

வாரமலர்

# தினமுரசு



திரைவிஞ்ஞாபர்  
இரண்டாப் டலகல்

THINAMURASU

SRI LANKA'S

NATIONAL

TAMIL

WEEKLY

முரசு

1043

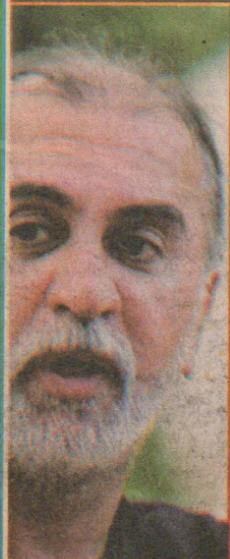
## வரவு செலவுத் திட்டமும்



### தமிழர்களின் எதிர்பார்ப்பும்!



கிழக்கில்  
ஐக்கியத்மைத்  
குமைஸக்தும்  
அடாவடிகள்



இந்திய  
ஊடகவியலாளர்

'தெகல்ஹா'  
தருண் பாலியல்  
குற்றவாளியா?

மலையகத்தில்  
மாடி வீட்டுத்திட்டம்

### அவசியத்தானா?



## ஶரவர வழிபாட்டுப் பலன்கள்

ஶரவரை வழிபட்டால் நம் தீராத வினைகள் எல்லாம் தீர்த்து நன்மை விளைவும் கொடிய வல்வினைகளையும் ரொடியில் போக்கும் வல்லமையுடையவர். இவரைத் துதிப்பவர்கள் தூய ஶசை உணவப்படிக்க உடையவராய் இருக்கவேண்டும்.

தினமும் குளித்து பக்தியுடனும், ஆச்சாரத்துடனும் ஶரவருக்குரிய ஶரவாஷ்டக ஸ்தோத்திரங்களைக் கூறி வழிபடவேண்டும். புறத்தாய்மையுடன் அகத்தாய்மையும் மிக அவசியம். தொடர்ந்து 48 நாட்கள் தடையின்றி நம்பிக்கையோடு ஸ்தோத்திரங்களைக் கூறி வழிபடவேண்டும்.

நவக்கிரக தோஷங்கள் நீங்க சதுர்க்கால ஶரவரை செவ்வரவளிப் புவால் 9 வாரங்கள் ஶகஸ்ரநாமா அர்ச்சனை செய்யவேண்டும். குழந்தைப்பேறு வேண்டும் தம்பதியர் ஆறு தேய்ப்பிறை அஷ்டமிகளில் சிவப்பு நிறப்பூக்களால் ஶகஸ்ரநாமா அர்ச்சனை செய்யவேண்டும்.

திருமணத் தடைநீங்க ஞாயிற்றுக்கிழமை ராகு காலத்தில் ஶரவருக்கு திருநீறு அபிஷேகம் செய்து மிளகு வடை மாலை சாத்தி அர்ச்சனை செய்யவேண்டும். பகைவர் பயம் நீங்க 9 முறை ஶரவருக்கு அர்ச்சனைசெய்து வசதிக்கு ஏற்ப நிவேதனங்கள் செய்யவேண்டும்.

## இறுதி நாட்கள்

**ஆன்னை** எருசலேம் தேவாலயத்தின் அழிவைப்பற்றி சொன்ன இயேசு, எருசலேம் நகரின் அழிவைப்பற்றி குறிப்பிடவும் தயங்க வில்லை. தேவாலயத்திற்கு அடுத்தபடியாக இந்த நகரம் முக்கியமானது. இது பேரரசரின் நகரம். சவுல், தாவீது, சாலமோன் தொடங்கி ஏரோது உரோமைப் பேரரசின் ஆளுநர் பிலாத்து என பேரரசரின் அரண்மனை இங்கு இருந்தது. ஆன்மைக்கத்தின் தலைநகராகவும் தலைமைக் குருக்களின் ஆளுமை ஆதிக்கம் அரண்மனை அனைத்தும் இந்நகரில் இருந்தது. இத்தனை சிறப்புமிக்க எருசலேம் அழிக்கப்படும் இப்பகுதி உணர்ந்தும் செய்தி.

லூக்கா நற்செய்தியாளர் தன் நற்செய்தியை கி.பி. 70 ஆண்டுகளில் எழுதிய காலகட்டத்தில் எருசலேம் நகரை உரோமை படை முற்றுகையிட்டதையும் அதனால் எருசலேம் நகரம் அழிந்ததையும் அறிவார். அதோடு தொடர்புபடுத்தி இயேசுவின் எச்சரிக்கையையும் எல்லா காலத்துக்குமாக இப்பகுதியை ஆசிரியர் லூக்கா அருள் வாக்காகத் தந்துள்ளார்.

எருசலேமின் அழிவை உலகின் அழிவாக, ஒவ்வொரு தனிமனிதனின் இறப்பாகக் கொள்வோம். இதிலிருந்து யாரும் தப்பமுடியாது. ஆனால் இக்கருமையான சூழலை முறைப்படி சந்திக்க தயார்நிலையில் நாம் இருக்கவேண்டும். புனிதவாழ்வால் நம்மை அணியமாக்கிக் கொள்வோம்.

## ஈமானிய உணர்வு!

அல்லாஹ்வின் சந்நிதானத்தில் நாளை மறுமையில் நமக் கெல்லாம் நடைபெறும் விசாரணை குறித்து அச்ச உணர்வு அனைவருக்கும் வரவேண்டும். அதன்மூலம் எமக்கு ஏற்படும் பொறுப்புணர்வு, இதற்கு எமது ஈமான் ஓர் காரணமாக அமை கிறது. இஸ்லாம் எதிர்பார்க்கின்ற பொறுப்புணர்வும் இதுதான்.

நீங்கள் செய்யவேண்டிய கடமைகளைச் செய்துவிடுங்கள். உங்களுக்கு தேவையானவற்றை அல்லாஹ்விடம் கேளுங்கள் என்பது பொறுப்புணர்வு விடயத்தில் ஒரு முஸ்லிமிடம் இருக்கவேண்டிய மனோநிலையாகும். தமது தோழர்களுக்கு கற்பித்தார்கள்.

பொறுப்புக்கள் அல்லாஹ்வுக்குரிய கடமையாக இருக்க லாம். அல்லது மனிதர்களுக்கு நிறைவேற்றவேண்டிய கடமை பொறுப்புக்களாக இருக்கலாம். எதுவாக இருந்தாலும் அவற்றை நாம் அல்லாஹ்வின் அச்சத்தோடும் ஈமானிய உணர்வோடும் தான் நிறைவேற்றவேண்டும். அண்ணல் நபி(ஸல்) அவர்கள் கூறுகிறார்கள். "பொறுப்புணர்வு அற்றவனுக்கு ஈமான் இல்லை"

எம். சி. கலீல், கல்முனை-05.

## கவிதைப்போட்டி

1040



## உதவுப்படி இரும் கட்டளை

பா ரா ட் கு க் கு ரி ய து

உடுக்க உடை இல்லை படுக்க பாய் இல்லை ஓட்டை வீட்டில் உறக்கம் துறந்து படிக்க முயற்சிக்கும் பாலகர் இவர்கள்... விருந்தினரை உபசரிப்பதில் உச்சம் தொடும் நம் நாட்டு பிரமுகர்கள் பச்சிளம் குழந்தைகளின் துயரம் துடைப்பதற்கு அச்சம் கொள்வதுதான் ஏன்? எதிர்காலத்தின் எம்முடைய சொத்துக்களை காக்கப் பணிக் கும் - அறக் கட்டளை இது அல்லவா?

A.பாரிஸ், கட்டுக்கெலியாவ.

## கவிதைப் போட்டி

1043



எண்ணத்தில் தோன்றும் கவிதைகளை வாசித்தவர்கள் எண்ணிக்கை அதிகமில்லாமல், துபாலட்டையில் மட்டும் பதிவுசெய்து அனுப்பவேண்டிய கடைசித் திகதி 12.12.2013 கவிதைப் போட்டி இல. 1043 தினமுரசு வாரமலர், த.பெ.இல. 167, யாழ்ப்பாணம். இல. 373, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

## பசியோடு பட்டினி

பட்டி மன்றம் கூடும் பாராளம் புத்திஜீவிகளே! பசியோடு பட்டினியால் பாலகர்கள் நாங்கள் இங்கு படும் மரண வேதனை உங்கள் செவிகளுக்கு கேட்கவில்லையா! என்று துணியும் எங்கள் இந்த மரண ஓலம்

பி.எஸ்.ஏ.தாஹிர், காத்தான்குடி - 03.

## சோகத்தின் சுலுகம்

சோகத்தின் சுலுகமாக இரு சிறுமிகள் சுக யோகத்திற்கான ஏக்கம் வதனங்களில்... வட்டமிடுகின்றன வறுமையின் கீறல்களை வருடியவாறு...

K.M.S.அஸ், சாய்த்தொகுதி - 11.

## கேடல்

சோறு கிழந்து! உறவு கிழந்து! வீடும் கிழந்து திண்ணையில் விளக்கெரிந்து படிப்பதற்கு காத்திருந்தோம் அம்மா நீ எங்கே...! தாயே நீ எங்கே...!

T.P.கணன், கரவெட்டி.

## நம்பி பயனில்லை

பிறை விடும் ஈ.நா. சபையும் கழுத்தறுக்கும் அயல்நாடும் உணவையிடும் சர்வதேசமும் எமக்குதவப் போவதில்லை எங்கள் உரிமைகளையும் நிலங்களையும் பெற்றுத்தரப் போவதில்லை! த.நகுலேஸ்வரன், மட்டக்களப்பு.

உலகம் சுற்றுகிறதாம் அதைப்பற்றி எமக்குத் தெரியாது! பல நாள் பட்டினியில் தலை சுற்றுவது மட்டும் நன்றாக தெரிகிறது! ந.வரஷினி, மட்டக்களப்பு.

## கண்தானம்

உண்ண உணவு உடுக்க உடை உறங்க இல்லம் உறவாடா இனசனம் இவையெல்லாம் நாங்களே தேடிக்கொள்வோம் யார்வை ஒன்றை மட்டும் எங்கள் குழந்தைகளுக்கு நீங்கள் வழற்றுக் கொடுத்தால்...

அ.சந்தியாகோ, கண்டி.

## வாசகர் சானை

## உழைப்பு அவசியம்

முன்னைய காலங்களில் தினமுரசுக்கு வரிசையில் நின்று வாங்கிய காலங்கள் என் அனுபவமாகும். இன்று அந்த நிலையில் இருந்து முரசு விடுபட்டு வருகின்றதோ என்ற அச்சம் என் மனதில் இப்போது தோன்றுகின்றது. சில விடயங்கள் முத்துக்கள் போல் ஜொலிக்கின்றது. அது பார்ப்பவர்கள் கண்ணுக்கும் சரி, அறிவுக்கும் சரி வித்திடுகின்றது. முரசு இன்னும் உழைக்கவேண்டும்.

ம.பிரந்தா, மட்டக்களப்பு.

## சுவாரசியம் தேவை!

குடு, சுவை, சுவாரசியம் அதுதான் தினமுரசு எனப்படுகிறது. ஆனால், அந்த வாசகத்திறணைக் பல விடயங்களை முரசில் காணமுடியாதுள்ளது.

வாசகர் என்றரீதியில் முரசின் மீது சில விமர்சனங்களை முன்வைத்தால்தான் குறைகளைத் திருத்திக்கொள்ள முடியும்.

பக்கம், பக்கமாகக் கட்டுரைகளைத் தான் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றதே யொழிய பயன்பெறும் விடயங்கள் குறைவாகவே காணப்படுகிறது. மசாலா கலவை முரசில் கம்மிதான். முரசு இதில் கவனமெடுக்கும் என்ற நம்பிக்கை எனக்கு உண்டு.

எம்.சிவன், நுவரெலியா.

## மலையக மக்களுக்கு வெளிச்சம்

அடிக்கடி என்னை அறிவால் திகட்டவைக்கும் தித்திக்கும் முரசே! பல்சுவை அம்சங்களை சுவைபடத் தொகுத்து வழங்குகின்றாய். பல ஆண்டுகளுக்கு பிறகு முரசில் மலையகம் மக்களின் பிரச்சினைகளையும் வெளிச்சத்துக்கு கொண்டுவரத் தொடங்கியது வரவேற்கக் கூடியது.

அதாவது, மலையகத்தில் மறைக்கப்பட்ட யதார்த்தங்கள் என்ற கட்டுரைகளை எல்லோருடைய கண்களையும் திறந்து மலையக மக்களை இன்னும் உற்றுப்பார்க்கக் கூடியதாக இருந்திருக்கும். மலையக மக்களின் வாழ்க்கை நிலையைப் புரிந்துகொள்ள இவ்வாறான கட்டுரைகளையே எதிர்பார்க்கின்றேன். கட்டுரையாளர் மாறனுக்கு எனது நன்றிகள்.

என்.நீலவேணி, ஹட்டன்



## எம் இனிய முரசுக்கு!

நீ தாங்கி வரும் அம்சங்கள் ஒவ்வொன்றும் எங்களின் தேவைக்குத் தீனியாகும் பண்டங்கள். உலகின் எந்த இடத்தில் என்ன நடந்தாலும் - அவை எம்மை வந்தடையக் காரணமாய் இருக்கும் பாலம் நீ. எந்தவொரு செய்தியையும் பின்னணியோடு முழுமையாய் தரும் உன் கட்டுரைகளுக்கு நான் அடிமை. ஊடகம் ஒன்று என்ன செய்யவேண்டுமோ அதைபண்பணி-களையும் சிறப்புறச் செய்கிறாய். என்றும் நீ உலாவர என் வாழ்த்துக்கள்.

சி.சந்திரா, வேலை.



**முரசம்**

வாசகர்களுக்கும் வணக்கம்!  
**இழையா வருந்தாளியாக வருவாரா?**  
**இந்தியப் பிரதமர்**

இந்தியப் பிரதமர் இலங்கையின் வடக்கு மாகாண முதலமைச்சரின் அழைப்பையேற்று வருகை தரவுள்ளார் என்ற செய்தி தென்னிந்தியக் கிராமியத் தலைமைகளுக்கு அதிர்ச்சியைக் கொடுத்துள்ளது.

பொதுநலவாய மகாநாட்டில் கலந்து கொள்ளவாருங்கள் என்று இலங்கை அரசு அழைத்தபோது தமிழ் நாட்டு எதிர்ப்பு களின் காரணமாக வருகையை கைவிட்ட இந்தியப் பிரதமர் மன்மோகன் சிங், முதலமைச்சர் ஒருவர் அழைத்ததாக வருவள்ளார் என்று செய்திகள் வெளியாகியுள்ளன.

இந்திய மத்திய அமைச்சர் ப.சிதம்பரம் அணாமலில் "இலங்கைத் தமிழர்களும், இந்திய மத்திய அரசின் நிலைப்பாடும்" எனும் தலைப்பில் உரையாற்றியிருந்தார். அந்த உரையில், 13 ஆவது திருத்தச் சட்டத்தையும், இலங்கைத் தமிழர்களையும் இந்தியா கைவிடாது என்றும், இலங்கை யில் நடைபெற்ற இனப்படுகொலைகள் பற்றிய விழிவான சுயாதீனமான விசாரணை வேண்டும், அது உலக நாடுகள் ஏற்றுக் கொள்ளும்வகையில் இருக்கவேண்டும் என்றும் கூறியிருந்தார்.

இறுதி யுத்தகாலப் பகுதியில் நடைபெற்றதான படுகொலைகள் தொடர்பில் இதுவரை இந்தியா வாழ்திறக்கவில்லை. பிரிட்டன் பிரதமரின் வடக்கு விஜயமும், அவர் தெரிவித்த கருத்துக்களும், விரைவில் நடைபெறவுள்ள தமிழக சட்டமன்ற தேர்தல் நோக்கமுடைய அமைச்சர் சிதம்பரம் உட்பட இந்திய மத்திய அரசின் வாயைத் திறந்துள்ளது என்ற கருத்துக்கள் கூறப்படுகின்றன.

சிதம்பரத்தின் கருத்துக்களை தமிழகத்திலுள்ள ஈழத்தமிழர் உணர்வுாளர்கள் என்மோர் கடுமையாக விமர்சித்துள்ளனர். இலங்கை அரசு சார்பில் கருத்து தெரிவித்த அமைச்சர் சிதம்பரம் பிரேம் ஜெயந்த அவர்கள் "இலங்கை விவகாரத்தில் தலைமையிடவதற்கு இந்தியாவுக்கு எந்தவிதமான உரிமையும் இல்லை" என்றும், சிதம்பரத்தின் கருத்து கண்டிக்கத்தக்கது என்று கூறியதாக செய்திகள் வெளியாகின.

இதைத் தொடர்ந்தே மன்மோகன் வடக்கு வரகை தரப்போவதாக செய்திகள் வெளியாகிவந்த பிரதான எதிர்க்கட்சியான ஐக்கிய தேசியக்கட்சி எதிர்க்கட்சிபோவதாக கூறியுள்ளது.

இனி சேனாக்களும், ராவணாக்களும், உறுமயக்களும் எதிர்ப்புக்காட்ட வீதியில் இறங்கிவிடுவார்கள், இந்திய முன்னால் பிரதமர் ராஜீவ்காந்தி வருகை தந்தபோது வரவேற்பு அணிவகுப்பின்போது கடற்படை சிப்பாய் ஒருவர் ராஜீவ் காந்தியை தாக்கியதை நாம் மறந்துவிடவில்லை.

தற்போது நேரடியான எதிர்ப்புகள் தலைதாக்கத் தொடங்கியிருக்கும் சூழலில் இந்தியப் பிரதமர் இலங்கை வருவது அழையா வருந்தாளி வீட்டுக்கு வந்ததுபோல் இருக்கும். என்னதான் தேர்தல் நோக்கமாக இருந்தாலும் நிலைமையை ஆராயாமல் மன்மோகன் சிங் இலங்கை வருவார் என்று நம்ப முடியாது.

மன்மோகன் சிங் இலங்கை வருவது தொடர்பில் இந்திய நூதனங்கள் இதுவரை உறுதி செய்யவில்லை. ஆனால், அந்தச் செய்தியை மறுக்கவும் இல்லை.

மன்மோகன் சிங் இலங்கைக்கு வருவதும், வடக்குக்கும் முடிந்தால் கிழக்கிற்கும் விஜயம் செய்வதும் தமிழ் மக்களுக்கு நம்பிக்கை தருவதாகவும், அழிந்த வாழ்விடங்களை மீள்க்கட்டி எழுப்புவதற்கு உதவுவதாகவும் இருக்கும். முக்கியமாக 13ஆவது திருத்தச் சட்டத்திற்கு வலுச்சேர்ப்பதாகவும் இருக்கும்.

தமிழ் மக்களின் இவ்வாறான விருப்பங்களை சிங்கள மக்களின் எதிர்ப்புக்கு மத்தியில், அரசியல் தலைமைகளின் எரிச்சலுக்கு மத்தியில் பயனுள்ளவகையில் வெள்ளைநெடுக்க முடியாது என்பதையும் நிர்ணயிக்கமுடியாது.

**யீண்டும் மறுமடல் வந்து கலக்கும்வரை**  
 என்மோரும் அன்புடன்,  
 ஆசிரியர்.



**வரவு செலவுத் திட்டமும் தமிழர்களின் எதிர்பார்ப்பும்!**

நவம்பர் மாதம் 21ஆம் திகதி யிலிருந்து டிசம்பர் மாதம் 21ஆம் திகதிவரை பாராளுமன்றத்தில் 2014ஆண்டுக்கான வரவு செலவுத் திட்டம் சமர்ப்பிக்கப்பட்டு விவாதங்கள் இடம்பெற்று வருகின்றன. ஆளுகின்ற அரசாங்கம் வரவு செலவுத்திட்டத்தை சமர்ப்பிப்பதும், அதை எதிர்க்கட்சிகள் எதிர்ப்பதும் பாராளுமன்றத்தின் சம்பிரதாயமாக இருக்கின்றன. துண்டுவிடும் தொகை இல்லாத வரவு செலவுத் திட்டத்தையும், அடிப்படையில் விமர்சனங்களை செய்யமுடியாத வரவு செலவுத் திட்டத்தையும் எந்தவொரு அரசினாலும் முன்வைக்கமுடியாது.

ஆனால், கடந்த காலத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட வரவு செலவுத் திட்டங்களிலிருந்து ஒப்பீட்டளவில் முன்னேற்றகரமான திட்டத்தை இம்முறை அரசு சமர்ப்பித்திருப்பதாக பொருளாதார நிபுணர்கள் கூறியிருக்கின்றார்கள்.

\*தொடர்புற்று மக்களுக்கு 50,000 வீடுகள்.

\*அரசு ஊழியர்களுக்கு 1200 ரூபா கொடுப்பனவு உயர்வு.

\*வயதான விவசாயிகளுக்கு ரூ.1250 ஒய்வூதியும்.

\*55 வயதுக்கு மேற்பட்ட பெண் முயற்சியாளர்களுக்கு 2,50,000 கடன்.

\*விரிவுரையாளர்களுக்கு 5வதக் கொடுப்பனவு.

\*10 இலட்சம் குடும்பங்களுக்கு குடிநீர் வழி.

\*போக்குவரத்துச் சபைக்கு 2000 பஸ் வண்டிகள்.

\*பால் உற்பத்திக்கு 20,000 மாடுகள் இருக்கும்.

\*15 ஆயிரம் பலகலை மாணவர்களுக்கு வீடுதி.

\*நதித்துறை மறு சீரமைப்புக்கு 5 வருட திட்டம்.

\*வடக்கு - தெற்கு மின் திட்டத்துக்கு 1400 மில்லியன் ஒதுக்கீடு.

\*நதிபதிகளுக்கு சம்பளத்தில் 8வதக் கொடுப்பனவு அதிகரிப்பு.

\*தகவல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சிக்கு ரூ.1000 மில்லியன்.

\*கால்நடை வைத்தியர்களுக்கு ரூ.7500 கொடுப்பனவு.

**இதுதவிரவும்**

\*பொலீஸாருக்கு மாடி வீடுகள்.

\*சிறுவர் வைத்தியசாலை களின் தரமுறை நடவடிக்கை.

\*கலைஞர்களுக்கு ஐந்து ஒய்வு வீடுதிகள்.

\*அரசு வங்கிகள் தனியார் மயமாக்கப்படமாட்டாது.

\*கடல்சார் ஆய்வுக்கு பல்கலைக்கழகம் உருவாக்கம்.

\*சிறு தேயிலை உற்பத்தியாளர்களுக்கு சலுகை.

\*வைத்தியசாலை ஊழியர்களுக்கு சீருடை கொடுப்பனவு அதிகரிப்பு.

\*தேசிய சம்பளக் கொள்கை உருவாக்கம்.

\*மாவட்டத்தோறும் போஷாக்கு அதிகாரிகளை நியமித்தல்.

\*7வத பொருளாதார வளர்ச்சி எதிர்பார்ப்பு.

\*உர மானியத்தில் மாற்றமில்லாத கொள்கை.

\*வெளிநாட்டவருக்கு காணிகளை கொள்வனவு செய்ய முடியாத கொள்கை.

1985.6 பில்லியன் ரூபாவெனவும், துண்டுவிடும் தொகை 516.1 பில்லியன் ரூபாவெனவும் தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது.

முழுநாட்டுக்கும் பொதுவான திட்டங்களாக இந்த முன்மொழிவுகள் இருந்தாலும் மாகாண சபைகளுக்கான மத்திய அரசின் நிதி ஒதுக்கீடுகள் கவனத்தை ஈர்க்கும் விதமாக அமைத்திருப்பதையும் கவனிக்கவேண்டும்.

ஏனைய மாகாணங்களைவிடவும் யுத்தப் பாதிப்புக்களுக்கு முகங்கொடுத்த வடமாகாணத்துக்கு கூடுதலான நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. கிழக்கு மாகாணத்துக்கு அந்தளவுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படவில்லை.

\*வடமாகாணத்திற்கு ரூபா 5.831 மில்லியனும்,

\*சர்க்குமவ மாகாணத்திற்கு ரூபா 4.580 மில்லியனும்,

\*மத்திய மாகாணத்திற்கு ரூபா 3.927 மில்லியனும்,

\*ஊவா மாகாணத்திற்கு ரூபா 3.873 மில்லியனும்,

\*கிழக்கு மாகாணத்திற்கு ரூபா 3.546 மில்லியனும்,

\*வட மத்திய மாகாணத்திற்கு ரூபா 3.393 மில்லியனும்,

\*மேல் மாகாணத்திற்கு ரூபா 2.755 மில்லியனும்,

\*வடமேல் மாகாணத்திற்கு ரூபா 2.470 மில்லியனும்,

\*தென் மாகாணத்திற்கு ரூபா 2.095 மில்லியனும்

இவ்வாறான சூழ்நிலையிலும் விவாதிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் 2014 ஆண்டுக்கான வரவு செலவுத் திட்டம் தொடர்பில் சில விமர்சனங்களும் இல்லாமல் இல்லை.

முன்று தசாப்தங்களுக்கும் மேலாக யுத்த அழிவுகளுக்கு முகங்கொடுத்துவந்த வடக்கு - கிழக்கு மாகாணங்களின் அபிவிருத்திக்கும், வளங்களை பாதுகாப்பதற்கும், அழிந்த தொழில்பேட்டைகளை மீளக்கட்டியெழுப்புவதற்கும், புதிய தொழில்பேட்டைகளை உருவாக்குவதற்கும் கூடுதல் கவனம் எடுக்கப்படவேண்டுமென தமிழ் மக்கள் எதிர்பார்க்கின்றனர்.

யுத்தப் பாதிப்புக்களுக்கு முகங்கொடுத்த மக்களின் இழப்புகள் வடக்கிற்கும், கிழக்கிற்கும் ஒரே மாதிரியானதாகவே உள்ளது. ஆனால், கிழக்கு மாகாணத்தில் உள்ள மக்களின் யுத்த பாதிப்புகளையும், இழப்புகளையும் யாரும் கவனத்தில் எடுத்துக்கொண்டதாகத் தெரியவில்லை.

மாகாண சபை ஏற்படுத்தப்பட்டதோடு கிழக்கு மாகாணத்தின் யுத்த வடுக்கள் அத்தனையையும் சரி செய்து பரிசீலனை கண்டுவிட்டதாக யாரும் திருப்தியடைந்து கொள்வார்களானால் அது அவர்களின் நேர்மையற்ற அரசியல் செயற்பாடுகளின் வெளிப்பாடாகும்.

கிழக்கு மாகாணத்தில் வாழும் தமிழ் மக்களின் இழப்புகளும், வலிகளும் தீர்க்கப்படாமல் அல்லது

பரிசீலனை காணப்படாமல் மாகாண சபை எனும் பேரவையாலும், சில அரசியல் சுயநலக்காரர்களின் குழ்ச்சிகளாலும் மூடிமறைக்கப்பட்டுள்ளது.

அதேபோல் வடக்கு மாகாணத்திலும் யுத்தத்துக்கு முகங்கொடுத்த மக்களின் இழப்புகளும், வடுக்களும் அவ்வாறே இருக்கின்றன. அரசியல் யாப்புக்களிலும், கோவைகளிலும் சேர்த்துக் கொள்ளப்படாமலும், தேசிய முன்மொழிவுகளில் உள்ளடங்காததுமான பிரச்சினைகளுடனேயே தமிழ் மக்கள் வாழ நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள்.

யுத்தத்தின் பாதிப்புக்களுக்கு முகங்கொடுத்த மக்களுக்கும், அவர்களின் வாழ்விடங்களுக்கும் வகுக்கப்படுகின்ற திட்டங்கள் விஷேட மானதாகவும், முழுக்க முழுக்க அந்த மக்களின் நலனில் இருந்தும் தயாரிக்கப்படவேண்டும். யுத்தத்துக்கு முகங்கொடுத்த தமிழ் மக்களிடையே என்னவிதமான பிரச்சினைகள் இருக்கின்றன என்று பலரும் கேட்கலாம். அழிவு யுத்தத்தில் பூர்வீகமாக வாழ்ந்த வாழ்விடங்களை இழந்தவர்கள் தற்போது அந்தந்தபூர்வீகமான மீள்குடியேற்றம் செய்யாமல் வாழ்கின்றனர்.

இந்திய மற்றும் அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்கள் அறைகுறையாக அமைத்துக்கொடுத்த வீடுகளிலும், நாணிக் தகரங்களும், பத்து சீமெந்து கைக்கற்றுக்களும் வழங்கப்பட்டவர்களும், இன்னும் சொந்த இடம் திருப்பாமல் தற்காலிக இடங்களில் வாழ்ந்து கொண்டிருப்பவர்களும், ஆன் துணையிலல்லாமல் கிடைத்த உதவியைப் பொருட்களைக் கொண்டு இருப்பிடத்தை அமைக்கமுடியாமல் அநாதரவாக வாழும் குடும்பங்களும் இன்னும் இருக்கின்றார்கள்.

புனர்வாழ்வு அளிக்கப்பட்டு சமூகத்தின் இணைக்கப்பட்ட முன்னாள் இயக்க இளைஞர், யுவதிகளுக்கு பயிற்சிகள் வழங்கப்பட்டபோதும் தொழில் முயற்சிக்கான முதலீடுகளோ, மூலதனங்களோ வழங்கப்படாமல் வடுக்களில் விடப்பட்டுள்ளனர். அவர்களுக்கும் தொழில் முயற்சிகளை ஊக்குவிக்கவேண்டும்.

முன்னர் இருந்த தொழில் பேட்டைகளை மீள உருவாக்கவேண்டும், புதிய தொழில் பேட்டைகளை உருவாக்கவேண்டும். தொழில்களையும், அதற்கான வளங்களையும் இழந்து நிவாரணங்களை நம்பி வாழ்ந்தவர்கள் தற்போது சுயதொழில் முயற்சிக்கு விஷேட உதவித் திட்டங்கள் வகுக்கப்படவேண்டும்.

தடுப்பு முகாம்களில் உறவுகள் நீண்டகாலமாக தடுத்துவைக்கப்பட்டுள்ளதால் வறுமையாலும், அலைச்சலாலும் வாழ்க்கையை சிதைத்துக்கொண்டவர்களின் குடும்பங்கள், எதிர்காலம் பற்றிய நம்பிக்கையை இழந்து நிற்கின்றனர். அந்தக் குடும்பங்களின் பிள்ளைகள் சீரான கல்விக்காக ஏங்கி நிற்கின்றார்கள்.

அங்கங்களை இழந்து அடுத்தவரின் உதவிப்போடு மரணம்வரை வாழ்க்கையை கடத்தவேண்டிய

கண்காணிப்பும் வழங்கப்படவேண்டிய குறிப்பாக யுத்தத்தின் பல்வேறு இன்னல்களுக்கு முகங்கொடுத்து நிற்கும் பெண்களின் பிரச்சினைகளை சேவை மனப்போக்கோடும், மனிதாபிமானத்தாலும் அணுகவேண்டும்.

\*யுத்தத்தில் கணவனை இழந்தவர்கள் பெண்கள்,

\*பிள்ளைகளை, உறவுகளை இழந்தவர்கள் பெண்கள்,

\*கணவன், சகோதரர்கள், பிள்ளைகள் காணாமல்போன போன குடும்பங்களைச் சேர்ந்த பெண்கள்,

\*கணவன், பிள்ளைகள், சகோதரர்கள் பூசா போன்ற தடுப்பு முகாம்களில் இருக்கின்ற குடும்பங்களைச் சேர்ந்த பெண்கள்,

\*யுத்தத்தினால் வலுவழிந்த, அங்கவீமமான மற்றும் உதவி நாடி நிற்கும் பெண்கள்,

\*யுவதிகள், பெண்கள், சிறுமிகள் காணாமல்போன குடும்பங்களைச் சேர்ந்த பெண்கள்,

\*முன்னால் பெண் பேராளிகள், பேரினால் அநாதைகளாக கட்டப்பட பெண்கள், சிறுமிகள்,

\*இளவயது திருமணத்தால் கைவிடப்பட்ட பெண்கள்,

என வடக்கு, கிழக்கில் பெண்கள் எதிர்கொண்டு நிற்கும் சவால்கள் ஏராளம். வடக்கு கிழக்கில் கைம்பெண்கள் சுமார் 40 ஆயிரம் பேர் என்றும், 89 ஆயிரம் என்றும் சரியான கணக்கெடுப்பு இல்லாத பெண்கள் உள்ளனர்.

இவர்களுக்கு பொருளாதார ரீதியில் கைகொடுக்கும் விஷேட திட்டங்கள் இதுவரை முன்வைக்கப்படவில்லை. இப்படி வடக்கு, கிழக்கில் தமிழ் மக்கள் பல்வேறு சவால்களுக்கும், அவலங்களுக்கும் முகங்கொடுத்து வாழ்கின்றனர். அவர்களுக்கு தேசிய திட்டங்களை விடவும், விஷேட திட்டங்களை வகுக்கப்பட வேண்டுமென எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இந்த எதிர்பார்க்கப்படுகளை அரசு புரிந்து கொள்ளவேண்டும். இராணுவத்துக்கு விஷேட திட்டம், அவர்களின் பிள்ளைகளுக்கு விஷேட திட்டம் போன்ற முன்னால் அறிவிப்புக்களும், தற்போது பொலீஸாருக்கு மாடி வீட்டுத்திட்டம் இவைகளைப்போல் யுத்தத்தால் பாதிப்புக்குள்ளான தமிழ் மக்களுக்கும் விஷேடமான உதவித்திட்டங்கள் பரிந்துரைக்கப்பட வேண்டுமென தமிழ் மக்கள் எதிர்பார்க்கின்றனர்.

**மதியூகி**





இருந்தது. தானும் அரசியல் பிரிவில் அதுவும் மாவட்டங்களை கட்டி நிர்வகிக்கும் பொறுப்புவரும்வரை அரசியல் பிரிவில் உள்ள கடினங்களை அறிந்துகொள்ளவேயில்லை. சண்டைக் களங்களில் இருந்த முகம்போய் அரசியல் பிரிவுக்குரிய முகத்தை வரவழைத்துக் கொண்டான். மக்கள் தொடர்பு முதல் அனைத்தையும் செய்யத் தொடங்கியபோது வரியுடைக்கு

# வாழ்வை கொடுத்தவனுக்கு துரோகிப் பட்டம்!

16 வயதில் தனது சுயவிருப்போடு புலியானவன். எத்தனையோ சமர்கள் களங்கள் அவனது கள அனுபவங்கள் ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு வரலாறு. ஜெயந்தன் படையணியின் சிறந்த சண்டைக்காரர்களில் அவனும் ஒருவன். ஜெயசிக்குறுவே அவனது கடைசிக்களமாக தொடர் காயங்கள் கால்களையும் கைவிரல்களையும் ஊனமாக்கும்வரை அவன் ஒரு சிறந்த சண்டைக்காரனாகவே திகழ்ந்தான். சிறந்த சண்டைக்காரனே சிறந்த அரசியல்காரனாகுவான் என்பது அவன் விடயத்தில் உண்மையாக, அவன் களத்திலிருந்து நீக்கப்பட்டு மாவட்ட அரசியல் பொறுப்பைத் தலைமை வழங்கியது. அரசியல் பிரிவுக்காரர்கள் ஆடை மடிப்புக் கலங்காமல் பணிசெய்யும் இலகு பணிக்காரர்கள் என்ற களப்போராளிகள் பலரது கருத்தே இவனுக்கும்

ஓய்வுகொடுத்து போது உடைக்கு மாறினான். விளையாட்டுத் தளங்கள் போய் சீரியசான அரசியல்

போராளியாய் பொறுப்புமிக்கவனாகிப் போனான்.

கடைசிக்கள நிலைமை மாறிப் போய் வன்னியை விட்டு விலகிநின்ற வெளிமாவட்டப் போராளிகள் நிலைமை தடுப்பிழந்து போகுமென்று கனவில் கூட எண்ணாமல் தனக்குப் பணியாகத் தரப்பட்ட மாவட்டத்தில் இருந்து பணிகளோடு கவனமாகினான். வாழ்வும் மரணமும் முள்ளிவாய்க் காலில் எழுதப்பட்டுக் கொண்டிருக்க, அங்கே சென்றுவிட இவனும் இவனது மாவட்டத்திலிருந்த பலரும் முயற்சித்த முயற்சியும் தோற்றுவிட்ட போது முடிவுகள் அவரவரின் சுய விருப்பங்களாகியது.

எவ்வளவோ குழப்பங்கள் விரக்தியின் மத்தியில் தான் நாட்டைவிட்டு வெளியேறும் முடிவுக்குவந்தான். அவனது ஆயுளின் நீளமோ அல்லது அதிர்ஷ்டமோ தெரியாது ஐரோப்பிய நாடொன்றில் வந்திறங்கச் சிலர் உதவிசெய்து ஐரோப்பாவில்

வந்திறங்கினான். வந்தபின்னர் தான் ஐரோப்பாவின் தாயகம், தேசியம் தன்னாட்சி குழுமோதல் முதல் புரிந்துகொண்டான்.

தன்கையால் மண்போட்டு விதைத்தவர்களை; தன்கையால் வளர்ந்தவர்களை களத்தில் இழந்தவர்களை; தன்னோடு ஒன்றாய் உறவாடி வாழ்ந்து ஒரே களத்தில் மடிந்தவர்களின் தியாகங்கள் ஆளாளுக்கு கூறுபோட்டு மாவீரர்களின் தியாகங்கள் துண்டாடப் படுவதனை எதிர்த்து ஒற்றுமைப் பாடொன்றை உருவாக்கும்மாறு எங்கும் வேண்டினான்.

ஒற்றுமையை வேண்டியதற்கான பலன் அவன் துரோகியாக்கப்பட்டு இணையங்களில் கிழித்தெறியப் பட்டான். எத்தனையோ நாட்கள் தனக்குக் கிடைத்த துரோகிப் பட்டத்தை நினைத்து அழுதிருக்கிறான். 22 வருடம் தமிழினத்துக் காக வாழ்ந்தவனை அவன் போராட்ட வாழ்க்கையின் வயதுசூட இல்லாததெல்லாம் அவனைத் துரோகியாக்கி தேசியம் பேசியது கூடப் பொறுக்கமுடிந்தது. ஆனால் அவன் பிறந்த மாவட்டமே துரோகிகளின் மாவட்டமென்று பிரதேசப் பாகுபாட்டை புலத்தில் வளர்ப்பது போன்ற பெரிய கனவான்களின் பிரிவினைவாதக் கருத்துக்கள் எழுத்துக்களை மட்டும் அவனால் தாங்கவே முடியவில்லை.

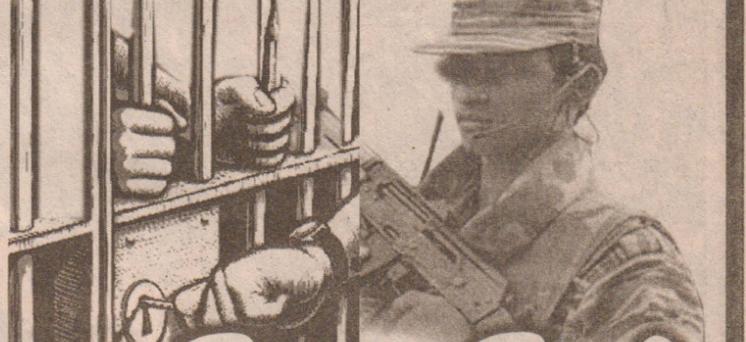
வெளியில் வெளிக்கிட்டால் துரோகி, மாவீரர் நாளுக்குப் போனால் துரோகி... எங்கும் துரோகி எதிலும் துரோகி... இப்போது எங்கும் போவதில்லை. ஒரு அறைக்குள் வாழ்க்கையாகிப் போய்விட்டது. வாரத்தில் 3நாள் மிகவும் குறைந்த சம்பளத்திற்குச் செய்யும் வேலையைக் கூடச் செய்யமுடியாது போனது.

உணர்விழந்த வலக்கையின் 3 விரல்களையும் பார்த்த மக்டோனாலஸ் முதலாளி அவனால் வேகமாக வேலைசெய்ய முடியா தென்று வேலையை நிறுத்திவிட புதிய ரெஸ்ரோரண்ட் ஒன்றில் கிடைத்த 5 நாள் வேலையிலும் சம்பளம் மிகக்குறைவு.

ஆனாலும் அரசு வேதனத்தில் இருப்பதை விரும்பாமல் தனது சுய உழைப்பில் வாழ வேண்டுமென்ற வைராக்கியம் 12 கிலோமீற்றர் தினமும் வேலைக்கு நடந்து போய்வருகிறான்.

மற்றவர்களுக்காக வாழ்ந்தவன் இப்போதும் தன்னுடன் வாழ்ந்தவர்களின் குடும்பங்களின் வாழ்வை உயர்த்த ஏதாவது செய்துவிட வேண்டுமென்ற ஆவலில் தனது உழைப்பில் முடிந்ததை அவர்களுக்காக செய்து கொண்டு இருக்கிறான்.

போல ஒரு புலி உறுப்பினர் வந்து எனது கைகளை இலக்கமான - சு140 என்பதைச் சொல்லி என்னை அழைத்தான். அவ்வாறு அழைப்பவன். எனது விசாரணையாளன் தயாபரணிடம் என்னைக்



# புலிகளின் வலையை முகாமில்

உதை 90 மணிமம்

பக்கிரி என கேலியாகவும். அகங்காரத்துடனும் சொன்ன வார்த்தைகள். இரண்டாவது, மாபெரும் பாட்டாளிவர்க்க புரட்சித் தலைவர்களான லெனின், ஸ்டாலின் ஆகியோரால் உருவாக்கப்பட்ட உலகின் முதலாவது சோசலிச நாடான சோவியத் யூனியனின் சொற்களஞ்சியத்தில் (Encyclopaedia) காந்தியின் பெயருக்கு வரையிலக்கணம் வழங்குகையில், அவரை வைத்தீகப் பிற்போக்குவாதி எனக் குறிப்பிட்டிருந்த விடயமாகும். அதாவது, ஒன்று காந்தி பற்றிய தீவிர ஏகாதிபத்திய நோக்கு. மற்றது அவர் பற்றிய தீவிர கம்யூனிச நோக்கு.

இரண்டாவதாக நான் குறிப்பிடும் காந்தி, நமது இலங்கைத் தமிழ் அரசியல்வாதிகளால் குறிப்பிடப்படும் ஈழத்துக்காந்தி, அல்லது தந்தை சாமுவேல் ஜேம்ஸ் வேலுப்பிள்ளை செல்வநாயகம் அவர்களை ஆகும். இந்தியக் காந்தி இருப்பில் ஒரு துண்டுத் துணியுடன் வலம்வந்து அரை நிர்வாணப் பக்கிரி எனப் பெயர் பெற்றார் என்றால், நமது ஈழத்துக்காந்தி கோர்ட்டும் சூட்டும் அணிந்து பலனிவந்து, காற்சட்டைக் காந்தி என்ற செல்லப் பெயரைப் பெற்றுக் கொண்டார். இவரும் அகிம்சை வழியே தனது கொள்கை எனக் கூறிக்கொண்டு, சத்தியாக்கிரகம் போன்ற சப்பாணிப் போராட்டங்களையும் நடாத்தினார்.

நிச்சயமாக காந்தி இந்திய நிலப்பிரபுத்துவ சக்திகளினதும், முதலாளித்துவ சக்திகளினதும் பிரதிநிதி என்பதில் சந்தேகமில்லை. ஆனால் அவர் அந்தச் சக்திகளினதும், இந்தியாவின் பரந்தபட்ட வெகுஜனங்களினதும் தேசிய சுதந்திர வேட்கையைப் பிரதிபலித்து நின்றதால், தனக்கு அரசியல்ரீதியில் எதிராக நின்ற சுபாஸ் சந்திரபோசையும், கம்யூனிஸ்ட்களையும் பின்னள்ளி இந்தியாவின் தேசபிதாவாகவும், கேள்விக்கப்பாற்பட்ட தலைவராகவும் தோற்றம் பெற்றுவிட்டார். அவரது அரசியல் நிலைப்பாடு, தனிப்பட்ட வாழ்வு என்பனவற்றுக்கு அப்பால், இன்று அவர் இந்தியாவின் தேசபிதாவாக மட்டுமின்றி, உலகளாவிய அகிம்சை தத்துவத்தின் பிதாமகராகவும் கொண்டாடப்படுகிறார்.

அதேநேரத்தில், 1970இல் தமிழ் தலைவர்களுக்கு ஜென்மத்தி லும் பிழக்காத சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி தலைமையிலான இடது சாரிகளுடனான கூட்டர சாங்கம் மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மைபுடன் பதவிக்கு வந்தவுடன், செல்வநாயகத்தின் தமிழரசுக்கட்சி, அதற்கெதிராகத் தமிழ் இளைஞர்களை வன்முறைப் போராட்டங்களில் தூண்டிவிட்டது. இந்த நேரத்தில் இந்தியா தனது எதிரி நாடான பாகிஸ்தானை உடைத்து, அதன் கிழக்குப் பகுதியை பாங்களாதேஸ் என்ற புதிய நாடாக உருவாக்கியது. (தொடரும்...)

ஏனோ இந்த முறையும் எனது மனதில் அவர் சொன்னது சரியாக இருக்கும் எனத் தோன்றவில்லை. எனவே "மகான் அண்ணை உவங்களைக் கடைசிவரையும் நம்பலோது.

தந்தும் கவனமாக இருக்கோ" என நான் சொல்லிவிட்டு விடை பெற்றுச் சென்றேன். இந்தச் சந்திப்பு நிகழ்ந்து சில நாட்களின் பின்னர், திரும்பவும் மகானை புலிகள் பிடித்துச் சென்றுவிட்டார்கள் என அறிந்தேன். இம்முறை ஏனோ இது அவரது இறுதிக் கைது என என மனம் சொல்லியது. தண்ணீரும் மூன்று முறைதான் பொறுக்கும் என்று சொல்வார்கள். மகான் மூன்றாவது முறையாகக் கைது செய்யப்பட்டிருக்கிறார்.

