

மருதாணி

மலர்: 5 பங்குனி - சித்திரை - வைகாசி இதழ்: 1

5

ஆண்டுச்
சிறப்பிதழ்
1987



அல்லாஹ்வுடைய பாதையில் (நீங்கள் செல்வதைத் தடுத்து) உங்களை எதிர்த்தோருடன் நீங்களும் யுத்தம் புரியுங்கள் ஆனால் நீங்கள் வரம்பு கடந்து விடவேண்டாம். ஏனென்றால் நிச்சயமாக அல்லாஹ் வரம்பு மீறியவர்களை நேசிப்பதில்லை. (அல் குர் ஆன்)

காணிக்கை

‘கலைநதி’ பதியதளாவ K. M- பாறாக்

மருதாணி என்றதொரு மகுடம் சூட்டி
 மங்கையர்கள் கூடி யாழ்ப்பாண மண்ணில்
 தருகின்ற ஏட்டினிலே கலை தவழ்ந்து
 தகைசேர் உயர்வழிக்கு நின்று ழைத்து
 பெருகின்ற இளங்கலைஞர் வளர்ச்சி நாடி
 பெரும் பணக்காய் ஆர்ப்பணித்து வேள்வி செய்ய
 குருவடிவின் கோலமதைக் கொண்டாய் நீயே
 கூறுகின்றேன் மருதாணி உனக்கென் ஆசி!
 பக்கமது ஒவ்வொன்றைப் புரட்டும் போதும்
 பத்திரமாய் கண்முன்னே மலர்ந்து நிற்கும்
 எக்காலம் போலாலும் அழியா தெங்கள்
 இலக்கியச் செல்வங்கள் அனைத்தும் கூடி
 முக்கனிச் சுவையாக நெஞ்சைத் தொட்டு
 முன்னேற்ற வழிதனைச் சொல்லும் ஏடே
 திக்கெல்லாம் நீ பவனி பணிகள் செய்ய
 தீட்டினேன் கவிப்பாவை உனக்கென் ஆசி!
 சத்தான சமூகத்தை வளர்க்க வேண்டி
 சமுத்திரமாய் பொங்கிய இங்கு ஓடி
 முத்திரை பதித்திங்கு முக(ம்) மலர்ந்து
 முன்னே சிரிக்கின்ற மருதாணி நீ
 இத்தரையின் விடிவுக்காய் என்றும் உழைத்து
 இறவாத பணியாலே சிறப்பாய் என்ற
 புத்திக்கு எட்டிய எந்தன் கருத்தை
 புடம் போட்டு வைப்பாய் உனக்கென் ஆசி!
 சிந்தனைச் சிற்பிகளை உருவாக்க இங்கு
 சீர் பெறு ஆக்கங்களால் முடியுமென்றே
 மந்திரத்தைப் பலமாக மனதிலே ஊன்றி
 மகத்தான இலட்சியத்தை வென்று வைக்க
 உந்தியே நின்று ஊழல் ஒழித்து
 உருப்படும் சமுதாய வழியை நாடி
 இந்த நாள் பார்த்துக் கலை படைக்க
 எழுந்த மருதாணியே உனக்கென் ஆசி!
 ஆண்டு மலராக கலை பதித்து
 ஆனந்தம் பூரித்து நிற்கு முன்னில்
 தேன் சுவை குடித்து மகிழும் கலைஞர்
 தூவிடும் புகழின பூக்கள் சுமந்து
 என்றும் கலைமகள் பாதம் விழுந்து
 எண்ணை எழுத்தை கண்ணாய் மதித்து
 நின்று நிலை கொள்ளப் போகுமுன்னே
 நினைத்திங்கு வாழ்த்தினேன் உனக்கென் ஆசி!

மருதாணி

பங்குனி-வைகாசி

சித்திரை

ஓர்ஜரி 1407

மலர் 5

இதழ்-1

1987

இல. 19, புதிய சோனக தெரு,
முஸ்லீம் வட்டாரம்,
யாழ்ப்பாணம்.

அமைப்பாளர்:- ஜினூஸ் சுல்தான்

ஆசிரியர்:- ஜெஸ்மின் அன்சார்

இணையாசிரியர்கள்:- பௌசியா கே. மொகமட்
நசீரா அன்சார்

செயலாளர்:- ஐ. ஏ. பாயிஸ்

மருதாணி மன்ற அங்கத்தவர்கள்:-

தபாஸ்மீன்

ஜெலீலா ஏ. காதர்

முஸம்மிலா ஏ. கரீம்

தாயிபா ஜஹாங்கீர்

★ இந்நூலில் இடம்பெறும் கதைகளும் கட்டுரைகளும் எழுதியவர்களின் கருத்துக்களே இக் கட்டுரைகளுக்கு அவற்றை எழுதியவர்களே பெரும்பங்காளிகளாவர்

★ வாசகர்களின் ஆக்கங்கள் சுருக்கமாகவும் இறுக்கமாகவும் தரமாகவும் இருப்பின் வரவேற்கப்படும்.

மருதாணியின் உள்ளே பக்கம்

1. உங்களுடன் மனம் வீட்டு	1
2. மருதாணி ஓராண்டு நினைவில் (அமைப்பாளர் உரை) ...	3
3. சற்றுநிலைலுங்கள் (செயலாளர் உரை)	4
4. யாழ் ஒஸ்மானியாக் கல்லூரி (மருதாணியின் பார்வை) ...	5
5. விலங்கிட்டவர்கள் (சுபைர் இளங்கீரன்)	6
6. முஸ்லீம் தமிழ் ஐக்கியத்தில் வடக்கு கிழக்கை பாதுகாப்போம்	8
7. CIA யின் பயங்கரவாத நடவடிக்கைகளும் இஸ்லாத்தில் அதன் ஊடுருவலும்	17
8. மண்ணின் விடிவுக்காக (சிறுகதை 1)	23
9. பிரச்சனைக்குரிய முஸ்லீம் தனியார் சட்டம்	27
10. வனிதையருக்கு வாழ்வளித்த இஸ்லாம்	30
11. இந்தியாவின் முதலாவது பள்ளிவாசல்	33
12. ஏழையாய் வாழ்ந்திடுவேன்	34
13. மனிதனும் மீனும் உரையாடல்	35
14. அல்லாஹ்வின் பாதைக்கு அழை	36
15. நித்திரையில் கல்வி	37
16. கீரனுடன் இதமான சந்திப்பு	38
17. இலக்கியம் பற்றி இவர்கள்	42
18. கர்மயோகி	44
19. யாழ் முஸ்லீம் பகுதி நூல்நிலையம் சிலவரிகள் ...	46
20. விதியின் கேள்வி (சிறுகதை 2)	49
21. குமுறும் பாலஸ்தீனம்	53
22. இஸ்லாமிய நூல்கள்	56

உங்களுடன் மனம் விட்டு!

யாழ் நகரின் மத்தியிலே ஒரு வருட காலமாக கடும் பயணஞ் செய்து கால மாற்றத்தின் தாக்குதல்களுக்கெல்லாம் ஈடு கொடுத்து இன்று தன்னையும் தன் கொள்கையையும் பெருமையுடன் நோக்குகின்றது. மருதாணி வளர்ச்சிக் கிராமத்தில் நாட்டு நிலமை சமுதாய ஒத்துழையாமை போன்ற இன்னொரன்ன நிலைகளில் சிக்கிலும் காலக் கிரமத்தில் வலுப் பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறான் மருதாணி. இதன் வளர்ச்சிக்கு என்றும் உற்ற துணையாக விருந்து செயற்படுவர் இச் சஞ்சிகையின் அமைப்பாளரும்! வெளியிடுபவருமான செல்வன் ஜினாஸ் கல்தான் என்பதில் பெருமிதம் கொள்வதோடு நாம் நன்றி யுடையவர்களாகிறோம்.

இன்று யாழ் முஸ்லீம்களுக்கென்று ஒரு பத்திரிகையோ சஞ்சிகையோ இல்லாத இச் சந்தர்ப்பத்தில் ஒரு முதல் சஞ்சிகையாக இம் மருதாணி வெளி வந்தாலும் அதற்கு எம் சமுதாயம் அதிக ஆதரவு அளிக்கவில்லையென்றுதான் சொல்ல வேண்டும். முக்கியமாக இங்குள்ள முஸ்லீம் பாடசாலைகள் இதில் அதிக அக்கறை செலுத்தி இருக்கலாம். எமது இச் சஞ்சிகையே ஒரு இலக்காகக் கொண்டு மாணவ மாணவியரை கலையார்வம் கொண்டவர்களாக தங்களால் இயன்றதைத் துணிவாக எழுதும் தத்துவத்தை அவர்கள் வளர்த்துக் கொள்வதற்கு அவர்களை ஊக்குவித்திருக்கலாம். மாறாக, கண்டும் காணாதவர்களாக பாராய் முகமாய் இருந்து விட்டது. வேதனைக் குறியே! எமது இம் முயற்சி வெறுக்கத்தக்கதல்ல ஒரு வகையில் இதுவும் கூட ஒரு கல்வி முறைதான். கற்றுக் கொள்ள வேண்டிய முறைதான். மாணவ மணிகளின் அறிவு விருத்திக்கு எங்கே நல்ல விஷயங்கள் தொழிற்படுகின்றனவோ அதுவெல்லாம் கூட கல்வி தான். அதற்கு வரையறையிலேயே! இதை உணராது “இவர்கள் புத்தகம் வெளியிடுகிறார்களாம் எத்தனை நாளைக்குத்தான் ‘என்று ‘ஆயுள்ரேகை’ பார்த்து தீர்க்க தரிசனம் பண்ணும் தீர்க்க தரிசனக் குஞ்சு”களும் எம்மை நெருடாமல் இல்லை. இதற்கெல்லாம் காலம் தான் பதில் சொல்ல வேண்டும். நாம் அல்ல!

மேலும் யாழில் விற்பனை வியாபாரம் செய்வதற்கும் முடியாத கால கட்டத்தில் நாம் விளம்பரங்கள் தந்துதவுமாறு விளம்பரதாரர்களை வேண்டுவது எமக்கே நியாயமாகப் படவில்லை

யானாலும் அவ்வப்போது விளம்பரங்கள் தந்து வாழ்த்துக்கள் நல்கியும் எம்மை ஊக்குவித்த விளம்பரதாரர்களையும் மற்றும் எமது ஒவ்வொரு மருதாணி வெளியீட்டின் போதும் சிறுகதைகளுள்ளவும் கவிதைகளையும், கட்டுரைகளாகவும் தமது எண்ணவோட்டங்களாகத் தந்த எழுத்தாளர்களையும் பலவிதமான அன்றாடப் பிரச்சனைகளுக்கு மத்தியிலும் தமது சிரமத்தைப் பொருட்படுத்தாது சிந்தனைக் கட்டுரைகள் தந்துதவிய அறிஞர்களையும் நாம் நன்றியோடு நினைத்துப் பார்க்கிறோம்.

அத்தோடு எமது ஒவ்வொரு சஞ்சிகையும் தமது பத்திரிகையில் ஆய்வுக் கண்ணோட்டத்தில் நின்று எம்மை இலக்கிய உலகத்தினருக்கு அறிமுகம் செய்து வைத்த நாளேடுகளான ஈழநாடு, ஈழமுரசு தினகரன் போன்ற பத்திரிகைக்கும் ஈழத்தில் வெளியாகும் சஞ்சிகைகளான ரோனியோ அச்சேடுகளான அன்னை, மினு போன்ற சஞ்சிகைகளும் அறிமுகப் படுத்த தவறவில்லை. நாம் எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்வதில் மகிழ்வு கொள்கிறோம்.

அத்துடன் இன்றும் உங்கள் விமர்சனங்களை வேண்டி நிற்கிறோம். புதிய சிந்தைகள் புதிய முயற்சிகளைத் தந்துதவுங்கள். இதனால் உயர்வது நீங்கள் மட்டுமல்ல நாங்களும் தான். விதைகள் விருட்சமாக வளர தண்ணீர் ஊற்ற வேண்டுமே தவிர ஊற்ற வேண்டியது வெண்ணீர் அல்ல! நீங்கள் உங்களை உயர்த்திக் கொண்டால் எங்கள் படைப்புக்களும் இலக்கியமாக உயர்ந்து நிற்கும்!

இவ்வாண்டு மலர் சிறப்பாக மலர்ந்து இதழ் இதழாய் விரிந்து கமழ்ந்து உங்கள் இதயங்களில் ஒரு புத்துணர்வைக் கொடுக்கட்டும் மீண்டும் இனிய சங்கமத்தில் யாவரையும் சந்திப்பதில் இதம் கொள்ளும் வரை வாத்தஸ்ய வாழ்த்துக்களுடன் இங்கித வந்தனங்கள்

ஆசிரியர்



யாழ் முஸ்லீம்களின் கருத்துக்களை
இலக்கியக் கண்ணோட்டத்தில்
தருவது மருதாணியே.

மருதாணி ஓராண்டு நினைவில் உங்களிடன் . . .

— ஜினூஸ்கல்தான் —

(மருதாணி கலை இலக்கியவட்ட அமைப்பாளர்)

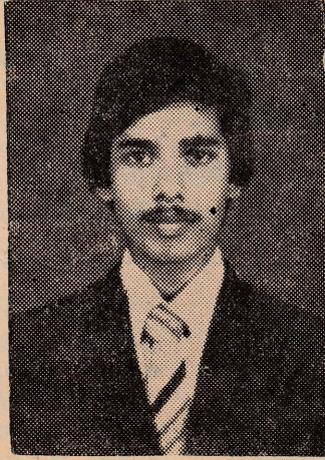


மருதாணி ஓராண்டு நிறைவை எய்துவதையிட்டு மிக்க மகிழ்ச்சி அடைகிறேன். பத்துரை அம்சங்களைத் தாங்கிவரும் மருதாணி பலதரப்பட்ட வாசகர்களின் அபிபிராயங்களைப் பூர்த்தி செய்வதுடன் எமது முஸ்லீம் பகுதிகளுக்கு மாத்திரமல்லாமல் இலங்கை பூராவள்ள இளம் எழுத்தாளர்களுக்கும் வளர்ந்துவரும் கவிஞர்களுக்கும் ஏணிப் படியாக இருந்து நல்லகளம் அமைத்துக் கொடுத்தும் வருகின்றது.

இஸ்லாம் இலக்கியம், கலை அரங்கம், கல்வி, மனோவியல், வரலாறு புனித யுத்தம் போன்றவை (ஜிகாத்) போன்ற பல துறைகளிலும் அறிவை விருத்தி செய்வதில் எமது மருதாணி முன்னின்று உழைத்து வருகிறது.

மேலும் எமது இந்த மருதாணியினூடாக யாழ் முஸ்லீம்களின் கருத்துக்களை திறம்பட இலக்கியக் கண்ணோட்டத்தில் எடுத்துக் கூற முடிவதோடு யாழ் முஸ்லீம் பகுதியில் நல்ல எழுத்தாளர்களையும் இலக்கிய சிந்தனையாளர்களையும் இயன்ற அளவு உருவாக்கியும் வருகின்ற இந்த வேளையிலே எமது ஆண்டு சிறப்பிதழ் உங்கள் கைகளில் தவழ்கிறது. இதற்கு எல்லாம் வல்ல அந்த அல்லாஹ்வுக்கு முதற்கண் நன்றி செலுத்துகிறோம்.

எனது இந்த மருதாணிப் பயணத்தில் தோளோடு தோள் நின்று ஒத்துழைத்த உயிர் நண்பர்களுக்கும் விளம்பரங்கள் தந்து உதவிய தொழில் ஸ்தாபன நண்பர்களுக்கும் என்னோடு திறம்பட செயலாற்றிய தயா அச்சகத்தினருக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியை எமது வட்டத்தின் சார்பில் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். நன்றி.



சற்று நில்லுங்கள்

மருதாணிக்கு முதலாண்டு நிறைவுறுகிறது. நீங்கள் தந்த பெரும் ஆதரவாய் அந்தக் குழந்தை நல்வளர்ச்சி பெற்றுள்ளது. அதற்காக எங்கள் கரையற்ற நன்றியை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

அறிவு, ஆக்கம், ஊக்கம், அபிவிருத்தி என்பன மருதாணியின் இலட்சியங்கள், தனது சிறுபருவத்தில் அந்த இலட்சியங்களை ஈட்டுவதற்கு மருதாணி இயன்றளவு அயராது உழைத்து வருகின்றது. அவற்றுக்காகவே தன்னை அர்ப்பணித்தும் வருகின்றது.

ஒரு காலாண்டு கலை இலக்கிய இஸ்லாமிய சஞ்சிகை என்ற ரீதியில் வாசகர் எல்லோரது ரசனைகளையும் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும் என்ற பெரு விருப்பம் அதற்கு உண்டு. தனது இலட்சியங்களை நோக்கிச் செல்லும் அதே வேளை வாசகர்களது தேவைகளையும் அனுசரித்து வளர்வதற்கு மருதாணி தயங்க குாட்டாது.

தரமான ஆக்கங்களுக்கும் கண்ணியமான கருத்துக்களுக்கும் களம் அமைத்துக் கொடுப்பதோடு இளம் எழுத்தாளர்களை ஊக்குவிக்கவும் மருதாணி எப்போதும் முன்னிற்கும்.

இனிவரும் காலங்களில் மருதாணி மேலும் புதுமையும் பொழிப்பும் எழிலும் பெற்றியதான சஞ்சிகையாக மிளிர்வதற்கு எமக்குள்ள சகலச் சக்திகளையும் ஒன்று திரட்டி செயற்படுவோம். அதற்கான மனப்பலத்தைத் தருமாறு இறைவனிடம் இறைஞ்சி உங்களின் ஆதரவையும் வேண்டி விடைபெறுகிறேன்.

ஐ. ஏ. பாயிஸ்

(மருதாணி கலை இலக்கியவட்ட செயலாளர்)

யாழ் ஒஸ்மானியாக் கல்லூரி

(ஆண்டுப் பொதுக் கூட்டமும் இராப்போசன விருந்தும்)

யாழ் ஒஸ்மானியாக் கல்லூரி இன்றும் ஒரு வருடத்தில் தனது 25-வது வயதை எட்டிப்பிடிக்கவுள்ளது. அதாவது அடுத்த ஆண்டுப் பொதுக் கூட்டத்தில் கால் நூற்றாண்டான வெள்ளிவிழாவை கொண்டாடவுள்ளது. இந்த வெள்ளிவிழாவை பழைய மாணவர் சங்கமும், மாணவர்களும், அதிபரும் ஆசிரியர்களும் பெற்றோர்களும் நலன் விரும்பிகளும் பெரு சிறப்பாக கொண்டாடுவதோடு ஒரு வெள்ளி விழா சிறப்பு மலரையும் வெளியிட உத்தேசித்துள்ளனர்.

யாழ்ப்பாண முஸ்லீம்களின் கல்விப் பொக்கிஷமாக விளங்கும் எமது இக்கல்லூரி எவ்வளவோ பல இன்னல்களுக்கு மத்தியில் உருவாக்கப்பட்டதென்பதை இன்றைய மாணவர்கள் அறிந்திராவிடினும் எமது பெற்றோர்கள் பழைய மாணவர்கள் சமுதாய அங்கத்தினர் அனைவரும் அறிவிர் இன்று எமது இக் கல்லூரி பல சிறந்த கல்லூரிகளோடு போட்டியிட்டுக் கொண்டு தலைநிமிர்த்து நிற்கின்றது. இக்கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் பல தடைக்கற்கள் ஏற்பட்டாலும் அவற்றைறிவர்த்தி செய்து அயராது இக்கல்லூரிக்கு உழைத்து வரும் இன்றைய

அதிபர் ஜி. எச். காமின் அவர்கள் போற்றத் தக்கவர். இதற்காக முஸ்லீம் சமூகம் அவருக்கு கடமைப்பட்டுள்ளது.

சென்ற 22-02-87-ல் (ஞாயிறு) பழைய மாணவர் சங்கத்தின் ஆண்டுப் பொதுக் கூட்டமும் இராப்போசன விருந்தும் நடைபெற்றது. இதில் பிரதம விருந்தினராக உயர் திரு P. சிவஞானசந்தரம் அவர்கள் (கல்வி அதிகாரியும் ஒஸ்மானியர் கல்லூரி ஆரம்பகால உப அதிபரும்) சிறப்பு விருந்தினராக யாழ் மாநகர ஆணையாளர் C. V. K. சிவஞானம் அவர்களும் கலந்து கொண்டார். கூட்டத்தை தொடர்ந்து நடந்த இராப்போசன விருந்தானது மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்று முடிந்தது. இதன் மூலம் பல பயனுள்ள செயற்பாடுகளை வகுக்கக் கூடியதாக இருந்தது.

எனவே எமது கல்லூரியில் ஏதாவது ஒரு விடயத்திலாவது சம்பந்தப்பட்டிருக்கும் நாம் இக்கலங்கரை விளக்கத்தை இன்னும் செழிப்புடன் வளர்க்க பாடுபடுவோம். மேற்படி பழைய மாணவர் சங்கத்தின் அங்கநதுவ பலம் காணுதுள்ளது. பழைய மாணவர்

களின் அங்கத்துவம் குறைவாகவேயுள்ளது. இத் தொகை அதிகரிக்கப்பட வேண்டும் எனவே இக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கத்தில் அங்கத்துவம் பெறாத மாணவர்கள் உடனடியாக வந்து சேர்ந்து கொண்டாறு கேட்டுக்

கொள்ளப்படுவதோடு நாம் அனைவரும் இக் கல்லூரியின் எதிர்கால நலனுக்காக நம் வருங்கால சிறுர்களின் வாரிசுகளின் முன்னேற்றத்திற்காக அயராது பண்படுபடுவோமாக.

விலங்கிட்டவர்கள்

— சுபைர் இளங்கீரன் —

விஞ்ஞானம் இது அஞ்ஞானத்தையும் பாமரத் தன்மையையும் விரட்டியடித்த ஆய்வு பூர்வமான அறிவொளி. இந்த அறிவொளியால் சமுதாயத்தின் கண்களுக்கு மறைந்து கிடந்த எத்தனையோ புதிர்கள், உண்மைகள் பளிச்செனத் தெரிந்தன. விடுபடாத புதிர்கள் விடுபட்டன. விடைகாண முடியாதிருந்த பல கேள்விகளுக்கு விடைகள் கிடைத்தன. மனதைக் குழப்பிய எத்தனையோ மர்மங்கள் துலங்கலாயின.

இந்த விஞ்ஞான ஒளி அவனியில் படரத் தொடங்கிய பொழுது இதனை அணைத்து விட முயன்றனர். அஞ்ஞான இருளைப் பரப்பிக் கொண்டிருந்தோர் ஆளும் வர்க்கத்தினர். அரசியல் பொருளாதார ரீதியாக மனிதனுக்கு விலங்கிட்டனவென்றால் அவ்வர்க்கத்தினரோடு சங்கமமாகியிருந்த இந்த “அறிவு

ஆதிக்க வாதிகள்” மனிதனின் ஆத்மாவுக்கு விலங்கிட்டு அதனை அடிமையாக்கினர். ஆளும் வர்க்கத்தினர் நலன் கருதியும் தம் “அறிவு ஆதிக்க” நலன் கருதியும் இவர்கள் விஞ்ஞானத்தை எதிர்த்தார்கள்.

இந்த மக்கள் விரோதிகள் விஞ்ஞானிகளைத் தீயிட்டுக் கொளுத்தினார்கள்; கொடுமான இருட் சிறைக்குள் தள்ளினார்கள் விஷம் கொடுத்துக் கொன்றார்கள் சித்திரவதை செய்தார்கள்; அவதூறு செய்தார்கள்; சமூக வாழ்வில் பங்கு கொள்ள விடாது தடை செய்தார்கள்; பகிஷ்கரிப்பு இயக்கம் நடத்தினார்கள்; இவ்வாறு இந்த நாசகாரர்கள் நடத்திய எதிர்ப்புகளும் செய்த கொடுமைகளும் எண்ணிலடங்கா

எனினும் விஞ்ஞான ஒளி இம் மனிதகுல விரோதிகளின் சகல விதமாவ எதிர்ப்புகளையும்

முறியடித்துக் கொண்டு முன்னேறியது. அறியாமை இருளைக் கிழிந்து மேலும் ஒளிபரப்பியது. தன்னை ஒளித்துக் கட்டப் புறப்பட்டவர்களைப் புறமுதுகிடச் செய்து அவர்களைச் சரித்திரத்தின் குப்பைத் தொட்டிக்குள் வீசி விட்டு தொடர்ந்து இன்றைய சமுதாய வாழ்வின் இயக்கு சக்திகளில் ஒன்றாகக் கூட மாறி விட்டது.

