

கல்வியில் உயர் நிலையிலுள்ளவர்கள்

நடவடிக்கை வெற்றும்

கணித ஆசான் ராஜாட்னம்

பருத்தித்துறை ஹாட்டிலிக்கல்லூரியின் அதிபர் என்.தெய்வேந்திரராஜா இராணுவப் பயிற்சி பெற்று “லெப்டினன் கேண்ணாக வெளியேறியிருப்பது மிக மிகிச்சிக்குரியது. ஏர்தேச புகழ் பெற்ற பருத்தித்துறை ஹாட்டிலிக் கல்லூரியை மிகத் திறம்பட செயற்படுத்தி வரும் அதன் ஆளுமை, நிர்வாகத்திற்கு என்பன மேலும் வளர்ச்சியை அவர் பெற்றுள்ள இராணுவப் பயிற்சிகள் வழிவகுக்கும் என இளைப்பாறிய கணித ஆசான் ஜெ.எஸ்.இராஜாட்னம் தெரிவித்தார்.

அரசாங்கத்தின் புதிய திட்டத்திற்கமைய இராணுவப் பயிற்சி பெற்று லெப்டினன் கேண்ணாக வெளியேறியிருப்பது பருத்தித்துறை ஹாட்டிலிக் கல்லூரியின் அதிபர் என்.தெய்வேந்திரராஜாவுக்கு கல்லூரியில் நடைபெற்ற வரவேற்பு விழாவில் பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொண்டு உரையாற்றிய போதே அவர் இல்லாறு குறிப்பிட்டார்.

தொடர்ந்து உரையாற்றிய அவர், ஒவ்வொரு மனிதனுது அறிவு ஆற்றல்கள் காலத்திற்குக் காலம் வளர்க்கப்பட வேண்டும் பல்வேறு துறைகளிலும் மனிதன் பெறும் பயிற்சிகள் அவனை ஆளுமை மிகக் கையிலே சமூகத்தை வழிநடத்திச் செல்க்கூடியதாகவும் உருவாக்கும். இது அவனது வாழ்க்கையை வளம்படுத்துவதோடு சமூகத்தை வலுப்படுத்தவும் பேருத்தியீர்களுக்கு 35 ஆயிரம் ரூபா வீதம் பெற்று நடத்தி விட்டு விடுவதோடு கொண்டாக வெளியேறி விருப்பதைச் சமூகம் பாராட்ட வேண்டும். கல்விச் சேவையாற்றுபவர்கள் சிறுபாகப் பல வேறு பயிற்சிகளை

காலத்துக்குக்காலம் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டியது மிகமிக முக்கியமாகும் அப்போது தான் நாட்டின் கல்வித் தரம் மேம்பாட்டைய முடியும். இதன்மூலம் எதிர்காலம் எழுச்சி பெற்றும் இந்தக் கல்லூரியின் அதிபர் தெய்வேந்திரராஜா பெற்றுள்ள இராணுவப் பயிற்சிகள் பாடசாலையின் அபிவிருத்தி மேம்பாட்டிற்கும், மாணவர்களின் கல்வி ஆளுமை செயற்றிற்கும் மேம்பாடுகளுக்கும் பயன்படுத்தப்படும் தனது பிரதானமான பணியாகக் கொண்டுமிருக்கிறது.

இலங்கையின் பல பாகங்களில் இந்த நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள்கிற வருகிறது.

அவர்களுமில் வடக்கிலும் ஒத்துறைபை பணிகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன. குறிப்பாக முஸ்லைத்தீவு, கிளிநூச்சி போன்ற மால்டாஸ் களிலும்.

ஆளால், இந்த மாவட்டங்களில் கூபேரிஸ் உறுபினர்கள் ஆத்துறை பேரும் துமிழ்தீசியக் கூட்டமைப்பின் உறுபினர்களும் ஆத்துறை காலனாமே.

இலங்கை தேர்தலின்போது கூபேரிஸ் ரீ சேர்ப்பையும் தொழிலையும் அனிந்து கொண்டு நேருயாகவே கட்சிப் பணிகளைச் செய்திருந்தார்கள். கடந்த தேர்தலில் ஒத்து மக்கள் நன்றாக அவதானித்தனர்.

கூபேரிஸ் கூல்சீகனன் பொறிக்கப்பட்ட அடையாளங்களுக்குத் தொழிலை உறுபினர்கள் என்பதால் தேர்த்து கடமைப்பில் ஈருசும் பொரிசூலாறும் வேறு சிலில் அழிகாரிகளும் ஒவர்களுக்கு மதிப்பைப் கொடுக்கிறார்கள்.

தொழிலையின்போது ஒரு வாய்ம்யாகப் பயன்படுத்திக் கொண்டு, கூவர்கள் தமது கட்சித் தேர்தல் சுர்ப்புரையைத் தாராளமாகச் செய்கின்றனர். வாக்கங்களிப்புச் சந்தர்ப்பத்தில் வாக்குச் சாலைக்கு அன்றையில் நின்று கொண்டு கூட, பிரபுவரில் ஈருப்பனர்.

சுதந்திரமானதும் நீதியாளதுமான தேர்தலுக்கான மக்கள் அவைப்பின் பிரதிநிதிகள் இயற்சி செயற்படுவது முறைகேடு. தேர்தல் முறைகேடுகளைக் கண்காணிக்கிறும் ஒரு குப்பு தானே ஒப்பு முறைகேட்டுப்படுவதாமா?

ஒதுவ்வாம் கூபேரிஸ் தலைமைப்பீட்டிற்குத்துறியாமல் கிடைக்கலாம்.

தலைமைப்பீட்தினால் இந்த மாதிரியான துறைபாப்புறை அறிவு முழுயானில்லை, இனங்காலை முழுயானில்லை, தஞ்சக் குழுயில்லை என்றால், அந்தக் குலைக்குமிகு தீவின் நிலைமை எப்புமிருக்குமா?

அல்லது கூபேரிஸ் நூட்கம்தூன் ஆகுமிருதா?

இந்த உலகம் பல விதமான நூட்கங்களையும், நூட்கும் துப்பையும் கண்டு கழித்தது.

வரலாற்றில் தவறாகநாக்கு உடனடி மதிப்புக் கிடைக்கலாம். நின்ற ஒயுளும் மதிப்பும் கிடையாது.

‘தலைமைப்பீட்களுக்குத் தெரியாமல்துனே கீழ் யட்க்கில் அபிரிம் பிரச்சினைகளும் தவறாகநாம் இன்னொல், அல்லது அப்பு நூட்கிள்ளின் நின்ற என்று பழைய புவுடாக்கத்தைப் போதுமான ஒரு குப்பு தானே ஒப்பு முறைகேட்டுப்படுவதாமா?

அப்புக்கூல்சீகனன் அமைப்புகளும் தலைமைகளும் ஒன்று கூல்சீலை என்பதையும் அவர்களுக்கு கிட்கு சேர்த்தில் சொல்லிக்கொள்ளலாம். கூபேரிஸ் முதலில் தன்மைத் துப்பை செய்து துப்பைப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

யாருமைப் பாது காலிலும் செறுப்பாக ஒரு பொது அவைப்பு கிடைக்க முடியாது.

அப்பு கிடைக்குமானால் அது வரலாற்றின் குப்பைத்தொழுக்குள்ளான் போதும்.

கூபேரிஸ் முன்னிலைப்படுத்தும் உடைகங்கள் கூபேரிஸ் துறைபாபு குலைக்கு செய்யப்படுவதும் கூபேரிஸ் கூட்டமைப்புக்காக.

மக்கள் எப்பொழுதும் பொது அவைப்புகளை முதலில் மதிக்கிறார்கள். அவர்களும் மதிப்பிடுகிறார்கள்.

ஆளால் அந்தப் பொது அவைப்புகள் ஒப்பு வெளியிடப்போகவே நூட்கங்களுக்கு மாறாகச் செயற்பட்டால் பின்னர் அந்த அமைப்புகளை அவர்கள் என்றும் மதிக்க மாட்டார்கள்.

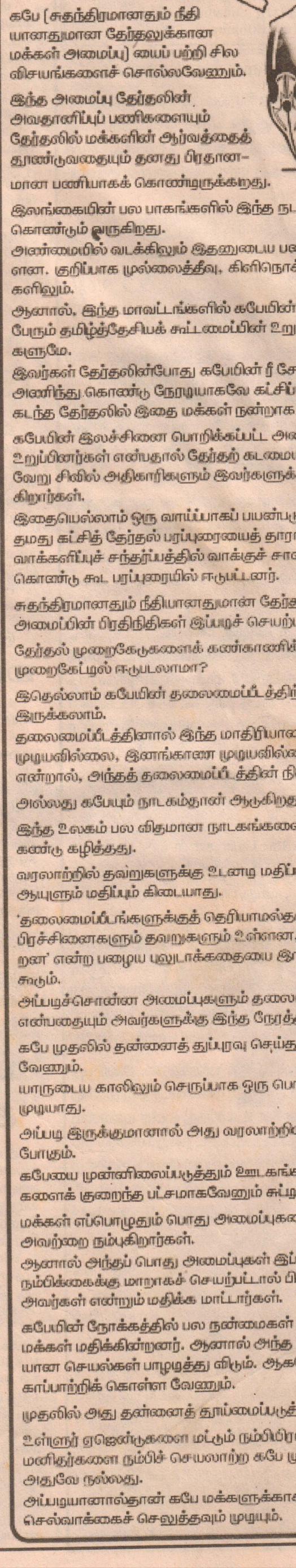
கூபேரிஸ் நூட்கக்கூலில் பல நன்மைகள் உண்டு. அதனால், கூபேரிஸ் மதிக்கிறார்கள். ஆளால் அந்த நூட்கங்களை கூபேரிஸ் துறை என்று கூறுவது அவர்களுக்கு மதிக்கிறது.

முதலில் அது தவறாக துப்பைப்படுத்துவது அவசியம்.

உள்ளூறு ஏஜன்டுகளை மட்டும் மும்பியிராமல், நூல் - கண்ணியிமான மனிஷர்களை மும்பிச் செயல்பாற்ற கூபேரிஸ் வருவாடு அவசியம்.

அப்புயானாஸ்தான் கூபேரிஸ் மக்களுக்காக மக்களிடம் தியங்கமை செல்வாக்கைச் செலுந்துவும் முழுயும்.

(11)



நமாடும் நாலக சேவை

(யாழ்ப்பாணம்)

தேசிய வாசிப்பு மாதத்தை முன்னிட்டு மிருகவில் பெரு நாலகத்தால் தென்மராட்சி கண்ணி வைய பாடசாலை மண வர்களிடையே நடத்தப்பட்ட போட்டி முடிவுகள் வெளி யிடப்பட்டுள்ளன.

இதில் முதல் முன்று இடங்களைப் பெற்றோர் விபரம் வருமாறு, கட்டுரை பிரிவி -1

க.றவுனுகி (யா/ மிருகவில் அ.த.க. பாடசாலை), யோ. வைஷ்ணவி, சிமிலக்கி

(சாவகச்சேரி)

தேசிய வாசிப்பு மாதத்தை முன்னிட்டு மிருகவில் பெரு நாலகத்தால் தென்மராட்சி கண்ணி வைய பாடசாலை மண வர்களிடையே நடத்தப்பட்ட போட்டி முடிவுகள் வெளி யிடப்பட்டுள்ளன.

இதில் முதல் முன்று இடங்களைப் பெற்றோர் விபரம் வருமாறு,

கட்டுரை பிரிவி -1

க.றவுனுகி (யா/ மிருகவில் அ.த.க. பாடசாலை), யோ. வைஷ்ணவி, சிமிலக்கி

(யா/ உசன் இராமநாதன் ம.வி).

பிரிவி 2

ஸ்ரீ.தனுசா (யா/உசன் இராமநாதன் ம.வி), பி.மேரிசிந்துஜா (யா/மிருகவில் அ.த.க.பாடசாலை), சிதுர்க்கா (யா/ உசன் இராமநாதன் ம.வி)

வாசிப்பு

வி.பிரிந்துவி (யா/ உசன் இராமநாதன் ம.வி), கு.தனுசா (யா/மிருகவில் அ.த.க.பாடசாலை), க.வர்கனா (யா/ கரம்பகம் அ.த.க.பாடசாலை).

பேச்சு

ஜெ.நோ.அன்சன் (யா/ உசன் இராமநாதன் ம.வி), ச.டிலானி (யா/மிருகவில் அ.த.க.பாடசாலை), ச

இவ்வொருவரும் உலகத்தை மாற்ற நினைக்கிறார்களேயோழிய தமிழை மாற்றிக்கொள்ள நினைப்பதில்லை.

ஆபிரகாம் லிங்கன்



இல:373, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசி : 0212223628, கைத்தொலைபேசி : 0777193264

தொலைநெட : 0212221811, thinamurasu@live.com

Online : www.thinamurasu.net

அவரவர் இன மேன்மைக்கு ஆராய்ச்சி!

மனிதனின் பிறப்பே அவனது இயல்பையும் அவனது சமூகத் தின் இருப்பையும் தீர்மானிக்கிறது என்ற கோட்பாடு வெகு காலம் நிலவி வந்தது. சமுதாயத்தில் உள்ள வெவ்வேறு சமூக குழுக்களுக்கு இடையே நிலவும் ஏற்றத்தாழ்வுகளை நியாயப் படித்துவது இந்தக் கோட்பாடு.

இந்தக் கோட்பாட்டுக்கு எதிராகக் கொடி பிடித்தவர்களில் முக்கியமானவர் ஸ்பென் ஜே கெளல்ட் என்ற அறிவியல் அறிஞர். இதைப் பற்றி ஒரு புத்தகமே எழுதியிருக்கிறார் கெளல்ட்.

சாமுலேல் ஜோர்ஜ் மோர்டன் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண் கடைச் சேர்ந்த மருத்துவர். அவர் உலகெங்கிலும் இருந்து ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட மன்றடையோடுகளை வரவழைத்து அவற்றின் கனபரிமாணங்களை மதிப்பிட்டார். தன் ஆய்வுகளின் முடிவுகள் வெள்ளைக்காரர்களின் மன்றடையோடுகள் மற்ற மன்றடையோடுகளை விடப் பெரியதாகவும் கொள்ளவுக்கூடிய கூடுதலாக வும் உள்ளதால் வெள்ளையர்களுக்கே முன்னால் அதிகம் என்று நிருப்பதாக அவர் சொன்னார்.

அமெரிக்காவில் அடிமை முறையை ஆதரித்தவர்களுக்கு இந்த ஆய்வு வரப்பிரசாதமாக இருந்தது. கறுப்பர்களை எந்த இடத்தில் கவுக்க வேண்டும் என்பதை ஆதாரபூர்வமாக அறிவியலின் அடிப்படையில் வரையறை செய்ததாக அவர்கள் மோர்டனைப் பாராட்டினர்.

இருபதாம் நூற்றாண்கடைச் சேர்ந்த கெளல்ட், இப்படிப்பட்ட நிற, இன, பெருமை பேசும் கோட்பாடுகள் எப்படிப்பட்ட அழிவுக் கூக்குக் காரணமாகி இருக்கின்றன என்பதை உனர்ந்தவராக இருந்தார். மற்ற இனத்தவரை விடத் தாங்கள் மேம்பட்டவர்கள் என்ற என்னமே சன்றடைகளையும் சர்க்கைகளையும் தீவிடா மல் பகையைப் பொங்கலைத்து வரும் நிலையில், இந்த மன்றடையோட்டு ஆராய்ச்சி மனிதனிடம் மேலும் கொலைக் கருவிகளை வழங்குவதை அறிந்தார். தானும் இதுகறித்து ஆராய்ச்சியில் இறங்கினார்.

ஜோர்ஜ் மோர்டனின் மன்றடையோடுகளை எடுத்து தானும் அவற்றை ஆய்வுக்கு உட்படுத்தி, மோர்டன் அவை அனைத்தையும் அளந்து பார்க்கவில்லை, வயது, பாலினம், உயரம் போன்ற எதையும் கணக்கில் எடுத்துக் கொள்ளாமல் தனக்குத் தேவைப் பட்ட வகையில் மன்றடையோடுகளைத் தேர்ந்தெடுத்து தவறான முறையில் ஆய்வு செய்து அதன் அடிப்படையில்தான் இந்த முடிவுக்கு வந்தார், எனவே அறிவியலில் மனச்சாய்வு ஆபத்தானது என்பதற்கு ஆதாரமாக இந்த முடிவையும் இதுபோன்ற பிரபிழைப் பட்ட ஆய்வுகளின் முடிவுகளையும் சுட்டிக்காட்டினார் கெளல்ட்.

இதுகறித்து விரிவாக எழுதிய தன் புத்தகத்தில், அவர் பதி ணெட்டாம் மற்றும் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்கடைச் சேர்ந்த விள்ளானிகள் தங்கள் பண்பாடுகளை உயர்ந்தது என்ற மனச்சாய்வின் காரணமாக ஆய்வுகளில் எப்படிப்பட்ட தவறுகளைச் செய்தார்கள், அதனால் எத்தகைய பிழை முடிவுகள் ஏற்பட்டன, அவற்றைக் கொண்டு தங்கள் நம்பிக்கைகளையும் தங்கள் பண்பாட்டில் நிலவும் நம்பிக்கைகளையும் எப்படி நியாயப்படுத்தி வலுவாக்கிக் கொண்டார்கள் என்று எழுதியிருக்கிறார்.

அறிவியலிலும் அவரவர் இனம், நிறம், மொழி, கலாசாரங்களுக்கேற்ப மனச்சாய்வுகள் இருக்கும் அவை அந்த முடிவுகளிலும் பிரதிபலிக்கும் என்று எடுத்துக்காட்டியதே கெளல்டின் முன் ணோடித்தன்மை.

இனப் பெருமையையும் மேன்மையையும் தங்கள் கொடி யாகத் தூக்கிப் பிடித்தபடி மக்களைப் பகையாளிகளாய் எதிர்த்தே நிறுத்தி, அந்த அறிவுப்பாதையில் அரசியல் செய்து குளிர் காய்பவர்கள் எப்போதும் இருந்துகொண்டு தானிருக்கிறார்கள்!

அவர்களிடமிருந்து மக்களை மீட்பதற்கு உதவுவதே சமுகத்தின் சிந்தனைச் சுக்கிளது முதற்கடமை என்பது உணர்ப்பட வேண்டும்.

ஆசிரியர்

மத்திய கிழக்கில் வைரஸ் பாதிப்பு பணியாளர்களுக்கு விழிப்புணர்வு

(கொழும்பு)

மத்திய கிழக்கில் புதிய வைரஸ் நோய் அச்சுறுத்தல் ஏற்பட்டுள்ளது. இதனால் வேலை வாய்ப்பு பெற்று அங்கு செல்லும் இலங்கையர்களுக்கு அவ் விடயம் குறித்து விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

மத்திய கிழக்கு நாடுகளில் பரவிவரும் மேற்பட்ட நோயை கொள்ள வைரஸ் தொடர்பில் தெளிவுட்டல் மேற்கொள்ள சுகாதார அமைச்சு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வர்களிடமிருந்து வருத்தி விட்தியில் இந்த வருத்ததில் இதுவரையான காலப்பகுதியில் கமார் 60 மேற்பட்டோர் உயிரி முந்துள்ளதாகவும் அவர் தெரி விட்தார்.

அங்கு அந்த வலய நாடுகளுக்கு வேலைவாய்ப்பு மற்றும் வழிபாடுகளுக்குச் செல்வோருக்கு விழிப்புணர்வுட்டும் வேலைத் திட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

மத்திய கிழக்கு வலயங்களுக்குச் சென்று திரும்பியுள்ளவர் தெரிவித்தார்.

சுகாதார அமைச்சு ஏற்பாடு

குறித்த வைரஸ் நோயை இந்த நாடில் பரவுவதைத் தடுப்பதே இந்த வேலைத்திட்டத்தின் பிரதான நோக்கம் என சுகாதார அமைச்சின் தொற்று நோய் தடுப்பு பிரிவின் பணிப்பாளர் வைத்தியில் நிபுணர் பாபா பலிஹுவடன் கேட்டுக் கொண்டுள்ளார்.

