

உங்கள் நோய்

குணப்படுத்த உத்தரவாதம் கீழ்விடக்கு 15 நாள் மருந்து ரூ. 15-50. தொய்வுக்கு 10 நாள் மருந்து ரூ. 12-50. பல வியாதி களுக்கும் நாஞ்சாட்சிப் பத்திரங்களுடன்கிய கற்ற ரேலாக் (Catalogue) இனும்.

வெத்தியர் பரிசூலாந்தர், கைவாசபின்னோயார் கோவில்டி, யாழ்ப்பாணம்.

தேவை

எலக்ட்ரோ பிளேட்டிங் வேலை தெரிந்த ஒருவர்தேவை. அதாவது மருந்து வகைகள் நன்றாகத் தெரிந்தவராகவும் மருந்து வைக்கும் தொட்டிகளைப் பற்றி அந்தவராகவும் எல்லா லோகங்களையும் எலக்ட்ரோ பிளேட் செய்யக்கூடியவராக இருக்கல் வேண்டும். பழைய அலுவலங்களையும் தராதரத் தையும் எழுதி விண்ணப்பிக்கவும். யாழ். உலோகத்தொழில் சாலை (Yarl Metel Industris) 260, கே. கே. எஸ். வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

ஏஜன்டுகள் தேவை

மன்னார், மட்டக்களப்பு, திருக்கோணமலை, அதுராதபுரம் கொழும்பு, போன்ற மற்றைய முக்கியமான இடங்களுக்கு கிக்புச்சுரட்டு (Manila Cicars) விற்பனைசெய்வதற்கு ஏஜன்டுகள் தேவை. கை. கி. கி. குடுகையிலை சுருட்டு உற்பத்தியாளர், கந்தரமடம், யாழ்ப்பாணம்.

மணிவா சுருட்டு

ரூபா 5-00 மணிவோடர் அல்லது போல்டல் ஒட்டுடன் வரும் ஒட்டகளுக்கு 10 பாக் கெற்றுகள் கொண்ட 100 சுருட்டுகள் தபால்செலவின்றி அனுப்பப்படும்.

முன் ஏஜன்டுகளுக்கு விண்ணப்பம் செய்யாத ஜர்கனி விருந்துவரும் விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

யாழ்ப்பாணத்தில் வியாபாரிகளுக்கு விற்பனைசெய்ய சைக்கிள் உள்ளவர்கள் நேரில் வரவும். தகுந்த கமிஷன் [தரப்படும்].

மனோஜர், யாழ்ப்பாணம் மலையாளம் புகையிலை, ஐக்கியவியாபாரச் சங்கம், யாழ்ப்பாணம்.

விற்பனைக்கு கார்

ஆஸ்டின் "சொம்மெசர்" EY 3614 இலக்கமுடையது. புதிய என்ஜினியும் டயர்களும் உடையது. ஒருவரேஷன் பாரித்தது-110, மெயின்வீதி, யாழ்ப்பாணம், டெலிபோன்: 229.

தேவை

அரசாங்கத்தில் பதிவு செய்யப்பட்ட எமது இலக்கு மின்குறளை சங்கத்திற்கு, கல்வி, விவாதம், இறப்பு ஆகிய பகுதிகளுக்கு வெளிவேலை உத்தியோகத்தர்கள் பலர் தேவை. வேதனம் மாதம் ரூபா 100/- வழங்கப்படும். அன்றியும் தெரிவ செய்யப்படுவோர் பின்பணமாக ரூபா 500/- எமது சங்கத்திற்கு செலுத்தி நிச்சிறை பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்? கடிதகழும் விபரம் பெறலாம். வின்ன ப்பம் யாழும் தமிழில் எழுதப்பட வேண்டும்.

இங்ஙனம்
ச. க. கந்தையா

இ. இ. சங்கம்,
சன்னகி பரந்தன்,
புரியங்குளம்.

