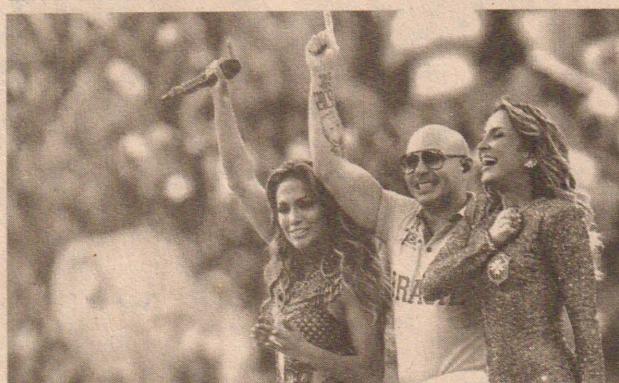


உலகக் கிளர்ஸன் காஸ்பந்து; வெற்றியுடன் கணக்கை தீர்மிக்கு பிரேசில்



உலக கோப்பை கால்பந்து தொடரின் முதல் லீக் போட்டியில் நட்சத்திர நாயகன் நெய்மர் கைகொடுக்க, பிரேசில் அணி, குரோவி யாவை 3-1 என வீழ்த்தியது. சர்வதேச கால்பந்து கூட்டமைப்பு (பிபா) சார்பில் 4 ஆண்டுக்கு ஒரு முறை நடாத்தப்படும் உலக கோப்பை கால்பந்து தொடர், நேற்று முன்தினம் பிரேசிலில் கோலாகலமாக ஆரம்பமாகியது. மொத்தம் 32 அணிகள் பங்கேற்கும், இத்தொடரின் போட்டிகள் மொத்தம் 12 நகரங்களில் நடைபெறுகின்றன. சாவ்பாலோவில் நேற்று முன்தினம் நடைபெற்ற முதல் லீக் போட்டியில் ஏ பிரிவில் இடம்பெற்றுள்ள பிரேசில் அணி, குரோவி யாவை எதிர்கொண்டது.

பரப்பாக ஆரம்பமாகிய முதல் பாதியின் 11ஆவது நிமிடத் தில் பிரேசில்வீர் மார்செலோ, சேம் செட் கோல் அடித்து இரசிகர் கணக்கு அதிர்ச்சி கொடுத்தார். இதனால் குரோவி யா அணி 1-0 என ஆரம்பத்திலேயே கலமாக முன்னிலை பெற்றது. அசாமல் தொடர்ந்து போராடிய பிரேசில் அணிக்கு நட்சத்திர வீரர் நெய்மர் (29ஆவது நிமிடம்) முதல் கோல் அடித்து ஆறுதல் அளித்தார். மும்முரமான ஆட்டத்தை வெளிப்படுத்திய இரு அணி வீரர்களும் தொடர்ந்து கோல் அடிக்க முயன்றனர். ஆனால் எதுவும் பலன் அளிக்க வில்லை. இதையடுத்து முதல் பாதியின் முடிவில், போட்டி 1-1 என சமநிலை வகித்தது. பின் விறுவிறுப்பாக ஆரம்பமாகிய இரண்டாவது பாதியில் ஆதிக்கம் செலுத்திய பிரேசில் அணிக்கு நட்சத்திர வீரர் நெய்மர் (71ஆவது நிமிடம்) ஒரு கோல் அடித்தார். இதற்கு குரோவி யா அணி வீரர்களால் பதிலாடி கொடுக்க முடியவில்லை. தொடர்ந்து அசத்திய பிரேசில் அணிக்கு ஆஸ்கர் (90 ஆவது நிமிடம்) மேலும் ஒரு கோல் அடித்து அனியின் வெற்றியை உறுதி செய்தார். ஆட்டநேர முடிவில், பிரேசில் அணி 3-1 என்ற கோல் கணக்கில் குரோவி யாவை வீழ்த்தியது இதுவரை நடைபெற்ற உலக கோப்பை தொடர்களில், போட்டியை நடாத்தும் நாடு. முதல் போட்டிகளில் தோற்றுதே கிடையாது. ஜந்து முறை சம்பியன் பட்டம் வென்ற பிரேசிலும் நேற்று முன்தினம் இச்சாதனையை தக்கவைத்துக்கொண்டது.