விஞ்ஞானம் இன்னும் பல விந்தைகள் புரிந்து மனித குலத்தை முன்னேறிச் செல்ல வைக்கிறது. நாகரீகத்தின் வளர்ச்சிப் பாதையில் ஒவ்வொரு மைல்கலையும் நாட்டிச் செலகிறது:

இவ்வளவு நடந்தும் மனிதனின் ஆத்மாவுக்கு விவங்கிட்டவர்களின் இன்றைய வாரிசுகள் விஞ்ஞானத்துக்கு கரும் எதிர்ப்புத் தெரிவிக்கிறார்கள். இதில் வேடிக்கை என்னவென்றால் விஞ்ஞானத்தால் கிடைத்த சகல சௌகரியங்களையும் அனுபவித்துக் கொண்டே அதனை எதிர்த்திருக்கிறார்கள். மக்களை அறியாமை இருளுக்குள் தள்ளும் கொடிய கைங்கரியத்தையே செய்து வருகிறார்கள். அதுவும் ஒருவித தயக்கமுமின்றி இதனைச் செய்கின்றார்கள்.

இந்த மனிதகுல விரோதிகள் எந்தளவுக்கு விஞ்ஞானத்தை தாக்குகிறார்கள், மூடத்தனத்தை குருட்டு நம்பிக்கைகளை நிலைநிறுத்தப் பார்க்கிறார்கள் என்பதை சந்திரனில் மனிதனின் கால்கள் பதிந்த போது இவர்கள் செய்த பிரசாரத்தை உதாரணம் சாட்டலாம். "சந்திரனுக்காவது மனிதன் போறதாவது" இது கட்டுக்கதை இடையில் எங்கேயோ போய் இறங்கி விட்டுப் புழு கிருமிகள் என்று தாங்களே பொய் சொன்னார்கள். ஆசிரியர்களாக இருக்கத் தகாத ஆனால் ஆசிரியர்களாக இருக்கின்ற சில அஞ்ஞானப் பரப்பிகள்

கூடத் தமது மாணவர்களிடம் இதனை நம்ப வேண்டாம் என்று கூறினார். இது உண்மையென்று வாதிட்டு நிரூபித்த சக ஆசிரியர்களைக் கூட "கடவுள் விரோதி" "நாததிகள்" இறைவனை நம்பாதவன் என்று பட்டஞ் சூட்டினர் மனித வரலாற்றில் இவையே ஒரு புதிய யுகத்தை ஆரம்பித்து வைத்த இந்த உச்ச சாதனையை அறியியவர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொண்ட இந்த நிதர்சன உண்மையைக் குருட்டுத்தனமாக மறுப்பதன் மூலம் மனிதனின் அறிவு வளர்ச்சியையே கேலி செய்தனர். இழிவு படுத்தினர். ஆனால் சந்திரனை வசப்படுத்திய சாதனையை இன்றைய உலகம் ஏற்றுக்கொண்டு விட்டது. ஆயினும் இவர்கள் இதனால் தலை குனியவில்லை. சந்திரனை விட்டு விட்டு சமுதாய நிலையைப் பற்றிய தமது வழமையான மூடப்பிரசாரத்தைச் செய்து விடுகின்றனர் அதாவது வறுமைக்கும் துன்பத்துக்கும் புத்திக்கு பொருந்தாத மூடப் போதனையைச் செய்து வருகின்றனர்.

மனித ஆத்மாவுக்கு விவங்கிட முனையும் இந்த அஞ்ஞானம் பரப்பிகளுக்கு பக்களின் அறியாமை சுரண்டலுக்கு ஒரு மூல தனமாகவும் தமது ஆதிக்கத்தை நிலை நிறுத்திக் கொள்ள ஒரு கருவியாகவும் பயன்படுகிறது. எனவே மக்களின் மிச்ச மீதியான அறியாமையையும் மூட நம்பிக்கைகளையும் கிதையாமல் பாதுகாக்க முனைகிறார்கள். விஞ்ஞானி ஒளி சமூகம் முழுமைக்கும் படர்ந்து அறிவியல் வளர்ந்து விழிப்புணர்வு பெற்றுவிட்டால் இவர்களின் சமுதாய நிலைக்கும் சுரண்டலுக்கும் ஆபத்து ஏற்பட்டு விடுமல்லவா? அதனால் விஞ்ஞானத்தைக் கண்டிக்கவும் அதனை எதிர்க்கவும் செய்கிறார்கள். ஆனால் வரலாறு இவர்களை ஒதுக்கிக் கொண்டே வருகிறது.

முஸ்லீம் தமிழ் ஐக்கியத்தில் வடக்கு கிழக்கைப்
பாதுகாப்போம்!

கிழக்கில் முஸ்லீம் தமிழ் முாண்பாட்டுக்கு
காரணர் என்ன?

வடக்கு கிழக்கு ஜிணப்பீல் முஸ்லீம்களின்
நிலைப்பாடு

எஸ். எம். அப்துல்காதர்

இன்று வடக்கு கிழக்கில்
நடக்கும் தமிழீழ விடுதலைப் போ
ராட்டத்தில் முஸ்லீம்களின் பாத்
திரம் எத்தகையது என்பதைப்
பற்றியும் அவர்கள் எவ்வாறு பங்
காற்ற வேண்டும் என்பது பற்றி
யும் ஆராயும் போது இலங்கை
வாழ் மக்களைப் பற்றி முதலில்
அறிந்து கொள்வது இங்கு அவ
சியம்.

ஈழத்திருநாட்டில் மூன்று பிர
தான இனங்களான முறையே
சிங்களவர், தமிழர், முஸ்லீம்கள்
என வாழ்கின்றனர். இலங்கை
மக்களின் சனத்தொகை
150,00000மாகும். இவர்களில்
சிங்கள மொழி பேசும் சிங்கள
வர்கள் 1,10,00000 பேர் அடங்
குவர். ஏனையவர்கள் தமிழ்மொழி
பேசும் தமிழர்களும் முஸ்லீம்களு
மாவார். சிங்களவர்கள் வடக்கு
கிழக்கு தவிர்ந்த ஏனைய மாகா
ணங்களில் வாழ்கின்ற தனால்
அங்கு இவர்கள் பெரும்பான்மை

யினராக உள்ளார்கள். 1948ன்
பின் இவர்களே இந்நாட்டின்
ஆளும் இனமாகவும் உள்ளனர்.
ஆனால் இச்சிங்களவர்கள் எல்
லோரும் ஒற்றுமையானவர்
களாக இருக்கவில்லையாதலால்
இவர்கள் மத்தியில் பலவர்க்க
வேறுபாடுகள் நிலவின. முதலாளி
தொழிலாளி, படித்தவன், படிக்
காதவன் எனபல வேறுபாடுகள்
உண்டு. பெரும் சிங்கள முதலாளி
களும் சிங்கள பிரபுக்களுமே இந்
நாட்டை 1948இன் பின்பு
ஆண்டு வருகிறார்கள். அவர்கள்
தமது தொழிலாளர்கள் படிக்கா
தவர்கள் விவசாயிகளை ஆள்வது
போன்றே தமிழ் பேசும் தமிழர்
முஸ்லீம்களை அடக்கி ஆள்கி
றார்கள்.

பிரித்தானியர் நமது
நாட்டை அடக்கி ஆண்டபோது
சிங்கள தமிழ் முஸ்லீம்களிடையே
மிகவும் ஐக்கியம் நிலவியது. இம்
மூன்று பிரிவினர்களும் ஐக்கியப்

பட்டு பிரித்தானியரிடமிருந்து எமது நாட்டை மீண்டு சுசந்திர ஈழத்தை அமைக்க சாதனிகரீதியில் போராடினார்கள். இரண்டாவது உலக யுத்தத்தின் பின்பு சோவியத் ரஷ்யா புதிய வல்லரசாக தோன்றிய நிலைமையில் உலகம் பூராவும் விடுதலைப் போராட்டங்கள் வெடித்ததாலும் இந்தியா இலங்கை போன்ற நாடுகளை பிரித்தானியர் நேரடி பரிபாலனத்திலிருந்து விடுதலை செய்து தனக்கு விசுவாசமான அந்நாட்டு முதலாளிகள் நில சுவாந்தர்கள் ஆகியோரிடம் ஒப்படைத்து இவர்கள் மூலமாக இந்நாடுகளை ஆள முற்பட்டது இதுவே நமது நாட்டிலும் நடந்தது. இவ்வாறுதான் சிங்கள முதலாளிகளும் இலங்கை அதிகாரத்தை கைப்பற்றினார்கள்.

இலங்கையின் முதல் பிரதமரான D. S சேனநாயக தமிழ் மக்களுக்கு சொந்தமான கிழக்கு மாகாணங்களில் திட்டமிட்ட சிங்கள குடியேற்றங்களை அரசு செலவிலே நடாத்தி துவேசமான செயல்களை ஆரம்பித்தார். மலையக (மக்கள்) தமிழர்களின் பிரஜா உரிமையும் வாக்குரிமையையும் பறித்து மலையக தமிழர்களின் மனித உரிமையையும் சேர்த்துப் பறித்தார். அன்று தொடக்கம் இன்றுவரை தமிழர்களின் பல உரிமைகளை சிங்கள தலைவர்கள் பறித்ததால் ஒன்று பட்டதே இந்த தமிழ் வாலிபர்

களின் ஆயுதம் தாங்கிய போராட்டம்

இப் போராட்டம் தமிழ் மக்களின் பாரம்பரிய பிரதேசங்களை சிங்கள ஆதிக்கத்திலிருந்து விடுதலை செய்து தனித்தமிழ் "ஈழம்" அமைக்கும் போராட்டமாக நடைபெறுகிறது. வடக்கு கிழக்கில் வாழும் தமிழர்களின் தொகை 18 இலட்சமாகும். இவர்களே இலங்கைத் தமிழர்கள் எனப்படுகிறார்கள்.

முன்னொரு காலத்தில் இவ்வடக்கு கிழக்கு மாகாணம் தமிழ் மன்னர்களின் ஆட்கையில் இருந்தது என சரித்திரம் கூறுகிறது. அக்காலத்தில் தமிழ் மன்னர்கள் இப் பிராந்தியங்களில் இன்று வாழும் தமிழ் மக்களின் முன்னோர்களை அடக்கி ஆண்டு வந்தனர். இந்த மன்னர்கள் தமிழர்கள் என்பதால் இங்கு தமிழ் மொழி, தமிழ் கலாச்சாரம் வளர்ந்தது. ஆனால் இன்று இம் மக்களின் பிரதேசம் பொருளாதாரம் மொழி, கலை கலாச்சாரம் ஆகியவைகளை சிங்கள அரசால் நசுக்கப்படுவதால் அரசுக்கெதிரான போராட்டத்தை நடத்தி வதாக சொல்கிறார்கள். ஆரம்ப காலம் தொடக்கம் தமிழ் மக்கள் மத்தியிலும் பல பிளவுகள் நிலவி வந்துள்ளது அவர்கள் மத்தியில் இருக்கும் பிரதான பிரிவுகளை இரண்டு வகைப்படும். ஒன்று வர்க்கப் பிரிவு, மற்றது சாதியப் பிரிவு ஆகும். சாதியில் கீழ்ச்சாதி

எனப் படுவோர் இலங்கைத் தமிழர்களில் 1/3 பகுதியினர் (6 லட்சம் மக்கள்) உயர்சாதி, தாழ்ந்த சாதி என்ற பேதம் மிக அண்மைக் காலம் வரை கூர்மையடைந்திருந்தது. தாழ்த்தப்பட்ட மக்கள் 1970-ம் ஆண்டு வரையும் தாழ்ந்த உரிமைகளுக்காக உயர் சாதி வெறியர்களுக்காகப் பல உயிர்களை அர்ப்பணித்து போராடி வந்தார்கள். ஆனால் இன்று அது குறைவடைந்துள்ளது. அதனால் சாதிப்பாகுபாடு தீர்ந்து விட்டது என்பது கருத்தல்ல. இன்று அரசுக்கெதிரான போராட்டத்தில் இரு சாதியைக்களும் ஐக்கியப்பட்டு எழுந்து நிற்கிறார்கள் என்பதே தான் தமிழ் மக்களின் இப்போராட்டம் விரியும் பெற்றுள்ளது.

ஏனைய 10 இலட்சம் பேர் மலை நாட்டில் வாழ்கின்றனர். இவர்கள் 100 வருடங்களுக்கு முன் தென்னிந்தியாவிலிருந்து மலையக தோட்டங்களில் வேலை செய்வதற்காக பிரிட்டிஷ்காரர்களால் கொண்டு வரப்பட்டவர்கள். கடந்த நடுப்பகுதியில்தான் இவர்களுக்கு பிரஜா உரிமை வழங்கப்படுவதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கைத்தீவு முழுவதும் பரந்து வாழும் ஒரு இனம் அது நமது முஸ்லீம் இனம். இலங்கை முழுவதும் 10 இலட்சம் முஸ்லீம்கள் வாழ்கின்றனர். இவர்களில் 3½ இலட்சம் வடக்கு, கிழக்கில்

வாழ்கின்றனர். ஏனைய 6½ இலட்சம் மக்கள் சிங்கள மக்களுடன் வாழ்கின்றனர். கிழக்கு மாகாணத்தில் முஸ்லீம்கள் அதிகமாக [2½ இலட்சம் வரை] வாழ்கின்றனர். மட்டக்களப்பு, கல்முனை, சம்மாந்துறை, அம்பாறை ஆகிய இடங்களிலும், திருகோணமலை, கிண்ணியா, மூதூர் போன்ற இடங்களிலும் முஸ்லீம்களும் தங்கி வாழ்கின்றனர். இப்பகுதிகளில் முஸ்லீம்களே பெரும்பான்மை ஆவார்கள். பிரதான தொழிலாக விவசாயம், வியாபாரம் போன்றவை செய்யப்படுகிறது. சிறு தொகையினர் அரசு உத்தியோகம் பார்க்கின்றனர். வட மாகாணத்தைப் பொருத்தவரையில் வடமாகாணத்தில் குறிப்பாக யாழ்ப்பாணம், சாவகச்சேரி வட்டக்கச்சி, தண்ணீரூற்று, முல்லைத்தீவு வவுனியா, சாலம்புக்குளம், பாவற்குளம், காக்கையங்குளம், மன்னார் ஆகிய பகுதிகளில் முஸ்லீம்கள் வாழ்கின்றனர். யாழ்ப்பாணம், சாவகச்சேரி, மன்னார் முஸ்லீம்கள் அதிகமாக வியாபாரிகளாக உள்ளனர். யாழ்ப்பாண முஸ்லீம்கள் புடவைக்கடை நகைக்கடை, தையல்கடை இறைச்சிக்கடை போன்றவையே பிரதான தொழிலாக நடத்துகிறார்கள். இவை தவிர நாலாவித தொழில்களும் உண்டு. மிக சிறு பகுதியினரே அரசாங்க உத்தியோகம் அதிலும் குறிப்பாக ஆசிரிய தொழில் அதிகம். தற்பொழுது ஒரு பகுதி வாலிபர்கள் வெளிநாடுகளுக்கு சென்று தொ

ழில் பார்த்தின்றுனர். யாழ்ப்பாணத்தில் முஸ்லீம்களின் மொத்தத் தொகை 20,000 பேர்கள். வடமாகாணத்தில் ஏனைய பகுதிகளில் வாழும் முஸ்லீம்கள் 75,000த் திற்கு அதிகம். வடமாகாணத்தில் மன்னாரிலேயே கூடுதலாக முஸ்லீம்கள் [60,00]க்கு அதிகம் வாழ்கிறார்கள். இத நிலையில் வடக்கு, கிழக்கு மாகாணத்தில் வாழும் முஸ்லீம்கள் ஒரு பிரச்சனைக்கு முகம் கொடுக்க வேண்டியுள்ளது. அதுதான் உமிழ்மக்களின் ஈழப் போராட்டமாகும். இப் போராட்டத்திற்கு எந்த அளவு வடக்கு, கிழக்கு முஸ்லீம்கள் உதவி செய்வது என்பதே பிரச்சனையாகும் 1983 தொடக்கம் இப்போராட்டம் உச்சக்கட்டத்தை அடைந்து வருகின்றது. பல உயிர் தியாகங்கள் மூலம் தமிழ்மக்களைப் பாதுகாத்து யுத்தத்தில் தொடர்ந்து ஈடுபடுகிறார்கள் இவர்கள் "தமிழ் ஈழம்" என்ற கொள்கையில் வெற்றி பெறுவார்களா? இல்லையா? என்று இப்பொழுது சொல்ல முடியாது. ஆனால் போராட்டங்கள் வீண்போவதில்லை. இப் போராட்ட இறுதியில் ஓரளவுக்காவது விமோசனம் உண்டு என்பது நிண்ணம். இந்த தமிழ் வாழ்ப்பர்கள் இந் நிலைமைக்கு வருவதற்கான காரணம் என்ன?

1947ம் ஆண்டு தொடக்கம் தமிழ்மக்கள் தமக்கு மறுக்கப்பட்டுள்ள உரிமைகளைக் கேட்டுக் கொள்ள அரசாங்கத்துடன் பல பேச்சுவார்த்தைகளை நடாத்தி சாத்வீக

போராட்டங்களையும் நடாத்தி விரக்தியின் விளிப்புக்கு தள்ளப்பட்டனர் 1958, 1977களிலும் ஆயிரக்கணக்கான தமிழர் கொலை செய்யப்பட்டனர். 1977ம் ஆண்டு தொடக்கம் இன்றுவரை எண்ணிக்கையற்ற தொகையினர் படுகொலை செய்யப்பட்டனர் தமிழ் மக்களின் கோடாரை கோடி சொத்துக்கள் அழிக்கப்படும் குறைபாடப்படும், பெண்கள், கற்பழிக்கப்படும் வந்த நிலையிலும் இனியும் சாத்வீகம் என்ற நிலையில் எழுந்ததே இந்த இந்த ஆயுதப் போராட்டம். இன்று உலகம் பூராகவும் இலங்கைத் தமிழர்கள் சிதறி வாழ்வதால் உலகம் பூராவும் இப்பிரச்சனை பற்றி பேசப்படுகிறது. இன்று இது ஒரு சர்வதேச பிரச்சனையாகிவிட்டது.

பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழர்கள் இந்தியாவுக்கு அகதிகளாக சென்றதால் இந்தியாவும் இப்பிரச்சனைக்கு தலை கொடுக்க வேண்டிய நிலையில் சிங்கள அரசுக்கும் தமிழர்களுக்குமிடையில் சமாதானத்தை ஏற்படுத்த பகீரத முயற்சியில் ஈடுபடுகிறது.

முன்பு மாவட்டசபைக்கு அதிகாரம் வழங்கத் தயாரில்லாத அரசாங்கம் இன்று மாகாணசபை வழங்க முன் வந்தது. [மாநிலங்களுக்கு அதாவது எம். ஜி. ஆர் அரசுக்கு இந்தியா வழங்கிய அதிகாரம் போன்று] ஆனால் போராளிகள் குழுவினர் இதை நிராகரித்தனர் அதே

வேளை தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியின் அரசு வடக்கும் கிழக்கும் இணைத்து ஒரு மாநிலமாக தந்தால் தமிழர்கள் போரை நிறுத்தி மாநிலத்தை ஏற்றுக் கொள்வார்கள் என்று கூறியுள்ளார்கள் இவ்வாறு விசயங்கள் வளர்ச்சியடைந்துள்ள வேளையில் இவங்கையில் வாழும் முஸ்லீம்கள் தமது சுகளின் வளர்ச்சிக்கு உதவக் கூடிய வகையில் தமக்கும் பிரதேசங்கள் ஒதுக்கப்பட்டு அதிகாரங்கள் வழங்க வேண்டும் எனக் கோருகிறார்கள். இவ்வாறு கோருபவர்கள் கிழக்கு மாகாண கிழக்கு முஸ்லீம்களும், மேற்கு மாகாண முஸ்லீம்களும் ஆவார். வடமாகாண முஸ்லீம்களை பொறுத்தவரை அவர்கள் இங்கு மிகவும் சிறுபான்மையினர். அவர்கள் இங்கு தமிழர்களுடன் அதிகார பங்கிட்டுக்கு என்றும் போட்டி போட்டதில்லை. இனியும் அப்படித்தான் இங்கு முஸ்லீம்களும் தமிழர்களும் ஒருவரை ஒருவர் புரிந்து தமக்குள் ஏற்படும் பிரச்சினைகளை பேசித் தீர்த்துக் கொள்ளும் வழக்கமுடையவர்கள். ஒருமைல் சுற்று வட்டத்திற்குள் வாழும் யாழ் முஸ்லீம்கள் தாம் விரும்பியோ விரும்பாமலோ தமிழ் மக்களின் வெற்றிக்கு உதவ வேண்டியவர்கள்.

ஆனால் கிழக்கு மாகாண முஸ்லீம்களின் நிலமையேறு அங்கு வாழும் முஸ்லீம்கள் பெரும்பான்மையினர் விவசாயிகள் கிழக்கில் வாழும் மக்களில் முஸ்லீம்கள் 3%க்கு கிழக்கு முஸ்லீம்கள் சொந்தமானவர்கள் எனவே

தான் அவர்கள் தமது நிலத்தையும் தாம் வாழும் பிரதேசத்தின் அதிகாரத்தில், தொழில் துறை அபிவிருத்தி, உத்தியோகம் உட்பட சகலவற்றிலும் தமது விகிதாசாரங்களுக்கு ஏற்ப உரிமை பாராட்ட விரும்புகிறார்கள். எனவே வடக்கு கிழக்கு இணைப்பாக இருந்தால் தமக்கு கிடைக்க வேண்டிய அதிகாரப் பங்கிடு கிழக்கில் இருக்கும் இன விகிதாசாரத்திற்கு ஏற்ப தமக்கு கிடைக்கக் கூடியதாக நிர்வாக அமைப்பு உருவாக்கப்பட வேண்டும் என விரும்புகின்றனர்.

அவ்வாறு பங்கிட்டு வடக்கு கிழக்கு இணைப்பில் கிடைக்காது விடுமாயின் தனித்தனி மாகாண சபையாக இருப்பது நல்லது என நினைக்கிறார்கள். காரணம் அச்சபையால் கிழக்கில் இன விகிதாசாரத்திற்கு ஏற்ப அதிகாரப் பங்கிடு இயல்பாகவே அங்கு கிடைக்கும். இதனால் கிழக்கு முஸ்லீம்கள் நன்மையடைவார்கள் என கருதுகின்றனர். அவ்வாறு தனித்தனி மாகாண சபை (வடக்கு, கிழக்கு) வழங்கப்படாது போனால் வடக்கு கிழக்கை இணைத்து தமிழ் மாகாணசபை என்றும் இரு சபைகளை உருவாக்கினால் அதை தாம் ஏற்கிறோம் என முஸ்லீம்கள் கூறுகிறார்கள்.

அதன் பொருள் என்னவென்றால் தமிழ் மாகாணசபை என்றால் தற்போதைய வடமாகாணத்தின் தமிழர் பெரும்பான்மையாயுள்ள

பகுதியையும் கிழக்கு மாகாணத்தில் தமிழர் பெரும்பான்மை உள்ள பகுதியையும் நிருவாக ரீதியில் இணைத்து தமிழ் மாகாணசபை ஒன்றை உருவாக்குவது அது போலவே கிழக்கு மாகாண முஸ்லீம் பகுதியுடன் வடக்கு மாகாண முஸ்லீம் பகுதியை நிர்வாக ரீதியில் இணைத்து முஸ்லீம் மாகாண சபையை உருவாக்குவது

இவ்வாறான அபிப்பிராயங்களினால்தான் கிழக்கு முஸ்லீம்கள் தமிழ் மக்களுடன் முரண்படுகிறார் இம் முஸ்லீம்களுக்கு தென் இலங்கை முஸ்லீம்களும் உதவி புரிகிறார்கள். அவர்களின் உதவிக்கு காரணம் சிங்கள மாகாணங்களில் அங்குள்ள சிங்கள இனவாத சக்திகளால் அங்கு வாழும் முஸ்லீம்கள் பலமாக பாதிக்கப்பட்டமையே. தமிழ் மக்கள் தமது பாதுகாப்பிற்கென ஒரு தனித் தமிழ்நாடு என விரும்புவது போல் மூன்றாவது சிறுபான்மையான முஸ்லீம்களும் தமக்கென ஒரு நிர்வாக அதிகாரமேண்டும் என வாதாடுகின்றனர் இவ்வாறான நிகழ்வுகள் முதலாளித்துவ சமுதாயத்தில் தவிர்க்க முடியாது. எனவேதான் முஸ்லீம்கள் இலங்கை அரசாங்கத்திற்கும் தமிழ் தலைவர்களுக்கிடையில் நடைபெறும் பேச்சு வார்த்தையில் கலந்து கொண்டு தமது நலன்களைபேண முயற்சிக்கிறார்கள்.