விற்பனைக்கு

புங்கள்குளம் புகையிரத் தொன்னத்திலிருந்து கால்மைல் தூரத்தில், அன்தம் வடவிலீதி விலுள்ள ஆரேமுக்கால் பரப்பு. சிறந்த சூடியிருப்பு இடம், விபரங்கட்டு:

207, கண்டி வீதி,
அரியாலை,
யாழ்ப்பாணம்

தோட்டத்தில் கத்திக் குத்து

பதுனை, சனி

பதுனை நமுலுகல் பொன கூம்ப தோட்டத்தைச் சேர்ந்த தொழிலாளியான திரு. ஏ. மாரிமுத்து கத்தி வெட்டுக் காய்வுகளுடன் பதுனை அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார். இது சம்பந்தமாக மேற்படி தோட்டத்தைச் சேர்ந்த திரு. எஸ். எம். கருப்பு வியா என்பவரை பசுறைப் பொலிசார் கைது செய்து பதுனை நீநிபதி திரு. கவரிலை முன்பு ஆஜர் செய்தனர். கைதியை பிணையில் செல்ல திதிபதி அனுமதித்தார்.

யாழ்ப்பாண மாநகரசபை

கேள்விப் பத்திரி அறிவித்தல் பெரியகடை மரக்கறிச் சந்தைக் குத்துக்கு

1962

1-1-62 தொடக்கம் 31-12-62 வரையும் மேற்குறித்த சந்தையின் வாடசைப்பணம் அறவிடும் உரிமையைக் குத்தகையாகப் பெறுவதற்குக் கேள்விப் பத்திரிகையில் யாழ்ப்பாண மாநகரசபை ஆணையாளினால் கார்சரத்திற்கை மாதம் 20 ஆம் திசை (20-11-61) திங்கட்கி முமை பிற்பகல் 4 மணி வரை ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். இக்கேள்விப் பத்திரிகையில் யாழ்ப்பாண மாநகரசபை அலுவலகத்திலிருந்து பெறக்கூடிய மாதிரிப்பதித்திற்கு தயாரிக்கப்பட்டனவாகவும், அரசுகு முதலையிடப்பட்டனவாகவும் இருக்கவேண்டும்.

கேள்விப் பத்திரிகையின் 20-11-61 ஆம் திசை திங்கட்கையைப் பிற்பகல் 3 மணிவரை வழங்கப்படும். கேள்விப் பத்திரிகையின் விற்கையில் ரூபா 10/- அதற்கு உரிய பிணைப்பணம் ரூபா 250/- இராத்தாரிசு உடன்பட்டிக்கைக்கூட்டும் பேசினர். திரு. குறுப்புவும் ஒரு பக்கன் என்ற முறையில் இக்கூட்டத்தில் பேசினர். கேள்விப் பத்திரிகையில் கந்தகஷ்டி விழா இம்மாதம் 6-ம் திசை தொடக்கம் நடைபெற்று வருகிறது.

வெத விட்டிகான் தாவில் பெளத்தவிகாரை நிறுவிருப்பதைப் பலர் எதிர்த்தனர். இந்த இடத்தில் முன்னர் ஒரு போது பெளத்தவிகாரை நிறுத்திக்கூட்டும் எடுத்துக்கூறினர். அப்பினயவர்மய என்னும் பெளத்தவிகாரையை இடிப்பதாகவும் கார அமைப்புத் திட்டத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது. பல வருடங்களாக இருந்து வந்த இக்கோவிலை இடிப்பதற்கும் கூட்டத்தில் முறையைக் கூறக் கேட்டிருக்கிறோம். பட்டினங்களில் வாழும் மக்களைவிட கிராமிய மக்கள் கந்தகஷ்டி விழா இம்மாதம் பேசினர். திரு. குறுப்புவும் ஒரு பக்கன் என்ற முறையில் இக்கூட்டத்தில் பேசினர். கேள்விப் பத்திரிகையில் கந்தகஷ்டி விழா இடம்பெற்று வருகிறது.

