#### **VICTORIOUS HOME LOAN**

For quick & easy

Home loans Commercial loans Personal loans

Contact: ALEX GANGAA on

0403 202 233

之马出口 Uthayai

#### Austral Asian Voice FREE

Ph/Fax: +61(03) 9561 0242 10,000 copies distributed in Australia P.O. Box 3170, Wheelers Hill, Vic 3150, Australia web: www.uthayam.net / email: uthayam@optusnet.com.au

**DECEMBER 2008** 



23 Pultney Street Dandenong Vic 3175 Phone: 03 9701 3165 Fax: 03 9701 3910 mksdandenong@mks.net.au

Starts from 1st of January 2009

258 High Street Preston Vic 3072 Phone: 03 9416 9011 Fax: 03 9416 9033 mkspreston@mks.net.au

# Celebrating **Aus-Lanka** bonds

BY EAN MCDOWELL AND OUR CORRESPONDENT

It was one of those evenings where relations between Australia and Sri Lanka were celebrated and enjoyed in a relaxed manner. The Australia Sri Lanka Council (ASLC) and Rotary District 9820 organized a Garden Party on 22 November to recognize and celebrate relations between the two countries. The party held at the Great Western Lawn

of the Government House (official residence of the Governor of Victoria Prof. David de Kretser), was attended by important people connected with establishing and maintaining relations between the two countries.

In his speech, the President of ASLC Ean Dowell invited all those present to join the ASLC in its projects in Sri Lanka in 2009. Sri Lanka's High Commissioner in Australia Senaka C. B. Walgampaya in his message gathering congratulated

Turn to page 10



Fathima Aysha Mowjood singing a cultural song. Johann Jayasinha (SNNI-TVM)

மகாதேவ ஆசிரம சைவச்சிறுவர் இல்லம்

அவுஸ்திரேலியாவில் விக்ரோரியா மாநிலத்தில் பல சமூகப்பணிகளுக்கு உதவி வரும் வரத்தகப்பிரமுகர் திரு.நவநீதராஜா அவர்களுக்கு இங்கு அறிமுகம் அவசியமில்லை. தமது வர்த்தக ஸ்தாபனத்தை தமது கடின உழைப்பினாலும் பிள்ளைகளின் ஆதரவினாலும் படிப்படியாக வளர்த்துவரும் அதேசமயம் கிளிநொச்சியில் யுத்தநெருக்கடியினாலும் முல்லைத்தீவுப்பகுதியில் நேர்ந்த சுனாமி அனர்த்தத்தினாலும் பாதிக்கப்பட்ட நூற்றுக்கணக்கான தமிழ்ச்சிறார்களுக்காக ஒரு ஆசிரமத்தையும் நடத்திவருகிறார். மகாதேவ ஆசிரம சைவச்சிறுவர் இல்லம் என்ற பெயரில் இயங்கிவரும் இந்த அமைப்பின் அவுஸ்திரேலியாக்கிளையை உருவாக்குவதில் முன்னின்று உழைத்த அன்பர் திரு. நவநீதராஜா. இந்த அமைப்பினூடாக உதவ விரும்பும் அன்பர்கள் இம்மாத உதயம் இதழில் 14ஆம் பக்கத்தில் பிரசுரமாகியுள்ள விளம்பரத்தை கவனித்து தொடர்பு கொள்ளலாம்.



# Central Star Auto Haus.

Contact Zaz De Sousa 0431 200 800.

 $(\Lambda)$ 



 South Indian/Sri Lankan (vegetarian) **OPEN 7 DAYS FOR LUNCH AND DINNER**  213-215 Blackburn Rd, Syndal 3149. Ph: 9803 9668



#### **COMMUNITIES;** HUMANITY. MANY ONE

# Highlights of ASLC and Rotary Garden Party held at the Great Western Lawn of the Government House















NEGATV LOBBOT Res

24 hours non-stop Digital Entertainment TV channels



Conditions Apply\*

SATVIEW - Mohan Ph: 03 9798 5100 Mob: 0400 444 021 Email: info@satview.com.au www.satview.com.au ---- Sales & Services 1/3 Olive grove,Keysorough

🎯 தமிழன்



Managing Editor Noel Nadesan

### Community News & Literature Editor

L. Murugapoopathy

Photographer John Kumar

Legal Consultant S Raveendran

Graphic Design/layout Pixel Houze print & web solutions 0400456793

Advertising and Sales +61(03) 9561 0242

**Email** uthayam@optusnet.com.au

> Website www.uthayama.net

Postal Address

P.O.Box 3170 Wheelers Hill Vic 3150 Australia 0411606767

All advertising material should be sent in by 15th of each month.

# Wanted: a new Tamil leader for peace in Sri Lanka

#### Editorial

What no Tamil thought would happen in Jaffna is now shocking the world: the Tamils are carrying the Sri Lankan flag and hailing the victory of the Sri Lankan forces in Pooneryn.

We may not like it and say Sri Lankan Government propaganda. But even if one Tamil in Jaffna is voting with his/her feet, carrying the Sri Lankan flag, then who are we to say "NO"? This is a clear signal for the Tamils in the Diaspora to wake up and take notice of the responses of our desperate people. This new trend is not going to end here. World is moving forward and away from LTTE. Tamils also moving away from Prabaharan's dream except some diehard Tamil expatriate and few self-seeking Tamilnadu

politicians. It is going to gather momentum as the Tigers run abandoning the people. The people have nowhere to go except to embrace the Sri Lankan flag. They see hope in it more than in the Tiger flag. This is not surprising as the warweary Tamils are yearning for peace – any sort of peace.

Over the years the Tamils have gone through enough suffering mainly due to blind stupidity of our leadership. Our people see no salvation in fighting any more. More fighting means more deaths, more widows, more hunger, more suffering. For how long are our people going to suffer for a political illusion that has wasted the best energies of our people?

Our Mahaveer heroes in the Tamil Diaspora have to seriously consider the future of the Tamils in Sri Lanka. Do they seriously believe that they can stop the Sri Lankan forces from advancing into Killinochchi? They are hanging around in Western capitals because they know that Prabhakaran cannot stop the advance. So they are running desperately behind their MPs and Churchmen to stop the forces. They have played all their cards and drawn a blank.

The Western capitals that were giving them a helping hand have now washed their hands off Prabhakaran. The last card was to activate Tamil Nadu. But what is the result? Chief Minister Karunanidhi double-crossed the Tamils and threw the resignation handed by his daughter into the wastepaper basket. It was big news when he threatened to pull out of the Manmohan Singh government. Is anybody talking about it now? How long are we going to deceive our own people?

Opionion

Our people have being living on a diet of false promises. The misguided Tamils in the diaspora are financing these false promises which are leading to more deaths. Neither the Tamil people nor the Tiger cadres can live on false promises forever. Sooner or later the truth will dawn on them and then they will realize that they can find some hope only in the Sri Lankan flag.

After thirty odd years of failure everyone we are forced to admit that what is needed now is not war but peace. We missed all the chances that were given to us when the Tigers shot the Ceasefire Agreement to pieces.

See page 4



With a circulation of more than 10,000 copies each month, Uthayam is your best vehicle to reach your target audience. Call right now to benefit from our special Christmas discounts. Items you bring in from overseas could have dangerous pests and diseases lurking beneath the surface. These could threaten Australia's crops, livestock, wildlife and the environment. **That's why you must always declare or dispose of all:** 

- Food including poultry and egg products
- Wood including souvenirs and carvings
- Plant items
- Animal items

The Incoming Passenger Card you receive before landing is a legal document.

You must mark YES to declare if you are carrying any of these quarantine risk items.

If in doubt, declare, even items similar to things that have passed quarantine inspection in Australia before. Chances are you'll get to keep them or have them treated. Remember your luggage may be x-rayed; inspected; or checked by detector dogs.

If you don't declare, you will be caught and risk on-thespot fines or prosecution and fines of more than \$60,000.

For more information ask your travel agent or visit www.aqis.gov.au

AQM39NP/ENGLISH

### Quarantine Matters! Declare or beware.



Australian Government

<sup>2</sup> Australian Quarantine and Inspection Service

Authorised by the Australian Government, Capital Hill, Canberra.

## News

# FIJI NEWS IN BRIEF

### Budget 2009

Interim Prime Minister Bainimarama says with the budget being prepared at a time of unprecedented developments in the global financial system and economy, Fiji and its people must be prepared to absorb the shocks, in the wake of this international crisis.

The main focus of the 2009 Budget is to get Fiji out of its low growth, low investment and low production cycle.

Bainimarama also declared economically stricken areas in the country tax free zones for up to 13 years. This, he says, is to encourage investment, a growth in economic activities, as well as an opportunity to create more employment.

### Fiji man jailed for rape in Australia

A Fijian-born who choked his victim unconscious before raping her, then tried to blame her for the crime, has been jailed for nine years.

The Adelaide District Court today ordered 29-year-old Nilesh Prasad to serve a minimum four-year term before he is eligible for parole. Prasad was found guilty, by a jury, of one count of rape and one count of choking with the intent of committing an offence. By: FBCL

## Ballu Khan "A FREE man"

Businessman Ballu Khan is now a free man. The High Court of Fiji put a permanent stay on all proceedings against Khan, in a case where he and nine others were alleged to have conspired to assassinate key members of the interim government.

## Fiji born in NZ Parliament

Doctor Rajen Prasad is the first Fiji-born Indian who will be part of New Zealand's parliament once it is announced by new, Prime Minister-elect John Key.

### Rape case woman drove man to police

Vipul Romik Sharma, 22, Fijian Indian is defending charges of abduction, threatening to kill and two counts of sexual violation by rape at a trial in the Auckland District Court.

The court heard that Sharma met the woman on February 17, 2006, when he and another man Sukhvinder Singh, were drinking at the Globe Bar in downtown Auckland.

Sharma let the woman drive after the attack as he took her home. He fell asleep in the passenger seat and she drove directly to Auckland Central police station in Vincent St.

Sukhvinder Singh has already pleaded guilty to abduction and rape charges and is in jail.

## Child suicide shock

THE alleged suicide of an eight-year-old boy has left a community devastated and a mother unable to accept that her young child chose death as a way out of his problems.





A fund raising event was held recently for the building fund of the Vedanta Centre of Sydney

# Wanted: a new Tamil...

We should have used the offer given to us and consolidated our position with the backing of the international community. Now we have nothing. As a last resort our people are rushing to seek shelter behind the Sri Lankan flag. It is a slap in the face of the Velupillai Prabhakaran who promised everything and is now left with nothing. At least our people know that under the Sri Lankan flag no one would come knocking on their doors to drag our children to fight in a useless war which is heading towards a disastrous end. At the moment everyone is waiting for the Heroes' Day speech of everybody except himself? How does that help our people? Did he take the leadership blame others? Or is he there to save our people? If so when? And how? More importantly, how can he save the people when he trying to save himself?

He will have no answers when he delivers his speech this time in some hide-out in Mullativu. If he has no answers then isn't it time that we Tamils found another new leader who can give us peace? Any mug can give excuses or blame the others. Leader who led the Tamils in to war has failed. What we need is a new leader to bring peace and save our people from extinction.

Prabhakaran. He has lost the war. What can he offer now? He will blame



#### KUMAR'S PHOTOGRAPHY

Abn: 19 918 193 015

#### FREE Digital Photos & DVD Photo Slide Show

With every Professional Photography Contract \*\*conditions apply







For Bookings and Enquiries Contact: John Kumar Phone: 041 245 3321

Over twenty years photography experience Weddings, Engagements, Birthdays, Christenings, Funerals

#### Up to \$1000 we charge only \$10

- Peoples Bank will deliver a cheque by courier within 2 days anywhere in Sri Lanka.
- » Cash delivered anywhere in Sri Lanka, except North and East by Seylan Bank

Kapruka can deposit funds directly to your account, including NRFC accounts, at the People's Bank, Hatton National Bank, Sampath Bank, Seylan Bank, Commercial Bank or Bank of Ceylon.

We can also arrange for Shanthi housing loans in Sri Lanka

#### Kapruka Pty Ltd

www.kapruka.biz Email: kapruka@techno.net.au /kapruka@hotmail or kapruka@bigpond.com

#### Ph: (03) 9544 5060 Kosala 0418 556 407

எமது வியாபார நிலையம் புதிய இடத்திற்கு மாறியுள்ளநு Head office: 1/1324 Centre Road, Clayton South, Vic 3168, Melway ref: 79 B3 (opposite Coles, parking available at Frank Avenue)

### News

# **Smooth resettlement** of IDPs in the East

More than 150,000 internally displaced persons (IDPs) have returned to their former villages in the east over the past year, according to the UN Refugee Agency (UNHCR).

The displacement in 2008 of some 230,000 people in the northern part of the country under the control of the Liberation Tigers of Tamil Eelam (LTTE) has overshadowed the largely peaceful resettlement of significant numbers of IDPs to their villages in the east, the agency said in a statement released on 6 November.

"Sri Lanka's east experienced a similar wave of displacement two years ago when government forces regained LTTE-held territories in the region," UNHCR said. "By the end of March 2007, some 170,000 people were reportedly displaced across Batticaloa and Trincomalee Districts."

The UN agency said only 15,500 IDPs still remained in the two districts and the return process "has seen substantial improvements, thanks to interventions by the UN Refugee Agency and other humanitarian agencies operating in the east".

Relief officials in Batticaloa told IRIN a number of IDPs were set to return home this week. "There is a group of IDPs who will return to the villages that they left in early 2007," Basil Sylvester, the district coordinator for Batticaloa District for the Consortium of Humanitarian Agencies (CHA), an umbrella body of international and national relief agencies, told IRIN.

The UNHCR said that when the return process began in March 2007 some agencies were concerned at the swift pace of the return process. "In the past, some returns were rushed, but the process has seen substantial improvements since its inception," Jens Hesemann, head of UNHCR's field office in Batticaloa, said in the statement. Returnees visit their former villages before they return, UNHCR stated, giving IDPs the opportunity to raise their concerns with local public officials and military commanders.

During one such recent visit, the IDPs raised concerns over security, UNHCR stated. "Some of these villages are in remote areas that cannot be accessed very easily or quickly, so protection is still very much on their minds," CHA's Sylvester told IRIN.

The recent rise in violence targeting the Tamil Makkal Viduthalai Pulikal (TMVP), a breakaway group from the Tamil Tigers and the dominant pro-government group, in the east has also raised concerns regarding the fragile peace.

"Security-related restrictions on civilian movement still prevail [in



the east]," the World Bank said in its Country Assistance Strategy 2009-2012 released on 24 July. "The presence of paramilitary groups, which are torn by internal rivalries, is said to be an impediment to the restoration of civilian life."

Sylvester said the villages still needed infrastructure development. "These places have suffered due to continuous conflict for over two decades," he said.

► Courtsey: (IRIN)

# Charity begins at home, please

Your editorial titled "Can the tigers save the Tamils?" in the Uthayam issue of the October 2008 has contended that Prabaharan had ceased to be the solution and instead he had become the problem. The editorial further contends among other matters "By all accounts, it is clear that Prabaharan has passed his use-bydate, he has nothing new to offer except death and destruction.

He has become the messenger of death. No sensible Tamil who has gone through these harrowing years will want to live under enormous pressures of uncertainty, suffering, destruction and death".

Vavuniya has never been under the control of LTTE. It has been a liberated area and under the value of the Sri Lankan Government for years. But are the people of Vavuniya living in peace? One doesn't need to go too far other than to read another feature titled "Vavuniya and Vanni descend into despair" on page 5 of the same issue. The article gives a vivid account about the agony and untold sufferings people of Vavuniya undergo at the hands of Tamil groups such as TELO, PLOTE EPDP etc.

If the editorial writer were to read the above mentioned article he would find that Sri Lankan Government too is not offering anything to the Tamils except eternal death, destruction and terror.

Before liberating Vanni area from the clutches of the LTTE it would be very much better for the Government to rid Vavuniya and other "liberated" areas of "ghost" terrorists who are making a mockery of the concept of liberation.

▶S Ramanan

Meera Spices & Groceries

Specialising in Asian & Indian Groceries, Vegetables, Pooja Materials, Betel leaves, DVDs, CDs etc.



 Western Union money transfer facility available
 Home Loans, Commercial Loans, Personal Loans, Vehicle Loans and Other loans can be arranged



insurance company will
help you lodge your claim
Accredited repair
Lifetime Warranty
Courtesy cars
Fleet repair card
Private work

A CONTRACTOR

6E Aristoc Rd Glen Waverley (Mel ref 71B4) Ph (03) 95616208

Web: <u>www.antonisbodyworks.com.au</u> Email:antonisbodyworks&antonisbodyworks.com.au

# Come and buy Old & New Bollywood DVDs

### Indian Take Away food also available

Carrum Downs Plaza Shop No- F-04, 335 Ballarto Road, Carrum Downs, 3201 Contact: Ph/Fax: (03) 9776 4900 , Mobile: 0403 678 513 Email: meeraspices@hotmail.com Open seven days. Time: 9am to 9pm



# Chennaí Corner

By Pushpa Iyengar

CHENNAI Sembiyan Agaram Perambur Villivakkan	shermanpet
Kilpauk Garden Vepery	G.P.O
	ymkhana Slub
Vadapalani Kodambakkam Royapettah Ashok Nagar Mylapore	Marina Beach Bay
Ashoka Alwarpet Pillar Nandanam Mandaveli Guindy Efficits	Of Bengal Beach
Airport Airport Snake Park	
Hand II.T.campus Velankanni C. Magnetis Sore Carrient 2 30/2 Company Limited Ashtalakshmi Te	

So what explains the presence of Rajnikanth as the surprise guest at the bookrelease function of the Tamil version of Advani's autobiography? But a word of caution for him. Actor Vijay is playing catch up -- both in films and politics

#### Will He Won't He?

He might be a Superstar but his political baptism is akin to the fable about the boy and the wolf. His sheen seems to has worn off even among his die-hard fans who are convinced that Rajnikanth is "confused". "You may be a good actor but you cannot succeed in politics," is Ramadoss' take. Or does friend and former union minister Shatrughan Sinha, who met Rajnikanth at his residence last Saturday, know better? According to Shotgun Sinha, "He (Rajnikanth) is a public asset now. He cannot be in a shell. People of Tamil Nadu are in for a big surprise."

Sinha says right now Rajni is concentrating on his film. But after his last dud at the box office in the shape of *Kuselan*, Rajni might want to leave tinseltown in a blaze of glory. That opportunity comes in the form of the overhyped *Aendhiran* (Robot) in which he stars opposite Aishwariya Rai. Now, Aishwariya Rai, despite her aura and beauty has not exactly made the cash registers jingle in the past.

But Chiranjeevi, megastar from tinseltown who fielded eggs from the Telangana Rashtra Samithi during his AP road show last week, said something that ties in with what Shotgun said. Claiming that he too had an inside track to the Superstar, he said: "Rajni told me that he might take the plunge in 2011. That's when he'll turn 60."

But Rajni is in great demand by the BJP, which has not made much headway here politically unlike in Karnataka where it has formed a government. But efforts are on as demonstrated by BJP's PM-designate dropping in at Rajni's residence this week and exchanging talks while Rajni's wife, Latha, and high-profile daughter Soundarya played gracious hosts. A little later, Rajni was the surprise guest at the release of Advani's autobiography (My Country, My Life) in Tamil. But Rajni was noncommittal as always. Besides, he does not want to jeopardise his film career, considering that breaking bread with the BJP will not go down well with the DMK.

#### Will Vijay Get There First?

But here's a word of caution for Rajni. Actor Vijay is playing catch up -- both in films and politics. On his 34th birthday on June 22, he had launched a flag for his fan clubs. Recently at his say so, his fans peppered the PM's office with telegrams seeking his intervention for a ceasefire in Sri Lanka. In fact 30,000 telegrams were sent as compared to 1,200 sent in response to Karunanidhi's appeal to his cadres and 5.000 sent at Jayalalitha's urging to her

5,000 sent at Jayalalitha's urging to her cadre "over his (Karunanidhi's) somersault on the Lankan issue." Later this week, Vijay's fans are going to join him in a hunger fast on the issue. His PRO P T Selvakumar says: "Vijay has always been in the forefront of protests for people's causes including the fund mobilisastion drive for Kargil war." Reliable sources say that Vijay's father director-father S A Chandrasekharan is grooming his son for a future political role. Looks like he's got a head start.

#### PMK-DMK: Back to Bhai Bhai Soon

After being consigned to the doghouse a couple of months ago, PMK's S. Ramadoss is well on his way to becoming the proverbial prodigal son. The groundwork has been laid after his meeting with union minister T R Baalu and all that is left for the kiss and make up ritual is a meeting with DMK patriarch M Karunanidhi, who jettisoned the PMK from the rainbow coalition that was formed after he came back to power a little over two years ago. Karunanidhi's problem is that his ruling coalition is in tatters because the PMK's exit was soon followed by the commies which left him at the mercy of the Congress. The CM also got fed up of the Congress (with 35 MLAs), which did not let go of any opportunity to needle him about having to sharing power with the Grand Old Party.