நான் நினைத்தது போலவே மகான் பின்னர் விடுதலை செய்யப்படவே இல்லை. அவர்தொடர்ந்தும் தடுத்தவைக்கப்பட்டிருந்து, புலிகள் வன்னிக்கு இடம்பெயர்ந்த போது அங்கு கொண்டு செல்லப் பட்டுப் பின்னர் ஒரு கட்டத்தில் புலிகள் அவரைக் கொலை செய்துவிட்டதாக அறிந்தேன்.

இவ்வாறு பலரை புலிகள் விட்டுப் பிடித்துத் தீர்த்துக்கட்டியிருக்கிறார்கள். இதற்கிடையில் புதிதாக வந்த 'வரதன்' என்ற நபர் எனது வாயைக் கிளறுவதில் அடிக்கடி முனைந்துகொண்டு இருந்தார். சிறைக்குள் இருந்த பலருக்கு இயல்பாகவே அவர் மீது ஒரு சந்தேகப் பார்வை விழுந்துவிட்டது. நான் அவரைச் சந்தேகிக்காதது போல நடந்து கொண்டேன். வரதன் தொடர்ந்து எமது கட்சியின் செயற்பாடுகள், எனக்கும்

இயக்கங்களுக்கும் இடையிலான தொடர்புகள், நான் எதிர்காலத்தில் செய்ய உத்தேசித்துள்ள விடயங்கள், எனது தனிப்பட்ட குடும்ப விடயங்கள் என எதையாவது கிளறிக்கொண்டே இருப்பார்.

சிலவேளைகளில் சோவியத் - சீன சித்தாந்த வேறுபாடுகள், சீன - இந்திய எல்லை யுத்தம், அமெரிக்க ஆக்கிரமிப்பில் இருந்துவிடுபட்ட பின்னர் வியட்நாமுக்கும் கம்போடியாவுக்கும் இடையில் ஏற்பட்ட தகராறுகள், கம்போடியாவில் பொல்பொட்டின் ஆட்சி கவிழ்க்கப்பட்டது, ஜே.வி.பி யின் ஆயுதக் கிளர்ச்சிகள் என பல்வேறுபட்ட விடயங்களையும் என்னுடன் அலசுவார். ஒருநாள் இரவு வெகுநேரம் வரை நாம் இருவரும் உரையாடிய சத்தம் வாசலில் காவலில் நின்ற புலி உறுப்பினனுக்குக் கேட்டுவிட்டது. அவன் அதுபற்றி காந்திக்குத் தகவல் தெரிவிக்க, காந்தி என்னை வெளியே அழைத்து நடந்ததுபற்றி விசாரித்தான்.

நான் வரதனுடன் கதைத்த விடயத்தைத் தெரிவித்தேன். அதற்கு காந்தி எனக்கு ஏதாவது தண்டனை (அடி, உதை) தரக்கூடும் என எதிர்பார்த்தேன். ஆனால், அவன் எனது பதிலைக் கேட்டுவிட்டு, வரதனுடன் மட்டும் ஏதாவது விடயங்கள் கதைக்கலாம் எனவும், அதையும் மற்றவர்கள் கேட்காதவாறு கதைக்க வேண்டும் என்றும், சிறைக்குள் உள்ள மற்ற எவருடனும் அரசியலோ, வேறு விடயங்களோ கதைக்கக் கூடாது எனவும் எனக்குச் சொல்லி அனுப்பினான். அவனது வார்த்தைகள் எனக்குச் சற்று நிம்மதியாக இருந்தது. அதேநேரத்தில் இந்த வரதன் யார் என்பதும், அவன் எதற்காகச் சிறைக்குள் அனுப்பப் பட்டுள்ளான் என்பதும் ஓரளவு புரிந்தது. மறுநாள் காலை வழக்கம்

கூட்டிச்செல்வது வழமை. ஆனால் வழக்கத்துக்கு மாறாக என்னை அவன், தனது வடிக் கொட்டிலுக்கு முன்னால் வேப்பமரத்துக்குக் கீழ் இருந்த காந்தியின் முன்னால் கொண்டு சென்று நிறுத்தினான். இந்தியக் காந்தியும், ஈழத்தில் அவரது வாரிசுகளாக நாமகரணம் செய்துகொண்ட கொடைகாரர்களும்! எனது வாழ்நாளில் மூன்று விதமான காந்திகளின் தரிசனத்தை நான் வெவ்வேறு முறைகளில் பெற்றுள்ளேன்.

அதில் ஒருவர் இந்தியாவின் தேசபிதா எனவும், அகிம்சைத் தத்துவத்தின் தந்தை எனவும், மகாத்மா எனவும் வர்ணிக்கப்படும் மோகன்தாஸ் காந்தி, இவரை நான் கண்டது கிடையாது. நான் பிறப்பதற்கு 16 நாட்கள் முன்னதாக அவரை இந்தத்துவ வெறியர்களின் பிரதிநிதியான நதாராம் விநாயக் கோட்சே தனது துப்பாக்கிக் குண்டு களுக்கு இரையாக்கிவிட்டான்.

காந்தி பற்றி எனது ஆரம்பக் கல்வியிலேயே பல விடயங்கள் எனக்குக் கற்பிக்கப்பட்டன. அத்துடன் அந்தக் காலங்களில் யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள அநேகரின் வீடுகளில் காந்தி, நேரு, சுபாஸ் சந்திரபோஸ் ஆகியோரின் உருவப்படங்களை மாட்டிவைப்பது ஒரு வழக்கமாக இருந்தது. அவர் இறந்து சுமார் 15 வருடங்களின் பின்னர், எனது 16வது வயதில் நான் அரசியலில் ஈடுபடத்தொடங்கிய காலத்தில், காந்தி பற்றி இரண்டுவிதமான விமர்சனச் சொற்றொடர்களைக் கேட்டேன். ஒன்று, எந்த பிரித்தானிய ஏகாதிபத்தியத்திடமிருந்து இந்தியாவின் தேசிய சுதந்திரத்தை மீட்க காந்தி போராடினாரோ, அந்த சூரியன் அஸ்தமிக்காத பிரித்தானிய சாம்ராஜ்ஜியத்தின் தலைவர்கள் காந்தியைப் பார்த்து, அரை நிர்வாணப்

# தேவமலலாம்

## சுருக்கம்

### 79

#### பா.ராகவன்

இதன் காரணத்தைச் சற்று சுருக்கமாகப் பார்த்துவிட்டு மேலே போய்விடலாம். இன்றைக்கு ஆஸ்திரியா, வுரங்கேரி என்று இரண்டு தேசங்கள் வரை படத்தில் இருக்கின்றன அல்லவா? ஆனால், இருபதாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் அவை ஒரே தேசமாக இருந்தன. ரஷ்ய எல்லையை

ஜெர்மனி என்றால், செர்பியாவுக்கு உதவ ரஷ்யா முன்வந்தது. எப்படி ஆஸ்திரியா, ஜெர்மனி என்கிற இரு தேசங்களுக்குமே செர்பியாவைக் கைப்பற்றும் இரகசிய வேட்கை இருந்ததோ, அதே போலத்தான் ரஷ்யாவுக்கு ஜெர்மனியை ஒழித்துக்கட்ட வேண்டும் என்கிற இன்னொரு ஆசையும் இருந்தது.

வழியாக ஜெர்மனி படைகளை அனுப்புவது வீண்வம்பு மட்டுமே என்று கருத்துத் தெரிவித்த பிரிட்டன், ஜெர்மனிக்கு எதிராகப் போரில் குதித்தது. பிரிட்டன் போரில் இறங்கியது தெரிந்ததும், அதன் நட்பு நாடான ஜப்பானும் களத்தில் இறங்கியது. ஜப்பானுக்கு ஜெர்மனியை பிடிக்காது. எல்லோருமே ஏதாவது ஒரு சந்தர்ப்பத்துக்காகத்தான் காத்திருந்தார்கள். ஆகவே இந்த ஒரு சந்தர்ப்பம் கிடைத்ததும் தவறவிடாமல் பயன்படுத்திக்கொண்டுவீட்டார்கள். இந்தப் பக்கம் ருமேனியா பிரிட்டனுடன் சேர்ந்துகொண்டது. அந்தப் பக்கம் பல்சேரியா ஜெர்மனியுடன் இணைந்து கொண்டது. இங்கே சீனாவும் பிரிட்டனை ஆதரித்தது. துருக்கி, ஜெர்மனிய அணியில் இணைந்தது. ஒட்டாமான்களின் துருக்கி. ஐரோப்பாவை மத்திய ஆசியாவுடன் இணைக்கும் பாலம் போல் அமைந்திருந்த துருக்கி. மாபெரும் இஸ்லாமிய சாம்ராஜ்ஜியத்தை மத்திய கிழக்கில் வேரூன்ற வழிசெய்த துருக்கி. பாலஸ்தீனத்தை அப்போது ஆண்டுகொண்டிருந்த துருக்கி. ஐரோப்பா எப்படி போப்பாண்ட



ஒட்டி அமைந்திருந்த ஓர் ஐரோப்பிய தேசம் அது. அந்த எல்லையேயார தேசத்தின் எல்லைப் பகுதி இன்றைக்கு போஸனியா என்று அழைக்கப்படுகிறது. அப்போது அதுவும் ஆஸ்திரியாவின் ஒரு பகுதிதான். ஒரே தேசம் என்றாலும் போஸனிய மக்களின் இனம் வேறு. அவர்கள் ஸ்லாவ் என்று அழைக்கப்பட்டார்கள். போஸனியாவுக்குப் பக்கத்தில் இருந்த செர்பியாவிலும் பெரும் பான்மை மக்கள் ஸ்லாவ் இனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள்தாம். ஆஸ்திரிய மக்களின் மொழி, கலாசாரம் ஆகியவற்றோடு எந்த சம்பந்தமும் இல்லாத போஸனியப் பகுதி ஸ்லாவ் இன மக்கள் தமது உடன் பிறப்புகள் என்றும், போஸனியாவை எப்படியாவது ஆஸ்திரியாவின் பிடியிலிருந்து விடுவித்துத் தன்னுடன் இணைத்துக் கொண்டுவேண்டுமென்றும் செர்பியா விரும்பியது. தொடர்ந்து போஸனிய ஸ்லாவ்களைத் தாண்டி விட்டு உள்நாட்டுக் கலவரங்களை அவ்வப்போது நடத்திக் கொண்டிருந்தது. இந்தக் கலவரம் அல்லது கிளர்ச்சியை அடக்குவதற்காகத்தான் ஆஸ்திரிய இளவரசர் (அவர் இராணுவத் தளபதியும்கூட). ஃப்ரான்சிஸ் பெர்னான்ட் போஸனியப் பகுதிக்கு வந்து தங்கிருந்தார். சரேஜிவோ என்கிற நகரில் கூடாரம் அடித்துத் தங்கியிருந்த இளவரசரை, சரேஜிவோ காவரிலோ ப்ரினீஸி என்கிற ஒரு ஸ்லாப் இன இளைஞன் சுட்டுக் கொன்றான். ஆகவே, ஆஸ்திரியா இந்தப் படு கொலைக்கு செர்பியாதான் காரணம் என்று சொல்லி, செர்பியாவின் மீது போர் தொடுத்தது. போரில் ஆஸ்திரியா மட்டும் ஈடுபட்டிருக்கலாம். ஆனால், தனது தற்போதைய நட்பு நாடான ஜெர்மனியை உதவிக்கு அழைத்தது. ஆஸ்திரியாவுக்கு ஒரு

அதுவும் போஸனியாவுக்குத் தெரியாது. அது 1914ஆம் வருடம். ஜூலை மாதம், 28ஆம் திகதி. நான்கு ஐரோப்பிய தேசங்கள் பங்குகொண்ட அந்தப் பிரசித்திபெற்ற யுத்தம் ஆரம்பமானது. யுத்தம் தொடங்கியபோதே ஒட்டுமொத்த ஐரோப்பாவும் பிரான்ஸ் இப்போது என்ன செய்யப்போகிறது என்றுதான் பார்த்தது. ஏனென்றால் பிரான்ஸ்க்கும் ஜெர்மனிக்கும் பெரும்பகை இருந்த காலம் அது. ஜெர்மனிக்கு எதிராக ஏதாவது நடவடிக்கை எடுக்க பிரான்ஸ் சமயம் பார்த்துக் கொண்டிருந்தது. இதை அறிந்த ஜெர்மனி, எங்கே பிரான்ஸ் மூக்கை நுழைத்தால் யுத்தத்தின் நோக்கம் திகைமாரிவிடுமோ, செர்பியாவைக் கைப்பற்ற முடியாமல் போய்விடுமோ என்று அஞ்சி பிரான்ஸ் நடுநிலைமை வகிக்கவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டது. பிரான்ஸுக்கு அப்போது நடு நிலைமை வகிக்கும் உத்தேசமெல்லாம் இல்லை. மாபெரும் யுத்தம் ஒன்றுக் கான ஆயத்தங்களைச் செய்து வைத்து விட்டு, சந்தர்ப்பத்துக்காகக் காத்திருந்த தேசம் அது. தவறவிடுமா? ஆகவே, எப்படியும் யுத்தத்தில் பங்கு பெற்றே தீர்வது என்று முடிவு செய்தது. ஜெர்மனிக்குக் கோபம் வந்தது. செர்பியா ஒரு கொசு. அதை எப்போது வேண்டுமானாலும் அடித்துக் கொள்ளலாம்; முதலில் பிரான்ஸை ஒழித்துவிடலாம் என்று முடிவுசெய்து, யாரும் எதிர்பாராத கணத்தில் பெல்ஜியம் வழியாக பிரான்ஸை நோக்கி ஒரு பெரும்படைகளை அனுப்பிவிட்டது. இங்கும் பிகை. ஒரு தேசத்தின் வழியே இன்னொரு தேசத்துக்குப் படை அனுப்புவதென்றால், வழியில் உள்ள தேசத்திடம் முதலில் அனுமதி கேட்கவேண்டும். ஜெர்மனி அதைச் செய்யவில்லை. அதுவும் யுத்தத்தில் நடுநிலைமை வகிப்பதாக பெல்ஜியம் அறிவித்திருந்த சமயம் அது. நடுநிலைமை வகிக்கக் தேசத்தின்

வருக்கு அடிபணிந்து நடந்ததோ, அதுமாதிரி அப்போது ஒட்டுமொத்த மத்திய ஆசியாவும் இஸ்தான்புல் அதிகார மையத்துக்குக் கட்டுப்பட்டே நடந்தது. பெரியளவில் இன மோதல் களுக்கோ, இட ஆக்கிரமிப்பு நடவடிக்கைகளுக்கோ வழியில்லாமல் ஒரு கட்டுக்கோப்புடன் இயங்கிக் கொண்டிருந்தது ஒட்டாமான் துருக்கியப் பேரரசு. சுல்தான், யுதர்களை அரவணைத்துத்தான் போனார். கிருத்தவர்களும் அங்கே பிரச்சினையின்றி வாழமுடிந்தது. ஒருவருக்கொருவர் பகைவர்தான் என்று உள்மனத்தில் எண்ணம் வேரூன்றியிருந்தாலும் வெளியில் தெரியாதவண்ணம் பூசி மெழுகத் தெரிந்திருந்தது அவர்களுக்கு. பகையையோ, பிளவையோ தவிர்க்க முடியாது என்றாலும் தள்ளிப்போட முடியும் என்பது தெரிந்திருந்தது. ஆனால், இதெல்லாம் உள்நாட்டு விவகாரங்கள். ஒட்டுமொத்த ஐரோப்பாவும் பங்குபெறும் ஒரு யுத்தம் என்று வரும்போது துருக்கியும் ஒரு நிலையை எடுத்து பகிரங்கமாக அறிவிக்கத்தான் வேண்டியிருந்தது. துருக்கி சுல்தான் ஜெர்மனிய ஆதரவு நிலை எடுத்தார். ஆகவே, பிரிட்டன் துருக்கியின் எதிரி தேசமாகிப்போனது. நவீன காலத்தில், குறிப்பாக இருபதாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் பாலஸ்தீன் பிரச்சினை புதிய பரிமாணம் எடுப்பதற்குத் தொடக்கக் கண்ணியாக இருந்த சம்பவம் இதுதான். முதல் உலகப்போரில் பங்கு பெற்ற ஒவ்வொரு தேசத்துக்கும் இருந்த அரிசியல் காரணங்கள், நியாயங்கள் போன்றவை இந்த வரலாற்றுக்குச் சம்பந்தமில்லாதவை. ஆனால் கவனிக்க வேண்டிய ஒரு விஷயம் உண்டு. இந்த யுத்தத்தில் பங்குபெற்ற யுதர்கள் பற்றிய குறிப்பு அது. (தொடரும்...)

குப்பையில் குண்டுமணி கிடைத்தாலும் அது மதிப்பை இழக்காது போன்று அழகி எங்கு பிறந்தபோதிலும், எக்குழியில் தோன்றியபோதிலும் ஆண்களால் தேடிக்கண்டுபிடிக்கப்பட்டு ஆவலுடன் மணம் முடிக்கப்பெறுகிறாள். திருமணச் சந்தையில் அவளுக்கு தனிமதிப்பு ஏற்பட்டு விடுகிறது. ஆனால், அதற்காக அழகில் மயங்கி அவசரப்பட்டுச் செயலாற்றிவிடக்கூடாது என்றுதான் நான் கூறுகிறேன். ஆனால், அதற்காக அழகற்றவளை மணம்முடித்துக் கொண்டு தம்வாழ்வைத் துன்பமயமாக ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும் என்று நான் கூறவில்லை. பாரசீகப் பெருங்கவிஞர் அதியும், “அழகற்றவளை மனைவியாகப் பெறும் வண்ணம் சபிக்கப்பட்டுள்ள ஒருவன் இரவில் தன் இல்லத்தில் விளக்கேற்றிய பின்பும் இருளையே காண்கிறான்” என்று கிரேக்கர்கள் கூறுவார்கள். ஆதலின் ஒவ்வோர் ஆண்டும் பெண்ணும் தன்னுடைய அழகுக்கேற்றவரை மணந்துகொள்க! அழகுக்கேற்றவர் என்று நான் இங்கு குறிப்பிடும்பொழுது தனக்கு ஒத்த அழகுடையவர் என்பதையே குறிப்பிடுகிறேன். அழகு என்பது ஒவ்வொருவருடைய தனியான பார்வை என்பதையும் இவ்விடத்தில் சொல்லவிரும்புகிறேன். உலகத்தின் பேரழகிகளாக வர்ணிக்கப்பட்ட பல பெண்கள் ‘கறுப்பு’ நிறம்தான் என்பதையும் மறந்துவிடக்கூடாது. சில தாய் - தந்தையர் தங்களின் மகள் நல்ல முறையில் வாழவேண்டும் என்னும் நன்னோக்கத்துடன் அவளுக்குச் செல்வம்படைத்த கணவனைத் தேடித் திரிகின்றனர். இதுதவறிலும் தவறு என்பதை அவர்கள் உணரவேண்டும். ஏனெனில், பொருளாதாரத்தில் ஏற்றத்தாழ்வாக உள்ள திருமணத்தில் இன்பமே இருப்பதற்கில்லை. அவ்விதம் செய்து ஒரு பெண்ணைக் கண்ணைக் கட்டி கிணற்றில் தள்ளுவதற்கே ஒப்பாகும். “நீ அறிவோடு மணமுடிக்க விரும்பினால் உன்னுடன் சமமானவர்களுடன் மணமுடிப்பாயாக” என்றும், “நீ உனக்குத் தரத்தில் தாழ்வான பெண்ணைவேண்டுமானாலும் மணம் முடித்துக்கொள்! ஆனால் உன் மகளை மட்டும் உன்னுடைய தரத்துக்கு மேல் உயர்ந்தவர்களுக்கு ஒருபோதும் மணமுடித்துக் கொடுக்காதே! என்றும் பழமொழிகள் இருந்து வருகின்றன. இங்கு பரிதாபமான ஒன்றையும் காணவேண்டும்; அதுதான் செல்வச் சீமாட்டியை மணமுடிக்கும் ஆண்கள்! சீமாட்டியை முடித்துச் சொகுசாக வாழநினைத்து இறுதியில் அந்தப் பெண்ணுக்கு, ‘Bed Coffee’ கொடுக்கும் பரிதாப கரத்துக்கு உட்பட்டு வெந்துசாகும் ஆண்கள் பலரைக் கண்டிருக்கின்றேன்; காண்கிறேன். நடுத்தரக் குடும்பத்து இளைஞன் தனக்கு அதிகம் சீதனம் தரக்கூடிய செல்வர்களின் வீட்டில் மணமுடிக்க விரும்பிப் பேரம் பேசுவதுதான் மிகவும் வருந்தத்தக்கதாகும். ஆணாகப் பிறந்த அவன் அவ்வாறு பணத்தை பெரிதுகண்டு செயலாற்றுவது அவனுடைய ஆண்மைக்கு அழகானதா? மதுரையை ஆண்ட காஞ்சிகிழ கூறிய மொழிகள் நினைவுக்கு வருகின்றன.

“வொண்டாட்டி மானியம் தனிலே - லவுண்டி இந்தப் புகழ் பெற்ற கான் சாகிபு ஆள்வானோதேசம்” என்று அவர் தம் மனைவியைப் பார்த்துக் கூறியதாகப் புலவர் பாடுகிறார். தன் சகோதர உறவின முறையார் மீது படையெடுத்துச் செல்லவேண்டாமென்றும் தான் அவருக்கு வேண்டிய நாடுகளை அவர்களிடமிருந்து சீதனமாகப் பெற்றுத்தருவதாகவும் அவருடைய மனைவி கூறியதற்குத்தான், சாகிபு இவ்வாறு வெஞ்சினத்துடன் வீரவுரை பகர்ந்தார். இவ்வாறு இக்கால இளைஞர்கள் எத்தனை பேர் கூறுவார்கள்.

## திருமண வாழ்வில் நுழையும் முன்...

சொல்லின் செல்வர் இரா. செல்வமுவலேல்

**குறிஞ்சி முரசு**  
- மாறன் -

**நாறு** வருடங்களுக்கு மேலான வரலாற்றை கொண்ட மலையக தோட்டப் புறங்களின் அடையாளச் சின்னமாய் விளங்குவது லயன் அறைகளே இத்தனை வருடங்கள் கடந்தும் வெள்ளைக்காரர்களால் அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்ட இந்த லயன் அறை வாழ்க்கையில் இருந்து அவர்களுக்கு விடிவு கிடைக்காமலே வேதனைக்குரிய விடயமே.

மலையக மக்களுக்கு காணிகள் கொடுக்கப்படவேண்டும் அல்லது தனித்தனி வீடுகள் அமைத்துக் கொடுக்கப்படவேண்டும் என்ற கோரிக்கைகள் நீண்டகாலமாக முன் வைக்கப்பட்டு வந்தன. அதன் விளைவாக மலையக மக்கள் முன்னியின் முன்னாள் தலைவர் அமரர் சந்திரசேகரன் வீடமைப்பு பிரதி அமைச்சராக இருந்த காலத்தில் ஓரளவு தனித்தனி வீடுகள் அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்டன. அதேபோன்று இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸின் ஊடாகவும் ஓரளவு தனித்தனி வீடுகளும் அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்டன.

இந்த தனி வீட்டுத் திட்டமானது ஓரளவு லயனத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்டாலும் அது போதுமானதாக இல்லை. எனவேதான் அந்தத் திட்டத்தை துரிதப்படுத்தி லயன் அறைகள் முறையை முற்றாக இல்லாமல் செய்யவேண்டும் என்ற கோரிக்கைகள் முன்வைக்கப்பட்டன.

லயன் அறைகளில் மலையக மக்கள் வாழ்ந்து வருவதானது அவர்கள் காணி உரிமை அற்றவர்கள் என்ற நிலையைய ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதன் காரணமாகவே அவர்களுக்கு தனியாக காணி வழங்கி குடியிருப்புக்களை அமைத்துக் கொடுக்க வேண்டும் என கோரப்படுகிறது.

மலையக மக்களின் தனி வீட்டுத்திட்டத்துக்கு எந்த அரசாங்கமும் முழுமையான ஆதரவை கொடுக்கவில்லை. அதோடு மலையக கட்சிகளிடையேயான வெட்டுக் குத்துக்களும் ஒற்றுமையின்மையும் கூட அதற்கொரு காரணம் எனலாம்.

இவ்வாறான நிலையில் கடந்த மத்திய மாகாண சபைத் தேர்தல் பிரசார நடவடிக்கைகளின் போது மலையகத்துக்கு விஜயம் செய்த ஜனாதிபதி, தொழிலாளர் தேசிய சங்கம் மற்றும் இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸ் ஆகிய கட்சிகளின் பிரசார மேடைகளில் பிரசன்னமாகி மலையக மக்களின் குடியிருப்பு

இந்த குடியிருப்புக்கள் அமைத்துக் கொடுக்க திட்டமிட்டுள்ளதாகவே வரவு செலவுத் திட்டத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அது தொடர்பில் தீர் ஆராய்ந்து பார்க்கவேண்டும் என்பதே புத்தி ஜீவிகளினதும் தொழிற்சங்க வாதிகளினதும் கருத்தாகும்.

இடவசதிகள் அற்ற கொழும்பு போன்ற பகுதிகளுக்கே மாடிவீட்டுத் திட்டம் சிறந்தது.

அந்த காணிகளை ஏன் பெருந்தோட்ட மக்களின் குடியிருப்பு தேவைக்கும் பயன்படுத்தக்கூடாது.

அவ்வாறு அந்தக் காணிகளை தோட்டப் புற மக்களுக்கு பகிர்ந்தளிக்காமல் அதனை என்ன செய்யப்போகிறது என்ற கேள்வியும் பல்வேறு தரப்பினால் எழுப்பப்படுகிறது. எனவே அரசாங்கத்தின் இந்தத் திட்டம் பற்றி மலையக அரசியல்வாதிகளும் புத்திஜீவிகளும் கவனம் செலுத்தவேண்டும். மலையக பெருந்தோட்டப்புறங்களுக்கு பொருத்தமான அம்மக்களின் தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்ளக்கூடிய வகையிலான குடியிருப்புக்களையே அவர்களுக்கு அமைத்துக் கொடுக்கவேண்டும் அல்லாமல் இது போன்ற பொருத்தமற்ற

# மலையகத்தில்

## மாடி வீட்டுத் திட்டம் அவசியம்தானா?

பிரச்சினைக்கு தீர்வு பெற்றுக் கொடுப்பதாக உறுதியளித்தார். அதனை நம்பிய மலையக மக்கள் அரசுடன் இணைந்து பேட்டியிட்ட கட்சிகளை அமோக வெற்றி பெறச் செய்தார்கள். ஆனால் அந்த

வெற்றியால் அரசு மகிழ்ச்சியடைந்ததைவிட வெறுப்படைந்தது என்றே செல்லவேண்டும். அதாவது மலையக கட்சிகளிடையே முரண்பாடுகளை தோற்றுவித்து மலையக மக்களின் வாக்குகளை பெற்றுக்கொள்வதுடன் தமிழ் பிரதிநிதிகளை குறைக்க வேண்டும் என்பதே அரசின் திட்டமாக இருந்தது ஆனால் அரசின் இந்த திட்டம் மத்திய மாகாண சபைத் தேர்தலில் பதியப்படவில்லை என்பதே விமர்சனங்களாக இருக்கின்றது.

கடைசியில் மத்திய மாகாணத்தில் தமிழர் களுக்கென தனியாக பிரித்தளிக்கப்பட்டிருந்த தமிழ்க் கல்வியமைச்சினை அழித்துவிட்டு பெயரளவிற்கு அமைச்சொன்றினை வழங்கியது இந்த அரசாங்கம். அதாவது இந்த அரசின் நோக்கம் மலையகத்தில் பலமான தமிழ்க் கட்சிகளோ தொழிற்சங்க அமைப்புக்களோ இருக்கக் கூடாது என்பதே. இவ்வாறான செயற்பாடுகளுக்கு அப்பால் கடந்த மாதம் 21 ஆம் திகதி ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ நிதி அமைச்சர் என்ற வகையில் நாடாளுமன்றத்தில் 2014ஆண்டுக்கான வரவு செலவுத் திட்டத்தை சமர்ப்பித்தார்.

குறித்த வரவு செலவுத் திட்டத்தில் பெருந்தோட்ட மக்களுக்கு 50 ஆயிரம் வீடுகள் கட்டிக் கொடுக்கத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளதாக குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது அதனை வரவேற்பு தாக சில தமிழ் கட்சிகளும் கூறியிருந்தது ஆனால் அந்த 50 ஆயிரம் வீடுகள் எந்தத் திட்டத்தின் அடிப்படையிலும் அமைத்துக் கொடுக்கப்படவுள்ளது என்பதில்தான் சிக்கல்கள் உள்ளன.

மாடி வீட்டுத் திட்டத்தின் அடிப்படையில்

ஆனால் அந்த திட்டத்தினை மலையக பெருந்தோட்டங்களுக்கு கொண்டு செல்ல வேண்டிய தேவை இல்லை. மற்றும் மாடி வீட்டுத் திட்டத்துக்கு வடிகால் அமைப்புக் களும் சீராகப் பேணப்படவேண்டும். அவை எதுவுமே மலையகத்தில் இல்லை. எனவே அரசாங்கம் ஏதோ உள்நோக்கத்தில் தான் இந்த மாடி வீட்டுத் திட்டத்தை முன்வைக்கின்றது என்ற அச்சம் மலையக மக்கள் மத்தியில் காணப்படுகின்றது.

பொதுவாக இந்த வரவு செலவுத் திட்டத்தைப் பார்த்தால் பாரிய நன்மைகள் எதுவும் மலையக மக்களுக்கு இருப்பதாக தெரிய வில்லை. அதேவேளை எதிர்வரும் ஜனாதிபதி மற்றும் பாராளுமன்ற தேர்தல்களை இலக்காக வைத்து தயாரிக்கப் பட்ட வரவு செலவுத்திட்டம் என்பது மாதிரி நன்றாக புரிகின்றது. ஆகையால் தான் அரசு ஊழியர்களுக்கான சம்பள உயர்வு மலையக மக்களுக்கான குடியிருப்பு உள்ளிட்ட சில விடயங்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

மலையக தோட்டப்புறங்களுக்கு மாடி வீட்டித் திட்டம் தேவைதானா என்ற கேள்வி இன்று பரவலாக சேப்படுகிறது! ஆம் மலையகத்தில் 36 ஆயிரம் ஹெக்டயர் தரிசு நிலங்கள் காணப்படுவதாக அரசாங்கம் கடந்த காலங்களில் கூறியிருந்தது. எனவே



முறைகளால் பாதிப்புக்களே அதிகம். தோட்டப்புற மக்கள் தொடர் மாடி குடியிருப்புக்களில் வசித்து பழக்கப்பட்டவர்கள் அல்ல. எனவே அவ்வாறான குடியிருப்புக்களில் அவர்கள் குடி அமர்த்தப்பட்டால் விபத்துக் கள் ஏற்படுவதற்கு வாய்ப்பு கள் அதிகமாக இருக்கிறது.

குறிப்பாக தொடர்மாடி குடியிருப்புக்களில் யாராவது ஒருவராவது அவதான மற்ற தன்மையால் மின்கசிவோ அல்லது தவிபத்தோ ஏற்பட்டால் அதனால் ஏற்படும் பாதிப்பு அதிகம் என்பதுடன் அதன் தாக்கம் பலரையும் சென்றடையும்.

எனவே இவ்வாறான பிரச்சினைகளை அரசாங்கத்துக்கு எடுத்துக்கூறி மலையக தோட்டப்புறங்களுக்கு உகந்த குடியிருப்புக்களை ஏற்படுத்திக் கொடுக்க மலையக அரசியல் தலைவர்கள் முயற்சிக்க வேண்டும் என்பதே தலையக புத்திஜீவிகளினதும் நலன் விரும்பிகளினதும் வேண்டுகோளாக இருக்கிறது.

## தொழிற்சங்கத் துறவி

### - வெள்ளையன்



**பெருந்தோட்டத் துறை** நாட்டின் அந்நிய முதலீட்டு வருவாயில் முதன்மைப் பெற்றிருந்த காலத்தில், அவ் வருமானத்தை ஈட்டித்தந்த தோட்டத் தொழிலாளர்கள் புறக்கணிக்கப்பட்டு

அரசியல் அனாதைகளாக, நியாயமாகக் கிடைக்க வேண்டிய தொழில் சார் நலவுரிமைகள் எதுவுமற்று வெறும் உழைப்பவர்களாக மட்டுமிருந்த நிலையை மாற்றியமைத்து பெருந்தோட்டத் துறை தொழிலாளர்கள் என்ற நிலைக்கு தொழிலாளர்கள் வாழ்வை மேம்படுத்தி, தொழிலாளர்களுக்காகவே தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டவர் தொழிலாளர் தேசிய சங்கத்தின் ஸ்தாபகர் வீ.கே. வெள்ளையன் தன்னுடைய ஆரம்பக் கல்வியை பொகவந்தலாவை கெம்பியன் தோட்டப் பாடசாலையிலும், பின்பு பொகவந்தலாவை சென். மேரிஸ் மகா வித்தியாலயத்திலும் பின் தனது உயர் கல்வியை கண்டி திரித்துவக் கல் ஊரியிலும் கற்றார். கல்லூரியை விட்டு வெளியானதுமே தோட்டத் தொழிலாளர்களின் அடக்கு முறைக்கெதிராகப் போராட பொலிஸ் உத்தியோகம் சிறந்ததென சிந்தித்த வெள்ளையன் அவர்களோ பொலிஸ் மேலதிகாரி தேர்வில் தோற்றினார். மிகச்சிறந்த பெறுபெறுகையைப் பெற்றுக்கொண்டவர். தனக்கு பொலிஸ் உயரதிகாரிப் பதவி கிட்டும் என்ற நம்பிக்கையில் இருந்த போது பொலிஸ் திணைக்களத்திலிருந்து அவருக்கு ஒருகடிதம் வந்தது. அதில் 'தங்களுக்கு பொலிஸ் மேலதி காரியாவதற்கு எல்லாத் தகுதிகளும் உள்ளன. ஆனால், நீங்கள் இலங்கைப் பிரஜையாக இல்லை. ஆதலால் உங்கள் விண்ணப்பத்தை கவலையோடு இரத்துச் செய்கிறோம். என இருந்தது. இதுவே அன்றைய மலையகத் தமிழர்கள் அனைவருக்கும் இருந்த அவல நிலை.

கடிதத்தைக் கையிலெடுத்தவர் ஆத்திரத்தோடு அதனைக் கிழித்தெறிந்தார். வேறு வழியின்றி தோட்டத் தொழிலாளர்களுக்கு கூட்டுறவுச் சங்கத்துக்கூடாக சேவை செய்யலாம் என பொகவந்தலாவை கூட்டுறவுச் சங்கக் கடையின் முகாமையாளராக கடமையேற்றார். கடமையேற்ற சிறிது காலத்துக்குள்ளேயே கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் என்ற பெயரில் தோட்டத் தொழிலாளர்கள் கொள்ளையடிக்கப்படுவதை எதிர்த்த அவர், கூட்டுறவுக் கடைகளில் நடக்கும் அநியாயங்களை வெளிப்படுத்தி துண்டுப்பிரசுரம் அச்சடித்து விநியோகித்த தோடு அதனை விட்டும் வெளியேறினார். 1942ஆம் ஆண்டு, இலங்கை-இந்தியன் காங்கிரஸ் தலைவர்களான கே. இராஜலிங்கம், எஸ்.சோமசுந்தரம் ஆகியோரின் தொடர்பு கிடைத்தது. இவர்களது ஆலோசனையின் பேரில் தோட்டத் தொழிலாளர்களின் அடக்கு முறைகளுக்கெதிராக போராடும் களமாக தொழிற்சங்கத்துறையை தெரிவு செய்தார் வெள்ளையன். இவரது பேச்சும் செயற்பாடுகளும், தன்னார்வமற்ற தொண்டும் மக்களைக் கவர்ந்தன. இவரது செயலாக்கத்தால் இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸின் பொதுச் செயலாளராக மிகக்குறுகிய காலத்தில் தெரிவு செய்யப்பட்டார். தொடர்ந்து வந்த காலங்களில் அவர் சார்ந்திருந்த அமைப்பு முதலாளிகளின் கொட்டகைக் கூடாரமாக மாறி, தொழிலாளர் உணர்வாளர்களை அநாதரவாக விட்டுக்கொண்டிருந்த போது தனக்கென ஒரு தனி வழியில் செயற்படும் நோக்கில் காங்கிரஸிலிருந்து வெளியேறி 1965ஆம் ஆண்டு தொழிலாளர்களின் தினமகிய மே முதலாம் திகதி தொழிலாளர் தேசிய சங்கத்தினை நிறுவினார். சாதாரண தொழிற் சங்கம் என்ற நிலையில் இருந்து மாறி தோட்டத் தொழிலாளர் ஒருவரே தொழிற் சங்கத்திற்கு தலைவனாக வேண்டும் எனும் புதிய மரபினைக் கொண்டுவந்தார்.

தோட்டத் தொழிலாளர்கள் வாகனத்தில் தோட்டத்துக்குள் வரமுடியாது என்ற தடையை தகர்த்தெறிந்தார். பெண்கள் ஓய்வு ஒளிச்சலின்றி உழைத்துச் சுரண்டப்பட்ட நிலையை மாற்றியமைக்க ஹட்டனில் பத்தாயிரம் பெண் தொழிலாளர்களோடு பெண் தொழிலாளர்களின் வேலை நிர்ணய போராட்டத்தில் குதித்தார். இதன் போது 23 இறாத்தல் கொழுந்து பறிப்பு பெண் தொழிலாளர்களுக்கு நிர்ணயிக்கப்பட்டது.

1967ஆம் ஆண்டு தோட்ட முதலாளிமார் சம்மேளனமும் இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரசும் செய்து கொண்ட கூட்டு ஒப்பந்தம் மாதப் பென்சன், பென்சன் திட்டம் என்பவற்றை இல்லாது செய்துவிட்டது. இவ் அநீதியை எதிர்த்து இன்வெரி தோட்டத் தொழிலாளர்கள் சார்பில் வழக்கு தாக்கல் செய்து சேவைக் காலப் பணம் வேறு, ஓய்வுத் தியம் என்பது வேறு என எடுத்துக்காட்டி, இன்று தொழிலாளர்களால் பதினாளு நாள் காசு என சொல்லப்படும் சேவைகாலப் பணத்தைப் தோட்டத் தொழிலாளர்களுக்குப் பெற்றுக் கொடுத்தவர் வெள்ளையன் அவர்களே. தேயிலைத் தோட்டத்தில் தமது உடலையும் வாழ்வையும் முடித்துக் கொள்ளும் தொழிலாளர்களுக்கு குடிப்பதற்கு தேயிலைத் தூள் வழங்கப்படுவ தில்லை எனும் அக்கிரமத்தை சர்வதேசத்துக்கே எடுத்துக்காட்டி, மாதமொன்றுக்கு அரை நாத்தல் தேயிலைத் தூள் தொழிலாளர்களுக்கு இலவசமாக வழங்கப்பட வேண்டும் என்று போராடி, அதனைப் பெற்றுக்கொடுத்தார் வீ.கே.

பெருந்தோட்டத் தொழிலாளர்கள் கூலிகள் என அழைக்கப்பட்ட இழி நிலையிலிருந்து, தொழிலாளர்கள் என்ற சமூக அடையாளத்துக்காகப் போராடி, தன்னை தன் சமூக விடுதலைக்காக அர்ப்பணித்தக் கொண்ட வெள்ளையன் 1971ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் இரண்டாம் திகதி, தொழிலாளர்களை சோக வெள்ளத்தில் ஆழ்த்தி தன் சுவாசத்தை நிறுத்திக் கொண்டார். ஒவ்வொரு ஆண்டும் அன்னாரது நினைவு தினம் மலையகத் தொழிலாளர்களால் டிசம்பர் மாதம் 2ம் திகதி அனுஷ்டிக்கப்பட்டுவருகின்றது. அமரர் வீ.கே.வெள்ளையன் அடக்கம் செய்யப்பட்ட டிக்கோயா தோட்டத்தில் தொழிலாளர் தேசிய சங்கத்தினால் நினைவுத் தூபி அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

உலக தொழிற்சங்க அமையத்தின் பிரதான செயற்பாட்டாளராகவும், ஆசியாவின் பெருமை வாய்ந்த தொழிற்சங்கவாதியாகவும் சர்வதேசத்தால் மதிக்கப்பட்டவர் வீ.கே.வெள்ளையன். இத்தகைய பெருமைக்குரிய நபர், பஸ் வண்டிப் பிரயாணம், ரயில் போக்குவரத்து என மக்களோடு மக்களாக வாழ்ந்துப் பழகினார். இவர் தனக்கென குடும்பம், வீடு, மனைவி, மக்கள், வாகனம் என எதுவுமும் வைத்துக் கொள்ளாது தொழிலாளர்களுக்காகவே தன்னை அர்ப்பணித்து தொழிற் சங்கத்துக்குள்ளேயே துறவி வாழ்க்கை வாழ்ந்தவர். எனவேதான் மலையக வரலாற்றில் வீ.கே. வெள்ளையன் 'தொழிற்சங்கத் துறவி' என போற்றப்படுகின்றார். - நன்றி:- நமது மலையகம்

## யார் தருண் தேஜ்பால்?

தருண் தேஜ்பால் 15 மார்ச் 1963 இல் பிறந்த இந்தியர். ஒரு ஊடகவியலாளர், வெளியீட்டாளர் அத்துடன் நாவலாசிரியர். தெகல்கா புலனாய்வு சஞ்சிகையின் (Teelka magazine) பிரதம செய்தி ஆசிரியர். நவம்பர் 2013 இல் சக பெண் ஊடகவியலாளரைப் பாலியல் வன்புணர்வுக்குட்படுத்தினார் எனும் குற்றச்சாட்டு இவர் மீது எழுந்தபோது 'பிராய்ச்சித்தமாக' தான் ஆறு மாதங்களுக்கு தெகல்கா புலனாய்வு சஞ்சிகையின் பிரதம செய்தி ஆசிரியர் பதவியிலிருந்து விலகியிருப்பதாக அறிவித்துள்ளார். The Indian Express, India Today, The Financial Express, Outlook ஆகிய ஊடகங்களிலும் கடமை ஆற்றிய நீண்டகால ஊடக அனுபவம் நிறைந்தவர். ஊடகவியல் சார்பான பல விருதுகளை பெற்றுக்கொண்டவர். 2001 இல் Business Week ஆசியாவின் மாற்றத்திற்காக முன்னின்று உழைக்கும் 50 தலைவர்களில் ஒருவராக தருண் தேஜ்பாலைப் பெயரிட்டுள்ளது. பின்னர் அது 2009இல் 'இந்தியாவின் சக்தி மிக்க 50 மனிதர்களில் ஒருவர்' எனப்பெயரிட்டது. இந்திய ஊடகவியலை மாற்றத்திற்குட்படுத்திய கம்பீரமான ஊடகவியலின் முன்னோடியாக இருந்தமைக்காக இந்தியாவின் மாண்பாளர் பட்டியலில் சேர்த்தது. (The Guardian included him in its list of "India's elite" for being a "Pioneer of a brand of sting journalism which has transformed Indian media" in 2006.) அதேவேளை India Ink எனும் வெளியீட்டு நிறுவனத்தின் ஸ்தாபகராகவும் தருண் இருக்கிறார். அருந்ததி ராய் எழுதிய விருதுபெற்ற நாவலான 'The God of Small Things' ஐ வெளியிட்டது India Ink வெளியீட்டு நிறுவனமே.

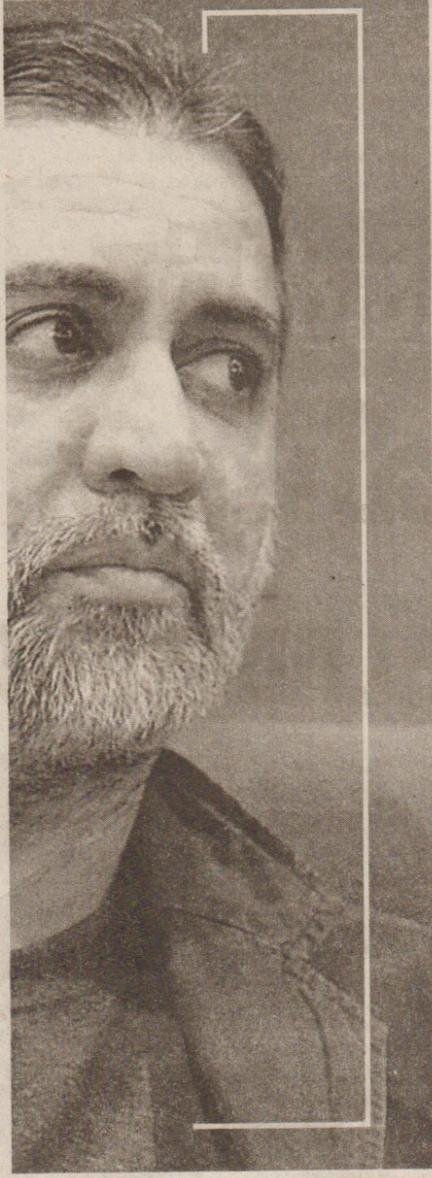
டெல்லியைச் சேர்ந்த தெகல்கா நிறுவனம் இணையவழி செய்திகள் மற்றும் வார இதழ்களை நடத்தி வருகிறது. Tehelka means "sensational" in Hindi. ஹிந்தி மொழியில் Tehelka (தெகல்கா) என்பதன் அர்த்தம் 'உணர்ந்தின் மிக்க' என்பதாகும். இந்தியாவில் பலதிறைகளிலும் தலைவிரித்தாடும் இலஞ்சம், ஊழல், மோசடிகள், நிர்வாக துன்பிரயோகங்கள், குற்றச்செயல்கள் அகியவற்றை புலனாய்வு ஊடகவியல் (Investigative Journalism) மூலம் அம்பலப்படுத்திவரும் ஊடக அமைப்பே தெகல்கா நிறுவனம். அதன் நிறுவனர் மற்றும் ஆசிரியரான தருண் தேஜ்பால் இப்பொழுது சந்திசிரிக்கும் அவலத்திற்குள்ளாகியுள்ளார்.