நோயை கொள்ள வைரஸ் தொற்றினால் மத்திய கிழக்கு வலயத்தில் இந்த வருத்ததில் இதுவரையான காலப்பகுதியில் கமார் 60 மேற்பட்டோர் உயிரி முந்துள்ளதாகவும் அவர் தெரி விட்தார்.

மத்திய கிழக்கு வலயங்களுக்குச் சென்று திரும்பியுள்ளவர் தெரிவித்தார்.

மதையைகம் செல்ல விரும்பும் பிரிடன் இளவரசர் சார்ஸீஸ்

(லண்டன்)

பொதுநலவாய நாடுகளின் மாநாடில் கலந்து கொள்வதற்காக இலங்கை வரும் இங்கி லாந்து இளவரசர் சார்ஸீஸ் நூவரெலியாவில் உள்ள பெட்ரோ

தேயிலைத் தோட்டத்திற்கு விஜயம் செய்யவள்ளதாக பிரத்தானியாவின் பத்திரிகையைன்று செய்தி வெளியிட்டுள்ளது.

1954ஆம் ஆண்டு மகாராணி இரண்டாவது எலிசபெத்தின்

நெருடம் நடைபெற்ற மகாராணி யின் வைர விழாவில் 40 டொலர் களுக்கு விற்பனை செய்யப்பட்டது.

தனது நந்தையின் விஜயத்திற்குப் பின்னர் 59 வருடங்களுக்கு இந்த நூபாகாரத்தமாக தேயிலைச் செடி ஒன்றையும் நாட்டியிருந்து தோட்டத்திற்கு விஜயம் செய்து இலங்கையில் தேயிலை தொழிற்துறைக்கு விஜயம் செய்திருந்தார்.

அவர் தனது விஜயத்திற்கு விஜயகாரர் தோட்டபாக, இந்த தேயிலை தேயிலைச் செடியில் இருந்து பறிக்கப்பட்ட தேயி வையில் இருந்து தயாரிக்கப்பட்ட ஒரு கோப்பை தேந்ர் கடந்த விஜயகாரர் தெரிவித்துள்ளது.

தமிழ்நாடு மீனவர் களை வார்த்தில் ஒருநாள் இலங்கை கடலை எல்லைக்குள் நூலையும் மீன்பிடித்து வருகின்றனர்.

இந்தநிலையில், மீன்பிடிப் பிரச்சினை தொடர்பாக, வடக்கு மாகாண முதல்வர் விக்னேஸ் வரன் மற்றும் அமைச்சர் டக்ஸல் தேவானந்தா ஆகியோரையும் உள்ளடக்கிய கூட்டுறவு வெளியிட்டுள்ளது.

தமிழ்நாடு அரசியல்வாதி களின் அங்கத்தங்களில் இருந்து கூடியில் அரசாங்க விதியில் இந்த தேயிலை தேயிலை செய்து வெளியிட்டுள்ளது.

தமிழ்நாடு அரசியல்வாதி களின் அங்கத்தங்களில் இருந்து கூடியில் அரசாங்க விதியில் இந்த தேயிலை தேயிலை செய்து வெளியிட்டுள்ளது.

தமிழ்நாடு அரசியல்வாதி களின் அங்கத்தங்களில் இருந்து கூடியில் அரசாங்க விதியில் இந்த தேயிலை தேயிலை செய்து வெளியிட்டுள்ளது.

<p

மாற்றங்களை, நிகழ்வுகளை எதிர்கொள்ளும்போது, அவற்றைப் பற்றி அவதானிக் கும்போது, நமக்குப் பொதுவாக நிதானம் இருப்பதில்லை. அவற்றின் காரணமாக - உடனடியாக, மிகக் குறைந்த கால அளவில், பல பெரிய சாதக/பாதக விளைவுகள் ஏற்படும் என்று என்னிக் குதூகலம் அடைவோம், அல்லது படுபயங்கர பீதியுறுவோம், அதை உணர்ச்சிகளுக்கும் புல்லரிப் புகளுக்கும் இரையாவோம்.

அதேசமயம் - நாம், அம்மாற்றங்களினால், நிகழ்வுகளினால் - நெடிய கால அளவில், மெதுவாக, திடமாக நடக்கும், நடக்கப்போகும் சாதக/பாதக விளைவுகளைப் பற்றி என்னிப் பார்க்கவே மாட்டோம்.

அப்படியே என்னிப் பார்த்தாலும், அவற்றை, அவற்றின் தாக்கத்தை - மிகமிகக் குறைவாகவே மதிப்பிடுவோம்.

நம் தமிழ்ச்சமூகத்தில், பொதுவாக, நிகழ்வுகளின் காரணிகளை, வரலாற்றுப் பின்புலங்களை, சாதகபாதகங்களை - அவற்றின் சம-

தமிழ்நாட்டில் "மாணவர் எழுச்சி" என்ற ஒன்று நடந்ததா என்ன?

இத்திசைவு கட்டுரையிலிருந்து

என்னடா பல மாமாங்கங்கள் முன் டெஸோ ஆரம்பித்து புஸ்ஸோவாக நோத்தையும், சக்தியையும், அறிவையும் (!) விரயம் செய்தோமே, அதிலிருந்து என்ன கற்றுக்கொண்டோம், அதனால் அந்த இலங்கைத் தமிழர்களுக்கு என்ன பிரச்சினைகள் தீர்ந்தன என்பது அந்த புஸ்ஸோக்காரர்களுக்கும் தெரியாது. நாமும் அம்மாதிரி அசௌகரியக் கேள்விகள் கேட்க மாட்டோம். பின்னர் ஒன் தூசிதடி அதனை அண்மையில் மறுபடியும் ஆரம்பித்தோம் என அந்த "டைம்பாஸ்" டெஸோ ஆசாமிகளும் சொல்ல மாட்டார்கள் நாமும் கேட்க மாட்டோம். நம்முடைய தமிழ்தழித்தனம் என்பது அளவில்லாதது. சரி. இலங்கைப் பிரச்சினையில் நம்மால் ஒரு முடியும் பிடுங்கக்கூடிய அளவில் (அவை கரங்களாலானாலும் சரி, கருத்துகளானாலும் சரி) நாம் மருந்துக்குக்கூட இல்லை என்பதை நாம், நம் உள்மனத்தில் மிக நன்றாக அறிவோம் - ஏனவில், நாம் நம்பும் நம் தமிழ்ப் பாரம்பரியம் அப்படி ஆக்கிவைத் திருக்கிறது நம்மை... ஆனால் பாழாய்ப் போன மனது, நம்முடைய அகங்காரமானது-நம்மை வீரமாக, பேராண்மை யோடு இருக்கக் கூப்பாடு போடு கிறது. ஆனால் நமக்கோள்ளனசெய்வது என்பது புரிவதில்லை. எப்படி யாவது கோழை இல்லை, உதவாக்கரை இல்லை என்று நம்மை உலகுக்குத் தெரிவிக்க நாம் படாதபாடு பட்டு அல்லாடுகிறோம். இப்போது நாம் "பேராண்மைத் தாழ்வு இழப்பீட்டுத் தத்துவ"த்தை உபயோகிக்கிறோம். தமிழகப் பொதுச் சொத்துக்களை, சர்வநாசம் செய்து ஸ்ரீலங்கா அரசுக்குப் பாடம் புகட்டுகிறோம். தமிழகத்தில் ஷாமியான போட்டு அடையாள உண்ணாவிரதங்கள், குப்பைபோடல்கள், மிகக்குறைந்த எண்ணிக்கையில் வரும் இலங்கையின் யாத்ரீகர்களையும் சுற்றுலாப் பயணிகளையும் கூடக் கதிகலங்கவிட்டல்கள், ஹர் இரண்டு பட்டதால் தொலைக்காட்சிக் கோமாளிகளுக்குக் கொண்டாட்டக் கும்மாளங்கள் இன்னிபிற இன்னிபிற... புரட்சி செய்து புதியதோர் உலகம் சமைக்கப் போகிறார்கள். பின்னர், தமிழக அரசியல் சாக்கடையைத் துப்புவு செய்யப் போகிறார்கள்! ஆஹா, விடிவு காலம் வந்தேவிட்டது!! இதன் தற்போதைய நிலை: அப்யயியோ! "மாணவர் போராட்டம்" என்று ஒன்று நடந்ததா என்ன? அடக் கடவுளே! ஆண்டிறுத்தேர்வுகள் காலம் கடந்து நடக்கப் போகின்றனவாமே? மேற்படிப்பு படிப்பது தொடர்பான காலக்கெடுக்களில், மாணவர்களுக்கு ஏதாவது பிரச்சினை வந்துவிடுமோ? இந்த "மாணவர் போராட்டம்" என்ற ஜந்துவின் நெடுங்கால அளவுத் தாக்கம் கீழ்க்கண்டபடியாகவே அமையச் சாத்தியக் கூறுகள் அதிகம்.' மாணவ/மாணவியருக்கு வரக்கூடிய "விட்டேறி மனப்பான்மை" - அதாவது இவர்கள் இவ்வளவு மாய்ந்து மாய்ந்து "மாணவர் போராட்டம்" செய்தும் ஒன்றும் நடக்கவில்லை ஆக இவர்கள் என்ன அரசியல் செய்தாலும் ஒன்றும் நடக்கப்போவதில்லை என்கிற தருக்கச் சித்திரம் விரிதல். "மாணவ" மனிகளுக்கு எதிர்காலம் குறித்த அவநம்பிக்கை - "நம்மால் முடியாது தம்பி, நம்பு!" என்னும் மனப்பான்மை. தமிழக அரசியல்வாதிகள் முதுகில் குத்திவிட்டார்கள் என்கிற தான்தோன்றித்தனமான முடிவும், ஆக அரசியலைக் கண்டால் தூர விலகு எனும் எதிர்மறை மனப்பான்மை வளர்ச்சியும்.

தமிழகமெங்கும் கவரொட்டிகளும், பிட்நோட்டமஸ்களும் அச்சடித்து ஓட்டிக் கிழித்து குப்பைமயமாக்கி, கையாலாகாத ஸ்ரீலங்கா நகராட்சிகளுக்குப் பாடும் கற்பிக்கிறோம்.

பாடசாலைகளுக்குப் போகாமல், வெளியிலிருந்து கல்லெறிந்து தொலைக்காட்சியில் வீரவசனப் பேட்டியளித்து, ஸ்ரீலங்கா படையினருக்கு மகாமகோ உயிர்ப்பயம் ஊட்டுகிறோம்.

இங்கு வரும் சொற்ப ஸ்ரீலங்கா யாத்ரீகர்களுடன் ஜல்லிக்கட்டு விளையாடி நம் பண்டமிழ் வீரத்தை நிலை நாட்டுகிறோம்.

ப்லிட்டரிலும், வலைப்பூக்களிலும், / பேஸ்புக்கிலும் ஒரே வீரம்தான், புல்லரிப்புதான்... இவற்றைத் தவிர, ராஜபக்ஷவின் படங்களை ஏரித்து, பொம்மைகளைத் தாக்கில் போட்டு அந்தக் கொடியவீர் ராஜபக்ஷவைப் பல்லாயிரம் முறைகள் கொன்று உயிர்ப்பித்து, கொன்று உயிர்ப்பித்து... அவருக்கே தான் இருக்கிறோமா இல்லையா என்கிற மனக் கிலேசம் உண்டுபண்ணுகிறோம்.

ஆக நம் பேராண்மையை மீண்டும் நிலை நாட்டி, எல்லோரும் வெகுகாலம் சந்தோஷமாக வாழ்ந்திருப்போம்.

கால, எதிர்கால விளைவுகளை, தருக்கர்தியாக அவதானித்து நம்மை, நம் எதிர்வினைகளை வளர்த்தெடுத்துக் கொள்வது என்பது நடப்பதில்லை. நிதானம், சமன்த்தன்மை போன்றவை சார்ந்த அனுகுமறைகளைல்லாம் நமக்கு ஒத்துவருவதில்லை. பத்து நிகழ்வுகளில் ஒன்றையாவது இப்படித் தராதாரம் பார்த்து அறிய முற்படுவோம் எனக் கூடப் புறப்படுவதில்லை. நம்முடையவை எல்லாம், சிந்திப்பால் பாதிக்கப்படாத முடியடி எதிர்வினைகள்தாம். இந்தப் போக்குக்கு நாம் கொடுக்கும் விலை மிகவும் அதிகம்... எடுத்துக்காட்டாக சமீபத்தில் நடந்த ஒன்று: "மாணவர் போராட்டம்" (இது இலங்கை அரசுக்கு எதிராக, "தமிழ்"

நம் தமிழ்ச்சமூகத்தில், பொதுவாக, நிகழ்வுகளின் காரணிகளை, வரலாற்றுப் பின்புலங்களை, சாதகபாதகங்களை, விளைவுகளை, தருக்கர்தியாக அவதானித்து நம்மை, நம் எதிர்வினைகளை வளர்த்தெடுத்துக் கொள்வது என்பது நடப்பதில்லை. நிதானம், சமன்த்தன்மை போன்றவை சார்ந்த அனுகுமறைகளைல்லாம் நமக்கு ஒத்துவருவதில்லை. பத்து நிகழ்வுகளில் ஒன்றையாவது இப்படித் தராதாரம் பார்த்து அறிய முற்படுவோம் எனக் கூடப் புறப்படுவதில்லை. நம்முடையவை எல்லாம், சிந்திப்பால் பாதிக்கப்படாத முடியடி எதிர்வினைகள்தாம். இந்தப் போக்குக்கு நாம் கொடுக்கும் விலை மிகவும் அதிகம்...

நடந்த ஒன்று: "மாணவர் போராட்டம்" (இது இலங்கை அரசுக்கு எதிராக, "தமிழ்"

நம் தமிழ்ச்சமூகத்தில், பொதுவாக, நிகழ்வுகளின் காரணிகளை, வரலாற்றுப் பின்புலங்களை, சாதகபாதகங்களை, விளைவுகளை, தருக்கர்தியாக அவதானித்து நம்மை, நம் எதிர்வினைகளை வளர்த்தெடுத்துக் கொள்வது என்பது நடப்பதில்லை. நிதானம், சமன்த்தன்மை போன்றவை சார்ந்த அனுகுமறைகளைல்லாம் நமக்கு ஒத்துவருவதில்லை. பத்து நிகழ்வுகளில் ஒன்றையாவது இப்படித் தராதாரம் பார்த்து அறிய முற்படுவோம் எனக் கூடப் புறப்படுவதில்லை. நம்முடையவை எல்லாம், சிந்திப்பால் பாதிக்கப்படாத முடியடி எதிர்வினைகள்தாம். ஒன்றுபெரும் விலை மிகவும் அதிகம்...

நம் தமிழ்ச்சமூகத்தில், பொதுவாக, நிகழ்வுகளின் காரணிகளை, வரலாற்றுப் பின்புலங்களை, சாதகபாதகங்களை, விளைவுகளை, தருக்கர்தியாக அவதானித்து நம்மை, நம் எதிர்வினைகளை வளர்த்தெடுத்துக் கொள்வது என்பது நடப்பதில்லை. நிதானம், சமன்த்தன்மை போன்றவை சார்ந்த அனுகுமறைகளைல்லாம் நமக்கு ஒத்துவருவதில்லை. பத்து நிகழ்வுகளில் ஒன்றையாவது இப்படித் தராதாரம் பார்த்து அறிய முற்படுவோம் எனக் கூடப் புறப்படுவதில்லை. நம்முடையவை எல்லாம், சிந்திப்பால் பாதிக்கப்படாத முடியடி எதிர்வினைகள்தாம். ஒந்தப் போக்குக்கு நாம் கொடுக்கும் விலை மிகவும் அதிகம்...

நாம் கொடுக்க

சந்திரிக்காவடன் பொன்சோ

கைகோாந்து களம்ருதிக்க முடிவு



(கொழும்பு)

எதிர்வரும் பொதுத் தேர்தல் மற்றும் ஜனாதிபதி தேர்தலின் போது முன்னாள் ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா குமாரதுங்கவுடன் இணைந்து தேர்தல் நடவடிக்கைகளை முன் ணெடுப்பது குறித்து கலந்தாலோசித்து வருவதாக முன்னாள் இராணுவத் தளபதியும் ஜனாயகக் கட்சியின் தலைவருமான சரத் பொன்சோ தெரிவித்துள்ளார்.

அடுத்த ஆண்டில் ஜனாதி பதித் தேர்தல் அல்லது பொதுத் தேர்தல் நடத்தப்படுமென அன்மையில் இடம்பெற்ற அமைச்சரவை சந்திப்பின் போது ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷ தெரிவித்திருந்த நிலையில் அவர் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

இது குறித்து அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்,

முதல்குரு வாய்மு

இந்த மாதம் கொழும்பில் நடைபெறவுள்ள பொதுநலவாய நாடுகளின் வர்த்தக மாநாட்டில், 1200 இற்கும் அதிகமான வர்த்தக பிரதிநிதிகள் பங்குபற்றுகின்றனர்.

இலங்கை வர்த்தக சம்மேனனத்தின் தலைவர் இதனைத் தெரிவித்துள்ளார். இந்த மாநாட்டின் போது, வெளிநாட்டு நிறுவனங்களுக்கு இலங்கையில் காணப்படும் முதலீட்டு வாய்ப்புகள் காட்சிப்படுத்தப்படும் என்றும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

இதன் மூலம் இலங்கைக்கு சிறந்த முதலீடுகளை பெற்றுக் கொள்கூடியதாக இருக்கும் என்றும் அவர் கூட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

ஊடக காரரின் கறுப்புப்படியல் ஊடக அமைச்சர தயாரிபு

தடைவிதிக்க மகிந்த மறுப்பு



(கொழும்பு)

கொமண்வெல்த் மாநாட்டில் செய்தி சேகரிப்பதற்கு 15 வெளிநாட்டு ஊடகவியலாளர்களுக்கு தடைவிதிப்பதற்கு ஊடகத் துறை அமைச்சர் முன்வைத்த திட்டத்தை ஜனாதிபதியிடம் கொண்டு வர்க்கிறார்.

இலங்கைக்கு எதிரான கருத்துகளை வெளியிட்டு வரும் 15 வெளிநாட்டு ஊடகவியலாளர்களின் பெயர்களை

போது அரசு அமைச்சர்கள் உறுப்பினர்களில் பலர் தன்னுடன் இணைந்து செயற்பட உறுதியளித்தார்கள் என்றும் அவர் கூறினார்.

என்னுடனும் இணைந்து அடுத்த வருடம் நடைபெற்ற மென எதிர்பார்க்கப்படும் ஜனாதிபதி மற்றும் நாடாளுமன்றத் தேர்தல்களுக்கான விசேட முன் ணெடுப்புக்களை மேற்கொள்ள விருப்பம் தெரிவித்தார்.

நாட்டின் ஜனாயகத்தை மீப்பதற்கான எனது நடவடிக்கைகளில் இணைந்து செயற்படுமாறு ஏற்கனவே அவருக்கு அழைப்பு விடுத்தேன்.

தற்போது இருதரப்பு பேசுக் கார்த்தகைளை நாங்கள் இரு வரும் நடத்தி வருகிறோம். எதிர்வரும் தேர்தல்களை இலக்கு வைத்து விரைவில் பல்வேறு திட்டங்கள் உள்ளன. விரைவில் எங்களது பலத்தை வெளிப்படுத்துவோம் என்றார்.

தனிப்பட்டவர்களின் நன்மை களுக்காக பொதுச் சொத்துக்கள் துவிப்பிரயோகம் செய்யப்படுகின்றன. சட்டம், ஒழுங்கு என்பன சீரமிந்து போகின்றன. இந்தநிலையில் ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் நன்மதிப்பு குறைந்து வருகிறது.

எனவே அக்கட்சியைப் பாதுகாப்பதற்காக 'பல்வேறு அதிரடித் திட்டங்களை முன்ணெடுக்க வள் னேன் என முன்னாள் ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா அன்மையில் சந்தித்த போது என்னிடம் தெரிவித்தார். அத்துடன் தற்போது அக்கட்சியைப் பாதுகாப்பு செய்ய வேண்டும் என்றும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

இது குறித்து அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

இந்த மாதம் கொழும்பில் நடைபெறவுள்ள பொதுநலவாய நாடுகளின் வர்த்தக மாநாட்டில், 1200 இற்கும் அதிகமான வர்த்தக பிரதிநிதிகள் பங்குபற்றுகின்றனர்.