On the Sri Lankan issue, even though TNCC president K V Thangabalu got bamboozled into becoming, well, party to the all party resolution of October 14 that threatened the resignation of all MPs unless the centre ensured a ceasefire in Sri Lanka, Karunanidhi is far from establishing himself as the protector of all Tamils. In fact, his plaintive cry is that he's ready to quit because beyond ensuring that nearly Rs 15 crore of supplies was sent to Tamil brethren, he has been able to do precious little. On the other hand, Vaiko has added to his pro-LTTE credentials by spending more jail time earning many brownie points. Ramadoss' dilemma is also that he had to deal with the ego of AIADMK chief J Jayalalitha. And that was difficult considering that he himself is considered a megalomaniac. He's biding his time but the signs are there -- for instance, he's not using the DMK

or its chief for target practice. Instead he's picking on actor turned politician Viajaykanth and dispensing advice to the superstar Rajnikanth who cannot make up his mind about politics. But it's just a matter of time. Or as politicians love to say "it'll happen at the appropriate time."

## The Acorn Does Not Fall Far From The Tree

Like father, like son. Chip of the old block. These are expressions used when a son blazes trails like his father. But in the case of the Saravana Bhavan father and son duo, it might be appropriate to say the acorn does not fall far from the tree. In 2001, P Rajagopal was arrested in connection with the murder of one of his employees, Shantakumar. The local press had a field day projecting him as a philanderer and that he coveted his employees' wives. The whole controversy was played out when it became known that the murdered employee's wife, Jeevajyoti, went to the police commissioner and complained that Rajagopal was stalking her. Rajagopal was convicted in 2004 for the murder of Shantakumar and was sentened to 10 years in jail and ordered to pay a fine of Rs 50 lakhs. He subsequently went in appeal and is currently out on bail. Now it transpires that Rajagopal, while in Trichy jail, almost got beaten up by other inmates for telling them he was "not a criminal like you." Prison officials



had to intervene and rescue him from the angry inmates.

Now family and friends of Saravana MD P R Shivakumar have been sending feelers to police officials saying they are worried about his safety in the prison. Shivakumar was denied bail in the human trafficking case against him. He was arrested for producing forged documents to obtain visas for four of his cooks, following a complaint by the American consulate. Shivakumar heads the overseas operation of the hotel chain which has over 20 outlets abroad including in the US, UK, the Gulf and Malaysia.

#### ► Courtesy Outlook

## THE COMPLETE **DESIGN/RENOVATION** SERVICE

## HOME EXTENSIONS & **RENOVATIONS - ARCHITECTURAL** PLANS, PERMITS & **CONSTRUCTIONS**

#### **COMPLETE SERVICE INCLUDING:**

New kitchens - bathrooms interior design & decor landscaping

## **JOE SINNATHAMBY**

Chartered designer PH: 0413 377 713 (AH): 03 9873 3681

## **Australian Government**

**Australian Transaction Reports** and Analysis Centre

Advertisment

## Important reminder for money transfer businesses

New obligations take effect on 12 December 2008 for reporting entities under the Anti-Money Laundering and Counter-Terrorism Financing Act 2006 (AML/CTF Act).

- These obligations relate to reporting requirements and ongoing customer due diligence.
- From 12 December 2008, you will need to:
- · report suspicious matters and, if applicable, threshold transactions and international funds transfer instructions to AUSTRAC, and
- on an ongoing basis, monitor your customers and their transactions, and respond to identified money-laundering/terrorism-financing risks.

#### To find out more

Samples of the new reporting forms and explanatory guides are available through AUSTRAC Online (www.austrac.gov.au/online). If you have not yet registered with AUSTRAC, you must do so immediately. This will allow you to access AUSTRAC Online.

Information to help you understand and comply with the new obligations is available on the AUSTRAC website (www.austrac.gov.au) or by contacting the AUSTRAC Help Desk on 1300 021 037 or via email on help\_desk@austrac.gov.au.

Authorised by the Australian Government, Capital Hill, Canberra













**Regional Sponsorship/ MRT Cases &** Student Visa (e-visa lodgement & visa extensions)

Free evaluation for all cases Call Edward or Susan MARN: 0004935 & 0100058

Email: info@austmss.com.au

Admissions

**Professional Advice on MRT Appeal** 

For student admission Call : Ravi Krishnan Tel: 9654 8611 Mob: 0412 151 543 Email: info@austmss.com.au

## **AUST MIGRATION &** SETTLEMENT SERVICES

ABN: 23 455 461 811

Level 3, Suite 306, 125 Swanston Street, Melbourne, VIC - 3000 Tel: 03-9654 8611 Fax: 03-9654 8622 www.austmss.com.au

A REAL CHANCE OF SUCCESS

We ac

## Sri Lanka round up

# **Select price hedging for SL oil imports**

#### Muslims to protest against Champika Ranawaka

An organization of Muslims recently protested against what it calls intimidatory and anti-Muslim remarks by government minister Patali Champika Ranawaka. President of Muslims' Rights Organization Mujibur Rahman said all Muslim traders in Colombo city downed their shutters.

As a leader of JHU, Mr. Ranawaka can mark any statement, but as a cabinet minister, his statements are the responsibility of the government, said Mr. Rahman.

The President has ordered a disciplinary inquiry against another minister P. Chandrasekaran, whereas there is total governmentsilenceregardingMr.Ranawaka.

When contacted, JHU spokesman Nishantha Sri Warnasinghe rejected the accusation of the minister having made anti-Muslim remarks, and said he had only portrayed the true picture of the country. Saying that Sri Lanka's civilization, history and culture belong to Sinhala Buddhists, Mr. Warnasinghe claimed they are the rightful owners of this country. The national heritage belongs solely to Sinhalese, while Muslims and Tamils are the other ethnicities of the country.

According to the JHU spokesman, Muslims had come to this island around 300 or 400 years ago, but they have the right to live here according to their tradition. Throughout history, Sinhala Buddhists had given them protection, he said, asking as to how saying this truth could be described as an insult to Muslims.

#### Oil Deals, Banks and Self interest -**But Whose?**

Bad decision making by the Government and potentially unethical profit taking by a foreign bank offering select price hedging solutions for Sri Lanka's oil imports are now costing an already impoverished consumer an extraordinary Rs 16 billion or much more upto June 2009.

This comes at a time when firstly, the global financial crisis has already unseated at least 10 heads of giant American financial corporations, yet to be brought to account for unethical and supposedly ignorant banking practices which initially raised billions in profits but have now cost tax paying consumers and the US economy dearly. The international ramifications are still unknown and smoldering.

#### Mild tropical cyclone near Lanka, India issues cyclone warning for TN

The Meteorological Department said that the depression near the country has intensified into a mild tropical cyclone cantered just off the Northern coast and it is expected to move away from the island. However, it said that the weather over the Northern parts of the Island is still affected by the system.

#### **UNP preparing for snap poll**

The main opposition UNP is planning to intensify party propaganda by reorganizing it at grassroots level within the next 60 days to face a possible snap general election soon, a function organized by the party was told last evening.

The ceremony was organized by the party to mark the first anniversary of the re-launch of the party's official organ 'Siyarata' at the J. R. Jayewardene Centre in Colombo yesterday. Opposition UNP Leader Ranil Wickremesinghe also stressed on the need for preparing for an election reiterating that the government would be compelled to go for a snap general election with an impending crash of the economy.

He said those who did not initially accept the UNP's warning that the economy would collapse had now begun realise the party's stand. Mr. Wickremesinghe charged that the government was preventing journalists from writing and publishing the truth. He said journalists were wondering today as the whole nation was facing an economic disaster and at the same time fearing that they would be done away with if they report it.

"The time has come to speak the truth and die," he said indicating that journalists should not be afraid to speak the truth.

#### TRO members noticed to appear in court

Eight members of the Tamil Rehabilitation Organization (TRO) were yesterday noticed to appear before the Colombo Magistrates Court on February 3 next year for allegedly funding the LTTE. Colombo's Additional Magistrate Ms. Kumari Abeyratne made the order following an application filed by CID officer

Wasala Wijeratne before the Magistrate. The CID officer said they had investigated on the matter sequel to a complaint made by Joe Neville Fernando of the Central Bank's Monetary Intelligence Unit on October 09, 2006.

The officer told the magistrate that the Attorney General had directed them to file action against the suspects under section 25 of the regulations made in 2005 under conventions to control the funds of the terrorist movements and under UN conventions. The suspects Velupillai Sivender of Mullaitivu, Samuharan Murugesu of Batticaloa, Kanthilingham Premaraj of Killinochchi Kartigesu Kaneshalingham of Kopay, Sinniah Santhalingham of Nugegoda, Eliyathambi Nadaraja of Kollupitiya, Eliyathambi Kesakumaran of Kokkadicholai and Krishnakutti Sugumaran of Chavakachcheri were noticed by the magistrate to appear in court on February 03, 2009.

The Officer said of the 177 bank accounts of the TRO they had investigated 133 accounts and recorded statements from officers of the banks and other witnesses.

He said among the witnesses three had identified the suspect Krishnakutti Sugumaran as Udhayan of the LTTE movement from his identity Card.

He said Udhayan was the head of the Road Development Organisation of the LTTE movement at Camp No 55 in Kilinochchi. The officer complained that the TRO had transferred the funds from its accounts in the illegal bank called "Social Thrift Bank" in Vavuniya to some

other accounts in a suspicious manner. He said the funds had been distributed to various other accounts by the illegal bank in Vavuniya. The Social Thrift bank was not a registered bank with the Monetary Board, he said. He said the manager Eliyathambi Premakumaran of the Kokkadicholai branch was identified as the brother of LTTE Batticaloa leader Kawshalyan. The officer alleged the bank had funded other LTTE schemes too. They have collected funds from foreign funding and Premakuaran had

migrated to a foreign country, he said. The CID had taken steps to serve notices on the suspects through the Government Agents of Jaffna and Mullaiti

#### Lankan fishermen arrested in India

The Indian coast guard apprehended five Sri Lankan fishermen who were found fishing in the sea near Mahabalipuram, Indian police said. They said the coast guard personnel intercepted a mechanised boat and took into custody Don Ranjith (38), Sathya Shyam (38), Varagula Suriya (42), Rankjith Dharna Thilaga (41) and Douglas (49). They were handed over to the Kasimedu police.

#### Do you know him?

A Sri Lankan by the name of Anton Karunaratne has lost his memory. The University Hospital in San Antonio, Texas issued a bulletin requesting Sri Lankans who know the identity of Mr. Karunaratne to contact them. He has no recollection of who he is apart from the name and nationality.

University Hospital's social workers need your help in finding friends and family of 55-year-old Anton. Social workers hope someone can help him return home.

Those who recognize Mr. Karunaratne or know his family, are kindly requested to contact the University Hospital at 210-358-0450 or Leni Kirkman / Julie Wiley at 210-358-2335, 210-203-3300 (Pager) or the Sri Lankan Embassy at 202 352 0355





A.V. MURUGIAH F.C.A. **Chartered Accountant & Tax Agent** Aaran Murray & Co and L.V. Taxation Services

Specialising in Small Business Taxation, Accounting, Auditing & Financial Planning

22 Hazelwood Road, Morwell, Vic 3840. Phone: (03) 5134 2711 Fax: (03) 5133 8223

25 Van Der Haar Ave., Berwick, Vic 3806. Phone / Fax: (03) 9796 1615

## **U**JUNCTION

29 Railway Parade North Glen Waverley

## Tel: 9802 9814 Fax: 9887 9839 Mobile: 0417 379 224

Lunch: Tue-Fri, 12:00 to 2:30pm Dinner: Tue-Sun, 6pm onwards

## PRIVATE PARTY ROOM

Tandoori Junction is a fully licensed & BYO restaurant, capable of seating up to 80 people in aircondition comfort. We can provide an extensive catering service at a venue of your choice. Alternatively, for a large enough group, the restaurant could be exclusively booked out for your function.

# **Several Indian Americans** in Barak Obama team

Several Indian Americans have been appointed to the Obama-Biden transition team. Parag Mehta, from Texas has been named the deputy director of inter-governmental affairs and public liaison for several minority groups, including Asian Americans, Pacific Islanders. Besides, Parag there are a few more Indian Americans in the team of which the whole Indian American community is proud of.

Indian American, Nick Rathod has been appointed director to the Office of Inter-governmental Affairs. Rathod is the national outreach director of South Asians for Obama and one of its founding members.

Arti Rai, a professor of patent law at Duke University, and a classmate of Obama at Harvard Law School has been appointed as a member of the agency review team on science, technology, space, arts and humanities.

The agency review teams for the Obama-Biden transition are charged with completing a thorough review of various departments, agencies and commissions in the U S government to craft policy, budgetary and personnel decisions prior to the January 20, 2009 inauguration date.

Anjan Mukherjee, a managing director at the private equity firm Blackstone, has been named one of several leads on the economics and international trade agency review team.

The Harvard Business School MBA is also a director of Steifel Laboratories, one of his firm's



investment. Mukherjee also campaigned with Asian Americans for Obama.

Rachana Bhowmik, Subhasri Ramanathan, Natasha Bilimoria and Puneet Talwar will all serve as members of the state, national security, defence, intelligence and arms control agency review team.

Bhowmik was part of Senator Obama's legislative counsel, handling civil rights, civil liberties, and national security issues such as intelligence, homeland security, and veterans issues for the senator, who was a member of the Senate Foreign Relations Committee.

Ramanathan is a senior analyst with the Government Accountability Office's Homeland Security and Justice team.

Prior to joining the GAO, she was Chief Counsel and Deputy Staff Director to the Democratic Staff of the House Committee on Homeland Security, specializing in border security, visa and immigration policy issues.

Bilimoria is the executive director of Friends of the Global Fight Against AIDS, Malaria and Tuberculosis, a non-profit organization aiming to engage Americans in the prevention of these diseases in the developing world.

Bilimoria previously served as senior public policy officer at the Elizabeth Glaser Pediatric AIDS Foundation, and spent four years with the Clinton Administration, including the U S Department of Treasury.

Puneet is a senior staffer on the Senate Foreign Relations Committee, and previously served on the State Department's policy planning staff.

► Courtsey: Newswire

# Women taxi drivers to take on Delhi roads

Women being unsafe on Delhi's roads in public transport, especially buses and taxis, has been a frequently expressed concern of late. Now, a Delhi-based NGO is bringing together women, to be trained as taxi drivers, ready to take on the security threat too.

24-year old Rita is one such women, who is in the initial stages of training to become a taxi driver, on Delhi's roads. When she had told her parents of the idea, a month ago, they were taken aback. But she convinced them of the financial\_positives, and her determination to stand up to all stereotyping.

"Tell me any work that men can do and women can't? Initially my parents were nervous, they said you won't be able to do it, you are a girl. Girls have become pilots and airhostesses but they have not ventured into driving taxis. I think this could be a good beginning," said Rita, taxi driver.

Also, on the same NGO programme is Chandni. For her, the programme is about being able to earn a living for herself and the family, setting aside security fears and societal barriers.

"I am not worried because we know how to take care of ourselves," said Chandni.

As of now, the Delhi-based NGO has recruited nine women volunteers, from slum areas in city, to be trained as professional taxi drivers. They hope to take that up by the end of this year. Beyond training as drivers, the women will also go through self-defence\_and communication skills classes, and be ready to take to the roads alone by the end of next year.

Helping women from economically weak sections is just one part of the programme. The NGO is also meeting a rising security need of safe cabs, for women commuters and tourists. They've tied up with Delhi Police, promising trained manpower or rather woman power. ► NDTV



# For Interpreting Services call 13 14 50 and connect





Proudly supporting Crime Stoppers

### VIDEO & PHOTOGRAPHERS OVER 30 YEARS IN SERVICE

AFFORDABLE PACKAGE, FROM \$500 FOR THE NEEDS OF YOUR MEMORABLE EVENTS IN DVD FOR YOUR SATISFACTION VIDEO PROJECTOR & CHAIRS FOR HIRE, VIDEO & DVD THS. PLEASE CONTACT: THARMA, 03-95128257 FAX:03-95510590, MOB : 0421134067 e.máil: thármálingám@optusnet.com.áu

# Rape victim penalized instead of offender

#### By Kurulu Kariyakarawana

An inequitable case of events was reported from the Colombo Magistrates Courts where an innocent rape victim had been punished and imprisoned on false charges, following the failure of the law enforcing authorities to grill the real offender who is still on the loose.

Hulftsdorp Court Room 08 Magistrate last week ordered the Police Women's and Children's Bureau to take over investigations of a case involving an 18-year-old girl who had been in remand custody for three weeks on charges of blackmailing her boss.

#### Rape victim

Only after weeks, the remanded girl could express her horrific experiences before open courts where she said she had not blackmailed her company boss but instead was being raped by him and was threatened to keep it as a secret.

Police Women's and Children's Bureau Inspector Buddhika Balachandra told the Daily Mirror that the girl who was just after school had joined a private firm in Borella several months ago.

There she was subjected to an indecent proposal by her employer who had taken her to a hotel in the Kollupitiya area and allegedly sexually abused in August. The employer had also allegedly video recorded the obscene activity.

Meanwhile the boyfriend of the victim had learnt about the incident and confronted the employer threatening to report the incident to the police. There the employer had promised a sum of Rs.300, 000 to keep mum and asked the girl to come and collect the money on a specified day.

When the girl went to collect the money he had complained to the police that the girl was trying to blackmail him by exposing a video tape of their intimate encounter.

The Colombo Crime Division arrested the girl on charges of blackmailing her employer and was produced before courts towards late October and was later remanded. She was brought for the second hearing when she had divulged the entire story.

The bureau immediately started an inquiry following the Magistrate's orders and learnt that the employer had gone underground shutting down his office. The bureau is to seek a warrant to prevent the suspect from fleeing the country, CI Balachandra said.

The girl was granted bail. ►DM

## **Celebrating Aus-Lanka...**

continued from page 1

the ASLC for promoting Sri Lanka's tourism and cultural interests in Australia. Others who addressed the gathering were the Governor of Victoria Prof. David de Kretser, Gothami Indikadahena, Consul General/Consul (Trade) Sri Lanka Consulate, Sydney, Michael G. B. Coultas and Sriya Jayawardena, Project Manager. It was a lively garden party with all the music, cultural items, refreshments, lucky draw and the much appreciated networking among those present.

The ASLC was setup in 1994 to promote the bilateral relationship and enjoys the recognition of both the Australian and Sri Lankan governments. Mr. Ean McDowell is the current Chairman and Mrs. Pushpa Hettiarachi the current Secretary.

The theme of the event was a celebration of those who have supported



Pixel hou

Make your online business grow with Pixel Houze WEB SOLUTIONS call 0400 456 793

## Correction

The feature story titled A Direct Pitch to Tamils in India which Uthayam carried on page 9 of the November issue was authored by Maya Ranganthan and Uthayam picked it up from the The Hoot. We failed to give the credit line and we regret the oversight.



With a circulation of more than 10,000 copies each month, Uthayam is your best vehicle to reach your target audience. Call right now to

# FAMILY MEDICAL PRACTICE

Dr. Shiamala Nadesan (MBBS, FRACGP)

Dr. Jabeen Syeda

benefit from our special

Christmas discounts.

# 0411606767

(MBBS, FRACGP)

## Dr. Gurusamy Langainarayanan (VR, GP)

84 Springvale Road Springvale 3171 Victoria Ph: (03) 9540 3666 Fax: (03) 9540 3403



# THE TRUSTED WAY TO SEND HORNEY TO INDIA

Money Transfer fees to India, Sri Lanka, Bangladesh, Afghanistan and Nepal

Amount (AUD)	Fees* (AUD)
\$0 - \$75	\$20
\$75.01 - \$150	\$22
\$150.01 - \$300	\$25
\$300.01 - \$1,500	\$30
\$1,500.01 - \$3,000	\$35

We understand the value of sending money home to your friends and family.

That's why millions of people around the world trust Western Union<sup>®</sup> Money Transfer<sup>SM</sup> to send money to over 320,000<sup>†</sup> agent locations worldwide.

You can even track the status of your money transfer online and know that it's been delivered to your loved ones. It's the next best thing to taking it there yourself.

So to make a trusted Western Union money transfer, visit your nearest Australia Post outlet.



#### FAST, RELIABLE, WORLDWIDE MONEY TRANSFER



#### Free 🖀 1800 173 833 (24 hours) westernunion.com.au

†In certain countries the Send Money Service is not available. Customers can only receive money. Network data as of 30 June 2008. \*Fees to India available in all states excluding Western Australia. In addition to the transfer fee, Western Union makes money from the exchange of currencies. © 2008 Western Union Holdings, Inc. All rights reserved.

#### **Tamil film Kanchivaram** makes it to IFFI '08

**K P Sai Kiran** 



Two Indian films, Priyadarshan's Tamil film 'Kanchivaram' and Ramesh Laxman More's Marathi film 'Mahasatta', have been selected for the competition section of

the 39th International Film Festival in Goa. The opening ceremony of the festival be held between November 22 and December 2 will be inaugurated by actor Rekha, while actor Kamal Hassan will be the chief guest for the closing ceremony. The focus will be on Iran, Russia and Switzerland.

"The opening film of the festival has not yet been finalised due to tight competition between the two short-listed films - Hong Kong director Peter Chan's Warlords and Eric Khoo's My Magic from Singapore," said S M Khan, festival director,

Peter Chan heads the jury, which comprises Venice Film Festival director Marco Mueller. Iranian actor Niki Karimi, Filipino director Lav Diaz and Indian actor Tabu. Iranian film Song of Sparrows will be screened as the closing film.

