

வாரமலர்

தினமுரசு

ஜில්ලා
தිරෙ විමර්ශනம்

THINAMURASU

SRI LANKA'S

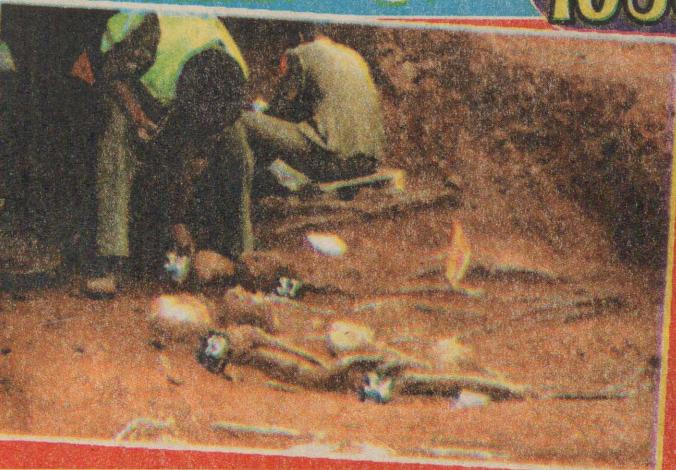
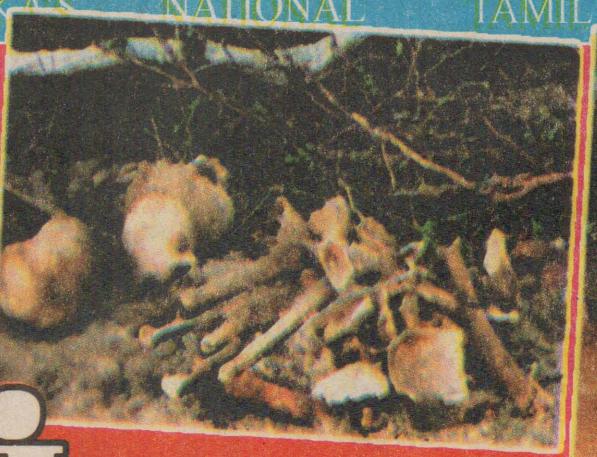
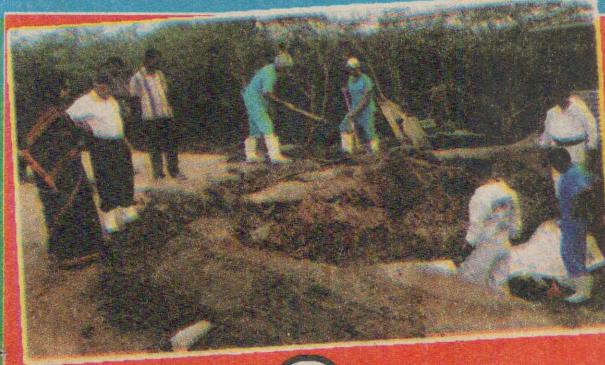
NATIONAL

TAMIL

WEEKLY

මුරசු

1050



மன්‍යා

මෙනින්ප් පිළිගුණු

* ෉රුයාවේකුම් ෉ණ්මෙක්! *

ස්‍රී යාමින්
පොරුම්

වර්චිකු
විත්තිෂ්‍රාක්‍රම
කාල්‍යානිශ්‍ය!

සමාජාන්‍ය මියාර්චිකානුම්





கிப்பகுதிக்கு சிறுவர்கள்,
மாணவர்களிடம் இருந்து
தரமான ஆக்கங்கள்
எதர்பார்க்கப்படுகின்றது.

வாரம் ஒரு திருக்குறள்

கள்ளுஞ்சனாமை

கள்ளுஞ்சேயென் என்பது கைவீடு எடுத்தது
கள்ளு தூஉட் ஆங்கே ஏழு.



கள்ளுஞ்சபவன் 'யான் ஒருபோதும்
கள்ளுஞ்சடியேன்' என்று சொல்வதைவிட
வேண்டும்; நெஞ்சில் ஒளிந்திருந்த குற்றமும்
கள்ளுஞ்சபோதே வெளிப்படும்.

குறள்: 928



தி.காந்தி.நா.தாம - 2^o
யாழ்.கிழ் மகளிர் ஆரம்பம் பாடசாலை.

★ ஜோன் ரங்கின் எழுதிய
"அன்டு தீள் லாஸ்ட்" என்ற
ஆங்கில நாவல் குஜராத்தி
மொழியில் மொழி பெயர்க்கப்
பட்டது. இந்நாவலுக்கு காந்திஜி
சூழ்நிய பெயர் 'சர்வோதயா'
என்பதாகும்.

★ "தியாகிகளின் இளவரசர்" என
காந்திஜியால் வர்ணிக்கப்பட்டவர்
சுபாஷ் சந்திரபோன்.

★ காந்திஜி சுடப்பட்டு இறந்த
போது அனின்திருந்த

தியாக்கர்ண் தினவரசர்!

இரத்தக்கறை யாழ்ந்த வேட்டி. மதுரை
அருங்காட்சியகத்தில் பாதுகாப்பாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.

★ காந்திஜியின் சுயசரிதையை குஜராத்தி
மொழியிலிருந்து ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவற
மகாதேவ தோசாய்.

★ காந்திஜி 2,089 நாட்கள் இந்திய சிறைகளில்
இருந்துள்ளார்.



