

வண்ணை புரி

வித்துவான் சி. ஆறுமுகம்

ஆலைவிளை ஆகம முறைப் படி கிடைத்த பெரியார்வே ஆண்டவனே ஆல பத்தின் மூலத்தாராசாத்திரிக் கிடைத்ததற்கு ஏற்றுகிப்பட்டனர். புதிய புதிய சிகிச்சைமற்றுப் போது நிலப் பளிற்ற ஆண்டவனைப் பிரதிடிட செய்தனர். “ஏது குதிகு எரியொழுப்பீட்டும், கும் பங்குகளைப் படித்து அந்தநிடமுக் கண மதி பெறுவார். எனுமதி பெறுவதே செறுஞ்சுனு, எனப் படுக. எவ்வித உற்பத்தும் கிடைற விஷயங்களும் மாக கும்பாபிலேயும் நில முறை பொருட்டு நவக்கிரங்களின் தலையுடு வேண்டும். எதன் பொருட்டு நவக்கிரங்களும் நிலமும்.

தும் கூறுதல் நொடு தும் கூண்டவன் இருக்கி வழிபடு கின்ற எனும்பெறும் கிரியை என்க எடுப்பது விரும்புகிறது நீங்கீ கிழே சார கும்பாபினாலுமாகும். இதனைப் பண்டைய எல் வெட்டுக்கூண்ட குடமுழுக்குள்ளும், திருமுறைகள் ‘பெருஞ்சாந்தியிறா’ என்றும் குறிப்பிடுகின்றன. அந்தனோர் தான் எனும் பெரும்பண்பும், வழிபடும் மக்களின்மாற்றப்பதியும் திறநவூற்று எந்திரசுந்தியுடைய ஒரைநற்ற தொலியப் பொனி ஏழ் குண்டவன்மூலத்தாலேத் திரு எமர்ந்த இனிது எனும் புரியச் செய்யவில்லை. இந்தக்காலையிருத்தெடநால்வகைப் படும், ஏவ்வாண் எந்தாற்றனம். ஆவர்த்தனம், விரும்பும் கூண்டவன் இரண்டாவது முகியமான கிரியை திருவிய சுத்தியும் தீர்வை விபரம் எனப்படும்படி கூடும் ஆகும். முன்னாவது நீங்கீ மும் முகியப்பகுப்பை விகிதம் எப் பிரதிட்டை ஆகும். தான் மைகிருவும் தலைபாவுவர்களுக்குமாகும் தமது பதித்தினும் மந்திர ஆற்றவினாலும் தெய்வீச் சுருளுவறையர். உருவத்திறுமேனியை மூலத்தான் எப் பிடத்தில் எமர்ந்தவர், அடுத்த நாண்டாவது தீர்மூலத்தினிலையிறும் கிரியைவிரும்பும்போன்றும் எனப்படும் மன்னாடுத்தலுக்கு முனையிருந்தும் பாஷாலைப் பிரவேசங்கு செய்தலும் உடன்தாபனம் புரிதலும் யாங்காலை விகிதம் கும்பங்கால் தாபித்தலும் முகியமானவை.

வுதாவர்தான், குறித்த என்பத் பிரதிட்டை செய்யப் படும் நூல்துக்கு நிமுக் காகும்பாபிஷேகம் கோ துறைத்த நான் கு பிரிவாளி பொய் காண்டே நிமுக்கின றன். புதம் புதிய ஜெபம் கொங்குப் புதிதான் நிமுக் காகும்பாபிஷேகம் நாவர்த் தனமாகும்பாபிஷேகமாகும். மாற்றத் துவதைத் தெளிப் படுத்திப் பிரதிட்டை செய்து நடைபெறும் மாகும்பாபிஷேகம் ஆவர்த்தன மாகும்பாபிஷேகம். பழுதாட்டத் துவக்கத் திருத்த என்னிட நூலில் பால் வட்டாப்பன்

ஏதும் கூறுவது நிலைப் படிமுக்கியமான கிரியைப் போகும்பாபிவேஷம் எனப் படுவது. கீரோட் பூரணத்து முடித்துச் சிபாரஷத்தை செல்து வாத்திராதானமுடிபுரிந்து கொண்டு தூக்கிய வண்ண மீண்டுமிருந்து முழுக்குப் படிவதை காற்றியங்களும் முழுக்கு வெப்பாராயணம் மிகவும் பண்ணிக்கா பரவ விதிவிலம் வாது சுபவேலையில் பிரதிஷ்டா மூர்த்திக்கு அபிவேஷம் நிலைப் படிவதை காணும்போது; பெரும் குண்ணிப்பு கிடைக்கும் நால்புங்கள்! வாக்குவது! தொழுத உயவுட்வோம்.



