



வெளிநாட்டு வினாயம்

செயல்திகாரரும் என்னிடையின் முதலாவது ஜனதிபதியாகப் போது முறைப்பின்னர் திரு. ஜே. ஆர். ஜயவர்த்தன முதல் தடவையாக ஆல்திரே வியாவுக்குச் சென்றிருக்கிறார்.

ஆல்திரேவியாவின் தலை நாரான சிட்டியில் நேற்று ஆரம்பமான பொதுமூல அமைப்பு நாடுவின் அரசாங்கத்திலிருக்கிற ஆசிய பகுபிக் பிரதேச மாநாட்டில் கலந்துகொள்வதற்காக ஜனதிபதி ஜே. ஆர். சென்றிருக்கிறார்.

ஜனதிபதியின் இந்திய முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக கருதப்படுகிறது.

எந்தக் கட்சி ஆட்சிக்கு வந்தாலும் அமைச்சர்களும் பிரதமர்களும் வெளிநாடுகளுக்குச் செல்லத் தவறு நிலை.

இந்த அரசாங்கம் ஆட்சிக்கு வந்ததும் அமைச்சரிகள் பலர் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்று வந்துள்ளனர்.

அமைச்சர்கள் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்றவர் வேண்டிய அவசியமிருந்தால் அவர்கள் சென்ற வரத்தான் வேண்டும்.

ஆனால் வெளிநாடுகள் பலவற்றில் நமது நாட்டின் ஜனதவர்கள் இருக்கின்றனர். இந்தத் தூதரக்களுக்காக நாம் பெரும் தொழப்பனத்தைச் செல்கின்றோம்.

இந்த தூதரக்களிலிருந்தும் ஒன்றொரு விஷயத்துக்கு ஏன் முறை சென்றுவருவதைப்பற்றி இந்து ஆட்சிபீட்டத்துக்கு வந்துள்ளவர்கள் முன்பு கண்டித்தனர்:

முன்னேய அரசாங்கத்தின் பிரதமரும் அமைச்சர்களும் ஆட்சிக்கடி வெளிநாடுகளுக்குச் சென்றுவருவதைப்பற்றி இந்து ஆட்சிபீட்டத்துக்கு வந்துள்ளவர்கள் முன்பு கண்டித்தனர்:

இதே நண்டாத்துக்கு ஜனதைய அரசாங்கமும் இடம்வைக்கக்கூடியது.

ஜனதிபதி ஜே. ஆர். ஜயவர்த்தனவின் முதலாவது வெளிநாட்டு வினாயம் மற்றொரு முன்மாதிரியை மும்பு ஏற்படுத்தியிருக்கிறது.

பிரதமரோ அமைச்சர் என்ன வெளிநாடுகளுக்குச் செல்லும்போது விமான நிலையத்தில் பெரும் ஆரவாரமும் ஆடம்பரமும் நிகழ்வு வழுது வழும் யா கும்.

இந்த ஆரப்பாட்டிகள் ஆரவாரங்கள் எதுவுமில்லாது அமைதியான எளி மையான முறையில் ஜனதி பதி ஜயவர்த்தன வெளிநாட்டுக்குச் சென்றிருக்கிறார்.

வீன் செலவில்லாமலும் காலநேரத்தை வீராக்காமலும் வெளிநாடு சென்று திரும்பவேண்டுமென்பதைச் செயலில் காப்படியிருக்கிறார் ஜனதிபதி.

அமைச்சர்களுக்கும் ஏராங்க அதிகாரிகளுக்கும் இது நல்ல படிப்பின்யாயம் இருக்கவேண்டும்:

“ஜ. தே. க. ஆட்சி மீது

குறுகிய காலத்திலேயே மக்களுக்கு வெறுப்பு”

எதிர்க்கப்பட்ட தலைவர் ‘அமிர்’ உரை

[சுழிபுரம்]

“ஜக்கிய தேவைக் கட்சி, நகரப் பகுதிகளுக்கு நான் செய்த பதவிக்கு வந்து 6 மாதங்கள் பணிகளை அங்குள்ள மக்கள் பூரித்தியாவதற்கிடையே மக்களுக்கு வெறுப்புக்கு உள்ளாகி விட்டது” என்று எதிர்க்கப் பெற்ற திரு. ஆ. தியாகராசர் சித் தலைவர் திரு. ஏ. அமிர்த நான் கவுசி கற்ற விக்ரோறி விளக்கம், தமக்குப் பண்ணைக்கும் யாகி கல்லூரிக்கும், எனது அன்னை கலைமன்றம் அளித்த சொந்தக் கிராமமான பண்ணை சிறுந்தப்பாரத்தில் பேசுகூட விட்டிருக்கும் வில் கறிஞர்.

