

வாரமலர் தினமுரசு



சினி விசி

THINAMURASU

SRI LANKA'S

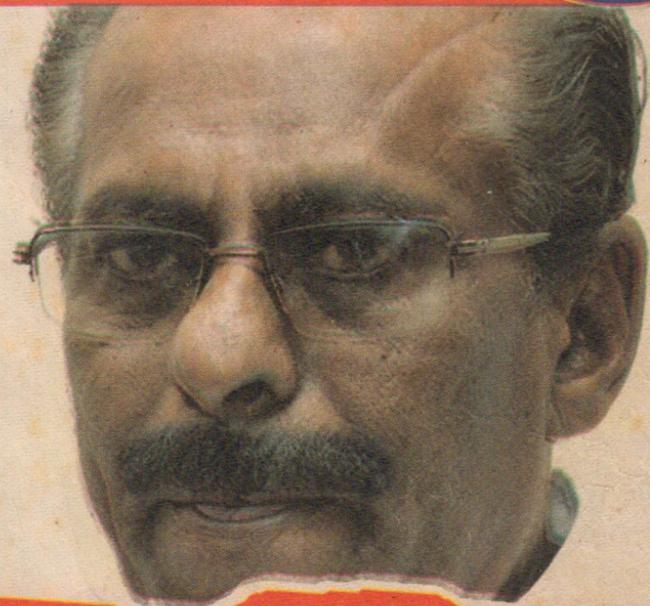
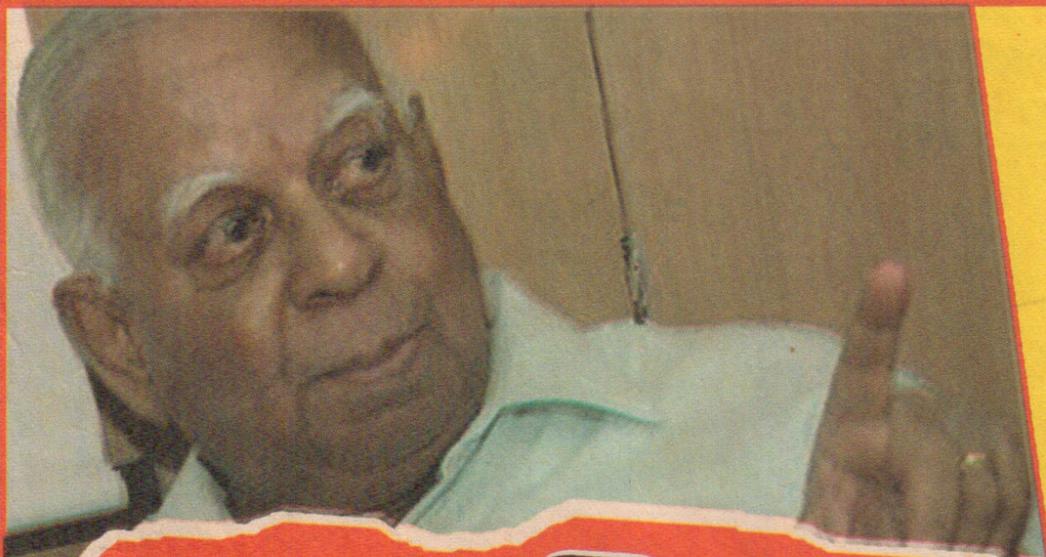
NATIONAL

TAMIL

WEEKLY

முரசு

1084



பனிப்பேயார்?

படுகாலை
நினைவுகளை

கட்டுங்கடங்காத

ஒ
வி
பெ
ரு
க்
கி

பாவனைகள்



இஸ்லாமிய

தீவிரவாதமும்

அமெரிக்க

நாடகமும்

தினமுரசு

முன்று சப்தம்

இந்து ஆங்கில வழிபாட்டில் விநாயகர் வழிபாடு முதன்மை பெறுவது போன்று சண்டேசுவரர் வழிபாடு அந்தமாக அமைகின்றது. சிவவழிபாட்டின் பயனைப் பெற வழிவகுத்துக் கொடுப்பது சண்டேசுவரரின் வழிபாடு ஆகும்.

சமயவழி நிற்போர் இறைவன்மீது அளவற்ற பக்தியும் நம்பிக்கையும் கொண்டு விளங்கவேண்டும் என்பதையும் உலகில் உள்ள இன்பதுன்பங்களில் இருந்து விடுபட்டு, நாம் சிவ வழிபாட்டில் உறுதிபெற வேண்டும் என்பதையும் மனம் ஒருவழிப்பட்டு இறை தியானத்தில் நாம் ஈடுபடவேண்டுமென்பதையும் எமக்குத் தினமும் அறிவுறுத்தி நிற்பவர் சண்டேசுவரர் ஆவார்.

“பரமசிவனது பாதக் கமலங்களைச் சிந்திப்பவராகிய சண்டேசுவர! உமக்கு நமஸ்காரம் பெருமானே! தாங்கள் பரமசிவனை சேவித்த பலனைத் தந்தருள வேண்டும்” என வேண்டி மூன்று முறை கைகளைத் தட்டி சிவாச்சாரியார் பிரார்த்திப்பது ஆகமமாகும்.

அனந்த நாராயணன், கைவேல்

இறைவன் மீதான நம்பிக்கை

ஆன்மீக நம்பிக்கை என்பது ஒன்றின்பீது மனம் கொள்ளும் பற்றுதல் ஆகும். இந்தப் பற்று தலானது பூண்படுங்கோது இதயம் கனிகூடுகிறது.

ஆயினும் இந்தக் களிப்பானது எல்லோருக்கும் கை கூடுவதில்லை. பற்றுதல் பாதிவழியில் சந்தேக உணர்வுகளால் சூழப்படும்போது மனித மனத்தை அந்தகாரம் சூழ்ந்துகொண்டு அல்லற்படுத்துகிறது. எது? எவற்றின்பீது நம்பிக்கை கொள்ளுதல் என்பது தெளிவற்ற நிலையில், வாழ்க்கையில் சஞ்சலம் மிகுந்து காணப்படுகிறது. இறைவனைவிட மனிதன், மனிதன்மீதே நம்பிக்கை கொள்கிறான். இதுவே அவன் நிம்மதியிழக்கக் காரணமாகிறது.

“எங்கள் பிதாக்கள் உம்மிடத்தில் நம்பிக்கை வைத்தார்கள். நம்பின அவர்களை நீர் விடுவித்தீர். உம்மை நோக்கி கூப்பிட்டுத்தப்பினீர்கள். உம்மை நம்பி வெட்கப்பட்டுப் போகாதிருந்தார்கள். (சங்கீதம் - 22:4.5)” மனிதனைவிட இறைவன்மீதான நம்பிக்கை ஏற்றத்தை உருவாக்கும்.

சாமுவேல், புதுக்குடியிருப்பு.

குர் ஆனின் கூற்று

இன்று சிலர் இஸ்லாம் என்ற பெயரில் ஏதோ ஒன்றை விளங்கி வைத்துக்கொண்டு இஸ்லாத்துக்கு முரணான பேச்சுக்களைப் பேசுகின்றனர். இஸ்லாமிய வழிகாட்டலின் அடிப்படையில் சிந்திக்க தெரியாதவர்களின் போக்கே இது.

இத்தகையோருக்கு இறை தூதரின் பிரார்த்தனை பின்வருமாறு இருந்தது. என் இறைவனே! எனது சமுதாயத்தவர்களுக்கு நேர்வழியைக் காட்டுவாயாக. அவர்கள் அறியாதவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

ஆதாரம் -புகாரி, முஸ்லிம்.

இவ்வாறு பிரார்த்தித்த இறைதூதர் அவர்கள் சொன்னார்கள், எம்மை எதிர்ப்பவர்களையும் எமக்கு அறியாயங்கள் இணைப்பவர்களையும் காடையர்கள் என்றோ போக்கிரிகள் என்றோ நாம் ஒருபோதும் வசைபாடமாட்டோம் என்று. இறைதூதரின் இவ்வாறான நடைமுறைகள் மூலம் நல்லதோர் சமுதாயம் அன்று உருவானது. இதன் அடிப்படையில் நாமும் சபீட்சமான கட்டுக்கோப்பான ஓர் சமுதாயத்தை உலகில் உருவாக்க முனையவேண்டும்.

குர் ஆன் குறிப்பிடுகிறது, நீங்கள் பிணக்குகளை ஏற்படுத்திக் கொள்ளாதீர்கள், தோல்வியடைவீர்கள். உங்களது பலம் குன்றிவிடும். இது குர் ஆனின் கூற்று.

எம்.சீ.கல்லீ, கல்முனை-05

கவிதைப்போட்டி

1081



பாராட்டுக்கூறியது

காலம் மாறாதோ?

வண்ணமயில் போல் ஆடித்திரியும் வயதில் கின்னம் ஏந்தித் திரியும் வேதனையோ மனதில் குட்டியும் பையுடன் பள்ளி செல்லும் குட்டியும் பையன் இவன் இன்று நோட்டோரம் ஓட்டைப்பையுடன் கையேந்தி நிற்கிறான் இவன் வயதில் யட்டால் வெந்துபோகும் பாதங்கள் இவன் வாழ்க்கையை மாற்றாதோ வந்துபோகும் காலங்கள்.

நிமல் பிரசாத்.

ஏங்குதல் வேண்டாம்

வீணர் தம் வேட்கைகளால் வீதியில் இச்சிறுமலர்கள் கை ஏந்துதல் உமக்கு வேண்டாமே... இவனைத் தாங்குதல் உன் வயறாய்பு தொழில்கள் பல இங்கிருக்கு அதை தேடுதல் உன் விருய்யு...

ஏ.எம்.கமால், புத்தளம்.

கவிதைப் போட்டி

1084



இரத்த பாசல்

தம்பி தொடர்து நெருப்பு சுட்டது கையில் வெந்து நொந்து வேதனைப்படுவது அக்கா இதுதான் இரத்த பாசல் எம்.சி.கல்லீ, கல்முனை-05

இதை அணிந்துகொள்

பசியும் பட்டினியும் வாட்டியது போதாதோ எங்களை பெற்றோர் இல்லாமல் வாட்டியதே இந்த உலகம் இந்தப் பனியும், குளிரும் வாட்டுகிறதே எங்களை போதும் தம்பி... அணிந்து கொள் இதை. பி.இவோன், கண்டி

ஏக்கத்தின் எதிர்பார்ப்புகள்!

தரணியிலே வறுமை தலை விரித்தால் வறியவர் பிள்ளைகளோ பசியில் வாட - தம் வயிற்றுப் பசி போக்கிட வாழ்வாதாரம் தேட - தன் இளையவன் பிஞ்சுக் கரத்தை மூத்தவள் கெஞ்சி ஏந்திட • ஏதும் கிடைக்காதோ - என ஏங்கும் ஏக்கத்தின் எதிர்பார்ப்புகள்தான் இது. இளம்பிறை யோகன், புத்தளம்

உதவுங்கள்!

நிலாச்சோற்றுக்காக ஏந்தி நிற்கும் கைகள் பிச்சைக்காக கையேந்தி நிற்கின்றன இச்சைகளோடு நடமாடும் மாணிடர்களே உதவுங்கள். பிச்சையாக அல்ல சர்ச்சை நிறைந்த உலகில் நாமும் வாழ்ந்து காட்டுவோம் என்ற அவர்களின் தன்னம்பிக்கையைப் பாராட்டி. இ.முரசுலி மாறன், வவுனியா.

கொடிய பசி

வெற்றுவர்கள் இல்லாத பிள்ளைகள் உற்றார் உதவிகள் இல்லாதவர்கள் மற்றவர்கள் கரங்களை எதிர்பார்த்து தம் கரங்களை ஏந்துகிறார்கள் - எல்லா உறுமை வாழ்வின் - கொடிய பசிப் பிணக்கிடத்தானே. இளம்பிறை யோகன், புத்தளம்.

குளிரின் கொடுமை

தம்பிப் பாலகனே! உன் அக்கா சொல்கிறேன் அணிந்து கொள்... இந்த அங்கியை இந்த குளிரின் கொடுமையோ... அதிகம். ஐவின், கண்டி.