இலங்கை வர்த்தக சம்மேனனத்தின் தலைவர் இதனைத் தெரிவித்துள்ளார். இந்த மாநாட்டின் போது, வெளிநாட்டு நிறுவனங்களுக்கு இலங்கையில் காணப்படும் முதலீட்டு வாய்ப்புகள் காட்சிப்படுத்தப்படும் என்றும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

இதன் மூலம் இலங்கைக்கு சிறந்த முதலீடுகளை பெற்றுக் கொள்கூடியதாக இருக்கும் என்றும் அவர் கூட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

இதனைத் தெரிவித்து அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

இது குறித்து அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

அறையஞ்சுத் வய்ப்பை ஒழுந்தது யாழ். மாவட்டம்

(யாழ்ப்பாணம்)

முரளி நல்லினக்க ருவென்றி-20 தொடரில் ஓட்ட விகித அடிப்படையில் யாழ். மாவட்ட கூட்டு பாடசாலைகள் அனி வெளியேறியுள்ளது.

முரளி நல்லினக்க ருவென்றி-20 தொடர் யாழ். சென்.பற்றிக்ஸ் கல்லூரி, கிளிநோச்சி மத்திய கல்லூரி, மாங்குளம் மகாவித்தியாலயம், ஒட்டுக்கூட்டான் மகாவித்தியாலயம், வவுனியா மகாவித்தியாலயம் ஆகிய மைதானங்களில் நடைபெற்று வருகின்றது.

சென். பற்றிக்ஸ் கல்லூரி மைதானத் தில் நேற்றுக் காலை முதல் போட்டியில் வவுனியா மற்றும் மன்னார் கூட்டுப் பாடசாலை அனிக்கும், யாழ். மாவட்ட கூட்டுப் பாடசாலை அனிக்குமிடையில் இடம்பெற்றது. காலை பெய்த மழை காரணமாக 15 ஓவர்களாக இப்போட்டியில் இடம்பெற்றது. நாணயச் சூழ்சியில் வெற்றிபெற்று முதலில் ஆடிய வவுனியா-மன்னார் கூட்டுப் பாடசாலை அனி 15 ஓவர்கள் நிறைவில் ஒன்பது விக்கெட்டுக்களை இழந்து 68 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதில் கரிகூடன் 15, நிமலன், நிசாந் தலா 10 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் மதுஷன் மூன்று, துவாரக்கீலன், அஜித் ப்ரவின் தலா இரண்டு விக்கெட் கூட்களைக் கைப்பற்றினர்.

பதிலுக்கு 69 ஓட்டங்களைப் பெற்றால் வெற்றி என்ற நிலையில் களமிறங்கிய யாழ். மாவட்ட கூட்டுப் பாடசாலை அனி 6.5 ஓவர்கள் நிறைவில் மூன்று விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 110 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதில் துவாரக்கீலன் 26, விதுசன் 19, மதுஷன் 18,



சங்காவுடன் யாழ். மாவட்ட அனி

கலிஸ்ரன் 27, துவாரக்கீலன் 16 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் சிமிந்தா மூன்று, நிசாந் தலா இரண்டு விக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினர்.

இதேவேளை, நேற்று முன்தினம் மாலை நடைபெற்ற போட்டியில் யாழ். மாவட்ட கூட்டுப் பாடசாலை அனி மும், அநூராதபுரம் மத்திய கல்லூரி அனியும் மோதனி. முதலில் ஆடிய யாழ். மாவட்ட கூட்டுப் பாடசாலை அனி 18.4 ஓவர்கள் நிறைவில் சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 105 ஓட்டங்களைப் பெற்றுத் தோல்வியைத் தழுவியது. இதில் சாந்தரசல் 30, அஜித் 27 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் மதுஷன், அஜித் ப்ரவின் தலா மூன்று விக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினர். இப்போட்டித் தொடரில் இரண்டு வெற்றிகளை யாழ். மாவட்ட கூட்டுப் பாடசாலைகள் அனி பெற்ற போதும் ஓட்ட விகித அடிப்படையில் அரையிறுதிப் போட்டிக்கான வாய்ப்பை இழந்தது. இதேவேளை, யாழ். மாவட்ட கூட்டுப் பாடசாலைகள் குழுவில் அங்கம் வகித்த கொழும்பு சென். பீற்றுரல் அனி அரையிறுதிக்குத் தகுதி பெற்றார்களுது. அரையிறுதிப் போட்டிகள் இன்றைய தினம் கிளிநோச்சி மத்திய கல்லூரி யில் இடம்பெறவுள்ளன. இறுதிப்போட்டி நாளை கிளிநோச்சியில் இடம்பெறவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. (எஸ்.பி.,இ)

இதேவேளை, நேற்று முன்தினம் மாலை நடைபெற்ற போட்டியில் யாழ். மாவட்ட கூட்டுப் பாடசாலை அனி மும், அநூராதபுரம் மத்திய கல்லூரி அனியும் மோதனி. முதலில் ஆடிய யாழ். மாவட்ட கூட்டுப் பாடசாலை அனி 18.4 ஓவர்கள் நிறைவில் சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 110 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதில் துவாரக்கீலன் 26, விதுசன் 19, மதுஷன் 18,

தொல்வியைத் தகுதி பெற்றார்களுது. அரையிறுதிப் போட்டிகள் இன்றைய தினம் கிளிநோச்சி மத்திய கல்லூரி யில் இடம்பெறவுள்ளன. இறுதிப்போட்டி நாளை கிளிநோச்சியில் இடம்பெறவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. (எஸ்.பி.,இ)

சங்காவை நெகிழி வைத்த யாழ். கிரசிகர்கள்



படப்பிடிப்பு : ஆர். ராஜகுமார்



(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்ப்பாணத்திற்கான விஜயத்தை நேற்றைய தினம் மேற்கொண்ட இலங்கை அனியின் நட்சத்திரத் துடுப்பாட்ட வீரர் குமார் சங்கக்காரவை யாழ். கிரிக்கெட் இரசிகர்கள், முண்டியடித்து அவரை கண்டுமகிழ்ந்ததுடன், முத்தமிட்டு நெகிழிவைத்தனர்.

முரளி நல்லினக்க ருவென்றி-20 கிரிக்கெட் தொடர் வடக்கின் பல பிரதேசங்களில் நடைபெற்று, வருகின்றது. இதில் நேற்றைய தினம் யாழ். சென். பற்றிக்ஸ் கல்லூரி நிலையில் இடம்பெற்ற போட்டியின் போது இலங்கை அனியின் நட்சத்திர துடுப்பாட்ட வீரர் குமார் சங்கக்கார விசே



நினைக்கவேல்லை

(பொங்களூர்)

அவுஸ்ரேலிய அனிக்கெதிரான் இறுதி ஒரு நாள் போட்டியில் பெரிய ஓட்ட எண்ணிக்கையைப் பெற்றுக்கொள்வோம் என நினைத்துக்கூடப் பார்க்க வில்லை யென் இந்திய அனிக் கப்டன் டோனி தெரிவித்துள்ளார்.

சிறப்பான தெரட்க்கம் இருந்தாலும் அடுத்தடுத்து 2, 3 விக்கெட்டுக்கள் வீழ்ந்தால் நெருக்கடிக்கு உள்ளானோம்.

எப்படியும் 300 ஓட்டங்களைத் தொடரவேண்டும் என்று ஆடினோம். ஆனால் 383 ஓட்டங்களைக் குவிப்போம் என்று நாங்கள், நினைத்துக் கூட பார்க்க வில்லை. ரோகித்சர்மா சிறப்பாக ஆடினார். இந்த மைதானம் சிக்சர்களுக்கும், பவுண்டிகளுக்கும் பெயர் போன்று. ஐ.பி.எல். போட்டியில் கெய்லும், ஹோலியும் விளாசியது இதற்கு ஒரு சான்றால்.

இந்தத் தொடரில் தொடக்க ஆட்டக்காரர்கள் சிறப்பாக ஆடினார்கள். நடுவரிசை துடுப்பாட்ட வீரர்கள் இன்னும் சிறப்பாக ஆடி ஓட்டங்களை சேர்த்திருக்கலாம்.

இந்திய அனியின் பந்துவீச்சில் முன் னேற்றும் தேவை. நாங்கள் 350 ஓட்டங்களை 2 முறை விரட்டிப் பிடித்துள்ளோம். ஆனால் யாரும் அவுஸ்ரேலிய பந்து வீச்சை பற்றி பேசவில்லை. அவுஸ்ரேலிய அனியும் சிறப்பாக ஆடியது எனவும் தெரிவித்தார்.

இதேவேளை, தோல்வி குறித்து கருத்துத் தெரிவித்த அவுஸ்ரேலிய கப்டன் பெய்லி, இந்தப் போட்டியில் வெற்றிக்கையைப் பறிக்க நெருங்கிய போட்டிலும் அடுத்தடுத்து விக்கெட்டுக்கள் விழுந்தன. போல்க்னரும், மைக்ஸ் வெலும் சிறப்பாக விளையாடினர். முதல் நிலை அனியுடன் மோதுவது கடினம் என்பது எங்களுக்கு தெரியும். என்றாலும் இந்த தொடர் அருமையாக இருந்தது என்றார்.

போட்டுத் தூக்கியது பங்களாதேவே

நியுசிலாந்து அனிக்கெதிரான் ஒரு நாள் தொடரை பங்களாதேவே அனி முழுமையாகக் கைப்பற்றிக் கொண்டது. இரு அனிகளுக்குமிடையிலான மூன்று விக்கெட்டுக்களைக் கொண்ட ஒரு நாள் தொடரின் இறுதிப் போட்டி நேற்று பங்களாதேவே நடைபெற்றது.

நாணயச் சூழ்சியில் வெற்றிபெற்ற பங்களாதேவே அனி முதலில் களத்தடுப்பைத் தீர்மானித்தது. இதற்கையை முதலில் ஆடிய நியுசிலாந்து அனி 50 ஓவர்கள் நிறைவில் ஜந்து விக்கெட்டுக்களை இழந்து 307 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதில் ரெய்லர் 107 ஓட்டங்களைப் பெற்றார். பந்து வீச்சில் அப்தர் ரசாக் ஒரு விக்கெட்டை சாய்த்தார்.

பதிலுக்கு 308 ஓட்டங்களைப் பெற்றால் வெற்றி என்ற நிலையில் களமிறங்கிய பங்களாதேவே அனி 49.2 ஓவர்கள் நிறைவில் ஆறு விக்கெட்டுக்களை இழந்து வெற்றியிலக்கை அடைந்தது. இதில் எஸ். ரஹ்மான் 96, நசீர் உசைன் ஆட்டமிழக்காது 44, என். இஸ்லாம் 63 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் என். மக்கலம் ஒரு விக்கெட்டை வீழ்த்தினார். இதன் மூலம் மூன்று போட்டிகளைக் கொண்ட ஒரு நாள் தொடரை பங்களாதேவே அனி முழுமையாகக் கைப்பற்றிக் கொண்டது.

அதிக சிக்ஸர்; ரோகித் சாதனா

(பொங்களூர்)

ஒரு நாள் போட்டியில் ஒரு ஆட்டத்தில் அதிக சிக்ஸர் அடித் வீரர் என்ற சாதனையை வந்ததைந்த சங்கக்காரவுக்கு யாழ். இரசிகர்கள் அனி திரண்டு வரவேற்றனர். சங்கக்கார வந்த செய்தி அறிந்த யாழ். இரசிகர்கள் சென். பற்றிக்ஸ் கல்லூரியை குந்துகொண்டனர். அத்துடன் துடுப்பு, தொடரி, கொப்பி ஆகியவற்றில் சங்கக்காரவின் கையொழுத்தை வாங்க



இலங்கை பாடசாலைகள் கிரிக்கெட் சங்கத்தினால் நடாத்தப்பட்ட பிரிவு மூன்றின் 17 வயதுப் பிரிவு அணிகளுக்கிடையிலான இறுதிப் போட்டி குருநாகல் இப்கமுக மத்திய மகாவித்தியாலய மைதானத்தில் நடைபெற்றது. இதில் சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி மற்றும் பொட்டோட்ட காமினி மகாவித்தியாலய அணியும் மோதினி. போட்டி ஆரம்பமாகி 15 ஓவர்கள் நிறைவில் கணமழை பெய்தமையால் இனைச் சம்பியன்களாக இரு அணிகளும் தெரிவு செய்யப்பட்டன. இதில் இரு அணித் தலைவர்களும் கிண்ணத்தை பெற்றுக்கொள்வதையும், சென். ஜோன்ஸ் கல்லூரி அணியினர் பயிற்றுநர் வெந்திராவுடன் நிற்பதையும் காணலாம். (48)

ஜெயதர்சன் சதம், பானுசுதன் சிறப்பு பந்துவீச்சு மத்திய கல்லூரி தீவிரிஸ் வெற்றி

(பருத்தித்துறை)

ஜெயதர்சன், பானுசுதன் ஆகியோரின் துடுப்பாட்டம், பந்து வீச்சு கொடுக்க யாழ். மத்திய கல்லூரி இனிங்ஸ் வெற்றிபெற்றது.

இலங்கை பாடசாலைகள் கிரிக்கெட் சங்கத்தினால் நடாத்தப்பட்டு வரும் பிரிவு மூன்றின் 13 வயதுப் பிரிவு அணிகளுக்கிடையிலான முதல் கற்றுஅட்டங்கள் தற்போது நடைபெற்று வருகின்றது. இதில் பருத்தித்துறை ஹாட்லிக் கல்லூரி அணிக்கும், யாழ். மத்திய கல்லூரி அணிக்குமிடையிலான ஒரு நாள் இனிங்ஸ் போட்டி கடந்த 30ஆம் திகதி ஹாட்லிக் கல்லூரி மைதானத்தில் நடைபெற்றது.

நாணயச் சமூக்கியில் வெற்றிபெற்று முதல் இனிங்ஸிற்காக

ஆடிய ஹாட்லிக்கல்லூரி அணி, பானுசுதனின் பந்து வீச்கக்குடு கொடுக்க முடியாமல் மனமளவென விக்கெட்டுக்களைப் பறிகொடுத்தது. இறுதியில் ஹாட்லிக் கல்லூரி அணி முதல் இனிங்ஸிற்காக 21.3 ஓவர்கள் நிறைவில் சகல் விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 43 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதில் கோபிநாத் 12 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் பானுசுதன் ஆறு ஓவர்கள் பந்து வீசி ஒன்பது ஓட்டங்களைக்கொடுத்து ஏழு விக்கெட்டுக்களையும், மதுஷன் இரு விக்கெட்டுக்களையும் கைப்பற்றினர்.

பசிலுக்கு முதல் இனிங்ஸிற்காக ஆடிய யாழ். மத்திய கல்லூரி அணி, ஜெயதர்சனின் சிறப்பான துடுப்பாட்டத்தின் மூலம் வலுவான ஓட்ட எண்ணிக்கையைப் பெற்றது. இறுதியில் யாழ். மத்திய கல்லூரி அணி முதல் இனிங்ஸிற்காக 52 ஓவர்களை எதிர்கொண்டு ஏழு விக்கெட்டுக்களை இழந்து 217 ஓட்டங்களைப் பெற்றவேளை ஆட்டத்தை நிறுத்திக் கொண்டது. இதில் ஜெயதர்சன் 190 பந்துகளை எதிர்கொண்டு ஆறு பவுண்டரிகள் அடங்கலாக ஆட்டமிழக்காது 100 ஓட்டங்களைப் பெற்றார். 13 வயதுப் பிரிவு அணிகளுக்கிடையிலான போட்டியில் யாழ் மாவட்ட வீரால் இந்த வருடம் அடிக்கப்பட்ட முதல் சதமாக இது அமைந்தது. மற்றும் மதுஷன் 48, ராஜ்கிளிங்டன் 15 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் கஜேந்திரன் இரண்டு விக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினார்.

174 ஓட்டங்கள் பின்னிலையில் இரண்டாவது இனிங்ஸிற்காக ஆடிய ஹாட்லிக் கல்லூரி அணி பானுசுதன், அனஸ்ராஜ் ஆகியோரின் பந்து வீச்கக்கு ஈடுகொடுக்க முடியாமல் மீண்டும் மனமளவென விக்கெட்டுக்களைப் பறிகொடுத்தது. இறுதியில் ஹாட்லிக் கல்லூரி அணி இரண்டாவது இனிங்ஸிற்காக சகல் விக்கெட்டுக்களையும் இழந்து 64 ஓட்டங்களைப் பெற்று இனிங்ஸ் மற்றும் 110 ஓட்டங்களால் தோலிவியடைந்தது. இதில் பிவுலன், சங்கீதன் தலா 17 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் பானுசுதன், அனஸ்ராஜ் தலா நான்கு விக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினர். (எஸ்.பி.)



ஜெயதர்சன்



பானுசுதன்

அரசு அதிபர் சதுரங்கம்

இரு பிரிவுகளில் ஊர்காவற்றுறை சம்பியன்

(யாழ்ப்பாணம்)

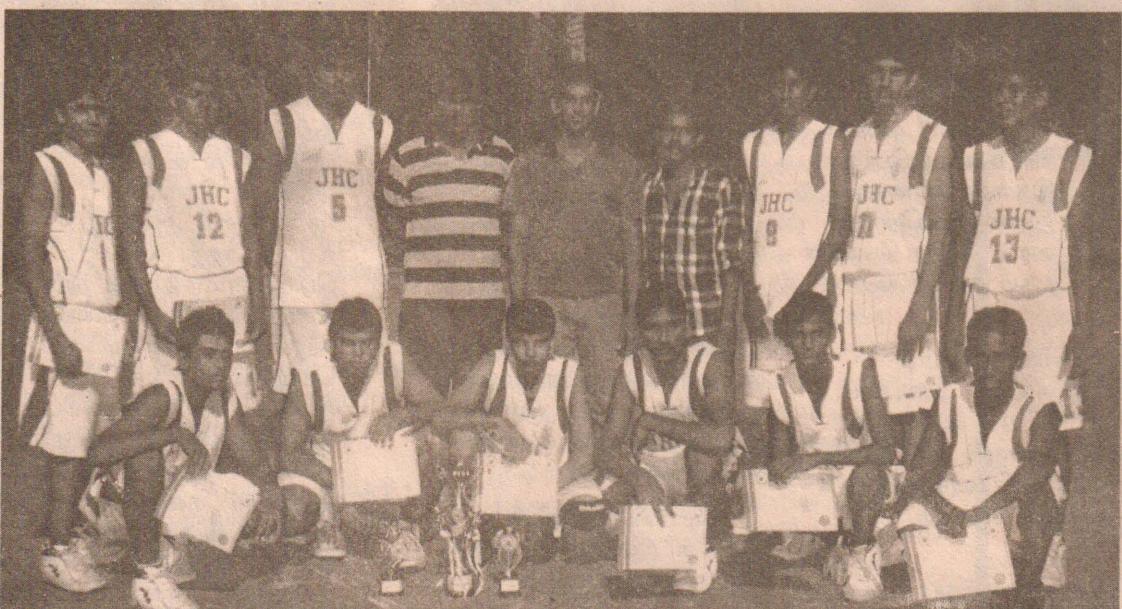
யாழ். அரசு அதிபர் வெற்றிக் கிண்ணன சதுரங்கப் போட்டியில் இரு பிரிவுகளிலும் ஊர்காவற்றுறை பிரதேச செயலகம் முதலிடத்தைப் பிடித்துக் கொண்டது. யாழ். மாவட்டச் செயலக நலன்புரிசு சங்கத்தினால் பிரதேச செயலக பணியாளர்களுக்கிடையில்நடாத்தப் பட்டு வரும் அரசு அதிபர் வெற்றிக் கிண்ண சதுரங்கப் போட்டி கடந்த 31ஆம் திகதி மாவட்டச் செயலகத்தில் இடம்பெற்றது.

ஆன், பெண் என இரு பிரிவுகளாக இடம்பெற்ற இப்போட்டி குழுப் போட்டியாக இடம்பெற்றது. ஒரு குழுவில் ஆறு பேர் அங்கம் வகித்தனர்.

