 20 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து ஜந்து விக்கெட்டுக்களையும், நிருபன் 59 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து மூன்று விக்கெட்டுக்களையும் வீழ்த்தினர்.

பதிலுக்கு முதல் இனிங்ஸிற்காக ஆடிய யாழ். மத்திய கல்லூரி அணி, பிரவீந், சோபிநாத்கவன் ஆகியோரின் பந்து வீச்சை எதிர்கொள்ள முடியால் விரைவாக விக்கெட்டுக்களைப் பறிகொடுத்தது. இறுதியில் யாழ். மத்திய கல்லூரி அணி முதல் இனிங்ஸிற்காக சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 72 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதில் யூனியஸ்கனிவர்ன் 59 பந்துகளை எதிர்கொண்டு 24 ஓட்டங்களையும், சன்சஜன் 11 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் சோபிநாத்கவன் 19 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து ஜந்து விக்கெட்டுக்களையும், பிரவீந் 27 ஓட்டங்களைக் கொடுத்து நான்கு விக்கெட்டுக்களையும் வீழ்த்தினர்.

55 ஓட்டங்கள் முன்னிலையில் இரண்டாவது இனிங்ஸிற்காக ஆடிய வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பானைக் கல்லூரி அணி மதுஷனின் சிறப்பான் துடுப்பாட்டத்தின் மூலம் வலுவான ஓட்ட எண்ணிக்கையைப் பெற்றது. இறுதியில் வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பானைக் கல்லூரி அணி இரண்டாவது இனிங்ஸிற்காக சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 141 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதில் மதுஷன் 57 பந்துகளை எதிர்கொண்டு நான்கு சிக்ஸர்கள், நான்கு பவண்டரிகள் அடங்கலாக 60 ஓட்டங்களையும், மாதவருபன் 17 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் சென்மிதரன் நான்கு, அலன்ராஜ் மூன்று விக்கெட்டுக்களை வீழ்த்தினர்.

பதிலுக்கு 197 ஓட்டங்களைப் பெற்றால் வெற்றி என்ற நிலையில் இரண்டாவது இனிங்ஸிற்காக ஆடிய யாழ். மத்திய கல்லூரி அணி, முதல் இனிங்ஸில் விட்ட தவறுகளை நிவர்த்தி செய்யும் வகையில் ஆடியது. இதில் நிரோஜ், கபிலன், யூனியஸ் கனிஷ்ரன் ஆகியோர் சிறப்பாக ஆடி அணியின் வெற்றிக்குத் துணை புரிந்தனர். இறுதியில் யாழ். மத்திய கல்லூரி அணி, இரண்டாவது இனிங்ஸிற்காக மூன்று விக்கெட்டுக்களை இழந்து 197 ஓட்டங்களைப் பெற்று, ஏழு விக்கெட்டுக்களால் வெற்றிபெற்றது. இதில் நிரோஜ் 90 பந்துகளை எதிர்கொண்டு ஒரு சிக்ஸர், ஏழு பவண்டரிகள் அடங்கலாக 56 ஓட்டங்களையும், கபிலன் 103 பந்துகளை எதிர்கொண்டு எட்டு பவண்டரிகள் அடங்கலாக 54 ஓட்டங்களையும், யூனியஸ் கனிஷ்ரன் 56 பந்துகளை எதிர்கொண்டு ஒரு சிக்ஸர், ஜந்து பவண்டரிகள் அடங்கலாக ஆட்டமிழக்காது 51 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் சோபிநாத்கவன் இரண்டு விக்கெட்டுக்களை வீழ்த்தினர். (எஸ்.பி.)



கலந்துரையாடல்

(உடுவில்)

உடுவில் பிரதேச விளையாட்டுத் தொடர்பாக முக்கிய கலந்துரையாடல் ஒன்று இன்று காலை 11.00 மணிக்கு உடுவில் பிரதேச மண்பத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

இதில் பதிவு செய்யப்பட்ட கழங்களைச் சேர்ந்த தலைவர் அல்லது செயலாளரைத் தவறாது கலந்து கொள்ள மாறு விளையாட்டு உத்தி யோகத்தர் கௌசிகள் கேட்டுள்ளார்.

(93)

மகாஜனாவில் நாளை மரதன் ஓட்டம்

(தெல்லிப்பளை)

தெல்லிப்பளை மகாஜனாக் கல்லூரி யின் வருடாந்த இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டியை முன்னிட்டு வீரவீராங்கனை களுக்கான மரதன் ஓட்டம் நாளை காலை 6.00 மணிக்கு கல்லூரி முன்றில் இடம்பெறவுள்ளதாக போட்டி அமைப்பாளர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

இல்லங்களுக்கிடையில் இடம்பெறவுள்ள இம்மரதன் ஓட்டப் போட்டி வயது அடிப்படையில் இடம்பெறும் எனவும் அவர்கள் மேலும் தெரிவித்தனர். (93)

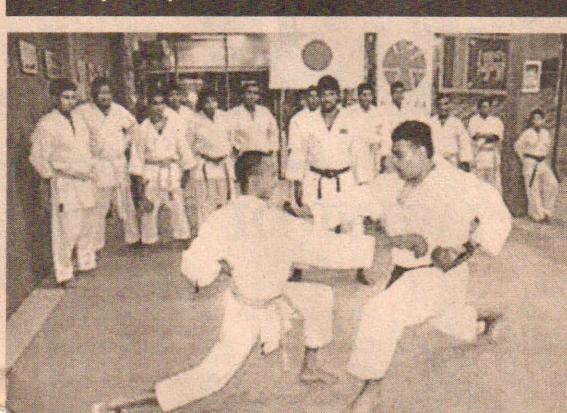
சிட்னியில் னின்று 2ஆவது நுவென்றி-20

(சிட்னி)

அவுஸ்ரேவிய, இலங்கை அனிக்கூக்கிடையிலான இரண்டு போட்டிகளைக் கொண்ட ருவென்றி-20 கிரிக்கெட் தொடரின் இறுதிப் போட்டி இன்றைய தினம் சிட்னியில் இடம்பெறவுள்ளது.

ஏற்கனவே, முதலவைது போட்டி யில் ஜந்து விக்கெட்டுக்களால் வெற்றி பெற்றுள்ள இலங்கை அணி, இப்போட்டியில் வென்று தொடரைக் கைப் பற்ற முயற்சிக்கும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

முகாமைத்துவ உபாயமாக கராத்தே கலையை முன்னெடுக்கவேண்டும்



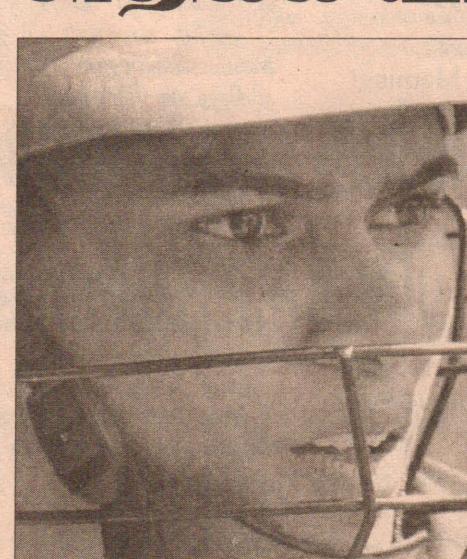
பயன்படுத்தலாம் என்ற யோசனையை அவர் முன்வைத்துள்ளார்.

கராத்தே என்பது கட்டுப்பாடு மற்றும் ஒரு நிலைப்படுத்தல்லுடன் தொடர்புடையது. கராத்தே வீரர் கட்டுப்பாட்டுடனும் அதிக கவனத்துடனும் செயற்படுவார். அதற்கு அப்பால் விளையாட்டின் மூலம் ஈட்டிக்கொள்ளக் கூடிய ஆன்மீக பெறுமதியையும் அறிந்துகொண்டவார்.

கராத்தே பயிற்சி பெற்ற ஊழியர்கள் இருந்தால், வர்த்தக நிறுவனமென்றின் கட்டுப்பாடு, உற்பத்தித்திறன், ஆற்றல் ஆகியை வளர்க்கியடையையும் அத்துடன் ஊழியர்கள் நட்பாக பழகக் கூடிய சந்தர்ப்பமும் ஏற்படும் எனக் குறிப்பிட்டார்.

இன்று உலகில் விளையாட்டு என்பது மிகப் பெரும் சுக்கி வாய்ந்த துறையாக மாறிவிட்டது. இதற்கு ஏற்ப இலங்கைத் தேசமும் பயனிக்க வேண்டும் என்பதே எனது விருப்பம். அதற்கு ஏற்றவாறு கராத்தே கலையை விள்திரத்து அனைத்துத் தரப்பும் கற்கக்கூடிய வகையில் வழிவகை செய்யவேண்டும் எனவும் அவர் தெரிவித்தார்.

அநிக பயிற்சிப் போட்டிகள் சாதிக்க வழிவகுக்கும்



(கொழும்பு)

பயிற்சி செயலமர்வுகளில் அதிகம் பங்குபற்றுவதை விட, பயிற்சிப் போட்டிகளில் அதிகம் விளையாடுவதன் மூலம் உலகக் கிண்ண கிரிக்கெட் தொடரை வெற்றிகொள்ள முடியும் என இலங்கை மகளிர் கிரிக்கெட் அணியின் தலைவர் ஷகில்கலா சிறப்பாக செயற்படவுள்ளது.

முதலாவது பயிற்சிப் போட்டி எதிர் வரும் 28 ஆம் திகதி நியூசிலாந்திற்கு எதிராகவும் இரண்டாவது பயிற்சிப் போட்டி எதிர்வரும் 30 ஆம் திகதி தென்னாப்பிரிக்க அணிக்கு எதிராகவும் இடம்பெறவுள்ளது. இலங்கை அணி இரண்டு பயிற்சிப் போட்டிகளில் கலந்துகொள்ளவுள்ளது.



சமூக தொடர்புகள்
 பிஸ்ளையின் நடத்தையில் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றன. இந்தச் சிறுவர்களைக் கடத்திச் சென்று முகாம்களில் வைத்தபோது, ஆரோக்கியமான சமூகத் தொடர்புகளை ஏற்படுத்துவதற்கு அவர்களுக்கு ஒரு வழியும் இருக்கவில்லை. 1998 ஒக்டோபர் 14இல் 26 சிறுவர்போராளிகள் எல்.ரி.ரி.ச.யை கைவிட்டு இலங்கை பாதுகாப்பு படையினரிடத்தில் சரணடைந்தார்கள். இந்த நிகழ்ச்சிக்குப் பின்னர் சிறுவர் போராளிகள், எல்.ரி.ரி.ச.யை விட்டு ஓடிவந்து இலங்கை அதிகாரி களிடம் சரணடைந்த பல்வேறு சம்பவங்கள் நடந்துள்ளன. இந்தச் சிறுவர்கள், சிறுவர் பாதுகாப்பு அதிகாரசபை (சி.பி.ஏ) வழிகாட்டிலிருந்து மற்றும் பெறுவதற்காக அனுப்பி வைக்கப்பட்டார்கள்.