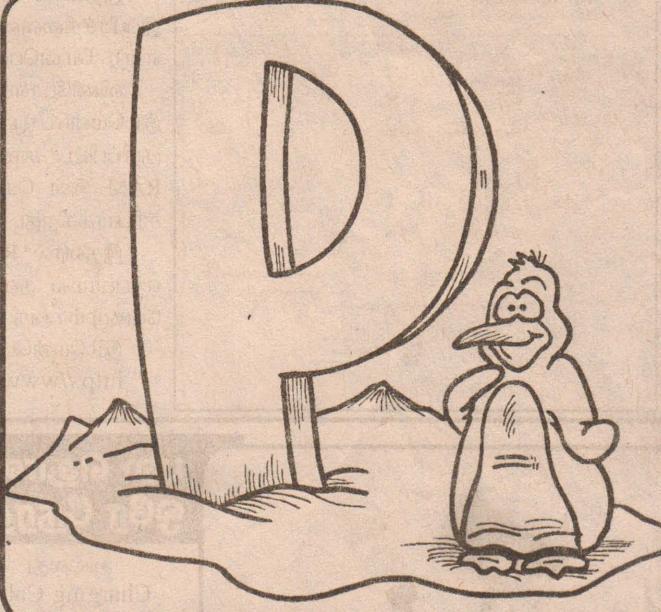
சீடன் சிக்கந்தர், மிகுந்த
களைப்படுன் காணப்பட்டான்.

குருநாதரைப் பார்த்து, "சுவாமி!
அந்த வளையல் எந்த இடத்தில்
விழுந் தது என்று தாங் கள்
சொன்னால். அதை இப்பொழுதே
மீண்டும் தேடி எடுக்க என்னால்
முடியும்..." என்றான்.

பணிவோடு சீடன் கூறியதைக்
கேட்ட குருநாதர், அவன் கொண்டு வந்த
இன்னொரு தங்க வளையலையும்
எடுத்து, ஆற்றில் வீசியெறிந்து,
"அதோ... அந்த இடம் தான்..." என்றார்.

சீடன் மறுபடியும் நீரில் குதித்துப்
பொருளைத் தேடிக் கொண்டிருந்தான்.
குருவோ, ஆசையை அறவே ஓழித்து
விட இன்னொரு உலகில் சுஞ்சிக்குக்
கொண்டிருந்தார்.

சிறந்த வர்ணத்திற்குப் பரிசு தரும் எண்ணைம்



போட்டுமில் கலந்துவொள்பவர்கள் தாம் கல்வி கற்கும்
தாத்தினை கட்டாயம் குறிப்பிட வேண்டும்.
மேலே உள்ள மத்தினை வர்க்கி தீடி துபால்கையில் உட்பு அனுப்புகள்.

சிறந்த வர்ணம் உண்ணிற்கு பரிசு காந்திக்கிறது. அதுப்பேண்டும் கூடுதல் திதி 05.02.2014

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி தில: 1028

த.பெ.கில: 1028,

யாழிபாணம்.

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி தில: 1026

எஸ்.கௌவைய்திகா, பிரதான வீதி,
மாத்தறை.

பரிசுக்குரியவர்: 1026

பாரா
ட்டுக்
றிய
வார்க
ங்

01. சி.கலசிகின், தெல்லியியலை, யாழிபாணம்.
02. எம்.யூரி, நெல்ஸன் பிளேஸ், வெள்ளவந்தது.
03. கே.சந்தியா, கோவில் வீதி, வவுனியா.
04. யோ.விரணவன், திருவெந்தெவலி, யாழிபாணம்.
05. அ.சாரங்கன், புலேஸி தெற்கு, புலேஸி.
06. ஆர்.எம்.கிளான், ஆவங்கெனி, கிண்ணியா.
07. கி.நவீன், வரணி இயற்றாகலை, வரணி.





கமலன் படத்தில் கேளி

விங்குசாமி தயாரிப்பதாக இருந்த உத்தமவில்லன் படத்தை தற்போது கமல்ஹாசனின் ராஜ்ஞமல் பிலிமஸ் நிறுவனமே தயாரிக்க முடிவுசெய்துள்ளதாம். கமல் சம்பளத்தை கழித்துப்பார்த்தால் படத்தின் பட்ஜெட் வெறும் 20 கோடி ரூபாய்தான் வருவதால் கமல்ஹாசனே தயாரிக்க முடிவு செய்துவிட்டாராம்.

கமல்ஹாசன் நடிப்பில் அவருடைய நீண்டநாள் நண்பர் ரமேஷ் அர்விந்த் இயக்கும் 'உத்தம வில்லன்' படம், வில்லவருபத்தை அடுத்து தொடங்கப்பட வள்ளது. இந்த படத்தின் கதை, தமிழில் மிகப்பிரிய வெற்றிபெற்ற ஒரு நடிகரை மையமாக வைத்து

எழுதப்பட்டுள்ளதாம். கதை, திரைக்கதையை கமல்ஹாசனே எழுதியுள்ளார். கிரேசி மோகன் வசனம் எழுதுகிறார்.

மேலும் தற்போது கிடைத்துள்ள ஒரு புதிய செய்தியின்படி, இந்த படத்தில் இயக்குனர் கே.பாலசந்தர்(கேபி) ஒரு முக்கிய கேரக்டரில் நடிக்கிறாராம். அவர் இயக்குனராகவே இந்த படத்தில் நடிக்கிறார். இந்த படத்தின் கதை, ரஜினியை மனதில் வைத்து எழுதப்பட்டதா என்ற கேள்விக்கு படக்குமுலினர் பதில் சொல்ல மறுக்கின்றனர். முழுக்க முழுக்க காலமடியை மட்டும் மனதில் கொண்டு தயாராகும் இந்த படம், யாருடைய சொந்த வாழ்க்கையையும் தழுவியது அல்ல என்று கமல்ஹாசன் விளக்கம் கொடுத்துள்ளார்.

இந்த படத்தின் ஹீரோயினியாக நடிக்கும் காஜல் அகர்வாலுக்கு ரூ.2 கோடி சம்பளம் கொடுக்கப் பட்டிருப்பதாக ஏற்கனவே செய்திகள் வெளி வந்துள்ளது.