கோவாவில் தெகல்கா நடத்திய நிகழ்ச்சி அங்குள்ள நட்சத்திர ஹோட்டலில் நடந்தது. இதில் கலந்து கொள்ள லி.பி.டி.ல் சென்றபோது தருண் தேஜ்பால் பெண் நிருபரை 2 முறை பாலியல் பலாத்காரம் செய்ததாக கூறப்பட்டது. இதையடுத்து தருண் தேஜ்பால் ஆசிரியர் பொறுப்பில் இருந்து விலகினார். இதற்கிடையே தருண் தேஜ்பால் மீது கோவா போலீசார் பாலியல் பலாத்காரம், மாண்புமீகம் ஆகிய பிரிவுகளில் வழக்குப் பதிவு செய்தனர்.

இந்த வழக்கில் தருண் தேஜ்பாலை கைது செய்ய கோவா போலீசார் முடிவு செய்துள்ளனர். அதற்கு முன் புகாருக்கான ஆதாரங்களை போலீசார் திரட்டி வருகிறார்கள். பாலியல் பலாத்காரம் நடந்ததாக கூறப்படும் லி.பி.டி.ல் பதிவான விடயோ காட்சிகளை ஆய்வு செய்ய வேண்டும் என்று தருண் தேஜ்பால் கூறியிருந்தார்.

இதற்கிடையே சனிதா சுவந்த் தலைமையிலான கோவா போலீஸ் குழுவின் டெல்லி புறப்பட்டு சென்றனர். அவர்கள் டெல்லியில் உள்ள தெகல்கா அலுவலகத்துக்கு சென்று அதன் நிர்வாக ஆசிரியர் சோமா சவுத்திரியிடம் (பெண் ஊடகவியலாளர்) விசாரணை நடத்தி அவரது வாக்குமூலத்தை பதிவு செய்தனர்.

டெல்லி மேல்நீதிமன்றின் (Delhi High Court) முன் ஜாமீன் கோரி தேஜ்பால் மனு தாக்கல் செய்தார். அந்த மனு மீதான விசாரணை 28.11.2013 வியாழன் நடைபெற்றது. மறுவிசாரணையை தள்ளி வைத்து நீதிபதி உத்தரவிட்டார்.



இந்திய ஊடகவியலாளர்

# 'தெகல்ஹா' தருண் பாலியல் குற்றவாளியா?

இந்நிலையில், தேஜ்பால் மீது பாலியல் புகார் சமத்திய பெண் நிருபர் தெகல்கா நிறுவனத்தில் செய்து வந்த பணியை 26.11.2013 செவ்வாய்க்கிழமை ராஜினாமா செய்தார். இதே போல் மேலும் இருவர் அந்நிறுவனத்தில் இருந்து ராஜினாமா செய்தனர்.

தருண் தேஜ்பால் மீது பாலியல் புகார் அளித்த பெண் நிருபரின் வாக்குமூலத்தை பதிவு செய்வதற்காக கோவா போலீசார் 26.11.2013 செவ்வாய்க்கிழமை மும்பை சென்றனர். அங்கு அவரை சந்தித்து அவர் அளித்த வாக்குமூலத்தை பதிவு செய்தனர்.

தெகல்கா நிறுவன நிர்வாக ஆசிரியர் சோமா சவுத்திரியிடம் இ-மெயில் வாயிலாக தெரிவித்த புகாரையே அந்த பெண்

## தொகுப்பு: வேணு கிருஷ்ணா

நிருபர் தங்களிடம் வாக்குமூலமாக அளித்துள்ளதாக தெரிவித்த போலீசார், இதற்கு முன்னர் தெகல்கா ஊழியர்கள் 3 பேர் அளித்துள்ள வாக்குமூலத்தின் புகார் கூறிய பெண் அளித்துள்ள வாக்குமூலம் ஒத்தப் போவதாகவும் கூறினர்.

இந்நிலையில், பனாஜி நகர தலைமை மாஜிஸ்திரேட் முன்னர் 27.11.2013 ஆஜரான பெண் ஊடகவியலாளர் (புகார்தாரர்), உணவு இடைவேளை நீங்கலாக தொடர்ந்து 8 மணி நேரம் வாக்குமூலம் அளித்தார். கடந்த 7 மற்றும் 8-ம் தேதி சம்பவம் நடைபெற்ற ஹோட்டல் லி.பி.டி.ல் உள்ளே நடந்தது என்ன? என்பது தொடர்பாக அவர் அளித்த நீண்ட வாக்குமூலத்தை தலைமை மாஜிஸ்திரேட் பதிவு செய்துக் கொண்டார்.

## விடியோவில் ஆதாரம்

சம்மந்தப்பட்ட பெண் நிருபர் அளித்த வாக்குமூலத்தில் குறிப்பிட்டுள்ள சம்பவ நிகழ்வுகளும், கோவா நட்சத்திர ஹோட்டல் கண்காணிப்பு கேமராவில் பதிவான நிகழ்வுகளும் ஒத்துப்போவதாக கோவா போலீசார் தரப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டது. இது தொடர்பாக பெயர் குறிப்பிட விரும்பாத போலீசார் ஒருவர் கூறியதாவது:

நவம்பர் 7ஆம் தேதி பதிவான கண்காணிப்பு கேமராவில், தேஜ்பாலும் பெண் நிருபரும் ஹாலிவுட் நடிகர் ராய்ட் டி நிரோவுடன் பேசியபடி அவருடைய அறைக்கு செல்கின்றனர். பின்னர் இரவு 9 மணியளவில் பெண் நிருபர் தோள் மீது கை போட்டுக் கொண்டு தேஜ்பால் லிப்டில் செல்வதும், பின்னர் இரவு 10.30 மணியளவில், பெண் நிருபரை தேஜ்பால் தரைத்தளப் பகுதி லிப்டுக்குள் இழுத்துக் கொண்டு செல்வதைப் போல் பதிவாகியுள்ளது. சுமார் இரண்டு நிமிடங்களுக்கு பிறகு இரண்டாவது தளத்தில் லிப்டில் இருந்து பெண் நிருபர் தனது ஆடைகளை சரிசெய்து கொண்டு படிக்கட்டுகளில் செல்வதும் அவரை தேஜ்பால் பின்தொடர்ந்து செல்வதும் பதிவாகியுள்ளது என்று அவர் கூறினார்.

## தெகல்கா தேஜ்பாலிடம் கோவா போலீசார் விசாரணை

29.11.2013 வெள்ளி பிற்பகல் 3 மணிக்குள் தேஜ்பால் நேரில் ஆஜராக வேண்டும் என்று கோவா காவல்துறை கெடு விதித்திருந்தது. ஆனால் சனிக்கிழமை வரை கால அவகாசம் கேட்டு தேஜ்பால் கடிதம் எழுதியிருந்தார்.

இதற்கிடையே கைது நடவடிக்கையில் இருந்து தப்பிக்கும் முயற்சியாக, டெல்லி மேல்நீதிமன்றில் தருண் தேஜ்பால் முன் ஜாமீன் மனு தாக்கல் செய்திருந்தார். ஆனால் கோவா போலீசாரின் நெருக்கடி காரணமாக, அந்த மனுவை வாபஸ் பெற்றுவிட்டு, கோவா கோர்ட்டில் ஜாமீன்

கோர்ட் வளாகத்தை விட்டு வெளியே வந்த தேஜ்பாலை கோவா குற்றப்பிரிவு போலீசார் விசாரணைக்காக அழைத்து சென்றனர். சுமார் 90 நிமிட விசாரணைக்கு பின்னர் போலீஸ் அலுவலகத்தை விட்டு அவர் வெளியே வந்தார்.

இதற்கிடையே, விமான நிலையத்தில் பேட்டியளித்த தேஜ்பால், 'புகாரே இல்லாத வழக்கில் நான் குற்றவாளி ஆக்கப்பட்டுள்ளேன். என்னை சுற்றி அரசியல் சதி வலை பின்னப்பட்டுள்ளது. இந்த சதிவலையின் சூத்திரதாரிகள் டெல்லியில் இருந்தபடியே கோவாவில் நடப்பதை உன்னிப்பாக கவனித்து வருகின்றனர்' என்றார்.

## தெஹல்கா நிர்வாக ஆசிரியர் பதவி விலகினார்

'தெகல்கா' பத்திரிகையின் பெண் ஊடகவியலாளரான நிர்வாக ஆசிரியர் சோமா சவுத்திரியிடம் (Ms Shoma Chaudhary) கோவா போலீசார் டெல்லியில் கடந்த சனிக்கிழமை 9 மணி நேரம் விசாரணை நடத்தினர்.

நிர்வாக ஆசிரியர் சோமா சவுத்திரியிடம் விசாரணை நடத்திய போலீசார், இந்த சம்பவத்துக்கு உடந்தையாக இருந்ததாகவும், ஆதாரத்தை மறைத்ததாகவும் அவர் மீதும் வழக்குப்பதிவு செய்துள்ளதாக கூறப்படுகிறது.

இதனையடுத்து, ஷோமா சௌத்ரி பதவி விலகியிருக்கிறார். பதவி விலகியுள்ள ஷோமா சௌத்ரி, பத்திரிகைக்கு இது ஒரு "ஊறு விளையும்" காலம் என்று கூறியிருக்கிறார்.

மேலும், பெண் பத்திரிகையாளர் மின்னஞ்சல் மூலமாக கொடுத்த புகாரின் மீது தான் எடுத்த நடவடிக்கை, அப்பத்திரிகையாளர் விரும்பிய அளவுக்கு இருந்தது என்றும் அதற்கு மேல், இந்த சம்பவம் குறித்து விசாரிக்க ஒரு விசாரணைக்குமேல் நியமிக்கப்பட்டது என்றும் ஷோமா சௌத்ரி வலியுறுத்தினார்.

தான் இந்தப் பதவியில் தொடர்ந்து நிகழ்க விரும்பியிருப்பேன் என்றும், ஆனால், அவ்வாறு நீடிப்பது, டெஹல்காவுக்கு உதவுகிறதா அல்லது ஊறு விளைவிக்கிறதா என்பதைப் பற்றி தன்னால் நிச்சயமாக புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை என்றும் அவர் கூறியிருக்கிறார்.

இந்த சம்பவத்தை முடிமறைக்கத் தான் முயற்சி செய்வதாக சிலர் குற்றம் சாட்டுகிறார்கள் என்றும், தனது பெண்ணியவாத நிலைப்பாட்டுக்கு ஏற்ப தான் நடந்து கொள்ளவில்லை என்று குற்றச்சாட்டுக்கள் எழுவதாகவும் ஷோமா கூறினார்.

தனது பல நடவடிக்கைகளை வேறு மாதிரி செய்திருக்கலாம் என்று ஒப்புக்கொண்ட அவர், ஆனால் எதையும் முடிமறைக்க தான் முயல்வில்லை என்றார்.

தன்னுடைய நேர்மையைப் பற்றிய கேள்விகள் டெஹல்காவின் நற்பெயரை பாதிப்பதை தான் விரும்பவில்லை என்பது பதவியிலிருந்து விலகுவதாக அவர் கூறியிருக்கிறார்.

## பெண்ணின் கண்ணியம் சார்ந்த பிரச்சனை

இதற்கிடையே, தருண் தேஜ்பாலின் தாயார், மத்திய அமைச்சர் கபில்சிபலின் சகோதரி என்றும் டெஹல்காவின் கபில்சிபலுக்கு பங்குகள் இருக்கிறது என்றும் அவர் தருண் தேஜ்பாலை காப்பாற்ற முயற்சிக்கிறார் என்றும் பாரதிய ஜனதா கட்சியின் மூத்த தலைவர் சுஸ்மா ஸ்வராஜ் குற்றம் சாட்டியிருந்தார்.

இதை கபில் சிபல் மறுத்துள்ளார். இது குறித்து கபில் சிபல் அளித்துள்ள விளக்கத்தில், பாலியல் பலாத்கார புகாரில் சிக்கியிருக்கும் டெஹல்கா தருண் தேஜ்பால் தமது உறவினரும் அல்ல. தமக்கு டெஹல்கா நிறுவனத்தில் எந்த ஒரு பங்கும் இல்லை என்று தெரிவித்துள்ளார்.

மேலும், என் மீது ஆர்.எஸ்.எஸ், பாரதிய ஜனதா கட்சியினர் இந்த அளவு ஒரு மோசமான குற்றசாட்டை முன்வைத்திருப்பதை நான் எதிர்பார்க்கவில்லை. என்னை அரசியல் ரீதியாக தாக்குங்கள்.. ஆனால் என் குடும்பத்தை அதற்காக இழுக்காதீர்கள்.. தருண் தேஜ்பாலின் தாயார் என் சகோதரி அல்ல.

நான் பாஜகவையும் மோடியையும் கடுமையாக விமர்சிக்கிறேன். இதற்கு பதில் சொல்ல முடியாமல் அவதாராக பொய்களைப் பரப்புகின்றனர். உங்களுக்கு தெரியும் இருந்தால் என்பெயரை குறிப்பிட்டு நான் தான் டெஹல்கா தருண் தேஜ்பாலை காப்பாற்ற முயற்சிக்கிறேன் என்று சொல்லுங்கள் பார்க்க

# கூகிளின் துடை

# Google

தன்னுடைய குரோம் பிரவுசருக்கு, பிற நிறுவனங்கள் தயார் செய்து அளிக்கின்ற Extension Program களை பயன்படுத்த கூகுள் தடைவிதித்துள்ளது. கூகுள் இயக்கிவரும் குரோம் வெப் ஸ்டோரிலிருந்து (Chrome Web Store) தரவிறக்கம் செய்யும் புரோகிராம்களை மட்டுமே ஏற்றுக்கொள்ளும் வகையிலான தடையை உருவாக்கியுள்ளது.

இந்த தடை பாதுகாப்பு கருதியே விதிக்கப்பட்டுள்ளதாகக் கூகுள் அறிவித்துள்ளது. இதன்மூலம் மூலம், கூகுள் தன் பிரவுசரில் இயங்கும் எக்ஸ்டன்ஷன் புரோகிராம்களை அதிக கவனத்துடன் கண்காணிக்க முடியும்.

பல புரோகிராம்கள் பிரவுசரின் டிங்ஸ் அமைப்பை மாற்றி, தடுக்கப்பட்டதாக தகவல்களைத் திருடும் வேலைகளில் ஈடுபடுகின்றன. இதுபோன்ற தீய நடவடிக்கைகளை விளைவிக்கும் புரோகிராம்களை கண்டறிந்து, தன்னுடைய ஸ்டோரில் இருந்து விலக்கிவிடும். இதனால் பயனாளர்கள் பாதுகாப்பான முறையில் இயங்கமுடியும்.

## தொழில்நுட்பத்தின்

அபரிமிதமான வளர்ச்சியின் பயனமாக இன்று பல்வேறு மாற்றங்கள் அசுர வேகத்தில் இடம் பெற்று வருகின்றன. அதிலும் ஸ்மார்ட் கைபேசிகளின் கண்டுபிடிப்புக்கு பின்னர் அவற்றின் பயனானது பரந்துபட்டதாகக் காணப்படுகின்றது.

தற்போது ஸ்மார்ட் கைபேசியினை அடிப்படையாகக் கொண்டதும் தலையில் அணியக் கூடியதுமான விசேட கமெரா ஒன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இக்கமெரா வானது



மூளையிலிருந்து பிறப்பிக்கப்படும் அலைகளை துல்லியமாக அறிந்து ஒரு நபரின் விருப்பங்களை பதிவுசெய்யும் ஆற்றல் உடையதாகக் காணப்படுகின்றது.

## மனதை அறியும் ஆற்றல்!

**Favi** நிறுவனமானது புளுடெத் தொழில் நுட்பத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டதும் இலகுவாக எடுத்துச் செல்லக்கூடியதுமான ஸ்பீக்கர்களினை அறிமுகம் செய்துள்ளது. Boomerang, Boomerang Mini என்ற இரண்டு வகை பதிப்புக்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

வெள்ளை, கறுப்பு, மஞ்சள் எனும் மூவகை நிறங்களில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ள Boomerang ஸ்பீக்கர் ஆனது 7.83 x 8.2 x 2 அங்குல அளவு கொண்டதாக இருக்கின்றது. இதன்பெறு மதியானது 79.99 டொலர்களாகும்.

இதேவேளை Boomerang Mini 4 W சக்தியினை வெளிவிடக் கூடியதாகவும், 5.91 x 6.12 x 1.49 அங்குல அளவுடையதாகவும் காணப்படும் அதேவேளை இதன் விலையானது 59.99 டொலர்களாக காணப்படுகின்றது.



# புதிய அறிமுகம்

**அப்பிள்** நிறுவனத்தின் ஐபோன், ஐபேட் ஆகியவற்றின் வசதிகளை பிரதி பண்ணிய குற்றச்சாட்டுக்காக 290 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களை செலுத்துமாறு சம்சங் நிறுவனத்துக்கு அமெரிக்க நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது. செம்சங் நிறுவனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட 26 உற்பத்திகளில் அப்பிள் நிறுவனத்தினால் அறிமுகம் செய்யப்பட்ட வசதிகள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளதாக குற்றம்சுமத்தப்பட்டு இருந்தது. இதனையடுத்து அப்பிள் நிறுவனம் சம்சங் நிறுவனத்தினுடைய வழக்குத் தாக்கல் செய்தது. வழக்கினை விசாரணை செய்த நீதிபதி லூசி கோஹ் தலைமையிலான குழுவினர் இந்த உத்தரவை பிறப்பித்துள்ளனர்.

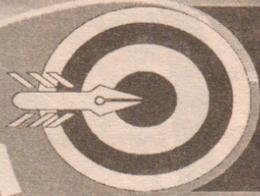
எனினும் தமது உற்பத்திகள் தனித்தன்மை வாய்ந்தவை என்று உறுதிபடத் தெரிவிக்கும் சம்சங், இது தொடர்பில் மேன்முறையீடு செய்யவுள்ளதாக அறிவித்துள்ளது.

அப்பிள், சம்சங் நிறுவனங்களுக்கிடையிலான முறுகல் சமீப காலமாக அதிகரித்து வருகின்றமையால் போட்டித் தன்மை மிக்க மொபைல் சந்தையில் பாரிய தொரு மாற்றம் ஏற்படும் என ஆய்வாளர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

## தீவிரமாகிறது முறுகல்



# தினம்தோறும் கல்விமுரசு இணைப்பு



# தினமுரசு

## நாளிதழ்

ரூ.10/=

மட்டுமே

இப்போது நீங்கள் அறிய விரும்பும் அன்றாடச் செய்திகள் அனைத்துக்கும்

A/L, O/L மற்றும் புலமைப் பரிசில் மாணவர்களுக்கான மாதிரி வினாத்தாள்கள் விடைகளுடன் தினமும் வெளியாகின்றன!

- ★ உள்நாட்டு - வெளிநாட்டு - விளையாட்டுச் செய்திகள்
- ★ உள்நாட்டு - உலக - இந்தியச் செய்திகள்
- ★ கனாதிமிக்க கட்டுரைகள்
- ★ தேடித் தொகுத்த பல்சுவை அம்சங்கள்
- ★ சினிமா
- ★ நாள் ராசி பலன்
- ★ வேலைவாய்ப்புத் தகவல்கள்
- ★ மருத்துவக் குறிப்புகள்
- ★ பத்திகள் - "பரமர் சங்கமம்", "பதிவிறக்கப் பெட்டகம்"



# பாப்பா முரசு

இப்பகுதிக்கு சிறுவர்கள், மாணவர்களிடம் இருந்து தரமான ஆக்கங்கள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

## வாரம் ஒரு திருக்குறள்

**கள்ளுண்ணாமை உட்கப் படாஅர் ஒளியுய்யர் எஞ்சோன்றும் கங்காதல் கொண்டொழு கு வார்.**



கள்ளின் மேல் விருப்பம் கொண்டு நடப்பவர், எக்காலத்திலும் பகைவரால் அஞ்சப்படார்; தமக்கு உள்ள புகழையும் இழந்துவிடுவர்.

குறள்: 921



## ஓவ்வொன்றும் ஒருவிதம்!

புகழ்பெற்ற நாவலாசிரியர் அலெக்சாண்டர் டுமால் விசித்திரமான மனவியல்புகளையும், வியப்படையச் செய்யும் கொள்கைகளையும் உடையவர். இவருடைய வாழ்க்கை மிகவும் சுவையானது. இவர் எழுதும் காகிதம், மை, பேனா போன்றவைகளில்கூட சில பழக்கங்களைக் கடைப்பிடித்துவந்தார். நாவல் எழுதுவதானால் அதற்கென்றே பிரத்தியேகமாக உள்ள பேனாவினால் நீலநிறக் காகிதத்தில் மட்டுமே எழுதுவார். கவிதைகளை எழுதுவதற்குத் தனியாக சில பேனாக்களை வைத்திருப்பார். பத்திரிகைகளுக்கு எழுதும் கட்டுரைகளை ரோஜா நிறம்பொலி காகிதத்திலும், கவிதைகளை மங்களகரமான மஞ்சள் நிறக் காகிதத்திலும் தான் எழுதுவார். ஒவ்வொன்றிற்கும் தனித்தனி பேனா உண்டு. எந்தச் சூழ்நிலையிலும் நீலநிற இங்க - மையைப் பயன்படுத்தவேமாட்டார். ஏனென்றால், நீலநிற மை மனக்குழப்பத்தை - தடுமாற்றத்தை ஏற்படுத்தும் என்பது இவருடைய ஆழ்ந்த நம்பிக்கை. இவர் எழுதிய நூல்கள் 1,200.

## கணிதக் குறியீட்டில் வாழ்க்கை நெறி!

- + : நல்லவற்றைக் கூட்டிக் கொள்.
- : தீயவற்றைக் கழித்துக் கொள்.
- x : அறிவைப் பெருக்கிக் கொள்.
- ÷ : நேரத்தை வகுத்துக் கொள்.
- = : இன்பதுன்பங்களை சமமாகக் கருது.
- > : செலவைக் குறை, ஆணவத்தைக் குறை.
- < : அன்பைப் பெருக்கி ஆணவத்தைக் குறை.
- ∞ : நல்லவர்களுக்கு இணையாக இரு.
- ± : பிறரை நம்பி வாழும் வாழ்வு நிலையற்றது.
- ++++ : வளர்பிறை போல் அறிவில் வளரு.

## பழமொழியை மாற்றிப் பயன்படுத்தலாமா?

**உண்ட களைப்பு தொண்டுக்கும் உண்டு.**  
தொண்டின் என்றால் வேலை செய்கின்றவன் என்று பொருள். உனக்கு மட்டும் களைப்பு என்பது சொந்தம் அல்ல. இளைப்பு என்பதும் உனக்கு மட்டுமல்ல. உன் வீட்டு வேலைக்காரனுக்கும் உண்டு. அவனுக்கும் ஓய்வு கொடுக்கவேண்டும். களைப்பு அவனுக்கும் இருக்கும். அவனைக் குடல் அறுக்க வேலை வாங்காதே. தொடர்ச்சியாக வேலை செய்யச் சொல்லாதே, அவனையும் கொஞ்சம் ஓய்வு எடுத்துக்கொள்ள சொல். - என்பதுதான் இந்த பழமொழியின் பொருள்.

**கொன்றால் பாவம், தின்றால் போயிற்று!**  
ஆடு, கோழி, பன்றி போன்ற வாயில்லா ஜீவன்களை கொன்ற பாவம் தின்றால் போய்விடும் என்று தான் பலரும் நம்பிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். உண்மையில் அப்படியில்லை. வாயில்லா ஜீவன்களைக் கொல்வதே மிகப் பெரிய பாவம். கொல்லப்பட்ட அந்த இறைச்சியைத் தின்பதால், ஏற்கனவே அவர்கள் சேர்த்திருந்த புண்ணியமும் போய்விடும் என்கிற அர்த்தத்தில் சொல்லப்பட்டது. ஆனால் அசைவச் சாப்பாட்டுப் பிரியர்கள் இதை அப்படியே மாற்றிவிட்டார்கள்.

**சீவ பூஜையில் கரடி நுழைந்தாற்போல்...**  
செய்யும் காரியத்திற்கு பிறர் திடீரென்று இடையூறு ஏற்படுத்திவிட்டால் இந்த பழமொழியை உதாரணமாக கூறும் வழக்கம் உள்ளது. ஆனால், இந்த பழமொழிக்கு இது பொருள் அல்ல. இதில் உள்ள கரடி என்பது மிருகத்தை குறிப்பது அல்ல. கரடி என்பது ஒருவித பறையாகும். மிகுந்த ஓசை தரக்கூடிய இசைக்கருவி. சீவ பூஜையில் இந்த கருவியைக் கொண்டு ஓசை எழுப்பப்படும் என்பதால் அப்படி சொன்னார்கள். நாம்தான் பொருளை மாற்றிவிட்டோம். பழமொழிகளை அவரவர் விருப்பத்திற்குத் தகுந்தபடி எல்லாம் மாற்றிவிட்டார்களே என்கிறீர்களா? எதையும் தங்களுடைய தேவைக்கேற்ப மாற்றம் செய்துகொள்ளும் திறன் அதிகமாகத் தவறுக்கே பயன்படுத்தப்படுகிறது.

## உலகில் முதன் முதலாய்...!

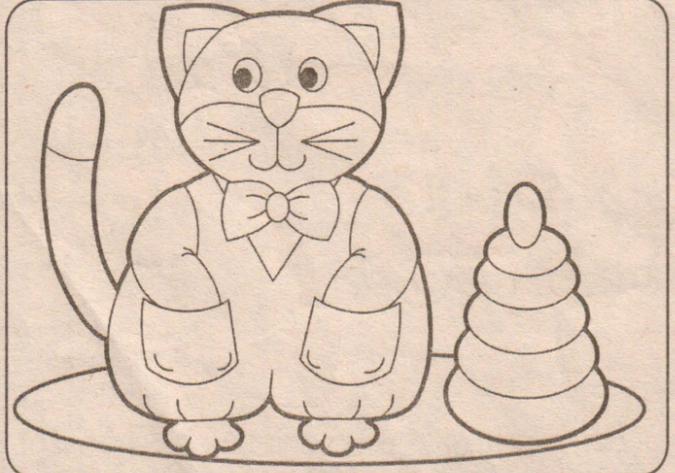
- உலகை முதன் முதலில் சுற்றி வந்த கப்பல் வீக்டோரியா.
- உலகில் முதன் முதலாக பத்திரிகைகளில் காட்டுண்ட படங்களை வெளியிட்ட நாடு இத்தாலி.
- உலகில் முதல் கண்வங்கியைத் தொடங்கிய நாடு அமெரிக்கா.
- உலகில் முதன் முதலாக அஞ்சல்தலையில் கழுதை படத்தை வெளியிட்ட நாடு கென்யா.
- உலகில் முதன் முதலாக 1403ல் சிறைச்சாலை ஏற்படுத்திய நாடு இங்கிலாந்து.
- உலகின் முதல் கிறிஸ்துமஸ் வாழ்த்து அட்டையை 1848இல் தந்த சைப்ரஸ் நாடு இத்தாலி என்பவரால் உருவாக்கப்பட்டது.
- உலகின் முதல் டெலிபோன் டைரக்டரி 1800 ஆம் ஆண்டு லண்டனில் வெளியிடப்பட்டது.
- உலகின் முதன் முதலாக சங்கீதம் தொடர்பாக வெளியான நூல் நயசாஸ்திரா.
- உலகில் முதன்முதலாக பார்வையற்றவர் களுக்காக அல் சேசன் நாய்களை பழக்கிய நாடு ஜெர்மனி.

## ஓய்வு

17 செ.மீ. நீளமுள்ள பென்சில் 85 கிலோ மீற்றர் நீளத்துக்கு கோடு கிழிக்கும் திறன் கொண்டது. 45,000 சொற்களை எழுதலாம். 17 முறை கூர்மைப் படுத்தலாம்.



## சிறந்த வர்ணத்திற்குப் பரிசு தரும் எண்ணம்



போட்டியில் கலந்துகொள்பவர்கள் தாம் கல்வி கற்கும் தரத்தினை கட்டாயம் குறிப்பிட வேண்டும். மேலே உள்ள படத்தினை வர்ணம் தீட்டி தபால்டையில் ஒட்டி அனுப்புகள். சிறந்த வர்ணம் ஒன்றிற்கு பரிசு காத்திருக்கிறது. அனுப்பவேண்டிய கடைசித் திகதி: 12.12.2013

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல. 1021 த.பெ.இல:167, யாழ்ப்பாணம்.

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல: 1019

க.வினோஜன், கரணவாய், கரவெட்டி. பரிசுக்குரியவர்: 1019

01. நி.றெனோறியஸ் டயஸ், மன்னார்.
02. அ.அனோஜா, குருநகர், யாழ்ப்பாணம்.
03. கு.விதுஷா, மட்டுவில் தெற்கு, சாவகச்சேரி.
04. து.மாதங்கி, சிலாபம், புத்தளம்.
05. சி.அரவிந்த், கச்சேரி, ஒழுங்கை, யாழ்ப்பாணம்.
07. ஜே.சர்மியா, புலோலி தெற்கு, புலோலி.
08. எஸ்.பிரியதர்சினி, விஸ்வமடு.

பாராட்டுகிறோம் உயர்வர்கள்

**இதழ்வரை**

உண்டா கனாதிபதி ஓபேடே சிங்கப்பூரில் இருக்கிறார். உண்டா வில் அநிகாரத்துக்கு முடிவாகட்ட அமீன் திட்டமிடுகிறான். அமீனின் விசுவாசப் படைகளால் ஓபேடியின் ஆநரவாளர்கள் கைதுசெய்யப்பட்டு கின்றனர். இராணுவ உயர் அதிகாரியான கமையான் ஹசனின் நலையை சீவி குளிர்சாநனைப் பெட்டியில் வைக்கிறான் இடி அமீன். **இனி...**

**என்ன தகவல்?** என்றவனை கொடுத்த வேலையைச் செய்யடி குறுக்குக்கேள்விகள் தேவை யில்லை. உனக்கு என்ன தேவையோ கேள் என்றான்.

அவள் சொன்ன பதிலில் ஏக்கம் கொப்பளித்தது.

இன்னும் ஒரே ஒரு நாள் மட்டும் நீங்கள் வேண்டும்.

நீ ஒரு அழகான மலைப்பாம்பு, முதலில்

வீட்டுக்கும் பலமுறை முயன்றும் தொடர்பு கிடைக்கவில்லை. அதேசமயம் உள்நாட்டு அமைச்சர் இடிஅமீன் முன்பாக நின்று கொண்டிருந்தார்.

“உமது தூக்கத்தை கெடுத்து விட்டேனா?”

“இ... இல்லை!”  
“என்னைக் கொல்ல நினைத்தீர், இப்போது எதையோ சொல்ல நினைக்கிறீர்!” இடியென அமீன் சிரித்த சிரிப்பில் உள்நாட்டு அமைச்சருக்கு காத்திருக்கும் மரணம் தன்னைப் பார்த்து நகைப்பது போலிருந்தது.

நா... நான் என்று அவர் தடுமாற இடிஅமீன் தன் நாற்காலியில் இருந்து எழுந்து, அவரை நெருங்கினான். கறுத்தமலை யொன்று ஆடி அசைந்து வருவது போலிருந்தது அமைச்சருக்கு.

ஒங்கி ஒரு அறைவிட்டான் இடிஅமீன். அமைச்சருக்கு காதுக்குள் ரயில் கூவியது. “இந்தா ஒரு இடி அமீன் குத்து!” வயிற்றில்

பிடித்தான். மனித இறைச்சி சாப்பிடும் பழக்கமும் இடி அமீனின் முதாதையரிடம் இருந்தது.

மலைப்பாம்புக் கறிச் சுவையும், மனித இரத்தமும் இடி அமீனுக்கு அன்று வயிற்றை நிரப்ப அதே குஷியில் தன் தளபதிகளை அந்த அதிகாலை நேரத்தில் தனது அலுவலகத்துக்கு அழைத்தான். தூக்கமே இல்லாமல் தான் பணியாற்றுவதை அவர்களுக்கு காண்பிப்பதும் அமீனின் நோக்க மாக இருந்தது.

அடுத்து மேற்கொள்ள வேண்டிய வேலைகளை விளக்கிக் கூறிவிட்டு, எழுந்த அமீன், முக்கிய அதிகாரிகளை மட்டும் தன்னுடன் அழைத்துக் கொண்டு சிறைமுகாம்களுக்கு சென்றான்.

ஒபேடேக்கு விசுவாசமான அதிகாரிகள் சிலர் ஒரு அறையில் அடைத்து வைக்கப்பட்டிருந்தனர்.

“எத்தனைபேர் இருக்கிறார்கள்?”

“பத்து பேர்”  
“அத்தனைபேரும்...?”

“அதிகாரிகள்”  
“பத்து ரவைகளை ஏன் விரய மாக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரு சுருக்கமான வழி கூறுங்களேன்...” என்று கேட்டான் தன்னுடன் வந்த அதிகாரிகளிடம்.

அவர்கள் யோசிக்க “இதற் கெல்லாம் தனித்திறமை வேண்டும், ஒரே ஒரு கைக்குண்டை கிளிப்பை அழகாக கழற்றி, சுண்டுக்குள் போட்டுவிடு, பத்துப்பேரும் செத்துப் போவார்கள். சுண்டோடு போகட்டும் சிங்கப்பூருக்கு...” அவன்சுறிய



அற்புதன் எழுதிய

# இடி அமீன்

உண்மையத் தொடர்...

அதிர் இடி 15

வேலையைக் கவனி, பின்னர் நான் உன்னைக் கவனிக்கிறேன்” என்று .போனை வைத்தான்.

ஐனாதிபதி ஒபேடேயை அமைதிப்படுத்திவிட்டு, சியம்பா யோசித்து, உண்டா பொலிஸ் தலைமையகத்துக்கு .போன் செய்தார்.

“மணியடித்து, மறுமுனை தூக்கப் பட்டது பொலிஸ் தலைமை அதிகாரி அங்கிருந்தார். “நள்ளிரவிலும் கடமை உணர்ச்சியை கைவிடாத அதிகாரியும் உண்டாவில் உண்டா?” என்று அறியப்பட்டுப்படி, ஐனாதிபதியிடம் ரீசுவரைக் கொடுத்து, பொலிஸ் தலைமை அதிகாரியே இருக்கிறார்” என்றார் சியம்பா.

ஐனாதிபதி ஒபேடே என்றதும் பொலிஸ் அதிகாரி எடுத்த எடுப்பி லேயே சொன்ன வார்த்தை “மாட்சிமை பொருந்தியவரே ஒரு கெட்ட செய்தி”

“என்ன செய்தி?” என்றார் சுரத்தில்லாமல் ஒபேடே.

“அவர்கள் முன்னேறிவருகிறார்கள்”, அவர்கள் என்றால்? என்று ஒபேடே கேட்டதற்கு குரலைத் தாழ்த்தி, “இராணுவத் தளபதி இடிஅமீனின் தலைமையிலான இராணுவம்” என்றார். ஒபேடே எதிர்பார்த்ததுதான்.

“நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்?”

“தயாராகக் கொண்டிருக்கிறோம்” என்று பொலிஸ் அதிகாரி கூறியதும், சினைவசப்பட்ட ஒபேடே “எதற்கு, அவர்கள் முன்னேறும் போது பின்வாங்குவதற்கா?” என்று உரத்துக் கேட்டுவிட்டு, ஒங்கி அடித்து ரீசுவரை வைத்த ஒலி மறுமுனையில் பொலிஸ் அதிகாரியின் தூதில் எதிரொலித்தது.

“சியம்பா இப்போது என்ன செய்யலாம்?” என்றார் ஒபேடே.

“எதுவும் செய்வதற்கில்லை. வெள்ளம் தலைக்குமேல் வந்து விட்டது. சிங்கப்பூரில் இருப்பதால் உங்கள் தலைமுழக்கவில்லை” என்றார் சியம்பா.

• நாற்காலி கவிழ்ந்து கொண்டிருக்கிறதும் என்பது தெரிந்ததும், அந்தரங்க காரியதரிசி தன்னுடன் பேசும் கோணப்பில்சுட மரியாதை பின் சதவீதம் குறைந்திருப்பது போல் ஒபேடேக்கு தோன்றியது.

• உண்டாவில் உள்நாட்டு அமைச்சர் அலுவலகத்திற்கும்,

குத்தினான். எடைகூடிய அந்தக் குத்தோடு அப்படியே மயங்கிச் சரிந்தவரின் முதுகில், தன் முழங்கையை மடக்கி ஒரு இடியை இறக்க, அமைச்சர் முகம் தலையை முத்தமிட விழுந்தார். சுயநினைவை இழந்தார்.

அடுத்து, இடிஅமீன் செய்த செயல் தான் பயங்கரமானது, கோரமானது.

தன் அலுவலகக் கதவை உட்புறமாக தாழிட்டுவிட்டு, பூட்ஜ் கால்கள் சரசுக்க நிதானமாக நடந்துவந்து அமைச்சரை

யோசனையும், சிரித்த சிரிப்பும்சுட நின்று அதிகாரிகளுக்கே குலை நடுக்கத்தைக் கொடுத்தது.

சிறை முகாமைவிட்டு அதிகாரிகளுடன் வெளியேறி, ஜீப்பில் அமீன் ஏறியபோது, கைக்குண்டு வெடித்த சப்தம் துல்லியமாகக் கேட்டது.

தாவி ஏறியபடியே, மீண்டும் ஒருமுறை இடி இடித்தது போல சிரித்தான் அமீன்.

பின்னால் இருந்த அதிகாரி



தன் கைகளில் தூக்கி, அலுவலகத்தில் கிடந்த நீளமான மேசையில் கிடத்தினான்.

அவரது வலது கையை எடுத்து, கை விரல் ஒன்றை கத்திகொண்டு கீறினான். சிந்திய இரத்தத்தை நாவை சப்புக் கொட்டிக் கொட்டி உறிஞ்சினான், அதன் பின்னர்தான் அமீனின் முகத்தில் இருந்த வெறித்தனம் மறைந்து அமைதி குடி கொண்டது.

அப்படியே அமைச்சரை தூக்கி முலையில் குப்பையாக வீசிவிட்டு கதவை திறந்து, உதவியாளர்களை அழைத்து “இதோ இவனையும் சிங்கப்பூருக்கு அனுப்பிவையுங்கள்” என்றான்.

இடி அமீனின் ஹகாவா இனத்தாரின் பழக்கவழக்கங்கள் பல விசித்தரமானவை. தங்கள் எதிரிகளின் இரத்தத்தை குடித்தால்தான் முழுமெற்றி கிடைத்ததாக திருப்தி அடையும் குணம் கொண்டவர்கள் இடி அமீனின் முதாதையர்கள்.

அந்தப் பழக்கத்தை இடி அமீனும் ரசனையோடும், பசியோடும் கடைப்

களிடம் திருமதி “பயந்துவிட்டீர்களா?” என்றான். இல்லை என்றனர் உள்ளே பயந்தபடி.

பயப்படத் தேவையில்லை, என் எதிரிகளை மட்டும்தான் கொல்லவேன்.. ரசித்து ரசித்து கொல்லவேன். என்று அவன் கூறிய தொனியே அச்சம் ஏற்படுத்துவதாக இருந்தது.

விரா என்ற இடத்தில் உள்ள இராணுவ முகாமுக்கு ஜீப் சென்றது. அந்த முகாம் நைல் நதியின் கரையோரத்தில் இருந்தது.

அமீன் செல்வதற்கு முன்னரே அவன் சொன்னதை செய்து கொண்டிருந்தனர்.

லாங்கி இனத்தைச் சேர்ந்த துருப்புக்கள் ஒபேடேக்கு விசுவாசமானவை என்பதால், முன்சுட்டியே தந்திரமாக அவர்களை விரா முகாமுக்கு அழைத்து நிராயுத பாணிகளாக்கின அமீனின் படைகள்.

(தொடரும்)

## முரசு குறுக்கெழுத்துப் போட்டி

**வாசக நெஞ்சங்களே!**  
உங்கள் சிந்தனைக்குத் தீனி போடும் வினாக்கள் அடங்கிய இப்போட்டியிலே ஆர்வமுடன் பங்குகொண்டு பரிசுகளையும், பாராட்டுக்களையும் பெற வாழ்த்துகின்றோம்.

### குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 550

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36

**போட்டி விதிகள்:**  
கிதற்குரிய விடையைக் கூப்பனில் நிரப்பி அஞ்சலட்டையில் ஒட்டி 12.12.2013 க்கு முன்னர் எமக்குக் கடைக்கும்படி அனுப்பங்கள். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி: குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. - 550 தினமுரசு வாரமலர், - த.பெ.இல. :-167, யாழ்ப்பாணம் தங்கள் சரியான முகவரியும் காசக் கட்டளையை மாற்றக்கூடிய அண்மித்த தபாலகத்தின் பெயரையும் குறிப்பிடுக. சரியான விடையை அனுப்புவோரில் முதல் அதிர்ஷ்டசாலிக்கு 1000 ரூபா பரிசுண்டு, அடுத்த பத்து அதிர்ஷ்டசாலிகளின் பெயர்கள் தினமுரசில் பிரசுரமாகும்.

### குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 548 - விடைகள்

1	2	3	4	5	6
சு	று	கு	றி	ஞ்	சா
7	8	9	10	11	12
க்	த	ச	ன்		ர
13	14	15	16	17	18
கு		சா		ன்	தா
19	20	21	22	23	24
மு	க	ம்		ச	
25	26	27	28	29	30
க்	டி	ட்	டா	அ	ண்
31	32	33	34	35	36
கு	கை		ம்	மே	க

- மேல்நுந்து கீழ்**
1. நடுநிலை.
  2. உறவு; தூராலோசனை.
  3. ஒருவரைக் கழுத்தணி. (குழம்பியுள்ளது)
  4. மறை பெய்வதற்கும், உயிரினங்களுக்கு தேவையான தூய காற்றைப் பெறுவதற்கும் இது பெரும் பங்காற்றுகிறது. (திரும்பியுள்ளது)
  5. பச்சை நிறம். பாசாங்கு. (குழம்பியுள்ளது)
  6. உறுதி; சந்தோஷம்.
  7. இவர் ஒரு கத்துவ மேதையும், கல்வியியலாளருமாவார்.
  8. முற்போக்கு இயக்கத்தை, நவீன தமிழிலக்கியத்தின் மூலம் வளர்த்தெடுத்தவர்.
  9. தொடர்ந்து உண் பதற்கேற்றவை என்று சில உணவுப்பொருட்களை ஆய்ந்துவரும் குறிப்பிடுவதை இப்படி அழைப்பர்.
  10. மனைவி. கடைசி எழுத்து விடுபட்டுள்ளது.
  11. ஞானவதி, ஒரு சக்தி தீர்வை (குழம்பியுள்ளது)
  12. உயிர், கடைசி எழுத்து விடுபட்டுள்ளது.
  13. கறை, களிப்பு. (திரும்பியுள்ளது)
  14. வடிவமுள்ளவன். (குழம்பியுள்ளது)
  15. தாமத குணத்தில் ஒன்று. பெருஞ்சீரகம் (குழம்பியுள்ளது)
  16. ஆசைப் பெருக்கம்.

### குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 548 இற்கான சரியான விடைகளை அனுப்பி 1000 ரூபா பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலி.

- வ.மணிஷா, பிரதான வீதி, நுவலூர்வியா.**
- பாராட்டுப் பெறும் 10 அதிர்ஷ்டசாலிகள்.**
01. து.அக்ஷயா, கடற்கரை வீதி, புத்தளம்.
  02. கா.முனை, பள்ளிமுனை, மன்னார்.
  03. மு.கி.நி.நி.நி. திருநாவற்குளம், வவுனியா.
  04. கு.அ.வி.நி.நி, திருநாவற்குளம், கிளிநொச்சி.
  05. எம்.சந்தியா, நிவ்ளெட்டியா.
  06. சி.ஆர்.வினாயா, கொழும்புத்தறை, யாழ்ப்பாணம்.
  07. கு.சரணியா, அச்சுவேலி வடக்கு, அச்சுவேலி.
  08. ஆர்.யாழா, சோனகடுகு, யாழ்ப்பாணம்.
  09. கா.கெளசிக், பரந்தன், கிளிநொச்சி.

இருக்கு ஆனா இல்ல

வாலிய ராஜா



## சிம்புவின் புதுமுக ஜோடி

கௌதம் மேனன் டைரக்ட் செய்துவரும் புதிய படத்தில் சிம்பு நடத்துவருகிறார். படத்துக்கு இன்னும் டைட்டில் வைக்கவில்லை. சிம்புவுக்கு ஜோடியாக பல்லவி என்ற புதுமுகம் நடிக் கிறார். சிம்பு பல்லவி நடிக் கும் காட்சிகள் படமாக்கப்பட்டு வருகிறது. அடுத்தகட்ட படப்பிடிப்பிடிப்பு சுவீட்சர்லாந்தில் நடக்கிறது. அங்கு இரண்டு பாடல்களை எடுக்க கௌதம் முடிவுசெய்திருக்கிறார்.

விண்ணைத் தாண்டி வருவாயா போன்று மென்மையான காதல் கதை. ஆனால், இதுவரை சொல்லப்படாத வித்தியாசமான கோணத்தில் இந்த காதல் கதை சொல்லப் படுவதாக யூனிட் வட்டாரத் தகவல்கள் தெரிவிக்கிறது. சிம்புவுக்குக்கூட படத்தின் கதை தெரியாது என்பது தான் விசேஷம்.