இந்நிலமையை அவதானித்த அரசாங்கம் கிழக்கில் தமது கொமோண்டப் படைகளைப் பாவித்து தமிழ் முஸ்லீம் மக்களுக்கிடையே குழப்பங்களை ஏற்படுத்துகிறது. இக் குழப்பங்கள் இறுசிறுபான்மையினருக்கும் நன்மையல்ல. அரசு இச் சண்டைகளை காரணமாகக் கூறி சமாதானப் பேச்சு வார்த்தையை தள்ளிப் போடவும் பேச்சுவார்த்தை முடிவுகளை அடிக்கடி மாற்றி இரண்டு இன மக்களையும் ஏமாற்றி வடக்கிலும் கிழக்கிலும் தனது இராணுவத்தை ஸ்திரப்படுத்தி தமிழ் முஸ்லீம் மக்களை அடக்கி தனது பேரினவாத கொள்கையை நடைமுறைப்படுத்த முயல்கிறது. மக்கள் மீது தொடர்ந்து குண்டு மாறி பொழிந்து மக்களை களைப்படையச் செய்து சிறு கண்துடைப்புக்களை சலுகைகளை வழங்க ஏமாற்ற முயல்கிறது இதற்கு முஸ்லீம் தமிழ் மக்கள் இடம் கொடுக்கக் கூடாது.

இரண்டு சிறுபான்மையினரும் ஐக்கியப்பட்டு ஒருவருடைய உரிமையை மற்றவர்கள் கதித்து உத்தரவாதமுடைய ஒரு ஒப்பந்தத்தை ஏற்படுத்தி வடக்கு கிழக்கை சிங்கள பேரினவாதிகள் டமிருந்து பாதுகாத்துக் கொள்வோம்.

மகிழ்ந்திடுவேனே !

— யாழினி —

ஏன் படைத்தாய் இறைவா என எண்ணியதில்—ஒரு
கனமும் வான்படைத்து வையம் படைத்து அற்புத
ஜீவன்களாய் மனிதனை படைத்தாய் இறைவா! உனை
துதிக்கிறேன் போற்றுகிறேன் இருசரம் ஏற்றி
பாரினின் பார்வை இருந்தும் பாரா—முகமாய்
நடமாடும் இதயங்கள் இப்புவிதனில்—ஏகம்
பார்வை இன்றி பாரினில் வடம்பவை மேல் இறைவா!
கானகத்து குயில்களின் இனிய நாதமும்
சோலைகளில் வந்து தழவிடும் இளந்தென்றல் ஓசையும்
நீலக்கடல் ஆர்ப்பரித்து வரும் வெண்ணுரை ஓசையும்
செவிகளில் ஒலிக்கும் போது கவிசன் பாடிடுவேன்
உள்ளத்தில் எழும் உண்மை கருக்களைக் கவிதையாய்
வடித்திடுவேன் அறிவின் தத்துவம் ஆகழ்து எழும்போது
அகிலத்தின் அநீதிகளை ஆணித்தரமாய் முறித்திடுவேன்
மை எனும் கோளிலால்
விழித்தும் விழிப்புணர்ச்சி ஊட்டி—தட்டி
எழுப்பிடுவேன் தயங்காது நின் புகழ்பாடி
உன் திறமைதனை உணர்த்தி உலகத்திற்கு
இயம்பிடுவேன் படைத்த நன்றித்தாய்
இயைவனே!
உலகில் எக்லாம் ஒன்றே ஏகனும் ஒத்தே!
நீதியும் ஒன்றே நீதியும் ஒன்றே!
தாயும் ஒன்றே தந்தையும் ஒன்றே!
சமத்துவமும் ஒன்றே தாரமும் ஒன்றே!
யார்க்கும் என தயங்காது தட்டிடுவேன் தரணியில்!
பார்வை இல்லை கவலை இல்லை
இதயக் கண் உண்டு எனக்கு
மகிழ்கிறேன் நிறைவாய் இறைவா.!

முக்கிய அறிவித்தல்

யாழ் முஸ்லீம் பகிதியிலிருந்து வெளிவரும் இந்த மருதாணி
வேறுமனே மகளிர் பத்திரிகை அல்ல. பொதுவானதொன்றே
மகளிர்களிடமிருந்தே கூடுதலான படைப்புக்கள் வருகின்றன. எவை
ஆண்களிடமிருந்தும் இளைஞர் சம்பந்தப்பட்ட அல்லது பொதுவான
படைப்புக்கள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன. இச்சஞ்சிகையில் இளைஞர்
களும் முக்கிய பங்கு எடுக்க வேண்டும் என்பதை எமது வேண்டுகோள்
(ஆசிரியர்)

விதியின் கேள்வி தொடர்ச்சி

எடுத்தவரின் கண்களுக்கு அதி
லிருந்து விளம்பரம் கண்களில்
பட்டது.

குவைத், சலூதி, ஜூடான்
பணிப்பெண்கள் தேவை பாஸ்
போட்டுடன் காரியாலய நேரத்
தில் நேரில் சந்திக்கவும்.

விளம்பரத்தைப் பார்த்த
தும் தீவிரன யோசனை வந்தது.
நான் திரும்பவும் போனால்
என்ன? தான் திரும்பவும் போ
னால் தான் கடைசித்தங்கையையும்
ஒப்பேற்றலாம் இல்லைபேல் அவ
ளும் என்னைப்போல் இருக்க
வேண்டியது தான். எடுத்தமுடிவு
சரியெனப்படவே வெளிநாடு
போகும் வேளையில் ஈடுபட்டாள்.
பெற்றோர் எவ்வளவு தடுத்தும்
கேட்கவில்லை. கடைசியாக தாய்
அழுதபடி கூறினாள்.

“கரீமா ஒருமுறை போய்
கெட்ட பெயர். சாப்பிட வழி
யில்லாட்டி பட்டினி கிடந்து
சாகலாம். நீ போகாதே”

“உம்மா நான் திரும்பவும்
போறதாலே புதிசா கெட்ட
பெயர் வரப் போறதில்லை
போகாம விடறதாலே கெட்ட
பெயர் அழியப் போறதில்லை.
ஊர் பட்டினி கிடந்தாலும் உதவி
செய்யப் போறதில்ல சந்
தோஷமா வாழவும் விடப்போற
தில்ல. அதுக்குத் தெரிஞ்சதெல்
லாம் நரம்பில்லாத நாக்கால
எதையும் கதைக்க மட்டும் தான்
அதுக்காகக் கூட நான் கவலைப்

படலை. தங்கச்சிமாரே என்னைப்
புறக்கணிச்சுட்டாங்களே.
அதைத்தான் என்னால் தாங்கிக்க
முடியல்ல. இந்த ஊரை விட்டுப்
போறதே மேல். இந்த மனிச
ரையே பார்க்கப் பிடிக்காம எங்
காவது கண்காணாத இடத்திற்கு
ஓடிப் போயிடணும் போல
இருக்குது. என்னைத் தடுக்காதீங்
கம்மா நான் எவ்வளவு கஷ்டப்
பட்டு உழைச்சேன்னு எனக்கும்
இறைவனுக்கும் தெரியும். அதுக்
கான கூலியை எனக்கு இறைவன்
தருவான். என்னைப் பற்றிக் கவ
லைப் படாதீங்க கண்கலங்கத்
தரயிடும் கூறிமுடித்தான்.

கரீமா வெளிநாடு போகப்
போகின்றாள் என்றவுடன் தங்கை
மாரும், கணவர் வீட்டாரும் கண்
காணாத இடத்திற்குப் போகப்
போகின்றாள் கோபம் பசர்க்
காமல் சந்தோஷமாக வழிய
னுப்ப வேண்டும் எனக் கூறிக்கொண்டு
அவளை உறவாதத்
தொடங்கி விட்டார்கள். தான்
தேவையில்ல தன்னுடைய பணம்
இவர்களுக்குத் தேவையாக இருக்
கின்றது. என்பதைக் கரீமா
தெரிந்து கொண்டாள்.

புறப்படும் நாளும் வந்தது.
பெற்றோர் வீட்டிலிருந்து அழுது
புலம்பியபடி விடை கொடுக்க
தங்கைகளும் உறவினர் சிலரும்
விமான நிலையத்திற்கு வந்திருந்
தனர். விமானம் புறப்படும் நேரம்
எல்லோரிடமும் விடை பெற்றுக்
கொண்டு விமானத்தில் ஏறிக்
கொண்டாள்.

அதிலிருந்து கொண்டு சகோ
தரிகளையும், உறவினர்களையும்
பார்க்க அவள் கண்களுக்கு மனி
தர்களாகவே தோன்றவில்லை.
அடிக்கடி மாறும் பச்சோந்தி
களாகத் தோன்றினார்கள்.

விமானம் மேலே ஏறியது

இந்தப்பயணம் சில மணித்தி
யாலத்தில் முடிந்துவிடும். ஆனால்
என் வாழ்க்கையின் பயணம்

என்றுமே அது கேள்விக்குரிதானா?
விடை தெரியாத கேள்வியா?

விடை இல்லாமல் கேள்வி
பிறக்கமுடியாதே?

அப்படியானால் இந்தக் கேள்
விக்கு.....! விதியால்.... இல்லை!
இறைவனால் மட்டும் பதில்
அளிக்க முடியும்.

— யாவும் கற்பனையே —

அவைகள் மேல்

காட்டில் வாழும் மிருகங்கள் ஒரு
கயமை செய்யா உருவங்கள்
நாட்டில் வாழும் மனிதரிலும் அவை
நலமே செய்யும் புனிதயினம்!

ஏட்டில் படித்த அறிவில்லை ஒரு
இறையைக்கானும் நெறியில்லை!
கூட்டில் அடைத்தோர் உயிரினத்தை அவை
கொடுமை செய்யும் இழிவில்லை!

உயர்வு தாழ்வு அவைக்கில்லை ஒரு
உடமை பறிக்கும் நிலையில்லை!
செயலில் கொடுமை செய்தொழுகும் ஒரு
சிறுமைக் குணமும் அவைக்கில்லை!

பொருமை கொண்டே நெஞ்சத்தில் அவை
புரிவதில்லை வஞ்சங்கள்
பெருமலோங்கும் புகழுக்காய் அவை
பெரிதாய் வேடம் இடமாட்டா!

உள்ளம் வேறு! உருவேறாய் அவை
உலகை ஏய்த்து ஒழுகாது
கள்ளம் புரிவேசர் மானிடரே—எனில்
காட்டு மிருகம் உயர்வலவோ!

கலைமகள் ஹிதாயா மஜீத்

CIA யின் பயங்கரவாத

நடவடிக்கைகளும்

இஸ்லாத்தினுள் அதன் ஊடுருவலும்

— யாழ். இப்னு தாஹா

CIA யானது ஐக்கிய அமெரிக்காவின் மத்திய புலனாய்வு நிறுவனமாகும். CIA யானது ஐக்கிய அமெரிக்காவின் நலன்களை பேணுவதோடு, வறிய மூன்றாம் மண்டல நாடுகளின் மூலவளங்களை சுரண்டுவதிலும் பெரும் பங்கு வகிக்கின்றது. இது சுரண்டல், வட்டி ஆகியவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்ட முதலாளித்துவ பொருளாதார அமைப்பைக் கட்டிக் காப்பதற்கென்றும் ஏனைய தனது நேச நாடுகளுக்கும், தனது சுரண்டலுக்கும் எதிராக உருவாக்கக் கூடிய எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளையும் போராட்டங்களையும் ஆரம்பத்திலே நசுக்கி விடுவதற்கும் பெருந்தொகையான பணத்தை செலவிட்டு வருகின்றது.

அடிப்படை உரிமைகளுக்காகவும் தேச விடுதலைக்காகவும் இன ஒதுக்கல், முதலாளித்துவ சுரண்டல் என்பவற்றிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்வதற்காகவும் போராடும் மக்களை பயங்கரவாதிகள் என்றும் அவர்களது போராட்டத்தை பயங்கரவாதம்

என்றும் கூறி அவர்களது நியாயமான போராட்டங்களை நசுக்குவதற்கு CIA யானது அசல் பயங்கரவாத நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றது. தனது சுரண்டலுக்கு இடம் கொடுக்காத நாடுகளில் ஐக்கிய அமெரிக்கா நடாத்திய கொடுமான கொலை வெறியாட்டத்தை முழு உலகும் அறியும்.

ஏகாதிபத்தியமானது மக்கள் புரட்சியையும், அரசியல் ஆத்மிக ரீதியான சமூக முன்னேற்றத்தையும் பொருளாதாரத்தை அரசியல் படு கொலைகள் இராணுவ ஊடுருவல் என்பவற்றின் மூலம் மழுங்கடிப்பதற்கு மிகுந்த பிரயத்தனம் எடுத்து வருகின்றது. ஐக்கிய அமெரிக்காவின் மத்திய புலனாய்வுத்துறையானது மக்கள் புரட்சியையும் சமூக முன்னேற்றத்தையும் மழுங்கடிக்கும் பிரதான ஆயுதமாகச் செயற்பட்டு வருகின்றது.

சர்வதேசரீதியாக பயங்கரவாதத்தை வளர்த்துவரும் CIA தமது சொந்த மண்ணை மீட்பதற்

காகப் போராடி வரும் பலஸ்தீன மக்களையும் அதனைப் பிரதி நிதித் துவப்படுத்தும் பலஸ்தீன விடுதலை இயக்கத்தையும் தென் ஆபிரிக்காவில் நிறு வெறிக்கும், முதலாளித்துவ சுரண்டலுக்கும் எதிராகப் போராடிவரும் கறுப்பு இன மக்களையும் பயங்கரவாதிகள் என அழைக்கின்றது. அதே போன்று மத்திய கிழக்கிலே தனது சுரண்டலுக்கும், சந்தைக்கும் இடமளிக்க விபியா, ஈரான், சிரியா போன்ற நாடுகள் மீது CIA யாவது வெளிப்படையாக பயங்கரவாத நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருவதோடு விபியா, ஈரான், சிரியா போன்ற நாடுகள் பயங்கரவாதத்தை உலகில் வளர்த்து வருவதாக அர்த்தமற்ற குற்றச்சாட்டையும் சுமத்தி வருகின்றது.

தனது பயங்கரவாத நடவடிக்கைகளை நியாயப்படுத்துவதற்கும், உலகில் அனைத்து அடக்கு முறைகளுக்கு எதிராகவும் நடாத்தப்படும் போராட்டங்களை பயங்கரவாதம் என்று நம்ப வைப்பதற்காகவும், அப் போராட்டங்கள் மேல் அவநம்பிக்கை கொள்ள வைப்பதற்கும் CIA யானது ஏகாதிபத்தியத்திற்கு எதிரான நாடுகளில் முகவர்களை நியமித்து அந் நாட்டில் இராணுவ இரகசியங்களை அறிந்து வருகின்றது. சில நாடுகளில் CIA யினது பணம் அந்நாட்டுத் தேர்கல்களில் கூட பயன்படுத்தப்படுகின்றது. ஏகாதிபத்தியத்திற்கு எதிரான ஆட்சியை அரசியல்படு கொலை

கள் அல்லது இராணுவ சதிப்புரட்சி என்பவற்றின் மூலம் கவிழ்த்து தனக்கு சாதகமான ஒரு கையாளை ஆட்சியில் அமர்த்துகின்றது. பின்னர் தனது ஏக போகத்திற்கும் அந்த நாட்டை அடிமைப்படுத்தி அந் நாட்டின் மூலவளங்களை சுரண்டுவதற்கும் புதிய சந்தைகளைத் தேடிக்கொள்வதற்கும், தனது வல்லரசு மேலாதிக்கத்தை அப்பிராந்தியத்தில் நிலைநாட்டுவதற்கும் தளங்களை அமைப்பதற்கும் வழி ஏற்படுத்திக்கொள்கின்றது.

1953 ஆம் ஆண்டு ஈரானில் முசாதிக் அரசாங்கத்திற்கு எதிரான இராணுவ சதிப்புரட்சி.

1954ல் குவாட்டமாலாவில் ஆமென்சே அரசுக்கு எதிரான சதிப்புரட்சி

1958ல் எகிப்திய ஜனாதிபதி நாலர் மீதான படுகொலை முயற்சி.

1959 ல் இலங்கைப் பிரதம மந்திரி பண்டாரநாயக்காவின் படுகொலை.

1973ல் சிலி தேசத்தில் இடம் பெற்ற இராணுவ சதிப்புரட்சி. 1977ல் ஈரானிய மக்கள் புரட்சியை கவிழ்ப்பதற்கான சதி முயற்சி.

1984 ல் இந்தியப் பிரதமர் இந்திராகாந்தியின் படுகொலை.

1986ல் விபியத் தலைவர் கடாபி மீதான கொலை முயற்சி போன்றவற்றிற்கு CIA யானது

உடந்தையாக இருந்து செயற்பட்டுள்ளது.

ஐக்கிய அமெரிக்காவின் மத்திய புலனாய்வுத் துறையினரின் சதிமுயற்சிகள் வெற்றி அடையாது போகும் பட்சத்தில் வெள்ளை மாளிகையானது குறிப்பிட்ட நாட்டுக்கு வழங்கவுள்ள கடன்களைத் திருப்பிக் கொள்ளும், அந்நாட்டின் மீதான பொருளாதாரரீதியான தடைகளை விதிக்கும் உணவு தொழில் நுட்பம் என்பவற்றில் தடைகளைக் கொண்டு வருவதனால் அரசியல் ரீதியான அழுத்தங்களையுண்டாக்கும் இந் நடவடிக்கையும் பல ஊளிக்காது போனால் கடத்தல், பயமுறுத்தல் போன்ற நடவடிக்கையை மேற்கொள்ளும். மக்கள் புரட்சி வெற்றியடைந்த நாடுகளில் தமது நேரடி நடவடிக்கை வெற்றியளிக்காது போகும் பட்சத்தில் CIA யானது அந்நாட்டில் பயங்கரவாதக் குழுக்களை இரகசிய பயிற்சியளித்துப்பிரிவினை என்ற பெயரிலும் பயங்கரவாதத்தை வளர்த்து வருகின்றது. இவ்வாறான பயங்கரவாதக் குழுக்களுக்கு ஆயுத, பண உதவிகளைச் செய்து அந்நாட்டில் குழப்ப நிலைபை உண்டாக்கி வருகின்றது.

தனது தந்திரோபாயங்கள் பலிக்காது போய்க் கொண்டிருக்கின்றமையினாலும் ஏகாதிபத்தியத்தின் ஆதிக்க எல்லைகள் குறுகிக் கொண்டு வருகின்றமையினாலும் அது ஐக்கிய அமெரிக்காவரை குறுகி தனக்கே பெரும் அபாயம் உண்டாக்கும் என்பதை

CIA உணருகின்றது. இதனால் தன்னையும் தனது முதலாளித்துவப் போக்கையும் தனது நாட்டிலும், தனது நேச நாடுகளிலும் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்காக புதிய யுக்தியைக் கையாளத் தொடங்கியுள்ளது. முதலாளித்துவ வாதிகளால் சுரண்டப்படும் பாட்டாளி மக்கள் ஒரு அமைப்பாக ஒன்று சேராதிருப்பதற்கும், தாம் சுரண்டப்படுவது பற்றி சிந்திக்காதிருப்பதற்கும் அவர்களது சிந்தனையை திசை திருப்புவதற்காக பல கேளிக்கைக் கொட்டகைகளையும், மதுபானக்கடைகளையும், விபச்சார விடுதிகளையும் திறந்து வைப்பதோடு இவையனைத்தும் சமூகத் தேவைகள் என்று CIA கூறி வருகின்றது. மேலும் CIA யானது உலகளாவிய அடிப்படையில் மிகக் கொடிய போதை வஸ்துக்களை அறிமுகப்படுத்தி உழைக்கும் மக்களை அதற்கு அடிமைப்படுத்தி வருகின்றது.

CIA யின் ஏஜண்டுகள் வறிய மக்களின் உழைப்பை சுரண்டுவதற்காகவும், அவர்கள் முதலாளித்துவ சுரண்டலுக்கு எதிராக கிளர்ந்து புரட்சி செய்யாமலும் இருப்பதற்காகவும் புதிய வகை வகையான மதஸ்தாபனங்களை தாழ்ப்பதோடு பாட்டாளி மக்களின் மூலையைச் சலவை செய்து அவர்களின் எழுச்சி பெறுகின்ற புரட்சிகர சிந்தனைகளையும் மழுங்கடித்து விடுகிறார்கள்.

உதாரணமாக ரஜனீஸ் சுவாமிகள் போன்றோரை ஐக்கிய

அமெரிக்காவானது வரவேற்புத் தோடு அவர்களுக்கு ஆச்சிரமங்கள், மடங்கள் போன்றவற்றைத் தம் பணத்திலேயே கட்டிக் கொடுத்து அவர்களுக்கு வாகனம், பாதுகாப்பு என்பவற்றையும் வழங்கி அவர்களுடைய நடவடிக்கைகளை ஊக்குவித்து வருகின்றது. ரஜனீஸ் சுவாமிகள் நீண்ட நேரமாக காமலையில் இருந்து கொண்டு தியானம் செய்யும் போது கடவுளைக் காணலாம் என்று சொல்கின்றார். இவரிடம் செல்லும் அமெரிக்க மற்றும் ஏனைய ஐரோப்பிய நாட்டு மாதர்களுக்கு ரஜனீஸ் சுவாமிகள் கடவுளைக் காட்டுகிறார். அவர்களும் கடவுளைக் கண்ட திருப்தியில் பூஜைப் பொருட்களாக பெரும் தொகைப் பணத்தையும், கார்களையும் அர்ப்பணம் செய்கிறார்கள். இந்த ரஜனீ சுவாமியைத் தத்துவத்துக்குப் பணம் படைத் தவர்கள் மட்டும் பலியாகவில்லை. இயல்பாகவே பாலியல் ரீதியாக உணர்ச்சி வசப்படும் எதிர்ப்பாலினரான ஆண்களும் பெண்களும் அவரது தரிசனத்துக்காகச் செல்கின்றனர் இவரிடம் செல்லும் ஆண்பக்தர்களுக்குப் பெண் சிஷ்யைகளும் பெண் பக்தைகளுக்கு ஆண் சிஷ்யர்களும் கடவுளைக் காட்டுகின்றனர். இவர்கள் போன்றோரின் நடவடிக்கைகள் உழைப்பில் களைத்திருக்கும் மக்களை அரசியலிலிருந்து தூர இழுத்துச் செல்கின்றது தேர்தல் காலங்கள் தவிர்ந்த ஏனைய வாழ்நாளில் இவர்களது சிந்தனைகள் அற்ப இன்பங்களை நுகர்வதையே

குறிக்கோளாய் கொண்டதாய் அமைந்து விடுகிறது. இது அவர்களைச் சுரண்டப்படுவதைப் பற்றி சிந்திப்பதிலிருந்து மிகவும் தூர இழுத்துச் செல்கின்றது.

இதே போன்று எந்த நேரமும் கண்ணை மூடிக் கொண்டு தியானித்துக் கொண்டிருப்பது, அல்லது ஏதாவது மந்திரங்களை முணு முணுத்துக் கொண்டிருப்பதை வழக்கமாகக் கொண்ட மடங்களை அமெரிக்காவிலும் அதன் கூட்டாளியிடமும் காணலாம்.

இன்னும் இப்படிப்பட்ட மத நிறுவனங்கள் தவிர்ந்த ஏனைய பொது ஸ்தாபனங்கள் மூலமாகவும் CIA யானது மக்களை எழுச்சியிலிருந்து அப்புறப்படுத்தி தவறான பாதையில் இட்டுச் செல்கின்றது. இதன் தலைவர்களும் கருணை, காருண்யம், சகிப்புத் தன்மை என்ற சொற்களையே அடிக்கடி பேசி மக்களை போராட்டத்தில் நின்றும் அப்புறப்படுத்திக் கொண்டே இருப்பார்கள். இப்படிப்பட்ட நிறுவனங்களை CIA யானது திட்டமிட்டு நிறுவியும் உள்ளது. அன்றி சில நிறுவனங்களையும் இயக்கங்களையும் தமக்குச் சாதகமாகத் தத்தெடுத்துக் கொள்கின்றது. இப்படிப்பட்ட CIA யினது நிறுவனங்களும் இயக்கங்களும் கிளப்புகளும் நமது நாட்டைக் கூட விட்டு வைக்கவில்லை என்பதும், அவற்றின் தலைவர்கள் அடிக்கடி அமெரிக்காவுக்குப் பறந்து சென்று

ருவதையும் நன்கு உற்று நோக்கினால் புரிந்து கொள்ளலாம்.