இதில் ஆண்கள் பிரிவில் முதலாமிடத்தை ஊர்காவற்றுறை பிரதேச செயலக அணியும், இரண்டாமிடத்தை மாவட்டச் செயலக அணியும், முன்றாமிடத்தை வேலனைப் பிரதேச செயலக அணியும் பிடித்துக் கொண்டன.

பெண்கள் பிரிவில் முதலாமிடத்தை ஊர்காவற்றுறை பிரதேச செயலக அணியும், இரண்டாமிடத்தை யாழ்ப்பாணப் பிரதேச செயலக அணியும், முன்றாமிடத்தை நல்லூர் பிரதேச செயலக அணியும் பிடித்துக் கொண்டன. (எஸ்.பி.)

விபுலாந்தன் கிண்ணம் ஒந்துக்கள் வசம்





இங்கள் நண்பர்களே இங்களுக்கு நெருக்கமாக வேத்திருங்கள்



இந்த மாதம் கொழும்பில் நடைபெறவேன் பொதுநலவாய நாடுகளின் தலைவர்கள் சந்திக்கும் மாநாட்டில் கலந்து கொள்ளாது பிரதமர் மன்மோகன்ஸிங் விலகியிருப் பாரானால் அது இலங்கையை மட்டந்தட்டும் ஒரு விடயமாக மட்டும் கருதப்படாது, ஆனால் தனது சொந்த சுற்றாடலில் உள்ள டில்லியின் மௌனமையான அதிகாரத் திட்டங்களை அது பாழ்படுத்துவதுடன் இந்தியாவின் நலன்களுக்கு கேடு உண்டாவதையும் நிருபிக்கும்.

வடக்கு மாகாணசபையை மீஸ் செயற்படுத்தும் முயற்சியில் இப்போதுதான் இந்தியா ஒரு தனி சாதனையை ஏற்படுத்தியுள்ளது. அது ஒன்றே போதும், புது டில்லிக்கு அதன் தலைவர் பொதுநலவாய நாடுகளின் தலைவர்கள் சந்திக்கும் மாநாட்டில் கலந்து கொள்வதற்கு எதிராக போராடும் தமிழ் நாட்டின் அமுத்தத்தை தணிக்க.

அது அப்படிச் செய்யத் தவறினால் அதிகாரப் பரவலாகக்கத்தை வழங்கும்

விடயத்தில் கொழும்பை முன்னோக்கி நகர்த்துவதற்கான இந்தியாவின் தகுதியையும் அது குறைத்துவிடும். அப்போது இலங்கையின் முக்கியமான கண்ணோட்டத்தில், அரசுக்கு மூலோ பாய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த வடக்கில், வடமாகாணசபைக்கு தேர்தல்களை நடத்தி ஒரு நிருவாகத்தை நிறுவிய இந்தியாவின் ஆபத்தான நகர்வு இந்தியப் பிரதமர் பொதுநலவாய மாநாட்டில் பிரசன்னமாக இருக்கா விட்டால் அதிகமானவை கவனத்தை ஈர்க்காமல் போய்விடலாம்.

அதிகாரப்பகிரிவு விடயத்தை முன்னோக்கி நகர்த்துவதன் மூலம் சிறிதளவாவது பலன் பெறுவதே இந்தியாவுக்கு முக்கியமானதாக இருக்கவேண்டும். இல்லாவிட்டால், வடக்கு மாகாணசபை மீண்டும் நிறுவியது மூலம் கொழும்பை பொறுத்தவரை என்ன நன்மை கிடைக்கப்போகிறது என இலங்கை அரசாங்கம் நினைக்கவும் முடியும்.

தனக்கு அயலில் நடக்கும் ஒரு நிகழ்வில், அவரது விமர்சகர்கள் உட்பட ஏனைய அயலவர்கள் கலந்து

- காலந்து தயான் ஜயத்தை கட்டுக்கொடுக்குத்.

கொள்ளும்போது அவர் இல்லாத ஒரு காட்சி பிரத்தியேகமாக தெரியும். ஒரு சக்திமிக்க நாடான இந்தியா அன்டை நாடுகளுடன் நல்ல பழக்கம் மற்றும் உணர்வுகளை கடைப்பிடிப்பதில் குறைபாடு கொண்டிருப்பதுடன், சிறிய அயல் நாடுகளை உணர்வற்ற விதத்தில் காயப்படுத்தி தற்பெருமை கொள்கிறது என்கிற ஒரு எதிர்மறையான கண்ணோட்டத்தையும் வலுப் படுத்தும், ஆனால் அதே நேரத்தில் அதன் உப பிராந்திய அமுத்தங்களை அது தீர்க்காவிட்டால் அதன் வெளி யறுவுகளை உருவாக்குவதில் அது பலவீனமடைந்துவிடும்.

தமிழ் நாட்டில் உள்ள தமிழ் உணர்வு இலங்கையில் உள்ள சிங்கள உணர்வை விட நியாயமானதோ அல்லது அரசியல் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகவோ இல்லை. எனவே இந்தியாவின் ஒரு அரை அத்தடல் அதன் அன்டைத் தீவில் வாழும் பெரும்பான்மை மக்களின் மத்தியில் எடுப்பாது, ஆனால் இந்தியா பற்றிய ஒரு எதிர்மறை அம்சமாக விருப்பும் வெறுப்பும் கலந்து ஒரு உணர்வு அந்த மக்களிடையே வலுப்பெறும்.

நிச்சயமாக இந்தியா அளவில் பெரியதும், பலம் வாய்ந்ததும், மற்றும் அதன் அயலவர்களின் உணர்வுகளுக்கு முக்கியத்துவம் வழங்காமல் அல்ட்சியம் செய்யக்கூடியது என்பதும் மறுக்கமுடியாத உண்மைகள், எனினும் வியட்னா வடனான உறவு, சினாவுக்கு முற்றிலும் பொருத்தமற்றாக இருக்கமுடியாது, அல்லது மெக்சிக்கோ அமெரிக்காவுக்கு பொருத்தமற்றாகவும் இருக்கமுடியாது. இரண்டு உறவுகளிலும் சிறிய அதிகார சக்தியை பொறுத்தமட்டில் சந்தேகமுள்ள ஒரு வரலாறு உள்ளது.

மிகச் சிறிய நாடான இலங்கையை பொறுத்தமட்டில் அது வியட்னாம் அல்லது மெக்சிக்கோ என்பனவற்றின் தரத்துக்கு கனமுள்ள நாடாக இல்லை, ஆனால் கியுபாக்கு அதிகமாக அமெரிக்கா செய்ததைபோல, இந்தியாவும் இலங்கையை, முட்கள் நிறைந்து ஒரு முள்ளம் பன்றியைப்

போலவே ஆக்கிவிடும். இது கொழும்பின் விடயத்தில் டில்லி பயன்படுத்திவரும் மென்மையான அதிகாரச் சமன்பாட்டை மற்றாக கைவிடவேண்டிய முக்கியமான ஒரு நிலையை உருவாக்கும்.

சில வருடங்களுக்கு முன்னர் அதன் அயலவர்களுடன் ஏற்பட்ட உராய்வின் பின்னர், சீனா தனது உடனடி சுற்றாடலில் உள்ளவர்களுடன் எப்படி நடந்துகொள்ளவது என்பதன் முக்கியத்தை மேலும் தெளிவாக அறிந்துள்ளது. இலங்கையை தனிமைப் படுத்துவதன் மூலமாக தெற்காசியாவில் இந்தியா தனது மென் அதிகாரத்தை இழப்பது பூர்க்களின்கத்தக்கது அல்லது குறுங்காலத்துக்கே இருக்கக்கூடியது என்று ஒதுக்கிவிட முடியாது. அயல்பக்கத்தில் போட்டிக்கான இடம் காலியாகத்தானே இருக்கிறது என்று அல்ட்சியப்படுத்தாமல் இதன் பின்விளைவுகளையும் மற்றும் காட்சியையும் பற்றி மீஸ் சிந்திப்பது அவசியம்.

பொதுநலவாய நாடுகளின் தலைகளின் உச்சி மாநாட்டில் இந்தியப் பிரதமரின் வருகையோ அல்லது வராமலிருப்பதோ, மற்றும் 2014 ஜூா மனித உரிமைகள் சபை அமர்வுகளில் ஒரு சர்வதேச விசாரணைப் பொறி முறைக்கான இந்தியாவின் வாக்கு, என்பன முக்கியமான துருப்புச் சீட்டுகள் அவற்றை வீணாக வியயம் செய்யக்கூடாது. “ஒரு முறை நீங்கள் உங்கள் கடைசிச் சீட்டையும் விளையாட விரயத் தீர்த்து விட்டால், பிறகு இனி மேலும் அது உங்களிடம் இருக்காது” என்று நொனால்ட் ரீக்ஸ் எச்சரிக்கை செய்திருப்பதைப்போல் அவதானமாகச் செயற்படவேண்டும். இலங்கையை இழப்பதினால் மாத்திரம் இந்தியா தீவியுள்ள தமிழர் வியட்னாம் இந்தியாவுக்கு வேண்டியதை அடைந்துவிட முடியாது. இலங்கையைப் பற்றிய இந்தியாவில் கொள்கைகள் மதராஸ் கபேயில் உருவாக்கப்பட்டு வருவதைப்போல் தோன்றக் கூடாது.

சுகாட்டு நீர்த் தட்டு

- நூன்செல்வன் -

“பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும் வழவுல கால வகையினானே”

நன்னால் நாற்பா (குத்திரம்) ஆக்களின் மொழி இலக்கணக் கட்டுப்பாடுகளிலும் காலத்திற்கேற்ப சில பழைய விதிகளைத் தளர்த்தியும், புதியவற்றை ஏற்றதும் உண்டு என அறிக்.

தென்மார்க் நாட்டை இடென்மார்க் என்று எழுதுதல் சரியா?

மொழி முதலாக வரும் எழுதுதுகள் பற்றித் தொடரின் தொடக்கத்திலேயே குறிப்பிட்டுள் ணோம். ட, ர, ல எழுதுதுகளை முதல் எழுதுதாகக் கொண்ட தமிழ்ச் சொல் இல்லை. ஆனால் பிறமொழிச் சொற்களை எப்படி எழுதுவது? அரங்கசாமி, இராமன், இலக்குவன், உலோபி என்று அ, இ, உ - க்களை முதலில் இணைத்து வழங்குவது தமிழில் வழக்கம்.

பங்கள் துரை என்ற பெயரை இடங்கள் துரை எனலாமா? எல்லீஸ் ஆர். பங்கள் என்ற திருப்பட இயக்குநர் ஒருவரின் பெயரை எல்லீஸ் ஆர். இடங்கள் என எழுதலாமா? தென்மார்க் எனும் நாட்டை இடென்மார்க் என்று எழுதுதல் சரியா? டயர் என்பான் பெயரை இடயர் எனலாமா?

“ர” விலும் அப்படியே; ரப்பர் எனும் ஆங்கிலச் சொல்லை இரப்பர் என்று எழுதுதல் சரியா? இரப்பர் என்ற தமிழ்ச் சொல் (யாசிப்பவர்) உள்ளதே ரம்பம்



ஆகிறதே!

லம்பாடி, லப்பை எனும் சொற்களை இலம்பாடி, இலப்பை எனல் சரியா? லட்டு - இலட்டுவா? சிந்தித்தால் பிறமொழிச் சொற்களில் இம்முன்றையும் முதலெழுத்துகளாக ஏற்படில் தவறில்லை எனத் தோன்றுகிறது.

மொழி முதல் எழுதுப்

பட்டியலில் “நு” இடம் பெற்றுள்ளது. “நு” இப்போது எந்தச் சொல்லில் மொழி முதல் எழுத்தாக வருகிறது?

அங்களும், இங்களும் என அ, இ சேர்த்து வழங்குகிறோம்.

“ஞு”கர வரிசையிலும் ஞ, ஞா, ஞி, ஞெ, ஞே, ஞை இந்து ஜந்து மட்டுமே பழைய காலத்திலிருந்து கணமுள்ள நாடாக இல்லை, ஆனால் கியுபாக்கு அதிகமாக அமெரிக்கா செய்ததைபோல,

(எடு) ஞமலி (நாய்), ஞாலம் (உலகம்), ஞி- மிறு (வண்டு), ஞெக்கி மிறி (கொள்ளிக்கட்டை), ஞெங்கள் (இளைத்தல்). ஆயினும் “ஞு” மொழி முதலில் வாராது என விட்டுவிடல் தவறு. ஞாலம், ஞமலி போன்ற அருங

தென் ஆபிரிக்காவைச் சேர்ந்தவர் அன்னெல் சௌமேன். 31 வயது பெண்ணான இவரை, அவரது பக்கத்து வீடுகளில் வசிப்போர், சற்று மிரட்சியுடன் பார்க்கின்றனர். நாய், பூனை, கிளி, முயல் போன்றவற்றை, செல்லப் பிராணியாக வளர்ப்பது வழக்கமானது தான். ஆனால், இந்தப் பெண், 120 கிலோ எடையுள்ள ஒரு சிங்கத்தை, செல்லப் பிராணியாக வளர்த்து வருகிறார். இந்த சிங்கமும், இவருடன் செல்லமாக விளையாடுகிறது.

குழந்தையைப் போல், சிங்கத்தை கையாளுகிறார். மற்றவர்களைப் பார்த்தால் சிலிர்ப்பு காட்டும் இந்த சிங்கம், சௌமேனை பார்த்தால் மட்டும் பெட்டிப் பாம்பாக அடங்கி விடுகிறது. இந்த சிங்கம் பிறந்து 18 மாதம் தான் ஆகிறது. பிறந்ததிலிருந்தே சிங்கத்தை இவர் தான் வளர்த்து வருகிறார். ஆரம்பத்தில், தன் வீட்டில் வைத்து தான் சிங்கத்தை

வளர்த்து வந்தார். ஆனால், அக்கம் பக்கத்தில் உள்ளவர்கள் புகார் தெரிவித்ததால், ஊருக்கு ஒதுக்குப்புறத்தில் உள்ள தன் கெஸ்ட் ஹவசில் வளர்த்து வருகிறார்.

இந்த சிங்கத்துடன் சேர்த்து ஒரு நாயையும் வளர்க்கிறார். தினமும் காலையில், சிங்கத்தை யும், நாயையும் ஜோடியாக அழைத்துக் கொண்டு நடைப் பயிற்சி போவதையும், வழக்கமாக வைத்திருக்கிறார். இந்த சிங்கத்துக்கு, டிம்பா என பெயர் வைத்து செல்லமாக அழைக்கிறார். சௌமேன் கூறுகையில், "சிங்கத்துடன் விளையாடுவது, ஜாலியாகத் தான் இருக்கிறது. ஆனால், அதன் சாப்பாட்டுக்குத் தான் அதிகமாக செலவிட வேண்டியிருக்கிறது. அதற்குத் தேவையான இறைச்சிகளை வாங்கியே என் சொத்து காலியாகி விடும் போலிருக்கிறது...“ என, கூறி சிரிக்கிறார்.



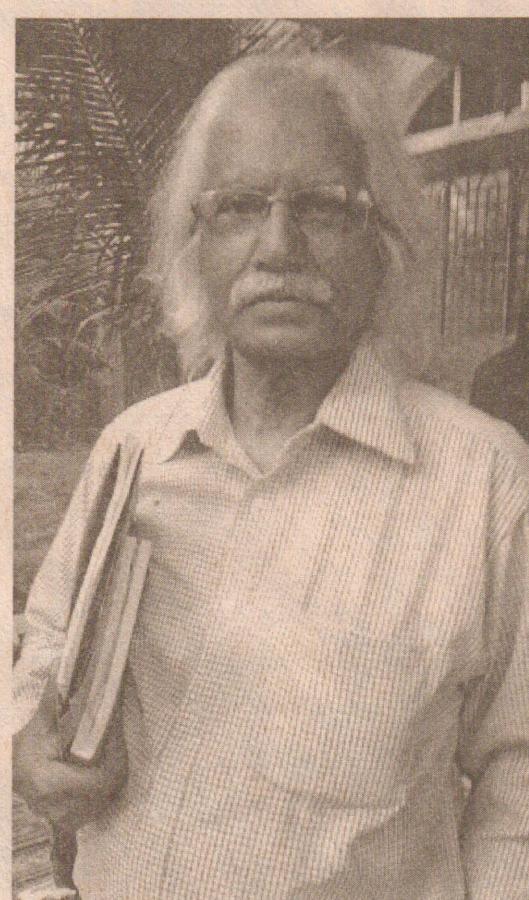
சிங்கமும் செல்லப்பிராணிதான்!

ஆதரித்து அவர் வெளிப்படுத்திய சீற்றத்தை நான் மிகவும் மதித்து ரசித்தேன்.
சென்னையில் மிகவும்

தோழர் எஸ்.வி.ஆர் ஒரு அழூர்வ மான மனிதர். இப்போது அவரைப் போன்றவர்கள் அருகிவிட்டனர் என்றே சொல்லவேண்டும். அவரளவுக்கு விரிந்த படிப்பு கொண்டவர்கள் புரிதல் கொண்டவர்கள் இன்றைய தலை முறையில் இல்லை. செயல்பாட்டிலும் அவர் பலவற்றுக்கு முன்னோடி. தமிழ்நாட்டின் மார்க்ஷிய லெனினையைக் கையாற்றி வரலாற்றை எழுதினாலும், மனித உராமை இயக்கத்தின் வரலாற்றை எழுதினாலும் அவரது தவிர்த்துவிட்டு அவற்றை எழுதமுடியாது. தமிழில் புதிய சிந்தனைகளை அறிமுகப்படுத்தி தியதிலும் அவரளவுக்கு இன்னொரு வரை நாம் குறிப்பிடமுடியாது. உத்தர வாதமான வருமானமோ, ஆரோக்கிய மான உடல்நிலையோ இல்லாத இன்றைய நிலையிலும் அவர் தனது சமூகப் பொறுப்பை உணர்ந்து அயராமல் எழுதிக்கொண்டிருக்கிறார்.

ஆழந்த விமர்சனப் பார்வை கொண்டவர்கள் எளிதில் உணர்ச்சி வசப்படமாட்டார்கள் என்ற போது வான் இலக்கணத்துக்கு நேரத்தான் வர் தோழர் எஸ்.வி.ஆர். அவர் அன்பு காட்டும்போது நமக்கு அம்மாவின் நினைவு வரும். அவர் கோபப்படும் போது நமக்கு நம் குழந்தையைப் போலவே வீம்பும் பிடிவாதமும் கொண்டவர்.

பேராசிரியர் அராமாசாமியை ஆசிரியராகக் கொண்டு வெளியான ஊடகம் என்ற சிற்றிதழில் யர்மோலா என்ற கற்பனையான சிந்தனையாளருடன் ஒரு நேர்காணலைப் பதிவுசெய்து வெளியிட்டிருந்தோம். அதில் பெரும் பாலான பகுதிகளை நான் எழுதியிருந்தேன். மிடேல் : பூக்கோவை மனதில் வைத்து மார்க்கியம் மீதான சில கருத்துகளை அதில் பதிவுசெய்திருந்தேன். அவரை உண்மையான பாத்திர மெளக கருதிக்கொண்டு தோழர் எஸ்.வி.ஆர் என்னிடம் கடுமையாக சண்டைபோடார். “யார் அந்த முட்டான் கிழவன்? கண்டபடி உள்ள யிருக்கிறான். வெளிநாட்டுக்காரனென்றால் யாரிடம் வேண்டுமானாலும் பேட்டி எடுப்பதா?” என்று கடந்துகொண்டார். மார்க்கியத்தை



தோழமையோடு நான் அனுகிப் பேசக்கூடியவராக இருந்தவர் தோழர் எஸ்.வி.ஆர் மட்டும்தான். வீட்டுக்குப் போன நேரங்களில் அவரே தயாரித்து அளிக்கும் தேநீரின் கவை இன்னும் நாவால் இருக்கிறது. அவரோடு பழகிய எவரும் அவரது விருந்தோம்பலை நினைவுக்காரமல் இருக்கமாட்டார்கள். வயது வித்தியாசம் பாராமல் என்னிடம் தோழமை பாராட்டிய எஸ்.வி.ஆர் நான் பன்னிரெண்டு ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் பெரியாரியம் குறித்து விமர்சிக்க ஆரம்பித்ததும் என்னோடான உறவை முற்றாகத் துண்டித்துக்கொண்டு விட்டார். பெரியார் குறித்து ஆய்வு நூல்களை எழுதினாலும் அடிப்படை

யில் அவரை ஒரு மார்க்கியவாதி யென்றே நான் கருத்தியிருந்தேன். அதனால் அவரது கோபம் எனக்கு வியப்பாக இருந்தது. நானும் வீம்பாக அவரோடு தொடர்புகொள்ளாமல் இருந்துவிட்டேன். பல ஆண்டுகள் கழித்து சில மாதங்களுக்கு முன்னர் அவரோடு மீண்டும் தொலைபேசியில் தொடர்புகொண்டேன். இடையில் இத்தனை ஆண்டுகள் தொடர்பற்று இருந்த எண்ணமே ஏழாதபடி இருந்தது அவரது பேச்சு.