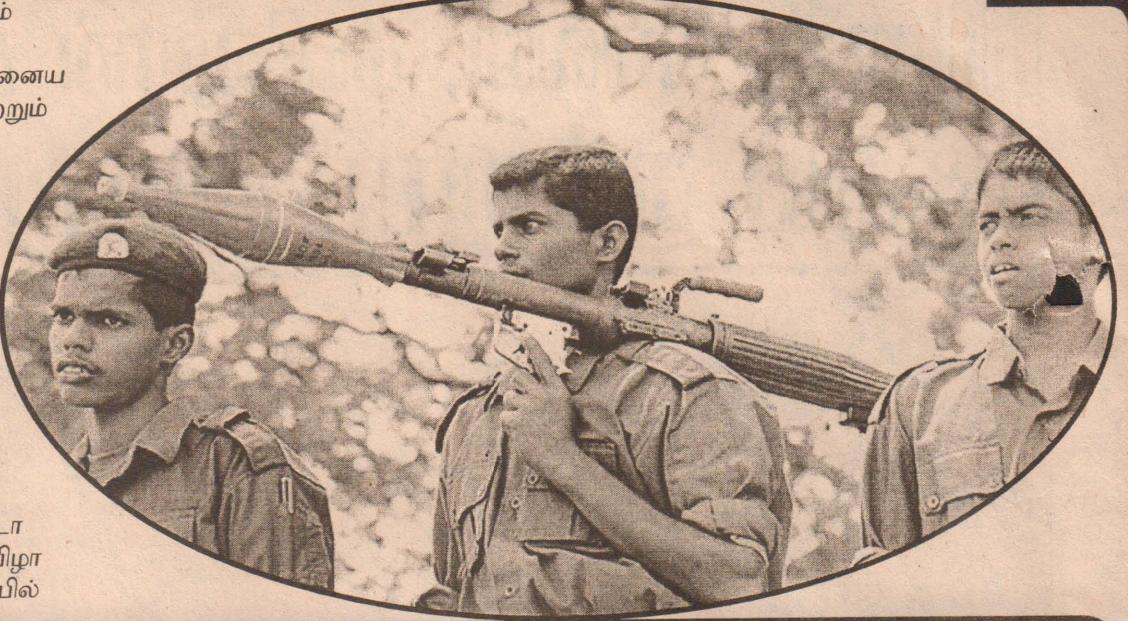
எல்.ரி.ரி.ச.யின் பிடியில் இருந்தபோது தாங்கள் எதிர்கொண்ட கஷ்டங்களை அவர்கள் தெரியப்படுத்தினார்கள்.

எஸ் என்பவர், அவரது பெற்றோர்களிடமிருந்து வலுக்கட்டாயமாக கடத்தப்பட்டு, எல்.ரி.ரி.ச.யில் ஒரு சிறுவர் போராளியாக சேர்க்கப்பட்டபோது அவருக்கு வயது 11. பயிற்சிக் காலத்தின்போது அவரை அடித்து, கட்டளைகளுக்கு கீழ்ப்படியாவிட்டால் கொல்லப்படுவார். என அவருக்கு அச்சுறுத்தல் விடுக்கப்பட்டது. அவர் ஒரு சிறுவர்போராளியாக மாறிய பின்னர், புத்தகங்களுக்குப்

பதிலாக அவர் ஏ.கே 47 மற்றும் கையெறி குண்டுகளை காவித் திரிந்தார். எஸ் யும் ஏனைய சிறுவர்களும் உடற் பயிற்சி மற்றும் அரசியல் போதனைகள் என்பனவற்றுக்கு உட்படுத்தப் பட்டார்கள். மிகவும் சிறியவர் ரான் எஸ், எண்ணற்ற திகில் சம்பவங்களுக்கு சாட்சியாக இருந்துள்ளார். அது அவரது உளவியற் செயற்பாடுகளை மோசமாகப் பாதித்தது. சித்திரவதைகளை பார்க்கும்படி அவர் கட்டாயப்படுத்தப்பட்டதோடு, அதைப் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் மீது பிரயோகிக்கும்படியும் கட்டாயப் படுத்தப்பட்டார். ஆரம்ப விழா வின்போது, ஒரு நூல் மாலையில் வெள்ளையில் பாதுகாப்பு படையினரிடத்தில் சரணடைந்தார்கள். இந்த நிகழ்ச்சிக்குப் பின்னர் சிறுவர் போராளிகள், எல்.ரி.ரி.ச.யை விட்டு ஓடிவந்து இலங்கை அதிகாரி களிடம் சரணடைந்த பல்வேறு சம்பவங்கள் நடந்துள்ளன. இந்தச் சிறுவர்கள், சிறுவர் பாதுகாப்பு அதிகாரசபை (சி.பி.ஏ) வழிகாட்டிலிருந்து மற்றும் பெறுவதற்காக அனுப்பி வைக்கப்பட்டார்கள்.

எஸ் என்பவர், அவரது இணைக்கப்பட்ட சயனைட் குப்பி ஒன்று அவருக்கு வழங்கப்பட்டது, மற்றும் எதிரியிடம் அகப்பட நேர்ந்தால் அதை கடித்து தீன்ன வேண்டும் என்றும் அவருக்கு அறிவுறுத்தல்கள் வழங்கப்பட்டன.

எஸ், பல ஆண்டுகளாக இத்தகைய தொடருமான நடவடிக்கைகளை கண்டுள்ளார். ஒருமுறை அவர்களுடைய போட்டிக் குழு அங்கத்தவர் ஒருவரை அவரது முத்த அங்கத்தவர்கள் கொலை செய்வதையும் அவர் கண்டார். அவரைப் போன்ற ஏனைய சிறுவர்களுடன் இணைந்து இலங்கை



சிறுவர்போராளிகள் எதிர்நோக்கும் சமூக உளவியல் பிரச்சனைகள் 13

- ரூவான் எம் ஜயதுமங்க -

இராணுவத்துக்கு எதிராக ஏராளமான தாக்குதல்களில் அவர் பங்கெடுத்துள்ளார். வளர்ந்த போராளிகளுக்கு ஒரு துணைப்படை போல அவர்கள் கடமையாற்றினார்கள். எஸ் என்கிற சிறுவர்போராளி, தனது சக நண்பர்கள் சிலர் ஒரு மோட்டார் சூட்டினால் மரணமடைவதையும் கண்டார். இன்று எஸ் ஒரு புனர்வாழ்வு மையத்தில் இருக்கிறார், ஆனால் அவரது கொடுருமான உளவியல் வடுக்கள் அவரைவிட்டு முற்றாக விலகிப் போய்விடவில்லை. அவர் மனதிலை வெறித்தனம் மற்றும் ஒதுக்கப்பட்ட நிலை மற்றும் சில நடத்தை கோளாறுகளினால்

பாதிக்கப்பட்டுள்ளார். ஒரு காலத்தில் அவர் ஒரு சிறுவர்போராளியாக மாறுவதற்கு முன்னர், தான் ஒரு மருத்துவராக வரவேண்டும் என்று அவர் கனவு கண்டார். ஆனால் இன்று அவரது இலட்சியங்கள் யாவும் மாறிவிட்டன. அவருக்கு அவரது கல்வியில் ஆரவுமில்லை. அவருக்கு நடத்தைக் கோளாறுகள் உள்ளன, விசேஷமாக அடிக்கடி ஏற்படும் வெறித்தனம். அவர் உணர்வு பூர்வமாக அவரது பெற்றோரை விட்டு பிரிந்துவிட்டார். ஒருகாலத்தில் அவர் அறிவுத் திறன் மிக்க அப்பாவி மாணவனாக இருந்தார். ஆனால் இன்று சமூப் போரினால் பாதிக்கப்பட்ட மற்றொரு சிறுவனாக மாறிவிட்டார்.

(தொடரும்)

ர.கருணாநிதி

- R.P. ராஜநாயகம் -

“மாங்கல்யம்”

என்ற படத்தில் ஏ.கருணாநிதி

தான் குளித்

தலைக்கு

செல்லவிருப்

பதை வி.எம்.

ஏழுமலை என்ற

நடிகரிடம் இருவ

விடைபெறும்

போது ஒட்டை

இங்கிலீவில்

சொல்வார்:

“Good Morning!

I am going to

‘the’ Kulithalai.

Good Morning!”

குழந்தைத்தனமான காமெடி செய்தவர் என்றாலும் “பாலும் பழமும்” படத்தில் எம்.ஜி.ஆர் - வி.என். ஜான்கி திருமணம் பற்றி அரசியல் பேசியவர். “ஜான்கிக்காக ராமச்சந்திரன் வில்லை ஒடைக்கலமா?”

மனோரமாவிடம் காதல் பேசிவிட்டு “வரட்டுமா” என்று வீட்டின் மேலே பார்ப்பார். மனோரமா “ஒடு புதுசா இப்பத்தான் மேலே போட்டுக்கு. வாசல் வழியா போ” என்பார்.

மதராஸ் டு பாண்டிச்சேரி படத்தில் கண்டக்டர் நாகேவி உடன் சேர்ந்து டிரைவர் ஏ.கருணாநிதி அடிக்கும் ஹாட்டி..

அதே கண்கள் படத்தில் மலையாளி சமையல்காரராக “யாரு செத்துபோயி” என்று திகிலுடன் கேட்பார்.

“ஆதி பராசக்தி” படத்தில் ஒ.ஏ.கே.தேவரும், ஏ.கருணாநிதியும் அசர்க்கள். தேவர்களை சிறைப்பிடித்து விடுவார்கள்.

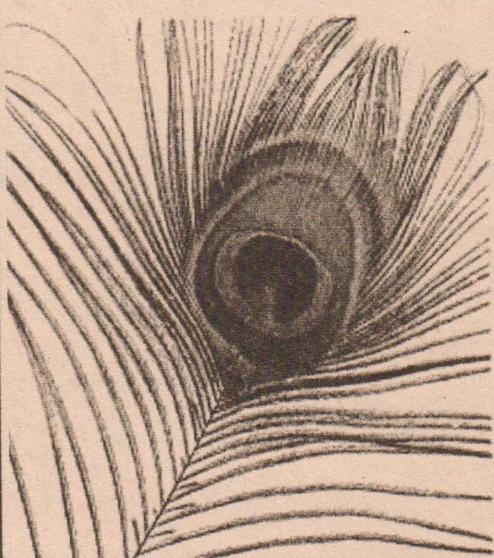
தேவர்களைக்களை செல்லவிருப்பிடித்து விடுவார்கள் தேவர் கைகளை போர்த்தவுடன் தேவப்பயல்கள் மீது இரக்கம் வருகிறது.”