CIA யினால் வளர்த்தெடுக்கப்பட்ட மத ஸ்தாபனங்களின் போதனைகளை நன்கு செவியுற்றால் அவர்களின் உண்மை நிலை விளங்கும். உழைக்கும் பாட்டாளி மக்களை நிரந்தரமாகச் சுரண்டுவதற்கும், அவர்கள் மேல் திணிக்கப்படும் அடக்கு முறைகளிலிருந்து அவர்கள் விடுபட முயற்சி செய்யாதிருப்பதற்கும், அவர்களுக்குப் பொய்யான வாக்குறுதிகளையும் புனைகதைகளையும் கூறி இவற்றையெல்லாம் கடவுள் கூறினார், தீர்க்கதரிசி கூறினார் என்றெல்லாம் கூறி அவர்களைக் கற்பனை உலகத்தினுள் தள்ளி விடுகிறார்கள். இதற்கு மேல் அம்மக்கள் ஏதாவது பேசினால் கடவுள் கோபித்துக்கொள்வார் இது விசுவாசத்திற்குப் பங்கமானது. என்று கூறி அவர்களது வாயை ஒரே யடியாக அடைத்து விடுகிறார்கள்.

உதாரணமாக ஏழைகளுக்கு அடுத்த ஜென்பத்தில் அல்லது உலகத்தில் கிடைக்கப் போகும் பலன்கள் பணக்கார வர்க்கத்தை விட அதிகமானது என்று அளவுக்கதிகமான பொய்கள் கூறப்படுகின்றது. இதில் நம்பிக்கை கொள்பவன் நான் முன் ஜென்மத்தில் செய்த பாவங்களுக்கு பிராயச்சமாகவே தாழ்த்தப்பட்டிருக்கிறேன். என்று நினைத்துக் கொண்டு தனது நிலையிலிருந்து மீட்சி பெறுவதற்கு எண்ணுது இருந்து விடுகின்றான்.

இன்னும் ஏழை சுவர்க்கத்தினுள் விரைவாக நுழைந்து விடுகின்றான் என்றும், பணக்காரன் ஓட்டகம் ஊசியின் ஓட்டையினூடாக நுழைவது போன்றே நுழைகின்றான் என்றும் சொல்லி அதை யாராவது ஒரு தீர்க்கதரிசி சொன்னார் என்றும் சொல்லி விடுகிறார்கள். இப்படிப்பட்ட வாக்கியங்களை தெய்வீகமானது என்றும் கூறிவிடுவார்கள். இதன் மேல் ரூபிச்சை கொள்ளும் வறிய மக்கள் நிகழ்கால வறுமையை சகித்துக் கொண்டு தான் பணக்கார வர்க்கத்தை விட வேகமாகச் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்று விடுவேன் என்ற சந்தோஷத்தில் தனது தாழ்த்தப்பட்ட நிலைக்கும், அடிமை நிலைக்கும் நிவாரணம் தேடி அதிகார வர்க்கத்திற்கு எதிராகக் கிளர்ந்தெழாமல் செய்து விடுகிறார்கள்.

கடந்த காலங்களில் தோன்றிய தீர்க்கதரிசிகளின் பின்னால் அநேகம் அடிமைகளும் வறியமக்களுமே இருந்திருக்கிறார்கள். தீர்க்கதரிசிகளும் அடிமைப் படுத்தப்பட்ட அல்லது வறிய மக்கள் கூட்டத்திலிருந்தே தோன்றியிருக்கிறார்கள். நிலப்பிரபுக்களோ அல்லது தீர்க்கதரிசிகளாக வரவில்லை. அப்படிப்பட்ட மக்கள் கூட்டத்திலிருந்து உருவான தீர்க்க தரிசிகள் அடிமைகளின் விடுதலைக்காகவும் வறிய மக்களின் உயர்ச்சிக்காகவும் மன்னர்களையும் நிலப்பிரபுக்களையும் எதிர்த்துப் போராடியதாகவே வரலாறு கூறுகின்றது.

மதங்களுக்குக் கூடாகவும் CIA யானது முதலாளிகளின் சுரண்டலுக்கு வழியமைத்து வருவடை நாம் தெளிவாக உணர்ந்த பின்னரும், இஸ்லாத்தினுள் CIA யானது ஊடுறுவதை நாம் ஒரு போதும் அனுமதிக்கக் கூடாது. இஸ்லாம் நிலப்பிரபுத்துவத்திற்கும், முதலாளித்துவ சுரண்டலுக்கும் எட்டிக்கும் முற்றிலும் எதிரானது என்பது வெளிப்படையான உண்மை. எனினும் இஸ்லாத்தினுள்ளும், முனு முணுக்கும் கூட்டங்களும் முதலாளித்துவத்தை காக்கவென்றே சில இயக்கங்கள் இஸ்லாத்தின் பெயரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டிருப்பதும் கண்டிக்கப்பட வேண்டிய விடயங்கள் அதே போன்று இஸ்லாமிய மறுமலர்ச்சிக் கென்று பாமர

மக்களை நல்லொழுக்கத்தின் பால் அழைப்பதற் கென்று உருவாக்கப்பட்ட இஸ்லாமிய இயக்கங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டதன் நோக்கத்திலிருந்து பிறந்து CIA யின் வஞ்சக வலையில் வீழ்த்தப்பட்டிருப்பதும் வீழ்த்தப்பட்டு வருவதும் வேதனைக்குரியது உண்மை இஸ்லாமானது சமுதாய ஏற்றத்தாழ்வை ஏற்கவில்லை. சமூக, பொருளாதார சமத்துவத்தையே வலியுறுத்தி நிற்கின்றது. எனவே இஸ்லாத்தினுள் முதலாளித்துவமும் அதன் ஆயுதமான CIA யும் நுழைவதையோ அல்லது இஸ்லாமிய மறுமலர்ச்சிக்காக உழைக்கும் இயக்கங்களை CIA தத்தெடுத்துக் கொள்வதையோ நாம் ஒரு போதும் அனுமதிக்கக் கூடாது.

அறிவு

அறிவைப் போன்ற சிறந்த செல்வம் வேறு கிடையாது. உயர்ந்த கல்வியானது தாழ்ந்த பிறப்பை மறைத்துவிடும். அறிவிக்கும் ஆராய்ச்சிக்கும் மட்டுந் திட்டமிடலை, அறிவைத் தேடிக் கொள்ளாமல் மதபக்தியில் மட்டும் ஆழ்ந்திருப்போர் செக்கு மாடு போலாவர். கல்வியானது ஞானத்தின் வழிகாட்டியாகும். கற்றோரே ஞான முடையோர். கற்றவன் கண்களாலும் மனதாலும் பார்க்கிறான். முட்டாளே கண்களால் மட்டுந் பார்க்கிறான். செலவு செய்யச் செய்ய செல்வம் குறையும். அள்ளிக் கொடுக்கக் கொடுக்க அறிவு பெருகும். கற்றுத் தெரிந்து கொள்ள மனமில்லாதவர்களுக்கு கற்றுக் கொடுக்கவே முடியாது. ஒரு பொருள் கிடைப்பது. அரிதானால் அதன் விலை உயருகிறது. அறிவு பெருகினால் அதன் மதிப்புத்தான் உயருகிறது. தன்னைத்தானே சீர்திருத்த முடியாதவன் பிறரைச் சீர்திருத்த முடியாது. சீர்திருத்தக் கல்வியே சிறந்த கல்வி.

தொகுப்பு:- முஹம்மது றபீ.

யாழ். ஒஸ்மானியாக் கல்லூரி ஆண்டு 11

மண்ணின் விடிவுக்காக

— சிறுகதை 1 — யாழ்முகள்

வெள்ளைக் கம்பளம் விரித்தது போன்று முழுநிலவொளியின் நிழல் மணல் மேனிதனில் பட்டுத்தெறித்து இரவு தனைய்பகல் போலாகக் காட்சியளித்துக் கொண்டிருந்தாள். அவ்விரிந்து பரந்த வெளிதனில் தூரத் தூர தெரித்த கோதுமை மரங்களின் அசைவானது சவசலத்த ஓசையை எழுப்பிக் கொண்டிருந்த வேளை தனிலே ஆங்காங்கே அமைந்திருந்த கூடாரங்களில் அமர்ந்திருந்த மக்களனைவரும் மனம்தளரா உறுதியுடன் அவ்விரவின் அமைதியைக் கிழித்துக் கொண்டு பறந்து வரும் துப்பாக்கிக் குண்டுகளின் ஓசையைக் கேட்டவர்களாகவும் அக் குண்டுகளின் தாக்கங்களால் பீறிப்பாயும் குருதியின் சிகப்புநிறப் பெருக்கத்தை காண்பவர்களாகவும் தம் குடும்ப அங்கத்தவர்கள் தொகைகள் குறைந்து கொண்டு போகும் நேரத்தின் கடின முட்களின் ஓட்டம் மணியினிருந்து நிமிடம் பாய்ந்து செக்கனாக்கிக் கொண்டு போகும் வேகத்தின் அதிகரிப்பு ஆக்கிரமிப்புச் செய்து ஆரவாரப்படுத்திக் கொண்டிருந்த போதிலே

இவை எதையுமே பொருட்படுத்தாதவளாக ஆகியா தன்

புனித பூமிக்காக தானஞ் செய்யக் கிரத்திருக்கும் அருமைமைந்தன் அருகில் கண்ணையர்ந்து கிடப்பதைக் கண்டு தட்டி எழுப்பினான். மகன் தாபித்... தாபித்... எழும்புங்க எழும்புங்க உங்களுக்கு உங்க உம்மா இட்டுள்ள பணி தொட்டுக்கொள்ளகாலமும் நேரமும் நெருங்கியாச்ச எனக்கூறி, மனதில் எதுவித கலக்கமும் இல்லாது எழுப்பினான். பசுவின் குரல் கேட்ட கன்றாக தள்ளி பெய்ந்து அந்தப் பிஞ்சுள்ளம் எதுவித மாற்றங்காட்டா புன்கிரிப்பு மிளிரும் வதனத்துடன் துப்பாக்கிதனை கையில் ஏந்தியவனாக புறப்பட ஆயத்தமானான். தன் அன்பு அன்னைபிடம் ஆகி வாங்கச் சென்ற போது 'மனதிலே உறுதி மிக்கவளாக கண்களில் ஒளிக்கனல் தெறிக்க மகனே அன்று எங்குட்பத்தை வேரோடு அழித்து விடுவோம் என எண்ணி பழிவாங்கியவர்களை பழிவாங்காது என்னுயிர் ஓயாது நாம் தாயகத்துக்காக நாளை நாம் என்ன செய்தோம் என்ற கேள்வி எழவிடாது தடுக்கும் வரை எம்போராட்டம் தொடர வேண்டும் இம் மூர்க்க உலகின் தலைபேற்றுயுக்களுக்கப்பால் எம் வேர்கள் ஆழமாக பதிக்கப்பட வேண்டும் சென்றுவா! வென்று

வா!! வீர வேஷத்துடன் விடை கொடுத்தாள். தாபித் மறுநிமிடமே தன் கூடாரத்தை விட்டு புறப்பட்டாள் விட்டாள். அவளை வழியனுப்பிய பின்புதான் அந்தப் பேதையுள்ளம் பேதலித்து கண்ணீர் சிந்தி கதறியது. அந்த நீர்த்திவலைகளுக்கும் ஓர் நீர் ஓட்டம். ஆம்..... அந்த நாளை ஆமாம் அவள் வாழ்வுதனில் கிளை யொடிக் கப்பட்ட நாள்தனை அவளால் மறந்து விட முடியுமா? அப்படியே அவள் “கபகர்சம்” எனும் கிராமம் கண்முன் காட்சி தந்த போது..... நினைவுகள் பின் சென்று..... அங்குவாழ் பலஸ்தீனியனைவரும் எளிமையாக அழகாக அமைதியாக வாழ்க்கை நடத்திக் கொண்டிருந்த வேளையிலே தான், அந்த அடாவடித் தனம் பீடித்த யூத வெறியர்களுக்கு, கொள்ளையர்களுக்கு, சுவிரக்கமற்ற நாஜிகளுக்கு அக் கிராம மக்களே ஆகாரமாயினர். அவர்களனைவரையும் மிருகத்தனமாக கொன்றும் கொடிய துன்பங்கள் செய்தும் ஆக்கிரமிப்பு ஆவேஷமாக நடாத்திக் கொண்டிருந்த வேளையிலே தான் இவளின் அழகிய மகள் ஆயினாள் தன் தந்தைக்கு உணவு கொண்டு போய்க் கொண்டு குடிக்கும் போதிலே.....

அந்தக் காக்கிச் சட்டைக் காரர்களான அந்தியரின் நாலா பக்கம் குழலும் கண்களையும் துப்பாக்கிகளையும் கண்டும் கலங்காது மண்திட்டுகளிலும், மரவோர்களிலும்,

மறைந்து மறைந்து சென்ற போது ஓர் ஈசம்மரம் தடக்கிக் கேழே வீழ்ந்த போது எழுந்த சத்தத்தைக் கேட்டவர்கள் ஓடி வந்த வேகத்தில் அவ் இளமொட்டை மானபங்கயருத்திக் கொன்றமையும், அட்டகாசத்துடன் வீசிய நச்சுக் குண்டுகளின் வாய்க்க இரையாகி இறையடி சேர்ந்த கணவர் இப்ருஹிம் மாண்டதையும் அக்கணமே!... அந்தக் கிராமத்தில் எஞ்சியோர் அனைவரும் அகதிகளாக வெளியேறிக் கொண்டிருந்த போது தானும் தன் சிறிய மகன் தாபித்துடன் தாளாத துயருடன் விடாப்பிடியான உறுதியுடன் இங்கு வந்து சேர்ந்ததையும்... அன்று தான் கண்ட கணவு நிறைவேறும் ஓர் திருப்தியில் நெடுமுடிச் செறிந்தாள்.

பின் சென்ற நினைவு தனை விட்டு மீண்ட ஆசியா, வீராப்புடன் சென்ற மகன் என்ன தான் செய்து விட்டான் என்பதை அறியும் ஆவலில்

தன் பர்தாவின் முக்காடுதனை இழுத்து விட்டவளாக கூடார வாயிலின் முன் உட்கார்ந்து விட்டாள்.

அவளுக்கினியெங்கே? தூக்கம் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக நிலாமகள் மேகத்திரையினுள் மறைந்து இருளைப் பூமியின் கண்படர விட்டாள். நேரமானவள் தன் முட்களை தடையின்றி கரைவைத்துக் கொண்டிருந்த போதிலே:-

கால்கள் பாலை மணலிலே புதையப் புதைய தாபித் படர்ந்து விரிந்து கிடந்த அவ்வெளியிலே இருளுடன் இருள் சங்கமமாகி வந்து கொண்டிருந்த அவனோர் பத்து வயதுச் சிறுவனானும் பவுக்கிரமாக அவன் மூளை செய்து கொண்டிருந்தது.

ம்ஹம் 'எங்கள் பூமியில் நாம் சுதந்திரமாக நடமாடக் கூடா தாம் "ஊரடங்குச் சட்டம்" என்ற அவசரகாலம் அணித்து எமக்கு நீங்கள் ழுத்திரையொட்டியுள்ளீர்களா? உங்கள் மூடு திரைகளையெல்லாம் கலட்டி கழித்தெறியும் காலம் வெகு அருகில் தான். இரக்கமற்ற ஓநாய்களே! "என வெதும்பி வெதும்பித் தணிந்த சிறிய நெஞ்சு தாளாதவனாக வாயினுள் முணுமுணுத்தவன்:-
உன் மண்ணைத் தொட்டு கண்களில் ஒத்தி முத்தமிட்டுக் கொண்டான். புனித பூமிக்காகத் தாரை வார்த்தப்பட்ட தனயனல்லவா? அவன்தன் பெற்ற அன்னை யின் மேல் பாசம் எப்படியோ அதைப் போலவே தன் பிறந்த மண்ணையும் மிகவும் நேசிக்கிறான் என்பது புரிந்த நேரமதில்

ஓ! அவன் வந்த கணங்கள் சில சென்ற வேளையிலே.....
அவன் நாடி வந்த வேலை தேடி வந்த போது மேலும் ஓடி வந்த ஆம்! அவன் கணவு நனவாகி விட்டது. எந்த வெற்றியனைக் காண வந்தானோ அவர்களைக் கண்டு கொண்டான். மிகையற்ற

புன்சிரிப்பு இதழில் தவழ மெது மெதுவாக ஒலிவ மரச்சீலைகளைப் பற்றிப் பிடித்து தள்ளியவனாக ஈச்சமரங்களைத் துணைக்கழைத்த வனாக பாதையோரம் வந்தி விட்டான். கயணமாய் ஒவ்வோர் அடியாய் எடுத்து வைத்தவன்

அங்கே எக்காளச் சிரிப்புக் களுடனும் கொடூரப் பார்வையுடனும் குரூர மிடுக்குடனும் எலியை எதிர்பார்க்கும் பூனை போல் புவியாகி நின்று அந்த யூத நாசகாரக் கும்பலின் மீது புகைமண்டலக் குண்டொன்றை வீசிய கையுடன் மளமளவென்று குறி தவாது சுட்டான்! சுட்டான். குண்டுகள் ஓய மட்டும் சுட்டான்!! இன்னும் ஒன்றோ இரண்டோ குண்டுகள் தான் மீதமிருக்க வேண்டும். அதற்கிடை யில் உஷாரான வெறிப்படை தம் சகாக்கள் கண்களின் றீ வீழ்ந்து கிடப்பதைக் கண்டதும் கொலை வெறி தலைக்கேறியவர் களாக குண்டு வந்த திக்கில் நின்று தாபித்தை கண்டு கொண்டனர்.

டேய்! டேய்!! நிலலடா!
என தம் பாஷையில் சுத்திக் கொண்டு ஓடிக் கொண்டிருந்த அவனை துரத்தத் தொடங்கினர். சீ... மிருகங்களே உங்கள் எகக்கு தான் இரையாவதா? என்ற எண்ணம் தாபித்துக்கு சிரசில் வர குதிக்கால் தலையில் பட இருளுடன் இருளாகி, நெடுக்கும் குறுக்குமாக, படுத்தும், எழுந்தும் ஒவ்வோர் கூடாரமாக மறைந்து

மறைந்தும் ஓடிக்கொண்டிருந்தான். அவர்களும் துரத்திக்கொண்டேயிருந்த வேளையிலே

மேல் லட்சு கீழ்முச்சுவாங்கசற்றுத் தொலைவில் ஓடி வருவது தன் மகன் என இனம் கண்டு கொண்ட ஆசியா அக்கணமே நிலைமையை யுணர்ந்து கொண்டாள்.

உடனே தன்மடியில் தயாராக வைத்திருந்த துப்பாக்கியை மீட்டுத்து தன்னை நோக்கி வந்த மகனை குறி வைத்துச் சுட்டாள். மறுகணம்

வெற்றிப் பெருமிதத்துடன் சிரித்த முகம் மாறாது மகிழ்ச்சியுடன் தாயிதனையும் சிறிய மரம் கிளைவிட முன்பே வேரறுந்து சாய்ந்தது. அதே நேரம் ஆசியா மெதுவாக கூடார வாயிலை மூடி உள்ளே சென்று விட்டாள்.

அவ்விருளினிலே எங்கிருந்து துப்பாக்கி வேட்டு தீர்க்கப்பட்டது என்பதை அறியாத அந்த யூத வெறியர்கள்.

தம்பசி தீர்க்க வேண்டிய இரை தீர்க்கப்பட்ட ஆசைத்திலும் இவன் மூலம் இன்னும் பலரின் மரண ஓலங்களைப் பார்த்து மகிழ்முடியாத எரிச்சலிலும் அவ்

உயிரற்ற மேனிதனை எட்டி உதைந்து விட்டு சென்று விட்டனர்.

கூடாரத்துள்ளிருந்து ஓடிந்த ஆசியா மகனே தாபித் நீ அந்த நாசகாரர்களால் நாசமாகக்கூடாது என்று தானே என்னிடம் ஓடி வந்தாய் நீ நிலைதடுமாறா நெஞ்சுடன் நெருங்கியதைக் கண்டு உள்ளம் பூசிக்கின்றது மகனே உன் வீரமரணம் என்னை வெகுகுதூகலமடையச் செய்கின்றது தாபித்.

இந்த உம்மாவால் இன்னும் செய்ய வேண்டியது ஏராளம் என்கண்கள் இருக்கும் வரை எந்தன் உதடுகள் உள்ள வரை எந்தன் தன்னுணர்வு இருக்கும் வரை எமக்கான எம் புனித பூமிக்கான விடுதலைக்கான பயங்கரப் போரை எதிரியின் எதிரிலேயே பிரகடனப்படுத்தி உன்னிடம் மீள்வேனடா இது சத்தியம்!! என அவனுக்கு இறுதி உரை வழங்கி ஆசீர்வதித்து விடை கொடுத்து வழி அனுப்பினான்.....

ஒவ்வொரு பலஸ்தீனியத் தாயும் எப்போ வீரத்தாயாகி விடுதலை பெறுவோம் என ஏங்கித் தவித்தவர்களாக தாபித்துடைய நல்லடக்கத்தில் கலந்து கொண்டனர்.

எழுதுங்கள்:-

அன்னை

இல. 519, G-37
ஐயந்தி மாவத்தை
அநுராதபுரம்.

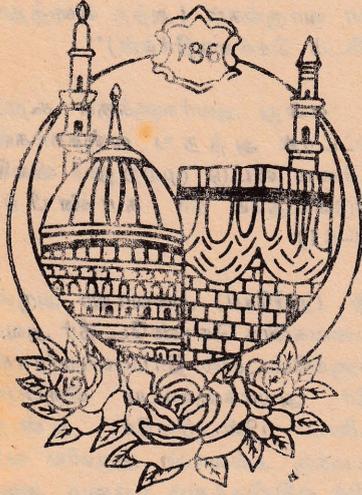
எழுதுங்கள்:-

“மினா”

அல் மினா மகாவித்தியாலயம்
தாராபுரம்.
மன்னார்.

மகரந்தம்

பிரச்சனைக்குரிய முஸ்லீம் தனியார் சட்டம்



முஸ்லீம் தனியார் சட்டம் இன்று நம்நாட்டில் சர்ச்சையைக் கிளப்பியுள்ளது. முஸ்லீம் தனியார் சட்டத்தை மறுபரிசீலனை செய்வது என்ற பெயரில் அதை முற்றாக அகற்றி விடுவதற்கு பல முயற்சிகள் அரசால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. முஸ்லீம் தனியார் சட்டத்தை அகற்றுவதற்கு சில முஸ்லீம்களும் துணை போவது கண்டிக்கப்பட வேண்டிய விஷயம் முஸ்லீம் தனியார் சட்டத்தையிட்டு எம் சுகோதரர்களின் சிந்தனைக்காக புனித குர்ஆனின் வசனங்களை சிலவற்றை

யும், ஹதீது ஒன்றையும் உங்கள் முன் சமர்ப்பிக்கிறோம்.

“இது அல்லாஹ்வின் தீர்ப்பாகும். அவன் உங்களுக்கிடையே (ஏற்படும் பிரச்சனைகளுக்கு) தீர்ப்பளிக்கின்றான். மேலும் அவன் அனைத்தையும் நன்கு அறிந்தவன். நுண்ணறிவாளன்” (60-10)

✽ “இதே போன்று தலாக், குலா தொடர்பான சட்டங்களை விளக்கிய பிறகு இறைவன் கூறுகின்றான்.” இவை அல்லாஹ் நிர்ணயித்த வரம்புகள் இவற்றை மீறுதீர்கள். எவர்கள் அல்லாஹ்வின் வரம்புகளை மீறுகிறார்களோ அவர்கள் அக் கிரமக்காரர்கள்” (2-229)

✽ வாரிசரிமைச் சட்டங்களை விவரித்தபின் திருக்குர்ஆன் குறிப்பிடுகிறது.