இதேவேளை, இப்போட்டிக் கொடர் ஆரம்ப நிகழ்வு நேற்று முன்தினம் இரவு இலங்கை நேரப்படி இரவு 11.45 மணியளவில் நடைபெற்றது. மைதானத்தின் நடுவில் ஆயிரக்கணக்கான எல்.இ.டி., பஸ்களால் உருவாக்கப்பட்ட ராட்ச வடிவ பந்து அமைக்கப்பட்டு இருந்தது. போட்டி மில் பங்கேற்கும் 32 நாடுகளின் மொழி களில் நல்லவாவன்று காண்பிக்கப்பட்டது. பக்கவாதத்தால் பாதிக்கப்பட்ட ஒருவர், ரோபோ போன்று இரும்பு உடை அணிந்து, பந்தை உதைத்து போட்டியை ஆரம்பித்து வைத்தார்.



பின்னர் ராட்ச வடிவில் இருந்த பந்து அப்படியே இதழ் போல விரிந்தது இதில் இருந்து தோன்றிய அமெரிக்கா வின் பிரபல பாடகர் பிடிப்பு மற்றும் பிரேசில் பொப் பாடகி கிளாட்யா லெய்ட் டேவுடன் இணைந்து, பொப் பாடகி ஜெனிப்பர் லோபஸ் வி ஆர் ஓன்... என ஆரம்பமாகும் பிபா தொடரின் அதிகாரப் பூர்வ பாடலைப் பாடினார். மொத்தம் 25 நிமிடங்கள் மட்டும் நடந்த ஆரம்ப நிகழ்வில் மொத்தம் 600 நடன கலை ஞர்கள் பங்கேற்றனர்.

பின்னர் ராட்ச வடிவில் இருந்த பந்து அப்படியே இதழ் போல விரிந்தது இதில் இருந்து தோன்றிய அமெரிக்கா வின் பிரபல பாடகர் பிடிப்பு மற்றும் பிரேசில் பொப் பாடகி கிளாட்யா லெய்ட் டேவுடன் இணைந்து, பொப் பாடகி ஜெனிப்பர் லோபஸ் வி ஆர் ஓன்... என ஆரம்பமாகும் பிபா தொடரின் அதிகாரப் பூர்வ பாடலைப் பாடினார். மொத்தம் 25 நிமிடங்கள் மட்டும் நடந்த ஆரம்ப நிகழ்வில் மொத்தம் 600 நடன கலை ஞர்கள் பங்கேற்றனர்.

களத்திற்கு வெளியில்...

உலக கோப்பை கால்பந்து தொடர் முழுவதும் இரசிகர்கள் எங்களுக்கு 100 சதவீதம் பின்னால் இருந்து முழு ஆதரவும், உற்சாகமும் அளித்தால், பிரேசில் அணியை வீழ்த்துவது கடினம். சிறந்த வீரராக இருக்க வேண்டும், அதிக கோல் அடித்த வீரராக திகழி வேண்டும் என்ற ஆசை எல்லாம் எனக்குக் கிடையாது. தனிப்பட்ட முறையில் எதுவும் நடக்கட்டும். ஆனால் எனது அனி உலக சம்பியன் ஆக வேண்டும் என்பதே எனது விருப்பம்.

நெய்மர் (பிரேசில் வீரர்)

உள்ளுரில் பிரேசிலை வீழ்த்துவது கடினம். போட்டி அட்டவணைப்படி பி பிரிவில் இடம் பெற்றுள்ள எங்கள் அணி முதலிடத்தை பெற்றால் தான் அடுத்த சுற்றில் பிரேசில் அணியுடன் மோதும் வாய்ப்பை தவிர்க்க முடியும். எனவே எங்கள் பிரிவின் முதல் ஆட்டத்தில் நாங்கள் ஸ்பெயினிடம் தோற்கக் கூடாது.