தினமுரசு
புலம்பெயர் தமிழ் மீது
கோபத்தில் முதலமைச்சர்
அதிகரிக்கும் கிரகங்களால் வளர்ந்த குடும்பம்...
இந்துத்துவத்தை காப்பாற்றுவாரா மோடி?

வளர்ச்சி!
வணக்கம், முரசிற் பக்கங்கள் ஒவ்வொன்றும் என் அறிவை மேம்பட வைக்கிறது. அறிவின் விருத்திக்கு பாப்பா முரசு பக்கம் துணைபுரிகிறது. சிறார்களுக்காக முரசு இன்னும் அறிவுத் தகவல்களை சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும். இப்பக்கம் பாடசாலை மாணவர்களுக்கு கட்டாயம் பார்க்க வேண்டிய பக்கமாகும். இதனால் முரசு இப்பக்கத்தில் கூடுதல் கவனம் செலுத்தவேண்டும்.
கே.ராகுலன், கொழும்பு -06.

வாசகர்சாலை பிரமிப்பு!

தினமுரசு என்னை பிரமிக்கவைக்கின்றது. பல மாற்றங்களை காணக் கூடியதாக உள்ளது. சிறுகதை பக்கம் சிறப்பாக உள்ளது. காதல் உழல் தொடர்கதை வாசித்துவருகிறேன். பாரிஸுக்கு எனது பாராட்டுக்கள். காதலிலும் உழல்கள் மலிந்துதான் இருக்கின்றது. என்பதை பாரிஸ் கதையில் சொல்லிவருகிறார். என் மனதை தொட்ட கதைகளில் இதுவும் ஒன்று. முரசு மென்மேலும் வளர்ச்சியடைய வேண்டுமென வாழ்த்துகிறேன்.
அ.சுபன், திருகோணமலை

வழிகாட்டி
எனக்கு நினைவு தெரிந்த நாளில் இருந்து என்னைக் கவர்ந்த பத்திரிகைகளில் தினமுரசும் ஒன்று. 2ஆம் பக்கக் கவிதைக்கான படங்கள் சூப்பர். 1083 ஆவது முரசில் வெளியான, அதிகரிக்கும் தற்கொலைகளைத் தடுக்கும் முயற்சிகள் என்ற ஆக்கம் பிரமாதம். சமூகத்தில் தற்கொலை களை தடுப்பதற்கான வழிகளை இவ் ஆக்கம் சொல்லி இருக்கின்றது.
கா.ஆர்வி, கோப்பாய்.

உங்கள் பக்கம் விழி இழந்தோருக்கு வழிகாட்டுவோம்!

மனித வாழ்வு நிச்சயமற்றது. கிறிபு 2ஆவது நூற்றாண்டில் மனிதனின் சாவு எங்கே?, எப்படி?, எந்த விதத்தில் வரும் என்று யாராலும் கூறமுடியாது. மனிதனுடன் சாவும் பின்தொடர்வதை யாரும் மறுக்க முடியாது. இப்படிப்பட்ட சாவின் பின் எமது உடலில் விலை மதிக்கமுடியாத உறுப்புகள் உள்ளதை மறந்து மண்ணுக்கும், அக்கினிக்கும் தானை வார்த்துவிட்டு வருவது அநேகமாக நடைபெறுகிறது.

ஒரு மனிதன் தான் உயிருடன் இருக்கும்போது செய்யமுடியாத அடாபரிய சேவையைத் தன் கிறிப்பின் பின் செய்யலாம். உதாரணம்: விழி கிறிபு இருப்போருக்கு தனது விழி-களைத் தானமாக வழங்கலாம். இதனால் இருட்டில் வாழும் ஒருவரை வெளிச்சத்திற்கு கொண்டு வந்து வாழ்வளிக்கலாம்.

ஒரு மனிதன் தன் கிறிப்பின் பின்பு கண்தானம் செய்வதால் எந்தவிதமான பாதிப்போ ஏற்படப்போவதில்லை. இப்படிப்பட்ட நல்ல விடயங்களை நாம் மக்கள் மத்தியில் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தவேண்டும். ஒருவர் கிறிந்தால் அவரின் கண்ணை தானம் செய்ய விரும்பும் பட்சத்தில் அப்பகுதி கிராம அலுவலருடாகவோ அல்லது அருகில் உள்ள மருத்துவமனையுடாகவோ தெரியப்படுத்தி கண்தானம் செய்ய உறவுகளை முன்வாருங்கள்.

ஐயம் புகழும் செய்வன செய் என் கிறார் ஒளவையார். அதற்கமைவாக உயிருடன் இருக்கும்போதுகூட செய்ய முடியாத மிகப்பெரிய தானமாக கண்தானம் செய்து இருட்டில் வாழும் உறவுகளுக்கு ஒளிபூட்டுவோம். அவர்கள் எம் கிறிப்பின் பின்பு வெளிச்சத்தில் வாழட்டும்.

மு.அருமைச்சந்திரன், வடவரணி.

மடல்கள் மற்றும் ஆக்கங்கள் உட்பட சகல தொடர்புகளுக்கும் தினமுரசு வாரமலர் த.பெ.இல:- 167, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி :-0212223628 தொலைநகல் (Fax): 0212221811 ஈமெயில்:- (E-mail):- thinamurasu@live.com

அமைதியின் சொற்கள்
பிறப்பிற்கும் இறப்பிற்கும் இடையில் உள்ள ஒரு கோடுதான் வாழ்க்கை அல்ல. உங்கள் உள்ளம் நிரம்பி இருந்தால், கோடாக இருந்த அது ஒரு உண்மையான பிறவியாக மாறிவிடும். ஆனந்தம் நிறைந்த உள்ளம் என்றென்றும் நிலைத்திருக்கும். அறியாமையின் தொடர்பை அறுத்தெறிந்துவிட்டு உண்மை நிலைக்கு வந்து இளைப்பாறுங்கள். இணையத்தளம்: www.wopg.org - டிரேம் ராவத்

எமது சமூகத்தை கட்டியெழுப்பும் ஏணியாக ஒவ்வொரு இளைஞரும் திருக்க வேண்டும்



தென்மராட்சி இளைஞர் அணி அங்குராப்பண நிகழ்வில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றும்போது அவர் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்துள்ளார்.

அவர் அங்கு மேலும் உரையாற்றுகையில், எமது மண் யுத்தத்தினால் ரணகளாய்க்கப்பட்டதன் அதன் வடுக்களிலிருந்து எமது மக்கள் இன்று மீளெழுந்து வருகின்றார்கள். இத்தகைய மக்களை வாழ்வியலிலும் சமூகக் கட்டுமானங்களிலும் மேம்படுத்துவதற்காகத்தான் இன்றைய இளைஞர் அணிகளது செயற்பாடுகள் புலமிக்க போராட்ட வல்லமையையே பெற்றிருந்தது. ஆயுதப்போராட்ட வலிமையை பெற்றிருந்த இளைஞர்கள் சரியான அரசியல் வழிநடத்தல்கள் இன்மையால் மிகப்பெரும் அழிவைச் சந்தித்தனர். அத்தகைய வழிகளில் ஈடுபாது சமூகத்தினது வளர்ச்சியையும் மக்களது நலனையும் கொண்டதாக இன்று உதயமான இளைஞர் அணி

சமூகத்தினரை ஈடுபடுத்த அனைவரும் முயற்சிக்கவேண்டும்.

தமிழர்களது கடந்த கால வரலாற்றில் இளைஞர் அணிகளது செயற்பாடுகள் புலமிக்க போராட்ட வல்லமையையே பெற்றிருந்தது. ஆயுதப்போராட்ட வலிமையை பெற்றிருந்த இளைஞர்கள் சரியான அரசியல் வழிநடத்தல்கள் இன்மையால் மிகப்பெரும் அழிவைச் சந்தித்தனர். அத்தகைய வழிகளில் ஈடுபாது சமூகத்தினது வளர்ச்சியையும் மக்களது நலனையும் கொண்டதாக இன்று உதயமான இளைஞர் அணி

என்கிறார் ஈ.பி.டி.பி.யின் முக்கியஸ்தர் வீந்தன்

ஒவ்வொரு இளைஞரும் விழுந்து கிடக்கும் எமது சமூகத்தை கட்டியெழுப்ப ஏணியாக திருக்கவேண்டும். சமூகத்தினதும் நாட்டினதும் தலைவீதிகளை மாற்றியமைக்கும் வல்லமைகொண்டவர்கள் ஒவ்வொரு சமூகத்திலும் வாழும் இளைஞர்கள்தான். இவர்களை சரியான பாதையில் வழிநடத்தினால் எமது பகுதிக்கான வசந்தத்தை இலகுவாக பெற்றுக்கொள்ள முடியும், என ஈ.பி.டி.பி.யின் சர்வதேச முக்கியஸ்தர் எஸ்.வீந்தன் தெரிவித்துள்ளார்.

பயணிக்கவேண்டும் என்பதுதான் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களின் எதிர்பார்ப்பாக உள்ளது.

நாங்கள் ஒருபோதும் தனிமனிதனாக இருந்து உரிமைகளை பெற்றுக்கொள்ள முடியாது. ஒட்டுமொத்த இளைஞர் சமூகமும் இணைந்து தமது கருத்துக்களை உரத்துக் கூறினால்தான் மத்திய அரசின் காதகளுக்கு எமது கோரிக்கைகள் சென்றடையும் என்பதுடன் சிம்மாசனத்தில் உறங்கிக்கொண்டிருக்கும் வடமாகாண சபையினரையும் தட்டியெழுப்ப முடியும்.

எனவேதான் எமது இளைஞர் சமூகத்தினிடம் ஒட்டுமொத்த தமிழர்களது தலைவீதியை மாற்று வதற்கு அரசியலரீதியில் மாற்றத்தை கொண்டு

வரவேண்டும் எனக் கேட்டுக்கொள்கின்றோம். ஒரு இளைஞர் அமைப்பு சமூகத்தின் ஒட்டுமொத்த தேவைகளையும் பெற்றுக்கொடுக்கும் வல்லமையை கொண்டது. இன்று உதயமான இளைஞர் அமைப்பும் எமது சமூகத்தில் உரிமைகளையும் தேவைகளையும் பெற்றுக் கொடுக்க பாடுபடும் என நம்புகிறோம்.

எனவே ஒவ்வொரு இளைஞரும் விழுந்து கிடக்கும் எமது சமூகத்தை கட்டியெழுப்ப ஏணியாக இருக்கவேண்டும். அரசியலையும் அபிவிருத்தியையும் மட்டுமல்லாது கலை கலாசார பண்பாடுகளையும் பாதுகாக்க முன்னின்று உழைப்பவர்களாக உருவாக்கப்படவேண்டும் என்றார்.

வேலையற்ற பட்டதாரிகள் ஆர்ப்பாட்டம்

வேலையற்ற பட்டதாரிகள் மட்டக்களப்பு நகரிலுள்ள மணிக்கூட்டுக் கோபுரத்துக்கு முன்பாக ஆர்ப்பாட்டம் ஒன்றை நடாத்தியிருக்கின்றனர்.

அதுதொடர்பில் தெரியவருவதாவது, 31.12.2011 பட்டப்படிப்பை முடித்து வெளியேறிய பட்டதாரிகளுக்கு இதுவரையில் நிரந்தர நியமனம் வழங்கப்படவில்லையென்பதுடன், இதே வருடத்தில் தங்களுடன் பட்டப்படிப்பை முடித்து பல்கலைக்கழகங்களிலிருந்து வெளியேறிய பட்டதாரிகளுக்கு அரசு தொழில் நியமனங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. தங்களுக்கான அரசு நியமனங்கள் உடனடியாக வழங்கப்பட வேண்டுமென்பதே ஆர்ப்பாட்டக்காரரின் கோரிக்கை எனத் தெரியவருகின்றது.

மேலும் இவ் ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள், “ஜனாதிபதி அவர்களே எங்களுக்கு ஒரு தீர்வை பெற்றுத் தாருங்கள்”, “மிக விரைவில் நியமனம் வேண்டும்”, “தொழில் இல்லாமல் பாதிக்கப்பட்ட பட்டதாரிகள் நாம்”, “எமக்கு குரல்கொடுக்க எவருமில்லை” போன்ற வாசகங்கள் எழுதப்பட்ட கலோகங்களை தாங்கியிருந்தனர்.