## இரண்டாம் உலகம்

மண்ணுலகில் வாழும் ஆர்யா - அனுஷ்கா மாதிரியே இன்னொரு உலகமான இரண்டாம் உலகத்திலும் ஒரு ஆர்யா அனுஷ்கா வாழ்வதாக கதையுடன் ஆரம்பமாகிறது திரைப்படம். இங்கு இந்த பூலோகத்தில் மருத்துவம் படிக்கும் அனுஷ்காவிற்கு உடம்பு முடியாத அப்பாவுடனும், நல்ல உள்ளத்துடனும் போராடும் ஆர்யா மீது காதல். ஆனால் அனுஷ்கா மீது காதலை ஏற்படுத்த மறுக்கிறது ஆர்யாவின் குடும்ப சூழல். குடும்ப சூழலை மீறி ஒரு கட்டத்தில் ஆர்யாவுக்கு அனுஷ்கா மீது காதல் வரும் போது, அனுஷ்கா வேறு ஒருவருக்கு மணவி யாக நிச்சயிக்கப்படுகிறார். அதனால் அவர் பின் அலையும் ஆர்யா, அவரது சம்மதம் பெறும்போது அனுஷ்கா எதிர்பாராமல் இறக்கிறார்.

அதேநேரம் இன்னொரு உலகம், இரண்டாம் உலகத்தில் தளபதியின் வீரம் இல்லா மகனாக இருக்கும் ஆர்யாவுக்கு அந்த ஊர் அநாதை அழகி அனுஷ்கா மீது காதல்! வீரம் நிறைந்த அனுஷ்காவிற்கு அந்த உலகத்து போர் படையில் வீராங்கனையாக செயற்பட ஆசை. பெண்களை படையில் சேர்த்துக்கொள்ள விரும்பாத அந்த உலகம் அனுஷ்காவை புறக்கணிக்கிறது. ராஜா அனுஷ்காவை அந்தப்புரத்திற்கு அழைத்து போக சொல்கிறார். ஆர்யா, அனுஷ்கா தனது ஆள் என்கிறார். ராஜாவை எதிர்த்து பேசிய ஆர்யா தளபதியில் மகன் என்பதால் சலுகை காட்டப்படுகிறது. எப்படி? ராஜாவிற்கு பெருமை சேர்க்கும் சிங்கத்தை வேட்டையாடி, சிங்கத்தோலை கொண்டு வந்தால் ஆர்யாவுக்கு அனுஷ்காவை விட்டுத்தருவதாக மூன்று நாள் கெடு விதிக்கிறார் அரசர். கோழை ஆர்யா, அனுஷ்காவிற்காக வீரம் பொருந்தியவராகி மின் டைனோசர் சைசில் கிராபிக்சில் வித்தியாசமாகத் தெரியும் திரியும் ஒரு ஜந்துவை வேட்டையாடி அதன் தோலை ராஜாவிடம் கொடுத்து அனுஷ்காவிற்கு மாலையிடுகிறார். இதனால் தனது வீராங்கனை டீச்சியம் வீணாகி ஆர்யாவின் மணவி ஆன வருத்தத்தில் வயிற்றை கிழித்துக்கொண்டு இறந்து போகிறார் அனுஷ்கா!

இன்டர்வெல்லுக்கு முன் இரண்டு அனுஷ்காக்களும் இறந்து போகின்றனர். அதன்பின் பூலோகத்து ஆர்யா, இரண்டாம் உலக அம்மா கடவுளின் கிருபையால் அந்த உலகத்துக்கு போகிறார். அங்கு அம்மா கடவுளை திருடிப்போகும் கயவர்களிடமிருந்து இரண்டு ஆர்யாக்களும் அம்மா கடவுளை மீட்கப்போராடுகின்றனர். என்ன அதிசயம்? உயிரோடு இருக்கும் அந்த உலகத்து அனுஷ்காவும் இவர்களோடு சேர்ந்து அம்மா கடவுளை மீட்டு இரண்டாம் உலகத்துக்கு நல்லது செய்கிறார். கண்ணை மூடவிடாமல் கரைசேர்க்கும் கடவுள் இதோ ஏதோ ஒரு புது உலகத்துக்கு அனுப்புகிறார் என்று முன்றாவது உலகத்தில் கரை ஒதுங்குகிறார் ஆர்யா. அங்கு தென்படும் குடில்களில் ஒரு குடிலின் கதவை தட்டும் ஆர்யாவுக்கு அதிர்ச்சி! காரணம், அங்கு கதவை திறக்கும் முன்றாவது அனுஷ்காதான், இரண்டாம் உலகம்.

## பெண்களை தியேட்டர்களுக்கு வரழைக்க பக்தி படங்கள் தயாரிக்கவேண்டும் : தேவா

“பெண்களை தியேட்டர்களுக்கு வரவழைக்க, பக்தி படங்களை அதிகமாக தயாரிக்க வேண்டும்” என்று இசையமைப்பாளர் தேவா கூறினார். இவ்வாறு “மேற்கு முகப்பேர் ஸ்ரீகனகதூர்கா” படத்தின் பாடல் வெளியீட்டு விழாவின்போது தேவா தெரிவித்துள்ளார். அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், “தியேட்டர் களுக்கு பெண்கள் வருவதில்லை என்ற குறை நிறையவே இருக்கிறது. ஆண்களை கவர் படங்களில் குத்துப்பாட்டு, சாராயப்பாட்டு வைப்பது

## மணிரத்னம்

மணிரத்னம் அடுத்ததாக இயக்கப்போவதாக தகவல் இவர் இயக்கிய ராவணன், தோல்வியை தழுவின. இதே படத்தை இந்தியில் ரன்பீர் செய்தி வெளியானது. இந்தி அடுத்தப் படமும் தலிப்தான் பிலிம்சேம்பரில் ‘காற்று’ என்பதிவுசெய்தது மணிரத்னத்திற்கு கற்ப்படுகிறது. எனவே, மணிரத்னம் இரக்கலாம் என அதன்

லவ் இன் ம



இன்னும் இசை அமைப்பாளர் என்பதை கூட கௌதம் முடிவு செய்யவில்லை யாம். முழு படத்தையும் முடித்து விட்டு அதை இளைய ராஜாவிடம் போட்டுக்காட்டி இசைகேட்க இருப்பதாகவும் சொல்கிறார்கள்.

போல், பெண்களை கவர் பக்தி படங்கள் அதிகமாக தயாரிக்கவேண்டும். பெண்கள் வரும் குடும்பமே வரும். தியேட்டர் போட்டு தொங்கும். இதை தயாரிப்பாளர்கள், டைரக்டர் இசையமைப்பாளர்களுக்கு வைக்கிறேன், என்றார்.



## நளம் இயக்கும் காற்று?

அடுத்ததாக 'காற்று' எனும் படத்தை அக தகவல் வெளியாகி உள்ளது. கடைசியாக ராவணன், கடல் ஆகிய இரண்டு படங்களும் முடிவடைந்தன. இதனால் அவர், தன்னுடைய அடுத்த படத்தில் ரன்பீர் கபூரை வைத்து இயக்கப் போகிறார் என்று அறியப்படுகிறது. இந்நிலையில் திமீர் திருப்பமாக மணிர்நத்தின் படம் தயாரிப்பதில் தாமதமாகி வருவது குறிப்பிடத்தக்கது. சமீபத்தில் 'காற்று' என்ற தலைப்பு பதிவுசெய்யப்பட்டது. இதை மணிர்நத்தின் மெட்ராஸ் டாக்ஸிஸ் நிறுவனம் எனக் கொள்ளவே, மணிர்நத்தின் அடுத்த படமாக காற்று தயாராக உள்ளது என்று இப்போது தகவல் வெளியாகி உள்ளது. அதுவும் படத்தில் மோகன்லாலின் மகன் ஷேராவாக நடிக்க உள்ளதாகவும் கூறப்படுகிறது. ஆனால், இது எதுவுமே இன்னும் முடிவாகவில்லை.

## தின் மலேசியா



படங்கள் ரிக்கவேண்டும். படங்களில் வைக்கப்படவில்லை. தியேட்டரில், 'ஹவுஸ்புல்' மீட்டிங். இதை இன்றைய தினம், டைரக்டர்கள், படங்களுக்கு வேண்டுகோளாக உள்ளார்.



## நடிகர் ஜி.வி.பிரகாஷ்'க்கு குவியும் பாராட்டுக்கள்

பென்சில் படத்தில் நடிப்பதற்கு முன்பாக தனக்கு விஜய், சிம்பு ஆகியோர் நிறைய நடிப்பு டிப்ஸ் கொடுத்ததாக ஜி.வி.பிரகாஷ்குமார் தெரிவித்துள்ளார். இசையமைப்பாளர், ஜி.வி.பிரகாஷ்குமார் பென்சில் திரைப்படத்தின் மூலம் நாயகனாக அறிமுகமாகிறார். 25 படங்களுக்கு மேல் இசையமைத்திருக்கும் இவர் திருமணத்திற்கு பிறகு நடிகர் அவதாரம் எடுத்திருக்கிறார். அதுவும், "நடிகைகளுடன் முத்தக் காட்சி மற்றும் அதிக நெருக்கமாக நடிக்கக் கூடாது" என்ற மனைவியின் நிபந்தனைகளுடன் களமிறங்கியுள்ளார். இந்நிலையில் பென்சில் படத்தின் படப்பிடிப்பு சமீபத்தில் தொடங்கி தொடர்ந்து நடைபெற்று வருகிறது. படப் பிடிப்பின்போது, ஜி.வி.பிரகாஷின் நடிப்பை பார்த்த பலரும், "முதல் படம் என்ற பயமே இல்லாமல், அனுபவம் வாய்ந்த ஹீரோ மாதிரி நடிக்கிறீர்களே" என, பாராட்டு தெரிவித்துள்ளனர். ஆனால், ஜி.வி.பிரகாஷே, "என் நடிப்புக்கு பாராட்டு கிடைக்கிறதென்றால், நான் மட்டும் காரணமல்ல. ஏற்கனவே சிலரிடம் நடிப்புப் பயிற்சி பெற்ற எனக்கு, விஜய், சிம்பு ஆகிய இரண்டு நடிகர்களுமே நிறைய நடிப்பு டிப்ஸ் கொடுத்தனர். அதனால், இந்த பாராட்டு எனக்கு உறுதுணையாக இருந்த அனைவரையுமே சாரும்" என்கிறார். படத்தில் ஜி.வி.பிரகாஷ்கு ஜோடியாக 'வருத்தப்பாடாத வாலிபர் சங்கம்' பட நாயகி ஸ்ரீதிவ்யா நடிக்கிறார். இப்படத்தை இயக்குனர் கௌதம்மேனனிடம் உதவி இயக்குனராக பணிபுரிந்த மணி நாகராஜ் இயக்குகிறார். ஜி.வி.பிரகாஷே படத்துக்கு இசையமைக்கிறார்.

## அஜித்துடன் கூட்டணிசேரும் பிரபுதேவா

போக்கிரி படத்தில் விஜய்யை இயக்கிய பிரபுதேவா அந்தப் படத்தின் வெற்றியைத் தொடர்ந்து அடுத்தும் ஒரு படத்தை இயக்கி னார். அந்தப் படம் வெற்றியைக் கொடுக்காததால் அப்படியே இந்தி பக்கமாய் நகர்ந்துவிட்டார். பிரபுதேவா தொடர்ந்து பொலிவுட்டில் கவனம் செலுத்திவருகிறார். தற்போது ராம்போ ராஜ்குமார் படத்தை முடித்த கையோடு அடுத்த படத்திற்கு வந்துவிட்டார். இந்த முறை அஜய் தேவ்கனை வைத்து 'ஆக்ஷன் ஜாக்சன்' என்ற படத்தை பிரபு தேவா இயக்கிவருகிறார். இது ஆக்ஷன் மற்றும் காமெடிக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கும் படமாக உருவாகிறது. இதில் மூன்று நாயகிகள் நடிக்க இருக்கிறார்கள். அங்கே கிடைத்த தொடர் வெற்றி, இப்போது மீண்டும் பிரபுதேவாவை தமிழ் படங்கள் பக்கம் நகர்த்திவந்திருக்கிறது. இப்போது அஜித்துக்காக ஒரு கதையை தயார் செய்தவர், அவரிடம் கதை சொல்ல காத்திருக்கிறார். அஜித்துக்கு கதைபிடித்தால் அப்படியே படப்பிடிப்புக்கு கிளம்பிவிடுவார்களாம்.

## ஜீன்ஸ் 2 - தயாராகும் பிரசாந்த்

நடிகர் விஜய் மற்றும் நடிகர் அஜீத் ஆகியோருக்கு முன்பாக கொலிவுட்டில் நடிக்க ஆரம்பித்தவர் நடிகர் பிரசாந்த். கடந்த 90களில் அவர் பிரபலமாக இருந்தார். எனினும், தொடர்ச்சியான ஆண்டுகளில் வெற்றி படங்களின் எண்ணிக்கை மிகக் குறைவாக இருந்தது. 1998ம் ஆண்டு வெளிவந்த ஜீன்ஸ் திரைப்படம் அவருக்கு சூப்பர் ஹிட் படமாக அமைந்தது. இயக்குனர் சங்கர் மற்றும் ஏ.ஆர். ரஹ்மான் இசையில் பிரசாந்த் மற்றும் ஐஸ்வர்யா ராய் ஆகியோரது நடிப்பில் வெளியான படம் பலரது பாராட்டுதல்களையும் பெற்றது. தற்போது, ஜீன்ஸ் 2 என்ற திரைப்படத்தில் நடிக்க உள்ளதாக பிரசாந்த் அறிவித்துள்ளார். அவரது நடிப்பில் வெளியான பொன்னர் சங்கர் மற்றும் மம்பட்டியான் வசூல் படங்களாக அமையவில்லை. நல்ல கதையை எதிர்பார்த்துள்ள அவர் இரண்டு படங்களில் நடிக்க உள்ளார். ஜீன்ஸ் 2 படத்தை பிரசாந்தின் தந்தை தியாகராஜன் தயாரிக்கிறார். படத்தின் இயக்குனரும் அவரே எனத் தகவல் தெரிவிக்கின்றது. ஜீன்ஸ் படத்தில் நடித்த குழுவினரே இரண்டாம் பாகத்திலும் நடிப்பார்கள் எனக் கூறப்படுகிறது. எனினும், அந்த படத்தில் கதாநாயகியாக நடித்த ஐஸ்வர்யா ராய் கடந்த இரு வருடங்களுக்கு முன்பு ஆராதயா பெண் குழந்தைக்கு தாயான பின்னர் வேறு எந்த படங்களிலும் நடிக்க ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. எனவே, ஜீன்ஸ் 2ம் பாகத்தில் நடிக்க அவர் ஒப்பு கொள்வாரா என்பது சந்தேகத்திற்கு உரியதாகவே உள்ளது.



பென்சில்

# தேன்

இமைகளை மெதுவாக மூடினால் இனிமையான இனியவனின் இதமான ஞாபகங்கள் இனிக்கின்றன.

உறங்கினால் என் உறக்கம் உன் உறக்கமாக கனவுகளை உதிரமாக்குகின்றது.

இனியவனின் ஞாபகப் பரிசுகள் இரவில் தோன்றும் நிலாவின் போலவும் பகலிலே தோன்றும் கதிரவனைப் போலவும் ஒவ்வொரு நிமிடமும் மனது எரிந்து குளிக்கின்றது உன் ஞாபகச் சின்னங்களாய்!!!

**ஞாபகச் சின்னம்**  
சி.தனா, முழங்காவல்.

அன்பினிலே விழித்திருந்தாள் ஆண்டவனின் சந்நிதியில் இன்பமென தனித்திருந்தாள் ஈகையிலே அர்ப்பணமாய்.

உள்ளமெனும் பள்ளமதில் ஊழல்களை புதைத்துவிட்டு எண்ணமெனும் பாதையிலே ஏற்றமுடன் வாழ்ந்திருந்தாள்.

ஐயங்கள் தனை களைந்து ஒரு மனதாய் செபம் செய்து ஓம் கார உச்சரிப்பால் ஔவை நெறி நகர்த்திடுவாள்.

கடமை எனும் பாதையிலே கால மெல்லாம் கழிந்திடும் கிழமை ஒரு நெறி தனிலே கீர்த்தியுடன் களித்திருப்பாள்.

குலம் குணமும் தழைத்திடவே கூடி வாழ துடித்தெழுவாள் கெழுதகைமையாய் தினம் உழைப்பாள் கேள்மையுடன் பணி புரிவாள்.

கைதியென வாழ்ந்தாலும் கொள்கைதனை இலட்சியமாய் ஏந்திடுவாள். கோகிலம் போல் வளர்ந்தாலும் கௌரவமாய் வாழ்ந்திருப்பாள் சங்கடங்கள் நிறைந்த இவள் வாழ்விலே சாந்தியும் இணைந்து கலந்திருக்கும் சிந்தனா சக்தியின் ஊற்றினிலே சீரிய சேவைகள் எழுச்சி பெறும்.

சுதந்திரமான சிறகை இழந்திடும் சூரியப் பிரகாசமாய் சுழலும் திறனிருக்கும். செம்மையான இவள் பரிவினிலே சேய்கள் எல்லாம் குதூகலிக்கும்.

சைவம் பாரினில் தழைத்தெழவே சொந்த நலனில் பற்றறுப்பாள். சோதனைகள் பல சூழ்ந்திடும் செளக்கியமே என ஏற்றிடுவாள்.

புரியா புதிரென கவி வடிப்பாள் புத்தம் புது வாழ்வில் குடிபுகவே நறுமணம் வீசும் இவள் சோலையிலே புதுமணம் பரவும் இவள் பணியிலே.

# யாறிவடிவா?



ச.சந்திரவாகா, மட்டக்களப்பு.

# மதுப் பீரவர்



மானம் குறைக்கும் மது தாகம் தீர்க்கும் தண்ணீர்? ஊதயம் கடைத்தால் உசார் ஒடிச் செல்வது மதுக்கடைக்கு நாளும் குடித்து உளறுவதால் நன்மை ஏதும் உண்டா? போதை தலைக்கு ஏறியதும் போகவே வழி தெரியாது பாதை நடுவே விழுந்து கட்டிப்பதை பார்த்து ரசியர் மக்கள் ஐயோ பாவம் இவர் அழைத்துச் செல்வோம் என்றால் வேண்டாமென்னை விடுங்கள் வந்தண்டாவாதம் மதுப் பீரவர்.

எம்.சி.கல்லி, கல்முனை - 05

பத்துத் திங்கள் பட்ட துன்பங்களை தாயானவள் தன் மழலை முகம் பார்த்து மறந்துவிட்டு அவள் பரும் பேராசைந்ததைப் போல் வறுமையின் கோரப் பிடியில் உழன்று தவிக்கும்- ஓர் குழந்தையின் பசி தீர்க்க நானிட்ட அமுதம் பார்த்து அக் குழந்தையடைந்த ஆனந்தம் கண்டு நானடைந்த ஆனந்தமோ பேராசைந்தம்...!

எம்.யு.அல்சாத், ஓட்டமாவடி.

காதல் படகுகள் கவிழ்ந்து - இங்கே மூழ்கிப் போன எவரும் - கரை சேர்ந்ததாகச் சரித்திரம் இல்லை!

அந்த அம்பிகா அமரா அனார் சலிம் ரோமியோ வெல்லாம் மூழ்கிப் போனவர்தான்

இவர்கள் காதலித்தார்கள் ஆனால் கைப்பிடிக்கத் தெரியவில்லை!

ஏன் தெரியுமா? இவர்கள் எவரு(க்கு)மே நீந்தத்(தெரியாது) தெரியாதவர்கள்!

படகேறினார்கள் - அதில் பயணித்தார்கள் விடியலில்லா(து) முடிவு!

காதல் என்றால் சும்மா வருமா? ஆசைப் படகில் ஏறி ஆட!

சோதனைப் புயலடித்துப் படகு கவிழ்ந்து போனால் நீந்தத் தெரியாதவற்கு ஆசைப் படகில் காதல் பயணம் எதற்கு?

ர.பரன்.ரவந்தன்.

பேராசைந்தம்...!

# நாழத்துக் கவிஞர்கள்

## ந.செல்வராஜா



நடராஜா செல்வராஜா (ஒக்டோபர் 20, 1954) நாழத்து நூலகவியலாளர், ஆய்வாளர், பதிப்பாளர். யாழ்.ஆணைக்கோட்டையைப் பிறழ்மிடமாகக் கொண்டவர். இலங்கையிலும் பிறநாடுகளிலும் வெளிவந்த நாழத்து நூல்கள், ஈழம் தொடர்பான நூல்களின் விபரங்களைத் திரட்டி நூல் தேட்டம் எனும் பெயரில் தொகுத்துவருகிறார்.

2010 ஆம் ஆண்டுவரை ஒவ்வொன்றும் ஆயிரம் நூல்கள் பற்றிய தகவல்களுடன் ஆயு நூல் தேட்டத் தொகுதிகள் வெளிவந்துள்ளன. மேலும் சிங்கப்பூர், மலேசிய நூல்களுக்கான நூல் தேட்டத் தொகுதியொன்றும் வெளிவந்துள்ளது. யாழ்ப்பாணப் பொது நூலகம்: ஒரு வரலாற்றுத் தொகுப்பு செல்வராஜா எழுதிய பல நூல்களில் ஒன்றாகும். அயோத்தி நூலக சேவைகள் என்னும் பதிப்பு முயற்சியினூடாகப் பல நூல்களையும் வெளியிட்டுள்ளார். அயோத்தி நூலக சேவைகள் 1985 முதல் 1991 வரை வெளியிட்ட நூலகவியல் காலாண்டிதழின் பிரதம ஆசிரியராகவிருந்த செல்வராஜா இப்பொழுது இங்கிலாந்தில் வசிக்கிறார்.

### இவரது நூல்கள்

உருமாறும் பழமொழிகள் (1988), கிராம நூலகப் பொறுப்பாளர்களுக்கான வழிகாட்டி (1989), கிராம

நூலகங்களும் அபிவிருத்தியும் (1989), நூலகப் பயிற்சியாளர் கைநூல் (1989), நூலக அபிவிருத்திக் கருத்தரங்கு, ஏப்ரல் 6-8, 1990: நூலகர்களுக்கான வழிகாட்டி (1990), சனசமூக நிலையங்களுக்கான கைநூல் (1990), ஆரம்ப நூலகர் கைநூல் (1991), யாழ்ப்பாணப் பொது நூலகம்: ஒரு வரலாற்றுத் தொகுப்பு (2001), நூல் தேட்டம்: தொகுதி ஒன்று (2002), நூல்தேட்டம்: தொகுதி இரண்டு (2004), நூல்தேட்டம்: தொகுதி மூன்று (2005), நூலியல் பதிவுகள் (2005), வாய்மொழி மரபில் வீடுகதைகள் (2006), நூல்தேட்டம்: தொகுதி 4 (2006), நூல்தேட்டத்தில் கலாபூஷணம் பீ.எம்.புண்ணியாமின்: ஒரு நூல்விரிப்பு பட்டியல்(2007), சிறப்பு மலர்களுக்கான வழிகாட்டி: தொகுதி 1 (2007), மலையக இலக்கிய கர்த்தாக்கள்: தொகுதி(2007), மலேசிய சிங்கப்பூர் நூல் தேட்டம்: தொகுதி 1 (2007) நூல்தேட்டத்தில் சிந்தனை வட்டம் (2007).



**அன்பின் அம்மா**

பிரசவம் ஒரு இயற்கை நிகழ்வு. உலகில் 3 விநாடிகளுக்கு ஒரு குழந்தை பிறக்கின்றது. ஆனால் ஒவ்வொரு தாய்க்கும் இது வாழ்வில் ஓர் முக்கியமான காலம். மகிழ்ச்சி, பயம், கடின உழைப்பு கலந்த ஓர் புதிய அனுபவம்.  
காப்ப காலத்தில் தாய்மாருக்கு மனதில் எழும் கேள்விகளுக்கு பதிலளிக்கும் விதத்திலும் காப்ப காலத்தில் ஏற்படும் மாற்றம், பிரச்சினைகள் என்பவற்றை விளக்கவும் எடுத்த முயற்சி இது. சற்று ஆழமாக காலை வைத்திருப்பதாக தோற்றலாம். ஆனால் இந்த கணினி யுகத்தில் கண்ணாடித் தன்மை (Transparency) அவசியமென நான் கருதுகின்றேன். மருத்துவம் மூடுமந்திரமாய் இருந்த காலம் விண்ணேறிவிட்டது. நோயாளிகள் தங்கள் பிரச்சினைகளை நன்கு விளக்கமாக அறியவிளைகின்றனர்.

**Dr. சி.நவநீதன்**

இலகுவாக வெளியேவர உதவிபுரியும்.

**9ஆம் மாதம் (36 ஆம் கிழமை)**

குழந்தை முதிர்வடைந்திருக்கும். அதாவது வெளியே வந்தால் பிரச்சினை ஏதுமின்றி உயிர் வாழும் தகைமை பெற்றுவிட்டது. குழந்தை நன்கு நித்திரைகொள்ளும். கனவுகளும் காணும். வெளியேவரும் நாளை ஆவலுடன் எதிர்பார்த்திருக்கும்.

# உங்கள் குழந்தை

**6 ஆம் மாதம் (24 ஆம் கிழமை)**

உடலின் வளர்ச்சி தொடர் கிறது. உறுப்புக்கள் மேலும் முதிர் வடையும். குழந்தையின் தோல் மென் சிவப்பாகவும், சுருங்கியும் காணப்படும்.

கண்கள் திறந்துமுடும். தாயின் வயிற்றுக்கூடாக தெரியும் வெளிச் சத்தை குழந்தை பார்க்கவல்லது.

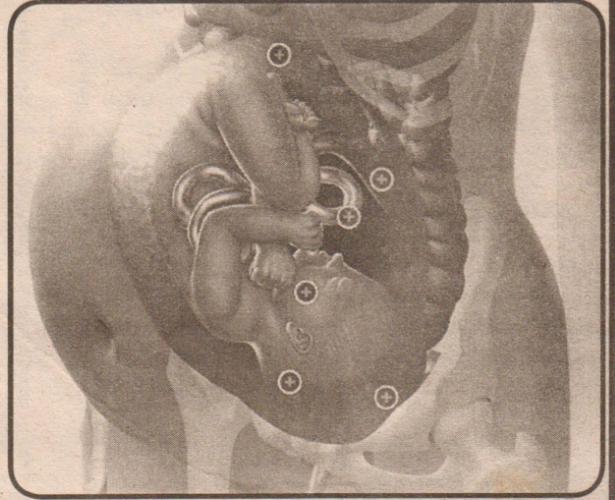
**7 ஆம் மாதம் (28 ஆம் கிழமை)**

உடல் உறுப்புகள் உறுதியடையும் எலும்புகள் பலமாகும் குழந்தை காலையும் கையையும் நீட்டி உடற்பயிற்சி செய்யும். விக்கல் எடுக்கும், அழவும்சூடும்.

இப்பொழுது சுவை தெரியும். வெளிச்சத்திற்கும் ஒலிக்கும் தூண்டலை காட்டும். உடலில் கொழுப்புசேரத் தொடங்கும் இப்பொழுது நிறை கிட்டத்தட்ட 1 ¼ கிலோ.

**8 ஆம் மாதம் (32 ஆம் கிழமை)**

குழந்தை நன்கு பெருத்து விட்டதால் அதிகம் அசைய இடமில்லை. குழந்தையின் உதைகள் வலிக்கவும் செய்யும். இன்னும் குழந்தையின் தலை மிருதுவானதாகவும் நசியக்கூடியதாகவும் இருக்கும். இது குழந்தை பிரசவிக்கப்படும்பொழுது தலை



**5 ஆம் மாதம் (20 ஆம் கிழமை)**

குழந்தையின் வளர்ச்சி வேகம் அதிகரிக்கும் உள்ளூறுப்புக்கள் வளர்ந்து முதிர்வடையும்.

கருப்பையுள் போதியளவு நீர் இருப்பதால் இலகுவாக அசைந்து திரியும். இந்த அசைவுகளை தாயால் உணரமுடியும். மெல்லிய தோல் படையும் கண் மயிர்களுக்கும் உருவாகும். இப்பொழுது நிறை கிட்டத்தட்ட 300gm.

## கூடி வாழ்ந்தால் கோடி நன்மை!



வீட்டிற்கு வாரத்திற்கு ஒரு முறையோ அல்லது பெண்களுடன் இரவுநேரத்தை செலவிடவோ தொடர்ந்து அனுப்புவதன் மூலமாக புத்துணர்வும் எழுச்சியும் அவளுக்கு கிடைக்கும். இச் செயலால் மேலும் மேலும் உங்களை அவர் சிறப்பாக கவனிப்பார்.

உங்கள் உறவில் குறைகள் ஏற்படும் ஒவ்வொரு முறையிலும் அவர் மீது கொண்டுள்ள அன்பையும், உணர்வையும் அவளிடம் வெளிப்படுத்துங்கள். இச்செயலால் நீங்கள் அவள் மேல் அக்கறை கொண்டுள்ளதையும், அவளையும், அவளுடனான உறவையும் எப்போதும் நினைவில் வைத்திருப்பதையும் காண்பிக்க முடியும். அதிக கவனிப்பு உங்களுக்கு தேவையானால் அதையே அவளுக்குக் கொடுங்கள்.

திருமண வாழ்க்கையில் நீங்கள் எப்பொழுதும் உங்கள் துணைவியிடம் உண்மையாக இருக்கவேண்டும். இது மகிழ்ச்சியான உறவுக்கு உறுதியான அடித்தளத்தை ஏற்படுத்தும். உங்கள்மீதும், உங்கள் குணத்தின்மீதும் மனைவி நம்பிக்கை கொள்ளும்போது அவர் மிகுந்த அன்பையும், அக்கறையையும், கவனிப்பையும் வெளிப்படுத்துவார். ஏனெனில், அவர் காட்டும் அன்பு வீணாவ தில்லை என்பதை அவள் உணர்ந்துகொள்வாள்.

நெருக்கம் தங்கள் உறவில் பெரும் அதிசயங்களை உண்டு பண்ணும். நெருக்கமாக இருந்தால், அது உங்கள் மனைவியின் தனித்துவமான அன்பையும் அரவணைப்பையும் அள்ளித்தரும். உங்கள் இருவரைப் பற்றியும் நன்றாக தெரிந்துகொள்ளவும், இருவரின் தேவைகளையும் தெரிந்துகொள்ளவும் நெருக்கமாக இருக்கும் நேரங்கள் உதவும்.

வயதுவாக அனைவரும் தம்மை அறியாமல் பல தவறுகளை சிறுவயது என்று சொல்லும் இருபது வயதுகளில்தான் செய்வோம். ஏனெனில், இந்த வயதில் அனைவருக்கும், நாம் பெரிய ஆளாகிவிட்டோம் என்ற எண்ணம் எழும். இதனால் யார் என்ன சொன்னாலும் கேட்கமாட்டோம். நம் மனம் சொல்வதை மட்டும்தான் செய்வோம். மேலும் இந்த வயதில் உடல் மற்றும் மனம் முற்றிலும் வேறுபட்டிருக்கும்.

குறிப்பாக, டீனேஜ் பருவம் முடிந்து அடுத்த பருவத்தில் காலடி எடுத்து வைக்கும்போது, மனதில் தோன்றும் முதல் எண்ணம், நான் ஒரு சுதந்திரப் பறவை என்பது. இக்காலத்தில் நண்பர்கள் மிகவும் முக்கியமானவர்களாக இருப்பர். பெற்றோர்கள் எதையும் செய்யவிடாமல் தடுக்கும் எதிரிகளாக இருப்பதுபோல் இருக்கும். மேலும் இந்த பருவத்தில் எண்ணற்ற தவறுகளை செய்யநேரிடும்.

இப்போது டீனேஜ் பருவம் முடிந்து அடுத்த பருவத்தில் காலடி வைக்கும்போது, பெண்கள் செய்யக்கூடிய சில பொதுவான தவறுகளை கொடுத்துள்ளோம்.

சமூக வலைத்தளங்களான பேஸ்புக், ட்விட்டர் போன்றவற்றில் எந்நேரமும் இருப்பது. இதனால் தேவையில்லாத நபர்களிடம் நட்புறவுகொண்டு, பின் பிரச்சினையில் சிக்கிக் கொள்வது. டீனேஜ் பருவம்முடிந்து அடுத்த பருவத்தில் காலடிவைக்கும்போது, இரவில் சரியாக தூங்காமல், காரணமே இல்லாமல் ஆண் நண்பர்களுடன் சட்டிங் செய்வது.

பெண்களை எளிதில் காதலில் விழும் காலம்தான் இருபது வயது. இந்த விவரம் தெரியாத இருபது வயதில் பெண்கள் காதலில் விழுந்து, இறுதியில் காதல் முறிவடையும்போதுதான் தவறை உணர்வார்கள்.

இந்த வயதில் கட்டுப்பாட்டில் இருப்பது சற்று கடினமானது. அந்த கட்டுப்பாடு இல்லாவிட்டால், எளிதில் தவறுகளை செய்யநேரிடும். ஏனெனில், இந்த காலத்தில் ஆசை, காம உணர்ச்சி போன்றவை அளவுக்கு அதிகமாக இருக்கும்.

20 வயதுகளில் அனைத்து பெண்களும் செய்யும் ஒரு தவறுதான், அனைவரையும் கண்முடித்தனமாக நம்புவது. எனவே பருவ வயதில் இருப்பவர்கள் தங்கள் செயல்கள் ஒவ்வொன்றிலும் நிதானமாக இருக்கவேண்டும். அதேபோன்று, பெற்றோர்களும் தமது பிள்ளைகளின் நடமாட்டங்களில் அவதானமாக இருப்பது அவசியமாகும்.



**பருவக் கோளாறு**

**திருமண** உறவில் தம்பதியர் இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் சரி சமமான கவனிப்பை தங்களுக்குள் கொடுக்கவேண்டியது அவசியம். ஒரு கணவராக நீங்கள் கொடுக்கும் அன்பைக் காட்டிலும் அதிகமான அன்பை உங்கள் மனைவியிடமிருந்து எதிர்பார்ப்பது இயற்கை. உங்களையும், உங்களது தேவைகளையும் உங்கள் துணைவியாரும் சிறப்பாக செய்து வருவார். உங்களது மனைவியின் தேவைகளை நீங்கள் கவனித்துக் கொண்டால், அவர் உங்களை இன்னும் அதிக கவனத்துடன் பார்த்துக்கொள்வார். ஆதலால், திருமண வாழ்க்கையில் உங்களது மனைவியை நிறைவாகவும் சந்தோஷமாகவும் வைத்துக் கொள்வதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

உங்களது துணைவியார் உங்களுடனான உறவை மேம்படுத்திகொள்ள எவ்வளவு முயற்சி மேற்கொள்கிறார் என்பதை நீங்கள் கண்டிப்பாக புரிந்து கொள்ளவேண்டும். சில சமயங்களில் உங்கள் மனைவியின் செயலை குறைவாக மதிப்பிட்டு விட்டு, காரணமின்றி மேலும் அவருடைய கவனம் வேண்டும் என்று நினைப்பீர்கள். கணவரை விரும்பும் மனைவியானவள் எப்பொழுதும் யாரும் எதிர்பார்ப்பதை விட அதிக கவனத்தை தங்கள் கணவருக்கு கொடுக்க

கவே விரும்புவார்கள். ஆதலால் நீங்கள் அவரிடம் எந்தளவிற்கு கவனத்தை எதிர்பார்க்கிறீர்கள் என்று எதிர்பார்க்கும் முன்னரே தெரிந்திருத்தல் முக்கியமானது ஆகும்.

பொதுவாக, பெண்கள் அதிகம் பேச விரும்புவார்கள். இவ்வாறு தான் தங்களது இதயத்தை திறந்து பேசவும் மற்றும் உணர்வுகளை பகிர்ந்துகொள்ளவும் செய்வார்கள். உங்களுடன் பேசுவதற்காக அவர்கள் எதை வேண்டுமானாலும் கொடுக்க முனைவார்கள். உங்களுடைய அன்பையும் மற்றும் அவளுக்கு கான நெருக்கமான உணர்வுகளையும் பகிர்ந்துகொண்டு மகிழ்ச்சியுடன் பேசுங்கள்.

பெண்ணுக்கு உரிய அன்பையும், கவனிப்பையும் நீங்கள் பரிமாறும் போதுதான், உங்களது பங்கை அவளிடம் நீங்கள் எதிர்பார்க்க முடியும். அவளின் தேவைகளையும் உணர்வுகளையும் அனுதினமும் தெரிந்துகொள்ளுங்கள். திருமண உறவில் தனிமையை உணராத வாறு உங்கள் துணைவியை கவனமாக பார்த்துக்கொள்ளுங்கள்.

உங்களை கவனிப்பதில் இருந்தும் மற்றும் உங்களுடைய தேவைகளை கவனிப்பதில் இருந்தும் உங்களுடைய மனைவிக்கு சுதந்திரமும், ஓய்வும் அவசியம் தேவை. அவளை அவளது பெற்றோரின்

# குடும்பத்தோடு ஒன்றி வாழுங்கள்!

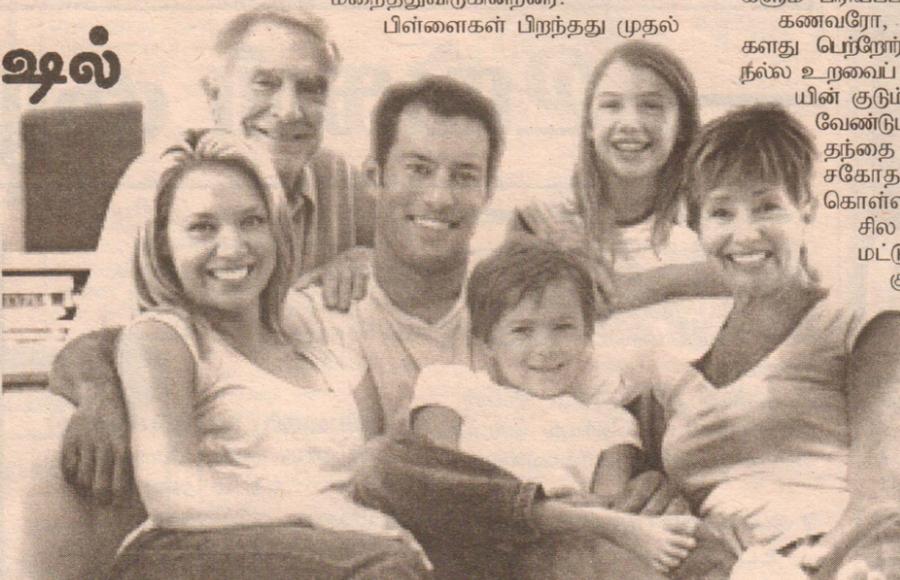
**பிள்ளைகள்** தற்போதெல்லாம் நன்கு படித்துவிட்டு நல்ல வேலைக்கு சென்றதோடு குடும்பத்தில் இருந்து சற்று விலகி வாழ ஆரம்பித்துவிடுகிறார்கள். சில பிள்ளைகள் தங்களது உண்மையான சம்பளம் எவ்வளவு என்று கூட பெற்றோரிடம் சொல்லாமல் மறைத்துவிடுகின்றனர்.

பிள்ளைகள் பிறந்தது முதல்

தன் பின் விளைவுகள் என்பதை யாரும் மறுக்க முடியாது. எவ்வாறு ஒரு மிகப்பெரிய குடும்பத்தில் இருந்து பிரிந்து தனியாக சுதந்திரமாக வாழ நாம் ஆசைப்பட்டோமோ, அதுபோல, பெற்றோரிடம் இருந்து பிரிந்து அவர்களது இஷ்டப்படி வாழ நமது பிள்ளைகளும் பிரியப்படுகிறார்கள்.

கணவரோ, மனைவியோ இருவருமே அவர்களது பெற்றோர் மற்றும் சகோதர, சகோதரிகளுடன் நல்ல உறவைப் பேணவேண்டும். அதுபோல, மனைவியின் குடும்பத்தோடு நல்ல முறையில் பழக வேண்டும். மனைவியையும் அவளது தாய், தந்தை வீட்டுக்குச் செல்லவும், அவர்களது சகோதர, சகோதரிகளை கவனித்துக் கொள்ளவும் வாய்ப்பு அளிக்க வேண்டும். சில மனைவிகள் தங்களது குடும்பத்தை மட்டும் பார்த்துக் கொண்டு, கணவரின் குடும்பத்தை கவனிக்காமல் விட்டு விடுவார்கள். அவ்வாறு இல்லாமல், பெண்கள் தங்களுக்கு உள்ள சமூக அக்கறையை கருத்தில் கொண்டு கணவரது பெற்றோரையும் தம் பெற்றோர் போல காக்க வேண்டும். தனிக் குடும்பங்களாகப் பிரிந்தாலும், சில நல்ல, கெட்ட காரியங்களுக்கு ஒன்று கூடி, சகோதரத்துவத்தை நிலை நாட்டினால், நமது பிள்ளைகளுக்கும் குடும்பங்கள் மீதான ஒரு நம்பிக்கை மற்றும் பற்றுதல் ஏற்படும்.

அவர்களைப் பற்று அக்கறை பெற்றோருக்கு மட்டும் அல்லாமல், அவரது சித்தப்பா, பெரியப்பா, அத்தை மாமாக்களுக்கும் உள்ளது என்பது அவர்களை குடும்பத்தில் இருந்த விலகிச் செல்லவிடாமல் தடுக்கும். எனவே, குடும்பங்களாக இருப்போம்.



வளர்த்துபடிக்க வைத்து நல்ல பணியில் சேரும்வரை அனைத்து செலவுகளையும் பெற்றோர் பார்த்து பார்த்து செய்யும்போது, அவர்களது உண்மையான சம்பளம் என்ன என்று சில பெற்றோர் அவர்களது நண்பர்களிடம் கேட்டு தெரிந்துகொள்ள நேரிடுகிறது. இது, கூட்டுக்குடும்பங்களாக இருந்து தனிக் குடும்பங்களாக மாறிய

**பெண்கள் பக்கத்திற்குரிய தரமான ஆக்கங்கள் வாசகர்களிடமிருந்து வரவேற்கப் படுகின்றன.**

## லேடிஸ் ஸ்பெஷல்

- ◆ முட்டைகளை நன்கு கழுவிவிட்டு வேக வைக்க வேண்டும். கீரையை 2 முறையாவது கழுவுவேண்டும்.
- ◆ கோழிக்கறியை சமைக்கும் முன்பு அலசும்போது எச்சரிக்கையாக இருக்கவேண்டும். அதாவது, கோழிக்கறியில் தண்ணீரை உற்றுப்போது அதில் இருந்து தெனிக்கும் தண்ணீர் படுகிட்டுள்ளதில் எல்லாம் பக்ரீரியாக்கள் பரவும் என்பதை மறக்கக்கூடாது.
- ◆ காலையில் வேகமாக சமைக்கவேண்டும் என்பதால் பலரும் வெங்காயத்தை சிரவே நறுக்கி வைத்துக் கொள்வார்கள். வெங்காயத்துக்கு கிருமிகளை கவர்ந்திழுக்கும் குணமுள்ளது. அதனால், வெங்காயத்தை நறுக்கியதும், அது காற்றில் இருக்கும் அனைத்து கிருமிகளையும் கவர்ந்திழுத்து வைத்துக்கொள்ளும்.
- ◆ மேலும், சூஞ்சியை தோலோடு சமைக்கக்கூடாது. கீரையோடு புளி சேர்க்கக்கூடாது. கோழிக்கறியை எடுத்துவைத்து மறுநாள் சாப்பிடக் கூடாது.

## சகமயா சுவடுகள்

**அணிகலன்கள் அணிவதில் பெண்களுக்கு அளாதி பிரியம் உண்டு.** கொலுசு அணிவதில் அவர்களுக்கு ஏற்படும் மகிழ்ச்சியே தனி. வெள்ளி குளிர்ச்சி தரும் உணைகும் வெள்ளிநகை அணிவதால் ஆயுள் விருத்தியாகும் என்று ஆயுர்வேதம் சொல்கிறது. வெள்ளி நகையால் ஓவ்வாமை பிரச்சினை ஏற்படாது. பழங்காலத்தில் பெண்கள் காப்பு, தண்டை, சிலம்பு போன்ற தடிமனான காப்பு போன்ற கொலுசுக்களை அணிந்துவந்தனர். குழந்தையின் அசைவுகளை உறங்கும்போதும்

**குளிர்சாதனப் பெட்டியில் வைக்கக் கூடாதவை**  
பொதுவாக நாம் சமைக்கப் பயன்படும், சமைத்த பொருட்களை பிரிட்ஜில் வைத்து பல நாட்களுக்கு பாதுகாக்கிறோம். ஆனால், சில பொருட்களை பிரிட்ஜில் வைக்கவே கூடாது. வெங்காயம், பூண்டு, உருளைக்கிழங்கு, தேன், வாழைப்பழம், பூசணிக்காய், அன்னாசி, மாங்காய்.

**பெண்கள் விரும்பும் கொலுசு**  
விழித்து இருக்கும்போதும் கொலுசு ஒலி, தாய்க்கு அறிவிக்கும். அந்த காலத்தில் இளவயது பெண்கள் கொலுசு அணிமயமாட்டார்கள். திருமணமான பெண்கள் மட்டுமே அணிந்துவந்துள்ளனர். தங்களுக்கு திருமண செய்தியை கால் கொலுசு சத்தம் மூலம் பிறருக்கு தெரிவிப்பதாக அறியப்படுவதால், திருமண சடங்குகளில் மணப்பெண் கொலுசு அணிவது ஒரு முக்கிய மரபு.