பண்டியில் ப. இராசகுரு தலைவரில் நடந்த இவ்வைபுத் தலைவரில் நடைபெற்றாதது. தேவை வத்தில் திரு. அமிர்தவிங்கம் மேறும் கூறியதாவது.

அன்றும் இன்றும்

“அன்றும் இன்றும் நான் நீதிக்கும் நியாயத்திற்கும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

“உன்றுபட்டுச் செயல்படுவதே எங்கள் ஒன்றுமைக்கு ஓர் எடுத்தக்காட்டாகும். அதிக ஆசனகளைக் கைப் பற்றி ஆட்சியான நீதியில் கூடும் எட்டுப்பட்டே கடமை செய்து வந்துள்ளேன். தேவை எதுவுள்ளபதை அறிந்து அவ்விரை நிறை நிறைவேற்றிவைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்தி நடப்படுதே எங்கள் கடமையாகும்.”

சாந்தி (மாந். நா) போன் 7642.
தினசரி 10-30, 2-30, 6-30, 9-45
தேவியில்

மோட்டார் சுந்தரம்பிள்ளை

கிறவர்களுக்கான ஆங்கிலப்படம்
18-2-78, 19-2-78 சனி, ஞாயிறு காலை 8-30மணிக்குமட்டும்
“Kingdom in the Clouds”

நீல மதிய வெளியீடு!
(மாந். நா) அசோக்குமார்—மீனாகுமார்
தினசரி 2-30, 6-30 இரவு 9-45 நடித்த

ஷக்கீஷா - PAKEEZAH

விந்தி (கலீ-கிளிமாஸ்கோப்)

மனோஹரா (யாழ் நகர்)
தினசரி 4 காட்சிகள்
ஜெமினிக்னேசன்-வைஜெயந்திமாலா
நடித்த

தேன்நிலவு

வின்ஸர் யாழ்ப்பாணம்
தினசரி 4 காட்சிகள்
ஃ கமலஹாசன் ஃ ரஜவிகாந்த்
ஃ எம்.எஸ்.விஸ்வநாத் ஸ்ரீதேவி-ஓய். விஜயா

முன்று முடிச்சு

கிரா கூத் வணம், டட்டாக்கா, பி.ஏ. பாஸநாக்

50- சு நாளைநோக்கி வெற்றிநடைபோட்டு
தூரிசிருள்

ஸ்ரீதர் (யாழ்ப்பாணம்)

ஏதாராமன், ஜெமித்திரா, சுந்தரராஜன், ஸ்ரீவாந்தி

இன்ஸ்பெக்டர் மனைவி

டட்டாக்கா A.C. திருவோகந்தி M. A.

குறிப்பு: காட்சி ஒரு வாசங்களுமட்டும்

2-வு வெற்றி மாதம்
ராணி வி. பி. கணேஷன் — சுப்பாகுமாரி
ராம்தாஸ் — ஜெனிட்டா
(மாந். நா) தினசரி 4 காட்சிகள் நடித்த

நான் உங்கள் தோழன்

அமரர் செல்வநாயகத்தின் இறுதியாத்திரை
ாட்சியும் கைதுட்டி இணக்கப்பட்டுள்ளது.

தினசரி: 10-30, 2-30, 6-30, 9-30
ராஜா ஜெயச்சகர் கே.ஆர்.விஜயா சோ
யாழ்ப்பாணம் விஜயகுமார் மனோகர்
நடித்த

அமோகா மிகாஸ்
அஷ்ராம் டுய்ஸ்



மேயர் மீன்சி

கிறவர்களுக்கான குபக்கான்
மதுவரத்திருமார்த்தி
ஊப்பிடுவாஸ்தாந்தி

“வடக்கு, கிழக்கில் தொழில் வளம் பெருகவேண்டும்”

— வட்டு. எம். பி.

