

# வாரமலர் தினமுரசு



THINAMURASU

SRI LANKA'S

NATIONAL

TAMIL

WEEKLY

ரூபா

1072



மீண்டும்  
தலைதாக்குகிறதா  
இனவாதம்?

முடிவின்றித் தொடரும்  
மீனவர் பிரச்சினை

### குரு விரதம்

குரு பார்க்க கோடி நன்மை என்று கூறுவார்கள். வியாழ விரதம் எனப்படும் குருவார வழிபாட்டைக் கடைப்பிடிப்பதால் குருவின் ஆக்ரஹண சக்தியின் வலிமையால் வெற்றி நிச்சயம் கிடைக்கும். குருவார வழிபாட்டை வளர்ப்பதில் வியாழக்கிழமையில் ஆரம்பித்துச் செய்வது சிறப்பாகும். சூரிய உதயத்திற்கு முன்பே எழுந்து காலைக்கடன்களை முடித்துவிட்டு, மஞ்சள் நிற ஆடையில் பிரதானமாக இருக்கும்படி ஆடை அணிந்து, நெற்றியில் சந்தனம் அணிந்து வடக்குமுக்கமாக அமர்ந்து பூஜையை ஆரம்பித்து செய்யவேண்டும்.

தென்முகம் கடவுளான தட்சணாமூர்த்தியின் திருவுருவப் படம் அல்லது குருவருடைய பெருமதிப்பிற்குரிய ஆன்மீகக் குருவாக விளங்குபவர்கள், அல்லது மனதிற்கு உகந்த மகான்களின் திருவுருவப் படங்களை பூஜைக்குப் பயன்படுத்தலாம்.

ஒரு மஞ்சள் விரிப்பை விரித்து அதில் மேற்கூறிய தெய்வத்திருவுருவங்களோ ஆன்மீக குருமார்களின் படங்களையோ நன்கு சுத்தம்செய்து போட்டு மலர்நாவி அலங்கரித்து கிழக்குநோக்கி வைத்து நான்கு அல்லது ஆறு தீபங்களை (அகல்) ஏற்றிவைத்து, இனிப்புகளோ, கற்கண்டோ நைவேத்தியம் செய்து, தூப, தீப, கற்பூர ஆராதனை செய்து பூஜையை நிறைவுசெய்யலாம்.

அன்று ஒருவேளை மட்டும் உணவு உண்டு விரதமிருந்து அடுத்த நாள் அதை நிறைவு செய்யலாம். இல்லாவிடில் காலை யில் மட்டும் பூனை உபவாசம் இருந்து மதியம் உணவு எடுத்துக் கொள்ளலாம். காலையிலிருந்து மதியம் சாப்பிடும்வரையில் மௌன விரதம் இருப்பது மிகவும் சிறந்ததாகும்.

### இறைவனாள் வரும்வரை காத்திருப்போம்

ஆன்மீகம் "உங்கள் வெற்றியின் இரகசியம் என்ன?" என்று ஒருவர் மற்றவரிடம் கேட்டார். அதற்கு அவர், இவ்வுலகில் நிகழும் அனைத்தும் அவரைச் சார்ந்தது என்று எண்ணி இறைவனைத் தொழுவேன்.

"ஆண்டவரே! நான் உமது திருச்சட்டத்தின்படி எத்துணைப் பழையக் கொண்டுள்ளேன். நான் முடிவதும் அதைப் பற்றியே சிந்திக்கின்றேன். என் எதிரிகளைவிட என்னை நானியாக்கியது உமது கட்டளை. ஏனெனில், என்மேலும் அது என்னோடு உள்ளது. எனக்கு அறிவு புகட்டுவோர் அனைவரின்மேல் நான் விவேகமுள்ளவனாய் இருக்கின்றேன். ஏனெனில் உம் ஒழுங்கு முறைகளையே நான் சிந்திக்கின்றேன். முதியோர்களைவிட நான் நுண்ணறிவு பெற்றுள்ளேன்.

ஏனெனில், உம் நியமங்களைக் கடைப்பிடிக்கின்றேன். உம் வாக்கைக் கடைப்பிடிக்குமாறு தீயவழி எதிலும் நான் கால் வைக்காது பார்த்துக்கொள்கிறேன். உம் நத்தநெற்களை விட்டு நான் விலகவில்லை. ஏனெனில் நீர்தாமே எனக்குக் கற்றுத்தந்தீர்! உம் சொற்கள் என் நாவுக்கு எத்துணை இனிமையானவை! என் வாக்குத் தேனினும் இனிமையானவை. உம் நியமங்களால் நான் நுண்ணறிவு பெறுகின்றேன். ஆகவேதான் பொய்வழிகள் அனைத்தையும் நான் வெறுக்கின்றேன்!"

(திருப்பாடல்கள் 119: 97-104.)

### நோன்பு நோற்போம்

நோன்பின் ஆரம்பத்தை அறிவிக்கும் ரமழான் மாத வளர்பிறை வானில் தோன்றப் போகிறது. இதனோடு அல்லாஹ் அவன் அடியார்களுக்கு விதியாக்கியுள்ள ஒரு மாதகால நோன்பும் ஆரம்பமாகிறது. இது மனிதர்களை பாவச்செயல்களில் இருந்து தடுத்த உள்ள்ப் பரிசுத்தத்தை ஏற்படுத்தி அந்நாளில் (மறுமை நாளில்) அல்லாஹ்வை அவன் அடியான் நெருங்க உதவும்.

ஓர் இறை விகவாசி இதன்மூலம் "தக்வா" என்னும் இறையச்சத்தை பெறுகின்றார். இதைத்தான் இறைமறையின்வருமாறு பிரஸ்தாபிக்கிறது.

விகவாசிகளே! உங்களுக்கு முன்பிருந்தவர்கள் மீது விதியாக்கப்பட்டது போன்று உங்களமீது நோன்பு நங்கள் "தக்வா" என்னும் இறையச்சம் உடையவர்களாக ஆகும் பொருட்டு விதியாக்கப்பட்டுள்ளது.

அல்குர் ஆன் 2:183

ரமழான் நோன்பின் பயிற்சியானது ஒருவரது ஆத்மீக தாய்மையைக் கெடுக்கும் வலுத்தானின் சக்திகளுக்கும் எதிராகப் போராடும் தன்மையை உருவாக்கும். ஆகவே நாம் மலரும் ரமழானில் மனத்தூய்மையோடு நோன்பு நோற்போம்.

எம்.சி.கலீல், கல்முனை -05.

### கவிதைப்போட்டி 1069



#### அலைமோதும் துயரங்கள்

பா  
ரா  
ட  
ப  
க  
கு  
ரி  
ய  
து

மலைபோல அலைமோதும்  
ஆழியில்... தனம்  
வலைவீசும் சலரோடு படலும்  
அதன் கரை மீது ஓதாங்கய  
நாய்களால் ஒரு  
கவலையே குடிக்காண்டி ஜீவனும்  
சலையோல கட்டிபது ஏனடா?  
சீந்தும் கண்ணீரைத்  
துடைத்தத் தானடா.

K.M.A. அஸ்ஸல்.  
சாப்பிந்தமருது - II

### கவிதைப் போட்டி 1072



எண்ணத்தில் தோன்றும் கவிதைகளை வார்த்தைகளின் எண்ணிக்கை சூதிகயில்லாமல், தூலட்டையில் மட்டும் பதிவுசெய்து அனுப்பிவைப்புகள்.  
அனுப்பவேண்டிய கடைசித் திகதி 14.07.2014

கவிதைப் போட்டி இல. 1072 தினமுரசு வாரமலர்,  
த.பெ.இல. 167, யாழ்ப்பாணம்.  
இல. 373, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

### உங்கள் பக்கம்

#### கால்நடைகளுக்கு தாகம்தீர்க்க கேணி அவசியம்

முன்பெல்லாம் கால்நடைகள் நீர் அருந்துவதற்கு வசதியாக பல்வேறு கேணிகள், குடாநாட்டில் பல பாசங்களிலும் அமைக்கப் பட்டிருந்ததை நாம் அறிவோம்.

ஆனால் சீரான பராமரிப்பின்மை காரணமாக பல கேணிகள் பாழடைந்து அழிந்துபோகின்ற நிலையில் காணப்படுகின்றன. இன்னும் பல அழிந்துபோய் விட்டன. இந்நிலையில் குடா நாட்டில் தற்போது நிலவிலும் வரட்சியைத் தொடர்ந்து கால்நடைகள் தமது தாகத்தைத் தீர்ப்பதற்கு அலைந்து திரிவதை அவதானிக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

அந்த வகையிலேயே யாழ்ப்பாணத்தில் சங்கான பிரதேச சபைக்குட்பட்ட அராலி கிழக்கு அம்மன் கோவிலடியில் அமைந்துள்ள கேணி பழுதடைந்து அழியும் நிலையில் காணப்படுகின்றது. குறித்த கேணி முன்னொரு காலத்தில் கால்நடைகளுக்கு மட்டுமன்றி அப்பகுதிக்கு நன்னீர் கிடைப்பதற்கும் காரணமாக இருந்தது.

எனவே பிரதேச சபையோ, பிரதேச செயலகமோ முன்வந்து தகுத்தியமைப்பதன்மூலம் அப்பகுதி கால்நடைகளுக்கு நீர்ப்பற்றாக்குறையைத் தவிர்ப்பதுடன் அப்பிரதேச மக்களின் நன்னீர் தேவையையும் நிரவர்த்தி செய்ய முடியுமென அப்பகுதி மக்கள் நம்புகின்றனர்.

எஸ்.கோவிந்தன், சங்கானை.

### துணை

தன்னாளுநி இத்த்வில்  
என்னை துணை இன்றி  
தவிக்க விட்டுச்  
செல்பவர்களே  
எனக்குத் துணை  
ஒன்றல்ல  
இரண்டல்ல பல.

ஜெ.ஜெயலக்ஷன்.  
கோண்டாவில்.

### காத்திருப்பு

வயிற்றுச் சோற்றுக்கு கடலுக்குச் சென்றேன்  
கட்டுமரம் கரைசேரும் வரை  
கடற்கரை மணல்தனில்  
காத்திருக்கும்...  
பாசத்தின் சிகரமாய்  
நேசிக்கும் என் தாயும்  
நன்றியின் நயங்கனாய்  
நன்றியின் வடிவமாயும்  
என் நாயும்.

மிகிந்தலை A.பாரிஸ்.

### சிந்திப்பு!

படகேறிச் சென்றவர்கள்  
கரையேறி வரும் வரை  
காத்திருக்கும் மக்கள் இன  
தனி மனிதனுக்குக் காவலாய்  
மாக்கள் இனத்தவர் மூலர்  
படுத்திருக்கும் காட்சி  
மனித இனத்தின் மனத்தை  
எங்கெங்கோ கொண்டு செல்கிறதை  
நாம் சிந்திக்க வேண்டும்.

பீ.எஸ்.ஏ.தாவூர்.  
காத்தான்குடி - 03.

### துணை யாரோ?

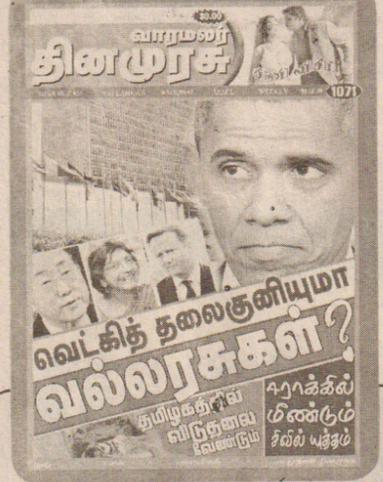
வயது வந்த வாரீய மங்கையை  
வட்டமிட்டு படுத்தறங்கும்  
வாய்பேச்சு ஜீவன்களோடு  
விட்டுப்போட்டு வாவிவிலே வள்ளத்தில்  
விடைபெறும் பெற்றோரை  
வழி அனுப்பும் மங்கையின்  
விழித்துளிகள் விழாதிருக்க  
முகங்காட்டாமல் முதுகுப்புறம் காட்டும்  
அவளின் தனிப்பதிர்கு - இனி  
துணை யாரோ?

இளம்பிறை  
யோகன், புத்தளம்.

### அஞ்சல் ஆறுதல்

கடலுக்குப் போன கணவர் இன்னும்  
கரைக்குத் திரும்பல... நான்  
கரையில் ரெண்டு நாளா  
காத்துக் கிடக்கிறேன்.  
நேத்து பெத்தது எதுவும்  
எட்டிப் பாக்கல...  
இங்கு பழசு திண்டு வளந்த மூணும்  
எனை காத்து கிடக்குது...  
அவர பாத்துக் கிடக்குது...  
இங்கு அஞ்சுக்கும் ஆறுக்கும்  
எனக்கு பேதமே புரியலே...!

ஏ.எம்.கமால், புத்தளம்.



வாழ்வு  
தினமுரசு  
வெட்கித் தலைகுனிபுமா  
வல்லரசுகள்?

499க்கல்  
தமிழகத்தில்  
விடுதலை  
கவனம்  
சிலில் யுத்தம்

### வாசகர் சாலை அக்கறை வேண்டும்

பலதரப்பட்ட அம்சங்களையும் சூடு, சுவை, சுவாரசியம் குறையாமல் வழங்குகின்றாய். இன்று நேற்றல்ல, அற்புதன் காலத்திலிருந்து தினமுரசின் தீவிர வாசகன்.

ஆனால் முரசில் அன்றைய காலம் போன்று இன்று விறுவிறுப்புக்களை அவ்வளவாக எதிர்பார்க்க முடியவில்லை. அது எனக்கு வருத்தமாக உள்ளது.

இன்றைய காலகட்டத்தில் ஊடகங்கள் பல்கிப் பெருகிய தன்மையா? அல்லது முரசின்மீது குறையைக் காண்பதா என்று எனக்குத் தெரியவில்லை. முரசு இதில் தீவிர அக்கறை எடுக்குமென நம்புகின்றேன்.

க.வாகீசன்,  
திருகோணமலை.

மடல்கள் மற்றும் ஆக்கங்கள் உட்பட சகல தொடர்புகளுக்கும் தினமுரசு வாரமலர் த.பெ.இல:- 167, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி :-0212223628 தொலைநகல் (Fax): 0212221811 ஈமெயில்:- (E-mail):- thinamurasu@live.com

### சிறப்பு!

என் நெஞ்சத்தைத் தொட்ட என் அபிமான முரசுக்கு முதற்கண் வணக்கம். மாணவர்களுக்கு வேண்டியவற்றைச் சிறப்பாக வழங்கிவருகிறாய். அந்தவகையில் பாப்பா முரசு தகவல்கள் பயன்பெறக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

வேலன் ஸ்பெஷல், கால்பந்தாட்ட விளையாட்டு செய்திகள் என்பவை பிரமாதம். பிரமாதம். கால்பந்தாட்டம் பற்றி சிறப்பான செய்திகளை வழங்குகிறாய்.

ச.விதுசன், மன்னார்.

### அமைதியின் சொற்கள்

இந்த உலகில் மூச்சைவிட விலை மதிப்புள்ளது வேறு எதுவுமில்லை. கோடைவரலானோ, எழையோ, படித்தவனோ, படிக்காதவனோ உலகில் சுழல்களெல்லாம் இதோடு முடிவடைகின்றன. இந்த மூச்சைப் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை என்றால் கையில் கிடைத்த வைரம் இழந்தது போலத்தான். இதுதான் உண்மையான அற்புதம்.

- பிழை ராவத்

# எதற்காகவும் உரிமைகளை விட்டுக்கொடுக்க முடியாது

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.சந்திரகுமார் தெரிவிப்பு



நிதானமான அரசியல் வழிமுறைமூலம் எமது மக்களின் அரசியல் அபிலாசைகளை வென்றெடுக்க முடியும் என்ற திடமான நம்பிக்கையுடன் நாம் செயற்பட்டு வருகின்றோம். அதற்காக எமது உரிமைகளை எள்ளளவேனும் விட்டுக்கொடுக்க முடியாது என நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.சந்திரகுமார் தெரிவித்துள்ளார். அண்மையில் கிளிநொச்சிப் பகுதியில் சில பிரதேசத்துக்கான மின்விநியோகத்தினை ஆரம்பித்துவைத்து உரையாற்றும்போது மேலும் தெரிவிக்கையில், கடந்தகால அழிவுகளிலும், இழப்புக்களிலிருந்தும் விடுபட்டு எமது சந்ததியினர் சுவீட்சமான எதிர்காலம் நோக்கிச் செல்லவேண்டும் என்பதே எமது நோக்கு. அதற்காக அழிவுகளை ஏற்படுத்தாத வழிவகைகளைக் கையாண்டு வருகின்றோம். அவை வெற்றியளித்துவருகின்றன. மீள்குடியேற்றத்தின்போது இருப்பிடங்கள்கூட இன்றி இடிந்த வீடுகளுக்குள் குடியேறி வாழ்ந்த மக்களின் தேவைகள் படிப்படியாக நிறைவு செய்யப்பட்டுவருகின்றது. இவ்வழியில் தொடர்ந்தும் முயற்சித்து அனைத்து மக்களினதும் தன்னிறைவான வாழ்வை உறுதிப்படுத்திக் கொள்வதே எமது இலக்கு. அதேவேளை எதற்காகவும் எமது உரிமைகளை விட்டுக்கொடுக்க நாங்கள் தயாராக இல்லை என்று தெரிவித்தார்.

## மாதர் சங்கத்திற்கு நிதியுதவி!

மாதர் அபிவிருத்தி சங்கங்கள் ஊடாக பெண்களின் வாழ்வாதாரத்தினை உயர்த்தும் வகையில் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் உள்ள 238 சங்கங்களுக்கு இந்த நிதியுதவிகள் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன. இதன்படி, களுவாஞ்சிகுடி பிரதேச செயலாளர் பிரிவுக்குட்பட்ட பகுதிகளில் உள்ள 46 மாதர் அபிவிருத்தி சங்கங்களுக்கு நிதியுதவிகள் வழங்கும் நிகழ்வு நடைபெற்றது. களுவாஞ்சிகுடி பிரதேச செயலாளர் கலாநிதி மு.கோபாலரட்னம் தலைமையில் நடைபெற்ற இந்த நிகழ்வில் மீள்குடியேற்ற பிரதிபலம்சர் விநாயகமூர்த்தி முரளிதரன் பிரதம அபிவிருத்தி கலந்துகொண்டார். இதன்போது மாதர் அபிவிருத்தி சங்கங்கள் தமது உறுப்பினர்களின் வாழ்வாதாரத்தினை உயர்த்துவதற்கு எவ்வாறான நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும் என்பது தொடர்பில் விளக்கவுரைகள் வழங்கப்பட்டன.

## நோபல் நுங்கை



மனித உரிமை ஆர்வலர், இதழியலாளர், அரசியல்வாதி எனப் பல முகங்களைக் கொண்டவர் ஏமன் நாட்டைச் சேர்ந்த தவக்குல் கர்மான். பெண்களுக்கென கட்டுப்பாடுகள் நிறைந்த அரபு நாட்டில் பிறந்தாலும் வர்த்தகப் பாடத்தில் இளங்கலைப் பட்டம் பெற்றார். அத்துடன் தன் படிப்புக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்து விடாமல் அரசியல் அறிவியலில் முதுகலை பட்டமும், சட்டக்கல்வியில் முனைவர் பட்டமும் பெற்றார். மனித உரிமை பாதுகாப்புக்காக 2011-ம் ஆண்டு நடைபெற்ற ஏமனியப் புரட்சியில் அலி அப்துல்லா சாலேவின் அரசுக்கு எதிரான பேரணிக்கு மாணவர்களை ஒருங்கிணைத்தார். போராட்டங்களில் பங்கேற்று பலமுறை சிறைக்குச் சென்றிருக்கிறார். சிறையில் இருந்து வெளியேவந்தாலும் சேர்ந்துபோகாமல் மீண்டும் போராட்டங்களைக் கையிலெடுப்பார். பெப்ரவரி மூன்றாம் நாளை 'பெருங்கோப நாள்' என்று அறிவித்தார். பெண்களின் பாதுகாப்புக்காக, 'சங்கிலிகள் இல்லாத பெண் இதழியலாளர்கள்' என்ற அமைப்பை நிறுவி அதன் தலைவராகவும் இருக்கிறார். பெண்கள் முன்னேற்றத்திற்கு குரல்கொடுத்த அதேநேரத்தில் ஊடகங்களில் பெண்களின் பங்கேற்பு குறித்த விழிப்புணர்வையும் ஏற்படுத்தினார். ஏமன் நாட்டு மக்களால் 'இரும்புப் பெண்மணி', 'புரட்சித் தாய்' என அழைக்கப்படுகிறார். 2011-ம் ஆண்டு லிபேரியா நாட்டின் எல்லென் ஜோன்சன், கே. குபோவீ ஆகியோருடன் சேர்ந்து பெண்கள் பாதுகாப்பு, சமாதானத்தைக் கட்டியெழுப்புவதில், பெண்கள் உரிமைகளுக்கான வன்முறையற்ற போராட்டம் ஆகியவற்றுக்காக அமைதிக்கான நோபல் பரிசைப் பெற்றார். உலகிலேயே நோபல் பரிசு பெறும் முதல் அராபியப் பெண்ணாகவும், இரண்டாவது இஸ்லாமியப் பெண்ணாகவும் வரலாறு படைத்துள்ளார் தவக்குல் கர்மான். உலகிலேயே இளம் வயதில் நோபல் பரிசு பெற்ற பெண்ணும் இவர்தான். தான் பெற்ற நோபல் பரிசை ஏமன் நாட்டு பெண்களுக்கு அர்ப்பணிப்பதாகக் கூறியிருக்கிறார் தவக்குல் கர்மான்.

## டிக் கோயா ஆறு சிகலமாகிறது

காசலரி நீர்த்தேக்கத்துடன் இணையும் டிக் கோயா ஆறானது மழைக் காலங்களில் பெருக்கெடுத்து டிக் கோயா தேயிலைத் தொழிற்சாலை மற்றும் நகர குடியிருப்புகளுக்கிடையில் ஊடறுத்துச் செல்வதால் பொதுமக்களின் உடைமைகள் வெள்ளத்தில் அடித்துச்செல்லப்படுவதுடன் உயிர்ப்பாத்துக்களும் தெடர்ந்தவண்ணம் உள்ளது. இதுதொடர்பாக, பொதுமக்கள் விடுத்த கோரிக்கைக்கு அமைவாக டிக் கோயா தோட்ட நிர்வாகத்தினால் மேற்படி ஆற்றை அகலப்படுத்தும் நடவடிக்கை ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. குறித்த திட்டம் பூர்த்தியடையும் பட்சத்தில் டிக் கோயா நகரமும் அண்டிய பகுதிகளும் பாதுகாக்கப்படும் என பிரதேச மக்கள் மகிழ்ச்சி தெரிவித்துள்ளனர்.

## வருகிறது வாய்ப்புட்டு?

இனங்களுக்கு இடையில் முரண்பாடுகளை தோற்றுவிக்கும் வகையிலான குரோதப்பேச்சுகளை இந்நாட்டில் தடைசெய்யும் நோக்கில் அமைச்சரவைப் பத்திரமொன்றை தேசிய மொழிகள் மற்றும் சமூக ஒன்றிணைப்பு அமைச்சர் வாசுதேவ நாணயக்காரவே இந்த அமைச்சரவைப் பத்திரத்தை தாக்கல் செய்யவுள்ளார். இந்த அமைச்சரவைப் பத்திரம், காழ்ப்புணர்வு பேச்சுகளுக்கு எதிரான தண்டனைக் கோவை சட்ட ஏற்பாடுகளை பொதுச்சட்டத்தின் பகுதியாக்கி, இனமோதல்களையும் அமைதியின்மையினையும் தடுப்பதற்கு முயலும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. அச்சு, இலத்திரனியல் ஊடக நிறுவனங்கள் இச்சட்டத்தின்மூலம் தணிக்கைக்கு உள்ளாகலாம். சமுதாயங்களுக்கிடையே காழ்ப்புணர்வை தூண்டியமை நிரூபிக்கப்படின் மறியல் தண்டனை அல்லது தண்டம் இல்லை யேல் இரண்டும் விதிக்கப்படலாம் என்றும் அமைச்சர் வாசுதேவ நாணயக்கார தெரிவித்துள்ளார்.

## மல்யுத்தத்தில் மட்டு வீரர்கள் சாதனை

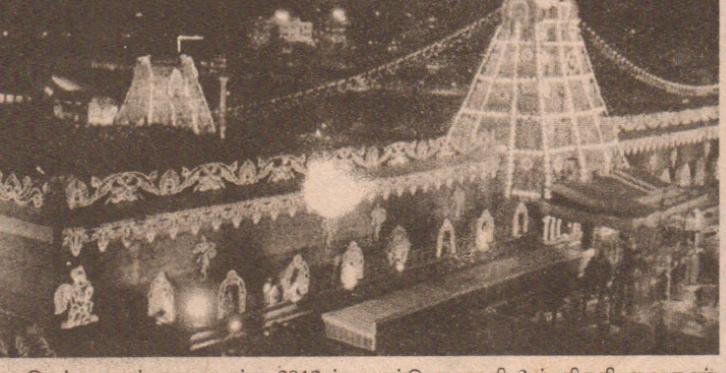
மட்டக்களப்பினை சேர்ந்த வீரர்கள் சாதனைகளை படைத்து மட்டக்களப்புக்கு பெருமைசேர்த்துள்ளனர். மண்முனை வடக்கு பிரதேச செயலகத்துக்குட்பட்ட நொச்சிமுனை, சாண்டோ சங்கரதாஸ் விளையாட்டுக்கழக வீரர்களே இந்த சாதனையினை படைத்துள்ளனர். விளையாட்டுத்துறை அமைச்சினால் நுவரேலியாவின் உள்ளக விளையாட்டரங்கில் நடைபெற்ற மல்யுத்த போட்டியில் 84கிலோ போட்டியில் எஸ்.ரொயிஸ்லின், 96கிலோ எடை போட்டியில் ஷேன் பல்தாவர் ஆகியோர் மூன்றாம் இடத்தினை பெற்று இந்த சாதனையினை படைத்துள்ளனர். விளையாட்டுக்கழகங்களுக்கிடையிலான போட்டியில் பிரதேச செயலக மற்றும் மாவட்ட, மாகாணமட்டப் போட்டிகளில் வெற்றிபெற்று தேசிய ரீதியான போட்டிக்கு தெரிவுசெய்யப்பட்டு இந்த சாதனையினை படைத்துள்ளனர்.



## மரண தண்டனை கொடுத்தவருக்கு மரண தண்டனை

ஈராக்கின் முன்னாள் தலைவர் சதாம் ஹுஸைனுக்கு மரண தண்டனை விதித்து தீர்ப்பளித்த நீதிபதி ரஷுப் அப்துல் ரஹ்மானுக்கு ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். தீவிரவாதிகள் மரண தண்டனை நிறைவேற்றியுள்ளதாக வெளிநாட்டுச் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. சதாம் ஹுஸைன் கைதுசெய்யப் பட்டு, 2006ஆம் ஆண்டு தூக்கிலிடப் பட்டார். அவருக்கு மரண தண்டனை விதித்து தீர்ப்பு எழுதியவர் நீதிபதி ரஷுப் அப்துல் ரஹ்மான் ஆவார். தற்போது ஷியா முஸ்லிம் ஆட்சி யாளர்களுக்கு எதிராக சன்னி முஸ் லிம்களும் சதாம் கட்சியினரும் இணைந்து ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். என்ற தீவிர வாத அமைப்பாக உருவெடுத்துள் ளனர். தற்போது ஈராக்கின் பெரும் பாலான நகரங்களை இவர்கள் கைப்பற்றியுள்ளனர். இந்த நிலையில்தான், சதாம் ஹுஸைனுக்கு மரண தண்டனை விதித்த நீதிபதி ரஷுப் அப்துல் ரஹ்மானை கைதுசெய்து அவருக்கு

## குடும்பவையாளுக்கு பண்படை



இதற்கு முன்பாக, கடந்த 2012-ம் ஆண்டு ஜனவரி 3-ம் திகதி வைகுண்ட ஏகாதசி அன்று ஒரே நாளில் ரூ. 4.25 கோடி உண்டியல் காணிக்கை வந்தது. இதற்கு முன்பு ஒரே நாளில் ரூ. 5.5 கோடி உண்டியல் வருமானம் இதுவரை அதிகப்பட்ச ஒருநாள் காணிக்கையாக உள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

**ஐ.நா சபையே சரணம்!!**

இலங்கையில் இடம்பெற்ற போர்க் குற்றங்கள் மற்றும் மனித உரிமை மீறல்கள் தொடர்பில் ஐ.நா விசாரணைக்குழு முன்னிலையில் சாட்சியமளிப்பவர்கள் மீது கடும் நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்று மிரட்டியுள்ள அரசு, ஐ.நா விசாரணைக் குழுவை இலங்கைக்குள் அனுமதிக்கக் கூடாது என்றும் பாராளுமன்றத்தில் அவசர அவசரமாக தீர்மானத்தைப் பிறைவேற்றியுள்ளது.

இதிலிருந்து தமிழ்பேசும் மக்களுக்கு ஒருபோதும் இலங்கை அரசு நீதியை வழங்காது என்பது அம்பலமாகியுள்ளது. ஐ.நா சபையின் விசாரணை எமக்கு தீர்வைப் பெற்றுத்தரவேண்டும். இவ்வாறு சம்மந்தன், ஐ.நாவினின் அரசியல் விவகாரங்களுக்கான உதவிச் செயலர் ஓஸ்கார் பெர்ணான்டஸ் தரோங்கோவிடம் அணுகலில் கூறியிருந்தார்.

சம்மந்தன் கூறிய இரண்டு விடயங்களுக்கும் தொடர்பு இல்லை. ஐ.நா விசாரணைகள் போர்க்குற்றங்கள் மற்றும் மனித உரிமை மீறல்கள் தொடர்புபட்டவை. தமிழ் மக்களுக்கு நியாயம், அரசியல் தீர்வு என்பவை ஐ.நாவினின் விசாரணைப் பொறிமுறையின் நோக்கம் இல்லை. தவிரவும் இலங்கைக்கு எதிரான அமெரிக்காவின் பிரேரணையில் இலங்கை தமிழர்களுக்கு அரசியல் தீர்வு வழங்கப்பட வேண்டும் என்பது தொடர்பாக எந்த இடத்திலும் நேரடியாகவோ, மறைமுகமாகவோ எதுவும் குறிப்பிடவில்லை.

இதை ஐ.நா வரை சென்று திரும்பிய வட மாகாண சபை உறுப்பினர் அனந்தி பா.உ சம்மந்திரன் ஆகியோரும் ஏற்கெனவே சுட்டிக்காட்டியுள்ளனர். அந்தப் பிரேரணையை வாசித்து தெளிந்தவர்களும் குறிப்பிடக்கூடியவர்களும்.

உணர்வு இதுவாக இருக்கையில், சம்மந்தன் ஐ.நா அரசியல் செயலரிடம், தமிழ் மக்களின் அரசியல் தீர்வுக்கு தொடர்புபடுத்தி கூறிய கருத்துக்கள் வேடிக்கையானவை.

ஐ.நா விசாரணைக்குழு இலங்கைக்கு வரவேண்டும் என்பதற்காக கூட்டமைப்பினர் பாராளுமன்றத்தில் வாக்களிக்கவில்லை. வழமையான நடவடிக்கைகள் பாராளுமன்றத்தில் தடையாகக் காட்டி சலசலப்புக்காட்டும் கூட்டமைப்பினர் அன்றை பாராளுமன்றத்தில் ஐ.நா விசாரணைகள் குறித்த தமது உறுதிப்பாட்டை உணர்த்தியிருக்க வேண்டும். அதை இவர்கள் செய்யவில்லை.

தென்னாபிக்கா மத்தியலத்தமும் பிசிபிசுத்துப் போய்விட்டது. ஐ.நா.சபை வந்து விரைந்து தீர்வைப் பெற்றுத்தர வேண்டுமாம். தனிநாடு தவிர்ந்த எது கிடைத்தாலும் அதைப் பெற்றுக்கொண்டு அதற்கு அரசு தடையாக உள்ளது. அரசு அதிகாரிகள் தடையாக இருக்கின்றார்கள் என்று சாக்குப்போக்குச் சொல்வார்கள். தனிநாடு கொடுத்தால் ஐயோ இங்கே ஒன்றுமில்லை. எதை எங்கே விடாது? யார் தலைமை தாங்குவது? என்று கூறக்கூடியவர்கள். தனிநாடு சாத்தியமில்லை. தனி நாட்டுக்காக ஐ.நா. சபை கூட்டமைப்பின் வழிநடத்தலோடு இலங்கை அரசுக்கு எதிராக ஆயுதம் ஏந்திய போராட வேண்டுமென்று சம்மந்தன் எதிர் பார்க்கின்றாரா?

பிளீஸ்... தமிழ் மக்களுக்கு விடிகத்தை விளக்கமாகச் சொல்லுங்கோ.

மீண்டும் மறுமடலில் வந்து கலக்கும்வரை என்றென்றும் அன்புடன், ஆசிரியர்.



**மீண்டும் தலைதூக்குகிறதா இனவாதம்?**

முஸ்லிம்களுக்கு எதிராக திட்டமிட்டு நடத்தப்பட்ட அனாதை, பேருவளை, வெலிபன்ன வன்முறைகள் வன்மையான கண்டனத்துக்கு உரியவை. பள்ளிவாசல்கள் தாக்கப்பட்டபோதும், வர்த்தக நிலையங்கள் போதும் இது ஆரம்பத்திலேயே தடுக்கப்படாவிட்டால், அது இனமுறுகலை தோற்றுவிக்கும் என்று முன்னரே இதே பத்தியில் சுட்டிக்காட்டப்பட்டது.

இதுவரை கவலையளிக்கத்தக்க 65க்கும் மேற்பட்ட தாக்குதல் சம்பவங்கள் முஸ்லிம்களை குறிவைத்து யுத்தத்திற்குப் பின்னர் இனவாதிகளால் நடத்தப்பட்டுள்ளது.

இதில் பள்ளிவாசல்கள் தாக்கப்பட்டது, வர்த்தக நிலையங்கள் தாக்கப்பட்டது, கிறிஸ் மனிதர்களை ஏவிவிட்டது என்பவற்றை குறிப்பிடமுடியும்.

சட்டத்தையும், சட்டத்தை அமுல்படுத்த வேண்டியவர்களையும் கண்டு பயப்படுகின்ற ஒரு நெருக்கடிக்கு முஸ்லிம்கள் முகங்கொடுப்பதாக கூறுகின்றனர். முஸ்லிம்கள் மீதான வன்முறைக்கு காரணமானவர்கள் பொதுமன சேனா எனும் இனவாத அமைப்புத் தான் என்று கூறப்படுகின்ற குற்றச்சாட்டுக்களை மறுப்பதற்கில்லை.

பொதுமன சேனா, சிங்கள ராவய, ரவணா பலய போன்ற அமைப்புகள், யுத்தத்துக்குப் பின்னர் தோற்றுப்பெற்றதில் இருந்து இலங்கையில் வாழும் சிறுபான்மை இனங்களுக்கு எதிரான கருத்துக்களை விஷமத்தனமாக பரப்பி வருவதுடன், அவற்றின் செயற்பாடுகளும் சிறுபான்மை இன மக்களின் சுயகௌரவத்தையும், பாதுகாப்பான இருப்பையும் கேள்விக்குட்படுத்துவதாகவே அமைந்துள்ளது.

அனாதைமலில் பிக்கு ஒருவர் தாக்கப்பட்டதாகவும், அதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து பொதுமன சேனாவின் பேரணி நடத்தி ஏற்பாடு செய்த கூட்டத்தில் அதன் செயலாளர் கலகொட அததே நூனதேரோ கூறிய கருத்துக்களும் அனாதை வன்முறைகளுக்கு காரணமாக அமைந்தது என்பதே குற்றச்சாட்டாக உள்ளது.

ஆனால், பிக்கு உண்மையில் தாக்கப்பட்டாரா?, அப்படி தாக்கப்பட்டிருந்தால் ஏன் தாக்கப்பட்டார்?, யாரால் தாக்கப்பட்டார்? என்பது பற்றிய விசாரணைகளை பொலிஸார் விசாரித்திருக்க வேண்டும். உண்மையை மக்களுக்கு வெளிப்படுத்தியிருக்க வேண்டும்.

பிக்குகள் என்போர் பௌத்த மதத்தின் வணக்கத்துக்குரியவர்கள் என்பதை மறுப்பதற்கில்லை. ஆனால் பாலியல் வன்முறைகள், திருட்டுக்களில் பிக்குகள் தொடர்புபட்ட செய்திகளையும் நாம் அறிந்திருக்கின்றோம். ஆகவே சில பிக்குகளின் தவறான செயற்பாடுகளைக் கொண்டு ஒட்டுமொத்த பௌத்த துறவிகளையும் குற்றஞ்சாட்ட முடியாது.

துரதிர்ஷ்டவசமாக தற்போது இனவாதிகளும், அடிப்படைவாதிகளும் 'சிவறு' எனப்படும் பௌத்த பிக்குகள் அணியும்

காவி உடையை அணிந்துகொண்டு மொத்த பௌத்த மதத்துக்கும் அபகீர்த்தியை ஏற்படுத்தியுள்ளனர்.

முஸ்லிம்களுக்கு எதிரான வன்முறைகளின்போது, துப்பாக்கிகள், கைக்குண்டுகள், கைகளால் தயாரிக்கப்படும் பெற்றோல் குண்டுகள், கத்திகள், பொல்லுகள் என்பன பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

உயிருக்குப் பயந்து ஒழிந்திருந்த முஸ்லிம்களைத் தேடித்தாக்கும் சும்பல் கண்ணைக் குருடாக்கும் பிளேஸ் லைட்டுக்களையும் பயன்படுத்தியுள்ளனர். கடைகளை உடைத்து முதலில் பொருட்களை கொள்ளையடித்து விட்டே தீழுட்டிக் கொழுத்தியுள்ளனர்.

விடுகளுக்குள் புகுந்த காதையர்கள் விட்டிலுள்ள பெறுமதியான பொருட்களை குறையாடிவிட்டே விட்டுக் தீவைத்து எரித்துள்ளனர். இவ்வாறு நடந்த சம்பவங்களை ஏற்கெனவே இருக்கும் அனுபவத்தோடு ஆராய்ந்து பார்க்கும்போது, வன்முறையை திட்டமிட்டு நடத்திய அடிப்படைவாதிகள் அதை தீவிரமாக்கிவிடுவதிலேயே அதிக கவனம் காட்டியுள்ளனர்.

வன்முறையை பயன்படுத்திக் கொண்ட காதையர்கள் கொள்ளையடிப்பதிலும், அதற்கு வசதியாக வர்த்தக நிலையங்களிலிருந்தும், வீடுகளிலிருந்தும் விரட்டியடிக்கப்படுவதிலும் ஈடுபட்டு குழுவை இலாவகமாக கையாண்டுள்ளனர்.

பொலிஸாரும், குவிக்கப்பட்ட படையினரும் அசம்பாவிதங்களைத் தடுக்க தேவையான உடனடி நடவடிக்கைகளை எடுக்கவில்லை என்று பாதிக்கப்பட்டவர்கள் கூறுகின்றனர். தாம் வீடுகளைவிட்டு வெளியேறுவதையும், வர்த்தக நிலையங்களை முடிவிட்டு ஒடுவதையும் பார்த்துக்கொண்டு இருந்தார் களே தவிர அவர்களுக்கு பாதுகாப்புக்கான உத்தரவாதத்தைக் கொடுத்து, பதற்றத்தை கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவரவில்லை என்பதே படையினர் மீதான நம்பிக்கையை மக்கள் இழக்கக்காரணமாக அமைந்துவிட்டது.

இரவுவேளையில் சும்பல் சும்பலாக திரண்டுவந்த காதையர்கள் தமது திட்டப்படி முஸ்லிம்களின் சொத்துக்களை குறையாடி அழித்துள்ளனர். தடுப்பார் யாரும் இருக்கவில்லை.

இந்த தாக்குதல்கள் தொடர்பில் முதலில் செய்திகளை ஊடகங்கள் வெளியிட்டபோது, ஊடகங்களில்தான் கடுமையான விமர்சனங்களை இனவாதிகள் முன்வைத்தனர். ஊடகங்கள் அனாதை வன்முறைகள் தொடர்பில் உண்மைக்குப்பிறம்பாக செய்திகளை வெளியிடவேண்டும் என்றும், அங்கு எவரும் பலியாக வில்லை என்றும், சேதங்கள் எதுவும் இடம்பெறவில்லை என்றும் கூறியதோடு, ஊடகங்கள் உண்மைக்குப் பிறம்பாக செய்திகளை வெளியிட்டு, இனங்களுக்கிடையே முரண்பாடுகளை தோற்றுவித்துவிடக்கூடாது என்று எச்சரிக்கைகளும் விடுக்கப்பட்டன.

1983ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணம் திருநெல்வேலியில் இராணுவ ட்ரக் வாகனத்தை தமிழ் போராளிகள் தாக்கியபோது அதில் 13 இராணுவத்தினர் பலியாகினார்கள். அப்போதைய குழுவில் அந்தச் செய்தியை ஜெ.ஆர்.ஜெயவர்தனா தலைமையிலான அரசு யோசிக்காமல் இனவாதத்துடன் வெளியிட்டாலேயே 1983 ஜூலை கலவரம் தூண்டிவிடப்பட்டது.

அது தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக ஜெ.ஆர்.ஜெயவர்தனா அரசால் திட்டமிட்டது நடத்தப்பட்ட வன்முறைகள். தெற்கில் இருந்த தமிழர் சொத்துக்கள் குறையாடப்பட்டு எரிக்கப்பட்டது. தமிழர்கள் விதிவீதியாக காதையர்களால் படுகொலை செய்யப்பட்டார்கள். சிலரை உயிரோடு தீவைத்து எரித்தார்கள்.

ஆனால் பின்னாளில் நூற்றுக்கணக்காக, ஆயிரக்கணக்காக இராணுவத்தினர் புலிகளால் கொல்லப்பட்டபோது 1983 ஜூலைப்போல் வன்முறைகள் இடம்பெறவில்லை.

அதுபோல் அனாதைமலில் நடந்த வன்முறைகள் தொடர்பான பாதிப்புக்களை அடக்கிவாசிக்கும் படி ஊடகங்களுக்கு அறிவுறுத்தப்பட்டது. நாட்டின் ஏனைய பகுதிகளுக்கும் வன்முறை பரவிவிடக் கூடாது என்பதற்காக முன்செச்சரிக்கையாகவே கருதப்பட்டது.

ஆனால் பின்னர் அனாதைமலில், பேருவளை, வெலிபன்ன வன்முறைகளில் ஏற்பட்ட சேதங்களையும், அழிவுகளையும் உயிர்ப்பலிகளையும் பார்த்துக்கொண்டு, அவற்றை மறைப்பதற்காகவே ஊடகங்களுக்கு முன்சூடியே கடிவாளம் போடப்பட்டதா என்று சந்தேகிக்கச் செய்தது.

அனாதைமலில் வன்முறைகள் காரணமாக 8பேர் பலியாகியும், 170பேர் காயமடைந்துமுள்ளனர். 150 வீடுகள் சேதமடைந்துள்ளதாகவும், சுமார் 2450பேர் இடம்பெயர்ந்துள்ளதாகவும், 1000பேருக்கு மேற்பட்டவர்கள் தொழில்வாய்ப்புக்களை இழந்துள்ளதாகவும், 86 கொள்ளைச் சம்பவங்கள் இடம்பெற்றுள்ளதாகவும், 272 கால்நடைகள் கொல்லப்பட்டுள்ளதாகவும் கூறப்படுகின்றது.

சொத்து அழிவுகளின் மொத்தப் பெறுமதி 590 கோடி ரூபாவுக்கும் அதிகமெனவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. இந்தக் கலவரங்களில் சிக்கிய தமிழ் கூலித் தொழிலாளர் ஒருவரும் காதையர்களால் படுகொலை செய்யப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது. காவல்துறையினர் ஆறுபேர் காயமடைந்துள்ளவர்களில் உள்ளடங்குகின்றனர்.

ஐக்கிய நாடுகள் சபையில் 26ஆவது மனித உரிமைப் பேரவையின் கூட்டத்தொடர் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும்போது, இலங்கையில் இந்த இனவன்முறைகள் இடம்பெற்றுள்ளன. ஏற்கெனவே இலங்கையில் இனவன்முறைகள்,

மனித உரிமை மீறல்கள், போர்க் குற்றங்கள் எனச் சர்வதேசம் பொங்கிக்கொண்டிருக்கும் நிலையில் அனாதைமலில் வன்முறைகள் இலங்கைக்கு, பெரும் நெருக்கடியை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

இலங்கை நிலவரங்கள் தொடர்பில் அந்தக் கூட்டத்தில் பல நாடுகளும் கேள்விகளைத் தொடுத்திருந்தன. பொலிவியா சென்றிருந்த ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷ உடனடியாக நாடு திரும்பியதோடு, வன்முறைகள் இடம்பெற்ற பகுதிகளுக்கும் விஜயம் செய்தார்.

அங்கு சிங்கள மற்றும் முஸ்லிம் சமூகத் தலைவர்களை அழைத்து நிலைமையை ஆராய்ந்ததோடு, வன்முறைகள் இடம்பெற்ற பகுதிகளையும் பார்வையிட்டார். பின்னர் சமூகப்பிரதிநிதிகள் மத்தியில் உரையாற்றிய ஜனாதிபதி நடந்த வன்முறைகள் தொடர்பில் பாரபட்சமற்ற விசாரணைகள் நடத்தப்படுமென்றும், குற்றவாளிகள் யாராக இருந்தாலும் தண்டிக்கப்படுவார்கள் என்றும், அழிவுகளுக்கான நஷ்டஈடுகளை வழங்கவும், வீடுகள், வர்த்தக நிலையங்களை மீளக்கட்டித் தரப்படும் என்றும் அதற்கான பொறுப்பைத்தானே எடுத்துக் கொள்வதாகவும் கூறியிருந்தார்.

ஜனாதிபதியின் உத்தரவுக் கமைய விசாரணைக் குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டு ஆதாரங்கள் திரட்டப்படுவதாகவும், இதுவரை வன்முறையோடு தொடர்புபட்ட 62 பேர் சந்தேகத்தின் பேரில் கைது செய்யப்பட்டுள்ளதாகவும் செய்திகள் வெளியாகியுள்ளன. இதுவரை சுமார் 20 விசாரணைக் குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் தெரியவருகின்றது. ஆனால் இலங்கையில் தூதரகங்கள் அமைத்துள்ள இஸ்லாமிய நாடுகள் மேற்படி வன்முறைகளை கடுமையாக கண்டித்திருப்பதோடு, முஸ்லிம்கள் மீதான வன்முறைகள் தொடர்பான இருப்பதை இலங்கை அரசு உத்தரவாதப்படுத்த வேண்டும் என்ற கோரிக்கைகளை விடுத்துள்ளன.

அரசிலுள்ள முற்போக்கு மற்றும் இடதுசாரி அமைச்சர்கள், இலங்கையின் உயரிய பௌத்த மதத் தலைவர்கள், எதிர்க்கட்சிகள் இந்த வன்முறைகளை கண்டித்திருப்பதோடு, அதற்கு காரணமான பொதுமன சேனா போன்ற அடிப்படைவாத அமைப்புகளின் குற்றச்சாட்டுக்களையும் சுமத்தியுள்ளனர்.

(தொடர் 22ஆம் பக்கம்)



# இன் அவர்கள்

புத்தகக்கடையில் கண்டவர் ஏனென்றே என்னோடு கதைச் சிருக்கலாம்தானே...! பிள்ளையாளுக்கு விளையாட்டுச் சாமான்களை வாங்கிக் குடுத்திருப்போகத் தெரிஞ்சவர் கதைச்சா என்ன குறைஞ்சே போயிருவர்? நீ தன்னை அடையாளம் பிடிக்கறியோண்டு பாக்கத்தான் அவன் கடையில் கண்டிருக்கதைக்காமல் போயிருக்கிறான். சீனிச்சரை சுத்தவோ புத்தக மெண்டு சொன்னவனாம்... அப்ப பக்கத்தில்தானே நிண்டவனாம்...! சத்தியமா எனக்கு அடையாளம் தெரியேல்லையென்றி...! ஏத்தின வரியம் இப்பத்தைய தோற்றத்தை என்னாலை அடையாளம் காணமுடியேல்ல... வேணுமெண்டுதானே கதையாமல் போனவர்...!



## வரவேண்டாம்

பழைய குரல் நினைவிருக்கலாம் என நினைத்தானோ என்னவோ...! அவன் கொஞ்சம் வீம்பு பிடித்தவன் என்பான் அவளது தங்கை. அதற்காக அருகில் நின்று தன்னை அடையாளம் காட்டாமல் போனவன்மீது சொல்லமுடியாத கோபம். ஆளாளுக்கு பிடிவாதம் பிடித்து சந்திக்காமல் தொடர்பு கொள்ளாமல்விட்டு அதுவொரு சின்ன வயசு காலக்கோபம் போலவே போய்விட்டது. அவனைப்பற்றி பலரும் கதைத்தார்கள். அவனது பதவிநிலை, பணிகள், திறமை ல்லாவற்றையும் உணர்வர்கள் தொடக்கம் அவனது பெயரையும் காலம் உச்சரித்துக் கொண்டேயிருந்தது. அவனது அலுவலகத்தில் அவனுக்கு உதவியாளராயிருந்த அவனது துறைசார் போராளியொருவனுடன் ஒருமுறை அலுவல் ஒன்றிற்காக தொடர்புபடுத்திய போது அவனைப் பற்றி அடிக்கடி அறியக் கிடைத்தது. ஒருமுறை அவனது உதவியாளர்

அவனது நிழற்படமொன்றை மின்னல்சலிட்டி இருந்தான். சொல்லுவங்கோ தம்பி அவர் கதைக்காட்டி நானும் கதைக்கமாட்டனாமெண்டு, ஐயோ கடவுளே இந்தக் குழந்தைப்பிள்ளையன் ரெண்டின்கரை தொல்லையும் எனக்கு பெருந் தொல்லையப்பா...! ஏன் அவ கதைக்கமாட்டா வோண்டு அவரும் இவ ஓராள் என் அவர் கதைக்கமாட்டாரோண்டு...! தம்பி ஒருமுறை கதைத்தபோது இப்படித்தான் அலுத்துக் கொண்டான்.

காலம் ஓடியது யுத்தம் மூண்டது. இரத்தமும் அவலமும் தோய்ந்த நாட்களாய் விடயத் தொடங்கியது. தொடர்பில் இருந்த அவனது உதவியாளர் தம்பி இடையிடையே தொடர்பு கொள்வான் சுகம் விசாரிப்பான். அவனும் ஆனந்தபுரம் சண்டைமுடிவோடு இல்லாமல் போய்விட்டான். சொல்லாமல் கொள்ளாமல் காணாமற் போயிருந்தான். மே மாதம் 2009 உலகம் பரபரத்தது. தமிழர்கள் மட்டும் கண்ணீரோடும் துயரத்தோடும்

அந்தப் பொழுதுகளை வரவேறுகக்கொண்டார்கள். எல்லாம் மாறியது நினைக்காத சரணடைவு கனவிலும் பார்த்திராத அந்த நீக்குவ நடந்து... எல்லாம் முடிந்துபோனது... பஸ்ரின் முடிவுபோல அவனும் இறுதியில் சரணடைந்தானா? சாவை தனக்குத்தானே மூட்டினானா என எதுவும் தெரியாது.