## பெண்ணின் கண்ணீர் கதை!

**கடந்த 1999ஆம் ஆண்டு** சிறுமி குடியாவுக்கு இராணுவத்தில் பணியாற்றிய ஆரிப்புடன் திருமணம் நடந்தது. ஆரிப்புடன் 10 நாட்களே வாழ்ந்த நிலையில், இராணுவத்தில் இருந்து அவசர அழைப்பு வந்து ஆரிப்புணிக்குத் திரும்பினார். பாகிஸ்தான் இராணுவத்துடனான கார்பில் போரில் ஆரிப்பு காணாமல் போகிறார். அவர் இறந்திருக்கக் கூடும் என்று கருதப்பட்டது. அவரது குடும்பத்தாருக்கும் ஆரிப்பு காணாமல் போனது குறித்து செய்தி வருகிறது. அழுது புலம்பியது குடும்பம். சுமார் 4 ஆண்டுகள் விதவையாக ஆரிப்பின் வீட்டிலேயே இருந்த குடியா, அவரது மாமியார் காலமானதும், ஆரிப்பின் சகோதரர் மற்றும் சகோதரின் மனைவியால் சித்திரவதைக்குள்ளாகி பிறந்த வீட்டுக்கே திரும்பினார். குடியா வின் தாய் இறந்த நிலையில்,

அவரது தந்தை இரண்டாவது திருமணம் செய்து கொண்டிருந்தார். பிறந்த வீட்டில் சித்தியின் கொணுக்கு ஆளான குடியாவை, அவரது தாரத்து உறவினர் தாய்க்குக்கு இரண்டாவது திருமணம் செய்துவைத்தனர். முதல் வாழ்க்கையை ஒரு கணவாக மறந்து தனது இரண்டாவது வாழ்க்கையை இனிதே துவக்கினார் குடியா. தாய்க்கு வீட்டில் குடியாவை நன்கு கவனித்துக்கொண்டனர். கணவருடன் இல்லறம் நடத்திய குடியா கர்ப்பிணி ஆனார். அந்த சந்தோசத்தில் குடும்பத்தார் அனைவரும் திளைத்துக் கொண்டிருக்கும் போதுதான் அவர்களுக்கு ஒரு பேரிடியாக செய்தி வந்து சேர்ந்தது. அதாவது, போரில் இறந்ததாகக் கருதப்பட்ட ஆரிப்பு, பாகிஸ்தான் சிறையில் சிறைக் கைதியாக அடைக்கப்பட்டு தற்போது விடுதலையாகி சொந்த நாட்டுக்குத் திரும்பினார் என்று இதனால், ஆரிப்பின் கிராமமே விழாக் கோலம் புண்டது.

குடியாவின் குடும்பத்தாருக்கு பிரச்சினை ஏற்பட்டது. வீட்டுக்கு வந்ததும் ஆரிப்பு தனது மனைவியைப் பற்றி கேட்டார். அவருக்கு திருமணமானதும், தற்போது கர்ப்பிணியாக இருப்பதையும் அறிந்த ஆரிப்பு, தனது மனைவி தன்னுடன் தான் வாழவேண்டும் என்று வலியுறுத்தினார். பிறக்கும் குழந்தையை இரண்டாவது கணவரிடம் கொடுத்து விட்டு தன்னுடன் குடியா வந்து வாழ வேண்டும் என்று கூறினார். ஆனால், குடியாவோ தனது குழந்தையை இழக்க விரும்பவில்லை. எனினும், அவளது பேச்சுக்கு அங்கே எந்த மதிப்பும் இல்லை. குடியா, முறைப்படி தனது முதல் கணவருடன் தான் வாழ வேண்டும் எனக் கூறி சில உறவினர்கள் மற்றும் ஆரிப்பின் ஊர்க்காரர்களால் வலுக்கட்டாயமாக அனுப்பி வைக்கப்பட்டார். சில மாதங்களில் குழந்தை பிறந்தது. அந்த குழந்தை தாய்க்கிடம் கொடுக்கப்பட்டது. குழந்தையை பிரிந்த ஏக்கத்தில் சில காலத்திலேயே உடல்நிலை பாதிக்கப்பட்டார் குடியா. பிறகு சில கருச்சிதைவுகளால் உடல்நிலை பாதிக்கப்பட்டு உடல் உறுப்புகள் செயலிழந்து இறுதியில் மரணத்தை தழுவினார். ஒரு பெண்ணாகப் பிறந்து பல்வேறு இன்னல்களுக்கு ஆளாகி, சமூகம், குடும்ப உறவுகளால் நசுக்கப்பட்டு மன அழுத்தத்தால் பாதிக்கப்பட்ட குடியாவைப்பற்றி ஹிந்தி திரைப்படமும் வெளிவந்தது.

## சிக்கன் பிரியாணி

**தேவையான பொருட்கள்**  
கோழி இறைச்சி - 500 கிராம் (2 கப்), பாஸ்மதி அரிசி - 500 கிராம் (2 கப்), வெங்காயம் - 2 தக்காளி - 2, பச்சை மிளகாய் - 2, இஞ்சி பூண்டு விழுது - 2 தேக்கரண்டி, மிளகாய் தூள் - 2 தேக்கரண்டி, மஞ்சள் தூள் - 1 தேக்கரண்டி, கொத்தமல்லி தழை - 1 கப், புதினா தழை - 1 கப், புளித்த தயிர் - 2 தேக்கரண்டி, உப்பு - தேவை கேற்ப, எலுமிச்சை சாறு - 1/2 மூடி.

**தாளிக்க**  
எண்ணெய் - 1 தேக்கரண்டி, நெய் - 3 தேக்கரண்டி, பிரியாணி இலை - 2, பட்டை - 2 அல்லது 3, கிராம்பு - 4, ஏலம் - 2, ரோஜா மொக்கு - 1

**செய்முறை**  
ஒரு குக்கரில் எண்ணெய், நெய் விட்டு காய்ந்தவுடன் பிரியாணி இலை, பட்டை, கிராம்பு, ஏலம், ரோஜா மொக்கு சேர்த்து நன்கு வதக்கவும். நன்கு வதக்கியவுடன் அதனுடன் நளவாகில் அரிந்த வெங்காயம், பச்சை மிளகாய் சேர்த்து, வெங்காயம் பொன்னிறமாகும்வரை நன்கு வதக்கவும். இஞ்சி, பூண்டு விழுது சேர்த்து அதன் பச்சை வாசம் போகும்வரை வதக்கவும். பொடியாக நறுக்கிய தக்காளி சேர்த்து அது நன்கு மசியும் வரை வேகவிடவும். தக்காளி வெந்தவுடன் அதில் மிளகாய் தூள், மஞ்சள் தூள் சேர்த்து

இறைச்சிக்குத் தேவையான உப்பை சேர்க்கவும். கழுவின கொத்தமல்லி தழை, புதினா தழை அதனுடன் சேர்க்கவும். நன்கு கழுவின கோழி இறைச்சித் துண்டுகளை போட்டு நன்றாக கலந்து 5 நிமிடம் வேக விடவும். 1 கப் அரிசிக்கு 1 1/2 கப் தண்ணீர் என்ற அளவில் இறைச்சி கலவையில் ஊற்றி 2 அல்லது 3 விசில் வேகவிட்டு எடுக்கவும். அரிசியை கழுவி வைத்துக்கொள்ளவும். வெந்த சிக்கன் கலவையில் காரம், உப்பு சரி பார்த்து, அரிசியை போட்டு குறைவான நெருப்பில் 1 விசில் மட்டும் வேகவைத்து எடுக்கவும். அடுப்பில் இருந்து உடனே இறக்கி நன்கு ஆறவிடவும். ஆவி அடங்கியபின் எலுமிச்சை சாறு பிழிந்து சாதம் உடையாமல் லேசாக கலக்கி தயிர் பச்சடிபுடன் பரிமாறவும்.

**குறிப்பு :**  
சிக்கன் வேகும்போது நீர்விடும், அதனால் அரிசிக்கு தண்ணீர் வைக்கும் போது கவனமாக இருக்கவேண்டும்.

**250/= ரூபா. வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசால்**

**பரிசுப் போட்டி இல :- 397**

**கேள்வி :** குளிர்சாதனப் பெட்டியில் வைக்கக் கூடாத பொருட்கள் எவை?

**அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் திகதி :- 12.12.2013**

வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசால், பரிசுப் போட்டி இல : 397 தினமுரசு வாரமலர், த.வ.இல - 167, யாழ்ப்பாணம்.

**சரியான விடையை எழுதியவர்களில் ஒருவர் குலுக்கல் முறையில் தெரிவு செய்யப்படுவர்.**

**பரிசுப் போட்டி இல :- 395 இற்கான விடை :- சம்பளப் பணத்தில் எதற்கெடுத்தாலும் கணக்குக் கேட்கக் கூடாது. பரிசுவரும் அதிர்ஷ்டசாலி :- ப.தேவிகா, மருமாதா வீதி, பெற்றா, மள்ளார்.**

**397**

**பெயர் :** \_\_\_\_\_  
**முகவரி :** \_\_\_\_\_

**தே.அ. அட்டை இல :** \_\_\_\_\_  
**விடை :** \_\_\_\_\_

**கையொப்பம் :** \_\_\_\_\_

லாம்.. லோக்சபா எதிர்க்கட்சித் தலைவர், எப்படியெல்லாம் சுரங்க ஊழலில் சிக்கிய ரெட்டி சகோதரர்களை காப்பாற்ற முயன்றார் என்பதை நானும் சொல்லலாம்?

• டெஹ்ல்கா நிறுவனத்தில் நான் ஒரு பங்கு கூட கேட்டதும் இல்லை.

அவர்கள் எனக்கு எந்த ஒரு பங்கையும் கொடுத்ததும் இல்லை.. என்னைப் பொறுத்த வரையில் இந்த விவகாரத்தில் அரசியல்வாதிகள் தலையிடக் கூடாது. இது ஒரு பெண்ணின் கண்ணியம்சார்ந்த பிரச்சனை என்றார்

### மனம் திறந்தார் அருந்ததி ராய்

தான் வேட்டையாடிய பெண்ணை குற்றவாளிக் கூண்டில் நிறுத்தி, அவரைப் பொய்யர் என்று முத்திரை குத்த முயல்வதுடன், பெரும் பெருச்சாளிகளான வக்கீல்களின் ஆலோசனைப் படி, பாலியல் குற்றம் சாட்டப்பட்ட பல ஆண்கள் வழக்கமாக செய்வதையே தருண் செய்ய ஆரம்பித்திருக்கிறார். என்று அருந்ததி ராய் குற்றஞ்சாட்டியுள்ளார்.

‘கோவாவில் தருண் நடத்தும் ‘திங்க்.பெஸ்ட்’ அறிவுஜீவி’ திருவிழாவில் அவர் தனது சக ஊழியரான இளம் பெண் மீது அச்சுறுத்தும் பாலியல் தாக்குதல் நடத்தியிருப்பதை அவருக்கு எதிரான சாட்சியங்கள் உணர்த்துகின்றன. தாக்கிய பெண்ணுக்கு அவர் அனுப்பிய மின்னஞ்சல்களிலும், குறுஞ்செய்திகளிலும் தருணே தன்னுடைய குற்றத்தை ஒத்துக் கொண்டிருக்கிறார்.’

‘முதலாளி என்ற கேள்விக்குட்படுத்த முடியாத அதிகார நிலையிலிருந்து அவர் பெரிய மனிதத் தனத்துடன் பாதிக்கப்பட்ட பெண்ணிடம் மன்னிப்பு கேட்டிருக்கிறார். மோசடி என்று சொல்லும்படியாக, தனக்குத் தானே தண்டனை விதித்துக் கொண்டு ‘துன் புரூக்கிங்’ கொள்வதற்காக 6 மாதம் விலகி இருக்கப் போவதாக சொல்லியிருக்கிறார். இது போலீஸ் விவகாரமாக ஆன பிறகு பணம் படைத்தவர்களுக்கு மட்டுமே கிடைக்கக் கூடிய பெரும் பெருச்சாளிகளான வக்கீல்களின் ஆலோசனைப் படி, பாலியல் குற்றம் சாட்டப்பட்ட பல ஆண்கள் வழக்கமாக செய்வதையே தருண் செய்ய ஆரம்பித்திருக்கிறார். அதாவது, தான் வேட்டையாடிய பெண்ணை குற்றவாளி கூண்டில் நிறுத்தி, அவரை பொய்யர் என்று முத்திரை குத்த முயல்கிறார்.’

‘தெகல்கா பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதாக கூறும் அரசியலையும், அறங்களையும் வல்லுறவு செய்வதுதான் இது. அங்கு பணியாற்றும் புரிபவர்களுக்கும், கடந்த காலத்தில் தெகல்காவை ஆதரித்தவர்களுக்கும் விழுந்த ஒரு இடி. கொஞ்ச நஞ்சம் மிஞ்சியிருக்கும் அரசியல் மற்றும் தனிப்பட்ட நேர்மையை வெற்றுக் கூடாக மாற்றுவது’ என அருந்ததி ராய் சாடியிருக்கின்றார்.

### இந்தியாவின் பெண்ணுரிமைப்போராளி் பிருந்தா காரத் என்ன கூறுகிறார்?

‘பாலியல் குற்றங்களைப் பொறுத்த வரையில் அந்த குற்றம் பதிவு செய்யப்படுவது என்பது பாதிக்கப்பட்ட நபர் இந்தக் குற்றத்தைப் பற்றி பேச முடி கிற சூழலில் இருக்கிறாரா? இல்லையா? என்பதைப் பொறுத்து அமையும். பொதுவாக இந்தக் குற்றங்கள் பல நேரங்களில் பதிவு செய்யாமல் விடப்படுவதும் உண்டு. அதற்கு பல காரணங்கள் உள்ளன. இதன் காரணமாக, பல குற்றங்கள் வெளியில் சொல்லப்படாமலே மறைக்கப்பட்டு விடுகின்றன. இதனால் குற்றத்தினை செய்தவர் தப்பிவிடுகிறார். வேலை பார்க்கும் பெண்ணை எடுத்துக் கொண்டால், ஒரு மேலதிகாரியின் கீழ் வேலை செய்யும் பெண்ணாக அந்த பாதிக்கப்பட்ட பெண் இருக்கும் பட்சத்தில் இது மாதிரியான குற்றங்களைப் பதிவு செய்வது இன்னும் சிக்கலான ஏற்படுத்துவதாக மாறிவிடுகிறது. அப்படி குற்றம் வெளியில் சொல்லப்பட்டு பதிவு செய்யப்படுமானால், மேலே கூறிய இத்தனை துன்பங்களையும் தாண்டி, கூடுதலாக அந்தப் பெண் தன்னுடைய வாழ்வாதாரத்தை இழக்கக்கூடிய நிலையும் ஏற்படும். எனவேதான், வேலை பார்க்கும் பெண்கள் பல நேரங்களில் இது போன்ற குற்றங்கள் பற்றி வெளியில் பேசவே அச்சப்படும் நிலை உள்ளது.’

‘தெகல்கா விவகாரத்தில் பாதிக்கப்பட்ட இளம் பெண் பத்திரிகையாளர், மற்றவர்கள் பின்பற்றத்தக்க தெரியத்துடன், தனக்கு நேர்ந்த பாலியல் தாக்குதல் குறித்து அந்த நிறுவனத்தின் இரண்டாம் நிலை அதிகாரியான ஷோமா செளத்ரியிடம் பதிவு செய்துள்ளார். ஆனால், அந்தப் பெண் யாரையெல்லாம் நம்பினாரோ அவர்களால் கைவிடப்பட்டுள்ளார். புகாரை பெற்றுக் கொண்ட செளத்ரி புகாரை அலட்சியம் செய்யும் வகையில் தேஜ்பால் அளித்த ‘மன்னிப்பினை’ ஏற்றுக் கொண்டு, அவருடைய குற்றத்தை முடி மறைக்கும் இடத்திற்குச் சென்று விட்டார். தேஜ்பால் தனக்குத் தானே வழங்கிக்கொண்ட, தீர்மானித்துக் கொண்ட, விதித்துக் கொண்ட தண்டனையாக ‘ஆறுமாத காலம் வேலையில் இருந்து ஓய்வெடுத்துக் கொள்வதை’ ஏற்றுக் கொள்ளும் நிலைக்குச் சென்றுள்ளார். ஒரு வேளை இந்திய நாட்டின் சிறைச்சாலைகளில் அடைக்கப்பட்டுள்ள இது போன்ற குற்றவாளிகளுக்கு இந்த மாதிரியான சாதகமான அணுகுமுறை கொடுக்கப்படுமேயானால், அவர்கள் பாதிக்கப்பட்ட பெண்களின் வீட்டு கதவருகே மன்னிப்பு கேட்கவும், அவர்களுக்கு உகந்த வகையில் சில மாதங்கள் ஓய்வு கேட்டும் வரிசையில் காத்திருப்பார்கள். நண்பர்கள் மற்றும்

குடும்பங்கள் வட்டத்தில், சட்டத்தினை சந்திப்பது என்பதைவிட இது போன்று தவறுகளை திருத்தும் பிராயச்சித்தங்களை தேடிக்கொள்வது என்பது குற்றவாளிகளுக்கு மிக எளிய ‘காரியமாகும்’ என்று கூறு கிறார் இந்தியாவின் கொம்யூனிஸ்ட் சிந்தனையாளரான பெண்ணுரிமைப்போராளி் பிருந்தா காரத்.

### இது பாலியல் பலாத்காரமே

தற்போது திருத்தப்பட்ட இந்திய தண்டனைச் சட்டம் பிரிவு 375(பி)-யின் கீழ் பாலியல் பலாத்காரம் குறித்து கொடுக்கப்பட்டுள்ள விளக்கத்தின்படி, பாதிக்கப்பட்ட பெண்ணின் புகாரைப் பார்க்கும்போது, இந்தக் குற்றம் ஒரு பாலியல் பலாத்காரமே. இது நிரூபிக்கப்படுமேயானால், குற்றவாளிக்கு குறைந்த பட்சம் 7 வருட சிறைத் தண்டனை வழங்கப்படும். மேலும், பாலியல் பலாத்காரம் என்பது ‘ஒரு உறவினரால், பாதுகாப்பாளரால், ஆசிரியரால், நம்பிக்கைக் குரிய நபரால், அல்லது அதிகாரியால்’ இழைக்கப்படுமேயானால் பிரிவு 376(2) (எப்) படியும், அதே போல் ‘ஒரு பெண்ணை கட்டுப்படுத்தும் மற்றும் ஆதிக்கம் அல்லது அதிகாரம் செய்யும் நிலையிலுள்ள ஒருவர் பாலியல் பலாத்காரத்தில் ஈடுபடும் போது’, பிரிவு 376(2)(கே)ன் படியும், அந்தக் குற்றமானது கூடுதல் மோசமான குற்றமாகக் கொள்ளப்படும் தண்டனைக்காலமானது குறைந்தபட்சம் 10 ஆண்டு சிறைத்தண்டனையாக இருக்கும். தெகல்கா வழக்கு இந்தப் பிரிவுகளின் கீழ் கையாளப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும்.

தெகல்கா ஆசிரியரின் குற்றத்தை பொறுத்த வரையில், அதனுடைய தீவிரத்தன்மையை இன்னொரு வழியிலும் மறைக்க முயற்சி செய்யப்பட்டுள்ளது. சில பெண் போராளிகளும், பெண் வழக்கறிஞர்களும் பல தொலைக்காட்சி சேனல்களில் தோன்றி தங்களுடைய தவறான விவாதங்களின் மூலம், இந்த ஏமாற்று வேலைக்கு உடந்தையாகிப் போயுள்ளனர் என்பது வருந்தத்தக்கது. அந்த விவாதங்களில் வைக்கப்பட்ட ஒரு கருத்து, ‘பாதிக்கப்பட்ட பெண்ணை அந்த நிறுவனத்திற்குள் உள்ள பணியிடங்களில் பாலியல் வன்முறைக்கெதிரான புகார் குழுவில் தன்னுடைய புகாரினைப் பதிவு செய்து முடித்திருக்கலாம்’ என்பது. உண்மையைச் சொன்னால், இந்தச் சட்டமே கூட மத்திய அரசாங்கத்தால் இன்னும் விதிமுறைகள் முழுமையாக வரையறுக்கப்படாத சூழலில் புறக்கணிக்கப்பட வேண்டிய நிலையில் உள்ளது. தெகல்கா நிறுவனத்தில் புகார் குழு ஒன்று இதுவரையில் இல்லை என்பதால், ஒரே நாளில் ஒரு குழு வினை வடிவமைத்துக் கொண்டு, இந்த இளம் பெண்ணின் துன்பம் மிகச் சரியாக கையாளப்பட்டதாக ஒரு தோற்றம் உருவாக்கப்படும்.

### 2013ம் ஆண்டு சட்டத்தின் வரம்பு

உச்ச நீதிமன்றத்தால் வழங்கப்பட்ட விஷாகா தீர்ப்பின் அடிப்படையில் அமைந்த சட்டம்தான் 2013ம் ஆண்டு நிறைவேற்றப்பட்ட ‘பணியிடங்களில் பாலியல் வன்முறைக்கெதிரான சட்டம்’ இந்திய தண்டனைச் சட்டத்தின் கீழ், கூறப்படும் பாலியல் வன்முறை என்ற வரையறையின் கீழ் அல்லாமல், அதைவிட சற்று குறைவான பாலியல் தொந்தரவு என்ற வரையறையின் கீழ் வரும் குற்றங்களால் பெண் தொழிலாளர்கள் பாதிக்கப்பட நேர்ந்தால், அது மாதிரியான நேரங்களில் வழக்காடு மன்றங்களின் நீண்ட நெடிய நடைமுறைகளினால் கிடைக்க வேண்டிய நீதி தாமதப்படாமல் இருப்பதற்காக இந்த சட்டம் கொண்டு வரப்பட்டது. இது இந்தச் சட்டத்தின் கீழ் பாலியல் துன்புறுத்தல்கள் என்பதற்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள பல்வேறு வரையறைகளில் இருந்து தெளிவாகும். ‘உடல் ரீதியான தொடுதல் மற்றும் முயற்சிகள்’, ‘பாலியல் உறவினர்களின் விண்ணப்பங்கள்’ அல்லது ‘பாலியல் இம்சை குறிப்புகள்’ என்று பல்வேறு வரையறைகள் மூலம் தெளிவுபடுத்தப்படுகிறது. இவையனைத்தும் பாலியல் குற்றங்களே எனினும், அவை பாலியல் பலாத்காரம் அளவிற்கு மோசமான குற்றங்களாகவில்லை. ஆனால், மிக முக்கியமானது இந்தச் சட்டம் ஒரு சிறப்புப் பிரிவினை கொண்டுள்ளது.

அதன்படி இதன் கீழ் வரும் அத்தனை வழக்குகளும் வழக்காடுமன்றத்தின் வரையறையின் கீழ் வராதவையாக இருக்கும்.

2013ம் ஆண்டு சட்டத்தின் பிரிவு 27(1)இன் படி, எந்த வழக்காடு மன்றமும் இந்தச் சட்டத்தின் கீழ் ஒரு பெண் புகார் அளிப்பதன் பேரிலோ, அந்த நிறுவனத்தின் பாலியல் புகார் குழுவின் அதிகாரி தண்டனையளிக்க வேண்டிய ஒரு குற்றம் என்று வரையறுக்கும்போதோ அந்த குற்றத்தை தன் வரையறையின் கீழ் எடுக்காது என்று கூறுகிறது. பிரிவு 27(3) “இந்தக் குற்றத்தின் கீழ் வரும் ஒவ்வொரு குற்றமும் வழக்காடு மன்றத்தின் வரையறையின் கீழ் வராது” என்று தெரிவிக்கிறது. இந்த இரண்டு பல பொருள்படும் பிரிவுகளும் இந்தச் சட்டத்தின் ஓட்டைகள். தெகல்கா வழக்கு போன்ற குற்றங்களில், அரசாங்கம் தானே சுயமாக நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டிய வழக்குகளில் அரசின் கடமையை ரத்து செய்யக் கூடியவையாக இந்த ஓட்டைகள் உள்ளன. ஒரு வேளை இந்தச் சட்டம் பாலியல் பலாத்காரம் போன்ற அதிதீவிரமான கடுமையான பாலியல் குற்றங்களின் தீவிரத்தை குறைப்பதற்கான ஒரு கருவியாகுமேயானால், நீதிக்காகப் போராடும் உழைக்கும் பெண்களின் போராட்டத்தை ஏமாற்றும் போசடி வேலையாக மாறி விடும்.

ஒருவேளை இந்தக் குற்றத்தை புரிபவர் ஒரு நிறுவனத்தின் தலைவராக இருந்தால், பாதிக்கப்பட்ட பெண்ணிற்கு நியாயம் வழங்குவதற்கு பதிலாக இந்த பாலியல் புகார் குழுவே அந்த குற்றவாளியை பாதுகாக்கும் குழுவாக மாறி விடும். தெகல்கா வழக்கை பொறுத்த வரையில் குற்றத்தின் தீவிரத்தை மறைக்கும் முயற்சி இருந்தபோதும், சட்ட ரீதியான நடவடிக்கைகள் முதல் தகவல் அறிக்கையை பதிவு செய்ததன் மூலம் தொடங்கிவிட்டன.

தெகல்கா போன்ற வழக்குகளில், அந்த நிறுவனத்தின் நிர்வாகத்தின் கடமை என்னவாக இருக்க வேண்டுமென்றால், பாதிக்கப்பட்ட பெண்ணிற்கு உரிய சட்ட ஆலோசனை மற்றும் ஆதரவு வழங்கப்பட வேண்டும், அந்த பெண் காவல் துறையில் வழக்கினை பதிவு செய்வதற்கான ஆதரவு வழங்கப்பட வேண்டும். உண்மையில் விாகா தீர்ப்பின் கீழ் ஒரு நிறுவனத்தின் முதலாளிக்கே குற்றத்தை காவல் துறையிடம் பதிவு செய்ய வேண்டிய கடமை உள்ளது. அதிகாரத்தில் இருக்கும் ஆண்கள் தங்கள் கீழ் வேலை செய்யும் பெண்களை பாலியல் இச்சைக்குப் பயன்படுத்திக் கொள்ள விளையம் சுரண்டலை அனுமதிக்க முடியாது.

### அரசியல் ரீதியான பக்கம்

இதற்கு அரசியல் ரீதியான ஒரு பக்கமும் உள்ளது. தெகல்கா பத்திரிகை பாரதிய ஜனதா கட்சியின் ஊழல் மற்றும் ரகசிய நடவடிக்கைகள் பற்றி வெளிச்சத்திற்குக் கொண்டு வந்த நிறுவனம். தற்போது பாஜகவிற்கு திருப்பி அடிக்க சாதகமான ஒரு வழக்கு இது. உண்மையில் இந்த வழக்கு என்பது அந்த கட்சியின் இரண்டு பாரபட்சப் போக்குகளை வெளிக் கொணர்ந்துள்ளது. பாஜக ஆளும் கோவா அரசாங்கம் சட்டப்படி இந்த வழக் கின் கீழ் ஒரு சுயமான நடவடிக்கையை எடுக்க முடிகிறது எனும் போது, குஜராத்தில் முதலமைச்சரின் கட்டளைகளின் கீழ் சட்டத்திற்குப் புறம்பாக ஒரு இளம்பெண் தீவிர கண்காணிப்பிற்கு உட்படுத்தப்பட்ட போது ஏன் பாஜக அரசாங்கத்தால் இதே மாதிரியான ஒரு சுறு சுறுப்பான, சுயமான நடவடிக்கையை அங்கே எடுக்க முடியவில்லை. இந்தக் குற்றம் என்பது இந்திய தபால் தந்தி சட்டத்தின் பிரிவு 5.2-ஐ மீறி ஒரு பெண்ணை ரகசியமாகப் பின் தொடர்வது என்பது திருத்தப்பட்ட சட்டத்தின் கீழ் பிரிவு 354D(ii)ன் படி முதல் தகவல் அறிக்கை பதிவு செய்யப்பட வேண்டிய குற்றமாகும். இதனை உடனடியாக செய்ய வேண்டிய கடமை அரசிற்கு உள்ளது. (தொடரும்...)

தான் வேட்டையாடிய பெண்ணை குற்றவாளிக் கூண்டில் நிறுத்தி, அவரைப் பொய்யர் என்று முத்திரை குத்த முயல்வதுடன், பெரும் பெருச்சாளிகளான வக்கீல்களின் ஆலோசனைப் படி, பாலியல் குற்றம் சாட்டப்பட்ட பல ஆண்கள் வழக்கமாக செய்வதையே தருண் செய்ய ஆரம்பித்திருக்கிறார். கோவாவில் தருண் நடத்தும் ‘திங்க்.பெஸ்ட்’ அறிவுஜீவி’ திருவிழாவில் அவர் தனது சக ஊழியரான இளம் பெண் மீது அச்சுறுத்தும் பாலியல் தாக்குதல் நடத்தியிருப்பதை அவருக்கு எதிரான சாட்சியங்கள் உணர்த்துகின்றன. தாக்கிய பெண்ணுக்கு அவர் அனுப்பிய மின்னஞ்சல்களிலும், குறுஞ்செய்திகளிலும் தருணே தன்னுடைய குற்றத்தை ஒத்துக் கொண்டிருக்கிறார்.’

‘முதலாளி என்ற கேள்விக்குட்படுத்த முடியாத அதிகார நிலையிலிருந்து அவர் பெரிய மனிதத் தனத்துடன் பாதிக்கப்பட்ட பெண்ணிடம் மன்னிப்பு கேட்டிருக்கிறார். மோசடி என்று சொல்லும்படியாக, தனக்குத் தானே தண்டனை விதித்துக் கொண்டு துன்புறுத்திக் கொள்வதற்காக 6 மாதம் விலகி இருக்கப் போவதாக சொல்லியிருக்கிறார். இது போலீஸ் விவகாரமாக ஆன பிறகு பணம் படைத்தவர்களுக்கு மட்டுமே கிடைக்கக் கூடிய பெரும் பெருச்சாளிகளான வக்கீல்களின் ஆலோசனைப் படி, பாலியல் குற்றம் சாட்டப்பட்ட பல ஆண்கள் வழக்கமாக செய்வதையே தருண் செய்ய ஆரம்பித்திருக்கிறார். அதாவது, தான் வேட்டையாடிய பெண்ணை குற்றவாளி கூண்டில் நிறுத்தி, அவரை பொய்யர் என்று முத்திரை குத்த முயல்கிறார் என்று அருந்ததி ராய் குற்றஞ்சாட்டியுள்ளார்.’

# ஜோசப் கிருஸ்ணா



## விளையாட்டு

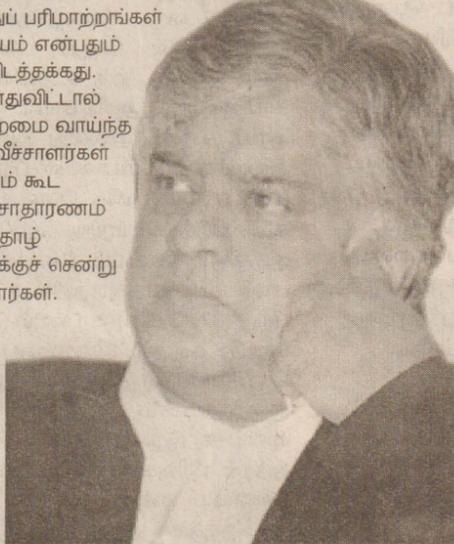
முன்னாள் இலங்கை அணித்தலைவர் அர்ஜுன சுட்டக்காட்டும் ஒரு வியம் மிக்க கவனத்துக்கு உரியது. எதிர்காலத்தில் சிறார்கள் பந்துவீச்சில் ஆர்வம் காட்ட மாட்டார்கள். துடுப்பாட்டத்தில் மட்டுமே ஆர்வம் காட்டுவார்கள். இதற்குக் காரணம் இப்போதுள்ள ஒரு நாள் ஆட்ட விதிகள் என்று கூறியுள்ளார். புதிய விதிகள் மற்றும் இரண்டு பந்துகள் பாவித்தல் என்பன துடுப்பாட்ட வீரருக்கு வாய்ப்பாக அமைகிறது. அநேகர் கிரிக்கெட் என்பது துடுப்பாட்ட விளையாட்டு என்று நினைக்கிறார்கள். அப்படியல்ல. பந்து வீச்சாளருக்கும் முக்கியத்துவம் இருக்க வேண்டும். அல்லது 50:50 ஆக இருக்க வேண்டும். ஆனால் இருபதுக்கு இருபது ஆட்டங்களின் காரணமாக துடுப்பாட்ட பந்து வீச்சு விதம் 90:10 என்றாகி விட்டதோ என்று தோன்றுகிறது. இது எதிர்காலத்தில் பந்து வீச்சாளர்களுக்குப் பஞ்சத்தை ஏற்படுத்தும். இதற்கெல்லாம் காரணம் புதிய விதிமுறைகள்தான் என்கிறார். சனத் ஜெயசூரியவும் இவரின் கருத்துடன் ஒத்துப்போகிறார். அதிகமான விதிகள் துடுப்பாட்டத் தரப்புக்கே சாதகமாக அமைந்துள்ளன. இதுவே இன்றைய காலகட்டத்தில் அதிகளவு ஓட்டங்கள் பெறப்படுவதற்குக் காரணம் என்றும் கூறியுள்ளார். மேலும் ஒரு தனி நபர் 200 ஓட்டங்கள் அடிப்பதொன்றும் இப்போது பெரிய காரியமாகப்படவில்லை. புதிய விதிகள் 200

ஓட்டங்களுக்குச் சார்பானதாகவே இருக்கிறது என்று கூறியுள்ளார். அர்ஜுன தொடர்ந்து பேசுகையில் எங்கள் காலத்திலும் இரண்டு பந்துகள் பாவிக்கும் வழக்கம் இருந்தது. ஆனால் இது சரிப்பட்டு வராதது என்பதை அணித்தலைவர் கூட்டங்களில் வாதிட்டு, அதனை ஐ.சி.சி.யிடம் வெற்றிகரமாக எடுத்துக்கூறிய செயற்படவும் வைத்தோம். இன்று நிலைமை மாறிவிட்டது.

எனவே இவர்கள் இருவரினதும் கருத்துக்கள் கிரிக்கெட் ஆட்டம், பந்துவீச்சாளர், துடுப்பாட்ட வீரர் இருவரும் சமவலுவைக் கொடுக்கும் விளையாட்டாக இருக்க வேண்டும் என்பதைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. இல்லாதவிட்டால் ஒரு நாள் போட்டிகள், மற்றும் இருபது இருபது போட்டிகளில் துடுப்பாட்ட வீரர்கள் காட்டும் வித்தைகள் எல்லாம் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் சாதனைக்கு உரியவைதானா என்ற கேள்வி கூட எழுப்பப்படலாம். இதுபற்றி மென்மேலும்

## இதல் அர்த்தம் உள்ளது

கருத்துப் பரிமாற்றங்கள் அவசியம் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. இல்லாதவிட்டால் அதிதிறமை வாய்ந்த பந்து வீச்சாளர்கள் எல்லாம் கூட வெகு சாதாரணம் என்ற தாழ் நிலைக்குச் சென்று விடுவார்கள்.



## சிறிய கண்ணோட்டம்

இருபதுக்க இருபது கிரிக்கெட் சுற்றுப்போட்டி ICC WORLD TWENTY 20 அல்லது T 20 World Cup என அழிக்கப்படுகிறது. இதில் ICC FULL MEMBERS அணிகள் பத்தும் மேலும் இரண்டு ICC அணிகளும் கலந்துகொள்ளும் இரண்டாண்டுகளுக்கு ஒருமுறை இச்சுற்றுப் போட்டி நடைபெறுகிறது. முதலாவது சுற்றுப்போட்டி தென் ஆபிரிக்காவில் 2007 இல் நடைபெற்றது. இதில் பாகிஸ்தானைத் தோற்கடித்து இந்தியா கிண்ணம் வென்றது. டெஸ்ட் தர நாடுகள் இச்சுற்றுப்போட்டிக்கு இயல்பாகத் தகுதி பெறுகின்றன. அடுத்து இரண்டுநாடுகள் தகுதி காண் போட்டிகள் மூலம் தெரிவாகின்றன. 2007 இந்த வகையில் கென்யாவும் ஸ்கொட்லாந்தும் தகுதி பெற்ற. தொடர்ந்து



ஆப்கானிஸ்தான் (2010, 2012) அயர்லாந்து (2009 - 2010 - 2012) நெதர்லாந்து (2009) ஸ்கொட்லாந்து (2009 - 2010 - 2012) நெதர்லாந்து (2009) ஸ்கொட்லாந்து (2009) என்று தகுதி பெற்றுக் கலந்து கொண்டன. அடுத்த இருபதுக்கு இருபது சுற்றுப்போட்டி 2014 பங்களாதேஷில் நடைபெறவுள்ளது. 2016 ஆம் ஆண்டுக்கான சுற்றுப்போட்டி இந்தியாவில் நடைபெறத் தீர்மானிக்கப் பட்டுள்ளது.

சாம்பியன்	முடிவு	2ஆம் இடம்
2007	இந்தியா - 5 ஓட்டங்களில் இந்தியா வெற்றி	பாகிஸ்தான்
2009	பாகிஸ்தான் - 8 விக்கெட்டுக்களில் வெற்றி	இலங்கை
2010	இங்கிலாந்து - 7 விக்கெட்டுக்களில் வெற்றி	அவுஸ்திரேலியா
2012	மே.இந்தியத் தீவுகள் - 36 ஓட்டங்களில் வெற்றி	இலங்கை

வீரர்களின் பெயர்கள்	அதிக ரண்கள்	அதிக ஓட்டங்கள்	அதிக சதங்கள்	பவுண்டரிகள்	சிக்ஸர்கள்
மஹேஸ்					
ஜயவர்த்தன	858	100	5	91	22
கிறிஸ் கொய்ல்	664	117	6	56	43
முல்லா	632	96	4	75	12
சங்கக்காரா	590	68	3	55	10



## சரியா தவறா

ஆஷஸ் தொடரின் முதலாவது ஆட்டத்திலேயே இங்கிலாந்து படுதோல்வி கண்டது அதேவேளை முன்னதாகவே எதிர்பார்க் கப்பட்டதுபோலவே பரஸ்பர வீரர்களுக்கிடையிலான வார்த்தையால்கள், கருத்துக்கள் என்பன தீவிரமடைந்து விட்டன என்றும் தெரிகிறது. இதன் பிரதிபலனாக இங்கிலாந்தின் ஜொனதன் ட்ரொட் மன அழுத்தத்துக்கு உள்ளாகி ஆஷஸ் தொடரில் இருந்தே விலகி தாயகம் திரும்பிவிட்டார். இவர் முதலாவது டெஸ்ட் போட்டியின் இரண்டு இனிங்ஸ்களிலும் மிட்சன் ஜோன்சனால் குறைந்த ஓட்ட எண்ணிக்கையில் அவுட்டாக்கப் பட்டார். இது தொடர்பில் டேவிட் வோணரின் கருத்துக்கள் இவரை உள்ளீதியாகத் தாக்கிவிட்டது இதனைத் தொடர்ந்தே ஜொனதன் ட்ரொட் தொடரில் இருந்து விலகியுள்ளார். இவர் திறமை மிகுந்ததொரு வீரர் 49 டெஸ்ட் போட்டிகளில் விளையாடி, துடுப்பாட்டச் சராசரி

ஜம்புத்துக்கு சற்றுக் குறைவாக 3763 ஓட்டங்களும் பெற்றுள்ளார். இவரது தற்காலிக ஓய்வு சிலவேளை நிரந்தர ஓய்வாகி விடுமோ என்று சிலர் அஞ்சுகிறார்கள். ஏனெனில் 2006 - 2007 ஆஷஸ் தொடரில் மார்க்கஸ் ட்ரெயிஸ்கொதிக்க இதே நிலையை எதிர் கொண்டு நான்கு திரும்பியவர். இப்பொழுது ஜொனதன் ட்ரொட் எவ்வாறு பிரிஸ்பேன் டெஸ்டில் 381 ரன் வித்தியாசத்தில் இங்கிலாந்து தோற்றுப்போக பத்து மற்றும் ஒன்பது ஓட்டங்கள் எடுத்தாரோ, அதே விதமாக மார்க்கசும் தாழ்நிலையை எதிர்கொண்டே விலகினார். ஆனால் அந்த விலகலை படிப்படியாக அவரது கிரிக்கெட் வாழ்க்கையை முடிவுக்குக் கொண்டு வந்தது. சில விடயங்களை நோக்கும் போது ஆஷஸ் தொடரானது இந்தியா - பாகிஸ்தான் அணிகள் சந்திப்பதைவிட உக்கிரமானது போலத் தெரிகின்றது. அதிலும் வார்த்தையால்கள் மிகமிக உக்கிரம் இன்னும் நான்கு டெஸ்ட் போட்டிகள் மீதுமுள்ள நிலையில் என்னென்ன நடக்கப்போகிறதோ, யார் அறிவர்?

நாங்கு முறை உலகின் சிறந்த உதைபந்தாட்ட வீரர் விருதைப் பெற்றவர்

## எல்லாமே இவர்தான்

லயனல் மென்ஸி இவர் உபாதைக்குள்ளாகிவிட்டார். காயம் பட்டுவிட்டார் எனவே இந்த ஆண்டின் இறுதிவரை எந்த ஆட்டத்திலும் கலந்து கொள்ளமாட்டார். இதுவே முக்கியமான செய்தியாகப் போய்விட்டது. சாம்பியன் லீக் போட்டி யொன்றில் முன்னதாக அஜெக்சு அணிக்கு எதிராக மென்ஸி 3 கோல்கள் போட்டு, 4-0 என்ற வெற்றிக்குக் காரணமாக இருந்தார். ஆனால் அடுத்த பதில் ஆட்டத்தில் அஜெக்சு அணிக்காக இவர் விளையாடமாட்டார் மென்ஸி இல்லாத பார்சலோனா அணியை எந்த அணி எதிர்கொண்டாலும் அது அவர்களுக்கு பெரும் உற்சாகத்தைக் கொடுக்கும் என்று கூறுகிறது பார்சலோனா அணித்தரப்பு. இருந்தாலும் பார்சலோனா அணியின் பயிற்றுனர் கருத்துக்கூறும் போது மென்ஸி விளையாடமாட்டார் என்பது உலகின் சிறந்த வீரர் இல்லை என்ற வெற்றி டத்தை ஏற்படுத்தும் என்பதில் சந்தேகம் இல்லை. இதனை எதிர்ணிகள் சாதகமாகப் பயன்படுத்த முயற்சிக்கும் என்பதும் உண்மை. ஆனால் நாங்கள் எதையும் விட்டுக்கொடுக்க மாட்டோம் அடுத்து வரும் ஆட்டங்களையும் வெல்வோம் என்று கூறியுள்ளார்.

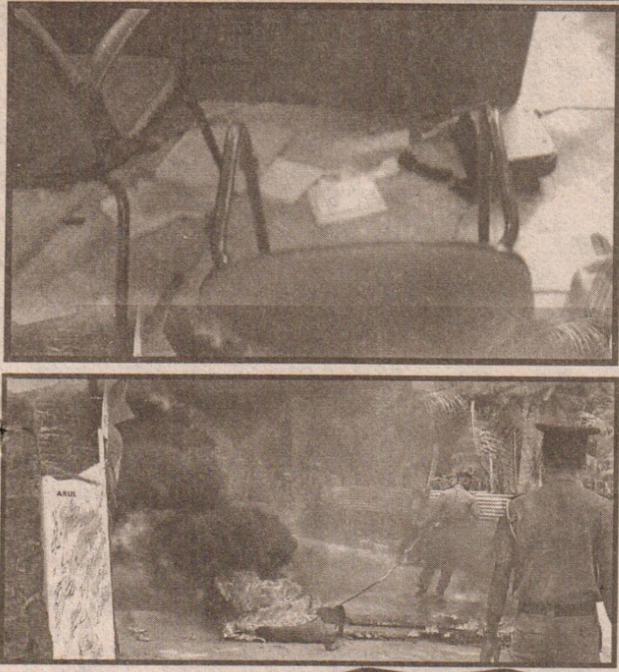


இலங்கை பாகிஸ்தான் அணிகளுக்கு இடையிலான கிரிக்கெட் சுற்றுப் போட்டி டிசம்பர் 11 இல் ஐக்கிய அரபு எமிரேட்சில் ஆரம்பமாக இருக்கிறது. இதில் முதல் இரண்டு ஆட்டங்களாக அமைய் போவது இருபதுக்கு இருபது ஆட்டங்களாகும். தொடர்ந்து 18-20 -22 -25-27 ஆம் திகதிகளில் ஒரு நாள் போட்டிகள் நடைபெற இருக்கின்றன. அப்பால் டிசம்பர் 31 ஜனவரி 8, மற்றும் ஜனவரி 16 இல் மூன்று டெஸ்ட் போட்டிகள் நடைபெறவுள்ளன. இருபதுக்கு இருபது போட்டிகள் இரண்டுக்கும் தலைவராக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். இளம் வீரரான தினேஷ் சந்திமால் இருபதுக்கு இருபது தர வரிசையில் இலங்கை அணி முதல் இடத்தில் இருப்பதால் இவரின் பொறுப்பு அதிகமாக இருக்கிறது. அதோடு அடுத்த மார்ச் மாதத்தில் பங்களாதேஷில் இருபதுக்கு இருபது உலகக் கிண்ணம் போட்டிகளும் நடைபெறவுள்ள நிலையில், இவர் தன்னையும், தன் அணியையும் நிரூபித்துக்காட்ட வேண்டிய நிலையிலும் உள்ளார். சந்திமால் இந்த விடயத்தில் மிகவும் நம்பிக்கை கொண்டவராகவே இருக்கிறார். இவர் கூறுவது போலவே பாகிஸ்தான் அணி இலகுவானதல்ல. இப்போதுதான் சுட்சுட ஒரு நாள் தொடரில் தென்ஆபிரிக்க அணிக்கு தண்ணிகாட்டி இருக்கிறார்கள். சந்திமால் ஒரு வகையில்

## இது ஒரு பூரீட்சை

அதிரகூட்டம் வாய்ந்த அணித்தலைவர் என்றே கூற வேண்டும். இளையவர்களும், அனுபவவீரர்கள் சமனாகக் கலந்திருக்கும் அணியைக் கொண்டிருக்கிறார். தலைகரண டில்சூன் - குமாரசங்கக்காரா - ஏஞ்சலோ மெத்தியூஸ் - நுவன் குலசேகர - லசித் மாலிங்க ஆகிய மிகச் சிறந்த வீரர்கள் அணியில் இருக்கும் போது சந்திமாலை அதிரகூட்டம் பெற்றவர் என்று கூறாமல் வேறொருபுக் கூற முடியும். எனவே சிறந்த மூத்த வீரர்களின் அனுபவப் பகிர்வையும் சந்திமால் பெற்றுக்கொள்வார் என்பதில் எந்தச் சந்தேகமும் இல்லை. இன்னொன்று இரண்டுமே ஆசிய அணிகள். ஐக்கிய அரபு எமிரேட்ஸ் மைதானங்கள் இரண்டு அணி களையுமே கைவிட்டுவிடப் போவதில்லை. எனவே ஆட்டங்கள் உக்கிரமாகத்தான் இருக்கப்போகின்றன. மேலும் பாகிஸ்தான், இலங்கை இரண்டு அணி களுக்குமே ரசிகர் பட்டாளமும் இந்த மைதானங்களில் நிறையவே தான் இருக்கப்போகின்றது.