நாங்க எல்லாம் வியவே எப்படு

உளவு பார்க்கிறார் தமன்னா

ஹன்சிகாவுக்கு வரும் வாய்ப்புக்களை எல்லாம் திட்டம் போட்டு தட்டிப்பறிக்கின்றார் தமன்னா என்று ஒரு குற்றச்சாட்டு தற்போது எழுந்துள்ளது. அது எப்படி? ஹன்சிகாவை அணுகும் தயாரிப்பாளர்களை தமன்னா மிகச்சரியாக குறிவைக்கிறார் என்பது இதுவரை புரியாத மிகமாக இருந்துவந்தது. தற்போது அந்த உண்மை வெளிப்பட்டுள்ளது.

ஹன்சிகாவின் மேஜேஜர்களில் ஒருவர், பணத்திற்காக ஹன்சிகாவுக்கு வாய்ப்பு கொடுக்கவரும் தயாரிப்பாளர்களின் பெயர்களை லிஸ்ட் போட்டு கொடுத்ததோடு, அவர்கள் என்ன பேசினார்கள், எவ்வளவு சம்பளம் நிர்ணயம் செய்தார்கள் என்பதை இருக்கியமாக தமன்னாவிடம் போட்டுக்கொடுத்திருக்கிறார். இதை அவ்வப்போது அறிந்துகொண்ட தமன்னா, உடனடியாக அந்த தயாரிப்பாளரை நேரில் அணுகி, அந்த வாய்ப்பை தனக்கு கொடுக்கும்படி கேட்டு ஹன்சிகாவைவிட கிளாமராக நடிப்பதாகவும், சம்பளத்தில் அல்லது செய்வதாக தயாரிப்பாளரை மூளைச்சலவை செய்து வாய்ப்புக்களை தட்டிப்பறிக்கின்றாராம். தற்போது இந்த விஷயம் தெரிந்து ஹன்சிகா, அந்த மேஜேஜரை வேலையில் இருந்து தூக்கிவிட்டாராம். கொலிவூட்டில் இந்த தகவல் மிக வேகமாக பரவிவருகிறது.

'ஜில்லா' திரைவிமர்சனம்

ஆதி காலத்தில் இருந்து நாம் பார்த்துவந்த பழிவாங்கல் கதைதான் ஜில்லா தமிழரினில் உள்ள அண்டர்கிருவுண் பிளினில் எல்லாவற்றையும் தன்கையில் வைத்திருக்கும் தாதா மோகன்ஸால். தனது அன்புக்குரியவரை பெரியவர் ஒருவரின் மகளான இளம் விதவை பூர்ணிமாவை மனத்துகொண்டு வாழ்க்கை தருகிறார் மோகன்ஸால்.

பூர்ணிமாவின் மகன் விஜய். பூர்ணிமா-மோகன்ஸால் இருவருக்கும் பிறக்கும் மகன் மகத். விஜய்ப்பின் உண்மையான அப்பா பொலிஸாரால்

சூட்டுக்கொல்லப்பட்டிருப்பதால் விஜய்க்கு பொலிஸ் என்றாலே வெறுப்பு அதனால் கனகு தாபர் பூர்ணிமாவின் இரண்டாவது கணவனான மோகன்ஸாலை சொந்த தந்தையாக ஏற்று அவர் நடத்தும் தாதா வேலைக்கு அடியாளக இருக்கிறார்.

ஒரு கட்டத்தில் பொலிஸார் மோகன்ஸாலுக்கு அதிக தொல்லைகொடுத்து வருவதால் தனக்கு நம்பிக்கைக்குரிய ஒருவர் பொலிஸ் உடயரதிகாரியாக இருக்கவேண்டும் என முடிவுசெய்யும் மோகன்ஸால், தன்னுடைய செல்லாக்கை வைத்து விஜய்யை மதுரை பொலிஸ் கமிஷனராக ஆக்குகிறார். அதன்பிறகுதான் பிரச்சினை ஆழமாகிறது. முதலில் பொலிஸ் வேலையை வெறுக்கும் விஜய், பின்னர் படிப்படியாக மனம் மாறி நியாயத்திற்காக போராட ஆரம்பிக்கிறார்.

மோகன்ஸாலை தாதா வேலையை விட்டுவிடும்படி வந்புறுத்துகிறார். ஆனால் தான் என்றுமே தாதா என்றும் திருந்தழியாது என்றும் அடம்பிடிக்கிறார் மோகன்ஸால். இதுவரை ஒற்றுமையாக இருந்த விஜய்-மோகன்ஸால் அடுத்து எதிரிகளைகிறார்கள். இதனிடையே மோகன்ஸால் மகன் மகத், விஜய்யை பழிவாங்க தடிக்கிறார். மோகன்ஸாலின் பரம எதிரி சம்பத்தும் மோகன்ஸாலை போட்டுத்தள்ள முடிவெடுக்கிறார். விஜய் மோகன்ஸாலை திருத்தினாரா, சம்பத், மகத் என்ன ஆனார்கள் என்பதை கணமாக்கினால் ஒரு எதிர்பாராத திருப்பத்துடன் படத்தை முடிக்கிறார் நேசன். ஆக்குரோாமான சண்டை, விறுவிறுப்பான நடன அசைவு என்ற பெயரில் நடக்கும் கோமாலித்தனம் என அனைத்து விஜய் பாங்களின் பார்மாக்கள் இதிலும் உண்டு, வித்தியாசமாக எதையாவது செய்ய கட்டைக்கை விஜய்.