வெத விட்டிகான் தாவில் பெளத்தவிகாரை நிறுவிருப்பதைப் பலர் எதிர்த்தனர். இந்த இடத்தில் முன்னர் ஒரு போது பெளத்தவிகாரை நிறுத்திக்கூட்டும் எடுத்துக்கூறினர். அப்பினயவர்மய என்னும் பெளத்தவிகாரையை இடிப்பதாகவும் கார அமைப்புத் திட்டத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது. பல வருடங்களாக இருந்து வந்த இக்கோவிலை இடிப்பதற்கும் கூட்டத்தில் முறையைக் கூறக் கேட்டிருக்கிறோம். பட்டினங்களில் வாழும் மக்களைவிட கிராமிய மக்கள் கந்த பேசினர். தேர்ச்சி அடைகின்றனர்".

இவ்வாறு நாவலப்பிடிடி, சனி

"சௌவத் தமிழ் நாடு முழுவதும் கந்த சஷ்டி விரதத்தைப் பக்தி சிரத்தையுடன் அனுஷ்டிக்கின்றனர். முற் காலத்தில் நமது பாட்டன், பூட்டன் ஆகியோர் கந்த சஷ்டி விரதத்தை அனுஷ்டித்து அதன் பெருமையைக் கூறக் கேட்டிருக்கின்றன. அவற்றின் பெருமையை உணர்து ஜாதா சீன ம் செய்யக்கூடாது பூராணங்களின் தத்துவங்களை வெண்டும். கத்தேசன் கல்லூரி அதிர் பர் திரு. க. சபா ஆனந்தர் வரவேற்குரை சிகித்தினர்.

இவ்வாறு நாவலப்பிடிடி சென்.

அன்றிரூப் திட்ட சமய

கீருந்திக்கூட்டும் சுற்றுப்பு வருத்துக்கு விரும்பும் கூட்டத்தில் மூலம் முறையைக் கூறக் கேட்டிருக்கின்றன. அவற்றின் பெருமையை உணர்து ஜாதா சீன ம் செய்யக்கூடாது பூராணங்களின் தத்துவங்களை மக்கள் புரிந்து கொள்வதற்கு பணி மாற்றும் தொடர்பு வேண்டும். கத்தேசன் கல்லூரி அதிர் பர் திரு. க. சபா ஆனந்தர் வரவேற்குரை சிகித்தினர்.

இவ்விழாவில் இனுவில் தீவி வை. தியாகராஜ கவாயிகள் பக்க வார்த்தை சுகிதம் திருப்புகள் பஜனை நடாத்தி அர். தீவி வை. அம்பலம்பிள்ளை செர்க்கு பாட்டு பாடினர். திரு. ப. கவிலாய்பிள்ளை மிருதங்கம் வாசித்தார்.

நாவலப்பிடிடி தீவி வை

பாலம்பிடிடி சென்

அன்றிரூப் திட்ட சுகிதம்

திருப்புகள் பஜனை நடாத்தி அர். தீவி வை. அம்பலம்பிள்ளை செர்க்கு பாட்டு பாடினர். திரு. ப. கவிலாய்பிள்ளை மிருதங்கம் வாசித்தார்.

நாவலப்பிடிடி தீவி வை

பாலம்பிடிடி சென்

அன்றிரூப் திட்ட சுகிதம்

திருப்புகள் பஜனை நடாத்தி அர். தீவி வை. அம்பலம்பிள்ளை செர்க்கு பாட்டு பாடினர். திரு. ப. கவிலாய்பிள்ளை மிருதங்கம் வாசித்தார்.

யாழ்ப்பாண பாடசாலைகள் உதைபந்தாட்டம்

யூனியன் கல்லூரி முதலாம் கோஷ்டி

ஏ மிரிவு சம்பியன்ஸ்

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு யாழ்ப்பாணப் பாடசாலைகள் உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டிகளில் முதலாம் கோஷ்டி ஏ மிரிவு சம்பியன் எக்கான் இறுதி யாட்டம் நேற்றுப் பிற்பகல் யாழ்ப்பாண பொலின மைதானத்தில் சமார் ஜயாபீரம் இரசிகர்கள் முன் விழியில் நடைபெற்றது.