சென்னையில் கைதுசெய்யப்பட்ட இலங்கையர் அருண் செல்வராஜன், பாகிஸ்தான் உளவுத்துறை ஐ.எஸ்.ஐ-யின் உளவாளியாக செயற்பட்டார் என்ற செய்தி தற்போது ஊடகங்களில் பரபரப்பாக அடிபட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது. இந்த விவகாரத்தில் வெளியே சொல்லப்படும் தகவல்கள் சற்றே திசை திருப்பும் உத்தி என்பது நன்றாகவே தெரிகிறது.

எப்படியென்றால், இவர் எங்கெல்லாம் உளவு பார்த்தார் என்ற தகவல் விவாதமாக சொல்லப்படுகிறது. இதுபோன்ற முக்கியத்துவமிக்க கைதுகளில், ஆளை அமுக்கி விட்டால், அப்படியே அள்ளிக் கொண்டு போய் விடுவார்கள். விசாரணை தொடர்பான எந்தவொரு விடயமும், சிறிது காலத்துக்கு வெளியே தெரியவராது.

ஆனால், அருண் செல்வராஜன் விடயத்தில், ஏதோ புதுப்பட விளம்பரப்படுத்தல் போல், இதோ இங்கேதான் போட்டோ எடுத்தார், இங்கேதான் வரைபடம் எடுத்தார் என்று படம் வரைந்து பாகங்களை தெளிவாக குறித்துக் கொடுக்கிறார்கள், உளவுத்துறையினர்.

அதன் அர்த்தம் என்னவென்றால், இவர்கள் சொல்வதல்ல நிஜ விவகாரம்!

சமீப காலமாக தென்னிந்தியாவில் ஐ.எஸ்.ஐ. உளவாளிகள் நடமாடும் விவகாரம் அடிக்கடி உளவு வட்டாரங்களில் அடிபட்டுக் கொண்டிருக்கும் நிலையில், அருண் செல்வராஜனை பிடித்திருப்பது, பெரிய திருப்பம் என்பதுபோல ஊடகங்களுக்கு செய்தி கொடுக்கப்படுகிறது. தென்னிந்தியாவில் இயங்கும் ஐ.எஸ்.ஐ. உளவு வலையமைப்பின் பிரதான நபரே, இந்த அருண் என்பதுபோல காட்டிக்கொள்கிறார்கள்.

உளவுத்துறை எட்டடி பாய்ந்தால், நம்ம ஊடகங்கள் பதினாறுடி பாய்கின்றன. அருண் திருமணம் செய்துகொள்ள திட்டமிட்டிருந்த பெண், ‘உளவுப்படையின் பெண் தலைவி’ என்றுகூட வர்ணித்திருந்தது தமிழ் ஊடகம்

ஒன்று. உளவுப்படை என்பது ஏதோ கிரிக்கெட்டில் போல ஒன்று என நினைத்துவிட்டார்களோ, என்னவோ!

வெளிநாடு ஒன்றின் சார்பாக இயங்கும் உளவு வலையமைப்பு ஒன்றைச் சேர்ந்த ஒருவரை தூக்கிவிட்டார்கள் என்றால், அந்த வளையத்தில் உள்ள அனைவரையும் தமது

கைப்பிடிக்குள் கொண்டுவர வேண்டும் உளவுத்துறை.

அதற்கு சில நாட்களாவது இந்த அருண் விசாரிக்கவேண்டும். இவரது தொடர்பு நபர்களை கண்காணிக்கவேண்டும். அவர்களையும் சந்தடியில்லாமல் தூக்கவேண்டும். விவகாரம் வெளியாகிவிட்டால், கூட்டாளிகள் உஷாராகி

விடுவார்கள். பட்சிகள் நாட்டைவிட்டே பறந்து விடும்.

இப்போது பாருங்கள், கடந்த வாரம் இந்த அருண் செல்வராஜன் கைது செய்யப்பட்டிருந்தார். உடனேயே, ஐ.எஸ்.ஐ. உளவாளி சிக்கினார் என்று செய்தி கொடுத்து விட்டார்கள்.

இதோ இந்த இடத்தில்தான் உள்ளது அவரது அலுவலகம், இந்த ஹோட்டலில்தான் சோடா குடிப்பார், இங்குதான் பீடா வாங்குவார் என்றெல்லாம் தொடர்ச்சியான தகவல் வேறு! (21ஆம் பக்கம் பார்க்க)

“பாகிஸ்தான் உளவாளி” அருண் செல்வராஜன்

ஒரு ஊடகத்தில், அருணுடன் தொடர்புடைய யாரையாவியல்லாம் உளவுத்துறை தேடுகிறார்கள் என்று ஒரு பட்டியலை வெளியிட்டிருந்தது. கிப்படியே விட்டால், நிருபர்களே சம்மந்தப்பட்டவர்களுக்கு போன் செய்து, “உங்களை கைது செய்துவிட்டார்களா?” என்று கேட்பார்கள் போலிருக்கிறது!

அந்தளவிற்கு, கிராணுவ முக்கியத்துவம் வாய்ந்த விபரங்களை சேகரித்த உளவாளி எனச் சொல்லப்படும் ஒருவரின் கைது, திறந்த புத்தகமாக உள்ளது! NIA எனப்படும், இந்திய நாட்டின் தேசிய உளவுத்துறையினர் அந்தளவு குழந்தை உள்ளம் கொண்ட, விளையாட்டுப் பிள்ளைகளா?

தகவல்களும் உண்மைகளும்.



முரசம்

வாசகர்களுக்கும் வணக்கம்!

இலங்கையின் அரண் சீனா!

சீன ஜனாதிபதியின் இலங்கை விஜயம், இலங்கையைப் பொறுத்தவரை மிகவும் அவசியமானதாகும். சீனாவும் இலங்கையும் மிக நெருக்கமாக இணைந்து செயற்படுவதும், சர்வதேச அழுத்தங்களிலிருந்து இலங்கைகளை காப்பாற்றும் காவலனாக சீனா இருப்பதும் அமெரிக்காவுக்கு சவாலாகவே கருதப்பட்டது.

இப்போது சீனாவின் ஜனாதிபதி ஓடுவர் முப்பத்தி நான்கு ஆண்டுகளுக்குப் பின்னர் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்துள்ளார். அதிமுக்கியத்துவம் மிகுந்த இருபத்தி ஏழு உடன்படிக்கைகளிலும் இருநாட்டு ஜனாதிபதிகளும் கைச்சாத்திடுகின்றனர். இருநாட்டு வர்த்தகம், விவசாயம், சக்தி வளம், பாதுகாப்பு, விசைவெளி தொழில் நுட்பம், உட்கட்டுமானம், சர்வதேச அழுத்தங்கள், பிராந்திய அச்சுறுத்தல்கள் என பல்வேறு விடயங்கள் சீன ஜனாதிபதியின் வருகையோடு தொடர்புபட்டிருக்கின்றன.

இந்தியாவின் பிரதமர் மோடி இலங்கைக்கு வருவதற்குமுன்னர் சீனாவின் ஜனாதிபதியின் வருகையானது பிராந்தியத்தில் சீனாவின் விரைவான திட்டங்களையும், செயற்பாடுகளையும் வெளிக்காட்டுவதாக அமைந்துள்ளது.

இலங்கைமீது அமெரிக்கா, பிரிட்டன் தலைமையிலான நாடுகள், போர்க்குற்றம் மற்றும் மனித உரிமை மீறல்கள் என குற்றச் சாட்டுக்களை கூறியும் நிலையில் அண்மைக்காலங்களில் தென்னாபிரிக்கா, ஜப்பான், சீனா ஆகிய நாடுகளின் முக்கிய தலைவர்களின் வருகையும், எதிர் போர்க்கூடும், இந்திய பிரதமரின் வருகை, பாப்பரசரின் வருகைகள் என்பன இலங்கையின் சர்வதேச அணுகுமுறைகளுக்கு வலிமை சேர்ப்பதாக அமைந்துள்ளது.

யுத்தத்திற்குப் பின்னர் ஒப்பீட்டளவில் இலங்கை அடைந்துவரும் அபிவிருத்தி, உட்கட்டுமான வளர்ச்சி, பொருளாதார துறையாக்கான திட்டங்கள் என்பனவற்றை சர்வதேச நாடுகள் பாராட்டுவதையும், அதற்கு தமது உதவிகளை வழங்க விரும்புவதையும் மறுப்பதற்கில்லை.

இந்த நிலையில் இலங்கையை இரண்டு இனங்கள் பிளவுபட்டு ஆட்சி செய்வதையும்; நிரந்தரப் பிரிவினைக்குள் இலங்கை தள்ளப்படுவதையும் இந்தியா உட்பட சர்வதேச நாடுகள் விரும்பவில்லை. இதற்கு இலங்கை மக்கள் மீதான விருப்பம் காரணமல்ல. மாறாக அந்நாடுகளின் வர்த்தக மற்றும் சுயலாப தேவைகளுமே காரணமாக இருக்கும்.

இந்த நிலையில் இலங்கை அரசாங்க சீனாவுடன் தனது நெருக்கமான உறவை வைத்திருக்க வேண்டியதும், அதை உலக நாடுகளுக்கு காட்டிக்கொள்வதும் முக்கியமாகும். சீனாவுடனான நெருக்கம் சர்வதேச அழுத்தங்களில் இருந்து காத்துக் கொள்வதற்கு மட்டுமல்லாது, பிராந்திய நாடுகளிடமிருந்தும் தற்காத்துக் கொள்ள உதவும் என இலங்கை கருதுவதில் தவறு இருக்கமுடியாது.

சீனாவின் இந்த நடவடிக்கைக்கு பதிலடியாக இந்தியாவின் செயற்பாடானது இலங்கையோடு இராஜதந்திர நெருக்கமாகவே அமையும். ஆகவே அதுவும் இலங்கைக்கு இலாபமாகவே அமையும். இந்த நிலையில் இலங்கை அரசை சர்வதேசத்தைக் கொண்டு மண்டியிடச் செய்து தனியரசுத் தீர்வொன்றை பெறப் போவதான தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நிலைப்பாடானது பிதற்றலையென்றி வேறொருவாக இருக்கமுடியும்?

மீண்டும் மறுமலில் வந்து கலக்கும்வரை
 என்றென்றும் அன்புடன்,
ஆசிரியர்.



பணிப்போர்?

தமிழரசுக் கட்சியின் தலைமையை இழந்திருக்கும் சம்மந்தன் வடமாகாணத்தின் தொடர்புகளை இழந்து இருக்கின்றார். செயலற்றுக் கிடந்த தமிழரசுக் கட்சியை மீண்டும் புனரமைப்புச் செய்து மாவை சேனாதிராசாதான் என்பது அத்தனை தமிழரசுக் கட்சியினருக்கும் தெரியும்.

தமிழரசுக் கட்சியை தந்தை செல்வநாயகம் தமிழர் அரசியலில் இருந்து தாக்கி எறிந்துவிட்டு தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியை ஆரம்பித்தார். பின்னர் த.வி. கூட்டணிக்கு ஆளந்தசங்கரி தலைமை ஏற்றிருந்தார். சங்கரியின் தலைமைத்துவத்தை ஏற்றுக் கொண்டு சம்மந்தர், மாவை போன்றோர் கட்சி அடையாளங்களுடன் தென்னிந்தியாவில் அடைக்கலம் பெற்றிருந்தனர்.

தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு புலிகளால் உருவாக்கப்பட்டபோது ஆளந்தசங்கரி உட்பட இவர்கள் அனைவரும் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி எனும் போர்வையை அணிந்து கொண்டே கூட்டமைப்பு எனும் கூடாரத்துக்குள் நுழைந்தனர்.

பின்னர் கூட்டமைப்புக்கு உதயசூரியனை தேர்தல் சின்னமாக அறிவிப்பதிலும், தத்தமது கட்சி தனித்துவங்களை பாராட்டாமல் தாம் சொல்கின்றபடியே செயற்பட வேண்டும் என்றும் புலிகள் கூறியபோது ஆளந்தசங்கரி அதற்கிணங்காமல் கூட்டமைப்பைவிட்டு வெளியேறினார்.