யில் கவலையைத்தான் கொடுக்கின்றன. ஞாபகம் இல்லாத விடயங்கள் ஞாபகப்படுத்தப்படும் போதும், பிழையான விடயங்களைச் செய்து கொண்டிருப்பவர்களுக்கு அதிகாரத்தரப்பினர் ஆதரவுகொடுக்கும் போதும் பெரும்பாலாக இருக்கின்ற மக்கள் குழப்பத்துக்குள்ளும் வன்முறைக் கலாசாரத்துக்கும் அதாவது எதிர்ப்பு நடவடிக்கைக்கும் தயாராவது வழமையானதாகும். தேசியம் என்ற பெயரில் ஒருசிலரும் தேசப்பற்று என்ற வகையில் இன்னொரு பகுதியினரும் தங்களது திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்த புறப்படும்போது பல்வேறு பிரச்சினைகள் எழுந்துகொள்ளும்.

எதிர்வரும் 19ஆம் திகதி வரையில் பிணையில் விடுவிக்கப்பட்டார். இதன் போது பிரதேச செயலாளரின் சார்பில் 7க்கும் மேற்பட்ட சட்டத்தரணிகளும் பிக்குவின் சார்பில் மருதமுனையைச் சேர்ந்த சட்டத்தரணி ஒருவரும் ஆஜராகியிருந்தனர். புதன்கிழமை பகல் சம்பவம் நடைபெற்றதையடுத்து பிரதேச செயலாளரிடம் பெறப்பட்ட முறைப்பாடு இருந்தபோதிலும், அதுதொடர்பான முழுமையான எந்தவொரு குற்றச்சாட்டும் இல்லாத ஒரு குற்றச்சாட்டு அறிக்கையை நீதிமன்றில் சமர்ப்பித்த பொலிஸார் பிக்குவின் பிணைக்கான கோரிக்கையை ஏற்பது போன்று நடந்து கொண்டிருக்கின்றனர். இந்த நிலையில் நீதவானால் பல கேள்விகள் பொலிஸாரிடம் கேட்கப்பட்டு பின்னர், பிக்குவினது தர்பு கோரிக்கைக்கு அமைய பிணை வழங்கப்பட்டுள்ளது. மீண்டும் வெள்ளிக்கிழமை காலை பட்டிப்பளை பொலிஸ் நிலையத்திற்கு அம்பிட்டிய சுமணரத்தன தேரர் வருகை தந்தமையால் அப்பிரதேசத்தில் பட்டம் ஏற்பட்டது. பொலிஸ் நிலையத்திற்கு வந்த சுமணரத்தன தேரரை மீண்டும் செல்லவிடாது தடுக்கும்வகையில் பொதுமக்கள் வீதியை மறித்து

தனமான முறையில் பிரதேச செயலரை தகாத வார்த்தைகளால் திட்டியும், அவரை தாக்க முயன்றும், அங்கிருந்த அரசு உடைமைகளை சேதப்படுத்தியும் உள்ளார் எனத் தெரிவித்துள்ளார் அத்துடன் இவர் துறவிவேடத்தில் உலாவரும் பெரும் மாயக்காரர், பயங்கரவாதி என்பது இலங்கை மக்களுக்கு தெரியும். பொதுமக்கள் சொத்துக்களை அழிப்பது தேசத்திரோக குற்றமாகும். திட்டமிட்டு நடாத்தப்படுகின்ற குடியேற்றங்களில் மேற்படி சாதுவின் பாரிய பங்கு இருப்பது தெட்டத்தெளிவு. இவருக்கு எதிராக உரிய சட்ட நடவடிக்கை எடுக்குமாறு கிழக்கு மாகாண ஆளுநர் மற்றும் கிழக்கு மாகாண உள்ளூராட்சி ஆணையாளர் மற்றும் மாவட்ட செயலாளர், பொலிஸ் அதிகாரிகளிடம் கேட்டுக்கொள்கின்றேன். மேலும் இந்த சந்தர்ப்பவாத சாதுவின் இந்த சம்பவத்தை அரசியல் மயமாக்கி சந்தர்ப்பவாத அரசியல் மேற்கொள்ள வேண்டாமென கூட்டமைப்பின் அரியம் மற்றும் செல்வம் ஆகியோரிடம் கேட்டுக் கொள்கின்றேன் எனவும் தெரிவித்துள்ளார். அதேநேரம், மட்டக்களப்பு மாவட்ட பிரஜைகள் மன்றம் உணர்ச்சிவசப்பட்டு பெண் அதிகாரியை தாக்க முற்பட்ட மதகுருவை கண்டிப்பதுடன், தொடர்ந்தும் இவ்வாறான வன்முறை நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடும் மதகுருவை மாவட்டத்திலிருந்து வெளியேற்றவேண்டும். இந்த மதகுரு புனிதமான காவியுடையைப் போர்த்திக்கொண்டு அதன் காவலர்களான பெளத்த, இந்து சமூகங்கள் வெட்கித் தலைகுனியக்கூடிய வகையில் அண்மைக்காலமாக நடந்துகொண்டு வருகின்றார். சிங்கள மக்களுக்குத் தமிழ்மக்களுக்கும் இடையில் உருவாகிக் கொண்டுவரும் பரஸ்பர உறவையும், நம்பிக்கை, நல்லெண்ணம் ஆகியவற்றையும் சிதைத்துக் கொண்டுவரும் இந்த பண்பே தெரியாத மதப் பயங்கரவாதி நிச்சயமாக புனர்வாழ்வு மூகாமில் தடுத்துவைக்கப்பட்டு சீர்திருத்தப்பட வேண்டியவர் என்றும் தெரிவித்திருந்தது.

# கிழக்கில் ஐக்கியத்தைக் குலைக்க முயற்சி செய்யும் அடாவடிகள்

மகிழ்ச்சியும் அமைதியுமான சம்பவங்கள் நடைபெறவேண்டும் என அனைவரும் எதிர்பார்த்துக் காத்திருக்கும் வேளைகளில் வன்முறைகளும் பிரச்சினைகளும் மாத்திரமே நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தால் சலிப்புதான் ஏற்படும். ஆனாலும் கடந்த வாரம் போன்று இந்த வாரமும் ஒரு வன்முறைச் சம்பவம் பற்றியே எழுதவேண்டியிருப்பதம். அந்தவகையில் இவ்வாரம், மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தின் மண்முனை தென் மேற்கு பிரதேச செயலகத்துக்குள் (பட்டிப்பளை) மட்டக்களப்பு மங்களராமய விகாராதிபதி அம்பிட்டிய சுமணரத்தன தேரர் வருகை தந்ததால் ஏற்பட்ட குழப்பம் பற்றி ஆராயவிருக்கிறோம். விகாராதிபதி அம்பிட்டிய சுமணரத்தன தேரர் பிரச்சினையானவரா அல்லது பட்டிப்பளை பிரதேச செயலாளர் பிரச்சினையா என்பது பற்றி ஆராய்வது இந்தக் கட்டுரையின் நோக்கமல்ல என்பதனை முதலில் கூறிவைத்து விடுகிறேன். கடந்த வாரம் தமிழர்களின் விடுதலைப் போராட்டம் என்று சொல்லப்பட்ட விடுதலைப்புவிகளின் போராட்டத்தில் மாவீரர் நாள் அல்லது மாவீரர் வாரம் என அழைக்கப்பட்டு வந்த வாரமாகும். இந்த வருடத்தில் இது ஒரு பிச்சுத்த விடயமாகப் போயிருந்தது. ஆனால், அது தமிழர்களால் பெரியளவில் ஞாபகப்படுத்தப்படவும் இல்லை. ஆனாலும் சிங்களத் தரப்பினராலேயே இந்த விடயம் ஞாபகப்படுத்தப்பட்டது. வடக்கில் ஒரு சில இடங்களில் இதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டாலும் கிழக்கில் அதற்கான எந்த ஒரு முஸ்தீபும் இருக்கவில்லை. ஆனாலும், மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தின் கருவாஞ்சிகுடி பொலிஸ் பிரிவுக்கு உட்பட்ட பகுதியில் 26ஆம் திகதி இரவு விடுதலைப்புவிகளுக்கு ஆதரவான பெண்களை கட்டியதாக சந்தேகத்தின் பேரில் இரு மாணவர்களை படையினர் கைதுசெய்து கருவாஞ்சிகுடி பொலிஸாரிடம் ஒப்படைத்து அவர்களுக்கு ஏறாவுர் சுற்றுலா நீதிமன்றம் எதிர்வரும் 9ஆம் திகதிவரை விளக்கமறியல் உத்தரவும் இடப்பட்டது. ஆனாலும் இந்த மாணவர்கள் குறித்த பெணரை பார்த்துக்கொண்டிருந்தோம் என்றுதான் பொலிஸ் முறைப்பாட்டில் தெரிவித்திருக்கின்றனர். அதேபோன்று மட்டக்களப்பின் பல பகுதிகளில் கறுப்பு வெள்ளையிலான கவரொட்டிகள் ஒட்டப்பட்டிருக்கின்றன. இதனை யார் ஒட்டியிருப்பார்கள் என்பது இதுவரையில் தெரியவில்லை. அதற்கு அடுத்ததாக 26ஆம் திகதி செயலகத்தில் சுடர்கள் ஏற்றப்பட்டதாக ஆம்பிட்டிய சுமணரத்தன தேரரால் குற்றச்சாட்டொன்று முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது. இப்போது சொல்லப்படுபவைகள் வெளியில் தெரியவந்தவைகளாக இருந்தாலும் சில வெளியில் வராத விடயங்களும் இருக்கலாம். கடந்த பல வருடங்களுக்கு முன்னர் மக்கள் கொடுமைகளை அனுபவித்து அவற்றில் இருந்து விடுதலைகிடைத்துவிட்டதாக பெருமுச்சுவிட்டு நிம்மதியை அனுபவிப்பதாக எண்ணிக்கொண்டிருக்கையில் நடைபெறும் சம்பவங்கள் மக்கள் மத்தி

அவற்றினைக் கட்டுப்படுத்த முனையும் போது பெரியளவான பிரச்சினைகள்கூட வெடிக்கலாம். அந்தவகையில், நாட்டில் சட்டம், ஒழுங்குகளை கடைப்பிடிப்பதற்கு பொலிஸார் இருக்கையில் அவர்களுக்கு மேலதிகமாக விசேட அதிரடிப்படையினர் அடங்கிய படையினரும் இருக்கையில், மட்டக்களப்பில் மாத்திரமல்ல வடக்குக் கிழக்கிலும் இலங்கையில் பல இடங்களிலும் இன்னுமொரு தர்பு சட்டத்தினை கையில் எடுக்கும் நிலை ஏற்பட்டிருப்பதனை அவதானிக்கமுடிகிறது. இந்தவகையில்தான் அம்பிட்டிய சுமணரத்தன தேரர் மட்டக்களப்பில் ஒரு பெரும் குழப்பத்தை தமிழ் மக்கள் மத்தியில் ஏற்படுத்திவிட்டிருக்கிறார். தமிழ் மக்களே மறந்திருந்த விடயத்திற்கு ஞாபகத்தினைக் கொடுக்கும் வகையிலான சம்பவங்களின் தொடர்ச்சியாக நடைபெற்ற அம்பிட்டிய சுமணரத்தன தேரரினால் உருவான சம்பவம் மக்களை மேலும் ஒருபடி மேலேயே ஏற்றிவிட்டிருக்கிறது என்றுதான் சொல்லவேண்டும். மட்டக்களப்பு பட்டிப்பளை பிரதேச செயலகத்துக்குள் கடந்த 27ஆம் திகதி காலை வருகை தந்த மங்களராமய விகாராதிபதி அம்பிட்டிய சுமணரத்தன தேரர் தன்னால் அமைக்கப்பட்டு வரும் விகாரை ஒன்றைப் பதிவுசெய்து தரும்படி பிரதேச செயலாளரை அதிகாரத் தொனியில் கோரியிருக்கிறார். ஆனாலும் பெண் பிரதேச செயலாளரான அவர், இதற்குரிய சட்ட ஆவணங்களுடன் இந்த விண்ணப்பத்தினை சமர்ப்பியுங்கள் எனத் தெரிவித்தவேளை ஏற்பட்ட குழப்பம் மட்டக்களப்பில் பெரும் பதற்றத்தையே தோற்றுவித்திருக்கிறது. கடந்த 27ஆம் திகதி புதன்கிழமை முதல் பட்டிப்பளை பிரதேச செயலகம் இயங்கவில்லை. இந்தக் கட்டுரை வரையப்படும் சனிக்கிழமை அதிகாலை வரை பட்டிப்பளையில் நிலைமை அமைதி அடைந்துவிடவில்லை. புதன்கிழமை பகல் முதல் ஆர்ப்பாட்டம் வேலைப்பகிஷ் கரிப்பு என பிரதேச செயலக ஊழியர்கள் ஈடுபடத் தொடங்கியிருந்தனர். வியாழக் கிழமையும் ஆர்ப்பாட்டம், போராட்டங்கள் தொடர்ந்தன. வியாழக்கிழமை பகலுக்குள் பிக்கு கைது செய்யப்படாவிட்டால் மாவட்டத்தின் 14 பிரதேச செயலாளர் அலுவலகங்களிலும் போராட்டம் நடைபெறும் என்றநிலை ஒன்று தோன்றி இருந்தது. இருந்தாலும், பிக்கு கருவாஞ்சிகுடி நீதிமன்றத்தில் ஆஜராகவே பொலிஸாரால் அழைக்கப்பட்டு வருகை தந்திருந்தார். இதனையடுத்து அவர் நீதவான் முன்னிலையில் நிறுத்தப்பட்டு



பிரகஸ்பதி

ரயர்கள் எரித்து தமது எதிர்ப்பைக் காண்பித்துள்ளனர். இதனையடுத்து பொலிஸார் தமது வாகனத்தில் ஏற்றி கரும்பாதுகாப்புடன் மண்முனைவரை கொண்டு சென்று பாதுகாப்பாக வழியனுப்பி வைத்துள்ளதாக பிரதேசத் தகவல்கள் தெரிவித்தன. பொலிஸ் நிலையத்திற்கு வந்த சுமணரத்தன தேரர் மட்டக்களப்புக்குச் செல்லமுடியாத நிலை ஏற்பட்டது. இதே நேரம், பட்டிப்பளை பிரதேச செயலகத்தின் நடவடிக்கைகள் மந்தகதியில் நடைபெற்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. பல்வேறு குற்றச்சாட்டுக்களுடன் நீதிமன்றத்தில் பல்வேறு வழக்குகள் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ள மட்டக்களப்பு மங்களராமய விகாராதிபதி அம்பிட்டிய சுமணரத்தன தேரர் மட்டக்களப்பில் செயற்பட்டு வரும் முறையானது அரசாங்கம் முன்னெடுத்துவரும் நல்லிணக்க முயற்சிகளுக்கு ஒரு பெரியதொரு பங்கமாகவே நீண்ட காலமாக இருந்துவருகிறது. இதற்கு இன்னமும் வலுச்சேர்ப்பதாக இவருடைய பட்டிப்பளை பிரதேச செயலக நடவடிக்கையும் அமைந்துவிட்டிருக்கிறது என்பது அனைவருடைய கருத்துமாகும். இந்த நிலையில் இச்சம்பவங்கள் குறித்து பல்வேறு தரப்பினரும் தம்முடைய கண்டனங்களைத் தெரிவித்துள்ளனர். சந்தர்ப்பவாத சாதுவின் அட்டுழியங்களை வன்மையாக கண்டிக்கிறேன் என தெரிவித்த பட்டிப்பை சதந்திர கட்சி அமைப்பாளர் சாணக்கியன் இராசமாணிக்கம், எனது தொகுதியிலுள்ள பட்டிப்பளை பிரதேச செயலாளர் அலுவலகத்தில் அத்துமீறி புகுந்து மிலேச்சத்தனமான, காட்டுமிராண்டித்

அத்துடன் தமிழ் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பின் கிழக்கு மாகாண சபை உறுப்பினர் ஜனா காவியுடை தறித்த பெளத்தமதகுருவா, காடைத் தனம் செய்யும் பயங்கரவாதியான என கேள்வி எழுப்பியுள்ளதுடன், மக்களை அறவழிப் போதனை செய்து அகிம்சை வழிப்படுத்தவேண்டிய பெளத்த பிக்கு செய்யும் அடாவடித் தனத்துக்கு எதிராக மக்கள் கிளர்ந்து எழுந்தால் அவரால் தாங்கமுடியாது போகும் எனவும் தெரிவித்திருக்கிறார். இவ்வாறு பல்வேறு விமர்சனங்கள் பலவகைகளிலும் வந்திருக்கின்ற நிலையில் மட்டக்களப்பு மங்களராமய விகாராதிபதி அம்பிட்டிய சுமணரத்தன தேரர் எவ்வாறான வகையில் சட்ட நடவடிக்கைகளுக்கு உட்படுத்தப்படுவார் என்பதே கேள்வியானதாகும். புதன்கிழமையான மக்கள் சந்திப்பு நாளில் பிரதேச செயலாளரது அலுவலகத்தினுள் சென்று மட்டக்களப்பு மங்களராமய விகாராதிபதியான அம்பிட்டியே சுமணரத்தன தேரர் பிரதேச செயலாளரான பெண் நிர்வாகசேவை அதிகாரியை தகாத வார்த்தைகளால் திட்டி, அரசு உடைமைகளைச் சேதப்படுத்தி, ஒரு அரசு அதிகாரி தன்னுடைய கடமையைச் செய்வதற்கு இடையூறாக இருந்தது என்பது அரசாங்கச் சட்டங்களின்படி பாரதூரமானது. ஆனாலும், அது எவ்வாறு பாதுகாப்புத் தரப்பினரால் தண்டனைக்கு முன்வைக்கப்படப் போகிறது என்பதனை வைத்தே இதன் தீர்வு இருக்கும்.

நடுச்சாமத்தில் டோய் லட்டுக்கு அவசரமாக போவதென்றால் அது ஒரு பெரிய அரசியல் பிரச்சனை. தனியாக போகமுடியாது. செத்துப்போன தாத்தா பத்திக்குள்ளே சுருட்டு பிடித்துக்கொண்டு நிப்பார். கிணற்றடியில் பாம்பு, யூன்

தண்ணிபோட்டு கழுவ முயற்சி செய்திருப்பது தெரியும். டோய்லட்டின் ஒவ்வொரு யன்னல் ஓட்டையிலும் ஒவ்வொரு விஷயங்கள். ஒன்றில் நெருப்புப்பெட்டி இருக்கும். இன்னொன்றில் கார்ப்பிக் இருக்கும். இன்னொன்றில் நுளம்புத்திரிகூட இருக்கும்.

இப்போது இராமன் இலங்கை

பெயர்ந்திருந்த சமயம்பார்த்து கொத்திவிட்டான். விளைவு வெறும் உடைந்த பைப் மட்டும்தான் மிச்சமிருந்தது. அந்த குழாயின் ஊடாக கரப்பான்கள் வன் பை வன்னாக வந்து 'ஹலோ மிஸ்டர் ஜீமீந்தார் ஹவ டூ யூ டூ' சொல்லும். உட்பக்கமாக சாத்திவிட்டு கதவு ஓட்டமட்டிக் ரிட்டேர்ன் வராதவாறு ஒரு கொங்கிரீட் கல்லை நகர்த்தி வைக்கவேண்டும் அல்லவா? அதை நகர்த்தும்போது இரண்டு

இடம்பெற தொடங்கும். நேரம் இரவு ஒரு மணி. அம்மா வெளியே செத்துப்போன தாத்தா வராமல் இருக்க காவல். தூங்கி வழிந்த படியே. என் பேச்சு ஆரம்பிக்கிறது.

"என்னை இறைவன் படைத்தான் தன்னை நன்றாக தமிழ் செய்யுமாறே. (செருமல்) எல்லாம் வல்ல எம்பெருமானின் திருவடிகளை என் சிரமேற்பணிந்து வணங்கி, பெருமதிப்புக்குரிய நடுவர்



# நடுச்சாமம்

மட்டத்தேள் கல்லுக்கு கீழால் இருந்து வேறு சரக்கென்று வெளியேறும். அதை காலில் போட்டிருக்கும் செருப்பை கழட்டி அடித்தாலும், இரண்டாக பிய்ந்து இரண்டு திசையில் ஓட டரை பண்ணும். இதற்கிடையில் ஆங்காங்கே பிக்கிக் போகும் சிவப்பு, கறுப்பு, மஞ்சள் அட்டைகளை பற்றி பேசவே தேவையில்லை. சரி, இதெல்லாம்சூட தமிழ் மக்களின் யதார்த்த தார்மிக காத்திரமான போராட்ட விழுமியங்களின் ஒரு அம்சம்தான் என்று சொல்லி மனதை தேற்றிக்கொண்டு அவசர அவசரமாக உட்கார்ந்து விடலாம். ஆனால் தப்பித்தவறியும் மேலே பார்த்துவிட கூடாது. பார்த்தால் ஸ்டிரைட்டாக தலைக்கு மேலே ஒரு பெரிய சிலந்தி இருக்கும். கதை கம்மாஸ். புலி நகச்சிலந்தி கடித்தால் அடுத்த

அவர்களே. கணம் அதிபர் அவர்களே (அதிபர் தனபாலனை பார்த்து ஒரு சிரிப்பு). ஆசிரியர் பெருந்தகைகளே. (இந்த சமயம் தேரை என்னை நோக்கி பாயும்போல இருப்பதால். தண்ணி எடுத்து ரெண்டு தெளி தெளிக்கிறேன். ஓடிவிட்டது) என் சகமாணவர்களே. எல்லோருக்கும் பணிவான வணக்கங்கள். (கைதட்டல்கள்) நான் இன்றைக்கு பேச எடுத்துக் கொண்ட விடயம் "தமிழன் என்று சொல்லடா தலைநிமிர்ந்து நில்லடா".

இப்போது அடிபாடு முனை பெறுவதால் பேச்சுக்கு கொஞ்சம் ப்ரேக். கொஞ்சம் முக்கல். ஒப்பரேஷன் லிபரேஷன் சத்தங்கள். சக்கை லொறி முகாமுக்குள் இறங்குகிறது. கொஞ்சம் துவக்குச்சூடுகள். காம்ப்ரண்டர். ஆசுவாசமாக மூச்சுவிடல். பேச்சு ஆரம்பிக்கிறது.

## தன்ரு : ஜே.கே

கணமே ஆள் குளோஸ் என்பார்கள். அப்படியே ஆஸ்பத்திரிக்கு கூட்டிக்கொண்டு போனாலும் எதுவும் ஆகப்போவதில்லை. 'பெரிய புலி நகச்சிலந்தி ஒண்டு நிகுது' என்று அம்மா வை உதவிக்கு அழைப்பேன். 'உவத்திரமடா' என்று அலுத்துக் கொண்டே உள்ளே வந்து அம்மா டொக் டொக் என்று சுவரை தட்டுவார், அது ஒரு மூலைக்கு ஓடும். 'இது பட்டுப்பூச்சி, சுமமா எதுக்கெடுத்தாலும் பயப்பிடாத' என்று சொல்லிக்கொண்டே, தவளை தேரை எல்லாவற்றையும் அடித்துவிட்டி, அம்மா ஏரியாவை கிளியர் பண்ணித்தருவார். இனி நிம்மதியாக அட்டாக் தொடங்கலாம் என்று உட்கார்ந்தால் கதவு கீழ்ப்பகுதி எல்லாம் உக்கி உதிர்ந்து வெளியிலே ஜிம்மி கடகத்துக்குள் படுத்து தூங்குவது நன்றாகத்தெரியும். என்னை பார்த்து அனுங்கும்

அட்டாக் ஆரம்பிக்கிறது. அட்டாக் ஒரு பக்கத்தால் போய்க் கொண்டிருக்கும்போது தான் என்னுடைய தமிழ்பேச்சு ரிகேர்சலும்

"கல்தோன்றி மண்தோன்றா காலத்து முண்தோன்றிய எங்கள் மூத்த தமிழானது இரண்டாயிரத்து ஐநூறு ஆண்டுகள் பழமை வாய்ந்தது. (கைதட்டல்) அப்பயன் வள்ளுவன் அகரமுதரவில் ஆரம்பித்துவைக்க"

மீண்டும் ஒரு ப்ரேக். ஹெலியால் கொண்டுவந்து ஆர்மியை இறக்கி இருக்கவேண்டும். கரக் முரக சத்தங்கள்.

"கவிச்சக்கரவர்த்தி கும்பன். இளங்கோ. ஓளவை என்று தொடர்ந்து புரட்சிக்கவி பாரதி வரை தமிழை வளர்த்துச் சென்றார்கள். அச்சமில்லை அச்சமில்லை அச்சமென்பதில்லையே"

பேச்சு சூடுபிடிக்கும்போது தான் சடக்கென்று டவுட் வந்தது. 'அம்மா' சத்தமில்லை. மீண்டும் பலமாக கத்தினேன். 'அம்மோய்!' 'என்னடா?' 'ஒண்டுமில்ல!' இருக்கிறீர்களா என்று செக் பண்ணினான்"

வேறு நிற்கலாம். ஒரே வழி, பக்கத்தில் நித்திரையில் இருக்கும் அம்மா வை எழுப்புவது. முதல் தட்டிலேயே எழுந்துவிடுவார்.

"பத்து வயசாயிட்டுது இன்னும் என்னடா பயம்?"

கேட்டுக்கொண்டே தலை மாட்டில் இருக்கும் மண் ணெண்ணை விளக்கை தடவி எடுத்து கொளுத்துவார். முதலில் கிணற்றடிக்கு போய் வாளியில் தண்ணி அள்ளிக்கொண்டு அப்படியே டோய்லட் பக்கம் போய், அம்மா வை வெளியே பேய், பிசாசுகள் வராதவாறு காவல்காக்க சொல்லிவிட்டு, டோய்லட் சுவரின் மேற்பகுதியில் இருக்கும் பெட்டி வடிவ ஓட்டை ஒன்றில் விளக்கை வைப்பேன். ஏற்கனவே, மண்ணெண்ணைய விளக்கின் புகைபிடிந்து அந்த நான்கு ஓட்டைகளும் கரிப் பிடித்துப்போய் கிடக்கும். கூர்ந்து கவனித்துப்பார்த்தால் அதன்மேல் மென்மையான கறுத்த குட்டி குட்டி திட்டுக்கள் அதன்மேல் ஓட்டி இருக்கும். நடுப்பக்கச் சுவரில் அதே கரியாலேயே "எங்கிட்ட மோதாதே, நான் ராஜாதி ராஜனடா" என்று நான் எழுதியிருந்ததை, அம்மா

புகும் படலம். கக்கூஸ் கதவெல்லாம் சுமமா தள்ளினா திறக்காது. ஏற்கனவே கீழ் பிணைச்சல் அறுந்து, மேல் பிணைச்சலில் தான் அதுவே தொங்கிக்கொண்டிருக்கும். கதவை கவனமாக தூக்கி திறந்துக்கொண்டு உள்ளே போனால், அங்கே ஒரு குட்டி தெஹிவளை மிருகக்காட்சி சாலை இயங்கிக்கொண்டிருக்கும். ஒரு பெரும் தவளையார் முன்னுக்கு நின்று டிக்கெட் கொடுப்பார். மேலும் ஆளுக்கொரு மூலையில் ஏனைய தவளையார் ரெஸ்ட் எடுத்துக்கொண்டிருக்கும். அதுகூட ஓ.கே. இந்த தேரை என்று ஒன்றிருக்கிறது. அது ஆளில் பாய்ந்தால் வளர்ச்சி குறைந்து விடும் என்று யாரோ கதைகட்டி விட்டு போய்விட, தேரையை பார்த்தாலே ஒரு நடுக்கம்வரும். அது எந்தப் பக்கத்தால் எப்பிடி மூவ் எடுக்கும் என்றெல்லாம் உய்த்தறிவது கஷ்டம். ஒரு ஆங்கிளில் ஊதி, தண்ணீர் தெளித்தால், கதவுப்பக்கமாக வெளியேறிவிடும்.

அடுத்தது தண்ணீர் பை. அதன் டப்பை எவனோ ஒரு வேதாளத்துக்கு பிறந்தவன், நாங்கள் இந்தியன் ஆர்மி டைம் இடம்

## மன நோயாளியின் பதில்

மனநோயாளர் ஆஸ்பத்திரியை பற்றி அறிக்கை சமர்ப்பிக்க. ஒரு அதிகாரி சுற்றிப் பார்வையிட்டிருக்கொண்டிருந்தார். அப்பொழுது ஒரு பைத்தியம் சுவரை உடைத்துக் கொண்டிருந்தது. அதிகாரி என்ன செய்துகொண்டிருக்கிறாய்? என்றார்... சத்தம் போட்டுப் பேசவேண்டாம். கேள் திறந்திருக்கு திறந்து போகலாம்தானே என்றார்.

எனக்கு தெரியாதா! அது திறந்தால் கிறீச் கிறீச் என்று சத்தம்போடும். நான் அகப்பட என்ன பைத்தியக்காரன் என்று நினைத்தாயா? என்றான்.



சரிப்பதற்கு...

## நோர்வேக்காரனும் இலங்கையனும்

நோர்வேக்காரனைப் பார்த்து என்ன உங்க நாட்டிலே எல்லோரும் பணத்துக்காக இப்படி சண்டை போடறாங்க. எங்களைப் பாருங்க நாங்க மதிப்பு. மரியாதைக்காகத்தான் போராடுவோமே தவிர பணத்துக்காக அல்ல என்றான் இலங்கையன். அதுக்கென்ன செய்யறது. யாரிடம் எது குறைவாக இருக்கின்றதோ அதற்காகத்தான் போராட முடியும் என்று பதிலடி தந்தான் நோர்வேக்காரன்.



**போரினால்** ஏற்பட்டுள்ள உயிர் உடைமை அழிவுகள் குறித்த கணக்கெடுப்பொன்றைப் புள்ளி விவரத் திணைக்களம் செய்யத் தொடங்கி இருக்கிறது.

1982ஆம் ஆண்டிலிருந்து உள்ளாட்சு அபிவிருத்தி வன்முறைகள் முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பட்ட 2009 மே வரைக்குமான காலப்பகுதியில் இடம்பெற்ற சகலவிதமான அழிவுகளும் இழப்புகளும் இந்தப் புள்ளி விவரக் கணக்கெடுப்பில் சேர்த்துக் கொள்ளப்படவிருப்பதாக தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

குறிப்பிட்ட காலப்பகுதிக்குள் கொல்லப்பட்டவர்கள், காணாமல் போனவர்கள், காயமடைந்தவர்கள், அங்கவீனர்கள், அநாதரவானவர்கள், உட்பட அசையும் மற்றும் அசையாச் சொத்துக்களுக்கு ஏற்பட்ட இழப்புகளும் இந்த புள்ளிவிவரக் கணக்கெடுப்பில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

நவம்பர் 25ஆம் திகதியில் இருந்து டிசம்பர் 20 வரையுள்ள காலப்பகுதிக்குள் கடந்த 30 வருட கால ஆயுத வன்முறையினால் உண்டான இழப்புகள் குறித்த கணக்கெடுப்புகள் புர்த்தி செய்யப்பட்டு வருகின்றன.

கணக்கெடுப்பாளர்கள் வீடுவீடாகச் சென்று குடியிருப்பாளர்களிடம் பாதிப்பின் விவரங்களைக் கேட்டறிவ தமையவர்கள் புள்ளி விவரவியலாளர்கள் கூறுகின்றனர்.

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் மட்டும் போரினால் பாதிக்கப்பட்டமை பற்றிய புள்ளிவிவரங்களைத் திரட்டுவதற்காக பயிற்றப்பட்ட 417 உத்தியோகத்தர்கள் கடமையில் ஈடுபடுத்தப்பட்டிருப்பதாக மட்டக்களப்பு மாவட்டப் புள்ளி விவரவியலாளர் ஏ.அபுல்ஹுதா தெரிவித்தார்.

ஏற்கெனவே கடமையிலுள்ள உள்ள கிராமசேவை அலுவலர்களுக்கு மேலதிகமாக தேவைப்படுமிடத்து பயன்படுத்திக்கொள்ள இந்த பயிற்றப்பட்ட கணக்கெடுப்பு அலுவலர்கள் உதவுவார்கள் என்றும் அவர் சொன்னார்.

1982ஆம் ஆண்டு முதல் 2009 இல் நந்திக்கடலில் எல்.ரீ.ரீ.ஈ.யினருடனான போர் முடிவுக்குக்கொண்டு வரப்பட்ட 27 வருட கால ஆயுத வன்முறைகள் இடம்பெற்ற காலத்தில்

## பாதிக்கப்பட்டமை புள்ளிவிவரம்!

### ஒரு பார்வை

இடம்பெற்ற உயிர் இழப்புகள், உடல் ரீதியாக ஏற்பட்டுள்ள காயங்கள், அவயவங்களின் இழப்புகள், அசையும் அசையாச் சொத்துக்களுக்கு ஏற்பட்டுள்ள அழிவுகள், விவசாயம், மீன்பிடி, பண்ணை வளர்ப்பு மற்றும் இன்னோரன்ன வாழ்வாதாரத் தொழில்களுக்கு ஏற்பட்ட இழப்புகள் குறித்து கணக்கெடுப்பில் விரிவாக வினா எழுப்பப்பட்டுள்ளது.

அதேவேளை, கடந்த முப்பது வருட காலத்தில் ஏற்பட்ட பேரழிவுகளை மூன்றே மூன்று வார குறுகிய கால அவகாசத்தில் துல்லியமாகக் கணக்கெடுத்துவிட முடியுமா எனப் பலர் அதிருப்தியோடு கேள்வியெழுப்பி உள்ளனர்.

திடீரென இத்தகையதொரு கணக்கெடுப்பைச் செய்வதற்கு அறிவித்து விட்டு அரசு அதற்கு மிகக் குறுகிய தொகு கால அவகாசத்தையும் வழங்கியிருப்பது ஆயுத வன்முறை அழிவுகளை முடிமறைக்கும் ஒரு கண்துடைப்பு என்றும் ஒரு சிலர் ஆதங்கப்படுகின்றார்கள்.

ஒரு குடும்பத்திற்கு 16 பக்கங்கள் கொண்ட இந்த வினாக்கொத்தை வீடுவீடாகச் சென்று வினாவெழுப்பி அவற்றை நிரப்பிக்கொள்வதற்கு அதிக நேரம் செலவிட வேண்டியிருப்பதாக கணக்கெடுப்பாளர்கள் சலித்துக் கொள்கின்றனர்.

இந்தப் போர்க்கால இழப்பு சம்பந்தமான கணக்கெடுப்பைச் செய்வதற்கு மூன்றுவார கால அவகாசம் போதாதென்றும் அவர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர்.

எது எவ்வாறிருப்பினும் கடந்த காலநூற்றாண்டு காலம் அழிவுகளைச்

சந்தித்த நமது நாடு இப்பொழுது அதன் அழிவுகளை மீட்டிப் பார்ப்பதற்கு முன்வந்திருப்பதை பலரும் பாராட்டுகின்றார்கள்.

ஆயினும், வழமைபோல தமிழ் பேசும் மக்களின் அரசியல் தலைமைத் துவங்கள் எதையும் எதிரிக் கண்ட கொண்டு பார்க்கும் பார்வையில் இருந்து அவர்கள் இன்னமும் விடுபடவில்லை என்றே தெரிகின்றது.

அரசாங்கம் தமிழ் மக்களின் இழப்பை முடிமறைப்பதற்கே இத்தகையதொரு புள்ளிவிவரத்தை அவசர அவசரமாகத் திரட்டுகிறது என்று தம்பாட்டுக்கு விளக்கமளித்து மக்களை நம்பிக்கையிழக்கச் செய்து கொண்டிருக்கின்றார்கள் தமிழ் அரசியல்வாதிகள்.

கற்றுக்கொண்ட பாடங்கள் மற்றும் நல்லிணக்க ஆணைக்குழு நியமிக்கப்பட்டு அந்தக் குழுவினரும் வடக்கு - கிழக்கு உட்பட நாட்டின் நாலா புறங்களிலும் சென்று பொது மக்களிடம் விசாரணை மேற்கொண்ட போதும் இந்த தமிழ், முஸ்லிம் வாங்கு ரோத்து அரசியல் தலைமைகள் இதே நிலைப்பாட்டையே கடைப்பிடித்தார்கள்.

அதாவது இந்த விசாரணை களெல்லாம் பிரயோசனமற்றது என்று கூறி இவற்றிலெல்லாம் மக்களை நம்பிக்கை இழக்கச் செய்தது ஒருபுறமிருக்க, இத்தகைய ஆணைக்குழுவிடம் சென்று முறைப்பாடுகளை முடிந்தளவு முன்வையுங்கள் என்றுகூறி மக்களை

ஊக்கப்படுத்தவும் தவறி விட்டிருந்தார்கள்.

இதில் முக்கிய விடயம் என்னவென்றால், முஸ்லிம் காங்கிரஸ் அரசியல் வாதிகள் இந்த கற்றறிந்த பாடங்கள் நல்லிணக்க ஆணைக்குழு விசாரணைகளுக்கு பாதிக்கப்பட்ட முஸ்லிம்கள் செல்லவே கூடாது என்றும் கூறி மக்களைத் தடுத்திருந்தார்கள்.

ஆனால், இவர்களது சுயநல அரசியல்லாப கருத்துக்களை மக்கள் புறந்தள்ளிவிட்டு அவர்கள் தாங்களாகவே முன்வந்து இந்த விசாரணைகளுக்கு முகங்கொடுத்தார்கள்.

அதுதான் பின்னாட்களில் கற்றறிந்த பாடங்கள் மற்றும் நல்லிணக்க ஆணைக் குழுவின் உருப்படியான ஒரு ஆவணமாகவும் இலங்கை அரசுக்கும் ஏனைய ஆர்வக் குழுக்களுக்கும் அழுத்தம் கொடுக்கக்கூடிய ஒன்றாகவும் மாறிவிட்டிருந்தது.

அதுபோலவே தற்சமயம் மேற்கொள்ளப்படும் கடந்த 30 வருட கால ஆயுத வன்முறைகளால் உண்டான பாதிப்புகள் குறித்த கணக்கெடுப்பும் எதிர்காலத்தில் ஒரு உத்தியோகபூர்வ போர்க்கால இழப்புகள் குறித்த ஆவணமாக மாறக்கூடும்.

எனவே, குறுகிய அரசியல் இலாபங்களைத் தள்ளிவைத்து விட்டு வீறாப்புப் பேசுவதைத் தவிர்த்து, பாதிக்கப்பட்டுத் துவண்டு போயிருக்கும் மக்களின் நன்மைக்காக இந்த விடயத்தில் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் தங்களது இழப்புகளை பதிவுசெய்வதற்கு ஊக்கமளிப்பதே சாலச் சிறந்தது.

வழமையான எதிர்ப்பு அரசியல் பாதிக்கப்பட்ட மக்களை மேலும் அதல பாதாளத்தில் தள்ளவே உதவி செய்யும். அரசில் நம்பிக்கையில்லை, ஆணைக்குழுவில் நம்பிக்கையில்லை, கணக்கெடுப்பில் நம்பிக்கையில்லை என்று தொடர்ச்சியாகக் கூறிவிட்டு அரசு தரும் சலுகைகளை அனுபவிப்பதுதான் தமிழ், முஸ்லிம் அரசியல்வாதிகளில் மக்கள் வைத்திருக்கும் நம்பிக்கையை இழக்கக் காரணமாகிவிடும்.

**[03 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி]**  
**பொன்விழா கொண்டாடுகிறது....**

முதன்முதலாக இவரின் பதவிக் காலத்திலேயே பச்சையும் வெள்ளையும் கலந்த கல்லூரிக் கொடி அறிமுகம் செய்யப்பட்டது.

அத்துடன் கல்லூரியின் இலச்சினையும் ஏ.எஸ்.எம்.ஏ.கபூர் ஆசிரியரால் வரைவாக்கம் செய்யப்பட்டது. எதிர்கால விளையாட்டு வளர்ச்சியைக் கருத்தில் கொண்டு இக்பால், ஷாபி, அலி ஆகிய இல்லங்கள் உருவாக்கப்பட்டன.

அதன் பிற்பாடு கஸ்ஸாலி இல்லமும் இணைத்துக்கொள்ளப்பட்டது. 01.02.1967 முதல் ஜனாப் எம்.எம். அப்துல் குத்தான் அவர்கள் அதிபர் பதவிவகித்தார்கள்.

30.06.1974 இல் ஜனாப் ஏ.எச்.தீமீம் அவர்கள் அதிபர் பதவியை ஏற்றார்கள்.

0.04.1980 இல் ஜனாப் எம். ஏ.ஆர்.ஏ.ஏ.தீம் அதிபர் பதவியேற்றார். 30.06.1982 இல் மீண்டும் ஜனாப் ஏ.எச்.தீமீம் அவர்கள் அதிபர் பதவியேற்று கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் பெரும் பங்குவகித்தார். 1990 முதல் 2003ஆம் ஆண்டுவரை நாட்டின் அசாதாரண நிலைமை காரணமாக ஒஸ்மானியா கல்லூரி மூடப்பட்டிருந்தது. இது கவலைக்குரிய விடயமாகும்.

22.09.2003 ஆம் ஆண்டில் எம்.எஸ்.ஏ.எம். முபாரக் மௌலவி அவர்கள் அதிபர் பதவியேற்றார்கள். அவர்கள் பதவியேற்றது தொடக்கம் இன்றுவரை அவரது மகத்தான சேவை தொடர்ந்தவண்ணம் உள்ளன. ஒஸ்மானியா கல்லூரியானது பொன்விழாகாணும் இச்சந்தர்ப்பத்தில் அதிபர் எம்.எஸ்.ஏ.எம்.முபாரக் அவர்களின் ஆலோசனையின் பேரிலும் யாழ். மாநகர

சபை பிரதிமேயர் சட்டத்தரணி எம்.எம்.ரமீஸ் அவர்களின் முயற்சியாலும் யாழ். முஸ்லிம் வட்டாரத்தில் சரித்திரத்தில் முதன்முதலாக விடியலாக பெண்களுக்கான அரசுக் கல்லூரியான, "அல்-திமீய்யா மகனீர் அரபீக் கல்லூரி" கடந்த 25.10.2013 அன்று ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டுள்ளது என்பதனையும் இச்சந்தர்ப்பத்தில் குறிப்பிடுவது பொருத்தமாகும். யாழ். ஒஸ்மானியா கல்லூரியில் கல்வியியலும் மாணவிகளுக்கு மாலைநேர வகுப்பும், ஏனையவர்களுக்கு பகல் நேரவகுப்பும் நடைபெறுகிறது.

டிசம்பர் மாதம் பொன்விழா மாதமாக கல்லூரி அதிபர் எம்.எஸ்.ஏ.எம். முபாரக் மௌலவி அவர்கள் பிரகடனப்படுத்தியுள்ளார். மாணவர்களின் கலை நிகழ்ச்சி, கல்விக் கண்காட்சி, பொன்விழா மலர் வெளியீடு, கௌரவிப்பு நிகழ்வு, பழைய மாணவர்களுக்கான விளையாட்டுப் போட்டி என்பன ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. டிசம்பர் 6,7,8 ஆகிய மூன்று நாட்களிலும் கல்வி கண்காட்சி நடைபெறவுள்ளது. அத்துடன் புத்தனம், நீர்கொழும்பு, பாணந்துறை, கொழும்பு ஆகிய இடங்களில் வசிக்கும் பழைய மாணவர்களும் வரவழைக்கப்படவுள்ளனர். கல்விக் கண்காட்சியின் ஓர் அங்கமாக யாழ். முஸ்லிம்களின் ஆரம்பகால வரலாறு, மூதாதையர்களின் புகைப்படங்கள், சரித்திரக் குறிப்புகள், கல்வெட்டுக்கள் போன்றவை காட்சிப்படுத்தப்படவுள்ளன.

பொன்விழாகாணும் எனது ஒஸ்மானியாக் கல்லூரி மென்மேலும் வளர்ந்து முஸ்லிம் சமுதாயத்தில் தலைசிறந்த கல்லூரியாகத் திகழ்ந்து வரவிழா, நூற்றாண்டு விழா போன்ற பல விழாக்களைக் கொண்டாடவேண்டும் என்று மனதார வாழ்த்துகிறோம்.