✽ “இது (பாகப்பிரிவினை) அல்லாஹ்விடமிருந்து வந்த கட்டளையாகும். நிச்சயமாக அல்லாஹ்யாவற்றையும் நன்கறிந்தவனாகவும் மிக்க ஞானமுடையவனாகவும் இருக்கின்றான்” (4-11)

✽ மொளட்டிக் காலத்து சட்ட திட்டங்களையா இவர்கள் விரும்பும்

புகின்றனர்? உறுதியாக நம்பிக்கை கொண்ட மக்களுக்குத் தீர்ப்பளிப்பதில் அல்லாஹ்வை விட அழகானவன் யார்? (அல்குர் ஆன் 5-50)

☞ இஸ்லாத்தையன்றி (வேறொரு) மார்க்கத்தை எவரேனும் விரும்பினால் நிச்சயமாக அவனிடம் இருந்து (அது) அங்கீகரிக்கப்பட மாட்டாது. மறுமையில் அவன் நஷ்டமடைந்தோரில் தான் இருப்பான். (3-85)

☞ (நபியே!) முற்றிலும் உண்மையைக் கொண்டுள்ள இவ்வேதத்தை நாமே உம்மீது அருளியிருக்கிறோம். ஆகவே அல்லாஹ் உமக்கு அறிவித்தவைகளைக் கொண்டு மனிதர்களுக்கிடையில் தீர்ப்பீர்களாக (4-105)

☞ நீங்கள் அல்லாஹ்வுக்கு வழிபட்டு நடவங்கள். (அவ்வாறே அல்லாஹ்வுடைய) தூதருக்கும் உங்கள் அதிபருக்கும் வழிப்பட்டு நடவங்கள். (விசுவாசிக்கோ!) உங்களுக்குள் யாதொரு விடயத்தில் பிணக்கு ஏற்பட்டால் அதனை அல்லாஹ் விடமும் (அவனுடைய) தூதரிடமும் ஒப்படைத்து விடுங்கள். (4-59)

☞ ஆனால் உம் இறைவன் மீது சத்தியமாக! அவர்கள் தங்களுக்குள் ஏற்பட்ட சச்சரவில் உம்மை நீதிபதியாக அங்கீகரித்து நீர் செய்யும் தீர்ப்பைத் தங்கள் மனதில் எத்தகைய அதிருப்தியுடைய

அங்கீகரித்து முற்றிலும் வழிபடாத வரையில் அவர்கள் உண்மை விசுவாசிகளாக மாட்டார்கள். (4-65)

☞ ("நியாயம் பெற) அல்லாஹ் அருளிய (வேதத் தின் பாலும் (அவனது) தூதரின் பாலும் நீங்கள் வாருங்கள் (அந்த ஷைத்தானிடம் செல்லாதீர்கள்)")

என்று அவர்களுக்குக் கூறப்பட்டால் அந்நப வஞ்சகர்கள் உம்மை விட்டு முற்றிலும் விலகி விடுவதையே நீர் காண்பீர். (4-61)

☞ (நபியே!) அல்லாஹ் அருளியவைகளைக் கொண்டே நீர் அவர்களுக்கிடையில் தீர்ப்பளிப்பீராக! நீர் அவர்களுடைய விருப்பங்களைப் பின்பற்றாதீர். அன்றி உமக்கு அல்லாஹ் அருளிய வற்றில் எதிலிருந்தும் உம்மை அவர்கள் திருப்பி விடாதபடியும் நீர் அவர்களைப் பற்றி எச்சரிக்கையாய்ரும். (உம்முடைய தீர்ப்பை) அவர்கள் புறக்கணித்து விட்டால் நிச்சயமாக நீர் அறிந்து கொள்ளும் அவர்களின் சில (கொடிய) பாவங்களின் காரணமாக அல்லாஹ் (அவர்களைத் தண்டிக்கும் பொருட்டு) அவர்களுக்கு நஷ்டத்தைத் தர விரும்புகின்றான்) (5-49)

☞ எனினும் மெய்யாகவே விசுவாசம் கொண்டவர்களோ அவர்களுக்கிடையில் (ஏற்பட்ட விவ

காரத்தில்) தீர்ப்புப்பெற அல்
லாவின்றமும் அவனுடைய தூத
ரீடமும் வரும்படி அழைக்கப்
பட்டால் அதற்கவர்கள் “நாங்
கள் செவிசாய்த்தோம். நாங்கள்
வழிபட்டோம்” என்று கூறுவ
தைத் தவிப வேறென்றும் கூறுவ
தில்லை. இத் தகையோர்தான்
முற்றிலும் சித்தியடைந்தோர்.
(24-51)

எவர்கள் அல்லாஹ் அருளிய
வற்றைக் கொண்டு தீர்ப்பளிக்க
வில்லையோ அவர்கள் நிச்சயமாக
நிராகரிப்பவர்களே! (5-44) எவர்
கள் அல்லாஹ் அருளிய (கட்
டனையினிள்) பிரகாரம் தீர்ப்பளிக்க
வில்லையோ அவர்கள் நிச்சய
மாக பாவிக்கின்றோம்! (5-47) எவர்
கள் அல்லாஹ் அருளிய (வேதக்
கட்டளைகளைப்) பிரகாரம் தீர்ப்ப
ளிக்கவில்லையோ. அவர்கள் நிச்
சயமாக அக் கிரமக்காரர்கள்
தான்! (5-45)

எவர்கள் அல்லாஹ்வையும்
அவனுடைய தூதரையும் மெய்
யாகவே எதிர்க்கின்றார்களோ
அவர்களே இழிவுக்குள்ளாவார்
கள். (58:29)

அல்லாஹ்வும் அவனுடைய
தூதரும் யாதொரு விடயத்தைப்
பற்றியும் கட்டளையிட்ட பின்னர்
அவ்விஷயத்தில் (அதற்கு மாறாக
வேறு) அபிப்பிராயம் கொள்வ
தற்கு விசுவாசியான எந்த
ஆணுக்கும் பெண்ணுக்கும்
உரிமையில்லை. (33:36)

விசுவாசிகளே! உங்களுடை
யதல்லாத வீடுகளில் நீங்கள்
நுழையக் கருதினால் (அதில்)
இருப்பவர்களுக்கு ஸலாம் கூறி
(அவர்களுடைய) அனுமதியைப்
பெறாத வகையில் நுழையாதீர்
கள். இவ்வாறு நடந்து கொள்வது
உங்களுக்கே மிக்க நன்று. (இந்நினை
மறந்து விடாது) நீங்கள் கன்னத்
தில் வைப்பீர்களாக! (24:27)
ஹதீஸ் [மார்க்கத்தில் புதிதாகப்
புகுத்தப்படுபவைகள் குறித்து
கவனமாக இருங்கள். மார்க்கத்
தில் புதிதாகப் புகுத்தப்பட்டவை
கள் அனைத்தும் நூதன கிரியை
களாகும். ஒவ்வொரு நூதன
கிரியையும் வழிகேட்டில் விழுவது
நரக நெருப்பில் தள்ளும்]

(அழதாவூத், தீர்மிதி.)

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

உங்கள் வீட்டுத் தோட்டத்திலுள்ள பயிர்களில் பீடைகள் - பூச்சிகள்
சேதத்தை ஏற்படுத்துகின்றனவா? அவற்றை உடனடியாக அழிக்க
கிருமி நாசினிகளைக் கையாண்டு அவற்றை அழியுங்கள்.

2 தே. க. ம. எண்ணை

30 கிராம் சவர்க்காரம்

4½ லீற்றர் நீர்

மேற்கூறியவைகளைக் கலந்து உங்கள் பயிருக்குத் தெளியுங்கள் பூச்சி
புள் அழிந்து விடும். அல்லது

1 போத்தல் தண்ணீர் 3 அல்லது 4 புகையிலைக் காம்ப்கள்
அல்லது 1 சுருட்டைப் போட்டு அவித்து அந்நீரை ஆறவிட்டுப்
பயிர்களுக்கு தெளியுங்கள்.

யாழ் ருஸ்ஸா யஹ்யா

வனிதையருக்கு வாழ்வளித்த இஸ்லாம்

— பிறோலியா அப்துல் அவீஸ் —

எம் பெருமானார் முஹம்மது (நபி ஸல்) அவர்கள் இவ்வலகுக்குச் செய்த பேருபகாரம் மானிட வர்க்கத்தைக் கடந்து ஏனைய ஜீவவர்க்கங்களையும் சூழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது என்பது சரித்திரம் காட்டும் உண்மை.

சிருஷ்டிகள் அல்லாஹ்வின் குடும்பத்தவை அவைகளுக்கு இதம் புரிபவனே அல்லாஹ்விற்குப் பிரியமானவன் என்பது மணிமொழி. எம் தூதர் முஹம்மது (நபி) அவர்கள் படைப்பினம் அனைத்திற்கும் செய்துள்ள பாரிய நன்மை ஒருபுறமிருக்க மானிட வர்க்கத்திற்குச் செய்துள்ள சேவையோ சொல்லிலடங்காது. அதிலும் மாதர் இனத்துக்கும் செய்திருக்கும் உபகாரத்தை எம்மால் என்றுமே மறக்க முடியாது.

ஒரு சமயம் பெருமானார் (ஸல்) அவர்கள் “உலகத்தாரே! உங்களுடைய இவ்வலகில் மாதர் நறுமணம், தொழுகை ஆகிய முன்றுமே எனக்கு விருப்பமானவை” என்று கூறினார்கள். இப்பிரபஞ்சத்தில் விருப்பத்தக்கவை அனந்தம் இருக்க அவற்றுள் மாதர்களை அன்னார் தேர்ந்தெடுக்கக் காரணம் என்ன என்பதைக் கண்டு பிடிக்க சரித்திர

ஏட்டைப்புரட்டிப்பார்க்கும் போது அதற்குப் பின்வரும் காரணங்கள் சான்றாக இருக்கின்றன.

i) பெருமானார் அவர்களின் பிறப்பிற்கு முன்பே அவர்களின் தந்தை இறந்து விட்டபடியால் அவர்களின் வளர்ப்பு, பராமரிப்பு ஆகிய பொறுப்புக்களை மாதர் உலகமே ஏற்றுக் கொண்டது. அன்னை ஆமினாவும், செவிலித்தாயான ஹலீமாவுமே வளர்த்து வந்தனர்.

ii) அவர்களின் இளமைப் பருவத்தில் வந்தகத்திறையில் வழி காட்டியாக அமைந்ததும் மாதர் குலத்திலகமாகிய அன்னை கதீஜாவே.

iii) திருநபிக்கு அருளப்பட்ட நபிப்பட்டத்தை முதன் முதலில் அறிந்த பொழுது எவ்வித தயக்கமுமின்றி மனநிறைவுடன் முதன் முதலாக அதை ஏற்றுக் கொண்டதும் அம்மாதர்குலமானிக்கமே.

iv) உயிர் போகும் தறுவாயில் அம்மகானின் சிரசைத் தாங்கியிருந்தும் ஆயிஷா என்னும் மாதர்குலக் கொழுந்தின் திருமடியே.

தன்னிகரில்லா இந்நான்கு சிறப்பும் மாதர்களுக்கே உரியவை இவைகளில் யாதொன்றிலும் ஆடவருலகம் பங்கு பெற முடியவில்லை.

எம் பெருமானார் (ஸல்) அவர்கள் பெண்களுக்கென சலுகைகளாகவும் உரிமைகளாகவும் வழங்கிய பேருபகாரமும் தன்னிகரற்றதாகவே இருக்கின்றன.

கருணை நபியின் தோற்றத்திற்கு முன்னர் உலக நாடுகள் பலவற்றில் பெண்களுக்குச் சரியான உரிமைகளும் சுதந்திரமும் வழங்கப்படவில்லை. சரித்திரப் பேருமை பெற்று விளங்கிய நாடுகள் பலவற்றில் பெண்கள் பிரபுக்களினதும் அரசர்களினதும் அலங்காரப் பொருளாகவே கணிக்கப்பட்டு வந்தார்கள். ஏன் பெருமானார் பிறப்பதற்கு முன் அரசு நாட்டின் நிலையும் இவ்வாறுதானே இருந்து வந்தது.

பெண்களின் வாழ்க்கையில் தாங்கொணாத அவமானங்கள் ஏற்பட்டு வந்தன. மாதரினம் சிறைக் கைதிகளிலும் அடிமைகளிலும் கேவலமாய் நடத்தப்பட்டு வந்தது. பெண் ஆடவனின் உடைமைளில் ஒன்றாக மதிக்கப்பட்டு வந்தாள். அவள் மரித்த பின் அவனுடைய சொத்துக்கள் போலவே பெண்ணும் பங்கிடிப்பட்டாள். அவளது சாட்சியத்தை அக்காலநீதிமன்றங்கள் ஏற்றுக் கொள்ள

மறுத்தன. அக்கால மிருகத்தனமான அரபிகள் என்ன கொடுமைகள் செய்தாலும் ஆதிவிருந்து விலகிக் கொள்ள பெண்ணுக்கு உலகம் அனுமதிக்கவில்லை பெண்குழந்தைகள் பிறப்பது அவமானம் எனக் கருதிப் புதைத்து வந்தனர்.

இத்துர்க்கதியில் உழன்று கொண்டிருந்த மாதர்களுக்கு விமோசனம் அளித்தது மானிட முன்னேற்றத்திற்கான இஸ்லாம் மார்க்கம் என்றே கூறலாம். எம் பெருமானாரின் போதனையின் மூலமே மாதர் உலகு ஒரு புது வாழ்வையும் ஒரு சிறந்த இடத்தையும் பெறலாயிற்று.

அத்துடன் நின்று விடவில்லை அவர்களுக்கு சிறந்த இடத்தை அளிப்பது ஆடவர்களின் யோக்கியத்தை அளக்கும் உரை கல்லாகும் என்று ஆடவர் கருதும்படி செய்தார்கள். “தம் மனைவியிடம் எவர் சிறந்தவராக இருக்கின்றாரோ அவர்தான் உங்களில் சிறந்தவர்” என்ற காரூண்ய நபியின் வாக்கு ஒன்றே பெண்களுக்கு கொடுமை இழைக்காமல் இருத்தலை எவ்வளவு தூரம் அவர்கள் விரும்பினார்கள் என்பதைக் காட்டுகிறது. ஒருவர் எந்த அளவு அவருடைய குடும்பத்தாருக்கு நல்லவராக நடந்து கொள்வாரோ அந்த அளவு அவர் ஆண்டவனிடத்தில் நல்லவராக மதிக்கப்படுவார் என்பது எம் நபி மொழியின் கருத்து. இதன்படி

ஆடவர் மேம்பாட்டை அடைவதற்கு மாதர் ஏனப்படியாய் விளங்குகின்றனர் என்று கூறலாம்.

ஆனால் நற்குண நல்லொழுக்கத்திலும் ஆத்மீக வழிபாடுகளிலும் சம்பந்தப்பட்ட மட்டில் ஆண் பெண் இருபாலாரும் சரிநிகர் சமமானவர்களே என்ற திருக்குர்ஆன் இரு சாராருக்கும் நன்மைக்கு வெகுமானமும், தீமைக்குத் தண்டனையும் கிடைக்குமென்று கூறுகிறது. அது பெண்களுக்கு உயரிய அந்தஸ்தை அளித்துள்ளது என்பதற்கு பின்வரும் சில நாயக வாக்கியங்கள் அத்தாட்சியாக இருக்கின்றன.

1. பெண்ணுரிமை புனிதமானது - "பெண்களுக்களிக்கப்பட்ட உரிமைகளை அவர்கள் பெற்றுள்ளார்களா? என்று கவனித்துக் கொள்ளுங்கள்."

2. "கவர்க்கம் மாதாவின்பாதத்தடியில் உள்ளது."

3. "நற்செயல்களில் சிறந்தது தனது கணவனால் தலாக்குச் செய்யப்பட்டு உங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பும் உங்கள் புத்திரியிடம் நீங்கள் பரிவோடு நடந்து கொள்வதே"

இஸ்லாம் பரவ முன்பு அரபு நாட்டில் ஏழை விதவைகளின் நிலைமை படுமோசமானதாகவே இருந்தது. விதவைகள் மறுமணம்

செய்து கொள்வதையும் விவாகரத்து செய்வதையும் அதன்பின்பு பெண் வேறொருவரை மணந்து கொள்வதையும் இஸ்லாமே முதலில் அனுமதித்தது சட்டபூர்வமாகியது.

நமது மார்க்கம் "கணடிப்பாக ஒருதாரத்தோடு ஒருவன் வாழ்க்கை அமைய வேண்டும்" என்று கூறவில்லை என ஏனைய மதத்தவர்கள் இன்று குறை கூறுகின்றனர். பெருமானாரின் பலதார மணத்தை குறை கூறுகின்றனர். ஆனால்... ஒருவருக்குப் பின் ஒருவராக இரு கணவன் மணர்களுக்கு மணமாகி விதவையாயிருந்தவரும் தன்னிலும் பதினைந்து வயது மூத்தவருமான கதீஜா நாயகியுடன் இருபத்தாறு ஆண்டுகள் தன் இளமைப் பருவத்தில் நபிகள் கோமான் தொடர்ந்து நடாத்திய இல்லற வாழ்வுக்கிணையான ஒருதார மணவாழ்க்கையைச் சரித்திரத்தில் காண்பதேயரிது.

பலதார மணம் இஸ்லாத்தில் ஒரு நிச்சயமான கொள்கையல்ல. மனிதர் இயற்கைக்காக அளிக்கப்பட்ட இடமே அது. திருக்குர்ஆன் அதைக் கட்டையாக இடவில்லை. பெண்களை நிர்க்கதியானவர்களாகப் பாதுகாப்பற்றவர்களாக விடுவதை விடச்சிலசந்தர்ப்பங்களில்மணந்து கொள்ளலாம் என்றுதான் கூறுகின்றது. இந்த அனுமதி ஆணுக்கும் பெண்ணுக்குமாகவே திரு

மணம் என்றும், திருமணத்திற்காக ஆணும் பெண்ணும் ல என்பதையும் எடுத்துரைக்கின்றது இவ்வாறு இஸ்லாத்தில் அனுமதிக்கப்பட்ட பலதார மணம்

மானிட இனத்துக்கு விஷேசமாகப் பெண் இனத்துக்கு விமோசனம் அளிக்கத்தக்க பொதுச்சட்டமாக அமைந்துள்ளது என்பதை எம் மால் மறக்க முடியாது.

மானாவர் மன்றம்

இந்தியாவின் முதலாவது பள்ளிவாசல்

தா. ஈன்ஸ்ரீன்

எருக்கலம்பிட்டி மத்திய மகா வித்தியாலம்

இந்தியாவின் மிகப் பழமையான பள்ளிவாசல் கேரள மாநிலத்தில் கொட்டுங்கல் லூர் எனப்படும் (KODUNGALLUR) கரையோரக் கிராமம் ஒன்றிலே அமைந்துள்ளது.

இந்தப் பழமையான பள்ளிவாசலானது கிறிஸ்துவுக்குப் பின் எட்டாம் நூற்றாண்டில் நிறுவப்பட்டிருக்கிறது என நம்பப்படுகிறது. முஸ்லீம்கள் அல்லாத யூத அரசர்களும் வேதத்தையுடைய அரசர்களும் முஹம்மது நபி (ஸல்) அவர்களுடைய காலத்திற்கு முன்பே இந்தியாவிடம் வியாபாரத் தொடர்பு வைத்திருக்கிறார்கள் என்பதை இப்பள்ளிவாசலானது நிரூபிக்கின்றது.

சேர மன்னனான சேரமான் பெருமானுடை (CHERAMAN PERUMAL) ஆட்சிக் காலத்தின் போது அரசிகள் கிரேங்கனூர் (CRANGANORE) தற்போது உள்ள கேரள மாநிலத்தின் ஒரு கிராமம்) என்னும் இடத்தில் குடியிருப்பை ஒன்றை நிறுவினார்

கள். அத்தோடு பாரம்பரிய கேரளா கட்டிடக் கலை அடிப்படையில் ஒரு பள்ளிவாசல் ஒன்றையும் நிறுவினார்கள். அப்பள்ளிவாசல் இப்போதும் சேரமான் பள்ளிவாசல் (CHERAMAN MOSQUE) என்ற பெயரிலேயே அழைக்கப்படுகிறது. அப்பள்ளிவாசலில் கேரளாவின் பாரம்பரிய அமைப்புடைய பித்தளை விளக்கொன்று இன்றும் கூட எரிந்து கொண்டிருக்கிறது. கிரேங்கனூர் பள்ளிவாசல் தற்போதைய இஸ்லாமிய கட்டிடக் கலையை விட வேறுபட்டது. இதற்கு மினாரா (MINARATS) கிடையாது. அத்தோடு இது மக்காவை மேற்குத் திசையில் இல்லாமல் கிழக்குத் திசையை நோக்கியிருப்பதும் இதன் வேறுபட்ட சிறப்பம்சமாகும்.

உல்லாசப் பிரயாணிகள் முஸ்லீம்கள், முஸ்லீமல்லாதார் அனைவரையும் கவர்ந்து வரும் இப்பள்ளிவாசல் கேரள மாநில அரசால் பாதுகாக்கப்பட்டு வருகிறது.

ஏழையாய் வாழ்ந்திடுவேன்!

— எம். எல். எம். அன்ஸார் —

பட்டினியாய் நாளெல்லாம் கிடந்திட்ட போதிலுந்தான்
பாரினில் நானின்னும் உயிரோடு வாழ்கின்றேன்!
சுட்ட வனல் வேதனையாய்த் துன்பங்க ளென் மீதில்
சோதனையை வைக்கிறது, துயரத்தில் சேர்க்கின்றேன்
இட்டமிலா வாழ்க்கையிது எந்நாளும் ஏழ்மையிலே
இத்தரையில் இருக்கிறது; எவரேதான் எனைப் பார்ப்பார்?
தொட்டவுடன் வீழ்கின்ற சருகாக இருக்கின்றேன்
தோளாலே சாய்கின்றேன் தூங்குவது யாரென்னை?

வெள்ளம் போ லென்மீதில் வேதனையே பொங்கிவர
வீழ்ந்திடேன் வறுமையெனும் மாபெரிய ஆளிக்குள்!
அள்ளியாரு போதும்நான் பணமெல்லாம் சேர்த்து விட
ஆசைகள் கொள்ளாமல் உள்ளத்தைச் சாந்தியுடன்
சொல்லியதை வைத்துள்ளேன்; சோகத்தையங் கண்டு!
சோற்றிற்கு வழியில்லை என்றுவொரு நிர்ப்பந்தம்
இல்வாழ்வில் வந்தாலும் பணமுடனே புகழ் காண
என்னெண்ணம் செல்லாது; பொறுமையே கைக் கொள்வேன்

அன்பென்னும் செல்வத்தை அழிக்கின்ற பணமதினை
அவனியிலே கண்டுவிடின் இதயமது இறந்துவிடும்
என்னாயுள் நாட்களிலே வறுமையெனும் புயலுக்குள்
இழுபட்டுச் சென்றாலும், இன்னலிலே வீழ்ந்தாலும்
மன்னவரைய் வாழ்ந்திடவோ, மேதினியை வாங்கிடவோ
மனதாலும் எண்ணுவதை மறுக்கின்றேன் இப்போது!
இன்பமிலாத் துன்பமது எனைவாட்டி வந்தாலும்
எப்போதும் பணமென்ற சொல்லுக்கு அடிபணியேன்!

இத் தரையில் பசியேற்றுப் பட்டினியுங் கண்டிடுவேன்;
எந்நாளும் பணந்தேடி நிம்மதியைப் போக்கிட்டு
பித்தனென பணத்தாலே ஆகுவதை மறுத்திடுவேன்;
பிழைக்கவொரு சிறு தொகையையே கைமீதில் வைத்திடுவேன்!
நித்தமெலாம் பணங்கண்டு, ஆண்டவனையு மறந்து
நீதியிலா மொழிபேசி நெஞ்சத்தை நஞ்சாக்கேன்!
சத்தியமே ஒளிவீசும் ஏழையெனும் வாழ்க்கையே
சாகின்ற நாள் காணும் வரையிலுமே வாழ்ந்திடுவேன்!

மனிதனும் மீனும் உரையாடல்

கடலில் அகப்பட்ட மீன்களில் ஒன்று விலை கொடுத்து வாங்கி வந்த மனிதனைப் பார்த்து ‘மனிதனே! நான் உயிர் வாழ்ந்தும் உனக்கு உதவுகின்றேன். இறந்தும் உணவாகிறேன். எஞ்சியும் நான் வாழ்ந்த நீரின் உப்பைக் கொண்டே பக்குவம் செய்யப்பட்டுப் பயன்படுகிறேன். ஆனால் நீயோ இருந்தால் என்னை விலை கொடுத்து வாங்குகிறாய். நீ இறந்து விட்டாயோ என்னைப்போல் பயன்படாது மண்ணோடு மண்ணாகி விடுகின்றாய் ஒருவேளை நீ என்னைப்போல் மரணத்திற்குப் பின்னும் பயன்பட்டாலும் வாரிசு தாரர்களின் வம்பை விட்டும் தப்ப முடியாதே’ என்றது.