தேடித்திரிந்தவர்களில் அவனும் ஒருவனாய் அவன் தேடினான். அவனது குடும்பம் அவனது மனைவி, பிள்ளைகள் யாரையும் எங்கும் கண்டுபிடிக்கவில்லை. உறவுகள், நண்பர்கள், தெரிந்தவர்கள் என காணாமற்போனவர்களின் பட்டியலில் அவனும் காணாமற்போயிருக்கிறான்.

இணையத்தில் செய்திகளைத் தேடுகிறான். அவர் கைது, இவர் கடத்தல் என தமிழ் ஆய்வாளர்களின் ஆய்வுகளும், செய்திகளும் தூள்பறக்கும் அலசல்களால் நிறைகிறது தமிழ் இணையங்கள். அவனது பெயர் இதுவரை எங்குமே வரவில்லை. துரோகியாய் ஆராயப்பட்டு அவன் வாழ்ந்த வாழ்வை எவரும் இதுவரை கொச்சைப்படுத்தாதது ஆறுதலாக இருந்தது.

அவன் விரும்பியிருந்தால் வெளிநாடொன்றில் வசதியை அனுபவித்து தனது வாழ்நாளைக் கடத்தியிருக்கலாம். அவனது கணிதத்துறைக் கல்வியைத் தொடர்ந்து வென்றிருந்தால் ஒரு விஞ்ஞானியைக்கூட அவனது குடும்பமும் அவனது ஊரும் பெற்றிருக்கலாம். ஆனால் பதினமம் மாறாத அந்த வயதில் தேசத்தை நேசித்துப் போனதால் அவன் காணாமல் போனான்.

எல்லோரையும் போல சுயநலமாய் இல்லாமல் பொதுநலமாய் யோசித்து தன்னை மறந்து தேசத்தை நேசித்த போராளிகளை மாவீரர்களை சமகால தமிழ்ச்சாதி கவனிக்கும் கவனிப்பை யெல்லாம் பார்க்காமல் மறைந்தவரும் காணாமற்போனவரும் இனி வரவே வேண்டாமென நினைத்துக்கொண்டான்.

ஒருவேளை காணாமற்போனவர்கள் திரும்பி வந்து இந்த நிலமையைப் பார்த்தால் எதிரியிடம் பிடிபடாமல் இலட்சியத்தை வெல்ல அணிந்த சயனடை வில்லைகளை இந்த சமூகத்தின்மீதான அவநம்பிக்கையை சகிக்கமுடியாமல் தற்கொலைக்காக பயன்படுத்தக்கூடும். அவர்கள் வரவேண்டாம்... காணாமலேயே இருக்கட்டும்.

சின்னப்பிள்ளையன் மாதிரி ஆளாளுக்கு முரண்படுத்தி கதைக்காமல் தொடர்பு கொள்ளாமல் விட்டது இப்போது நெஞ்சுக்குள் வலியைத் தருகிறது. நீ முதல் கதைச்சா லென்ன என ஆளாளுக்கு அடம்பிடித்ததையுமே ஒருகாலம் விளையாட்டாக ரசித்தது போல இப்போது ரசிக்க முடியவில்லை. இனி என்றுமே திரும்பக் கிடைக்காத அவனும் அவன் போன்றவர்களினதும் நினைவுகள் மட்டும் மீதமாக...!

(முற்றும்)



கள். சமூக ஆர்வலர்கள். மதச் செயற்பாட்டாளர்கள். தொழிற்சங்கத் தலைவர்கள். கலாசார ஊழியர்கள். அரச அதிகாரிகள் என

# புலிகளின் வகை முகாமில் உதை 119 மணிமம்

சாப்பாட்டைக் கொண்டு வந்த புலிகள். "இணைக்கச் சாப்பாட்டைச் சாப்பிட்டுச் சொல்லுங்கோ எப்பியிருக்கெண்டு" எனச் சொல்லி விட்டு ஒரு புன்சிரிப்புடன் போய்விட்டார்கள். வழமைபோல சுற்றிவர ஆட்கள் பிளாண்டிக் தட்டுகளுடன் இருக்க சாப்பாடு பரிமாறப்பட்டது. சாப்பிடத் தொடங்கியது தான் தாமதம். எல்லோரும் ஆகை ஆள் பார்க்கத் தொடங்கி விட்டார்கள். அந்தளவு தூரம் வழமையைவிடச் "சிறப்பான முறையில்" இன்னும் மேலதிகமாக உமியும் கற்களும் சாப்பாட்டில் கலக்கப்பட்டு இருந்தன. நேற்றைய எமது முறைப்பாட்டுக்கு இன்று கிடைத்த பரிசு இது! இதைத்தான் "பொல்லுக் கொடுத்து அடி வாங்கினை கதை" என்று சொல்கிறார்கள் போலும்? 'மாவீரர்கள்' போதும், மாற்று சிந்தனைதான் வேண்டும்! எனது விசாரணைகள் முடிவடைவதற்கான அறிஞர்கள் சிலவேளைகளில் தோன்றும். ஆனால் பின்னர் புதிதாக ஏதாவது விடயங்கள் குறித்து விசாரிக்கப்பட்டுத் தொடரும். எனது இந்த விசாரணைகள் நடைபெறும் காலகட்டத்தில் (1992 முற்பகுதி) நான் ஏறத்தாழ ஏனது 27 வருட அரசியல் வாழ்வைக் கடந்துவிட்டேன். இந்த கால் நூற்றாண்டு வாழ்வில் எத்தனையோ சம்பவங்கள் நடந்துவிட்டன. அவைகள் எல்லாவற்றையும் புலிகளால் விசாரிக்கமுடியாது. அதற்கான முழுமையான தகவல்கள் என்னை விசாரிக்கும் புலிகளிடமும் இல்லை. அத்துடன் அவை ஒவ்வொன்றும் புலிகளுக்குத் தேவையும் இல்லை. புலிகளைப் பொறுத்தவரை என்னைக் கைதுசெய்ததும், விசாரிப்பதும் இரண்டு காரணங்களுக்காக. முதலாவது மிகத்

தெளிவானது. அதாவது நாம் பின்பற்றும் மார்க்சியக் கொள்கைகளில் இருந்து எம்மைத் தடுப்பது. எமது இந்தக் கொள்கைகளைத் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் வேருன்ற விடாமல் செய்வதற்குத்தான் இலங்கை சுதந்திரம் பெற்ற நாளிலிருந்து தமிழர்களின் பிரதான கட்சிகளான தமிழ் காங்கிரஸ், தமிழரசுக் கட்சி, தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி என்பன முயன்றுவந்துள்ளன. சிங்கள மக்கள் மத்தியில் அன்றும் சரி, இன்றும் சரி, வலது சாரிகளும் இனவாதிகளும் மட்டுமின்றி, ஜனநாயகவாதிகளும் இடதுசாரிகளும் கூட, தமது அரசியல் பணிகளைச் சுதந்திரமாக முன்னெடுப்பதற்கான ஒரு ஜனநாயகச் சூழல் நிலவுகையில், தமிழ் மக்கள் மத்தியில் மட்டும் இனவாதிகள் மட்டுமே வேலை செய்ய முடியும் என்ற எழுதப்படாத ஒரு விதியை, இந்தப் பிற்போக்குத் தமிழ் தலைமைகள் உருவாக்க முயன்றுவந்துள்ளன. அந்தக் கட்சிகளின் அடிச் சுவட்டில்தான் பின்னர் அநேகமான தமிழ் ஆயுதப் போராட்டங்களும் உருவாகின. அவர்கள் தனித் தமிழ் ஈழக் கொள்கையை முன் வைத்து, அதற்கான ஆயுதப் போராட்டத்தையும் ஆரம்பித்த பின்னர் இயல்பாகவே நாம் வலுவிழந்துபோனோம். ஏனெனில் ஒருபுறத்தில் ஜெ.ஆர்.ஜெயவர்த்தன தலைமையிலான ஐக்கிய தேசியக் கட்சி அரசாங்கம், சிங்களப் பேரினவாதத்தை உத்தியோகபூர்வ அரசு நடவடிக்கையாக நடைமுறைப்படுத்த ஆரம்பித்துவிட்டது. மறுபுறத்தில் அதன் இரட்டை பிறவியான தமிழ் இனவாதத்திற்குப் பதிலடியாக ஆயுதப் போராட்டத்தில் இறங்கிவிட்டது. அந்த ஆயுதப் போராட்டம், இன்று தனி ஒரு இயக்கத்தின் - புலிகளின் ஏகபோகமாக ஆக்கப்பட்டு, பாசிச வடிவமெடுத்து, தனது போட்டி இயக்கங்கள், பாராளுமன்ற அரசியல் கட்சிகள், இடதுசாரிகள், கல்விமான்

அனைத்துத் துறையிலும் தனது கோர நகங்களால் பிறாண்ட ஆரம்பித்துவிட்டது. எமது கட்சியும் ஆயுத பலாத் காரத்தால் ஆட்சியைக் கைப்பற்றுவது குறித்துக் கடந்த காலத்தில் பேசிவந்த ஒரு கட்சிதான். இன்னும் சொல்லப்போனால், இலங்கையில் ஆயுதப் புரட்சி பற்றிப் பேசிய ஒரே கட்சி எமது கட்சிதான். ஆனால் நாம் பேசிய ஆயுதப் போராட்டம் வேறு நோக்கங்களுக்கானது. அது மக்கள் தொகையில் ஏகப் பெரும்பான்மையோரிடம் சமதர்ம சமுதாயம் ஒன்றை அமைப்பதை நோக்கமாகக்கொண்டது. ஆயுதப் போராட்டத்தைப் பற்றிப் பேசினோமே பெய்யுறிய, அதற்கான எந்தவிதமான முயற்சியையும் செய்யவில்லை. ஆக கிளிநொச்சிப் பகுதியில் மட்டும் அந்த நோக்கத்தை இலக்கு வைத்து சிறுமுயற்சிகள் எடுக்கப்பட்டதாயினும், 1971இல் ஜெ.வி.பி நடாத்திய ஆயுதக் கிளர்ச்சி காரணமாக அந்த நடவடிக்கைகள் தடைப்பட்டதுடன், அதைத் தொடர்ந்து எமது கட்சியும் பிளவுண்டு போனது. கிளிநொச்சித் தோழர்களின் முயற்சிகளும் 'நக்சல்பாரி நடவடிக்கைகள்' என கட்சியின் பொதுச் செயலாளராக இருந்த நா.சண்முக தாசனால முத்திரை குத்தப்பட்டுவிட்டது. ஆனால் எமது கட்சியில் இருந்து பின்னர் கருத்து வேறுபாட்டால் வெளியேறிச் சென்ற ஜெ.வி.பியை உருவாக்கிய ரோகண விஜேவீர, 1971இலும், 1988 - 89 காலகட்டத்திலும் இரண்டு ஆயுதக் கிளர்ச்சிகளை நடாத்தி, இலங்கையில் ஆயுதப் புரட்சிக்கான சாத்தியத்தை பரிசீலித்துப் பார்த்து விட்டார். மக்கள் பங்குபற்றாத, மக்கள் ஆதரவு இல்லாத, அந்த தட்டி முதலாளித்துவ ஆயுதக் கிளர்ச்சிகள், பல்லாயிரக்கணக்கான சிங்கள இளைஞர்களின் உயிரிழப்புகளுடன் இரத்த வெள்ளத்தில் மூழ்கடிக்கப்பட்டு விட்டன. அதற்கு ஒரு பிரதான காரணம், சமூக மாற்றத்தை வரக்கூடிய அடிப்படையில் மாற்றியமைப்ப

பதற்காக என்று ஜெ.வி.பியினால் வர்ணிக்கப்பட்ட அந்தக் கிளர்ச்சிகள். சிறுபான்மை இனங்கள் உட்பட நாட்டின் ஏகப் பெரும்பான்மையான சாதாரண உழைக்கும் மக்களின் ஆதரவைப் பெற்றிருக்கவில்லை. அந்தப் போராட்டங்களின் தோல்விகள், இலங்கையில் வலிந்த ஆயுதப் புரட்சிகள் வெற்றிபெறுவதற்குச் சாத்தியமில்லை என்ற படிப் பிணையை, உண்மையை எங்கள் எல்லோருக்கும் வழங்கி விட்டது. ஆனால் தமிழ் இளைஞர்களின் ஆயுதப் போராட்டம் அது போன்ற தல்ல. அது இன ஒடுக்குமுறைக்கு எதிராக வடிவம் கொண்டது. பொதுவாக இன, மொழி, மத அடிப்படையிலான பிரச்சினைகள் மக்களை வெகு இலகுவாக ஈர்த்துவிடும். எனவே பொதுமக்கள் தமிழ் இளைஞர்களின் ஆயுதப் போராட்டத்தில் நேரடியாகப் பங்குபற்றாவிடினும், அதற்குத் தமது ஆதரவை வழங்கினர். ஆனாலும் அந்தப் போராட்டமும் வெற்றிபெறாமல் என்ற சந்தேகம் எம்மத்தியில் ஆரம்பம் முதலே இருந்துவந்தது. அரசாங்கத்தின் இராணுவ பலமும், பிராந்திய - சர்வதேசியச் சக்திகளின் எதிர்ப்பு நிலைப்பாடும் அப்போராட்ட வெற்றிபெற முடியாமலேயே புறக்காரணிகள் என்பது எமது அபிப்பிராயமாக இருந்தது. தமிழ் இளைஞர்களின் ஆயுதப் போராட்டம் வெற்றி பெறமுடியாது என்ற எமது எண்ணத்திற்கான அக்காரணிகள் வேறு வகையானவை. முதலாவதாக, அவை பாரம்பரியமாகத் தமிழ் தலைமைகள் பின்பற்றிவந்த முற்போக்கு

எதிர்ப்பு, ஏகாதிபத்திய சார்பு, வெறும் இனவாத அடிப்படையிலேயே தமது அரசியல் அடித்தளத்தைக் கொண்டிருந்தன. அதன்காரணமாக அவை உள்நாட்டிலும், வெளிநாடுகளிலும் இருக்கும் இலட்சோப லட்சம் முற்போக்கு மக்களின் ஆதரவைப் பெறத் தவறிவிட்டன. அடுத்தது, அந்த இயக்கங்களில் நிலவிய தனிமனிதவாதம் காரணமாக, இயக்கங்களுக்கு கிடையேயும், இயக்கங்களுக்கு உள்ளேயும் உருவாகி இருந்த அதிகாரப்போட்டி, இவைகள் காரணமாக இந்த இயக்கங்கள் தமது நோக்கங்களிலிருந்து திசைதிரும்பி ஒருநாள் அழிவைச் சந்திக்கலாம் என்ற எண்ணம் எம்மத்தியில் இருந்தது. என்போன்ற, சிறு வயதில் இருந்தே தொழிலாளர் விவசாயிகளுக்காகவும், தாழ்த்தப்பட்ட மக்களுக்காகவும், ஒடுக்கப்பட்ட தேசிய இனங்களுக்காகவும், சமூகத்தின் ஏனைய நலிவுற்ற மக்கள் பிரிவுகளுக்காகவும், எவ்வித பிரதியுபகார எதிர்பார்ப்பும் இன்றி உழைத்து வந்தவர்கள் இந்த இயக்கங்களினால் கைதுசெய்யப்பட்டு சித்திரவதை முகாம்களில் துன்புறுத்தப்படுவது ஒன்றே. இந்த இயக்கங்களில் தார்மிக நெறி இல்லை என்பதையும், அதன்காரணமாக அவை மக்கள் ஆதரவின்றி ஒருநாள் தோல்வியுறும் என்பதற்கும் ஓர் எடுத்துக்காட்டாகும்...!

(தொடரும்...)



போவதுதான் தனக்கும் நல்லது தன் தேசத்துக்கும் நல்லது என்று ஒவ்வொரு தேசமும் நினைத்தன. ஆகவே, போர் நிறுத்த ஒப்பந்தத்தில் ஆத்மசந்திப்புடன் கையெழுத்திட்டு விட்டார்கள். பாலஸ்தீன்

ரஷ்யாவை ஆதரிப்ப தென்றால் அப்படியே. இஸ்ரேல் விஷயத்தில் அன்றைக்கு அமெரிக்காவுக்கும் சரி, ரஷ்யாவுக்கும் சரி.

ஒரே நிலைப்பாடுதான். அவர்கள் இருவருமே இஸ்ரேலை ஆதரித்தார்கள். யூதர்கள் மீதான அனாதாமம் என்பது தவிர, மத்திய கிழக்கில் வலுவாகத் தன் கால்களை ஊன்றிக்கொள்ள இருதேசங் களுமே சரிபாண இடம்பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்கள். மத்திய கிழக்கின் எண்ணெய் வளத்தைக் கொண்டு

அராபியர்கள் அந்தக் கணம் முதல் நடுத்தெருவுக்கு வந்தார்கள். பாலஸ்தீன் போராளிகளைப் பொறுத்தவரை போர் முடிந்து விட்டதாக அவர்கள் நினைக்கவே இல்லை. உதவிக்கு வந்தவர்கள்தான் ஓடிவிட்டார்களே தவிர, யுத்தம் முடியவில்லை என்பதுதான் அவர்களின் நிலைப்பாடு. ஆனால் இதனை இஸ்ரேல் பொருட்படுத்தவில்லை. சுற்றி யிருக்கும் அரபுதேசங்களுடன் ஏற்பட்ட போர்நிறுத்த ஒப்பந்தத்தை அப்படியே

ஒப்பந்தம் செய்துகொண்டாலும் இஸ்ரேல் ஒரு யூததேசம். பாலஸ்தீன் அராபியர்களை நட்பாற்றில் விட்டாலும் ஜோர்டன் ஓர் இஸ்லாமிய தேசம். ஆகவே, சிக்கல் அங்கிருந்து ஆரம்பித்தது. ஜோர்டன் வசமிருந்த ஜெருசலேம் நகரின் பகுதி வாழ் யூதர்கள் யாரும் 'சினகாக்' களுக்குச் (கோயில்களுக்கு) செல்ல அனுமதிக்கப்படவில்லை. யூதர்களின் புனிதச்சுவரான அந்த உடைந்த பெருஞ்சுவர் அருகே நின்று அவர்கள் பிரார்த்தனை செய்யவும் அனுமதிக்கப்படவில்லை. யூதர்களின் புனிதச்சுவரான அந்த உடைந்த பெருஞ்சுவர் அருகே நின்று அவர்கள் பிரார்த்தனை செய்யவும் அனுமதிக்கப்படவில்லை. ஜெருசலேம் நகரில் ஒரு புராதனக் கல்லறை ஒன்று உண்டு. ஒரு சிறு குன்றை ஒட்டிய (Mount of Olives என்பார்கள்) பகுதியில் அமைந்த கல்லறை.



அடையக்கூடிய இலாபங்கள் குறித்து அன்றைக்கு அரபு தேசங்களுக்கே அத்தனை முழுமையாக விவரம் தெரியாது. ஆனால் அமெரிக்காவுக்குத் தெரியும், ரஷ்யாவுக்குத் தெரியும். எண்ணெய் இருக்கிறது என்று அரபு தேசங்களுக்குத் தெரிந்தாலும் அமெரிக்கா அளவுக்கு, சோவியத் யூனியன் அளவுக்கு அவர்களிடம் தொழில்நுட்பத் தேர்ச்சி கிடையாது. இதென்ன வடை சுட்டுச் சாப்பிடும் எண்ணெயா? பெற்றோலியம் எல்லாவற்றுக்குமே மூலாதாரம். எருக்கும் ஒவ்வொரு சொட்டும் பணம். ஆகவே இந்த இரு தேசங்களை எக்காரணம் கொண்டும் யாரும் பகைத்துக் கொண்டுவந்த தயாராக இல்லை.

இரண்டாவது காரணம், பாலஸ்தீனை ஆதரிப்பதால் தமக்கு ஏதாவது இலாபம் உண்டா என்று அனைத்து அரபுதேசங்களும் யோசித்தன. இஸ்ரேலை ஆதரிக்காமல், கண்டுகொள்ளாமல்விட்டால் கூடப் பிரச்சினை ஏதுமிராது. ஆனால் பாலஸ்தீனை ஆதரிப்பதன்மூலம் அமெரிக்க, ஐரோப்பிய, சோவியத் யூனியனின் ஒட்டுமொத்த எதிர்ப்பைச் சம்பாதித்துக் கொள்ள வேண்டியவருமோ என்கிற அச்சம் அவர்களுக்கு இருந்தது.

தவிரவும் அனைத்து அரபுதேசங்களும் கொஞ்ச நாள் இடைவெளிகளில்தான் சுதந்திரம் பெற்றிருந்தன. ஏதுவும் அப்போது தன்னிறைவு கண்ட தேசமல்ல. உணர்ச்சி வசப்பட்டு சகோதர அராபியர்களுக்கு உதவுகிறேன் பேர் வழி என்று கிளம்பி, வேண்டாத வம்புகளில் சிக்கிக் கொள்ள நேரிடுமோ என்றும் கவலைப்பட்டார்கள். நடந்துமுடிந்த யுத்தத்தில் கிடைத்தவரை இலாபம் என்று திரும்பிப்

வினாதிர்ந்து, நல்லுறவு கொள்ளவே அது விரும்பியது. இந்த விஷயத்தில் பென்குரியன் மிகத்தெளிவாக இருந்தார். என்றைக்கு இருந்தாலும் அராபியர்கள் பாலஸ்தீன் போராளிகளைத் திரும்ப ஆதரிக்கவே, அவர்களுக்காக யுத்தம் செய்யவோ முன்வரக் கூடும். அப்படியொரு கழிநிலை ஏற்படாதவண்ணம், நிரந்தரமாக அந்தத் தேசங்களுடன் நல்லுறவுப் பாலம் அமைத்து விட அவர் மிகவும் விரும்பினார். அவர்களைச் சரிப்படுத்தி விட்டால், பாலஸ்தீன் போராளிகளைச் சமாளிப்பது பெரிய விஷயமல்ல என்பது அவர் களது சித்தாந்தம்.

யுத்தத்தின் இறுதியில் வென்ட் பேங்க் என்று அழைக்கப்படும் ஜோர்டன் நதியின் மேற்குக் கரைப் பகுதி முழுவதையும் ஜோர்டன் பெற்றிருந்தது. அவர் களுக்குக் கிடைத்த நிலப்பரப்பின் ஓர் எல்லை ஜெருசலேம் நகரின் கிழக்குப் பகுதிவரை நீண்டிருந்தது. எஞ்சிய மேற்கு ஜெருசலேமை இஸ்ரேல் கைப்பற்றியிருந்தது.

ஆகவே, யதார்த்தமாகவே ஜெருசலேம் நகரம் இரண்டாகப் பிளக்கப்பட்டது. ஏற்கெனவே ஊருக்கு நடுவே ஓர் உடைந்த பெருஞ்சுவர் உண்டு. அதுதவிரவும் ஒரு மாணிக்கப் பெருஞ்சுவரை இருதேசங்களும் ஏற்படுத்திக் கொண்டிருந்தன. ஆனால் அமைதி ஒப்பந்தத்தில், ஜெருசலேம் பற்றிய குறிப்பில் இஸ்ரேல் மிகத் தெளிவாக, வழிபாட்டுச் சுதந்திரம் பற்றிக் குறிப்பிட்டிருந்தது. இரு தரப்பு மக்களும் ஜெருசலேமுக்கு வருகை தருவதிலோ, கோயில் களில் வழிபாடு நடத்துவதிலோ, எந்த அரசும் எந்தப் பிரச்சினை யும் செய்யக்கூடாது என்று அதில் குறிப்பிட்டிருந்தது. ஜோர்டனும் அதற்கு ஒப்புக் கொண்டதான் ஒப்பந்தத்தில் கையெழுத்திட்டிருந்தது. என்னதான் அமைதி

இந்தக் கல்லறைப் பகுதி யூதர்களுக்கு ஒரு வழிபாட்டிடம். சுற்றிப் பார்க்கவும் வருவார்கள். நின்று பிரார்த்தனையும் செய்வார்கள். ஆயிரமாண்டு கால சரித்திரம் புதைந்த நிலம் அல்லவா? தொட்ட இடங்களெல்லாம் புனிதம் தான். வழிபாட்டிடம்தான். ஜோர்டன் என்ன செய்த தென்றால், இந்தக் கல்லறைக்கு வரும் யூதர்களைத் தடுப்பதற்காகவே அந்த வழியில் ஒரு பெரிய நெடுஞ்சாலைத் திட்டத்தை அறிவித்து, உடனடியாக சாலை போடும் வேலையில் இறங்கிவிட்டது.

சாலை என்றால் கல்லறைப் பகுதிக்குப் பக்கத்தில் அல்ல! அதன் மேலேயே. அப்படியொரு கல்லறை அங்கே இருந்தது என்று எதிர்காலம் சொல்லிக் கொள்ளலாமே தவிர, நின்று பார்க்கமுடியாது. அமர்ந்து பிரார்த்தனை செய்யவும் முடியாது.

அது மட்டுமல்லாமல் சாலைபோடும் பணியில் ஈடுபட்ட ஜோர்டன் தேசத்துப் பணியாளர்கள் சில அத்துமீறல் நடவடிக்கைகளிலும் ஈடுபட்டார்கள். உதாரணமாக, நூற்றுக்கணக்கான புராதன கல்லறைகள் நிறைந்த அந்தப் பகுதியில் சில கல்லறைகளின் மேலே சிறிய கோபுரங்கள், அல்லது சாளரம் மாதிரியான வடிவமைப்பைச் செய்திருந்தார்கள். அந்த இடங்களை யெல்லாம் பணியாளர்கள் பாத்திரமாகப் பயன்படுத்த ஆரம்பித்தார்கள்.

யூதர்களமீது அவர்களுக்கு இருந்த வெறுப்பைத்தான் இப்படி வெளிப்படுத்தினார்கள் என்பதைச் சொல்லவேண்டிய தில்லை. ஆனால் இதெல்லாம் யூதர்களை எத்தனை தூரம் பாதித்திருக்கும் என்பதையும் யோசித்துப் பார்க்கவேண்டும். அந்தக் கணத்தில் அவர்கள் செய்வது "ஜோர்டானியர்கள் தானே" என்றெல்லாம் நினைத்துப் பார்க்கமாட்டார்கள். (தொடரும்...)

# மனைவி அமைவதெல்லாம் இறைவன் கொடுத்த வரம்

ஒரு பெண் வீட்டையே ஒரு போர்க்களமாகவும் கணவனுக்கு நரகமாகவும் ஆக்கிவிட்டால் பின்னர் அவன் எங்கு அமைதியை, ஓய்வை, இன்பத்தைப் பெறுவது?

ஆதலின் ஒரு மனைவியின் தலையாய கடமை தன்னுடைய இல்லத்தை தன் கணவனுக்கு எல்லாவிதமான வசதிகளுடனும் வழங்குவதுதான். அவ்விதம் செய்யின் அவன் புத்துணர்ச்சியும் புதுத்தென்பும் பெற்று அடுத்தநாள் வேலைக்குப் புது ஊக்கத்துடன் செல்வான்.

பெண்கள் தம்மை அழகுபடுத்திக் கொள்வது ஏன்? இன்றைய பெண்களில் பலருக்கு இதற்கான விடை தெரிவதில்லை. சிலர் தெரிந்தும் தெரியாத்து போல நடந்து துன்பத்திற்கு ஆளாகிறார்கள். மனைவியின் மற்றொரு கடமை தன் கணவனின் கண்களுக்கு அழகாகத் தோற்றமளிக்காமாறு தன்னை அலங்கரித்துக் கொள்வதுதான் சில பெண்கள் எப்பொழுது பார்த்தாலும் அழக்கடைந்த உடைகளையே அணிந்துகொண்டு அவ்வீட்டினுள்ள வேலைக்காரி போன்று தோற்றமளிக்கின்றார்கள்.

அவ்வாறு செய்வது தவறு. வீட்டில் வேலை செய்யும்பொழுது அப்படி இருந்துவிட்டபொழுதிலும் மற்ற நேரங்களில் நாகரிகமாக உடையணிந்து, தாய்மையுடனும் அழகுடனும் தோற்றமளிக்கவேண்டும். இதற்காக அழகு சாதனப் பொருட்களைப் பயன்படுத்தி மீனா மினுக்கிகளாகத் திகழவேண்டும் என்பது பொருளல்ல. இருக்கும் அழகை ஒழுங்குபடுத்தி கணவனின் கண்களுக்கு மகிழ்ச்சி அளிக்கவேண்டும். பெண், தன்னை அழகுபடுத்திக் கொள்வது காத்தல் கணவனுக்காகத்தான் என்பதை மறந்துவிடக்கூடாது. சங்க இலக்கியங்களிலே பெண் எப்படித் தன்னை அழகுபடுத்துவாள் என்றே பாடல்கள் உள்ளன.

அவை இக்காலப்பெண்களுக்கு வேம்பாய்க் கசக்கும். ஆனால் நல்ல குடும்பம் அமைய பெண் முக்கியமானவள்; அவளுடைய அழகு முக்கியமானது என்று கருதினார்கள். தலைவாரிப் பூச்சுடி நெற்றியில் திலகமிட்டு பெண் ஒருத்தி வீட்டுவாசலில் கணவனை எதிர்பார்த்துக் காத்திருக்கிறாள்.

வேலைசெய்து களைத்துச் சோர்ந்துவரும் ஆடவன் அவனைப் பார்க்கிறேன். மலர்ந்த முகம் உதட்டுப்புன்சிரிப்பு கண்டு மகிழ்கிறான். அருகில் வந்த அவன்மனைவி தன் சேலைத்தலைப்பினால் அவனுடைய முகவியர்வையை துடைத்து வீட்டினுள்ளே அழைத்துச் செல்கிறாள்... என்ன சினிமாம் படக்காட்சி என்று நினைக்காதீர்கள். அந்தக் கால குடும்பப்பெண் இப்படித்தான் இருந்திருக்கிறார்கள்.

கணவன் திரைகடலோடு திரவியம் தேடச் சென்றான் அல்லது போர்வீரனாக யுத்தமுனைக்குச் சென்றுவிட்டால் மனைவி தலைக்கு எண்ணெய் வைத்து தலைவாராமல் பூச்சுடாமல் உச்சித்திலகம் ஒன்று மட்டும் இடுவாள்; தன்னை அழகுபடுத்தமாட்டாள்; உச்சித்திலகத்தைக் கண்டதும் கணவன் வீட்டில் இல்லையென்ற செய்தியை ஊரார் அறிந்து கொள்வர். இதன் காரணமென்ன மனைவி தன்னை அழகுபடுத்திக் கொள்வதெல்லாம் கணவனுக்காகத்தான்.

ஆனால் இன்று பெண்கள் வீட்டுவேலைகளைக் கவனித்துக் கொள்ள வேண்டிய பொறுப்பு வேலைக்காரியைச் சார்ந்தது என்று கருதி எப்பொழுது பார்த்தாலும் கண்ணாடியும் கையுமாக இருப்பார்கள். இவர்களுக்கு, "ஒரு பெண் அதிகமாகக் கண்ணாடியைப் பார்க்கப் பார்க்க அவள் அதிகமாகத் தன்னுடைய வீட்டைப் பாழ்படுத்துகிறாள்" என்னும் ஸ்பானியப் பழமொழியை நினைவுறுத்த விரும்புகிறேன். இம்முதுமொழியில் புதைந்து கிடக்கும் கருத்தை ஆழ்ந்து சிந்திப்பார்களாக!

ஒரு பெண் தன்னை ஆடை ஆபரணங்களால் அலங்கரித்துக் கொள்ள வேண்டியது வீட்டில் இருக்கும்போதேயன்றி வெளியில் செல்லும் பொழுதல்ல. அவள் வெளியில் செல்லும்போது அணியவேண்டிய ஆடைகள் கவர்ச்சியற்ற சாதாரண ஆடையாகவே இருக்கவேண்டும். அவ்விதம் செல்லும்பொழுது தன் உடலை நன்குமறைத்து ஒழுக்கத்துடன் செல்லவேண்டும். அவ்விதம் செல்லும்போது அவள்மீது பிறருக்கு ஓர் உயர்வான எண்ணம்தான் ஏற்படும்.

அதற்கு மாறாக நடப்பின், அவளின் நடத்தைமீது பிறருக்கு ஒரு கெட்ட எண்ணம் ஏற்படும் என்பதில் ஐயமில்லை.

(வரங்கள் தொடரும்...)



சொல்லின் செல்வர் இரா. செல்வவடிவேல்



**அமெரிக்கா கண்டனம்**

அனாத்கம் மற்றும் பேருவளை பகுதிகளில் இடம்பெற்ற சம்பவங்களைக் கண்டித்துள்ள அமெரிக்கா சட்ட ஒழுங்கை பேணி பொது மக்களின் உயிர்களுக்கும், வழிபாட்டு ஸ்தலங்களையும், செத்துக்கொள்ளும் பாதுகாக்கும் இலங்கை அரசாங்கத்திடம் கட்டுக்கொண்டுள்ளது.

தாக்குதல் தொடர்பில் விசாரணைகளை மேற்கொண்டு அதற்கு பொறுப்பானவர்களை சட்டத்தின் முன் நிறுத்த நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

அத்தடன், வன்முறைகளை தவிர்த்து, பொறுமை காத்து, சட்ட ஆட்சியை மதித்து நடக்குமாறு அனைத்து தரப்பினரையும் கேட்டுக்கொள்வதாக அமெரிக்க தூதரகம் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் கூறப்பட்டுள்ளது.

**கனடா கண்டனம்**

இலங்கையில், முஸ்லிம் சமுதாயத்தை இலக்குவைத்து நடத்தப்பட்ட அண்மைக்கால தாக்குதல்கள் பலவற்றில் இதுவும் ஒன்றாகும்.

சமய சுதந்திரத்துக்கான உரிமை மறுப்பை இந்த சம்பவங்களின் ஊடாக தெளிவாக காணமுடிகிறது.

சமய ரீதியில் மேற்கொள்ளப்படும் சகல தாக்குதல்களையும் கனடா தொடர்ந்து கண்டிக்கும்.

சகல சமூகங்களினதும் பாதுகாப்பை அதிகாரத்தில் உள்ளவர்கள் உறுதிப்படுத்த வேண்டும்.

இலங்கையின் தென்பகுதியில் ஜூன் 1ன்5 அன்று உயிரிழப்பு மற்றும் சொத்துகளுக்கு சேதம் ஏற்படக் காரணமாக இருந்தது மற்றும் முஸ்லிம்களுக்கு எதிரான வன்முறை நடவடிக்கைகளை கனடா வன்மையாக கண்டிக்கிறது.

நடந்ததையிட்டு விரைவான வெளிப்படையான விசாரணை நடைபெற வேண்டுமென கேட்கின்றோம். குற்றவாளிகள் நீதியின் முன் நிறுத்தப்பட வேண்டுமெனவும் கேட்கின்றோம்.

**தமிழ் சிவில் சமூக அமைச்சு கண்டனம்.**

வன்முறையில் இறந்தோரின் குடும்பத்தினருக்கு எமது இரங்கல்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதோடு இந்தக் கடினமான வேளையில் முஸ்லிம் சமூகத்தினருக்கு எமது முழுமையான சகோதரத்துவ ஆதரவையும் புரிதலையும் வெளிப்படுத்துகிறோம் என்று தமிழ் சிவில் சமூக அமைச்சு சார்பில் மன்னார் ஆயர் கலாநிதி இராயப்ப ஜோசப் விடுத்துள்ள கண்டன அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளார்.

இத்தாக்குதல்களுக்கு காரணமானவர்கள் இன்னும் கைதுசெய்யப்படாமல் இருப்பதை யிட்டு கலக்கமடைகின்றோம்.

பாதுகாப்புத் துறையின் மேலிடத்தோடு நெருக்கமாக இருப்பவர்கள்தான் இத்தாக்குதல்களின் பின்னணியிலுள்ள குத்திரதாரிகள் என்பதால் நாம் ஆச்சரியப்படவில்லை.

நாங்கள் இதில் ஆச்சரியப்படாமல்க்கான மற்றொரு காரணம் இத்தகைய வன்முறைகள் முன்னர் இடம்பெற்ற போதெல்லாம் சட்டத்தின் மௌனம் தொடர்ந்து நிலவி வந்தமையினால் ஆகும். இது இலங்கை வரலாற்றின் ஒரு அம்சமாகும்.

இவ் வன்முறைகள் இலப்பாக திட்டமிடாமல் நடைபெற்ற ஒன்றாகவோ, ஒரு புதிய நிகழ்வாகவோ விளங்கிக் கொள்ளப்படக்கூடாது.

தாக்குதல்களின் ஆரம்ப கட்டத்தில் கிடைக்கப்பெற்ற, நன்கு ஆராய்ந்தறியப்பட்ட செய்திகள் இத்தாக்குதல்களை நடாத்திய சிங்களக் காதையர் குடும்பங்களை தடுத்து நிறுத்துவதற்கு காவல் துறையினரோ விசேட அதிரடிப் படையினரோ எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கவில்லை என்பதை உறுதிப்படுத்துகின்றன.

நண்ட காலமாக சிங்களப் பெளத்த அரசினால் இந்நாட்டின் ஏனைய சமூகங்கள் மீது - அவர்கள் சமூக, கலாசார, அரசியல் பொருளாதார ரீதியாக முன்னேறக் கூடாது - அதற்கு இடமளிக்கக் கூடாது - என்பதை நோக்கமாகக் கொண்டு, கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட தாக்குதல்களின் ஓர் அங்கமாகவே அனாத் கமவில் நடந்த தாக்குதல்களும் பார்க்கப்பட வேண்டும்.

இந்தத் தாக்குதல்களின் காரணகர்த்தாக்கள் சட்டத்தின் முன் கொண்டுவரப்படுவது முக்கியமே. ஆனால் அது போதுமானதாக இருக்காது. இப்பிரச்சனை ஒரு குறிப்பிட்ட அமைப்பு தொடர்பானதோ அல்லது ஒரு கட்சி தொடர்பானதோ அல்ல.

இப்பிரச்சனை இலங்கையில் ஒரு வேரோடிப் போன பிரச்சினை. இதில் மாற்றம் வரவிட்டால் அனாத்கமவில் நடந்தவை இவ்வாறான தாக்குதல்களின் வரலாற்றின் முடிவான அத்தியாயம் என்று நாம் கருதவில்லை.

**விசாரணை குற்றப் புலனாய்வுப் பிரிவுக்கு மாற்றம்**

கலவரம் தொடர்பில் குற்றப் புலனாய்வுப் பிரிவின் விசாரணை நடத்தி வரும் அதே வேளை, சிறப்பு பொலிஸ் குழுக்களும் இச்சம்பவம் தொடர்பில் விசாரித்து வருவதாக பொலிஸ் ஊடகப் பேச்சாளரும் சிரேஷ்ட பொலிஸ் அத்தியட்சகருமான அஜித் ரோஹண தெரிவித்தார்.

கலவரத்துடன் தொடர்புடையவர்கள் என்ற சந்தேகத்தின் பேரில் இதுவரையில் 47 பேர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

இவர்களில் 32 பேர் நீதிமன்ற உத்தரவுக்கிணங்க விளக்க மறியலில் வைக்கப்பட்டுள்ள துடன் ஏனைய 15 பேரும் பிணையில் விடுவிக்கப்பட்டுள்ளனர் என்று பொலிஸ் பேச்சாளர் கூறினார்.

கலவரத்தில் ஈடுபட்டவர்கள், வாள், உள்நூலில் தயாரிக்கப்பட்ட வெடிபொருட்கள் உள்ளிட்ட ஆயுதமான ஆயுதங்களைப் பயன்படுத்தினர். இதன் காரணமாகவே குறித்த பிரதேசத்தில் பொலிஸ் ஊரடங்குச் சட்டத்தை அமுல்படுத்த வேண்டிய தேவை ஏற்பட்டது என பொலிஸ் பேச்சாளர் விளக்கினார்.

**கண்டன ஆர்ப்பாட்டங்கள்**

**கண்டனம்**  
இலங்கையில் அனாத்கம் பகுதியில் கரும்போக்கு பெளத்தர்களால் முஸ்லிம் மக்கள் தாக்கப்பட்டதைக் கண்டித்து லண்டனில் புலம்பெயர் இலங்கை முஸ்லிம்களால் பெரும் ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தப்பட்டது.

பிரித்தானிய பிரதமரின் அலுவலகத்துக்கு முன்பாக இடம்பெற்ற இந்த ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஆண்களும்; பெண்களும் ஆயிரக்கணக்கான இலங்கை முஸ்லிம்கள் பிரிட்டனின் பல பாகங்களிலும் இருந்துவந்து அதில் கலந்து கொண்டனர்.

**தமிழ்நாட்டில்**  
இந்திய தமிழ்நாட்டு ஷீத் ஜமாஅத்தினர் (ஓரினாக்கொள்கைப் பிரிவு) சென்னை நங்கம் பாக்கத்தில் அமைந்துள்ள இலங்கைத் தூதரகத்தை முற்றுகையிடும் மாபெரும் போராட்டத்தை நடத்தினர்.

ஆண்களும் பெண்களும் பலலாயிரக்கணக்கானோர் இதில் கலந்து கொண்டிருந்தனர். இதேவேளை, இலங்கை முஸ்லிம்களுக்கு எதிரான நடவடிக்கைகளை இனவாதிகள் நிறுத்த வேண்டும் என்றும், முஸ்லிம்களுக்கு எதிரான நடவடிக்கைகள் நிறுத்தப்படாத வரை

இலங்கையின் ஸ்ரீலங்கன் எயர் லைன்ஸ் மற்றும் மிஷின்லங்கா ஆகிய விமான சேவைகளைப் புறக்கணிப்பதுடன், இலங்கையில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்படும் பொருட்களையும் புறக்கணிப்பது என்று தமிழ்நாடு தெளவீத் ஜமாத்த, குவைத் மற்றும் மஸ்கட் பிரிவுகள் தீர்மானம் நிறைவேற்றியுள்ளன.

தமிழ்நாடு தெளவீத் ஜமாத்தின் பிரிவுகள், இலங்கை முஸ்லிம்களுக்கு எதிரான தாக்குதல் தொடர்பில் தமது கண்டனங்களைப் பதிவு செய்து வருகின்றன.

அந்தத் தொடரியேயே குவைத் மற்றும் மஸ்கட் பிரிவுகள் இந்த முடிவை அறிவித்துள்ளன.

இந்திய மத்திய அரசு இலங்கை முஸ்லிம்கள் விடயத்தில் உடனடியாகத் தலையிட வேண்டும் என்று முன்னாள் முதல்வர் கரணா நிதியும் கேட்டுக் கொண்டுள்ளது.

இதேவேளை இலங்கையின் பல பாகங்களிலும் கண்டன ஆர்ப்பாட்டங்களும் கடையடைப்பும் ஹர்த்தாலும் பரவலாக இடம்பெற்றது.

யாழ்ப்பாணம், முல்லைத்தீவு, வவுனியா, மன்னார், திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு, அம்பாறை என்று ஆர்ப்பாட்டங்களும் கடையடைப்புக்களும் இடம்பெற்றன.

கிழக்கில் 17 மற்றும் 19 ஆகிய இரு தினங்களும் பூரண கடையடைப்பு இடம்

**பெளத்த மதம் தொடர்பில் உயர்மட்ட குழு**

பெளத்த மதம் தொடர்பிலான விடயங்களை ஆலோசனை செய்வதற்காக ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ செயற்குழுவொன்றை நியமித்துள்ளார்.

**முஸ்லிம் அமைச்சர்களை அழைப்பித்து ஆலோசனை**

முஸ்லிம் அமைச்சர்கள் சிலர் பதுளைக்குச் சென்று ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷவை சந்தித்து முஸ்லிம்கள் எதிர்நோக்கியுள்ள அச்சுறுத்தல்கள் குறித்து பேச்சுவார்த்தை நடத்தியிருந்தனர்.

அதனைத் தொடர்ந்து உரையாற்றியுள்ள ஜனாதிபதி, எந்தவொரு தரப்பினரும் சட்டத்தைக் கையில் எடுப்பதற்கு இடமளிக்காமல், சட்டத்தை மீறவோருக்கு எதிராக கடுமையான நடவடிக்கை எடுக்கு மாறும் பொலிசாருக்கும் பாதுகாப்புத் தரப்பினருக்கும் உத்தரவிடுவதாகவும் தெரிவித்துள்ளார்.

குறிப்பாக, இனங்களுக்கும் மதங்களுக்கும் இடையே பகையை வளர்க்கும் விதத்தில் எந்தவொரு நடவடிக்கையும் அமைப்புக்கும் எதிராக பாதுகாப்பு அதிகாரிகள் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்றும் இலங்கை ஜனாதிபதி கூறியுள்ளார்.

**பொதுபலசேனா ஆர்ப்பாட்டத்துக்கு நீதிமன்றத் தடை**

பதுளை நகரில் 18 ஆம் திகதி ஆர்ப்பாட்டப் பேரணிகள் மற்றும் கூட்டங்களை நடத்துவதற்கு பொதுபலசேனா மற்றும் சிறுலராவய ஆகிய அமைப்புகளுக்கு பதுளை நீதிமன்றம் மஹேஷா பிரியதர்ஷினி தடை உத்தரவு பிறப்பித்துள்ளார்.

இவ்விரை அமைப்புகளும், பதுளை நகரில் ஊர்வலங்கள் செல்ல முற்படுவதாக உதவி பொலிஸ் அத்தியட்சகர் ஜயந்த புஷ்பகுமாரவினால் நீதிமன்றத்தின் கவனத்துக்கு கொண்டுவரப்பட்டதை அடுத்தே இந்த தடை உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டது.

பொதுபலசேனா அமைப்பின் தலைமையில் 17 ஆம் திகதி மாலை நான்கு மணிக்கு மாவனெல்ல பிரதேசத்தில் நடத்தப்படவிருந்த பொதுக் கூட்டமொன்றுக்கு நீதிமன்றம் தடை விதித்ததாக பொலிஸ் ஊடகப் பேச்சாளர் அஜித் ரோஹண தெரிவித்தார்.

மத மற்றும் இனவாதத்தின் அடிப்படையில் குரோதத்தை ஏற்படுத்தும் கூட்டங்களுக்கு ஒருபோதும் இனி இடமளிக்கப் போவதில்லை என்றும் அவர் கூறியுள்ளார்.

**1000 பேரில் விசாரணை**

அனாத்கம் சம்பவம் தொடர்பில் ஆயிரம் பேரில் விசாரணை செய்யப்பட்டுள்ளதாகவும் சம்பவத்துக்குக் காரணமானவர்கள் ஒரு வாரத்தில் கண்டுபிடிக்கப்படுவார்கள் என்றும் சிரேஷ்ட பிரதிப் பொலிஸ் மா அதிபர் அநூர சேனாநாயக்க கூறினார்.

வன்முறைச் சம்பவங்களுக்கு காரணமானவர்கள் வெகு வினையில் அடையாளம் காணப்படுவார்கள் என்றும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

**நோலிமிற் தீயினால் அழிந்தது.**

இலங்கையின் முன்னணி ஆடையகமான நோலிமிற் பாணந்துறைக் கிளை தீயினால் அழிந்து போயுள்ளது.

இது முஸ்லிம் வர்த்தகருக்கச் சொந்தமானது என்பதால் முஸ்லிம்களின் பொருளாதாரத்தை அடியோடு அழிக்கக் கங்கணம் கட்டியிருக்கும் பொதுபலசேனா விஷயிகளின் சதிநாச வேலையே இந்தத் தீவைப்பு என்ற பரவலாக நம்பப்படுகின்றது.

**புரவலான சம்பவங்கள்**

தென்பகுதி வன்முறைகளோடு தொடர்புபட்டதாக அனாத்கம் வன்செயலுக்குப் பின்னர் 138 சம்பவங்கள் பதிவு செய்யப்பட்டன.

பல பள்ளிவாசல்கள் தாக்கப்பட்டுள்ளன. அதில் யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பள்ளிவாசலும் அடங்கும்.

மறுபுறம் இலங்கையில் கடந்த வாரம் தாக்கப்பட்ட வட்டரக்க விஜித் தேரர், தாக்குதலின் போது தனக்கு கன்னத்து எனப்படும் விருத்தசேஷனம் செய்யப்பட்டதாக கூறினார் என்று அவரது சட்டத்தரணி தெரிவித்துள்ளார்.

மிதவாத பெளத்த அமைப்பு என்று கருதப்படும் ஜாதிக பலசேனாவின் பொதுச் செயலாளராக வட்டரக்க விஜித் தேரர் செயற்படுகிறார்.

தற்போது மருத்துவமனையில் சிகிச்சை பெற்று வரும் வட்டரக்க விஜித் தேரரை சந்தித்து திரும்பிய அவரது சட்டத்தரணியான நாமல் ராஜபக்ஷ அவர்கள் இந்தத் தகவலை பிபிசிமீடில் கூறியுள்ளார். ஒரு மிதவாத பிக்குவாகப் பொதுவாகப் பார்க்கப்படும் விஜித் தேரரை, முஸ்லிம்களுக்கு ஆதரவாகச் செயற்படுவதாக கரும்போக்கு பெளத்த பிக்குமார் விமர்சித்து வருகின்றார்கள்.

அனாத்கம் பகுதியில் முஸ்லிம்களுக்கு எதிரான மீற்போக்கு பெளத்த அமைப்பின் ஆதரவாளர்களால் தாக்குதல் நடத்தப்பட்ட மறுதினம் வட்டரக்க விஜித் தேரரும், தாக்குதலுக்கு உள்ளான நிலையில் தெருவில் கிடக்கக் காணப்பட்டார்.

மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ள அவர், சில பிக்குமாரே தன்னை தாக்கியதாகக் கூறியதாக அவரது சட்டத்தரணி முன்னதாக பிபிசிமீடில் கூறியிருந்தார்.

தனது தாக்குதல் தொடர்பில் விஜித் தேரர் பொதுபல சேனா அமைப்பையே குற்றஞ்சாட்டுவதாக சட்டத்தரணி கூறியுள்ளார்.

**உயர்மட்ட விசாரணைக்குழு**

இலங்கையில் நடந்துள்ள அண்மைக்கால அசம்பாவிதங்கள் தொடர்பில் விசாரிப்பதற்கு உயர்மட்டக் குழுவொன்றை அமைக்கவள்ளதாக ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷ தனது டுவிட்டர் குறுந்தகவல் தளத்தில் தெரிவித்துள்ளார்.

இதனிடையே, இலங்கையின் ஸ்திரீத் தன்மையைக் குலைக்கும் முயற்சிகளில் சர்வேச சக்திகள் சில ஈடுபட்டுள்ளதாக அவர் நாட்டு மக்களுக்கு ஆற்றிய உரையில் கூறியுள்ளார்.

**பொதுபல சேனாவுக்கு அதிகாரம் அலுவலகமையா?**

பெற்றது. இதனால் இயல்பு வாழ்க்கை பாதிக்கப்பட்டிருந்தது.