அந்த வேளையில் கூட்டமைப்புக்குள் இருந்தவர்களில் பயண மற்றும் அரசியல் வயண மூப்பு என்பவற்றை கருத்தில் கொண்டு சம்மந்தன் கூட்டமைப்புக்கு தலைவராக செயற்படுவார் என்று ஒப்புக்கு புலிகள் கூறினார்கள். அவ்வேளையில் கூட்டமைப்பின் தலைவராக தமிழ்ச் செல்வனே இருந்தார். வன்னிக்கு கூட்டமைப்புக்குள் இருப்பவர்களை கூட்டங்களுக்கு ஒன்று சேர்த்து அழைத்தச் செல்வது மட்டுமே சம்மந்தரின் தலைமைக் கடமையாக இருந்தது.

புலிகள் தமது முடிவை தாமே எழுதிக்கொண்ட பிறகு பதியப்படாத யாப்பு களின் துணையோடு சம்மந்தன் தலைமையைத் தொடர்ந்தார். கூட்டமைப்புக்கு தேர்தல் சின்னமாக தந்தை செல்வாவால் வீசி எறியப்பட்ட வீட்டுச் சின்னத்தை பாவிப்பதென முடிவு செய்யப்பட்டது.

வீட்டுச் சின்னத்தை பாவிக்கவேண்டுமாக இருந்தால் தமிழரசுக்கட்சிக்கு புத்துயிர் கொடுக்க அந்தவகையில், கூட்டமைப்பின் தலைவரே தமிழரசுக் கட்சிக்கும் தலைவர் என்றபோது அதை யாரும் கேள்விக்குட்படுத்தவில்லை. என்றபோதுக் மாவை சேனாதிராசா தமிழரசுக் கட்சியின் செயலாளராக பொறுப்பை

ஏற்றுக்கொண்டிருந்தார். புலிகள் தளத்தில் இருந்தவரை தமிழரசுக் கட்சியை தனித்துவத்தோடு புனரமைப்புச் செய்வதற்கோ, அக்கட்சியின் முன்னோடிகளை முன்னிலைப்படுத்துவதற்கோ எவரும் முன்வரவில்லை. புலிகள் இல்லாத சூழலே தமிழரசுக் கட்சியினருக்கு புதிய தெம்பை கொடுத்தது. தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பை பதிவு செய்வதை தமிழரசுக் கட்சியினர் விரும்பவில்லை. அதற்குக் காரணம், புலிகள் இல்லாத சூழலில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு பலமான அரசியல் கூட்டமைப்பாக பார்க்கப்பட்டாலும் தேர்தலில் வீட்டுச் சின்னத்துக்கே தமிழ் மக்கள் வாக்களித்து வருவதாலும் அதன் பலபலனை அறுவடை செய்கின்ற கட்சியாக தமிழரசுக் கட்சியே இருந்து வருகின்றது.

அதுதவிரவும் கட்சிப் பின்னணி இல்லாமல் புலிகளின் பெயராலும், விவாபாரத்தின் பெயராலும் ஆன்மீகத்தின் பெயராலும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்புக்குள் வருகின்றவர்களை தமிழரசுக் கட்சிக்கு விழுங்கிக் கொள்ள முடியுமான வசதியும் தமிழரசுக் கட்சிக்கே இருக்கின்றது. ஏன் என்றால் கூட்டமைப்புக்குள் இருக்கும் ஏனைய கட்சியினரை ஆயுத வன்முறையில் ஈடுபட்ட கரையடிந்த கரங்களை உடையவர்கள் என்றும் தமிழரசுக் கட்சியினரே மிதவாத தமிழ்த் தமிழ்த் தலைமைகள் என்றும் கூட்டமைப்புக்குள்ளேயே ஒரு பாகுபாட்டு புயலை தமிழரசுக் கட்சியினர் வீசி செய்திருக்கின்றார்கள்.

தமிழரசுக் கட்சியினரின் மிதவாதக் கோட்பாடு, சம்மந்தர் தமிழரசுக் கட்சியின் தலைவராக இருந்தவரை ஏற்றுக் கொள்ளத்தக்கதாக இருந்திருக்கலாம். ஆனால் தற்போது மாவை சேனாதிராசா தலைமையேற்றப்பின்னர் தமிழரசுக் கட்சியும் ஆயுதமேந்திய, கரையடிந்த கரங்களுக்குள் சிக்கல்கள் விட்டது.

மாவை சேனாதிராசா தமிழ்த் தேசிய இராணுவத்தின் தலைமைப் பொறுப்பையேற்று இளைஞர்களை இணைத்துக்கொண்டு அக்காலத்தில் துவக்கு ஏந்தியவர். புலிகள் இந்தச் செய்தியை அறிந்து மாவையோடு கூட்டுச் சேர்ந்த இளைஞர்களை தேடித்தேடி, கூட்டுச் சரித்தபோது மாவை தலைமறைவானார்.

ஆகவே தற்போது தமிழரசுக் கட்சி தனது தனித்துவத்தை கேள்விக்குட்படுத்தியுள்ளது. இப்போது மாவையை வரவேற்கும் நிகழ்வுகளை தமிழரசுக் கட்சி பெருமெடுப்பில் நடத்திக் கொண்டிருக்கின்றது. சம்மந்தன் தலைவராக இருந்தபோது அசைவற்றுக் கிடந்த தமிழரசுக் கட்சியினர், மாவை தலைமைப் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டபின்னர் புத்துணர்ச்சியடைந்துள்ளனர்.

அதற்குக் காரணம், சம்மந்தர் தமிழரசுக் கட்சியின் அடுத்தகூட்ட தலைமைகளையோ, உறுப்பினர்களையோ, ஆதரவாளர்களையோ ஒரு பொருட்டாக மதித்து செயற்படுவதில்லை. தமிழ் மக்களின் தலையெழுத்து அவர்கள் வீட்டுச் சின்னத்துக்குத்தான் வாக்களிக்கவேண்டும். இதை யாரும் தமது சாதனையாகவோ,

கடுமையான உழைப்பாகவோ கூட்டமைப்புக்குள்ளும், தமிழரசுக் கட்சிக்குள்ளும் உரிமைகோர முடியாது என்பதே சம்மந்தரின் கோட்பாடாக இருந்துவந்ததால் சம்மந்தரின் தலைமைத்து தமிழரசுக் கட்சியினருக்கும், கூட்டமைப்பில் உள்ள ஏனைய கட்சியினருக்கும் ஒரு அதிருப்தி தொடர்ந்து இருந்துவந்துள்ளது.

அதுதவிர யுத்தம் முடிவுக்கு வந்தபின்னர் இன்னும் மறைந்து போகாத சமூகப் பிடிவாதங்களில் ஒன்றான சாதிய, பிராந்திய வேறுபாட்டு குணம்சங்கள் சம்மந்தரின் தலைமை விடயத்திலும் தாக்கம் செலுத்தத் தொடங்கி இருந்தது. கிழக்கு மாகாணத்தைச் சேர்ந்த சம்மந்தன் தமிழரசுக் கட்சியின் மூத்த உறுப்பினர்களின் ஜனநாயக தெரிவுக்கு உட்படாமல் சந்தர்ப்பவசத்தால் தமிழரசுக் கட்சியின் தலைவராகியதை தொடர்ந்து சகித்துக்கொண்டிருக்க முடியாது என்ற கர்ஜனைகள் நாளுக்கு நாள் அதிகரித்தது.

தமிழரசுக் கட்சியின் தேசிய மகாநாடு நடத்தப்பட்டு தலைமைக் கான தேர்தல் நடத்தப்படுமாக இருந்தால் சம்மந்தருக்கு எதிராகவே முழு தமிழரசுக் கட்சியினரும் வாக்களிப்பதற்கு தயாராக இருந்தார்கள். இதைத் தவிர்த்துக்கொள்வதற்கு பல முயற்சிகளை மேற்கொண்டபோதும் அது முடியாமல்போகவே மாவையை தலைமையாக அறிவிக்க சம்மந்தர் ஒப்புக்கொண்டுள்ளார். இருந்தாலும் தனது பிடியை தமிழரசுக் கட்சிக்குள் வைத்துக்கொள்வதற்காக தனது உதவியாளராக வெளிக் காட்டப்பட்ட சமந்திரனை தமிழரசுக் கட்சியின் செயலாளராக நியமிப்பதற்கு கடுமையான முயற்சிகளை எடுத்திருந்தார்.

அந்த முயற்சியையும் தமிழரசுக் கட்சியினர் முறியடித்தனர். சம்மந்தரின் மொழி ஆளுமை உள்ளவர், யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்தவர்; படித்தவர், சர்வதேசத்தில் ஓரளவுக்கு முகம் அறியப்பட்டுக்கொண்டிருப்பவர் என்பதை எல்லாம் ஏற்றுக் கொண்டாலும் அவர் தமிழரசுக் கட்சியின் அரசியல் பாதையை, அடிப்படையை அறிந்திராதவர், தமிழர் அரசியலில் குறிப்பிடத்தக்க பங்களிப்பைச் செய்யாதவர், அவருக்கு தமிழ் மக்களின் வாக்கு அங்கீகாரம் இல்லை. அவர் தேசியப்பட்டியல் ஊடாகவே அரசியலில் உள்ளாங்கப்பட்டவர். அவரைவிடவும் தமிழரசுக் கட்சிக்காக பாடுபட்டவர்கள் பலர் இருக்கின்றார்கள் என்ற குரல்கள் மேலெழுந்ததால் சம்மந்தரின் முயற்சிகள் தோற்றுப்போனது.

இவற்றையெல்லாம் மனதில் வைத்துக்கொண்டே தமிழரசுக் கட்சியின் தேசிய மகாநாட்டில் உரையாற்றிய சம்மந்தன், கடந்த காலத்தில் கிடைக்கப்பெற்ற நல்ல வாய்ப்புக்களை தாம் தவறவிட்டு விட்டதாலும் வெறுக்கக்கோசங்களாலும், உணர்ச்சிப் பேச்சுக்களாலும் தீர்வொன்றைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியாது என்றும் நடைமுறைச் சாத்தியமான அரசியல் முயற்சிகளுக்குக்கூடாகவே தீர்வை பெற்றுக் கொள்ளமுடியும் என்று கூறியிருந்தார்.

அவர் அவ்வாறு கூறியதற்குக் காரணம், தலைமையேற்றும் மாவை சேனாதிராசா நடைமுறைச் சாத்தியத்தின் பக்கமே தலைவைத்துப் படுக்கமாட்டார், உணர்ச்சிப் பேச்சுக்களை மட்டுமே தனது மூலதனமாகக் கொண்டவர், வெறுக்கக்கோசங்களே தமிழரசுக்கட்சியின் தாரகத் தீர்மானங்கள் என்பது சம்மந்தருக்குத் தெரியும். ஆகவேதான் அவற்றை தவறெனக்காட்டி அதற்கு வெளியாகத் தமிழரசுக் கட்சியினர் வரவேண்டும் என்பதை கோடிட்டுக்காட்டியிருந்தார்.

ஆனால் சம்மந்தரின் கருத்தால் ஆத்திரமூட்டப்பட்ட மாவையும், தமிழரசுக்கட்சியினரும் சம்மந்தர் கூறியவற்றை அப்படியே தமது வேலைத் திட்டமா முன்னிறுத்தி தமது தீர்மானங்களை வெளியிடுவதென முடிவுசெய்தனர். அறுபத்தி நான்காவது தேசிய மகாநாட்டில், அறுபத்து மூன்று வருடங்களுக்கு முன்னர் தமிழரசுக்கட்சி ஆரம்பிக்கப்படும்போது என்ன தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டதோ அதை அப்படியே சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது.