காலஜ் அக்ரவால் ஹீரோயினா அல்லது காமெடி நடிகையா என்று கேட்கும் அளவுக்கு இருக்கிறது. அவர் வரும் காட்சிகள். பாடல்களில் மட்டும் தாராளம் காட்சியிருக்கிறார். காமெடி வேத்தில் நடித்திருக்கும் பரோட்ட சூரியன் நகைச்சுக்கை முதன் முதலாக பார்த்து சிகிச்சுப்படி இருக்கிறது.

இமானின் பாடல்கள் அனைத்தும் ஏற்கனவே ஹிட்டாகியுள்ளது. படத்திலும் எழுந்து ஆடவைக்கும் அளவுக்கு உள்ளது. பின்னனி இசையில் இமான் இன்னும் கவனம் செலுத்தியிருக்கலாம்.

திரைக்கதையில் பல இடங்களில் ஓட்டடை. தலைவா படத்தின் படுதோல்விக்கு பிறகும் விஜய் திருந்தமாட்டேன் என அடம்பிடிப்பது என? இப்பொழுதுவரும் சின்ன நடிகைகளே எதையாவது வித்தியாசமாக செய்து சாதிக்க நினைக்கும் போது அடுத்த சூப்பர் ஸ்டார் எனக் கூறிக்கொள்ளும் விஜய் இதுபோன்ற படத்தை கொடுப்பது நல்லது தானா என்று சிந்திக்க வேண்டியநேரம் நெருங்கி விட்டது.





சீர்ச்சையில் சமந்தை!

மகேஷ்பாடு சமந்தாவின் கருத்துக்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்திருக்கிறார்.

அதில், சமந்தாவுக்கு என்னையும், எனது மனைவி நம்ரதாவையும் நன்றாக தெரியும். படப் போஸ்டரில் ஏதாவது மன உறுத்தல் இருந்திருந்தால் முதலில் அதுபற்றி என்னிடம் தொடர்புகொண்டு சமந்தா கேட்டிருக்கலாம்.

அதற்கு பதிலாக தனது கருத்தை அவர் இணையத்தளத்தில் வெளியிட்டிருக்கிறார். அவர் அப்படி செய்திருக்கக்கூடாது. எங்களிடம் இதுபற்றி பேச முயற்சியாவது செய்திருக்கலாம் எனக் குறிப்பிட்டிருக்கிறார். இதனால் இந்த விவகாரம் மீண்டும் விஸ்வரூபம் எடுத்துள்ளது.

முற்றாவது கண்

நினைவில் நின்றவள்



வருவாரா தீபிகா படுதோன்!

ஜில்லா படத்தை தொடர்ந்து விஜய், ஏ.ஆர். முருகதால் படத்தில் நடிப்பதற்கு தயாராகிவிட்டார். இந்நிலையில் விஜயப்பிள்ளை அடுத்த படத்தை அவரது மனேஜர் பிடிசெஸ்ல்வகுமார் தயாரிக்க இருப்பதாக செய்திகள் வெளிவந்தன. இதை விஜயப்பும் மறுக்கவில்லை. ஆனால் அதற்கு முன்பாக விஜய், ராஜா ராணி வெற்றிப்பட இயக்குனர் அட்லீக்கு ஒரு படம் நடித்து கொடுக்க ஒப்புக்கொண்டுள்ளதாக செய்திகள் வெளிவந்துள்ளது. அட்லி, வங்கரின் உதவியாளராக இருக்கும்போது, நண்ணன் படப்பிழப்பின்போதே விஜயப்புக்கு நெருக்கமானவராக மாறியிருக்கிறார்.

அந்த நட்பின் அடிப்படையிலும் 'ராஜா ராணி' வெற்றிகொடுத்த தெரியத்திலும் விஜயக்கு தயார்செய்து வைத்திருந்த ஒரு ஸ்கிரிப்டை அவர்டிடம் கான்பித்திருக்கிறதார். ஸ்கிரிப்டை பார்த்து மிகவும் ஆர்சரியமடைந்த விஜய், இப்படி ஒரு கதையைத்தான் இதுவரை நான் தேடுக்கொண்டிருந்தேன் என்று மகிழ்ச்சியுடன்கூறி, உடனடியாக திரைக்கதை அமைக்கும் பணியை மேற்கொள்ளுகின்றன, முருகதாலின் படத்தை முடித்துவிட்டு, உடனே இந்த படவேலையை தொடங்கலாம் என உறுதியாக கூறியிட்டாராம். இந்த படத்தின் நாயகிக்கு வீரோவுக்கு இணையான வேடாக இருப்பதால் திபிக் படுகோனே பரிசீலிக்கப்பட்டு வருகிறார். அவரது கால்விடி கிடைக்காத படசத்தில் அனுவந்தா, அல்லது நயன்தாரா ஒப்பந்தம் செய்யப்படுவார் என அட்லி தரப்பில் இருந்து கூறப்படுகிறது.

புறம்போக்கு



தங்க வேட்டை நடாக்கும் வீரம் மற்றும் ஜில்லா

பொங்கல் பண்டிகையையொட்டி கொலிவூட்டின் முன்னணி வீரோக்களான் அஜித்தின் வீரம் மற்றும் விஜயப்பின் ஜில்லா ஆகிய படங்கள் கபந்த 10ஆம் திகதி வெளியாகின.

இந்த இரண்டு படங்களும் ஒன்றுக்கொன்று சலைக்காமல் வசூல் செய்துவருகின்றன.

வீரமும், ஜில்லாவும் வெளியான முதல் வார இருந்து நாட்களில் மொத்தமாக ரூ.25 கோடி வசூல் செய்துள்ளது என்று திரைப்பட வர்த்தக ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன.