காடைத்தனத்தாலும், தீயினாலும் இழந்த உயிர்களுக்கும், உடமைகளுக்கும் தகுந்த நடட்சுவு வழங்குமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றேன் என்று தமிழ் விடுதலைக் கூட்டணிச் செயலாளர் நாயகம், வி. ஆனந்தசங்கரி ஜனாதிபதிக்குக் கடிதம் அனுப்பியுள்ளார்.

நாட்டின் தலைவர் வெளிநாடு செல்லுகின்ற வேளைகளில், அவருக்காக பணியாற்ற ஒரு வரும் நியமிக்கப்படாமை துர்பாக்கியமே. இத்தகைய சந்தர்ப்பங்களில் பதில் கடமைக்கு யாரேனும் எதிர் காலத்தில் நியமிக்கப்பட வேண்டுகிறேன்.

1915 ஆம் ஆண்டு ஏற்பட்ட ஓர் சிறு இனப் பிரச்சினை.. அதனை விட 1956ம் ஆண்டு வரை

**தொடர் - 11**

**இவ் வன்முறைகள் இயல்பாக திட்டமிடாமல் நடைபெற்ற ஒன்றாகவோ, ஒரு புதிய நிகழ்வாகவோ விளங்கிக் கொள்ளப்படக்கூடாது. தாக்குதல்களின் ஆரம்ப கட்டத்தில் கிடைக்கப்பெற்ற, நன்கு ஆராய்ந்தறியப்பட்ட செய்திகள் இத்தாக்குதல்களை நடாத்திய சிங்களக் காதையர் குடும்பங்களை தடுத்து நிறுத்துவதற்கு காவல் துறையினரோ விசேட அதிரடிப் படையினரோ எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கவில்லை என்பதை உறுதிப்படுத்துகின்றன.**

இனப்பிரச்சினை என்பது நம் மக்கள் அறியாத ஒன்றாகும். தயவு செய்து நம் மக்களை முதலாவதாக பழைய நிலைமைக்கு கொண்டு செல்லுங்கள். நம்மக்கள் அனைவரும் ஒரு தாய் பிள்ளைகள் போல் வாழ்வார்கள் என்றும் ஆனந்தசங்கரி அதில் கேட்டுக் கொண்டுள்ளார்.

இனப்பிரச்சினை என்பது நம் மக்கள் அறியாத ஒன்றாகும். தயவு செய்து நம் மக்களை முதலாவதாக பழைய நிலைமைக்கு கொண்டு செல்லுங்கள். நம்மக்கள் அனைவரும் ஒரு தாய் பிள்ளைகள் போல் வாழ்வார்கள் என்றும் ஆனந்தசங்கரி அதில் கேட்டுக் கொண்டுள்ளார்.

**தொகுப்பு: வேணு கிருஷ்ணா**

**முஸ்லிம்களைப் பைத்தியமாக்கும் நவீன சிலுவைக்காரர்கள்**

ஆங்கிலத்தில் Call the dog mad and then shoot என்று சொல்வார்கள். அதாவது, ஒரு நாயை அது வெறி பிடித்த நாய், பைத்தியம் பிடித்த நாய் என்று சொல்லி, அதன் பின் அதனைச் சுட்டுத் தள்ளுவது. வெறி பிடித்த நாயைச் சுட்டுத் தள்ளினால் யாரும் ஒன்றும் கேட்க மாட்டார்கள். அது செத்தால் நல்லது தான் என்று எண்ணுவார்கள். இந்தக் கொள்கையைத் தான் மேற்குலகம் முஸ்லிம்கள் மேல் நடைமுறைப் படுத்துகின்றது. இந்தத் தந்திரத்தைத் தான் அமெரிக்கா தலைமை யில் செயல்படும் நவீன சிலுவைக்காரர்கள் கையாளுகின்றார்கள்.

அதாவது முஸ்லிம்களைப் பைத்தியம் என்று அழைப்பது; அல்லது அவர்களைப் பற்றிய செய்திகளைத் தொடர்ந்து தவறாகவே கொடுத்து முஸ்லிம்கள் பைத்தியங்கள் என்று மற்றவர்களைச் சொல்ல வைப்பது. அதன்பின் ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் அவர்களைச் சுட்டுக் கொல்வது. அதாவது, உளவுத்துறை ஏஜன்ஸிகள் பயங்கரவாத நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு விட்டு, பழியை முஸ்லிம்கள் மேல் போடுவது உலக அளவிலும் நடக்கிறது.

60 சதவீதத்திற்கும் மேல் செய்திகள் மேலை நாட்டிலிருந்தே வருவதால், முஸ்லிம்கள் தங்கள் மேல் சுமத்தப்படும் தவறான குற்றச்சாட்டுகளை எப்படி எதிர்கொள்வது என்று தெரியாமல் தவிக் கிறார்கள் தடுமாறுகிறார்கள். ஏனெனில்

மொத்த உலகிலும் மீடியாவை வழிநடத்திச் செல்வது மேற்குலகம்தான்.

**இனி இந்தியாவின் பக்கம் செல்வோம்**

பெரும்பாலான இந்திய தேசிய நாளிதழ்களும், காட்சி ஊடகங்களும் மேற்குலகின் உண்மையான சீர்கள். நடுநிலையான, சுதந்திர சிந்தனை என்ற தங்கள் பாம்பரி யத்தை இந்திய தேசிய அளவிலுள்ள ஊடகங்கள் என்றோ தொலைத்துவிட்டன. முஸ்லிம்களைப் பயங்கரவாதிகளாகச் சித்தரிப்பதில் இவ்வாறான பத்திரிகைகள் வெற்றி பெற்றுள்ளன

அனைத்துவிதமான பயங்கரவாத நடவடிக்கைகளுக்கும் முஸ்லிம்களே காரணம் என்று சொல்லும் சில பத்திரிகைகள் அந்தக் கதைகளைப் பின்தொடர்ந்து (Follow up) வெளியிடும் போது காரத்தைக் கொஞ்சம் கூட்டிக்கொள்ளும். இன்னும் உணர்வைத் தூண்டும் விதமாகப் பல்வேறு குட்டிக் கதைகளைச் சேர்த்துக்கொள்ளும். காவல்துறை இந்தக் கதைகளை அப்படியே உண்மை என்று நம்புகின்றது. இதில் அதிர்ச்சிகரமான விஷயம் என்னவெனில் நீதித் துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல.

நடுநிலைக் கண்ணோட்டத்தோடு அனைத்தையும் கவனித்து, எந்தச் சமுதாயத்திற்கும் அநீதி இழைத்துவிடாமல் நீதியை நிலைநாட்ட வேண்டிய நீதித்துறை கழிசடைப் பத்திரிகை யாளர்கள் எழுதும் கண்ட கண்ட புரட்டுக் கதைகளை நம்புகிறது. இந்தக் கதைகளின் மறுபக்கத்தை யாருமே கேள்வி

கேட்பதில்லை. யாருமே விசாரணை செய்வதில்லை. இதனால் ஏற்படும் விளைவுகள் பாரதாரமானது பயங்கரமானது. உதாரணத்துக்கு ஒரு சம்பவத்தைப் பார்ப்போம்.

**கோத்ரா ரயில் எரிப்புக்குப் பின்னால்**

இரவு 7.30 மணிக்கு இந்திய ஆகாஷ் வாணி வானொலியில், கோத்ரா ரயில் எரிப்புக்குப் பின்னால் ஐ.எஸ்.ஐ.யோ அல்லது ஒரு வெளிநாட்டு சக்தியோ உள்ளது என்று முதல் முறையாக மோடி அறிவித்தார்.

இது குஜராத் அரசின் அதிகாரப்பூர்வ அறிவிப்பாகவும், பா.ஜ.க.வின் நிலைப்பாடாகவும் வெளிப்பட்டது. அதேபோல் அவரது சங்கப்பரிவாரக் கூட்டாளிகளுக்கு எதிர் வினைக்கான நியாயப்படுத்துதலாகவும் இது அமைந்தது.

இதில் வேதனையான விஷயம் என்னவெனில், அரசு இயந்திரம் எந்தவித விசாரணையும் மேற்கொள்ளாமல், எந்தவித உறுதியான ஆதாரமும் இல்லாமல் வெளிநாட்டு சக்தி என்று சொன்னது. அத்தோடு எந்த அடிப்படையில் மோடி அந்த முடிவுக்கு அவ்வளவு விரைவாக வர முடிந்தது என்று எந்த விதக் கேள்வியும் எழுப்பாமல் அந்த அறிவிப்பை பெரும்பாலான ஊடகங்கள் பரபரப்பாக வெளியிட்டன.

ஏன், குஜராத் இனப்படுகொலை விஷயத்தில் நடுநிலையாக செய்திகளை வெளியிட்ட ஆங்கிலப் பத்திரிகைகள்கூட கோத்ரா சம்பவத்திற்கும் ஐ.எஸ்.ஐ.க்கும் தொடர்புண்டு என்று மோடி கூறியதை அப்படியே வெளியிட்டன.

உதாரணத்திற்கு ஒன்றைப் பார்ப்போம். 2002 மார்ச் மாதக் கடைசி வாரம் கோத்ரா ரயில் எரிப்பு தொடர்பாக விசாரணை செய்துவரும் அதிகாரிகளின் கூற்றின் அடிப்படையில் கோத்ரா சம்பவம் முன்பே திட்டமிட்டு நடத்தப்பட்டதல்ல என்று டைம்ஸ் ஆஃப் இந்தியா ஆங்கில நாளிதழ் செய்தி வெளியிட்டது. ஆனால் அதே டைம்ஸ் ஆஃப் இந்தியா ஒரு சில வாரங்களுக்கு முன்பு வரை குஜராத் அமைச்சர்கள் சொல்லி வந்த புரட்டுகளின் அடிப்படையிலான அறிக்கைகளை அப்படியே வெளியிட்டது. கோத்ரா சம்பவம் தானாக நடந்ததல்ல, திட்டமிட்டு நடத்தப்பட்டது என்று எந்த அடிப்படை ஆதாரமும் இல்லாமல் அவர்கள் புளுகிவந்ததை அப்படியே வெளியிட்டது.

பின்னர், அஹமதாபாத் மையமாகக் கொண்டு செயல்படும் தய அறிவியல் பரிசோதனைக்கூடம் (Forensic Science Laboratory) ஆழமான ஆராய்ச்சியை மேற்கொண்டு எஸ் 6 பெட்டியில் வெளியிலிருந்து பெட்ரோலை ஊற்றியிருக்க வாய்ப்பே இல்லை என்று திட்டவாட்டமாக அறிவித்தது.

ஆஜ்ஜக் தொலைக் காட்சிச் சாலை தான் முதன் முதலில் கோத்ரா மரணப்

புகள் குறித்த செய்தியைப் பரபரப்பாக வெளியிட்டது. அதன்பின், ஸ் தொலைக் காட்சியின் கேமரா மேன் கோத்ராவிலிருந்து தான் எடுத்த காட்சிகளை உடனே அஹமதாபாதிற்கு அனுப்பிவைத்தார்.

இது அன்று மதியம் 2 மணிக்கு ஒளிபரப்பானது. அதன்பின் தூர்தர்ஷன் உட்பட இன்னபிற தொலைக் காட்சிகள், அஹமதாபாத்திலும், வதோதராவிலும், டெல்லியிலும் தங்கள் கேமரா மேன்களை அனுப்பி செய்திகளை வெளியிட்டன.

கொடுமை என்னவெனில் அன்று மாலை தொலைக் காட்சிச் சாலைகள் அனைத்தும் கோத்ராவில் எரிந்த ரயில் பெட்டியையும், அதில் எரிந்த பிணங்களின் கோரப்படங்களையும், மீண்டும் மீண்டும் ஒளிபரப்பிக்கொண்டே இருந்தன. காட்சி ஊடகங்கள் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய நெறி முறைகளை மீறி அன்று கோரப்படங்களை தொலைக்காட்சிகள் வெளியிட்டன.

பிப்ரவரி 28 அன்று அதிகமாக விற்பனை யாகும் சந்தேஷ், குஜராத் சமாச்சார் ஆகிய இரண்டு குஜராத் செய்தித்தாள்கள் கோத்ரா ரயில் எரிப்பில் அந்நியக்கைகள் இருக்கின்றன என்ற அரசின்பொய்ச் செய்தியைத் திரும்பத் திரும்ப ஒளிபரப்பிக்கொண்டே இருந்தன.

3-4 வாரங்கள் கழித்து இந்தச் செய்தி மகா பொய்யானது என்று மீடியா வில்கசிய ஆரம்பித்தது. ஆனால் அதற்குள் அனைத்து அக்கிரமங்களும் அரசுகேறி அடங்கியிருந்தன.

1998ல் பா.ஜ.க. அரசு மீண்டும் குஜராதில் அரியணையில் அமர்ந்ததும் சந்தேஷ், குஜராத் சமாச்சார் ஆகிய இரண்டு செய்தித்தாள்களும் வகுப்புவாத வெறியைத் தூண்டிவிட்டுக் கொண்டே இருந்தன. இந்த இனப்படுகொலையில் சந்தேஷ் நாளிதழின் பங்கு மிகக் கீழ்த்தரமாக இருந்தது. ஆனால் குஜராத்நாட்டே, ஸ்தபார், குஜராத் மித்ரா ஆகிய நாளிதழ்கள் பொறுப்புணர்வுடன் நடந்துகொண்டன.

கோத்ரா ரயில் எரிப்பு நடந்த அடுத்த நாள், அதாவது பிப்ரவரி 28 அன்று சந்தேஷ் நாளிதழ் ஸப்ரமதி எக்ஸ்பிரஸ் ரயிலின் எரிந்த பெட்டியின் படத்தைப் போட்டு இவ்வாறு கொட்டை எழுத்தில் தலைப்பிட்டிருந்தது: 50 ஹிந்துக்கள் உயிருடன் எரிப்பு!

அதற்குக் கீழே எரிந்த உடல்களின் கோரப்படங்களை பல வண்ணங்களில் வெளியிட்டிருந்தது. மீடியா தர்மத்தை மீறிய மிகப்பெரிய செயல் இது. எரிந்த உடல்களின் கோரப்படங்களைத் தாங்கிய சந்தேஷ் நாளிதழை ஆர்.எஸ்.எஸ்., வி.ஹெச்.பி., பஜ்ரங்க்தன் குண்டர்கள் பல பிரதிகளைப் போட்டு கிராமப் புற மக்களிடம் பரவலாக விநியோகித்தனர்.

சாதாரண மக்களைக் கோபமுட்டி, தொடர்ந்து நடந்த இனப்படுகொலையில் பங்கெடுக்க வைக்கவே இப்படி விநியோ

கிக்கப்பட்டது. அதே நாளிதழில் இன்னொரு தலைப்புச் செய்தியும் இவ்வாறு இடம் பெற்றிருந்தது: ஸப்ரமதி எக்ஸ்பிரஸ் ரயிலிலிருந்து கடத்தப் பட்டவர்களில் இரண்டு இளம் ஹிந்துப் பெண்களின் உடல்கள் சிதிலமடைந்த நிலையில் கலோலுக்கு அருகில் கண்டெடுக்கப்பட்டன!

இந்தத் தலைப்பின் கீழ்பின் வரும் செய்தி இடம்பெற்றிருந்தது: வதோதரா, வியாமுன்: நேற்று ஸப்ரமதி எக்ஸ்பிரஸ் ரயிலின் மீது தொடுக்கப்பட்டதாகுதலில், அதிலிருந்து கடத்தப்பட்ட இரண்டு இளம் பெண்களின் உடல்கள் கலோலில் ஒரு குளத்துக்கருகில் சிதிலமடைந்தநிலையில், கோரமாக உருமாற்றப்பட்ட நிலையில் கண்டெடுக்கப்பட்டன. இந்தச் செய்தி ஏற்கனவே பதட்டமாக இருக்கும் பாஞ்ச் மஹால் மட்டுமல்லாமல் மொத்த மாநிலத்திலுமே எரி-கிற நெருப்பில் எண்ணையை ஊற்றியது. மனிதாபிமானமற்ற இந்தக்கோரச் செயலின் உச்சம் என்னவெனில் அந்த இரண்டு இளம் பெண்களின் மார்க்கங்களும் வெட்டி எடுக்கப்பட்டுள்ளன. இந்தச் சடலங்களின் நிலையைப் பார்க்கும் பொழுது அந்த இரு இளம் பெண்களும் திரும்பத் திரும்பக் கற்பழிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

இந்தப் பாலியல் வன்புணர்வினாலேயே அவர்கள் கொல்லப்பட்டுள்ளனர் என்று நம்பப்படுகிறது. இந்தச் செய்தி முற்றிலும் பொய்யானது என்று காவல் துறை விசாரணைகளுக்குப் பின் கண்டுபிடித்தது.

ஆனால் காவல்துறை எந்த அடிப்படையும் இல்லாமல் வெளியிடப்பட்ட, மிகப் பெரிய ஓர் இனப்படுகொலைக்குக் காரணமாக இருந்த இந்தப் பொய்ச் செய்தியை வெளியிட்ட சந்தேஷ் பத்திரிகை மீது எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கவில்லை. மௌனமாக இருந்தது. அந்தவகையில் காவல் துறை குற்றவாளிக் கூண்டில் நிற்கிறது.

இதற்கிடையில் சந்தேஷ் நாளிதழ் தனது வெறுப்புடனும் பணியைத் தொடர்ந்தது. முஸ்லிம்களை ஈன இரக்கமற்ற கொலை காரர்களாகவும், தேசத் துரோகிகளாகவும் சித்தரித்து செய்திகளை வெளியிட்டது.

மார்ச் 1ம்தேதி அது ஒரு செய்திக்கு இவ்வாறு தலைப்பிட்டிருந்தது: பள்ளிவாசலிலிருந்து அழைப்பு :

விகவாசிகளில்லாதவர்களைக் கொல்லுங்கள் இஸ்லாம் இப்பொழுது ஆபத்தில்! இந்தத் தலைப்பின் கீழ் இவ்வாறு செய்தி வெளியிடப்பட்டிருந்தது: பிப்ரவரி 27ம்தேதி, காலை 11.30 மணியளவில், ரயில் தண்டவாளத்தின் அருகிலுள்ள ஒரு பள்ளிவாசலிலிருந்து மக்கள் கூவியழைக்கப்பட்டார்கள். விகவாசிகளல்லாதவர்களைக் கொல்லுங்கள் இஸ்லாம் ஆபத்தில் இருக்கிறது. இந்த அழைப்பைக் கேட்டவுடன், ஒருகூட்டம் எரிக்கப்பட்ட ரயில் பெட்டியில் உயிரோடிருந்த எஞ்சியுள்ள ராம சேவகர்

**சம்பகாலங்களாக நடந்து வரும் இனப்படுகொலைகளை நாம் ஆராய்ந்து பார்த்தோமானால் நமக்கொரு உண்மை விளங்கவரும். அதாவது ஊடகங்களில் ஒரு பகுதியினர் பாதிக்கப்பட்டவர்களை தாக்குதல் புரிபவர்களாகவும், அநியாயமாகத் தாக்கி அக்கிரமம் புரிபவர்களை பாதிப்படைந்தவர்களாகவும் சித்தரிக்கும் ஒரு தந்திரத்தைக் கையாண்டு வருவதை நாம் உணரலாம்.**

**சர்வகேச விலகாரர்**



**முஸ்லிம்கள் மீது**

**குஜராத் தீவிரமும் ஊடகங்களும்**

இலங்கை - இந்தியக் கடற்பட்புக்களில் அத்துமீறி கடந்தொழில்களில் ஈடுபட்டு வரும் மீனவர்களின் பிரச்சினை பெரும் பிரச்சினையாக உருமாறிவருகின்றது!

இருநாட்டு மீனவர்களும், மாறி, மாறி கைதுசெய்யப்பட்டு சிறைவாசம் அனுபவித்துவருகின்ற சம்பவங்கள் தொடர்கதையாக தொடர்ந்தவண்ணமுள்ளது.

கைதுசெய்யப்படும் சம்பவங்களுக்கு முடிவோ அல்லது விடிவோ இல்லாத நிலையில் மீனவர்களின் தொழில் முயற்சிகளும் கடும்பாதிப்புக்கு உள்ளாகி வருவதுடன், கடல் உணவுகளும் அதிகரித்த விலையிலே விற்பனையாகி வருகின்றது!

கடலில் அத்துமீறிச் செயற்படுவதில் தமிழக மீனவர்களே முதல்நிலையிலே உள்ளனர். ஒவ்வொரு நாளும் தமிழ் நாட்டு மீனவர்கள் இலங்கைக் கடற்படையினரால் கைதுசெய்யப்படுகின்ற நிலை தொடர்கதையாக உள்ளது. இந்த நடவடிக்கையினால் வடபகுதி தமிழ் மீனவர்கள் பெரும் பாதிப்புக்களுக்கு உள்ளாகிவருகின்றனர்.

இலங்கையின் தமிழர் பிரதேசங்களில் நடைபெற்ற யுத்தத்தினால் கடல்வலயச் சட்டம் அமுலில் இருந்தபோது கடற் தொழிலுக்காக எவரும் கடலுக்குள் இறங்கமுடியாத நிலை இருந்தது. இதன் காரணமாக மீனினம் பல்கிப்பெருகி இருந்தது. யுத்தம் முடிந்துபோன பின்பு கடல்வலயச் சட்டமும் நீங்கியது!

இதன்விளைவாக தடையில் இருந்த பிரதேசங்களில் அதிகளவு மீன்கள் பிடிபடத் தொடங்கியது. இதைச்சாட்டாக வைத்துத்தான் தமிழ்நாட்டு மீனவர்கள் இங்கு படையெடுத்து வருகின்றார்கள். இதன்மூலம் வடபகுதி மீனவர்கள் ஒரு வேளை உணவுக்கே வழிதெரியாமல் திண்டாடிவருகின்றனர்.

கடலுக்குள் எல்லைபோடுவது அல்லது கண்டுபிடிப்பது கஷ்டமானதாகவே உள்ளது. இருந்தும் தினசரி கடலில்



# முடிவின்றித் தொடரும் மீனவர் பிரச்சினையை

**இலங்கையின் தமிழர் பிரதேசங்களில் நடைபெற்ற யுத்தத்தினால் கடல்வலயச் சட்டம் அமுலில் இருந்தபோது கடற் தொழிலுக்காக எவரும் கடலுக்குள் இறங்க முடியாத நிலை இருந்தது. இதன் காரணமாக மீனினம் பல்கிப்பெருகி இருந்தது. யுத்தம் முடிந்துபோன பின்பு கடல்வலயச் சட்டமும் நீங்கியது! இதன்விளைவாக தடையில் இருந்த பிரதேசங்களில் அதிகளவு மீன்கள் பிடிபடத் தொடங்கியது. இதைச்சாட்டாக வைத்துத்தான் தமிழ்நாட்டு மீனவர்கள் இங்கு படையெடுத்து வருகின்றார்கள். இதன்மூலம் வடபகுதி மீனவர்கள் ஒருவேளை உணவுக்கே வழிதெரியாமல் திண்டாடிவருகின்றனர்.**

இறங்கி தொழில்செய்யும் மீனவர்களுக்கு தமிழ்நாடு கடற்பகுதி எது? 'இலங்கையின் கடற்பகுதி எல்லை எது? என்று தெரியாமல் இருக்கமுடியாது. கடலின் எல்லையை அத்துமீறுகின்றோம் என்று தெரிந்துதான் முன்னேறுகின்றனர் என்பது மறுக்கமுடியாத உண்மையாகும். தமிழக மீனவர்கள் தலைமன்னார், மன்னார், புங்குடுதீவு, ஊர்காவந்துறை, நெடுந்தீவு, காங்கேசந்துறை.

வடமராட்சிக் கடல் பகுதிகளிலும் வைத்தே கைதுசெய்யப்படுகின்றனர். இதன்வாயிலாக இவர்களின் அத்துமீறல்கள் ஊர்ஜிதமாகி வருகின்றபோதிலும் தமிழக மீனவர்கள் திருந்துவதாக இல்லை. ஒவ்வொருநாளும் கைதாகி சிறைகளில் வாடி வதங்கி விடுதலையாகும் நிலை தொடர்ந்துகொண்டிருக்கிறது. வடபகுதி மீனவர்களும் சளைத்தவர்கள் இல்லை என்பதை நிரூபிக்கும் வகையிலே

அடிக்கடி கைதாகி தமிழக சிறைகளில் அடைக்கப்படுவதும், வழமையான நடவடிக்கைகளில் ஒன்றாக அமைந்துவிட்டது. எதுஎப்படியோ, கைதாகும் மீனவர்கள் நல்லெண்ண நடவடிக்கையில் விடுதலையாவதும் வழமையாகிவிட்டது! இந்தியாவின் புதிய அரசு பதவியேற்பு விழாவிலே கலந்துகொள்வதற்குச் சென்றுள்ள இலங்கை ஜனாதிபதி இந்தியாவுக்குச் செல்வதற்கு முன்பு இலங்கைச் சிறைகளில்

இருக்கும் தமிழக மீனவர்களை உடன் விடுதலை செய்யப்படி உத்தரவிட்டார். பதிலுக்கு மோடி அரசும் மீனவர்களை விடுவிக்க உத்தரவிட்டது! தொடர்ந்தும் கைதுகளும் குறைந்தபாடில்லை.

கடந்த வாரமும் 82 தமிழக மீனவர்கள் கைதுசெய்யப்பட்ட நிலையில், ஒரு பதினைந்து வயதுடைய சிறுவனும் கைதாகியிருந்தான். இந்த 82 பேரையும் உடன்விடுவிக்குமாறு இலங்கை ஜனாதிபதி உத்தரவிட்டதன்மூலம் மீண்டும் தமது நல்லெண்ண நடவடிக்கையினைக் காட்டியுள்ளார். ஆனாலும் கடல் பகுதிகளில் மீறிவரும் நடவடிக்கையானது சற்று சிந்திக்க வேண்டிய ஒரு விடயமாக கருத வேண்டியுள்ளது.

இருநாட்டு மீனவர்களும் தமிழர்கள் தான். இந்தியாவின் தமிழக மீனவர்களும் - இலங்கையின் வடபகுதி, மீனவர்களும் தமிழர்கள் தமிழ்மொழியினைப் பேசுபவர்கள் என்பதால் இருநாட்டு அரசுகளும் பாராமுகமாக இருக்கின்றனரோ என்று எண்ண வேண்டியுள்ளது!

இந்தியாவும் - இலங்கையும் நெருங்கிய நட்புறவு நாடுகளாக உள்ளன. இரு நாட்டு மீனவர்களின் பிரச்சினைகளையும் ஆராய்ந்து தீர்வுகாண்பதற்காக பல தடவைகள் கூடி ஆராய்ந்தபோதிலும் முடிவுகள் எதுவுமே எட்டப்படவில்லை.

இருநாட்டு அரசுகளும், நினைத்தால் இப்பிரச்சினைக்கு தீர்வுகாண்பது என்பது இலகுவானது. ஆனாலும் மீனவர்களின் பிரச்சினையை தீராப் பிரச்சினையாக்கி வருவதுதான் சிந்திக்க வேண்டிய விடயமாகவுள்ளது. இந்தப் பிரச்சினைக்குத் தீர்வுகாணப்பட வேண்டியது அவசியம். ஏனென்றால், கடல்களில் அத்துமீறிச் செயற்பட்டுக் கரும் பாதிப்புக்களுக்கு உள்ளாவது தமிழ் மீனவர்கள்தான்.

நிலைமை இவ்வாறிருக்கும்போது, கச்சதீவுப் பகுதியை மீண்டும் இந்தியா திரும்ப பெற்றுக்கொள்ளவேண்டும் என்று தமிழக முதல்வர் ஜெயலலிதா போர்க்கொடி தூக்கிவருகின்றார். கச்சதீவு என்பது கடலால் சூழப்பட்ட ஒரு பகுதியாக உள்ளது.

எனவே மீனவர்களின் பிரச்சினை யுடன் கச்சதீவுச் சேர்க்கப்பட்டு இழுத்தடிப்புச் செய்யப்படக்கூடிய சூழ்நிலைகளும் தோன்றலாம். எப்படியானாலும் தீர்வுகாண்பது கட்டாயம் என்பதனால் காலம் கடத்தாமல் இருநாட்டு அரசுகளும் தீர்த்துவைக்கும் என்றும் நம்புவதற்கில்லை.

(21ஆம் பக்கம் பார்க்க...)



## உளவியல் ஒரு பார்வை

கனகசாந்தி கிறிஸ்தந்தராசா  
உளவியல் வெளிவாரி டிப்ளோமா

### குடும்பத்தில் புரிந்துணர்வு

இன்றைய குடும்பங்களை, அது எத்தகைய குடும்பமாக இருந்தாலும் பிரச்சினை, பிளவு என்பன அற்றவையாக காணப்படுவதில்லை. இதற்கு பணம், தொழில், அந்தஸ்து, நாகரிகம் போன்ற பல்வேறு காரணிகள் தாக்கம் புரிந்தாலும் உளவியல் ஆய்வின்படி 'புரிந்துணர்வு' வின்மையும், மனமுதிர்ச்சியின்மையுமே முக்கிய காரணியாக இடம்பெற்றுள்ள தென சமூக உளவியலாளரின் கூற்றாகும்.

புரிந்துணர்வு என்பதற்கு பூரணமான முழுமையான கருத்தினை தரமுடியா விட்டாலும் சுருக்கமாக, "ஏனையோரது அல்லது அடுத்தவரது விருப்பு, வெறுப்பு உணர்வுகளுக்கு மதிப்புக்கொடுத்து

அதற்கு ஏற்றவாறு நாம் செயற்படுதல் எனக்கூறலாம். இதன் அடிப்படையில் குடும்பம் என்பதிலிருந்தே குழந்தை, பெற்றோர், அன்பு, அரவணைப்பு, மகிழ்ச்சி, துக்கம், போராட்டம், சவால்கள், தீர்வுகள் ஆகிய யாவும் இடம்பெறும். இவ்வாறான மேற்கூறிய பிரச்சினை அல்லது மகிழ்வான சம்பவங்களுக்கே

முகங்கொடுக்கும்போது ஒவ்வொன்றுக்கும் கணவன் -மனைவி ஆகிய இருவருமே முதலிடம் வகிக்கின்றனர். வாழ்வின் மேற்கூறிய ஒவ்வொரு கட்டங்களிலும் இருவருமே ஒருவருக்கொருவர் நீ பெரிது, நான் பெரிது என்பதனை விலக்கிவிட்டு, களாலோசித்து தீர்வினை தேடும்போது தான் வே அங்கு புரிந்துணர்வு நிலைவேற்றம் படுகிறது என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

கணவன் - மனைவி இருவரும் ஒருவரிடமிருந்து ஒருவர் விருப்பம், தேவை, எதிர்பார்ப்பு என்பன எவை அல்லது என்ன என சிந்தித்துப் பார்த்து அவற்றினை முழுமையாக நிறைவேற்றவோ? அல்லது கொடுக்க முடியாவிட்டாலோ ஓரளவேனும் நிறைவு செய்யும்போது அதனை இருவருமே

ஏற்றுக்கொள்ளும் பட்சத்தில் புரிந்துணர்வு பூக்கிறது.

தாம்பத்திய வாழ்வில் திருப்தி, தேவை, மகிழ்ச்சி, அன்பு, அரவணைப்பு ஆகிய முழுவதும் பிறரால் தரப்படுவதல்ல. அது இருவரையுமேதான் பின்னிப் பிணைந்துள்ளது. இருவருமே கடமைக்காகவோ,



பணம் தேடுவதிலோ முழுநேரத்தையும் ஒதுக்குவதனை குறைத்துக் குடும்பத்துடன் சிறிதுநேரமாவது பகிரந்து வாழும்போது அந்த சிறுதுளி நேரத்தில் பல்வேறு தீர்மானம் தீர்மானிக்கப்பட்டவுடனேயே தீர்வுக் கிட்டிவிடும். அப்போதுகூட புரிந்துணர்வு முழுப்பரிமாணம் பெறும். இன்றைய சமுதாயத்தில் சுயகௌரவமும் பெருமையும் வேண்டுமென்பதற்காக வாழ்வியை இருவரும் எல்லைப்படுத்த முனையும்போது அங்கு குடும்ப சந்தோசம் எல்லை கடந்து சென்றுவிடும். ஏக்கம், தோல்வி மட்டுமே மிஞ்சும். எனவே அவ்வாறான நிலைமையை விட்டுவிட்டு, தேடித்திரியும் சந்தோசத்தினை விட்டுவிட்டு

கையிலுள்ள சந்தோசத்தினை வரவேற்றுப் பாருங்கள். அப்போது சந்தோச சங்கமம் புரிந்துணர்வாக்கப்படும். தற்போதைய நாகரிக உலகத்தில் முக்கிய பிரச்சினையாக "தாம்பத்திய நிலையின்மை" முன்னிற்கிறது. இதற்கு ஒத்துப்போகாத தன்மை, போராட்டம், திருப்தியின்மை, வெறுப்பு, ஒருவருக்கொருவர் சிறுமைப் படுத்திக் கொள்ளல், பலவீனம்; நோய் என்பன சுட்டிக்காட்டல் என்பன காரணமாக முன்கூறப்படுகிறது.

ஆகமொத்தத்தில் குடும்பம் எத்தனை கோவிலுக்கு புரிந்துணர்வு எனும் அடித்தளமே அனைத்தையுமே தாங்கி நிற்கும் என கணவன் -மனைவி இருவருமே புரியவேண்டும். ஏனையோர் எம்வாழ்வுக்கு திருப்தியோ, தீர்வோ தர முடியாது. குடும்பத்தின் உறவு, வாழ்வு என்பன இறைவன் எமக்களித்த கொடை. இது ஏழை, பணக்காரன், கோடீஸ்வர அனைத்துக் குடும்பங்களுக்கும் பொதுவான கொடை.

இதயத்தின் புலம்பல் கேட்கிறதா? மான இருவரிகளில் ஒத்தடம் கொடுத்துப்பாருங்கள். சலிப்பு ஏற்படுகிறதா? சந்தோசத்துக்கு வழிதேடிப் பாருங்கள்! அன்பு கலந்த துன்பம், அரவணைப்பு கலந்த சோகம், சிக்கல் கலந்த சந்தேசம், வறுமை கலந்த சந்தோச செல்வம், தீர்வு கலந்த திருப்தி இவை அனைத்தும் மனமுதிர்ச்சி என்பவற்றால் மட்டுமே அடையமுடியும்.

இப்பகுதிக்கு சிறுவர்கள், மாணவர்களிடம் இருந்து தரமான ஆக்கங்கள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.



**பாப்பா முரசு**

வாரம் ஒரு  
**சுருக்குகள்**



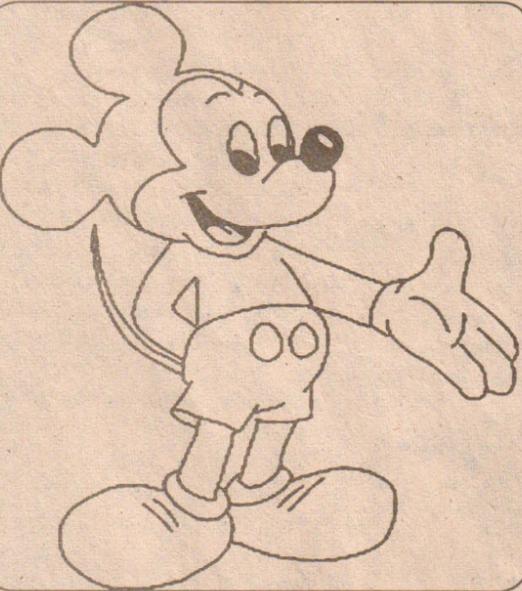
நன்று ஆழ்கால் நல்லவாக்  
காண்பவர் அன்று ஆழ்கால்  
அல்லற் படுவது எவன்?

குறள்: 379

நல்வினை விளையும்போது நல்லவை  
எனக்கருதி மகிழ்கின்றவர், தீவினை விளை  
யும்போது துன்பப்பட்டுக் கலங்குவது  
ஏனோ?

**வார விடுமுறை  
நாட்கள்**

ஆயிற்றுக்கிழமை - இந்தியா  
திங்கட்கிழமை - கிரீஸ்  
செவ்வாய்க்கிழமை - பாரீசும்  
புதன்கிழமை - சிரியா  
வியாழ்க்கிழமை - எகிப்து  
வெள்ளிக்கிழமை - அரபு  
நாடுகள்  
சனிக்கிழமை - இஸ்ரேல்.



**சிறந்த வர்ணத்திற்குப்  
பரிசு தரும் எண்ணம்**

போட்டியில் கலந்துகொள்பவர்கள் தாம் கல்வி கற்கும்  
தரத்தினை கட்டாயம் குறிப்பிட வேண்டும்.  
மேலே உள்ள பட்டினை வர்ணம் தீட்டி தபாலட்டையில் ஒட்டி அனுப்புகள்.  
சிறந்த வர்ணம் ஒன்றிற்கு பரிசு காத்திருக்கிறது. அனுப்பவேண்டிய கடைசித் திகதி: 14.07.2014

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல.1050 தினமுரசு வாரமலர் த.வெ.இல:167, யாழ்ப்பாணம்.

**வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல: 1048**

எம்.என்.எம்.நாசில், கிராண்பாஸ், கொழும்பு - 14 பரிசுக்குரியவர்: 1048

01. ஈ.யாழரசி, கிளி/ இராமகிருஷ்ண வித்தியாலயம்.
02. த.பவந்தா, சுண்டக்குளி, யாழ்ப்பாணம்.
03. சி.சாமிதா, கோப்பாய் வடக்கு, கோப்பாய்.
04. எஸ்.இஷாக்கா, பசல்ஸ் லேன், கொழும்பு -16.
05. த.யதூர்ஷன், திருநாவற்குளம், வவுனியா.
07. இ.பவதாரணி, புலோலி தெற்கு, புலோலி.
08. ப.பவதாரணி, கரவெட்டி, நெல்லியம்.

உலகப் புகழ்பெற்ற மாமேதை ஐன்ஸ்டீன் குழந்தை பருவத்தில் சராசரி மதிப்பெண்கள் வாங்கும் சாதாரண மாணவர்களில் ஒருவராகவே இருந்தார். ஆனால், பின்னாளில், தம்முடன் முதல்தர

இதோ, இந்தச் சின்ன ஜீவனுக்கும், ஏதாவது செய்தாக வேண்டும். அவர் கைகள் பரபரத்தன. உடனே அவர், உளியை எடுத்தார். பெரிய பூனை போய் வரும்

கண்கள் திறந்தன: "அட, இது எப்படி எனக்குத் தெரியாமல் போயிற்று?" தன்நிலையை எண்ணிக்கவேட்கினார். குட்டமஸ்... உங்களில் சிலர் இப்போது அதிக

**இரண்டு துவாரம்**

மதிப்பெண்கள் வாங்கியவர்களை எல்லாம் ஒன்றும் இல்லாமல் ஆக்கிவிட்டார்.

அவர் தன்னுடைய இளம் வயதில், பூனைக்குட்டி ஒன்றை மிகவும் ஆசையுடன் வளர்த்துவந்தார். அது, ஊரெல்லாம் சுற்றிவிட்டு, இரவுநேரத்தில், வெகுநேரம் கழித்துவந்து அவர் அருகில் படுத்துக்கொள்ளும்.

அவருடைய வீட்டுக்குள், கட்டுக்காவல் நிறைய இருந்ததால், பூனை, இஷ்டப்படி திரிந்துவிட்டு, படுக்கையில் வந்து படுத்துக்கொள்ள முடியவில்லை. இதனால், அவர் கவலை அடைந்தார். தன் அறைக்குள் பூனை வசதியாக நுழைய, அது நுழையக்கூடிய அளவு ஒரு சிறிய துவாரத்தை ஏற்படுத்திவிட்டார். இந்த ஏற்பாட்டால் பூனை மகிழ்ந்துபோயிற்று. சில காலம் ஆனவுடன், பூனை, ஒரு குட்டிக்குத் தாயானது. ஐன்ஸ்டீன் சிந்திக்கத் துவங்கினார். இதவரை, ஒரேயொரு பூனையாகத் தம் வீட்டில் சுற்றிவந்த பூனை, தன் இனத்தைப் பெருக்கிக் குட்டி ஒன்றை ஈற்றெடுத்துவிட்டது. எனவே, இதற்கு நாம், கூடுதல் வசதி எதையாவது செய்து தரவேண்டும். இந்தத் துவாரத்தின் வழியே பூனை சஞ்சாரம்செய்து, நம்மை எல்லாம் உற்சாகத்தில் தள்ளியது.

துவாரத்துக்கு அருகே, சிறிய துவாரம் ஒன்றைச் செய்தார். இதைக்கண்ட அவர் தாய் வியந்துபோனார்.

"இது என்ன புத்தகத் துவாரம்?"



"அதுவா... சின்ன பூனை பிறகு எந்த வழியில் போதாம?" ஐன்ஸ்டீன் கேட்டார்.

"அட அசடே... அந்தப் பெரிய துவாரத்தின் வழியாகவே இந்தப் பூனைக்குட்டிகள் இரண்டும் எளிதாகப் போய்வரலாமே! இந்தச் சின்ன விஷயம் கூடவா உனக்குத் தெரியவில்லை?" அப்போதுதான் ஐன்ஸ்டீனின்

மதிப்பெண்கள் எடுக்கவில்லை என்றோ, தான் ஒரு முட்டாளென்றோ எண்ணி கவலைப் படாதீர்கள். இன்று இப்படி இருக்கும் நீங்கள் நாளைக்கே ஒரு ஐன்ஸ்டீன் ஆக உருவாகலாம். யார் கண்டது?

**பூக்களின் பேர்தனை**



பூக்கள் என்னும் திறந்து வைத்த பூத்தகங்கள் பாடும் - அவை போதிக்கின்ற நீதி தன்னைப் புரிந்துகொள்வோம் வாடும்!

ஈக்கள் உண்ணத் தேனைச் சிந்தும் ஈகை தன்னில் உணும் - அவை எவர்க்கும் எந்தத் தீங்கும் செய்யா இனிய பண்பைக் கூறும்!

ஆக்கத் தோடு மாலை யாகி அனைவர் தோளினீழ்தம் - அவை ஆரும்போதும் தோன்றி டாது அவற்றுள் பேதம் ஏதும்!

உண்க்கத்தோடு பூத்து வாழ்வு ஒருநாள் வாழ்ந்தபோதும் - அவை உலகு போற்றும் வாழ்க்கை வாழ்ந்து உயரு மாறு ஒதும்!

**ஒளவைக் குறள்**

இதுவும் ஈரடிச் செய்யுளே! வீட்டு நெறிப்பால், திருவருட்பால், தன்பால், 31 அதிகாரங்கள் 310 பாக்கள்.

தொகுப்பு: இடைக்காடு இளைய பண்டிதன்

**இளம் பஞ்ச பாண்டவர்**

1. தருமன் + திரௌபதி = பிரதிவிந்தன்
02. வீமன் + திரௌபதி = கந்தமோகன்
03. அர்ச்சுனன் + திரௌபதி = கருதகீர்த்தி
04. நகுலன் + திரௌபதி = சதாநீகன்
05. சகாதேவன் + திரௌபதி = கருதசேதன்

**ஐங்குறுங் காப்பியங்கள்**

1. நீலகேசி
2. சூடாமணி
3. யசோதர காவியம்
4. உதயணகுமார காவியம்
5. நாககுமார காவியம்

**பூனின் பருவங்களும் ஏழே!**

1. அரும்பும் நிலை - அரும்பு
2. மொட்டு விடும் நிலை - மொட்டு
3. முகிழ்க்கும் நிலை - முகை
4. மலரும் நிலை - மலர்
5. மலர்ந்த நிலை - அலர்
6. வாடும் நிலை - வீ
7. வதங்கும் நிலை - செம்மல்

**மும்மலர்கள்**

பணம் பூ, அத்திப்பூ, வேப்பம் பூ

**தெரியுமா?**



**வெற்றிக்கு வழி!**

ஒரு போரில் நெப்போலியனின் படை சிறிய பாலம் ஒன்றின் அருகில் இருந்தது. பாலத்தின் மறுபுறத்தில் எதிரியின் மாபெரும் படை இருந்தது. முதல் நாள் போரில் வீரர்களை உற்சாகப்படுத்திய நெப்போலியன், "நாம் குறைந்த எண்ணிக்கையில் இருந்தாலும் போர்செய்து வெற்றி பெற வேண்டும்" என்று கூறி அனுப்பினார். மாபெரும் படையை எதிர்த்துப் போரிட முடியாமல் நெப்போலியனின் வீரர்கள் அந்தப் பாலத்தின் வழியே திரும்பி ஓடி வந்துவிட்டார்கள். இரண்டாவது நாளும் இதேபோல நடந்தது. மூன்றாம் நாள் வெற்றி பெற்றே தீரவேண்டும் என்று வீரர்களை அனுப்பிய நெப்போலியன், தனது வீரர்கள் அந்தப் பாலத்தைக் கடந்ததும் குண்டுவிசிப் பாலத்தைத் தகர்த்துவிட்டார். இதனால் வீரர்கள் திருப்பி வருவதற்குப் பாலம் இல்லாமல் போய்விட்ட நிலையில் எப்படியும் வெற்றிபெற்றே ஆகவேண்டும் என்ற வேகத்தில் போரிட்டு எதிரியின் மாபெரும் படையைத் தோற்கடித்தனர்.

**இனி...**

இரண்டுபேரையும் தன் அறைக்கு அழைத்தான் அமீன். ஒருத்தி கை, கால்களை அமுக்கிவிட்டான். இன்னொருத்தி அமீனை அணைத்து முத்தமிட ஆரம்பித்தான். தான் எதுவும் கூறாமலே இருவரும் அனுபவப்பட்டவர்கள் போன்று காரியத்தை ஆரம்பித்தது அமீனுக்கு சந்தேகத்தைக் கொடுத்தது.

செய்து அமீனிடம் அனுப்பத் தொடங்கினார்கள். அவ்வாறு அனுப்பப்படும் அழகிகளை தனக்குப் பிடித்திருந்தால் மட்டும்தான் குறிப்பிட்ட அதிகாரியை குளிரவைப்பான் அமீன். ஒரு அதிகாரிக்கு ஏற்பட்ட அனுபவம் வித்தியாசமானது. இரண்டு அழகிகளை அவன் அமீனிடம் அனுப்பி வைத்திருந்தான். இரண்டுபேரையும் தன் அறைக்கு அழைத்தான் அமீன். ஒருத்தி கை, கால்களை அமுக்கிவிட்டான். இன்னொருத்தி அமீனை அணைத்து முத்தமிட ஆரம்பித்தான். தான் எதுவும் கூறாமலே

அனுப்பு என்று உத்தரவிட்டான். அன்றிரவே அந்த அதிகாரியின் பதவி காலியானது. அதன்பின்னர் அமீனுக்கு பெண்களை அனுப்பிவைக்க அதிகாரிகள் தயங்கினார்கள். கிளர்ச்சிப் படைகள் என்ற பேர்வையில் அப்பாவி குடிமக்கள் பலர் கொல்லப்பட்டபோதும் கிளர்ச்சிப் படையில் பலரையும் தேடிப்பிடித்து ஒழித்துக் கட்டின அமீன் படைகள். அப்படி இருந்தும் தான்ஸானியா எல்லையருகே இருந்த முட்டுக்குவா பாராரா ஆகிய இராணுவ முகாம்கள் கிளர்ச்சிப்படைகளால் தாக்கப்பட்டன. அம்முகாம்கள் தாக்கப்பட்டபோதும் முகாம் பொறுப்பதிகாரிகள் இருவரும் தப்பிவந்தனர். அவர்கள் இருவரையும் படைகள் முன்பாகவே சென்று சந்தித்தான் அமீன். வெற்றிகரமாக பின்வாங்கிய வந்த உங்களை திறமையை பாராட்டுகிறேன். எதிரிகளில் எத்தனைபேரை சுட்டு விழுத்தினீர்கள் என்றுகேட்டான் அமீன். பொய் சொல்லவும் அச்சம். உண்மையைச் சொன்னால் பதவி நிலைக்காது. இறுதியில் பொய்யைக் கூறுவது என்று முடிவு செய்த இரு அதிகாரிகளில் ஒருவர் நூற்றுக்கு மேற்பட்ட கிளர்ச்சிப் படைகள் பலியாகி இருக்கவேண்டும் என்று பொய்யான கணக்கொன்றை கூறினார். அமீன் சிரித்தான். நூற்றுக் கணக்கான எதிரிகள் செத்தும் கூட எம்மால் முகாம்கள் இரண்டையும் பாதுகாக்க முடியவில்லை. இது பெரும் ஆச்சரியம் அல்லவா! இந்த ஆச்சரியத்தை உருவாக்கிய உங்களுக்கு

**சியம்பா** புரியாமல் விழிக்க உடமக்கு எப்படிக்க கூறினாலும் புரியாது. இப்போது செய்யப்படும் பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் எல்லாம் ஏன் தெரியுமா? மிகப்பெரிய எதிரியைத்தான் நான் அடக்கி இருக்கிறேன் என்று மக்கள் நம்பவேண்டாமா? அதற்காகத்தான் என்றுவிட்டு இதுகூட தெரியவில்லையே



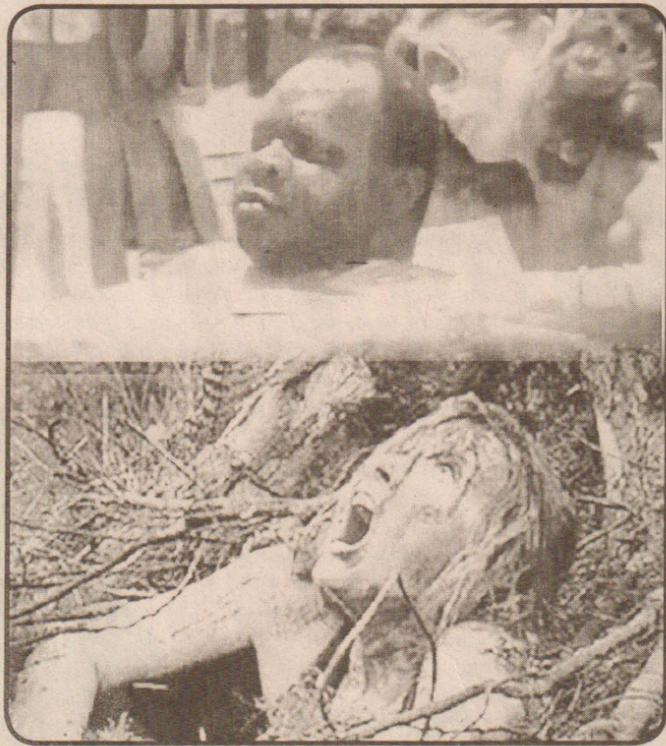
சுற்புதன் எழுதிய

# இடி அமீன்

உண்மையு் தொடர்...