அதாவது கருக்கமாகக் கூறுவதானால், தமிழர் பிரச்சினைக்கு தீர்வொன்றைக் காண்பதற்கு புதிய அரசியல் யாப்புத் திருத்தம் கொண்டு வரப்படவேண்டும். அதுவும் முன்னுமாத காலக் கெடுவுக்குள் இலங்கை அரசு அதைச் செய்யாமல் இழுத்தடிப்புச் செய்யுமாக இருந்தால் பெரும் அகிம்சைப் போராட்டத்தை தமிழரசுக்கட்சி முன்னெடுக்கும். அதற்கு தமிழ் மக்கள் தயாராக வேண்டும் போன்ற தீர்மானங்களைக் குறிப்பிடலாம்.

தமிழரசுக் கட்சியின் காலக் கெடுவின்படி இதை மாதம் போராட்டத்தை தமிழரசுக்கட்சி ஆரம்பிக்கவேண்டும். ஏனென்றால் தீர்வுக்காக புதிய அரசியல் யாப்பு ஒன்றை ஏற்படுத்துவதற்கான அரசியல் சூழலை ஏற்படுத்தும் வலிமையோ, தந்திரோபாயமோ தமிழரசுக்கட்சியினரிடம் இல்லை. அரசும் அதைச் செய்யாது.

தமிழரசுக் கட்சியின் காலக்கெடு என்பது தமிழர் அரசியல் வரலாற்றில் வெறும் மேடைப்பேச்சு மட்டும்தான். அது ஒரு நகைச்சுவை. ஏனென்றால் அகிம்சைப் போராட்டம் ஒன்றை முன்னெடுக்கும் திராணியோ, உறுதியோ தமிழரசுக்கட்சிக்கு இல்லை என்பதை தமிழ் மக்கள் அறிவார்கள்.

ஆக மிஞ்சிப்போனால் காலையில் அடையாள உண்ணாவிரதம் இருந்துவிட்டு போட்டோகளுக்கு போஸ் கொடுத்துவிட்டு மதிய சாப்பாட்டுக்கு முன்னர் கலைந்து செல்லும் சிறு சலசலப்புக்களையே செய்யமுடியும். ஆரோக்கியமாக இருக்கும்போதே மேடைகளில் மயக்கம்போட்டுவிடும் இவர்களால் கவனத்தை ஈர்க்குமளவுக்கு உறுதியான, ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட போராட்டங்களை முன்னெடுக்க முடியாது.

தமிழரசுக்கட்சி தமிழ் மக்களின் பிரச்சினையை தமது கையில் எடுத்துக்கொள்ளும் முனைப்பு தெரிகின்றது. அப்படியாயின் கூட்டமைப்பின் இருப்பு, அதன் அரசியல் முயற்சிகள் என்பன தமிழரசுக்கட்சியின் வெற்றுக்கோச போக்கிலிருந்து மாறுபட்டதாக இருக்குமா? மாவை உணர்ச்சி அரசியலை கையில் எடுத்துக்கொண்டால், நடைமுறையதார்த்த அரசியலை சம்மந்தன் முன்னெடுத்தால் இருவரும் இருதுருவங்களாக பயணிக்கப் போகின்றார்களா?



ரயில்வே பொலிஸ் கான்ஸ்டபிள் தனது வழமையான ரவுன்ட்ஸ் செய்ய வந்துகொண்டிருந்தார். ரயில்வே அலுவலகத்துக்கு நேர் கீழே பொலிஸ்கார் வந்தபோது தன்னிடமிருந்த ஸ்டொப் வோட்ச்சை இயக்கினார் எட்வேர்ட். ரவுன்ட்ஸ் செய்யும் பொலிஸ்கார் பிளாட்பாரமின் ஒரு முனைவரை போய்விட்டு திரும்பவும் ரயில்வே அலுவலகத்துக்கு நேர் கீழே வந்தபோது ஸ்டொப் வோட்ச்சை நிறுத்தினார்.

7 நிமிடங்கள் 47 விநாடிகள். இது பகலில். இரவில் ரவுன்ட்ஸின் வேகம் இதைவிட அதிகமாக இருக்கும். இருவரும் பிளாட்பாரத்திலேயே இரவு ஏழு மணிவரை அமர்ந்திருந்தார்கள். ரயில்வே அலுவலகத்தில் வேலை செய்யும் கிளார்க்குகள் வீட்டுக்குப் புறப்பட்டுச் சென்றார்கள். சரியாக 7.20க்கு அலுவலக தலைவர் மக்பேர்சன் அலுவலகத்துக்கு வெளியே வந்தார்.

தனது கோட் பொக்கெட்டில் இருந்த சாவியை எடுத்து அலுவலகத்தின் வெளிக் கதவைப் பூட்டுவதை இவர்கள் இருவரும் தெளிவாகப் பார்த்தார்கள்.

“ரொபேர்ட். அவரது கையிலுள்ள சாவி எப்படியான சாவி?”

“மலிவான பூட்டுக்கு உரிய சாவி. சுலபமாக திறந்துவிடலாம்” என்றார் ரொபேர்ட் தனது விரல்களை நெட்டி முறித்தபடி.

அதற்குப் பிறகும் ஒரு மணிநேரம் பிளாட்பாரத்தில் தங்கியிருந்தார்கள் இருவரும். பகல்நேர பொலிஸ் கான்ஸ்டபிள் மாறி, இரவு டியூட்டி பார்ப்பவர் வந்துவிட்டார். புதிதாக வந்தவர் ரயில்வே அலுவலகம் இருந்த இடத்திலிருந்து புறப்பட்டு, மீண்டும் அதே இடத்துக்கு வந்துசேர எடுக்கும் நேரம் 5 நிமிடம் 3 செக்கன்.

“இதற்குள் முடியுமா”
“ஸ்டேக்ஸ்மன் இல்லாமல் முடியவே முடியாது”

1854ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாத நடுப் பகுதியில், எட்வேர்ட்டுக்கு தேவையான நான்கு சாவிகளில் மூன்று சாவிகளின் இருப்பிடம் தெரிந்துவிட்டிருந்தது. இரண்டு சாவிகள் ரயில்வே அலுவல

சிறிது நேரத்தில் சேந்தனை சிறைக்குள் கொண்டு வந்து சில புலி உறுப்பினர்கள் தள்ளிவிட்டனர். நாங்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் பேசிக் கொள்ள வில்லை.

ஆனால் அடுத்த நாள் காலை முதல் வேலையாக வந்திருப்பவர் மூக்குத் தெறிந்தவர் என்பதைக் கவனித்திருந்த தெரியப்படுத்தினேன். இந்த நடைமுறையை நான் ஒரு தற்காப்புச் செயலாகக் கருதிச் செய்துவந்தேன். அதன்மூலம் எனக்கும் வந்திருப்பவருக்கும் பாதுகாப்பாக இருக்கும் எனக் கருதினேன். ஏனெனில் ஆணைப் பட்ட புலிகள் எம்மைச் சோதிப் பதற்காகவும், எம்க்குத் தெரிந்த சிலரை எமது சிறைக்குள் அனுப்பிவைப்பார்கள். அதன்பின் நாம் ஒருவரோடு ஒருவர் தொடர்பு வைத்துக் கதைக்கிறோமா என்பதைக் கண்காணித்து, எம்மைச் சிக்கலில் மாட்டி வைக்க முயற்சிப்பார்கள்.

சேந்தன் கைதுசெய்யப்பட்டுக் கொண்டுவரப்பட்ட இரண்டொரு நாட்களில், வேல்முருகு என்ற ஒரு தோழரைக் கொண்டுவந்தனர். அவர் 1970களில் முரசுமோட்டையில் வாழ்ந்த காலத்தில் எமது கட்சியுடன் இணைந்து வேலை செய்தவர்.

பாடசாலையில் என்னுடன் ஒன்றாகக் கற்றவர். அவருடைய அண்ணன் சச்சி முருகேசு. 1965 பொதுத்தேர்தலில் வீ.ஆனந்த சங்கரி அவர்கள் கிளிநொச்சித் தொகுதியில் லங்கா சமசொஜக் கட்சி சார்பாகப் போட்டியிட்ட பொழுது, அவருக்காகத் தேர்தல் பணிகள் செய்தவர்.

புருகரிப் பகுதியில் ஆசிரியப் பணிபுரிந்த நேரத்தில் தேர்தலில் போட்டியிட்ட ஆனந்தசங்கரி, அப்போதைய அரசாங்க விதிகளின்படி தனது ஆசிரியத் தொழிலை இராஜினாமாச் செய்திருந்தார். அதன்பின்னர் ஆனந்தசங்கரி சிறிது காலம் வேலையற்றிருந்த காலத்தில், அவரது மனைவி இயக்கச்சிப் பாடசாலையில் கல்வி கற்பித்த காரணத்தால், சச்சி முருகேசுவின் இயக்கச்சி - கொற்றாண்டார் குளத்திலிருந்த வீட்டிலேயே ஆனந்தசங்கரியின் குடும்பம் குடியிருந்தது.

பின்னர் சச்சி முருகேசு தருமபுரத்தில் ஓர் ஆசிரியைத் திருமணம் செய்து அங்கு வாழத் தொடங்கியபின்னர், அவரது சகோதரியைத் திருமணம் செய்த தோழர் வேல்முருகு அவர்களும் குடும்ப சகிதமாக தருமபுரத்திலேயே குடியிருந்தார். எம்க்குத் தொடர்ந்து அவருடன் தொடர்புகள் இருந்த போதிலும், அவர் தீவிரமான அரசியலில் பின்னர் ஈடுபட்டிருக்கவில்லை.

தோழர் வேல்முருகுவைவிட தீவிரமாக அரசியலில் ஈடுபட்ட பல தோழர்கள் கிளிநொச்சிப் பகுதியில் இருக்க, புலிகள் அவரை மட்டும் ஏன் கைதுசெய்து கொண்டு வந்துள்ளனர் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள என்னால் முடியவில்லை. அதேநேரத்தில் இன்னும் எத்தனை தோழர் களைப் புலிகள் கைதுசெய்து கொண்டு வரப்போகிறார்கள்

முதலாவது பிரமாண்ட ரயில்



கத்தில் சுவரிலுள்ள அலமாரியில் தொங்குகின்றன. மூன்றாவது சாவி ஹென்றியின் கழுத்தில் தொங்குகிறது. நான்காவது சாவி? தங்கப் பாளங்களை அனுப்பும் வங்கியின் பார்ட்னர்களில் ஒருவரான ட்ரெண்ட்டில் அந்தச் சாவி இருக்கிறது என்பது தெரியும். ஆனால் அவர் எங்கே வைத்திருக்கிறார் என்பது தெரியாது. அது தெரிய வேண்டும்.

வங்கியில் பூட்டிய அறைக்குள்

என்ன செய்கிறார்?

இந்த சம்பவம் நடந்த காலத்தில், இப்படியான ரயில் கொள்ளை ஒன்றை அடிப்பதற்கு தேவையான சாதனங்கள் இருந்தனவா? கொள்ளைத் திட்டமில் நடைபெற்றது 1854ம் ஆண்டு என்று சொன்னோம் அல்லவா... அப்போதுதான் அல்பிரட் நோபல்

தனது ஆராய்ச்சியைத் தொடங்கியிருந்தார். சுவீடனைச் சேர்ந்த இரசாயன விஞ்ஞானியான அவர், இந்தத் ரயில் கொள்ளை திட்டமில் நடைபெற்ற காலத்திலிருந்து 10 ஆண்டுகளின் பின்னர்தான் வெடிக்க வைக்கும் சாதனமான டைனமைட்டை கண்டுபிடிக்கப் போகிறார். எனவே, இரும்புப்பெட்டிகளை வெடி வைத்துத் திறப்பது என்பது நடக்காத காரியம். இரும்புப் பெட்டிக்குள் வைத்துப்

என்ற சிந்தனையும் எனக்குள் எழுந்தவண்ணம் இருந்தது. புதிதாக

வந்தவர்களுடன் அவர்கள் கைது செய்யப்பட்டதற்கான காரணத்தையும் அறிந்துகொள்ள முடியாததால், எனது மனம் பலதையும் எண்ணித் தவியாய்த் தவித்தது. **வீடை காணமுடியாத சில கேள்விகள்!** அடுத்த சில நாட்களில்

எம்முடன் தொடர்புள்ள மேலும் சிலர் புலிகளால் கடத்தப்பட்டு வதை முகாமுக்கு கொண்டு வரப்பட்டனர். அவர்களில் மூவர் யாழ்ப்பாணம் குருநகரைச் சேர்ந்த பி.எல்.எப்.சி (என். என்.எப்.சி இயக்கத்தில் ஏற்பட்ட கருத்து முரண்பாட்டால் அதன் ஸ்தாபகரான தோழர் வி.விசுவானந்ததேவன் பின்னர் உருவாக்கிய 'தமிழீழ மக்கள் விடுதலை முன்னணி') உறுப்பினர்கள். அவர்களில் ஒருவரை எனக்கு முன்னரே நன்கு தெரியும். மற்றைய இருவரும் எனக்குத் தெரிந்தவர்கள் அல்ல.