வொன் ஹஜ்டாஸ் (நெதர்லாந்து முன்னாள் வீரர்)

இந்த உலக கோப்பையுடன் ஓய்வு பெற முடிவு செய்துள்ளேன். இளம் வீரர்களுக்கு வழிவிட்டு ஒதுங்கிக் கொள்ள இதுவே சரியான தருணம். வயதான பின்னரும் தொடர்ந்து விளையாடிக் கொண்டிருப்பதில் அர்த்தமில்லை. பிரேசில் தொடரில் இத்தாலி அணி கோப்பையை வெல்லும் என நம்புகிறேன்.

ஷுண்ட்ரயா பிர்லோ (இத்தாலி நடுகள் வீரர்)

கிளர்ஸன்தீரு தக்கவைக்குநம் ஸ்பெயின் கவிட்சர்லாந்து ஆய்வு நிறுவனம்

பிரேசிலில் நடைபெறும் உலக கோப்பைக் கால்பந்து தொடரில், நடப்பு சம்பியன். ஸ்பெயின் அணி கோப்பையை தக்கவைத்துக் கொள்ளும் என்று கவிட்சர்லாந்தை சேர்ந்த சிஜெவின் என்ற ஆய்வு நிறுவனம் கணித்துள்ளது. பிரதான சுற்றில் பங்கேற்கும் 32 அணிகளின் செயற்பாட்டையும் பல்வேறு புள்ளி விபரங்களின் அடிப்படையில் அலசி ஆராய்ந்த அந்த நிறுவனம், இறுதிப் போட்டியில் ஸ்பெயின், பிரேசில் அணிகள் மோதும், அதில் ஸ்பெயின் அணி வெற்றி பெற்று கோப்பையை தக்கவைத்துக் கொள்ளும் என்று தெரிவித்துள்ளது.

ஆர்ஜென்ர்னா அணி 3ஆவது இடத்தையும், பிரான்ஸ் அணி 4ஆவது இடத்தையும் பிடிக்கும் என்றும் அந்த ஆய்வில் கணிக்கப்பட்டுள்ளது. கால் இறுதியில் பிரேசில் அணி இங்கிலாந்தை வெல்லும் ஆர்ஜென்ர்னாவிடம் ஜேர்மனி மண்ணைக் கவ்வும். அரை இறுதியில் பிரேசில் அணி பிரான்சையும், ஸ்பெயின் அணி ஆர்ஜென்ர்னாவையும் வீழ்த்தி இறுதிக்கு முன்னேறும் என்று அந்த ஆய்வறிக்கை கூறுகிறது. அறிவியல்பூர்வமான இந்த ஆய்வு எந்த அளவுக்கு பலிக்கிறது என்பதை பொறுத்திருந்து பார்க்கலாம்.

இன்னைய தீட்டு



சில எதர் அவுஸ்ரேலியா
இலங்கை நேரம் அதிகாலை 8.30

கொலம்பியா எதர் கீர்ஸ்
இலங்கை நேரம் கிரவ 9.30

ஒருகுவே எதர் கோஸ்டாரிகா
இலங்கை நேரம் நள்ளிரவு 12.30

மாற்றம் வேண்டும் இது மக்கள் முருபு

இப்புவலகில் பிறந்த ஒவ்வொரு வரும் ஒருவகை சமயமாக்கத்தைப் பின்பற்றி எமக்கு அப்பாற்பட்ட சக்தியை வழிபட்டு வருகின்றோம். எவர் எந்த மதமாகவும் இருக்கலாம். அதில் வேறுபாடுகள் இல்லை ஏற்றத்தாழ்வுகள் இல்லை ஆனால் அவரவர் தத்தமது வழிபாட்டியல் மார்க்கங்களில் தெளிவுநிலையில் இருக்க வேண்டியது கட்டாய தேவையாகும். அந்த வகையில் ஈழத்திருநாட்டில் இருக்கும் சைவர்களின் வழிபாட்டு மரபுகளில் பல குழப்பங்கள் இருப்பது தற்கால

நாம் எந்தச் சமயம்!