தோழர் எஸ்.வி.ஆர் மீண்டும் எப்போது சந்திப்பேன் எனத் தெரிய வில்லை. இப்போது நினைத்துப் பார்க்கும்போது அவரைப் பற்றிய நல்ல நினைவுகள் மட்டுமின்றி அவரது நல்ல பண்புகள் சிலவும் என்னிடம் படிந்திருப்பதாகத் தோன்றியது. அது உண்மையாக இருக்குமேயானால் அதற்காக நான் அவருக்கு நன்றிக்கடன் பட்டிருக்கிறேன்.

இந்தக் குறிப்பை எழுதும்போது அ.மார்க்களின் நினைவு குறுக்கிடுகிறது. இதை ஒருவேளை அவர் படிக்க நேர்ந்தான் நிச்சயம் ஒருக்கில் நொடிகளேனும் நெகிழ்ந்துபோவார் என நம்புகிறேன். இருபது

சுவாமி விவேகானந்தரிடம் ஒருவர், “சுவாமி, எனக்கு ஒரே வரியில் ஒரு உபதேசம் செய்யுங்கள்” என்று வேண்டினார்.

அதற்கு அவர், “உன் அறையிலிருக்கும் எல்லாக் கதவு-

களையும் திறந்து வை!” என்றாராம். கேட்டவருக்கு எதுவும் புரியவில்லை. சில நாட்கள் கழித்து, “சுவாமிகள் சொன்னது எனக்கு விளைவில்லை. புரியும்படிச் சொல்லுங்களேன்”

அதற்கு விவேகானந்தர், “உன் வீட்டுக் கதவுகள் திறந்திருந்தால் உன் பார்வை வெளியே செல்லும். மற்றவர்களின் துயரம் உன் கண்களில் படும். அவர்களுக்கு உன்னால் உதவ முடியும். அதே போல உன் உதவி தேவைப்படுவர்கள் உன்னை நாடி உன் வீட்டுக்கு வர இயலும்” என்றார்.



எர்க்கீலெள்ள...

கடலுக்கு கரிப்புத் தன்மை இருப்பது என்னால் தெரியுமா? கடலுக்குள் வந்து சேரும் நதிகளும், ஒடைகளும், உபுபுசு சத்தை பாறைகளிலிருந்தும், பூமியின் மேல் பரப்பிலிருந்தும் சிறுகச் சிறுக அடித்து வந்து, கடலில் சேர்ப்பதால்தான். கடல் நீர் ஆவியாக மாறி, மீண்டும் மழையாகப் பொழுகிறது. உப்பு மட்டும் கடலிலேயே, தங்கி விடுகிறது!

கடலுக்கு நீல நிறம் கொடுப்பது வானம் தானே? வானம் நீலநிறமாக இருப்பதால் தானே கடல் அதை பிரதிபலிக்கிறது... என்று என்னுகிற்கார்களா?

இல்லையில்லை... கடலுக்கு நீல நிறம் கொடுப்பது குரியன்தான். உண்மையில் கடல் நீர் நிறமற்றது. குரியனிலிருந்து வெளிப்படும் பல நிற ஓளிக்கத்திருக்கனார், நீல நிறத்தை தவிர மற்ற அனைத்தையும் கடல் கிரகித்துக் கொள்கிறது. நீலநிறக் கத்திர்கள் மட்டும் கடலால் எதிரொளிக்கப்படுவதால், அது, நீலநிறமாகத் தோன்றுகிறது!

சந்திரனுக்கும், கடல் கொந்தளிப்புக்கும் சம்பந்தம் இருக்கிறதா?

ஆமாம்... முழு நிலவின் ஈர்ப்பு சக்தியால், கடல் நீர் எழுச்சியடைந்து மேலெலழும்புகிறது. அதே போல், உலகின் பூமிப் பகுதியும் கொந்தளிக்கிறது. பூமியின் நிலப்பரப்பு, சில சமயங்களில் ஆறு அங்குலம் கூட எழுந்து, மீண்டும் அடங்குகிறதாம். உலகப்பரப்பில் 70 சதவீகத்திற்கும் தன்னீர் தான். ஆனால், இதில் ஒரு சதவீகத்திற்கும் தான் குடிக்க ஸாயக்கானது.

ஜேர்மனியில் உள்ள ஹெமல் ஸ்டார் பர் என்ற ஏரியின் மேல் பகுதி நீர் இனிப்பாகவும், அடிப்பகுதி நீர் கசப்பாகவும் இருக்கும். அதனால், இதற்கு, sea of matrimony என்று பெயர். matrimony என்ற ஆங்கில வார்த்தைக்கு, மன வாழ்க்கை என்று பொருள்...

ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் தோழர் எஸ்.வி.ஆருக்கு இதய அறுவை சிகிச்சை செய்யவேண்டும் என்ற நிலை ஏற்பட்டு மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்ட

ஜப்பானின் புகழ் பெற்ற தியக்குனரான அகிரா குரசோவா தன்னுடைய படங்கள் குறித்தும் அதிகம் பேசிய தல்லை. தன்னுடைய சமகால தியக்குனர்களைப் பற்றியும் அதிகம் பேசிய தல்லை. குரசோவா படங்கள் பற்றி டொனால்ட் ரிச்சி எழுதிய புத்தகம் மிகச்சிறப்பானது. ரிச்சி திதற்காக பல ஆண்டுகள் ஜப்பானிலே வாழ்ந்து ஜப்பானிய கலாசாரத்தை அறிந்து குரசோவா பற்றி எழுதியிருக்கிறார் திரைப்படங்கள் தியத்தால் உணரப்பட வேண்டியவை. அதை மதிப்பீடு செய்து தர நிர்ணயம் செய்ய தனக்கு தெரியாது என்று எப்போதுமே அகிரா ஒதுங்கியிருந்திருக்கிறார். ஆந்தரே தார்கோவெல்கி, ஜான் கசவாடேஸ், சத்யஜித் ரே, அபாஸ் கிரால்தமி ஆகிய நால்வர் மட்டுமே அவரால் வெளிப்படையாக பாராட்டப்பட்ட வர்கள். திரைப்பட விழாக்களிலும் நடுவர்கள் கலந்து கொள்வதை பெரிதும் அகிரா குரசோவா விலக்கியே வந்தார். சூரானின் புகழ்பெற்ற தியக்குனரான அபாஸ் கிரால்தமி 1993ஆம் ஆண்டு ஜப்பானிய திரைப்பட விழாவிற்கு நடுவராக சென்ற போது அகிரா குரசோவாவை அவரது வீட்டில் சந்திக்க அனுமதி கிடைத்தது. அதைப்பற்றி அபாஸ் கிரால்தமி சூரானிய சினிமா திதழில் எழுதியிருக்கிறார். அந்தக் கட்டுரையின் எஸி தமிழ்வடிவமைத்து.

00 00 00

Gln

க்கியோவில் உள்ள அகிரா குரசோவாவின் வீடு. அவரது மகள் கதவைத் திறந்து எங்களை வரவேற்றார். வீட்டின் ஒரு அறையினுள்ளிருந்து உயரமான, இளந்தெய்க்கிணந்து அகிரா குரசோவா வெளிப்பட்டார். வயதான தோற்றும், வீட்டில் எப்போதும் அவர் விரும்பி அணியக்கூடிய ரீசேர்ட் அணியாமல் இன்று என்னைச் சந்திப்பதற்காகவே பவ்வியமான உடையை குரசோவா அணிந்திருப்பதாக தோன்றியது. மாடியில் இருந்ததனது படிப்பறைக்கு அவர் எங்களை அழைத்துக் கொண்டு சென்றார். அந்த அறையில் அவர் வாங்கிய ஒன்றார் விருது ஒரு பக்கம் கண்ணில் பட்டது. அறையில் அதிக அலங்காரங்கள் இல்லை. அகிராகுரசோவாவின் மனைவியின் படம், ஜப்பானிய மரபு ஒவியம் மற்றும் பூவேலைப்பாடு கொண்ட ஈரானிய பித்துளைத் தட்டு ஒன்று கவரில் மாட்டப்பட்டிருந்தது. நிச்புகமான குமல்.

நான் உங்களை கான்ஸ்
திரைப்படவிழாவிலே பார்த்
திருக்கிறேன் என்று குரசோவா
பேச்சை துவக்கி வைத்தார்.
நானும் சிரித்தபடியே உங்க
எது மதோதயா திரைப்படம்
திரையிடும் போது அங்கே
யிருந்தேன். ஒரே நேரத்தில்
உங்களையும் உங்கள் படத்
தையும் கானும் சிறப்பு எனக்கு
கிடைத்தது. ஸரானில் உங்க
ளுக்கு எவ்வளவு புகழ் இருக்கி
றது என்று உங்களுக்குத்தெரி
யாது. நீங்களும் ஹிட்ச்கோக்
கும் தான் படித்தவர்கள் படிக்
காதவர்கள் என்று பேதமில்
லாமல் மக்களைக்கவர்ந்த திரைப்
பட இயக்குனர்கள். உங்கள்
படங்களை மக்கள் தேடித்
தேடிப்பார்க்கிறார்கள். நீங்களும்
தார்கோவெஸ்கியும் மட்டுமே
ஸரானிய மக்களின் அறநெறி
கள் மற்றும் பொது நம்பிக்
கைக்கு மிக நெருக்கமாக
இருக்கிற்கள். உங்களை சந்
திக்க நேர்ந்ததை ஸரானிய மக்
களின் சார்பில் நான் மிகுந்த
சந்தோஷமாக உணர்கிறேன்
என்றேன்.

அதைக் கேட்ட அகிரா குர
ஸோவா அது ஒன்றும் பெரிய
விஷயமில்லை என்பது போல
தலையசைத்துவிட்டு தார்கோ
வெள்கி எனகு நன்றார்

மொல்கோ சென்றிருந்த போது அந்த நட்பு துவங்கியது அவர் இறந்து போகும் வரை நெருக்கமான நண்பராகவே இருந்தார் என்று நினைவு கூறந்தார். சில “நிமிச மெளனம் உருவானது. பிறகு அதிலிருந்து மீண்டு பேச துவங்கினார். என்னை ஈரானிய திரைப்பட விழாவிற்கு நடுவராக இரண்டு முறை அழைத்தார்கள். என்னால் திரைப்படங்களைப் பற்றி தீர்ப்பு கூற முடியாது. அத்துடன் இது போன்ற பயணங்களை நான் விரும்புவதுமில்லை. நீங்கள் எப்படி திரைப்பட விழாவின் நடுவராக

குறிப்பாக நீங்கள் குழந்தைகளை
நடிக்க வைப்பதை கண்டு வியந்து
போயிருக்கிறேன். அது எப்படி உங்
களால் முடிகிறது என்றார் குரசோவா

அது உங்களை போன்ற திரை ஆனுமைகளிடமிருந்து கற்றுக் கொண்டதே. தொழில் முறையில்லாத நடிகர் களால் சிறப்பாக நடிக்க முடியும் என்பதை உங்கள் படங்கள் உணர்த்தியிருக்கின்றன. அதைப் பற்றி நீங்கள் பேசியதை கேட்டிருக்கிறேன். உண்மையை சொல்

படியிருப்பதில்லை. ஒளிந்து கொண்டு யாரோ நம்மை பார்ப்பது போல உணர்கிறார்கள். இந்த இயல்பான நடிப்பை எப்படி சாத்தியமாக்குகிற்கள் என்று கேட்டார்.

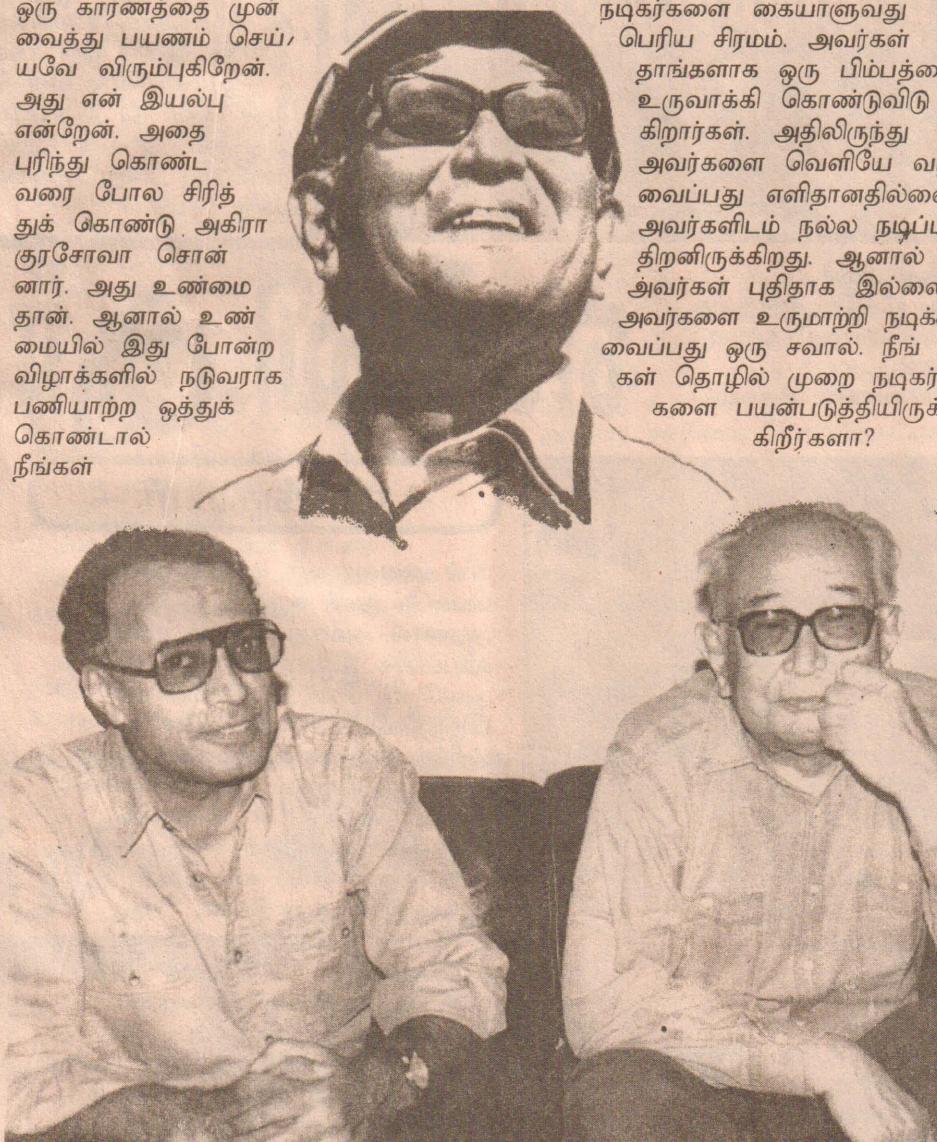
நீங்கள் குருசோவா என்பதை குழந்தைகள் கூட உணர்ந்திருப்பது தான் முக்கிய காரணம் நான் குழந்தைகளோடு படப்பிடிப்பிற்கு முன்பாகபழகுகிறேன். ஒன்றாக விளையாடுகிறேன். அவர்கள் என்னைக் கண்டு ஒருபோதும் பயம் கொள்வதில்லை என்றேன்.

அப்பாஸ் கிராஸ்தமி, அகிரா குரேசோவாவுடன் நிகழ்த்திய 2 ரெயாடஸ்

பணியாற்றுகிற்கள் என்று கேட்டார்.
என்ன பதில் சொல்வது என்று
தெரியாமல் அவரை பார்த்து சிரித்த
படியே சொன்னேன் நானும் ஒவ்
வொரு முறையும் இனிமேல் நடுவரா
பணியாற்றக் கூடாது என்றே முடிவு
செய்வேன். ஆனால் அடுத்த பட
விழாக் குழுவினர் அழைத்தவுடன்
பயணம் செய்ய இயலுமே என்பதற்
காக ஒத்துக் கொள்வேன். ஏதாவது
ஒரு காரணத்தை முன்
வைத்து பயணம் செய்,
யவே விரும்புகிறேன்.
அது என் இயல்பு
என்றேன். அதை
புரிந்து கொண்ட
வரை போல சிரித்
துக் கொண்டு அகிரா
குர்சோவா சொன்
னார். அது உண்மை
தான். ஆனால் உண்
மையில் இது போன்ற
விழாக்களில் நடுவராக
பணியாற்ற ஒத்துக்
கொண்டால்
நீங்கள்

னால் அப்படி எந்த விசேச முறையும் பயன்படுத்தி நாங்கள் குழந்தைகளை நடிக்க வைப்பதில்லை. அவர்கள் இயல்பிலே இருக்க அனுமதிக்கிறோம் அதே நேரம் நான் என்ன சொல்ல விரும்புகிறேன் என்பதைப் புரிய வைகிறேன். மற்றபடி அதற்கு தனி முயற்சிகள் எடுப்பதில்லை.

அகிரா குரசோவா சிரித்தபடியே
சொன்னார். உண்மை. தொழில்முறை
நடிகர்களை கையாளுவது
பெரிய சிரமம். அவர்கள்
தாங்களாக ஒரு பிம்பத்தை
உருவாக்கி கொண்டுவிடு
கிறார்கள். அதிலிருந்து
அவர்களை வெளியே வர
வைப்பது எளிதானதில்லை
அவர்களிடம் நல்ல நடிப்பு
திறனிருக்கிறது. ஆனால்
அவர்கள் புதிதாக இல்லை
அவர்களை உருமாற்றி நடிக்க
வைப்பது ஒரு சவால். நீங்
கள் தொழில் முறை நடிகர்
களை பயன்படுத்தியிருக்க
கிறீர்களா?



அகிரா குரசோவா ஆதங்கத்துடன் சொன்னார். ஒவ்வொரு படமும் ஒரு போராட்டமே. ஒரு படம் முடியும் போது அதன் முக்கிய கதாபாத் திரத்திடமிருந்து விடைபெறுவது மிக துக்கமான நிகழ்வு. அதன் பிறகு அவனுக்கும் நமக்குமான உறவு முறிந்து போய்விடுகிறது. அந்த இழப்பு எனக்கு மிகப்பெரிய வலி தரக்கூடியது.

எங்கும் சுதந்திரமாக செல்ல முடியாது. அவர்கள் காட்டும் இடங்களைப்பார்க்க வேண்டும். சொல்லும் நிகழ்ச்சிகளில் பொம்மை போல கலந்து கொள்ள வேண்டும். அது இயல்பாக இருக்காது. நான் ஈரான் வர உண்மையில் ஆசைப் பட்டேன். அங்கே நிறைய நல்ல இயக்குஞர்கள் இருக்கிறார்கள். உங்களது படங்களின் எளிமையும், யதார்த்தமும் என்னுடைய வியாப்பில் வழிக்கீர்தா.

எனது முந்தைய படத்தில் ஒருநோயில் முறை நடிகரை பயணப்படுத்தி னேன். அரிடமிருந்து ஒன்றை வாங்குவது எனிதாக தில்லை. அவர் தனது நடிப்பிற்கு பழகியிருக்கிறார். அவரை புதிதாக நடிக்க வைப்பது பெரிய சவால்.