வீரம் மற்றும் ஜில்லா படங்களின் தயாரிப்பாளர்கள் வசூல் விவரங்களை துல்லியமாக தெரிவிக்க விரும்பவில்லை. ஆனால், இரண்டு படங்களின் தயாரிப்பாளர்களும் மகிழ்ச்சியாக உள்ளனர். பொங்கல் விடுமுறை இரண்டு படங்களுக்கும் சாதகமாக அமைந்துவிட்டது என்று கூறியுள்ளார். ஜில்லா படத்தில் மேகங்களால் நடித்திருப்பது பெரிய வித்தியாசத்தை ஏற்படுத்தியள்ளது. படம் கேரளாவில் சுமார் 200 திரையரங்களில் வெளியானது. மேலும் வீரம் படத்தில் அஜித்தின் கிராமத்து கெட்டப் ரசிகர்களை வெகுவாக கவர்ந்துவிட்டது என்று கூறியுள்ளார்.

பிரமாண்டமாய் வருகிறான் அஞ்சான்!

விங்குசாமி இயக்கத்தில் கூர்யா நடிக்கும் படம் அஞ்சான், இந்தப் படத்தில் விதியுத் ஜம்வால், சமந்தா, மணோஜ் பாஜபாய், தலிப் தாஹில், பிரமாணந்தம் உட்பட முன்னணி நட்சத்திரங்கள் நடிக்கிறார்கள்.

இதுகுறித்து விங்குசாமி கூறுகையில், 'அஞ்சான்' என்றால் அஞ்சாதவன், அச்சம் இல்லாதவன் என்பது இதன் பாருள். இந்தப் படம் பட்ஜெட்டாலும் நட்சத்திரங்களாலும் படப்பிடிப்பு இடங்களாலும் தமிழ்த்திரை இதுவரை காணாத வகையில் இருக்கும். இப்படம் மிகப்பெரிய மாஸ் என்பத் தெய்னராக இருக்கும் இது ரசிகர்களுக்குப் புதிய அனுபவமாக இருக்கும் வெளியாகும் இது ரசிகர்களுக்குப் புதிய அனுபவமாக இருக்கும் மூழ்பையில் முதல் கட்டமாக 35 நாட்கள் நடந்த அஞ்சான் படப்பிடிப்பு அன்னைப்பில்தான் முடிவடைந்தது. அதேத்தகட்டம் கோவா மற்றும் மகாராஷ்டிரா சென்றுக்கூட தீட்டுப்பிடிப்புகளுது தமிழ், தெலுங்கு என இரு மொழிகளில் 'அஞ்சான்' ரே நேரத்தில் நேரடிப் படமாக உருவாகிறது என்று கூறியுள்ளார்.

மேலும் முழுபையில் முதல் கட்டமாக 35 நாட்கள் நடந்த அஞ்சான் படப்பிடிப்பு அன்னைப்பில்தான் முடிவடைந்தது. அதேத்தகட்டம் கோவா மற்றும் மகாராஷ்டிரா சென்றுக்கூட தீட்டுப்பிடிப்புகளுது தமிழ், தெலுங்கு என இரு மொழிகளில் 'அஞ்சான்' ரே நேரத்தில் நேரடிப் படமாக உருவாகிறது என்று கூறியுள்ளார்.

வீதி விபத்துக்களும்

காலம் வெகுவேகமாக ஒடிக் கொண்டிருக்கின்றது. இதைவிட வேகமாக விஞ்ஞானமும் தொழில் நுப்பும் போட்டபோட்டு வளர்ச்சி கண்டு இம்மண்ணில் மாற்றங்களை உருவாக்க வருகின்றது.

இதன்விளைவாக உண்டான மாற்றங்களில் வீதி அபிவிருத்தி முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது. குன்றும், குழியுமாக இருந்த வீதிகளைல்லாம் காப்பெற வீதிகளாக உருமாற்றும் பெற்றன.

இந்த மாற்றங்கள் காரணமாக வீதிகளில் இரத்தவெள்ளம் ஓடுகின்ற, ஒடிக்கொண்டிருக்கின்ற நிலை வேகம் பெற்றுள்ளது.

எங்கும் விபத்து - எதிலும் விபத்து நம்பி வீதிகளில் இறங்கவே முடியாத அளவுக்கு வாகனங்கள் மனிதர்களை துரத்திக் கூரத்தி வேட்டையாட வருகின்றது. இந்த நிலை தொடருமானால் யுத்தத்தினால் அழிந்ததைவிட வாகனங்களினால் சாவுகள் அதிகரித்துச் செல்லக்கூடிய அபாயங்கள் காணப்படுகின்றன.

வீதிகள் உடைந்து, கவுனிப்பாரற்ற நிலையில் குன்றும் குழியுமாகக் காணப்பட்டபோது இந்தளவுக்கு வேகமான உயிரிழப்புக்களோடு விபத்துக்களோ ஏற்பட்டதில்லை. மாறாக வீதிகள் செப்பிடப்பட்டு காப்பெற வீதிகளாக மாறியதன் விளைவுகள் இன்றைய அசுரவேக வீதி விபத்துக்களுக்கு காரணம் என்று கூறுமுயற்றாலும், வீதி விபத்துக்களுக்கு இதை மட்டும் காரணியாகக் கொள்ள முடியாது!

வீதி விபத்துக்களுக்கு பல வகையான காரணிகள் உள்ளன. பல குறைபாடு களும் உள்ளன. இவற்றையெல்லாம் சீர்செய்யவேண்டிய பொறுப்பு சுட்டத்தின் கையிலே உள்ளன. இப்படிப் பெரும்



அநியுடைய மரணங்களும்

பொறுப்பிலிருக்கவேண்டிய சட்டம் பணத்தை எஞ்சமாக்ககொண்டு கண்ணை முடிக்கொண்டிருப்பதால்தான் மக்கள் உயிரைக் கைபிலே பிடித்தபடி பயனிக்க வேண்டிய நிலை உள்ளது!