தெலியிட்பளை யூனியன் கல்லூரி தெலியிட்பளை மகாஜனக் கல்லூரியை ஒரு கோலை நெற்றுத் தோற்றித்தது. இவ்வருட சம்பியன் கல்லூரியை கல்லூரியை ஒரு கோலை நெற்றுத் தோற்றித்தது. இவ்வருட சம்பியன்களாக வெற்றி பெற்றது.

இடைவேளைக்கு முன்பு 'பென்டி' உதை மூலம் யூனியன் கல்லூரி ஒரு கோலை பெற்றது. இடைவேளைக்கு பின்பு மகாஜனக் கல்லூரி திறம்பட ஆடியும் ஒருக்கோலை கூட எடுக்க முடியவில்லை. அவர்களுக்கு கிடைத்த பெறுங்டு' உதையையும் வெளியே

வாழை நிகழ்ச்சிகள்

கொழும்பு

(செய்திகள்: காலை 7-00, பகல் 12-45, மாலை 6-00, இரவு 9-00)

திங்கள் 11-11-61

காலை 6-45 உதயகீதம், 6-50 சைவநற்சிந்தனை, 6-55 கிறிஸ்தவநற்சிந்தனை, 7-15 சாலுக்கத்திர், 7-30 திரைஇசை, 8-00 வீணை, 8-15 இஸ்லாமியகீதங்கள்.

பகல் 12-00 சித்திரகானம், 1-00 கதம்பிரிசை.

மாலை 5-00 பிறந்ததின் வாழ்த்துக்கள், 5-15 ஓலிப்பதி வுகள், 5-45 திரைஇசை, 6-15 கிராமசஞ்சிகை, 6-45 வாத்தியக்கோலை.

இரவு 7-00 நேயர்விருப்பம், எல். செல்வகாயகம் - புள்ளாங்கும், 8-00 மூலவின்சிக்குங்கி, 9-15 'ஏஷ்டோமோ டாக்டர்' - பேச்சு, 9-30 இராமகுமார சாமி - பாட்டு.

திருச்சி

(செய்திகள்: காலை 7-15, பகல் 2, இரவு 7-15.)

காலை 6-45 மங்களஇசை, 6-50 துதிப்பாடல்கள், 7-00 வாத்தியஇசை, 7-10 சிக்ருசிக்குநிப்புகள், 7-30 டி. சுந்தரராஜன் - பாட்டு, 1-30 வாத்தியஇசை, 1-50 குருதிசை.

மாலை 4-45 வீதிபாரதி (கர்நாடகசங்கீதம்), 5-45 இசைப்பயிற்சி, 6-15 சிராமசிக்குங்கி கள்.

இரவு 7-35 எல்லுரை, 7-50 திரைப்படத்துதை, 8-00 கடத்தூர் சங்கரராமஜயர் - வீணை, 8-30 பெல்லைஅஞ்சல், 9-15 என். எல். தாதாச்சாரி, 9-50 இசைமாலை.

உற்றுமை....

(மீட் பக்கத்தொடர்ச்சி) நுக்கே நிலம் என்ற கிளையை உருவாக்கக் கூடிய நெற்காணிச் சட்டத்தை உடனடியாக அரசாங்கம் வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் அமுல் நடத்துவதுடன், ஆங்காங்கு மக்கள் வங்கிகளையும் நிறுவுவேண்டியது அவசியம். இதன் மூலமே, வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் 40 வீத நிலமற்றேரின் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க முடியும்.

திருவாளார் ஏ. எம். பொன்னாதாரி, கே. சிவபால் சிங்கம், எல். கே. நடராஜா ஆகியோரும் பேசினர்.