உடனே ஏ.கருணாநிதி அழுத்தமாக சொல்வார்: “இயற்கை! இயற்கை!

முத்துலக்ஞமியுடன் ஜோடியாக இணைந்து நிறைய படங்கள் (கிட்டத்தட்ட நூறு படங்கள்? அல்லது



வண்ணப் பறவை மயில்!



பறவை இனங்களில் வண்ணக் கலவையான படைப்பு மயில். மயில்களில் நீல நிறம், பச்சை நிறம் என இருவகை உண்டு.

இந்தியா, இலங்கை ஆகிய நாடுகளில் உள்ள மயில்கள் நீல நிற வகையைச் சேர்ந்தவை. மலேசியா, இந்தோனேசியா போன்ற தென் கிழக்கு ஆசிய நாடுகளில் வாழ்பவை பச்சை நிற வகையைச் சேர்ந்தவை.

இங்கிலாந்தில் நோரிச் நகருக்கு அருகில் ஆகியர் மயில்களைக் கொண்ட பண்ணை உள்ளது.

ஐரோப்பாவில் வீடுகளில் வளர்க்கும் செல்லப் பறவை மயில்:

இந்தியாவின் தேசியப் பறவை.

பெண் வேடமிட்டு அவர் வந்தால் கொன்றைகள் பிரமாதமாக இருக்கும். கதாநாயகி படத்தில் பெண் வேடமிட்டு அவர் சொல்லும் “நாங்கல்லாம் ரொம்ப கெளரவமான குடும்பத்தை சேர்ந்த பொம்பளைக்கு” கேட்கும்போதே சிரிப்பை நம்மால் அடக்க முடியாது.

வீரபாண்டிய கட்ட பொம்மன் படத்தில் பெண் வேடத்தில் அவர் மாட்டுவண்டி யோட்டும் சிவாஜிக்கு பின் உட்கார்ந்து செய்யும் கொன்றைகள்! அதே படத்தில் “ஒற்றனாக நான் போகிறேன் அரசே” என்பார். சிவாஜியிடம் வெள்ளையர் படையெடுத்து வருவதை தெரிவிக்கும்போது “நான் எவ்வளவோ தடுத்துப் பார்த்தேன் முடியவில்லை” - ஏ.கருணாநிதி படத்துதைன் சொல்லும்போது வேடிக்கையாயிருக்கும்.

குருகுல மாணவர்களுக்கு உத்தமன், மத்திமன், அதமன் ஆகியோரின் தன்மைகளைப் போதிக்க நினைத்தார் ஒரு குரு.

மேடையில் சூரு குடு
பொம்மைகளைக் காட்டி. அவற்றின் காது மற்றும்
வாய் ஆகியவற்றில் நுண்ணிய துவாரம் இருப்பதைச்
கட்டிக் காட்டினார். பின்னர் -

ஒரு பொம்மையின் காது வழியே ஒரு சிறு குச்சியை நுழைத்தார். அது பொம்மையின் வாய் வழியே வெளிப்பட்டு வந்துவிட்டது.

குரு சொன்னார்: “இவன்தான் அதமன். தன் காதால் கேட்டவற்றையெல்லாம் கண்டவர்களிடமும் தனது வாயால் சொல்லி விடுவான்.”

அடுத்த பொம்மையின் காதிலும் குச்சியை
நுழைக்கதார். அந்தக் குச்சி மற்றொரு காதின் வழிடே

“இவன்தான் மத்திமன். இந்தக் காதில் வாங்கி அந்தக் காதின் வழியே விட்டுவிடுவான். இவனால் நன்மையும் கிடையாது, தீமையும் கிடையாது.”

முன்றாவது பொம்மைக்கு வந்தார். அதன் காதிலும் குச்சியை நுழைத்தார். அது உள்ளேயே விட்டுவிட்டது.

நின்றுவிட்டது.
குரு சொன்னார்: “இவன்தான் உத்தமன். நல்லவற்றை வாழ்வில் முன்னேறப் பயன்படுத்துவான் கெட்டவற்றை மனத்திலேயே புதைத்து விடுவான். நீங்களும் இந்த உத்தமனைப் போன்று கவனமாகக் கேட்டு நல்லவற்றைப் பயன்படுத்தினால் முன்னேறலாம்!”

இளமையில் எழுது!

வாழ்க்கையில் வயதுடன்
நமக்குக் கிடைக்கும் மற்றொரு
பொருள் ஒன்று உண்டு - அதன்
பெயர் அனுபவம். புத்தகங்களை
மட்டும் படித்து இதைப்
பெற்றுவிட முடியாது. இதைப்
பெறாத வரையில் இதனுடைய
மதிப்பையும் அறிய முடியாது.
அத்துடன் மற்றொன்றையும்
நினைவில் வைத்துக் கொள்ள
வேண்டும். அனுபவம், தீர்க்க
தரிசனம் ஆகியவை நமக்குச்
சக்தியை அளிக்கின்றன
என்பது மட்டுமல்ல. நமது
சக்தியை கவர்ந்து கொண்டும்
போய்விடும். ஆகையால் இளமை
இருக்கும்போதே நற்பணிகளைச்
செய்துவிட வேண்டும். அதாவது
கதை நாவல் எழுதும் பணிகளைச்
செய்துவிட வேண்டும். நான்
எவ்வளவோ பார்த்திருக்கிறேன்.
இளமையில் நாம் எழுதுவதை
விடச் சிறப்பாக வயது
முதிர்ந்தபின் எழுதிவிட முடியாது.
காரணம் வயது அனுபவம்
காரணமாக தயக்கமும் கௌரவமும்
வந்து குறுக்கிடுகிறது.

மனித உள்ளத்தில் எழுத்தாளன்
மட்டும் வசிக்கவில்லை.
அங்கே சிந்தனையாளனும்
வசிக்கிறான். வயது வளரவளர
சிந்தனையாளனும் வளர்கிறான்.
ஆகையால் வயதான பிறகு
எழுத்தாளன் எழுத அமர்ந்தப்போது
சிந்தனையாளன் ஒவ்வொரு வரி
யிலும் அவன் கையைப் பிடித்துக்
கொள்கிறான். அவனுடைய

இந்த அடிப்படையில்
பார்த்தால், அமெரிக்காவின்
நலன்சார் அரசியல் முன்னெடுப்
புக்களுக்கு வடக்கு கிழக்கில்
வாழ்ந்து வருகின்ற
தமிழ்கள் ஒரு விடயமே
அல்ல. அமெரிக்காவின்
ஆர்வங்கள் நீண்டகால
நோக்கில் இலங்கையை
மையப்படுத்திய ஒன்றாகவே
அமைந்திருக்கிறது. இதனை
முன்னிற்குத் தீந்திப்போமானால்
அமெரிக்கா இலங்கையின்
மனித உரிமைகள் தொடர்பான
விடயங்களில் கூடுதல் கரி
சனையை வெளிப்படுத்தி
வந்திருப்பதும், அதன்
தொடர்ச்சியாக ஜெனிவாவில்
ஒரு பிரேரணையை
சமர்ப்பித்து வெற்றி கொள்ளச்
செய்தமையையும் வெறுமனே
தமிழ்களின் பிரச்சினையாக
எவ்வேறும் கருதினால், அது
ஒரு அடிப்படையான அரசியல்
தவறாகவே அமையும்.
எனவே இங்கு அமெரிக்கா
வின் தமிழர் மீதான ஆர்வம்
என்பது, இந்தியாவின்

எழுது!

எழுத்தில் அறு
வின் ஆற்றல்
தத்துவம்
எவ்வளவுதான்
நிறைந்திருந்
தாலும் ரசனை

சுவை என்ற நோக்கில் அது
குறைபாடு உடையதாகவே
இருக்கும். ஆகையால் வாலிப
வயதைத் தாண்டி எவன் ஒருவன்
ரசானுபவத்தைப் படைக்க
முயற்சிக்கிறானோ அவன்
தவறு செய்கிறான்
என்பதே எனது
நம்பிக்கை.

மனிதனுடைய
வயதில் ஒரு கட்டாம்
இருக்கிறது. அந்தக்
கட்டத்திற்குப்
பிறகு அவன் காவி
யமோ, நாவலோ எழுது
வது சற்றும் உசிதமல்ல.
சந்தர்ப்பத்தை மதிப்பதுதான்
கடமையாகும். வயோதி-
கம் என்பது மனிதனுக்கு
துக்கம் தரும் வயதா-
கும். அப்போது மனி
தன் மகிழ்ச்சியுட்டுகிறேன்
என்று நடிக்க முயல்வது
வியர்த்தம்தான்.

அன்றொருநாள் பெற்றரண்டு
 ரஸ்ஸல் எழுதிய An outline of philosophy (தத்துவ
 ஞானத்தில் எல்லைக்கோடு)
 என்ற புத்தகத்தைப் படித்தேன்.
 கடினமான நூல். கணிதம்,
 வேதாந்தம் ஆகியவற்றில்
 பயிற்சி உள்ளவர்களே அதை
 நன்கு புரிந்துகொள்ள முடியும்.
 என்னாலும் புரிந்துகொள்ள
 முடியவில்லை. ஆனால்,
 அந்த மனிதனுடைய எளிமை,
 பாமரனுக்கு புரியவேண்டும் என்று

முயற்சி ஆகியவைகளைக்
கண்டு அவரிடம் ஈடுபாடும்.
மதிப்பும் கொள்ளாமல் இருக்க
முடியவில்லை. பாமரனிடம்
அவருக்கு அபாரமான கருணை.
அட்டா! பாவம்! இந்த பாமரனும்
தெரிந்து கொள்ளட்டுமே
என்ற ஆசை - அவருடைய
ஒவ்வொரு வரியிலும் ஒளி வீசிக்
கொண்டிருக்கிறது. அடாடா. சிறந்த
அறிவாளிகள், உண்மையான
ஞானிகள் ஆகியோரு
டைய எழுத்துக்கும்,
இலக்கியம்
படைக்கிறேன்
என்று
கூத்தடிக்கும்
கோஷ்டிக்கும்
எவ்வளவு
வித்தியாசம்
இருக்கிறது
என்றே என் மனம்
நினைக்கிறது. அவரு-
டைய எழுத்தையும்
எச்ஜி. வெல்லின்
எழுத்தையும்
அருகருகே
வைத்துக்கொண்டு
நேர்வீட்டு வி

நோக்கினால் இது
 நன்றாக விளங்கும். பெரிய
 விடுயங்களை எளிமையாக
 சொல்லிமுடிக்க இவர்கள்
 செய்யும் பிரயத்தனமும் தந்திரமும்
 நன்றாகப் புறியும். ரஸ்ஸலின்
 On education (கல்வியைப்
 பற்றி) என்ற நூலையும் வாங்கி
 வைத்திருக்கிறேன். நானைய தினம்
 படிக்கலாம் என்ற உத்தேசம்.
 அடுத்த வருஷம் இங்கிலாந்து
 செல்வதானால் அவரை ஒருமுறை
 சந்திப்பதற்காகவே செல்வேன்.