In Indian Panorama section, 26 feature films and 21 non-feature films will be screened. Special retrospectives on film moguls Bimal Roy and L V Prasad will be held to mark their birth centenary year. A retrospective on 75 years of Kannada cinema will be presented.

# No mummy roles for me: Raveena exits Rajneeti

Prakash Jha's "Rajneeti" was to be Raveena Tandon's dream comeback but the actress guit the project once she learnt that she would have to play Ajay Devgan's mother.



"You can't blame me for saying no to playing mother to an actor with whom I co-starred in so many films. But I had a bigger reason for my refusal. The film required me to leave Mumbai for two months at a stretch. Both my children are too young to be left behind for such a long time, especially since they don't

even go to school yet," Raveena told IANS.

Raveena was expected to play the role of an allpowerful politician in director Prakash Jha's "Rajneeti", inspired by late prime minister Indira Gandhi's life and times. Raveena was to play Ranbir Kapoor's mother. And Ranbir's role resonated the life of Rajiv Gandhi.

Raveena, who had earlier played a politician in "Satta", had several meetings with Jha and both of them were excited about it.

Raveena had to age from 20 to 60. Her makeup, saris and styling were all finalised. Until she realised the role required her to play not just Ranbir's mom but also Ajay's mother.

That's when the National Award winning actress decided to back out, thereby halting her spectacular comeback plans.

"Prakash Jha offered me the role in 'Rajneeti'. And what a role! I've the highest regards for Prakash. And when I met him for this part, I realised he's even bigger a visionary than I thought.

"He's meant to not just make films but be a national leader. He's absolutely the right person to direct a subject like 'Rajneeti'. I'd have given anything to return to cinema with this project, specially since he insisted I was his first and best choice," the actress said.

Not easy to be a special child: Hrithik Roshan



It was a hugely emotional experience for Hrithik Roshan when he inaugurated the Audio and Speech therapy wing at the Nanavati Hospital and donated Rs.2 million for the treatment of special children. The actor met his old doctor,

Ramesh Ojha, who treated him for his speech impairment.

"All the memory of my past difficulties came spilling out at Nanavati. When I met my doctor who treated me at age 14 for stammering I could barely control my emotions. It's not easy to be a special child,"

155c Cleeland Street Ph: (03) 9792 4817 Dandenong VIC 3175 Mob: 0401 291 325 Australia

Ah: (03) 9794 8345 Fax: (03) 9794 8345

- Immigration and Recruitment Made Easy
  - **IMMIGRATION**

AND RECRUITMENT **SERVICES** 

- Visa Options for People who can't find work
- State sponsorship is available for students,
- Course advice for graduate Diploma / Bridging
- Career Management for all Graduates &

**EASY STEPS TO A BRIGHTER FUTURE** Immigration > Recruitment > Training > Cultural Diversity

To get started on a brighter future please contact us today

# **KAN TASTY FOODS**

Kan Tasty food is the best you can buy

## INDIAN

## **SRI LANKAN ARABIC CUSINE**

சைவ, அசைவ சிற்றுண்டிகள் அன்றன்றே செய்யப்படும். திருமண விருந்துபசார வைபவங்களுக்கு புரியாணி, GEE RICE, ARABIC RICE, கறிவகைகள், அப்பம், கொத்து ரொட்டி விநியோகிக்கப்படும். அப்பம், கொத்துரொட்டி, கோதுமை ரொட்டி ஓடருக்கு செய்து கொடுக்கப்படும். இந்திய, இலங்கை, அரபிய உணவவகைள் கிடைக்கும்.





கிளிஷொச்சி மாவட்டத்தில் இயங்கும் மகாதேவ ஆச்சிரம சிறார்களுக்கு உதவ முன்வாருங்கள்



நீண்டகாலமாக இயங்கும் மகாதேவ ஆச்சிரம சிறுவர் இல்லத்தில் நூற்றுக்கணக்கான பெற்றோரை இழந்த தமிழ்ச்சிறார்கள் தங்கி யிருந்து கல்வி கற்று வருகிறார்கள். இவர்களின் கல்வி, உணவு, உடை, மருத்துவ தேவைகளுக்கு தாரளமனம் கொண்டவர்களின் ஆதரவை நாடுகின்றோம். தற்போதைய யுத்தசூழ்நிலை காரணமாக கிளிநோச்சியில் இருந்து இடம்பெயர்ந்து விசுவமடுவில் இயங்கி வருகிறது.

Our Bank Details : Mahadeva Ashrama Saivach Chiruvar Illam Australia Branch Hindu Orphans Children INC. Westpac Bank, Dandenong Branch, A/C No. : 033046234874 Please help these Children as much as possible to give money either personally or via cheque to the above mentioned Bank.







Contact Details : Mr.P.Navaneetharajah

0403290286, 03 97085251 Mr.M.Mohanadas 03 97131280 Mr.S.Ishanandan 03 97914519 0425844123 Mr.S.Thillairajan 0402949596 02 96229161 ஊரார் பின்னையை ஊட்டி வளர்த்தால் தன் பின்னை

# Prabhakaran's destiny after 54?

Some months ago, a popular astrologer Theventhra Rajh of the State of Karnataka made a prophecy .He predicted that there is a possibility that Prabhakaran can die between 8th and 15th of November. He added that this period is extremely lethal to Prabhakaran and his death will be due to ill health. No sooner this prophecy was made than a number of TNA members of Parliament who were in India at that time met Prabhakaran and came back wailing over this news, according to Indian media reports. These reports went on to say that some even went to kovils and conducted poojas to invoke blessings on Prabhakaran to save his life. The astrological predictions did not however materialize. Prabhakaran is today, 26th of November 2008 celebrating his 54th Birthday.

When he had completed 18 years of age, he had a close shave with death. In 1972, when he and his associates were in the process of making bombs, one of them exploded causing burn injuries to his right leg. From that point of time, he has been relentlessly stalked by death. It has been knocking at his door, every second , minute and hour. He, of course never opened the door for it.

It is India's former Prime Minister Rajiv Gandhi who first issued the order to kill Prabhakaran. This order reached the hands of an Indian peace keeping Force Army officer through the former Indian High Commissioner Dixit. Fortunately for Prabhakaran this officer did not execute the order. However, it did not take much time later for Prabhakaran to take Gandhi's life.

Similarly, a former Sri Lanka's Defence Minister, Ranjan Wijeratne until the time of his death unrelentingly tried to track down Prabhakaran and kill him. When Indian media personnel Anita Pratap who had interviewed Prabhakaran met Ranjan Wijeratne, the latter told her, "when you meet Prabhakaran, tell him it is the last time he will be seeing you. Before you get there next time, I will make sure he is a dead man". In her book entitled ' Island of blood', Anita Pratap says, ' The Tigers got



him first '.The former Deputy Minister of Defence , Gen Anurudhha Ratwatte in the Jayasikuru (Victory assured) operations hoped to meet Prabhakaran and shake hands with him after opening the A 9 Road stretching from Vavuniya to Jaffna. He told this to the Foreign media when he summoned them to his residence. He could neither open the Road nor shake hands with Prabhakaran. He was implicated in the Udatalawina multiple murder of ten persons and had to be on remand for a period. Later, his party also rejected his nomination for elections.

In similar fashion, on the birthday of Prabhakaran on 26th November 2007, the present Defence Secretary, Gotabaya Rajapaksa declared that he will not leave room for Prabhakaran to celebrate his birthday in 2008, as he is going to destroy him before this day. But, Prabhakaran is still alive and celebrating his birthday today.

Today , Prabhakaran is celebrating his birthday when America, India, China ,Pakistan, Iran and Russia are aligned with Sri Lanka (SL), and a war is being waged against him.

Since 1983 he is fighting a war against the SL army. In 1987, he fought against the Indian Army, one of the largest in the World. Today, he has been made to wage war against the world's biggest powers. Yet, when Prabhakaran was met recently by time that he would have to contend against the largest army in the world, certainly, he would not have envisaged that he would have to confront a SL army teamed up with the most powerful forces in the world in the war. But, it is Prabhakaran himself who is the architect of this problem.

In 2001, a former SL Foreign Minister Lakshman Kadirgamar made a request to Prabhakaran during the time when the latter had captured all the North East security installations and the Sri Lanka army were trapped in Jaffna. "You showed yourself as a great warrior to the whole world. The whole world acknowledges this . Now, it is enough. It is time for you to translate the war victory into political victory by coming forth and sitting at the negotiating table ". This was the advice proffered by Kadirgamar to Prabhakaran.

In 2002, Prabhakaran sat at the negotiating table . But, in 2003 he withdrew from negotiations . This was his undoing. Whatever successes he achieved in 2001 are ebbing away from him. The sympathy he earned from within the International community until 2001 too is receding. Until 2003, the world thought that it is the extremist politics of the South as the impediment to peace in SL. After 2003, they understood it is Prabhakaran who is the biggest stumbling block to peace. The Tamil people being incited by him to protest and boycott the 2005 Presidential elections further corroborates this. Today, he has to fight a war against the world's super powers owing to this blunder he committed.

At any rate, Prabhakaran is not a person who admits his faults. Even Balasingham has confessed that Rajiv Gandhi's assassination was a grave tactical error committed by Prabhakaran. But, today the loud agitations launched by Tamil Nadu in Prabhakaran's favour drowns his error . The opinion poll conducted by the popular Kumudam Reporter magazine among the University students of Tamil Nadu declared that 50 % of them described Parbhakaran as a hero. Not only Tamil Nadu , the entire Tamil population the world over are sympathizing with Prabhakaran's struggle.

If, at this moment Prabhakaran is assassinated in Wanni, not only Tamil Nadu ,even the entire Tamil population of the whole world will point an accusing finger at New Delhi .There is an anti Delhi sentiment growing among the Tamil youths across the whole world including Tamil Nadu. If Prabhakaran is killed , this sentiment can turn explosive and a 'catastrophic storm' is more likely to result rather than it dying down. Though in SL , the Tamil liberation struggle may get controlled , in Tamil Nadu it will rage on like an uncontrollable wild fire.



a TNA M. P.who went to Wanni , he talked to the M.P. with calm and composure. The TNA M.P. disclosed this to the diplomatic community in Colombo.

In 1987, when Prabhakaran was summoned to induce him to agree to the Indo -SL peace accord and he was in a Hotel in India, his aides who were with him became very restless and fretful. They became apprehensive and griped that if Prabhakaran rejects the request he would be imprisoned in India. When Balasingham too was panic stricken and inquired about their next move, Prabhakaran was unruffled, he just said, ' let us first eat something'.

Though he would have perceived at that

In that event, the dead Prabhakaran can prove more lethal to New Delhi than the living Prabhakaran

► Courtesy: Daily Mirror

# தன் பிள்ளையை தானே கொல்லுமா பேரினவாதம்?

"Any intelligent fool can make things bigger, more complex and more violent. It takes a touch of genius and a lot of courage – to move in the opposite direction."

- Albert Einstein -

லங்கையின் எதிர்காலத்தை தீர்மானிக்கப் போவதாக கருதப்படும் வெற்றி தோல்விக்கான கொடியேற்றங்களும் கொண்டாட்டங்களும் நிகழ்ந்துகொண்டிருக்கும் நாட்கள் இவை. எந்த நேரமும் எதுவும் நிகழலாம் என்னும் நிலையில் எதிரும் புதிருமான ஆதரவாளர்கள் அரை மணி நேரத்திற்கு ஒருமுறை செய்திகளை ஆராயும் நாட்கள்தான் இப்போது நகர்கின்றன. தவிர்க்க முடியாமல் இரு தரப்பும் ஏதோவொரு செய்தியை வெளியிட்டுக் கொண்டும், ஏதோவொரு செய்தியை இருட்டடிப்புச் செய்துகொண்டும் இருக்க வேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளமை ஒரு அவலம்தான்.

எல்லாரும் எதிர்பார்த்து இருப்பதுபோல் இது விரைவில் முடிந்து விடப்போகிற கதைதானா? அல்லது ஒரு அத்தியாயத்தின் முடிவு மட்டுமா? அடுத்த அத்தியாயம் புதிய கதை வசனத்துடன் புதிய கதாபாத்திரங்களுடன் அதே மூலகதையை நகர்த்துவதாக அமைந்து விட்டால்...? அதைத்தானா செய்யப் போகின்றது சிங்களப் பேரினவாதம். அப்படிச் செய்யாவிட்டால் அதன் இருப்பு உயிர் வாழ்வு எல்லாம் கேள்விக் குறியாகிவிடும் என்ற அச்சம் அதற்கு இருக்காதா? அடங்கிக் கிடந்த கருவுக்கு தானே உருக்கொடுத்து கடந்த அரை நூ ற்றாண்டு காலமாக அல்லும் பகலும் தானே ஊட்டி வளர்த்த தமிழ் தீவிரவாத இனவாதக் குழந்தையை அவ்வளவு இலகுவில் சிங்களப் பேரினவாதம் அழித்துவிடுமா என்ன?

இன்று தமிழ் சமூகத்தை ஆட்கொண்டிருக்கும் அழிவுகரமான அரசியல் சக்தியை கட்டி வளர்த்ததற்கான குற்றச்சாட்டை தமிழ் சமூகத்தின் மீது மட்டும் சுமத்திவிட்டு சிங்களப் பேரினவாதத்தால் ஒதுங்கிவிட முடியுமா? இந்த நாசகார அரசியலுக்கான கரு தமிழ் சமூகத்தினுள் உறைந்திருந்தது என்பது சமூக விஞ்ஞான ரீதியான உண்மையாக இருந்தாலும் அதற்கு உயிர் கொடுத்து முழு உருவம் கொடுப்பதற்காக சிங்களப் பேரினவாதம் மேற்கொண்ட முன்னெடுப்புக்களில் இருந்து அது தப்பிவிட முடியுமா?

உயிர் கொடுக்கும் விஷச் சத்தாக உருக்கொண்டு நிற்பதை காணும்போது சற்று அச்சம் மேலிடவே செய்கிறது.

நாநூறு வருடகாலம் அந்நிய ஏகாதிபத்தியத்தின் கீழ் எல்லா வழிகளிலும் ஒடுக்கப்பட்டுக் கிடந்த சிங்கள இனம் அல்லது சிங்கள பௌத்த இனம் கடந்த அறுபது வருடகாலத்தில் தனது அடையாளத்தை மீண்டும் கட்டியெழுப்பி நிலைநிறுத்த முயன்றது. அது அந்நியர் ஆட்சியின் கீழ் ஒடுக்கப்பட்டுக் கிடந்தபோது அதன் மொழி, கலாசாரம், பாரம்பரியம் என எதனையும் அதற்குப் பாதுகாத்துக் கொடுக்க உலகில் வேறொரு நாடோ அல்லது சமூகமோகூட இருக்கவில்லை. வெள்ளையாகளின் ஆட்சி முடிவுக்கு வருவதற்கு சற்ற முன்னதாகவே பௌத்த எழுச்சியென்னும் பேரினால் அதன் போராட்டம் ஆரம்பமானது.

சுதந்திரத்தின் பின்னரான மூன்று தசாப்தகாலத்தில் தன் அடையாளத்தை நிலை நிறுத்தும் போராட்டத்தில் அதனிடம் சிக்கி சின்னாபின்னப் பட்டதுதான் சிறுபான்மையினமான இலங்கைத் தமிழினம். எதிர்ப்பைத் தெரிவித்து அது எழுந்து நின்றபோதெலாம் பலமாக அடிவாங்கியது தமிழினம். வெள்ளை ஆட்சியாளர்கள் மீதிருந்த சிங்கள சமூகத்தின் அத்தனை கோபமும் கொதிப்பும் அப்படியே தமிழினத்தின் மீதே திருப்பிவிடப்பட்டன. வெள்ளையர் ஆட்சியின் கீழ் தாம் உணராத அச்சத்தை தமிழினம் சிங்கள ஆட்சியின் கீழ் உணர்ந்தது.

வெள்ளையர் ஆட்சியின் கீழ் இலங்கைத் தமிழினத்திற்கு தமது மொழியோ, கலாசாரமோ,

பாரம்பரியமோ, கலை வடிவங்களோ அழிந்து போகாமல் பாதுகாப்பதற்கான போராட்டத்தை நடத்தும் அவசியம் பெரிதாக இருக்கவில்லை. அவற்றைப் பாதுகாப்பதற்கான போராட்டங்கள் தமிழ் நாட்டிலேயே அதிகம் நடந்தன. வெள்ளையனின் வெளியேற்றத்திற்கு முன்னரும் பின்னரும், ஏன் இன்றும் கூட சகலதுமே தமிழ் நாட்டில் இருந்துதான் இலங்கைத் தமிழினத்துக்கு இறக்குமதி செய்யப்படுகின்றன. கலை கலாசாரம் மட்டுமல்ல ஏன் 'ஆண்ட பரம்பரை மீண்டு மொருமுறை,...' 'உலகில் தமிழனுக்கு என்றொரு நாடு.' என்ற அரசியல் முழக்கங்களும்கூட அங்கிருந்து இறக்கப்பட்டவைதான்.



அதனால் அது தமிழினத்தின் மீது எத்தகைய பலாத்காரத்தையும் கட்டவிழ்த்துவிடும் நோக்கில் தன் அரசியல் பாதையை வகுத்துக்கொண்டது.

மறுபுறமாக, இலங்கை என்னும் தீவில் தாங்கள் எண்ணிக்கை ரீதியில் சிறுபான்மையினராக இருந்தாலும் உலகம் பரந்த தமிழினம் என்ற ரீதியில் தாங்கள் பேரினம் என்னும் இறுமாப்பும் அகங்காரமும் இலங்கைத் தமிழினத்திடம் அதிகமாகவே காணப்பட்டது. இந்தியத் திராவிட இயக்கம் பேசிய தமிழ் தேசியம், தனிநாடு என்னும் தொற்றுநோய்க் கோஷங்களை இலங்கைத் தமிழினம் நன்றாக உள்வாங்கிக் கொண்டது. இலங்கைத் தமிழ் சமூகத்தினுள் எழுச்சி கொண்ட தீண்டாமை எதிர்ப்பு மற்றும் வேறுபல ஒடுக்குமுறைகளுக்கு எதிரான

முற்போக்கு அணிசேர்க்கைகளை முறியடிப்பதற்கும் இந்த தமிழ் வெறி தமிழ் தேசியவாத அரசியலுக்கு

தேவைப்பட்டது.

மனோரஞ்சன்

இலங்கை என்னும் எல்லையைத் தாண்டி அது தனது அடையாளத்தை இந்தியத் தமிழினத்துடனும் இந்தியத் தேசியத்துடனுமே அடையாளப்படுத்தியது. தமிழ் நாட்டில் தனிநாடு கோரிய தமிழ் தேசியவாதம் அதைக் கைவிட்ட பின்பும் அதன் எச்ச சொச்சங்களுடன் நெருக்கமாக தொடர்பு வைத்து அவற்றை இலங்கைக்குள் இறக்குமதி செய்து அதன்மீதே தன் அரசியலை செய்துவந்தது தமிழ் தேசியவாதம். அண்ணாத்துரை, கருணாநிதி, இந்திரா காந்தி உட்பட நெடுமாறன். வீரமணி போன்ற தமிழ் நாட்டின் தீவிர தமிழ் தேசியவாதிகளிடம் ஓடிப்போய் முறையிடுவது இலங்கைத் தமிழ் அரசியலுக்கு ஒன்றும் புதிய விடயமல்ல.

அத்திவாரத்தை பலமாக இட்டுக்கொண்டது.

இது அதனையும், அது இதனையும் பக்குவமாக ஊட்டிவளர்த்து வந்துள்ளமையே வெள்ளையின் இல்லாத சுதந்திர இலங்கையின் ஆறு தசாப்த அரசியல் வரலாறு. அந்த வரலாற்றுப் பயணத்தில் எந்தத் 'தமிழ் பேய்' சிங்கள இனத்தை அழிக்க வருகிறது என்று சிங்களவர்களுக்கு பூச்சாண்டி காட்டியதோ அந்தப் பேயை உண்மையிலே வளர்த்து இன்று கண்முன்னே கொண்டு வந்த நிறுத்தியிருக்கிறது பேரினவாதம். அந்தத் 'தமிழ் பேய்க்குப்' பின்னால் எந்த இந்தியத் தமிழினம் நிற்கும் என அது அச்சுறுத்தியதோ இன்று உண்மையிலேயே அது நடப்பதை சிங்கள இனம் கடந்த மாதத்தில் கண்ணுற்றது.

தமக்கிருக்கும் ஒரே ஒரு நாட்டை கபளீகரம் செய்ய "தமிழ் பேய்" முனைகிறது என்னும் சிங்களப் பேரினவாதத்தின் கூக்குரலை மிஞ்சி நிற்கிறது தமிழினத்தின் குரல். "தமிழன் இல்லாத நாடில்லை. தமிழனுக்கென்றொரு நாடில்லை" அதற்கு தடையாக இருப்பது "சிங்களப் பேய்" அதை அழிப்பதற்காக அவதாரம் எடுத்தவர்களாக இலங்கைத் தமிழினத்தையும் அதன் தலைமையையும் காட்டி அதன் முதுகில் சவாரி விட்டபடி வலம் வருகிறது இந்திய தமிழ் இனவாதம். அது பேய் வடிவம் கொண்டு தமிழ் நாட்டில் ஆட ஆரம்பித்துள்ளது.