அதைக்கேட்ட குருசோவா சொன்னா
குழந்தைகள் உங்கள் படங்களில் மிக
இயல்பாக வீட்டில் இருப்பது போல
இருக்கிறார்கள் என்று சுர்க்கிள் வீட்டில்

பேச்சு திரும்பவும் தொழில்முறை நடிகர்களை பற்றி திரும்பியது. தொழில்முறை நடிகர்களின் முக்கிய பிரச்சினை. இரண்டு நடிகர்கள் ஒன்றாக நடிக்கும் போது ஒருவருக்கு மற்றவர் பிடிப்ப தில்லை. ஒருவர் சரியாக செய்தால் மற்றவருக்கு அது இயலாமல் போகி றது. அதனால் காட்சிக்கு தேவையான நடிப்பு சீராக கிடைப்பதில்லை. இதில் கணவர்களைப்படைந்து போய்விடுவோம். இதற்காகவே நான் நாலைந்து கமராக்களை பயன்படுத்துகிறேன். வோங்ஷோங்டாகவே அதிகம் எடுக்கவும் செய்வேன். நடிகருக்கு தன்னை எந்த கமரா அண்மையில் படமாக்குகிறது என்று தெரியக்கூடாது. அப்படியான நிலை இருந்தால் அவர் கமரா மீதிருந்த கவனம் விலகி இயல்பாக நடிப்பார்.

நான் எப்போதுமே சொல்வது நல்ல
சினிமா என்பது இதயத்தால் உருவாக்
கப்பட்டு இதயத்தால் உணர்ய்ய வேண்டி
யது. மனிதாபிமானமிக்க திரைப்படங்
கள் என்று அடையாளப்படுத்தும்படி
யாக இருக்க வேண்டும். அதீந் வன்
முறை மற்றும் ஆபாசம் இன்றைய சினி
மாவின் முக்கிய பிரச்சினை. சினிமா
ஒரு தேசுத்தின் கலாச்சார மேம்பாட்
திற்குத்துணை செய்ய வேண்டும் ஆசிய
நாடுகளில் இன்று தரமான திரைப்
படங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. அந்
தந்த தேசிய கலாசார கூறுகளை
படங்களில் காணமுடிகிறது. ஈரான்
படங்கள் எனக்கும் பிடித்திருக்கிறது.
ஐப்பானிய மக்களுக்கும் அதிகம் பிடித்
திருக்கிறது.

என்னுடைய பாங்கள் பற்றியே பல நேரங்களில் விமர்சகர்கள் கேட்கும் போது நான் எந்தக்காரணத்தால் அப் படியொரு காட்சியை வைத்தேன் என்று எனக்கும் தெளிவாக விளக்கி சொல்ல முடிவதில்லை. சினிமா உருவாக்கத்தில் அதிக காரணங்கள், விளக்கங்கள் இல்லை, மனுணர்ச்சியும், தூண்டுதல் களுமே காட்சிகளை உருவாக்குகின் றன். இன்று பொது ரசனை சீர்மிக்கப் பட்டுவருகிறது. அதற்கு திரைப்பட இயக்குனர்களுக்கும் முக்கிய பங்கிருக்கிறது.

அகிரா குரசோவா ஆதங்கத்துடன்
சொன்னார். ஒவ்வொரு படமும் ஒரு
போராட்டமே. ஒரு படம் முடியும் போது
அதன் முக்கிய கதாபாத்திரத்திடமிருந்து
விடைபெறுவது மிக துக்கமான நிகழ்வு.
அதன் பிறகு அவனுக்கும் நமக்குமான
உறவு முறிந்து போய்விடுகிறது. அந்த
இழப்பு எனக்கு மிகப்பெரிய வலி தரக்
சூடியது என்று ஏதோ யோசனையில்
அம்மாது போனார்.

குர்சோவாவின் மகள் தேந்ற் பரிமாறி னார். தேந்ற் பருகியபடியே சொன்னார் எனது ஒவிய ஆசிரியர் அடிக்கடி சொல் வார் உலகத்தை காணும் போது இரண்டு கண்களில் ஒன்றை முடிக்கொண்டு ஒற்றைக் கண்ணால் பார். அப்போது தான் அதன் தனித்துவமும் குவியமும் புலப்படும். அகிரா குர்சோவாவின் ஆரோக்கியம் பற்றிய அக்கறையை பகிர்ந்து கொண்டபடியே அங்கிருந்து விடைபெற்றேன். இன்னொரு முறை இது போன்ற சந்தர்ப்பம் திரும்பக்கிடைக்குமா என்ற ஏத்கம் அப்போகே கவுங்கியிருந்கது.

**முதியவர்களுக்கான 1000 ரூபா தொழில்பவை
புதிய பயணவிகள் ஒத்துப்பாடு**

(ԿԱՊԻ. ԹԻՐԱՀԻՒ)

(யாழ் நடைபா) சமுக சேவைகள் அமைச்சின் கீழ் எழுபது வயதுக்கு மேற்பட்ட முதியவர்களுக்கு மாதாந் தம் வழங்கப்படுகின்ற கொடுப்பனவுகளுக்கான புதிய பதிவுகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன.

கடந்த இரண்டு வருடங்களாக வறுமைக் கோட்டுக்குட்பட்டவர்களும், பொதுசன மாதாந்த உதவிப்பணம் பெறுவர்கள் மற்றும் சமூர்த்தி நிவாரணம் பெறுவர்களும் இக் கொடுப்பனவு கணைப் பெற்றுவருகின்றனர்.

ஆனால் கடந்த இரண்டு வருடத்திற்குள் 70 வயதினைப் பூர்த்தி செய்தவர்களை இத்திட்டத்

தில் இணைத்துக் கொள்ளாத நிலை காணப்பட்டு வந்தது. இதற்கமைய கடந்த யூன் மாதம் 70 வயதைப் பூர்த்தி செய்த வறுமைக்கோட்டுக் குட்பட்ட அனைவரையும் இத்திட்டத்தின் கீழ் இணைத்துக் கொள்ள சமூக சேவைகள் அமைச்சர் நடவடிக்கை எடுக்குவதா.

தற்பெழுது இத்தகைய முதியவர்களின் விபரங்கள் கிராமசேவையாளர் ஊடாக திரட்டப் பட்டு வருவதாகவும் விரைவில் இவர்களுக்கான கொடுப்பனவுகள் வழங்க நடவடிக்கை எடுக்கப் படுமெனவும் சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்துள்ளார். (10)



புநகரியில் கால்நடை வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் பால் சேகரிப்பு, பால் பதனிடல் பால் உணவுப் பொருள்கள் உற்பத்திக்கான கட்டடத்தொகுதி திறப்பு வீழ அன்மையில் கிடமெபற்றபோது வடமாகாண விவசாய, கூட்டுறவு கால் நடை அபிவிருத்தி அமைச்சர் பொ.ஜங்கர நேசன் கட்டடத்தை தீற்றந்து வைப்பதையும், மாலைத்தீவு மற்றும் திலங்கைக்கான ஐ.ஓ.எம். நிறுவன பிரதம அலுவலர் யோசெபே உரையாற்றுவதையும் கானலாம். (112)

பயனிகள் சிரமம் எப்போது நீங்கும்

சாவகச்சேரி பிரதேச சபைக்குட்பட்ட கொடி காமம் நகரில் உள்ள பேருந்து தரிப்பிடமானது உரிய முறையில் இல்லையென பயணிகள் விசானம் தெரிவிக்கின்றனர். எ-9 வீதியில் கொடிகாமம் நகரில் இருக்கும் பேருந்து தரிப்பிடமானது பல வருடங்களாக திருத்தப்படாமல் பயணிகள் வெயிலிலும் மழையிலும் பல்வேறு சிரமங்களை ஏதிர்நோக்குவதாகவும் பயணிகள் தெரிவிக்கின்றனர்.

வடமராட்சி, தென்மராட்சி, வலிகாமம் போன்ற குதிகளில் இருந்து வரும் பயணிகள் இந்த

பேருந்துதரிப்பிடத்தையே பயன்படுத்துகின்றனர். சிறுவர்கள், முதியவர்கள், மாற்றுவலுவுடையோர் எனப்பலரும் இந்த பேருந்து தரிப்பிடத்தை பயன் படுத்துவதாகவும், இருப்பதற்கு போதிய வசதி களோ, வெயில், மழை காலங்களில் பாதுகாப்பான இடம் இல்லையென பயணிகள் தெரிவிக்கின்றனர்.

எனவே சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகள் உடன் கவன மெடுத்து கொடிகாமல் நகர பேருந்து தரிப்பிடத்தை சீரமைக்க நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டுமென பயணிகள் கோரிக்கை விடுக்கின்றனர். (130)



இந்த விரதம் புனிதமானது போவில் வெற்றியிட்டிய கந்த னுக்கு தேவர்கள் வெற்றிப் பரிசாக தெய்வானையை மனஞ்செய்து கொடுத்தனர். தேவர் கனுக்கு அருள் பாலித்துத் தேவர் சிறைமீட்ட தேவாதி தேவனின் கரு ணையினால் இப்படுவுலகில் சகல சௌபாக்கியங்களும் பெற்று வாழ இவ்விரதம் வகை செய்கின்றது. ஆகவே இவ்விரதத்தை முறைப்படி அனுட்டித்து சதுரவித புருஷார்த்தங் களையடைந்து வாழ நம்மை நாமே

திக் கொள்வோமாக.
கலாபுஷணம்

வேலை வாய்ப்புச் செய்திகள்

தனியார் நிறுவனத்துக்கு சாரதி உதவியாட்கள் தேவை. சம்பளம் 48ஆயிரம் நிரந்தர தொழில், தங்குமிடம் உண்டு. தொடர்புக்கு 0774283019, 0717929917

வத்தளை, தெகிவளை. ஜாலை, கண்டி, அவிசாவளை, நிட்டம்புவ, நுவரெலியா, யாழ்ப்பாணம், வவுனியா, இரத்தினபுரி, ஹட்டன், பதுளை ஆகிய இடங்களிலிருந்து தமிழ் முஸ்லிம் ஆண், பெண் இருபாலாரும் தேவை. பிரதான தொழிற்சாலைகளாக பிஸ்கட், யோகட், கிளவுஸ், சொக்லேட், பொலித்தீன் என்பவற்றில் உற்பத்தி, பொதியிடல் களஞ்சியப் பிரிவில் வேலை வாய்ப்பு உணவு, தங்குமிடம் குறைந்த விலையில் வருகை தரும் நாளிலே வேலை தொடர்புக்கு 0778508118

வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு முகவர் நிலையம்
ஒன்றுக்கு சகல பிரதேசங்களில் இருந்தும்
திறமைவாய்ந்த (sub) மார்கள் ஏஜன்டுகள் தேவை
தொடர்புக்கு 0773696505.

உள்ளாடு முழுவதும் (distributors) விநியோகஸ்
தர்கள் மற்றும் (sales rep)தேவை தொடர்புக்கு
0777643424, 0710784636

வீதிப்புனரமைப்பு கட்டட நிர்மாணப் பகுதிக்கு போக்குவரத்துக்கு 10 wheel டிப்பர், கென்டெயினர், பவுஸர், வீல்லோடர், ஒப்ரேட்டர், சாரதிகள், உதவியாளர்கள் உடனடியாக தேவை.18-55வயது வரை சாப்பாடு, தங்குமிடவசதியுண்டு.யாழ்ப்பாணம், வவுனியா, மன்னார், அனுராதபுரம், பொலனறுவை, அம்பாந்தோட்டை, கொழும்பு ஆகிய பகுதிகளில் விரும்பிய இடத்தில் வேலை செய்யலாம்.தொடர்புக்கு. 0774840520

மத்திய மாகாணத்திற்குள் நீண்ட கால கட்டட நிர்மாண வேலைகளுக்கு தசுக, மேசன், செட்டலிங், டைலஸ் பெயின்டாங் போன்ற வேலைகளுக்கு குருநாகல், மாத்தளை, தம்புள்ளை, யாழ்ப்பாணம், கொழும்பை அண்மித்த பகுதிகளுக்கு உடனடியாக தேவை தொடர்புக்கு .0776837995

உடனடி வேலை வாய்ப்புகள் Officer,executive and assistant managers சாதாரணதரம், உயர்தரம் முடித்தவர்கள் வேலை எதிர்பார்ப்பவர்களுக்கு அறிய வாய்ப்பு தொடர்புக்கு 0771637571, 0716630986.

கிருல்ப்பனையிலுள்ள 'யாழ். குடும்பமொன்றுக்கு தங்கியிருந்து நன்றாக யாழ். உணவு, சமைக்கத் தெரிந்த வீட்டுப்பணிப்பெண் ஒருவர் தேவை. வடக்கு, கிழக்கு மாகாணத்தவர் விரும்பத்தக்கது. தங்குமிடம், உணவு, இலவசம். (வயது 20-50 வரை) சம்பளம் 20-45 வரை தொடர்புக்கு 011 5288916, 0759600233.

தமிழ், சிங்களம், ஆங்கிலம் ரைப்பிங், போட்டோ ஷாப், கணனி அறிவுடைய 20-30 வயது எல்லைக்குட்ட பெண் உடன் தேவை. Transworld Computer, 233, Modara Street, Modara, Colombo. 15 தொடர்புக்கு 0112527062.

உங்களுக்கு கப்பல், விமான நிலையத்தில் வேலை செய்வதற்கு விருப்பமா? துறைமுகம் மற்றும் விமான நிலையத்தில் வெல்டிங், இலக்ற்சியன், பெயின்டர், கிள்னிங், லொன்றி போன்ற பிரிவுகளுக்கு 18 - 45 வயதுடைய ஆண், பெண் உடனடியாகத் தேவை. வேலையின் நேரம் உணவு, இலவசம், தங்குமிடம் குறைந்த விலைகளில் மேலதிகத் தொடர்புக்கு: 077 5997579.

ஊடக சுதந்திரத்தை மீட்டுத்தாழாங்கவீர்

சுதந்திர ஊடகமையும் கோரிக்கை

(கொழும்பு)

தொலைந்துபோன ஊடக சுதந்திரத்தை மீட்டுத்தாழாங்க உதவும்படி சுதந்திர ஊடகமையும் பொதுநலவாய நாடுகளின் தலைவர்களிடம் பகிரங்க கோரிக்கை விடுத்துள்ளது.

எமது நாட்டில் கருத்து வெளியிடும் சுதந்திரத்தை உறுதிப்படுத்த பொதுநலவாய நாடுகளின் தலைவர்கள் செயற்பட வேண்டும் என்று இலங்கையின் சுதந்திர ஊடக மையம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளது.

சுதந்திர ஊடக மையம் இது தொடர்பில் திறந்தநிலைக் கோரிக்கை ஒன்றை பொதுநலவாய நாடுகளின் தலைவர்களிடம் விடுத்துள்ளது. அதில் உள்ளுரிமை மனது உரிமைகளை காத்தல் மற்றும் பேசு சுதந்திரம் என்று விடுத்துள்ளது.

களை பொதுநலவாய நாடுகளின் தலைவர்கள் உறுதிப்படுத்த வேண்டும் என்று கோரப்பட்டுள்ளது. 2002 ஆம் ஆண்டு பொதுநலவாய நாடுகள் மாநாட்டில் பேசு சுதந்திரத்துக்கான உரிமை உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளமையையும் சுதந்திர ஊடக மையம் சுட்டிக்காட்டியும் என்று விடுத்துள்ளது.

போரின் போது இலங்கையில் 34 ஊடகவியலாளர்கள் கொல்லப்பட்டனர். 100இற்கும் மேற்பட்டோர்

நாடுதழுவிய போர்ட்த்தை மருத்துவர்கள் கைவிட்டனர்

அரசு வைத்தியர்கள் இன்று 4ஆம் திகதி தொடக்கம் நாடுதழுவிய ரீதியில் மேற்கொள்ள வேண்டும் திகதி நிகழ்த்து உணர்ச்சி கணக்கிளைரிச் சூடேற்றி விடுவதற்கு விண்ணால் செல்லுதற்கு அறிகுறியாக சமீபத்தில் நடந்து மழுந்து வடமாகாணசபைத் தேர்தல் வாக்களிப்பு கட்டியம் கூறி நிக்கிறது. அந்தப் பழமொழி தனியே தமிழினத்துக்கு மட்டுமா பொருந்தும்? சோகாதர மொழியினருக்கும் உடையது தானே!

வடபகுதியில் இருந்து படையினரை வாபஸ் பெறும்படி வாயோயாக ஈட்டமைப்பினர் கேட்குக்கொண்டுதான் வருகின்றனர். அதற்கு அரசு செவி சாய்ப்பதாக இல்லை. ஜனாதிபதி சமீபத்தில் வடக்கில் இருந்து கிராணுவும் அகற்றப்படுமாட்டாதன அழச்சுக்கூறி விட்டார். 1980 கஞக்கு முன்பாக பலாவி கிராணுவுமாக மட்டும் சிறிய அளவு படையினருடன் குறிப்பிட்டு இட எல்லைக்குள் அமைந்து இருந்தது.

நாட்டைத் துறன்டாட வெளிக்கீடு தமிழ் ஒளைஞர்களின் ஆயுதப் போராட்டத்திலிருத்துக்கூச் சமனாக அல்லது மேலாக படையினரின் வலுவைக் கூட்ட வேண்டிய தேவைகள் வளர்ந்து வந்தன. அவ்வகையில் இலங்கையில் கிராணுவுப் படைபலத்தை உயர்த்திவிட்ட பெருமையும் எமக்குண்டு. இன்றைக்கு அந்தியப் படைகள் நுழைந்து சிபிலிக்கூத்தாட்ட மழுவாத அளவில் இலங்கைப் படையினரின் கிராணுவுப்பலம் ஆளுணி மற்றும் வாகனாதி தளபாட, வானுரத்தி தொழில் நுட்பம் என்று பல்வேறு மட்டத்தில் வளர்க்கப்பட்டுள்ளன. மட்டென்று இல்லாமல் இன அழப்படையில் கூருதலாக வாழும் தமிழர்களிடம் மன்றுமொரு போராட்ட வரலாறு ஆரம்பிக்காமல் கிருக்க கண்ணுக்கு என்னைய் விட்டு பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் அரசிடம் போய் அதனைக் கேட்டால் செய்யவா போகிறது.

மகிந்த ராஜபக்ஷி ஜனாதிபதி படைகளை வடக்கில் இருந்து எடுக்கப்போவதில்லை எனக்கூறியதற்கான காரணங்களையும் தெரிவித்து இருந்தார் திறும்பும் வடக்குக்கூசில் புலிகள் தலையெழுக்க அது வாய்ப்பு வழங்குவதாக அமையுமென்றால் சுட்டிக்காட்டியதில் எந்த வித இனக்குரோதமோ தமிழரை நசக்கும் பாங்கோ வெளிப்படவில்லை. இங்கேதான் எண்ணில்லாமல் தென்பகுதிகளிலிருந்து கிராணுவும் அதிகரிக்கப்பட்டுக்கொண்டிருப்பதை அவதானிக்கலாம். மத்தள சர்வதேச விமான நிலையத்தை நிறுவுவதற்கு ஆயிரக்கணக்கான ஏர்க்கர் நிலங்களைச் சிரிக்கான விவசாயிகளிடம் கொடுத்தும் செல்களிடத்து இருந்தது அரசு.

அது போல் வடபகுதியில் கிராணுவுப் படைபலத்தை அதிகரிக்க அயலில் கிருக்கும் காவிரிகளை அரசு சீரீகரித்து மாற்றாக வேறு கிடங்களில் காணிகள் வழங்குவதென்றும் அரசு கியந்திரங்களுக்குப் புதிய ஒன்றால் இல்லாமலும் இனியோரு முன்று தசாப்தங்களை அரசு வீணாக்குவும் தயாராக கிராணுப்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். குகுணங்கள் இன்னுமொருக்கா சுடு வாங்குவதென்பது அந்தக்காலம் மலையேறி விட்டதென்றே கொள்ள வேண்டும் இல்லையே பின்னை, சொல்லுங்க பாப்பம்....

கடத்தப்பட்டனர். இதன்காரணமாக 100இற்கும் மேற்பட்ட ஊடகவியலாளர்கள் நாட்டை விட்டு வெளியேறியுள்ளனர்.

அடுத்த இரண்டு வருடங்களுக்கு இலங்கையின் ஜனாதிபதியே பொதுநலவாய நாடுகளின் தலைவராக இருக்கப்போகிறார். எனவே இதன் போது பொதுநலவாய கொள்கைகள் பின்பற்றப்படும் என்று தொடர்ந்து செல்கின்றன. போகின்றபோக்கைப் பார்த்தால் யாழில் எதிர்காலத்தில் திருட்டும் ஒரு தொழிலாக ஒரு கும்பலால் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் போல் தெரிகின்றது.