[வட்டுக்கோட்டை] நாத்திருப் பயன்படும் கடே காரைநகரில் வாழ்கின்ற மக்கள் நம்பி வாழ்வதற்கான விவரங்கள் உத்தியோகம் கொடுமையும், கொடுமையும் வாழ்வதற்கான விவரங்கள் வெளியிட விரைவாக வியாபாரத்துறையில் மூலம் சமுதாயத்தின் தாழ்விலே வியாபாரத்துறையில் விரும்பும் பயன்படுகின்றன. உன்னத நிலையில் இருக்கின்ற சமையலுக்குப் பயன்படும் நவர். இன்றைய அரசியல் குழந்தையில் தமிழ்மக்கள் அழிக்கப் பயன்படுவதற்கோட்கை வியாபாரக்களை வடக்கு அச்சுத் தொழிலும் சமுதாய கிழக்கு மாகாணங்களில் விரும்பும் விருத்தி குழப்போகிக்கப்படுகின்றது. இன்னமேல் ஆரம்பிக்கின்ற தொழில் நிலையங்களையும், வியாபார நிலையங்களையும் விவரங்களை விவரிக்கி இன்னதான் இன்னாருக்கான வேலை வாய்ப்பை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதோடு மூலம் சமுதாயத்தையும் விருத்தி செய்தல்வேண்டும்.

[விவாத] காரைநகரில் பாலா அச்சுத் திறப்புவிழா வில் உந்துகொள்ளும் பேசிய வட்டுக்கோட்டைத் தேவை அரசுப் பேரவை உறுப்பினர் திரு. தா. திருநாவுக்கரசு குறிப்பிட்டார்.

எதிர்க்கட்சித் தலைவர் திரு. அ. அயிரத்தினங்கம் இல்லியா வில் பேசுவதையில் “அச்சுக்கள் நல்ல கருத்துக்கொப் பரம்பி சமுதாயத்தின் முன்னேற்றுப்பிட்டார்.”

இச்சம்பவம் ஹரிகாவற ரூறையைக்கிடும்போது கொண்டு பகில் பிரயாணம் செய்த தாய் ஒருவர் அந்தக் குழந்தையுடன் பஸ்லூகிளுள் வேயே விழுந்தார். இதனால் அக்குழந்தை பஸ்கிட்டில் அடிப்பட்டினால் தலையில் காய்க்கப்பட்டது.

இச்சம்பவம் ஹரிகாவற ரூறையைக்கிடும்போது கொண்டு பகில் பிரயாணம் செய்த தாய் ஒருவர் அந்தக் குழந்தையுடன் பஸ்லூகிளுள் வேயே விழுந்தார். இதனால் அக்குழந்தை பஸ்கிட்டில் அடிப்பட்டினால் தலையில் காய்க்கப்பட்டது.

ஒரு வட்சம் குபா செலவில் இந்தப் புரையைப்படி நடைபெறுமென மேற்கூட ஆய்விரவாக்கையைச் சேர்ந்த திரு. மு. பச்சைமாலம்ராஜன் தெரிவித்தார். [2]

வெஸ்லி

[மாநிலப்பாம்]

தினசரி: 6-30, 9-30
சனி, ஞாயிறு: 2-30,
ஜெயினி - செராஜாதேவி

பனித்திரை

RIO Daily 4 Shows

□(Jaffna) Last Few Days

HIGH

VELOCITY

நாகம்ஸ்

[சுக்கிரமம்]

தினசரி: 6-45, 10-0

சிவாஜி - வாணிபு

விவகாயியின்

செல்வன்

புலோலி சினிமாஸ்

[யாழ்க்கூடையா]

தினசரி: 2-30, 6-30, 9-45,

நினைத்ததை

ஆடிப்பவன்

வெலிங்டன்

[மாநிலப்பாம்]

தினசரி 4 காட்சிகள்

எம். ஜி. ஆர்.

ஜெயலியீடு

வைவான்

நைவல்

கோண்டாவில்

நைவல்