இந்த 'தமிழ் பேயை' இலங்கையில் உருவாக்குவதற்கு சிங்களப் பேரினவாதத் தேசியம் கொடுத்துள்ள விலை பெரியதாகும். அத்தனை விலைகொடுத்து உருவாக்கிய தமிழ் பேயை தற்போதைய அரசாங்கமும் அதன் தலைமையிலான இராணுவமும் அவ்வளவு இலகுவில் முடிவுக்கு கொண்டுவந்து விடுவார்கள் என்று நாம் நம்பலாமா. சிங்களப் பேரினவாதம் தமிழ் சமூகத்தின் மீது மேற்கொண்ட பலாத்காரத்தையும் அதானல் உருவாக்கப்பட்ட பிரதிபலனையும் இந்திய தமிழ் சினிமாப் பாணியில் விபரிப்பதானால்....

இலங்கையின் ஒட்டுமொத்த அரசில் போக்கையும், ஏன் ஒரு வகையில் சொன்னால் இலங்கை தொடர்பான இந்தியாவின் கொள்கையையும் தீர்மானிக்கும் சக்தியாக அந்த தமிழ் தீவிரவாதம் பூதாகரமாய் வளர்ந்து நிற்கிறது. கடந்த ஒரு மாதகாலமாக அது தமிழ்நாட்டைப் பிடித்து உலுக்கியதைப் பார்தால் மாபெரும் அழிவுக்கான ஆரம்பம் இதுதான் என்றும் கூட எண்ணத் தோன்றும். ஒரு காலத்தில் தமிழ் நாட்டில் இருந்து வழங்கப் பெற்ற தீவிர தேசியவாத ஊட்டச் சத்தால் இலங்கையில் உயிர் பெற்ற அது இன்று தமிழ் நாட்டில் பல தசாப்தங்களாக அடங்கிக் கிடக்கும் தீவிரவாதப் பேய்க்கு

சிங்களம் தனது அடையாளத்தை நிலை நிறுத்தும் போராட்டத்தில், இலங்கைத் தமிழ் இனத்தின் மீது மொழி மறுப்பு, தொழில் மறுப்பு, உயர் கல்வி மறுப்பு, நில மறுப்பு என்று ஆரம்பித்து படிப்படியாக பௌதீக ரீதியான பலாத்காரத்தின் மூலம் அதன் உயிர்வாழ்வுக்கான உரிமை மறுப்புவரை தனது "பீதி கலந்த தேசியவாதத்தை" இனவாத வன்முறையாக வெளிப்படுத்தியது. வெள்ளையன் போனலும் இலங்கைத் தமிழினம் இந்திய தமிழரின் ஆதிக்கம் என்னும் வடிவில் தமக்கிருக்கும் ஒரே ஒரு நாட்டையும் கபளீகரம் செய்ய சதி செயயப்படுகிறது என்னும் பீதிக்குள் சிங்கள இனம் தொடர்ந்து அமிழ்த்தி வைக்கப்பட்டது.

சுதந்திரத்திற்குப் பின்னர் சிங்களப் பேரினவாதத்திற்கும் தமது அரசியலை வெற்றிகரமாக மேடையேற்றுவதற்கு தமிழ் தீவிர தேசியவாத அரசியலும் தன்பங்கை முழுமையாக பின்னரங்கத்திலும் பலவேளைகளில் வெளிப்படையாகவும் செய்து கொடுத்தது. சிங்கள சமூகத்தினுள் வளர்ச்சி பெற்ற உழைக்கும் மக்களின் அரசியல் எழுச்சிகளை ஒடுக்குவதற்கு ''அதோ பார் சிங்கள இனத்தை விழுங்க வருகிறது தமிழ் பேய்" எனக்காட்டியே அது தன் பேரினவாத அரசியலுக்கான

(17ஆம்பக்கம் பார்க்க)

# ஜெயமோகனுக்கு

# பாவலர் வரதராஜன் விருது

– மிழின் மிகச்சிறந்த எழுத்தாளராக **கு**விளங்கும் ஜெயமோகனுக்கு பாவலர் வரதராஜன் விருது வழங்கப்பட்டுள்ளது. கடந்த இருபதாண்டுகளுக்கும் மேலாக தொடர்ச்சியாகவும் வேகமாகவும் படைப்பிலக்கிய முயற்சிகளில் இடையறாது இயங்கி, ஆழமும் நுப்பமும் பொருந்திய ஆளுமையாக தன்னை தமிழ்ச்சூழலில் நிறுவிக்கொண்டவர் ஜெயமோகன். சிறுகச்சிறுக வளர்ந்து சிகரமாக நிற்கிற பேராளுமை என்றும் சொல்லலாம். இடைவிடாத உழைப்பு, ஆழ்ந்த அக்கறை, வளர்ந்துகொண்டே போகும் தேடல் முயற்சிகள் ஆகியவற்றின் மறுபெயர் அல்லது அடையாளமாகச் சுப்டிக்காப்டத்தக்க ஓர் ஆளுமை ஜெயமோகன் என்றும் சொல்லலாம். படைப்பும் பண்பாடும் சார்ந்த ஜெயமோகனுடைய கட்டுரை நூல்கள் படைப்பிலக்கிய நூல்களுக்கு

இணையான முக்கியத்துவம் கொண்டவை. அவை ஆர்வத்தோடும் தேடலுணர்வோடும் இலக்கியத்தை நெருங்கிவரும் புதிய வாசகர்களுக்கு உருவாகக்கூடிய பலவகையான கேள்விகளுக்கு விடையாகவும் வழிகாட்டியாகவும் விளங்கக்கூடியவை. மிகச்சிறந்த உரையாடல்களாக விளங்கும் அக்கட்டுரைகள் படிப்பவர்களுக்கு உத்வேகம் ஊட்டும் வலிமைகொண்டவை. ஒவ்வொரு கட்டுரையிலும் பிரியத்துக்குரிய நேசத்தோடும் ஒரு குருவுக்குரிய குரலோடும் பல முக்கியமான புள்ளிகளைத் தொட்டுத்தொட்டுக் காட்டிவிட்டுச் செல்கிறார். அக்குரல் ஒரு வற்றாத ஆற்றைப்போல மனத்தின் கதவுகளையும் சாளரங்களையும் திறந்துகொண்டு பாய்ந்து நிரம்பத்தொடங்குகிறது. ஒர் இளம்வாசகனுக்கு அது மிகச்சிறந்த அனுபவமாக இருக்கும்.

தன்னிச்சையாக எழுச்சியுற்று விரிவடையும். பல இளம் வாசகர்களின் நெஞ்சில் ஜெயமோகன் உருவாக்கிய இந்த மனஎழுச்சி அவர் அடைந்த முக்கியமான வெற்றி. இந்த வாசகர்கள் எதிர்காலத்தில்

எழுத்தாளர்களார்களாகலாம். ஆழ்ந்த சிந்தனையாளர்களாகவும் மாறலாம். விரிவான விமர்சனப்பார்வை கொண்டவர்களாகவும் உருவாகலாம். வாசக அனுபவத்தையே மனநிறைவான அனுபவமாக எண்ணித் திளைத்திருக்கலாம். ஆனால் இப்படி பாதைகளைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ளும் முடிவுகளுக்குப் பின்னால் உந்துசக்தியாகச் செயல்படுவது ஜெயமோகன் உருவாக்கிய மனஎழுச்சியே விளங்கும்.

எண்பதுகள் தமிழ்நாவல் உலகத்தின் மிகப்பெரிய சோதனையான காலகட்டம் என்றே சொல்லவேண்டும். விமர்சனம் என்னும் பிரம்பைக் கண்டு மிரளுபவர்களாக மாறித் தவித்தார்கள் படைப்பாளிகள். கண்ணுக்குத் தெரியாத தடுமாற்றத்துக்கும் குழப்பத்துக்கும் ஆட்பட்ட படைப்பாளிகளால் நாவல் உலகம் ஒருவித தேக்கநிலையில் உறைந்திருந்தது என்றே சொல்லவேண்டும். அந்தத் தேக்கத்தை உடைத்ததில் ஜெயமோகனுக்கு பெரும்பங்கு உண்டு. அவருடைய விஷ்ணுபுரம் தமிழ்நாவல் உலகுக்கு புதிய ரத்தத்தையும் சக்தியையும் ஊட்டிய வரவு. விமர்சகர்கள் சூட்டும் மாலைகள்வழியாகவே படைப்பாளிகளுக்கு பெருமையும் முக்கியத்துவமும் கூடுகிறது என்கிற கற்பனையை உடைத்து, தன் படைப்புகள் தாங்கிநிற்கும் வலிமையாலும் சமூக உறவாலும் மட்டுமே சிறுகச்சிறுகப் பெருகி மிகப்பெரும்பான்மையான முக்கியத்துவத்தை ஒரு படைப்பாளி தானாகவே கண்டடையமுடியும் என்கிற நம்பிக்கையை ஜெயமோகன் தன் நாவாலன விஷ்ணுபுரம் வழியாக சக படைப்பாளிகளுக்கும் இளம்படைப்பாளிகளுக்கும் வழங்கினார். விஷ்ணுபுரம் தொடங்கிவைத்த

பாதையில் தமிழில் இன்று குறைந்தபட்சம் முக்கியமான முப்பது நாவல்களாவது எழுதப்பட்டுவிட்டன. ஆரம்பத் தேக்கத்தை விஷ்ணுபுரம் உடைத்தெறிந்திருக்காவிடில், இந்த அளவுக்கு நாவல்கள் ஒருவேளை எழுதப்படாமல் போயிருக்கலாம். அல்லது எழுதுவதற்கான காலம் இன்னும் கொஞ்சம் பிந்தியிருக்கலாம். விஷ்ணுபுரத்தைத் தொடர்ந்து பின்தொடரும் நிழலின் குரல், காடு, ஏழாம் உலகம், கொற்றவை என வெவ்வேறு களங்களில் அமைந்த

#### பாவண்ணன்

முக்கியமான படைப்புகளையும் தந்திருக்கிறார் ஜெயமோகன். மானுடவாழ்வின் அடிப்படையான கேள்விகள்பால் அவருக்குள்ள ஈடுபாடும் இடைவிடாத தேடலும் கைக்குக் கிடைக்கிற எளிய விடைகளில் அவ்வளவு விரைவில் நிறைவுறாத போக்கும் மேலும்மேலும் பல புதிய விடைகளைநோக்கி புதிய திசைகளில் அவர் நிகழ்த்தும் பயணங்களுக்குத் தூ ண்டுகோல்களாக அமைகின்றன. இந்தப் பயணங்களை அறிவதும் தமக்குள் ஆழ்ந்து விவாதிப்பதும் இளம்படைப்பாளிகளுக்கு ஒரு சிறந்த படைப்பூ\_க்க முயற்சியாக அமையக்கூடும். ஜெயமோகனுடைய இன்னொரு வலிமை அவருக்குள்ள பலதுறை சார்ந்த ஆழ்ந்தஅறிவு. முக்கியமாக தத்துவத்துறை. விரிவான படிப்புப்பழக்கம் உள்ளவர் அவர். எதைப் படித்தாலும் அதன் முக்கியமான

எதைப் படித்தாலும் அதன் முக்கியமான பகுதிகளை ஆழ்ந்த சித்திரங்களாக மாற்றிப் பாதுகாத்துக் கொள்ளும் சக்தி அவருக்கு இருக்கிறது. அது வழங்கக்கூடிய உண்மையை ஒரு விளையாட்டைப்போல வேகமாகவும் எளிமையாகவும் இயங்கி தனக்குள் உடனடியாகக் கண்டடைகிறார். பிறகு,



உண்மையை வேறு பல துறைகளின் உண்மைகளோடு பொருத்திப்பார்ப்பதால் கிட்டக்கூடிய விடைகளை நோக்கி நகரத் தொடங்குகிறது அவர் மனம். சின்னச்சின்ன கேள்விகளை பெரியபெரிய கேள்விகளாக வடிவமைத்துக்கொள்கிறார். சின்னச்சின்ன விடைகளை விரிவான பெரியபெரிய விடைகளாகவும் கப்டியெழுப்புகிறார். சலிப்பில்லாத இந்த முயற்சி ஜெயமோகனுடைய எழுத்துக்கு ஒரு பன்முகத்தன்மையை வழங்குகிறது. இதனால் மிக எளியவகையில் ஓர் இடத்திலிருந்து இன்னொரு இடத்தைநோக்கி நகர்ந்துகொண்டே இருக்கிறார் ஜெயமோகன். ஒரு காட்டு யானையைப்போல. ஒரு வாசகனால் இவர் இப்படி என்று எதையும் வரையறுத்துக்கொள்ள இயலாத சித்திரமாகவும் இருக்கிறார் அவர். கனவில் கண்ட சிலையைப்போல. கடந்த இருபதாண்டுகளில், கருத்துகளை வேகமாக முன்வைத்து வாதிடநேர்கிற தருணங்களில் தவிர்த்திருக்கலாம் என்ற எண்ணத்தைத் தரக்கூடிய சில கூடுதல் சொற்களை எழுத்துமொழியிலும் பேச்சுமொழியிலும் ஜெயமோகன் பயன்படுத்தியதுண்டு. சமன்செய்து சீர்தூ க்கிப் பார்க்கும் இத்தருணத்தில் அவற்றுக்கு எந்தப் பொருளும் இல்லை. அவையனைத்தும் உலர்ந்த சருகாகி மண்ணோடுமண்ணாகக் கரைந்துபோய்விட்டன. இன்று நிலைத்தும் உயர்ந்தும் நெடுமரங்களாக நிற்பவை அவருடைய படைப்புகள். இன்று ஜெயமோகனுக்குக் கிடைத்திருக்கக்கூடிய கௌரவத்தைப்போல இன்னும் பலமடங்கு கௌரவத்துக்குத் தகுதியுள்ளவராக நிலைநிறுத்திக் காட்டுபவை அவை.

----0-----

அந்த

# மரணத்தை வைத்து நேயர்களை அறுக்கும் வாகொலி

### கருத்துக்களம்

கடந்த 22-11-2008 ஆம்

இயக்கத்தில் இணைந்து வேலை

ல அப்படியிருக்க இன்பத்தமிழ்

ிழ் அந்தரீதியில் சில

இணைந்துகொண்ட ரகு என்ற

திகதி சனிக்கிழமை இரவு 24 மணிநேர இன்பத்தமிழ் வானொலியில் வழக்கம்போலவே பீடிகை...பீடிகை...போட்டு (பீடிகைதான் என்று ஒத்துக்கொண்டே) நேரத்தை வீணடித்து நேயர்களை அறுத்தார் அவர்களின்

அபிமான(?) அறிவிப்பாளர் பாலசிங்கம் பிரபாகரன். நேர-டியாக விஷயத்துக்கு வராமல் தயங்கித்தயங்கி பீடிகைபோட்டு உப்புச்சப்பில்லாமல் பிதற்றிக்கொண்டிருந்தார். அவருக்குப்பிடிக்காத மற்றுமொரு 24 மணி-நேர வானொலிச்சேவையில் (A.T.B.C) முன்னர் சிறி-துகாலம் பணியாற்றிவிட்டு, இலங்கை சென்று தமிழ் மக்கள் விடுதலைப்புலிகள்

செய்துகொண்டிருந்தவரையும் இந்த இயக்கத்தின் ஊடகப்பேச்சாளரின் கார்ச்சாரதியையும் இனம்தெரியாத நபர்கள் தென்னிலங்கையில் அத்துருகிரிய என்ற இடத்தில் சுட்டுக்கொலை செய்துவிட்டனர். ஒரு முன்னாள் வானொலி ஊடகவியலாளர் இப்படி அநியாயமாகக் கொல்லப்பட்டதனால் மேற்படி A T B C ஊடகத்தை நடத்துபவர்கள் தாம் நடத்தவிருந்த ஒரு கலை நிகழ்ச்சியை துக்கத்தை முன்னிட்டு இரத்துச்செய்துவிட்டனர். யாரோ கொல்லப்பட்டார்கள். அதற்காக அவருடன் பணியாற்றியவர்கள் துக்கம் அனுட்டித்தார்கள்.

வானொலி பாலசிங்கம் பிரபாகரனுக்கு வயிறு புகையத்தொடங்கி எரிச்சலோ எரிச்சல் வந்துவிட்டது. எங்கள் தமிழ் மக்களுக்கு குறிப்பாக இன்பத்தமிழ் வானொலி நேயர்களிடம் உள்ள சிறந்த பண்பு இந்த மறதிக்குணம்தான். அதனால்தான் அவர் காலம்பூராவும் திட்டு வாங்கி கொட்டாவி வாங்கி துப்பல் வாங்கி ஊதல் வாங்கி வயிறுபொருமுகிறார். பாவம். புலிகள் இயக்கத்தைப் பொறுத்தவரையில் அவர்களால் துரோகிகள் எனக் கருதப்படுபவர்கள் தேசியத்தலைவரினதும் பொட்டு அம்மானினதும் கட்டளைப்பிரகாரம் கொலை செய்யப்பட்டுவிடுவார்கள்.

வருடங்களுக்கு முன்னர் அமிர்தலிங்கம், T R R O கந்தசாமி, யாழ். பல்கலைக்கழக மருத்துவ பீட விரிவுரையாளர் ரஜனி திராணகம ஆகியோர் கொலைசெய்யப்பட்டனர். குறிப்பிட்ட புலிகள் இயக்கத்தின் பினாமியாக தொடர்ந்து இயங்கும் விக்ரோரியா ஈழத்தமிழ்ச்சங்கம் புலிகளினால் கொல்லப்பட்ட இந்த மூவருக்கும் அஞ்சலிக்கூட்டங்களை நடத்தி தனது அனுதாபத்தை தெரிவித்துள்ளது. காரணம் இம்மூவருமே ஏதோ வ-ை கயில் தமிழினத்துக்கு சேவை புரிந்தார்கள் என்பதனால்தான். அதேபோன்றுதான் காலத்தின் கோலத்தினால் தமிழ் மக்கள் விடுதலைப்புலிகளின் இயக்கத்தில்

#### முன்னாள்

A T B C ஊடகவியலாளரும் கொல்லப்பட்டுவிட்டார். அதற்காக துக்கம் அனுட்டிக்கும்பொருட்டு இந்த வானொலி நிலையத்தார் தாம் நடத்தவிருந்த நிகழ்ச்சியை இரத்துச்செய்தனர். சாவை கண்டு துக்கப்படவேண்டும் என்ற பண்பாடுகூட இல்லாமல் ஒரு சாவையே வைத்து வானெ-ாலி நிகழ்ச்சியை பீடிகைபோட்டு நடத்தவேண்டியளவுக்கு பாலசிங்கம் பிரபாகரன் வங்குரோத்தாகியுள்ளார். என்பதுதான் அந்த நேயர்களுக்கு இத்தால் விடுக்கும் செய்தி.

▶வானொலி ஊடகப்பிரியன் மெல்பன்

# சில நடிகர்கள் நாடகம் போடுகிநார்கள்

#### இப்படியும் நடக்கிறது

தமிழ்நாட்டில் ஈழத்தமிழருக்கு ஆதரவான நிலைப்பாடு இன்று நேற்றல்ல 1983ம் ஆண்டே எற்பட்டது். அத்துடன். தமிழ் சினிமாக்காரர்களது ஆதரவும் அன்று உணர்வுபூர்வமாக இருந்தது. பெரிய நடிகர்களைவிட சதாரண நடிகர்கள், சினிமாக் கலைஞர்கள் எவ்வித விளம்பரமுமின்றியும். ஈழத்தமிழர்களுக்கு மட்டுமல்ல ஈழப் போராளிகளுக்கும், உதவிபுரிந்தனர். அப்போது இருந்த எல்லா விடுதலை அமைப்புக்களும் தங்களது தேசிய கீதம் என்ற எண்ணத்தில் குறைந்தது ஒரு பாட்டுக் கசெற்றாவது வெளியிட்டார்கள். இதில் எல்லோரும் வாருங்கள் ரெலோவில் சேருங்கள் என்ற உப்புச்சப்பில்லாத பாடல்களும் அடங்கும். ஆனால் இந்தப் பாடல்களை பாடியவர்கள் தமிழ் சினிமாவின் பிரபல பாடகர்கள். எதுவித பிரதிபலனும் எதிர்பார்க்காது செய்தார்கள். எதுவித விளம்பரமும் செய்யவில்லை. அப்படி விளம்பரம் செய்தாலும் இந்திய மத்திய மாநில அரசுகளால் எவ்வித தொல்லைகளும் ஏற்படாது. இருந்தும் அமைதியாகச் செய்தார்கள். ஏனெனில் அப்போது அவர்களிடம் போலித்தனம் இருக்கவில்லை.

கருணாநிதியும் தானும் ஒரு சினிமாக்காரன் என அடிக்கடி சொல்வதனால் இதைக் குறிப்பிடுகிறோம். ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ். ஈரோஸ், ரெலோ ஆகியவற்றின் தலைவர்கள் பத்மநாபா, பாலகுமார், சிறிசபாரத்தினம், ஆகியோர் ஒரு கூட்டமைப்பில் இணைந்து செயல்பட முடிவெடுத்தனர். இதை மூவரும் கருணாநிதியிடம் தெரிவித்தனர். பின்னர் இணைந்த விடயத்தை பத்திரிகைகளுக்கு அறிவிப்பதற்காக மூவரும் இணைந்து போட்டோ எடுப்பதற்காக கருணாநிதியையும் தங்களுடன் நின்று போட்டோ எடுக்கும்படி வற்புறுத்தினர்.