இந்தவகை காரணிகளை பின்வருமாறு இனம் கண்டுகொள்ளலாம்.

- வாகனச் சாரதி மதுபோதையில் வாகனத்தை ஓட்டுதல்.
- சாரதி தொலைபேசியை தொடர்ந்து பேசியுடி வாகனம் செலுத்தல்.
- நித்திரை முழித்து வாகனம் ஓட்டுதல்.
- வாகனங்களுக்குள் அதிகரித்த ஒளியுடன்கூடிய பாட்டு மற்றும் படம்-என்வற்றை செவிமடுத்தபடி ஓட்டுதல்.
- வாகனத்தில் போதிய பிழேக் வசதி மற்றும் போதிய வெளிக்கமில்லாத, குறைபாடுகூருடைய வாகனத்தைச் செலுத்துதல்.
- வாகனச் சாரதிகள் கிருபாக்காக கீடு

வெளியின்றி வாகனத்தை செலுத்துதல். அதிகரித்துச் செல்லும் கனரக வாகனங்களின் பாவளன். வாகனத்துக்குரிய ஆவணங்களின்றி வாகனங்களை செலுத்துதல். மிகமிக வேகமாக வாகனங்களைச் செலுத்துதல்.

ஊடிவெப்பி புதுயுகமாற்

என்பன அதிமுக்கிய காரணிகளாக இடம்பெறுவதால்தான் தினசரி விபத்துக்கள் நடந்தேறிவருகின்றன. வீட்டினை விட்டு பயணமொன்று போனாலும் சரி, ஏன்? கடத்தெறுவக்கோ, கோயிலுக்கோ பாடசாலை, வைத்தியசாலை என்று எங்கு சென்றாலும் மீண்டும் உயிருடன் திரும்பிவருவோமா? என்பது நிச்சயமற்றதாகி விட்டது. அந்தளவுக்கு வாகன விபத்துக்கள் மனிதகுலத்தை மிரட்டிவருகின்றன.

(தொடரும்...)

இதில் வேடுக்கை என்னவெனில், மனிதன்தான் வாகனங்களை ஓட்டிச் செல்கின்றான். அவனே மனிதர்களைத் தினசரி கொன்று குவித்துவருகின்றான்.

இதன் ஒரு காரணமாக விளங்குவது மது, மதுவை அருந்திவிட்டு வாகனத்தை ஓட்டுவதன்மூலம் சர்வசாதாரணமாக விபத்துக்கள் வருகின்றன. ஏனென்றால் சாரதி மது மயக்கத்தில் இருக்கும் போது அவனுக்கு வீதியோ, அல்லது எதிரில் வரும் வாகனமோ பற்றியெல்லாம் அக்கறையிராது. நத்தார் புதுவருடங்களில் மட்டும் மது போதையில் வாகனம் செலுத்திய 1500 பேர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

மதுபோதையில் வாகனம் செலுத்தி ஏற்பட்ட விபத்துக்காரணமாக 2012ஆம் ஆண்டு மட்டும் 111 பேரும், 2013 ஆம் ஆண்டில் மட்டும் 92 பேரும் மரண மடைந்துள்ளனர்.

இது மதுவால் ஏற்பட்ட மரணங்கள். ஆண்டு 2013 ஆம் வருடத்தில் மட்டும் 2225 பேர் உயிரிழந்தும் இருபதாயிரத் துக்கு அதிகமானோர் காயமடைந்து உள்ளனர்.

இதுஇவ்வாறிருக்க, வாகன சாரதி கள் கடைப்பிடித்து வரும் மற்றொரு விடயமாக வாகனத்தை ஓட்டிக் கொண்டு தொலைபேசியை பேசியுடி செல்வதாலும் பலதரப்பட்ட விபத்துக்கள் நடைபெற்றுவருகின்றது - வீதிப் போக்குவரத்துப் பொலிசார் இது விடயத்தில் கூடிய கவனமெடுத்தால் இந்த விடயத்துக்கு முற்றுப்புள்ளி வைப்பது கலபா!

இதேவேளை இன்னொரு விடயமாக வாகன சாரதிகள் இரவுபகலாக வாகனத்தை ஓட்டுவதால், நித்திரை, அலுப்பு, அசதி காரணமாக பெரும்பாலான விபத்துக்கள் ஏற்பட்டு வருகின்றன. இந்த விடயத்தில் வாகன உரிமையாளர்கள் கூடிய கவனம் செலுத்தும் பட்சத்தில் வாகனத்தை, பயணிகளை, சாரதியை காப்பாற்றிக் கொள்ளலாம் - நீண்டதாரச் சேவையில் ஈடுபட்டுவரும் பயணிகள் வாகனங்களுக்கு இரண்டு சாரதிகள் கடமையில் இருத்தல் அவசியம்.

(தொடரும்...)

தினம்தோறும் வஸ்வரும்

தினைப்பு

தீனம்மரச்

நாளிதம்

₹.10/-

மீட்டுமே

இப்போசு நீங்கள் அரைய விடும்புக் குண்டாட்சு செய்திகள் அனைத்துக்கும்

- ★ உள்நாட்டு - வெளிநாட்டு - விளையாட்டுச் செய்திகள்
- ★ உள்நாட்டு - உலக - கீந்தியச் செய்திகள்
- ★ கனதிமிக்க கட்டுரைகள்
- ★ தேஷ் தொகுத்த பல்சுவை அம்சங்கள்
- ★ சினிமா
- ★ நாள் ராசி பலன்
- ★ வேலைவாய்ப்புத் தகவல்கள்
- ★ மருத்துவக் குறிப்புகள்
- ★ பத்திகள் - "பரமர் சங்கமம்", "பதிவிறக்கப் பெட்டகம்"

A/L, O/L மற்றும்
புதையை யாசில்
மாணவர்களுக்கான
மாதிரி விளாத்தாள்கள்
விடைகளுடன் தினமும்
வெளியாகின்றன!