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு கொழும்பிலிருந்து யாழ்ப்பாணத்திற்கு வந்திருக்கும் சியுக்கெல் வினையாட்டுக் கழகத் தினருக்கும் பரமேஸ்வரக் கல்லூரிக்கும் இடையே நடைபெற்ற உதை பந்தாட்டம் வெற்றி தொல்வியன்றி முடிவு கைந்தது கடந்த சனிக்கிழமை பிற்பகல் இவ்வாட்டம் யாழ்ப்பாணம் பொலின மைதானத்தில் நடைபெற்றது. இடை

வெற்றி தொல்வியின்றி முடிவு

வேளைக்கு முன்பு பென்டி உதைமூலம் பரமேஸ்வரக் கல்லூரி முதலாவது கோலைப் பெற்றது. இடைவேளைக்குப் பின்பு வினையாட்டுக் கழகத்தினர் ஒரு கோலைப் பெற்றனர். இதன்பின்பு இருதரப்பினரும் கோலைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு எடுத்துக் கொண்ட முயற்சிகள் பலனளிக்கவில்லை. நியுக்கமெல் வினையாட்டுக் கழக கோலைப்பு வீரர் திறமையாக பந்து பிடித்து இரசிகர் களின் பாராட்டைப் பெற்றார். திரு. குமரையா மத்தியத்தை வகித்தார்.

நியுக்கமெல் வினையாட்டுக் கழகத்திற்கும் யாழ்ப்பாணம் வருமாறு: 1950 உரும்பிராய் இந்துக்கல்லூரி, 1951 யாழ்ப்பாணம் கல்லூரி, 1952 கொக்கு மத்தியகல்லூரி, 1953-1955 யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி, 1956 யாழ்ப்பாணம் மத்தியகல்லூரி, 1957 போட்டி கோஷ்டி சம்பியன்களாக கொலைக்கும் இடையே வீரர்களும் கணும் எடுத்து 4 மழுங்களால் குழுமலை வீரர்களும் கண்ட பெற்ற "பி" பிரிவுப் போட்டி குழுமலை வீரர்கள் 6 மழுங்களுக்கும் நவாளி தென்றல் குழுமலை வீரர்கள் வெற்றியீட்டு பந்தாட்டச் சங்கத்தினால் தெரி மலை விவேகானந்தா வீரர்களுக்கும் எடுத்து 4 மழுங்களால் குழுமலை வீரர்கள் வெற்றியீட்டு பந்தாட்ட டினர். "ஏ" பிரிவுப் போட்டி குதுப்பு வெற்றியீட்டு பெற்றது. இருபுகுதியாரும் 4-பிக்கு யாழ்ப்பாணம் முன்று பழுங்கள் விதம் எடுத்த பொலின மைதானத்தில் ஒரு ததால் வெற்றி தொல்வியின்றி உதைபந்தாட்டம் நடைபெறும் முடிவுற்றது.

நான் விரும்புவது நெல்டோமோல்

அது எனக்கு

எவ்வளவோ

நன்மையளிக்கின்றது...



இழந்தைகள், வாலிபர், குடும்பப் பெண்கள் ஆதிய எல்லோருமே விரும்பி அருந்தும்கிந்த நெல்டோமோல் அபார நன்மை அளிக்க வள்ளது. தூடானுலென்ன, ஜஸ் போன்ற குளிர்பையானுலென்ன, இழந்த சக்தியை மீட்டுத் தரவும் ஊக்கமூட்டவும் சுவை நிறம் பிய நெல்டோமோலுக்கு நிகர் எதுவுமே கிடையாது. நெல்டோமோல்டில் ஒரு ஆச்சர்யமென்னவென்றால், உங்களுக்கு நன்மையானவை யாவும் அதில் அடங்கியிருப்பதுதான். இத்தனிக்கும் அதன் சுவை ஒரு தனி ரகம்.