ஊர்க்குருவி



கருணாநிதி மறுத்துவிட்டார். அதற்கு அவர் சொன்ன காரணம் நான் ஆட்சியில் இல்லை என் முன்னிலையில. நீங்கள் இணைந்ததை எம்.ஜி.ஆர். அறிந்தால் உங்களுக்கு உதவமாட்டார். எனக் கூறினார். அப்போது எவரும் ஈழத்தமிழரை வைத்து அரசியல் செய்யவில்லை.

எண்பதிமூன்றுக்கு முதலும் தமிழ் நாட்டில் இலங்கைத் தமிழரைப் பற்றி யாரும் சரியாக அறிந்திருக்கவில்லை. அப்படியான நேரத்தில் ஈழத்தமிழர் சிலர் எம்.ஜி.ஆரை அணுகி தமக்கு ஆதரவு தரும்படி கேட்டனர். அதற்கு எம்.ஜிஆர் சொன்ன பதில் மறக்கமுடியாதது எனக்கு சிங்கள ரசிகர்கள் இருக்கிறார்கள். உங்களுக்கு ஆதரவு தந்தால் அவர்களை இழக்க நேரிடும் இது சினிமாக்காரராக இருந்த எம்.ஜி.ஆரின் அப்போதைய நிலைப்பாடு. (பிறகு புலி இயக்கத்திற்கு கோடி கோடியாக பணத்தைக் கொட்டினார்)

தமிழ்நாட்டில் ஈழத்தமிழர் ஆதரவு நிலை என்பது நான்கு நிலையில் உள்ளது. அவை, அறிவுசார்ந்த நிலை, உணர்வு சார்ந்த நிலை, உணர்ச்சி சார்ந்த நிலை, சந்தர்ப்ப வாத நிலை.(சுயநல நிலை) இதற்கு உதாரணமாக சில நபர்களைக் குறிப்பிடலாம். இந்திய மார்க்சிஸ்ட் கட்சியின் வரதராஜன் அறிவுசார்ந்த நிலையுடனும், மு.கருணாநிதி உணர்வுசார்ந்த நிலையுடனும், வைகோ உணர்ச்சி சார்ந்த நிலையிலும் இருந்தார்கள், சிலர் இன்னமும் இருக்கிறார்கள். நான்காவது நிலையான சந்தர்ப்பவாத நிலையில் யார் உள்ளார்கள் என்பது இந்தக்கட்டுரையின் இறுதியில் தெரிய வரும்.. இந்தச் சந்தப்பத்தில்தான் தமிழகத்தில் சினிமாக்காரா் நடத்திய (நடித்த) உண்.ணாவிரதப் போராட்டத்தை பார்க்கலாம். இராமேஸ்வரத்தில் பாரதிராஜாவின் பாட்டாளம் நடத்திய ஊர்வலத்தில் நடிகர் நடிகைகள் கலந்து கொள்ளாததால் (நடிகர் ஜீவா மட்டும்தான் கலந்து கொண்டார்) சற்று ஊத்திக் கொண்டது. இதனால் பொங்கி எழுந்த பாரதிராஜா நடிகர்களின் மீது வசை பாட, ஏற்கனவே திட்டமிடப்பட்ட நடிகர்களின் போராட்டத்தை கச்சிதமாக சரத்குமார் நடத்தி முடித்தார்.

இராமேஸ்வரப் போராட்டத்தில் பருத்திவீரன் அமீரும் தம்பி சீமானும் உணர்ச்சியின் உச்சத்தில் கொட்டிய வார்த்தைகளின் விளைவால் ஜெயிலுக்குள் போனார்கள். அந்த அதிர்ச்சி நடிகர்களை அடக்கி வாசிக்கவைத்தது. இருந்தும் , சிலர் லாபநட்ட கணக்கு பார்த்து தங்களது பிரமாண்ட தயாரிப்பு படங்களின் வசூலுக்காகவும் சில சூடான வார்த்தைகளை கொட்டினார்கள் அதில் ரஜனிகாந்தும் ஒருவர். இவருக்கு உள்ளுர் அரசியலே புரியமாட்டேன் என்கிறது, பிறகு எப்படி இலங்கைப் பிரச்சினை விளங்கப் போகிறது. கமல் நடித்த தெனாலி படத்தைப் பாத்திட்டு இதில் கமல் நன்றாக சிங்களத்தமிழ் பேசி நடித்திருக்கிறார் என்று சொன்னவராச்சே. யாழ்ப்பாணத்தமிழுக்கும் சிங்களத்துக்கும் வித்தியாசம் தெரியாதவரால் எப்படி இந்தப் பிரச்சினையை புரிய முடியும். பாவம் அந்தாளை விட்டுவிடுவம். எந்திரன் படத்திற்கு பிரச்சினை வராமல் பார்ப்பதுதான் அவரது நோக்கங்களில் ஒன்று. அடுத்தவர் மன்சூர் அலிக்கான் இவர் படத்தில் மட்டுமல்ல நிஜத்திலும் ஒரு வில்லன். இவரது பேச்சில் தமிழ்ப் பெண்களின் முலைகளை சிங்கள இராணுவம வெட்டி எறிவதாகச் சொல்கிறார். இவருக்கு தமிழக எழுத்தாளர் ஞானி சொன்ன பதில் பொருத்தமானது. பாலியல் வல்லுறவு (றேப்) வழக்குகளுக்காக அடிக்கடி நீதிமன்றம் செல்பவர்களெல்லாம் இப்படி பேசுவதற்கு எந்த தார்மீக உரிமையும் கிடையாது என்பதே.. மேலே குறிப்பிட்ட சினிமாக்காரர்கள் சந்தர்ப்பவாத ஆதரவு என்ற கூட்டத்துக்குள் அடங்குவார்கள்.

இனியென்ன, ரஜனியின் படமும் கமலின் குப்பைப் படமும் வெளிவரும் போது எமது புலம்பெயர்ந்த மறத்தமிழர்கள் பால் அபிசேகமும் கற்பூரமும் காட்டி கொண்டாடாவிட்டாலும் திரையரங்குகளில் முண்டியடிக்கவேண்டியதுதானே. ஆனால் பாவம் அமீர் ஜெயிலுக்கு போய் வந்தாலும்கூட பருத்திவீரன் போன்ற படங்கள் எடுத்தால் அதோ கதிதான்.

---0----

# தன் பிள்ளையை தானே...

(15 ஆம்பக்கத்தொடர்)

"அகங்காரமாய் பேசிய இதை பலாத்காரமாக வீடு புகுந்து உச்சி மயிரில் பிடித்து இழுத்து வந்து நடுச்சந்தியில் நாலு பேருக்கு முன்னால் வைத்து சீலையுரிந்து கதறக்கதற பலாத்காரம் செய்துவிட்டுப் போனது அது. பலாத்காரமாய் நடத்தப்பட்ட புணர்ச்சியினாலும் விந்தும் முட்டையும் ஒன்றையொன்று கவர்ந்திழுக்கும் தவிர்க்க முடியா விந்தையினால் அது பெற்றெடுத்து விட்டது இந்தப் பேயை. வம்பில வந்து பிறந்தாலும் இந்தப் பேயை உற்றமும், ஊரும், அயல்நாடும் ஊட்டி வளர்க்க, இன்று வந்ததோ துட்டகைமுனுவுக்குப் பின்னர் சிங்களத் தேசத்தை மீண்டும் ஒருமைப்படுத்திய தலைவராக இன்றைய ஜனாதிபதியும் அவரது பரிவாரமும் சிங்கள பேரினவாதத்தால் ஒங்காரமிட்டு போற்றப்படுகின்றனர். தொலை நோக்கும், துணிவும் மிக்க சரியான அரசியல் வழிகாட்டியாகவும் அவரை வர்ணித்து மேள தாளங்கள் முழக்கப்படுகின்றன. அவரது கைகளைப் பலப்படுத்துவதற்கு வறிய சிங்கள கிராமத்து மக்களின் அடுத்த சில தலைமுறையின் பிள்ளைகளையும் பலிகொடுப்பதற்கான திசையை நோக்கியே அங்கு சகலதும்

# SRI THAKSHANA ENETERPRISES (STE)

- Whole sales and retail dealers of best quality srilankan, indian food and spices.

- Home entertainments's video movies tamil, malayalam & hindi.

- Variety of tamil teledramas of your choice.

- VCD, DVD, Audio CD's & audio cassetts for sales.

- Tamil, sinhala, english weekend newspapers & magazines.

-Discount phone cards for India, Sri Lanka, Pakistan, Bangaladesh and Nepal.

எல்லோருக்கும் வினை.''

தமிழ் நாட்டில் உருக்கொண்டு ஆடும் தமிழ் தீவிரவாதம் அவ்வளவு இலகுவில் இலங்கைத் தமிழினத்தின் அரசியல் குதிரையின் மீது விடும் சுகமான சவாரியில் இருந்து இறங்குவதற்கும் சம்மதிக்காது. இலங்கைத் தமிழ் தேசியத் தீவிரவாதத்தின் தலைமையை பெரும் மேதாவியாகவும், புத்திக்கூர்மை மிக்கவராகவும், திறைமை நிறைந்தவராகவும் காண்பித்து, உலகில் தமிழனுக்கென்றொரு நாட்டை அவர் உருவாக்கியே தீருவார் என்று தமது டமாரத்தை ஒங்கி ஒங்கி அடிக்கிறது இன்று தமிழ்நாடு தீவிரவாதம். அவரது வெற்றி வாகைக்காக தமிழ் நாட்டின் வறிய அப்பாவி இளைஞர்களையும் பலிகொடுக்க அவர்கள் தயாராகி வருவது தெரிகிறது.

நகர்த்தப்படுகின்றன.

இலங்கையில் தமிழ் சமுகத்தினுள்ளும் சிங்கள சமூகத்தினுள்ளும் சமத்துவம், சகவாழ்வு, மனித மான்பு என்னும் திசையில் ஒரடி எடுத்து வைத்தாலும் அவற்றை முளையிலேயே அழிப்பதற்கான பணியில் இவ்விரு தரப்பினரும் ஒரு கணமும் தாமதிக்க மாட்டார்கள் என்பதே உண்மை நிலை. பெரும்வர்ணனைகளுக்கு உட்படுத்தப்பட்டிருக்கும் இந்த இரு தரப்பு 'புத்திசாலி' முட்டாள்களிடம் இருந்து இலங்கைத் தேசம் விடுவிக்கப்பட வேண்டும். அதன் வரலாறு இன்றைய போக்கிற்கு நேரெதிர் திசையில் நகர்த்தப்படல் வேண்டும். அதற்கான ஆளுமையுடன் கூடிய அதிமேதாவிலாச ஒரு அரசியல் தொடுகைக்காக அந்த தேசம் ஏக்கமுடன் காத்துக்கிடக்கிறது.-0-



Managing director

(BELL TOWER- Shop 11)	No 7 Joyce Street
191 Parramatta Road,	PENDLE HILL
AUBURN,	NSW 2145
NSW 2144	AUSTRALIA.
AUSTRALIA.	

Phone: (02) 96485418 Phone: (02) 96881819 Mobile: 0417069550 Mobile: 0417069550 Fax : (02)97481404 Fax : (02)97481404

### உதயம் சிறுகதை

# தினம்

சை ில நிமிடங்களில் என் உடலை - இதற்குத்தானா 'பூதவுடல்' என்கிறார்கள்-எடுத்துச்சென்றுவிடுவார்கள். என்னுடல் இறுதியாத்திரைக்கு தயாராகிறது. தத்தம் கார்களில் இறுதி அஞ்சலி செலுத்த வந்தவர்களும் மலர்வளையங்களுடன் வந்தவர்களும் மகள்-மருமகனிடம் துக்கத்தை பகிர்ந்துகொள்ளவந்தவர்களும் - நான் பயணிக்கவிருக்கும் நீண்ட அழகிய காருக்குப்பின்னால் கார்களில் அனைவகுத்து வருவார்கள்.

எரிவாயுவில் என்னை சாம்பலாக்கிவிடுவார்கள். செம்மணியிலும் கோம்பயனிலும் மரக்குற்றிகளும் விறகுகளும் மண்ணெண்ணையும் செய்யும் கைங்கரியத்தை கண்ணுக்குப்புலப்படாத வாயு இந்த நாட்டில் என்னை தகனமாக்கப்போகிறது.

நாட்டுக்கு நாடு இந்த அக்கினி சங்கமத்தில்தான் எத்தனை வேறுபாடு. காராளசிங்கம் மருமகனிடமும் மரணச்சடங்கிற்கு வந்தவர்களிடமும் சொன்னதையே மீண்டும் மீண்டும் அலுப்புத்தட்டாமல், வாய் ஒயாமல் சொல்லிக்கொண்டிருக்கிறார். அப்படி சொல்லிக்கொண்டிருப்பதன் மூலம் பெருமிதம் அடைகிறார் போலும்.

காராளசிங்கம் பெருமைக்குரிய இந்த மாநிலப்பிரமுகர். இங்குள்ள சில அமைப்புக்களின் ஸ்தாபகர். இங்கு புலம்பெயர்ந்த எம்மவர்களில் சிலருக்கு 'கடவுள் தந்தை'

"முந்தநாள்... நான்தான் ஐஸே.... இவரைக்கூட்டி வந்தனான். என்ற பழைய சினேகிதன். ஊரில் வாத்தியாரா இருந்தவர். மகனை களத்துக்கு அனுப்பி தியாகியாக்கியவர். முந்தநாள் என்ற மகன்ட வீட்டில 'டின்னர்' எடுத்தவர். பாரும் ஐஸே... இதுதான் விதி. சும்மா சொல்லப்படாது வாத்தியாருக்கு நல்ல சாவு. நேர்ஸிங் ஹோம் வழிய இருந்து கஷ்டப்படாமல் 'டப்'பென்று போய்விட்டார். எல்லாம் அவ்வளவுதான். சாவதற்கு முந்தி மகள் மருமகன் பேரப்பிள்ளைகளை இங்க வந்து பார்த்திட்டார். இங்க வந்துதான் சாகவேண்டுமென்று விதி. பாவம். ஊரிலயென்டால் இதப்போல பல மடங்கு சனம் வந்திருக்கும். எத்தனைபேருக்குப் படிப்பிச்சவர் தெரியுமா?"

மருமகன் கிருத்தியப்பணிகளை கவனிக்க உள்ளே வந்துவிட காராளசிங்கம் மற்றவர்களிடம் தொடர்ந்துகொண்டிருக்கிறார்.

" முந்தநாள்...நான்தான்...ஐஸே..." அவருக்குப் பக்கத்துணையாக மேலும்சிலர் சுடலைஞானம் பேசுகிறார்கள். "பிள்ளைகள்...அடுத்த தலையிடி... சொல்லு கேட்குதுகள் இல்லை.... சோதினை வருது படி எண்டால், 'நாங்கதானே எழுதப்போகிறோம்....ஏன் டென்ஷனாகிறீங்கள்...?''-எண்டு கேட்குது. " எனக்கு இப்ப அந்த டென்ஷன்கள் இல்லை ஐஸே... என்ற நாலும் படிப்பில் கரைசேர்ந்திட்டுதுகள்..... மூத்த இரண்டு மகனும் முடித்து...பேரப்பிள்ளைகளையும் தந்திட்டான்கள். அடுத்த இரண்டுபேரும் டிகிரி முடிச்சிட்டினம்.''- காராளசிங்கம் பெருமையுடன் சொல்கிறார்.

" தனக்கு நான்கு சிங்கக்குட்டிகள்" என்று அன்று இரவு விருந்து அவர் மகன் வீட்டில் தொடங்குமுன்பு என்னிடம் சொன்னவர்.

நானோ...எனக்கிருந்த ஒரே வாரிசான மகன் கபிலனை மணலாற்றில்

பறிகொடுத்துவிட்டு பரிதவிச்சுப்போனவன். தியாகிகள் தினத்தின்போது... என்னை மேடைக்கு அழைத்து 'தியாகதீபம்' ஏற்றவைத்தவர் காராளசிங்கம். ஏனென்றா கேட்கிறீர்கள்? சேமிப்பிலிருந்தும் மாஸ்டர்- விஸா கடன் அட்டைகளிலிருந்தும் எடுத்துச்செலவு செய்கிறார். பாவம் மருமகன். இனி கரைந்துபோன செலவுகளை ஈடுகட்ட வரும்நாட்களில் அவர் இரண்டுவேலைகள் செய்யலாம். பகுதிநேர வேலைகள் தேடலாம். இயந்திரமாக ஓடி ஓடி உழைக்கலாம்.

மருமகனின் சிநேகிதன் ஒருவனின்

#### முருகபூபதி

குழந்தையின் பிறந்தநாள் கொண்டாட்டத்தில்தான் நீண்டகாலத்தின் பின்பு காராளசிங்கத்தைச் சந்தித்தேன். யுத்தகால இடப்பெயர்வின் அவலம் எனது முகத்தில் எவ்வாறு படிந்திருக்கிறதோ தெரியவில்லை. ஆனால்- புலப்பெயர்வின் அவலம் எவ்வாறிருந்தபோதிலும்



நானும் தியாகிகள் குடும்பத்தைச்சேர்ந்தவன்தான். என் மகன் களத்தில் மடிந்து வித்தாகிப்போனவன். மணலாற்றில் மகனை இழந்து ஒரு வருடம் பூர்த்தியாகுமுன்பே- ராஜேஸை-என் மனைவி ராஜேஸ்வரியை புற்றுநோய்க்கு பறிகொடுத்துவிட்டேன். இரண்டு இழப்புகளின்போதும் இங்கிருந்த மகள் சுகிர்தாவுக்கு வரமுடியவில்லை. மகன் வித்தானதால் புதையுண்டான். மனைவி இறந்ததனால் எரியுண்டாள். மனைவி இறந்ததனால் எரியுண்டாள். மகன் வித்தான காலத்தில், சுகிர்தா நிறைமாதக்கர்ப்பிணி. மனைவி எரியுண்ட காலத்தில் சுகிர்தா வரமுடியாதவிதத்தில்

'மண்ணில்' யுத்தநெருக்கடி. சுகிர்தாவும் மருமகனும் என்னை 'ஸ்பொன்சர்' செய்து அழைத்துவந்து சேர்ப்பதற்கு இரண்டுவருடங்கள் ஓடிவிட்டன. இனி – எனது ஒய்வூதியம் எம்மை ஆண்ட அரசுக்குத்தான். மகன் கனவுகண்ட 'ஆண்ட பரம்பரை அரசு'-கனவாகவே அவனுடன் மடிந்துவிட்டது கவலைதான் எனக்கும். அன்றைக்கு வீட்டோடு இருந்திருக்கலாம். பேரப்பிள்ளையுடன் கொஞ்சிக்குலாவிக்கெ ாண்டிருந்திருக்கலாம். எனக்கு மாரடைப்பு வந்திருக்காது. அன்று வீட்டோடு இருந்திருந்தால் எனக்கு மாரடைப்பு வந்திருக்காது... மருமகனுக்கு இந்த எதிர்பாராத அநாவசியச்செலவுகள் வந்திருக்காது. இங்கே மகள் வீட்டு முற்றத்தில் இத்தனைபேர் கால்கடுக்க நிற்கமாட்டார்கள். வீதியோரமாக இத்தனை கார்கள் அணிவகுத்து தரித்திருக்காது.

குளுமையும் செழுமையும் காராளசிங்கத்தின் முகத்தில் ஆரோக்கியமான செம்மையாகப் பதிந்திருக்கிறது.

தூரத்தில் நின்றவாறே என்னை உற்றுநோக்கி அடையாளம் கண்ட அவரே என்னருகில் வந்து கைகுழுக்கிக் கட்டியணைத்தார். அவரது இடதுகரம் எனது தோளைப்பற்றியிருக்க வலதுகரத்தில் மதுக்கிண்ணம்.

" வாத்தியார்…உங்களுக்குப் பழக்கம் இல்லை…என்ன?"

" ஞாபகம் இருந்தால் சரி...." என்றேன். " என்ன அப்படிச் சொல்லிட்டீர்... அந்த நாள் ஞாபகங்களை மறக்கத்தான் முடியுமே...? ஏதோ... வந்திட்டம்... இந்தக்குளிருக்கை இருந்து ₋லையவேண்டியிருக்கு. இந்தக்குளிர் காலத்தில...இதில கொஞ்சம் எடுத்தாத்தான் இதமான துக்கம் வரும்." பங்கருக்குள் கழிந்த உறக்கமில்லாத இராத்திரிகள்தான் நினைவுக்கு வந்தன. அந்த பிறந்தநாள் கொண்டாட்டத்தில் பிறந்தநாளுக்குரிய அக்குழந்தை உறக்கத்திற்காக அழுதது. வாழ்த்த வந்தவர்கள் கேக் உண்ட பின்பு ஊர்ப்புதினம் பேசிக்கொண்டிருந்தார்கள். இராப்போசனம் ஆரம்பிக்கும் வரையில் மிக்ஷரையும் குளிர்பாணத்தையும் சமிபாடக்கிக்கொண்டிருந்தார்கள். ஒதுக்குப்புறமான அறையொன்றில் ஆண்கள் சிலர் மதுப்புட்டிகள் கண்ணாடிக்கிண்ணங்கள் சகிதம் ஊர்-உலக அரசியல்

ஊர்விட்டு ஊர் இடம்பெயர்ந்தது-குடியிருந்த வீடு பாதுகாப்பு வலயத்துள் பாழடைந்துபோனது- மகள் தொடர்புகொள்ள பட்ட சிரமங்கள்- யாவும் சொன்னபோது மிகுந்த அனுதாபத்துடன் கேட்டு ஆறுதல் சொன்னார்.