தாய்மை

அமெரிக்காவில் உட்டா மாகாணத்தில் வசிக்கும் முதாடி தனது மகளுக்காக வடக்கைத் தாயாகி உள்ளார். பெரு நாட்டைச் சேர்ந்தவர் லோரினோ மெக்கினான். இவர் அமெரிக்காவில் உட்டா பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி பயின்றபோது அந்த மாகாணத்தைச் சேர்ந்தவரை காதல்து திருமணம் செய்து கொண்டார்.

திருமணத்துக்குப் பின் லோரினோ மெக்கினானுக்கு பலமுறை கருச்சிதைவு ஏற்பட்டுள்ளது. அவர் குழந்தைப்போது அடை வதாக்கன் வாய்ப்பு குறைவாக இருப்பதால் வாடகைத் தாய்மூலம் குழந்தை பெற்றுக்கொள்ள டாக்டர்கள் அறிவுறுத்தினர். இப்போது லோரினோவுக்காக அவரது தாயார் ஜூலியா நவோரா வடக்கைத் தாயாகியிருள்ளார். 3 மாதங்களாக ஹோர்மோன் ஊசிகள் போடப் பட்டு மகள் லோரினாவின் கருமுட்டைகளும் செலுத்தப் பட்டன. முதல் முயற்சியிலேயே ஜூலியா கருத்தரித்து தற்போது 8 மாத கர்ப்பினியாக உள்ளார். நான் ஏற்கெனவே 2 குழந்தைகளைப் பெற்றிருத்தவீர். பேரக்குழந்தையையும் ஆரோக்கியமாக பெற்றிருப்பேன் என்று பூரிப்புடன் கூறியுள்ளார்.

தனது ரெஸ்ட்ரோரன்ட்டில் பணிப்பியும் பெண் ஒருவருக்கு ஏற்பட்டுள்ள முளைக்கட்டி நோயை குணமாக்க தனது ரெஸ்ட்ரோரன்ட்டையே விற்பனை செய்த தயாரான Michael De Beyer என்ற நபரின் செயற்பாடு பல்ரையும் வியப்பில் ஆழ்த்தியுள்ளது.

17 வருடங்களாக நடாத்தி வந்த டெக்ஸாஸ் மாநிலத்தில் அமைந்துள்ள 6,000 சதுர அடிகள் உடைய ரெஸ்ட்ரோரன்ட்டையே 19 வயதுடைய பிரிட்னி என்ற பெண்ணுக்காக விற்பனை செய்யவுள்ளார்.



தங்கமான மனசு



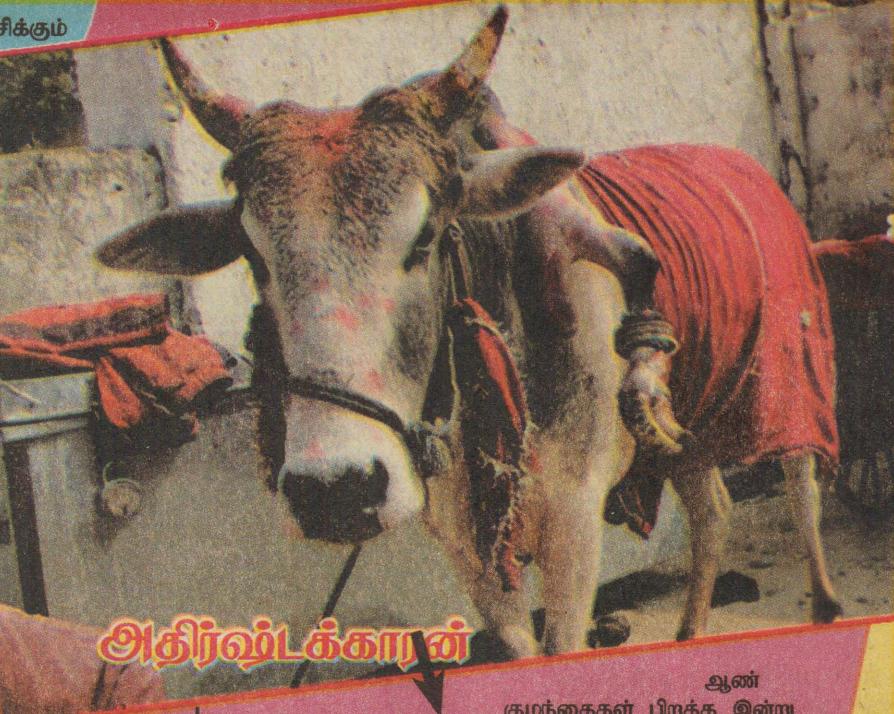
சாதனைக் குளியல்...

வடகிழக்கு நியூஸிலாந்திலுள்ள கில்போர்ஸ் கடற்கரையில் ஒரே சமயத்தில் 745 பேர் நிர்வாணமாக நீச்சலடித்து ஈதனை படைத்துள்ளார்.

அவர்கள், இதற்குமுன் எல்பெயினைச் சேர்ந்த 729 பேர் நிர்வாணமாக நீச்சலடித்து மேற்கொண்டு சாதனையை முறியடித்துள்ளார்.

இந்த நிகழ்வின் ஏற்பாட்டாளர்கள் அதனை உலக சாதனையாக கிள்ளை உலக சாதனைப் பதிவு வெடில் பதிவு செய்ய எதிர்பார்த்துள்ளார்.

போராட்டம்



அதிர்வெட்க்காரன்

ஆண் குழந்தைகள் பிறக்க இன்று பல்வேறு வழிகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. ஆணால் 5 கால்களைக் கொண்ட மாட்டின் 5 ஆவது காலினைத் தொடும் பெண்களுக்கு ஆண் குழந்தைகள்கள் பிறக்கும் அதிசயமான்று இந்தயாவில் ராய்பூரில் நடக்கிறது.