(சுரத் சந்திரர் தலைப்புமார் ராய்க்கு
எழுதிய கடிதத்தில்)

ஜெனிவா அமர்விற்கு
 முன்னதாக, தமிழ்த் தேசியக்
 கூட்டமைப்பு வோவின்னஞ்சுக்கும்
 பயணிக்கவுள்ளது. இதற்கு
 இடையில், தென்னாபிரிக்க
 அனுசரணையில்
 தமிழர் விவகாரத்திற்கான
 தீர்வு முயற்சிகளை
 மேற்கொள்வதற்கான சில
 முயற்சிகள் இடம்பெற
 வள்ளதான் செய்திகளும்
 வெளிவருகின்றன. தமிழ்த்
 தேசியக் கூட்டமைப்பிடம்
 எஞ்சியிருக்கின்ற
 ஒரேயொரு நம்பிக்கை.
 சர்வதேசம் கைகொடுக்கும்
 என்பது மட்டும்தான்.
 இத்தகையதொரு நம்பிக்கை
 யையே ஒவ்வொரு தேர்தல்
 மேடைகளிலும் கூட்டமைப்பின்
 தலைவர்கள் பிரசாரப்படுத்தி
 வருகின்றனர். ஆனால்
 இதுவரை ஒரு இம்மியளவு
 கூட முன்னேற்றங்கள்
 ஏற்பட்டிருப்பதற்கான
 சாஸ்திரங்கள்

அரசாங்கத்தின் இறுக்கமான
 சில நடவடிக்கைகள்தான்.
 தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின்
 அரசியல் பலமாக இருக்கிறது.
 அரசாங்கத்தின் இறுக்கமே
 கூட்டமைப்பிற்கான ஒரு
 சர்வதேச அந்தஸ்தையும்
 கொடுத்திருக்கிறது. அரசாங்கம்
 தனது கடுமோக்குவாத
 நிலைப்பாடுகளை தளர்த்தினால்,
 இன்றைய சர்வதேச
 அழுத்தங்களுக்கு என்ன
 நடக்கும்? இதனை பிறிதொரு
 வகையில் கூறுவதானால்,
 ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷி,
 ஒரு ரணில் விக்கிரமசிங்கவாக
 மாறினால் இன்று எழுந்திருக்
 கும் அனைத்து வகையான
 சர்வதேச குரல்களும்
 அடங்கிவிடலாம். எனவே
 இலங்கையின் எதிர்கால
 அரசியல் மாற்றங்கள்
 அனைத்தும். அரசாங்கத்தின்
 இறுக்கத்திலும் தளர்விலுமே
 ஏன் விரைவாக விடுதலை



**அமெரிக்காவின் வெளி
விவகாரச் செயலராக நியமிக்
கப்பட்டிருக்கின்ற ஜோன் கெரி
தலைமையிலான வெளிவிவ
காரக் குழுவின் அறிக்கையா
னது (SRI LANKA: RECHAR
TING U.S. STRATEGY
AFTER THE WAR)**

AFTER THE WAR),
 அமெரிக்காவின் மூலோபாய
 ஆர்வங்களுக்கான முதலீட்டை
 வடக்கு கிழக்கில் வாழும்
 தமிழ் மக்களை மட்டும்
 கருத்தில்கொண்டு மேற்கொள்
 வதற்கு பதிலாக, சிங்கள
 மக்கள் வாழும் பகுதிகளிலும்
 செய்யப்பட வேண்டும் என்றும்
 பரிந்துரைத்திருக்கின்றது. இது
 தமிழர் தரப்பு முக்கியமாக
 கருத்துான்றி வாசிக்க
 வேண்டிய வியாமங்கள்

வெண்ணு வேடமாறும்.
இவ்வாறு சுட்டிக்காட்டியி
ருக்கும் மேற்படி அறிக்கையா
னது. இலங்கையில் அதிகரித்
துச் செல்லும் சீனாவின் செல்
வாக்கு குறித்தும் விபரித்திருக்
கின்றது. சீனா இலங்கையின்
இராணுவத் திட்டங்களுக்கான
கடனுகவியாக ஒரு பில்லியன்

தேவுவதாகவே தெரிகிறது.
இதன் மூலம் இந்து சமுத்திரப்
பிராந்தியத்தில் மேற்குலகின்
வர்த்தகத் தொடர்புகளை
இணைக்கும் நீரிணைப்புக்களில்
(Straits) தனது பாதுகாப்பை
உறுதிப்படுத்திக்கொள்ள
முற்படுகிறது.

இந்த அடிப்படையில்
இலங்கையை முன்னிலைப்
படுத்தி அமெரிக்கா, சீனா,
இந்தியா ஆகியவை காட்டி
வரும் சடுபாடானது, ஒரு
மிகப்பெரிய விளையாட்டின்
பிரதான பகுதியென்று
குறிப்பிடும்படியாக அமைகிறது.
இவ்வாறு சுட்டிக்காட்டிருக்கும்
கெரியின் அறிக்கையானது,
அமெரிக்க ஆர்வங்களுக்கு
ஏற்றவகையிலான இலங்கை
யின் மூலோபாய முக்கியத்து
வமானது, இறுதியில்
இலங்கையை நிராகரிப்பதாக
அமைந்துவிடக் கூடாது
என்றும் எச்சரித்திருக்கிறது.
இதனடிப்படையில் பரிசீலனை
யற்ற வகையில் செயலாற்றி
நால், அதன் விளைவாக,

அமைக்க

பாதுகாப்பு ஆர்வங்களோடு
 பின்னிப் பிணைந்திருக்கிறது.
 தற்போதைய நிலையில்
 இந்தியாவிற்கும்,
 இலங்கைக்குமான உறவு
 அல்லது முரண் என்னும்
 இருசோடி அரசியல் சதுரங்க
 ஆட்டத்தில், தமிழர்கள்
 ஒரு விடயம் மட்டுமே.
 அந்த விடயம் என்பதன்
 எல்லையும், இலங்கையில்
 ஏற்படும் ஸ்திரமற்ற நிலைமை
 இடியாவிட்ட சட்டா

பாதுகாப்பு ஆர்வங்களோடு
 பின்னிப் பிணைந்திருக்கிறது.
 தற்போதைய நிலையில்
 இந்தியாவிற்கும்,
 இலங்கைக்குமான உறவு
 அல்லது முரண் என்னும்
 இருசோடி அரசியல் சதுரங்க
 ஆட்டத்தில், தமிழர்கள்
 ஒரு விடயம் மட்டுமே.
 அந்த விடயம் என்பதன்
 எல்லையும், இலங்கையில்
 ஏற்படும் ஸ்திரமற்ற நிலைமை
 இடியாவிட்ட சட்டா

அதன் பொருள், தற்போதைய
இலங்கை மேற்கின்
விருப்பங்களுக்கு ஏற்ப
நகரவில்லை, மாறாக அது
மேற்குலகின் விருப்பங்களின்
எதிர்த்திசையில் பயணிக்க
முற்படுகிறது என்பதே பொருள்
எதிர்வரும் ஜெனிவா
அமர்வில் அமெரிக்கா மேலும்
சில இறுக்கமான அழுத்தங்
களைப் பிரயோகிக்கக்
கூடுமென்னும் அபிப்பிராயங்களை
உணவிட்டு விட்டா

இருவர் தனக்கு நேர்ந்ததை அல்லது தான் உணர்ந்ததை சகமனிதரிடம் விவரிக்கத் தொடங்கிய ஆதிகணத்திலேயே கதை பிறந்துவிட்டது. சகமனிதரோடு பகிர்ந்து கொண்டேயாக வேண்டும் என்னுமளவுக்கு மனதை நெம்பித் தள்ளுகிற ஒரு வாழ்வனுபவம், அதை வெளிப்படுத்தத் தோதான மொழி, உணர்ந்ததை உணர்ந்தவாறே விவரித்து விடும் ஆற்றல்கொண்ட சொற்களின் தெரிவு - அது ணோடு இசைமை கொண்ட உடல்மொழி, கதையை

ஜோரோப்பாவில் 19ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் செய்திப்பத்திரிகைகள் வெளியாகத் தொடங்கின. கதைகளின் மீது பெருவிருப்பமும் படிப்பதற்கான ஓய்வுநேரமும் வாங்குவதற்கான வசதியும் கொண்டுள்ள மக்களை தமது வாசகர்களாக ஸர்ப்பதற்கான வியாபார உத்தியாக சிலபக்கங்களை கதைகளுக்கு ஒதுக்க முன்வந்தன இப்பத்திரிகைகள். ஆனால் பழக்கத்திலிருந்த கதைகளோ பல இரவுகள் கடந்தும் சொல்லிச் சொல்கிற வகையில் மடங்கி

கிறவர் வாசகர் என்ற இருதரப்பாருக்குமே கல்வி யறிவு அவசியம் என்றாக்கியது. கல்வியறிவு ஜனநாயக கப்படுத்தப்படாத சமூகங்களில் சிறுகதையும் ஒரு குறிப்பிட்ட சிறுகுழுவுக்கானதாகத்தானே இருக்க முடியும் என்று அது கவலைப்படவில்லை. அது மிகத் தீர்மானகரமாக, பெரும்பான்மை மக்களை ஒதுக்கிவைத்துவிட்டு படித்தவர்களுக்கு மட்டுமே யோன வடிவமென்று சார்புநிலை எடுத்து தன்னை அறிவித்துக்கொண்டது.