மரும்கனிடம் முகவரி பெற்று, ஒருநாள் மனைவியுடனும் இளையமகனுடனும் வந்து பழைய நட்பைப்

புதுப்பித்துக்கொண்டார்.

" ஒரு நாளைக்கு எங்கட வீட்டுக்கு வாரும் வாத்தியார்…"

நான் முன்பு செய்த தொழிலை வைத்து என்னைச்செல்லமாக ' வாத்தியார்'-என அழைத்தார்.

காராளசிங்கத்தாரை நான் எப்படி செல்லமாக அழைப்பது? என்பது தெரியவில்லை. மறந்துவிட்டது. நாட்டை விட்டு அவர் புற்ப்பட்டே இருபது வருடங்களுக்கு மேலிருக்கும். இங்கே- பல அமைப்புகளுக்கும்

பல அமைப்புகளுக்கும் ஸ்தாபகராகவும் தமிழர்கள் மத்தியில் பிரமுகராகவும் இருக்கும் அவரை 'தலைவரே'-என்று அழைக்கலாம்தான். ஆனால், நான் ஏனோ அவரை அப்படி அழைக்கவில்லை. அவர் வாரம் ஒரு வீட்டில் இருப்பவர். கூட்டங்கள்-சந்திப்புகள் என்று அவருக்கு 'சோலிகள்' அதிகம். வாரவிடுமுறை நாட்களிலும் எங்காவது

அலைந்துகொண்டிருப்பவர். என்னை அவரிடம் அழைத்துச்செல்வதற்கு பொருத்தமான நேரம் மருமகனுக்குக் கிடைக்கவில்லை.

அவரது முகவரிக்கு ரயிலில் போய் அலைந்து இடம்தெரியாமல் நான் தடுமாறிப்போவேனென்று என்னைத்தனியே அனுப்புவதற்கு மகளும் தயங்கினாள். தியாகிகள் தினத்தன்று இரவுதான் அவரது வீட்டுக்கு-இல்லை- அவரது மூத்த மகன் வீட்டுக்கு போவதற்குச் சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது. அதுவும் அவரின் வற்புறுத்தலினால் நேர்ந்த சந்தர்ப்பம். மருமகனுக்கு – அவர் வேலை செய்யும் தொழிற்சாலையில் உடன் பணியாற்றும் ஒருவரின் மகளின் திருமணத்திற்கு போகவேண்டியிருந்ததனால்- காராளசிங்கம் தியாகிகள் தினத்துக்கு – மகள் வீட்டுப்பாதையால் செல்லும் ஒரு பெடியனுக்கு தகவல் சொல்லி –என்னையும் அவனுடன் வரச்செய்திருந்தார். மண்டபம் நிறைந்திருந்தது. அந்த சனக்கூட்டத்துக்குள்ளும் காராளசிங்கம் என்னைக்கண்டு பிடித்து மேடைக்கு முன்பாக முன்வரிசையில் அமரவைத்தார். மலர் அஞ்சலியுடன் தியாக தீபம் ஏற்றும் நிகழ்ச்சியும் நடந்தது. தியாகிகள் குடும்பத்தினர் தீபம் ஏற்ற அழைக்கப்பட்டபோது காராளசிங்கமே என்னை மேடைக்கு அழைத்துச்சென்றார். அங்கே நின்ற சிலருக்கு என்னை அறிமுகப்படுத்தினார்.

" இங்கவந்தவர்…ஒரு 'மெடிக்கல் செக்கப்' செய்திருக்கலாம்." – ஒருவர் சொல்கிறார்.

" என்ற மகன்... சொன்னவன் ஐஸே... தன்ர கிளினிக்குக்கு வரச்சொன்னவன்."- காராளசிங்கத்தின் ஒரு மகன் டொக்டர்.

" இங்கே வியர்க்கிறதும் இல்லை. நாங்கள் நடக்கிறதும் இல்லை. பால், பாண் வாங்கிறதுக்கும் காரைத்தானே எடுக்கிறம்."

" டென்ஷன் ஐஸே... டென்ஷன்.... கடிதம் வருதோ இல்லையோ... பில்லுகள் வந்துகொண்டேயிருக்கும். ஒன்று முடிய மற்றது. ஒன்றைக்கட்டிப்போட்டு வந்தா... அடுத்தது தபால்பெட்டியிக்க காத்துக்கொண்டிருக்கும்."

நல்ல மருமகன். முகம்கோணாமல்

பேசிக்கொண்டிருந்தார்கள்.

காராளசிங்கத்திடம், மணலாற்றில் மகன் மடிந்தது – பின்பு மனைவி இறந்தது-

(தொடர்ச்சி மறுபக்கம்)

# தினம் (18ஆம்பக்கத்தொடர்ச்சி)



கெமராக்கள் மின்னொளி பாய்ச்சின. வீடியோ கெமரா-டிஜிட்டல் கெமரா போன்றவற்றிலும் நான் தீபம் ஏற்றும் காட்சி பதிவாகியிருக்கலாம். பார்க்கத்தான் கிடைக்கவில்லை.

இடைவேளையின்போது மகன் கபிலனின் படத்தையும் தேடினேன். கண்களில் தென்படவில்லை. ஆயிரம் ஆயிரமாக வித்தாகிப்போனவர்கள் அனைவரையும் இடம்பெறச்செய்வது சிரம சாத்தியம்தான். முன்பே தெரிந்திருப்பின், ஓ.எல். பரீட்சைக்கு அடையாள அட்டைக்கு எடுத்திருந்த அவனுடைய படப்பிரதியை கொடுத்திருக்கலாம். அது ஒன்றுதான் அவனது நினைவுக்கு எஞ்சியிருப்பது. பார்ஸில் பத்திரமாக இருக்கிறது. மருமகனிடம் கொடுத்து பெருப்பித்து மகள் வீட்டில் மாட்டியிருக்கலாம். மகள் கேட்டாள்... மருமகனுக்கு அதற்கான நேர அவகாசம் கிடைக்காதமையால் கொடுக்க மறந்துவிட்டேன்.

நான் இறந்துவிட்டபடியால்... இனி... எனது பார்ஸை எடுத்துப்பார்க்கும் மகளும் மருமகனும் மகன் கபிலன் படத்தையும் பாஸ்போர்ட்டில் இருக்கும் (இனி அது யாருக்கும் அவசியமில்லைத்தான்) எனது படத்தையும் பெருப்பித்து வீட்டுச்சுவரில் மாட்டலாம்.

தியாகிகளாக மடிந்துபோன அந்த இளம் துளிர்களை படங்களில் பார்த்தபோது நெஞ்சு நெகிழ்ந்துபோனது. நாசமாப்போன 'புரிந்துணர்வு' எப்போதோ வந்திருக்கலாம். இங்கே பலர் படமாகியிருக்கமாட்டார்கள். புதைகுழிகளும் குறைந்திருக்கும்.

மகன் கபிலனும் வாழ்ந்திருக்கக்கூடும். பேரழிவுகளுக்குப்பிறகுதான்

சுடலைஞானம் வரும்போலும். தியாகிகள் தின நிகழ்வு முடிந்ததும் என்னை காரில் அழைத்துவந்த அந்தப்பெடியனைத் தேடினேன். அவன் மண்டபத்தில் கதிரைகள் அடுக்கும் வேலையில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருந்தான். காரளாசிங்கம் அருகில்வந்து,

''வாத்தியார்...வந்ததுக்கு மிக்க நன்றி. நாங்கள் வருடாவருடம் நடத்திற தியாகிகள் தினம்தான்....சனத்தைப் பாரத்தியளே இரண்டாயிரம் தாண்டியிருக்கும். என்ற பேச்சு எப்படி இருந்தது? நான் எழுதித்தான் பேசிறனான். இங்கத்தைய 'வெள்ளையலும்' வந்ததனால இங்கிலீஷிலும் பேசச் சொன்னவையள். அதுதான் சில நிமிடங்கள் கூடுதலாக எடுத்துப்போட்டன். எழுதிப்பேசிறதினால ஒரு நன்மை இருக்கு வாத்தியார். அதுதான் 'ரைமிங்'. இதத்தான் மற்றவையளுக்கும் சொல்லிறனான். நாங்கள் ரைமுக்குத் தொடங்கி ரைமுக்கு முடிக்கவேணும்." ் பிறந்த நாள் கொண்டாட்டங்கள் விதிவிலக்கானவையா?'-எனக் கேட்க நினைத்தேன். ஆனால்...ஏனோ கேட்கவில்லை. " அந்தப் பெடியனுக்கு ஒருக்கா சொல்லிறியளா? நான் வீட்டை போக வேணும்.''-என்றேன். " இல்ல வாத்தியார்....அவன் பெடியனுக்கு இங்க நிறைய வேலையிருக்கு. எல்லாம்

அடுக்குப்பண்ணி- மண்டபத்தைச் சுத்தப்படுத்திக் கொடுக்கவேண்டும். நீங்கள் என்னோடு வரலாம். இன்டைக்கு எங்கட மூத்த மகனின்ட வீட்டில சாப்பாடு. பிறகு மகன் கொண்டுபோய் விடுவான். காராளசிங்கம் வாக்குத்தவறாமல் அழைத்துச்சென்றார்.

அவரது மகன்

வீட்டுக்குச்செல்லும்போதுதான் ஒன்றல்ல மூன்று வீடுகள் அவரது குடும்பத்திற்கு இங்கே சொந்தமாக இருப்பது தெரியவந்தது.

அந்த அழகான பிரம்மாண்டமான வீட்டுக்குள் சென்றதும் - சுவரில் படமாகத்தொங்கிய புதல்வர்களை அறிமுகப்படுத்தினார்.

நான்கு புதல்வர்களும் பட்டதாரிகளாகி பட்டம் பெற்ற தினத்தன்று எடுக்கப்பட்ட படங்களில் கம்பீரமாக காட்சியளித்தார்கள்.

பல்கலைக்கழகச் சான்றிதழ்கள்-மருத்துவ-பொறியியல் கல்லூரிச்

சான்றிதழ்களும் சுவர்களை அலங்கரித்தன.

கல்விக்காக- விளையாட்டுகளுக்காக அவரது புதல்வர்கள் பெற்ற கேடயங்கள்-விருதுகள் பிரத்தியேகமான கண்ணாடி அலுமாரியொன்றில் அலங்காரமாகக் காட்சியளித்தன.

" இவன்... செல்வகுமார்...மூத்தவன். இஞ்சினியர். இது சிவக்குமார்... டொக்டர்...

இவன் மூன்றாவது ராஜ்குமார்... சொலிஸ ிட்டராக பிரக்டிஸ் செய்யிறான்...இவன் கடைக்குட்டி சந்திரகுமார். போன வருஷம் டிகிறி முடிச்சிட்டான். எக்கவுன்டன்ஸி செய்தவன். சொந்தமாக 'ஓடிட் ∴பேர்ம்' தொடங்கிற யோசனையில் இருக்கிறான். இனித்தான் இவனுக்கு கலியாணம் பேச வேணும். ஏதும் நல்ல இடம் தெரிஞ்சால் சொல்லுங்கோவன்."

பட்டதாரி உடை- தொப்பிகள் சகிதம் அந்த நான்கு புத்திரர்களும் என்னைப்பார்த்து முறுவலிப்பதாக உணர்ந்தேன்.

காராளசிங்கத்தார் கொடுத்துவைத்தவர். போன பிறவியில் நல்ல புண்ணியம் செய்திருக்கிறார். நான்கு சிங்கக்குட்டிகளுக்குத் தந்தையாக

பெருமிதத்துடன் அவர்களுடனேயே வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறார்.

நானும் இவரைப்போன்று எப்போதோ இங்கே வந்திருந்தால்...கபிலனும் இப்படி பட்டதாரி உடை,தொப்பியுடன் காட்சி அளித்திருப்பான்.

பொங்கிவந்த பெருமூச்சை நாகரீகம் கருதி அடக்கிக்கொண்டேன்.

பல மணிநேரங்களின் பின்பு எனக்கு மூச்சே அடங்கிவிட்டது நித்திரையின்போது.

காராளசிங்கத்தார் மகனுடைய வீட்டைச்சுற்றிக்காண்பித்தார். மருமகள் பேசினாள். பிறகு சமையலறைப்பக்கம் திரும்புகையில்-ஹோல் பக்கம் வந்து, " மாமா... சந்திரன்தான்... இடியப்பம் ஒடர் செய்த வீட்டில நிற்கிறாராம். அரை மணித்தியாலத்தில் வருவாராம். சொல்லச்சொன்னவர்." என்றாள். சற்றுவேளையில், அழைப்பு மணி ஒலித்தது. காராளசிங்கத்தாரின் மனைவி கதவைத் திறந்தா. ஒரு குடும்பம் வந்தது.

" வா...வா.. இதுதான் வாத்தியார் சிவக்குமார் டொக்டர்..." காராளசிங்கம் அறிமுகப்படுத்தியதும், அந்த அழகான சிவந்த நெடிதுயர்ந்தவன் அருகே வந்து எனது கரம் பற்றிக்குழுக்கினான்.

அவனது மகள்-ஐந்து வயதிருக்கும் 'கிரேண்ட்பா...' என்று உற்சாகமாகக் கூவிக்கொண்டு ஓடிவந்து காராளசிங்கத்தார் மடியில் தொப்பெனக் குந்தினாள்.

அவர் பேத்தியை அணைத்து உச்சந்தலையில் முத்தமிட்டார்.

உரையாடல் தொடர்ந்துகொண்டிருந்தபோது சொலிஸ ிட்டர்- எக்கவுண்டன் மகன்மார்

வந்துவிட்டனர். " ஒன்றாகத்தான் வாறியளோ" எனக்கேட்ட காராளசிங்கத்தார்

அவர்களையும் எனக்கு அறிமுகப்படுத்தினார்.

ஊர்ப்புதினம்-பழைய மாணவர் சங்கம்-கிரிக்கட்-நாட்டுப்பிரச்சினை- சதாம் ஹுலைன்- ஒஸாமா பின்லாடன்- சேது சமுத்திரம்- கிழக்கு மாகாண கொலைகள் என்று உரையாடல் எங்கெல்லாமோ நகர்ந்து திசை திரும்பியது.

காராளசிங்கத்தின் மனைவியும் மருமகள்மாரும் சமையலறையிலிருந்து உணவுகள் நிரம்பிய பாத்திரங்களை நீண்ட சாப்பாட்டு மேசைக்கு எடுத்துவந்தனர்.

இடியப்பம் வாங்கிவந்த ஒரு மகன் அது நிரம்பிய பெட்டியை தூக்கிவந்தான். பேரப்பிள்ளைகள் ஒரு விசாலமான அறையிலிருந்து கும்மாளம் போட்டுக்கொண்டிருந்தனர். ஒரு மூலையில் தொலைக்காட்சியில் சி.டி.யிலிருந்து அரைகுறை ஆடைகளுடன் தமிழ்ப்பட குரூப் டான்ஸ்- கேட்பார் பார்ப்பாரின்றி ஓடிக்கொண்டிருந்தது.

அந்த வீட்டிலே என்னை மிகவும் வசீகரித்தது- சுவரிலிருந்த இஞ்சினியரும்-டொக்டரும்-சொலிஸிட்டரும்-எக்கவுண்டனும்தான். கெட்டிக்கார மக்கள் படித்து முன்னேறிவிட்டார்கள்.

தியாகிகள் தின நிகழ்வுப்படங்களில் காட்சியளித்த இளம்துளிர்கள் மண்ணிலே வித்தாகிப்போனார்கள். அங்கே மண்டபத்தில் மகன் கபிலனின் படம் தென்படாவிட்டாலும் மண்ணிலே தருணத்தில் தனது விஸிட்டிங் கார்டையும் தந்தான்.

காராளசிங்கத்தாரின் இஞ்சினியர் மகன், என்னை மகள் வீட்டுக்குக் கொண்டுவந்து விட்டு விடைபெற்றான்.

இறப்பதற்கு முன்பு நான் பயணித்தது அந்த BMW காரில்தான்.

இப்பொழுது சடலமாக நீண்ட அழகான சாம்பல் நிறக்காரில்

இறுதிப்பயணத்துக்குத் தயாராகின்றேன். அன்று வீடு திரும்பிய இரவு- மகன் கபிலன் கனவிலே வந்தான். எனது நெஞ்சை நிறைத்தான். தன்னிடம் வருமாறு அழைத்தான். கழுத்திலே சயனைற் குப்பி அணிந்தவாறு கரத்திலே ஏ.கே.47 , கிரனைட் கொண்டு திரிந்தவன் இப்போது எதுவுமே இல்லாமல் காற்றுப்போல் அலைகிறான்.

இங்கே வந்திருந்தால் ஒரு டொக்டராகவோ இஞ்சினியராகவோ சொலிஸிட்டராகவோ எக்கவுண்டனாகவோ வராதுபோயிருந்தாலும் - எனக்கு அந்திமகாலத்தில் துணையாக இருந்து இறந்த பின்பு கொள்ளிவைப்பதற்காவது உயிரோடு இருந்திருப்பான்.

இங்கே கொள்ளியும் வைப்பதில்லையாம்.

ஊதுவத்தியை கொளுத்தி சவப்பெட்டியில் தலை இருக்கும் பக்கத்தில் வைத்துவிட்டு ஒரு சுவிட்சை அழுத்துவார்களாம்.

பெட்டி கீழே இநங்கி அப்படியே எரிவாயு உமிழும் பகுதிக்கு போய்விடுமாம். பிறகு என்ன..? சாம்பல்தான்.

மயான மண்டபத்தில், மருமகன் கேட்டுக்கொண்டவாறு காரளசிங்கமே இறுதி அஞ்சலி உரையை நிகழ்த்தினார். இங்கும் அவர் முதலில் தமிழிலும் பின்னர் ஆங்கிலத்திலும் தாம் கைப்பட எழுதியதையே வாசித்து நேரத்தை மிச்சப்படுத்தினார்.

" எனது பால்ய கால சிநேகிதன்... ஊரிலே தமிழ் உபாத்தியாயராகப் பல பாடசாலைகளில் பணியாற்றியவர். தமிழ் கற்பிப்பதை ஒரு தொழிலாகக்கொள்ளாமல் தொண்டாகக் கருதி இயங்கியவர். தமிழ்த்தேசிய

அபிமானம் மிக்கவர். தன்னை தமிழ்மொழிக்காக அர்ப்பணித்தவர். தமது ஒரே மகனை தமிழ் மண்ணுக்காக அர்ப்பணித்தவர். மகனையும் மனைவியையும் தாய் நாட்டிலே இழந்துவிட்டு வந்து தமது இன்னுயிரை அந்நிய நாட்டிலே நீத்துள்ளார். இதுதான் விதி என்பது. பகவத் கீதை சொன்னவாறு கடமையைச்செய்து பலனை எதிர்பாராத மகத்தான மனிதர்தான் இந்த அன்பர்.

" இனி எங்களிடம் எஞ்சியிருக்கப்போவது அவரது நினைவுகள்தான். அவரது மகளுக்கும் மருமகனுக்கும் பேரப்பிள்ளைக்கும் எனது குடும்பத்தின் சார்பிலும் இங்கு கூடியிருக்கும் உங்கள் அனைவர் சார்பிலும் சிரம்தாழ்த்தி எனது அஞ்சலியைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

" மற்ற மகன்மார் எங்கே..?'-எனக்கேட்டேன்.

" பொறுங்கோ வாத்தியார்... ஒவ்வொருத்தரும் ஒவ்வொரு வீட்டில..இன்றைக்கு வருவினம்... மாதத்துக்கு ஒரு தடவை எங்களுக்குள்ளை ஒரு 'கெட்டுகெதர்' ஒவ்வொரு மகன்மார் வீட்டிலயும் நடக்கும். இன்றைக்கு இங்கே. மூத்தவன்ட வீட்டில... பகல்தான் நடக்கவிருந்தது. ஒவ்வொருத்தருக்கும் பல சோலிகள் வாத்தியார். ஏனக்கும் இந்த தியாகிகள் தினம் இருந்தது. அதுதான் எல்லாம் முடிஞ்சாப்பிறகு இங்கே மூத்தவன்ட வீட்டில சாப்பாடு....அதுதான் வரச்செய்து அழைச்சனான். பால்யகால சிநேகிதமல்லோ..."

தொலைபேசி ஒலித்தது.

அடங்கிவிட்டான்.

உணவு உள்ளே இறங்க மறுத்தது. அடிக்கடி தண்ணீர் குடித்தேன். விதம் விதமான உணவுப்பதார்த்தங்கள் மேசையில், 'என்னை எடுத்து விழுங்கு'-எனக்கேட்குமாப்போலிருந்தன. பேருக்குத்தான் சாப்பிட்டேன்.