அதிர் இடி 44

என்பதுபோல சியம்பாவை அனுதாபப் பார்வை பார்த்தான். கிளர்ச்சிப் படைகளை ஒழித்துக்கட்டுவதாக அமீனுக்கு கூறுவதற்காக கிளர்ச்சிப் படையினர் கையில் மாட்டாதபோது அப்பாவிகளை சுட்டுக்கொன்றன உகண்டா படைகள். எல்லைக் கிராமம் ஒன்றுக்குள் புகுந்த உகண்டா படைகள் அங்கிருந்த பெண்களை தங்கள் மாம்பசிக்கு இரையாக்கின. எல்லைப்புறத்தில் பணி யாற்றிய இராணுவ அதிகாரி ஒருவன் புத்திசாலி பிழைக்கத் தெரிந்தவன். அழகான பெண்களாக அகப்பட்டால் எவ்வித சேதமும் செய்யாமல் அவர்களை அடைத்துவைத்தான். அவ்வாறு மொத்தம் 22 இளம் பெண்கள் தனியாக வைக்கப்பட்டு தனியான வாகனம் ஒன்றில் அனுப்பிவைக்கப்பட்டனர். அவர்கள் அனுப்பப்பட்டது இடி அமீனின் மாளிக்கைக்கு. தினமும் இரவில் மூன்று பெண்களை தன் அறைக்கு அழைப்பான் இடி அமீன். தன்னிடமுள்ள வக்கிரங்களை யெல்லாம் அவர்களிடம் காண்பித்தான். 22 இளம் பெண்களில் நான்கு பேர் தப்பியோட எத்தனிக்க. அமீனின் மெய்க்காப்பாளர்களால் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டனர். தனது ஆசை தீர்த்ததும் அப்பெண்களை மெய்க்காப்பாளர்களிடம் கொடுத்துவிடுவான் அமீன். அவர்களுக்கும் திகட்டிய பின்னர் மீதி 18 பெண்களும் அவர்களின் ஊடுக்குத் திருப்பி அனுப்பப்பட்டனர். தனது மனமறிந்து அழகிகளை பிடித்து அனுப்பிய படை அதிகாரிக்கு உடனடியாக பதவி உயர்வும், அழகான பங்களா ஒன்றும் பரிசளித்தான் அமீன். இது எப்படியோ ஏனைய படை அதிகாரிகளுக்கும் எட்டிவிட்டது. அவர்களும் அழகான பெண்களைக் கண்டால் கைது



இருவரும் அனுபவப்பட்டவர்கள் போன்று காரியத்தை ஆரம்பித்தது அமீனுக்கு சந்தேகத்தைக் கொடுத்தது. தன்னை முத்தமிட்டவளின் கழுத்தில் பிடித்து நீ யார் என்று அமீன் உறுமிய உறுமலில் இரண்டுபேரும் உண்மையைக் கூறிவிட்டனர். அவர்கள் விபச்சாரத்தொழில் செய்பவர்கள். தள்ளியெழுந்த அமீன். ஒருத்தியை உதைத்துத் தள்ள அவள் மல்லாந்து விழுந்தாள். இன்னொருத்தி அறைவாங்கினாள். நோக போனாக்கு சென்ற அமீன் இராணுவத் தளபதியுடன் தொடர்பு கொண்டு குறிப்பிட்ட அதிகாரியின் பெயரைக்கூறி அவனை பதவியில் இருந்து உடனே தாக்கியெறி. அவசியப்பட்டால் சொர்க்கத்துக்கு

இதோ என் சிறு பரிசு! சொல்லிமுடிக்க முன்பாகவே அமீனின் கையில் பிஸ்டல் முளைத்திருந்தது. ரூம்! ரூம்! இரு அதிகாரிகளும் சாய்ந்தனர். பச்சையான இராணுவ சீருடைகள் சிவப்பாக நிறம்மாறத் தொடங்கியிருந்தன. இருவரும் அடங்கிக் கொண்டிருக்க கூடியிருந்த இராணுவத்தினரிடம் அசாதாரண அமைதி நிலவியது. அது பயத்தால் ஏற்பட்ட அமைதியா. அனுதாபத்தால் ஏற்பட்ட அமைதியா என்பதை கண்டறிய அமீன் குரல் ஒலித்தது. இடி அமீனை ஏமாற்றுவது தாய் நாட்டையே ஏமாற்றுவது மாதிரியானது. அதுதான் சுட்டேன். என்ன, கொடுத்த தண்டனை திருப்திதானே என்றான். அனைவரும் விரைப்பாக நின்று சல்லுட் செய்தனர். அமீன் முகத்தில் திருப்தியான புன்னகை மலர்ந்தது.

(தொடரும்)

## முரசு குறுக்கெழுத்துப் போட்டி

வாசக நெஞ்சங்களே! உங்கள் சிந்தனைக்குத் தனிபோடும் வினாக்கள் அடங்'கிய இப்போட்டியிலே ஆர்வமுடன் பங்குகொண்டு பரிசுகளையும், பாராட்டுக்களையும் பெற வாழ்த்துகின்றோம்.

### குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 579

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36

**போட்டி விதிகள்:**

இதற்குரிய விடையைக் கூப்பனில் நிர்ப்பி அஞ்சலட்டையில் ஒட்டி 14.07.2014 க்கு முன்னர் அமக்குக் கடைக்கும்படி அனுப்புகள். அனுப்பவேண்டிய முகவரி: குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. - 579 தினமுரசு வாரமலர், - த.பெ.இல. :-167, யாழ்ப்பாணம் தங்கள் சரியான முகவரியும் காசுக் கட்டளையை மாற்றக்கூடிய அண்மித்த தபாலகத்தின் வியவையும் குறிப்பிடுக. சரியான விடையை அனுப்புவோரில் முதல் அதிர்வுடசாலக்கு 1000 ரூபா பரிசுண்டு, அடுத்த பத்து அதிர்வுடசால்களின் வியர்கள் தன்முரசில் பிரசுரமாகும்.

### குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 577 - விடைகள்

சு	ய	ம	தி	பு
வ	ம்	து	அ	ப
ர்	தா	ம	க	ம்
ண	வி	து	ம்	த
பு	தா	ம்	ர	கி
மி	ரு	ம்	ர	கா

- கீடர்ருந்து வலம்**
01. ஒளிவிட புன்னகை கொள்ள, இகழ.
  04. புத்தர் தன் போதனைகளை இந்த மொழியில்தான் செய்தார். இததான் பின்பு யாலிமொழி என்று ஆனது.
  07. உறவு, கலப்பு (குழம்பியுள்ளது)
  11. கடவுள்; தானிய வகை ஒன்று.
  15. இடச்சுகம்; நல்லிடம் (குழம்பியுள்ளது)
  19. தன்னை உயர்வாக நினைக்கும் அதே சமயம், மற்றவர்களை தாழ்வாக நினைப்பது (குழம்பியுள்ளது)
  25. இது நித்திரையில் வரும். (குழம்பியுள்ளது)
  28. தொண்ணூறு.
  31. தேசிகர் அவர்களின் சிஷ்யன்.

- மேல்ருந்து கீழ்**
01. ஒரு நாட்டிய நிகழ்வுக்கு முக்கியமானவர்.
  02. கசப்பு, முள்ளிச்செடி.
  05. சிறு குறிஞ்சா (குழம்பியுள்ளது)
  06. சமுத்திரம். திமிங்கிலம்.
  09. யாழ். பல்கலைக்கழகத்தின் முதலாவது மருத்துவப் பீடாதிபதி.
  16. ஆகாய கங்கை (குழம்பியுள்ளது)
  20. வாகனம் : குதிரை (குழம்பியுள்ளது)
  24. மனவடக்கம். (குழம்பியுள்ளது)
  29. தமிழ் ஆண்டு, அறுபதில் ஒன்பதாவது. (குழம்பியுள்ளது)

### குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 577 இற்கான சரியான விடைகளை அனுப்பி 1000 ரூபா பரிசுபெறும் அதிர்வுடசாலி.

- ய. அருணோதயன், முள்ளியவளை, முல்லைத்தீவு.**
- பாராட்டுப் பெறும் 10 அதிர்வுடசாலிகள்.**
01. கே. இராஜகோபால், கந்தகவாமி கோயிலடி, வட்டுக்கோட்டை.
  02. த. செல்வநேசன், குருநகர், யாழ்ப்பாணம்.
  03. தி. சாவித்திரி, யரத்தன், கிளிநொச்சி.
  04. கு. சாந்தினி, தெல்லிப்பளை, யாழ்ப்பாணம்.
  05. ஆ. அனன்யா, புவரசந்தளம், வவுனியா.
  06. எஸ். அஷ்மிதா, பிரதான வீதி, நுவரெலியா.
  07. பி. பவித்ரன், உயர்புலம், ஆனைக்கோட்டை.
  08. ச. குணானன், ரெட்டானா, விசுவமரு.
  09. சி. யானு, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

# கத்திக்கும் வருமா நெருக்கடி?

விஜய் ரசிகர்கள் ஆவலுடன் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் படம் கத்தி. துப்பாக்கியின் மாபெரும் வெற்றிக்கு பிறகு ஏ.ஆர்.முருகதாஸ் இளைய தளபதி இணைந்திருக்கும் படம், என்பதாலே இப்படத்திற்கு மக்களிடையே மிகுந்த எதிர்பார்ப்பு இருந்து வருகிறது. ஆனால் இம்முறை கத்தி படம் சுமுகமாக வருமா என்பது கேள்விக்குறி தான். ஏனெனில் தலைவா படத்தில் 'டைம் டு லீட்' என்ற வாசகத்துடன் வந்து, பல பிரச்சினைகளை சந்தித்தது அனைவருக்கும் தெரியும். தற்போது சினிமாவின் சேவை வரிகளை நீக்க

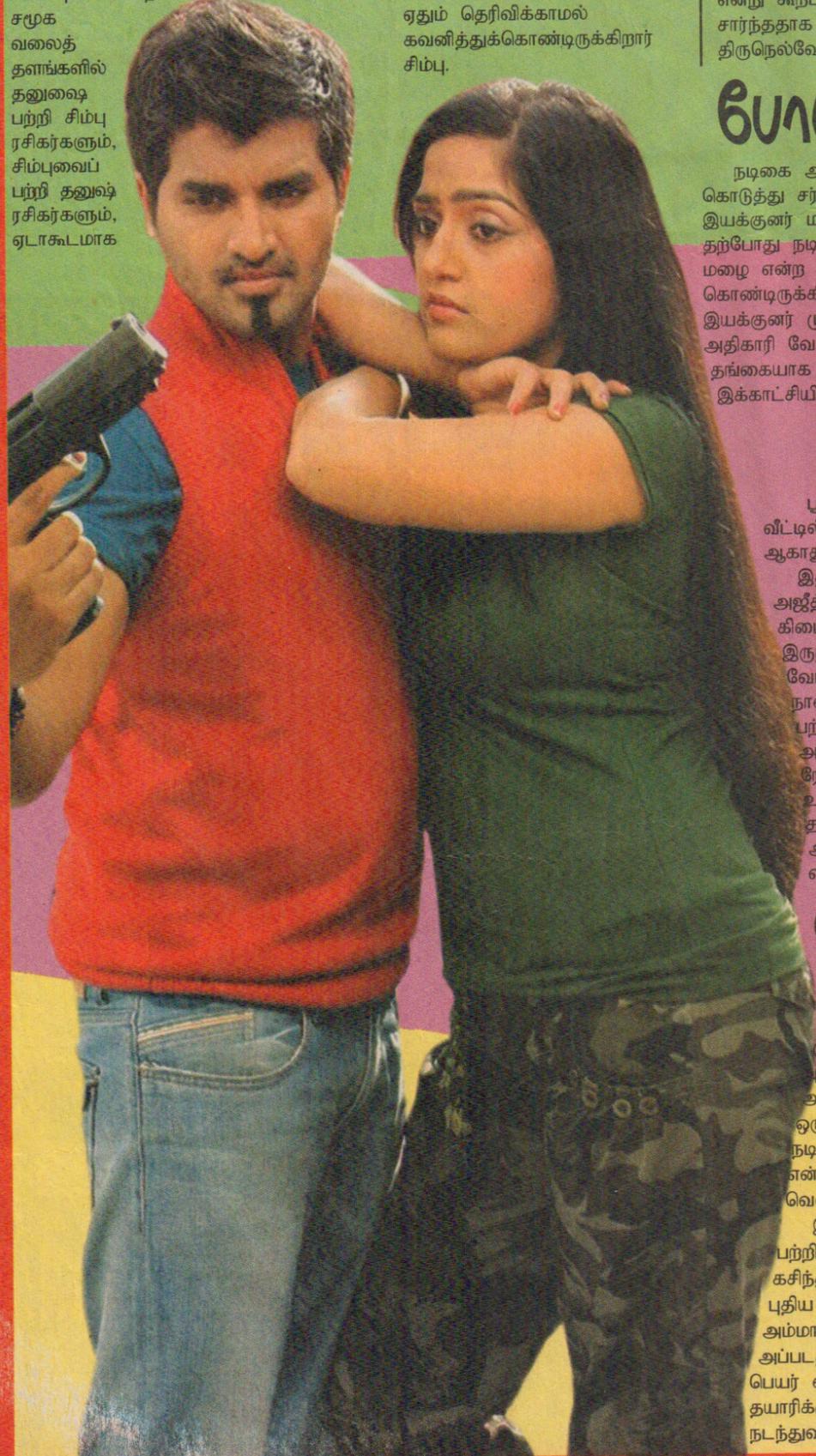


## முட்டி மோதும் ரசிகர்கள்!

சிம்புவும், தனுஷும் ஒரே கால கட்டத்தில் கதாநாயகர்களாக அறிமுகமாகி தங்களுக்கென தனி ரசிகர் பட்டாளத்தை உண்டாக்கினர். இவர்கள் இருவரது படங்களுமே ஆரம்பம் முதல் போட்டியாக வெளியானதால் இருவருக்கும் இடையில் சண்டை என மாயபிம்பம் உருவாகிவிட்டது. இருவரும் நாங்கள் நண்பர்களாகிவிட்டதாக சொல்லிக்கொண்டு அடிக்கடி சந்தித்து மணிக்கணக்கில் உரையாடுகிறார்கள். அவர்களின் ரசிகர்களோ இதை நம்பத் தயாராக இல்லை. இரு ரசிகர்களும் அடித்துக்கொண்டிருக்கின்றனர். டுவீட்டர், பேஸ்புக் போன்ற சமூக

ஸ்டேட்டஸ் போட்டு சண்டை போட்டுக்கொள்கிறார்கள். தனுஷ் நடத்து விரைவில் வெளிவரவிருக்கும் வேலையில்லா பட்டதாரி படத்தின் டிரைலர் அண்மையில் வெளியிடப்பட்டது. இதுகுறித்து சிம்பு ரசிகர்கள், "வேலையில்லா பட்டதாரி படத்தின் முன்னோட்டத்தைப் பார்த்தால் சிம்பு நடத்த காளை படத்தின் பார்ட் - 2 போல் இருக்கிறது" என்று கூறியதைக் கண்டு கொதித்து போயிருக்கிறார்கள் தனுஷ் ரசிகர்கள். இதற்கு மறுப்பு ஏதும் தெரிவிக்காமல் கவனித்துக்கொண்டிருக்கிறார் சிம்பு.

வலைத் தளங்களில் தனுஷை பற்றி சிம்பு ரசிகர்களும், சிம்புவைப் பற்றி தனுஷ் ரசிகர்களும், ஏடாகூடமாக



சொல்லி பிரதமருக்கு விஜய் கடிதம் எழுதியுள்ளார். இதனால் கத்தி படத்தின் ரிலிஸ்க்கு மறைமுகமாக ஏதும் பாதிப்பு வருமா என்று நேற்றே சமூக வலைத்தளங்களில் மக்கள் பேச தொடங்கியுள்ளனர். ஆனால் எந்த பிரச்சினையும் இல்லாமல் படம் திரைக்கு வரவேண்டும் என்பதே தளபதியின் கோடான கோடி ரசிகர்களின் விருப்பமும்.

## குமழல் துருஷ்யம்

ஜிது ஜோசப் இயக்கத்தில் மோகன்லால் மற்றும் மீனா நடிப்பில் வெளிவந்த 'தரஸியம்' படம் விமர்சகர்கள் மத்தியிலும், மக்கள் மத்தியிலும் பெரும் வரவேற்பை பெற்றது. மற்ற மொழிகளில் இப்படத்தை ரீமேக் செய்யும் மொத்த உரிமையையும் ஸ்ரீபிரியாவின் கனவர் ராஜ்குமார் பெற்றிருந்தார். தெலுங்கில் இப்படத்தின் ரீமேக்கில் வெங்கடேஷ், மீனா நடிக்க ஸ்ரீபிரியா இயக்கி இருக்கிறார். 'துருஷ்யம்' என்று பெயரிடப்பட்டு இருக்கும் இப்படத்தின் படப்பிடிப்பு அனைத்து முடிந்து இறுதிக்கட்ட பணிகள் நடைபெற்றுவருகின்றன. தமிழில் இப்படத்தின் படப்பிடிப்பு விரைவில் தொடங்க இருக்கும்நிலையில், மீனா வேடத்தில் கௌதமி நடிப்பார் என்று கூறப்படுகிறது. மலையாள துருஷ்யம் படத்தின் பின்னணியில் கிறிஸ்துவ மதத்தை சார்ந்ததாக இருந்தது. தமிழில் சைவ வேளாளர் பின்புலம்கொண்டு காட்சிப்படுத்த இருக்கிறார்கள். இத திருநெல்வேலியில் படப்பிடிப்பு இடங்களைத் தேர்வுசெய்யும் பணி படுதீவிரமாக நடைபெற்றுவருகிறது.

## போட்டு சாக்கனா களஞ்சியம்

நடிகை அஞ்சலிமீது புகார் கொடுத்து சர்ச்சையை கிளப்பியவர் இயக்குனர் மற்றும் நடிகர் களஞ்சியம். தற்போது நடிகை பிரியங்கா கோடை மழை என்ற படத்தில் நடித்து கொண்டிருக்கிறார். இதில் அண்ணாக இயக்குனர் மு.களஞ்சியம் பொலிஸ் அதிகாரி வேடத்தில் நடிக்கிறார். தங்கையாக பிரியங்கா நடிக்கிறார். இக்காட்சியில் அண்ணன்,

தங்கையை அடிப்பதுபோல் ஒரு காட்சி, இதில் களஞ்சியம் உணர்ச்சிவசப்பட்டு வேகமாக அறைய அடி பலமாக இருந்ததால், பிரியங்கா மயங்கிவிழுந்தார். உடனே பிரியங்காவை அருகில் உள்ள ஒரு தனியார் மருத்துவமனைக்கு கொண்டுபோனார்கள். அங்கு அவருக்கு மருத்துவர்கள் சிகிச்சை அளித்தபின், மயக்கம் தெளிந்து கண்விழித்தார். ஆனால் இன்னும் வலியிருப்பதாக மருத்துவர்களிடம் தெரிவித்துள்ளார்.

## தல புகழ் பாடும் த்ரிஷா

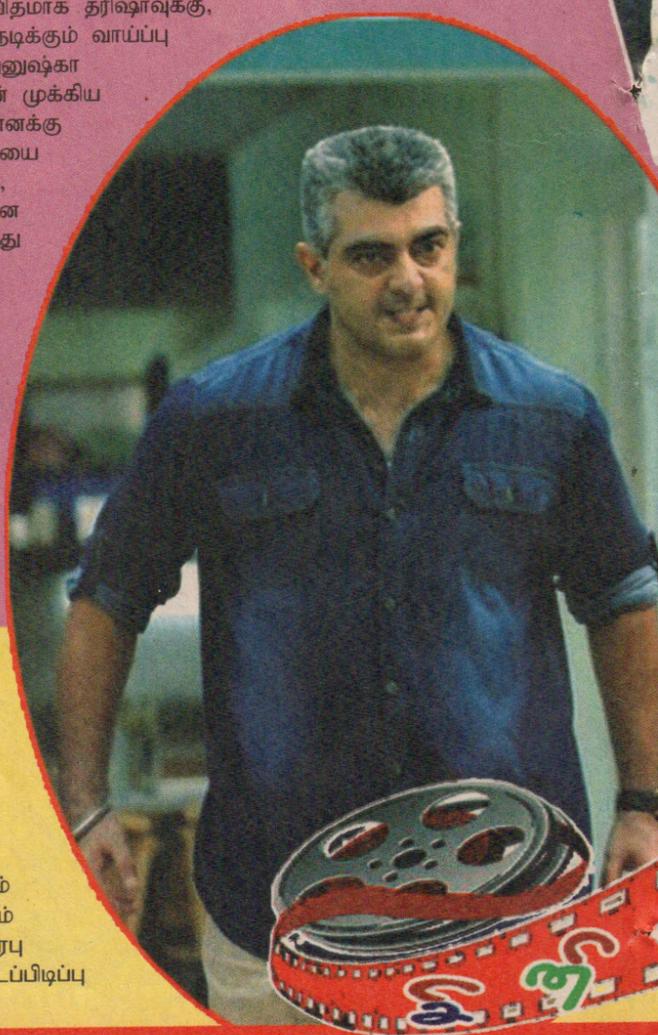
பூலோகம் படத்தில் நடித்துவந்த த்ரிஷா, அடுத்த படவாய்ப்புகளே இல்லாமல் வீட்டில் வெட்டியாக இருந்துவந்தார். அதன்பிறகு இப்படியே இருந்தால் வேலைக்கு ஆகாது என்று குறைந்த சம்பளத்தில் கன்னட படத்தில் நடிக்க ஒப்புக்கொண்டார்.

இதனிடையில், எதிர்பாராதவிதமாக த்ரிஷாவுக்கு, அஜீத்துடன் அடுத்த படத்தில் நடிக்கும் வாய்ப்பு கிடைத்தது. இந்த படத்தில் அனுஷ்கா இருந்தாலும் த்ரிஷாவுக்குத்தான் முக்கிய வேடமாம். அஜீத்துடன் இது எனக்கு நான்காவது படம். எந்திறமையை பற்றி அவர் அறிந்ததால்தான், அனுஷ்காவைவிட வெயிட்டான ரோலில் என்னை நடிக்கவைத்து உள்ளார். தல தல தான், தல போல வருமா என்று அஜீத்தை புகழ்ந்து வருகிறாராம் த்ரிஷா.

## அம்மாவாகிறார் நயன்!

சில நாட்களுக்கு முன்னர் நயன்தாரா புதுமுக இயக்குனர் அஸ்வின் இயக்கத்தில் ஒரு 'த்ரில்லர்' படத்தில் நடிக்க இருக்கிறார் என்று செய்திகள் வெளியாகியிருந்தது.

இப்போது அந்த படத்தை பற்றிய ஒரு தகவல் வெளியே கசிந்துள்ளது. அதாவது அந்த புதிய படத்தில் நயன்தாரா அம்மாவாக நடிக்கிறாராம். மேலும் அப்படத்திற்கு ரைட் ஷோ என்றும் பெயர் வைத்துள்ளனர். எஸ்.ஆர்.பிரபு தயாரிக்கும் இப்புதிய படத்தின் படப்பிடிப்பு நடந்துவருகிறது.





## தேறுவாரா தம்பி?

தமிழ் சினிமாவின் சொக்லெட் போய் என்றால் கண்டிப்பாக அது ஆர்யாதான். இவர் காட்டில் தற்போது மழைபெய்தாலும், இவர் தம்பியின் திரை வாழ்க்கை எப்போதும் வரண்டே தான் இருக்கிறது. இவர் நடித்த புத்தகம் படம் படுதோல்வியடைந்ததால், நானே என் தம்பியை வைத்து படம் தயாரிக்கப்போகிறேன் என்று படித்துறை என்ற படத்தை எடுத்தார். ஆனால் இந்த படம் இன்றுவரை திரைக்கு வராமல் கிடப்பில் இருக்கிறது.

இதை இன்கம்டீக்ஸுக்கு நஷ்டக் கணக்குக் காட்டுவதற்காக படித்துறை படத்தை ஆர்யா பயன்படுத்திக் கொண்டதாக நெருங்கிய வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றது. தற்போது இவர் தம்பி நடித்திருக்கும் படம் அமரகாவியம். இப்படம் வெளிவருமா? இல்லை ஆர்யாவின் நஷ்டக்கணக்குக்காக போகுமா? என்று பொறுத்திருந்துதான் பார்க்கவேண்டும்.

## ஏல போல சரத்...?

நீண்ட இடைவேளிக்கு பிறகு சரத்குமார் நடிக்கும் படம் சண்டமாருதம். இப்படத்தை ஏ. வெங்கடேஷ் இயக்குகிறார். சமீபத்தில் இப்படத்தின் டீசர் வெளிவந்து அனைவரையும் வெகுவாக கவர்ந்தது. இதில் சரத்குமார் ஒரு கேங்ஸ்டர் போலவும், அவருக்கு பின்னால் அடியாட்கள்

நடந்து வருவதாக காட்சிகள் இருக்கிறது. இப்படத்தில் அசல் படத்தின் அஜித் கெட்டப் போலவே சரத்குமார் இருப்பதாக பலர் கருத்துச் சொல்லி வருகின்றனர்.

இதற்காக து.



## காதலனை மட்டுக்கறாப் படுக்த்

பொலிவூட்டில் சில வருடங்களுக்கு முன்வரை நம்பர் 1 நடிக்கையாக இருந்தவர் ப்ரீத்தி ஜிந்தா. கிரிக்கெட்மீது கொண்ட ஆர்வத்தால் சினிமாவுக்கு முழுக்குப் போட்டுவிட்டு ஐ.பி.எல். இல் பஞ்சாப் அணியை வாங்கி வெற்றிகரமாக நடத்திவருகிறார். சில நாட்களுக்குமுன் இவர், தன் முன்னாள் காதலர் நெஸ்வாடியா தன்னை பாலியல் தொந்தரவு கொடுத்ததாக பொலிஸில் புகார் கொடுத்தார்.

ஆனால், இது உண்மை இல்லை என்று நெஸ்வாடியா மறுக்க, பொலிஸார் விசாரணையிலும் அப்படியேதும் நடக்கவில்லை என்று தெரியவந்தது. இது குறித்து சமீபத்தில் நெஸ்வாடியா கொடுத்த பேட்டியில் "ப்ரீத்தி ஜிந்தா சம்மந்தப்பட்ட அனைத்து தொழில் நிறுவனங்களில் இருந்தும் என்னை விலகிக்கொள்ளுமாறு தாதாக்களை வைத்து மிரட்டுகிறார் என்று தெரிவித்துள்ளார்.

மேலும் நெஸ்வாடியாவின் தந்தையும் "பாம்பே டையிங்" தொழிலதிபருமான நுஸ்லி வாடியாவுக்கும் போனில் தாதாக்கள் மிரட்டல் விடுத்ததாகவும் கூறியுள்ளார்.

## ரஹ்மான் கொடுத்தார் விருந்து

கோச்சடையான் படம் வெற்றி பெற்றதற்கு ஏ.ஆர்.ரகுமான் அவர்களின் இசையும் ஒரு காரணம் என்றே சொல்லலாம். ஏனென்றால் இப்புதிய தொழில் நடப்பதற்கு ஏற்றார் போல் பல ஆராய்ச்சிகளை மேற்கொண்டு இப்படத்திற்காக இசையமைத்துள்ளார்.

படம் வெற்றிபெற்றதால் சென்னையில் உள்ள ஒரு நட்சத்திரக் ஹோட்டலில் கோச்சடையான் படத்தின் இசை குழுவினருக்கு விருந்துகொடுத்துள்ளார் ஏ.ஆர்.ரகுமான். இதில் ஏ.ஆர்.ரஹ்மான், செளந்தர்யா ரஜினிகாந்த், மாதேஷ், ரஹ்மானின் சகோதரி ரஹானா மற்றும் இப்படத்தில் பணியாற்றிய கலைஞர்கள் உள்ளிட்ட பலர் கலந்துகொண்டனர்.

## 250 கோடியில் எந்திரன்!!!

ஷங்கர் மற்றும் ரஜினி கூட்டணியில் கடைசியாக வெளிவந்த படம் எந்திரன். எந்திரன் படம் 120 கோடி பட்ஜெட்டில் தயாரிக்கப்பட்டதாக அப்போது சொல்லப்பட்டது. ஆனால் வர்த்தகரீதியாகவும் படம் மிகப்பெரிய வெற்றியடைந்தது. இப்போது எந்திரன் - 2வை 250 கோடி பட்ஜெட்டில் ரிலை யன்ஸ் நிறுவனம் தயாரிக்க முன்வந்துள்ளதாக செய்திகள் வந்துள்ளன. சமீபத்தில் விங்கா படப்பிடிப்பின் போது ஷங்கர் ஹைதராபாத் வந்தார். ரஜினியை சந்தித்து எந்திரன் - 2 படத்தை பற்றிப் பேசியதாக தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. ஆனால் இது பற்றிய அதிகாரபூர்வமான அறிவிப்புகள் வரும்வரை நாம் காத்திருக்கத்தான்வேண்டும்.

## சமந்தாவை தேடுகிறார் சிவா!

நடித்த சில படங்களிலேயே தமிழ் சினிமாவின் உச்சத்தை தொட்டவர் சிவகார்த்திகேயன். தற்போது, எதிர்ப்ச்சல் படத்தை இயக்கிய துரைசெந்திலே அடுத்து இவரை வைத்து டானா என்ற படத்தையும் இயக்கி வருகிறார்.

இதில் இவருக்கு ஜோடியாக ஸ்ரீதிவ்யா நடிக்கிறார். இதை தொடர்ந்து சிவா திருப்பதி பிரதர்ஸ் நிறுவனத்திற்காக ஒரு படத்தில் நடிக்கவுள்ளார், இதை வருத்தப்படாத வாலிபர் சங்கம் இயக்குனர் பொன்றான் தான் இயக்கியிருக்கிறார். இப்படத்தில் இவருக்கு ஜோடியாக நடிக்க சமந்தாவிடம் பேச்சு வார்த்தை நடந்து வருவதாக கொலிவூட் வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றது.



# தேன் கண்ணாடி



**எ  
மா  
த  
த  
ம**

காதலியே!!  
உன் வரவை எதிர்பார்த்து  
கடற்கரையில் நின்றே நின்று  
கால்கள் வலித்தது.  
உன்னை - அங்கு  
என்னிடம் வராமல்  
யார் தடுத்தது?  
பார்வையால் பார்த்து பார்த்து  
பரிதவித்து நின்றேன்.  
என் இமைப் பறவைகள்  
சிறகடித்து சிறகடித்து  
ஓய்ந்து போனது.  
என் இதயப் பறவை மட்டும்தான்  
உன்னையே!  
நினைத்துக் கொண்டிருந்தது.  
உன்னை என்னிடம்  
வராமல் - அங்கு  
யார் தடுத்தது?  
**கே.வாலேந்திரன்,  
கொள்ளப்பிடி.**

## இந்துமா ஆழியின் வசந்த மாளிகை



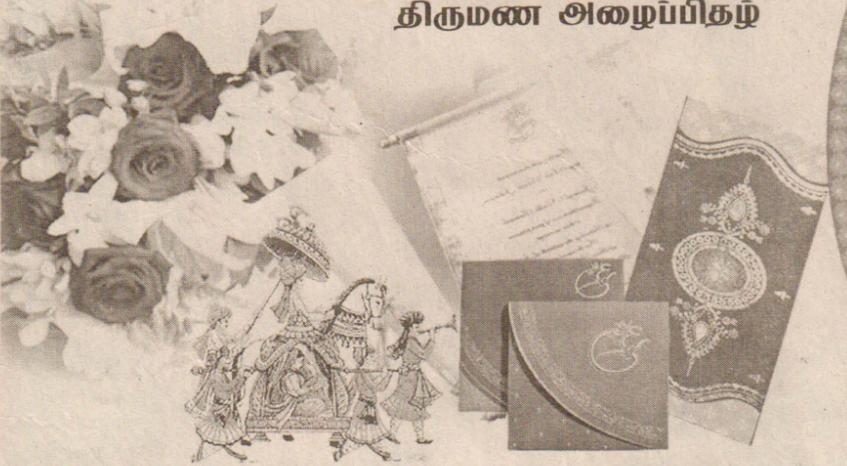
இந்து மா ஆழியின் வசந்த மாளிகை  
எழில் கொஞ்சம் இலங்கை மாதா.  
அழகின் உருவாய்... அன்றலர்ந்த  
மலர்கள் சூவிய மகிழ்ச்சிப் பூங்கா.

## நீ தந்த பரிசு

முதல் முதலாக உன்னைப் பார்த்தபோது  
என் இதயத்தில் இனம் பரியாத  
இதுவரை நான் பார்க்காத சந்தோசம்  
என் முகத்திரையில் - என்மன வானில்  
கனவுகளும் கற்பனைக் துறைகளும்  
எல்லையற்ற தூரம் உன் நினைவுகளை  
சுமந்து சுமமாக பாய்ந்து சென்றது  
ஆயிரம் பட்டாம் பூச்சிகள் ஈ || கு விரித்து  
என்னைச் சுற்றி வட்டமழ்த்து  
என் நினைவே எனக்கு இல்லை  
என் மனம் முழுவதும் உன்  
நினைவுதான் நிரப்பப்பட்ட  
நீர்க்குடமாய் நிறைந்து இருந்தது - உன்  
பெயர் சொல்லி யாரும் அழைத்தால்  
அந்த இடத்தில் என் கண்ணுக்கு  
தெரிவது உன் உருவம்தான் - உன்  
நினைவுகளைச் சுமந்து வாழ்ந்த  
- எனக்கு  
**நீ தந்த பரிசு உன் திருமண மடல்.**

யோ.சுறோ

## திருமண அழைப்பிதழ்



கண்களாலே என்னை  
வேட்டையாடுபவளே!  
நதிகள் கடலை சேர்வது போல  
உன்னுடைய நினைவுகள்  
அனைத்தும் என்  
இதயத்தை சேர்கிறது...  
உன்னை காணாத தவம் கிடக்கும்  
என் மூடாத இமைகளும்  
உன்னையே என்றும் நினைக்கும்.  
என் இளகிய நெஞ்சமும்...

சாய்ந்து விட்டேன் அன்பே!  
பள்ளியில் உன்  
நிழல்களின் நினைவுகளுடன்  
தனிமைபுடனும்... கவலைபுடனும்...

என் கண்ணீரின்  
தேவதையே!  
என் மன ஏக்கங்களை  
நீ  
புரிந்து கொண்டாலும்  
அவை உனக்கு என்றுமே  
புரியாத புதிராகத்தான்  
தெரியும்...

அ. அன்ரனிறாய்,  
யாழ்ப்பாணம்.

# புரியாத புதிர்

சூரியன் பல மாதங்கள்  
மூட்டும் தீயினால்  
வனங்கள் எரிந்து  
பிணமானாலும்  
பூமி முழுவதும்  
வாய் பிளந்து  
கொட்டாவி விட்ட வண்ணம்  
கொடுமை நோக்குகிறது!

வரட்சியைப் போலவே  
வாழ்க்கையும் ஆனாலும்  
தாங்கிக் கொள்ளும்  
தன்மை கொஞ்சம் இருக்கும்.

கரும் சினம் கொண்டு  
சில மணி நேரம் மட்டும்  
மேகம் சூல் தறித்து  
வானம் கொட்டும்  
முட்டைகள் கரைந்ததால்  
தரை முழுவதும்  
தடாகத்தில் மிதக்கிறது...  
கடலில் சங்கமித்தால்  
கதை என்னவாகும்?

ஆதி காலத்தில்  
அளவோடு இயங்கியது  
இறைவனின் செயற்கை!  
இப்போதெல்லாம்  
இம்மியளவும் இல்லை  
இலைகளை மரம் பூசிக்கும்  
காலம் என்பதால்!

அரும்பும் மொட்டு  
காம்பால் துஷ்பிரயோகம் என்றால்  
வானம் பொறுக்குமா?  
பூமி நகைக்குமா?  
கலிகாலத்தின்  
கறுப்புக் கொடி இதுதான்!

## மகிந்தலை A.பாரிஸ்

# கலிகாலம்



உலகப் படத்தின் நிலவின் கீற்றாய்  
உலவும் உன்னத பூங்கா அதனை  
தம்மபதத்தின் தாரமிக  
பைபின், குர்ஆன், பகவத்க்கதை  
பஞ்சசீலப் பசளை சூவிய  
ஆத்மீகத்தில் தோய்த்தெடுத்திடில்  
வன்மம், குன்மம், சயரோகம்  
வாந்தி, கேந்தி, வயிற்றெரிச்சல்  
ஒன்றும் அணுகா உன்னத சோலையாய்  
ஒளிரக் காண்போம் உலக மேடையில்.  
ஐ.நா. ஜெனீவா, ஹியூமென்ரைத்  
ஆய்வில்... அலைமோதவிட்டு  
எங்களுக்குள்ளே புத்த மலர்கள்  
கிணைந்து ஒன்றாய் கரம்  
கோர்த்திடில்  
இந்துமா ஆழியின் வசந்த மாளிகை  
எழில் கொஞ்சம் இலங்கை மாதா  
அழகின் உருவாய் அன்றலர்ந்த  
மலர்த்தோட்டமாய் மகிழ்ச்சி காணுமே.

சாய்ந்தமருதார், கே.எம்.ஏ.அனீஸ்

# உலக கிண்ண அதிகவே கோல்கள்



வயபர்	ஆண்டு	வினாடி
ஹோகன் சுக்கர் (துருக்கி)	2002	11
வொக்லாஸ் மாஸ் (சுவிட்சர்லாந்து)	1962	16
ஏன்ஸ்ட் லேஹ்னர் (ஜெர்மனி)	1934	25
பிரென் றொப்சன் (இங்கிலாந்து)	1982	27
டெம்பேஷே (அமெரிக்கா)	2014	29
பேர்னாட் லக்கோமி (பிரான்ஸ்)	1978	30
எமில் வெனென்டி (பிரான்ஸ்)	1938	35
ஆர்னி (சுவிட்சர்)	1938	35
புளொரினா அல்பிரட் (ஹங்கேரி)	1962	50
அடல்பேட் ரூஸி (ருமேனியா)	1930	50

# இந்தியா சந்தோஷத்தில்

இந்தியா, பங்களாதேஷ் அணிகளுக்கு இடையிலான இரண்டாவது ஒரு நாள் போட்டி இரு அணிகளாலும் மறக்கப்பட்ட முடியாததாகவே இருக்கும். அதுவும் பந்துவீச்சாளர்கள் ஆதிக்கம் மிகவும் மேலானதாக ஆட்டமாக இது இருந்தது. இளமை பொருந்திய இந்தியப் புதிய அணி பெற்றுக் கொள்ளக்கூடியதாக இருந்தது வெறும் 105 ஓட்டங்கள் மட்டுமே. இங்கு பங்களாதேஷ் அறிமுக வேகப்பந்து வீச்சாளர் டஸ்கின் அஹமட் 28 ஓட்டங்கள் மட்டும் விட்டுக் கொடுத்து 5 விக்கெட்டுக்கள் சாய்த்தார். இந்த நிலையில் பங்களாதேஷ் அணியின் வெற்றி உறுதி செய்யும் கடினமாக இருக்கப் போவதில்லை என்றே கருதப்பட்டது. ஆனால் இரண்டு விக்கெட்டு இழப்பிற்கு 44 ஓட்டங்கள் என்ற நிலையில் இருந்த பங்களாதேஷ் அணி அடுத்த 8 விக்கெட்டுக்களையும் 14 ரன்கள் மட்டும் எடுத்து மொத்தம் 58 ஓட்டங்களை மட்டுமே பெறமுடிந்தது.

இந்தப் பக்கம் இந்திய மிதவேகப் பந்துவீச்சாளர் ஸ்ருவத் பின்னி 4 ஓட்டங்கள் மட்டும் விட்டுக்கொடுத்து 6 விக்கெட்டுக்களைச் சாய்த்து விட்டார். பங்களாதேஷ் 47 ரன்களால் படுதோல்வியடைந்தது. பின்னியின் பந்து வீச்சு

சராசரி ஒருநாள் போட்டிகளில் எந்த ஒரு இந்திய வீரரையும் விடச் சிறப்பானதாகப் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. இதற்குமுன் 1993 கொல்கொத்தாவில் அணில் கும்ளே 12 ஓட்டங்கள் விட்டுக்கொடுத்து 6 விக்கெட் சரித்திருந்தார்.

அந்த சாதனை இப்போது முறியடிக்கப்பட்டுள்ளது. பின்னி எடுத்த ஆறு விக்கெட்டுக்கள் போக மிகுதி நான்கு விக்கெட்டுக்களையும் மோஹித்சர்மா எடுத்திருந்தார் பந்து வீச்சாளர்களுக்கு அப்பால் இந்தத் தோல்வி பங்களாதேஷ் அணிக்கு மிகவும் அவமானமானதொரு தோல்வியாகும்.

பங்களாதேஷ் அணித்தலைவர் முஷ்டிகர் ரஹும் பலவாறு மன்னிப்புக் கேட்டுக் கொண்டாலும் இது எந்த வகையிலும் நியாயப்படுத்த முடியாத தோல்வி என்பதை ஏற்றுக் கொண்டேயாகவேண்டும். மறுபுறம் இந்திய தேர்வாளர்கள் பரிட்சார்த்த முயற்சி நல்ல பலனைத் தந்துள்ளது என்றே கூறலாம்.

புதிய இளைஞர்கள், அறிமுக வீரர்கள், புதிய அணித் தலைவர் என்று அணி அமைத்து ஒருநாள் தொடரையும் வென்று விட்டார்கள். இது ஒரு மிகப் பிரசகாசமான ஒருநாள் போட்டி அணியொன்றை இந்தியா அமைத்துக்கொள்ள வழி அமைக்கும் என்பதில் சந்தேகம் இல்லை.



# இவரையும் மறக்கக்கூடாது

2004 ஒலிம்பிக் 100மீற்றர் சாம்பியன் ஜஸ்டின் கெட்லின் 2006 இக்கும் 2010 இக்கும் இடைப்பட்ட காலத்தில் ஊக்கமருந்துப் பாவனைக் குற்றச்சாட்டில் ஓட்டப் பந்தயங்களில் இருந்து தடைசெய்யப் பட்டிருந்தவர். ஆனால் எல்லாவற்றையும் மீறி மீண்டும் களம் புகுந்து 100மீற்றர் ஓட்டப் போட்டியொன்றில் 9.86 செக்கன் சாதனையைப் பதிவு செய்திருக்கிறார். இந்த வரலாற்றில் நான்கு வேளான ஓட்டப் பதிவுகளை பதிவு செய்துள்ள கெட்லின் நான்காவதான 9.86 செக்கன் சாதனையை செக்குடியரசில் நடைபெற்ற செக்கோல்டன் ஸ்பைக் போட்டிகளில் பதிவு செய்துள்ளார். இவருக்கு அடுத்த படியாக இவரது நாட்டவரான அமெரிக்கர் மைக் றொஜர்ஸ் இரண்டாவது இடத்தையும், சென் கிட்ஸ் நெவிசைச் சேர்ந்த கிம்கெரிஸ் முன்றாவது இடத்தையும் பெற்றுள்ளார்கள் நான்

உலக சாதனையைச் சமன் செய்யும் ஓட்டம் ஒன்றை ஓடி முடித்திருப்பதில் மகிழ்ச்சியடைகிறேன். இதனைவிடச் சிறிது வேகமாக ஓடியிருக்கலாம் என்றுதான் தோன்றுகின்றது. எதிர்வரும் நாட்களில் இதற்கான முயற்சிகளை மேற்கொள்வேன் என்று கூறியுள்ளார். ஆனால் உலக சாதனை வீரர் ஜெயெய்க்காவின் உசேன் போல்ட் உட்பட 5கள் காரணமாக இதுவை, கெட்லின் போட்டியிட்ட எந்த ஓட்டதிலும் பங்குகொள்ள வில்லை என்பது குறிப்பிடத் தக்கது. அவரும் கலந்து கொண்டிருந்தால் இவரின் புகழில் பாதியைப் பறித்திருப்பாரோ என்னவோ.

# நல்ல விடயம்



யப்பான் எதிர் ஜெர்மனியை உதைபந்தாட்ட போட்டியில் யப்பான் தோற்றுவிட்டது ஆட்டம் முடிந்ததும் அப்படியே எழுந்து மைதானத்தை விட்டு வெளியேறாமல் தாம் இருந்த இடத்தில் இருந்த குப்பை, கூழங்களை பொறுக்கி ஒரு கரையாகப் போட்டு விட்டுச் சென்றுள்ளார்கள், அந்த நூற்றுக்கும் குறைவான யப்பான் ரசிகர்கள். இது சற்றும் எதிர்பாராத நிகழ்வு. ஆனால் இந்தச் செயலால் இந்த ரசிகர்கள் பெருமை ஒருசில நிமிடத்தில் நாட்டிகள் பெருமை உலகம் முழுவதும் பறைசாற்றி விட்டுப்போட்டார்கள். என்னதான் இருந்தாலும் MADE IN JAPAN அல்லவா.

இன்னொரு புறம் அண்மையில் தான் பாரதப் பிரதமர் கண்டபடி கால் விழாதிக்கப்பா என்ற வேண்டுகோள் விடுத்திருந்தார் ஆனால் மெஸ்ஸியின் ரசிகர் ஒருவன், மெஸ்ஸி பயிற்சியில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருந்த போது உணர்ச்சி வேகத்தில் ஓடிச்சென்று அவரின் பாதம் பணிந்து விட்டான். மெஸ்ஸிக்கு பாதம் பணிவது பற்றி என்ன புரியுமோதெரியவில்லை ஆனால் அந்த உணர்வு புரிந்துவிட்டது ரசிகனைக் கட்டி அணைத்துதன் அன்பைத் தெரிவித்து விடை கொடுத்தார் அவர்.

உலகக் கிண்ண உதைபந்தாட்டப் போட்டிகளில் ரசிகர்களுக்குக் கதம்ப உணர்ச்சிகளுக்குக் குறைவே இல்லை. அந்த வகையில் மிக அதிர்ச்சியாக அமைந்த ஒருபோட்டி உலகக் கிண்ண சாம்பியன் (2010) ஸ்பானியாவை அலமலக்கவைத்து நெதர்லாந்து அணி 5-1 என்கோல் கண்கில் ஸ்பானியாவைப் பந்தாடியதுதான் உதைபந்தாட்ட ரசிகர்கள் இந்த அதிர்ச்சியில் இருந்து இன்னமும் மீளவில்லை என்பது மிகையல்ல 2010 இல் உலகக் கிண்ண இறுதிப் போட்டியில் சந்தித்த வர்கள்தான் ஸ்பானியாவும், நெதர்லாந்தும் அன்று 1-0 என்று 116 ஆவது

ஏற்படுத்தி பிரேசிலுக்கு அதிர்ச்சி வைத்தியம் கொடுத்துள்ளது. இவ்வளவிற்கும் ஒரே ஒரு நபரைத் தான் உதைபந்தாட்ட உலகம் அண்ணாந்து பார்க்கிறது. அவர்தான் மெக்சிக்கோ கோல் காப்பாளர் 28 வயதான குலிரமோ ஓச்சோ. அவரது அபாரமான கோல் காப்பு முறைகள் ரசிகர்களை அதிர்வைத்து விட்டன. நெய்மார் முயன்ற இரண்டு தடவைகள் அணித்தலைவர் தியாகோ சில்வா முயன்ற ஒரு தடவை உட்பட பல தடவைகள் பந்து கோலாகாமல் அற்புதமாகத் தடுத்தவர் இவர் இந்த நிமிடத்தின் உதைபந்தாட்ட சுப்பர் ஸ்டார் ஓச்சோ தான் பிரேசில் அணியின் பயிற்றுனர். மிகவும் திறமை வாய்ந்த லூயிஸ் பிலிப்பே ஸ்கொலாரி என்ன சொல்வதென்றே தெரியாமல் குரோசிய அணிக்கு எதிராக விளையாடியதைவிட நன்றாகவே மெக்சிக்கோவிற்கு எதிராக எங்கள் வீரர்கள் விளையாடினார்கள் என்று சப்பைக் கட்டுக் கட்டியிருக்கிறார். ஆனால் மெக்சிக்கோவின் பயிற்றுனர் தன் நினைவு தெரிந்த வரையில் உலகக் கிண்ணப் போட்டியொன்றில் இதுபோன்று கோல் தடுப்புச் செய்த எந்த வீரனையும் நான் காணவில்லை என்று பெருமிதப்பட்டுள்ளார். பிரேசில் அணியின் கட்டாற்று வெள்ளத்தைத் திசை திருப்பி உதை பந்தாட்ட உலகமே மெச்சிக்கோவைத் திரும்பப் பார்க்கவைத்தவர் என்றால் அவர் குலிரமோ ஓச்சோவாதான் அடுத்த பருவகாலங்களில் ஐரோப்பிய முன்னைக் கழகங்கள்தான் தங்களுக்காக இவரைக் கொத்திச் செல்ல இப்பொழுது முனைப் படைந்திருப்பார்கள் இது உண்மை வெறும் புகழ்ச்சி இல்லை.

நிமிடத்தில் இனியெஸ்ரா அடித்த கோலால் கிண்ணத்தைத் தூக்கினார்கள் நான்காண்டுகளுக்குப் பிறகு அந்த வலியை ஸ்பானிய அணியை விழ்த்தி ஆசுவாசப் படுத்தியிருக்கிறார்கள். இது ஒரு புறமிருக்க எல்லோராலும் பேசப்பட்டு கொண்டிருக்கின்ற அணி பிரேசில். ஆனால் அவ்வளவு கண்டு கொள்ளப் படாத அணி மெக்சிக்கோ. இந்த இரண்டு அணிகளும் சந்தித்தபோது கூடுதலான ரசிகர்கள் பிரேசில் பக்கம் கைதூக்கி இருப்பார்கள் ஆனால் நடந்தது வேறு. மெக்சிக்கோ கோல் காற்று சம நிலையை

# சரியான தவறுகள்

வேண்டுகொண்டே என்றில்லாவிட்டாலும் நடுவர் களும் அணித்தலைவர்களும் மிகக் கஷ்டமாக இருக்கும். இப்படியான பொறுமை இழந்த நிலைக்கு இலங்கை அணித்தலைவர் ஏஞ்சலோ மெத்தியூஸ் உள்ளாகி, இதனால் 'இரண்டாவது டெஸ்ட் போட்டியில் விளையாடும் சந்தர்ப்பத்தை இழந்து விடுவாரோ என்றொரு நிலை உருவாகி இருந்ததாகக் கருதப்பட்டது. இதுபற்றிப் பேசிய சனத் ஜயகுரிய, அப்படியெல்லாம் எதுவும் இல்லை அவர் மீது விசாரணை இருப்பதாக ஐ.சி.சி கூறவும் இல்லை என்று கூறியுள்ளதோடு, இங்கிலாந்து கிரிக்கெட் சபை மெத்தியூஸ் பற்றி சில முறைப்பாடுகளை ஐ.சி.சியிடம் முன்வைத்திருப்பது உண்மைதான். ஆனால் இது பற்றி உத்தியோகபூர்வமாக எங்களுக்கு எதுவும் அறிவிக்கப்படவில்லை என்றும் கூறியுள்ளார்.