## விவசாயி ஒருவரின் எலும்புக்கூடு மீட்பு!



(ஏ.எச்.ஏ.ஹுஸைன்)

மட்டக்களப்பு மாவட்டம் கிரான் பிரதேச செயலகப் பிரிவிலுள்ள முறுத்தாணைப் பகுதியில் விவசாயி ஒருவரின் சடலம் ஒருமாத காலத்தின்பின்னர் சனிக்கிழமை மீட்கப்பட்டுள்ளது.

இவர் கடந்த 30.10.2013 அன்று வயலில் காவல் பரண் அமைப்பதற்காக காட்டுப் பகுதிக்கு கம்பு வெட்டச்சென்ற போது காணாமல் போயிருந்தார் என்று உறவினர்கள் தெரிவித்தனர்.

முறுத்தாணை கிராம சேவையாளர் பிரிவைச் சேர்ந்த சிறுதேன்கல்வெட்டை கிராமவாசியான 35 வயதுடைய கோபாலன் ரவேந்திரன் என்பவருடைய உருக் குலைந்த எலும்புக்கூடு மீட்கப்பட்டிருப்பதாக உறவினர்களும் அதிகாரிகளும் தெரிவித்தனர்.

மேற்படி காட்டுப் பகுதியில் உருக் குலைந்த நிலையில் மனித எலும்புக்கூடு ஒன்று கிடப்பதாக பொதுமக்கள் மூலம் பொலிஸாருக்குத் தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.

அதனடிப்படையில் வாழைச்சேனை நீதிவான் நீதிமன்ற பதில் நீதிபதி எம்.வி.எம்.ஹுஸைன் சடலத்தை மீட்குமாறு உத்தரவிட்டார்.

வாழைச்சேனைப் பொலிஸார், மட்டக்களப்பு பொலிஸ் தலைமையக உதவிப் பொலிஸ் அத்தியட்சகர் எஸ்.சமீந்த தலைமையிலான குழுவினர், சோகோ பொலிஸ் விசாரணை அதிகாரிகள், (Scene of the Crime officers) சடுதி மரண விசாரணை அதிகாரி ரமேஸ் ஆனந்தன் மற்றும் பொதுமக்கள் ஆகியோர் சம்பவ இடத்திற்குச்சென்று உருக்குலைந்த எலும்புக்கூட்டை மீட்டுள்ளனர்.

மீட்கப்பட்ட எலும்புக்கூடு தற்சமயம் இரசாயனப் பகுப்பாய்வுக்காக மட்டக்களப்பு போதனா வைத்தியசாலைக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளது. மேலதிக விசாரணைகளில் பொலிஸார் ஈடுபட்டுள்ளனர்.



கண்களுக்கும் உதடுக்கும் இடையே கரும் மோதல்! மோதலை நிறுத்த மூக்கு மத்தியஸ்தம் வகித்தது!

"உதடுகளே! உங்கள் பிரச்சினையை எடுத்துக் கூறுங்கள்?" என்றது மூக்கு.

"நாங்கள் பேசவேண்டியதை எல்லாம் கண்கள் பேசிவிடுவதால் எங்கள் கௌரவம் எல்லாம் காணாமல் போகிறது?"

"கரும் குற்றச்சாட்டு கண்களே கொடுங்கள் விடைய!" மூக்குப் பணித்தது.

"மொழி இல்லாத பேச்சு விழிகளாகிய எங்களுடையது!

உதடுகள் ஏன் பொறாமைப் படவேண்டும்? கண்கள் வினா வீசின!

"விஷயமுள்ள வினா உங்கள் விளக்கம் என்ன?" மூக்கு கேட்டது. "விசுவதூதர் இவர்கள் தொழில் பேசுவது எங்கள் தொழில்!" உதடுகள் உரத்துக் கூறின.

"எதை விசுவது?" என்றது மூக்கு. "சாதாரண காலங்களில் பார்வை விசுவது. அசாதாரண காலங்களில் வலை விசுவது!"

"எது அசாதாரணம் என்று கூறுங்கள்?"

"காதல் மலரும் பருவ காலம்" காதல் என்பது அசாதாரணமா? உயிர் வாழ்வதற்கு சுவாசிப்பது எத்தனை அவசியமோ.

"உயிர் மகிழ்வதற்கு காதலிப்பதும் அத்தனை அவசியம்" என்றது மூக்கு.

கண்களுக்கு உள்ளூர் மகிழ்ச்சி இமைச் சிறகுகளால் படபடத்தன! "இப்படித்தான் இந்த உதடுகள் அரித்தம் தெரியாமலே பேசி காரியத்தை கெடுத்துவிடும்! அதனால்தான் - உதடுகளை காதலர்கள் நம்புவதில்லை!" என்றன கண்கள்.

"பலே! பலே! தக்க சமயம் அறிந்து குத்திவிட்டீர்கள்! உதடுகளே உங்கள் பதிலை உரையுங்கள்" என்றது மூக்கு.



"அபாண்டமான குற்றச்சாட்டு நம்பாமல்தானா எங்களை ஜோடி சேர்த்து கொடுக்கல் வாங்கல் நடத்துகிறார்கள்?"

"அது என்ன கொடுக்கல் வாங்கல்?" மூக்குக்கு குறும்பு. "இரு ஜோடி உதடுகள் சந்தித்து உரையுமோ நடை பெறும் தொழில்! அதன் பெயர் முத்தம்!"

நாங்கள் முத்தமிடுவதை மோப்பம் பிடிப்பதை நீர் தானே!" "உங்களை மோப்பம் பிடிப்பது எதை தொழில்?" மூக்குச் சிவந்தது! "மோப்பம் பிடிப்பது மட்டுமா. பொறாமைமால் பெருமூச்சு விடுவதும் நீர் தானே!" உதடுகள் சீண்டின.

"மூச்சு விடுவது எதை தொழில்?" என்றது மூக்கு. "முத்த நேரத்தில் மட்டும்" அது ஏன் வெப்பமாக வருகிறது?

"மூச்சையே நிறுத்துவது போல் முத்தமிடும் நீங்கள் மூர்க்கம் காட்டும்போது உங்களை எச்சரிக்க நான் சூடாகிவிடுவதுண்டு!"

கண்கண்கள் குறுக்கே வந்தன! "மத்தியஸ்தம் செய்ய வந்த மூக்குடன் மல்லுக்கட்டுவானே?" கண்கள் போதித்தன!

"அவசரப்பட்டதானே சொற்களைக் கூட - நீங்கள் கற்களாக்கி விடுவதுண்டு!" என்றது மூக்கு.

"கண்கள் மட்டும் என்ன உசத்தியோ! அவசரப்பட்டே எடை போடுவதில்லையோ?" உதடுகள் சாடின. "நீங்கள் மட்டும் அவசர சூசங்களுக்கு இடமளித்து அவதிப்படுவதில்லையோ?" கண்கள் பதிலை கொடுத்தன. "உரசிப் பார்த்து எடைபோடுவது எங்கள் வேலைபல்ல!"

உரசி ருசிப்பார்ப்பதுதான் உங்கள் வேலையாக்கும்!" மூக்கு குறும்புவிட்டது!

"உடல்கள் சேர்ந்து உயிர்கள் கலக்கும் கூடல் யாகத்தின் திறப்புவிடா முத்தத்தில் தானே ஆரம்பம்!" உதடுகள் பெருமையடித்தன!

"கூடல் யாகத்திற்கு அமைப்பு விடுப்பது நாங்கள் தானே!" கண்கள் கர்வம் காட்டின.

"அமைப்பு கொடுத்துவிட்டு நிறுத்திக் கொள்வீர்கள். களிப்பு கொடுப்பது நாங்கள் தானே!" "மோகத்தில் நீங்கள் எங்கள் மீதம் ஒத்தம் தருவதுண்டு!" என்றன கண்கள்.

உங்கள் இமைகள் மீது நாங்கள் தரும் முத்தம் அதுதான் நாம் கூறும் நன்றி!"

எதற்கு நன்றி? மூக்கு குறுக்கிட்டு கேட்டது! "சூசம் கொள்ள ஜோடி தேடித் தந்தமைக்காக!" என்றன உதடுகள்.

"போதும் நிறுத்தங்கள்! கண்கள் பெரிதா? உதடுகள் பெரிதா? கேள்வியே அநாவசியம்.

கண்கண்கள் உள்ளவர் முகத்தில் உள்ள கண்களே பயன் தரும்!

வாய்மை உள்ளவன் உதடுகளே பெருமை பெறும்!" மூக்கு உரைத்தது.

"கண்கண்கள் என்பது என்ன?" "வாய்மை என்பது என்ன?" கண்களும் உதடுகளும் சேர்ந்தே கேட்டன!

கண்கண்கள் என்பது நோக்குதல் நன்றோக்கு. தீயநோக்கு என இருவகை நோக்கு உண்டு. நன் நோக்காலேயே இந்த உலகம் உருள்கிறது!

வாய்மை என்பது அடுத்தார்க்கு தீங்கில்லாத சொற்களை கூறுதல். பொய்யில்லாத வாழ்க்கை நலம் பேணுதல்!

"இருக்கும் இடம் பொறுத்தே எதுவும் சிறப்பு பெறும்" மூக்கு தன் தீர்ப்பை முடித்தது!

"கண்கண்கள் என்னும் கற்பெருங் கார்பை உண்மையான உணர்வு வலகு!" அதிகாரம்: 58 - குறள்: 571

"வாய்மை எனப்படுவது யாதெனின் யாதொன்றும் தீமை இலாத சொல்ல!" அதிகாரம்: 30 - குறள்: 291



**சின்தியா! இலங்கைமீது சர்வதேசத்தின் அக்கறை இல்லை என்று சில தரப்புக்களால் சொல்லப்படுகிறதே? ஆ. துஷாணினி, அம்பாந்தோட்ட.**

இலங்கை மீது சர்வதேசத்துக்கு அக்கறை இல்லை என்று சொல்வது சிறு திருத்தத்தைச் செய்துகொள்ளுங்கள். இலங்கை 'நலன்' மீது அவர்களுக்கு அக்கறை இல்லை என்பது சரியானதே.

சர்வதேசம் என்று சொல்லப் படுகின்ற உலக நாடுகள் ஒவ்வொன்றும் தங்கள் நலன் சார்ந்து நின்றே இலங்கையில் தமது அக்கறையை வெளிப்படுத்துகின்றன. அதனை எமது இலக்குகளை அடைவதற்கான உக்கிரமான பயன்படுத்தக்கூடிய சாணக்கியம் நமக்குத் தேவை. தற்போது அது கொஞ்சம் குறைவாகவே இருக்கிறது.

**சின்தியா! இலங்கையில் பாலியல் தொழிலாளர்கள் அதிகரித்துவருவதாக செய்தி கள் வருகின்றன. அதனைத் தடுப்பதற்கு ஆரோக்கியமான செயற்பாடுகளைக் காணவில்லையே? ம. கிருசாணினி, கொழும்பு - 03.**

பாலியல் தொழிலும் திருட்டையும் போன்றதே. பாலியல் தொழிலில் ஈடுபடுபவர்கள் தாங்களாகவே திருந்தாவிடின் முற்றாக ஒழிக்க முடியாது. எனினும், சந்தர்ப்ப சூழ்நிலையாலும் வாழ்வு வழியின்றியும் இந்தச் சாக்கடைக்குள் வீழ்ந்தவர்களை மீட்டெடுப்பதற்கு சம்பந்தப்பட்டவர்கள் மனம்வைத்துச் செயற்பட்டால் அவர்களைப் பாதுகாக்கமுடியும்.

**சின்தியா! தமிழ் அரசியல் கைதிகளின் விபரங்களை வாக்கு முதல்வர் விக்கிளேஸ்வரன் கேட்பதால் ஆகப்போவது என்ன? D. கஜமுகன், திருகோணமலை.**

முன்னாள் நீதியரசர் கேட்டுள்ள தால், சட்டமா அதிபர் விபரங்களைக் கொடுக்கக்கூடும். அப்படிக்கிடத்தால், "பார்த்தீர்களா சட்டவல்லுநர் கேட்டார்; மறுக்கமுடியவில்லை; கொடுத்துவிட்டார்கள்" என்று மக்கள் மத்தியில் முஷ்டியை உயர்த்துவதைத் தவிர எந்தப் பயனும் மக்களுக்குக்

கிடைக்கப் போவதில்லை. ஏனெனில், அரசியல் கைதிகள் முழுவிபரமும் ஏற்கெனவே அறிந்ததுதான். அங்கு அறிய எதுவும் இல்லை. அவர்களை விடுதலை செய்யுங்கள் என்று கோரி, வெற்றியடைந்தால் பாராட்டலாம்.

**சின்தியா! பெண்ணுக்கு பெண்தான் எதிரி ஆகிறார்களே? ம. ஆருஷி, மட்டக்களப்பு.**

சின்னத்திரை தொலைக்காட்சித் தொடரின் தாக்கம் ஆருஷியின் இந்தக் கேள்வியிலும் தொக்கி நிற்பது தெரிகின்றது. அதில் ஓரளவு உண்மையும் இருக்கின்றது. 'ஈகோ' என்கின்ற ஒன்று பெரும்பாலும் பெண்களுக்குள் குடுமிச் சண்டையை மூட்டிவிட்டு கும்பியடிக்கின்றது என்பது உண்மைதான்.

**சின்தியா! இலங்கை கிரிக்கெட் அணி, மலேல வையவர்த்தன இல்லாமல் ஊக்கிய அரபு இராச்சியத்தை வெற்றிபெறுமா? எம். சமிந்த, புத்தளம்.**

கடந்த 15 வருடங்களுக்கு மேலாக இலங்கை அணியின் வெற்றிகளில் பெருந்துணாக விளங்குபவர் மலேல என்பது மறுப்புதற்கில்லை.

எனினும், மலேல இல்லாத அணியாலும் சாதிக்க முடியுமென்ற நம்பிக்கையை ஏற்படுத்த வேண்டியநேரம் நெருங்கிக் கொண்டு இருக்கிறது. எனவே, இந்தத் தொடர்

ஒரு முன்னோட்டமாக இருக்கட்டுமே. **சின்தியா! 'சமயோசித புத்தி' என்பதற்கு ஒரு விளக்கம் சொல்லுங்களேன்? ந. நந்தகுமார், யாழ்ப்பாணம்.**

ஒரு குட்டிக் கதை சொல்கிறேன் கேளுங்களேன். 'இரண்டு வியாபாரிகள் பஸ்ஸில் பயணம் செய்தனர். இருவருமே நண்பர்கள். பணம் கொடுக்கல், வாங்கல் செய்துகொள்பவர்கள். பஸ்ஸில் திடீர் பரபரப்பு. கொள்ளையர்கள் ஆயுதங்களுடன் பஸ்ஸில் ஏறிவிட்டார்கள். ஒவ்வொரு பயணிகளிடம் இருந்த பொருட்களையும் பணத்தையும் கொள்ளையிட்டிக்

கொண்டிருந்தனர். இந்த வியாபாரிகளின் பக்கமாக கொள்ளையர்கள் வந்தபோது, நண்பன் ஒருவன் தன்கையில் இருந்த 10 ஆயிரம் ரூபாவை எடுத்து அருகில் இருந்த நண்பனின் கைகளுக்குள் திணித்தான்.

"இந்தா.. நான் உனக்குத் தரவேண்டிய 10 ஆயிரம் ரூபாவைத் தந்துவிட்டேன். கடன் தீர்ந்தது" இதைத்தான் 'சமயோசிதம்' என்று சொல்வார்கள்.

**சின்தியா! புகைப் பிடிப்பதை நிறுத்துமாறு என் காதலரிடம் கூறியும் கேட்க மறுக்கிறாரே? அ. யமுனா, முள்ளியவளை.**

இப்படித்தான் எனக்கும் தெரிந்தவர் ஒருவர் இருந்தார். அவரிடம் 'புகைப்பிடிப்பதை தடுப்பது எப்படி' என்ற புத்தகம் ஒன்றைக் கொடுத்து வாசித்துப் பார்க்கும்படி

கூறியிருந்தேன். ஒரு வாரம் கழித்து அவரைச் சந்தித்தபோது "என்ன புத்தகம் படித்தாயா?" என்று கேட்டேன். "ஆமாம், புகைப்பிடிப்பது மிகவும் தப்பு என்று புத்தகத்தில் எழுதியிருந்தார்கள். உடனடியாக விட்டுவிட்டேன்" என்றார். "எதை சிகரெட்டையா?" என்றேன். "இல்லை! அந்தப் புத்தகத்தைப் படிப்பதை" என்றான். எனவே யமுனா, உன் காதலர் உங்களைக் கைவிட்டு விடாமல் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள்.



ஸ்ரீ ராம ஜெயம்  
ஸ்ரீ துர்க்கை தாசன், தேச பந்தி, கலாநிதி, பேராசிரியர், P.K.சாமி JP ஜயா

**மலையாள மாந்திரிக சகீதி**

இன்று பெய்கின்ற மலையாள பூக்கின்ற பூக்கள் நிரந்தரம் அல்ல. காலம் காலமாக மணம் வீசும் மல்லிகை பூ மணம் போல 48 வருட காலமாக மாந்திரிக துறையில் சாதிக்க முடியாத விசயங்களைக் கூட சாதிக்கும் உச்சாட்டம் என்றால் 48 வருட காலமாக தொன்று தொட்டு மலையாள மாந்திரிக துறையிலும் ஜோதிட துறையிலும் செம்மையாக செயல்படும் நிறுவனத்தில் உங்கள் குறை நிறைகளை நிவர்த்தி செய்து கொள்ளலாம்.

1. ஒடிப் போனவர் தேடி வர வேண்டுமா?
2. தொடர்ந்து கணவன் மனைவி பிணக்கா?
3. காதலன் காதலி பிணக்கு தீர் வேண்டுமா?
4. கல்யாணம் கை கூட வேண்டுமா?
5. கல்வியில் சீத்தி பெற வேண்டுமா?
6. இறந்ததை ஈடு கட்ட வேண்டுமா?
7. குடி போதையை நிவர்த்தி வேண்டுமா?
8. தீராத நோய்க்கு பரிசாரம் தேவையா?
9. இழந்ததை மீட்க வேண்டுமா?
10. ஆண்மை குறைபாடுகளா?
11. தொட்டத் தெளிவான ஜாதகக் குறிப்புகளுக்கு...

**MALAYALA MANTHIRIKA UCHHADA PEEDAM**

23, Mayfield Road, Kotahena, Colombo - 13. Tel : 011 2342463/4, 011 2470815  
Fax : 011 2344831 E-mail : drpksamy@altnet.lk  
நுவரெலியா கிளை: ஸ்ரீ துர்க்கை தேவி தேவஸ்தானம்  
இல: 33, திளசரி சந்தை கட்டிடம், நுவரெலியா.

# காந்தசாமி கந்தசாமி

நினைக்கினமாம் அப்படியெண்டால் ஏன் எங்களை சந்திக்க கமருளை கூட்டிக்கொண்டு வரவில்லை, உண்ணாவிரத மிருந்த மாவை

சொல்லுவதெல்லாம் எல்லாம் எல்லையது சூழ் சூழ்வென்றே மல்லலை.

யையும், மற்றவர்களையும் கமருள் பார்க்கப் போகவில்லை என்பதை சம்மந்திடும் விளக்கம் கேட்டிருக்கலாமே.

**நான்:** ஏன் சனம் கேட்கவில்லை. நூலகத்துக்கு முன்னால் இருந்த சனம் சம்மந்தினிர் வாகனத்தை தட்டி, தள்ளிவிட்டு அவருடைய வயதுக்குக்கூட மதிப்பு எரிக்காமல் அவனே, இவனே எண்டு தூஷனத்தாவை பேசி வாகனத்தைவிட்டு இறங்குகமருனுடன்

என்ன கதைச்சீர், எங்களை ஏன் சந்திக்க விடவில்லை? என்று கேட்டிச்சினம்தானே.

**வாத்தி:** கேட்டிச்சினமோ, கேட்ட வார்த்தையாலை அபிஷேகம் பண்ணிச் சினம். இவைதான் கமருளை அழைச்சி ருந்தால் சனத்தினர் கேள்விக்கு வாகனத்தை விட்டு பதில் கூறியிருக்கலாமே, எங்கட சனம் தோழில் தூக்கிவச்சி ஆற மாதிரியே தூக்கிப்போட்டு மிதிக்கவும் செய்யும் என்பதாவையே பிரபாகரனே சனத்துக்குள்ள வந்துபோகாமல் பங்கருக்குள்ளேயே இருந்தவர் என்பதை சம்மந்தனும் விக்கியும், சுமந்திரனும் அண்டைக்கு தெளிவாகத் தெரிஞ்சு கொண்டிருப்பினம்.

அதாவதான் கமருளை தாங்கள்தான் கூட்டிக்கொண்டு வந்தனாங்கள் என்று தலைவர் சம்மந்தனுக்கு ஒரு ஸ்டன்ட் பண்ணமுடியாமல் போயிட்டு தெரியுமே.

**நான்:** வாத்தி நீங்கள் சொல்லுறது இருந்தால் கமருளை இடத்துக்கெல்லாம் சம்மந்தினிர் தளபதி சுமந்திரன் போயிருக்க மாட்டாரே, அதைக் கவனிச்சனங்களே?

**வாத்தி:** கவனிச்சனான். அதில நீங்கள் ஒண்டை கவனிச்சனங்களே? கமருள்போன இடங்களுக்கெல்லாம் தளபதி பின்னால்தான் பதங்கிக்கொண்டு போனவர். கமருனுக்கு எதையுமே இவர் தெளிவுபடுத்த வே இல்லை. எல்லாமே கமருனுக்கு முன்கூட்டியே தெரியும். அது மட்டுமில்லை யுங்கோ, நீங்கள் நல்லா கவனிச்சிருந்தால் தெரிஞ்சிருக்கும். கமருள் போகேக்க சுமந்திரன் பின்னால்தான் ரெண்டடி பின்னுக்கு வாராறே தவிர முன்னாலையோ, சமமாகவோ நடந்து வரவில்லை. எனக்கெண்டால் அதைக்கூட கமருனிர் பாதுகாப்பு அதிகாரிகள்தான் திட்டமிட்டிருப்பினம் என்பதான் சந்தேகமாக இருக்குதுங்கோ. அதாவது கமருனுடன் சேர்ந்து வரவேண்டாம். ரெண்டடி பின்னாலையே வாங்கோ, அவருக்கு எதையும் நீங்கள் எக்ஸ்பிளென்சி செய்யவேண்டாம் என்றும் சொல்லியிருப்பினம்போன தெரியு துங்கோ. அதுமட்டுமே, கமருனுடைய மெகா நாடகம் இன்னொண்டையும் கவனிச்சனங் களோ தெரியல்லையுங்கோ.

ஒரு மணிநேரம்தான் செலவிட்டவர் அதுக்குள்ள நூலகத்தில் விக்கியை தனி யாக சந்தித்து கதைக்கும்போது, அவரது பாதுகாப்பு அதிகாரிகள் சம்மந்தனையும், சுமந்திரனையும் வேறொரு அறையில இருக்கோ என்று இருத்தியிருக்கினம். பிறகுதான் முன்புபேரையும் ஒண்டி வச்சி கதைத்திருக்கிறார். பிறகு நூலக கலரியில் வந்தபோது அவர் கோட் சூட்டோடை இருக்கிறார்.

சன்னகத்தில் அகதி முகாமுக்குப் போறதுக்கு முன்னம் வாகனத்துக்குள்ளேயே கோட்டை கழற்றிப்போட்டு, சேட் ஜீன்ஸோடை போனவர் அதுகூட் திட்டம்தானுங்கோ. கோட் சூட்டோடை போனால் சனத்துக்கு தாரமாத் போடுவிங்கள், அதைக் கழட்டிப்போட்டு பிரண்ட்லியாக போங்கோ என்று திட்டமா முங்கோ.

**நான்:** வாத்தி உங்கள் அளவுக்கு நான் கவனிக்கவில்லை என்பதை ஏற்றுக்கொள் கிறேனுங்கோ. வயசாகிட்டாலும் வாத்திக்கு கண் பார்வை குறைவில்லையுங்கோ, என்ன சொல்லுறியின்?

வணக்கமுங்கோ கமருள் யாழ்ப்பாணத்துக்கு வந்தார், போனார் என்று தான் கதைபோகும் என்பதானுங்கோ நினைச்சுனுங்கோ. ஆனால் வாத்தியார் சொல்லுற கதைகளைக் கேட்டால் கமருள் வந்தார், போனார் என்பதில் சில வேலையுங்கோ. அப்படி எதைச் சொன்னவர் என்பதானே தலையைச் சொனியிறியன், வாத்தி என்ன சொன்னவர்? நான் என்ன கேட்டனான் என்பதை அமைதியாகச் சிரிக்காமல் கீழ்ப்படிவுங்கோவன்.

**வாத்தி:** கமருள் இலங்கைக்கு வந்தவரெல்லோ, அவர் மகாநாட்டில் கலந்துகொண்டதைவிடவும் யாழ்ப்பாணத்தில் போய் ஒரு காட்டுக் காட்ட வேணுமென்தலதான் அக்கறை காட்டினதுக்குக் காரணம் பிரிட்டனில் புலம்பெயர்ந்துவாழும் ஈழத்தமிழர்களின் வாக்குகளை குறிவைத்துத்தான்.

**நான்:** உந்தக் கதையைத்தான் ஏற்கெனவே பலபேர் சொல்லிட்டினமே.

**வாத்தி:** சொல்லியிருப்பினம். ஏன் என்பதால் அது ஒன்றும் பெரிய இரகசியம் இல்லையுங்கோ. கமருள் அதற்கான திட்டத்தை எப்படி வகுத்துச் செயற்பட்டவர் என்பதுதானுங்கோ இங்கே சுவாரஸ்யம்.

அவர் இலங்கைக்கு வரதுக்கு முன்னமே அவர் யாழ்ப்பாணத்துக்கு வந்து போரோடை எப்படி கதைக்கவேணும், அவளவு நேரம் கதைக்கவேணும், யார்? யார், அவருக்கு அருகிலேயே அடி வேணும், எவ்வளவு தூரத்தில் இருந்து கையை தூக்கி ஏந்திக் காட்டவேணும், எந்தெந்தப் பின்னையன் கமருளோடை கதைக்கவேணும், யாருடைய விடுக முக்குள்ள கமருள் நுழைந்துவருவார், அந்தக் காட்சிகளை எங்கிருந்து கமராக்காரர் புகைப்படம் எடுத்துக் கொள்ளவேணும் என்பெல்லாம் வெரி, வெரி, வெரி பிளேனுங்கோ.

**நான்:** ஒரு நாட்டுத் தலைவர் ஒரு இடத்துக்குப் போறதெண்டால் இப்படி பெல்லாம் ஏற்பாடுகள் செய்யப்படுவது வழமைதானே வாத்தி.

**வாத்தி:** வாஸ்த்தவம்தான். நான் மறுக்கவில்லை. எங்க உதைக்கு தெண்டால் கானாமல் உணவையளின்ட உறவினர்கள் ஆர்ப்பாட்டம் நடத்திறதைப் பார்க்கத்தான் கமருள் வாராற என்றும், மாவிட்டபுரத்தில் உண்ணாவிரதம் இருப்பவர்களை பார்க்கத்தான் கமருள் வாராற என்றும் கதைக்கவேணும். யைப் பூசிமாதிரி கமருள் நடந்து கொண்டாரே. அவருடைய பாதுகாப்பு அதிகாரிகள் தாங்கள்தான் திட்டத்தின்படி தானுங்கோ உந்த நாடகத்தை ஆடியிருக்கினாமாருங்கோ. நம்ம சம்மந்தனோ, விக்கியோ, சுமந்திரனோ கமருனுடைய யாழ்ப்பாண வருகையை திட்டமிட வில்லையாமுங்கோ.

**நான்:** வாத்தி சம்மத உளறாதீங்கோ. கூட்டமைப்புத்தானே சர்வதேசத்தை யாழ்ப்பாணத்துக்கு கூட்டிக்கொண்டு வாரதுக்கான நிகழ்ச்சி நிரலுக்கமைய முதலில் கமருளை யாழ்ப்பாணத்துக்கு அழைச்சிருக்கினம் என்று சனம் சொல்லிக்கொண்டிருக்குது.

**வாத்தி:** அதுசரி. சனம் வேறே என்ன

## விதியால் முடமான மதியாளர்



நாலு மணி நேரம் படித்துக்கொண்டே இருந்தான். இப்படி ஒரு வருஷம் அவன் படித்த புத்தகங்கள் கணக்கில்லங்காது. அதன் பலன் இலக்கியப் பித்தனானான். உள்ளத்திலேயே ஒரு பசி ஏற்பட்டது. தானும் எழுதவேண்டும் என்ற ஆர்வம் பிறந்தது. ஆவல் அதிகமாயிற்று. புத்தகப் பித்தனாக மாறியவனின் உள்ளத்திலே தானும் ஒரு எழுத்தாளனாக வேண்டும் என்ற வேகம் பிறந்தது. தன்னுடைய மந்தமான சோம்பேறித்தனமான குழறினையை உயர்த்த உறுதிக்கொண்டான். கால் ஓடிந்த நிலை அவன் வாழ்க்கையையே ஓடித்து வேறு பாதைக்குத் திருப்பி

விட்டது. பிற்காலத்திலே இவர் எழுபத்தைந்து வாலுமுகள் கொண்ட இலக்கியங்களை உருவாக்கினார். உலகிலேயே தான் படைத்த எழுத்தை அதிக விலைக்கு விற்பனை செய்து வளர்ந்ததோ கொடுமையான வறுமையிலே.

இந்தப் பிரபல எழுத்தாளர்களின் கிரிக்கெட் ஆடிச் சம்பாதிக்கும் தொழிலோடு ஒரு சட்டி பாணைக் கடை யையும் நடத்திவந்தார். அந்தக் கடை போ நஷ்டத்தில் நடந்துகொண்டிருந்தது. என்றைக்கு கடை யை மூடுவது என்றிருந்தநிலையில், கடைக்கு மேலே இருந்த ஒரு சின்னஞ்சிறிய படுக்கையினால் இந்த இலக்கிய கர்த்தா பிறந்தார். கடையின் கீழே அதாவது வீதி மட்டத்துக்குக் கீழே உள்ள ஒரு இருள் சூழ்ந்த மோசமான அறைதான் சமையலறை.

(தொடரும்)

## இந்தவாரம் உங்கள் பலன்

05.12.2013 தொடக்கம் 11.12.2013 வரை

### மேடம்



அடுத்தவர்களின் பிரச்சினைகளில் தலையிட்டு மனநிம்மதி இழக்க வேண்டாம். வங்கிகளின்மூலம் எதிர்பார்த்து இருந்த உதவித்தொகைகள் கிடைக்கும். குலதெய்வ ஆலய வழிபாடுகளைச் செய்துவருவதன் மூலமாக மனநிம்மதி அடைவீர்கள். விட்டுப்போன பழைய வழக்குகள் மீண்டும் தொடரலாம். நண்பர்கள் விட்டுச் சுகாரிய நிகழ்ச்சிகளில் கலந்துகொள்வதற்காக நீண்ட தூரப் பயணங்களை மேற்கொள்வீர்கள். குலதெய்வ ஆலயத் திருப்பணிகளுக்கான விசயங்களில் பணி ஆற்றுவதன்மூலம் நற்பெயர், புகழ் ஏற்படும். பொதுவாக இது ஒரு சுமாரான நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

### இயம்



புதிய நண்பர்களிடம் மிகவும் கவனமாகப் பேசிப்பழகுதல் நல்லதாகும். அரசு வழக்கு விசயங்களில் எதிர்பார்த்து இருந்த சாதகமான தீர்ப்புகள் கிடைக்கும். நீண்டதூரப் பயணங்களைத் தள்ளிப்போடுதல் நல்லது. நீண்டகாலமாக தீர்மானம் ஆகாதவர்களுக்கு நண்பர்கள், உறவினர்களின் உதவியால் தீர்மானம் நடைபெற வாய்ப்பு உள்ளது. உடம்பில் தலை மற்றும் முதுகு வலி போன்ற சில உபாதைகள் வந்துபோகலாம். நண்பர்களின் விட்டுச் சுகாரிய நிகழ்ச்சிகளில் கலந்துகொண்டு மனமகிழ்ச்சி அடைவீர்கள். விட்டுப்போன பழைய பிரச்சினைகள் மீண்டும் தலை தாக்கும். நீண்டதூரப் பயணங்களின் மூலமாக எதிர்பார்த்த பெரிய மனிதர்களின் உதவிகள் கிடைக்கும். பொதுவாக இது ஒரு சுமாரான நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

### மிதுனம்



பூர்வீகச் சொத்துக்களில் நீண்ட காலமாக இருந்துவந்த பிரச்சினைகளுக்கு நல்லதொரு முடிவுகிடைக்கும். தேவையற்ற புதிய நண்பர்களின் சேர்க்கையை தவிர்த்தால் வீண் பிரச்சினைகளில் இருந்து விடுபடுவீர்கள். பொருளாதாரத்தில் இருந்து வந்த நெருக்கடிகள் மாறி முன்னேற்றம் காணப்படும். புதிய தொழில்களை ஆரம்பம் செய்யப்போட்டிருந்த எண்ணங்கள் நிறைவேறும். விட்டுப்போன உறவுகள் மீண்டும் தொடரவாய்ப்பு உள்ளது. உற்றார் உறவினர்களின் வரவால் மனமகிழ்ச்சியும் பொருள்வரவும் உண்டாகும். நீண்ட காலமாகத் தடைப்பட்டிருந்த குலதெய்வ வழிபாடுகளை செய்துவருவீர்கள்.

### கடகம்



குடும்பத்தில் சுகாரிய நிகழ்ச்சிகளுக்காக புதிய கடன் வாங்குவீர்கள். கடன் விசயங்களில் மிகுந்த கவனமுடன் இருப்பதால் வீண் பிரச்சினைகளைத் தவிரக்கலாம். வங்கிகளில் இருந்து எதிர்பார்த்த பணம் கை வந்துசேரும். குடும்பச் சொத்துக்களில் நீண்டகாலமாக இருந்துவந்த பிரச்சினைகள் குறையும். பெண்களால் தெளிதையில் இருந்து எதிர்பாராத பணவரவுகள் உண்டாகும். உத்தியோகம் பாற்பவர்களுக்கு மேலதிகாரிகளின் ஆதரவுடன் பதவி உயர்வும் ஏற்பட வாய்ப்பு உள்ளது. மாணவர்களுக்கு கல்வியில் பரிசு மற்றும் பாராட்டுக்கள் கிடைக்கக் கூடும். வெளிநாடு சென்றுவர வெலுகாலமாகப் போட்ட திட்டங்கள் நிறைவேறும்.

### சிங்கம்



குடும்பத்தில் மருத்துவ செலவுகள் குறைவதற்கு வாய்ப்பு உள்ளது. மனைவிக்கு சிற்சில மருத்துவச் செலவுகள் செய்வதற்காகப் புதிய கடன்களை வாங்குவதற்காக முயற்சிப்பீர்கள். மற்றவர்களின் விசயங்களில் அநாவசியமாகத் தலையிட்டு வீண் பழிச்சொல்லுக்கு ஆளாகவேண்டாம். பொருளாதாரத்தில் இருந்துவந்த நெருக்கடிகள் சற்றுக் குறைந்து காணப்படும். புதிய வீடு, நிலம் மற்றும் வாகனங்கள் வாங்குவதற்காக வங்கிகளின்மூலம் எதிர்பார்த்து இருந்த கடன்கேட்ட பணம் கிடைக்க வாய்ப்பு உள்ளது. வெளிநாடு சென்றுவருதல் போன்ற முயற்சிகளில் பணம் மற்றும் பொருட்கள் ஏமாற்றும் அடையாமல் இருக்கவும். பொருளாதாரம் சுமாராகக் காணப்படும்.

### கன்னி



வரவேண்டிய பணம் மற்றவர்களின் உதவியால் திருப்திக் கிடைக்கும். யாத்திரையில் புதிய மனிதர்களின் தொடர்புகள் ஏற்பட்டு அவர்களால் சிற்சில ஆதாயம் அடைவீர்கள். உற்றார் உறவினர்களால் ஆதாயம் இல்லை. குடும்பத்தில் இருந்துவந்த மருத்துவச் செலவுகள் வெகுவாகக் குறையும். தந்தை - மகன் உறவுகளில் சுமுகமான சூழ்நிலை உருவாகும். பிள்ளைகளால் மனநிம்மதியும் பொருள்வரவும் உண்டாகலாம். அநாதைச் சிறுவர்களுக்காக உதவுவதில் மனம் மகிழ்ச்சி அடைவீர்கள். அடுத்தவர்களின் விசயங்களில் தலையிட்டு அவமானப்பட இருப்பதால் மிகவும் கவனமுடன் இருப்பது நல்லதாகும். பொதுவாக இது ஒரு நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

### துலாம்



உத்தியோகம் பாற்பவர்களுக்கு எதிர்பார்த்து இருந்த இடமாற்றம் கிடைக்க இன்னும் சற்று காலதாமதம் ஆகலாம். உடல்நிலையில் நரம்பு எலும்பு போன்ற உபாதைகள் வந்துபோகும். வீடு, நிலம் வாங்குவது சம்பந்தமான புதிய முயற்சிகளில் வெற்றிபெறுவீர்கள். பணவரவுகளுக்காக நீண்டதூரப்பயணங்களை மேற்கொள்ள வாய்ப்பு உள்ளது. தீராத நோய்களுக்கு புதிய மருத்துவர்களின் உதவியால் நோய் நீங்கக்கூடிய காலமாகும். குடும்பத்தில் மருத்துவச் செலவுகள் குறையும். அரசியல்வாதிகளால் ஆதாயம் உண்டாகும். காதல்களுக்கு நன்மை உண்டாகும். நண்பர்களுக்கு குழப்பங்கள் ஏற்படும். பொதுவாக இது ஒரு சுமாரான நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

### விருச்சிகம்



குடும்பத்தில் சுகாரிய நிகழ்ச்சிகள் சம்பந்தமாகிய பேச்சுவார்த்தைகளில் நல்லதொரு முடிவுகள் கிடைக்கும். நண்பர்கள் மற்றும் உறவினர்களின் விட்டுச் சுகாரிய நிகழ்ச்சிகளில் கலந்துகொள்வதற்காக நீண்ட தூரப் பயணங்களை மேற்கொள்வீர்கள். வெளிநாடு சென்றுவருதல் போன்ற முயற்சிகளில் நண்பர்களின் உதவிகள் கிடைக்க வாய்ப்பு உள்ளது. வெகுவாக வராத கடன்கொடுத்து இருந்த பணம் மற்றும் பொருட்கள் மற்றவர்களின் உதவிகளால் திரும்பக் கிடைக்கும். உடல்நிலையில் வாடி மற்றும் வாத சம்பந்தமான சிற்சில தொல்லைகள் வந்து போகுவதன்மூலம் மருத்துவச் செலவுகள் உண்டாகும்.

### தலுசு



தீவிர அதிர்ஷ்டமாகிய லோட்டரி ஆகியவற்றின் மூலம் பணவரவு உண்டாகும். நீண்டகாலமாக தீர்க்கப்படாத அரசு சம்பந்தமான வழக்கு விசயங்களில் சாதகமான முடிவுகள் வந்துசேரும். காதல் விசயத்தில் எதிர்பார்த்து இருந்த தகவல்கள் கிடைக்க இன்னும் சற்றுக்கால தாமதம் ஆகலாம். வெளிநாடு சென்றுவருதல் போன்ற முயற்சிகளில் எதிர்பார்த்த நல்ல முடிவுகள் கிடைக்கும். வெகுவாகவாகக் கட்டப்படாத ஆலயத் திருப்பணிகளுக்கான பணிகளை செய்வீர்கள். கூட்டுத்தொழில் செய்வோர்கள் புதிய தொழில் முயற்சிகளில் ஈடுபட்டுப் பயனடைவீர்கள். வங்கிகளின்மூலமாக எதிர்பார்த்து இருந்த கடன்தொகைகள் கிடைக்க வாய்ப்புள்ள காலமாகும்.

### மகரம்



வீடு மற்றும் வாகனங்களைப் பழுதுபார்ப்பதன் மூலமாகப் பொருட் செலவுகள் வந்துசேரலாம். உடம்பில் வாடி மற்றும் வயிறு போன்ற உபாதைகள் வந்துபோகலாம். தந்தை - மகன் உறவுகளில் பிரச்சினைகள் குறைந்து முன்னேற்றம் காணப்படும். கணவன் - மனைவி உறவுகளில் இருந்துவந்த மனக்கசப்புகள் தீர்ந்து மீண்டும் ஒன்றுசேர்க்கூடிய காலமாகும். ஒரு சிலருக்கு கூட்டுத்தொழில் முயற்சிகளில் வெற்றி கிடைக்கும். வெளிநாடுகளில் உள்ள காலமாகும். விவசாயத்தில் நல்ல இலையும் கிடைக்கும். வெற்றி உங்கள் பக்கமே. பொதுவாக இது நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

### கும்பம்



உத்தியோகத் துறையினர்களுக்கு மேலதிகாரிகளுடன் வீண் மனச்சஞ்சலமும் பதவி இடமாற்றமும் ஏற்பட இருப்பதால் முன்னோபத்தைத் தவிர்த்துப் பொறுப்புடன் பணி ஆற்றவும். அடுத்தவர்களின் விசயங்களில் தலையிட்டு மனநிம்மதி இழக்கவேண்டாம். அடிமை ஆட்களால் வீண்பொருள் விரயமும் மனைளைச்சலும் உண்டாகும். பழைய கடன்களை அடைத்துப் புதிய கடன்களை வாங்குவீர்கள். பெண்கள் சம்பந்தமான விசயங்களில் செய்யாத குற்றங்களுக்காக வீண் பழிச்சொல்லுவது இருப்பதால் மிக எச்சரிக்கையுடன் பேசிப் பழகுதல் நல்லது. குழந்தைகளின் மனமகிழ்ச்சிக்காக உல்லாசப் பயணங்கள் சென்று வர முயற்சிப்பீர்கள். பொதுவாக இது ஒரு நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

### மீனம்



கணவன் - மனைவி உறவுகளில் இருந்துவந்த மனக்குழப்பங்கள் மாறி மிகுந்த ஒற்றுமைகள் உண்டாகும். பெண்களால் தெளிதையில் இருந்து நற்செய்திகள் கிடைக்க வாய்ப்புகள் உள்ள காலமாகும். பிள்ளைகளின் சுகாரிய நிகழ்ச்சிகளில் ஏற்பட்டுவந்த தடைகள் நீங்கும். பழைய கடன்களை அடைப்பதற்காகப் புதிய கடன்கள் வாங்குவீர்கள். செய்யாத குற்றங்களுக்காக வீண் பழிச்சொல்லுக்கு ஆளாகநேரிடும் என்பதால் எச்சரிக்கையுடன் இருக்கவும். பிள்ளைகளால் சில தொல்லைகள் வந்துசேர இருப்பதால் கவனமுடன் இருத்தல் நல்லது. தடைப்பட்டு வந்த சுகாரிய நிகழ்ச்சிகள் நன்மையில் முடியும்.



பிரித்தானியாவைச் சேர்ந்த 9 வயதுச் சிறுமிகள் விமானத்தின் இறக்கையில் நின்றவாறு பயணித்து புதிய சாதனை ஒன்றை நிகழ்த்தியுள்ளனர். பிரித்தானியாவின் ரோஸ் பவல் மற்றும் பிளேம் பரேவர் என்ற 9 வயதான சிறுமிகளே இச்சாதனைக்குச் சொந்தக்காரர்களாவர். இச்சிறுமிகள் இருவரும் சகோதரிகளாவர். இவர்கள் தமது குடும்பத்தில் விமானத்தில் பயணிக்கும் 3 ஆவது தலைமுறையினராவர். இச்சாதனைப் பயணத்தினை ஆறு வயதில் நடுத்தே மேற்கொள்ள இவர்கள் ஆர்வமாக இருந்துள்ளனர். ஆனால் தற்போது இந்த ஆபத்தான சாதனையை தசை தேய்வு தொடர்பான நோயினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள அவர்களது தோழன் எல்லியின் உயிரைக் காப்பாற்ற நிதி சேகரிக்கும் நோக்கில் ஒரு விழிப்புணர்வு பயணமா-கவே மேற்கொண்டுள்ளனர்.

**சாதனை**

பிடிக்கப்பட்டுள்ளது. புளோரிடா மாநிலத்தைச் சேர்ந்த மீனவரால் பிடிக்கப்பட்ட இந்த உயிரினம் 800 இராத்தல் நிறையைக் கொண்டது.

சூக்ஸ்கேட் அல்லது பிங்கர்ஸ்கேட் என அழைக்கப்படும் மேற்படி உயிரினம் கடல் மேற்பரப்பிலிருந்து 1000 அடி ஆழத்தில் வாழும் உயிரினமாகும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



அமெரிக்க மியாமி கடற்கரையில் 14 அடி நீளமான ஆழ்கடலில் வசிக்கும் அரிய உயிரினமொன்று

**அரிய உயிரினம்**

சில வாரங்களுக்கு முன்னர் பீஜிங் நகரில் ஒரு தொடர்மாடி கட்டடத்திற்கு மேலே மலைபோன்ற அமைப்பினை உருவாக்கி மக்களை வியப்பில் ஆழ்த்தியமை தொடர்பிலான செய்திகளை கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள். ஆனால்

தற்போது ஷெய் ஆங் மாகாணத்தில் உள்ள விவசாயி ஒருவர் தனது வீட்டின் கூரைக்கு மேலே விவசாய நிலம் ஒன்றினை உருவாக்கி பயிர் செய்துவருகின்றமை அனைவரையும் வியப்பில் ஆழ்த்தியுள்ளது.

120 சதுர அடி கொண்ட இந்த நிலத்தில் 400 கிலோகிராம் வரை யான தர்ப்பூசணியினைக்கூட அறுவடை செய்திருக்கின்றாராம் அந்த விவசாயி.