உற்பத்தி செய்து உத்தாவாதமளிப்பவர்கள்

நெல்லீல்

இலவச சாம்பிள்

இலவச நெல்டோமோல் சாம்பிளோப் பெற உங்களது பெயர் விலாசத்தை யும் அதோடு தபால் கட்டணமாக 25 சதத்திற்கு முத்திரைகளும் அனுப்பி வைக்கவும்.

நெல்லீல் புரோடக்ட்ஸ் (சிலோன்) வி. மிட் டெட் த. பெ. 189, கொழும்பு.

நெல்டோமோல் விட்டமின் B அடங்கியது

கலை அரங்கம்

முன்று வேஷங்களில்
எம். ஜி. ஆரின் அபாந்திப்பு
விக்கிரமாதித்தன்
விரைவில் வருமாம்

மதுராபுரி அரசன் மதுரேந்தர்ஸ்டாட்டம், மாதித்தன் என்ற பேரில் சேனுதிபதியாக பணி புரிகிறுவிக்கிரமாதித்தன். விக்கிரமாதித்தனின் மீண்டும் ரத்னமாலைப்புயர்வற்ற அழகி. அவனது அழகிலே மயங்கினால் மதுரேந்தரன். அவனைக் கொள்ள ஒட்டையவளாக்கிக் கொட்டி தக்க தருநாத்தை எதிர் நோக்கியிருந்தான். வாய்ப்பு வெகு விரைவிலேயே கிட்டி யது.

முத்து நகை என்றெரு அரசகுமாரி. அவன் சிரித்தாங்கூத்துதிரும் முனிவன் வேடத்திலிருந்து ஒரு குதுக்கார இனவரங்கள் அவனை மீட்டு வரும்படி சேனுதிபதி மாதித் தலுக்கு ஆணையிடுகிறார். அரசன்.

மாதித்தனை இவ்வாறு அகற்றிய பின், ரத்னமாலையைப் பலாத்கரம் செய்ய முற்பட்டான். வேந்தன். தகுந்த சமயத்தில் வெற்றிவாகை குடி முத்து நகையுடன் திரும்பிய மாதித் தன் செப்தி அறிந்து வெனுடான். மன்னும் மாதித்தனும் மோதிக்கென்றனர். மாதித் தலுக்கே வெற்றி.

தன் மீண்டும் ரத்னமாலை, தோற்ற மதுரேந்தரன் ஆகியோருடன் உஜ்ஜயினியை அடைந்தான் விக்கிரமாதித்தன். அதுவரை அரசர் சார் பில் நாட்டை ஆண்டு வந்த பட்டி ராஜ்யத்தை அரசிடம் ஒப்படைத்தார். பட்டாபிஷேகம் வெகு விமரிசையாக நடந்து தோற்ற மாதித் தன் சகிதம் அரியனை ஏற்றனான். மாதித் தலுக்கே வெற்றி.

அடங்காப்பிடாரிப் பெண்ணாக பாலுமதி நடிக்கும் 'அறிவாளி' என்ற படத்துக்கான சில காட்சிகள் சமீபத்தில் படமாக்கப்பட்டன. அடங்காப்பிடாரியை அடக்கும் ஆளவந்தாராக விவாதிக்கேண்டன் நடிக்கிறார்.

பாலியா, தங்கவேலு, டி. ஆர். ராமச்சந்திரன், சாரங்கபானி, முத்துலட்சுமி, ஜெமினி கந்திரா ஆகியோரும் இப்படத்தாரர். பொருந்தனர். மகிழ்ச்சி தில் நடிக்கின்றனர்.

முந்து வருட கடும் உழைப்பில் 'கொஞ்சம் சலங்கை' என்ற அற்புதமான முழுள்ளவர்னத்தமிழ்ப்படத்தை ராமன் புரோட்டங்கள்சார் தயாரித்து முடித்துள்ளார்கள்.

இப்படத்தைக்கென் 41 காட்சி அமைப்புக்கள் ('செட்டுகள்') தயாரிக்கப்பட்டன.