குரல்மொழியும் உடல்மொழியும் இன்று ஒரு நிகழ்த்துக்கலையாக தொழிற்படும் வாய்மொழிக் கதைகள் காலங்காலமாக பெரும்பாலும் குழந்தைகளுக்காகவே சொல்லப்பட்டு வந்தன. அதாவது குழந்தைகளுக்கு புரியும் வகையிலும் அவர்களை ஈரக்கும் வகையிலும் குழந்தைமை ததும்பும் அவர்களது அகவுலத்தைச் சிதைக்காமல் சொல்லப்பட்டன. ஆனால் இந்த நிலைக்கு விரோதமாக சிறுகதைகள் அனைத்தும் வயதுவந்தோர் படிப்பவையாக முன்னிறுத்தப் பெற்றன. எனவே காலத்திற்கு காலம் கதைகளை பதியிட்டு வளர்த்தவர்களாகிய குழந்தைகளுக்குப் பிடித்தமான வகையில் சொல்லப்பட்டு வந்த கதைகளில் பொதிந்திருந்த அற்புதங்களும் வினோதங்களும் மாயாஜால் தந்திரங்களும் போக்கடிக்கப்பட்டு. அறிவின்வயப்பட்ட - தர்க்கங்களால் விரித்து வைக்கப்படுகிற - வயதுவந்தோருக்கான மொழியின் வினையாட்டாக உருவெடுத்த சிறுகதையில் சமூகம் அதுகாறும் வளர்த்தெடுத்து வைத்தி ருந்த கதையம்சங்கள் காணாமல் போனதில் ஆச்சரியப்பட ஏதுமில்லை.

சொல்வது கேட்பது என்ற உயிர்ப்புத்தன்மை கொண்ட வாய்மொழி மரபின் நேரடி ஊடாட்டத் திற்கு பதிலாக எழுதுகிறவருக்கும் வாசிப்பவருக்கு மிடையே பத்திரிகை என்ற ஊடகம் செயல்பட்டாக வேண்டியிருந்தது. காதிருந்தால் கேட்டுக் கொள்ளலாம் என்றிருந்த நிலைமாறி காசிருந்தால் மட்டுமே வாங்கிப் படிக்கமுடியும் என்று கதையை ஒரு சரக்காவும் மாற்றி சிறுமைப்படுத்திய பெருமை இந்த ஊடகங்களையே சாரும். இந்த ஊடகங்கள் மூலதனதோடு தொடர்புடையவை. மூலதனம் அதற்கேயுரிய தனித்த அரசியல் கரிசனங்களைக் கொண்டது. ஆகவே ஒரு கதையின் பிரசாரத்தகுதி மூலதனத்தாலேயே தீர்மானிக்கப்படுவதாக மாறியது. அதாவது மூலதனத்தின் மனங்கோணாதபடி எழுதப்படுகிற கதைகளே வாசகரை வந்தடையும் சாமர்த்தியம் கொண்ட வையாக மாற்றப்பட்டன. ஆகவே, சிறுகதை எழுத தாளர் (அவர் தன்னை எவ்வளவு சுதந்திரமானவராக அறிவித்துக் கொண்டிருந்த போதும்) பத்திரிகைகள் ஒதுக்குகிற பக்கங்களுக்குள் தனது கதையை மட்டுமல்லது தன்னையும் சுருக்கி வைத்துக்கொள்ள வேண்டிய மறைமுக நெருக்கடிக்கு ஆளாக வேண்டியிருந்தது. சந்தை உருவான பிறகு சரக்கு தேவைப்படுவது இயல்புதானே? இப்படியாக எழுதப்பட்ட சிறுகதை ஒன்றை 'சுற்றாலே' என்னிங் போஸ்ட் என்ற பத்திரிகை 1920ஆம் வருடம் 3400 பவுன் சன்மானம் கொடுத்து கொள்முதல் செய்து வெளியிட்டது.

எழுத்தறிவு பெற்றவர்களால் எழுத்தறிவு பெற்றவர்களுக்காகவே எழுதப்படுகிற இந்த சிறுகதைகளை ஒரு சமூகத்தின் முழுமையான கண்ணாடியாகவோ இன்னும் சுற்றே மேலேறிப்போய் உயர்வநவிற்சியாக ஆண்மாவாகவோ நிறுவ முயற்சிப்பது அராஜகம் தான். நலீங்கல்லியும் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியும் நேரச்சுருக்கமும் சேர்ந்து உருவாக்கிய சிறுகதை என்ற வடிவத்தை கைக்கொண்ட சின்னஞ்சிறிய குழு, பரந்த சமூகத்தில் காலங்காலமாக தழைத்துநிற்கும் கதை வடிவங்களை புறந்தள்ளியும், அதன் உயிர்ப்பான அம்சங்களை உள்ளதுக்கும் மறைத்துக்கொண்டும் தன் இருப்பை தக்கவைத்துக் கொள்ள முயற்சித்தது. நாட்டுப்புறத்தார் கதை என்ற தலைப்பின்கீழ்

(17ஆம் பக்கம் பார்க்க)

இரே இரு ஸாரிலே

எழுத்தறிவு பெற்றவர்களால்

எழுத்தறிவு பெற்றவர்களுக்காகவே

எழுதப்படுகிற இந்த

சிறுகதைகளை ஒரு சமூகத்தின்

முழுமையான கண்ணாடியாகவோ

இன்னும் சுற்றே மேலேறிப்போய்

உயர்வநவிற்சியாக ஆண்மாகவோ

நிறுவ முயற்சிப்பது அராஜகம்தான்.

நவீங்கல்லியும் தொழில்நுட்ப

வளர்ச்சியும் நேரச்சுருக்கமும்

சேர்ந்து உருவாக்கிய சிறுகதை

என்ற வடிவத்தை கைக்கொண்ட

சின்னஞ்சிறிய குழு, பரந்த

சமூகத்தில் காலங்காலமாக

தழைத்துநிற்கும் கதை

வடிவங்களை புறந்தள்ளியும்,

அதன் உயிர்ப்பான அம்சங்களை

உள்ளிழுத்து மறைத்துக்கொண்டும்

தன் இருப்பை தக்கவைத்துக்

கொள்ள முயற்சித்தது.

யும் சுருண்டும் நீண்டு செல்லும் தன்மை கொண்ட தாயிருந்தன. எனவே அவற்றை பத்திரிகையின் குறைந்த பக்கங்களுக்குள் அடக்க முடியவில்லை. மட்டுமல்ல, அனைவருக்கும் தெரிந்தவையாய் இருக்கும் இக்கதைகள் சொல்லப்படும் விதத்தினாலேயே கவையேறி காலந்தாண்டி நிற்கின்றன என்பதால் அவற்றை அச்சில் அதே ஸர்ப்புடன் வெளியிடுவது பெரும் சவாலாகவும் இருந்தது. ஆகக்கடைசியில், குறைந்தளவில் ஒளிந்திருப்பது என்று கதையை மட்டுமல்லது தன்னையும் சுருக்கி வைத்துக்கொள்ள வேண்டிய மறைமுக நெருக்கடிக்கு ஆளாக வேண்டியிருந்தது. சந்தை உருவான பிறகு சரக்கு தேவைப்படுவது இயல்புதானே? இப்படியாக எழுதப்பட்ட சிறுகதை ஒன்றை 'சுற்றாலே' எவ்வளவு சுவரின் போஸ்ட் என்ற பத்திரிகைக் 1920ஆம் வருடம் 3400 பவுன் சன்மானம் கொடுத்து கொள்முதல் செய்து வெளியிட்டது.

சிறுகதையின் தோற்றம் வியாபாரம்தான்.

உண்மையில் அது சிறிய

கதை என்றே தொடக்க

நிலையில் குறிப்பிடப்பட்டது.

காலப்போக்கில் இவ்வகை

கதைகளில் வெளிப்பட்ட பொதுத்

தன்மைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு

அதற்கான வரையறைகள் உருவானபோது

சிறுகதை என்று மாற்றமடைந்தது.

சிறுகதையானது சில குறிப்பிட்ட முன்னிபந்

தனைகளை அதன் பிறப்பிலேயே கோரியது.

அதாவது, யார் வேண்டுமானாலும் கதை சொல்ல ஸமீபிருந்த ஜனநாயகத்தன்மையை அது எடுத்த யெடுப்பிலேயே ஒழித்துக்கட்டியது. எழுது

வடிவத்தை கண்டைடந்தது.

சிறுகதையின் தோற்றம் வியாபாரம்தான்.

உண்மையில் அது சிறிய

கதை என்றே தொடக்க

நிலையில் குறிப்பிடப்பட்டது.

காலப்போக்கில் இவ்வகை

கதைகளில் வெளிப்பட்ட பொதுத்

தன்மைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு

அதற்கான வரையறைகள் உருவானபோது

படையினரின் வீட்டுத்திட்டத்திற்கு 10 மில்லியன் ரூபா நிதி ஒதுக்கீடு



(கிளிநோச்சி)

பாதுகாப்பு படையினர் வடமாகாணத்தில் பல்வேறு அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். அந்தவகையில் படையினர் கிளிநோச்சியில் வீடுகள் இல்லாத மக்களுக்கு வீடுகளை அமைத்து வழங்கி வருகின்றனர். இதன் பிரகாரம் இத்திட்டம் கடந்த வருடம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ள நிலையில் இந்த வருட திட்டத்திற்கென வடமாகாணம் 10 மில்லியன் ரூபாவை ஒதுக்கீடு வடமாப்பிக்கிறது.

கியுள்ளதாக வடமாகாண ஆளுநர் ஐ.எ.ஏ.நந்திரசிறி தெரிவித்தார்.

பாதுகாப்பு படையினர், தங்களுடைய முழு ஆதரவையும் மக்களின் தேவைகள் ஏற்படும் பிரதேசங்களை பொறுத்து பல்வேறு சமூக மேம்பாட்டு திட்டங்கள் மூலம் வழங்குகின்றனர். அத்திட்டங்களில் ஒன்றாக உள்ளடக்கி வீட்டுத்திட்டத்தின் மூலம் கிளிநோச்சியில் மீள்குடியேறிய மக்களுக்கு உதவுகின்றனர்.

பாதுகாப்பு படைகள் எந்த

வித தொழிலாளர் கட்டணங்களும் இல்லாமல் வீடுகளை தாமே கட்டுகின்றனர் என்பது குறிப்பிட வேண்டிய விடயமே. கடந்த வருடம் இத்திட்டத்தின் முதலாம் கட்டம் முடிவடைந்துள்ளது. இத் திட்டத்தின் அடுத்த கட்டத்திற்கு இவ்வருடம் வட மாகாணம் 10 மில்லியன் ரூபாவை ஒதுக்கியிருக்கிறது.

யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள வடமாகாண ஆளுநர் அலுவலகத்தில் நடைபெற்ற இந்துகழிச்சியில் இத்திட்டத்திற்கான காசோலையை வட மாகாண ஆளுநர் ஐ.எ.ஏ.நந்திரசிறி கிளிநோச்சி பாதுகாப்புப்படையின் கட்டளை அதி காரியிடம் வழங்கினார். இந்துகழிச்சியில் வட மாகாண பிரதம செயலாளர் திருமதி.ர. விஜயலட்சுமி, ஆளுநரின் செயலாளர் இ.இளங்கோவன் மற்றும் மாகாண உள்ளுராட்சி அமைச்சின் செயலாளர் ஆகி யோர் கலந்து கொண்டனர்.

வடக்கில் அந்திகரிக்கும் தற்கொலை சிந்தனை உளவியல் ரதியாக எதிர்கொள்வது எப்படி?



வடக்கில் அண்மைக்காலமாக அதிகரித்து வரும் தற்கொலை மரணங்கள் காரணமாக சிவில் சமூக மட்டத்தில் பெரும் அச்சு உணர்வும் அனுதாப அலைகளும் மேற்கொள்வதிருந்தன.

இந்த உளவியல் சார்ந்த சமூகப் பிரச்சினையை எதிர்கொள்வதற்காக கைகொடுக்கும் நுண்பர்கள் அமைப்பு இப்போது யாழ்.மண்ணில் களம் இறங்கியுள்ளது.

தற்கொலை பற்றிய செய்தி கேட்டு மனம் கலங்காதோர் எவருமில்லை. சக மனிதர் ஒருவர் தன் வாழ்க்கையைத் தானாகவே முடித்துக்கொள்வதென்பது அவரது குடும்பத்தினருக்கும், நண்பர்களுக்கும் மட்டுமன்றி, அவரைத் தெரியாதவர்களுக்கும் ஆழ்ந்த அதிர்ச்சியைத் தருவதாகும். அதைவிட அதிர்ச்சியைத் தருவது மாதெனில் தற்கொலை முயற்சியில் தோல்வி அடைந்தவர்களில் ஏராளமானவர்கள் அத்தோல்வியை நினைத்துப் பின்னர் மகிழ்கின்றனர் என்றுண்மையாகும்.

தற்கொலைக்கு இன், மத, வர்க்க போதங்கள் இல்லை

பலருக்கு தற்கொலை பற்றிய எண்ணங்கள் எண்ணாங்களாக மட்டுமே நின்றுவிடும். அதேவேளை ஏனையோர் அதைச் செயற்படுத்த முனைகளின்றனர். இதற்குக் காரணம் தமக்கு எவருமில்லை, தமது பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கு உதவக்கூடிய நெருக்க கமான நும்பிக்கைக்குரிய ஒருவருமில்லை என்று உணர்வுகளாகும். இவர்களுக்கு மரணம் ஒன்று தான் வழியெனத் தோற்றும்.

வாழ்வதை நிறுத்த வேண்டும் என்ற எண்ணமே அன்றி இறப்பதற்கான விருப்பம் அல்ல

தற்கொலை ஒரு சிக்கலான பிரச்சினை. இதற் கென தனியோரு காரணி இல்லை. தற்கொலை கள் தடுக்கப்படக்கூடியவை.

பேசுதல் தரும் பேருதவி தற்கொலைக்குத் தூண்டப்படும் ஒருவர் தனது பிரச்சினைகள் சகிதம், தான் தனிமைப்பட்டிருப்பது போல் உணர்கிறார். இப்படியான மன அழுத்தம் கொண்ட ஒருவர் புரிந்துணர்வும், அக்கறையும், பிற்கு உணர்வையும் ஏற்றுக்கொள்ளும் மனப்பான்மையும், தன் சொந்தத் தீர்ப்பை முன்வைக்காத பண்பும் கொண்ட இன்னொருவருடன் உரையாடுவதன் மூலம் தனது நிலை பற்றிய பிறிதொரு பார்வையைப் பெற்றுக் கொள்கிறார். இதனால் தற்கொலை நோக்கிய உந்துதல் குறைந்து போகிறது.

நட்பான அரவணைப்பு

உனர்வு ரீதியான நெருக்கடியை எதிர்கொள்ளும் ஒருவருக்கு முக்கியமாகத் தேவைப்படுவது அந்தநங்கத்தைப் பேணக்கூடிய நட்புணர்வுள்ள ஆதரவாகும். இத்தகையவரைச் செவிமுடுக்கு முன்வரும் ஒரு நண்பர் புத்திமதி சொல்வதையோ, கண்டனம் செலுத்துவதையோ தவிர்த்தல் வேண்டும்.பாதிக்கப்பட்டவர் தன்குழந்தெலைக்கு முகம் கொடுக்கக் கூடிய மனாறுதியைப் பெற உதவுதல் வேண்டும்.

தற்கொலை நாட்டமுள்ளோரிடம் காணத்தக்க அறிகுறிகள்

தனிமைப்பட்டிருப்பதும், மற்றவர்களுடன் சம்பந்தம் கொள்ள முடியாதிருப்பதும், எப்படித் தற்கொலை செய்வது என்பது பற்றிய தெளிவான கருத்தைக் கொண்டிருத்தல், தனிமைப்பட்டுப்போன உணர்வைப் பற்றிப் பேசுதல் போன்ற பின்வரும் உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தல் தோல்வி, பய நற்ற தன்மை, நம்பிக்கையின்மை, பாதிப்படைந்த சுயகெளரவும், தீர்வு காணப்பட முடியாத பிரச்சினைகளுக்குள் தொடர்ச்சியாக முழுகியிருத்தல்.

தற்கொலைத் தடுப்பு தொடங்குவது வீட்டில்

தற்கொலையைத் தடுப்பதென்பது, ஒவ்வொருவரது கடைமையுமாகும். தற்கொலை நாட்டமுள்ளோருக்கு உதவி தேவை, அவர்களுக்குத் தேவையான உதவி அவர்களுக்கு கிடைப்பதை உறுதி செய்யக் கூடிய நிலையில் நீங்கள் இருக்கும் உதவி தேவைப்படும் ஒருவரை நீங்கள் இருக்கும் உதவி தேவைப்படும் ஒருவரை நீங்கள் இருக்கும் உதவி தேவையைத் தோற்றும்.

எனவே கை கொடுக்கும் நண்பர்களுக்கு உங்கள் ஆதரவைத் தாரங்கள். ஒரு தன்னார்வத் தொண்டராக நீங்களும் எம்முடன் இணையலாம் என்று மேற்படி அமைப்பு விடுத்துள்ளது.

வேலை வாய்ப்புச் செய்திகள்

தனியார் கலவிநிலையமொன்றுக்கு உதவியாளர் (Clerk) தேவை. உயர்தரம் படித்தவராகவும், யாழ்.மாநகரசபைக்கு உட்பட்ட வதிவிடாரியாகவும் இருத்தல் வேண்டும். ஆர்வமுள்ளோர் தொடர்பு கொள்ளவும். தொடர்பு கொள்ளவேண்டிய தொலைபேசி எண்: 075 490 3095.

ஒரு பெண்மணியின் தலைமையின் கீழ் வீட்டில் இருந்தவாறு கேக் தயாரிப்பில் ஈடுபட ஆர்வமுள்ள மற்றும் பழக விரும்பும் 18 - 30 வயதுக்குட்பட்ட பெண் பிள்ளைகள் தேவை. நியாயமான ஊதியமும், தங்குமிட வசதியும், மூன்றுவேளை உணவும் இலவசம். A/L மற்றும் O/L படித்து முடித்துவிட்டு வீட்டில் இருப்பவர்களும் வேலை. செய்யலாம். தொடர்புகளுக்கு: 077 756 3627.

கௌரவமான, படித்த, சிறிய வைத்திய குடும்பம் ஒன்றிற்கு வீட்டுப்பணிப்பெண் தேவை. வீட்டில் தங்கியிருந்து வேலை செய்தல் விரும்பத்தக்கது. தொடர்புகளுக்கு: 077 327 6502. 021 222 2594.

இனுவில் பொது நூலகத்தில் நூலகர் மற்றும் நூலக உதவியாளராகப் பணியாற்றுவதற்கு தகுதியானவர் களிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன. விண்ணப்பதாரிகள் 03.02.2013 ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10 மணிக்கு தங்கள் சுயவிபரக்கோவையுடன் நேரில் சமுகமளிக்கவும். தொடர்பு கொள்ளவேண்டிய முகவரி: இனுவில் பொது நூலகம் சனசமூக நிலையம், மானிப்பாய் வீதி. இனுவில் மேலதிக தொடர்புகளுக்கு 021 224 1930.

மானிப்பாயில் அமைந்துள்ள நுண்கலைக்கல்லூரிக்கு சுத்தி கரிப்பும், பராமரிப்பும் செய்யக்கூடிய பெண் பணியாளர் தேவை. மானிப்பாய் பிரதேசத்திற்கு அண்மையில் உள்ள வர்கள் விரும்பத்தக்கது. விரும்புமடையோர் எதிர்வரும் 04.02.2013 திங்கட்கிழமை பிற்பகல் 3 மணி முதல் 6 மணிக்கிடையில் நேரில் சமுகமளிக்கவும். சமுகமளிக்கவேண்டிய முகவரி: நடேஸ்வராலயா நுண்கலைக்கல்லூரி, 278, யாழ்.வீதி (வில்லியம் மேதர் தேவாலயம் முன்பாக, மானிப்பாய் கல்லூரிக்கு அருகில்). மானிப்பாய்.

மிருசவில் படித்த மகளின் திட்டத்தில் இயங்கிக்கொண்டிருக்கும் ஊதுபத்திகள் தயாரிக்கும் தொழ

உள்ளுராட்சி பயிரிடுத்தி நிதி ஒதுக்கீடு காரணமின்றி மீவப்பறப்பட்டு ஏன்?

— விழிபிதுங்கிய நிலையில் உள்ளுராட்சித் திணைக்களம் —

(கொழும்பு)

வடக்கின் உள்ளுராட்சி சபை களுக்கு ஒதுக்கப்பட்ட அபிவிருத்தி நிதி மீவப்பெறப்பட்டது என்? என்று புரியாமல் உள்ளுராட்சி திணைக்கள் அதிகாரி கள் விழிபிதுங்கிய நிலையில் உள்ளனர். வடக்கு மாகாணத் தில் உள்ள உள்ளுராட்சி சபைகளுக்கு அபிவிருத்திப் பணிகளுக்காக ஒதுக்கப்பட்ட 560 மில்லியன் ரூபா நிதி மீவப்பெறப்பட்டுள்ளது என்றும், 2013 ஆம் ஆண்டில் உள்ளூர் வீதிகளைப் புனரமைத்தல், உள்ளுராட்சி சபைகளுக்கு புதிய கட்டடங்

களை அமைத்தல் சந்தைகளை அமைத்தல், மற்றும் ஏனைய கட்டுமானங்களை மேற் கொள்வதற்காக ஒதுக்கப்பட்ட நிதியே இவ்வாறு விலக்கிக் கொள்ளப்பட்டுள்ளதாக மாற்பாண உள்ளுராட்சி உதவி ஆணையாளர் அலுவலகம் தெரிவித்துள்ளது.