மீனின் பேச்சைக் கேட்ட மனிதன் “மீனே, நீ இறந்தும் எஞ்சியும் எனக்குப் பயன்படுகிறாய். நானோ மடிந்தும் மண்ணாகியும் உன்னைச் சமைக்கும் பாணையாகப் பயன்படுகிறேன். என்னைக் குறை கூறுகிறாயே. என்னில் நீ உணவாகக் கலந்ததால் அல்லவா பாணையாவதிலும் பங்கு கொண்டாய் என்று பதிலுரைத்தான்.

மீண்டும் மீன் “மனிதனே! என் முன்னோர்களில் ஒன்றின் வயிற்றில் உன் முன்னோர் நபியூனாஸ் என்பார் சிலகாலம் தங்கியிருந்ததன் பங்குதானே? என்றது.

உடனே மனிதன் “இல்லை! நீ என் முன்னோர் ‘நபியூனாஸ்’ என்பாரை விழுங்கி விட்டாய். இன்னும் கூட சில சமயங்களில் தூண்டிலையும் விழுங்கத்தானே செய்கிறாய்! உன்னை விட்டும் என் முன்னோரைக் காப்பாற்றிய ‘மறைமொழி’ இருக்கத்தானே செய்கிறது. அதன் வாரிசுதானே நான்” என்றான்.

ஓஹோ! அப்படியா, உன் ஈமானை (நம்பிக்கை)ப் பாராட்டுகிறேன். ஆனால் ஏதோ வாரிசு என்றாயே நீ எதற்கு வாரிசு? உன் முன்னோர்களின் ஈமானுக்கா? அன்றி இருப்புக்கா? என்றது.

மனிதன் ஆழ்ந்த சிந்தனையில் மூழ்கியவராய் இறைவன் உன்னை எனக்கு உணவாக மட்டும் படைக்கவில்லை. உணர்வூட்டும் ஒன்றாகவும் படைத்திருக்கிறான் என பாராட்டினான்.

மனிதனின் குணத்தைத் தெரிந்த மீனும் நீரின்றித் துடித்த நிலையில் அவன் சொன்னதைக் கேட்டு “இன்னும் சில நேரத்தில் நான் மரணமாகி விடுவேன். அப்போது நான் பேச முடியாது. நீ என்னைச் சமைத்துச் சாப்பிட்டு விடுவாய். உன்னை விட்டும் என்னை உனக்கு உணவாக்கிய இறைவனை எண்ணுவாயாக! என்றது.

செல்வி. சியானு பாறாக்

41, ஆஸாத் வீதி

— யாழ்நகர். —

யுத்தியினாலும் நல்ல உபதேசங்கள் மூலமும் சிறந்த முறையில் பேசி அல்லாஹ்வின் பாதைக்கு அழை!

யுத்தியினாலும் நல்ல உபதேசங்கள் மூலமும் சிறந்த முறையில் பேசி அல்லாஹ்வின் பாதைக்கு அழை!

என்று குர்ஆன் கூறுகின்றது யுத்தியினால் அழைக்கப்படுபவர்கள் ஒரு வகையானவர்கள் என்பதையும் உபதேசம் மூலமும் பேச்சு வார்த்தை மூலமும் அழைக்கப்படுபவர்கள் வேறுவிதமானவர்கள் என்பதையும்

சாலிஹா ஏ. மஜீத் துல்ஹரிய.

தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். உபதேசம் பெறத் தகுதியுடையவர்களுக்கு யுத்தியைப் பயன்படுத்தினால் அவர்களுக்குத் தீங்கு விழையும். அதாவது பால் குடிக்கும் குழந்தைகளுக்கு பறவையின் மாமிசம் சாப்பிட வைத்தால் தீங்கு விழையும் அல்லவா? அதே போன்று யுத்தியைப் பெறத் தகுதியுடையோருக்கு உபதேசமளித்தால் அவர்களுக்கு வெறுப்புத் தோன்றும். அதாவது வயது வந்தவனைப் பார்த்து தாய்ப்பால் குடிக்கச் சொன்னால் எப்படி இருக்கும்? எனவே வழிகேட்டில் இருப்போரை அல்லாஹ்வின் பாதைக்கு அழைக்கும் போது இஸ்லாமியப் பணி செய்வோர்

உபதேசத்தைக் கொண்டு அழைப்பவர்கள் ஒரு சாராராகவும் யுத்தியைக் கொண்டு அழைப்பவர்கள் மற்றொரு சாராராகவும் பிரிந்து நின்று செயலாற்றி கருத்து வேற்றுமைகளால் மூட்டி மோதிக் கொள்ளாமல் இஸ்லாமிய அழைப்புப் பணி செய்வோர் அனைவரும் தத்தமது கொள்கைகளில் பிடிவாதம் கொள்ளாமல் தங்களுக்கிடையேயுள்ள சிறுசிறு பிணக்குகளை சுமுகமான முறையிலே தீர்த்து ஒர் உடன்பாட்டுக்கு வந்து ஒரு கொடியின்கீழ் அணி திரளுவதோடு வழிகேட்டில் இருப்பவர்களை இனங்கண்டு அவர்களை எப்படியான முறையிலே அல்லாஹ்வின் பாதைக்கு அழைக்க வேண்டுமோ அவ்வாறு யுத்திகளின் மூலமும் நல்ல உபதேசங்களைப் பேசுவார்த்தைகள் மூலமும் அழைத்து முஹம்மது நபி (ஸல்) அவர்கள் எவ்வாறானதொரு சமுதாய அமைப்பைக் கட்டியெழுப்ப வேண்டுமென்று எண்ணினார்களோ அவ்வாறானதொரு சகோதரத்துவ சமுதாயம் ஒன்றைக் கட்டியெழுப்பி ஈருலகிலும் வெற்றியடையக் கூடிய அல்லாஹ்வின் பொருத்தத்தை பெறக் கூடிய ஒரு மனித சமுதாயத்தை உருவாக்கும் பணியினை திறமையாக முன்னெடுத்துச் செல்ல வேண்டும்

— நௌபியா ஹிதாயதுல்லாஹ் —

மாணவர்களைத் தூங்க வைத்து அவர்களுக்கு வெளி நாட்டு மொழிகள் போதிக்க முடியுமா என்பது பற்றிக் காரணடாலைச் சேர்ந்த சஜாக் வீஞ்ஞானி ஏ. எம். சலியத் தோஷ்ச் ஆராய்ச்சிகளில் ஈடுபட்டு தூங்கும் போது அதிக சிரமப் பற்றிப் பாடங்களைக் கற்றுக் கொள்ள முடியும் என்றும், அதனால் உடல்நலனுக்கு எந்தத் தீங்கும் நேராது என்றும் கண்டுபிடித்துள்ளார். ஆர்ந்த நித்திரையில் ஒருக்கும் போது கல்வி போதிக்க முடியும் என்று அவற்றின் மூலம் தெளிவாகியுள்ளது. கடந்த இருபத்தைந்து ஆண்டுகளாக இவை போன்ற ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டுள்ள இவர் இந்த ஆராய்ச்சி சளின் முடிவுகளைக் கொண்டு சூயற்னைகத் தூக்கத்தின் போது பேச்சு மொழி பயிலுதல் என்ற வீஞ்ஞான ஆராய்ச்சி நூல் ஒன்றை எழுதியுள்ளார். இந்நூல் சஜாக் சோவியத் சோஷலிசக் குடியரசு வீஞ்ஞானப் சிபரவையின் பதிப்புசத்தால் வெளியிடப்பட்டிருக்கின்றது.

தூங்கும் போது பாடம் பயிலுவதால் மூளைக்கு எந்த அளவுக்குக் களைப்பு ஏற்படுகிறது என்பதை அறியப்பல ஆண்டுகள் ஆராய்ச்சிகள் நடத்தினார். சாதாரண முறைப்படி பயிலும் போது

ஏற்படும் களைப்பைவிடத் தூங்கும் போது ஏற்படும் களைப்பு குறைவாகும் என்று இவர் கூறுகின்றார். சுவையான இந்த ஆராய்ச்சித் துறையில் மனவியல் நிபுணர்கள் பலரும் ஈடுபட்டு வருகின்றார்கள். இப்பிரச்சனை குறித்து அறிதியீட்டு முடிவுகூற இன்னும் பல ஆண்டுகள் ஆகும் என்றாலுங்கூட மனித ஆற்றலும் அறிவும் வளர்ச்சி பெறுவதற்குப் புதிய வசதிகளும் வாய்ப்புக்களும் விரைவில் தோன்றிவிடும் என்பது தெளிவாக விளங்குகின்றது. வீஞ்ஞானத்தின் வாயிலாகச் சேகரிக்கப்பட்டுள்ளன அளவு கடந்த அறிவை வருங்காலத் தலைமுறையினர் விரைவில் கிரகித்துக் கொள்வதற்கான புதிய வழிகள் உருவாக்கப்படும் என்பதில் ஐயமில்லை.

தூங்கும் போது மூளை எந்த விதத் தொல்லைமற்றும் அமைதி நிலையினுப்பதால் அப்போது கற்பிக்கப்படும் கல்வி மனத்தில் ஆழப்பதிந்து நெடுநாள் மனதை விட்டு அகலாமல் இருக்கும் என்று கருதப்படுகிறது. மனம் சிதறி நிற்காத நிலையில் ஆழ்ந்து கல்வி பயில உறக்கத்தை விட நல்லதேரம் வேறில்லை என்று கருதுகின்றார்கள்.

எதிர் காலத்தில் இந்தத் துறையில் புரட்சிசர முன்னேற்றத்தைக் காணலாம்.

செவ்வன் 4. அஸ்பின்

யாழ். மத்திய கல்லூரி

அரை நூற்றாண்டுக்கு முன்பு அண்ணல் காந்திஜி அவர்கள் கூட்டமொன்றில் பேசும் போது நம் சமுதாயத்தை ஏழு நோய்கள் பீடித்துள்ளன. என்று கூறியுள்ளார். அவையாவன.

- 1) கொள்ளை இல்லாத அரசியல்.
- 2) ஊழியமற்ற ஊதியம்
- 3) மனச்சாட்சியற்ற இன்பம்.
- 4) குணமில்லாத அறிவு.
- 5) ஒழுக்கமற்ற வர்த்தகம்.
- 6) மனிதாபிமான மில்லாத விஞ்ஞானம்.
- 7) தியாகமில்லாத வழிபாடு.

இன்று நம் சமுதாயம் இவற்றிலிருந்து விடுதலை பெறவில்லை.

மாறாக இவை பெரு உருவெடுத்துத் தாண்டவமாடுகின்றன. உண்மையிலேயே முன்னேற்ற மடைந்த இந்தியாவை அமைக்க விரும்பினால் நாம் அவற்றை ஒழித்தே ஆக வேண்டும். காந்திஜி கூறியது போலவே சந்தேகம் தோன்றும் போது நீங்கள் பார்த்த மிகவும் ஏழை மனிதனின் முகத்தை நினைவு படுத்திக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் செய்யப் போகும் காரியம் அவன் நிலையை எந்த விதத்திலாவது உயர்த்தப் போகிறதா என்று யோசியுங்கள். அப்போது உங்கள் சந்தேகம் மறைந்து போகும். இந்தியாவின் இந்த நிலை நமது நாட்டில் எந்த நிலை?

கீரனுடன் இதமான சந்திப்பு

இங்கிதமான காலைப் பொழுதின்லே இதமான ஓர் சந்திப்பு மனதின் வெண்மையைப் பிரதிபலிக்கும் வெண்ணிற ஆடையும் மூஸ்லீம்களுக்குரிய வெண்ணிறக் குல்லாயும் அமைதியான புன்முறுவலும் அகத்தின் அழகை புறத்தே காட்ட முற்போக்கு எழுத்தாளரும் அகில இலங்கை முற்போக்கு சங்க செயலாளரும்

சேர சோழ பாண்டியர் கால சமஸ்தான கவியாயிருந்த இளங்கீரன் என்பாரின் நாமமதை தன்புனை நாமமாய் கொண்ட திரு. ஜனாப எம். சி. எம். சபைர் அவர்களை எமது மருதாணி கலை இலக்கிய மன்றத்தினர் கலையகத்தில் சந்தித்துப் பேசி கலந்துரையாடி மகிழ்வுற்றதில் பெருமை கொள்கிறது.

அகம் நிறைந்த களிப்போடு அவரை எமது கலையகத்தில் வர வேற்கிறோம். எம்மை நோக்கி அவர் ஆசிரமலர்கள் எம்மை நிறைவு கொள்ள வைக்கிறது.

“மருதாணி இளம் சலை முறையினர்க்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளிக்கும் தன் பயணத்தை தொடர்ந்து நடத்த வாழ்த்துகிறேன்.”

“குட்டுப்பட்டாலும் மோதிரக் கையால் குட்டுப்படு” இது முதுமொழி. வாழ்த்தப்பட்டாலும் பொன் வாடால் வாழ்த்தப்படு” இது பதுமொழி. இவர் வாழ்த்து எங்களை வழி நடத்தும் இது ஒரு பேட்டி நிகழ்ச்சி என்பதை விட எங்களோடு அவர் எதுவித வித்தியாசமுமின்றி பகிர்ந்து கொண்ட தன் அனுபவங்கள் என்றுதான் சொல்ல வேண்டும்.

1948 லிருந்து 1983 ஜூலை வரையில் தன் எழுத்துலகப் பயணம் தொடர்ந்து வந்ததை திணைத்து சந்தோஷப்படுகின்றார். தொட்ட பணிதனை தொடர்வதற்கு தன் பார்வை இடையூராக வந்ததையிட்டு அவர் கலங்குவது இந்தியாவின் கவிமணிகா. மு. ஷெரீப் என்பார் தன் பார்வையை இழந்ததனால் தன்னால் எழுதமுடியவில்லையென கலங்கி இறைவனிடம் முறையிட்டுப் பாடிய கவியும் அவர் மன நிலையை இவர் நிலையிலும் ஞாபகப்படுத்துகின்றது.

1948 இல் தான் இந்தியா சென்றதாகவும் அங்கு ஜனநாயகம் பத்திரிகையின் உதவி ஆசிரியராக இருந்ததையும் அங்கே பல கட்டுரைகளையும் வெளியிட்டதாகவும் தன் எழுத்துக்கு அங்கே முக்கியத்துவம் இருந்ததாகவும் கூறுகின்றார்.

ஆனால் இலங்கையிலோ,

“இந்திய எழுத்தாளர்களுக்கு மட்டும்தான் எழுத்தாற்றல் உண்டு. இலங்கையரிடம் அந்த ஆற்றல் குனியம்” என்று பத்திரிகைகள் ஈழத்திலும் எழுத்தாளர்கள் இருக்கின்றார்கள் அவர்களுக்கும் ஆற்றல் உண்டு என்பதை உணராத இந்திய எழுத்தாளர்களுக்கு மட்டும்தம் பத்திரிகையில் (தினகரன், வீரகேசரி) இடம் கொடுத்த வேளை... இங்கேயும் ஒருவன் என்பது போல் தினகரனுக்கு 1954 இல் “புயல் அடங்குமா” என்ற சிறுகதையின் மூலம் தன் பயணத்தைத் தொடர்ந்தார். கட்டுரைகளும் கதைகளும் அவரை வெளியுலகிற்கு உணர்த்தியது அதோடு முதன் முதலாக ஈழத்தில் பத்திரிகைகளுக்கு கதைகள் எழுதி சன்மானம் வழங்கப்படுவது நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட வேளை முதன் முறையாக சன்மானம் பெற்றவரும் இவர் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

நாவல் என்னும் இலக்கிய வடிவம் தமிழைப் பொறுத்த வரையில் ‘சலைக் குழந்தை’

இருந்த காலத்தில் இந்தியாவின் அன்றைய சமகால எழுத்தாளர் களான தி. ஜானகிராமன் இந்திரா பார்த்தசாரதி காண்டேசர் போன்றோரின் வரிசையில் சமீபத் திலும் நல்ல நாவல்கள் தோன்றி யுள்ளன என்பதற்குச் சான்றாக நாவல் எழுதியவர் எம். கீரன் அவர்கள் “தென்றலும் பப்பலும்” “நீதியே நீ நீகேள்” நீ திபதி போன்ற நாவல்களும் “அவளுக் கொரு வேலை வேண்டும்” போன்ற பத்திரிகைக் கனம் மிக்க தொடர்கதையாக வெளிவந்த நாவலும் நமக்குத் தெம்பை அளிக்கின்றது. “தாங்கள் கையில் பேணுக்கி யதன் சோக்கம் யாதென்ற” எம் வினாவுக்கு.....

அவர் சொல்கின்றார் “தான் வாழும் சமூகத்தை இலக்கியக் கருவியின் மூலம் விமர்சிக்கும் உரிமை எந்த எழுத்தாளனுக்கும் உண்டு. கொடிதின்னும் கொடிது பசிக்கொடுமை வறுமைநிலை இதனை எடுத்துச் சொல்ல வேண்டும். நல்லதெல்லாம் எதுவோ அவற்றையெல்லாம் உலகிற்கு எடுத்துச் சொல்ல வேண்டும். இதற்கு ஒரு வழி எழுத்து. யுத்த களத்தில் போராடி இரத்தம் சிந்தி உயிர்துறப்பதைவிட பேணு முனை கொண்டு சமுதாயத்தில் போராடுவதை புனிதமாக நினைக் கின்றார்.

இன்றும் அவர் தமிழை வளர்க்க வேண்டும் என்கிறார்.

ஆனால் தனித்தமிழ் வளர்க்க முடியாது என்றும் சொல்கிறார். இற்றைக்கு 2000 ஆண்டுகளுக்கு முந்திய தொன்மையான மொழி தமிழ் மொழி. ஆனால் இப்போது பல மொழிகளும் தமிழில் ஊடுருவி ஆதிக்கம் செலுத்துவ தால் எப்படித் தனித்தமிழ் வளர்க்க முடியுமென அங்கலாய்க் கிறார்.

புத்தகம் வெளியிடுவது பற்றி அவரிடம் அபிப்பிராயம் கேட்ட போது அவர் சொன்ன ஒரே வார்த்தை அதாவது “வெள்ளையானையைக் கட்டி தீனி போடுவது போன்றதாகும்.” என்கிறார் அவர் அனுபவம் முதிர்ந்தவர் தனது வயதையும் பொருளையும் எழுத்துக்கே அர்ப்பணித்தவர் சொல்கிறார் உண்மைதான்.

அந்த முதிய எழுத்தாளரிடம் எங்களுக்கு ஏதாவது சொல்லுங்கள் என்கிறோம்.

“அஞ்சாமை வேண்டும். அச்சம் தவிர்க்க வேண்டும். எதிர்ப்புகளையும் விரோதங்களையும், கசப்பான சம்பவங்களையும் கண்டு பயந்து ஓட வேண்டாம் துணிந்து எழுதிங்கள்” என்கிறார்.

அவர் எங்களுக்கு இன்னும் சொல்ல வேண்டும். என்ற ஆவல் எங்கள் கண்களில் மின்னுகின்றன தொடர்கின்றார் அந்தப் பெருந்தகை.

கடுமையாக உழையுங்கள் புகழ், றரும்”

“நேர்மையாக உழையுங்கள் புகழ் வரும்”

எழுத வேண்டு மென்பதை விட சற்றுக்கொள்வதில் ஆர்வம் காட்டுங்கள்.

“நல்வதை ஏற்றுக்கொள்வதைவிட தீமைகளைப் பிடுங்குவதே ஏற்றமானது”

அவரின் இந்த வார்த்தைகள் போன் மொழிகளாகவே இனிக்கும் என்றன.

எந்தவொரு விடயத்தை எடுத்து நாம் இவரிடம் ஆராய்ந்த போதிலும் அவர் துணிவோடு பதில் தருகின்றார். எந்தவொரு விடயத்தின் ஆணி வேரையும் மிக நுணுக்கமாக அறிந்த மனிதர் அவர்.

அவர் ஒவ்வொரு வார்த்தைகளும் “மக்கள்! எழுத்தாளர்கள் படிப்பவர்களுக்கு எளிமை ஆகவும் பொதுவாகத் தெரிந்த உண்மைகளை எடுத்துச் சொல்லி அவர்களை ஆழ்ந்த எண்ணங்களுக்கும் சிந்தனைகளுக்கும் எடுத்துச் சொல்வர். எளிமையான

விவாதங்கள் அல்லது பொருத்தமான உதாரணங்கள் மூலமாக தாம் கண்ட உண்மையின் முக்கிய முடிவுகளை எடுத்துச் சொல்லிப் படிப்பவரின் மனத்தில் புதுப்புதுச் சிந்தனைகளை உருவாக்குவர். வளர்ச்சி பெறாத வாசகர்களைப் பொறுத்த அவர்கள் தம் அறிவைப் பயன்படுத்துமாறும், கடுமையான இடர்ப்பாடான விடயங்களில் அவர்களுக்குத் துணை புரிந்தும் முதல் முயற்சிகளில் வழிகாட்டியும் அதே நேரத்தில் அவர்கள் சுதந்திரமாக சிந்திப்பதற்குக் கற்றுக் கொடுக்கவும் வேண்டும்.”

மக்கள் எழுத்தாளர்கள் குறித்து வெளின் கூறும் இக்கருத்துரையை ஞாபகப்படுத்துகின்றது. இளங்கிரன் அவர்களின் ஆணித்தரமான கூற்று.

இப்படியொரு எழுத்தாளர் பிறந்த எம் யாழ் மண்ணில் என்பது குறித்து பெருமிதம் கொள்ளும் நாம் அவருக்கு விடைகொடுக்கிறோம்.

சந்தித்து எழுதியவர்:
ஐ. ஏ. பாய்ஸ்

ஒரு பீடி மண்தான்

நீ ஒரு பீடி மண்தான்; ஆனால் அந்த மண்ணில் அண்ட சராசரங்களையும் ஆட்டிப்படைக்கும் ஆற்றல் இருக்கிறது! இலாப நஷ்டக் கணக்கு மறப்பட்டது வாழ்வு. ஆற்றலை வெளிப்படுத்து! முன்னேறு! முன்னேறிக் கொண்டே செல்! வாழ்விலே உயிர்த்துடிப்பத் கோன்றி நிலைக்காட்டு! வாளை நோக்கி உன் ஆற்றல் தூது செல்லட்டு! விண் மீன்களும் உன் புகழைப் பேசட்டும்.

மகாகவி அல்லமாமா இக்பால்

இலக்கியத்தைப் பற்றி இவர்கள் இப்படிக் கூறுகின்றார்கள்

— ஜெலீலா ஏ. காதா —

சீன அறிஞர் சௌ-சூலி

எழுத்தாளர் மக்களின் வழி காட்டி ஆகவும், மக்களின் உணர்ச்சிகளைப் படம் பிடிப்பவனாகவும் மட்டுமல்ல, அவன் மக்களின் ஊழியனுமாவான். இந்த இலக்கணப்படி மக்கள் மத்தியில் மக்களாக மக்களின் ஊழியனாக வாழ்ந்துவரும் உண்மையான மக்கள் எழுத்தாளன் தனது பாத்திரங்களைத் தேடி அலையவேண்டிய அவசியமே இல்லை. சாகாத மனித பாத்திரங்கள் அவன் வீட்டுக்குத் தவ்வைத் தட்டிக் கொண்டே இருக்கின்றன. அந்த அப்பாவி மக்களுக்குப் புது வாழ்வுக்கான வழியைக் காட்டுவதுடன் மக்கள் எழுத்தாளன் நிஜ வாழ்வில் அவர்களின் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்கப் பாடுபடுகிறான். அவர்களின் இன்ப துன்பங்களில் கலந்து கொள்கிறான். அவர்களில் ஒருவனாகவே இருக்கின்றான்.

எல்லா இலக்கியங்களினதும், கலைகளினதும் உள்ளடக்கங்கள் மக்களிடமிருந்துதான் தோன்றுகின்றன. அது போன்றே அவற்றின் உருவமும் கூட மக்கள் சமூகத்திலிருந்துதான் பூத்தெழு

கின்றது. உலகத்து இலக்கியங்கள் கலைகள் அனைத்துக்கும் ஜீவன் போன்றவர்கள் மக்கள் அவர்கள் இல்லாவிட்டால் கலைகள் எது? இலக்கியங்கள் எது? எனவே தான் கலைகள் இலக்கியங்கள் மட்டுமல்ல உலகத்து இயக்க இயலுக்கே உயிர் நாடியான மக்களை நேசித்து அவர்கள் மீது நம்பிக்கை வைத்து, அவர்களிலிருந்து எழும் உணர்ச்சிகளைக் கொண்டு இலக்கியம் சிருஷ்டிக்க வேண்டும்.