**புலம்பி**

தாயொருவருக்கு ஒரேசமயத்தில் கருத்தரித்து பிறந்து அதிசயிக்கத்தக்க வகையில் உயிர்பிழைத்த 7 சகோதரர்கள் தமது 16ஆவது பிறந்த நாளைக் கொண்டாடினர். இவர்கள் ஒரே தாய்க்கு ஒரே சமயத்தில் பிறந்து உயிர்தப்பிய உலகின் முதலாவது 7 சகோதரர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. கென்னி, கெல்ஸி, நடாலி, பிரான்டன், அலெக்ஸிஸ் நாதன், ஜோல் மக்கோஹி ஆகிய இந்த 7 சகோதரர்களும் அமெரிக்க அயோவா மாநிலத்தில் கார்லிஸல் எனும் இடத்திலுள்ள தமது

வீட்டில் பிறந்தநாளை கொண்டாடினர். 1997ஆம் ஆண்டு நவம்பர் 19 ஆம் திகதி, அதாவது 9 வாரங்களுக்கு முன் பிரசவித்தபோது, அந்தக் குழந்தைகள் ஒரு சில நாட்களில் இறந்துவிடும் என மருத்துவர்களால் எதிர்வுகூறப்பட்டது. அச்சமயம் அமெரிக்க ஜனாதிபதி யாக இருந்த பில் கிளிண்டன் பொபிக்கும் அவரது கணவருக்கும் தனிப்பட்ட முறையில் வாழ்த்துக்களை தெரிவித்திருந்தார். இந்த 4 ஆண்கள் மற்றும் 3 பெண்களை உள்ளடக்கிய இந்த அபூர்வ குழந்தைகளுக்கு உதவும் முகமாக இரு வருடங்களுக்குத் தேவையான பொருட்கள், உடைகள், பல்கலைக்கழகத்தின் முழுமை யான புலமைப்பரிசில்கள் என்பன அன்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டன.



**வினோத சாதனை**



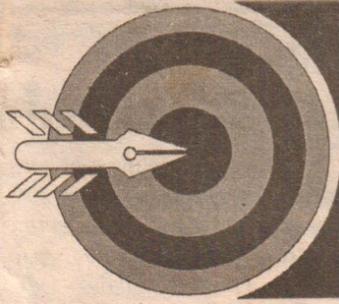
பிரித்தானியாவை சேர்ந்த இரு ஆசிரியர்கள் ஒரு வினோத சாதனையினை நிகழ்த்தியுள்ளனர். அதாவது Tuk-Tuk எனும் ரிக்ஷா மூலம் உலகில் அதிகளவான தூரத்திற்கு பயணம் செய்தவர்கள் என்ற சாதனையை பெற்றுள்ளனர்.

கடந்த 2012ஆம் ஆண்டு ஓகஸ்ட் மாதம் 13ஆம் திகதி ஆரம்பமான பயணத்திலிருந்து முடியும்வரை 23,300 மைல்கள் பயணம் செய்ததுடன் இதன்போது 37 நாடுகளுக்கு சென்று வந்துள்ளனர்.

இறுதிநேரத்தில் 800 கிலோ கிராம் எடையுள்ள குறித்த வாகனம் பழுதடைந்தமையால் தாமே 43 மைல்களுக்கு இழுத்துச் சென்றிருந்தனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



**உயிர் பிழைத்தவர்கள்**



# தினமூரசு

THINAMURASU

தீனப்பதீயு

**Tilko Jaffna City Hotel**

- ◆ Banquet Hall
- ◆ Conference Hall
- ◆ Restaurant
- ◆ Luxurious rooms
- ◆ Swimming Pool
- ◆ Gymnasium/Spa

70/6, K.K.S Road, Jaffna.

E-Mail: tilko-cityhoteljaffna.com

Web: www.cityhoteljaffna.com

TP-0212225969

(C3210)

முரசு - 04 திருவள்ளூர் ஆண்டு 2044 கார்த்திகை 19 வியாழக்கிழமை (05.12.2013) பக்கங்கள் IV ஓசை - 066

இறுதிக்கட்டப் போர் சம்பவங்களுக்கு நடவடிக்கை இல்லையெனில்

## சர்வதேசத்தின் பொறுமை இடிக்கப்படக்கூடிய அபாயம்



தினம் செய்தியாளர்களிடம் பேசிய அமெரிக்க இராஜாங்கத் திணைக்களத்தின் தெற்கு மத்திய ஆசிய விவகாரங்களுக்கான உதவிச் செயலாளர் நிஷா தேசாய் பிஸ்வால் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார். அவர் அங்கு மேலும் தெரிவித்ததாவது,

### எச்சரிக்கிறது அமெரிக்கா

உள்நாட்டுப் போரில், இடம் பெற்ற சம்பவங்கள் குறித்த குற்றச்சாட்டுகளுக்கு பதிலளிக்கும் நடவடிக்கை எடுக்கப்படாவிட்டால், இலங்கையிடம்

அனைத்துலக சமூகம் காட்டும் பொறுமை குறைந்து விடும். குறிப்பாக, பொறுப்புக்கூறல் விவகாரங்களில் இலங்கை தனது சொந்தமான நடவடிக்கைகளை உறுதியாக மேற்கொள்ள வேண்டும்.

தனது சொந்த நடைமுறைகளின் ஊடாக, இலங்கை இந்த பக்கம் பார்க்க...

## சொந்த இடத்தில் மீள்குடியேற்றம் கேப்பாபிலவு மக்கள் கோரிக்கை

(முல்லைத்தீவு) தம்மைத் தமது சொந்த இடங்களிலேயே மீள்குடியேற்ற வேண்டுமென முல்லைத்தீவு கேப்பாபிலவு மாதிரிக் கிராமத்

தில் மீள்குடியேற்றம் செய்யப்பட்ட கேப்பாபிலவு மக்கள் ஐ. நா. விசேட பிரதிநிதி சலோகா பெயானியிடம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.



தேற்றைய தினம் முல்லைத்தீவிற்கு விஜயம் செய்த விசேட பிரதிநிதி கேப்பாபிலவு மாதிரிக் கிராமத்தில் குடியேற்றப்பட்ட மக்களைச் சந்தித்துக் கலந்துரையாடிய போதே அவர்கள் இவ்வாறு தெரிவித்தனர்.

முன்னதாக அரசாங்க அதிபர் ந.வேதநாயகன், முல்லைத்தீவு இராணுவ கட்டளைத் தளபதி மேஜர் ஜெனரல் மார்க் ஆகியோரையும் விசேட பிரதிநிதி சந்தித்துக் கலந்துரையாடினார். இதன்போது கேப்பாபிலவு மாதிரிக் கிராமத்தில் மக்கள்

அமைச்சகமான நிதி ஒதுக்கீட்டு விவாதத்தில் கலந்து கொண்டு உரையாற்றும்போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். அங்கு அவர் மேலும் தெரிவித்தாவது, வடக்கின் வசந்தம் மூலம் பல்வேறு திட்டங்கள் முன்னெடுக்கப்பட்டபோதிலும் சுற்றுலாத்

எனின் மீள்குடியேற்றம் தொடர்பாக கட்டளைத் தளபதி பட விளக்கங்களுடன் விளங்கப் படுத்தினார்.

அத்துடன் முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் யுத்தத்திற்குப் பின்னரான மீள்குடியேற்றம் பக்கம் பார்க்க...

### காணாமற்போன மீனவர்கள் நேற்று மாலை வீடு திரும்பினர்

(வடமராட்சி) வல்வெட்டித்துறை கடற்பரப்பில் நேற்று முன்தினம் காணாமற்போன மூன்று மீனவர்கள் நேற்று மாலை வீடு திரும்பியுள்ளனர்.

சம்பவம் பற்றி தெரியவருவதாவது, நேற்று முன்தினம் நள்ளிரவு கடற்பொழிவுக்காக, வல்வெட்டித்துறை ஆதிக்கோவிலடியைச் சேர்ந்த கிருஷ்ணன் குரியகுமார், அருமராசா அன்பழகன், ஆறுமுகம் வசந்தகுமார் ஆகிய மூவரும் சென்று காங்கேசன்துறை கடற்பரப்பில் தொழிலில் ஈடுபட்டிருந்த வேளை கடலில் வீசிய சுழல் காற்றின் காரணமாக இவர்களது படகுகற்பாறை ஒன்றில் மோதி விபத்துக்குள்ளாகியது.

பக்கம் பார்க்க...

### தானியைல் றெக்சியன் படுகொலை; கைதானவர்கள் விளக்கமறியலில்

(யாழ்ப்பாணம்) நெடுந்தீவு பிரதேசசபைத் தவிசாளர் தானியைல் றெக்சியன் கொலை தொடர்பாகக் கைது செய்யப்பட்ட வடமாகாண சபை எதிர்க்கட்சித் தலைவர் கந்தசாமி கமலேந்திரன், றெக்சியனின் மனைவி மற்றும் ஐசிந்தன் என்ற இளைஞர் ஆகிய மூவரையும் எதிர்வரும் 17ஆம்

திகதி வரையில் விளக்கமறியலில் வைக்குமாறு ஊர்காவற்றுறை நீதவான் நீதிமன்ற நீதவான் எஸ்.எம்.மகேந்திரராஜா உத்தரவிட்டுள்ளார்.

நெடுந்தீவு பிரதேச சபைத் தலைவர் தானியல் றெக்சியன் கடந்த மாதம் 26ஆம் திகதி அவரது வீட்டில் வைத்துக் கொண்டு பக்கம் பார்க்க...

(வோஷிங்டன்)

இறுதிக்கட்டப்போரில் நடந்த சம்பவங்கள் குறித்து நடவடிக்கை எடுக்கப்படாவிட்டால் இலங்கையிடம் சர்வதேச சமூகம் காட்டும் பொறுமை குறைவடைந்து விடுமென அமெரிக்கா தெரிவித்துள்ளது.

வோஷிங்டனில் நேற்று முன்

### வடக்கின் வசந்தத்தின் மூலம் பல்வேறு திட்டங்கள் நடைமுறைபுகழ்கிறார் சுரேஷ் எம்.பி.

(கொழும்பு) அரசாங்கத்தால் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வரும் வடக்கின் வசந்தம் மூலம் பல்வேறு திட்டங்கள் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளதாக கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் தெரிவித்துள்ளார். பொருளாதார அபிவிருத்தி

அமைச்சகமான நிதி ஒதுக்கீட்டு விவாதத்தில் கலந்து கொண்டு உரையாற்றும்போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். அங்கு அவர் மேலும் தெரிவித்தாவது, வடக்கின் வசந்தம் மூலம் பல்வேறு திட்டங்கள் முன்னெடுக்கப்பட்டபோதிலும் சுற்றுலாத்

பக்கம் பார்க்க...

### எதிர்வரும் மார்ச்சிற்கு முன்னர் சுயாதீன விசாரணை அவசியம்

மீளவும் வலியுறுத்தும் பிரிட்டன் எதிர்வரும் 2014 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் ஜெனிவாவில் ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைப் பேரவை அமர்வுகள் நடைபெறவுள்ள நிலையில்,

இந்த அமர்வுகளுக்கு முன்னதாக மனித உரிமை நிலைமைகளில் இலங்கையில் முன்னேற்றம் ஏற்படுத்தப்பட வேண்டுமென பிரித்தானிய வெளிவிவகார அமைச்சர் வில்லியம் ஹேக் தெரிவித்துள்ளார். குறித்த காலப் பகுதிக்குள் இலங்கையில் மனித உரிமை விவகாரங்களில் முன்னேற்றம் ஏற்படாவிட்டால் சர்வதேச விசாரணைகளை பிரித்தானியா வலியுறுத்தும் என அவர் மீளவும் சுட்டிக்

காட்டியுள்ளார். யுத்தம் இடம்பெற்ற காலத்தின் பக்கம் பார்க்க...

### புற்றுநோய் விழிப்புணர்வு மாபெரும் சைக்கிள் ஊர்வலம்

புற்றுநோய் விழிப்புணர்வு தொடர்பாக தமிழ் பிரதேசங்கள் உட்பட நாடளாவிய ரீதியில் 12 நாள் மாபெரும் சைக்கிள் ஊர்வலம் ஒன்று எதிர்வரும் 7 ஆம் திகதி ஆரம்பமாகவுள்ளது. கண்டி திரித்துவக் கல்லூரியில் சாரணர் இயக்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு நூறு வருடங்கள் பூர்த்தியாவதை முன்னிட்டு கண்டி புற்றுநோயாளர் சங்கத்திற்கு நிதி உதவி சேகரிக்கும் வகையில் நாடளாவிய ரீதியில் 1500 கிலோமீற்றர் தூர சைக்கிள் ஊட்டம் ஒன்றை ஒழுங்கு செய்துள்ளது.

வடக்கு, கிழக்கு உட்பட நாட்டின் கரையோரப் பகுதிகளை

மெய்ப்பொருள் சமத்துவம் சகோதரத்துவம்

# அடிப்படை வசதிகளின்றி பூநகரி தெளிகரை மக்கள்

இந்திய அரசின் வீடமைப்புத் திட்டத்தின் கீழ் பூநகரிப் பிரதேச செயலர் பிரிவில் உள்ள தெளிகரை கிராமத்தில் 50 வீடுகள் கட்டிமுடிக்கப்பட்டு பயனாளிகள் தெரிவு செய்யப்பட்டு வீடுகள் வழங்கப்பட்டு, ஒரு வருடத்திற்கு மேலாகியும் தமது அடிப்படை வசதிகள் நிறைவேற்றப்படாத நிலையில் தாம் பல்வேறு சிரமங்களை அனுபவிப்பதாக கவலை தெரிவிக்கின்றனர்.

குடியிருப்பில் ஏழு வீதிகள் அமைக்கப்பட்டிருந்தும் வீதிகள் செப்பனிடப்படாத நிலையில்

பற்றைகளும், காடு அழிக்கப் பட்ட எச்சங்களும் இருப்பதால் பிரயாணம் செய்யமுடியாத அவல நிலையுள்ளதாகவும், தரப்பட்ட அரை ஏக்கர் காணிகளுக்கு எந்தவித ஆவணமும் தரப்படவில்லை எனவும், 50 வீடுகளுக்கும் மின் இணைப்பு செய்யப்பட்டு ஒருவருடமாதியும் மின்சாரம் வழங்க நடவடிக்கை எடுக்கப்படவில்லையெனவும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளனர். அத்துடன் குடி தண்ணீருக்கு பெரும் சிரமப்படுவதும் கவலை தெரிவிக்கின்றனர்.

உரிய அதிகாரிகள் வேண்டிய நடவடிக்கை எடுத்து தம் குறைபாடுகளைக் களையவேண்டுமென இக்கிராம மக்கள் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர். (112)

# யாழ்.நகர்ப்பகுதியில் தவறியது மாணவியின் பணம்

(இணுவில்)  
கன்னாகம் இராமநாதன் கல் லூரியில் உயர்தர வகுப்பில் கல்விகற்கும் மாணவி ஒருவரது 10,000 ரூபா பணம் வங்கியிலிருந்து எடுத்துவந்தபோது யாழ்.நகர மையப்பகுதியில் கை தவறிப்போயுள்ளது.

இது பற்றி மேலும் தெரியவருவதாவது,

தந்தையை இழந்தவரும், நோய் வாய்ப்பட்ட தாயாரினதும் ஒரே மகளான செல்வராசா டஷாலினி என்பவர் 5 ஆம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடைந்தமைக்காக அரசினால் வழங்கப்படும் நன் கொடைப் பணத்தை சென்ற வாரம் வங்கியிலிருந்து எடுத்து வந்தபோது அவரது கைப்பை யாழ்.நகர மையப் பகுதியில் தவறிவிட்டது.

இதனூள் 10,139 ரூபா பணமும், 955781856V என்னும் இலக்கம் கொண்ட அவரது அடையாள அட்டைகளும், தெலைபேசியும் இருந்துள்ளது. மிகவும் வறுமைநிலையில் உள்ள இம்மாணவி தனது அடையாள அட்டையை யாராவது கண்டெடுத்திருந்தால் தனது பாடசாலை யில் ஒப்படைத்து உதவுமாறு வேண்டுகிறார். (120)

## “வண்ணச் சிறகுகள்” கலை நிகழ்வு

(யாழ்ப்பாணம்)  
திருமறைக்கலா மன்றமும், சுனேரா நிறுவனமும் இணைந்து வழங்கும் ‘வண்ணச்சிறகுகள்’ என்னும் கலைநிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு திருமறைக்கலாமன்ற கலைத்தூது கலையகத்தில் இடம்பெறவுள்ளது.

இந்நிகழ்வுக்கு பிரதம விருந்தினராக யாழ்.மாவட்ட நீதிபதி அன்ரோ அமலவள்ளன் ஆனந்தராஜா கலந்துகொண்டு சிறப்பிக்கவுள்ளார். நிகழ்வில் உடுவில் ஆர்க் மாற்று ஆற்றல் உடைய பிள்ளைகள் வழங்கும் கலைநிகழ்ச்சிகள் இடம்பெறும். (27)

## பதிவுத்திருணம் செய்த அளவெட்டி பெண் உயிரிழப்பு

(யாழ்ப்பாணம்)  
பதிவுத்திருணம் செய்து கொண்ட இளம் பெண் ஒருவர் நேற்று முன்தினம் தூக்குப் போட்டு ஆபத்தான நிலையில் யாழ்.போதனா வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்ட நிலையில் அங்கு மரணமானதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

அளவெட்டி மத்தி அளவெட்டியைச் சேர்ந்த லோகப்பிரசன்னா கேமலதா (வயது-29)

என்ற பெண்ணே இவ்வாறு மரணமானதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

குறித்த பெண் கடந்த ஏழு மாதங்களுக்கு முன்னர் பதிவுத்திருணம் கொண்டதாகவும் மேலும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. திடீர் மரணவிசாரணை அதிகாரி மற்றும் சட்ட வைத்திய அதிகாரியின் பரிசோதனையை அடுத்து சடலம் நேற்று உறவனர்களிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது. (பா)

## 70 மில்லியன் செலவில் கட்டப்பட்ட பளை பிரதேச மருத்துவமனை திறப்பு

(கிளிநொச்சி)  
அமெரிக்க பசுபிக்கட்டளைப் பீடமும், அரசும் இணைந்து மேற்கொண்ட செயற்திட்டத்தின் கீழ் சுமார் 70 மில்லியன் ரூபா செலவில் அமைக்கப்பட்ட பளை பிரதேச மருத்துவமனை நேற்று முன்தினம் திறந்துவைக்கப்பட்டது.



இருமாதகட்டத்தொகுதிகளைக் கொண்ட இம்மருத்துவமனை வெளி நோயாளர்பிரிவு, பிரசவ விடுதி மற்றும் குழந்தைகள் மருத்துவ விடுதிகளை உள்ளடக்கியதாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

கடந்த 2011 ஆம் ஆண்டு நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் மு.சந்திரகுமாரின் அழைப்பின் பெயரில் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் நாமல் ராஜபக்சவினால் அடிக் கல் நாட்டப்பட்டு கட்டட கட்டுமானப்பணி ஆரம்பித்துவைக்கப்பட்ட நிலையில் நேற்று முன்தினம் வடக்கு மாகாணசபையின் சுகாதார அமைச்சர் சத்தி

யலிங்கம் அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது.

பகல் 1.00 மணிக்கு நடைபெற்ற இத்திறப்பு விழா நிகழ்விற்கு அமெரிக்க பசுபிக்கட்டளைப் பீடத்தின் பிரதிநிதி எம்.எஸ் செரி மற்றும் வடக்கு மாகாணசபையின் உறுப்பினர்களான அரியரத்தினம், பசுபதிப் பிள்ளை ஆகியோரும் வடக்கு மாகாண சுகாதாரப்பணிப்பாளர் வைத்தியகலநிதி திருமதி யூட்., வடமாகாண சுகாதார அமைச்சின்

## அலங்கார ஆபரணங்கள் வடிவமைப்பு உற்பத்தி பயிற்சி

(யாழ்ப்பாணம்)  
தேசிய வடிவமைப்பு நிலையத்தினால் அலங்கார ஆபரணங்கள் வடிவமைப்பு, உற்பத்தி தொடர்பான பயிற்சிப்பட்டறையானது டிசம்பர் மாதம் 12 ஆம், 13 ஆம் திகதிகளில் யாழ். பொதுநூலக மண்டபத்தில் துறைசார் தேர்ச்சி பெற்ற வளவாளரினால் நடாத்தப்பட்டவுள்ளது.

இப்பயிற்சிப் பட்டறையில் ஆண், பெண் இருபாலாரும் கலந்துகொள்ளமுடியும். கைவினைப் பொருட்கள் உற்

பத்தியில் ஆர்வமுள்ளவர்கள், பாடசாலையில் இருந்து விலகியோர் இதில் பங்குபற்றலாம்.

இப்பயிற்சிப் பட்டறைக்கு விண்ணப்பிப்போர் டிசம்பர் மாதம் 8 ஆம் திகதி திங்கட்கிழமைக்கு முன்னர் கைத்தொழில் அபிவிருத்தி சபை, தேசிய வீடமைப்பு அதிகாரசபை கட்டடம், சுண்டுக்குளி, யாழ்ப்பாணம். என்ற முகவரியில் தமது பதிவுகளை மேற்கொள்ளுமாறு பிரதிப் பணிப்பாளர் எஸ்.சிவகெங்காதரன் அறிவித்துள்ளார்.

## மீசாலை மத்திய கல்லூரி மீது விசமிகள் தாக்குதல்;

(யாழ்ப்பாணம்)  
யாழ்.மீசாலை மத்திய கல்லூரியின் கட்டடங்கள் அடையாளம் காணப்படாத சிலரால் தாக்கப்பட்டு, சேதம் விளைவிக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்தச் சம்பவம் நேற்று முன்தினம் அதிகாலை இடம்பெற்றுள்ளதாக பொலிஸார் குறிப்பிட்டனர். கல்லூரியின் பின்வழியாக நுழைந்த குழுவொன்று, இரவுநேர காவலாளியை தாக்கியதுடன், அதிபரின் அலுவலகத்திற்கு சேதம் விளைவித்துள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

சம்பவத்தில் காயமடைந்த காவலாளி சாவகச்சேரி வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார். மீசாலை மத்திய கல்லூரியில் இடம்பெற்ற இந்தத் தாக்குதல் சம்பவம் தொடர்பில் கொடிகாமம் பொலிஸார் விசாரணைகளை ஆரம்பித்துள்ளனர்.

## மாற்றுவலுவலையோர் நிகழ்வு

பச்சிலைப்பள்ளி பிரதேச செயலகத்தில் மாற்றுவலுவலையோர் தின நிகழ்வு இன்றைய தினம் நடைபெறவுள்ளது.

வடமாகாண சமூக சேவைகள் திணைக்களமும், பச்சிலைப்பள்ளி பிரதேச செயலகமும் இணைந்து நடாத்தவுள்ள இந்நிகழ்வு பிற்பகல் 2 மணிக்கு எஸ்.சத்தியசீலன் தலைமையில் பிரதேச செயலக மாநாட்டு மண்டபத்தில் நடைபெறவுள்ளது. நிகழ்வின் பிரதம விருந்தினராக உதவி மாவட்டச் செயலர் திருமதி ப.ஜெயராணி கலந்து கொள்ளவுள்ளார். (130)

# நியத்த ஜய

உத்தியோகபூர்வ முடிவு

வெற்றி வாரம் 210	திகதி 2013.12.03	வரணம் மஞ்சள்
------------------	------------------	--------------

வெற்றி இலக்கங்கள்

15

18

31

47

F

பரிசுத் தொகை	ரூபா. 12,986,900/- வெல்லப்படவில்லை		
பரிசு வகை	பரிசுத் தொகை ரூ.	வெற்றியாளர்களின் எண்ணிக்கை.	மொத்த பரிசுத் தொகை ரூ.
4 இலக்கங்களுக்கான	1,000,000/-	01	1,000,000/-
4 இலக்கங்கள் மற்றும் ஆவணம் எழுத்துகளுக்கான	50,000/-	11	550,000/-
4 இலக்கங்களுக்கான	1,000/-	197	197,000/-
4 இலக்கங்கள் மற்றும் ஆவணம் எழுத்துகளுக்கான	1,000/-	356	356,000/-
4 இலக்கங்களுக்கான	60/-	9093	545,580/-
4 இலக்கங்கள் மற்றும் ஆவணம் எழுத்துகளுக்கான	40/-	4825	193,000/-
4 இலக்கங்கள் மற்றும் ஆவணம் எழுத்துகளுக்கான	20/-	119799	2,395,980/-
ஆவணம் எழுத்துகளுக்கான	20/-	17294	345,880/-
மொத்த வெல்லப்படாத பரிசுத் தொகை	12,986,900/-	-	-
<b>வெல்லப்பட்ட மொத்தப் பரிசுத் தொகை</b>			<b>5,583,440/-</b>

எதிர்வரும் வெள்ளிக்கிழமை கீழ்க்கண்ட பரிசுத்தொகை ரூபா. 13,221,080/-

2013.12.06ம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை அடுத்த சீட்டிழைப்புக்கு செல்லப்படியாவது நீல வரணம் டிக்கட்களாகும்

வெற்றி பெறும் டிக்கட்கள் 6 மாதத்திற்கு செல்லப்படியாகும்.

அபிவிருத்தி லொத்தர் சபை

356, கலாநிதி கோல்கிள ஆர் 19 சிவகாம மாவட்டத்தே.

யூ.சி.பக் (பிணை), செரமுடி - 02.

தொ.பி. 011 2333546/47

(C/3211)

www.dib.lk

## அதிகரிக்கும் வடங்கு; நேற்றும் இருவர் அனுமதி

(யாழ்ப்பாணம்)  
நல்லூர் மற்றும் கொழும்புத்துறைப் பகுதிகளில் இருவருக்கு டெங்குத் தொற்று ஏற்பட்ட நிலையில் நேற்று யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

இவர்களுடன் இந்தமாதம் நான்கு நாட்களில் நால்வர் டெங்குத்தொற்றிற்குள்ளாகியிருப்பதாக யாழ்.போதனா வைத்தியசாலையின் அதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்தார்.

தற்சமயம் மழை பெய்து வருவதன் காரணமாக மழைநீர் தேங்கக்கூடிய இடங்களில் டெங்கு நோயைப் பரப்பவல்ல

நுளம்புகள் முட்டையிட்டு இந்த நோயைப் பரப்பக்கூடிய சூழ்நிலை தென்படுவதனால் டெங்கு நுளம்புப் பெருக்கத்திற்கு ஏதுவான காரணிகளை அழித்தும் சிரம தானம் மற்றும் பிறவழிகளில் தமது பகுதிகளை சுத்தமாக வைத்திருக்குமாறு பொதுமக்கள், தனியார் மற்றும் அரச நிறுவனங்களை சுகாதாரப் பகுதியினர் கேட்டுக்கொண்டுள்ளனர்.

மேலும் இந்த வருடம் நேற்றுவரை யாழ்.போதனா வைத்தியசாலையில் டெங்கு நோய்த் தொற்றிற்று இலக்காகி சிகிச்சை பெற்றவர்களின் எண்ணிக்கை 553 ஆக அதிகரித்துள்ளது. (பா)



# எல்லை தாண்டி மீன்பிடியில் ஈடுபடுவது தமிழக அரசியல் வாதிகளின் படகுகளே

(கொழும்பு)

தமிழக அரசியல்வாதிகளின் படகுகளே அத்து மீறி இலங்கைக் கடற்பரப்பில் மீன்பிடியில் நீரியல் ஈடுபட்டு வருவதாக மீன்பிடித்துறை அமைச்சர் ராஜித சேனாரட்ன குற்றம்சாட்டியுள்ளார்.

பெரும்பான்மையான தமிழக மீன்பிடிப் படகுகள் வாரத்திற்கு மூன்று தடவைகள் இலங்கைக் கடற்பரப்பிற்குள் பிரவேசிப்பதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இவ்வாறு அத்து மீறல்களில் ஈடுபடும் படகுகளின் உரிமையாளர்கள் தமிழக அரசியல்வாதிகளே எனத் தெரிவித்துள்ளார். ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட படகுகள் இவ்வாறு அத்துமீறல்களில் ஈடுபட்டு வருவதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இலங்கைக் கடற்பரப்பில் அத்து மீறல்களில் ஈடுபட்டால்

## வடக்கின்....

துறையை மேம்படுத்தும் வகையிலான திட்டங்கள் வடக்கில் முன்னெடுக்கப்படவேண்டும்.

அத்துடன் முல்லைத்தீவு முதலையன்கட்டுப் பகுதியில் படையினரின் கட்டுப்பாட்டிலுள்ள சுமார் 2 ஆயிரம் கறவைப் பசுக்களை மீட்டு வறுமையில் வாடும்

## சொந்த இடத்தில்...

மக்கள் நல மேம்பாட்டுத்திட்டங்கள் மற்றும் அபிவிருத்தி போன்ற விடயங்கள் குறித்து ஐ.நா. விசேட பிரதிநிதியிடம் எடுத்துக் கூறியதாக அரசு அதிபர் வேதநாயகன் தெரிவித்தார்.

இவர்களின் சந்திப்பை முடித்துக்கொண்ட விசேட பிரதி நிதி கேப்பாபிலவுக்குச் சென்றார். அங்கு மக்கள் தெரிவித்த விடயங்கள் தொடர்பாக உரியவர்களுடன் கலந்துரையாடுவதாக அவர் உறுதியளித்தார். (125)

## எதிர்வரும்...

லும் அதன் பின்னரும் இடம்பெற்ற பாலியல் வன்முறைச் சம்பவங்கள் உள்ளிட்ட பல்வேறு குற்றச் செயல்கள் தொடர்பில் விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டுமென கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

சுயாதீனமானதும் நம்பகமானதுமான விசாரணைகள் நடத்தப்பட வேண்டியது மிகவும் அவசியமானது என அவர் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார். இலங்கை மனித உரிமை விவகாரத்தில் முன்னேற்றம் ஏற்படாவிட்டால் ஏனைய நாடுகளுடன் இணைந்து அடுத்த கட்ட நடவடிக்கைகள் குறித்து கலந்தாலோசிக்கப்படும் என அவர் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

பாலியல் வன்முறைகளுக்கு எதிரான சர்வதேச பிரகடனத்தில் இலங்கை இன்னமும் கைச்சாத்திடவில்லை என அவர் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார். குற்றச் செயல்களுக்கு தண்டனை விதிக்கப்படாத நிலைமை நீடிக்க அனுமதிக்க முடியாது என ஹேக் மேலும் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

## புலிகளின்...

நகர அபிவிருத்தி ஆகிய இரு அமைச்சுக்களுக்கான நிதி யொதுக்கீட்டு முன்மொழிவு தொடர்பான குழுநிலையின் இரண்டாம் நாள் விவாதத்தில் கலந்து பேசுகையிலேயே அவர் இதனைத் தெரிவித்தார். அமைச்சர் கெஹலிய மேலும் கூறுகையில்,

ஐனநாயகம், சுயாதீனமான தேர்தல், புனர்வாழ்வு மற்றும் மனித உரிமைகள் குறித்து பல்வேறு விடயங்கள் தொடர்பில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா. சம்பந்தன் இந்த சபையில் உரைநிகழ்த்தியிருந்தார்.

அவரது அனைத்து எடுத்துக் காட்டல்களும் வடக்கில் இருந்து இராணுவத்தை வெளியேற்றும் நோக்கமாகவே அடங்கியிருந்தது. சம்பந்தனைப் பொறுத்த

## அமைச்சர் ராஜித குற்றச்சாட்டு

மட்டுமே படகுகள் வழங்கப்படும் என படகு உரிமையாளர்கள் மீனவர்களுக்கு நிபந்தனை விதிப்பதாகத் தெரிவித்துள்ளார். இந்திய மீனவர்கள் இலங்கைக் கடற்பரப்பில் அத்து மீறி மீன்பிடிப்பதனால் 750 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள் வருடாந்தம் நட்டம் ஏற்படுவதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

## திருட்டுச் சம்பவம்

(வடமராட்சி)

வடமராட்சி கல்வி வலயப் பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர் திருமதி குட்டித்தம்பியின் வீட்டில் கடந்த திங்கட்கிழமை திருட்டுச் சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது.

சம்பவதினத்தன்று கீரிப்பல்லி வீதி கரணவாய் கிழக்கில் அமைந்துள்ள வீட்டில் கல்விப் பணிப்பாளரும், அவரது கணவரும் வேலைக்குச் சென்றிருந்த வேளை வீட்டில் யாருமில்லாத

அவற்றின் உரிமையாளர்களிடம் ஒப்படைக்க வேண்டும்.

பலாலி விமான நிலையம் உரிய வகையில் செயற்பட்டால் இந்தியாவிலிருந்து அதிகளவிடான சுற்றுலாப் பயணிகளை வரவழைக்க முடியும்.

யுத்தம் முடிவடைந்து நான்கு வருடங்கள் நிறைவடைந்த நிலையில் எந்தவொரு விடயத்திற்காகவும் விடுதலைப் புலிகளின் பயன்படுத்துவதை அரசாங்கம் நிறுத்த வேண்டும் எனவும் அவர் தெரிவித்தார்.

## காணாமற்போன...

இதனைபுடுத்து அப்பகுதியில் இருந்து நீந்தி காங்கேசன்துறை கடற்படையினரிடம் இவர்கள் சென்றடைந்தனர். காயமடைந்த நிலையில் இருந்த இவர்களைக் கடற்படையினர் காங்கேசன்துறைப் பொலிஸாரிடம் ஒப்படைத்துள்ளனர்.

சம்பவம் தொடர்பாக கடற்படையினருடன் தொடர்பு கொண்ட ஆதிகோவிலடி கடற்றொழிலாளர் சங்கப்பிரதிநிதிகள் விபரங்களை அறிந்ததுடன் பொலிஸாருடன் தொடர்புகொண்டு அவர்களை விடுவித்து உறவினர்களிடம் ஒப்படைத்தனர். இதேவேளை, இவர்கள் சென்ற படகு தொடர்பாக எந்தத் தகவலும் கிடைக்கவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. (116)

சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி, கூரை பிரித்து வீட்டினுள் இயறங்கிய திருடர்கள் வீட்டில் இருந்த கமரா, கைத்தொலைபேசி, லப்ரொப் உள்ளிட்ட பெறுமதியான பொருட்களைத் திருடிச் சென்றுள்ளனர்.

சம்பவம் தொடர்பாக நெல்லியடிப் பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. (116)

சம்பவம் தொடர்பாக நெல்லியடிப் பொலிஸ் நிலையத்தில் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. (116)

## சர்வதேசத்தின்...

விவகாரங்களுக்குப் பதிலளிக்கும் என்பதையே நாம் விருப்பம்தான் எதிர்பார்க்கிறோம்.

நல்லிணக்க ஆணைக் குழுவின் பரிந்துரைகளின் அடிப்படையில் இலங்கையினால் அதனைச் செய்யமுடியும் என்று நம்புகிறோம்.

உண்மையான முன்னேற்றம் இல்லாவிட்டால், அனைத்துலக சமூகத்தின் பொறுமை குறைந்து போகத் தொடங்கி விடும் என்று அவர் மேலும் கூறியுள்ளார்.

இதனைபுடுத்து அப்பகுதியில் இருந்து நீந்தி காங்கேசன்துறை கடற்படையினரிடம் இவர்கள் சென்றடைந்தனர். காயமடைந்த நிலையில் இருந்த இவர்களைக் கடற்படையினர் காங்கேசன்துறைப் பொலிஸாரிடம் ஒப்படைத்துள்ளனர்.

சம்பவம் தொடர்பாக கடற்படையினருடன் தொடர்பு கொண்ட ஆதிகோவிலடி கடற்றொழிலாளர் சங்கப்பிரதிநிதிகள் விபரங்களை அறிந்ததுடன் பொலிஸாருடன் தொடர்புகொண்டு அவர்களை விடுவித்து உறவினர்களிடம் ஒப்படைத்தனர். இதேவேளை, இவர்கள் சென்ற படகு தொடர்பாக எந்தத் தகவலும் கிடைக்கவில்லை எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. (116)

## புற்றுநோய்...

லுள்ள 37 சாரணர் வலயங்களும் பங்களிப்புச் செய்கின்றன. எதிர்வரும் 7 ஆம் திகதி கண்டி திரித்துவக் கல்லூரி முன் இருந்து ஆரம்பமாகும் சைக்கிள் ஊர்வலம் 18 ஆம் திகதி அதே இடத்தில் நிறைவடைய ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளது.

மேற்படி ஊர்வலம் கொழும்பு, புத்தளம், மன்னார், காங்கேசன்துறை, முல்லைத் தீவு, திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு, பெத்துவில், அம்பாந்தோட்டை, காலி, கொழும்பு என்ற அடிப்படையில் அமைந்து இறுதியாக 18 ஆம் திகதி கண்டியை வந்தடையும். 8 ஆம் திகதி புத்தளத்தைச் சென்றடையும் மேற்படி ஊர்வலம் 15 ஆம் திகதி பொத்துவில் இருந்து புறப்படும் வரை தமிழ் பிரதேசங்களிலே சஞ்சரிப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ் ஊர்வலத்தின் முன் கண்டி புற்று நோயாளர் சங்க ஊர்தி ஒன்றும் தொண்டர்கள் குழு ஒன்றும் பயணம் செய்து புற்று நோய் தொடர்பான விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவதுடன் நிதி சேகரிப்புப் பணியிலும் ஈடுபடும்.

இவ்ஊர்வலத்தில் இடைக்கிடை தொண்டர் அடிப்படை யில் அவ்வப் பிரதேச சாரணர்கள் இணைந்து கொள்ளும் வகையில் ஒழுங்கமைப்பட்டுள்ளது.

தமிழ் பிரதேசங்களுக்கு கூடாகச் செல்லும் ஊர்வலத்தை ஆதரித்து அவர்களுக்குத் தேவையாக ஒத்தாசைகளை வழங்குவதுடன் நிதி சேகரிப்பிலும் பங்களிப்புச் செய்யும்படி கண்டி புற்று நோயாளர் சங்க நிர்வாகிகளும் கண்டி வைத்திய சாலை வட்டாரங்களும் கண்டி திருத்துவக் கல்லூரி சாரணர் குழுவும் இணைந்து வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளன.

எட்டு மாடிகளைக் கொண்ட கண்டி புற்று நோய் வைத்திய சாலை கட்ட நிதிக்காகவே இது மேற்கொள்ளப்படுவதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது. மேலதிக விபரங்களுக்கு 077 6540909 என்ற இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

# கடும்வாதப் பிரதிவாதங்களுக்கு பின் கரவெட்டி பிரதேச சபையின் பட்ஜெட் நிறைவேறியது

(வடமராட்சி)

கரவெட்டி பிரதேச சபையின் 2014 ஆம் ஆண்டுக்கான வரவு - செலவுத் திட்டம் கடும் வாதம் பிரதி வாதங்களுக்கு மத்தியில் நேற்று நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளது.

சபைத் தவிசாளர் பொ.வியாகேச தலைமையில் நேற்றுக் காலை 10 மணிக்கு கூட்டம் ஆரம்பமான வேளை ஆளும்கட்சி உறுப்பினர் பொ.தம்பிமுத்து தமது பிரதேசம் தொடர்பாக முன் வைக்கப்படும் கோரிக்கைகள் நிறைவேற்றப்படுவதில்லை எனவும், தலைவரின் தன்னிச்சையான செயற்பாடு காரணமாக தமது பிரதேச மக்கள் தம்மை அவதூறாக பேசுவருவதாகத் தெரிவித்தார். இதனைபுடுத்து மற்றைய உறுப்பினர்களும் குற்றச்சாட்டுக்களை முன்வைத்தனர்.

இதற்குப் பதிலளித்த தலைவர், சபை வருமானம் போதியதாக இன்மையால் கோரிக்கைகளை நிறைவேற்றமுடியாதுள்ளதாகத் தெரிவித்தார். அத்துடன் தண்டப்பணம், முத்திரை வரி, அரசு மானியம் என்பன சபையால் பெறமுடியாதுள்ளதாகத் தெரிவித்தார்.

இருப்பினும் வாகன வரி நடைமுறையினை ஊழியர்கள் உரிய முறையில் நடைமுறைப்படுத்துவதில்லை என குற்றச்சாட்டுக்கள் முன்வைக்கப்பட்டன. இதனால் ஏற்பட்ட வாதப்பிரதிவாதங்களை அடுத்து சபைச் செயலாளர் திருமதி தியாகேஸ்வரி அன்னலிங்கத்திடம் தமது பதவிவிலகல் கடிதத்தை ஒப்படைத்துவிட்டு தவிசாளர் சபையை விட்டு வெளியேறினார்.

இதனைபுடுத்து அவரைச் சமாதானப்படுத்த உறுப்பினர்கள் சிலர் முயன்றனர். எனினும் இவ்விடயம் தமிழரசுக் கட்சியின் இணைச்செயலாளர் சி.வி.கே.சிவஞானத்தின் கவனத்திற்கு கொண்டுசெல்லப்பட்டதனைபுடுத்து அவர் வடமாகாண சபையுடாக நிதி மூலங்களைப் பெற்று தொலைபேசி மூலம் உறுப்பினர்களுக்கு உறுதியளித்ததைத் தொடர்ந்து சபை நடவடிக்கைகள் வழமைக்குத் திரும்பியதுடன், வரவு - செலவுத் திட்டமும் அங்கீகரிக்கப்பட்டது. (116)

## இனத்தெரியாதோர் தாக்குதல்; படுகாயமடைந்த குடும்பஸ்தர்

(கிளிநொச்சி)

இனத்தெரியாதோரின் தாக்குதலுக்கு இலக்காகி படுகாயமடைந்த நிலையில் இரண்டு பிள்ளைகளின் தந்தை கிளிநொச்சி வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார்.

இச்சம்பவத்தில் கிளிநொச்சி 155 ஆம் கட்டையைச் சேர்ந்த ஜெ.யாழ்சன் (வயது- 31) என்பவரே படுகாயமடைந்தவராவார். நேற்று முன்தினமிரவு 9 மணியளவில் இவரின் 155 ஆம் கட்டையிலுள்ள வீட்டிற்குச் சென்ற ஐவர் இவரது பெயர் கூறி அழைத்துள்ளனர். இவரும் வெளியே வரவே அவர்கள் இருவரும் கம்பி, தடிகள் என்பவற்றால் இவர் மீது கடுமையான தாக்குதலை நடத்திவிட்டு தப்பியோடியுள்ளனர்.

இதன்போது தலையில் படுகாயமடைந்த அவர் கிளிநொச்சி வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார். இது தொடர்பான விசாரணைகளை கிளிநொச்சி பொலிஸார் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

படையில் அமைந்து இறுதியாக 18 ஆம் திகதி கண்டியை வந்தடையும். 8 ஆம் திகதி புத்தளத்தைச் சென்றடையும் மேற்படி ஊர்வலம் 15 ஆம் திகதி பொத்துவில் இருந்து புறப்படும் வரை தமிழ் பிரதேசங்களிலே சஞ்சரிப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ் ஊர்வலத்தின் முன் கண்டி புற்று நோயாளர் சங்க ஊர்தி ஒன்றும் தொண்டர்கள் குழு ஒன்றும் பயணம் செய்து புற்று நோய் தொடர்பான விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவதுடன் நிதி சேகரிப்புப் பணியிலும் ஈடுபடும்.

இவ்ஊர்வலத்தில் இடைக்கிடை தொண்டர் அடிப்படை யில் அவ்வப் பிரதேச சாரணர்கள் இணைந்து கொள்ளும் வகையில் ஒழுங்கமைப்பட்டுள்ளது.

தமிழ் பிரதேசங்களுக்கு கூடாகச் செல்லும் ஊர்வலத்தை ஆதரித்து அவர்களுக்குத் தேவையாக ஒத்தாசைகளை வழங்குவதுடன் நிதி சேகரிப்பிலும் பங்களிப்புச் செய்யும்படி கண்டி புற்று நோயாளர் சங்க நிர்வாகிகளும் கண்டி வைத்திய சாலை வட்டாரங்களும் கண்டி திருத்துவக் கல்லூரி சாரணர் குழுவும் இணைந்து வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளன.

எட்டு மாடிகளைக் கொண்ட கண்டி புற்று நோய் வைத்திய சாலை கட்ட நிதிக்காகவே இது மேற்கொள்ளப்படுவதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது. மேலதிக விபரங்களுக்கு 077 6540909 என்ற இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

## தானியேல்...

கொலை செய்யப்பட்ட நிலையில் சடலமாக மீட்கப்பட்டார். இது தொடர்பாக கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை நெடுந்தீவினைச் சேர்ந்த நபர் ஒருவர் ஊர்காவற்றுறை பொலிஸாரினால் கைது செய்யப்பட்டார்.

அதனைத் தொடர்ந்து நேற்று முன்தினம் நள்ளிரவு வடமாகாண சபை எதிர்க்கட்சித் தலைவர் கந்தசாமி கமலேந்திரன் கொழும்பில் வைத்து பயங்கரவாத குற்றத் தடுப்புப் பிரிவினராலும், ரெக்சியனின் மனைவி ஊர்காவற்றுறை பொலிஸாரினாலும் கைது செய்யப்பட்டிருந்தனர்.

முவரும் நேற்று ஊர்காவற்றுறை நீதிமன்றத்தில் ஆஜர்ப்படுத்தப்பட்டதுடன், கமலேந்திரனிடம் இருந்து மீட்கப்பட்ட பிஸ்டல் உள்ளிட்ட பொருட்களும் நீதிமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டன.

இதன்போது முவரையும் எதிர்வரும் 17ஆம் திகதி வரையும் விளக்கமறியலில் வைக்குமாறும், அவரிடம் இருந்து மீட்கப்பட்ட பிஸ்டல் உள்ளிட்ட பொருட்களை பகுப்பாய்வுக்கு உட்படுத்து மாறும் நீதிபதி உத்தரவிட்டுள்ளார்.