ஏனுமிகு திருவண்ணா வத்திரேவரது. சுவாமி வேரவீலி எழுத்தறுளியிருக்கும் முருப்பினபுரமா னுக்குப் புதூர் உருவாச்சப்பட்ட இது தெவிமார் வளிடைய திருவருவச் சிலைய மேலே காண்டிற்கால்

குத்திரவேலாயுதசு கும்பாபிரேக

யാழ്പ്പാണമ് തിരു

கதிர்வேலாயுதசுவாமி ம.

புதிய முவைத்தருகி
குறில் கண்ணாக்கு பெறு
வாசிக்குப் படிமாத்திரை
பற்பல சோவிஸ்கீன் கட்டி
யெழுப்பிக் காலற்றவருத்
பூசையும், திருச்சிராவும், கு
முழுக்கெணப்படும் கும்பாபி
ஷேஷமுதி நிறம்பிற்குதிரை வந்த
மையினுட் இங்கும் தமிழகத்
திட் பெரும்போவிக்கொடையெய்வ
மணம் விட நிறபதனை நாம்
அறவோம். நமது சமவள
நாட்டிலும் முன் என்றுமே
ஏன்றிராத வகையில் இன்று
ஆயைக்கி புதுப்பிக்கப்படு
கின்றன; மாகும்பாபிஷேக
மும் மாண்புற நிறம்கின்றன.
கும்பாபிஷேகங்குபெய்ததி, செய்
வித்ததி, நரிச்சதல் முதலி
யன் சோடி புக்கீபந்தரும்,
என்ற நம்பிக்கை நிமையரி
கட்டைய நன்கு பதிந்துகூறு.
‘சான்றேர் பலகும் சென்ற
நெறிமிற் செல்வதே தங்கது
என்ற முழுப்பெரும் கொன்று
யில் எனுவளவும்சொயாத நம்
பிரகையும் மகிளிடம் பிற்க
தானிடத.

கைய செட்டிமார்
சிறந்த பணிகளில் ம
ஞவியசிகுபது யாழில்
திருப்பண்ணைர் மீதாக
சோவில் என வழக்கு
மித கதிரவேலாபுத
சோவிலாகும். இதே
ஒரு நாள்ரூப்புக்கு
பட்டு பழைய மலை
திருச்சோவிலாகும். கே
ப்ரகுமானுகிப் புரு
மாண கட்டுமன்ற

“முருக்தாசல்”

ஈழத்தில் யாழ்ப்பாண நகரம் ஆஸப்பெருமை ஏதிமை படைத்தது. பட்டினத் தெரு விதிகளில் சிடிக்கூடி மனையோசை கேட்டும் சிடியார் எனுகிற அமைவிபொசை கீழ்த்தமிழோல இனிக்கும்பாழ் நடவர அழகபடுத்தும் ஆலயங்களில் அன்ளை வைத்தில்லவர்களே மிகப் பழக்கமாய்ந்ததும் பெரிவது மாதும் நடந்து செட்டிமாரி எனும், தாற்துச் செட்டிமாரி எனும் புரிந்த நற்பெரும்பணி இனையற்ற சிவதொண்டு. இப்பெரும்பணியைப் புரிந்த தனவைப்பகுலமாக்கி சுழற்றும் சமீபம் மிகிக் காட்டுவேன், என்பார் யப்பவிவாச்சாரியார். கை வேந்தபெருமானை நாற்றது மக்கள் நாடு நினைத்து உருகி வழிபட்டு கிடையார். கலியுவரா, கதிர் வேலா யுத சோவினை கைமத்து பாலிந்தவந்த தன குலமனிகள் தாய்நாடு திருமிப்பிய பொழுதிலும் மானுக்கு களவற்ற பெயும் பொருளையும் புரிவது செல்லும் நாடு நன்கு கொடும் பொன்னும் பொடும் கிடைத்ததும் மானும் பொன்வடன் எய்து