இவர்களில் எனக்குத் தெரிந்தவரைத் தவிர ஏனைய இருவரையும் எனது சிறைக்கூடத்துக்குள் அடைத்துவைத்தனர். அவர்கள் சிறைக்குள் இருந்த யாருடனும் கதைக்கவில்லை. ஆனால் அவர்களில் ஒருவர் அமுதபடி இருந்தார். அவர்களில் எனக்குத் தெரிந்தவரை ஒரு தடவை புலிகளின் விசாரணையாளர்களில் ஒருவரான விநோதன் என்பவன் எமது சிறைவாசலுக்கு அழைத்து வந்து, என்னை அழைத்து அவருக்கு அருகில் நிறுத்திவிட்டு, என்னைக்காட்டி (அவர் கூண்டுக்கு வெளியே நான் உள்ளே) “இவரைத் தெரிப்பீமா?” என அவரிடம் வினவினான். அதற்கு அவர் ‘ஆம்’ என்பதற்கு அடையாளமாகத் தலையாட்டிய பின், அவரை அழைத்துச் சென்றுவிட்டான்.

புலிகள் கொண்டுவந்த நான் காமவர் பரந்தன் குமரபுரத்தைச் சேர்ந்த ‘நவம்’ என அனைவராலும் அழைக்கப்படும் க.நவரத்தினம். இவர் எமது கட்சி உறுப்பினர் அல்லவென்ற போதிலும், எமது அனுதாபியாக இருந்தார். ‘தமிழ் மக்கள் ஐனநாயக முன்னணி’ என்ற வெகுஐன அமைப்பை நாம் ஆரம்பித்த நாட்களில், தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகள்

பூட்டப்பட்டுள்ள பொருளைத் திருடுவது என்றால் மூன்றே மூன்று வழிமுறைகள் தான் இருந்தன. முதலாவது இரும்புப் பெட்டியையே திருடித் கொண்டுவரவது. அதைக் கொண்டுபோய் கொள்ளைக்காரர்கள் தங்களுது மறைவிடத்தில் வைத்து உடைக்க முயற்சிப்பது.

ரயிலில் தங்கம் வைக்கப்பட்டுள்ள இரும்புப் பெட்டியில் இது சாத்தியமில்லை. காரணம் பெட்டியின் எடையும், அதற்கு உள்ளே உள்ள தங்கத்தின் எடையுமாக சேர்ந்து, அதை யாராலும் ரயிலில் இருந்து அகற்ற முடியாது என்ற அளவில் அதன் எடை அதிகம். இரண்டாவது, பீட்டர் கட்டர் என்ற உபகரணம் ஒன்றை உபயோகிப்பது. இது என்ன செய்யும் என்றால் உலோக பிளேட் ஒன்றால் ஒரு மோட்டாஃ மூலமாக பூட்டு இருக்கும் பகுதியில் துள்ளியிடும். இந்தத் துவாரத்தினூடாக பூட்டின் லீவரை தட்டி திறக்கச்செய்வது. ஆனால் இந்த உபகரணம் விலையும் அதிகம். அதீத சப்தம் எழும்பும், கையில் கொண்டு நடமாடமுடியாத அளவுக்கு மிகப்பெரிய சைஸ்.

மூன்றாவது என்ன?

இரும்புப்பெட்டியைப் பார்த்து பெருமூச்சு விட்டுவிட்டு, திட்டத்தைக் கைவிடுவது. இந்த மூன்றாவதேதான், அந்த நாட்களில் பிரிட்டிஷ் ரயிலில் கொண்டு செல்லப்பட்ட தங்கத்தை திருட நினைத்த கொள்ளைக்காரர்களில் 99வீதம் பேர் செய்துகொண்டு இருந்தனர்!

(தொடரும்...)



சம்பந்தமாக 5 கோரிக்கைகளை வலியுறுத்தி நடாத்திய நாடு தழுவிய சுவரொட்டிப் பிரசாரத்தின்போது, பரந்தன் பகுதியில் சுவரொட்டி ஒட்டும்போது, நவம் இன்னும் இரு தோழர்களுடன் பொலிசாரால் கைது செய்யப்பட்டு சில நாட்கள் சிறைவாசலும் அனுபவித்தவர். நிறைய வாசிப் பதுடன், பரந்த அனுபவத்தையும் பெற்ற ஒருவராக இருந்தார். நான் யாழ்ப்பாணத்தில் 1972இல் கட்சி வேலைகளைப் பொறுப்பேற்ற பின்னர், கட்சி வேலைகளாகப் பரந்தன் செல்லும் வேளைகளில் தவறாது குமரபுரம் செல்வதுண்டு. ஏனெனில் அங்குதான் எமது கிளிநொச்சிப் பகுதி முக்கிய தோழர்களில் ஒருவரும், கிளிநொச்சி விவசாயிகள் சங்கத்தின் செயலாளருமான தோழர் கே.சந்திரசேகரத்தின் வீடும் இருந்தது. அவரது வீடும், நவத்தின் வீடும் அருகருகே இருந்ததால், அங்கு செல்லும் வேளைகளில் பெரும்பாலும் நவத்தின் வீட்டில் தங்குவதுண்டு. அதற்காகவே அவர் தனது வீட்டின் முன் அறைமைய எம் போன்றவர்களுக்காக ஒதுக்கி வைத்திருந்தார். அவரை என்ன காரணத்துக்காக புலிகள் வதை முகாமுக்கு கொண்டு வந்திருக்கிறார்கள் என்பது புரியவில்லை. அவரைக் கொண்டு வந்திருப்பதால், தோழர் சந்திரசேகரத்தையும் புலிகள் கடத்தியிருப்பார்களோ என

எண்ணினேன். தோழர் சந்திரசேகரம் எமது கட்சியின் முக்கியஸ்தர் மட்டுமின்றி, பரந்தனில் அந்தக் காலகட்டத்தில் பெரும்தொகை இளைஞர்களை உறுப்பினர்களாகக் கொண்டு செயற்பட்ட ‘பரந்தன் இளைஞர் வட்டம்’ என்ற அமைப்பிலும் முக்கியமான ஒருவராகச் செயற்பட்டவராவார். எனக்குத் தெரிந்த குருநகர் வாலிபருக்கு என்னைக் காட்டியது போல, நவத்துக்கும் என்னைப் புலிகள் காட்டினர். அவரும் என்னைத் தெரியும் எனத் தலையாட்டியது போல இருந்தது. அவரை சிறைக்குள்ளே அடைக்காமல் வெளி விநாந்தையிலேயே உட்கார வைத்திருந்தனர். புலிகள் தற்பொழுது வதை முகாமுக்கு கொண்டு வந்திருந்த நால்வரையும் என்னை விசாரித்ததுபோல, பெரிதாக விசாரித்ததாகத் தெரியவில்லை. அவர்களைப் பாரதூரமாக அடித்ததற்கும் தெரியவில்லை. அதைவிட முக்கியமான விடயம் எனது சிறைக்குள் அடைத்து வைத்திருந்த குருநகரைச் சேர்ந்த இருவரையும் மற்றவரையும் இரண்டோ மூன்றோ நாட்கள் கழித்து புலிகள் வெளியே அழைத்துச் சென்றுவிட்டார்கள். அவர்கள் திரும்பக் கொண்டு வரப்படவில்லை. (தொடரும்...)

நெல்லை இரத்தம்

120

பா.ராகவன்

இதை இன்னொருவிதமாகப் பார்ப்பதென்றால், பலஸ்தீனியர்கள் தாங்கள் இஸ்ரேலை எதிர்த்துப் போரிடுவதா அல்லது சொந்த சகோதர தேசமான ஜோர்டனை எதிர்த்துப் போரிடுவதா என்று புரியாமல் குழம்பத் தொடங்கினார்கள். ஜோர்டன் ஏன் அன்றைக்கு இப்படி நடந்து கொண்டது என்கிற கேள்விக்கு விடை இல்லை. ஜோர்டனின் மன்னர் அப்துல்லா ஒரு மூத்த அரசியல்வாதி.

அரபு சகோதரத்துவம் என்கிற



கருத்தாக்கத்தை முன்வைத்தவர்களுள் ஒருவர் ஆனபோதிலும் பலஸ்தீனியர்களைத் துன்பத்தில் வாடவிடவேண்டும் என்று அவர் முடிவு செய்தார்.

முதல் கட்டமாக, மேற்குக் கரைப் பகுதி மக்களுக்கான நிதி ஆதாரங்களை ஜோர்டன் கணிசமாகக் குறைத்தது. மக்கள் பசியிலும் பட்டினியிலும் வாடவேண்டியதானது. மொத்த தேசமுமே சிக்கன நடவடிக்கையில் ஈடுபடுகிறது என்று ஜோர்டன் அரசு சொன்னாலும் ஒப்பீட்டளவில் மேற்குக் கரைப் பகுதி இரண்டாம்தர மக்கள் வசிப்பிடமாகவே நடந்தப்பட்டது கண்கூடு. அங்கே எந்தப் புதிய தொழிலும் தொடங்க அனுமதிமறுக்கப்பட்டது. அரசு நலத்திட்டங்கள் என்று மருந்துக்கும் ஏதுமில்லை. பத்தாயிரம் தினார்களுக்கு மேல் எந்த ஒரு தொழிலும் யாரும் முதலீடு செய்யக்கூடாது என்று வேறு ஒரு சட்டம் கொண்டுவந்தார்கள்.

இதனாலெல்லாம் பலஸ்தீனியர்கள் மிகுந்த கோபம் அடைந்தார்கள்.

1951ஆம் ஆண்டு ஜோர்டன் மன்னர் அப்துல்லா அடையாளம் காணமுடியாத தீவிரவாதிகளால் படுகொலை செய்யப்பட்டார். உடனே ஜோர்டன் இராணுவம் தன் கட்டுப்பாட்டுக்குள் இருக்கும் ஜெருசலேம் பகுதியில் தேடுதல் வேட்டைக்குப் புறப்பட்டது.

ஒவ்வொரு வீட்டிலும் இராணுவம் நுழைந்தது. ஒவ்வொரு நபரையும் சோதித்தார்கள். பல வீடுகளிலிருந்தும் ஏராளமான ஆயுதங்களும் கையெறி குண்டுகளும் கைப்பற்றப்பட்டதாக அல் அஹ்ராம் என்கிற நாளிதழ் செய்தி வெளியிட்டது.

பி.எல்.ஓ அமைப்பினர் சூழ்நிலையை மிகக் கவனமாக உற்றுநோக்கத் தொடங்கினார்கள்.

ஏதோ ஒன்று நடக்கப்போகிறது. பெரிதாக மிகப் பெரியதாக என்று எல்லோரும் எதிர் பார்த்துக் கொண்டிருந்த நேரம் அது.

ஆயுதத்தாங்கிய போராளிகள் அனைவரும் தத்தம் பயிற்சிகளில் முடிபுரமாக இருந்தார்கள். அரபு லீக் என்று சொல்லப்படுகிற அரபு நாடுகளின் கூட்டமைப்பின் வலுவான பின்புலத்தில் உருவாகியிருந்த பி.எல்.ஓ பலஸ்தீனிய மட்டுமல்லாமல் ஏனைய அரபுதேசங்கள் அத்தனையிலும் பயிற்சிப் பாசறைகளை உருவாக்கி, தீவிரமாகச் செயற்பட்டுக் கொண்டிருந்தது. அதுவரை பி.எல்.ஓவில் சேராத யசீர் அரபாத்தின் அல்பத்தா மட்டும் குவைத்தில் பயிற்சி மேற்கொண்டு இருந்தது. எல்லோரும் பெரியதொரு யுத்தத்தைத்

தான் எதிர்நோக்கியிருந்தார்கள். எப்போது அது வெடிக்கும்? யார் காரணமாக இருப்பார்கள் என்பதுதான் தெரியாமல் இருந்தது. ஜோர்டன் காரணமாயிருக்குதோ, எல்லைப் பிரச்சினையில் இப்படி முட்டிக்கொள்கிறார்களே என்ற பார்த்தால், வடக்கே சிரியாவின் எல்லையிலும் சிண்டிடிச் சண்டைதான் நடந்து கொண்டிருந்தது.