மேலும் சசித்திர சேனநாயக்காவின் பந்து வீச்சுத் தொடர்பில் முன்வைக்கப்பட்ட கண்டனங்களுக்கு தான் கொடுத்த எதிர்ப்பதில் தொடர்பில் யாரிடம் அவர் மன்னிப்புக் கேட்கப் போகும் சந்தர்ப்பம் எதுவும் எழுந்து விடவில்லை என்றும் சனத்ஜெயகுரிய கூறியுள்ளார். கிரிக்கெட் தொடர்பான ஐ.சி.சி விதிகள் மிகவும் கடுமையாக இருந்தபோதும் இனிமேலும் பொறுக்கமுடியாத என்கிற நிலையில்தான் மெத்தியூஸ் சில சருத்துக்களைக் கூறி இருக்கக்கூடும். விதிகள் மீறி கருத்துக்கூறியது சிலவேளை பிழையாக இருக்கக் கூடும் ஆனால் அவர் கூறிய கருத்துக்கள் பிழையானவை என்ற முடிவுக்கு வந்துவிட முடியாததல்லவா? இன்னொரு புறம் இங்கிலாந்து அணித்தலைவர் அலிஸ்டர் குக் வெறுத்துப் போயுள்ளார் தொடர் தோல்விகளின் வழியில் தற்போது இலங்கை அணியிடம் 3-2 என்று ஒரு நாள் போட்டித் தொடரில் லால்வி கண்டதைத் தொடர்ந்து இவர் மீதான கண்டனங்கள் அதிகரித்துவிட்டன. அதுவும் அவுஸ்திரேலிய முன்னாள் சுழற்பந்து வீச்சாளர் ஷேன்வான் இவரை "சகிக்கமுடியாதவர்" "திட்டங்கள் போடத் தெரியாதவர்" என்று விமர்சித்திருப்பது குக்கிற்கு பெரும் ஆத்திரத்தைக் கிளப்பி இருக்கிறது. கிரிக்கெட் ஆட்டத்துக்கு அப்பால் சென்று தனிப்பட்ட ரீதியில் தன்மீது தாக்குதல் மேற்கொள்ளப்படுவதாகத்தான் உணர்வதாகக் கவலைப்பட்டுள்ளார் குக். இவை எல்லாம் நல்ல நோக்கத்துக்காக சொல்லப்படுவையாக எனக்குத் தெரியவில்லை. இந்த தேரத்தில் எனக்கும், அணிக்கும் தன் நம்பிக்கை தரும் கருத்துக்களும் ஆதரவுமே தற்போதைய தேவை என்றும் கூறியுள்ளார்.



**பெண்கள் பக்கத்திற்குரிய தரமான ஓங்குகங்கள் வாசகர்களிடமிருந்து வரவேற்கப் படுகின்றன**

## லேடிஸ் ஸ்பெஷல்

அவருடைய அழகான உச்சரிப்பும் அன்பான பேச்சும் பார்வையாளர்களைக் கொள்ளை கொண்டன. ஓபராவின் புகழும் பரவ ஆரம்பித்தது. ஸ்டீவன் ஸ்பீல்பெர்க் இயக்கிய 'கலர் பர்பிள்' திரைப்படத்தில் ஓபரா நடித்தார். 1985இல் வெளியான அப்படம் உலகெங்கும் ரசிகர்களைச் சேர்த்தது. 1986ல், 'ஓபரா வின்..ப்ரே ஷோ' ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ஒரே ஆண்டில் 120 சேனல்களில், 1 கோடி பார்வையாளர்களோடு, 125 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் வருமானத்தை சம்பாதித்துக் கொடுத்தது. ஓபராவுக்கு 30 மில்லியன் டொலர் சம்பளம். விரைவிலேயே அந்த நிகழ்ச்சியின்



உரிமையாளராக மாறினார். டாக் ஷோவோடு, அவரது ஹார்போ புரொடக்ஷன்ஸ் மூலம் ஆவணப் படங்கள், குறுப்படங்கள் தயாரிப்பு, திரைப்படங்களில் நடிப்பு என்று ஓபரா மிகவும் பரபரப்பாக வேலைகளைச் செய்துவந்தார். 1990களில் ஓபராவின் டாக் ஷோ சற்று சரிவைச் சந்தித்தது. நிகழ்ச்சிகளில் மாற்றங்களை மேற்கொண்டார். பொழுதுபோக்கோடு, சமூகநலனிலும் அக்கறை காட்டும்விதமாக வடிவமைத்தார். புற்றுநோயாளிகள், குழந்தைகள் வன்முறை, பெண் கல்வி என நிகழ்ச்சி பன்முகத்தன்மை பெற்றது. டாக் ஷோ பார்வையாளர்களுக்கு கார்பன் பரிசாக வழங்கப்பட்டன. பத்திரிகைத் துறையிலும் கால் பதித்தார் ஓபரா. மிகவும் வெற்றிகரமான பத்திரிகையானது 'ஓ. தி ஓபரா' மேகசின். ஓட்சிசன் மீடியா கம்பெனிமூலம் பெண் களுக்கான இன்டர்நெட் நிகழ்ச்சிகளை வழங்கினார். 1994ல், குழந்தைகள் உரிமைகளுக்காக ஓபரா பெயரிலேயே சட்டம் இயற்றப்பட்டது. பாதிக்கப்பட்ட குழந்தைகளின் மறுவாழ்வுக்காக தொண்டு நிறுவனம் தொடங்கி உதவினார். குழந்தைகளின் மருத்துவம், கல்வி, உணவு, தங்கும் இடத்துக்காக தன்னுடைய ஏஞ்சல் நெட் ஓர்க் மூலம் நிதிகளை அளித்தார். ஆபிரிக்க பெண்கள் தலைமைப் பண்புகளை வளர்த்துக்கொள்வதற்காக, ஓபராவின் 'ப்ரே அக்கடமி' ஆரம்பிக்கப்பட்டது. "நான் குழந்தை பெற்றுக்கொள்ளவில்லை.

1954 ஜனவரி 29... அமெரிக்கா வின் மிசிசிபி மாகாணத்தில் பிறந்தார் ஓபரா. அம்மா வெர்னிடா லீ வீட்டு வேலைகள் செய்து வந்தார். அப்பா வெர்னான் வின்..ப்ரே. ஓபரா பிறந்த உடனே இருவரும் பிரிந்துவிட்டனர்.

## உலகின் சிகரம் தொட்ட பெண்

# ஓபரா வின்..ப்ரே!

**ஆபிரிக்க அமெரிக்கர்களை மோசமாக நடத்தப்பட்ட காலகட்டத்தில் பிறந்து, ஏழையாக வாழ்ந்து, இன்னல்களை அனுபவித்து, தன்சொந்த முயற்சியிலும் உழைப்பிலும் சிந்தனையிலும் உலகின் மிக முக்கியமான பெண்ணாக உயர்ந்து நிற்கிறார் ஓபரா வின்..ப்ரே!**

அம்மாவின் அன்பை அறியாமலே பாட்டி வீட்டில் வறுமையோடு வளர ஆரம்பித்தார் ஓபரா. உருளைக் கிழங்குச் சாக்கில் உடை தைத்து அணிகிற அவரை பலரும் கிண்டல் செய்தனர். 9 வயதில், நெருங்கிய உறவினர்கள், நண்பர்கள் மூலமே பாலியல் வன்முறைகளுக்கு இலக்கானார் ஓபரா. இதனால், பல முறை வீட்டை விட்டு ஓடினார். 14 என்கிற அறியாத வயதில் கர்ப்பமாகும் நிலைக்கும் ஆளானார். ஆண் குழந்தை பிறந்து, சில நாட்களிலேயே இறந்துபோனது. இறுதியில் தந்தையிடம் வந்து சேர்ந்தார். அவர் ஓபராவை பள்ளியில் சேர்த்தார். மிகுந்த கண்டிப்புடன் வளர்த்தார். ஓபராவின் வாழ்க்கை கொஞ்சம் முன்னேற்றம் கண்டது. படிப்பதில் ஆர்வம்கொண்ட ஓபரா, நடிப்பு, பேச்சு ஆகியவற்றிலும் சிறந்து விளங்கினார். ஸ்கொலர்ஷிப் பெற்று பல்கலைக்கழகத்தில் படித்தார். 17 வயதில் 'மிஸ் பிளக் டென்னிசி' என்ற அழகிப் பட்டம் கிடைத்தது. ஓபராவின் பேச்சும் செயலும் எல்லோரையும் கவர்ந்தன. ரேடியோ ஸ்டேஷனில் வேலை கிடைத்தது. அவரது நிகழ்ச்சியின் வெற்றி, தொலைக்காட்சித் தொகுப்பாளர் வாய்ப்பைப் பெற்றுத்தந்தது. மிகவும் இளம் வயதில் இப்பணிக்குச் சேர்ந்தவர் என்ற சாதனையோடு, இவ்வேலை பெறும் முதல் ஆபிரிக்க அமெரிக்கர் என்ற பெருமையும் ஓபராவுக்குக் கிடைத்தது. 8 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு சிக்காக்கோ தொலைக்காட்சியில் காலை நிகழ்ச்சி வழங்கும் வாய்ப்பு கிடைத்தது. அவருடைய போட்டியாளர் ஏற்கெனவே பல மாதங்களாக அந்த நிகழ்ச்சிகளை வழங்கிக்கொண்டிருந்தவர். மிகவும் பிரபலமானவர். ஓபரா சிறிதும் தயங்கவில்லை. தன்னை நம்பி, தனக்கென தனிப்பானியைக் கையாண்டார்.

ஆனாலும், எங்கள் தொண்டு நிறுவனம்மூலம் படிக்கும் அத்தனை குழந்தைகளும் என் குழந்தைகளே!" என்கிறார் ஓபரா. 2007ம் ஆண்டு ஜனநாயகக் கட்சியின் வேட்பாளராக பராக் ஓபாமா போட்டியிட்டார். அவருக்கு ஆதரவு திரட்டுவதற்காக, முதல்முறையாக அரசியலில் பங்கேற்றார் ஓபரா. 18 ஆயிரம் பேர் அமரக்கூடிய கால்பந்து மைதானத்தில் 29 ஆயிரம் மக்களைத் திரட்டிக் காட்டினார் ஓபரா. "டாக்டர் மார்ட்டின் லூதர் கிங் கண்ட கனவு நினைவாகப் போகிறது" என்ற முழக்கத்தோடு அமைந்தது ஓபராவின் பேச்சு. 150 நாடுகளில் பார்க்கப்பட்ட ஓபரா ஷோ 25 ஆண்டுகள் வெற்றிகரமாக நடந்து, 2011இல் நிறைவடைந்தது. இப்போது, ஓபரா வின்..ப்ரே நெட் ஓர்க் அமைப்பை ஆரம்பித்து பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளை இதன்மூலம் வழங்கிவருகிறார் ஓபரா. 2013இல், அமெரிக்காவின் மிக உயரிய விருதான 'பிரஸிடன்சியல் மெடல் ஓ..ப்..ப்ரீட்ம்' ஓபாமாவால் வழங்கப்பட்டது. இதோடு, இன்னும் ஏராளமான விருதுகள் ஓபராவையும் அவரது நிகழ்ச்சிகளையும் அலங்கரிக்கின்றன. 'டைம்' பத்திரிகை வெளியிட்ட செல்வாக்குள்ள மனிதர்கள் பட்டியலில் இதுவரை 6 தடவை ஓபரா வின்..ப்ரே இடம்பெற்றிருக்கிறார். இவரைத் தவிர வேறு யாரும் இத்தனை தடவை பட்டியலில் வரவில்லை! ஆபிரிக்க அமெரிக்கர்களை மோசமாக நடத்தப்பட்ட காலகட்டத்தில் பிறந்து, ஏழையாக வாழ்ந்து, இன்னல்களை அனுபவித்து, தன்சொந்த முயற்சியிலும் உழைப்பிலும் சிந்தனையிலும் உலகின் மிக முக்கியமான பெண்ணாக உயர்ந்து நிற்கிறார் ஓபரா வின்..ப்ரே!



**ஓபரா மொழிகள்**

\* நான் யாருடைய தைத்துக்கொள்ளுங்கள். தோல்வி கண்டு ராணிக்கப் பயமில்லை. தோல்வி என்பது வெற்றிக்கான பாதை!

\* நானும் ஒரு சாதாரண பெண்தான். ஒவ்வொரு தடையிலிருந்தும், ஒவ்வொரு அனுபவத்திலிருந்தும் பாடம் கற்றுக்கொள்கிறேன். அதனால், எப்பொழுதும் வாழ்க்கை சுவராஷ்யமாகவே இருக்கிறது! என் வாழ்க்கையின் இருண்ட பக்கங்களும் காயங்களும் என்னுடைய மிகச்சிறந்த ஆசிரியர்கள்!

## தலைமுடியை மென்மையாக்கும் முட்டை பேக்



தற்போதுள்ள மாசடைந்த கற்றுச்சுழலினால் பலரது முடியானது மென்மையிழந்து, வறட்சியுடன் இருக்கிறது. இதற்கு கற்றுச்சுழல் மட்டுமின்றி, மன அழுத்தம் நிறைந்த வாழ்க்கை முறையும், ஆரோக்கிய மற்ற உணவுப் பழக்கங்களும் காரணமாக உள்ளன. முடியை மென்மையாக்க இரசாயனம் கலந்த பொருட்களின் உதவியை நாடுவதற்கு பதிலாக, இயற்கை பொருட்களின் உதவியை நாடினால், முடியானது நிரந்தரமாக மென்மையாக இருப்பதுடன், ஆரோக்கியமாகவும் இருக்கும். அப்படி முடியை மென்மையாக்குவதில் சிறந்ததுதான் முட்டை. இந்த முட்டையைக் கொண்டு வாரம் ஒருமுறை முடியை பராமரித்துவந்தால், முடியின் ஆரோக்கியம் மற்றும் மென்மை பாதுகாக்கப்படும். \* மென்மையான முடியைப்பெற முட்டை ஹேர் பேக் போடுவது மிகவும் சிறப்பான ஒன்று. அதிலும் முட்டையில் புரோட்டீன் அதிகம் இருப்பதால், அவை பாதிப்படைந்த முடியை சரிசெய்யும். எனவே வாரம் ஒருமுறை தவறாமல் முட்டை ஹேர் பேக் போடவேண்டும். அதற்கு முட்டையை ஒரு பெளலில் உடைத்து ஊற்றி, அத்துடன் சிறிது மில்க் க்ரீம் சேர்த்து கலந்து, பின் அந்த கலவையை முடி மற்றும் மண்டை ஓட்டில் நன்கு படும்படி தேய்த்து, 1 மணிநேரம் ஊறவைத்து, குளிர்ந்த நீரில் அலசவேண்டும். \* வெறும் முட்டையை நன்கு அடித்து, அதனை தலையில் தடவி நன்கு 1/2 மணிநேரம் ஊறவைத்து, மைல்டு ஷம்பு போட்டு அலசினாலும், முடியானது மென்மையாகவும், ஆரோக்கியமாகவும் இருக்கும்.

## இறால் பிரியாணி

**தேவையான பொருட்கள்**

குரியகரந்தி எண்ணெய் - தேவையானளவு, இறால் - 500 க், அரிசி (சீராக சம்பா) - 500 க், பல்லாரி வெங்காயம் - 250 க், தக்காளி - 200 க், கிஞ்சி, புண்டு வீழுகு - 4 கரண்டி, வத்தல் பொடி - 1 கரண்டி, மது பொடி - 1 சிட்டிகை, மல்ல தூள் - 1 கரண்டி, கொத்தமல்லி தழை - 150 க், புதீனா - 100 க், மிளகாய் - 4, எலுமிச்சை - 1, தயிர் - 2 கப், உப்பு - தேவையான அளவு, பட்டை கிராம்பு ஏலம் - கொஞ்சம்.

**செய்முறை:**

முதலில் கிராலை தயிர்விட்டு உப்புபோட்டு கொஞ்சம் வத்தல் பொடி கலந்து பிசைந்து வைக்கவேண்டும். பின்னர் கடாயில் எண்ணெயை ஊற்றி பட்டை, கிராம்பு, ஏலம் ஆகியவற்றை போட்டு நன்றாக வதக்கவேண்டும். அடுத்து பல்லாரி, மிளகாய் கிவைகளை போடவேண்டும். நன்றாக கிவற்றை வதக்கியும் கிஞ்சி, புண்டு வீழுகை அதில் கலந்து நன்கு சீவப்பு கலர் வரும் வரை வதக்கவேண்டும். பின்னர் தக்காளியை போட்டு வதக்க, அதில் இறால் கலவையை சேர்த்து, மஞ்சள், வத்தல், கொத்தமல்லி பொடிகளை போட்டு வதக்கவேண்டும். அதனுடன் 1 டம்ளர் அரிசிக்கு (சீராக சம்பா) 2 டம்ளர் தண்ணீர் என்ற விகிதத்தில் சேர்த்து கொத்தமல்லி கிழை, புதீனா, உப்பு ஆகியவற்றை போட்டு முடி வைக்கவேண்டும். சீர்குநேரத்திற்கு பின்னர் திறந்து நன்றாக கிவறிவிடவேண்டும். பின்னர் அதனைமுடி தம்பல் வைத்து கிடுக்கவேண்டும். கவையான, சூடான இறால் பிரியானியை அனைவருக்கும் பரிமாறலாம். இறால் பிரியாணி செய்ய 20 நிமிடங்கள் ஆகும்.



## 250/= வாரம் 30 அதிர்ஷ்டசால

**பரிசுப் போட்டி இல :-425**  
**கேள்வி: உலகின் முதல் பெண் விமானி யார்?**

**அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் திகதி:- 14.07.2014**

வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி, பரிசுப் போட்டி இல :- 425 தினமூசு வாரமலர், த.பெ.இல - 167, யாழ்ப்பாணம்.

சரியான விடையை எழுதியவர்களில் ஒருவர் குலுக்கல் முறையில் தெரிவு செய்யப்படுவர்.

பரிசுப் போட்டி இல :- 423 இற்கான விடை :- ஹரினா ரப்பானி காஹர். பரிசுபெறும் அதிர்ஷ்டசாலி:- எம்.சாலமன், ப்ரதான வீத், நுவரெல்யா.

**425**

பெயர் : .....

முகவரி : .....

தே.அ. அட்டை இல : .....

விடை : .....

கையொப்பம் : .....

**ஆங்கிலத்தில் Call the dog mad and then shoot என்று சொல்வார்கள். அதாவது, ஒரு நாயை அது வெறி மீடித்த நாய், பைத்தியம் மீடித்த நாய் என்று சொல்லி, அதன் பின் அதனைச் சுட்டுத் தவிர்ப்பது வெறி மீடித்த நாயைச் சுட்டுத் தள்ளினால் யாரும் ஒன்றும் கேட்க மாட்டார்கள். அது செத்தால் நல்லது தான் என்று எண்ணுவார்கள். இந்தக் கொள்கையைத் தான் மேற்குலகம் முஸ்லிம்கள் மேல் நடைமுறைப் படுத்துகின்றது. இந்தத் தந்திரத்தைத் தான் அமெரிக்கா தலைமையில் செயல்படும் நவீன சிவூவைக்காரர்கள் கையாளுகின்றார்கள். அதாவது முஸ்லிம்களைப் பைத்தியம் என்று அழைப்பது, அல்லது அவர்களைப் பற்றிய செய்திகளைத் தொடர்ந்து தவறாகவே கொடுத்து முஸ்லிம்கள் பைத்தியங்கள் என்று மற்றவர்களைச் சொல்ல வைப்பது. அதன் பின் ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் அவர்களைச் சுட்டுக் கொல்வது. அதாவது, உளவுத்துறை ஏஜன்ஸிகள் பயங்கரவாத நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு விட்டு, யுரியை முஸ்லிம்கள் மேல் போடுவது உலக அளவிலும் நடக்கிறது.**



களைத் தாக்க ஆரம்பித்தது. அவர்கள் ரயில் தண்டவாளங்களில் அமர்ந்திருந்தனர்.

இந்தச் செய்தியும் எந்த அடிப்படையும் அற்றது. குஜராத் இனப்படுகொலை குறித்து நேரடிக்கள் ஆய்வு செய்து அக்கறையுள்ள குடிமக்களின் குழும் என்ற மனித உரிமை அமைப்பு மனித இனத்திற்கெதிரான குற்றம் என்ற தலைப்பில் இரண்டு பாகங்களாக அறிக்கைகளை வெளியிட்டது. அந்த அறிக்கையில் குஜராத் இனப்படுகொலை குறித்து வெளிவந்த செய்தியைத் தான் நாம் இப்பொழுது பார்த்து வருகின்றோம்.

அந்த அறிக்கையின் தொடர்ச்சி வருமாறு:

மீடியாவில் வந்த செய்திகளை வைத்தும், இந்தக் குழுமத்திற்குக் கிடைத்த ஆவணங்களை வைத்தும் பார்க்கும் பொழுது, கோத்ரா ரயில் எரிப்பு சம்பவத்திற்குக்காரணம் என்று சொல்லப்பட்டவர்கள் தேசவிரோத பாகிஸ்தானிகள் என்று அழைக்கப்பட்டார்கள். இப்படி அழைக்கப்படுவதற்கு குஜராத் உள்துறை அமைச்சர் கோத்ரான் ஸ்டா. பியாதான் காரணம். இவர் தான் விரோத பாகிஸ்தானிகள் தான் கோத்ராவில் எரிப்பு சம்பவத்திற்குக்காரணம் என்று பொய்ச்செய்தியைப் பரப்பியவர். இவர் விஷவ ஹிந்து பரிஷத்தின் முத்த தலைவரும் ஆவார்.

அவர் கூறுகிறார்: கொல்கத்தாவிலுள்ள அமெரிக்கன் சென்டரின் மேல் தொடுக்கப்பட்ட தாக்குதல் போல கோத்ராவில் எரிப்பு சம்பவம் ஒரு பயங்கரவாத நடவடிக்கையே. இந்த இரண்டு சம்பவங்களிலும் குற்றவாளிகள் ஒரே ஆள்தான்.

இப்படிச் சொல்லிவிட்டு அவர் இவ்வாறு தெரியாமல் மிரட்டுகிறார்: இந்தச் செயலைச் செய்வதற்கு நாமத்தக்கபாடம் புகட்டுவோம். பாரும் இதிலிருந்து தப்பிக்கமுடியாது. மேலும் இந்தச் செயலைச் செய்த சக்திகள் இனி ஒருபொழுதும் இது மாதிரி திரும்பச் செய்ய தைரியம் வராது அளவுக்கு நாம் உறுதிப்படுத்துவோம்.

மார்ச் 7 அன்று சந்தேஷ் நாளிதழ் மோசமான தலைப்பில் ஒரு செய்தியை வெளியிட்டிருந்தது. ஹஜ் கிரியையை முடித்து விட்டு திரும்ப வரும் இந்திய முஸ்லிம்கள் ஹிந்துக்களுக்கு கெதிரான பயங்கரவாதிகளாக இருக்க வாய்ப்பு உள்ளது என்பதை அந்தச் செய்தியின் சாரம்சம். அந்தச் செய்தியின் தலைப்பு இது தான்: ஹிந்துக்களுக்கு ஆபத்து! அவர்கள் மேல் பயங்கரவாதிகளின் ஆத்துடன் தாக்குதல் நடக்கலாம்! திரும்ப வரும் ஹாஜிகளிடம் நடுங்க வைக்கும் தாக்குதல்திட்டம்! அந்தச் செய்தியில் இவ்வாறு குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது:

பல்வேறு அரசு நிறுவனங்களுக்கு பயங்கரவாதத் தாக்குதல்கள் குறித்த அச்சம் அதிகரித்து வருகிறது. பயங்கரவாதிகள் அந்நிய நாட்டுப் பொருளாதார உதவியுடன் வாங்கப்பட்ட ஆர்.டி.எக்ஸ். குண்டுகளைப் பயன்படுத்துவார்கள். அல்லது குண்டுகளை எறிவார்கள். அல்லது விமானங்களைக் கடத்துவார்கள். கோத்ராவில் கரேசைவர்களின் மேல்தாக்குதல் தொடுத்தது பாகிஸ்தானின் ஐ.எஸ்.ஐ.தான் என்று புலனாய்வு துறை நிறுவனங்கள் உறுதி செய்துள்ளன. இந்தத் தேச விரோதிகள் தற்பொழுது தலை மறைவாகி விட்டார்கள். ஆனால் தாக்குதலுக்காக தகுந்த தருணத்தை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஹஜ் முடித்து விட்டு ஹாஜிகள் வுதி அரேபியாவிலிருந்து திரும்ப வந்த பிறகு இந்தத் தாக்குதல்கள் நடக்கலாம். ஹாஜிகள் பாதுகாப்பாக திரும்பி வருவதற்காகவே இந்தத் தாக்குதல்கள் தள்ளிப் போடப்பட்டுள்ளன. 1993ல் மும்பையில் நடந்த குண்டு வெடிப்புகள் போல் மிகப் பிரம்மாண்டமாக இந்தத் தாக்குதல்கள் நடைபெறும் என்று உள்வுத்துறையின் எஸ்.பி.சஞ்சீவ் பட். கூறுகிறார்.

கோத்ராவில் எரிப்புக்குப் பின் நடைபெற்ற இனப்படுகொலை குறித்து குறிப்பிடும் பெரும்பாலான அனைத்துச் செய்திகளும் இப்படியே துவங்கின: காட்டுமிரண்டித்தனமான கோத்ரா ரயில் எரிப்புக்கு எதிர்வினையாக நடந்த வகுப்புக் கலவரத்தில்...

கோத்ரா ரயில் எரிப்பு சம்பவத்திற்கு

அவர்கள் கொடுக்கும் உணர்வைத் தாண்டும் அடைமொழிகள் அதன் பிறகு மிகவும் கொடுமையாக நடத்தப்பட்ட இனப்படுகொலையைப்பற்றிக் குறிப்பிடும் பொழுது கொடுக்கப் படுவதில்லை.

குஜராத் முழுவதும் கொடுமையாக நடத்தப்பட்ட இனப்படுகொலையை குஜராத் அரசு கூறுவது போலவே சந்தேஷ் நாளிதழும் கோத்ரா சம்பவம் நடந்ததன் எதிர்வினை தான் என்று தெளிவாகக் கூறி வந்தது.

**மீடியா செய்த தவறான பிரச்சாரம்**

2002ல் நடந்த குஜராத் இனப்படுகொலை நாடு முழுவதும் காட்டுத் தீபோல் பரவிட அங்குள்ள மீடியா செய்த தவறான பிரச்சாரம் மிக முக்கிய காரணமாக அமைந்தது.

மார்ச் 16ம் தேதி வதோத்ராவில் மச்சிப் பித் என்ற இடத்தில் 4 முஸ்லிம் இளைஞர்களைப் போலீஸ் பிடிக்கிறது. அவர்கள் டாடா சுமோ வாகனத்தில் ஆயுதங்களை வைத்திருந்தார்களாம். ஆனால் இந்தச் செய்தியை சந்தேஷ் நாளிதழில் படிக்கும் ஒருவருக்கு அந்த வாகனம் முழுவதும் ஆயுதங்களை அந்த இளைஞர்கள் கடத்திக் கொண்டு வந்ததாகத் தோன்றும்.

உண்மை என்னவென்றால், அந்த இளைஞர்களில் ஒருவர் கைத்துப்பாக்கி ஒன்றை வைத்திருந்தார். அதற்கான லைசன்சும் வைத்திருந்தார்.

இதே மாதிரி வதோத்ராவில் உள்ள தண்டல்ஜா என்ற இடம் பற்றிய இன்னொரு செய்தியும் தவறாக வெளிவந்தது. அந்த இடத்தில் முஸ்லிம்கள் அதிகமாக வசிக்கிறார்கள். அத்தோடு அந்த இடத்தில் மிகப் பெரிய நிவாரண முகாமும் உள்ளது. அங்கே நகரத்திலிருந்தும், இன்னபிற இடங்களிலிருந்தும் பயந்தோடி வந்த 5000 க்கும் மேற்பட்டோர் தங்கியிருந்தனர். அந்த இடத்தைப் பற்றி சந்தேஷ் நாளிதழ் வெளியிட்ட தவறான செய்தி வதந்திகளைப் பரப்பவும், கலவரத்தைப் பரப்பவும் முக்கிய காரணமாக அமைந்தது.

மார்ச் 18 அன்று சாந்தி அப்ஜேவம் என்ற அரசுசாரா அமைப்பு சந்தேஷ் நாளிதழ் வெளியிட்ட ஒருகட்டுரைக்கு மறுப்பு வெளியிடுமாறு அந்த நாளிதழை வலியுறுத்தியது. தண்டல்ஜாவில் பரபரப்பு நிலவுவதாக அந்தக் கட்டுரையில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது.

சந்தேஷ் நாளிதழ் தொடர்ந்து வகுப்பு வாதத்தையைக் கொண்டு விட்டெரிவதற்கான அத்தனை தந்திரங்களையும் செய்து கொண்டிருந்தது. மக்கள் உயிருடன் கொளுத்தப்படுவது போன்ற கோரமான செய்திகளைக் கொட்ட எழுத்துகளில் வெளியிட்டது. எரிக்கப்பட்ட, சிதைந்து போன உடல்களின் கொடுமான படங்கள் தொடர்ந்து முதல் பக்கத்தில் வருகிற மாதிரி அது பார்த்துக்கொண்டது. அல்லது உள்ளூர் செய்திகளுக்கென்று ஒதுக்கப்பட்ட கடைசிப் பக்கத்தில் அவை வருகிற மாதிரி பார்த்துக்கொண்டது.

மாநிலத்தில் இனப் படுகொலை தொடங்கிய முதல்வாரத்தில், சந்தேஷ் நாளிதழ் எரிக்கப்பட்ட கோர்க்காட்சிகளின் படங்களை பல வண்ணங்களில் வெளியிட்டது. திரிசூலத்தை ஏந்திக் கொண்டிருக்கும் ராமசேவர்களின் படங்களை முதல் வாரத்தில் முதல் பக்கங்களில் வெளியிட்டது. இந்தப்படங்கள் முஸ்லிம்களைப் பீதி வயப்படுத்தின. முஸ்லிம்கள் இந்தப் படங்களைப் பார்த்து கதிகலங்கிப் போனார்கள். அத்தோடு இந்தப்படங்கள் இரு வகுப்பாருச் கிடையில் பகையை வளர்க்க பெரிதும் உதவின.

வகுப்பு வாதக் கலவரங்கள் நடக்கும் பொழுது அதில் பங்கெடுக்கும் சமூகத்தாரின் பெயர்களை வெளியிடாமல் இருப்பது பத்திரிகை தர்மம். ஆனால் இந்தத் தர்மத்தை சந்தேஷ் நாளிதழ் மீறியது. உதாரணத்திற்கு அது வெளியிட்ட ஒரு செய்தி: மத வெறியர்களின் ஒருகும்பல் (முஸ்லிம்கள்

என்று வாசிக்கவும்) பழங்குடியினப் பெண்களைக் கடத்திக் கொண்டு போனார்கள். இது மக்களுக்குக் கரும் கோபத்தை ஏற்படுத்தியது.

இன்னொரு செய்தியை அது இப்படி வெளியிட்டது: மத வெறியர்கள் (முஸ்லிம்கள் என்று வாசிக்கவும்) ஒரு கோயிலைத் தாக்க முயற்சி செய்தார்கள். இதுவதோத்ரா நகரத்தில் பெரும் பதட்டத்தை ஏற்படுத்தியது. இது பக்தர்களை (ஹிந்துக்கள் என்று வாசிக்கவும்) தங்கள் வழிபாட்டுத் தலத்தைப் பாதுகாக்கும் முகமாக வீதிக்கு வரவைத்தது. இந்த இனப் படுகொலை நடந்து முடியும் வரை சந்தேஷ் நாளிதழ் முஸ்லிம்களை தேச விரோதிகளாகவும், பாகிஸ்தான் ஆதரவாளர்களாகவும் சித்தரித்தது.

முஸ்லிம்கள் கணிசமாக வாழும் பகுதிகளை குட்டிபாகிஸ்தான் என்று அது சித்தரித்தது. 2002 மார்ச் 7 அது ஒரு செய்தியை வெளியிட்டது. கோத்ராவில் எரிப்பு சம்பவத்தை கராச்சியோடு தொடர்புபடுத்தி அந்தச் செய்தி வெளிவந்தது. கராச்சியில் கோத்ரா என்ற பெயரில் ஒரு பகுதி இருப்பதாக அந்தச் செய்தியில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது.

**வாளைவிக் கொடிய பேனா**

மார்ச்- 1ம் தேதி அந்த சந்தேஷ் நாளிதழில் வந்த தலைப்புச் செய்தி இப்படிக்கூறியது: நவயார்ட் பகுதியில் ஒரு குட்டி பாகிஸ்தான் இருக்கிறது.

இது போன்ற பகுதிகள் நகருக்குள் உருவாக்கப் படுவதாகவும், உத்திரப் பிரதேசத்திலிருந்து இங்கே குடிபெயர்ந்து வந்த பணியாட்களிலுள்ள கிரிமினல் களைப் பற்றி காவல் துறை கவனிக்கவேண்டும் என்றும் அந்தச் செய்திக் கட்டுரையில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது.

குஜராத் இன்னொரு முன்னணி நாளிதழாக விளங்குகிறது குஜராத் சமாச்சார். இதுவும் முஸ்லிம் இனப்படு கொலையில் பகைமைத்தியை மூட்டுவதில் பெரும்பங்கு வகித்தது. ஆனால் சந்தேஷ் நாளிதழ்போல் தொடர்ந்து பகைமைச் செய்திகளை வெளியிடாவிட்டாலும், அவ்வப்பொழுது விஷமச் செய்திகளை வெளியிட்டது குஜராத் சமாச்சார்.

அத்தோடு வகுப்புவாத நல்லிணக்கம் வேண்டும் என்று வலியுறுத்தியும் அதில் கட்டுரைகள் வெளிவந்தன. பிப்ரவரி 28 அன்று அந்த நாளிதழில் இப்படி ஒரு தலைப்புச் செய்தி முதல் பக்கத்தில் கொட்ட எழுத்துகளில் வந்தது: 3-4 இளம் பெண்கள் கடத்தல்!

இந்தச் செய்திக்கு எந்தஆதாரத்தையும் அந்தநாளிதழ் வெளியிடவில்லை. அதே தேதியிட்ட நாளிதழில் பக்கம் 10ல் ஒரு செய்தி வெளிவந்திருந்தது. 10 இளம் பெண்கள் கடத்தப்பட்டதாக விஷவ ஹிந்து பரிஷத்தலைவர் கவஷிக் பட்லே கூறியதாக அந்தச் செய்தியில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது.

முதல்பக்கத்தில் 4 பெண்கள் என்றும், பக்கம் 10ல் 10 பெண்கள் என்றும் செய்திகள் வந்திருந்தன. அந்தச் செய்தியை வெளியிட்ட நிருபர் இந்த முரண்பாடுகளைப் பற்றி கவலைப்படவில்லை. இந்த இட்டுக் கட்டப்பட்ட செய்தி குறித்து அவர் காவல் துறை ஐ.ஜி.யிடமோ, ரயில்வே போலீசிடமோ உறுதி செய்யவுமில்லை.

கடத்தப்பட்ட பெண்களின் பெயர்களும் அந்தச் செய்தியில் வெளியிடப்படவில்லை. கடத்தல் குறித்து வேறு எந்தத் தகவலும் அந்தச் செய்தியில் இடம் பெறவில்லை. பக்கம் 2ல் வந்த இன்னொரு செய்தியில் சுஷ்ரி ஹிடால் பெண் என்ற நேரடி பெண் சாட் சிவதோத்ராவுக்கு ரயில் வண்டி வந்தடைந்தவுடன் கூறியதாக ஒருதகவல் வந்தது. அஷ்ரல் வாடி என்ற பகுதியைச் சார்ந்த இளம் பெண்கள் எங்களுடன் ரயில் பயணித்தனர். அவர்களைக் காணவில்லை என்று அவர் அந்தச் செய்தியில் கூறியிருந்தார்.

மார்ச் 6ம்தேதி குஜராத் சமாச்சார் நாளிதழின் கடைசிப் பக்கத்தில் வெளிவந்த ஒருதலைப்பு இப்படிக்கூறியது: ஒரு பெட்டியை அல்ல, மொத்த ரயில் வண்டியையும் எரிப்பதற்குத்தான் திட்டம் தீட்டப்பட்டது.

அதே பக்கத்தில் வந்த ஒரு பெட்டிச் செய்தி இவ்வாறு கூறியது: இரண்டாவது தாக்குதலுக்கு ஒரு கும்பல் தயாராக இருக்கிறது. -

இங்கேயும் செய்தியின் ஆதாரம் குறிப்பிடப்படவில்லை. ஆனால் அந்தச் செய்திகளின் தொனி அனைத்துமே கவனமாக புலனாய்வு செய்யப்பட்டு வெளியிடப் படுவதாக இருந்தது.

மார்ச் 7 அன்று குஜராத் சமாச்சார் நாளிதழின் கடைசிப்பக்கத்தில் வெளிவந்த ஒருபெட்டிச் செய்தியில் இவ்வாறு கூறப்பட்டிருந்தது: ஐ.எஸ்.ஐ, குஜராத் பிரச்சனைகளை உருவாக்குகிறது. கலோட்டாவும், அவருடன் பணிபுரிபவர்களும் இதில் முக்கிய தொடர்புள்ளவர்கள். கொல்கத்தாவில் கைதான ருதுஜி என்ற அமைப்பின் துணைத் தளபதி இந்தச் சதித்திட்டத்தைத் தீட்டிக்கொண்டுள்ளார்.

இந்தச் செய்தியில் சப்ரமதி எக்ஸ் பிரஸ் ரயில் வண்டியில் பெரும் துயரத்தை உண்டு பண்ணிய அந்த நாளில் பயணித்தவர்களை ராமபக்தர்கள் என்று பலதவை குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

மார்ச் 6ம்தேதி இப்படி ஒரு செய்தி வெளிவந்தது: கோத்ரா ரயில் பெட்டியை எரிப்பதற்கு முற்கூட்டியே திட்டம் தீட்டப்பட்டது. ரயில் பெட்டியின் வேகமும் குழாய்களை எப்படி துண்டிப்பது என்று ஒருரயில்வே அதிகாரி மூலம் கலோட்டா தெரிந்து கொண்டார். ஆனால் இந்தச் செய்திக்கு எந்த ஆதாரத்தையும் அந்த நாளிதழ் குறிப்பிடவில்லை.

மார்ச் 16ம் தேதி நாளிதழில் பக்கம் 1ல் இவ்வாறு ஒரு செய்திக்கு தலைப்பிடப்பட்டிருந்தது: .பதே ஹ்கஞ்ச் மஸ்ஜி திலிருந்து பயங்கர துப்பாக்கிச்சூடு!

ஆனால் இது முற்றிலும் பொய்யாகப் புணையப்பட்ட செய்தி. முஸ்லிம்கள் ஹிந்துக்களைத் தாக்குவதற்காக பெருமளவில் ஒன்றுசேர்ந்து கொண்டிருந்ததாக பலப்பல கதைகள் செய்திகளாகவந்தன.

சமீபகாலங்களாக நடந்து வரும் இனப்படுகொலைகளை நாம் ஆராய்ந்து பார்த்தோமானால் நமக்கொரு உண்மை விளங்கவரும். அதாவது மீடியாவில் ஒரு பகுதியினர் பாதிக்கப்பட்டவர்களை தாக்குதல் புரிபவர்களாகவும், அநியாயமாகத் தாக்கி அக்கிரமம் புரிபவர்களை பாதிப்படைந்தவர்களாகவும் சித்தரிக்கும் ஒரு தந்திரத்தைக் கையாண்டு வருவதை நாம் உணரலாம்.

மார்ச் 24ம் தேதி குஜராத் சமாச்சார் நாளிதழில், பக்கம் 1ல் வெளிவந்த ஒரு செய்திக்கு இவ்வாறு தலைப்பிடப்பட்டிருந்தது: சாட்கைவால் கோயிலுக்கு ஆபத்து. சர்சா கோவிலும், பாடசாலாவும் ஆயுதத்தில் இருக்கின்றன. அவை ரிமோட் கண்ட்ரோல் மூலம் தகர்க்கப்படும் அபாயத்தில் உள்ளன.

அதே நாளிதழில் பக்கம் 2ல் வெளிவந்த ஒரு செய்திக்குத் தலைப்பு இது: பயங்கர ஆயுதங்களைக் கொண்டு தாக்குவதற்கு வாய்ப்பு. உளவுத்துறை யினருக்குக் கிடைத்த செய்தி. மத, கல்வி நிறுவனங்களுக்குக் குறி. அனைத்துமாவட்ட துணைகண்காணிப்பாளருக்கும் எச்சரிக்கை.

மார்ச் 26ம்தேதி, குஜராத் சமாச்சார் நாளிதழில் கடைசிப் பக்கத்தில் இவ்வாறு ஒரு செய்தி வந்திருந்தது: "சப்ர மதி எக்ஸ் பிரஸ் சம்பவம் முற்கூட்டியே நன்கு திட்டமிடப்பட்டது. நிறைய இளைஞர்கள் கொடும் குற்றங்களைப் புரிவதற்கு தயார் நிலையில் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் பிலாலின் உத்தரவுக்காகக்காத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்."

இந்தச் செய்திகளுக்கு எந்தஅடிப்படையுடைய ஆதாரங்களும் இல்லை. இப்படி பொய்ச் செய்திகளை அங்குள்ள நாளிதழ்கள் பரப்பிக்கொண்டே இருந்தன.

இந்திய மீடியா உலகம் வேண்டுமென்றே சொல்லும் பொய்களையும், புரட்டுமையையும் நாம் சொல்லிக்கொண்டே போகலாம். ஆயுதங்களைக் கடத்துதல் என்ற பொய்ச் செய்தியாகட்டும், ஹவாலா பயங்கரவாதிகளின் தாக்குதல் போன்ற செய்திகளாகட்டும், அந்தச் செய்திகளின் பாணி ஒரேமாதிரியாக இருக்கும். காவல்துறைகூறும் கதைகள் அப்படியே வாந்தி எடுக்கப்பட்டு உண்மைபோல் செய்திகளாக வெளிவரும். இதுதான் இந்திய மீடியாவின் இன்றையநிலை.

**ம**ட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் அழிவடைந்துவரும் பாரம்பரிய கலைகளை மீட்டடுத்து அவற்றினை எமது எதிர்கால சந்ததியினருக்கு கொண்டு செல்லவேண்டிய பாரிய பொறுப்பு அனைவருக்கும் உள்ளது. அந்த வகையில் கலைகளை நாங்களே பாதுகாக்கவேண்டும் அதனை பாதுகாக்க வேறு ஒருவர் வருவார் என்று நாங்கள் கருதிச்சென்றால் எமக்கு மத்தியில் இருந்து சென்றுவிடும் நிலை யேற்படும் என்ற சிந்தனை பாரம்பரிய கலைகள் சார்ந்து செயற்படுவோர்களிடையே தோன்றியிருக்கிறது.

இந்த நிலையில் படுவான்கரை பகுதியில் மிகவும் பிரசித்திபெற்ற கலை யாக

கொம்புமுறி நிகழ்வு இராமகிருஷ்ண விளையாட்டுக்கழக மைதானத்தில் மிகவும் சிறப்பாக இடம்பெற்றது. இதன்போது இடம்பெற்ற ஆரம்ப நிகழ்வின் போது கொம்புமுறி பாடல் பாடப்பட்டதுடன் இளம் கலைஞர்கள் கலந்துகொண்ட வசந்தன் கூத்து நிகழ்வும் நடைபெற்றது.

அதன்படி கொம்பு முறி விளையாட்டின் முதலாவது விளையாட்டுக் கொம்பு முறித்தல் 14ஆம் திகதி சனிக்கிழமை முனைக்காடு இராம கிருஷ்ண விளையாட்டுக்கழக மைதானத்தில் மிகவும் சிறப்பாக இடம்பெற்றது.

மிகுந்த கரகோசத்துடனும் சுறுசுறுப்பாகவும் இடம்பெற்ற விளையாட்டில் வட்சேரி தென்சேரி போன்ற இரு சேரியாரும் தங்களது கொம்புகளை விளையாட்டு இடத்திற்கு கொண்டு அதற்கான ஆப்பு அடித்தல் போன்ற பல நிகழ்வுகளின் பின் இருசேரியாரினாலும் செவ்வாய்க்குற்றியில் கட்டப்பட்ட கயிற்றை இழுத்தபோது தென் சேரியினரது கொம்பு முறிவடைந்து வட்சேரியினர் வெற்றி பெற்றனர்.

பிரதேச செயலாளர் திருமதி சிவப் பிரியா வில்வரத்தன் அவர்களின் தலைமையில் இடம்பெற்ற இவ்விளையாட்டில் மட்டக்களப்பு மேற்கு கல்வி வலய வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர் கசத்தியநாதன் திருத்தான்தோன்றீஸ்வரர் ஆலய பிரதமகுரு, கொக்கட்டிச்சேலை பொலிஸ் உதவி பொறுப்பதிகாரி ஆகியோர் கலந்து சிறப்பித்தனர். இதில் பிரதேசத்தின் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து பார்வையிட்டதோடு ஆரவாரங்களையும் தெரிவித்தனர்.

தொடர்ந்து 17ம் திகதி 2வது விளையாட்டுக் கொம்பு முறித்தல் நிகழ்வு

மழை வேண்டி கொம்பு முறிச்சடங்கு நிகழ்த்தப்படுகின்றது புரட்டாதி மாதம் விதைத்தலுக்கு முன்னர் இடம்பெறுகின்ற இச்சடங்கில் ஊரே பங்கு கொள்கின்றது.

கண்ணகியின் சீற்றமே மழை பெய்யாதிருப்பதற்குக் காரணம் என்று கருதி கண்ணகியின் சீற்றத்தைக் குறைப்பதற்காக நடத்துகின்ற ஒரு சிரிப்பூட்டும் நிகழ்ச்சியாகவே இதனை நிகழ்த்துகின்றனர். இவ்விளையாட்டில் நடந்தால் உடனே நாடு குளிர் மழை பொழிந்து துன்பங்கள் எல்லாம் நீங்கப் பெறுதல் வியக்கத்தக்க வொன்றாக இன்னமும் மட்டக்களப்பில் நடப்பதைக் காணலாம்.

மட்டக்களப்பில் சித்தாண்டி, வந்தாறு முலை, தேற்றாத்தீவு, காரைதீவுகளுதாவளை, மண்டூர் போன்ற பகுதிகளில் இவ்விளையாட்டில் காணப்படுகின்றது. கொம்பு விளையாட்டு ஒரு கிராமத்திலே தொடங்குவதற்கு முன்னர் இரு பிரிவுகளாக அக்கிராம மக்கள் பிரிவர் இதனை வட்சேரி, தென்சேரி என அழைப்பர். வட்சேரி கோவலன் கட்சி எனவும் தென்சேரி கண்ணகி கட்சி எனவும் அமையும் இப்போட்டி நிகழ்ச்சியில் கொம்பு முறித்தலுக்காக இரண்டு கட்சிகளினரும் கொம்புகளைத் தயாரித்துக் கொள்வர் இக்கொம்புகள் வளைந்த தடி மரக்கிளைகளில் இருந்த பெறப்படும் கரையாக்கு என்பதும் ஒரு வகை மரமே இதற்குரிய மரமாகத் தெரிவு செய்யப்படும். இதில் இருக்கின்ற வளைந்த மரக்கொம்புகள் இதற்காகத் தயார் படுத்தப்படும். இக் கொம்புகள் தயாரிப்பதற்கு விதி முறைகள் உண்டு இதில் தேர்ச்சிபெற்றவர்கள் இக் கொம்புகளைத் தயாரித்துக் கொள்வர் இக் கலையாடலில் போர்த்தேங்காய் உடைத்தல், கொம்பு முறித்தல், கொம்புத்தட்டு எடுத்தல், தேர்க்கல் யாணம், குளுத்திபாடுதல், வசந்தன் கூத்த என்பன அடங்கும். வட்சேரியாரது கொம்பு பெரும்பாலும் தொன்றாறு பாகைக்கு மேற்பட்ட வளைவுடையதாகவும் தென்சேரியாரது கொம்பு வட்சேரியாரது கொம்பைவிட ஓடுங்கியதாகவும் இருக்கவேண்டியது பொது விதியாகும்.

ஊர் கூடித் தீர்மானம் செய்து நாளன்று கொம்பு விளையாட்டில் ஆரம்பமாகும் முதல் நாள் ஆரம்பவிழாவில் போர்த்தேங்காய் அடிப்பர் இதவே மட்டக்களப்பு வளக்காகும். எதிர் எதிராக இரு சேரிகளின் பிரதி நிதிகளும் நிற்பர்தம் கையிற் கொண்டுள்ள வலிவுடைய தான சிறிய போர்த்தேங்காய் மூலம் முறையே எதிர்சேரியர் உருட்டியனுப்பும் தேங்காய்களை ஒவ்வொன்றாய் உடைப்பர். ஒரு பகுதியால் உடைக்கப்பட்ட தேங்காய்களின் கூடிய எண்ணிக்கை கொண்டு வாரத்தினுடைய வெற்றி தீர்மானிக்கப்படும் அது முடிந்தவுடன் கொம்பு விளையாட்டில் ஆரம்பமாகும்.

(21 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

## மட்டக்களப்பில்

# கொம்பு விளையாட்டும்

இருந்து தற்போது அழிவடைந்துசெல்லும் கொம்பு முறி விளையாட்டினை எதிர்கால சந்ததியினருக்கு கொண்டுசெல்லும் பணியினை பட்டிப்பனை பிரதேச செயலகம் மேற் கொண்டு வருகின்றது.



— கிழக்காள் —

பட்டிப்பனை செயலகமும், கலாசார பேரவையும் இணைந்து நடாத்திய பாரம்பரிய கொம்புமுறி விளையாட்டின் முதலாவது நிகழ்வான போர்த்தேங்காய் உடைத்தல் நிகழ்வு, மத வழிபாட்டுச் சடங்குகளுடன் ஆரம்பித்து கடந்த 11ஆம் திகதி நடைபெற்றது.

அதனையடுத்து இவ்வருடம் இப்பிரதேசத்தில் நடைபெறும் இவ்விளையாட்டின் இரண்டாவதாக முதலைக்குடா ஸ்ரீ பாலையடி விநாயகர் கண்ணகி அம்மன் ஆலயத்தில் கொம்புமுறித்தல் நிகழ்வு இடம்பெற்றது.

கலாசார நிகழ்வுகளுடன் ஊர்வலமாக முனைக்காடு ஸ்ரீ சித்தி விநாயகர் கண்ணகி அம்மன் ஆலயத்திற்கு கொண்டுசெல்லும் பட்டிப்பனை பிரதேச செயலகம் இந்த நிகழ்வினை நடத்துகின்றது.

1945ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதிகளில் மிகவும் பிரசித்திபெற்றிருந்த இந்த விளையாட்டு இப்பகுதியில் ஏற்பட்டிருந்த அசாதாரண சூழ்நிலைகள் காரணமாக விட்டுப் போய் 1997ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் மீண்டும் வெளிக்கொணரப்பட்டிருந்த நிலையில் ஏற்பட்ட யத்த சூழ்நிலை காரணமாக மீண்டும் மறைந்துசென்றது.

மழையிலலாத காலத்தில் கொம்புமுறி விளையாட்டை கொம்பு முறித்தல் மழை பெய்யும் என்ற ஐதீகமும் உள்ளது. கண்ணகியம்மன் ஆலய திருச்சடங்கினை ஒட்டியதாக இந்த கொம்புமுறை விளையாட்டுகள் நடத்தப்பட்டுவருகின்றன.