ஜோஸப் மெய்ண்ட சேரி

[கேரளத்து எழுத்தாளர்]

சிறந்த இலக்கியம் என்பது சாதாரண மனிதர்களின் வாழ்க்கையோடு இணைந்ததாக இருக்க வேண்டும். உண்மையும் பெரும்பான்மையான மக்களின் அன்றாட வாழ்க்கையில் காணுவதும் ஆகிய பொருள்கள் இலக்கியத்தின் அடிப்படையாகும்.

மகாகவி தாகூர்

[வங்கக் கவிஞர்]

இலக்கியத்தில் உபதேசம் செய்யவளை விட அதைச் சிருஷ்டிப்பவனே உயர்வடைகிறான்.

அமெரிக்காவுக்கு.

— ஓட்டமாவடி அஷ்ரம் —

உலக தேசங்கள் அனைத்துக்கும்
எங்கள் சமாதானப் புறாக்களை அனுப்பி வைத்தோம்
அமெரிக்கா நீயோ உன் புறா இறக்கை பொருந்திய
பருந்துகளை அனுப்பி வைத்தாய்.

ஈரானில் உன் ட்ரகுலாக்களைக் காப்பாற்ற
ஹெலிக்கெப்டர்களை அனுப்பி உன் முகத்திற்கே நீ
செருப்பால் அடித்துக் கொண்ட செய்தியை
அத்தனை சீக்கிரம் மறந்து போயிருக்க மாட்டாயே!

நாங்கள் சபதமிடுகிறோம் கேள்!
சட்டப்படி பிறக்காத உன் இஸ்ரவேல் முதலை
அல் அக்ஸாவை விழுங்கிய போதும்
வயிற்றைக் கிழித்து வெளியே எடுப்போம்!

நெஞ்சில் ஒரு லொறி நெருப்பைக் கொட்டுவோம்!
பிணைர் பலஸ்தீனத்தை நாம் மீட்டுடடுப்போம்!
ஹொஸ்னி முபராக்கை உனது எயர் கண்டிஷனில்
நீ குளிர்மைப் படுத்தலாம்
ஜோர்டான் ஹுஸைனை உன் தண்ணீர்ப் புட்டிகளும்
தசைப்பிண்டங்களும் ஜொலிப்படுத்தலாம் ஆனால்.....

எங்கள் தக்வாப் பாத்திரங்களில் உனது பருப்புவுகை
[எதுவும் வேகாது
கேள் எமது சபதத்தை.....!
கூடிய சீக்கிரம் உனது வரலாறே உன்னை
காறித் துப்பப் போகிறது.



— யாராவது ஒரு விடயத்
தைச் சொல்லும் போது அவன்
எப்படிப் பட்டவன் என்பதைப்
பற்றிச் சிந்திக்காதே. அவன்
என்ன சொல்கிறான் என்பதையே
அவதானி — [இமாம் அலிரவி]



கர்மயோகி

எமது நாட்டில் எங்கு பார்த்தாலும் விவசாயமே மேலோங்கி நிற்கின்றது. இவ் விவசாயத்துறைக்கென அரசாங்கம் பல லட்சம் ரூபாய்களைச் செலவழித்து விவசாயத்திணைக்களங்கள், உணவு உற்பத்தி ஆலைகள், விவசாய ஆராய்ச்சிப்பிரிவுகள், ஆராய்ச்சிப்பண்பணைகள், விதை விநியோக நிலையங்கள், அரசாங்கப்பண்பணைகள், விவசாயப் பயிற்சி நிலையங்கள் போன்றவற்றை நிர்வகித்து வருகிறது.

இவைகள் எல்லாம் மக்களுக்கு எதிர் பார்க்கப்படும் பலனை திருப்தியான வகையில் அளிப்பதாயில்லை. இசனல் மக்களும் விவசாய உத்தியோகத்தர்களை பொருட்படுத்துவதில்லை. அரசாங்கம் பலவித நஸ்தங்களுக்கு ஆளாகிக் கொண்டிருக்கிறது. விவசாய உத்தியோகத்தர்களும் ஏதோ கடமை முடிந்தது என மேற் கொண்டு விவசாயத்துறையை உயர்த்த முடியாது என மனம் மனம் சலித்துக் கொண்டு இருக்கும் இந்நேரத்தில் யாழ் மாநகரத்திலேயே குடிசைக்கைத்தொழிலாக இருந்து

தற்போது யந்திரமயமாகி விட்ட மிலக்கவைற் சவர்க்காரத் தொழிலகத்தின் பின்னேயுள்ள சிறுதோட்டத்தில் மக்களுக்குப் பயன்படும் பல இன மரங்களை நாட்டி அவற்றை மக்களுக்கு இலவசமாக வழங்குவதோடு மட்டுமல்லாது பாடசாலைகள், கோயில்கள், கரையோரங்கள் எங்கும் சென்று இலவசமாக மரங்களைக் கொடுத்து பயன் மரத்தை நடுங்கள் பயனைப் பெறுங்கள் குளங்களை ஆழமாக்குங்கள் ஆகக் குறைந்தது வீட்டிற்கு ஒரு மரமாவது நடுங்கள் என்றெல்லாம் ஆலோசனை வழங்குவதோடு மட்டுமல்லாது, துண்டுப்பிரகரங்கள் மூலம் மரங்களை வளர்ப்பதற்குத் தூண்டும் ஒரே ஒருவர்தன்னவமற்ற சேவகர் மிலக்கவைற் தொழிலதிபரும் சிவதர்மவள்ளுமான் திரு. கந்தையா கணகராசா அவர்களாவார்கள். சாதிசமய வேறுபாடின்றி தனது தொண்டு நாட்டின் வளத்தை அதிகரிக்க உதவும் என்பதைக் கவனத்தில் கொண்டு மிலக்கவைற் தயாரிப்புக்களுக்கு எமது ஆதரவை வழங்குவோமாக.

ஏ. ஷஜா

முக்கியமான பகைவர்கள்

மனிதனுடைய முக்கியமான பகைவர்கள் அவனுடைய கண். காது, வாய் ஆகிய மூன்று உறுப்புக்களே! எவ்வொருவன் இம் மூன்று உறுப்புக்களையும் நல்ல முறையில் உபயோகிக்கின்றானோ அவனே மனிதகுலத்தின் மாணிக்கமாக விளங்குவான்.

அமீரூப் பெற்றோட்டிஷா

கருத்தடை

எமது மாரிக்கத்தில் கருத் தடை செய்தல் மிகப் பாவமான செயலாகக் கருதப்படுகிறது. எனினும் தம்மில் அநேகர் 'பாவம்' எனத் தெரிந்தும் தவிர்க்க முடியாத சில காரணங்களால் இவ்வாறான இழி செயல்களில் ஈடுகிறார்கள். ஆனாலும் தற்போது ஏற்பட்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கடியால் குழந்தைகள் பெறுவதைப் பிற்போட விரும்புவோர் மிக எளிய முறையில் பிள்ளைகளும் முறையைக் கையாளலாம். நீங்கள் மாதமொன்றுக்கு 5-6 தடவை வாழைப்பூவை எண்ணெய்யில் வதக்கிவோ அல்லது காரணமாக வறுத்தோ சாப்பிட்டுப் பாருங்கள் நிச்சயம் பல

லுண்டு. குழை தொடர்ந்து சாப்பிடாதீர்கள் உங்கள் சந்ததி குறைந்துவிடும்.

அஞ்சர்

மன இறுக்கத்தினாலும் கவலை யினாலும், துன்பத்தினாலும், பலத்தினாலும் ஒழுங்கான நேரத்திற்குச் சாப்பிடாமையினாலும் உங்கள் வயிற்றில் புண் உண்டாகிறது. இதனையே அஞ்சர் எனக் கூறுவர். இதனை ஒழிப்பதற்கு வாழைக்காயை பாற்கறி வைத்துச் சாப்பிடுங்கள் அஞ்சர் பறந்து விடும்.

மஸாஹிரு ஹாசிம்

காளான்

பாயிஸா ஜுனாக்-பேறுவல.

வேர், இலை, பூ, காய் ஒன்றுமேயில்லாத நூதனமான ஓர் பயிர் காளானாகும். இது பூஞ்சணவன் எனும் பங்குக இனத்தைச் சேர்ந்தது. இது ஏனைய தாவரங்களிலிருந்து வேறுபட்டவை. இதற்கு ஒளிச்சேர்க்கையிலைக் காரணம் பச்சையம் இல்லை. எனவே தனக்குத் தேவையான உணவைத் தானே தயாரிக்க முடியாது. அதனால் கரியயில வாயுவை உள்ளெடுத்து ஒட்சிசனை வெளிவிடாது. மாறாக வ்லங்குகளைப் போல் ஒட்சிசனை கவாசித்து கரியயில வாயுவை வெளிவிடுகின்றன.

இவைகளில் நிறையப் புரதமூண்டு. [உணவுகள் சமைத்து உண்ணலாம். மேலும் பாண் தயாரிக்கவும், உலைன், போன்றவை தயாரிக்கவும், மருந்து உபயோகங்களுக்கும் உபயோகப் படுகின்றன.

யாழ். முஸ்லீம் பிரிவுக்கான

பொது நூல்நிலையமும்

அதன் பயன்பாடும்.

— வஜ்ஹாஷிஹாபுத்தீன் —

தோற்றம்:

யாழ்ப்பாண மக்களின் அரும் பெரும் பொக்கிஷமாக விளங்கியது யாழ்ப்பாண பொதுசனநூல் நிலையம். தமிழர் கலாச்சாரத்தையும், கலை வண்ணத்தையும் உலகெல்லாம் பறைசாற்றும் வண்ணம் அமைந்திருந்த இந்நிலையம், எரிக்கப்பட்டு இயங்க முடியாத நிலை ஏற்பட்டதும் கற்று அறிந்த பெரியார்கள், பலரின் சிந்தனையில் உருவானதே “கிளை நூல் நிலையங்கள்” இதன் தொடர்பாக யாழ்ப்பாண மண்ணின் ஒரு பகுதி மக்களாகிய யாழ். முஸ்லீம்களுக்கென அமைக்கப்பட்டிருப்பதே யாழ். முஸ்லீம் பிரிவுக்கான பொதுநூல் நிலையம். இந்நூல் நிலையத்தை எமக்களித்துப் பெருந் தொண்டாற்றிய எமது யாழ். மாநகர சபை ஆணையாளர் உயர். திரு. சி. வி. கே. சிவஞானம் அவர்கள் முஸ்லீம் சமூகத்தினரால் என் றென்றும் போற்றப்பட வேண்டியவர்கள்.

இந்நூல்நிலையம் அமைக்கப் படும் முயற்சியில் “அமைவிடம்”

ஒரு பிரச்சினையாக உருவாகி எய் குமே விரும்பமுடியாத யாழ். முஸ்லீம்களது விரவாற்றில் அழிக்க முடியாத கறைபடிந்த நிகழ்ச்சி 1985ம் ஆண்டு மார்ச்சு மாதம் 12ம் திகதி இடம் பெற்றது. இப் பிரளயத்தின் பின் எமது முன்னோள் மாவட்ட சபை உறுப்பினர் ஜொப். S. M. சுலதான் அவர்களதும் அவருடன் இணைந்த இன்னும் சில முஸ்லீம் சகோதரர்களதும் ஒத்துழைப்புடன் தற்போது எமது தூர்நிலையம் அமைந்துள்ள கட்டிடம் மாநகர சபையால் விலக்கு வாங்கப்பட்டு அக்கட்டிடத்தில் 1985-ம் ஆண்டு ஏழாம் மாதம் 15-ம் திகதி இந் நூல் நிலையம் எமது ஆணையாளர் உயர் சி. வி. கே. சிவஞானம் அவர்களால் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது.

நூல் நிலையத்தின் பகுதிகள்

இந் நூல்நிலையம் பெரிசெய் ருக்கான இரவல் கொடுக்கும் பகுதி 14 வயதிற்குட்பட்ட சிறுவர்க்கான இரவல் கொடுக்கும் பகுதி; உடன் உதவும் உசாத் தணை நூல்பகுதி; பத்திரிகைப்

பகுதி எனப்படும் பகுதிகளைக் கொண்டுள்ளது.

உடன் உதவும் பகுதியில் விஞ்ஞானம்; வர்த்தகம்; கலைப் பிரிவுகளில் உயர்கல்வி கற்கும் மாணவர்கட்குப் பயன்பட்டக் கூடிய நூல்கள் உட்பட 1300க்கு மேற்பட்ட நூல்கள் உள். இரவல் பகுதியில் கட்டுரை, கதை, கவிதை, வரலாறு, அரசியல், விஞ்ஞானம் என சகலவித அறிவினையும் தரும் 46,000க்கு மேற்பட்ட நூல்கள் காணப்படுகின்றன. சிறுவர் பகுதியில் நீதிக் கதைகள், ஆங்கிலக் கதைகள் உட்பட 1800க்கு மேற்பட்ட நூல்கள் உள்ளன. மொத்தம் 50,000 வரைவான நூல்களைக் கொண்டதொரு பெரும் நூல்நிலையமாக இது விளங்குகின்றது பக்கிரிகைப் பகுதி தமிழ், ஆங்கிலத் திணைகளையும், வாராந்த மாத சஞ்சிகைகளையும் கொண்ட இங்குள் தவிர தினமும் காலை 8 மணி தொடக்கம் மாலை 5 மணி வரை இயங்குகின்றது.

நூல் நிலைய

அங்கத்தனா தொகை

இரவல் கொடுக்கும் பகுதியில் இதுவரை சேர்ந்தோர் தொகை 54 மட்டுமே. ஏற்கனவே பொது நூல்நிலையத்தில் இருந்து இங்கு மாறியோர் 51 பேர். சிறுவர் பகுதியில் புதிதாகச் சேர்ந்தோர் தொகை 29 பொது நூல்நிலையத்திலிருந்து மாற்றம் பெற்றோர் 09 பேர்.

[இவ் எண்ணிக்கை 20-12-86 வரையில் ஆஸ்தாக்கும்.]

யாழ்ப்பாணத்தில் 20,000க்கு மேற்பட்ட முஸ்லீம் கள் வாங்கிறோம். இவர்களுள் 100 பேரே நூல்நிலைய அங்கத்தவர்களாவர். இது பெரிதும் கவலையளிப்பதாகும்.

நூல் நிலையத்தில் நூல் காட்டிய; காட்ட வேண்டிய பங்கு

எமது பகுதியில் நூல்நிலையம் அமைய வேண்டும் என முழு முஸ்லீம் மக்களுமே ஏகோபித்து விரும்பினர்; ஆதரித்தனர். 'அமைவிடம்' சம்பந்தமாக ஏற்பிரச்சனையால் இது எமக்குக் கிடைக்காது போய் விடுமோ எனக் கவலையுற்று இதற்குத் துரிதமாகத் தமது ஆதரவைக் காட்டியோர் ஆயிரக் கணக்கானோர். எமது மத்தியிலே நூல்கு பாடசாலைகள் உள். இவற்றில் கற்கும் மாணவர்களை இண்டாயிரத்துக்கும் அதிகம். இவ்வாறிருந்தும் எமது பகுதியிலுள்ள நூல்நிலைய அங்கத்தவர்களின் தொகை மிகமிகக் குறைவாக உள்ளமை மதிப்புக்குரிய ஆணையாளர் அவர்களும் மாநகர சபையினரும் எமக்களிக்க வேண்டிய உரிமையையும் அன்பளிப்பையும் எமக்களித்தும் கூடநாம் அவற்றைச் சரிபாணமுறையில் வரவேற்கவில்லை என்பதையே காட்டுகிறது.

நூல்நிலையப்பயன்பாடு

“வாசிப்பு ஒருவனைப் யளி
பூரண மனிகளுக்கும்” “கண்டது
கற்கப் பண்டிதனவான்” என்பன
ஆன்றோர் வாக்குகளாகும். கல்
விக்கூடங்களில் பாட அறிவைப்
பெறலாம். ஆனால் கதை எழுதல்,
கவிதை எழுதுதல் என்பவற்றிற்
கான வாய்ப்புக்கள் பாடத்திட்
டத்தில் குறைவாகவே உள்ளன.
பொது அறிவுக்கு கல்வியும் அதி
சய அளிக்கப்படுவதில்லை. இக்
குறைபாடுகளை நிவர்த்தி செய்
வன நூல்நிலையங்களே.

மாணவர் தமது ஒப்புதே
ரங்களை வினையாட்டு மைதானங்
களிலும் நூல்நிலையங்களிலும்
கழிக்கப்படுதல் வேண்டும். திட
சாத்திரமான உடலையும் உளத்
தையும் அளிப்பன இவையே.

எமது நூல்நிலையத்தில் முஸ்
லீம் பெண்கள் இருவர் பணியாற்
றுகின்றனர். எமது மாணவிகள்

நூல்நிலையத்தைப் பயன்படுத்த
முன்வரவேண்டும் சகல மக்களும்
பத்திரிகைப் பகுதி, இரவல்ப குதி
களைப் பயன்படுத்தி தமதுபொது
அறிவினைச் சிந்திக்கும் ஆற்றலை
வளர்க்கல் அவசியமாகும். சிறு
வர்கள் வினா விதிகளில் அகிலந்து
கிரியாது நூல்நிலையத்தைப் பயன்
படுக்கவேண்டும். அங்குள்ள நீதி
கதைகளைப் படிக்க வேண்டும்.
ஆங்கில மொழியில் உள்ள சிறு
கதைகளை வாசித்து ஆங்கில அறி
வை வளர்க்க வேண்டும். பெரி
யோர்கள் சிறியோர்களை ஊக்கு
வித்து அங்கத்தவர்களாகச் சேர்த்
துவிட வேண்டும்.

எமக்குக் கிடைத்த வரப்பீற
சாதம் இந்நூல்நிலையம். இதனை
மென்மேலும் வளர்ப்பது எமது
கையிலேயே தங்கி உள்ளது.
இதனைப் பயன்படுத்தப் பயன்
படுத்த, எமது அறிவு வளரும்;
அறிவு வளர, சமுதாயநிலை உய
ரும் என்பதை உணர்ந்து செயல்
படுவோமாக. மருதானியுப
இதையே வரவேற்கின்றது.

எப்படி மரணிக்க முடியும்?

ஒரு மன்குலியலாக இருக்கும்வரை
நீ வளர்ச்சி பெறுதவன் பக்குவமாகாதவன்
உன் அகத்தை நீ வளர்த்தால்
எதையும் சாகும் வாளாக நீ ஆகிவிடுவாய்
சத்தியத்துக்காக மரணக்கும் தாபம் உனக்குண்டா?
அப்படியெனின் உன் மன்னுடனுள்ளே
உயிரைச் சிருஷ்டித்துக் கொள்!
கொடுப்பதற்கு உயிர் இல்லாவிடின்
நீ எப்படி மரணிக்க முடியும்.

மகாகவி அல்லாமா இப்பால்

விதியின் கேள்வி

சிறுகதை 2 — யாழ் எம் ஷாபிஇஸ் —

அறைக்குள் கதைப்புத்தகம் படித்துக் கொண்டிருந்த கர்மானை வெளியிலிருந்து பற்றேரின் பேச்சு கவனத்தை ஈர்த்தது

“மாப்பிள்ளை வீட்டார்கள் என்ன சொன்னாங்க” கர்மானின் தாய்தான் கேட்கிறாள். தந்தை யிடமிருந்து எந்த பதிலையும் காணவில்லை. திரும்பவும் அதே கேள்வியை தாய் கேட்க

“என்ன சொல்லுவாங்க என்று தெரிந்த விஷயம் தானே. மானம் மரியாதைகள் அவங்களுக்கு முக்கியமாம். வெளி நாட்டுக்குப் போய் வந்தவ. எப்படி உழைச்சாவோ என்ன மாதிரி நடந்து கொண்டாவோ யார் கண்டது. ஒரு சதமுயில் லாம தாங்க முடிக்கத் தயாராம் ஆனால் வெளிநாடு போய்வந்த பொம்பிளையை முடிக்க மாட்டாங்களாம்.

இவ்வளவு தான் மாப்பிள்ளை வீட்டார் சொன்னது. பெரு மூச்சு விடுகிறார் தந்தை. தாய் புலம்புகிறாள்.

அறைக்குள்ளிருந்த கர்மா வுக்கு இவைகளைக் கேட்டதும்

வேதனை ஏற்பட்டது. இந்த ஆறு மாத காலமும் இதைத்தானே ஒவ்வொரு வீட்டாரிடமும் கேட்கின்றாள். வேண்டுமானால் சீதன மில்லாமல் முடிப்பார்களாம். இந்தத் தாராள மனப்பான்மை நான்கு வருடத்திற்கு முன் எங்கே போயிற்று. பேசிவரும் திருமணமெல்லாம் பணமில்லையென்ற காரணத்தால் தூர ஓடிப் போயிற்றே.

வேதனையுடன் சிரித்துக் கொண்டே புத்தகம் வாசிப்பதில் ஈடுபட்டாள் கர்மா. மணம் படிய்பதில் ஈடுபடவில்லை. தந்தை சொன்னதே திரும்பத் திரும்ப நினைவுக்கு வந்தது.

கதிரையில் சாய்ந்த படியே கண்களை மூடிக் கொண்டாள் கர்மா. கண்களை லேசாக மூடியது போல் மனதை மூடிவிட முடியவில்லை. கடந்து போன வாழ்க்கை நிழற்படம் போல் மனதிலே மெல்ல விரிந்தது. கர்மாவிற்கு ஒரு மூத்த சகோதரனும் மூன்று இளைய சகோதரிகளும் இருந்தனர். எஸ். எஸ். சி படித்து முடித்துவிட்டு மேலே படிப்பைத் தொடர இருந்தவ ளுக்கு குடும்பத்துக்கு உறுதுணை

யாயிருந்து உழைத்துக் கொடுத்த சகோதரனும் தன் வாழ்க்கையே பெரிதென எண்ணித் திருமணம் முடித்துக் கொண்டு பிரிந்து போகவும் படிப்பைத் தொடர பொருளாதாரம் இடங் கொடுக்காமையினால் இடையில் நிறுத்திக் கொண்டு தையலைக் கற்று வீட்டிலிருந்து பெண்களுக்கான உடைகளை தைத்துக் கொடுத்து வந்தாள். அவள் பாடசாலையை விட்டது தொடக்கம் பெற்றோரும் அவளுக்கு மாப்பிள்ளை பார்க்கத் தொடங்கி விட்டார்கள். அவர்களும் பார்க்காத இடம் இல்லை. கரிமாவுக்கு என்ன குறை எல்லாமே நிறைவாக இருந்தது. ஆனால் பணம் இல்லையே! அது இல்லாவிடில் எது இருந்தும் இல்லாது போல்தானே? பசுவருபவர்கள் எல்லோருமே

“வீடு கட்டித் தர முடியுமா? கையில் ஐம்பதினாயிரம் தர முடியுமா?”

அன்றாடச் சாப்பாட்டுக்கே கஷ்டப்படும் அவர்கள் எங்கே போவார்கள் இவ்வளவு பெரிய தொகைக்கு. மகளுக்கு ஒரு வாழ்க்கையை விலை கொடுத்து வாங்கிக் கொடுக்க முடியவில்லையே என வேதனைப்படும் பெற்றோரைப் பார்க்க கரிமா விற்கு உள்ளம் குமுறும். அவர்கள் வேதனையைப் பாராமல் வருடங்கள் உருண்டோடின. அவள் வயதும் இருபத்து மூன்றாகியது..... இதுவரையில் ஏதோ

இனம் புரியாத எதிர்பார்ப்பில் காலம் கடத்தியவள் இப்போது தன் குடும்பத்தின் நிலையை நன்றாக உணரத் தலைப்பட்டாள்.

கையாலாகாத பெற்றோரும் சுயநலமிக்க சகோதரனும் தனக்குட்பின் வாழத் துடிக்கும் தங்கைகளையும் பார்க்கும் போது துயரம் மேலிட்டு இலட்சியமென்றும் முற்போக்கென்றும் சொல்லிலும் எழுத்திலும் வடிப்பவர்களே இருக்கிறார்கள். தவிர செயலில் இறங்க யாரும் முன் வரமாட்டார்கள் என்பதை அனுபவத்தில் தெரிந்து கொண்டாள். இதே வேளைதான் பக்கத்து வீட்டு சுபைதா ராத்தா கூறினார்.