" அங்கிள் உங்களுக்கு தாகம் அதிகமா? ஒரு செக்கப் செய்தால் நல்லது."- என்றான் டொக்டர் மகன்.

" டயபட்டீஸ் இருந்தாலும் தாகம் வரும்...என்ன தம்பி...?" தாய் சொன்னா.

" கொலஸ்ரோலும் இருக்குதா வாத்தியார்?'- எனக்கேட்டார் காராளசிங்கம்.

" தெரியவில்லை"- என்றேன்.

" அங்கிள்..ஒரு நாளைக்கு என்ர கிளினிக்குக்கு வாங்க ஒருக்கா செக்கப் செய்திடுவம்."- எனச்சொன்ன டொக்டர் மகன் விருந்து முடிந்து விடைபெறும் " ஒரு முக்கிய குறிப்பு:- இந்தத் துக்க நிகழ்வில் கலந்துகொண்டுள்ள நீங்கள் அனைவரும் இறந்தவரின் மருமகன் இல்லத்தில் இடம்பெறும் அமரர் நினைவு விருந்தில் கலந்துகொள்ளவேண்டுமெனவும் அழைக்கின்றேன்."

காராளசிங்கம் உட்பட அனைவரும் அந்த விருந்துக்குச் செல்லத் தயாராகின்றார்கள்.

நான்...ஏற்கனவே சென்றுவிட்ட என் மகன் கபிலனையும் மனைவி ராஜேஸை யும் தேடிச்செல்கிறேன்.

-----0-----

## நடேசன் பக்கம்

# இலங்கைத்தமிழரும் தமிழ் சினிமாவும்

83 கலவரத்தின் பின்னாளில் இந்தியாவில் பாண்டிபஜாரில் தங்கி இருந்த காலத்தில் நான் இருந்த கப்டிடத்துக்கு முன்பாக உள்ள ஹோப்டலில் அக்காலத்தில் அறிமுகமான நடிகர் விஜயகாந்தும் தங்கி இருந்தார். அவருடன் சிலதடவை அவரது நண்பர் ராவுத்தரையும் பார்த்துள்ளேன். இக்காலத்தில் பல இயக்கங்களைச் சேர்ந்த இளைஞர்களை சந்தித்தபோது அவர்கள், 'உங்களுக்கு முன்னால்தானே நடிகர் விஜயகாந்த் இருக்கிறார். அவரை சந்தித்தீர்களா' என கேப்பார்கள்.

'நான் பார்த்திருக்கிறேன் ஆனால் பேசவில்லை' என்று சொன்னால் என்னை ஆச்சரியமாக பார்ப்பார்கள். 'இலங்கைத்தமிழன் எனக் கூறினால் எவரையும் இருத்தி விசாரித்து பின்பு சாப்பாடு கொடுத்து விட்டு கையில் ஙாறு ரூபாய் நோட்டையும் கொடுத்து வழியனுப்புகிற மனுசன் ' என பலர் சொல்லி கேட்டிருக்கிறேன

இந்த இளைஞர்கள் உண்டியல் ஏந்தியபடி தமிழ்நாட்டில பல இடங்களுக்கும் வீடு வீடாக செல்பவர்கள் இவர்கள் கூற்றுப்படி எக்காலத்திலும் இலங்கைத்தமிழர்கள் செல்ல முடியாத வீடுகளாக இருந்தது கமல்ஹாசன் மற்றும் சிவாஜி கணேசன் போன்றோரின் வீடுகள்தான்.. இவர்களின் இந்த நிலைக்குக் காரணம் இளைஞ.ர்களிடம் இருந்த வன்முறை போராட்டம் என அக்காலத்தில் புரிந்து கொண்டேன். இதைவிட இலங்கைத் தமிழர் நிதி சேகரிப்பு நிகழ்வுகளுக்கு ஆதரவு தரும் நடிகர்கள் பாண்டியன் ராதாரவி சந்திரன் நிழல்கள் ரவி போன்ற மிக சொற்பமானவர்களே. இதைவிட சாலிக்கிராமத்தில் ரெலோ இயக்கத்தின் அலுவலகம் இருந்ததால் சில சினிமா தொடர்புகள் இருந்தன. அத்துடன், தமிழ் சினிமா உலகத்திற்கு இலங்கை தமிழர் மீது எதுவித தொடர்போ அக்கறையோ 83-87 காலகட்டத்தில் இருக்கவில்லை. அக்காலததில் தமிழ்நாட்டு முதல் அமைச்சர் எம் ஜி இராமச்சந்திரன் புலிகளோடும் எதிர்க்கட்சி தலைவர் கருணாநிதி முக்கூட்டணியாக இருந்த ரெலோ ஈ பி ஆர் எல் எவ் மற்றும் ஈரோஸ் உடனும் தொடர்புகளை பேணிக் கொண்டனர்.

83 க்குப் பின் புலம்பெயர்ந்த ஈழத்தமிழர்கள் தமிழ் சினிமாவின் முக்கிய நுகர்வோர் ஆக ழாறினார்கள். இதே வேளையில் கலர் ரெலிவிசன் வந்து சினிமாவை நசுக்கியது பல நகரங்களில் சினிமாத் தியேட்டர்கள் மூடப்பட்டு கல்யாண மண்டபங்களாக மாறின. சினிமா அழிந்து போய் விடும் என்ற நிலைவந்தது.. இந்தி சினிமா வெளிநாட்டில் வாழும் இந்தியர்களால் காப்பாற்றப்பட்டது போல் தமிழ் சினிமா வெளிநாட்டில் வாழும் ஈழத்தமிழரால் காப்பாற்றப்பட்டது. வெளிநாட்டுத்தமிழரால் காப்பாற்றப்பட்டது. வெளிநாட்டுத்தமிழரால் காப்பாற்றப்பட்டது. வெளிநாட்டுத்தமிழரா எனும்போது சிங்கப்பூர் மலேசியா தமிழர்களும் அடங்குவார். இப்படியான வாய்ப்பு கன்னடம் தெலுங்கு சிங்களம் போன்ற மொழிப்படங்களுக்கு இருக்கவில்லை. காலப்போக்கில் வெளிநாட்டு தமிழர்களால் நடிகர் நடிகையர் அழைக்கப்பட்டு கலை நிகழ்வுகள் நடக்கப்பட்டன. கமிம் சினிமாப் படங்களை போட்டி போட்டு வாங்கி ஐரோப்பா கனடா அவுஸ்திரேலியா வில் திரையிட்டார்கள். வெளிநாட்டு தமிழர் தங்களுக்குள் ஏற்படுத்திய வியாபார போட்டியால் படங்களின் விலைகளும கூடின. இந்தியாவில் படம் எடுத்து நட்டப்பட்டவர்கள் போன்று வெளிநாடுகளில் படம் காட்டி நட்டப்பட்டவர்களையும் நான் அறிவேன். இதில் வருத்தமான செய்தி என்னவென்றால், இலங்கைத்தமிழர்களது ரஸனையால்.் தமிழ்த் திரைப்படத்தின தரத்தில் மாற்றம் ஏற்படவில்லை. பெரும்பாலான இந்தியத் தமிழர்கள் பிரபலமான நடிகர்களான கமலஹாசன் ரஜனிகாந்த் போன்றோரது படங்களுக்கு மட்டும்தான் போவார்கள். இலங்கைத்தமிழர் அப்படி வேறுபாடு காட்டுபவர்கள் அல்ல. நல்ல படங்கள் எதுவும் வெளிநாட்டுதமிழரால் திரையில் பார்க்கப்படுவதுமில்லை. பிரபலங்கள் நடித்த குப்பைகள் மட்டும் வெளிநாடுகளில் திரையிடப்படும். சிறந்த படங்களான மொழி பள்ளிக்கூடம் சுப்பிரமணியபுரம் முதலான படங்களையெல்லாம் நான் பார்த்தது திருட்டு விசிடியிலேதான். தமிழ் நாட்டில் மட்டுமே ஓடி பணம் குவித்த சுப்பிரமணியபுரத்தை எத்தனை தமிழர் வெளிநாட்டில் பார்த்திருப்பார்கள் என்பது கேள்விக்குறியே.

படத்துறையில் உள்ளவர் ஒருவரின் கூற்றுப்படி பத்து வீத விற்பனை வெளிநாடுகளில் இருந்து கிடைக்கிறது. இதேவேளையில்

இலங்கைத்தமிழர்கள்தான் உலகத்தின் பல முக்கிய நகரங்களில் தமிழ் படம் ஒடுவதற்கு காரணம். தற்போது ஐங்கரன் போன்றவர்கள் படத்தயாரிப்பிலும் ஈடுபட்டுள்ளதால் வெளிநாட்டுதமிழர்கள் முக்கியமாக இலங்கைத்தமிழர் முக்கியத்துவமாகிறார்கள். இதனது பிரதிபலிப்பு இப்பொழுது சென்னையில் நடக்கிறது. இதை சென்னைத்தமிழில் சொன்னால் 'பயாஸ்கோப்பு காட்டுவது' எனலாம்.

எனக்குக் கிடைத்த தகவல்களின் படி தமிழ்நாட்டு அரசியல்வாதிகள் தங்களை இலங்கைத்தமிழர் விடயத்தில் ஈடுபடுத்துவதால் ஏற்படவிருக்கும அரசியல சங்கடங்களை கருத்தில் கொண்டு சினிமா தொழிலாளர்கள அங்கம் வகிக்கும சங்கத்தை இந்தப் பிரச்சினையில் இழுத்துவிட்டுள்ளார்கள் இது பலவிடயங்களில் அவர்களுக்கு நன்மையைத் தரும். இந்த அரசியல்வாதிகளுக்கு தமிழ் நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள மின்சார பற்றாக்குறை போன்ற பல விடயங்கள் அடிபட்டு போகும். புலிகளுக்கு இராணுவ தீர்வை வழங்க முடிவு செய்துள்ள மத்திய அரசுக்கு நேரடியாக பிரச்சினை கொடுக்க வேண்டியது இல்லை. சினிமாவில் உள்ள பலருக்கு இலங்கை பிரச்சினையில் வடக்கு தெற்கு தெரியாது. உதாரணமாக சிறை மீண்ட அமீருக்கு யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து இஸ்லாமியர்களை புலிகள் விரட்டியதை சொன்னபோது அந்தத் தகவல் புதிதாக இருந்ததாம்

சில சினிமா டைரக்டர்களுக்கு தொடர்ச்சியாக அவர்கள் எடுத்த படங்களின் தோல்வியின் பின்னர் மீடியாவுக்கு வருவதற்கு இது ஒரு சந்தர்ப்பம். இந்த உண்ணாவிரதங்கள் யாவும் ஒரு பம்மாத்து. இதனால் இலங்கைத்தமிழருக்கு தம்பிடி பியோசனமும் இல்லை. இந்தியாவில் 13 தமிழர்கள் மந்திரிசபையில் இருக்கிறார்கள். இந்தியாவில் உள்ள எந்த மாநிலத்திலும் பார்க்க தமிழ் நாட்டவர்களுக்கே மத்திய ஆட்சியில் பங்கு அதிகம் உள்ளது. அதிகாரத்தை வைத்துக்கொண்டு ஏன் உண்ணாவிரதம் பொதுக்கூட்டம் கடையடைப்பு?. இவ்வளவு காலமும் மத்திய அரசாங்கத்தில் ஆட்சிக்கு முண்டு கொடுத்துக்கொண்டிருந்த இந்திய கம்மீயூனிஸ்ட் கட்சிக்கு அப்பொழுது இலங்கைத்தமிழர் படும் இன்னல் தெரியவில்லையா? யாருக்கு மறந்தாலும் த பாண்டியனுக்கு எப்படி மறக்கும்? ராஜிவ் காந்தியின் குண்டு வெடிப்பின் போது காயமடைந்து உயிர் பிழைத்தவர் அல்லவா?

இலங்கை அரசாங்கத்தின் மீது அழுத்தம் கொடுப்பது நல்ல விடயம். ஆதைச் செய்வதற்கு பல வழிகள் உண்டு. இவ்வளவு காலத்தில் தமிழ் நாட்டுத் தலைவர்கள் யாராவது கொழும்பு சென்று இலங்கை அரசாங்கத்துடன் பேசி இருக்கிறார்களா? டெல்லி தமிழ் அமைச்சர்கள் யாராவது இலங்கை சென்றார்களா? இல்லை

மத்திய அரசாங்கத்தை குறைந்த பட்சம் தமிழ் பாராளுமன்ற குழுவை அனுப்பும்படி தமிழக முதல்வர் கேட்டிருக்கலாம். அவர்கள் வன்னிக்கு வந்து நிலைமையை அறியமுடியுமே. இப்படியான விடயங்களை

விட்டுவிட்டு சினிமா நடிகர்களை விட்டு வீரவசனம் பேசி எதுவித பயனும் இலங்கைத்தமிழனுக்கு கிடைக்கப்போவதில்லை. இலங்கையை விட்டு வெளியேறிய தமிழனை விட மற்றைய தமிழர்கள் விரும்பாவிட்டாலும் சிங்களவர்களுடன் வாழ வேண்டும் என்பது நிதர்சனமானது. பிரபாகரனது வட-கிழக்கை கால்வாய் வெட்டி தென்இலங்கையில் இருந்து பிரிக்கும் கனவு நிறைவேறினாலும் மலையகத்தமிழர்களும் கொழும்புத்தமிழர்களும் சிங்களவர்களோடு வாழந்துதான் தீரவேண்டும. எதிரிகள் விரோதிகள் பிரச்சினைகளை பேசித் தீர்க்கும் காலம் இது. மனித உயிர்கள் விலைமதிப்பற்றவை. இங்கைத்தமிழர்களை நிம்மதியாக வாழவிட்டலே அவர்கள் செழிப்படைந்து விடுவார்கள். காசு பணம் உணவு அவர்களுக்கு இரண்டாம் பட்சம் தான். அதற்கு உதவ வழிபாருங்கள்

----0----

இலங்கை மாணவர் கல்வி நிதியத்தின் 19 ஆவது ஆண்டு நிறைவு



அவுஸ்திரேலியாவில் கடந்த 19 ஆண்டுகாலமாக இயங்கிவரும் இலங்கை மாணவர் கல்வி நிதியத்தின் 19 ஆண்டுப்பொதுக்கூட்டமும் உறுப்பினர் ஒன்றுகூடல் தகவல் அமர்வும் இராப்போசன விருந்தும் அண்மையில் மெல்பனில் வேர்மன் சவுத் சமூக இல்லத்தில்



நிதியத்தலைவர் சட்டத்தரணி திருமதி நிவேதனா அச்சுதன் தலைமையில் நடந்தது. யாழ்ப்பாணம் மற்றும் திருகோணமலை மாவட்டத்திலிருந்து புதிதாகக் கிடைக்கப்பெற்ற புதிய மாணவர்களின் விண்ணப்பங்கள் குறித்து ஆராயப்பட்டது. உதவும் அன்பர்கள் திரளாகக்கலந்துகொண்ட இக்கூட்டத்தில், உதவிபெற்ற முன்னாள் மாணவர்கள் மற்றும் தற்சமயம் உதவிபெற்றுவரும் இலங்கையின் வட-கிழக்கு மாணவர்களின் விபரங்கள் அடங்கிய விரிவான அறிக்கையும் சமர்ப்பிக்கப்பட்டது. உதவும் அன்பர்கள் மாதாந்தம் வழங்கும் நிதியுதவியினால் பயனடைந்துவரும் இலங்கை யுத்த நெருக்கடியில் பாதிக்கப்பட்ட நூற்றுக்கணக்கான மாணவர்களின் படங்களும் இந்தத்தகவல் அமர்வில் காட்சிப்படுத்தப்பட்டிருந்தன. இலங்கை மாணவர் கல்வி நிதியம் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களுக்கு:-

C.S.E.F – P.O.BOX- 317 – Victoria - 3064 Telephone:- (03) 9308 1484 E.Mail :- kalvi.nithyam@yahoo.com சின்னச் சின்னத்துாறல்கள்

## அனுபவங்கள் தரும் புத்திக்கொள்முதல்

சிலவருடங்களுக்கு முன்பு... நண்பரின் மகனது மணவிழாவுக்கான அழைப்பிதழ் அனுப்பப்பட்டிருந்தது. காலையில் திருமணம். மாலையில் Reception. அதேநாளில் இன்னொரு நண்பரின் மகளுக்கு அரங்கேற்றம். அதற்கும் அழைப்பிதழ் வந்திருந்தது. இரண்டு குடும்பத்தினரையும் திருப்திப்படுத்தவேண்டிய நிலைமை நமக்கு. நண்பரின் மகனது திருமணத்திற்கு காலை வருவதாகவும் மற்ற நண்பரின் மகளது அரங்கேற்றத்திற்கு மாலையில் வருவதாகவும் இரண்டு

குடும்பத்தினருக்கும் அறிவித்தோம். ஆயினும் காலை திருமணத்திற்கு எம்மால் போகமுடியவில்லை. மாலை அரங்கேற்றத்திற்கு மனைவியை குடும்ப உறவினர்களுடன் அனுப்பிவிட்டு, நான் மாத்திரம் மாலை நடந்த நண்பரின் மகனது Reception க்குச்சென்றேன். மணமக்களின் வரவேற்பு நிகழ்ச்சியில் கலந்துகொண்டு மணமக்களை வாழ்த்தி பணப்பரிசிலைக்கொடுத்துவிட்டு விருந்தில் கலந்துகொள்ளாமல்

அரங்கேற்றத்திற்குச்சென்று மனைவியுடன் இணைந்துகொள்வதுதான் எனது

தீர்மானம்.

திருமண வரவேற்பு மண்டபத்தின் வாயிலில் நின்ற இளம்பெண்கள்.... அரண்மனைக்காவலாலிகள் போன்று கேட்ட முதல் கேள்வி, '' உங்கள் பெயர் என்ன?''

சொன்னதும், தம்வசமிருந்த தாளைப்பார்த்துவிட்டு, ''உங்கள் பெயர் இதில் இல்லை.'' என்றனர். நான் சிரித்துவிட்டு, '' மணமக்களை வாழ்த்தி பரிசு கொடுத்துவிட்டுப்போகத்தான் வந்தேன். எனக்கு இருக்கை அவசியமில்லை.''- என்று கூறியபின்பும் அவர்கள் என்னை உள்ளே விடுவதாக இல்லை. அங்கு நின்ற சிலரும் என்னை புதிராகப்பார்



க்கத்தொடங்கிவிட்டதை உணரமுடிந்தது. நல்லவேளையாக நண்பரின் குடும்பத்தினர் மணமக்களை அப்பொழுது அழைத்துக்கொண்டு வந்தனர். என்னைக்கண்டுவிட்ட நண்பர் முகம்மலர வரவேற்றார். என்னைப்புத ராகப்பார்த்தவர்களினதும் வாயிலில் வரவேற்புக்காக நின்ற அந்த இளம்பெண்களினதும் சந்தேகப்பார்வையிலிருந்து தப்பி உள்ளே சென்று மணமக்களை வாழ்த்தி பணப்பரிசைக்கொடுத்துவிட்டு

உடனடியாகக் கிளம்பிவிட்டேன். பணப்பரிசாக இல்லாமல் பெட்டியில் அடைத்து சுற்றப்பட்ட பரிசாகவிருந்திருப்பின் அந்த வரவேற்பு பெண்களிடமே அதனைக்கொடுத்துவிட்டு நான் சாப்பாட்டுக்காக வரவில்லை என்று சொல்லிவிட்டுக்கிளம்பியிருப்பேன்.

வரும் விருந்தினர்களை வரவேற்று உள்ளே அழைத்துச்சென்று அமர்த்துவதுதான் அவர்களது பணியாகவிருந்திருக்கவேண்டும். அதன்பிறகு காகிதத்தில் பெயரை ஆராய்ந்திருக்கவேண்டும். இந்தப்பண்பாட்டை

அந்தப்பெண்களுக்கு சொல்லித்தராத பெரியவர்கள் மீதுதான் எனக்குச் சினம் ஏற்பட்டது.

இது இப்படியிருக்க, அண்மையில் மெல்பனில் ஒரு புத்தக வெளியீட்டுவிழா. அழைப்பிதழ் வந்தது. அவசியம் வருமாறு தொலைபேசியூடாகவும் அழைக்கப்பட்டிருந்தேன். அந்த நிகழ்ச்சியை விக்ரோரியா மூத்த பிரஜைகள் சங்கத்தினர் ஒழுங்குசெய்திருந்தனர்.

வாயிலில் " வாருங்கள்" என்று அழைப்பதற்கு எவருமில்லை.

ஆனால் ஒரு குரல், ''நீங்கள் அங்கத்தவரா? இல்லையா? அங்கத்தவராயின் இலவசச் சாப்பாடு. இல்லையேல், வாசலிலேயே பணத்தைச்செலுத்துங்கள். அப்பொழுதுதான் உள்ளே சாப்பாடு கிடைக்கும்.''