என்னும் 17வருடங்களின் பின் மீண்டும் இந்த விளையாட்டினை எமது இளம் தலைமுறையினருக்கு கொண்டுசெல்லும் வகையில் பட்டிப்பனை பிரதேச செயலகம் இந்த நிகழ்வினை நடத்துகின்றது.

நடைபெற்றது. இதில் அரிப்பு முறிந்ததே தவிர கொம்புகள் எதுவும் முறியவில்லை. கொம்புமுறி விளையாட்டில் தாய்க்கொம்பு முறிக்கும் நிகழ்வு கடந்த 20ம் திகதி இடம்பெற்றது. இது ஒரு பெருந்தொகை மக்கள் கலந்து கொண்ட திருவிழாவாகவே இருந்தது. இருப்பினும் இரண்டாவது விளையாட்டுக் கொம்பு போன்ற தாய்க்கொம்பும் முறியாத நிலையில் இவ்வருடம் கொம்புமுறிப்பு நிறைவு பெற்றது.

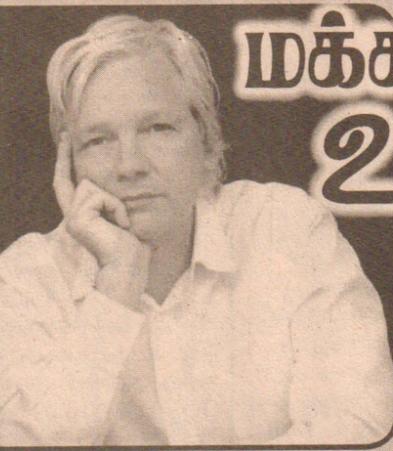
மட்டக்களப்பில் உள்ள கலைகள் வெறுமனே ஒரு பொழுதுபோக்கு கலைகள் அல்ல. ஒரு உயர்ந்த கலை நுணுக்கம் கொண்ட பாரம்பரிய கலைகளாகும். இவ்வாறாக கண்ணகி வழிபாட்டு மட்டக்களப்பினுள் வந்தவுடன் கொம்பு முறிச்சடங்கும் அறிமுகமாகியது. கொம்பு முறிச்சடங்கில் ஒரு நிகழ்வாக தொழிலுடன் இணைந்திருந்த வசந்தன் ஆட்டமும் இணைக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

கோவலனைக் கொலைசெய்து பாண்டிய மன்னனைப் பழிவாங்கி மதுரையினை எரியூட்டிய பின்னரும் கோபத் தணியாது வந்த கண்ணகி முன்னர் இடையர்குல இளைஞர்கள் ஒரு காதல் கலந்த விளையாட்டு விழாவாகக் கொம்பு விளையாட்டைச் செய்து அவனைக் குளிர் வித்தனர் அதன் தொடர்பினதாக எழுந்ததே இன்று மட்டக்களப்பில் ஆடப்படும் கொம்பு விளையாட்டாகும். விவசாயிகளால்

**நாமெல்லோரும்** சுதந்திர மாணவர்கள் இல்லை என்பதை அம்பலப்படுத்தியதால், தன் சுதந்திரத்தை அசாஞ்சே இழந்து இரண்டு ஆண்டுகள் ஆகின்றன! நம் யுகத்தின் முக்கியமான திணங்களை நாம் நினைவில் வைத்திருக்கிறோம்.. செப்டெம்பர் 11 (2001-ல் இரட்டைக் கோபுரத் தாக்குதல் நடந்தது மட்டுமல்ல, சிலேயில் 1973-ல் ராணுவப் புரட்சியால் சல்வதோர் அபெந்தே வின் ஆட்சி கவிழ்க் கப்பட்டதும் இதே தினத்தில்தான்), டி-தினம் (ஜூன் 6, 1944) என்று பல தினங்கள் நம் நினைவுக்கு வரும். இந்தப் பட்டியலில் இன்னமொரு தினத்தையும் நாம் சேர்க்க வேண்டியிருக்கலாம்: ஜூன் 19, கடந்த 19-ம் தேதியுடன் ஜூலியன் அசாஞ்சேவுக்கு நடமாடும் உரிமை பறிக்கப்பட்ட இரண்டு ஆண்டுகள் ஆகிவிட்டன: லண்டனில் ஈக்வடார் நாட்டின் தூதரகம் இருக்கும் தொடர்மாடியில் அவர் நிரந்தரமாகத் தன் வாழ்நாளைக் கழிப்பதற்கு விதிக்கப்பட்டிருக்கிறார். அந்த தொடர்மாடிக்கு வெளியே அவர் கால் வைத்தால் அடுத்த நொடியே கைதுசெய்யப்படுவார். அப்படி அசாஞ்சே செய்த குற்றம்தான் என்ன? வேறொன்றுமில்லை, அசாஞ்சேவும் அவரது சகாக்களும் தேசத் துரோகிகளாக அடிக்கடிச் சூறும்சாட்டப்படுகின்றனர். உண்மையில், அவர்கள் அதைவிட மோசமானவர்கள் (அதாவது, அதிகாரத் தரப்பின் பார்வையில்).

“மக்களுக்கான உளவாளி” என்று அசாஞ்சே தன்னை அழைத்துக்கொண்டார். “மக்களுக்கான உளவுபார்ப்பது” என்பது சாதாரணமான துரோகம் அல்ல (இப்படிச் செய்வது என்பது டபுள் ஏஜென்ட் வேலை பார்ப்பது. அதாவது, நம் நாட்டின் ரகசியங்களை எதிரிகளிடம் விற்பது என்று அர்த்தம்) அது மிகவும் புரட்சிகரமானது. இப்படிச் செய்வதன் நோக்கமே ரகசியங்கள் மக்களுக்குத் தெரிய வேண்டும் என்பதுதான். எனவே, உளவுபார்த்தல், ரகசியம் என்ற கருத்தாக்கம் ஆகியவற்றின் அடிப்படை அர்த்தத்தையே இது கேள்விக்குள்ளாக்குகிறது. வங்கிகள், புகையிலை, எண்ணெய் நிறுவனங்கள் போன்ற தனியார் நிறுவனங்களின் சட்டவிரோத நடவடிக்கைகளை அரசுத் தர்ப்புகளுக்கு அம்பலப்படுத்தியவர்கள் என்று விக்கிலீக்ஸுக்கு உதவியவர்களைப்போல இனிமேல் கருத முடியாது உண்மையில் அரசுத் தர்ப்புகளைத்தான் மக்களிடம் அவர்கள் அம்பலப்படுத்தியிருக்கிறார்கள்.

நாம் கற்பனை செய்திராத எதையும் விக்கிலீக்ஸிலிருந்து நாம் தெரிந்துகொள்ளவில்லை. ஒன்றைப் பற்றிப் பொதுப்படையாக அறிந்திருப்பது என்பது வேறு அதைப் பற்றிய நிதர்சனமான தகவல்களை அறிந்திருப்பது என்பது முற்றிலும் வேறு. ஒருவருடைய இணை, வேறு பலருடன் உறவு வைத்திருப்பது குறித்து ஒருவருக்கு முன்னமே தெரிந்திருந்தாலும், புகைப்படங்கள்



## மக்களுக்கான உளவாளி

போன்ற சில ஆதாரங்கள் கிடைக்கும் போதுதான் அவருடைய வேதனை அதிகமாகும் அதைப் போன்றதொரு உணர்வுதான் விக்கிலீக்ஸ் அம் பலத்தில் நமக்கும் கிடைத்தது. இந்த உண்மைகளையெல்லாம் எதிர்கொண்டபோது கண்ணியமான அமெரிக்கக் குடிமக்கள் அனைவரும் மிகவும் கூனிக்குறுகிப் போனார்கள்! இப்போதுவரை, சராசரி குடிமக்களின் அணுகுமுறை கட்டமும் பொறுப்பின்மையும் கூடியதாக இருந்தது. உளவு நிறுவனங்கள் செய்த அசிங்கமான காரியங்களை மறந்துபோவதையே நாம் விரும்பினோம். இனியும் நமக்கு எதுவும் தெரியாது என்று நாம் பாவனை செய்ய முடியாது.

அமெரிக்காவுக்கு எதிரான நிகழ்வாக மட்டுமே விக்கிலீக்ஸைப் பார்த்தால் போதாது சீனா, ரஷ்யா போன்ற நாடுகள் அமெரிக்காவைவிட

அடக்கு முறையான நாடுகளாக இருக்கின்றன. அமெரிக்காவை பொறுத்தவரை, அதற்குத் தொழில்நுட்பம்தான் முன்னுரிமை. எனவே, வெளிப்படையாகக் கொடூரமாக நடந்துகொள்ள வேண்டிய அவசியமே அதற்கு இல்லை. நமது சுதந்திரத்துக்கு சீனாவைவிட அமெரிக்காதான் பெரும் அச்சுறுத்தல் என்பதற்கு இதுதான் காரணம். அமெரிக்காவின் கட்டுப்பாட்டு வழி முறைகள் வெளிப்படையாகத் தெரியாது ஆனால், சீனத்தின் கொடூரமான அணுகுமுறை வெளிப்படையாகவே தெரியக்கூடியது.

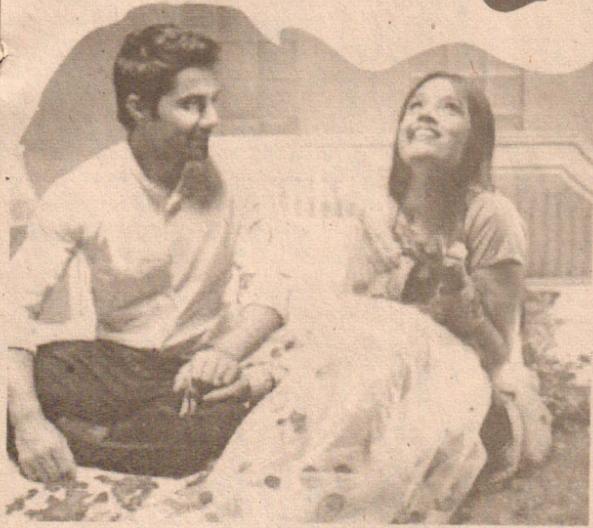
சீனாவைப் போன்ற ஒரு நாட்டில் சுதந்திரத்துக்கு இருக்கும் எல்லைகள் குறித்து அனைவருக்கும் தெளிவாகத் தெரியும். யாருக்கும் அதைப் பற்றிய பிரமைகள் இல்லை. அமெரிக்காவிலோ, முறைப்படியான சுதந்திரத்துக்கு அனைவருக்கும் உத்தரவாதம் அளிக்கப்படுகிறது. அதன்மூலம் பெரும்பாலான மக்கள் தங்கள் சுதந்திரமாக வாழ்கிறோம் என்று உணர்வைக்கப்படுகிறார்கள். கூடவே, எந்த அளவுக்கு அரசாங்கத்தின் கரங்களால் அவர்கள் கட்டுப்படுத்தப்படுகிறார்கள் என்பது தெரியாத நிலையிலும் அவர்கள் இருக்கிறார்கள்

அமெரிக்கா உள்ளிட்ட வல்லரசு களின் சட்டவிரோத நடவடிக்கைகளை நாம் தெரிந்துகொண்டது மட்டுமல்ல உளவு நிறுவனங்களின் செயற்பாடுகளை மட்டுப்படுத்தியதோ அவற்றைக் கட்டுப்படுத்தும் விதத்திலான சட்டங்களை இயற்றக் காரணமாக இருந்ததோ மட்டுமல்ல விக்கிலீக்ஸ் அவற்றையெல்லாம்விட அதிகமாகச் சாதித்திருக்கிறது: கோடிக்கணக்கான மக்கள் தங்கள் வாழும் சமூகத்தைப் பற்றிய விழிப்புணர்வைப் பெற்றிருக்கிறார்கள். சமீப காலம்வரை பிரச்சினை ஏற்படுத்தாதது என்று நாம் நினைத்து வந்த சமூகம், உண்மையில் பிரச்சினைக் குரியதுதான் என்பதை நாம் உணர்ந்திருக்கிறோம். அதுதான் விக்கிலீக்ஸின் பெரிய சாதனை. இதனால்தான் பெரும் தீங்கு செய்தவராகக் குற்றம் சாட்டப்பட்டிருக்கிறார் அசாஞ்சே. உண்மையில், விக்கிலீக்ஸ் எந்த வன்முறைப் பாதையையும் மேற்கொள்ளவில்லை.

விக்கிலீக்ஸின் அம்பலங்களுக்குப் பெரும்பாலான மக்கள் ஆற்றிய எதிர்விளையாடல்தான் ஊடகங்கள் செய்த முறைச் சலவையால் உருவானது. எப்படியோ விக்கிலீக்ஸ் நம்மைக் கவலைகொள்ள வைக்கிறது. துரதிர்ஷ்டவசமாக, நம்மில் பெரும்பாலானோர் அப்படிக்கவலைகொள்வதை விரும்புவதில்லை.

நன்றி: இணையம்.

# சந்ததி பெருக்க எளிய வழிமுறை!



முறை மீனையும் உணவில் சேர்த்து வரவேண்டும்.

தற்போது மன அழுத்தம்தான் பலரையும் வாட்டி வதைக்கிறது. மேலும் மன அழுத்தமே கருத்தரிக்க பெரிதும் தடையை ஏற்படுத்துகிறது. எனவே மன அழுத்தத்தைக் குறைக்க தினமும் யோகா செய்துவர வேண்டும். இதனால் மனம் அமைதி அடைவதுடன், விரைவில் கருத்தரிக்கவும் முடியும். புகைப்பிடிப்பது, மது அருந்துவது போன்ற பழக்கங்கள்

தற்போது ஒரு குழந்தையை பெற்றெடுக்கவே பலர் பல மருத்துவரை சந்தித்து, கருத்தரிக்க மருந்துகளை எடுத்து சிரமப்பட்டு வருகின்றனர். இதற்கு முக்கிய காரணம், வாழ்க்கை முறையும், உணவுப் பழக்கங்களும் தான்.

ஆனால் அத்தகைய மருந்துகளில் உதவியின்றியும் இக்காலத்தில் எளிமையாக கருத்தரிக்க முடியும். அதற்கு ஆரோக்கியமான வாழ்க்கை முறையும், உணவுப் பழக்கங்களையும் பின்பற்றவேண்டும். அவை என்னவென்று பார்க்கலாம்.

கருவளத்தை அதிகரிக்க, தம்பதிகள் இருவரும் நல்ல ஆரோக்கியமான உணவுப் பொருட்களை உட்கொண்டு வர வேண்டும். அதிலும் பழங்கள், காய்கறிகள், புரதம் நிறைந்த உணவுகள் என அனைத்தையும், அத்துடன் வாரத்திற்கு இரண்டு

தம்பதிகளுக்கு இருந்தால், உடனே அவற்றை நிறுத்தவேண்டும். மேலும் காபன் நிறைந்த உணவுப் பொருட்களான கோப்பி, தேநீர் போன்றவற்றை எடுத்துக்கொள்வதை தவிர்க்கவேண்டும்.

கருத்தரிப்பதில் பிரச்சினை ஏற்படுவதற்கு முக்கிய காரணங்களுள் ஒன்று தான் ஆரோக்கியமற்ற வாழ்க்கை முறையை பின்பற்றுவது. இப்படி ஆரோக்கியமற்ற வாழ்க்கை முறையினால், உடலில் பல பிரச்சினைகள் ஆரம்பமாகி, பின் கருப்பையில் சிக தங்குவதில் பெரும் பிரச்சினையை ஏற்படுத்திவிடும்.

எனவே கருத்தரிக்க நினைக்கும் முன், தம்பதிகள் ஆரோக்கியமான வாழ்க்கை முறையான நல்ல உணவுகளை விட்டிலேயே சமைத்து உண்பது, உடற்பயிற்சியில் தினமும் ஈடுபடுவது என மேற்கொண்டு வரவேண்டும்.

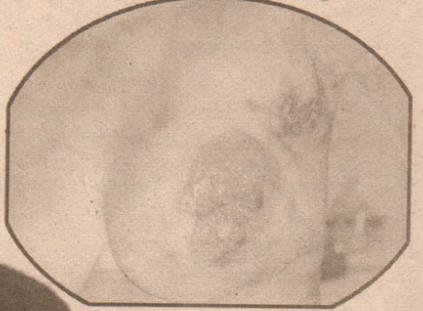
வயஸ்களுக்கு வரும் மார்க்கப் புற்றுநோய் கடந்த 20 ஆண்டுகளாக பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது என்றே சொல்லலாம். பரம்பரை மற்றும் இக்கால வாழ்க்கை முறையும்தான் மார்க்கப் புற்றுநோயின் தாக்கம் அதிகரித்துக்கொண்டே இருப்பதற்கான காரணங்களாகக் கூறப்படுகின்றன. பெரும் உயிர்க்கொல்லி நோயான இந்த மார்க்கப் புற்றுநோயிலிருந்து தப்பிப் பிழைப்பதற்கான சில வழிகளைப் பார்ப்போம்.

தினமும் குறைந்தது 30 நிமிடங்கள் என்றகணக்கில் தொடர்ந்து முறையான உடற்பயிற்சிகளைச் செய்துவந்தாலே மார்க்கப் புற்றுநோயைத் தவிர்க்கமுடியும். உடலை வளைத்து வீட்டுவேலைகளைச் செய்தாலும் போதும் தான். இதனால் உடம்பிலுள்ள கொழுப்புச்சத்துக்கள் குறைவதால், மார்க்கப் புற்றுநோயின் தாக்கமும் குறைவே!

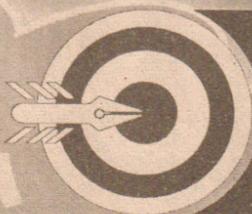
மார்க்கப் புற்றுநோய்க்கு மதுப்பழக்கமும் ஒரு முக்கியக் காரணம் என்று கூறப்படுகிறது. மதுப்பழக்கத்தை அறவே கைவிட்டு, பழச்சாறுகள் குடிக்கும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக்கொண்டால் மார்க்கப் புற்றுநோயிலிருந்து தப்பிப் பிழைக்கலாம்.

## புற்றுநோயை தவிர்க்க சில வழிகள்

தாய்ப்பால் கொடுக்காத பெண் களுக்குத் தான் அதிகளவில் மார்க்கப் புற்றுநோய் தாக்குவதாக ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. ஏனெனில் தாய்ப்பால் கொடுக்கும் போது ஈஸ்ட்ரோஜன் என்னும் ஹோர்மோன் அளவு குறைவதால், மார்க்கப் புற்றுநோயின் தாக்கமும் குறைவுதான். பெண்கள் தங்கள் உடல் எடை அதிகரிக்காத அளவுக்கு கவனமாக இருக்கவேண்டும். குறிப்பாக, மாதவிலக்கு அறவே நின்றபிறகு பெண்களின் எடை தாறுமாறாக எகிற நிறைய வாய்ப்புள்ளது. இதனால் மார்க்கப் புற்றுநோய் வருவதற்கான வாய்ப்புக்களும் அதிகம். கொழுப்பு மற்றும் மாச்சத்து மிகுந்த உணவுகள் அதிகமாகச் சேர்த்தால் மார்க்கப் புற்றுநோய்க்கான வாய்ப்புக்கள் அதிகம். எனவே பழங்களையும், காய்கறிகளையும் மட்டுமே உணவில் அதிகம் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும்.



**தினம்தோறும்  
கல்விமுரசு  
இணைப்பு**



**தினமுரசு**

**நாளிதழ்**

**ரூ.10/=**

**மட்டுமே**

**AL, O/L மற்றும்  
புலமைப் பரிசில்  
மாணவர்களுக்கான  
மாதிரி வினாத்தாள்கள்  
விடைகளுடன் தினமும்  
வெளியாகின்றன!**

**இப்போது நீங்கள் அறிய விரும்பும்  
அன்றாடச் செய்திகள் அனைத்திற்கும்**

**வடபுலத்தான்  
எழுதும்  
நாட்டு நடல் +  
குறிப்புகளும்  
விமர்சனங்களும்**

**வடபுலத்தான் எழுதவது...**

- ★ உள்நாட்டு - வெளிநாட்டு - விளையாட்டுச் செய்திகள்
- ★ உள்நாட்டு - உலக - இந்தியச் செய்திகள்
- ★ கனாதிமிக்க கட்டுரைகள்
- ★ தேடித் தொகுத்த பல்சுவை அம்சங்கள்
- ★ சினிமா
- ★ நாள் ராசி பலன்
- ★ வேலைவாய்ப்புத் தகவல்கள்
- ★ மருத்துவக் குறிப்புகள்
- ★ பத்திகள் - "பரமர் சங்கமம்", "பதிவிறக்கப் பெட்டகம்"

**காலை** வெயிலில் கண்காசிற்று. இதுவரை எந்தச் சப்தமும் இல்லை. நேற்றைய இரவு ஏதும் வெடியும், புகையும், அலமும், கூச்சலும் இன்றிக் கழிந்தது. இன்றைய பொழுது எப்படியிருக்குமோ தெரியவில்லை. பகலில் பெரும்பாலும் அதிகம் தொந்தரவில்லை. இரவுதான் எமகண்டமாய் கழிகிறது. ஈரக்குலையை கையில் பிடித்தபடி குழிக்குள் நடுங்கிக் கிடக்க வேண்டுமாய் இருக்கிறது.

புதிதாய் ஒரு வெடிக்கும் குண்டு கண்டு பிடித்ததாய் பேசிக்கொள்கிறார்கள். தரையைத் தொடதும் வெடிக்காது தரைக்குள் இரண்டடி புதைந்து பின்னர் வெடிக்கும் வகையினது அது.

அது வெடித்தால் குழியும் சேர்ந்து நொறுங்கிப் போகும்.

"அப்பா..."

யோசித்தல் கலைந்து திரும்ப... பாவாடை சட்டையிலேயே பார்த்துப் பழகிய மகள் சிற்றாடை கட்டிநின்றாள். தலையில் கை வைத்துக்கொதினேன்.

என் தோளுயரமிருந்தாள். இன்னும் ஒரு வருடத்தில் என்னையும் விஞ்சி வளர்ந்துநிற்பாள். காலையில் பூசிய மஞ்சளின் மினுமினுப்பு மென்மையாய் முகமெங்கும் ஆடியிருந்தது

"என்னடா செல்லம்..."

"இனி நான் உங்களுடைய மடியில் உட்காரக்கூடாதெண்டு எல்லோரும் சொல்லறாங்க... அப்படியா அப்பா?"

"அறிவிலிகள்... யார் அப்படியெல்லாஞ் சொன்னது... நீ எப்பவும் போல் எண்ட மடியில் உட்காந்து விளையாடலாம்..." இழுத்து மடியில் உட்கார்த்திக் கொண்டேன். பூப்பெய்தி இன்றோடு முன்று நாட்கள் ஆகப் போகிறது. அதற்குள் என்னவெல்லாம் யோசிக்கிறது!

எனக்குள்ளும் என்னென்னவோ ஓடுகிறது. எவரிடத்திலும் பகிர்ந்து கொள்ளமுடியாத எத்தனையோ மனதுக்குள் எழுகிறது.

இந்த வெடிக்கும் சத்தமும், யுத்தமும் அவ்வப்போது பார்க்கும் இரத்தமும் பார்த்து பூத்துப் போய்க் கிடக்கிறது மனம். தினமெழுந்து காலை உணவுக்காய் கிழங்கும், பழமும், வெள்ளரிப் பிஞ்சுகளும், சமைத்தலுக்காய் சுள்ளிகளும் தேடி முடிக்கையில் இருள் கவிந்துவிடுகிறது.

இருள்... இருள்... எத்தனை பயமாய் இருக்கிறது? இந்தப் பழைய கட்டடத் துக்குள் உடல் படுத்திருந்தாலும் மனம் உறங்கி எத்தனை நாளாகிறது.

இரவுகளில் தூரத்தில் வெளிச்சம் பார்த்தாலே மனம் துணுக்குற்று எழுந்து விடுகிறது. எது எப்போது நிகழும் என்று ஏதாவும் சொல்ல இயலாது. மரணம் எப்போதும் குழிக்கு மேலும் உள்ளுமாய் காவல் காத்துக்கொண்டிருக்கும் நிலையை எவரிடம் சொல்லிப்போவதென்று புரியவில்லை.

குண்டு வெடித்து, புகைப்பிடிக்க ஆரம் பித்தால், வானமெங்கும் கரியும், கருமையும், கரி வாசனையுமாய் நெஞ்சு எரிந்துபோகிறது. ரெண்டு நாட்கள் முன்பு இதற்கு முந்தைய பள்ளிக் கட்டடத்தில் இங்கிருந்து இரண்டு கிலோமீற்றர் தொலைவிருக்கும்... போடப் பட்ட எறிகுண்டின் சப்தமும், கரிமணமும் இன்னமும் வானத்தில் மிச்சமிருக்கிறது.

அதைவிட எறிகுண்டின் வெடிப்பில் பிய்ந்து பறந்து விழுந்த கை ஒன்றின் காட்சியில் இன்னும் மனம் அதிர்ந்து

கொண்டிருக்கிறது.

அந்தக் கை ஒரு இளம் பெண்ணினுடைய தாய் இருக்கவேண்டும். கண்ணாடி வளையல் கள் இன்னும் ஒன்றிரண்டு மிச்சமிருக்கிறது. அதில் வலது கையாகத்தான் இருக்கவேண்டும். அதன் மோதிர விரல் கை பிய்ந்து பறந்து கீழே விழுந்த பின்பும் லேசாய் துடித்துக் கொண்டு இருந்தது.

"யப்பா" பையனின் அலறல் என்னைக் கலைத்து உலுக்கிறது. எழுந்து விரைந்தேன். என்னோடு மகளும் ஓடிவந்தாள்.

"என்ன... என்ன..." பையனின் நெஞ்சு மூச்சு விடும் வேகத்தில் ஏறி இறங்கிறது. கண்ணில் தெரியும் பயம்...

# புத்தலும் உதிர்கலும்

"ஒன்றும் ஆகல... என்ன ஆயிற்று..." என்றபடி கட்டிடத் தாக்கினேன். "நான் பார்த்தேன் அப்பா... அது நம்ம குழிக்குள்ளதான் போயிற்று... பெருசாய்... நம்ம குழிவாசலில் கிடந்த செங்கல்லை சுற்றிக்கொண்டு கிடந்தது அப்பா... எவ்வளவு நளம் தெரியுமா? அதைவிட அது நாக்கை நீட்டி... நீட்டி..." ஏதோ ஒரு பாம்பைப் பார்த்திருக்கிறான். பயத்தில் தவண்டு போயிருந்தான். மகளிடம் பையனைத் தாக்கிக் கொடுத்தேன். மணி ஆறேகால் ஆறரை இருக்கும். அந்தியில் சூரியன் விழுந்துகொண்டிருந்தான்.

எம்மைப் போலவே விலங்கு களும் இடம்தேடி அலைகின்றன. இரையேடி அலைகின்றன. எமக்கும் அதற்கும் ஏதும் வித்தியாசம் இல்லை. அவை உயிரைத் தொங்க விட்டபடி அலைவதைப் போலவே நாங்களும் அலைகிறோம்.

குழிக்குள் பாம்பைத் தேடுவது கடினம். பொந்துகள் நிறைய உள்ளன. நண்டுகளும் சிற்றெலிகளும், அணில்களும் வந்துபோகும். அவற்றிற்காக பாம்புகளும் எப்போதாவது குழிக்குள் வருவதுண்டு. மெல்லக்குழிக்குள் இறங்கினேன். எங்கிருந்தாவது அது எதிரில் வந்தால் திரும்பி ஏற வசதியாக நின்றபடி சுற்றுமுற்றும் தேடினேன்.

சற்றுமுன் அது கட்டடப்போன தடம் இருந்தது. தடம்பெரிதாய் இருந்தது. இந்தளவு அகலமான தடம் எனில் அதுவும் பெரிதாய் தான் இருக்கவேண்டும். பிள்ளை பயந்து அலறியதில் வியப்பு ஏதும் இல்லை.

தடம் முடிந்த இடத்தில் சரியாய் ஒரு

பொந்து இருந்தது. அதற்குள்ள்தான் இருக்கவேண்டும். கையில் தயாராய் இருந்த குச்சியை இடுக்கிபோல ஓடித்து உள்ளே நுழைக்க அது இறுதிவரை போயிற்றே தவிர ஏதுமில்லை.

நான் யோசித்து நின்ற சிறு இடைவெளியில் பக்கத்திலிருந்த வேறொரு பொந்திலிருந்து சீறியபடி வெளியே வந்து விழுந்த அதன் நளம் நான்கரை அடி இருக்கும் குச்சியை வைத்து தலையை அழுத்திப் பிடிக்க துடித்து உடலைத் தூக்கிற்று. பிடி நடுவ தலைதாக்கி மீண்டும் கோபமாய் சீறிற்று. அரைமணி நேரப் போராட்டத்துக்குப் பிறகு அதனைத் தூக்கி வெளியே எறிந்தேன்.



அக்கமும் பக்கமும் வேடிக்கை பார்த்தது... "யாரைத் தண்டியிருந்தாலும்... மரணம் நிச்சயம்..." என்றார்.

மரணம் ஏதாவது ஒருவகையில் நிச்சயம் தான். எனினும், பாம்பும் தேளும் தீண்டியும், மலேரியாகவும், கழிச்சலும் வந்தும், வெடித் தாக்குதலில் கையும் காலும் இழந்தும்...

இதற்கு ஏதும் உரிய மருந்தும், மருத்துவமும் இன்றி படும அலவும் மரணத்தினும் கொடிது.

இருள் கொஞ்சமாய் மிச்சமிருந்த நிலையில் திருநதற்செல்லி கிழங்குக்கொத்தும் பழக் கொத்தும் இரு கையில் ஏந்தி தலையில் சுள்ளிக்கட்டுள் வந்துசேர்ந்தாள்.

"என்ன ஒரு வெயில் பார்த்தீங்களா? பிள்ளைகள் ஏதாவது உண்டார்களா? நீங்கள் என்ன உண்டீர்கள்?"

"செல்லி... கொஞ்சம் ஓய்வெடுத்துக் கொள்... பிறகு பேசலாம்..."

அவள் பள்ளிக் கட்டடத்தின் முன் பகுதியில் கால் நீட்டிப்படுக்க நான் மெல்ல கழுதை விரியன் பற்றிச் சொன்னேன். சட்டென்று எழுந்தவள்...

"பிள்ளைகள் எங்கே..." என்று கேட்கையில்

இருவரும் வந்துசேர்... அவர்களைத் தன் மேல் கிடத்திக்கொண்டாள்.

செல்வியை நான் கைப்பிடித்து பதினேடு வருடமாயிற்று. முதல் எட்டு வருட வாழ்க்கையின் இனிமை அவ்வப்போது நெஞ்சுக்குள் குளிர்விக்கும்.

தூணின்மீது காய்ந்து படுத்திருந்த அவளின்மீது பிள்ளைகள் உறங்கிக் கொண்டிருந்தன. அன்றுதான் அவளைப் புதிதாய் பார்ப்பது போலிருந்தது எனக்கு.

நெற்றி சிறியதாய் வளைந்து ஓவியத்தில் வரும் பெண்களுடையதை போலிருந்தது.

"செல்லி... உனக்கு சரியாய்தான் பெயர் வைத்திருக்கிறார்கள். திருநதற் செல்லியென்று..."

அவள் மெல்ல சிரித்தாள். அதேநேரம் சைக்கிளும் அதன் மணியின் சப்தமும் கேட்க எல்லோரும் அதனைக்கே விரைந்தனர்.

இந்த ஓசைகேட்டால் உணவுப்பண்டம் ஏதாவது வந்திருக்கு மென்று அனைவருக்கும் தெரியும்.

வழக்கமாய் உணவு பெறும் இடத்தில் அடையாள அட்டை காட்டி நாலுபேருக்கான பொறையும், பானும், ரொட்டியும், முட்டையும் தந்து அதிசமாய் உடன் அரிசியும் வெல்லமும் தந்தார்கள். மகிழ்வும் வியப்பும் கூடிற்று எனக்கு.

உடன் பாலும் ரொட்டியும் தின்றுவிட்டு பொறையை காலை உணவுக்காய் வைத்தாள் செல்லி. அரிசியும் வெல்லமும் பார்த்து மலர்ந்த அவள், "பிள்ளைகள் பூப்பெய்தினால் முன்றாவது நான் பிட்டு சுற்றிப்போடுவது நம்மளோட வழக்கம்..."

கொஞ்சநேரம் ஏதும் பேசாது மௌனமானாள். அவள் பூப்பெய்தி சடங்கு செய்த நாட்கள் மனதில் ஓடியிருக்கவேண்டும்.

இரவுநேரத்தில் அதிகம் விரகு கொடுத்தினால் அது ஆபத்து என்பதால் மந்தமான சுள்ளி வெப்பத்தில் அரிசியும் வெல்லமும் கலந்து பிட்டு கொஞ்ச நேரத்தில் தயாராயிற்று.

பிள்ளை என் மடியில் உட்கார செல்லி பிட்டு சுற்றினாள். வெகு ரூபகமாய் அதை தாக்கி ஏறியாது, தாக்கி ஏறிவதுபோல் பாவனை காட்டிவிட்டு, நால்வரும் ஆளுக்கும் கொஞ்சமாய்த் தின்றோம்.

சுள்ளி வெளிச்சத்தில் செல்லியின் கண்ணிலோடிய கண்ணீர் மின்னிற்று.

"பிட்டு சுற்றித் தாக்கி எறியக்கூட இயலாது... என்ன பிழைப்போ இது..."

இரவு அறறியபடி கிடந்தாள் செல்லி. எனக்குத் தாக்கம் முழுதாய் இல்லை.

பின்னிரவு பொழுதில் விமானங்களின் ஓசை உலுக்கி எழுப்பிற்று. குண்டு விழுமோ? ஈரக்குலை நடுங்கிற்று.

செல்லியும் நானும் வீழித்திருந்தோம். பிள்ளைகள் சப்தம் கேட்காது உறங்கிக் கொண்டிருந்தன.

எதுவோ விழும் ஓசை தொடர்ந்து கேட்டது. மெல்ல விமானங்களின் ஓசை மறைய, என்ன விழுந்தது என்று புரியவில்லை. புதுவகை குண்டோ? வீசி அரைமணி கழித்து வெடிக்குமோ?

குழிக்குள்ளும், மண்டபத் தூண் களின் பின்புறமும், புத்ர மறைவிலும் இருந்தவர்கள் எல்லோரும் உற்றுப் பார்க்க பைகள் ஆங்காங்கே கிடந்தன.

யாரோ ஒருவன் நகர்ந்து சென்று எடுத்தப் பார்த்து...

"எல்லோரும் வாருங்கள். புதுத்துணிகளும் அரிசியும் ரொட்டியும் பால் பவுடரும்..."

அதற்கு மேல் அவன் குரல் கேட்காத அளவுக்கு, எல்லோரும் ஆளுக்கு ஒரு பைகளைத் தேடி ஓட, செல்லியும் எழுந்து ஓடினாள்.

நான் மண்டபத் தூண் மீது தளர்வாக சாய்ந்து கால் நீட்டிய நொடியில் "சடசட" வென கிளம்பிற்று. துப்பாக்கி குண்டுகளின் அரவம். பிள்ளைகள் இரண்டும் என் கழுத்தில் தொங்க நான் ஓடி, விழுந்து, எழுந்து குழிக்குள் இறங்குகையில் இடநிறு திருநதற்செல்லியின் உடல், திருநதலில் குருதி உறைந்திருந்தது.



**போலி** பாஸ்போர்ட் மற்றும் போலி விசா மூலம் 53 நாடுகளுக்கு 200 பேரை அனுப்பிவைத்துள்ள தமிழகத்தைச் சேர்ந்த கிருஷ்ண முர்த்தி என்பவர் கைது செய்யப்பட்டுள்ள நிலையில், அவர் போலி சார்ட்டும் சுவாரசியம் கலந்த திடுக்கிடும் வாக்குமூலம் கொடுத்துள்ளார்.

**வாக்குமூலம் விவரம் வருமாறு:-**  
நான் கடந்த 2002-ம் ஆண்டு முதல் போலி பாஸ்போர்ட், போலி விசா தயாரித்து விற்கும் தொழில் செய்துவருகிறேன்.

நாட்டுக்கு செல்லவிரும்புகிறார்கள் என்பதை, கணக்கெடுப்போம். அவர்களது புகைப்படத்தை வாங்குவோம்.

காலாவதியான பாஸ்போர்டுகள், வெளிநாடுகளுக்குபோக முடியாதவர்களின் பாஸ்போர்டுகளை டிரவல்ஸ் நிறுவனங்கள் மூலம் விலைக்கு வாங்குவோம். அந்த பாஸ்போர்டுகள் ஒன்றிற்கு, ரூ.2 ஆயிரம் முதல் ரூ.3 ஆயிரம் வரை கொடுப்போம்.

கொடுத்துவிடுவார்கள். அந்த விசாவை வைத்து, வெளிநாடுகளுக்கு அனுப்பி வைத்துவிடுவோம்.

எங்கள் கையாட்களாக செயற்படும் விமான நிலைய குடியரிமை அதிகாரிகள், எங்களது ஆட்களை சோதனை எதுவும் போடாமல் அனுப்பிவிடுவார்கள். ஒரு ஆளை அனுப்புவதற்கு, குடியரிமை அதிகாரிகளுக்கு ரூ.1.5 லட்சம் கொடுப்போம். வெளிநாடு சென்றவுடன், பாஸ்போர்ட் மற்றும் விசாவை கிழித்து எறிந்து விட்டு, சம்பந்தப்பட்டவர்கள், அகதிகள்போல் நடத்துவிடுவார்கள்.

இலங்கை அகதி என்றால், வெளிநாடுகளில் ராஜமரியாதை கொடுத்து தங்கவைப்பார்கள். பின்னர் காலப் போக்கில், அகதிகள் போர்வையை விலக்கிவிட்டு, குறிப்பிட்ட நாட்டின் குடியரிமையை பெற்று நிரந்தரமாக, குறிப்பிட்ட நாட்டில் தங்கிவிடுவார்கள். இதுதான் எங்களது தொழில் இரகசியம்.

கடந்த 2010-ம் ஆண்டு முதல் சுமார் 53 நாடுகளுக்கு 200 பேர் வரை போலி பாஸ்போர்ட் மற்றும் போலி விசா மூலம் சென்றுள்ளனர். சென்னையில் இருந்து முதலில் மலேசியா அல்லது சிங்கப்பூர் அல்லது



## இலங்கை

# தமிழர்களுக்கு உதவுகிறாராம் இந்த ஆசாமி!

2-முறை சிறைக்கு சென்று வந்தாலும், எனக்கு வேறு தொழில் தெரியாது என்பதால், இந்த தொழிலைவிட முடியவில்லை. இலங்கைவாசிகளுக்கு வெளி நாடுகள் கைகொடுத்து வாழ்வு கொடுக்கின்றன.

எனவே, பிழைப்புக்காக வெளி நாடு செல்லும் இலங்கைவாசிகளுக்கு, போலி பாஸ்போர்ட் மற்றும் போலி விசா தயாரித்து கொடுக்கும் தொழிலை, இலங்கை மக்களுக்கு ஒரு சேவை மனப் போனையுடன் செய்துவருகிறேன். இதோ எனது பிழைப்பு ஒரேயிதது. உலகம் முழுவதும் வலையணை அமைத்து இந்த தொழில் நடக்கிறது. உலகம்முழுவதும் 53 நாடுகளில் எங்கள் ஆட்கள் உள்ளனர். இந்தியாவில் அனைத்து விமான நிலையங்களிலும், பணி புரியும் குடியரிமை அதிகாரிகள் சிலரும், எங்கள் கூட்டத்தில் இரகசியமாக பணியாற்றுகிறார்கள். சென்னை விமான நிலையத்தில் மட்டும் கெடுபிடி அதிகமாக உள்ளது.

படங்களை நீக்கிவிட்டு, போலி பாஸ்போர்டு கேட்பவர்களின் புகைப்படங்களை அதில் ஒட்டுவோம். அந்த பாஸ்போர்டுகளில் உள்ள முகவரிகளை நீக்கிவிட்டு, போலி முகவரிகளை பதிவுசெய்வோம். ஆக பழைய பாஸ்போர்டு நம்பரில், போலி பாஸ்போர்டுகள் தயார்.

மெக்சிக்கோ அருகே உள்ள கோட் மாலா என்ற நாட்டுக்கு அனுப்பி வைப்போம். அங்கிருந்து விரும்பிய நாட்டுக்கு செல்வது எளிதில் முடிந்துவிடும்.

### 3 மனைவிகள்

எனக்கு 3 மனைவிகள் உள்ளனர். 3பேரையும் காதுலித்து மணந்துள்ளேன். முதல் மனைவி பெயர் சரோஜினி, அவளுக்கு 4 பிள்ளைகள் உள்ளனர். அவள் கனடா நாட்டில் வசிக்கிறாள். 2-வது மனைவி இளவரசி, சென்னை அரும்பாக்கத்தில் வாழ்கிறாள். அவளுக்கும் 4 பிள்ளைகள் உள்ளனர். 3-வது மனைவி பெயர் தனம். புதுக்கோட்டையைச் சேர்ந்த அவள்தான் தற்போது, என்னுடன் வாழ்கிறாள். அவளுக்கு ஒரு மகன் இருக்கிறான். 2-வது மனைவி இளவரசி, என்னுடன் சண்டை போட்டுவிட்டு தனியாக வாழ்கிறாள். என்னை சிறைக்கு அனுப்புவதால் மட்டும், இந்த தொழிலை அழித்துவிட முடியாது. என்னை சிறைக்கு அனுப்பினால், என்னைப்போல 100 கிருஷ்ண முர்த்திகள் முளைத்துவிடுவார்கள். என தனது வாக்குமூலத்தில் கூறியுள்ளார்.

### போலி விசா

இந்த போலி பாஸ்போர்டுகளில், போலி விசாவை தயாரித்து ஒட்டி விடுவோம். அந்த விசாமூலம், குறிப்பிட்ட நாடுகளுக்கு பலமுறை சென்றுவந்ததாக, போலி இரப்பர் ஸ்டாம்பு மூலம் போலி பாஸ்போர்டில் பதிவு செய்துவிடுவோம். சுற்றுலா விசா மட்டுமே போலியாக தயாரித்து கொடுப்போம். சுற்றுலா விசா 10 நாட்களுக்கு மட்டும் செல்லுபடி ஆகும். அடுத்து காலாவதியான போலி விசாவை காட்டி, குறிப்பிட்ட நாடுகளின் உண்மையான விசாவுக்கு விண்ணப்பம் செய்வோம். போலி விசா மூலம் ஏற்கனவே குறிப்பிட்ட நாட்டுக்கு சென்று வந்ததுபோல, பாஸ்போர்டில் பதிவுசெய்யப்பட்டு இருப்பதால், அதை உண்மை என்று நம்பி, உண்மையான விசாவை புதிதாக

### தயாரிப்பு எப்படி?

போலி பாஸ்போர்ட்டை எளிதில் தயாரித்துவிடுவோம். ஆனால் போலி விசா தயாரித்து, சம்பந்தப்பட்டவர்களை, வெளிநாட்டுக்கு அனுப்புவது மிகவும் கஷ்டமான காரியம். சென்னை உட்பட உலகம் முழுவதும் அகதிகள் முகாமில் தங்கியிருக்கும், இலங்கை வாசிகள் யார்-யார், எந்த

## (09 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி....) முடிவின்றித் தொடரும்....

தமிழக மீனவர்களும் - இலங்கையின் வடபகுதி மீனவர்களும் எத்தனையோ போராட்டங்களை நடத்தியுள்ளனர். எந்தப் பலனும் கிட்டவே இல்லை. கருணாநிதி தமிழ்நாட்டு முதலமைச்சராக இருந்தபோது, தமிழக மீனவர்களின் விடயம் தொடர்பாக முன்னைய மன்மோகன் சிங் அரசுடன் தொடர்புகொண்டு பேசியதன் பல் கடிதங்களையும் எழுதியுள்ளார். காங்கிரஸ் தலைமையிலான மன்மோகன் அரசு திரும்பிக்கூடப் பார்க்கவில்லை. மாறாக இப்போதைய முதலமைச்சர் ஜெயலலிதாவும் பல கடிதங்களை புதிய மோடி அரசுக்கு எழுதியுள்ளார். யாருக்கு எழுதினாலும் எதுவுமே நடக்காது! நடக்கப் போவதில்லை. இதுவே உண்மையான விடயம்.

பிரச்சினைகளைத் தீர்த்து வைக்கவேண்டிய அரசுகள் பாராளுமன்றம் இருக்கும்போது மீனவர்களின் கைதுகளும் குறைய வாய்ப்புக்கள் இல்லை. ஆனாலும் பதவிகளில் உள்ள அரசியல்வாதிகள் மீனவர்களின் பிரச்சினைகள், எதிர்நோக்கும் சவால்களைப் பற்றி எதுவுமே சிந்திப்பதில்லை. ஆழ்கடலை நோக்கி அவர்களது அணி புறப்பட்டால் மட்டுமே அடுத்த நாள் இலட்சக்கணக்கான விடுகளில் மீன்கறி கிடைக்கும். உயிரைப் பணயம் வைத்துச் செயற்படும் மீனவர்களின் வாழ்வின் விடிவினைத் தேடவேண்டியது இருநாடுகளின் அரசுகளின் பொறுப்பாகும்.

“ஒரு நாள் போவார், ஒரு நாள் வருவார், ஒவ்வொரு நாளும் துயரம், ஒரு சாண் வயிற்றை வளர்ப்பவர் உயிரை ஊரார் மதிப்பது கலம்...” இந்தப் பாடல் வரிகள் எத்தனையோ ஆண்டுகளுக்கு முன்பு மீனவர்களின் வாழ்க்கை நிலைமைகளை மையமாக வைத்து எழுதப்பட்ட பாடலாகும். இப்பாடல் வரிகளில் மீனவர்களின் துயரம் நிறைந்த வாழ்க்கையைப் பற்றி தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு சாண் வயிற்றினை வளர்ப்பதற்காக ஆழ்கடல்வரை உயிர் ஆபத்துமிக்க பயணத்தை மேற்கொள்ளும் இவர்களுக்கு உரிய பாதுகாப்பு இல்லை. வேலியற்ற பயிரைப்போல இவர்களின் வாழ்வு கேள்விக்குறியாகவே உள்ளது.

கைதுசெய்யப்பட்டு தடுப்புக்காவலில் வைக்கப்படும்போது இவர்களின் குடும்பங்களின் பசி, பட்டினியை போக்குவது யார்? மிகவும் துயரமான சூழ்நிலையில் எல்லையை மீறிச்செல்லாமல் இருப்பது கடினமான விசேட கவனம் செலுத்தவேண்டும்.

இருநாடுகளின் மீனவத் தொழிலாளர்களும் விரும்பியோ, விடாமலோ எல்லைமீறிச் செல்லாமல் தத்தமது கடற்பகுதிகளில் தொழில் முயற்சிகளை மேற்கொள்ளவேண்டும். இருநாட்டு மீனவர்களும் தமிழர்கள் என்பதை கவனத்தில் கொண்டு கனதியான நடவடிக்கைகளை அவர்களே மேற்கொள்ள வேண்டும்! தமிழ் அரசியல்வாதிகள் இவ்விடயம் சார்பாக தலையிட்டு நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும்? மீனவர்களைக் காப்பாற்றி அவர்களின் துயர துடைக்கவேண்டும். பூனையின் கழுத்திலே மணி கட்டுவது யார்? முடிவின்றி தொடரும் இவர்களின் பிரச்சினைக்கு முடிவுகட்டுவது யார்? பொறுத்திருந்து பார்ப்போம்.

## (18 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி....)

### மட்டக்களப்பில் கொம்பு... முதல் நாள் விளையாட்டில் தென்சேரிக்கே (கண்ணகியம்மளின்) வெற்றி கொடுத்தல் மரபு

அடுத்த நாள் கொம்புமுறி விளையாட்டில் இருசேரிகளினதும் கொம்புகளில் வளைவிலுமுள்ள “குச்சு”க்கு அண்டிய பாகத்தின் சுற்றளவால் ஒத்தக் கொம்புகளே போட்டிக்காகத் தெரிந்தெடுக்கப்படுவன. அவை முறுக்கேறிய புகளால் வரிந்து கட்டப்பெற்றுப் பனிச்சங்காய்ப் பசையூட்டிக் காயவைக்கப்படும். அவ்வாறான கொம்பினை நடுவில் வைத்துப் பசையூட்டிய புரியாற் சுற்றப்பட்ட இரண்டு கம்புகளை இருபுறமும் அணைத்துக்காட்டுதல் நியதி.

கொம்புடன் அணைத்துக்கட்டப்பட்ட இரு கம்புகளும் “பில்லி” என்றழைக்கப்படும் பில்லி கட்டப்பட்ட கொம்பே விளையாட்டுக்குத் தகுதியான நிறைந்த நிலையை அடைந்ததாகும். ஒரு மரத்தில் பூட்டிய “அரிப்பு” (சிறுவடம்) என்படுவதான கயிற்றில் தென்சேரியாரின் கொம்பு தொடுக்கப்படும். அக்கொம்பிற் கொளுவிய வடசேரிக்கொம்பிலே இன்னோர் அரிப்பினைப் பிணைத்து அவ்வரிப்பிலே பெரிய வடமொன்றை மாட்டுவர். அவ்வடத்தினைப் பற்றிப் பலர் இழுக்கும்போது இருசேரிகளையும் சேர்ந்த திறமையாளர் சிலர் தத்தம் கொம்புகளிற் “பல்வாய்” (கொம்பின் தலைப்பகுதி) “குச்சு” (கொம்பின் வளைந்த இடத்து நடு ஆணி) முதலும் அணைத்துக்கட்டிய தடிகள்) என்னும் உறுப்புகளையெல்லாம் முறைப்படி பிடித்துக்கொள்வர்.

அரிப்பிற் பிணைந்த பெருவடத்தினை இருசேரிப் பொதுமக்களும் இழுப்பர். அப்பலரது இழுவைப் பொறுப்பினால் இரண்டிலொரு கொம்புமுறியும். உடன் வெற்றி பெற்றவர் தமது சேரியின் பெயரை சொல்லுவர். கொழுக்கொம்பு, கொம்புத் தட்டுக் கொம்பு, கூடாரக் கொம்பு, ஏடக்க கொம்பு, தண்ணீர்க் கொம்பு என்று கொம்பு வகை ஐந்திலும் முறையே ஒன்று, முன்று, ஐந்து, ஏழு ஆகப் பதினேழு இணைக்கொம்புகள் பூட்டி இழுக்கப்படுதல் கொம்பு விளையாட்டில் ஒரு கணக்காகும்.

கொம்பு முறித்தலுடனான இந்நிகழ்வு முழுஇரவும் இடம்பெறும். ஒவ்வொருநாளும் கொம்பு முறித்தபின்னர் இருகட்சியினருக்கும் பொதுவான கொம்புத்தட்டில் அம்மன் சிலையை வைத்து ஊர்வலமாக எடுத்துச் செல்லப்படும். இவ்வாறாக ஊர்வலமாகச் செல்லும்போது வசந்தனாடுதலும் இடம்பெறுகின்றது. இரு கட்சிகளைச்சார்ந்த இளைஞர்களும் ஊர்ச்சந்திகளில் தேரை நிறுத்தி வசந்தனடிப்பர். இவ் ஊர்வலத்திலே உடுக்குச்சிந்தும் ஊர்க்காவியமும் படிக்கப்படுகின்றது. இறுதியாக கொம்பு விளையாட்டில் வெற்றி பெற்றவர்கள் நடத்துகின்ற கேளிக்கைகளினே வசந்தனாடுதலும் முக்கிய நிகழ்வாக இடம்பெறுகின்றது.