தெற்கே எகிப்துடன் எத்தனை முறை அமைதிப்பேச்சு நடத்த இஸ்ரேல் முயற்சி செய்துகொண்டிருந்தாலும் இஸ்ரேலை ஒரு பொருட்டாக மதித்துப் பேச அங்கும் யாரும் தயாராக இல்லை.

இஸ்ரேலுக்கும் மிக நன்றாகத் தெரிந்து தான் இருந்தது. ஆயிரம் இருந்தாலும் அவர்கள் முஸ்லிம்கள். லட்சமே இருந்தாலும் தாங்கள் யூதர்கள். இது ஒட்டாது. ஒருபோதும் ஒட்டவே ஒட்டாது.

ஆகவே, இருதரப்பிலுமே அமைதியை உதட்டில் தேக்கி வைத்துக்கொண்டு உள்ளூர்க்குள் ஆயுதப் பயிற்சிதான் செய்து கொண்டிருந்தார்கள்.

1952ஆம் ஆண்டு எகிப்தில் ஒரு சம்பவம் நடந்தது. பின்னால் நடக்கப்போகிற மாபெரும் சம்பவங்களுக்கான முன்னோட்டம் போன்றதொரு சம்பவம் அது.

பிரிட்டன் அரசின் கைக்கூலிபோலச் செயற்பட்டு, அதுவரை எகிப்தில் உப்புப் பெறாத ஆட்சி நடத்திக்கொண்டிருந்த மன்னர் பாருக் என்பவரை இராணுவம் தூக்கியடித்தது. பலகாலமாக உள்ளூர்க்குள் களன்கொண்டிருந்த பிரச்சினைதான், அந்த வருஷம் வெடிக்கவேண்டுமென்று இருந்திருக்கிறது. அவ்வளவுதான்.

அந்த வருடம் ஜூலை 23ஆம் திகதி நடைபெற்ற அந்த இராணுவப் புரட்சியின் சூத்திரதாரி, எகிப்து இராணுவத்தின் முக்கிய தளபதிகளுள் ஒருவராக அப்போதிருந்த கமால், அப்துல் நாசர் கவனிக்கவும், நாசர் அப்போது தலைமைத் தளபதிகூட இல்லை. அவர் ஒரு லெப்டினண்ட் ஜெனரல். அவ்வளவு தான். எகிப்து இராணுவத்தின் மூத்த தளபதியாக இருந்தவர் பெயர் முகம்மது நஜிப். அவருக்குக் கீழேதான் நாசர் பதவி வகித்துவந்தார்.

மூத்த தளபதிகள் அனைவரும் கலந்து பேசி மன்னரை ஒழித்துவிடலாம் என்று முடிவு செய்து பொறுப்பை நாசரிடம் விட்டார்கள். நாசரும் தனக்கு அளிக்கப்பட்ட பொறுப்பைச் சரியாகச் செய்துமுடித்து, எந்த வஞ்சகமும் செய்யாமல் முகம்மது நஜியை நாட்டின் சர்வாதிகாரியாக அமரவைத்தார்.

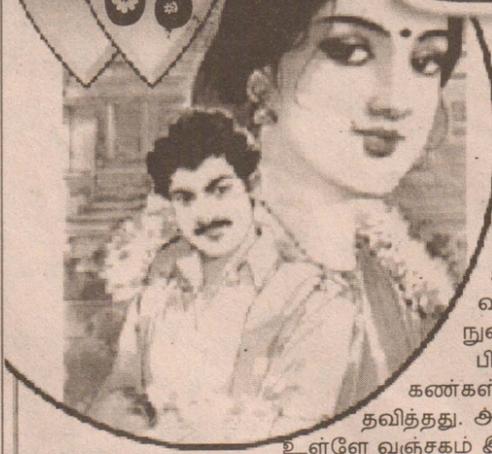
இந்தச் சம்பவம் பல மேலைநாடுகளை குறிப்பாக இங்கிலாந்து மற்றும் அமெரிக்காவை மிகவும் கவலையுற்செய்தது. மன்னர் பாருக் இருந்தவரை இங்கிலாந்தின் அறிவிக்கப்படாததொரு காலனி போலத்தான் எகிப்து இருந்தது. என்ன செய்வதென்றாலும் பிரிட்டிஷ் பாராளுமன்றத்தைக் கேட்காமல் அவர் செய்யமாட்டார். முக்கியமாக, கடல்வாணி பத்தில் இங்கிலாந்து கொள்ளை இலாபம் சம்பாதிக்க பாருக் ஏகப்பட்ட உதவிகள் செய்துவந்திருந்தார்.

ஆனால் திடீரென்று ஏற்பட்ட புரட்சியும் ஆட்சி மாற்றமும் எந்தவிதமான விளைவுகளை ஏற்படுத்தும் என்று யாராலும் உடனே கணித்துக் கூறமுடியவில்லை.

ஏனெனில், புரட்சி செய்தது நாசர் என்றாலும் பதவியேற்றது நஜிப்.

(தொடரும்...)

காதல் ஊழல்



ஆனால் புஸ்பாவின் அழகு மட்டும் மாரிமுத்துவின் காதல் நுழைந்து புயல் பூயியை சேதப்படுத்தியதுபோல் காதை காயப்படுத்தியது! பொறுமை இழந்த மாரிமுத்து ஓங்கி உதைத்தார். கதவின் வாய் விரிந்தது. உள்ளே நுழைந்தார்.

பிஞ்சு மலர் புஸ்பாவின் கண்கள் கண்ணீர் இல்லாமல் தவித்தது. அவள் நெஞ்சு முழுவதும் உள்ளே வஞ்சகம் இல்லாமல் துடித்தாலும்

வெளி நெஞ்சு முழுவதும் விழிநீர் கழுவிக் கொண்டிருந்தது! வேதனையின் உச்சத்தை எட்டிய மாரிமுத்து புஸ்பாவை கட்டியணைத்து "ஏன் அம்மா அழுகிறாய் அம்மா எங்கே?" என்று அழுகுரலிலேயே கேட்டார்.

"அ...ம்...மாவ காணல்லையே பெரியப்பா" விம்மிவிம்மி அழுது கம்மிய குரலில் கூறினாள் புஸ்பா! மாரிமுத்து மாற்றான் தோட்டத்தில் முளைத்து வளர்ந்த செடியல்ல...!

ஓரே தோட்டத்தில் ஓரே செடியில் ஓரே உறவில் ஓடும் குருதிதான் உடல்முழுவதும் பாய்ந்தது!

புஸ்பா தன் தாயின் கருவறையில் உருவான கூடப்பிறந்த தம்பியின் மகள். தம்பியின் மகள் யார்...? தன்மகள் யார்...? அன்று முதல் தன்மகளுக்கு காட்டும் பாசத்தைவிட பன்மடங்கு பாசத்தை புஸ்பா மீது பொழிந்தார் மாரிமுத்து.

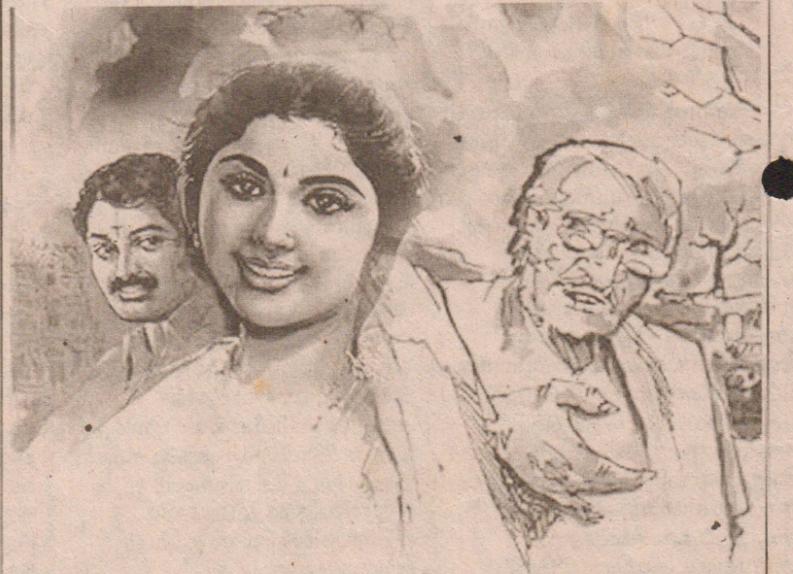
சில நாட்கள் விரைந்தாலும் ஒரு நெடியும் பிள்ளைப்பாசம் அகலாமல் மரகதத்தின் மனதில் மையமிட்டிருந்தது.

பிரிந்த தினமே தெரிந்துகொண்டாள் மகள் புஸ்பாவின் நிலை! அவள் கேட்டு தகவல் அறிந்துகொண்ட முதியவர் கூறினார். "பிள்ளே மரகதம் உண்ட மகளுக்கு ஒரு பிரச்சனையும் இல்லை... உன்னை மறுமணம் முடிக்க செய்வதில் எவ்வளவு அக்கறை காட்டினனோ அதைவிட அக்கறையுடன் பிள்ளையை இணைப்பதிலும் பெரும்பங்கு வகிப்பேன்"

பெரியார் சொல் கேட்டவண்ணம் பிள்ளை சிந்திய கண்ணீரைவிட பெரும் பங்கு கண்ணீரை தண்ணீராய் கண்ணிலிருந்து இறைத்திருந்தான் மரகதம்.

இறைத்த கண்ணீர் கண்களின் விளிம்பிலிருந்து நெஞ்சுநோக்கி கங்கையாய் விரைந்துகொண்டிருந்தது!

தேம்பித்தேம்பி கண்ணீரை கக்கியவாறே "எண்ட பிள்ளையைப் பார்க்க அடுத்த கிழமை வாறெம். இவரும் என்னைப் போலத்தான் அவளைப் பார்க்க துடித்து இருக்கார்" என்று முடிப்பதற்குள் எங்கிருந்தோ வந்தான் அருளானந்தம்.



"ஐயா வணக்கம்" என்று கூறியவாறே பெரியாரை அண்மித்த அருளானந்தம் பிள்ளை புஸ்பாவை பற்றியே பேசுரை நிகழ்த்தினான்.

இணைத்து வைத்த தாலியை பெருமையாய் நினைத்த பெரியார் கணவன் - மனைவி அகம் கண்டு முகம் மலர்ந்தார். இவர்கள் வாழ்வை இறைவன் பிரிக்க முயன்றாலும் நான் விடமாட்டேன் என்று தனக்குள் கங்கணம் கட்டினார். நாட்கள் நகர்ந்தது.

புஸ்பாவை அழைத்துவரும் தினம் அண்மித்துக் கொண்டிருந்தது. ஆனால் பெரியாரின் உயிர் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக பிரியும் தருணத்தை நெருங்கிக் கொண்டிருந்தது!

அந்த சம்பவத்தை இறைவன்கூட சரியாக அறிந்தானோ தெரியாது. நாளை புஸ்பாவை அழைக்கும் தினம் இன்று பெரியாருக்கு சிறு வயிற்றில் வலி ஏற்படுகிறது பெரியார் இறையடி எய்தார்...!

அவரை நம்பிய குடும்பத்திற்கு பெரும் வலி! பாசப்பறவைகளின் இறக்கை வெட்டப்படுகிறது எப்போது வளர்ந்து பாசம் சிறகடிக்குமோ...?

(ஊழல் தொடரும்...)