அந்தக்குரலுக்குரியவரை ஏறேடுத்துப்பார்த்துவிட்டு, "புத்தகவெளியீட்டுக்குத்தான் வந்தேன். சாப்பாட்டுக்காக அல்ல" எனச்சொல்லிவிட்டு உள்ளே சென்றேன். புத்தக வெளியீடு நேரத்தியாக சிறப்பாக நடந்தது. மூத்தபிரஜைகளே அந்த மண்டபத்தில் கதிரைகளை அடுக்கினார்கள் என்பதை அறிந்தபோது மனம் சிலிர்த்துக்கொண்டது. புத்தகத்தை வெளியிட்டவருடன் சிலநிமிடங்கள் உரையாடி புத்தகத்தையும் வாங்கிக்கொண்டு புறப்பட்டேன். புத்தகம் வெளியிட்டவரும் தன் மனமும்... பையும் நிறைந்த திருப்தியோடு புறப்பட்டு இருப்பார். தாம் அழைத்த அன்பர்கள் என்ன ஆனார்கள் என்ற கவலை அவருக்கு இல்லை. அந்த புத்தகவெளியீட்டு விழாவில் மதிய உணவுபற்றிய எந்தக்குறிப்பும் இல்லை.

அழைப்பிதழுக்கம் நுழைவுச்சீட்டுக்கும் மிகுந்த வித்தியாசம் உண்டு. நம்மை ஒர் நிகழ்ச்சிக்கு அன்போடு அழைப்பதற்குப்பெயர் அழைப்பிதழ். நாமாக விரும்பி ஒரு நிகழ்ச்சிக்குச்செல்வதற்கு வாங்கப்படுவதற்குப்பெயர் நுழைவுச்சீட்டு. இந்த வித்தியாசம் அந்த இளம்பெண்களுக்குப் புரியவில்லை.... இந்த மூத்தபிரஜைகளுக்குமா? நம் ஊர்களில் பல இடங்களில் பயணிகள் இளைப்பாறுவதற்காக சுமைதாங்கிகளை கட்டிவைத்தார்கள் கருணையுடன். ஒலையினால் வேயப்பட்ட குடில்களில் தண்ணீர்க்குடமும் குவளையும் வைக்கப்பட்டிருக்கும் பயணிகளின் தாகத்தைப்போக்குவதற்காக. ் மோப்பக்குழையும் அனிச்சம்

மோப்பக்குழையும் அன்சசம முகந்திரிந்து நோக்கக்குழையும் விருந்து' என்கிறது வள்ளுவம். எல்லா மலர்களிலும் மெல்லியதான அனிச்சம்பூக்கூட மோந்தால்தான் வாடும். ஆனால், விருந்தினரோ முகம்வேறுபட்டுப் பார்த்த உடனேயே வாடிவிடுவார்கள்.

அருமையாக... நாம் வளர்த்துவந்த பண்பாட்டுப்பாதை என்ன? பணம் ஒன்றையோ குறியாகக்கொண்டு நம் பண்பாட்டைத் தொலைத்துக்கொண்டு போவதுதான் என்ன?





# சிநிது வெளிச்சம் 3 கண்ணல் வதரந்த கடவுள்கள்

#### எஸ் ராமகிருஸ்ணன்

நிருவிளையாடல் படம் பார்க்கும்வரை கடவுள் பற்றிய பயம் எனக்குள் ஆழமாக வேர் ஊன்றியிருந்தது. அதற்கு முக்கிய காரணம் ஒவ்வொரு நாளும் காலையில் தேவாரம் திருவாசகம் படிக்க வேண்டும். இல்லாவிட்டால் சாப்பாடு கிடையாது என்ற ஒழுங்கைக் கொண்டிருந்த வைதீகமான சைவக்குடும்பம் என் தாத்தாவின் வீடு.

கடவுள் எப்போதுமே எங்களை கண்காணித்துக் கொண்டிருக்கிறார். அவருக்குத் தெரியாமல் எதையும் செய்துவிட முடியாது. ஆகவே பயபக்தியோடு நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்று பழக்கபடுத்தபட்டிருந்தோம். கோவிலுக்கு போவதும் விரதமிருப்பதும் வீட்டின் மாற்றமுடியாத பழக்கங்கள். நெற்றியில் திருநீறு பூசாமல் பள்ளிக்கு ஒரு நாள் கூட போக முடியாது. ஈசன் நாமம் நாவில் நடமாடிக் கொண்டேயிருக்க வேண்டும்.

அந்தச் சூழலில் ஒரு நாள் வீட்டிலிருந்த பாட்டி மற்றும் பக்கத்துவீட்டு வயதான ஆச்சிகள் அனைவரும் ஒன்று சேர்ந்து தீவிரமாக பேசிக் கொண்டிருப்பதை கண்டேன். பாட்டி எப்போது கேட்டாலும் நாலணா அல்லது எட்டணா செலவு செய்து கொள்ள தருவார்கள் என்பதால் அவர்கள் மீது கூடுதலான ப்ரியமிருந்த நாட்களது. அன்றைக்கு அவர்கள் விவாதகளத்திற்குள் சென்ற போது பக்கத்துவீட்டு ஆச்சி உரத்த குரலில் அப்போ இன்னைக்கே சினிமாவுக்கு போயிட்டு வந்துருவோம் என்று சொல்லிக் கொண்டிருந்ததைக் கேட்டேன். என்னால் நம்பமுடியவேயில்லை.

பொதுவாக வயதான பாட்டிகள் எவரும் சினிமாவிற்கு போவதும் கிடையாது. அது போலவே சினிமா பார்த்துவிட்டு வருவதையும் மிகப்பெரிய பாவம் என்று திட்டிக் கொண்டிருப்பார்கள். ஆனால் அவர்களே சினிமாவுக்கு கிளம்புகிறார்கள் என்றால் நிச்சயம் அதில் ஏதோ விஷ யமிருக்கிறது என்று புரிந்ததால் நானும் வர்றேன் என்று சொன்னேன். அதுக்கு என்ன வாடா என்று ஒரு ஆச்சி ஆசையாக என்னை அணைத்துக் கொண்டது. அன்று மாலை கோவிலுக்கு செல்வது போல மிகுந்த பக்தி பூர்வமாக திருநீறு பூசிக் கொண்டு மனதில் சிவனை வணங்கிக் கொண்டு யாவரும் புறப்பட்டார்கள். நடந்தே சினிமா தியேட்டருக்கு சென்றோம். வெளியில் பெரியதாக திருவிளையாடல் படப் போஸ்டர் ஒட்டப்பட்டிருந்தது. அந்த படம் பலமுறை வந்து போயிருக்கிறது. அது சாமிபடம் என்பதால் அதை பார்க்க விரும்பியதேயில்லை.

அந்த நாட்களில் எம்.ஜி.ஆர், ரிவால்வார்

வசமாக மாட்டிக் கொண்டேன் என்று நினைத்தபடியே காலைகாட்சியில் ஒடிக் கொண்டிருக்கும் வேதாள உலகம் என்ற படத்தின் போஸ்டரில் உள்ள மந்திரவாதியை பார்த்துக் கொண்டே நின்றிருந்தேன்.

பள்ளிவயதில் மந்திரவாதிகள் கையில் உள்ள மந்திரகோல் போன்ற ஒன்றை எப்படியாவது உண்டாக்கிவிட வேண்டும் என்ற தீவிர முயற்சியில் இருந்த காரணத்தால் எங்கே மந்திரகோலை பார்த்தாலும் உடனே கையில் கிடைத்த பொருளை வைத்து மந்திரகோல் போல சுற்றிய ஏதாவது உச்சாடனம் செய்து கொண்டிருப்பேன். அப்படி நான் மந்திரஉச்சாடனம் செய்து கொண்டிருந்தபோது கிழவிகள் போஸ்டரில் இருந்த சிவனாக இருந்த சிவாஜியை பார்த்து வணங்கிக் கொண்டிருந்தார்கள். மாலைக்காட்சி என்று பெயர் தானே தவிர படம் எப்போதும் ஏழு மணிக்கு மேல் தான் ஆரம்பமாகும். அதுவரை தியேட்டரின் வெள்ளித்திரையை வெறித்து பார்த்தபடியே உட்கார்ந்திருந்தோம்.

பொறுமையில்லாத ஆச்சியொன்று நமச்சிவாய வாழ்க, நாதன் தாழ்வாழ்க என்று திருவாசகம் பாடத்துவங்கியிருந்தது. தியேட்டரில் கூட்டம் மெல்ல திரண்டு நிரம்பியது. படம் துவங்க மணியோசை கேட்டதும் ஆச்சி திருவாசகத்தை ஈசனடி போற்றி எந்தையடி போற்றியில் நிறுத்திக் கொண்டு விட்டது.

படம் துவங்கி சில நிமிசங்களில் என்னை மறந்து பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன். நம்பமுடியவேயில்லை. இத்தனை வருடங்களாக கோவில்களில் போய் கும்பிட்டு வணங்கிய சிவன் இப்படித் தான் இருப்பாரா? பார்வதி இப்படித் தான் இருப்பார்களா,தேவலோகம் இப்படித் தான் இருக்கிறதா என்று வியப்பாக இருந்தது. அதுவரை சிவன் பேசி நான் கேட்டதேயில்லை. திரையில் சிவன் தெளிவான தமிழில் நல்ல நகைச்சுவை உணர்வோடு பேசும் போது அவர் மீது மிகுந்த நட்பும் ப்ரியமும் உருவானது. மதுரை மன்னனுக்கு பெண்கள் கூந்தலுக்கு இயற்கையான வாசனை உள்ளதா என்ற சந்தேகம் வந்து தீர்க்க முடியாத அந்த சந்தேகத்திற்காக மனக்கொந்தளிப்பு அடைந்ததை ஒரு ஆச்சியால் தாங்க முடியவேயில்லை. சுத்த கோட்டிகாரப் பையலா இருக்கான் என்று கேவலமாக திட்டினார். தருமிக்கு அருள் தருவதற்காக சொக்கநாதர் கர்ப்பகிரகத்திலிருந்து வெளியே வந்து நின்ற காட்சியில் தன்னை மறந்த ஆச்சியொன்று சர்வஅங்கம் பூமியில் படும்படியாக விழுந்து வணங்கியது.

வெட்டிவிடுவார்கள். பார்வதி ஏன் சிவனை விட குண்டாக இருக்கிறார் சிவன் உடுத்தியிருக்கும் மான் தோல் எந்த மானுடையது. அதை ஏன் அவர் கொன்றார் என்று ஏதேதோ அற்ப சந்தேகங்கள் வந்தபடியே இருந்தன. அதை பாட்டிகளிடம் கேட்டால் என்னை அப்படியே துரத்திவிடுவார்கள் என்று புரிந்த காரணத்தால் வாய்விட்டு சிரித்துக் கொண்டிருந்தேன்.

தட்சனின் யாகத்தில் கலந்து கொள்ள விரும்பும் உமாபார்வதியை போக வேண்டாம் என்று ஈசன் தடுப்பதும் அவள் கோபமாக சண்டையிடுவதை கண்ட அடுத்த வீட்டு பாட்டி இவன் உருப்பாடம போக, பெத்த தாய் தகப்பனைப் போயி பாக்குறதை வேணாம்கிறானே.. அப்படி என்ன தான் வீறாப்போ என்று கடவுளை சபித்துக் கொண்டிருந்தாள். புருஷன் சொல்பேச்சு கேட்காமல் உமை

வெளியேறி சென்று அவமானப்பட்டு திரும்பி வந்து நிற்கும் போது அருகில் இருந்த எல்லா பெண்களும் கண்களை துடைத்துக் கொண்டார்கள். அநேகமாக அவர்கள் எல்லோரது வாழ்விலும் நடந்த நிகழ்ச்சி தானில்லையா? இருட்டில் யாரோ விசும்பும் ஒலி கூட கேட்டது.

படம் முடிந்து வெளியே வந்த போது கடவுள் மீது இருந்த பயம் அப்படியே கரைந்து போய் கடவுளும் என் தாத்தாவும் ஒன்று போலவே இருப்பதை உணரத் துவங்கினேன். என் தாத்தாவும் சமயத்தில் சண்டை போட்டு கத்துவார். நல்ல தமிழ் பேசுவார். அடுத்தவருக்காக உதவி செய்வார். வீட்டு பெண்களை தன் பேச்சை மட்டுமே கேட்க வேண்டும் என்று கட்டாயப்படுத்துவார். இப்படி கடவுளை போலவே தான் நடந்து கொண்டிருக்கிறார் என்று புரிந்தது.

இன்னொரு பக்கம் கடவுள்களும் கோவித்து கொண்டு, சண்டை போட்டுக் கொண்டு சாப்பிட்டுக் கொண்டு, பக்தர்களின் வாழ்வில் விளையாடிக் கொண்டு, பாட்டு கேட்டுக் கொண்டு நடனமாடிக்

கொண்டுதானிருக்கிறார்கள். அவர்களைக் கண்டு தேவையற்ற பயம் கொள்ள வேண்டியதில்லை என்பதை உணர்ந்தேன். பாட்டிகளின் சபை வீடுவந்து சேரும்வரை பக்தி பரசவமாக இருந்தார்கள். வீட்டிற்கு வந்ததும் தாத்தா சிவாஜி எப்படி நடித்திருக்கிறார் என்று கேட்டார். அப்போது தான் அதுவரை தாங்கள் கண்ட சிவன் சிவாஜி என்ற தன் உணர்வு வந்தது போல சாமி மாதிரியே இருக்கார் என்று பதில் சொன்னார் பாட்டி.

சாமியை இவர்கள் முன்னால் எங்காவது பார்த்திருக்கிறார்களா என்ன? எப்படி சாமி உதட்டில் கரைதட்டி நின்று விட்டன. இது போன்ற துஷ்ட சிந்தனைக்குக் காரணம் என் அப்பாவழி தாத்தாவின் வீடு. அவர்கள் பெரியார் கட்சி. நாத்திகம் பேசுவார்கள். கறுப்பு சட்டை அணிவார்கள். இந்த இரண்டு துருவங்களுக்கு இடையில் தான் என் பள்ளி நாட்கள் நீண்டது. ஒரு வீட்டில் கடவுள் இருக்கிறார். இன்னொரு வீட்டில் கடவுள் இல்லை. படம் பார்த்துவிட்டு பக்திபூர்வமாக நானும் வந்தேன் என்று நம்பிய பாட்டிகள் அதன்பிறகு எந்த தியேட்டரில் பக்திபடம் போடுகிறார்கள் என்று தகவல் சொல்லும் அரிய பொறுப்பை என்னிடம் ஒப்படைத்திருந்தார்கள். வருடத்திற்கு இரண்டு முறை தசாவதாரம் போடுவார்கள். இரண்டு முறை கந்தன் கருணை, திருமால் பெருமை, சம்பூர்ண ராமாயணம் போடுவார்கள். ஏகாதசிக்கு நிச்சயம் லவகுசா உண்டு. ஒவ்வொரு முறையும் லவகுசா படம் பார்க்கும் போது தரை டிக்கெட்டில் நூறு இருநூறு பெண்கள் ஒருவரையொருவர் சேர்த்து அணைத்துக் கொண்டு கர்ப்பிணியான சீதை துரத்தபட்டதற்கு ஒப்பாரி வைத்து அழுவார்கள். படம் முழுவதும் தியேட்டரில் கண்ணீரும் கம்பலையுமான காட்சியாக இருக்கும். இந்த தொல்லையில் இருந்து தப்பிக்க வேண்டும் என்று மனதில் திட்டம் போட்டுக் கொண்டேயிருந்தேன். முடிவில் எம்.ஜி.ஆர் நடித்த ராமன்தேடிய சீதை என்ற படம் வெளியானது. அது பக்தி படம் என்று சொல்லி எல்லா பாட்டிகளையும் ஒன்று சேர்த்து படம் பார்க்க அழைத்துச் சென்றேன். படம் துவங்கிய அரை மணி நேரம் வரை ராமன் வருவான் வருவான் என்று காத்திருந்தார்கள். ராமனும் வரவில்லை. சீதையும் வரவில்லை. ஏம்.ஜி.ஆர் துரத்தி துரத்தி காதல்பாட்டு பாடிக் கொண்டிருந்தார். ஆத்திரமான பாட்டி முண்டப்பய.. ஏமாத்திட்டான் என்று என் முதுகில் ஒரு அடி கொடுத்தாள். இடைவேளையோடு பாட்டிகள் அரங்கிலிருந்து வெளியேறி போய்விட்டார்கள். அது தான் நான் பார்த்த கடைசி பக்தி படம். இன்று பக்தி படம் பார்க்கும் பாட்டிகளும் இல்லை. நவீன சினிமாவில் கடவுளுக்கு இடமும் இல்லை. ஆனாலும் எப்போதாவது தொலைக்காட்சியில் திருவிளையாடல் பார்க்கும் போது மனதிற்கு பிடித்தேயிருக்கிறது. கடவுளோடு ஒன்று கலந்துவிட்ட பக்கத்து வீட்டு

ரீட்டா, கில்லாடிக்கு கில்லாடி போன்ற படங்களின் பின்னால் ஒடிக் கொண்டிருந்தேன். ஆகவே இன்றைக்கு எனக்கோ கடவுள் ஏன் விறைப்பாக நடக்கிறார். ஏன் சட்டை போடாமல் இருக்கிறார். அவருக்கு யார் முடி மாதிரியே இருக்கிறார் என்று சொல்கிறார் என்று கேட்க நினைத்தேன். ஆனால் வாய்வரை வந்துவிட்டு அப்படியே சொற்கள் பாட்டிகளும் நினைவிற்கு வருகிறார்கள்.

---0----

## பழம்பெரும் நடிகர் நம்பியார் மரணம்!



உடல் நலக்குறைவால் சென்னை மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கப்பட்டிருந்த பழம்பெரும் நடிகர் நம்பியார் மறைந்தார். எம்ஜிஆர், சிவாஜி கணேசன் நடித்த பல படங்களில் நிரந்தர வில்லன் நடிகராக இடம் பெற்றிருந்தவர் நம்பியார். எம்ஜிஆரின் மிக நெருங்கிய நண்பராகவும் திகழ்ந்தார்.அவருக்கு வயது 89. கிட்டத்தட்ட 60 ஆண்டுகளுக்கும் மேல் தமிழ் சினிமாவின் தலைசிறந்த நடிகர்களுள் ஒருவராகத் திகழ்ந்தார் நம்பியார். எம்ஜிஆருக்கும் தனக்கும் இடையே எந்த மாதிரி நட்பு இருந்தது என்பதை நம்பியாரே ஒருமுறை இப்படிக் குறிப்பிட்டார் ஒரு விருது வழங்கும் விழா மேடையில்:எனக்கு எம்ஜிஆர் மேல ரொம்பக் கோபம். அவர் இருந்த வரைக்கும் எங்கே போனாலும் எம்ஜிஆர் என்றதும் உடனே மக்கள் நம்பியார் என்றும் சேர்த்தே உச்சரிப்பார்கள். இப்போ அவர் போய்ட்டாரு. மக்கள் என்னை மறந்துட்டாங்க... போகும்போது என்னையும் கூட்டிட்டுப் போயிருக்கலாம் என்று கூறி மேடையிலேயே கண் கலங்கினார். தனது 'நம்பியார் நாடக மன்றம்' மூலம் இரு நாடகங்களை பல முறை அரங்கேற்றியுள்ளார். திகம்பரசாமியார் எனும் சூப்பர் ஹிட் படத்தில் 11 வேடங்களில் நடித்து சாதனை செய்தவர் நம்பியார் என்பது இன்னமும் பலருக்குத் தெரியாது.நம்பியார் என்றதும் பலருக்கும் உடனே நினைவுக்கு வருவது சபரிமலை அய்யப்பன்தான். ரஜினிகாந்த் உட்பட தமிழ் சினிமா நடிகர்கள் பலருக்கும் இவர்தான் குருசாமி. தொடர்ந்து 65 ஆண்டுகளாக சபரி மலைக்குச் சென்று வந்தார் நம்பியார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. வேலன் போன்ற சில தொலைக்காட்சித் தொடர்களிலும் நடித்துள்ளார். திரையில்தான் வில்லனாக நடித்தாரே தவிர, நிஜ வாழ்க்கையில் எந்த தீய பழக்கமும் இல்லாத, கடவுள் பக்தி மிக்க நேர்மையான மனிதராகவே வாழ்ந்தார் நம்பியார்.

---0---



Niruththa Indian fine Arts held their niruththanjali cultural program on 11th October at plenty Ranges Arts and Convention centre, Melbourne







Subscription : A\$105 for three months and installation charge : A\$350 HOLIDAY SEASON SPECIAL - INSTALLATION ONLY A\$299 (CONDITION APPLY) உங்கள் சன்டிவியில் புதிய பல நிகழ்ச்சிகள் அமர்க்களமாய்!!! காணத்தவறாதீர்!!! Contact : 02 9825 3180 One month extra for annual subcriptions. Contact email is support@suntvaustralia.com

# Trust Me... There's only one FASTCASH to Sri Lanka.

## Don't take our word for it...

Ask Sanath Jayasuriya, one of Cricket's greatest All-Rounders.

His loyal fans have always relied on him to bring glory to Sri Lanka with match winning performances.

And when Sanath is touring the world, he always relies on Fastcash to deliver his money safely to his loved ones.

Collect your money immediately at any **Commercial Bank** or



Transfer Fee

## have your funds credited swiftly to any bank account of your choice.



**SEND TODAY - COLLECT TODAY**