இலங்கையின் உள்ளுராட்சி, மாகாணசபைகள் அமைச்சிடம் இருந்தே, இந்த நிதியை விலக்கிக் கொள்ளும் உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது.

தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப் பின் வசம் உள்ள உள்ளுராட்சி

சபைகளுக்கு ஒதுக்கப்பட்ட நிதியே விலக்கிக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

த.பி.டி.பி.யின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள உள்ளுராட்சி சபைகளுக்கான நிதி விலக்கிக் கொள்ளப்படவில்லை.

வடக்கு மாகாணசபைக்கான தேர்தல் இந்த ஆண்டு நடத்தப்படவேன்று நிலையிலேயே அரசாங்கம், தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் வசம் உள்ள உள்ளுராட்சி சபைகளுக்கு ஒதுக்கப்பட்ட நிதியை பறித்துக் கொண்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

**உல்லாசப் பயணத்துறைக்குப் பேரிடி
சீர்று காலநிலைக் கோளாறு காரணம்**



(கொழும்பு)

நாட்டில் தொடரும் சீர்று காலநிலை காரணமாக உல்லாசப் பயணத்துறை மிக மோசமாகப் பாதிக்கப்படும் சூழல் தோன்றி யுள்ளது. அதேவேளை நாட்டின் சில பகுதிகளில் சீர்று காலநிலையால் கடும்மழை, வெள்ளம் ஏற்பட்டுள்ளதால் சுற்றுலா செல்வதை தவிர்த்துக் கொள்ளுமாறும் அவ்வாறு சென்றாலும் குளங்களில் ஆறுகளில் நீராடுதல் போன்ற நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவதை தவிர்த்துக் கொள்ளுமாறும் பொலிஸ் திணைக்களம் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளது.

கடந்த சில தினங்களாக மத்திய, ஊவா, வடக்கு, வட மத்தி, கிழக்கு மாகாணங்களில் பெய்துவரும் கடும்மழை காரணமாக வெள்ளப்பெருக்கு ஏற்பட்டுள்ளது. இதனால் வீதிகள் நீரில் மூழ்கி யுள்ளன. போக்குவரத்துகள் பாதிக்கப்பட்டு மக்களின் இயல்பு வாழ்க்கை ஸ்தம்பித்துள்ளது. சில பகுதிகளில் வான்கதவுகள் திறக்கப்பட்டு பொதுமக்களுக்கும் எச்சரிக்கை விடுக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்திலையில் சுற்றுலா செல்வதைத் தவிர்த்துக் கொள்ள வேண்டும் என்றும் அவ்வாறு சென்றாலும் குளங்களில் நீராடுவதை தவிர்த்துக் கொள்ளுமாறும் பொலிஸ் தலைமையகம் கேட்டுக் கொண்டுள்ளது.



ஸ்ரீ சிவ்தீம்

'சொர்க்கமே ஆணாலும் சொந்த உரைப்போலாகுமா' எண்டாரு சினி மாப் பாஜுண்டு.

இக்காலத்தில் பிரஞ்சத்தில் வாழ முடியாமல் செல்வாய்க் கிரகத்தில் குடும்பேற மனிதன் ஆய்வுகளை நடத்திக் கொண்டிருக்கிறான்.

போன வருசம் தூஷம் மாதத்தில் பூமி அழியப்போகிறது; பாரிய விண்கல் ஒண்டு பூமியை நெருங்கி வந்து கொண்டிருக்கு; மாயன் கலன்டர் 21.12.2012டென் முடிவடைகிறது என்டெல்லாம் கதைபரவியது.

அதையொட்டி நாசா விஞ்ஞானிகள் வேறொரு கிரகத்துக்கு பூமி வாசிகளை கொண்டு சென்று குடும்பேற்தப் போவதாகவும். அதற்கு தீர்த்தனை மில்லியன் பணம் செலுத்த வேண்டுமென்றாலும் வதந்திகள் பரவின.

பிற்பாடு பூமியை நெருங்கி வந்தும் பாரிய விண்கலில் நாசா விஞ்ஞானிகள் இங்கிருந்து அனுப்புகின்ற விண்கலங்கள் இறங்கி எரிபாருள் நிரப்பிச்செல்வதற்கான நிலையங்கள் அமைக்க இருப்பதாகவும் சொல்லப்பட்டன.

இதுகளை எல்லாம் எங்கட மொழியில் புல்வாணமென்டோ. பண்டாரவெடியென்டோதான் சொல்ல வேண்டும். மனிதர் வாழ குடும்பதூகா நன்றீருக்கான் காணப்பட்டால் அங்கையைல்லாம் சனம் குடும்பேறிவிடும்.

அப்படி வசதி இல்லாத எத்தனையோ இடங்கள் இன்னும் பூமியில் காணப்படேக் கொல்வாய்க்கோ வேறு கிரகங்களுக்குகோ ஏன் செல்ல வேண்டும்?

பிரபஞ்சத்தில் சனத்தொகை கூடக்கூட யுத்தங்களை நடத்திச்சீணம்; அப்படியும் அடங்காமல் கொலம்பஸ் அமைக்கக் கண்டத்தைக் கண்டு புதிச்சாப்போல புதிசு புதிசாக் கண்டு புதிச்சக் குடும்பேறிச்சினம்.

அப்படியும் கில்லாமல் அனு ஆயுதத்தைக்கண்டு புதிச்சிருக்கி னம் சனத்தை அழிக்கத்தானை! எங்கட குடாநட்டில் அல்லைப்பிடி. மண்கும்பான் பிரதேசங்களிலும் இப்ப சனம் குடும்பேறிக்கொண்டிருக்கல்லே!

குடிநீர் வசதி இல்லாத இன்னுமாரு இடமிருக்கு. அதுதான் சிறுத்தீவு, மன்னடதீவுக்கும் குருநகர் கடலேரிக்கும் இடையீல் காணப்படும் சுதாப் நிலப்பரப்பைக் கொண்ட தீவு.

இத்தீவில் இன்னும் குடியிருப்புத் தோன்றவில்லை. குருநகரில் இருந்து இலவசப்பிரதியாக வெளியிடப்படும் 'செல்வானம்' 2012 மார்க்கு தீவில் இந்தச் சிறுத்தீவைப் பற்றி ஆசிரியத் தலையங்கம் எழுதப்பட்டுள்ளது.

ஏறக்குறைய நான்கு தசாப்தங்களுக்கு முன்பாக குருநகர் கலைக்கழகத்தால் சிறுத்தீவில் குடும்பேற்றத்துக்கான திட்டம் தீட்டப்பட்டதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

1969 இல் குடும்பேறுவதற்கான சாதகமான தரவுகள் கிடைத்ததாகவும், அங்கே அமைந்துள்ள ஹார்த்து மாதா சிற்றாலை கழலில் நன்னீருற்று இருப்பதாக தோலகட்டி அருட்சேகாரர்களால் அடையாளப்படுத் தப்பட்டதாகவும் அந்தத்தகவல் கூறிச்செல்கிறது.

அதனிடையே இலங்கை அரசு சீனாவுக்கு உல்லாச விடுதி அமைக்க வழங்கி இருப்பதாகவும் வதந்திகள் வந்து கொண்டே இருக்குது.

எது எப்படியோ சிறுத்தீவில் குடியிருக்கழியுமானால் பெருகி வரும் சனத்தொகைக்கு கடுகளவேண்டும் அத்தீவைக்கொடுக்குமென்தில் சந்தேக மில்லை.

தொடரும் சீர்று காலநிலை இந்துவாரம் சீரடையும் சாத்தியம்

(கொழும்பு)

கிழக்கில் தொடரும் அடைமழையும், வெள்ளும் மாணவிகள் மீதான பாலியல் சம்பவங்கள் இடம்பெற்றுள்ளதாக கூறும் அவர், முறைப்பாடு பதிவு செய்யப்படாத சம்பவங்களும் இருப்பதால் நடந்த சம்பவங்களின் எண்ணிக்கை அதிகம் என்றும் கூறுகின்றார்.

தமிழ், மூல்லிம் சமூகங்களிடமிருந்து இல்லாத மாணவிகள் மீதான பாலியல் சம்பவங்கள் தொடர்பாக கிடைத்துள்ள முறைப்பாடு போன்ற அமைச்சர் விலையால் கல்லி அமைச்சர் விலையிலீ திலாநா யக்க தெரிவித்துள்ளார்.

பாலாலைகளுக்கு உள்ளேயும் வெளியே முழுமாணவிகள் மீதான பாலியல் சம்பவங்கள் இடம்பெற்றுள்ளதாக கூறும் அவர், முறைப்பாடு பதிவு செய்யப்படாத சம்பவங்களும் இருப்பதால் நடந்த சம்பவங்களின் எண்ணிக்கை அதிகம் என்றும் கூறுகின்றார்.

தமிழ், மூல்லிம் சமூகங்களிடமிருந்து இல்லாத மாணவிகள் மீதான பாலியல் சம்பவங்கள் தொடர்பாக இடம்பெற்றுள்ளதான் போன்ற அமைச்சர் விலையால் கல்லி அமைச்சர் விலையிலீ திலாநா யக்க குறிப்பிட்டுகிறார்.

விசாரணைகளின் முடிவில் சிலர் சேவையில் இந்த இடம்பெற்றுள்ளதாக கூறும் அவர், முறைப்பாடு பதிவு செய்யப்படாத சம்பவங்களும் இருப்பதால் நடந்த சம்பவங்களின் எண்ணிக்கை அதிகம் என்றும் கூறுகின்றார்.

விசாரணைகளின் போது கிடைத்த தகவல் களின் அடிப்படையில் ஒருசிலர் சட்ட நடவடிக்கை களுக்கு

4. ஆடுகின்றனர் என்பது என்ன காலம்?
5. மிக அழகாக ஆட்காடிய பற்றை எது?

6. தாப்பட்டுள்ள இடை வெளிகளுக்குப் பின்வருவனவற்றின் எவ்வெழுத்தை இட்டால் கருத்துள்ள முன்று சொற்களைப் பெறவாம்.

உ	த	த
ங	க	ஞ
.....

7. இடைவெளிக்குரிய இலக்கத்தைக் காணக்.