இக்கொம்பு விளையாட்டிலே முறிக்கப்படுகின்ற கொம்புகளிலே ஏடக்க கொம்பு முக்கியமானதாகும். இது மிகவும் பருமனுடையதாகும். இக்கொம்பினை முடிக்கும் கட்சியினர் மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைந்து வெற்றிகொண்டாடுவர். தண்ணீர்க் கொம்பே இறுதியாக முறிக்கப்படும் கொம்பாகும். இதில் தென்சேரிக்கே வெற்றிகொடுத்தல் இயல்பு.

கொம்பு விளையாடல் நடைபெறும் சந்தர்ப்பங்களில் இருகட்சியினராலும் பாடப்படும் “வடசேரியான் கொம்பு எங்கேயெங்கே மணமுள்ள தாமையிலே மேலே மேலே, போன்ற பாடல்கள் மிகவும் இனிமையும் பொருட்சுவையும் வாய்ந்தவையாகும்

தண்ணீர்க் கொம்பே (தாய்) இறுதியாக முறிக்கப்படும். கொம்பு இதில் தென்சேரிக்கே வெற்றி கொடுத்தல் இயல்பு. சீற்றும் கொண்டிருந்த கண்ணகியின்முன் இளைஞர்களால் நடத்தப்பட்ட இக்கொம்பு விளையாட்டில் கண்ணகிக் கட்சியான தென்சேரிக்கே வெற்றிகொடுத்து விளையாடியதைக் கண்ட கண்ணகிக்கு சிரிப்பு வந்ததாகவும் சீற்றம் தணிந்த அவர் புன்னகைத்ததாகவும் இவர்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.

தண்ணீர்க் கொம்பு முறிக்கப்பட்டதும் மக்கள் கட்சிபேதம் மறந்து ஆடிப்பாடி மகிழ்வர் விடியவிடிய வசந்தனாடுதல் இடம்பெறும். மழைக்காவியமும் படிக்கப்படும் இவ்வாறு விளையாட்டு முடிவடைந்தவுடன் மழைபெய்வதாகக் கிராம மக்கள் கூறுகின்றனர். இப்போதும் வந்தாறுமுலை போன்ற கிராமங்களில் வாழுகின்ற மக்களிடம் இந்நம்பிக்கை வேருன்றி உள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

கொம்புமுறிச் சடங்கில் ஊரே இரண்டு கட்சியாகப்பிரிந்து நின்றமையால் இக்கட்சியினருக்கிடையே உட்பூசல் ஏற்பட்டு கட்சிப்பற்றினால் பல பிரச்சினைகளும் ஏற்பட்டது. ஒரே குடும்பத்திலேயே கட்சிப்பூசல், பிரிவுக்கு வழிகோலியது. இவ்வாறான தீயவிளைவுகளால் சில ஊர்களில் கொம்பு முறி விளையாட்டு நிறுத்தப்பட்டது. இவ்வாறு நிறுத்தப்பட்ட கிராமங்கள் சிலவற்றில் வசந்தனாடுதலும் நிறுத்தப்பட்டது. மிகக் கவலைக்குரிய விடயமாகும்.

ஆனாலும் சில கிராமங்களில் வசந்தன் ஆடல் மட்டும் தனி ஒரு நிகழ்வாக ஆடப்பட்டு வருகின்றதை இன்று அவதானிக்கக்கூடியதாக உள்ளது. வீதிதோறும் மக்கள் முடிக்குகளும் இரவெல்லாம் நிறைந்த தெருவிளக்குகளும் கொண்டு ஊரை அணிசெய்யும் காலம் இன்று மறைந்து போய்விட்டது. போர், இடப்பறிப்பு, இடப்பெயர்வு, நவீன நாகரிக வளர்ச்சி போன்ற காரணங்களால் மட்டக்களப்பில் அழிவற்ற பாரம்பரிய கலைகள் இன்று படிப்படியாக வளர்ச்சியடைந்து வருவதை அவதானிக்கக்கூடியதாக உள்ளது.

இவ்வாறு பாரம்பரியமாக கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வரும் சிறப்பான ஒருங்குமுறைகள், வழிமுறைகள் எதிர்கால சந்ததியினருக்கும் கொடுக்கப்படவேண்டும் என்பது எம்முடையதும் எதிர்பார்ப்பாகும்.



“எந்த நாடும் என வீரம் முன்னால் வெந்துபோகும்! எந்தப் படையும் எம் படைகண்டால் பொந்துக்குள் ஓளியும்!”

நாற்படையும் புயற்படையும்தான் எம்மொழி! பக்கத்து நாடு வெட்கத்தை விட்டு பணிந்து வாழ்ந்தால் படையெடுக்கோம்!

மானம் பார்த்து எம் முன்பாக மண்டியிட மறந்தால் படையெடுப்போம்.

ஆரிய மன்னன் அரச சபையில் ஆர்ப்பரித்தான்! தலையாட்டியே முக்கப்பட்ட அரசரவையும் வழக்கம்போல் ஆமோதித்தது!

சம்பிரதாயத்துக்காக தூது அனுப்பினான் சோழ மன்னன்! எங்கள் மன்னர் பேசுவதற்கு தயார்! கப்பம் கொடுக்கவும் கைகட்டி நிற்கவும் நீர் சம்மதிப்பதாக

உள் அறியக் கூறவேண்டும்”  
 சோழனின் சீர்தம் கொடுத்தது! உருக்கான கைகள் உடைவான் பற்ற துருதுருத்தான்! உள்ளே கோபம் அடக்கி, குரலில் சாந்தம் பூசிக்கொண்டு, சோழன் பேசினான்!

“தூதா! யுத்தம் வேண்டாம்! என் சித்தத்தில் பகை இல்லை! சமாதான நாடுகளாக சமாதானமாக இருந்து கொள்வோம்!”

“இதுதான் முடிவா எம் மன்னரின் முடிக்கு சம முடி உமதா? சமர்தான் வெடிக்கும் அமரராவீரர் நீரும்!” தூதன் துடுக்காக பேசியும், சோழன் அடக்கமாக இருக்கிறானே சபை சலசலத்தது!

கையுயர்த்தி சபை அடக்கினான்! தூதனை விளித்தான். தூதா! உன் மன்னன் வீரன்தான்! ஆனால் நான் கோழிகளல்ல!”

நாகரிகமாக கூறினான் நாவுடக்கம் தெரிந்தவன். தூதன் துள்ளினான்! யார் வீரர்கள் எவர் கோழைகள் என்பதை அறிய போர்முகம் காணலாம்! தயாராக இரும் தலைகுனிவுக்கு!”

தூதன் துடுக்குடன் தாவிப் போய்விட்டான்! ஏன் மன்னா தயக்கம்? “நம்மவர் எழுந்தால் பகை பறக்கும்!” என்றார் தளபதி!

சோழன் யோசித்தான். அவன் சந்திர வதனத்தில் சிந்தனை ரேகைகள். நாம் தூதுவிட்டு ஆரிய மன்னனை அமைதிப்படுத்தலாமா? என்று கேட்டான். தூதன் பற்றான். சோழனின் செய்தியோடு போருக்கு முன்னர்



## அருகில் வந்ததால்...

மதுவில் குளித்து மங்கையில் மிதந்து தன் தேகத்திற்கு தீனி போட்டுக் கொண்டிருந்தான் ஆரிய மன்னன்.

வெட்கத்தில் விழிப்பு சிவக்கும். அவை பக்கத்திலுள்ள சோழனின் சிவப்பை வெளிக்கிட்டு விட்டது! பக்கத்தில் வாடி மயிலே சொர்க்கத்தை தாடி ஓயிலே சிந்திக்கும் தேனை பருகி - சிரத்தம் சிந்திக்கும் போரில் வெல்ல சந்திர தேனை உண்டா!

அந்தப்புரத்தில் தன் நாற்பதாவது ராணியின் சுந்தர அழகில் சொக்கிக் கிடந்தான்! கதவைத் தட்டிய பணியாளன், சோழனின் தூதன் வந்ததைச் சொன்னான்! தூதனை திருப்பி அனுப்பி மரண தூதனாக நானே வருகிறேனாம் என்று கூறு?”

மதர்ப்புடன் கூறிய ஆரிய மன்னன் கதவடைத்துவிட்டு நாற்பதாவது ராணியுடன் மஞ்சத்தில் தோற்பதா? வெல்வதா என்று தீர்மானிக்க முடியாத போரில் குதித்தான்.

மறநாள் படையெடுப்பு! “ஓரே நாளில் கோட்டையின் உள்ளே புதுவோம்” என்று சூழமார்ந்தான்! ஒரு மாதமாகியும் ஓயாத போர்!

சோழனின் பணியை தோல்வியின் அழகில் என்று நினைத்தது தவறு என்பதை களம் போதித்தது! ஆரியப் படைகள் வீரியம் சூழந்தன!

திரும்பலாம் என்று நினைத்தபோது தான் திடுக்கிட்டனர். சோழப் படைகளின் முற்றுக்கைக்குள் எப்போதோ விழுந்துவிட்டது அப்போதுதான் புரிந்தது!

இறுதிசமர் உறுதியாக நடந்தது!

குருதிச் சமர் என்றும் கூறலாம்! ஆரியப் படைகளுக்கு பாரிய அழிவு! ஆள வந்தவர்கள் தோல்வியில் பள்ளத்தாக்கில் தான் பணிந்தனர்!

ஆரிய மன்னன் சீறிய குருதியுடன் சாவில் உறியினான்! சோழர் படை வெற்றிக் களிப்பில் தோள்கள் பொங்கி களத்தில் ஆடியது!

அரச சபையை கூட்டிய மன்னன், வெற்றிச் செய்தியை வெளிப்படுத்தினான்!

“நீதி வென்றது நியாயம் வென்றது!” அறிவித்த மன்னனை இடைமறித்தார் பெரும் புலவர். வெல்வாய் என்பது தெரியும் மன்னா பின்னர் ஏன் உன் வாய் அமைதி காத்தது! தூதனின் வெறும் வாய் கொண்டிய திமிர் பொறுத்தது!

“மன்னன் முறுவலித்தான் ஆபத்து எட்டத்தில் இருக்கையில் அதனை கிட்டத்தில் அழைப்பானே என்று நினைத்தேன் அதுவாக தேடி அருகில் வந்தபின்னர் தாமதியாமல் தடுத்து நிறுத்தினேன்! அனுமதியாமல் அடித்து நொறுக்கினேன்!”

புலவர் வியப்புடன் கூறினார் “கீதையிலும் இதுதானே போதனையாக இருக்கிறது!”

“தூரத்தில் இருக்கும்போது ஆபத்துக்கு அஞ்சுவதும் ஆபத்து அருகில் வந்துவிட்டால் வீரத்துடன் போரில் குதிப்பதும் பெரியோர் இயல்பு”

சிந்தியா! வட்டரக்க தேரர் மீதான தாக்குதல் திட்டமிடப்பட்ட நாகம் என்று செய்திகள் வருகின்றனவே... உண்மையாக இருக்குமா?

எஸ்.பாலா, பருத்தித்துறை.  
 வட்டரக்க தேரர் தொடர்பில் அப்படி கூறப்பட்ட செய்திகளில் அவருக்கு பெளத்த மதத்தைப் பிடிக்கவில்லையாம். ஆகையால் முஸ்லிம் மதத்தை தழுவிக்கொள்ள விரும்பினாராம். இதை யாரிடாவது கூறினால், ஏற்றுக் கொள்ளாமல்தான் எண்பதால் பிளேட்டை வாங்கி தனக்குத்தானே சுன்னத்தும் செய்துகொண்டாராம். பிறகு தன்னை நிரவாணமாக்கிக் கொண்டு, கயிறுநூல் கை, கால்களை கட்டிக்கொண்டு காட்டுக்குள்போய் குப்பறப்படுத்திக் கொண்டாராம். எப்படி இருக்கின்றது இந்தக் கதை.

பெளத்த மதத்தை பின்பற்றும் இலங்கையின் பெரும்பான்மையான மக்களுக்கு கூறப்பட்ட பெரும் நகைச்சுவைக் கதை அதுதான். அட அரை மண்டையனுள்களா.. பாதிக்கப்பட்ட தேரரே தன்னை யார் தாக்கினார்கள். எப்படித் தாக்கினார்கள் என்பதை சாட்சியமளித்துள்ளார் என்றால் என்றவாசிகளை விசாரிப்பதைவிடுத்து கதைவிட்டுக் கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

சிந்தியா! நாட்டில் நிலையான அமைதி பிறக்க நராவது வழி சொல்லுமேன்?

அ.சாந்தகுமார், காலி.  
 சொல்லியும் கேளாது. சொந்தப் புத்தியும் கேளாது. காலத்தின் படிப்பினையில்தான் தலையில் கையை வைத்துக்கொண்டு ஏற்றுக்கொள்ளும். தெரியாமல் தவறு செய்வோர் சொன்னால் கேட்டுக்கொள்வார்கள். தெரிந்தே தவறு செய்வோர் எப்படிச் சொன்னாலும் திருந்தமாட்டார்.

சிந்தியா! வடமாகாண விவசாய அமைச்சர், ஊங்கரநேசனின் அரசியல் பின்னணியை கொஞ்சம் விளக்க முடியுமா?

டி.டென்சி, தலைமன்னார்.  
 ரெலோ இயக்கத்தின் உறுப்பினராக இருந்த வாத்தியான ஊங்கரநேசனை அன்று புலிகள் கொலை செய்யத் தேடினார்கள். சகோதர இயக்கங்களை தடைசெய்த புலிகள் ரெலோவின் உறுப்பினர்களை தேடித்தேடி சுட்டார்கள். அப்போது பேராசிரியர் சிவச்சந்திரன் ஊங்கரநேசனை பாதுகாத்து உயிர்ப்பிச்சை கொடுத்தார்.

பின்னர், வடமாகாண சபை தேர்தலில் தன்னை ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினராக காட்டிக்கொண்டார். அதற்குக் காரணம், ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் இன், ஈ-மு மாணவர் பொது மன்றத்தின் உறுப்பினராக இந்த ஊங்கர நேசனின் தம்பி ரவி அவரை கெஸ் ரவி



என்று அழைப்பார்கள். அந்த கெஸ் அமைப்பின் செயலாளராக பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனின் தம்பி சர்வேஸ்வரன் இருந்தார். இவர்கள் யாழ்ப்பாணம் கல்வியன் காட்டைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பதால் நல்ல நண்பர்களாகவும் இருந்தார்கள்.

தம்பி ரவியுடனான நட்புக்காகவும், ஓரே ஊர்க்காரர் என்பதற்காகவும் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் கொடுத்த சலுகைதான் மாகாண சபையில் அமைச்சுக்களை பகிர்ந்துகொள்வதில் சுரேஷ் முரண்பட்டபோது, வழிகாட்டிய சுரேஷை வெட்டிவிட்டு அமைச்சுப் பொறுப்பைப் பெற்றுக் கொண்டார். இரணைமடு, யாழ்ப்பாணம் நீர் விநியோகத் திட்டத்தை பேராசிரியர் சிவச்சந்திரன் ஆதரிக்கும்போது, அதை எதிர்க்கும் பா.உ சிந்திராஜன் தனது



அரசியல் இருப்புக்காக இணைந்துகொண்டு யாழ்ப்பாணத்துக்கான தண்ணீர் திட்டத்தை எதிர்க்கின்றவராக மாறியிருக்கின்றார். முதலில் சுரேஷுக்கு ஆப்பு, இப்போது பேராசிரியருக்கு ஆப்பு, நாளை தமிழ் மக்களுக்காக என்று அடுத்தவாரம் கேட்டுவிடாதீர்கள்.

சிந்தியா! பொதுபல சேனாவை தடைசெய்ய வேண்டுமென அமைச்சர் ரிசாட் கூறியுள்ளார். கவனத்தில் எடுக்கப்படுமா?

ப.கவிதா, யாழ்ப்பாணம்.  
 அந்தக் கோரிக்கையை ஏனைய முஸ்லிம் அமைச்சர்களும், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களும் பொதுவான கோரிக்கையாக முன்வைத்திருக்கலாம். அப்போது அந்தக் கோரிக்கை வலுவாக அமைந்திருக்கும். ஒரு இனம் ஒற்றுமைப்படாவிட்டால் அதன் குரலுக்கு வலிமை இல்லை என்பதையே இதிலும் பார்க்கின்றோம்.

சிந்தியா! தமிழ் திரையுலக இயக்குநர் ராமநாராயணன் காலமாகிவிட்டாரே?

எவ்.எம்.சிவானி, பதுளை.  
 மறக்கமுடியாத இயக்குநர்களில் ஒருவர். விலங்குகளை திரையில் நடிக்கச்செய்யவதிலும், கிராபிக்ஸ் தொழில்நுட்பத்தில் அம்மன் படங்களை இயக்கி பலருக்கு நிரந்தர பயத்தை ஏற்படுத்திய இயக்குநர். அவரின் பிரிவும் திரையுலகுக்கு இட்டு நிரப்ப முடியாததுதான்.

சிந்தியா! ஊ.நா.வின் போர்க்குற்ற விசாரணைக்கு சாட்சியமளிப்போருக்கு பாதுகாப்பு வழங்கப்படும் எனக் கூறப்படுகிறதே... கரோப்பிய நாடுகளில் அரசியல் தக்சம் வழங்கும் தருவார்களா?

க.பவித்ரா, நெல்லியடி.  
 நல்ல கேள்வி. அப்படி ஒரு வாக்குறுதியை ஐக்கிய நாடுகள் சபை தருமாக இருந்தால் கிட்டத்தட்ட இலட்சம் பேர் சாட்சியமளிப்பார்கள் என்று எதிர்பார்க்கலாம்.

இந்த நிபந்தனையுடன் சாட்சியம் பெற்றுக் கொள்வதற்கு ஐக்கிய நாடுகள் சபை தயாரா? அப்படி ஒரு தீர்மானத்தை துணிச்சலுருந்தால் அங்கே நிறைவேற்றமும் பார்க்கலாம்.

சிந்தியா கால்பந்து உலகக் கோப்பைப் போட்டியில் இருந்து நடப்பு சம்பியன் ஸ்பெயின் வெளியேற்றம் உமக்கு அதிர்ச்சியளிக்கவில்லையா?

ஆர்.பிரேசி, முள்ளியவளை.  
 அதிர்ச்சிதான். கடந்த வாரம்தான் ஸ்பெயின் அடுத்தடுத்த போட்டிகளில் அசத்தும் என்று கூறியிருந்தேன். இப்படி ஏமாற்றிவிட்டார்களே.

(04 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...) மீண்டும் தலைதாக்குகிறதா...

வன்முறைகள் நடந்து பத்து நாட்களாகின்றபோதும், அளக்கம், பேருவளை, வெலிபன்ன போன்ற பகுதிகளில் மக்களின் வாழ்க்கை இயல்புநிலைக்குத் திரும்பவில்லை. அரசாங்கத்திற்குள் அமைச்சர்களாக இருக்கும் முஸ்லிம் தலைமைகளும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களும் பாதிக்கப்பட்ட மக்களை நேரடியாக சந்தித்து இனிமேல் இவ்வாறான சம்பவங்கள் நடக்காது என்பதற்கான நம்பிக்கையைக் கொடுக்கமுடியாதவர்களாக இருக்கின்ற துர்ப்பாக்கியம் நெருக்கடி நிக்ுகின்றது.

சில இஸ்லாமிய தீவிரவாதிகள் இலங்கையை ஒரு தளமாக பயன்படுத்துகின்றனர் என்ற குற்றச்சாட்டுக்கள் தொடர்கின்றது. அண்மையில் இலங்கை கண்டிபயச் சேர்ந்த முஸ்லிம் இளைஞர் ஒருவர் பாகிஸ்தான் உள்வுப்பிரிவினரால் பயிற்றுவிக்கப்பட்டு தென்னிந்தியாவுக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டதாக வெளியான செய்திகள் மேற்படி குற்றச்சாட்டுக்களை உறுதிப்படுத்துவதாக அமைந்தது.

உண்மையில் இஸ்லாமிய தீவிரவாதிகள் இலங்கையில் நிலைகொண்டிருந்தால், பொதுபல சேனாவின் முஸ்லிம்களுக்கு எதிரான தாக்குதல்களுக்கு அவர்கள் பாஷையில் பதிலளித்திருப்பார்களே என்ற கேள்விகளும் எழாமலில்லை.

அப்படி பதிலளித்தால் இலங்கைபுல்தமது செயற்பாடுகள் அம்பலமாகிவிடும். அது தமது நோக்கத்தை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்குத் தாமே தடையைப்போட்டுக் கொண்டதாக அமைந்துவிடும் என்பதற்காகவும் அவர்கள் அமைதியாக இருக்கலாமல்லவா? என்ற மறுபக்க கேள்வியும் இருக்கவே செய்கின்றது.

அடிப்படைவாதிகள் தமிழ், குறிப்பாக முஸ்லிம் மக்களை ஒருக்க முற்படுகின்றார்கள். சிறுபான்மையினரை வலிந்து வம்புக்கு இழுக்கின்றார்கள். தூண்டிவிடுகின்றார்கள், என்பது இன்று உலகமறிந்த விடயமாகியுள்ளது. இந்த நிலையை இப்போதாவது முற்றாக முடிவுக்கு கொண்டுவந்து சிறுபான்மை மக்களின் அச்சத்தைப் போக்கி பாதுகாப்பான இருப்பை உறுதிப்படுத்துவது, ஐக்கிய இலங்கையை கட்டியெழுப்ப உதவும். இனவாதத்தியில் சிறுபொறி அல்லது பெருந்தீ என்று பிரித்துப் பார்க்க எதுவும் இல்லை. அது அமைதியை, இறைமையை, ஐக்கியத்தை எரித்து நாசமாக்கிவிடும்.

# காந்தைப் புகந்தசாமி

சொல்லிவதெல்லாம்  
எல்லாம் எல்லாய்த்  
குன்று உயரானார்  
நல்லை!

## வணக்கமுங்கோ!

ஐ.நா. விசாரணையை இலங்கை  
ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை என்கிற  
பிராணமன்றத்தின் வாக்கெடுப்பு நடந்த  
உறுதியுறுத்தியிருக்கிறார்களோ.

சிலவே சொல்லுகின்ற அரசாங்கம்  
தவறு செய்யவில்லை என்பதற்கு  
பதற்றமடைய வேண்டும், குற்றவாளிகள்  
போல விழிப்பிடுகின்ற நிற்கவேண்டும் என்கிற  
கேக்கினமுங்கோ.

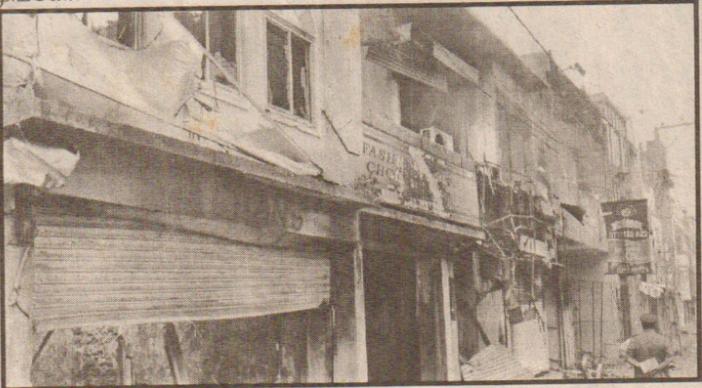
இன்னும் சிலவேர் என்ன  
சொல்லுகின்றமென்பதால், இந்த  
அரசாங்கத்தின் நடவடிக்கைகளும்,  
சிறுபான்மை இனங்கள் மீதான  
தொடர்ச்சியான வன்முறைகளும்  
சர்வதேசத் தலையீடுகளுக்குக்  
காரணமாக உள்ளது என்கிற  
சொல்லுகின்றமுங்கோ.

அனாதை, பேருவளையில  
நடந்த சம்பவங்களைப் பார்க்கக்க.  
அரசாங்கத்தை நெருக்கடிக்குள்ள  
தள்ளிவிடவும், சர்வதேச  
அழுத்தங்களை அதிகப்படுத்தவும்,  
பெளத்தத்தின் பெயராலேயே  
சிலவேர் திட்டமிட்டு நடக்கின்றபோல  
இருக்குமுங்கோ.

சாங்கம் எதிரியை வெளியே  
தேய்க உள்விட்டு எதிரிகள்  
சுதந்திரமா நடமாடினமுங்கோ. காவி  
உடை அணிந்த சில பேராவை  
இப்பவெல்லாம் காவி உடைக்காரரைக்  
கண்டாலே கலக்காரர் வருகின்ற  
எண்ட மாதிரி ஆகிட்டுமுங்கோ.

காவி உடையோட அணிதிரண்டு  
வந்து தீ வைச்சாலும், கடையை  
உடைச்சாலும் அவையை  
கட்டுப்படுத்தவும் ஏலாமல், கையில்  
பிடிச்ச இழுக்கவும் முடியாமல்  
காவற்படை கண்பிதுங்கிப் போய்  
நிக்கின்றமுங்கோ.

கையை வைச்சால் ஐயோ,  
பெளத்த பிக்குவை தாக்கிப்போட்டினம்,  
அல்லது பெளத்த நாட்டில் ஒரு  
பெளத்தனுக்குப் பாதுகாப்பு இல்லையோ  
என்று பெரிய பிசகாகிப்  
போடுமுங்கோ.



யாவும் கலப்படமற்ற கற்பனை"

## கல்லியோ கல்லி

### பூம்தான் சுற்றுக்கருது!

பதினேழு வயது இளைஞனான கல்லியோ  
1581 இல் இத்தாலியிலுள்ள பிசா நகர சர்வகலா  
சாலையில் மாணவராக நமழ்ந்தார்.

அவர் கற்பதற்காக எடுத்துக்கொண்ட  
பாடங்கள் கணிதமும், இயந்திரத் தொழில்  
நுட்பமும் (மெகானிக்), மற்ற மாணவர்களில்  
இருந்து முற்றிலும் மாறுபட்டவராக விளங்கினார்.

ஆசிரியர் கூறுவதையெல்லாம் தலையாட்டி, 'உம்' கொட்டி ஒப்புக்கொண்டார்கள். மற்ற மாணவர்கள்,  
ஆனால் கல்லியோ எதையும் ஆதாரம் காட்டாவிடல் நம்பமறுத்தார்.

"ஒரு ஐந்து பவுண்டு எடையையும் ஒரு பவுண்டு எடையையும் உயரமான இடத்திலிருந்து கீழே  
போட்டால், ஐந்து பவுண்டு எடைப் பொருள் கீழே விழும்" என்று ஆசிரியர் பாடம் நடத்தினார். மற்ற  
மாணவர்கள் ஆசிரியரின் விளக்கத்தை ஏற்றுக்கொண்டார்கள் மெனவனாக. ஆனால் மாணவனான  
கல்லியோ, "ஐயோ, இதை நீங்கள் எப்படி அறிந்தீர்கள்? சோதித்துப் பார்த்தீர்களா?" என்று கேட்டான்.

"அடே முட்டாளி! அறிவாளி அரிஸ்டோடில் கூறியிருக்கிறார், 'பரிந்ததா? அவர் முடிவையாரும்  
மறுக்கமுடியாது. கூடாது, இப்படியெல்லாம் குறுக்குக் கேள்வி கேட்காதே, உட்காரு' என்றார்  
ஆசிரியர். கீரேக்க தத்துவஞானி அரிஸ்டோட்டில் கி.மு.384 இலிருந்து 322 வரை வாழ்ந்தவர். அவரது  
கூற்றுக்களில் பல தவறானாலும் பல நூற்றாண்டுகளாக மக்கள் அதை நம்பிவந்தனர். கல்லியோ  
ஆதாரமற்ற எதையும் நம்பத் தயாராக இல்லை. ஆனால் மாணவனான அவரால் இதற்கு மேல் வாடா  
முடியவில்லை. அந்த சர்வகலா சாலையில் பட்டம்பெற்றதும் அங்கேயே ஆசிரியராக அமர்ந்தார் அவர்.  
(முற்றும்)

# இந்தவாரம் உங்கள் பலன்

26.06.2014 தொடக்கம் 02.07.2014 வரை

## மேடம்

குடும்பத்தில் வெகுதூரமாகத்  
தடைப்பட்டிருந்த திருமணம் போன்ற  
சுகாரியங்கள் நடக்கும். பிறருக்காக ஜாமீன்  
பொருவது சம்பந்தமான விசயங்களில் தலையிட்டு  
வீண் சிக்கலில் மாட்டிக் கொள்ளவேண்டாம்.  
தொலைதூரப் பயணங்களில் எதிர்பார்த்த  
வெற்றிகளை கிடைக்கும். பழைய தீராத நாட்ட  
வழக்குகள் தீர் நல்ல முடிவுகள் கிடைக்கும்.  
வங்கிகளில் இருந்து வரவேண்டிய பணம்  
மற்றும் வங்கி கடன் உதவிகள் கிடைக்கும்.  
தந்தை - மகன் உறவில் சிற்சில பிரச்சினைகள்  
வரலாம். பழைய கடன்கள் அடைபடும். குல  
தெய்வ வழிபாட்டிற்காக வெளியூர் செல்லுபவர்கள்,  
வெளிநாடு சென்றுவருதல் போன்ற முயற்சிகளில்  
நல்ல தகவல்களை எதிர்பார்க்கலாம். பொதுவாக  
இது ஒரு சுகாரான நற்பலன் தரும் வரமாகும்.

## இடம்

அடுத்தவர் வீட்டுச் சுகாரிய நிகழ்ச்சி  
களில் கலந்துகொண்டு மனமகிழ்ச்சி  
அடைவீர்கள். காதல் சம்பந்தமான விசயங்களில்  
நல்ல தகவல்கள் வந்துசேர வாழிப்பு உள்ளது.  
வேண்டாத மற்றவர்களின் விசயங்களில்  
தலையிட்டு பிரச்சினைகளை விலக்கு வாங்கி  
மனநிம்மதியை இழக்கவேண்டாம். மனைவியின்  
உடல்நிலையில் பாதிப்புகள் ஏற்பட்டு அவர்களால்  
மருத்துவச்செலவுகள் வந்துசேரும். வீடுகளில்  
பணம் பொருட்கள் திருட்டுப்போக இருப்பதால்  
எச்சரிக்கை தேவை. பழைய கடன்கள் மீண்டும்  
தொல்லை கொடுக்கும் வாதிகளையும் இருந்து  
எதிர்பாராத தனவர்த்துகள் உண்டு. விருந்தினர்  
வரவால் மனமகிழ்ச்சி அடைவீர்கள். வாகனங்கள்  
மற்றும், வீடுகளை பழுதுபார்ப்பதன் மூலமாக  
பொருட்செலவுகள் ஏற்படலாம்.

## மிதுனம்

பிறருக்காக உழைப்பதில் மனமகிழ்ச்சி  
அடைவீர்கள். தென்திசையில் இருந்து  
பெண்களால் எதிர்பாராத நல்ல செய்திகள்  
வந்துசேரும். பொதுநலத் தொண்டுகளில் பிரி  
யமுடன் ஈடுபடுவீர்கள். ஒரு சிலருக்கு வீடு  
மாற்றம் ஏற்படலாம். கண்களில் கவனம் தேவை.  
நண்பர்களால் எதிர்பாராத பொருட்செலவுகள்  
உண்டாகும். வேண்டாத விசயங்களில்  
அநாவசியமாகத் தலையிட்டு வீண்சிக்கலில்  
மாட்டிக்கொள்ளாதீர்கள். மாமன்வழியின் மூலம்  
சில நன்மைகளை அடைவார்கள். தந்தையின்  
உடல்நிலையில் பாதிப்புகள் ஏற்பட்டு அவர்  
களால் மருத்துவச் செலவுகள் உண்டாகும்.  
உத்தியோகத்தில் இடமாற்றம் ஏற்படும். பொது  
வாக இது ஒரு நற்பலன் தராசு வரமாகும்.

## கடகம்

காதல் விசயங்களில் வெற்றி  
கிடைக்கும். திடீர் அதிர்ஷ்டமாகிய ரெஸ்  
லேட்டரி போன்றவற்றால் தனவரவுகள் உண்டு.  
புதிய தொழில்களை ஆரம்பம் செய்வதில்  
காலதாமதம் ஏற்படலாம். பெரியவர்களின்  
நல்லாசிகள் கிடைக்கும். பெண்களால் வட  
திசையில் இருந்து சில நற்செய்திகள் வந்து  
சேரும். சுகோதர சுகோதரிகளின் தடைப்பட்ட  
சுகாரியங்கள் நடைபெறும். சுகாரிய  
நிகழ்ச்சிகளில் கலந்துகொண்டு மனம் மகிழ்ச்சி  
அடைவீர்கள். புதிய கடன்களை வாங்கிப்  
பழைய கடன்களை அனுப்பதற்காக வெகு  
முயற்சிகளை செய்து கட்டினை அடைப்பீர்கள்.  
மாணவர்கள் கல்வியில் மிகுந்த கவனமுடன்  
இருப்பது நல்லது.

## சிங்கம்

புதிய வீடு, நிலம் வாங்குவது  
சம்பந்தமான முயற்சிகளைச் சற்று  
காலதாமதமாகச் செய்வது நல்லது. மனைவி  
வழிச்சொந்த பந்தங்களால் பொருட்செலவு  
ஏற்படும். கைவிட்டுப்போன பொருட்கள்  
திரும்பக் கிடைக்கும். தாயிங் உடல்நிலை  
பாதிப்பால் மருத்துவச் செலவுகள் உண்டு.  
உறவினர்களின் வரவால் பொருட்செலவுகள்  
உண்டாகும். உற்றார், உறவினர்களால் ஆதாயம்  
இல்லை. தந்தையால் பொருள்வரவு உண்டு.  
மஹான்களின் எதிர்பாராத தீர்ச்சிங்களால்  
குடும்பத்தில் மனமகிழ்ச்சி உண்டாகும்.  
கூட்டுத்தொழில் சம்பந்தமான புதிய முயற்சிகளில்  
வெற்றி உண்டாகும். பொதுவாக இது ஒரு  
சுகாரான நற்பலன் தரும் வரமாகும்.

## கன்னி

மனைவியின் உடல்நிலையில்  
பாதிப்புகள் ஏற்பட்டு அவர்களால்  
மருத்துவச்செலவுகள் உண்டாகும். தாய்க்கு  
இருந்துவந்த நோய்கள் குறைந்து காணப்படும்.  
வீடு மாற்றம் செய்யவும் எண்ணுவீர்கள். கணவன் -  
மனைவி உறவுகளில் இருந்து வீதிக் பிரச்சினைகள்  
குறையும் வீடுகளைத் திருத்திக் கட்ட எண்ணுவீர்கள்.  
நெடுநாட்களாக வராத கடன்கொடுத்த பணம்  
திரும்ப கைவந்துசேரும். தொலைதூரப்  
பயணங்கள் மூலம் எதிர்பார்த்த சுகாரியங்கள்  
கைகூடும். உறவினர்கள் மற்றும் நண்பர்களால்  
எதிர்பாராத ஆதாயங்களை மனமகிழ்ச்சியும்  
உண்டாகும். பழைய வாகனங்களை விற்றுப்  
புதிய வாகனங்களை வாங்குவீர்கள். ஒருசிலர்  
இருப்பிடம்விட்டு வெளியூர் செல்ல வாய்ப்பு  
உள்ளது.

## துலாம்

காதல் விசயங்களில் மிகுந்த  
கவனமுடன் இருக்கவும். புதிய  
வீடு மற்றும் நிலங்கள் வாங்குவீர்கள்.  
அரசியல்வாதிகளால் ஆதாயம் உண்டு. மூத்த  
சுகோதரரால் பொருட்செலவுகள் ஏற்படும்.  
கணவன் - மனைவி உறவுகள் சுகாராகக்  
காணப்படும். சுயதொழில் செய்வதற்கான  
முயற்சிகளில் சற்று காலதாமதம் ஏற்படலாம்.  
தேவையற்ற மனச்சஞ்சலமும் குழப்பங்களும்  
குடும்பத்தில் வரக்கூடும். விவசாயம்  
செய்வோர்கள் புதிய முறை விவசாயங்களில்  
கவனமுடன் செயற்படவும். விருந்தினர்களின்  
எதிர்பாராத வரவால் பொருள்விரயமாகும்.  
காதலர்களுக்கு சிறப்பான வரமாகும்.  
பொதுவாக இது ஒரு சுகாரான நற்பலன்  
தரும் வரமாகும்.

## விருச்சிகம்

தேவையற்ற விசயங்களில் தலை  
மிட்டு மனநிம்மதியை இழக்கவேண்டாம்.  
பங்காளிகளாலும், நண்பர்களாலும் சிற்சில  
தொல்லைகள் ஏற்படலாம். சுகோதரர்களால்  
பொருள்வரவு உண்டாகும். ரெஸ். லேட்டரி  
போன்றவற்றின் மூலம் எதிர்பாராத தன-  
வரவு உண்டாகும். அரசு வேலை மற்றும்  
உத்தியோக முயற்சிகள் வெற்றி தேடித்தரும்.  
கணவன் - மனைவி உறவுகள் சுகாராகக்  
காணப்படும். சுகோதர சுகோதரிகளின்  
திருமணம் போன்ற சுகாரிய நிகழ்ச்சிகளில்  
இருந்துவந்த தடைகள் நீங்கித் திருமணம்  
நடக்க வாய்ப்பு உள்ளது. நீண்டதூரப்  
பயணங்களால் மனநிம்மதியை ஏற்படாது.  
மாணவர்கள் கல்வியில் சிறந்துவிளங்குவார்கள்.  
விபீர்தமான எண்ணங்களை விட்டுக் காரியத்தில்  
கவனமாய் இருங்கள்.

## தலுசு

ஆகாதவர்களுக்கு திருமண  
சுகாரியம் கைகூடும். புதிய வீடு, நிலம்,  
வாகனம் போன்றவற்றை மற்றவர்களின்  
உதவிகளோடு வாங்குவீர்கள். காதல்  
சம்பந்தமான விசயங்களில் நல்ல செய்திகள்  
வந்துசேருவதற்கான வாய்ப்புகள் உள்ளன.  
குலதெய்வ ஆலய வழிபாடுகளைச் செய்துவர  
முயற்சிப்பீர்கள். வெளிநாட்டில் வசிப்பவர்கள்  
தனது தாய்நாட்டிற்குச் சென்றுவர வாய்ப்புகள்  
உள்ளன. பிள்ளைகளால் பொருட்செலவுகள்  
ஏற்பட்டாலும் அவர்களால் பணவரவு உண்டு.  
நீண்டதூரப் பயணங்களைத் தவிர்க்கவும்.  
வங்கிகள் மூலம் எதிர்பார்த்த கடன் உதவிகள்  
கிடைக்கச் சற்றுக்காலதாமதம் ஆகலாம்.

## மகரம்

வெளிநாடு சென்றுவருதல் போன்ற  
முயற்சிகளில் நல்ல தகவல்களை  
எதிர்பார்க்கலாம். அடுத்தவர்களின் விசயத்தில்  
தலையிட்டு மனநிம்மதியை இழக்கவேண்டாம்.  
காதல் விசயங்களில் எதிர்பார்த்திருந்த நல்ல  
செய்திகள் கிடைக்கக்கூடிய காலமாகும். ஒரு  
சிலருக்கு புதிய வீடு மற்றும் வாகனம் வாங்க  
வாய்ப்பு உள்ளது. மாணவர்கள் கல்வியில்  
தேர்ச்சியடைவர். காணாமற்போன பொருட்கள்  
கரவல் துறையினர்களின் உதவிகளால்  
திரும்பக் கிடைக்கும். குலதெய்வ வழிபாடு  
செய்துவருவது நல்லது. விவசாயிகளுக்கு  
புதிய முறை விவசாயங்களில் மூலம் எதிர்பாராத  
நல்ல இலாபம் பெறுவார்கள்.

## கும்பம்

விருந்தினர் வரவால் மனமகிழ்ச்சி  
உண்டாகும். உத்தியோகத்தில்  
இடமாற்றம் ஏற்படும். விவசாயம் செய்வோர்கள்  
விவசாயத்தில் மிகுந்த கவனமுடன் இருந்தல்  
நல்லது. அரசியல்வாதிகளால் ஆதாயம் இருக்காது.  
உறவினர்கள் மற்றும் நண்பர்களின் வரவால்  
பொருட்செலவுகள் உண்டாகும். புதிய நண்பர்கள்  
சேர்க்கையால் மனநிம்மதியை அடைவீர்கள்.  
பிள்ளைகளின் மருத்துவச் செலவுகளுக்காக  
பொருட்செலவுகள் உண்டாகும். பெண்களிடம்  
எச்சரிக்கையாக இருக்கவும். உடம்பில் நரம்பு,  
எலும்பு சம்பந்தமான உபாதைகள் வந்துபோகும்.  
பொருளாதாரம் சுகாராகக் காணப்படும். அண்டை  
அயல்வீட்டுக்காரர்களுடன் மிகவும் கவனமாக  
பேசிப்பழகுதல் நல்லது.

## மீனம்

உடம்பில் வாதம் வாயு மற்றும்  
எலும்பு சம்பந்தமான உபாதைகள்  
வந்துபோகும். சொத்துக்கள் சம்பந்தமான விச  
யங்களில் எதிர்பார்த்த நல்ல முடிவுகள் கிடைக்கச்  
இன்னும் சற்று காலதாமதம் ஆகலாம். புதிய  
நண்பர்கள் சேர்க்கையால் விபீர்தங்களைச் சந்திக்க  
வாய்ப்பு உள்ளதால் மிகுந்த எச்சரிக்கையுடன்  
இருக்கவும். சுகோதர சுகோதரிகளுடன்  
காரணமில்லாத சச்சரவுகள் வந்துபோகும்.  
கண்களில் கவனமுடன் இருந்தல் நல்லதாகும்.  
கணவன் - மனைவி உறவுகளில் இருந்துவந்த  
மனக்கசப்புக்கள் நீங்கி உறவுகள் பலப்படும்.  
பழம் நறுமணப் பொருட்களின் வியாபாரிகள்,  
அநாதை ஆச்சிரமங்களை நடத்துபவர்கள்  
தங்கம் வெள்ளி போன்ற நகை வியாபாரிகள்  
ஆகியோர்கள் நல்ல இலாபம் பெறுவார்கள்.

# லொத்தர் சீட்டை வாங்கும் நீங்கள் இதை பற்றி அறிவீர்களா?

சனிக்கழமை புகன்சிறமை

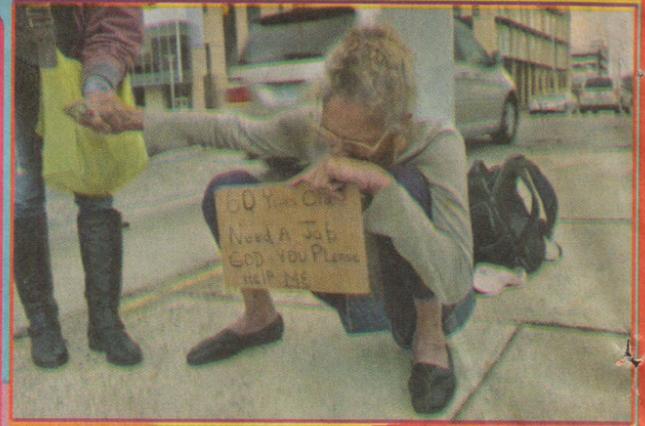
- இலகுவாக வெல்லக்கூடிய
- அதிக பரிசுகளை கொண்டுவரும்
- அதிக வெற்றி வாய்ப்புகள் உள்ள

கப்பர் லொத்தர் - சனிக்கழமை அதிர்ஷ்டம்



இலகுவாக கோடிஸ்ரராக

நதி மற்ும் திட்டமிடல் அமைச்சு



நடிகையின் அவலம்

அமெரிக்காவின் பிரபல முன்னாள் நடிகை தற்போது நடுக்களில் பிச்சை எடுத்துவருவது பரிதாபத்தை எழுப்பியுள்ளது. அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த கிறிஸ்டா பெக்னென்(வயது-60), 1970ஆம் ஆண்டுகளில், மிகப்பிரபலமான நடிகையாவார். புகழ்பெற்ற 'பிளேபோய்' பத்திரிகைக்கு கவர்ச்சியாக போஸ் கொடுத்து அன்றைய இளைஞர்களின் தூக்கத்தை கெடுத்தவர். அதேபோல் உடலை, வில்லாக வளைத்து, உடற்பயிற்சி செய்வதிலும் கெட்டிக்காரர். இப்போது, அமெரிக்க விதிகளில் பிச்சை எடுக்கிறார். ஒரு காலத்தில், தன் அழகை கட்டுக்கோப்பாக வைத்துக் கொள்வதற்கு பயன்பட்ட உடற்பயிற்சியை, தற்போது பிச்சை எடுக்க பயன்படுத்துகிறார். தனக்கு ஏன் இந்த நிலை ஏற்பட்டது என எனக்கே தெரியவில்லை என்று கூறியுள்ளார்.



அதிசயம்



போட்டி

எருமைகளின் உடலில் ஓவியம் வரையும் போட்டியொன்று சீனாவின் யுனான் மாகாணத்தில் அண்மையில் நடைபெற்றது.

8 நாடுகளைச் சேர்ந்த போட்டி யாளர்கள், ஓவியம் வரையப்பட்ட மாடுகளை இப்போட்டியில் காட்சிப்படுத்தினர்.

இப்போட்டியில் முதலிடம் பெற்றவருக்கு ஒரு இலட்சம் சீன யுவான் (சுமார் 20 இலட்சம் ரூபா) பணப்பரிசு வழங்கப்பட்டது.

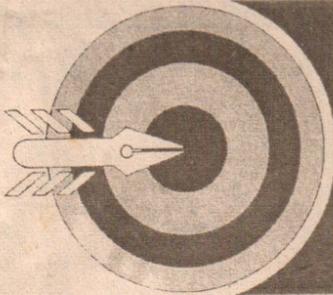
ஸ்பெயின் நாட்டில் நாய் ஒன்று மென்பச்சை நிறமுடைய குட்டிகளை ஈன்றெடுத்துள்ளமை அனைவரையும் ஆச்சரியத்தில் ஆழ்த்தியுள்ளது.

ஐந்து குட்டிகள் ஈன்றெடுக்கப்பட்ட போதிலும் அவற்றில் இரு குட்டிகள் ஒரே நிறத்தில் மென்பச்சை நிறமாகக் காணப்படுகின்றன.

அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஓபாமா, சிறு குழந்தையுடன் சிரித்து விளையாடும் புகைப்படத்தை தனது டுவீட்டர் தளத்தில் வெளியிட்டுள்ளார். உலகில் சக்திவாய்ந்த தலைவர்களில் ஒருவரான பராக் ஓபாமா, தனது ஓவல் அலுவலகத்தில் முன்னாள் துணை ஊடக செயலாளரான ஜேமி சுமித்தின் குழந்தை லிங்கன் ரோஸ் பியர்ஸ் சுமித்துடன் சிரித்து மகிழ்ந்து விளையாடியுள்ளார். இருவரும் கைகோர்த்துக்கொண்டு, சிரித்து விளையாடும் இந்த காட்சியினை ஓபாமா தனது டுவீட்டர் பக்கத்தில் வெளியிட்டுள்ளார்.



மகிழ்ச்சி...



# தினமூரசு

THINAMURASU

தனிப்பதிப்பு

அற்புதன் அச்சகம்

இணைத்து விநாயக Printing வேலைகளையும்

உயர்நீர்த்துடனும்

குறைந்த செலவுடனும்

குறித்த நேரத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

373, பிரதான வீதி,

T.P:- 021 222 3628

பஸ்ரயின் சந்தி,

Fax:- 021 222 1811

யாழ்ப்பாணம்.

முதல் - 04

திருவள்ளூர் ஆண்டு 2045

ஆனி 12

வியாழக்கிழமை (26.06.2014)

பக்கங்கள் IV

ஓசை - 268

## ஜனாதிபதி மாலைத் திறகு

நான்கு நாள் உத்தியோக பூர்வ விஜயமொன்றை மேற்கொண்டு ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்சை மாலைத் திறகு பயணமாகியுள்ளார்.

ஜனாதிபதி உள்ளிட்ட தூதுக்குழுவினருக்கு, மாலைத் திறகு ஜனாதிபதி அப்துல்லா யமின் அப்துல் கயூம் உட்பட அந்நாட்டு பிரதிநிதிகளால் அமோக வரவேற்பளிக்கப்பட்டதாக ஜனாதிபதியின் பேச்சாளர் மற்றும் சர்வதேச ஊடகப் பிரிவு தெரிவித்துள்ளது.

ஜனாதிபதிக்கு மரியாதை

IV ஆம் பக்கம் பார்க்க

## யாழில் பல்வேறு தரப்பினரையும் சந்தித்தார் சுவிஸ் தூதுவர்

(யாழ்ப்பாணம்)

இலங்கைக்கான சுவிஸ் தூதுவர் நேற்று யாழ்ப்பாணத்திற்கு விஜயம் செய்து பல்வேறு தரப்பினரையும் சந்தித்துக் கலந்துரையாடினார்.

நேற்றுக்காலை 10.00 மணியளவில் வடமாகாண ஆளுநர் ஜி. ஏ.சந்திரசிறியை அவரது அலுவலகத்தில் சந்தித்து வடமாகாணத்தில் தற்போது ஏற்பட்டுள்ள அபிவிருத்தி தொடர்பில் தமது வரவேற்பைத் தெரிவித்ததுடன், எதிர்காலத்தில் மேற்கொள்ள வேண்டியுள்ள அபிவிருத்தி தொடர்பில் வடமாகாண ஆளுநருடன் கலந்துரையாடியுள்ளார்.

இதில் இலங்கைக்கான சுவிஸ் தூதுவர் தோமஸ் லிட்சர், சுவிஸ் வெளிவிவகார அமைப்புப் பாது IV ஆம் பக்கம் பார்க்க



## ஐ.நா. விசாரணைக் குழுவின்கான 3 நியுனர்களின் பெயர்கள் அறிவிப்பு



(கொழும்பு) இலங்கையில் இடம்பெற்றதாகக் கூறப்படும் மனித உரிமை மீறல்கள் குறித்து முழுமையான சர்வதேச விசாரணைகளுக்கு ஆலோசனை வழங்கவுள்ள மூவரின் பெயர்களை ஐ.நா. அறிவித்துள்ளது.

சமாதானத்துக்கான நோபல் பரிசை வென்றுள்ளவரும், பின்லாந்தின் முன்னாள் ஜனாதிபதியுமான மார்ட்டி அத்திசாரி, நியூஸிலாந்தின் முன்

நாள் ஆளுநர் ஜெனரல் சில் வியா கார்ட்டை மற்றும் பாகிஸ்தான் உச்சநீதிமன்ற வழக்கறிஞர்கள் சங்கத்தின் முன்னாள் தலைவர் அஸ்மா ஜெஹாங்கீர் ஆகியோரே அந்த மூன்று வல்லுநர்களும்.