வின்மை எம்மவரில் காணப்படுவது பெரும் குறைபாடேயாகும். காவடி, வேட்டைத்திருவிழா, வேள்வி, மடை போன்றன யாவும் கிராமிய தெய்வ வழிபாட்டு முறை களில் இருந்து உருப்பெற்ற ஒன்று. இயற்கையைக் கண்டு அஞ்சிய மக்கள் தமது அச்சத்தைப் போக்க பலவழிபாட்டு முறைகளை உருவாக்கியுள்ளாகள். இது முறைச்சாரா வழிபாடு யல் அம்சங்களாகும். எமது சமயத்தின் ஆணிவேராக இருக்கும் ஆகமம் சார்ந்த வழிபாட்டு முறைகளைல் இவை உயிர்ப்பலி கொடுத்தால் மட்டுமே உயிர்வாழ முடியும் என்கின்ற அர்த்தமற்ற வார்த்தைகளிற்கு எமது சைவம் பதில்சொல்ல வேண்டியதில்லை. இவையாவும் ஆகமம் சார்ந்த ஆலயங்களில் நிகழ்த்தப் படக்கூடாதவை இருப்பினும் மக்களின் நம்பிக்கையின் வழிவந்த வழிபாட்டு முறைகளை இவற்றை எர்த்தமற்ற முறையில் ஆகமம்

“

சைவக்குருக்கள் என்பவர்கள் யார்?... வைஸ்னாவ குருக்கள் என்பவர்கள் யார்?... சைவ ஆலயங்களில் யார் புதை செய்ய வேண்டும்?... தற்போது யார் புதை செய்க்கின்றார்கள்?... காவடி ஆகமம் சார்ந்த ஓர் வழிபாட்டுமுறையா?... ஆகமம் சார்ந்த ஆலயங்களில் ஒது நகழ்த்தலாமா?... ஒது தொடர்பான தெளிவின்மை எம்மவர்கள் காணப்படுவது பெரும் குறைபாடேயாகும்.”

அழைக்கின்றோம். இது எந்த வகையில் ஏற்படுத்தைது. இது தொடர்பாக வெரும் சிந்திப்பதில்லை விஸ்தைவை முழுமுதற்கடவுளாகக் கொண்ட சமயமே வைஸ்னாவும். இது இந்து மதத்தின் ஓர் பிரிவாக இருப்பினும் சவனை முழுமுதற்கடவுளாக கொண்ட சைவ ஆலயங்களில் கூட அதாவது சிவன் கோவில்களில் கூட வைஸ்னாவும் மதக்குருக்கள் புதைசெய்கின்றனர்.

இவற்றிற்கெல்லாம் அப்பால் எமது திருமணமுறை எமக்கு உரித்துடைய முறையல்ல என்பது கூட பலரிற்கு தெரியாது. செல்வி. தங்கம்மா அப்பாக்குட்டியின் தலை மையில் நல்லூர் தூர்க்கா

மனிமண்ட பத்தில் தமிழர்க்கான திருமணச்சடங்கு முறைமை நடாத்திக் காட்டப்பட்டது. தற்போது நடைமுறையில் உள்ள நமது திருமணச்சடங்கு எமக்குரியதன்று வைஸ்னாவர்களுக்கு குரியது. தமிழர்களுக்கான திருமண மென்பது வேறு அவையாவும் எமது அறிவின்மையை வெளிப் படுத்தும்

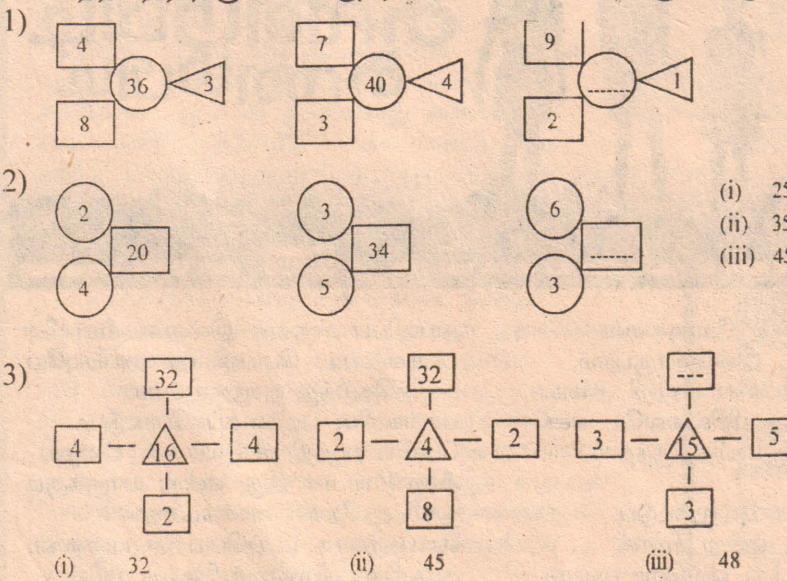


ஆலயங்கள் சைவக்குருக்களின் கைகளில் இருந்து விலகிவருகின்றன. இவர்களை தற்போது இறுதிச்சடங்குகளிற்கு மாத்திரம் கவனத்திற்குக் கொண்டுவருகின்றது.