நான் அறிந்து கீழேசன் கோயில்

அடியேக இந்தாற்றுக்கூடும் முறப்பகுதியில் வண்ணைச் செல்கோயில், அதிரேசன் காபிள் சுற்றுடவில் பிறந்து, எனரிந்து, வாழ்பவனுதலாகி சூல்குடுகள் செல்கூபோதி மும் இவ்விரு கோயில்களின் பாற்றால் நினைவுக்கு இன்மும் என்னள்திட்டிப்பசுமை காக இருக்கின்றன. இருவினைப்பயன் காரணாக இப்படியில் தான் தான் இன்பதுன்பங்களை மூலபவித்த வரமும் அடியேக சூல்குடமுருக்கள் சரணகமல்லதோ வண்ணிக் கணது ஞாபத்திற்கு எட்டிய அவை அதிரேசப் பெருமானுக்கு இறு ஒன்றித்தினங்கள் 31 மார்க் (15-7-1979) ஞாயிற்று நூற்றாண்ட்டுக்கிடீருக்குச் சம்ஹா பொய்க்கேடுக் கெருக்குமானுப்பும் கூலிரிக்கண்டு கலூபதித்தினுட் கிட்டின், மூலியமாக விட

வண்ணை
வவுக்கிஸ்வரன்கோயில்

யான ஒளி பிரகாசம் வீணைப் பற்றிக்கும். இரு கோயில்களின் முல்லானங்களிலும் நடைநாயகமாக விரிவிக்கும் சிவவிநாம். வேல் முதலியகைகளில் நந்த ஒரு தெய்வீக்களை தெண்படும். சுற்றியால் செல்வரிகள் சுற்றி நினைவு இருக்கப்படுவதைத் தின்வரண்டும், திட்டிரெசையும் ததித்துத் தான் கொயிலாகக். இவ்விரு கொயில்களுக்கு முக்கியமாக வீணைச் சிவன் கோயில் முறையிலே வீணையை கொடுக்கும் இரு கோயில்களில் விற்கியால் அம் போது மதுரை மீது ஏழாம்பு சுற்றித்து தெரு செல்லும் உணர்ச்சி ஏற்படும் கொழுப்பிலுள்ள இவ்விரு கோயில்களுக்கு இரு பிரபுக்கியகாச வினாக்கலாம் அறிவேர்க். ஒவ்வொன்றிடையிருந்து உரிசுவத்தை ஒட்டிட நடவடிக்கை “அடியேஷ்” பெருவிழா என்று கொயில்களாக்காட்சியாக இருக்கிறது.

செ. இரத்தினசுபாபதி

நாக்கு அழகட்டி தெய்வ தண்ட, வெளினி இரத்து
கும் சுரிகும் திரு நிலைமை எழுந்தருளச்செப்பு சொல்லாத் திறம்நென.
மாநாடுத்திட்டி மு
வொழுப்புக் கந்திரென் வீதி ஏற்றுடாக ப

கோயில்கள் வரசு செய்த முட
 நாட்டுக்கோட்டை நகரப் பெருமையைத் தலைநாரி
 பிரசமயத்தையும் கொட்டு, எனித்து, ஆன
 பிரபுக்கள் கட்டிவைத்து வாணி வழிகுதித் தாடு
 வரும் செய்த கோயில்கள் கோட்டை நாடு
 வோலாம்பூர், யாழ்ப்பாறை முடவிய முடிகிய நகரங்களில்
 முகுங்குடு கோயில்கள் பெரும் சிவத்தொண்டு
 அமுக்கிய பயச்சியையுடையுமித்து நாட்டுக்கோட்டை
 நாட்டுக்கோட்டை நகரப் பிரபுக்கள் கட்டிவைத்து வாணி
 வரசு செய்த முடவிய முடவிய முடிகிய நகரங்களில்
 வழிகுதித் தாடு வோலாம்பூர், யாழ்ப்பாறை முடவிய முடிகிய நகரங்களில்
 முகுங்குடு கோயில்கள் பெரும் சிவத்தொண்டு நாட்டுக்கோட்டை

நகவாமி (கத்திரேசன்) கொவில் கு சிறப்பு மலர்

திருவண்ணானகர்

வரமி மகாரும்பாபிஷேகம்



பாற்பானம் திருவண்ணார் ஸ்ரீகிருஷ்ணவோலிக் என வழங்கும் அருட்பிகு சதிரவேணுது சவாமி திருக்கொண்ட இறை பிரதிஷ்டை செய்யப் படத்துக்கும் வள்ளி தேவசேன முருங்கெருமான் வீக்கிரகங்களை இங்கே எங்கிலீர்க்கிறேன். இவை மாமால்புரத்திலிருந்து கும்பாபிஷேகத்தை முன் விட்டு பிரதிபோகமாகத் தருவிடப்பட்டது.