கடந்த மார்ச் மாதம், இலங்

கைக்கு எதிராக அமெரிக்கா கொண்டு வந்த தீர்மானம் ஜெனீவாவிலுள்ள ஐ.நா. மனித உரிமைகள் பேரவையில் நிறைவேற்றப்பட்டதை அடுத்து, ஐ.நா. மனித உரிமை ஆணையாளர் நவிபிள்ளை இந்த அறி

IV ஆம் பக்கம் பார்க்க

## நெடுந்தீவு, மன்னாரில் கைதான 46 தமிழக மீனவர்கள் விடுதலை

இலங்கைக் கடற்பரப்பிற்குள் அத்துமீறி நுழைந்து மீன்பிடித்தார்கள் என்ற குற்றச்சாட்டில் மன்னார் மற்றும் நெடுந்தீவுக் கடற்பகுதிகளில் வைத்து கைது செய்யப்பட்ட தமிழக மீனவர்கள் 46 பேர் நேற்று விடுதலை செய்யப்பட்டுள்ளனர். சட்டமா அதிபர் திணைக்களத்தின் அறிவுறுத்தலுக்கு அமைவாக இவர்கள் விடுவிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

இதன்படி கடந்த வியாழக்கிழமை நெடுந்தீவு கடலில் வைத்து கைது செய்யப்பட்டு விளக்கமறியலில் வைக்கப்பட்ட

டிருந்த 24 பேரை ஊர்காவற்றுறை நீதவான் நீதிமன்ற நேற்று விடுதலை செய்தது. அவர்கள் பயன்படுத்திய 6 படகுகளும் வலைகளும் நீதிமன்றப் பிடியிலேயே வைக்கப்பட்டுள்ளன. தமிழகம், புதுக்கோட்டை மாவட்டம் கோட்டைப் பட்டணத்திலிருந்து 6 படகுகளில் வந்த 24 மீனவர்களையும் நெடுந்தீவுக்கு அண்மித்த கடற்பரப்பில் வைத்து கடந்த வியாழக்கிழமை அதிகாலை இலங்கைக் கடற்படையினர் கைது செய்தனர்.

IV ஆம் பக்கம் பார்க்க

## பொய் முறைப்பாடு செய்த விஜித தேரர் விளக்கமறியலில்



வட்டரக்க விஜித தேரரை நேற்று மதியம் பொலிஸார் கைது செய்தனர்.

கொழும்பு தேசிய எந்திய சாலையில் சிகிச்சை பற்று வெளியேறிய நிலையிலேயே அவரை பொலிஸார் கைது செய்தனர்.

கைது செய்யப்பட்ட வட்டரக்க தேரரை பொலிஸார் பாணத்துறை நீதவான் எதிரில் முன்னிலைப்படுத்தினர்.

IV ஆம் பக்கம் பார்க்க

## கனடாவிலுள்ள வவுனியா இளைஞரை கைது செய்ய இன்டர்போலிடம் உதவி

(கொழும்பு) விடுதலைப் புலிகளுடன் தொடர்புடையவர் என்ற அடிப்படையில் கனடாவில் வசிக்கும் வவுனியா தமிழ் இளைஞரைக் கைது செய்வதற்கு இலங்கைப் பொலிஸார் இன்டர்போலின் உதவியை நாடியுள்ளனர்.

இதனை பொலிஸ் ஊடகப் பேச்சாளர் அஜித் ரோஹண

உறுதிப்படுத்தி உள்ளார். கனகராஜா ரவிசங்கர் என்ற இந்தச் சந்தேக நபர் விடுதலைப் புலிகளுடன் தொடர்பு வைத்திருந்தார் என்ற குற்றச் சாட்டில் வவுனியா மேல் நீதிமன்றம் ஏற்கனவே பிடிவிறாந்து பிறப்பித்திருந்தது.

இவர் விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்துக்காக கப்பல்கள் தியசாலைக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டார்.

வைத்தியசாலைக்கு கொண்டு செல்லும் வழியில் அவர் உயிரிழந்துள்ளார். அவரது கழுத்

IV ஆம் பக்கம் பார்க்க

கனடாவின் மொன்றியல் பிராந்தியத்தில் இலங்கைத் தமிழர் ஒருவர் கொலை செய்யப்பட்டுள்ளார்.

ஜெயராசன் மாணிக்கராஜா (வயது-40) என்பவரே கொலை செய்யப்பட்டவராவார். இந்தச் சம்பவம் தொடர்பாக 34 வயதான நபர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

இந்தச் சம்பவம் கடந்த திங்கட்கிழமை இரவு 9.30 மணியளவில் இடம்பெற்றுள்ளது.

மூன்று பிள்ளைகளின் தந்தையான மாணிக்கராஜா உணவகம் ஒன்றில் பணியாற்றி வந்துள்ளார். அவர் படுகாயமடைந்த நிலையில், உணவகத்திற்கு அருகில் உள்ள வீதி ஒன்றில் கிடந்த நிலையில், வைத்

மெய்ப்பொருள்

சமத்துவம்

சகோதரத்துவம்

# வீதி விபத்துக்களைத் தடுக்க மாணவர்களுக்கு செயற்பாட்டுக் காட்சி



(யாழ்ப்பாணம்)

வீதி விபத்துக்களை தடுக்கும் வகையில் மாணவர்களுக்கு விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் வகையில் செயற்பாட்டுக் காட்சி ஒன்று நேற்று யாழ். பொதுநூலகத்திற்கு முன்னால் இடம்பெற்றது. இந்நிகழ்வில் வடமாகாண ஆளுநர் ஜி.ஏ.சந்திரசிநி, வடமாகாண பிரதிப் பொலிஸ் மா அதிபர் பூஜித் ஜெயசந்திர, யாழ். மாவட்ட சிரேஷ்ட பொலிஸ் அத்தியட்சகர் விமலசேன, யாழ். வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர்

உட்பட பெருமளவிலானோர் கலந்து கொண்டனர்.

இதில் யாழ். மாவட்டத்திலுள்ள பாடசாலைகளில் உள்ள வீதி விதிமுறைகளைக் கண்டறியும் பிரிவு மாணவர்கள் ஆயிரம் பேர் வரையில் கலந்துகொண்டு செயற்பாட்டு காட்சியை கண்டு களித்துள்ளனர்.

மக்களின் உயிர் காக்கும் வகையிலும் உட்படக்கூடிய விபத்துக்களும் அவற்றை எவ்வாறு தடுக்க முடியும் என்ற விளக்க செயற்பாட்டுக்

காட்சி விபரித்துக் காண்பிக்கப்பட்டது.

அத்துடன் பொலிஸாரின் அறிவுறுத்தலுக்கு முரணாக செயற்படுவதால் ஏற்படும் விபத்துக்கள், பொலிஸாரின் சமீக்கைகளை அவதானிக்காமல் தவறாக எண்ணி ஏற்படக்கூடிய விபத்துக்களும் அவற்றை தடுக்கும் வகையில் செயற்படுத்த வேண்டிய செய்முறைகள் என பல்வேறு வகையான செயற்பாட்டுக் காட்சிகள் இடம்பெற்றன.

இவ்வாறான வீதி விபத்து தொடர்பான விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் வகையில் வடமாகாண பிரதிப் பொலிஸ் மா அதிபரினால் மாவட்டங்கள் தோறும் இச்செயற்பாட்டின் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. (இ)

## வருடாந்த

### மகோற்சவம்

(வடமராட்சி)

பருத்தித்துறை அமைதி நிதி நிதியாக ஆலய வருடாந்த மகோற்சவம் எதிர்வரும் 3 ஆம் திகதி வியாழக் கிழமை கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகவுள்ளது.

ஆலய பிரதமகுரு சிவஸ்ரீ சோ.ஜெயபாலசுந்தரக் குருக்கள் மகோற்சவ குருவாக இருந்து திருவிழாக்களை நடத்துவார்.

10 ஆம் திகதி சம்பரத் திருவிழாவும், 11 ஆம் திகதி தேர்த்திருவிழாவும், 12 ஆம் திகதி தீர்த்தத் திருவிழாவும், 13 ஆம் திகதி பூங்காவனத் திருவிழாவும், 14 ஆம் திகதி வைரவர் மடையும் இடம்பெறுமென அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (01)

## மடத்தடி முருகன்

### தேர்த்திருவிழா

மண்டைத் திருவிழா கிராமத்தின் தென்பால் மடத்துவெளி பகுதியிலுள்ள முகப்பு வயல் முருகன் ஆலயத்தின் தேர்த்திரு

விழா இன்று நடைபெறுகிறது.

இன்று காலை 10.00 மணியளவில் பூசைகள் ஆரம்பித்து 11.00 மணியளவில் வள்ளி தெய்வானை சமேத முருகமூர்த்தி தேரில் ஆரோகணிப்பார். (23)

முத்த பிரஜைகளுக்கான சேமிப்பிற்கு பரிசு

## சேமிப்பிற்கு பரிசு

(வடமராட்சி)

பருத்தித்துறை இலங்கை வங்கியில் முத்த பிரஜைகளுக்கான சேமிப்புக் கணக்கில் 10 ஆயிரம் ரூபாவுக்கு மேற்பட்ட பணத்தொகையைப் பேணி அதிஷ்டசாலியாக திருமதி ஈஸ்வரி தங்கநாதன் வங்கியால் தெரிவாகி பரிசில்களைப் பெற்றுள்ளார். (01)

## இந்து மயானம் புனரமைப்பு

(வடமராட்சி)

வடமராட்சி கிழக்கில் நீண்டகாலமாக கவனிப்பாரற்று பற்றைகள், புற்களால் சூழப்பட்டிருந்த புளியடி இந்து மயானம் திருத்தி புனரமைப்புச் செய்யப்பட்டுள்ளது.

மருதங்கேணி பிரதேசத்தில் மீள்குடியேறிய மக்கள் இம்மயானத்தில் இறுதிக் கிரியைகளை மேற்கொள்வதற்கு மிக அல்லலுற்று வந்தனர்.

## சிறுநீரகம் தேவை

(B) குருதி வகையைச் சேர்ந்த சிறுநீரகம் உடனடியாகத் தேவை. தொடர்பு: 0778999994, 0776791028 (R/353)

இதனையடுத்து ஈழமக்கள் ஜனநாயகக் கட்சியின் வடமராட்சி இணைப்பாளரும், பருத்தித்துறை பிரதேச சபையின் எதிர்க்கட்சித் தலைவருமான ஐயாத்துரை ஸ்ரீரங்கேஸ் வரன் தனது சொந்தச் செலவில் இவ் இந்துமயானத்தை திருத்தி புனரமைத்துள்ளார். இதற்கு இப்பிரதேச மக்கள் நன்றி தெரிவித்துள்ளனர். (01)

## சைவசமய அபிவிருத்திக்கழக புதிய நிர்வாகசபை தெரிவு

(யாழ்ப்பாணம்)

வண்ணை, சாந்தையர்மடம் ஸ்ரீ கற்பக விநாயகர் கோவில் சைவசமய அபிவிருத்திக் கழகத்தின் வருடாந்த பொதுக்கூட்டமும் நிர்வாகசபைத் தெரிவும் அண்மையில் நாவலர் வீதியில் அமைந்துள்ள அதன் அறிவக அலுவலகத்தில் நடைபெற்றது.

புதிதாகத் தெரிவுசெய்யப்பட்ட நிர்வாக சபை உறுப்பினர்கள் விபரம் வருமாறு,

தலைவர் இரா.செல்வவடிவேல், உப தலைவர்கள் வி.தயா

பரன், ச.பகீரதன், செயலாளர் சொ.முகுந்தன், உப செயலாளர் இ.வாககி, பொருளாளர் சி.சிவகுமாரன் (பரீட்சை செயலாளரும் சமய பிரசாரரும்), சு.சிறிகாந்தன் ஆகியோருடன் நிர்வாக சபை உறுப்பினர்களாக இ.ஜெயகபில், த.குரியகலா, மு.கணேசலிங்கம், தி.அருளம்பலம், சு.பாலசுப்பிரமணியம், நா.லோகநாதன், த.உதயராஜ், தி.தெய்வேந்திரராஜா, த.யதுசன், க.நாகலிங்கம் ஆசாரி, சி.அச்சுதன் ஆகியோர் தெரிவுசெய்யப்பட்டுள்ளனர்.

**அனைவருக்கும் பரிசு சமனாக**

# நியத்த ஜய

உத்தியோகபூர்வ

வெற்றி இலக்கங்கள்

08 12 30

பரிசுத் தொகை ரூபா. 21,891,900/-

பரிசு வகை	பரிசுத் தொகை	பரிசு பெற்றவர்கள்	மொத்த தொகை
4 இலக்கங்கள்	1,000,000/-	1	1,000,000/-
ஏதேனும் 3 இலக்கங்கள் மற்றும் ஆயிரம் எழுத்துக்கள்	50,000/-	1	50,000/-
ஏதேனும் 3 இலக்கங்கள்	1,000/-	1	1,000/-
ஏதேனும் 2 இலக்கங்கள் மற்றும் ஆயிரம் எழுத்துக்கள்	1,000/-	1	1,000/-
ஏதேனும் 2 இலக்கங்கள்	60/-	9360	561,600/-
ஏதேனும் 1 இலக்கம் மற்றும் ஆயிரம் எழுத்துக்கள்	40/-	4853	194,120/-
ஏதேனும் 1 இலக்கம்	20/-	123671	2,473,420/-
ஆயிரம் எழுத்துக்கள்	20/-	17978	359,560/-
மூன்று இலக்கங்கள் மற்றும் ஆயிரம் எழுத்துக்கள் மொத்தம்	21,891,900/-	-	-
<b>வெல்லப்பட்ட மொத்தப் பரிசுத் தொகை</b>			<b>5,654,700/-</b>

எதிர்வரும் வெள்ளிக்கிழமை சுப்பர் ஜக் போட் பரிசுத்தொகை ரூபா. 22,133,620/- 2014.06.27ம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை அடுத்த சீட்டிழுப்புக்கு செல்லுபடியாகாத நல்ல வர்ணா டிக்கட்களாகும் வெற்றி பெறும் டிக்கட்கள் 6 மாதத்திற்கு செல்லுபடியாகும்.

வளமான வாழ்விற்கு அபிவிருத்தி லொத்தர் சபை  
356, கலாரிஜி கோவிலின் ஆய் டி சிலவா மாவத்தை, புளியன் பிலேஸ், கொழும்பு - 02.  
தொ.பு. 011 2533546/47  
web : www.dtb.lk (C/3698)

## “வரலாற்றுச் சுவடுகள்” புகைப்படக் கண்காட்சி



(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ். பல்கலைக்கழக வரலாற்றுத்துறை மற்றும் ஊடக வளங்கள் பயிற்சி மையம் இணைந்து நடாத்துகின்ற ‘வரலாற்றுச் சுவடுகள்’ புகைப்படக் கண்காட்சி நேற்று ஆரம்பமானது.

முன்று நாட்கள் இடம்பெறும் இப்புகைப்படக் கண்காட்சியினை யாழ். பல்கலை துணைவேந்தர் பேராசிரியர் வசந்தி அரசரட்ணம், கலைப்பீட பீடாதிபதி பேராசிரியர் வி.பி.சிவநாதன் ஆகியோர் ஆரம்பித்து வைத்தனர்.

யாழ்ப்பாணத்தின் வரலாற்றுச்

சின்னங்கள் பலவற்றின் புகைப்படங்களும் இங்கு காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. யாழ்ப்பாண வரலாற்றிலுள்ள பத்திரிகைகள் பலவும் இதில் இடம்பிடித்துள்ளன. இன்னும் பராமரிக்கப்படாத நிலையில் உள்ள பல பழமையான வரலாற்றுச் சின்னங்களின் புகைப்படங்களும் இங்கு காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

3 தினங்கள் இப்புகைப்படக் கண்காட்சி கலைப்பீடில் இடம்பெறுகின்றது. பெருமளவிலானோர் இதனைக் கண்டு களித்து வருகின்றனர். (இ)

## அங்குரார்ப்பணம்

கல்வியமைச்சின் புதிய சுற்றுநிருபத்திற்கமைய பருத்தித்துறை ஹாட்லிக் கல்லூரிக்கு புதிய பாடசாலை அபிவிருத்திக்குழு அங்குரார்ப்பணம் செய்துவைக்கப்பட்டுள்ளது.

அண்மையில் நடைபெற்ற இவ்அங்குரார்ப்பணக் கூட்டம் கல்லூரி மண்டபத்தில் அதிபர் என்.தெய்வேந்திரராஜா தலைமையில் நடைபெற்றது.

தலைவர் என்.தெய்வேந்திரராஜா அதிபர் (பதவி வழி தலைவர்), செயலாளர் ஏ.சுப்பிரமணியம் (யாழ். பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர்), பொருளாளர் ஏ.பாலசுந்திரமூர்த்தி (ஆசிரியர்), செயற்குழு உறுப்பினர்கள் பி.ஜெயசீலன், எம்.மகிழ்ராஜ், எஸ்.திருச்செல்வம், திருமதி ஆனந்த

மூர்த்தி, என்.மகாலிங்கம், எஸ்.சுந்தரமூர்த்தி, எஸ்.கதிரமலை, வி.கணேசலிங்கம், பி.துஷ்யந்தன், ஆர்.அனுரமணன், ஏ.கோகுலராஜன். (01)

## விறவிளம்பரங்கள்

### வேலைவாய்ப்பு

நிரந்தரமான தொழில் நிரந்தரமான சம்பளத்துடன் 24,000.00 - 38,000.00 வரை. வருகைதரும் தினமே சேர்த்துக் கொள்ளப்படுவர். (உற்பத்தி பொதியிடல். மேற்பார்வை யாளர்) சாப்பாடு, தங்கு வசதியுண்டு. 18 - 55 வயது வரையான ஆண். பெண்களும் குழுக்களாகவும் இணைந்து கொள்ளலாம். 071 085 4068.

### விமான நிலையம் (தனியார்)

பகுதிக்கு சுத்திகரிப்பாளர். பாதுகாப்பாளர். பெக்கிங் 18 - 55 வயது வரையான ஆண். பெண் தேவை. சம்பளம் 18,000.00 - 35,000.00 வரை. தங்குமிடம், உணவு, பயிற்சி வழங்கப்படும். வேலை தேடி அங்கும் இங்கும் அலையாமல் இன்றே அழையுங்கள். 077 596 4299 (C/3698)

### டயானா பிளாஸ்டிக்

#### நிசைக்கின் (யீன் சுடிற்சி)

அனைத்து வகையான கழிவு பிளாஸ்டிக். பொலித்தீன், என்பன விலைக்கு வாங்கப்படும். ரூபா 30 தொடக்கம் ரூபா 70 வரை.

இல.06 கனகசபை லேன், சிவலிங்கப்புளியடி, வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணம். 021 222 8680, 077 592 5088.

### சிறுநீரகம் தேவை

B குருதி வகையைச் சேர்ந்த சிறுநீரகம் உடனடியாகத் தேவை. தொடர்பு: 0750979195 (C/3715)

# வயாவிளான் மத்திய ம.வி. மைதானம் சூரித கதியில் புனரமைக்கப்படும்

## அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா தெரிவிப்பு



வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலய பாடசாலை சமூகத் தால் மைதானத்தை சீர்செய்து தருமாறு விடுக்கப்பட்ட கோரிக்கைக்கு அமைவாக அதன் பணிகள் சூரிதகதியில் முன்னெடுக்கப்படுமென அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா தெரிவித்துள்ளார்.

வயாவிளான் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தில் மகிந்தோதயம் தொழில்நுட்ப பீடத்துக்கான அடிக்கல்லை நேற்று பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொண்டு உரையாற்றும் போது அமைச்சர் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்துள்ளார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், இப்பாடசாலையானது அண்மைக் காலங்களாக பல்வேறு முன்னேற்றங்களை கண்டு வருகின்றது. இதற்காக மறைந்த முன்னாள் அதிபர் நடராசாவுக்கு பாடசாலை சமூகம் சார்பில் நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்ள விரும்புகின்றேன்.

யுத்தகாலத்தின் போது அயுதப்படைகளின் பாவனையிலிருந்து இந்தப் பாடசாலை தவறான அரசியல் தலைமைகளின் வழிநடத்தல்களினால் தவறாகப் பயன்படுத்தப்பட்டு விட்டது. இதன்பின்னர், ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷவுடன் நாம் கலந்துரை மீட்டியதற்கு இணங்க மீளவும்

இந்தப் பாடசாலையை பாடசாலைச் சமூகத்திடம் கையளிக்குமாறு ஆணை பிறப்பித்திருந்தார். இந்த நிலையில் தற்போது இந்தப் பாடசாலை கல்வி மற்றும் விளையாட்டுத்துறைகளில் சிறப்பான முன்னேற்றத்தை காட்டி வருகின்றது என்றார்.

இதனிடையே அரசியல்வாதிகள் பங்கேற்கும் நிகழ்வுகளுக்காக பாடசாலை மாணவர்களை காக்க வைக்கவோ அல்லது வெயிலில் நிற்க வைக்கவோ வேண்டாமெனக் கேட்டுக்கொண்ட அமைச்சர், இதுவியம் தொடர்பில் கல்வித்துறை சார்ந்த அதிகாரிகள் எதிர்காலங்களில் உரிய நடவடிக்கையினை முன்னெடுக்க வேண்டுமெனவும் துறைசார்ந்தோருக்கு பணிப்புரை விடுத்தார்.

அத்துடன், பாடசாலை சமூகம் விடுத்த கோரிக்கைக்கு அமைவாக பாடசாலையின் மைதானத்தை படைத்தரப் பினரது உதவியுடனும், வடமாகாண ஆளுநரின் நிதிப்பங்களிப்புடனும் சீர்செய்வதற்கான நடவடிக்கைகள் முன்னெடுக்கப்படுமெனவும் தெரிவித்தார்.

ஆரம்ப நிகழ்வுகளைத் தொடர்ந்து அதிபர் ஜெயந்தன் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் வடமாகாண ஆளுநர் ஜி.ஏ. சந்திரசிறியும் உரைநிகழ்த்தினார்.

முன்பதாக அமைச்சர், ஆளுநர் உள்ளிட்ட அதிகாரிகள் பிரதான

வாயிலில் வரவேற்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து நிகழ்விடத்திற்கு அழைத்து வரப்பட்டனர். அங்கு மகிந்தோதயம் தொழில்நுட்ப பீடத்துக்கான அடிக்கல் நாட்டி வைக்கப்பட்டதுடன் நேற்றைய நிகழ்வுக்கான நினைவுக்கல்லும் தீராதீர்க்கம் செய்து வைக்கப்பட்டது. தொடர்ந்து உயர்தர விஞ்ஞான பிரிவுக்கான ஆய்வுகூடமும் திறந்து வைக்கப்பட்டு பாடசாலை பயன்பாட்டுக்காக பாடசாலை சமூகத்திடம் கையளிக்கப்பட்டது.

புதிதாக நிர்மாணிக்கப்படவுள்ள மகிந்தோதயம் தொழில்நுட்பபீடம் 60 மில்லியன் ரூபா செலவில் அமைக்கப்படவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இதில் அமைச்சர் மற்றும் ஆளுநர் ஆகியோர் பாடசாலை சமூகத்தால் பொன்னாடை போர்த்தி கௌரவிக்கப்பட்டனர்.

இதன்போது வடமாகாண கல்வி பண்பாட்டலுவல்கள் மற்றும் விளையாட்டுத்துறை அமைச்சின் செயலாளர் சத்தியசீலன் மாகாண கல்விப் பணிப்பாளர் ராஜேந்திரன், வலிகாமம் வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் சந்திராஜா, கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர் சண்முககுலகுமாரன், ச.பி.டி.பி.யின் தெலிப்பளை இணைப்பாளர் அன்பு ஆகியோர் உடனிருந்தனர்.

## நவநாகரிக திருடர்கள் நகைக் கடையில் திருட்டு முயற்சி

நெல்லியடியில் உள்ள நகைக் கடை ஒன்றில் நூதன மீட்க தோட்டுத் திருட்டு முயற்சியில் ஈடுபட முயன்ற இரு பெண்கள் பொலிஸாரால் நேற்றுக் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

இச்சம்பவம் தொடர்பாக மேலும் தெரியவருவதாவது,

நெல்லியடியில் உள்ள வைஷ்ணவி நகை மாடத்திற்கு 'ஸ்கூட்டிப் பொப்' மோட்டார் சைக்கிளில் வந்த இரு பெண்கள் தாம் தோடு கொள்வனவு செய்ய வந்துள்ளதாகத் தெரிவித்துள்ளனர்.

நகைக்கடை உரிமையாளர்

தோடுகள் இருந்த பெட்டியை அவர்களிடம் வழங்கியபோது அதில் ஒருவர் பெட்டியில் இருந்த தோட்டை எடுத்து மறைத்துள்ளார். மற்றவர் தாம் கொண்டு வந்த கிலிட்டுத் தோட்டை அந்தப் பெட்டியில் வைக்க முற்பட்ட வேளை உரிமையாளர் அதனை அவதானித்துள்ளார். உடனடியாக பொலிஸாருக்கு தகவல் வழங்கப்பட்டு பெண்கள் இருவரும் மோட்டார் சைக்கிளின் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர். பொலிஸார் விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

(18)

## கொடிகாமம் கெற்பேலியில் வெடி பொருட்கள் மீட்பு

(கொடிகாமம்)

கொடிகாமம் கெற்பேலிப் பகுதியில் வெடி பொருட்கள் நேற்று கொடிகாமம் பொலிஸாரினால் மீட்கப்பட்டுள்ளது.

கெற்பேலி மேற்குப் பகுதியில் செல்லத்துரை பொன்னையா என்பவரது காணி துப்புரவு செய்யப்பட்ட போது புதைத்து வைக்கப்பட்டிருந்த உரப்பையில் தடயங்களைக் கண்டு அதனைத் தோண்டிப் பார்த்த போது வெடி பொருட்கள் இருப்பது கண்டு பிடிக்கப்பட்டது. இதனைத் தொடர்ந்து கொடிகாமம் பொலிஸாருக்கு வழங்கப்பட்ட தகவலையடுத்து அவர்கள் அதனை மீட்டனர்.

இதில் ரீ-56 ரகத் துப்பாக்கி ரவைகள் 375, ரீ-50 ரக ரவைக் கூடு ஒன்று, 6 கைக்குண்டுகள் என்பன மீட்கப்பட்டுள்ளன. இவை பாவனைக்கு உகந்த நிலையில் காணப்பட்டதாகப் பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

(இ)

## ஐப்பானும் வெளியேறியது



உலகக் கிண்ணக் கால்பந்தாட்டத் தொடரிலிருந்து ஐப்பான் அணியும் முதல் சுற்றுடன் வெளியேற்றப்பட்டுள்ளது.

20ஆவது உலகக் கிண்ணக் கால்பந்தாட்டப் போட்டி பிரேசில் நாட்டில் நடைபெற்று வருகின்றது. இலங்கை நேரப்படி நேற்று நள்ளிரவு 12.30 மணிக்கு இரு போட்டிகள் நடைபெற்றது. முதல் போட்டியி ஐவரி கோஸ்ட், கிரிஸ் அணிகள் மோதின. இதில் கிரிஸ் அணி 2-1 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றிபெற்றது. போட்டியின் ஆட்டநாயகனாக க்ரீசின் சமாராஸ் தெரிவு செய்யப்பட்டார்.

சுமேரத்தில் நடைபெற்ற மற்றொரு போட்டியில் ஐப்பான், கொலம்பிய அணிகள் மோதின. இதில் ஆரம்பம் முதலே ஆதிக்கம் செலுத்திய கொலம்பிய அணி 4-1 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றிபெற்றது. இதன் மூலம் ஐப்பான் அணி முதல் சுற்றுடன் வெளியேற்றப்பட்டுள்ளது. போட்டியின் ஆட்டநாயகனாக கொலம்பியாவின் ஜாக்ஷன் தெரிவு செய்யப்பட்டார்.

இன்றைய ஆட்டம்

- போர்த்துக்கல் எதர் கானா (இலங்கை நேரம் கிரவு 9.30)
- அமெரிக்கா எதர் ஜேர்மனி (இலங்கை நேரம் கிரவு 9.30)
- டுன் கொரியா எதர் பெல்ஜியம் (இலங்கை நேரம் அதிகாலை 1.30)
- அல்ஜீரியா எதர் ரஷ்யா (இலங்கை நேரம் அதிகாலை 1.30)

## போதைப்பொருள் வைத்திருந்த இருவர் வவுனியாவில் கைது

வவுனியாவில் போதைப் பொருள் வைத்திருந்த இருவர் நேற்று கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளதாக வவுனியா குற்றத்தடுப்பு பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

சூசைப்பிள்ளையார் குளத்தைச் சேர்ந்த 21 வயது மற்றும் 22 வயதுடைய இருவரே இவ்வாறு கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளனர்.

வவுனியா பிரதேசத்தின் போதைப்பொருளுடன் சிலர் நடமாடுவதாக கிடைத்த தகவலையடுத்து குற்றத்தடுப்பு பொலிஸார் மேற்கொண்ட தீவிர விசாரணையில் இவர்கள் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

மேற்படி இருவரிடமும் பொலிஸார் விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

## அதிகாரப் பகிர்வு மூலமான தீர்வு குறித்து இலங்கைக்கான சுவிஸ் தூதுவருக்கு விளக்கம்

### வடமாகாண சபை அவைத்தலைவர் தெரிவிப்பு

(யாழ்ப்பாணம்)

காணி, விட்டுத்திட்டம், மனித உரிமைப்பிரச்சினை, அதிகாரப் பகிர்வு மூலமான தீர்வு என்பன குறித்து இலங்கைக்கான சுவிஸ் தூதுவரிடம் தாம் எடுத்துக் கூறியதாக வடமாகாண அவைத் தலைவர் சி.வி.கே.சிவஞானம் தெரிவித்தார்.

நேற்று யாழ்ப்பாணத்திற்கு விஜயம் மேற்கொண்ட சுவிஸ் தூதுக்குழுவினர் வடமாகாண சபையின் அவைத் தலைவர் மற்றும் மாகாணசபை உறுப்பினர்களைச் சந்தித்துக் கலந்துரையாடி உள்ளனர்.

காணி அபகரிப்பு, வலிவடக்கில் இடம்பெறும் காணி அபகரிப்புத் தொடர்பிலும், மத்திய அரசின் கீழுள்ள அதிகாரிகள் ஒத்துழைக்காமை, மனித உரிமை சம்பவங்களின் தாக்கங்கள், நியதிச்



சட்டங்கள் தயாரிக்கப்பட்டு நிர்வாகம் மேற்கொள்ள தாம் எடுத்துள்ள முயற்சிகள், வடமராட்சியில் கிழக்கில் சுவிஸ் அரசினால் மேற்கொள்ளப்படும் விட்டுத்திட்டம் மேலும் அதிகரித்து வழங்க வேண்டும் என்றும் அதிகாரப் பகிர்வின் மூலம் தீர்வுக்கு கூடுதலான அக்கறையை சுவிஸ் அரசு மேற்கொள்ள வேண்டும் எனவும் வன்னிப் பிரதேசத்திலு

ள்ள அதிகளவான இராணுவ பிரசன்னத்தைத் தடுக்க வேண்டும் எனவும் தாம் சுவிஸ் தூதுவருக்கு எடுத்து விளக்கியதாக அவைத் தலைவர் சி.வி.கே.சிவஞானம் தெரிவித்தார்.

இதில் மாகாண சபை உறுப்பினர்களான சயந்தன், சுகிர்தன், பசுபதிப்பிள்ளை, சர்வேஸ்வரன், சிவமோகன் ஆகியோர் கலந்துகொண்டனர். (இ)

## விழிப்புணர்வு நிகழ்வு

(யாழ்ப்பாணம்)

குடும்ப புனர்வாழ்வு நிறுவனத்தினால் மனவடுகுக்கு உட்பட்டவர்களுக்கான ஆதரவு சர்வதேச தினம் இன்று காலை 9.30 மணிக்கு ஆனையிறவு அரசினர் தமிழ்க் கல்வன் பாடசாலையில் நடைபெறவுள்ளது.

இதனை முன்னிட்டு பாடசாலை மாணவர்களுக்கு விழிப்புணர்வு நிகழ்வு, மரம் நடுகை என்பன நடைபெறவுள்ளதாக குடும்ப புனர்வாழ்வு நிறுவனத்தின் வடமாகாண இணைப்பதிகாரி வ.பி.நேரம் குமார் தெரிவித்துள்ளார்.

## சுவிஸில் 50 ஆயிரம் இலங்கையர் சந்தோசமாக வாழ்கின்றனர்

### ஆயுருடனான சந்திப்பில் சுவிஸ் தூதுவர் பெருமிதம்

சுவிஸ்லாந்தில் 50 ஆயிரம் இலங்கையர்கள் வாழ்கின்றனர். அவர்கள் அங்கு சந்தோசமாக வாழ்கின்றார்கள் என இலங்கைக்கான சுவிஸ் தூதுவர் தோமஸ் விட்சர் கூறியுள்ளார்.

யாழ்ப்பாணம் மேற்கொண்ட இலங்கைக்கான சுவிஸ் தூதுவர், யாழ்ப்பாணம் தோமஸ் சவுந்தரநாயகம் ஆண்டகையினை ஆயர் இல்லத்தில் சந்தித்துக் கலந்துரையாடினார்.

அச்சந்திப்பின் போது, வடமாகாண நிலைவரங்களை ஆராய்வதற்காக இங்கு வருகை தந்

துள்ளதாக அவர் தெரிவித்துள்ளதாக ஆயர் கூறினார்.

அதன்போது, காணாமற்போனவர்கள் தொடர்பான விசாரணைகள் இடம்பெறுகின்றதா எனக் கேள்வி எழுப்பியுள்ளார்.

காணாமற் போனவர்கள் விசாரணைகள், ஜனாதிபதி ஆணைக்குழுவினால் இடம்பெறுவதுடன், தீர்வுகள் எட்டப்படவில்லை என ஆயர் கூறினார்.

யாழ்ப்பாணம் மாவட்டத்தில் தற்போதைய நிலைவரங்கள் குறித்தும் ஆராய்ந்ததாக ஆயர் மேலும் கூறினார். (25)

# நிதி நியதிச் சட்டங்களை ஆராய கால அவகாசம் தேவை

## வடமாகாண ஆளுநர் தெரிவிப்பு

(யாழ்ப்பாணம்)  
வடமாகாண சபையால் அமுல் படுத்தப்படவேண்டிய ஆளுநரின் அங்கீகாரத்திற்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்ட முன்று நிதி நியதிச் சட்டங்களை ஆராய்வதற்கு மேலும் கால அவகாசம் தேவைப்படுவதாக ஆளுநர் ஜி.ஏ.சந்திர சிறி தெரிவித்துள்ளார்.

இது தொடர்பாக ஆளுநர் செயலகம் அனுப்பிவைத்துள்ள ஊடக அறிக்கையில்,

5.06.2014 இல் வடக்கு மாகாண சபையின் நிதி நியதிச் சட்ட வரைபடம் 9.06.2014 இல் வடக்கு மாகாண முதலமைச்சர் நிதிய நியதிச் சட்டம் மற்றும் முத்திரை வரி கைமாற்றம் நியதிச் சட்டம் ஆகியவற்றின் வரைபடங்கள் வடமாகாண ஆளுநர் செயலகத்திற்கு உத்தியோகபூர்வமாக கிடைத்தன.

வடமாகாண ஆளுநர் தனது சட்டநிபுணர் சகிதம் நிதியுடன் சம்பந்தப்பட்ட இம்முன்று நியதிச் சட்ட வரைபடங்களையும் ஆழமாக பரிசீலித்து ஆராய்ந்தபோது மேலும் தெளிவுற வேண்டியதும் நெறிமுறைப்படுத்த வேண்டியதுமான சில விடயங்கள் இருப்பது தெரியவந்தது.

அதனால் இவ்வரைபடங்களை தயாரிப்பதில் வடமாகாண சபைக்கு உதவிய சட்டத்துறை பேராசிரியர் என்.செல்வகுமாரனும்

கலந்துரையாடுவதற்கு வடமாகாண ஆளுநர் உரிய உத்தியோகபூர்வ தொடர்புடன் அணுகு முறையை மேற்கொண்டிருந்தார். ஆளுநரும் பேராசிரியரும் சந்தித்து கலந்துரையாடியுள்ளனர்.

இவை மூன்றும் நிதியுடன் சம்பந்தப்பட்ட நியதிச் சட்ட வரைபடங்கள் என்பதால் 1987 ஆம் ஆண்டின் 42 ஆம் இலக்க மாகாண சபை சட்டத்தின் பிரிவு 24 (1) இன்படி விசேட ஏற்பாடாக ஆளுநரின் சிபாரிசின் மூலமே மாகாண சபைக்கு சமர்ப்பிக்க வேண்டியது அவசியமாகும்.

எனவே இந்த நியதிச் சட்ட வரைபடங்களில் பிழைகள், தவறுகள் என்பன ஏற்படுவதை தவிர்ப்பதற்காக சட்டமா அதிபர் திணைக்களம், நிதி ஆணைக்குழு, பொதுத் திறைசேரி ஆகியவற்றின் பரிசீலனைக்காக மூன்று நியதிச் சட்ட வரைபடங்களும் அனுப்பப்பட்டுள்ளன. அந்நியதிச் சட்ட வரைபடங்களின் ஆராய்வை பூர்த்திசெய்வதற்கு அவர்கள் கால அவகாசம் தேவையென ஆளுநர் செயலகத்திற்கு அறிவித்துள்ளார்.

இலங்கை அரசியல் யாப்புக்கும் தற்போது அமுலில் இருக்கும் சட்ட நிதியொழுங்கு வரையறைகளுக்கும் உட்பட்டு அமைந்ததாக அந்நியதிச் சட்டங்களின் வரைபடங்கள் உள்ளனவா என்பதை சட்டமா அதிபர்

திணைக்களம், நிதி ஆணைக்குழு, பொதுத் திறைசேரி ஆகியவைய ஆராயும்.

அதிகாரமளிக்கப்பட்ட இந்த அரசு கட்டமைப்புகள் இம்முன்று மாகாண நியதிச் சட்டங்களையும் ஆராய்ந்து தெரிவிக்கும் கருத்துரைப்படன் இணைந்து தனது பூரணத்துவம் மிக்க சிபாரிசுகளை இம்முன்று நியதிச் சட்டங்களுக்கும் வடமாகாண ஆளுநர் வழங்குவார்.

வடக்கு மாகாண சபையின் நிதி நியதிச் சட்ட வரைபட, மாகாண முதலமைச்சர் நிதிய நியதிச் சட்ட வரைபட, முத்திரை வரி கைமாற்றல் நிதி நியதிச் சட்ட வரைபட ஆகியவை வடக்கு மாகாண சபையால் முதன்முதலாக சமர்ப்பிக்கப்படும் நிதி நியதிச் சட்ட வரைபடங்களாகும்.

எனவே இந்த செயற்பாட்டொழுங்கு மூலமாக எவ்வித சட்ட முரண்களும் நிகழாதபடி பூரணத்துவமும் நிறைவும் மிக்க முன்மாதிரியாகவும், முன்னுதாரணமாகவும் இந்நியதிச் சட்டங்கள் நிறைவேற்றப்பட வேண்டும். இந்த செயற்பாட்டொழுங்கு சரியாக வெற்றிகரமாக நிறைவடைய கால அவகாசம் அவசியமானதாகும் என அதில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

## பயிற்சி முகாம்

(வேலணை)

ஊர்காவற்றுறை பகுதியைச் சேர்ந்த கல்விக்கோட்டத்திற்குட்பட்ட பாடசாலைகளில் 5 ஆம் தரத்தில் கல்வியினை கற்று வருகின்ற மாணவர்களுக்கிடையில் சிங்கள மொழியின் ஆற்றலை வளர்க்கும் நோக்கில் நாளை பயிற்சிமுகாம் இடம்பெறவுள்ளது.

ஊர்காவற்றுறையில் உள்ள நோமன் கத்தோலிக்க பாடசாலையில் இந்த சிங்கள மொழியின் ஆற்றலை வளர்ப்பதற்கான பயிற்சிமுகாம் நடைபெறவிருப்பதாக தீவக கல்வி வலயப் பணிப்பாளர் ஜோன்சன் குயின்ராஸ் தெரிவித்துள்ளார். (05)

## யாழில் பல்வேறு....

காப்புப் பிரிவின் உபதலைவர் சொன்ஸ் ரான்ரின் ஒபொவென்ஸ்கி, சுவீஸ் வெளிவிவகார அமைச்சு சிரேஷ்ட ஆலோசகர் மார்டின் ஸ்ருஜின் செர் உட்பட வடமாகாண ஆளுநரின் செயலாளர் இளங்கோவனும் கலந்து கொண்டிருந்தார்.

இதேவேளை, நண்பகல் கைதடியிலுள்ள வடமாகாண சபைக்கு விஜயம் செய்த குழுவினர் அவைத் தலைவர் சி.வி. கே.சிவஞானம் மற்றும் வடமாகாண சபை உறுப்பினர்களையும் சந்தித்ததுடன் மாலையில் யாழ்.ஆயர் தோமஸ் சவுந்தரநாயகம் மற்றும் வடமாகாண முதலமைச்சரையும் சந்தித்துக் கலந்துரையாடியுள்ளார். (இ.25)

## நெடுந்தீவு...

இதேவேளை கடந்த 18 ஆம் திகதி மன்னார் கடற்பரப்பில் வைத்து கைதான 22 இந்திய மீனவர்களும் நேற்று விடுவிக்கப்பட்டுள்ளனர். இவர்களையும் சட்டமா அதிபர் திணைக்களத்தின் பணிப்புக்கமைய மன்னார் நீதிமன்றம் விடுவித்துள்ளது. (25)

# ஆர்ஜனரினா, நைஜீரியா அடுத்த சுற்றுக்கு முன்னேற்றம்

பிரேசிலில் நடைபெற்றுவரும் உலகக் கோப்பை கால்பந்துப் போட்டியில் நேற்று இடம்பெற்ற முதல் இரண்டு இடங்களில் ஆர்ஜனரினா அணியும், போஸ்னியா ஹெர்சுகோவினா அணியும் வெற்றி பெற்றுள்ளன.

ஆர்ஜனரினா அணி, நைஜீரியாவை 3-2 என்னும் கோல்கணக்கில் வென்றது. எனினும் நைஜீரியாவும் அடுத்த சுற்றுக்கு முன்னேறியுள்ளது.

போஸ்னியா ஹெர்சுகோவினா, ஈரானை 3-1 எனும் கோல்கணக்கில் வென்றிருந்தாலும், அடுத்த

சுற்றுக்கு முன்னே முடியாது. ஆர்ஜனரினா இதுவரை ஆடி யுள்ள மூன்று போட்டிகளிலும் வென்றதன் மூலம் 9 புள்ளிகளுடன் முதலிடத்திலுள்ளது.

நைஜீரிய அணி ஒரு வெற்றி, ஒரு தோல்வி ஆகியவற்றுடன் ஈரானுக்கு எதிரான போட்டி சமநிலையில் முடிந்ததாலும், 4 புள்ளிகளைப் பெற்றுள்ளது. ஈரானை வென்றதன் மூலம் 3 புள்ளிகளைப் பெறும் போஸ்னியா ஹெர்சுகோவினா மூன்றாம் இடத்திலும், ஈரான் ஒரு புள்ளியுடன் கடைசி இடத்திலும் உள்ளன.

## விபத்தில் குடும்பம் வண்டி உயிரிழப்பு

முல்லைத்தீவு இராணுவ முகாமுக்கு முன்பாக நேற்று பி.ப. 2 மணியளவில் இடம்பெற்ற விபத்தில் ஒருவர் அந்த இடத்திலேயே உயிரிழந்தார். மற்றொருவர் படுகாயமடைந்தார். மோட்டார் சைக்கிளும் காரும் நேருக்கு நேர் மோதியதில் இந்த விபத்து ஏற்பட்டுள்ளது.

## இலங்கைத்...

துப்பகுதியில் கத்தியால் தாக்கப்பட்ட காயங்கள் காணப்பட்டுள்ளன.

அருகில் உள்ள தொடர்மாடி வீடமைப்பு கட்டடத்தைச் சுற்றி வளைத்த பொலிஸார், கொலையுடன் தொடர்புடைய சந்தேக நபரை கைது செய்தனர்.

## யுத்தத்திற்கு...

பெளத்த அடிப்படைவாதிகளின் வன்முறைகள் மற்றும் ஊடக கட்டுப்பாடுகள் தொடர்பில் அவர் இலங்கை அரசாங்கத்துடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்தினாரா? என்று இன்னர் சிட்டி பிரஸ் அவரிடம் கேள்வி எழுப்பி இருந்தது.

இதற்கு பதில் வழங்கிய பேச்சாளர், யுத்தத்துக்கு பின்னராக அபிவிருத்தியை கடந்து வேறு எதனையும் பேசவில்லை என்று கூறியுள்ளார்.

## ஜனாதிபதி...

செலுத்தும் நோக்கில் மாலையின் தேசிய பாதுகாப்புப் படையினரால் 21 மரியாதை வேட்களும் தீர்க்கப்பட்டுள்ளன.

மாலைத்தீவில் தங்கியிருக்கும் கால்பகுதியில் அந்த நாட்டு ஜனாதிபதியுடன் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்சு பேச்சுவார்த்தைகளில் ஈடுபடவுள்ளார்.

ஜனாதிபதியின் இந்த விஜயத்தின்போது சுகாதாரம் மற்றும் முதலீடு ஆகிய துறைகளில் இரு தரப்பு உடன்படிக்கைகள் சிலவும் கைச்சாத்திடப்படவுள்ளன.

மாலைத்தீவிற்கான விஜயத்தின் பின்னர் ஜனாதிபதி, சீஷெல்ஸ் நோக்கி புறப்படவுள்ளதாக ஜனாதிபதியின் ஊடகப் பிரிவு மேலும் தெரிவித்துள்ளது.

## ஐ.நா.விசாரணைக்...

விப்பை நேற்று வெளியிட்டுள்ளார். இந்த மூவரும், இலங்கையின் உள்நாட்டுப் போரின் கடைசி சில ஆண்டுகளில் இடம்பெற்றதாகக் கூறப்படும் மோசமான மனித உரிமை மீறல்கள் குறித்து விசாரிக்கவுள்ள ஐ.நா. மனித உரிமை குழுவுக்கு, ஆலோசனை வழங்கவும், ஒத்துழைப்பு அளிக்கவும் உடன்பட்டுள்ளனர் என்று ஐ.நா. வெளியிட உள்ள செய்திக் குறிப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஐ.நா. மனித உரிமைகள் ஆணையத்தால் அமைக்கப்பட்டுள்ள விசாரணைக் குழு இலங்கை அரசு மற்றும் விடுதலைப் புலிகள் ஆகிய இரு தரப்பினராலும் இழைக்கப்பட்டதாகக் கூறப்படும் மனித உரிமை மீறல்கள் குறித்து விசாரணைகளை நடத்தும் என்று ஏற்கனவே ஐ.நா. அறிவித்துள்ளது.

இலங்கை அரசு மற்றும் மக்களிடமிருந்து ஒத்துழைப்பு கிடைக்காவிட்டாலும், தடைகளை மீறி இந்த விசாரணை முன்னெடுக்கப்படும் எனவும் நேற்று வெளியிடப்பட்டுள்ள ஐ.நா. மனித உரிமைகள் ஆணைய செய்திக் குறிப்பில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

சம்பவத்தில் மோட்டார் சைக்கிளில் பயணித்த தண்ணீர்நறைச் சேர்ந்த குலேந்திரன் சிவகங்காதேவி (வயது - 52) என்பவர் அந்த இடத்திலேயே உயிரிழந்தார். இவர் முல்லைத்தீவு கூட்டுறவு அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. அதே இடத்தைச் சேர்ந்த செல்லையா கருணாகரன் (வயது - 47) என்பவரே படுகாயமடைந்து முல்லைத்தீவு மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டார். பணி முடித்து இருவரும் மோட்டார் சைக்கிளில் பயணித்துக்கொண்டிருந்தபோது எதிரே வந்த காருடன் மோதியதில் இந்த விபத்து ஏற்பட்டுள்ளது. மேலதிக விசாரணைகளை பொலிஸார் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

## கனடாவிலுள்ள...

விடம் உதவி கோரி இருப்பதாகவும் அஜித் ரோஹன் தெரிவித்துள்ளார்.

இந்த நிலையில் இலங்கை நீதிமன்றத்தின் தீர்ப்புக்கமைய இன்டர்போல் பொலிஸார் சந்தேகநபரைக் கைதுசெய்வதற்கு சிவப்பு அறிக்கை பிடிவிறாந்து பிறப்பித்துள்ளனர்.

சந்தேகநபர் கைது செய்யப்பட்ட பின்னர் அவர், கனடாவிலிருந்து இலங்கைக்கு நாடுகாப்புப் படுவார் என பொலிஸ் ஊடகப் பேச்சாளர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

## வாய் முறைப்...

இதன்போது சந்தேக நபரை எதிர்வரும் 2 ஆம் திகதி வரை விளக்க மறியலில் வைத்து விசாரணை செய்யுமாறு நீதவான் உத்தரவிட்டுள்ளார்.

அண்மையில் கடத்தப்பட்டதாகத் தெரிவித்து தமக்குத் தாமே காயங்களை ஏற்படுத்திக் கொண்டு பொய்யாக முறைப்பாடு செய்ததாக வட்டர்க்க விஜித் தேரருக்கு எதிராக பொலிஸார் முறைப்பாடு செய்துள்ளனர்.

கடத்தலை தாமே செய்ததாக விஜித் தேரர் ஒப்புக்கொண்டுள்ளதாக பொலிஸ் ஊடகப் பேச்சாளர் அஜித் ரோஹன் தெரிவித்துள்ளார்.

## வதிவிடப் பயிற்சி

சுகாதார மேம்பாடு தொடர்பான ஆசிரியர்களுக்கான வதிவிடப் பயிற்சி கருத்தரங்கு நாளையும் நாளை மறுதினமும் யாழ். மத்திய கல்லூரியில் இடம்பெறவுள்ளது.

இந்த வதிவிடக் கருத்தரங்கில் தீவகம் மற்றும் தென்மராட்சி பகுதியைச் சேர்ந்த பாடசாலைகளில் கல்வி கற்பித்து வருகின்ற

50 ஆசிரியர்கள் தெரிவுசெய்யப்பட்டுள்ளனர்.

கருத்தரங்கில் முன்னணி மருத்துவர்களும் பல்துறைசார்ந்த நிபுணத்துவம் வாய்ந்த வளவாளர்களும் கலந்துகொண்டு கருத்துரையாற்றவுள்ளனர் என தீவக கல்வி வலயப் பணிப்பாளர் ஜோன்சன் குயின்ராஸ் தெரிவித்துள்ளார். (05)

**ஸ்ரீரூபல் பாய்ஸ்சீக்ஸ்**



**பால்நனைந்தாட்டும் தாயினும் சால  
தேடி வந்து, தேவையறிந்து  
ஒளி தந்த தேவனுக்கு  
நன்றி! நன்றி! நன்றி!**

**V4 Greenz**  
**Micro Irrigation and Landscaping**  
**A9 Road, Karanthai, palai.**

(R/263)