இருபத்தையாயிரம் நடிக்கையார் இதில் நடித்துள்ளனர்.

110 அடி உயரமான கையறை சிலை நிறுவு வதற்கு முப்பதாயிரம் ரூபாய் செலவில் மாம்பலைகைகள் வாங்கப்பட்டன. அரை லட்சம் ரூபாய் செலவில் தர்பார் கார் சி அமைக்கப்பட்டது. பயங்கரமான அரக்கு சிறை புதுமை!

கோஞ்சம் சலங்கை
தரும் புதுமைகள்
25,000 நடிக் நடிகையார்;
₹. 40 லட்சம் செலவு

40 லட்சரூபாய் செலவில் அமைக்க எழுபத்தையாயிரம் ரூபாய் செலவிடப்பட்டது. ஒரு லட்சத்து 15 ஆயிரம் அடி வர்ன பிளிம் பிடிக்கப்பட்டது. திரையில் படமாக்கக்காட்டப்படுவது 17 ஆயிரம் அடிதான்.

குதிரைகளுக்கு 18,000 ரூபாய் செலவு.

இத்தனையும் 'கொஞ்சம் சலங்கை'க்காக!

நட்சத்திரங்கள்

இதுவரை ஏற்றிராதபாகத் தில் ஜெமினிக்கேண்டன் இப்படத்தில் அற்புதமாக நடித்திருக்கிறார். சாவித்திரியும் புதியாத்திரத்தில் நடிக்கிறார். காதல் காட்சிகளிலும் புதுமை பிருக்கிறது.

பரத நாட்சியராணி குமாரி கமலா, நாட்சியமணி குசல குமாரி ஆகிய இருவரும் அற்புதமாக நடனமாடியுள்ளனர்.

போட்டி நடனமும் புதியமுறையில் இருக்கிறது.

சண்டைக் காட்சி களில் புதுமை!

'எதுவாய்வு' படமாகும்

டி. கே. எஸ். நாடகக் குழு வினரின் சிறந்த நாடன்களில் ஒன்று "எது வாய்வு" விரைவில் திரைப்படமாக விருக்கிறது. சிறந்தாப்பட நிலையத்தான் முத்து தங்கள் முதல் சமூகச் சித்திரத்திற்கு இக்கதையை தேர்ந்தெடுத்துத்தன்னர்.

இனம் எழுத்தாளர் இராசாவின் மூலக்கதையை கைருக்காட்டி நடித்து வர்ணப் படம் விரைவில் திரைக்கு வரலிருக்கிறது. பிரமாதமான முறையில் இப்படம் தயாரிக்கப்பட்டு உள்ளதாம். இப்படத்துக்கு ஒரு பாடல் பதிவு செய்வதற்கு 150 பேர் கொண்ட வாத்திய கோஷ்டி

150 பேர் கொண்ட வாத்திய கோஷ்டி

பிரபல வட இந்திய நடிகர் திலிப் குமார் சொந்தத்தில் தயாரித்துள்ள "கங்கா ஜியல்" என்ற வர்ணப் படம் விரைவில் திரைக்கு வரலிருக்கிறது. பிரமாதமான முறையில் இப்படம் தயாரிக்கப்பட்டு உள்ளதாம். இப்படத்துக்கு ஒரு பாடல் பதிவு செய்வதற்கு 150 பேர் கொண்ட வாத்தியக் கோஷ்டி அமர்த் தப்பட்டதாம். அதற்கு மட்டும் ஒரு இலட்சத்து இருபதாயிரம் ரூபாய் செலவாகியதாம்.

சிவாஜியின் சாதன!

1952ம் ஆண்டில் 'பராசக்தி' படம் மூலம் படவுலகில் காலடி எடுத்து வைத்த நடிக திலகம் சிவாஜிக்கேண்டன் ஒன்று ஆண்டு காலத்துக்குருள் 67 படங்களில் நடத்துவார். இக்கணக்கின்படி சராசரி 50 நாட்களுக்கு ஒரு முறை அவர்களிடத்தில் படம் வெளிவந்திருக்கிறது.