யാമ്പ്‌പാണം
കകിരേചൻ കോപിൾ

ஒரு காலம் சர்வீஸரைச் சாதம் யாழிப்பானைம் வாங்கிடவேண்டால் ஒரு மனித நுச்சு வேறு மதிய உணவு தொகையிலிருந்து சாதங்கள் நலிந்த காலம் மிக இனிமையானதும், கூவை 1879ம் ஆண்டில் ஸ்தாபியானதுமானாலும் புளியோ எப்பட்டு சிறும் கிரப்பிடதனு நாறா, வெண் சாதம், நாட்டுப்போட்டை நாற்றத் சர்வீஸரைச்சாதம், வடை, ராசி நகு நிர்வாகிஷீப்பட்டு நாற்றின் நாற்றுதோறும் திரேசன் ஓய்வில் நாற்றதா உச்சிக்கால பூதூயின்பின் தாயம் திருப்பிபுதும் நிர்வாகிருபத்திற்கு ஏற்போடிப் பல குண்ணி ஓயிதுக்குரிய பார்வை. நூற்புறாம், வகுகாசி விடுதலை, அனாயிகள், தெப்பாடு சீராம் முதலிய விழைட கீழ் முதலியன் தேட்பாரின் நினைகளில் வெட்டிவியல் மயில் பைசிரிசீப்பட்டு சிறுகூந், பீரா பிரீட்டி போன்ற பெயர்கள் போன்ற பெயர்கள்.

வரலாறு கூறும் அற்புதங்கள்

திருச்செந்தூர் முனிசப் பட்டத்தெப்பற்றி இந்தியா பத்தினர் இங்கு வாழ்ந்து வாழக் கூடிய அமைப்பில், வள்ளி தெய் சென்ற செட்டுமார் குடும்பத் தாலையும் தெரிவித்தார். ஜெகதீந், மாஸவீருஷ தினஞ்சிகு ஏற்கிற்கொனா? "இங்கொவிலை 'முத்து திருச்செந்தூரா' என்று போன்று வாய்ப்பட்ட என்று கேட்டதே. குழுமகுடும்ப பெருமான், வள்ளை கடிதம் எழுதினால் கூடும்கு எதிரவேலாயுத மாமி திருச்சோயில் மூலத்துறை பிரதிவிஷமடைசெய்து வேறு மஹாகும்பாபிலேஷ்வரம் பெறுகிறது என்று விடுமிகு வெறுகில் நண்பரிங்கு கடி துவக்கும் பாட்சியளிப்பார்" என்று தீவாரம் முறை முறை வாய்வரை மூலத்தான் தீவு வேலைப்பட்டுமே இருந்துவந் திரு. சுப்பிரமணியப்பார் கறி நீதிமன்றத்தினுடைய நியமிக்கப் பத்தினர் இங்கு வாழ்ந்து வாழக் கூடிய அமைப்பில் தெரிவித்தார்.

எனவே எழுதியிருந்தார்கள்? —இது என்கிடவேண்டும் “கிரிவொ யுதசவரம் கீழ் நன்னைப் பாதுகாரித்துக் கொள்ளத்தெரியும், எவ்வப்போது யார் பாறுக்கொண்டு எவ்வெங்வள செய்ய வேண்டும் என்பதை அவர் செய்து கொல்வார்” என்று எழுதிய நீதாரங்கள் கொண்டார்.

“இத்கோவிலுக்கு நிலபுள்ள கடன்கொண்டுகிறுக்கின்றன? இந்தசொன்னியுடன் மானிப்பாய் மேற்கொடுக்க வேறு ஆதாரமில்லை என்று நிலபுள்ள கடன்கொண்டுகிறுக்கின்றன?

“இந்தசொன்னியுடன் மானிப்பாய் மேற்கொடுக்க வேறு ஆதாரமில்லை என்று நிலபுள்ள கடன்கொண்டுகிறுக்கின்றன?

“கோவில் பரிபாலிக்க நிதி புதிய உதவப்படுமே?

“கன்பார்வைதான் நிதியுதன் செய்யவேண்டுமென்ற கூறப்படுத்திகாரி திரு. கி. செ. மகந்தரப். திரு. த. சோமசுநர் ஆகியோரும் இடம் கொண்டனர்.