பொதுவாக 5 கால்களுடன் கன்று பிறப்பதே வியப்பான விடயம். அதிலும் இந்த மாட்டின் 5 ஆவது காலைத் தொட்டால் ஆண்டு குழந்தை பிறக்கும் என்பது ஆச்சரியப்படக்கூடிய விடயமாக காணப்படுகிறது.

இந்தயாவில் ராஜ் பிரதாப் என்பருக்குச் சொந்தமான இந்த 5 கால் கன்று ராஜ் என அழைக்கப்படுகின்றது.

4 பெண் பிள்ளைகளின் தாய் ஒருவர் தனது அடுத்த குழந்தை ஆண் குழந்தையாகப் பிறக்கவேண்டும் என ராஜாவின் சொல்லுவது காலினை தொட்டு வேண்டியுள்ளார்.

பின்பு குறித்த பெண்ணுக்கு இரட்டை ஆண் குழந்தை பிறந்துள்ளது. இதனையடுத்து அப்பிரதேசத்தில் இந்த 5 கால் மாடு பிரபல்யமாகியுள்ளது.

இந்த மாட்டின் 5 ஆவது காலினைத்தொடுவதற்கு ரூபாய் 500 கட்டணம் செலுத்தியுள்ளனர் அங்குள்ள பெண்கள்.

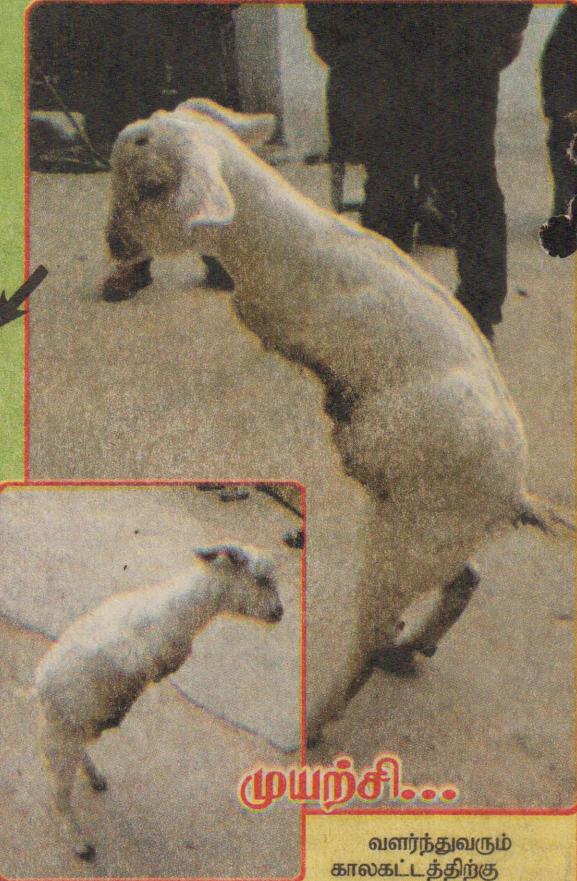
பிள்ளைகள் கால்கள் இரண்டுடன் பிறந்த ஆடு ஒன்று மனிதர்களைப் போல நடக்கக் கற்றுக் கொண்டுள்ளது. சீணவின் மூயிசெங் எனும் கிராமத்தில் இந்த ஆடு பிறந்துள்ளது. பிறப்பிலேயே முன்னிரு கால்களும் இழந்த இந்த ஆடுதானாக இரட்டைக் கால்களுடன் மனிதர்களைப் போல நடக்க ஆரம்பித்துள்ளது.

இதுகுறித்து ஆட்டின் உரிமையாளரான விள் கூறுகையில், “எனது வாழ்நாளில் இது போன்றதொரு ஆட்டினைக் கண்டில்லை.

எவ்வாறெனினும்

பிறந்து ஒரு மாதத்தின் பின்னர் இரட்டைக் கால்களுடன் நடக்க ஆரம்பித்து என்னை ஆச்சரியப்படுத்திவிட்டது இந்த ஆடு.” எனது தெரிவித்துள்ளார்.

இரட்டைக் கால்களுடன் நடக்க ஆரம்பித்தவுடன் அப்பகுதி முழுவதும் பிரபல்யமாகியுள்ளது.



முயற்சி...

வளர்ந்துவரும் காலகட்டத்திற்கு ஏற்றவாறு மக்கள் வித்தியாசமான முறையில் போராட்டம் நடத்துகின்றனர். இங்கிலாந்தைச் சேர்ந்த ரோசி மேர்சன் என்பவரே, மிக வித்தியாசமான முறையில் அதாவது நடுஞ்செடில் குளித்து தனது ஆதங்கத்தை வெளிப்படுத்தியுள்ளார். இவர் கால்களைப்பிரிக்கா சென்றபோது, கிராமப்புற சாலைகள் படுமோசமாக இருந்ததை பார்த்துள்ளார். ஒரு இடத்தில் சாலையில் மிகப்பெரிய பள்ளம் ஏற்பட்டு தன்னிற் தேங்கிக் கிடந்துள்ளது. இதனை பார்த்ததும், தேங்கின்ற தன்னிற் குளித்துவிட்டு அதனை படமெடுத்துக் கொண்டார்.

இங்கிலாந்து திரும்பிச்சென்றதும், புகைப்படத்தை இணையத்தில் வெளிப்படுத்தியுள்ளார். மோசமான சாலைகளால் 20 நிமிடத்தில் பயணிக்கவேண்டிய தூரத்தை கடக்க, ஒரு மனிநேரத்தைச் செலவிட்டேன் என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