எமது மக்கள் முப்பு வருட போரில் வடுவை கூந்து இழக்கப்படும் இருந்து 2009 பிப்ரவரியில் இருந்து வெடியோசை இல்லாத ஒரு நிம்மதியான வாழ்வை வாந்து சிறுக்கிறுக் கேமித்துவரும் நிலையில் அதைக் கூட இந்த திருட்டுக்கும்பல் விட்டு வைக்கின்றார்கள் இல்லை. இவற்றை (திருட்டை) சமூகசேவையில் அக்கறை உள்ளவர்கள் மற்றும் ஒவ்வொரு தீராமத்து இளைஞர்களும் இருப்புணர்வும் அடையவேண்டும். நீச்சயம் திருட்டு என்ற சொல்லை மாற்றியமைக்க முடியும். எமது இளைஞர்கள் எத்தனையோ துங்ப தயாரங்களை கூந்து வாழ்ந்தவர்கள் இன்றும் அவர்கள் இன்றும் அவர்கள் மனம் திறந்து ஒன்று பட்டு செயற்பட்டால் இந்த திருட்டுப்பேர்வழிகள் எங்கோ ஒரு மூலையில் முடங்கி தமது தொழிலை கைவிட்டு தோல்வியில் வெட்கித் தலைகுனிந்து உழைத்து வாழ்ப்பழுகுவர்கள் எனவே இளைஞர்களே ஒன்றுபடுங்கள் எமது மக்களின் சொத்துக்களை பாதுகாத்து நிம்மதியாக வாழவிடுவோம்!



திருட்டை ஓழிக்க ஒன்றுப்படுங்கள்

நான் ஒரு ஊடகப்பிரியன் யாழிகுடாவில் இருந்து வெளிவரும் பத்திரிகைகளை வாசிப்பவன்.

எந்தப்பத்திரிகளிலும் எங்காவது ஒரு மூலையில் இடம் பிடித்திருப்பது திருட்டு. இவற்றில் முன்பு வீடுகளிலும் பெரும்பாலும் திருட்டுப்போவது வழிமையாக இருந்தது. தற்போது திருட்டு விரிவடைந்து தமிழ் மக்களால் வணங்கப்படும் ஆலயங்களும் மற்றும் பகல்வேளை பகற்கொள்ள என்று தொடர்ந்து செல்கின்றன. போகின்றபோக்கைப் பார்த்தால் யாழில் எதிர்காலத்தில் திருட்டும் ஒரு தொழிலாக ஒரு கும்பலால் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் போல் தெரிகின்றது.

எமது மக்கள் முப்பு வருட போரில் வடுவை கூந்து இழக்கப்படும் இருந்து வெடியோசை இல்லாத ஒரு நிம்மதியான வாழ்வை வாந்து சிறுக்கிறுக் கேமித்துவரும் நிலையில் அதைக் கூட இருப்பதாக கொள்கைகள் பின்பற்றப்படும் எனவே இளைஞர்களே ஒன்றுபடுங்கள் எமது மக்களின் சொத்துக்களை பாதுகாத்து நிம்மதியாக வாழவிடுவோம்! (வாசகன்)

வௌம் சைவப்புலவர்

தேவங்கு விண்ணப்பிக்கலாம்

(யாழிநிருபர்)

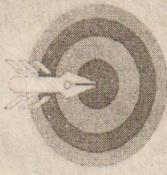
அகில இலங்கை வைப்புலவர் சங்கம் நடத்தும் சைவப்புலவர் மற்றும் இளம் சைவப்புலவர் தேவங்கு விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுங்கள்.

விண்ணப்பாடுவர்களைப்பெற விரும்பு வீடு ம் பு வீ தலைவர் அகில இலங்கை சைவப்புலவர் சங்கம் இல 153 காங்கேசன்துறை வீதி, கொக்குவில் யாழிப்பானம் என்ற முகவரிக்கு சயவிலாசம் குறிப்பிட்டார்.

வைப்புலவர்களைப்பெற வீடு ம் பு வீ தலைவர் அகில இலங்கை சைவப்புலவர் சங்கம் இல 153 காங்கேசன்துறை வீதி, கொக்குவில் யாழிப்பானம் என்ற முகவரிக்கு சயவிலாசம் குறிப்பிட்டார். (10)

போக்குற்ற விசாரணை வேண்டும் பிரித்தானிய தொழில்கட்சி விடாப்பிடு

2009 ஆம் ஆண்டு இலங்கை இறுதிப் போரில் மேற்கொள்ளப்பட்ட போர்க்குற்றங்கள் மற்றும் மனிதாபிமானத்திற்கு எதிரான குற்றங்கள் தொடர்பில் சுதந்திர மான சர்வதேச விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டும் என பிரித்தானியா தொழிலக்ட்ச



கணிதம்

க.பொ.த.(சாதாரணதா)

மாதிரிப் பர்டிசெ வினாத்தாள்

கல்வி முறை

32	T	I
----	---	---

Grade - 11

1) சுருக்குக : $3.44 + 34.4$

2) தொழிற்சாலை ஒன்றில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட கதிரைகளில் ஒன்றின் நிறை 4.325 kg ஆகும். அவ்வாறான 50 கதிரைகளின் நிறை யாது?

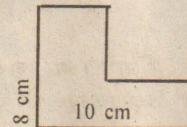
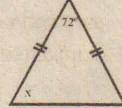
3) 3.47×10^{-6} தரப்பட்ட எண்ணை சாதாரண முறையில் எழுதுக.

4) சுருக்குக $\frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{3}{4}$

5) கட்டி அறிவைப் பயன்படுத்தி பெறுமானம் காண்க

$$3x = \frac{1}{3}$$

6) உருவில் தரவுகளிற்கமைய x இன் பெறுமானத்தைக் காண்க



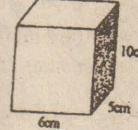
7) தரப்பட்ட உருவில் கற்றளவு யாது?

8) ரூ.1300 இற்கு குறிக்கப்பட்ட பொருள் ஒன்றிற்கு விற்கும் போது 15% கழிவு வழங்கப்படுகின்றது. விற்பனை விலை யாது?

9) AB நேர்கோடு ஆயின் x இன் பெறுமானம் யாது?

A ————— B

10) அருகிலுள்ள கனவுருவின் நீள், அகல, உயரம் என்பன முறையே 6 cm, 5 cm, 10 cm ஆகும். இதன் கனவளவைக் காண்க.

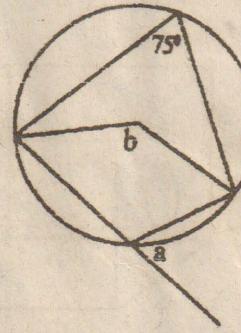
11) $X^2 - 9X$ நிறைவர்க்கமாக்குவதற்கு தேவையான மாறிலியைக் காண்க.

12) சுருக்குக : $\frac{1}{2x} + \frac{1}{4} + \frac{3}{4x^2}$

13) ஒருவர் தன்னிடம் உள்ள பணத்தில் $2/5$ பங்கை செலவு செய்த பின் அவரிடம் ரூ.1800 எஞ்சியிருந்தது எனின் ஆரம்பத்தில் அவரிடம் இருந்த பணத்தொகையைக் காண்க.

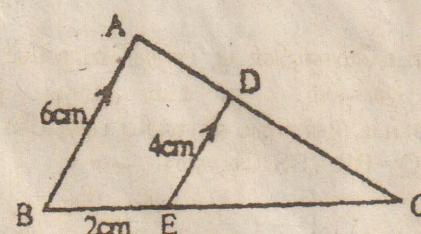
14) வேலை ஒன்றை 10 பேர் சேர்ந்து செய்ய 6 நாட்கள் எடுக்கும் எனின் அவ்வேலையை 15 பேர் செய்ய எத்தனை நாட்கள் எடுக்கும்.

15) தரப்பட்ட உருவில் உள்ள தரவுகளின்படி a,b இன் பெறுமானங்களைக் காண்க.

16) பெறுமானம் காண்க.
 $\sin 60^\circ \cos 30^\circ + \cos 60^\circ \sin 30^\circ$

17) அருகிலுள்ள உருவில் முக்கோணிகள் ABC, DEC என்பன வற்றிற் கிடையிலான தொடர்பை எழுதுக. மேலும் பக்கம் CE இன் பெறுமானத்தைக் காண்க.

18) சிறுவன் ஒருவன் கடை ஒன்றில் 60 பட்டாக்கள் வாங்கி னான். அதில் ஒரு பட்டாக வெடிக் காமல்

இருப்பதற்கான நிகழ்த்துவு $1/5$ எனக் கடைக்காரர் கூறுகின்றார் எனின், சிறுவன் வாங்கிய பட்டாக்களில் எத்தனை பட்டாக்கள் வெடிக்கும் என எதிர்பார்க்கலாம்.

19) சுருக்குக : $\frac{(x+8)(4y+16)}{2x+16} \times \frac{x+8}{y+4}$

20) கடை ஒன்றில் ரூ. 10 விலையுள்ள 20 அப்பிள்களும் ரூ. 15 விலையுள்ள 25 அப்பிள்களும் உள்ளன. அங்குள்ள அப்பிள்களுக்கிடையில் ஒன்றின் இடைவிலை யாது?

21) 3, 100 இடையில் 4 இன் மடங்குகள் எத்தனை உள்ளன?

22) $x^2 - 9 = p$, $x - 2y = 3$, $x - 3y = -3$ எனத் தரப்படின் காரணிகள் பற்றிய அறிவைப் பயன்படுத்தி p, y இற்கிடையிலான ஒரு தொடர்பைக் காண்க.

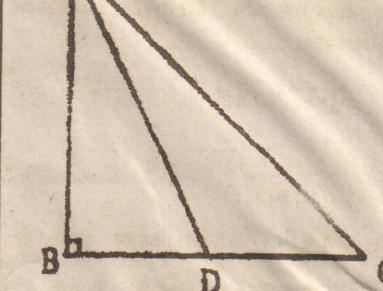
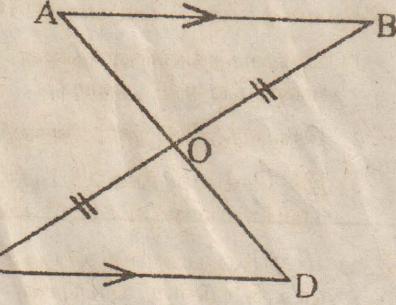
23) 1 kg செத்தல் மிளகாய் ரூ.210 வீதம் 5 kg செத்தல் மிளகாயும் 1 kg மல்லி ரூ.90 வீதம் 2.5 kg மல்லியும் வாங்குவதற்குத் தேவையான பணத்தைக் கொண்டு 5 kg மிளகாய்த்தான் வாங்கலாம் எனின் 100 g மிளகாய்த்தானின் விலையைக் காண்க.

24) தரப்பட்டுள்ள உருவில் மையம் O ஆயின் அதன் சுற்றளவைக் காண்க. விடையைக் கிட்டிய முதலாம் தசமதானத்தில் தருக.

25) 5 cm, 12 cm, 13 cm நீளங்களைப் பக்கங்களாக கொண்ட செங்கோண முக்கோணிகளை முனைகளாக வூம் 15 cm நீளமுடையதுமான அரியத்தின் கனவளவு யாது?

26) உருவில் $AB \parallel CD$, $CO = OB$ எனின்

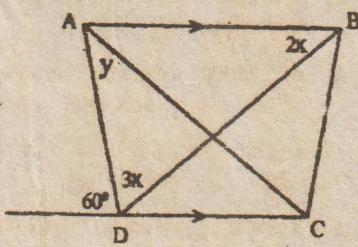
1) முக்கோணிகள் ABO, CDO என்பன ஒருங்கிசைவதற்கான நிபந்தனையைத் தருக.

2) $\hat{OCD} + \hat{CDO}$ இற்குச் சமனான் ஒரு கோணத்தைத் தருக. மேலும் அதற்கான தோற்றுத்தையும் கூறுக.27) செங்கோண முக்கோணி ABC இல் BC இன் நடுப்புள்ளி D ஆகும். $BC = 8 \text{ cm}$, $2DC = AD$ எனின் முக்கோணி ADC இன் பரப்பளவைக் காண்க. (விடையைச் சேடுகளில் தருக)

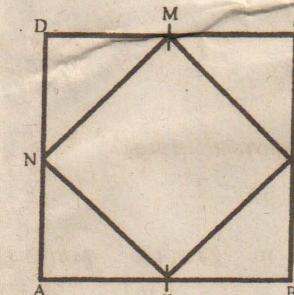
28) 5.5 cm பக்கமுள்ள சதுர வடிவங்கள் வளைக்கப்பட்ட கம்பி ஒன்றை ஒரு வட்டவடிவாக வளைக்கப்பட்டு அதன்மேல் வட்டவடிவான கடதாசி ஒட்டப்படுகிற தெளின் அக்கடதாசியின் பரப்பளவைக் காண்க.

29) நாற்பக்கல் ABCD இல் AC, BD என்பன இணைக்கப்பட்டுள்ளன. $AD = DC, AB \parallel DC$ எனின்1) முக்கோணிகள் ABC, ABC என்பவற்றிற்கு இடையிலான தொடர்பை எழுதுக.
2) x,y என்பவற்றின் அளவுகளைக் காண்க.

30) AB ஆனது 24 cm நீளமான கோடு ஆகும். புள்ளிகள் A, B இலிருந்து சமதாரத்தில் உள்ளதும் கோடு AB இல் இருந்து 5 cm தூரத்தில் உள்ளதுமான புள்ளி C ஜ ஒழுக்குகள் பற்றிய கொள்கையைப் பயன்படுத்தி பரும்படிப் படம் ஒன்று வரைந்து அதில் எத்தனை புள்ளிகள் உள்ளன எனக் காட்டுக. மேலும் AC இன் நீளத்தையும் காண்க.



பகுதி I (B)

01) a) ABCD ஒரு சதுரம். AB, BC, CD, DA என்பவற்றின் நடுப்புள்ளிகள் முறையே K,L,M,N ஆகும். KLMN ஒரு சதுரம் என நிறுவுக.

b) PQRS ஒர் சதுரமாகும்.

 $\hat{RXY} = \hat{RYX}$ ஆகுமாறு புள்ளி X ஆனது

பக்கம் PQ இலும் புள்ளி Y ஆனது

பக்கம் PS இலும் அமைந்துள்ளது.

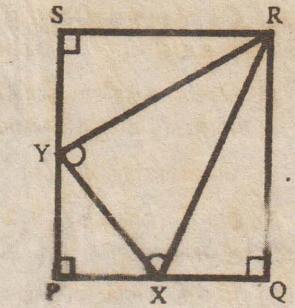
 $SY = QX$ எனக் காட்டுங்கள்.

02) சுருக்குக:

i) $(X^2 + 5X - 14) \div (X - 2)$

ii) $(ab - 8)^2$

958

iii) மடக்கை வாய்ப்பாட்டை உபயோகித்து சுருக்குக.
(விடையை இரு தசமதானங்களுக்கு திருத்தமாக தருக)

பகுதி II (A)

01) பகுதி A யிலிருந்து 5 வினாக்களுக்கும் பகுதி B யிலிருந்து 5 வினாக்களுக்குமாக 10 வினாக்களுக்கும் விடையளிக்குக.

01) அரச ஊழியர்களின் சம்பளம் 6% ஆல் அதிகரிக்கப்படுகின்றது. மேற்குறித்த தகவலைக் கருத்திற் கொண்டு

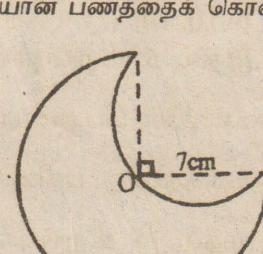
1) 6% இனை பின்ன வடிவில் தருக.

2) ரூ.16200 சம்பளம் பெறும் ஒருவரின் சம்பளத் தொகை எவ்வளவால் அதிகரிக்கும்?

3) ரூ. 25000 சம்பளம் பெற்ற ஒருவருக்குச் சம்பள உயர்வின் பின்னர் கிடைக்கும் சம்பளத் தொகை எவ்வளவு?

4) சம்பள அதிகரிப்பின் பின்னர் கரன் பெற்ற சம்பளத் தொகை ரூ.21200 எனின், அதிகரிப்பிற்கு முன் பெற்ற சம்பளம் யாது?

5) கரனின் முன்னைய சம்பளத்திற்கும் தற்போதைய சம்பளத்திற்குமான எனிய விகிதம் யாது?



02. பெரேரா 6% பங்கு இலாபம் வழங்கும் கம்பனி ஒன்றில் ரூ. 8 படி பங்குகளை வாங்குவதற்கு ரூ. 32000 இனை முதலிட்டார். வருட இறுதியில் பங்கு இலாபமாக ரூ. 24000 கிடைத்தது.
- 1) பெரேரா வாங்கிய பங்குகள் எத்தனை?
 - 2) பங்கு ஒன்றின் பெயர் மாத்திரை பெறுமானம் யாது?
 - 3) வாங்கிய பங்குகளின் பெயர் மாத்திரைப் பெறுமானம் யாது?
 - 4) பங்கு இலாபத்தை முதலீடின் சதவீதமாகத் தருக.

03. செவ்வகத்தின் நீளம், அகலத்திலும் 5 m இனால் கூடியது. செவ்வகத்தின் பரப்பளவு 1050m^2

- 1) செவ்வகத்தின் நீளத்தினை x எனக் கொண்டு x இலான ஓர் இருபடிச் சமன்பாட்டினை அமைக்க.
- 2) செவ்வகத்தின் நீள, அகலத்தைக் காணக.
- 3) இச் செவ்வகத்தின் $\frac{2}{5}$ பகுதியில் புல் நாட்டப்பட்டுள்ளது. புல் நாட்டப்பட்ட பரப்பளவினை m^2 இல் காணக.
- 4) மிகுதி பரப்பளவிற்கு பூ மரம் நாட்டப்பட்டுள்ளதாயின் பூமரம் நாட்டப்பட்டுள்ள பரப்பளவு யாது?

04) $y = 3 - (x-1)^2$ இன் வரைபினை வரைவதற்கான பெறுமானங்கள் இடம்பெறும் அட்டவணை கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

x	-2	-1	0	1	2	3	4
y	-6	-1	2	----	2	-1	-----

- 1) பூரணப்படுத்தப்படாத அட்டவணையினை நிரப்புக.
- 2) பொருத்தமான அளவிடையினைப் பெற்று சார்பின் வரைபினை வரைக.
- 3) உமது வரைபைக் கொண்டு பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பகுதி II (A)

01) பகுதி A யிலிருந்து 5 வினாக்களுக்கும் பகுதி B யிலிருந்து 5 வினாக்களுக்குமாக 10 வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கு.

- 01) அரசு ஊழியர்களின் சம்பளம் 6% ஆல் அதிகரிக்கப்படுகின்றது. மேற்குறித்த தகவலைக் கருத்திற் கொண்டு
- 1) 6% இனை பின்ன வடிவில் தருக.
- 2) ரூ.16200 சம்பளம் பெறும் ஒருவரின் சம்பளத் தொகை எவ்வளவால் அதிகரிக்கும்?
- 3) ரூ. 25000 சம்பளம் பெற்ற ஒருவருக்குச் சம்பள உயர்வின் பின்னர் கிடைக்கும் சம்பளத் தொகை எவ்வளவு?
- 4) சம்பள அதிகரிப்பின் பின்னர் கரன் பெற்ற சம்பளத் தொகை ரூ.21200 எனின், அதிகரிப்பிற்கு முன் பெற்ற சம்பளம் யாது?
- 5) கரனின் முன்னைய சம்பளத்திற்கும் தற்போதைய சம்பளத்திற்குமான எளிய விகிதம் யாது?

02. பெரேரா 6% பங்கு இலாபம் வழங்கும் கம்பனி ஒன்றில் ரூ. 8 படி பங்குகளை வாங்குவதற்கு ரூ. 32000 இனை முதலிட்டார். வருட இறுதியில் பங்கு இலாபமாக ரூ. 24000 கிடைத்தது.