கா. யோகநாதன்

‘என்றட்டம்’ என்றே. பெற்ற வாழ்ந்துவந்ததோரை
திரு. தீயாராசா: ‘56 கென்றும் திரு. சுப்பிரமணிய
கட்டைகளைகொட்ட அமிகாடி ஜயர் கந்தார்.
கந்தை ஒரு இக்காலிக் கந்தைவர் குழுவின் வைத்து
காவியில் குழமத்து வாட பொறுப்பேற்றுபிடி கொலையில்
கைக்குக் கொடுக்கப்போகின் நிர்வாகம் வழகமபோக்-
பூசுக் குத்த வாடகைப்பணத் திரும்பிவருவதாகவும் அவர்
பெட்டிகுறித் திரு. இரும்புப் பெட்டிகுறித்தார்.
பொடும் கோவிலைப் பரிபாளிக் கெல்வ: வேறு திட்டங்கள்
குன்றச்சந்திரன், மற்றும் பெரி வேலுக்குப்
யேர்கள் முன்னிலையில் திரு பதிலாக...
குன்றி பெட்டிகுறித்து 100 ஏண்ண?

தமிழ்ப்புன் நாளை ஞ. 200 திரு தீயராசா : சி இட்டோவிலில் வழிபட்டு யான மண்டபம் ஒட்டு வந்த வெலுக்குப் பதிலாக அமைக்கப்போகிறோம். குல ஏற்கெனில்லை என்றும் கொன்றும் திருவுகும் உருவாக யைப்பரிசில் திட்டமொழும் வகுத்துக்கொம். எங்கள் குழுவைத் தீவிரமாக வரும்போது என்ன பண்ணும். என்ற பேட்டேன்.

பேர்மானின் திடுவுவதை பிரதிஷ்டத்தெய்ய முடிவு செய்தோம் என திரு. கூப்பிர
வணிப ஜயர் கற்றார். பின் வளர்வுகள் வயிரவ
கோவில் அரசாந் என்ன? என்ற கேட்டேன்.
“கோவில் பற்றி தற்போது நான் முடிவு செய்யவில்லை, ஆனால் பஞ்சம் ஒரை வைக்க முயற்சி எடுத்துக்கொள் என்ற நிறுத்தம் திரு. தியாகராச
வணிப ஜயர் கற்றார்.

இப்பகுதியில் வாழ்தலைப்பட்டி
மார் குடும்பங்கள் இல்லோவில்
லைப்பரிபாவித்து வந்ததாவென்று
அவர்கள் திட்டமிருஷ இந்தியா
சென்றதாவெம் திட்ட. மு.
பாலசின்னம் விளைகினார்.

இந்தியாவிக்கு எப்போது
போனார்கள்? - என்ற பேர்
உடே.

கிலவருடங்களுக்கு முன்னர்
தான் போனார்கள். ஆனால்
போனார்கள் நிர்வா
கந்தை எவ்விடமும் ஒப்படைக்
காமதி சென்று விட்டார்கள்.
ஏதனால் போவில் பூட்டப்பட்ட
ஏதாக இருந்து தொடர்
ந்து வழிபடுவேர் விண்ணப்
ப்ரதீ. இந்த ஏற்கிடாவஸி
கூடு நிறுவப்பட்டது. இப்
படி திட்ட ப. கப்பிரமணிய

கூற்றார்.

வைகாசி
விசாகதினம்

செட்டிமார்கள் போவிலை
நடந்தியபோத வைகாசி விசா
கந்தை விமரிசனசயாகி
போன்டாடுவார்கள் என்று
கறிய திட்ட. கப்பிரமணியப்
ஜபர் எப்போன்று நாட்டு
கும் கஞ்சம் விழுமிக்கப்பட்ட
து. வைகாசி விசாகந்தை
விமரிசனசயாகி கொண்டாடப்
போவின்றிரும். என்றார்.

‘அன்பக்கி, அடியாரிகள்
ஒத்துழைப்புத் தேவை’ என்று
என்று என்றார்.

இந்த போவில் விதைய
விகாலத்தில் ‘செட்டித்தெடு’,
என்ற அமைச்சவர்களாகிய

வரலாறு
‘ஏந்தமெனத் தடிமனுக்கு
பப்பட்டி தெரியவந்தது’ என்று
கூற்றேன்.

‘இப்பதே இடத்தில் வைத்து
நான் ராஜா ஜயர்ஜ் மான்
என்னிடம் அதிகங்களையெ
க்கிறார்’ என்றார். எவர்
கைத்தபைச் சொல்லி தொடக்க
கின்றார்.

‘நீண்ட காலத்தின் முன்
கெவ்வோவிலுக்குச் சொந்த
மான் முன், வைர நாடங்கில்
திட்டப்போய்விட்டன. என்கும் தெடியும் ஏந்த நாடங்கில்
பற்றி எவ்வித நூல்லுக்கு
கிடைக்கவிக்கிறேன். அப்போது
இந்த வைரவபோவில் இருந்த
கிடம் ஒரு சாம்பல் பிட்டி.