ஆய்வுகளில் தெளிவாகியுள்ளது. இதுதொடர்பான விழிப்புணர்வு களை நாம் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டியது இன்றைய கட்டாய தேவையாகும். அண்மையில் வற்றாப்பளை அம்மன் ஆலய வருடாந்து, உற்சவத்தில் பெண் ஒருவர் பறவைக்காவடி எடுத்தமை தொடர்பாக பல வாதப்பிரதி வாதங்கள் எழுந்துள்ளமை சமயத்தின் பெயரில் ஓர் தெளி வின்மையினை எடுத்துக்காட்டுகின்றது. மறுபறுத்தில் சைவக்குருக்கள் என்பவர்கள் யார்?... வைஸ்னாவுக்குருக்கள் என்பவர்கள் யார்? சைவர்களாகிய எமது ஆலயங்களில் யார் புதை செய்யவேண்டும்?... தற்போது யார் புதை செய்கின்றார்கள்?... காவடி ஆகமம் சார்ந்த ஓர் வழி பாட்டுமுறையா?... ஆகமம் சார்ந்த ஆலயங்களில் இது நிகழ்த்த மாதாவது என்பது தெளி



வெற்றித்தற்குப் பொருத்தமான எண்களை குறிப்பிடுக



வினாவியநாரின் வியர்

முழுப்பெயர் :
பாடசாலை :
கல்வி கற்கும் தரம் :
வீட்டு முகவரி :
தொ.பேசி இலக்கம் :

அதிக புள்ளிகளைப் பெற்ற திறமைசாலிகள் ஐவருக்கு பெறுமதியான பரிசில்கள் காத்திருக்கின்றன.
உங்களுக்கான பரிசில்கள் விபரம் பத்திரிகையில் வெளியாகும்.
மூன்று மாத நிறுதியில் தினமுருக காரியாலயத்தில் வைந்து வழங்கிக் கொருவிக்கப்படும்.

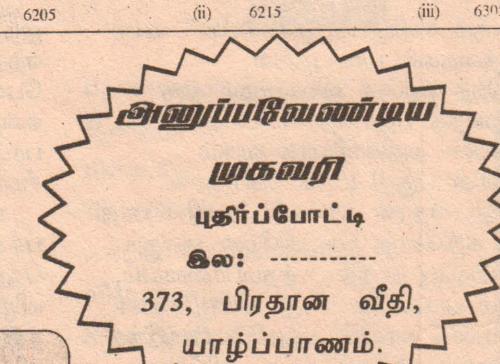
சரியான விடைகளை எழுதி பாராட்டுப் பெறுவோர்

பெயர் :- கி.நீரஜன்
தரம் :- 7
பாடசாலை:- யாழ். அச்சுவேலி மத்திய கல்லூரி.

பெயர் :- சி.குபர்னா
தரம் :- 5
பாடசாலை:- யாழ். வல்லவ மகளிர் மகா வித்தியாலயம்.

பெயர் :- சி. சபிதா
தரம் :- 12
பாடசாலை:- யாழ்.கோப்பாய் கிறிஸ்தவக் கல்லூரி.

பெயர் :- க.துளசிகா
தரம் :- 7
பாடசாலை:- கிளி. பாரதி மகா. வித்தியாலயம்.



சென்றவார விடைகள்

- 1) ஏனைய சீட்டுக்களை இனங்காண முடியாது.
- 2) நான்கு சீட்டுக்களைப் பார்ப்பினும் இரு சீட்டுக்களின் உருவங்களை வரையறை செய்யமுடியாது.
- 3) ஏனைய சீட்டுக்களை இனம் காணமுடியாது.