“சலுதிக்கு வீட்டு வேலைக்குப் பெண்கள் தேவையாம். ஒரு செலவும் இல்லாமல் அனுப்புறங்களாம் நீயும் போகலாமே. நீ போறதாயிருந்தா என் கணவரிடம் சொல்லியே உனக்கு எல்லா ஏற்பாடுகளும் செய்து தரச்சொல்கிறேன்.”

சுபைதா ராத்தா சொல்லியதை யோசித்துப் பார்த்தவளுக்கு தான் போனால் தன் வீட்டுப் பிரச்சினைகள் தீருமோ என்ற யோசனை வந்தது. தெருவில் இறங்கவே வெட்கப்படும் அவளுக்கு எங்கிருந்து தான் துணிவு வந்ததோ; போவதென்று முடிவெடுத்தாயிற்று. பெற்றோரிடம் வாதாடி சம்மதமும் பெற்றாயிற்று, சுபைதா ராத்தாவின்

உதவியுடன் போகும் வேளையில் கூடுபட்டு வெற்றியும் பெற்றாள்.

பிரயாணத்திற்கான திகதியும் குறிக்கப்பட்டது. உறவினர்கள், அயலவர்கள், தெரிந்தவர்கள் கரீமாவின் வீட்டுக்கு வந்தவண்ணமிருந்தனர். விரக்தி கொடுத்த துணிவில் காரியத்தில் இறங்கியவள் நாள் நெருங்க, நெருங்க பயமும், வேதனையும் தொற்றிக் கொண்டது. யாரும் அறியா வண்ணம் அழுவாள். தன் குடும்பத்தின் விடிவுக்காய் போய்த் தாலாக வேண்டும். ஒரு சில வருடங்கள் தானே? பிறகு நமக்கும் ஒரு வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்ளலாம். இவ்வாறு சமாதானப் படுத்திக் கொண்டு பெற்றோரும் சகோதரிகளும் அழுதபடி விடை கொடுக்க இந்த மனிதர்களை புரிந்து கொள்ள முடியாதவளாக வேதனையொன்றை தன் சொத்தாக சுமந்த வண்ணம் ஆயிரம் மைல்களுக்கப்பால் போய் விட்டாள். இவள் பயந்தபடி எதுவுமில்லாமல் கண்ணியமான குடும்பத்தில் வேலை கிடைத்தது. தன் இனிய நன்நடத்தையால் எஜமாவியின் அபிமானத்தைப் பெற்று ஒய்வு நேரத்தையும் வீணாக்காது உடைகள் வைத்துக் கொடுத்துப் வருமானத்தைப் பெருக்கினாள். மாதாமாதம் வீட்டுக்குப் பணம் அனுப்பி செலவு போக மிகதியை சேமித்து வைத்து தங்கைக்கு நல் இடத்தில் திருமணத்தை முடிக்கும்படி கரீமா கேட்டுக் கொண்டதற்கிணங்க மூத்த தங்கை திரு

மணத்தை அவளில்லாமல் பெற்றோர் நடத்தினார்கள்.

பெற்றோரையும் சகோதரிகளையும் பார்க்கும் ஆவல் நாளுக்கு நாள் அதிகரித்தது மற்றத் தங்கையையும். ஓர் இடத்தில் சேர்த்து விட்டு தனக்கும் கொஞ்சப் பணம் சேர்த்துக் கொண்டே ஊருக்குப் போக வேண்டுமென நினைத்து நான்கு வருடங்களை கழித்து விட்டாள். அப்போது பெற்றோரிடமிருந்து வந்த கடிதத்தில் மற்றத் தங்கைக்கும் திருமணம் பேசி விரைவில் நடக்க விருப்பதாகவும் அச்சிரு முன் ஊருக்கு வா. உழைத்தது போதும் என்று எழுதியிருந்தார்கள் கவியாணத்திற்கு திகதியை நிச்சயிக்கும்படியும் அதற்கு முன் தான் எப்படியும் வந்து விடுவதாகவும் கரீமா வீட்டுக்குக் கடிதம் எழுதினாள் அவள் எழுதியது போல் ஓளிமயமான எதிர்காலத்தை நினைவில் கொண்டு தங்கையின் திருமணத்திற்கு முன்று நாட்களுக்கு முன்னதாக விட்டிற்று வந்து விட்டாள்.

திருமண வீடென்றோடு சூது கலம். அதிலிருந்து சலுதியில் இருந்து அவளும் வந்தால் சூது கலத்திற்கு சொல்லவும் வேண்டுமா? திருமணத்திற்கு முதல் நாள் யாருமே எதிர்பார்த்தாக செய்து மாப்பிள்ளை விட்டாரிடமிருந்து வந்து தங்களுக்கு பணக்கஷ்டம் என்றும் வெளிநாடு போய் வந்திருக்கின்ற படியால் பேசிய சித்

னத்தை விட இன்னும் இருபதினாயிரம் தந்தால்தான் நாளை திருமணம் நடக்கும்.

கரீமா நியாயம் கேட்டுப் போக, வெளிநாட்டுக்குப் போய் வந்திருக்கா எப்படி உழைத்துக் கொண்டு வத்திருப்பாவென்று உங்களுக்குத் தெரியாதா? மானம் மரியாதை உள்ளவர்களாம் தாங்கள் இப்படிப்பட்ட இடத்தில் சம்பந்தம் வைப்பதே தங்களுக்கு அவமானமாம் இன்னும் ஏதோ வெல்லாம் வாயில் வந்தபடிகதைதாங்கள் தன் வாழ்க்கையிலேயே முதன் முறையாக கரீமா அதிர்ந்து போன மாப்பிள்ளை வீட்டாரின் மானம் மரியாதைக்கு விலையாக அவர்கள் கேட்ட தொகையை கொடுக்க வேண்டியாகி விட்டது திருமணமும் முடிந்தது.

அன்று மாப்பிள்ளை வீட்டார் தொடங்கி வைத்த அவதூறுகள் அன்றொடு ஓய்ந்து விடவில்லை. ஊரே அவளைப் பற்றிக் கதைக்கத் தொடங்கியது. தனக்கு முன்னால் சிரித்துக் கதைத்துக் கொண்டும் பின்னால் தன்னைப்பற்றி அவதூறுகள் பேசுவார்களைக் காண வேதனையாகிவருந்தது. தான் யாருடையை நன்மைகளைக் கருதி வெளிநாடு போனானோ தான் உழைத்த பணத்தினாலேயே வாழ்க்கை பெற்றுக் கொண்ட தங்கைகள் கணவர் குடும்பத்துடன் சேர்ந்து கொண்டு அவ மதிக்கத் தொடங்கியதை அவளால் ஜீரணிக்க முடியாத இரண்டாவது அதிர்ச்சியாகிவருந்தது.

ஆனால் அவளால் அழுவதைத் தவிர வேறு எதைத்தான் செய்ய முடியும்.

கரீமா சலுதியிலிருந்து வந்து தொடக்கம் அவளுக்குள் ஒரு திருமணத்தை முடித்துவிட வேண்டும் எனப் பெற்றோர்களும் முயற்சி எடுத்தும் இன்றுவரை பயனில்லாமல் போயிற்று. தன் அழிந்து போன வாழ்க்கையை அசை போட்டுக் கொண்டிருந்த கரீமாவை தாய் வந்து தோளைத் தொட்டதும் திடுக்கிட்டு விழித்து கண்களிலிருந்து வடிந்த கண்ணீரை தாய் அறியா வண்ணம் அவசரமாகத் துடைத்தாள். அதைவிட வேகமாக தாய் அவளின் கண்ணீரைக் கண்டு கொண்டாள். தாய்க்கும் கண்கள் கலங்கின.

அவள் சலுதியிலிருந்து வந்து ஒருவருடம் பூர்த்தியாகியது. கரீமா சேமித்து வைத்திருந்த பணமும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக வீட்டுச் செலவுக்கு கரைந்து கொண்டிருந்தன. தந்தையும் நோயுடன் படுக்கையில் விழுந்தார். கடைசித் தங்கையும் திருவயதை எட்டிக் கொண்டிருந்தாள். எத்தனையோ எதிர்பார்ப்புகளோடும் நம்பிக்கையோடும் வந்தவளுக்கு அதற்குப் பதிலாக தாங்கிக் கொள்ள முடியாத ஏமாற்றமே ஏற்பட்டதால் எதிலும் பிடிப்பில்லாமல் இருந்தாள் கரீமா.

அன்று காலை குளித்துவிட்டு வந்து அன்றைய பத்திரிகையை (10 ம் பக்கம் பார்க்க)

குமுறும் பாலஸ்தீனம் - 3

- அபூஹிஷாம் -

பாலஸ்தீனரின் பொது வேலை நிறுத்தமும் ஆர்ப்பாட்டமும் பிரிட்டிஷாரின் கொடுமிக்க இராணுவத்தினரால் கொடுமான முறையில் அடக்கப்பட்டது. பலநூறு அராபியர்கள் கொல்லப்பட்டனர். கணக்கற்றோர் சித்திரவதைக்கு உள்ளாயினர். 1948க்குள் 1920, 1929, 1938 ஆண்டுகளில் சுதேசிகள் கலவரங்களை விளைவித்தனர் பிரிட்டிஷார் மாலஸ்தீனைத் தமது இராணுவ முகமாக நினைத்தே ஆண்டனர். இதன் விளைவு 15,000க்கும் அதிகமான அராபியர் கொன்று குவிக்கப்பட்டனர். 30,000க்கும் மேற்பட்டவர்கள் படுகாயமுற்றனர். 1 லட்சம் சுதேசிகள் பிரிட்டிஷாரின் சித்திரவதைக்கு உள்ளாக்கப்பட்டனர். அரபு மக்கள் எங்கு வாழ்ந்த காலங்களோ அங்கெல்லாம் பிரிட்டிஷு இராணுவத்தினர் அட்டகாசம் புரிந்தனர்.

1939-ம் ஆண்டு பெப்பரி மாதத்திலே லண்டனிலே ஒரு மகாநாடு நடத்தப்பட்டது. இம் மகாநாட்டில் எந்தவித சமரச முடிவுகளும் ஏற்படவில்லை. அப்போது ஒரு வெள்ளை அறிக்கை வெளியானது அதன்படி யூதர்களினதும் அராபிகளினதும் நலன் காக்கும் பொருட்டு இரு தரத்தவரையும் மேலும் பத்சு வருடங்களுக்கு ஆங்கில அரசின் ஆட்சி நடத்தப்பட வேண்டும் என்று தீர்மானிக்கப்பட்டது. பல்பர் பிரகடனத்துக்கு முரணாக பிரித்தானிய அரசு பாலஸ்தீன் யூத ராஜ்யம் என்று கெளிவு படுத்தியது. 1939-ல் உலக மகாயுத்தம் ஆரம்பமானதால் வெள்ளை அறிக்கையை அமுல்படுத்த முடியாது போய் விட்டது. இவ் வேளையில் யூத குண்டர்கள் கொலை, கொள்ளை தீவைப்பு முதலான காட்டுமிராண்டித் தனமான செயற்பாடுகளால் பிரிட்டிஷாரின் திட்டத்தை மாற்ற வழி செய்தனர். இக்கொடுண் கோன்மைக்கு பக்க பலமாக 1939 - 48 வரை நடந்த அட்டுழியங்களுக்கு அமெரிக்காவிலிருந்து யூதர்களின் வர்த்தக நிறுவனங்களிடமிருந்து பெறப்பட்ட வரியும் 152 கோடி டாலர் அமெரிக்கப் பணமும் துணை செய்தன.

1947-ல் பாலஸ்தீன பிரச்சனை ஐ. நா. வில் கொண்டுவரப்பட்டது. இது சம்பந்தமாக விசாரிக்கப்படும்போது பாலஸ்தீன அரபு. கிறிஸ்தவ சுதேசிகள் தொகை 13½ லட்சமாகவும் 2 லட்சம் சுதேசிய யூதர்களும் மத்திய கிழக்கு ஐரோப்பாவிலிருந்து வந்த குடியேற்றக்

காரர் 4½ லட்சமாகவும் இருந்தனர். இவர்களில் மூன்றும் பிரிவினர் சட்டவிரோத குடியேற்றக்காரர் ஆவார்.

ஐ. நாவில் இன்று போலவே அன்றும் வல்லரசுகளின் செல்வாக்கும் அரசியல் திருகுதாளங்களும் கோரத் தாண்டவமாடின. 29-11-1947-ல் பாலஸ்தீன் பிரிவினை அங்கீகரிக்கப்பட்டு பெரும்பான்மையினரின் விருப்பம் புதைக்கப்பட்டது. ஐ. நா. புரிந்த இக் கொடுமை தேசிய கூட்டத்திற்கும் ஐ. நா. அடிப்படைச் சாசனத்திற்கும் முற்றிலும் முரணானது.

பாலஸ்தீன் பிரிவினை உள்நாட்டுக் கலவரத்தைத் தூண்டியது பாலஸ்தீனியருக்கு ஆயுதப்பயிற்சி கிடைக்கவில்லை. ஆயுதம் கிடைக்கவில்லை. ஆனால் யூதர்களுக்கோ சிறந்த இராணுவப்பயிற்சியும் ஆயுதங்களும் தரப்பட்டன. யூதர்களிடம் ஒற்றுமை இருந்தது. அரபிகளிடம் பிரிவினை இருந்தது. என்றாலும் தாங்கமுடியாத கொடுமைகளுக்கு எதிராக அரபிகள் நாடெங்கும் போராடி வெற்றி பெற்றனர். 1951-ல் டேவிட் பென்சூ றியன் கூற்று இதனை உறுதிப்படுத்தும்.

1948 மார்ச்சில் நம்பிக்கையில்லாத யாரும் தமது முடிவு அண்மித்து விட்டது என்று நம்புவதற்கு நல்ல பல சான்றுகள் மலிந்து கிடந்தன. இந்தக் கடைசி வார்த்தையே கறுப்பு வாரம் எனலாம்.''

இதனைக் கண்ட மேற்கத்திய வல்லரசுகள் ஐ. நா. சபையைத் தீவிரமாக செயற்படத் தூண்டின பாலஸ்தீன அரசாங்கத்தின் எதிர்காலத்தைப் பற்றி நிர்ணயிப்பதற்காக அவசர கூட்டம் கூட்டப்பட்டது.

1948 மார்ச் மாதம் யூத ஏஜென்சியும் அதன் இராணுவமும் ஹகாஸா, கௌன், ஸ்ரேன் முதலிய அடிப்பட்டினங்களையும் கிராமங்களையும் ஆக்கிரமிப்புக்கு ஆளாக்குவது சம்பந்தமாகவும் கொடுஞ்செயல்கள் புரிந்து அறியாயப்படுத்துவது சம்பந்தமாகவும் முடிவு செய்தனர். 10-4-1948-ல் நாஜிச அநாகரிக அடிப்படையில் 350 வயது வந்த ஆண்களும் பெண்களும் சிறுர்களும் கோரக் கொலைக்கு ஆளாக்கப்பட்டனர். ஐ. நா. சபை சமாதானத்துக்கு முயற்சி எடுக்குவது போது யூத இராணுவம் மக்களையும் குடியிருப்புக்களையும் நிர்மூலமாக்கி வந்தது.

பிரித்தானியா, பிரான்ஸ், ஐக்கிய அமெரிக்கா, கனடா' தென்னாபிரிக்கா முதலிய நாடுகளிலிருந்து 2,400 இராணுவத்தினர் கொண்டுவரப்பட்டனர். இங்கிலாந்து எல்லா வகையான நவீன ஆயுதங்களையும், பீரங்கிகளையும் யூதர்களுக்கு வழங்கியது. அரபு மக்களும் யூதர்களும் மோதும் கலவரங்களில் பிரிட்டிஷார் தாமதமடந்து கொண்டு யூதர்களை வெல்ல வைக்க முயற்சித்தனர்.

10-4-1948-ல் டியேரியனில் இருந்து அரபு சுதேசிகளை அப் புறப்படுத்தும் பணியில் பிரித்தானிய ஸியோனிஷ் சதிக்கூட்டம் இறங்கியது. அதேபோல டைப்பரித்ஸ், ஹைபா, சமச்சலாம, யகர் பைத்தஜூன் - ஜாப்பா பீசன் முதலிய இடங்களிலிருந்து வெறியர்கள் அராபியரை வெளியேற்றினர்.

பிரித்தானியத் தளபதிகள் இவ்வாறான கொடுமைக்குள்ளான பெண்களையும் குழந்தைகளையும் தம்மிடம் சரணடையுமாறு கோரி சரணடைந்தவர்களை வாகனங்களில் ஏற்றி அண்மையிலுள்ள அரபு நாடுகளுக்குள் புகுத்தினார்கள்.

இதன் பலன் 10 லட்சம் அரபு அகதிகள் சொந்தமண்ணிலிருந்து துரத்தப்பட அவர்கள் நில புலன் யாவற்றையும் யூத இனம் குறையாடியது. 1948-ல் யூதர்கள் பாலஸ்தீனின் 06 விகித நிலத்தை மட்டும் இக் கட்டத்தில் பெற்றிருந்தனர்.

ஐ. நா. பொதுச்சபை பாலஸ்தீனர் பிரிபாலித்தல் சம்பந்தமாக பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்திக் கொண்டிருந்த போது பிரித்தானியா பாலஸ்தீன் கட்டளைக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்தது

1948 மேமாதம் 14-ம் திகதி உலக ஷியோனிச ஸ்தாபனத் தலைவர்களைபெல்லாம் ஒன்று கூட்டி அராபியர்களின் பாரம்பரிய பாலஸ்தீனை நாடற்ற யூதர்களுக்கு நாடளிக்கு முகமாக சுதந்திர நாடாகப் பிரகடனப் படுத்தியது பிரிட்டிஸ் அரசாங்கம்.

டாக்டர் ஹெய்ம் வீஸ்மன் ஜனாதிபதி ஹரிட்ரூமன் அமெரிக்க அரசாங்கத்துக் கிடையில் ஏற்பட்ட இரகசிய ஒப்பந்தத்தின் பயனாக ஸியோனிஸ்டுகள் டெல் அவிவிலிருந்து யூத இராஜ்யத்தை பிரகடனப் படுத்தினர்.

இதன் விளைவாக பாலஸ்தீனத்தின் அண்டை அயல் நாடுகள் பாலஸ்தீனுக்குள் படையனுப்ப முடிவு செய்தன. இன்று போல் அன்றும் பல அரபு நாடுகளின் இராணுவத்தின் மீது மேற்கு வல்லரசுகளுக்கு செல்வாக்கு இருந்தது. இதனால் பாலஸ்தீன் விடுதலை முயற்சிகள் யாவும் வீணயின.

பாதுகாப்பு சபையில் வல்லரசுகள் தத்தமது திருகுதாளங்களைக் காட்ட ஆரம்பித்தன. 22-5-1948-ல் ஜெருசலத்தில் அமைதி நிலவ வேண்டுமென்று நடவடிக்கை ஏற்பட்டது. மே 29-இல் ஒரு ரொது உடன்படிக்கை ஏற்படானது இதன்படி இஸ்ரேல் தனது ஆயுதபலத்தைப் பெருக்கிக் கொள்ளும் அதே வேளையில் அரபு நாடுகள் ஆயுதங்கள் பெருதவாறு கண்காணிப்புச் செய்யப்பட்டது.

1948-ல் ஜூலையில் பேசர் முரசு முழங்கியது. 80 விகித நிலத்தை யூதர்கள் பெறும் வண்ணம் உதவியும் செய்தனர்.

(வளரும்)

இஸ்லாமிய நூல்கள்

— தாயிபா ஜஹான் —

1) அஸ்மாவுர் ரிஜால்

ஒரு லட்சத்திற்கும் அதிகமான முஸ்லீம்கள் கூடியிருந்த நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் இறுதி ஹஜ்ஜின் போது 13 ஆயிரம் முஸ்லீம்கள் நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களைப் பற்றிப் பிறருக்கு அறிவிக்கக் கூடியவர்களாக இருந்தார்கள். அந்த 13 ஆயிரம் முஸ்லீம்களின் சரித்திரமும் இப்போதும் காணக்கூடியதாயிருக்கிறது.

இவர்களைத் தவிர நபிகள் பெருமானாரின் சரித்திரத்தைப் பிறரிடம் கேட்டோ அல்லது கேட்டவர்களிடம் தெரிந்தோ கூறவில்லவர்கள் 5 லட்சம் முஸ்லீம்கள் இருந்தார்கள்.

அஸ்மாவுர் ரிஜால் எனும் நூலில் இவர்கள் அனைவரது சரிதையுமே விரிந்து செரிந்து காணப்படுகிறது.

‘அஸ்மாவுர் ரிஜால் போன்ற அதிகப்படிமான நூல் ஒன்று இஸ்லாமியக் காலத்துக்கு முன்னும் இன்றும் இல்லை இதன் மூலம் ஐந்து லட்சம் மக்களின் சரித்திரத்தை அறிய முடிகின்றது’ என்று ஒரு ஜெர்மன் நிபுணர் கூறுகிறார்.

2) முஹம்மத்

நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் வாழ்க்கைச் சரித்திரத்தை கூறும் எத்தனையோ நூல்களை இஸ்லாமிய வரலாற்றாசிரியர்கள் பல மொழிகளிலும் எழுதிக்கூவித்திருக்கிறார்கள். இவர்களை விட முஸ்லீம் அல்லாத வரலாற்றாசிரியர்களும் எழுதியுள்ளார்கள். இவர்களில் இஸ்லாததைத் தழுவி முஸ்லீமானவர்களும் உள்ளனர். இவர்களில் ஒருவர் கலாநிதி டெய்யித் அபுபக்கர் ஸிராஜித்தின் எனும் இஸ்லாமியப் பெயர் பூண்ட மார்ட்டின் லிங்ஸ்.

இப் பேரறிஞர் முஹம்மத் எனும் நூலையும் ஆங்கிலத்தில் எழுதியுள்ளார். நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் வாழ்க்கைச் சரித்திரத்தைக் கூறும் இந்நூல் எட்டாம் ஒன்பதாம் நூற்றாண்டுகளின் அராபிய மூல கிரந்தங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு உருவானது நபிகளார் கூறிய வற்றைக் கேட்டவர்களும் அன்றாது வாழ்க்கையோடு இணைந்திருந்தவர்களும் அளித்துள்ள விவரணைகள் தெளிவுற அமைக்கப்பட்டுள்ளன. முக்கியத்துவம் வாய்ந்த சம்பவங்கள் சில முதன்முறையாக மொழி பெயர்ப்புச் செய்யப்பட்டுள்ளமை இந்நூலில் காணலாம்.

Compliments From



LUCKY PLAZA
லக்கி பிளாஸா

அலங்காரப் பொருட்கள், வாடுலைப் பெட்டிகள், கைக்கடிக்காரங்கள்
மணிக்கூடுகள், பரிசுப் பொருட்கள், குழந்தைகளுக்கான
பொருட்கள், மற்றும் மின்சார உபகரணங்கள், போன்றவை
மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும், மலிவாகவும்
எம்மிடம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

67, 68. நவீன சந்தை. யாழ்ப்பாணம்.

T. P. 23509

ஆண்டு மலாக மலநம் மருநாணியே!
உன் பணி தொடர்நீம்

சிறந்த காலி, 'மாலி, மதிய உணவுகளுக்கும்
இனிய சிறுநண்டி வகைகளுக்கும்
நீங்கள் நாடவேண்டியது



ஹோட்டல் ஒரியண்ட்

(யாழ்ப்பாணத்தின் முதன்மை வாய்ந்த அறுசுவை உணவுச்சாலை)

204, -நாவலர் வீதி

ஐந்து சந்தி

யாழ்ப்பாணம்.

உங்கள் திருப்தியே எங்கள் திருப்தி

ஓராண்டு நிறைவைக் கொண்டாடு
மருதாணிக்கு எமது
வாழ்த்துகள்

அ மீ ர் ரெ க் ஸ்

வட இலங்கையில் பிரசித்தி பெற்ற தையல் நிலையம்

 23021

இல. 73, பெரியகடை, யாழ்ப்பாணம்.

ஆண்டுச் சிறப்பிதழாக வெளிவரும்
பாழ் முஸ்லீம்களின் குரல்
மருதாணிக்கு எமது நல்வாழ்த்துக்கள்.



எப்பொழுதும் கிடைக்கும் நாவுக்கீனிய
அறுசுவை உணவுகளுக்கே

ஹோட்டல் டி ஓஸ்மான்

(ஓஸ்மானியாக் கல்லூரிக்கு அருகாமையில்)

109, முஸ்லீம் கல்லூரி வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

★ விசேட ஓடர்கள் உடன் கவனிக்கப்பாடும்.
❧ உங்கள் திருப்தியே எங்கள் சேவை ❧