அவன் என்றால்

336

1. 536 2. 756 3. 736

- 10) தாப்பட்டுள்ள காற்றுக்களுக்குப் பொருத்தமானதன் கீழ் கோடிடுக.

11. கைக்குத்துறைப் பாவித்தல் {
சவர்க்காரமிடுக் கைக்களைக் கழுவதல்
உடக்கரணங்களைச் சுத்தமாக வைத்திருத்தல்
(சுமைத்தல்/விற்றல்)}

- 12 (முட்டையிடும்
நீங்காரமிடும்
குழலுக்கு ஏற்ப இயங்கும்
(மரம்/கொடி)

13. வளரும்
வளையும்
நிழல் தரும்

14. இலங்கையில் உற்பத்தி செய்யும் பொருத்தங்கு வழங்கும் சான்றிதழ்
1. C F L 2. S L S 3. L E B

15. மாயரம் தொடர்பான கூற்று
1. பரந்து வளரும்
2. கணிகோடாது
3. நார்வேநுடையது

- 11) பின்வரும் பந்தை வாசித்து அடிக்கொட்ட சொல்லுக்குப் பொருத்தமான சொல்லின் கீழ்க் கோடிடுக.
நான் அரசனானதில் பயம் ஒன்றுமில்லைப் போலிருக்கிறீது. எனக்கு வேண்டிய உணவு உண்பதற்கும் வழியில்லை.
அதைபும் திருட்டுத் தனமாகத்தான் செப்ப வேண்டியுள்ளது. அவைச்சுக்கள் பாத்துத் தொண்டே இருக்கின்றனர்.
அவர்களுக்கும் வேறுவழியில்லை.

1. வேண்டிய ..
2. திருட்டுத் ..
3. பார்த்துக் ..

காப் 05 - 2013

கல்விமுரசு

தாப் - 5 புலனையப் பரிசில் யரீ-கைச - 2013 | பகுதி - 11 | மணி 15 நிமிடம் | வெளியூர் | 32 |

காந்தையி புராதா

இலங்கையிலுள்ள ஐந்து ஆசிரிய நடசத்தியாக்களினால் தொகுத்தாள்.

01. கீழே தாப்பட்ட பந்தை வாசித்து அதன் கீழுள்ள வினாக்களுக்கு விடைத்தாக.
- தமயந்தி தனது தந்தையாராகிய சுகேசனத்தை மேற்கொண்டாள். அவளின் தாயாராகிய இலக்குமியம் பிள்ளைகள் இருவரும் உடல்நிலை காரணமாக, வீட்டிலே தங்கிலிடார்கள். இவர்கள் இலக்கம் 3/2. பெரூர் வேண், வெள்ளைவத்தை என்னும் இடத்திற்கு வந்து ஒரு வருடமாகின்றது. தந்தையார் ஆசிரியப் பணியில் இருந்து இரண்டு மாதம் தான் ஒய்வு பெற்றார். தாயார் தொழில் புரிந்தும் தனது பிள்ளைகளின் எதிர்காலத்தை நினைவுத்து வேலையை இராஜினாமா செப்துவிட்டார்.
1. தந்தையின் பெயர்
2. தாயாரின் பெயர்
3. தந்தையார் செய்த தொழில்
4. சொந்த விலாசம்
5. பிள்ளைகளின் எண்ணிக்கை
- 02) கீழே தாப்பட்ட காற்றுக்கள் சரியாயின் சரியாயின் பினை எனவே குறிப்பிடுக.
1. சாதாரண கடித்ததை அஞ்சலில் அனுபாப ரூபா.5.00 முத்தினார் ஒட்ட வேண்டும்.
2. விமானங்கள் விரிபொறுளில் இயங்குவதில்லை.
3. புக்கள் அனைத்தும் காலையில் மலர்ந்து விடும்.
4. மகை வருவதற்கு முன் பல அறிநுறிகளை நாம் முதலிலேயே அறிந்துகொள்ளலாம்.
5. ஓரங்க நாடகத்திற்குத் தீரை முடுவது இல்லை
- 03) சரியான வினாயின் கீழ்க் கீற்றுக.
1. நீரில் கலக்காத திருவப் பொருள்
2. வீரர்
3. எண்ணேப்
2. நீர் வாழ்வெற்றுள் குடிய சுறும் தன்மையுள்ளது.
1. வானை
3. மக்கள் நீந்தித்துன் தீல நிறத்தைச் சேர்த்தால் வரும் நிறம்.
1. செந்நலம்
2. பச்சை
4. தண்வாழநாளில் ஒருமுறை மட்டுமே பலன்தறும் தாவழும்
1. கழுது
2. வாகையு
3. கத்தரி
5. நீரினால் பரவும் தாவழும்
(விரும்பியவாறு, களவாக)
(தேவப்பார்த்தல், ஒட்டுப்பார்த்தல்)
1. வேங்கு
2. மா
3. தென்னை

விசேஷ வினாத்தாள் || காப் 05 - 2013

கல்விமுரசு

04) சர்பான் விடைக்கணேப் புள்ளிக்கோட்டில் எழுகூக்.

1. என்னிடம் உள்ள பணம் 84 ரூபா. இதில் 1/3 பகுதியை எனது தங்கைக்குக் கொடுத்தால் தற்கோது என்னிடம் எவ்வளவு பணம் உண்டு?

2. 3 லீற்றர் பாலின் விலை 66 ரூபா எனின் 5 லீற்றர் பாலின் விலை என்ன?

3. 1 கிலோகிராம் சினி லிருஷும்போது வியாபாரி ஒருவருக்கு 2 ரூபா இலாபம் பெற்று அவன் விற்ற சினி ஏத்தனை கிலோகிராம்?

4. ஒரு சதுரக் காணியின் கர்றளவு 48 மீற்றர் ஆகும். அக்காணியின் ஒரு பக்க நீளம் ஏத்தனை மீற்றர்?

5. ஒரு வேலையை 5 குலியாட்கள் முன்று நாட்களில் செய்து முடித்தால் 1 குலியாள் அவ்வேலையைச் செய்து முடிக்க எத்தனை நாட்கள் வேண்டும்?

6. எவி வெட்டிய துணையைத் தூதக்கும் முறை.

 1. பொத்தல் இடை
 2. இணையோடு
 3. காக்காகல்

7. கனிடப்பொருள் நிறைந்த பொருள்.

 1. காரியம்
 2. இரும்பு
 3. மரம்

05) பாடசாலை போகும் மாணவரின் செயற்பாடு ஒழுங்கினை ஒழுங்குபடுத்தி இலக்கம்படுக.

 1. 1 உணவு உண்டான் :
 2. பாடசாலை சென்றான் :
 3. காலை எழுந்தான் :
 4. 4 கடவுளை வணங்கினான் :
 5. கடலைகள் செப்தான் :

06) பின்வரும் வாங்கியங்களுக்குப் பொருத்தமான சொற்களை வைத்து நிறுப்பக

தூக்குக்குண்டு, மூலைமட்டம், மட்ப்பலைக, சீவனி, துருத்தி, பாரந்தாக்கி

 1. மரத்தைத் துப்பிரவு செய்யப் பயன்படுவது.
 2. இரும்பை உருக்கப் பயன்படுத்துவது
 3. கடபலில் பாரத்தைத் தூக்குவதற்கு உதவுவது.
 4. கவர்ச் செங்குத்தாகக் கட்டுவதற்குப் பயன்படுவது.
 5. நிலத்தை மட்டமாகத் தேவப்பதற்குப் பயன்படுவது.

07 പാലംവല്ലു തന്നെ മാളിക്കുളം കുമ്പിവന്റെ വന്നാകത്തുകൂടുതലും വിശദമായി

- இரும்பினால் செய்யப்பட. கூட்டுறவு நான் தனியாக இருக்கிறேன். உணவும் வேறு தீவிரகளும் எனக்குத் தாராளமாகக் கிடைத்தாலும், மனதில் நிம்மதி இல்லை. என்னை நன்கு கவனித்தாலும் தனியையில் கழிக்கும் இவ்வாழ்க்கையில் என்ன நன்மை. சில வேளைகளில் என்னை அறியாமல்லையே பறந்து செல்ல முயற்சி செய்கிறேன்.

மேற்கூறிய பந்திக்கிணங்க கூட்டுறவு அடைக்கப்பட்டிருப்பது,

 1. குற்றவாளி ஓருவன்
 2. பறவை ஒன்று
 3. நாய் ஒன்று

பறந்து செல்லத் தேவையானது,

 1. சிறகு
 2. இறகு
 3. காடு

பின்வருவனவற்றுள் முனைப்படி ஒன்று.

 1. கழுது
 2. பூனை
 3. முதனை

நன்மை என்பதற்குப்பிய ஏதிர்ச்சோல்

 1. நன்கு
 2. நன்று
 3. தீவை

பந்தியில் உள்ள உலோகப் பொருள்

 1. இரும்பு
 2. உணவு
 3. நிம்மதி

5. ஒரு வேலையை 5 சூலியாட்கள் முன்று நாட்களில் செய்து முடித்தால் । சூலியாள் அவ்வேலையைச் செய்து
 (.....)
 முடிக்க எத்தனை நாட்கள் வேண்டும்?

6. எவி வெட்டிய துணையைத் தொக்கும் முறை.
 (.....)

- | | | |
|-------------------------------------|------------|--------------|
| 1. பொதுத்தல் இடை | 2. இணையோரு | 3. காக்காகல் |
| 7. கனிடப்பொருள் நிறைவேர்ந்த பொருள். | | |

05) பாட்சாலை போகும் மாணவரின் செயற்பாட்டு ஒழுங்கினை ஒழுங்கபடுத்தி திலக்கமடுக.

- | | |
|----|---------------------|
| 1. | உணவு உண்டான் |
| 2. | பாடசாலை சென்றிரான் |
| 3. | காலை எழுந்தான் |
| 4. | குடவுண்ண வணங்கினான் |
| 5. | கடமைகள் செய்தான் |

06) பின்வரும் வாஸ்கியஸ் களுக்குப் பொடுத்தமான சொற்களை வைத்து நிரப்புக

- தூக்குக்குண்டு, மூலைமட்டம், மட்டப்பலைக, சிலனி, துருத்தி, பாரந்தாக்கி**

 1. மரத்தைத் துயறவ செய்யப் பயன்படுவது. (.....)
 2. இரும்பை உருக்கப் பயன்படுத்துவது (.....)
 3. கப்பலில் பாரத்தைத் தூக்குவதற்கு உதவுவது. (.....)
 4. சுவரைச் செங்குத்தாகக் கட்டுவதற்குப் பயன்படுவது. (.....)
 5. நிலத்தை மட்டமாகச் சேம்பதற்குப் பயன்படுவது. (.....)