- 1) பெரேரா வாங்கிய பங்குகள் எத்தனை?
- 2) பங்கு ஒன்றின் பெயர் மாத்திரை பெறுமானம் யாது?
- 3) வாங்கிய பங்குகளின் பெயர் மாத்திரைப் பெறுமானம் யாது?
- 4) பங்கு இலாபத்தை முதலீடின் சதவீதமாகத் தருக.

03. செவ்வகத்தின் நீளம், அகலத்திலும் 5 m இனால் கூடியது. செவ்வகத்தின் பரப்பளவு 1050m^2

- 1) செவ்வகத்தின் நீளத்தினை x எனக் கொண்டு x இலான ஓர் இருபடிச் சமன்பாட்டினை அமைக்க.
- 2) செவ்வகத்தின் நீள, அகலத்தைக் காணக.
- 3) இச் செவ்வகத்தின் $\frac{2}{5}$ பகுதியில் புல் நாட்டப்பட்டுள்ளது. புல் நாட்டப்பட்ட பரப்பளவினை m^2 இல் காணக.
- 4) மிகுதி பரப்பளவிற்கு பூ மரம் நாட்டப்பட்டுள்ளதாயின் பூமரம் நாட்டப்பட்டுள்ள பரப்பளவு யாது?

04) $y = 3 - (x-1)^2$ இன் வரைபினை வரைவதற்கான பெறுமானங்கள் இடம்பெறும் அட்டவணை கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

x	-2	-1	0	1	2	3	4
y	-6	-1	2	----	2	-1	-----

- 1) பூரணப்படுத்தப்படாத அட்டவணையினை நிரப்புக.
- 2) பொருத்தமான அளவிடையினைப் பெற்று சார்பின் வரைபினை வரைக.
- 3) உமது வரைபைக் கொண்டு பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.
- a) சமச்சீர்ச்சின் சமன்பாடு
- b) திரும்பற புள்ளியின் ஆள்கூறு
- c) $3 - (x-1)^2 = 0$ இன் தீர்வுகள்
- d) $\sqrt{2}$ இன் பெறுமானம்
- 05) கரவாயத்தையும், mm/cm அளவுகோலையும் மாத்திரம் உபயோகித்து
- 1) $AB = 6\text{cm}$, $ABC = 45^\circ$, $AB = 2BC$ ஆகவுள்ள இணைகரம் ABCD ஐ அமைக்க (அமைப்பைத் தொந்கு முன் இணைகரத்தின் பரும்பான படமொன்றை வரைக)
- 2) மூலைவிட்டம் DB இன் நீளத்தை அளந்தெழுதுக.
- 3) நீட்டப்பட்ட DB நீட்டப்பட்ட DC பக்கம் BC ஆகியவற்றை தொடுகின்ற வட்டத்தை அமைக்க.
- 4) வட்டத்தின் ஆரையை அளந்து எழுதுக.

04) 1) ஒரு கூட்டல் விருத்தியின் 1 ஆம், 3 ஆம், 5 ஆம் உறுப்புக்களின் கூட்டுத்தொகை அதன் 8 ஆம் உறுப்பிற்கு சமனாகும். அதன்முதலாம் உறுப்பு 5 எனின் பொது வித்தியாசத்தைக் காணக.

2) 145 எத்தனையாம் உறுப்பு?

3) முதல் 15 உறுப்புக்களின் கூட்டுத்தொகையைக் காணக.

4) எத்தனை உறுப்புக்களின் கூட்டுத்தொகை 2000 காணக.

05) உருவில் ABCDE என்பது ஒழுங்கான ஐங்கோணி யாகும்.

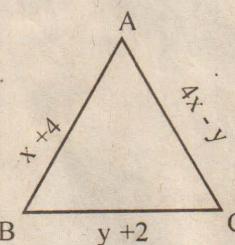
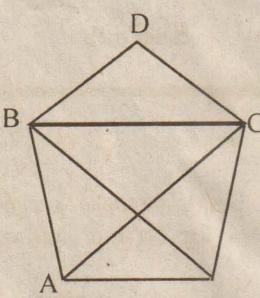
1) ஒழுங்கான ஐங்கோணி ஒன்றில் அகக்கோண மொன்றின் அளவைக் கணிக்குக.

2) $ABC = ABE$ எனக் காட்டுக

3) AB யும் EC யும் சமாந்தரமெனக் காட்டுக

4) $AEB = ACB$ ஆகுமா? ஏன்?

5) A,B,C ஆகிய புள்ளிகளினுடைக் காணக.



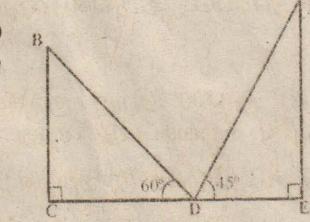
ABC ஓர் சமபக்க முக்கோணி எனின் x, y என்பவற்றின் பெறுமதிகளைக் காணக.

b) காரணிப்படுத்துக

i) $x^2 - 7x - 18$

ii) வினா (i) இன் காரணிகளைக் கொண்டு $19^2 - 7 \times 19 - 18$ இன் பெறுமானம் காணக.

06) 24 m நீளமான ஏணி ஒன்று இரு நிலைக்குத்தான் சுவர்கள் BC, AE இன் அடி D யினை நகர்த்தாது பொருத்தும்போது முறையே $60^\circ, 45^\circ$ கிடையுடன் ஆக்குகின்றது எனின்,



i) CD யின் நீளத்தைக் காணக.

ii) DE இன் நீளத்தைக் காணக

iii) CE இன் நீளம் யாது?

iv) இவ் ஏணியானது கிடையுடன் 30° ஆக்குமாறு பொருத்தப்படின் ஏணியின் நுனி சுவரிலிருந்து எவ்வளவு உயரத்தில் இருக்கும்.

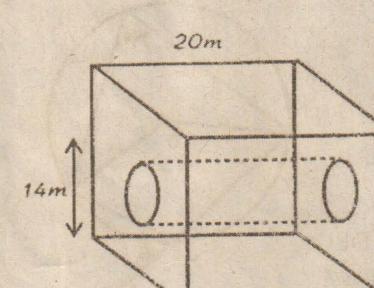
07. ஒர் கூட்டல் விருத்தியின் முதல் 4 உறுப்புக்களின் கூட்டுத்தொகை 30, 4 ஆவது உறுப்பானது முதலாவது உறுப்பின் 4 மடங்காகும்.

i) பொருத்தமான 2 சமன்பாடுகளை a,b இல் அமைக்க

ii) சமன்பாட்டினைத் தீர்த்து முதல் 4 உறுப்புக்களையும் எழுதுக.

iii) இத்தொடரின் 12 ஆம் உறுப்பு யாது?

iv) எத்தனை உறுப்புக்களின் கூட்டுத்தொகை 120 ஆகும்.



20 m பக்க நீளமுடைய சதுரமுகிவடவைக் குற்றி ஒன்றிலிருந்து 14 m விட்டமுடைய உருளை ஒன்று தோண்டி எடுக்கப்படுகிறது.

i) உருளையின் ஆரை யாது?

ii) இத் திண்மத்திற்கு எத்தனை மேற் பரப்புக்கள் உண்டு?

iii) இத்திண்மத்தின் கனவளவினை m^3 இல் காணக.

iv) இத் திண்மக் குற்றியின் $1\text{m}^3 = 200\text{g}$ எனின் இத் திண்மத்தின் நிலையினை kg இல் தருக.

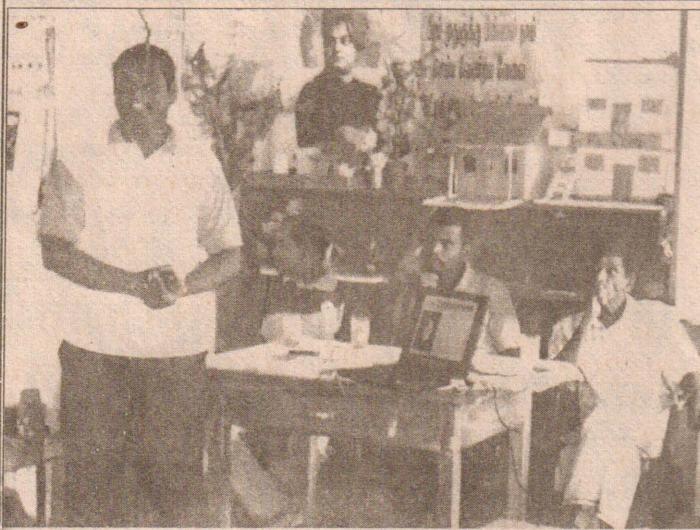
08) தோட்டமொன்றின் பூ பாத்தி உருவில் காட்டப்ப



நெடுஞ்செணி நகர்ப்பகுதியில் மக்கள் மீள்குடியேற்றும் செய்யப்பட்டும் புனரமைக்கப்படாத சனசலுக நிலையக்கட்டத் தோற்றும் (40)



யாழ்.லயன்ஸ் கழகமும், நல்லூர் வடக்கு சனசலுக நிலையமும் இணைந்து நல்லூர் வடக்கு சந்திரசேகர பிள்ளையார் ஆலய சூழலில் மாக்கன்றுகள் நாட்டும் வைவாம் இடம் பெற்றபோது... (48)



நிகழ்வுகளின் பதிவுகள்....

இலங்கை சென்சலுவைச் சங்க யாழ்.கிளையின் கீழ் உள்ள சாவகச்சேரி பிரிவில் அண்மையில் யாழ்.கிளையினரால் மறவன் புலோ மேற்கு, முன்பள்ளி யில் சென்சலுவைச் சங்க பரப்புரை செயற்பாடு கொட்டப்பெற்றபோது.... (படம்: பார்த்தீபன்)



யாழ்ப்பாணத்திற்கு அண்மையில் விஜயம் செய்த இலங்கைக்கான அமெரிக்க தூதுவர் மிச்சேல் எம்.செஸன் யாழ்.ஒஸ்மானியாக்கல்லூரிக்கு விஜயம் செய்தபோது.... (105)



பூநகரி பிரதேச செயலர் பிரிவின் சர்வதேச சிறுவர், சிறுமியர், முதியேர், மாற்றுவலுவுள்ளோர் தனி விழா அண்மையில் பிரதேச செயலக கேட்போர் கூடத்தில் நடைபெற்றபோது... (90)



கொக்குவில் மேற்கு ஞானபண்டிதா வித்தியாசாலையின் வருடாந்த பரிசளிப்பு விழா அண்மையில் இடம்பெற்றபோது... (48)



சனச திட்டத்தின் மூலம் கரணவாய் நாவலடி சிக்கன் கடன் வழங்கும் கூட்டுறவுச் சங்கம் புனரமைக்கப்பட்டு அண்மையில் திறந்துவைக் கப்பட்டது. (18)

பர்ட்சையில் சித்தியடைந்த மாணவனுக்கு வங்கியில் சேமிப்பதாகக் கூறி பண மோசி

(காரைநகர்)

புலமைப்பரிசில் பர்ட்சையில் சித்தியடைந்த மாணவனுக்கு சேமிப்பு என நாகுக்காகப் பேசி பண மோசி ஒன்று அன்மையில் காரைநகரில் இடம்பெற்றுள்ளது.

சம்பவம் பற்றி மேலும் தெரிய வருவதாவது,

5 ஆம் தரப் புலமைப்பரிசில் பர்ட்சையில் சித்தியடைந்த மாணவனின் வீட்டுக்கு வந்த ஒருவர் தாம் கல்வித் தினைக்களத்தில் இருந்து வந்ததாகவும், தாங்கள் 5 ஆம் தர புலமைப்பரிசில் பர்ட்சையில் சித்தியடைந்த மாணவர்கள் ஒன்பது பெயர்களைத்

தெரிவு செய்துள்ளோம். அதில் இவரும் ஒருவர் எனக்கூறிய அவர், எமது தினைக்களம் 5 ஆயிரம் ரூபா சேமிப்பில் போடப் போகின்றது எனவும், நீங்கள் 5 ஆயிரம் ரூபா போட வேண்டும் என நாகுக்காக கதைத்து 5 ஆயிரம் ரூபாவை வாங்கிக் கொண்டு பாடசாலையில் இது சம்பந்தமான கூட்டம் நடைபெறப் போகின்றது. நீங்களும் மாணவனின் பிறப்புச் சான்றிதழ் பிரதியுடன் அங்கு வாங்குகள் என கூறிச் சென்றுள்ளார்.

மாணவனின் பெற்றோர் பாடசாலைக்குச் சென்ற போது அங்கு

காணிப் பினக்குகளைத்....

அவர்கள் மேலும் தெரிவிக்கையில், இவ்வாறான கலந்துரையாடல்கள் காலத்திற்கு காலம் நடைபெறுகிறது எனவும், அந்த வகையிலேயே மேற்படி திகதிகளில் அநுராதபுரத்தில் நடைபெற விருக்கின்ற கூட்டமும் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. அதன்படி நாளையதினம் யாழ் மாவட்டக் காணி தொடர்பான பினக்குகளும், புதன் கிழமை கிளிநோசுசி, மூல்லைத்தீவு மாவட்ட காணிப் பினக்குகளும், வியாழக்கிழமை மன்னார், வவுனியா மாவட்ட காணிப் பினக்குகளும் ஆராய்ப்படவிருக்கின்றன.

இதைத் தவிர வேறு எந்த நோக்கத்திற்காகவும் மேற்படி கலந்துரையாடல் இடம்பெறப்போவதில்லை. இவ்வாறான காணி தொடர்பிலான கூட்டங்கள் அடிக்கடி நடத்தப்படுகிறது. கடந்த காலங்களில் கொழுப்பிலும் பல கூட்டங்கள் நடந்துள்ளன. எனவே உண்மைத் துண்மை அங்வாறிருக்க சில பத்திரிகைகள் என் இவ்வாறு செய்தி யினை வெளியிட்டுள்ளன என அவர்களைத் தான் கேட்க வேண்டும் என வடமாகான காணி ஆணையாளர் தயானந்தா தெரிவித்துள்ளார்.

இதேவேளை இங்கு கருத்துத் தெரிவித்த கிளிநோசுசி மாவட்ட அரசாங்க அதிபர் திருமதி ரூபவதி கேதீஸ்வரன் எதிர்வரும் வாரும் அநுராதபுரத்தில் நடைபெறவிருக்கும் காணி தொடர்பான கூட்டமானது 2013/1 காணி கற்று நிருபத்திற்கு அமைவாக பிரதேச செயலர்களால் தீர்வுகள் காண முடியாத அரசு காணிகள் தொடர்பான பினக்குகளுக்கு கொள்கை ரதியாக எவ்வாறு தீர்வுகளைக் காண்பது தொடர்பில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட கூட்டமே நடைபெறவுள்ளது. மாறாக காணி கவீரிப்பு சம்பந்தமான கூட்டம் அதுவல்ல எனது திட்டவட்டமாகக் கூறுமிடியும், எனதுகெரிக்கும் வருமானம் கூட்டு அதிகமாக எவ்வாறு கூறுகின்றன காணி கவீரிப்புக்கு ஆதாராக இந்தக் கூட்டத்தை ஏற்பாடு செய்யவில்லை. அவர்கள் அதனை ஏற்றுக் கொள்ளப்போவதும் இல்லை. கடந்த முப்பது வருடங்களாக வடக்கில் காணிகள் தொடர்பில் பல பிரச்சினைகள் காணப்படுகின்றன. எனவே இவ்வாறான பிரச்சினைகளைத் தீர்த்து வைப்பது சம்பந்தமான ஒரு பயிற்சிக் கூட்டமாகவே எதிர்வரும் 5, 6, 7 ஆம் திகதிகளில் அநுராதபுரத்தில் நடக்க விருக்கிறது என அவர் தெரிவித்தார்.

இதேவேளை, யாழ் மாவட்ட அரசாங்க அதிபர் சுந்தரம் அருமைநாயகம் கருத்துத் தெரிவிக்கும்போது, நீதியமைச்சின் கீழ் உள்ள இலங்கை சட்ட உதவி ஆணைக்குமுள்ளது வடக்கு, கிழக்கில் அரசு காணிகளில் குடியிருக்கும் மக்களின் பினக்குகளைத் தீர்க்கின்ற போது பிரதேச செயலர்கள் கொள்கை ரதியான பல பிரச்சினைகளை எதிர்கொண்டு வருகின்றனர். இவ்வாறு கொள்கை ரதியாக எதிர்கொள்கின்ற பினக்குகளை எவ்வாறு தீர்த்து வைக்கலாம் என்பது தொடர்பிலான ஒரு பயிற்சிக் கூட்டமாகவே எதிர்வரும் வாரும் அநுராதபுரத்தில் நடைபெறவிருக்கிறது தவிர, காணி கவீரிப்பு சம்பந்தமான கூட்டம் அல்ல என்பதை இங்கு கூறிக்கொள்ள விரும்புகிறேன் எனத் தெரிவித்தார்.

எனவே எதிர்வரும் 5, 6, 7 ஆம் திகதிகளில் அநுராதபுரத்தில் நடைபெறுகின்ற கூட்டமானது சில ஊடகங்களால் மக்கள் மத்தியில் குழப்பத்தை ஏற்படுத்தும் வகையில் ஒழுங்குப்படுத்தப்பட்ட கூட்டமல்ல அதாவது மேற்படி கூற்று நிருபத்திற்கு அமைவாக அரசு காணிகளில் குடியிருக்கும் மக்களின் பினக்குகள் பிரதேச செயலர்களால் தீர்கொண்டு வருகின்றனர். இவ்வாறு கொள்கை ரதியாக எதிர்கொள்கின்ற பினக்குகளை எவ்வாறு தீர்த்து வைக்கலாம் என்பது தொடர்பிலான ஒரு பயிற்சிக் கூட்டமாகவே எதிர்வரும் வாரும் அநுராதபுரத்தில் நடைபெறவிருக்கிறது தவிர, காணி கவீரிப்பு சம்பந்தமான கூட்டம் அல்ல என்பதை இங்கு கூறிக்கொள்ள விரும்புகிறேன் எனத் தெரிவித்தார்.

எனவே எதிர்வரும் 5, 6, 7 ஆம் திகதிகளில் அநுராதபுரத்தில் கூட்டமானது சில ஊடகங்களால் மக்கள் மத்தியில் குழப்பத்தை ஏற்படுத்தும் வகையில் ஒழுங்குப்படுத்தப்பட்ட கூட்டமல்ல அதாவது மேற்படி கூற்று நிருபத்திற்கு அமைவாக அரசு காணிகளில் குடியிருக்கும் மக்களின் பினக்குகள் பிரதேச செயலர்களால் தீர்கொண்டு வருகின்றனர். இவ்வாறு கொள்கை ரதியாக எதிர்கொள்கின்ற பினக்குகளை எவ்வாறு தீர்த்து வைக்கலாம் என்பது தொடர்பிலான ஒரு பயிற்சிக் கூட்டமாகவே எதிர்வரும் வாரும் அநுராதபுரத்தில் நடைபெறவிருக்கிறது தவிர, காணி கவீரிப்பு சம்பந்தமான கூட்டம் அல்ல என்பதை இங்கு கூறிக்கொள்ள விரும்புகிறேன் எனத் தெரிவித்தார்.

தெரிவு செய்துள்ளோம். அதில் இவரும் ஒருவர் எனக்கூறிய அவர், எமது தினைக்களம் 5 ஆயிரம் ரூபா சேமிப்பில் போடப் போகின்றது எனவும், நீங்கள் 5 ஆயிரம் ரூபா போட வேண்டும்

தெரிவு செய்துத்து தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

இதையடுத்து தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

பல வழிகளிலும் திருட்டுக்கொட்டை தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

பல வழிகளிலும் திருட்டுக்கொட்டை தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

பல வழிகளிலும் திருட்டுக்கொட்டை தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

பல வழிகளிலும் திருட்டுக்கொட்டை தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

பல வழிகளிலும் திருட்டுக்கொட்டை தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

பல வழிகளிலும் திருட்டுக்கொட்டை தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

பல வழிகளிலும் திருட்டுக்கொட்டை தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

பல வழிகளிலும் திருட்டுக்கொட்டை தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

பல வழிகளிலும் திருட்டுக்கொட்டை தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள் போது அப்படி யாரும் வரவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

பல வழிகளிலும் திருட்டுக்கொட்டை தமிழை மிகவும் சாதுரியமாக ஏமாற்றிவிட்டார்கள் எனக்கு குறித்த மாணவர்கள்