நீ சோமஸ்கந்தக் கல்லூரி 1962-ம் ஆண்டு பிரேசெப்பர்ட்சை

மேற்படி கல்லூரி சேவைக்கு ஒரு ஆண்டில் சேரவிரும்பும் மாணவர்களுக்குரிய தேர்வுப் பரீட்சைக்கான விண்ணப்பப் பதிவுத்திரங்களை முத்திரையாட யாட்டிய தபாலுறையை அனுப்பி கல்லூரி அதிபரிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்ளவும். நவம்பர் 22-ம் தேதிக்குப்பின் விண்ணப்பத்திறங்கள் ஏற்றுக் கொள்ள அதிபர், மீ. கே. ராமாஸ்கந்தக் கல்லூரி, பத்தூர்.

நட்சத்திரத்துக்கு ரூபா 10 லட்சம்

ஒரு பிரபலவடிநியங்கள் இல்லாமல், 'மேக் அப்' செய்யாமல் புதிய முறையில் புதுமைகளைக் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்டிருக்கும் "நட்சத்தே நில்!"

இப்பொழுது திரையிடப்படுகிறது!

கிங்ஸ்லி பிளாஸா
(கொழும்பு)

வெலிங்டன் விஜயா
(யாழ்ப்பாணம்)

மற்றும் 5 திரைகளில்
• பி. கண்ணும்பா
ராஜங்கோசனு • பாலை
என். வி. சக்ரராமம் • ராஜகோபால்
ஆகியேர் நடித்த

பத்து மணி!

நடிகை சாவித்திரி தனது வீட்டில் நவராத்திரி கொலுவைத்திருந்த சமயம் அங்கு வந்த நாட்டிய நடிகை பத்திரியரிலிருந்து சாவித்திரியின் மகன் விஜய சாமுனில்லவரிக் 'பத்துமணி பிரியடர் சினி' என்று மழை மொழி யால் வரவேற்றார். 'பத்துமணி விஜய' சாமுனியாவது பதினெரு மணியாவது' என்று அவரது தங்கை ஜெயினி கணேஷ தமாஷ் செய்தார்.

"பாடும் பறவை"

சரோஜாதேவி

கவிஞர் கண்ணதாசனின் சொந்தப்படமான "பாடும் பறவை"யில் சரோஜாதேவி கதாநாயகியாக நடிப்பார். சந்திரபாபு, எம். ஆர். ராதா, கல்யாண் குமார் ஆகியோர் நடிக்கும் "பாடும் பறவை"யை கண்ணதாசனே கைருக்கப்பட்டு செய்து வருகிறார்.

டார்ஸன் படங்கள்

1918ம் ஆண்டிலிருந்து இதுவரை 32 டார்ஸன் படங்கள் தயாரிக்கப்பட்டு வெளிவந்துள்ளன. இவைகளின் மூலம் 100 கோடி ரூபாய் வகுலாகியுள்ளது.

சங்கீத டைரக்டர்

2 1/2 லட்சம் கேட்கிறும்

வட இந்தியாவில் ஒரு பிரபல சங்கீத டைரக்டர் ஒரு படத்துக்கு இரண்ட்டரை இலட்சம் ரூபாய் கேட்கிறார்கள். ஒரு பாட்டுக்கு ஆரூயிரம் ரூபாய் தரவேண்டுமென்று பாட்டு எழுதுபவர் கேட்கிறார்கள்.

மனைக் கிளைவே மாறி பிருக்கிறார்.

பொருள் வேஷா!

வாஹினியன்

தயாரிப்பு & கடர்க்கூடு

பி.என்.ரெட்டி

இப்பொழுது திரையிடப்படுகிறது!

மாலை 6-30 இரவு 9-30

மனைவேரா</h2