விவரிந்தவை
A.பாரிஸ்



வே. அர்ச்சுணன்

யாழில் இருந்து 09 முள்ளவாய்க்கால் வரை

விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் ஆலோசகர் அன்ரன் பாலசிங்கம் தனக்குத் தொடர்ச்சியாக கொடுக்கப்பட்ட தொல்லைகளைத் தாங்க முடியாமல் ஒரு கட்டத்தில் விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் துறைப் பொறுப்பாளர் சு.ப.தமிழ்ச் செல்வனிடம் வித்தியாசமான ஊடகவியலாளரின் யோசனையை அல்லது கோரிக்கையைத் தெரியப்படுத்தினார். இதற்கு தமிழ்ச்செல்வன் கோப்படுவரை என்று நினைத்த விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் ஆலோசகர் அன்ரன் பாலசிங்கத்திற்கு தமிழ்ச் செல்வனின் சிரிப்பு கரும் சினத்தை ஏற்படுத்தியது. அதாவது தனது வழமையான சிரிப்பிற்கு பதிலாக தமிழ்ச் செல்வன் நக்கலாக பெரிதாகச் சிரிப்பதை தொலைபேசி பாலசிங்கம் உணர்ந்துகொண்டார். பாலசிங்கம் அதட்டலாக நீர் சிரிக்கிறதை முதலிலை நிப்பாட்டிப் போட்டு எனக்குப் பதிலைச் சொல்லும் ஐசே என்றார்.

நான் தலைவரிடம் கதைக்கிறேன் நீங்களும் கதையுங்கள் தலைவர் இதற்கு ஒத்துக்கொள்ளமாட்டார் மகேஸ்வரன் எங்களை வைத்தே பெரிய வியாபாரம் செய்துவிடுவான் உந்த மண்ணெண்ணையை நம்பி ஏன் உந்த வித்தியாசமான ஊடகவியலாளர் இந்த வேலையில் ஈடுபடுகிறாரோ தெரியவில்லை என்று தமிழ்ச் செல்வன் சொன்னபோது பதிலுக்கு தானும் சிரித்தவாறு பாலசிங்கமும் இருவரும் ஒரு கட்சி தானே ஐசே இதைவிட இருவரும் வியாபாரிகள் தானே என்னையல்லோ அன்றியோட வயது போன நேரத்திலையும் ஆறுதலா சாப்பிடக் கூட விடுகிறான் இல்லை இந்த வித்தியாசமான ஊடகவியலாளன் என்று சொன்ன பாலசிங்கம் தனக்கும் வித்தியாசமான ஊடகவியலாளரிடமும் இருக்கும் நெருக்கமான உறவை வெளிக் காட்டாமல் தான் ஏனைய ஊடகவியலாளர்களுடன் பழகுவது போன்றே வித்தியாசமான ஊடகவியலாளருடனும் பழகுவது போன்று தமிழ்ச் செல்வனுடனான தனது உரையாடலின்போது நடந்துகொண்டாலும் பாலசிங்கத்திற்கும் வித்தியாசமான ஊடகவியலாளரிடமும் இருக்கும் நெருங்கிய தொடர்பு குறித்து விடுதலைப்புலிகளின் தலைமைச் செயலகம் முதல் பிரபாகரன், விடுதலைப்புலிகளின் புலனாய்வுத்துறைப் பொறுப்பாளர் பொட்டம் மான்வரை எல்லோரும் தெரிந்தே வைத்திருந்தார்கள்.

விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் ஆலோசகரின் இந்த ஒரு பக்க உறவு என்பது அவரது தனிப்பட்ட உறவேயாகும். இந்த உறவு தொடர்பில் விடுதலைப்புலிகளின் ஏனைய பிரிவினரிடம்

உடன்பாடு கிடையாது. இந்த நிலையில் விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் ஆலோசகர், மகேஸ்வரனைவிட நேர அரசிற்கும் விடுதலைப்புலிகளிற்கும் இடையில் போச்சுவார்த்தைக்கு மத்தியஸ்தம் செய்யலாமே என்று வித்தியாசமான ஊடகவியலாளரிடம் பகிடியாகக் கதைத்த விடயத்தை பெரிதாக எடுத்துக்கொண்ட வித்தியாசமான ஊடகவியலாளர் அரசிற்கும் விடுதலைப்புலிகளிற்கும் இடையில் நான் மத்தியஸ்தம் வகிக்க தயார் என்றும் இது தொடர்பில் அரசு தர்ப்பு சம்மதம் தெரிவித்துள்ளதாகவும் கொழும்பில் வைத்து பகிரங்கமான ஊடக அறிக்கையை வெளியிட்டே தூள் கிளப்பினார். இந்த ஊடக அறிக்கையைப்பார்த்த விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் துறைப்பொறுப்பாளர் சு.ப.தமிழ்ச் செல்வன் கடும் சினம் அடைந்த துடன் வித்தியாசமான ஊடகவியலாளரின் செயற்பாடு தொடர்பில் விடுதலைப்புலிகளின் தலைவர் பிரபாகரனின் கவனத்திற்கும் விடயத்தைக்கொண்டு வந்ததுடன் இவர் விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் ஆலோசகர் அன்ரன் பாலசிங்கம் மூலம் விடுத்த கோரிக்கை தொடர்பிலும் தெரியப்படுத்தினார்.

இதற்கிடையில் வித்தியாசமான ஊடகவியலாளரின் செயற்பாடு, மகேஸ்வரனின் திட்டம் உட்பட அனைத்துத் தகவல்களையும் மிகத்துல்லியமாக விடுதலைப்புலிகளின் புலனாய்வுத்துறைப் பொறுப்பாளர் பொட்டம்மான் தலைவரிடம் வழங்கி இருந்தார் இந்த தகவல்களைப் பெற்றுக் கொண்ட தலைவர், தமிழ்ச்செல்வன் இந்த விடயங்களைத் தெரியப்படுத்தியபோது எனக்கு எல்லா விடயமும் தெரியும். நீர் முதலில் உத்தியோகபூர்வமாக எமது தரப்பில் இருந்து அறிக்கை ஒன்றை வெளியிடும், எந்த ஒரு சந்தர்ப்பத்திலும் நாங்கள் பேச்சுவார்த்தை நடத்துவதற்கு ஒரு ஊடகவியலாளரின் உதவியைப் போ அல்லது பாராளுமன்ற உறுப்பினரின் உதவியையோ நாடவில்லை என்றும் சர்வதேச மத்தியஸ்துடன் அல்லது சர்வதேசத்தின் அனுசரணையுடனே விடுதலைப்புலிகள் அரசுடன் பேசவேண்டி, ஏற்பட்டால் பேசுவார்கள் இடையில் பொருத்த மில்லாத எவரும் தரகு பேசுவோ அல்லது குடபிடிக்கும் வேலையோ பார்க்கத் தேவையில்லை என்று விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் துறைச் செயலகத்தில் இருந்து அறிக்கை வெளிவந்தது.

இதற்கிடையில் வித்தியாசமான ஊடகவியலாளர் தன்னை ஓரம்

கட்டி விட்டு தான் இதில் ஹீரோவாக முளைக்க வெளிக்கிட்ட போதிலும் அவர் தோற்றுவிட்டதில் மகிழ்ச்சி அடைந்த மகேஸ்வரன் விடுதலைப்புலிகளின் அறிக்கை வந்த மறுநாள் குறித்த பத்திரிகையாளரைத் தொடர்பு கொண்டு விடுதலைப்புலிகளின் அறிக்கை தொடர்பில் கேட்டார் இதற்கு பதில் அளித்த வித்தியாசமான ஊடகவியலாளர் விழுந்தும் மீசையில் மண்படாதவன் போல புலிகள் ராஜதந்திர ரீதியாக இப்படி ஒரு அறிக்கையை வெளியிட்டிருக்கிறார்கள்.

ஆனால் உங்களது கோரிக்கையையும் திட்டத்தையும் அரசியல் ஆலோசகர் அன்ரன் பாலசிங்கம் ஏற்றுக்கொண்டதுடன் ஐக்கியதேசியக்கட்சியின் தமிழ் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் அதுவும் யாழ்ப்பாணத்தைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் ஒருவரின் ஏற்பாட்டில் பேச்சுவார்த்தை நடப்பது நல்லது தான் என்று பாலசிங்கம் வெளிப்படையாகவே சொன்னார் என்று மகேஸ்வரனிற்கு வித்தியாசமான ஊடகவியலாளரிடமிருந்து கதை அளந்த போதிலும் மகேஸ்வரனால் தொடர்பும் வித்தியாசமான ஊடகவியலாளரின் கதையை நம்ப, அவரது மனம் மறுத்தது.

இருந்த போதிலும் ஒரு நப்பாசையில் ஒருவாரத்திற்கு இருந்த மகேஸ்வரனிற்கு பின்னர் ஓரளவு நிலைமை தெரிய வந்தது. தன்னை வித்தியாசமான ஊடகவியலாளர் ஏமாற்றிவிட்டு தான் சயிர்எடுத்து பிரபலமடைய முற்பட்டு முக்குடைபட்டதில் இருந்து அனைத்து விடயங்களையும் பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் ஊடாகவும் மகேஸ்வரன் தெரிந்து கொண்டார்.

இருந்தபோதிலும் பொறுமை காத்த மகேஸ்வரன் வெளிப்படையாக முரண்பட்டுக் கொள்ளாமல் ரகசியமாக சில காரியங்களை செய்வீத்தார் இவற்றில் பிரதானமானது பத்திரிகை அச்சிடும் தாள் மற்றும் மை என்பவற்றை கொழும்பில் இருந்து யாழ்ப்பாணத்திற்கு எடுத்துவருவதற்கு படைத்தரப்பின் அனுசரணையுடன் மறைமுகமான நெருக்கடியைக்கொடுத்த மகேஸ்வரன் ஐக்கிய தேசியக்கட்சியின் மத்திய குழுவில் உள்ளவர்களிடம் இவர்களின் கபடத்தனமான செயற்பாடுகள் தொடர்பில் எடுத்துக்கூறிய மகேஸ்வரன் ஒருகட்டத்தில் வித்தியாசமான ஊடகவியலாளரையும் அவரது மைத்துனரையும் தனது

காலில் விழவைத்தார். இவ்வாறு அசடுவழிய மகேஸ்வரனின் காலில் இவர்கள் விழுந்த பின்னர்தான் மகேஸ்வரனின் அருளால் குடாநாட்டிற்கு கப்பல் மார்க்கமாக பத்திரிகை அச்சிடும் தாளை எடுத்து வருவதற்கான அனுமதியைப் படைத்தரப்பினரிடம் பெற்று மகேஸ்வரன் இவர்களிற்கு நல்லாசி வழங்கினார்.



மகேஸ்வரனைப் பொறுத்தவரையில் தனிப்பட்ட ரீதியாக இரக்க சுபாவம் உடையவராக இருந்த போதிலும் வியாபாரத்தில் அவர் பாவ புண்ணியம் பார்ப்பது கிடையாது. ஆனால் முருகக்கடவுளின் பெயரையே குறித்த பத்திரிகையின் நிர்வாக இயக்குனரும் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் சூடி இருக்கின்ற போதிலும் முருகப்பெருமானின் பெயரிடும் இவரிடும் ஏதாவது தொடர்பு இருக்கின்றதா என்று கேட்டால் உடனடியாகவே இல்லை என்று சொல்லிவிடலாம். ஏனெனில் முருகப்பெருமானின் பெயரிடும் எதிர்மாறான வேலைகளையே இவர் செய்வதுண்டு பொய்தான் இவர்களது பிரதான தொழிலே...

இதைவிட இவர்களால் நடத்தப்பட்ட நிதிநிறுவனத்தின் மூலம் எத்தனையோ பேர் தங்களது வாழ்க்கையைத் தொலைத்துவிட்டு நிர்க்கதியாகி மரணத்தைக்கூட தழுவிவிருக்கின்றனர்.

தற்போது மக்களின் தாவலனாக குறித்த பத்திரிகையும் இப்பத்திரிகையின் நிர்வாக இயக்குனரும் நடந்து கொள்வது புதிய விடயமல்ல அத்துடன் இவர்களது தில்லு முல்லுகளை மக்கள் அறியாமலும் இல்லை இவ்வாறு மகேஸ்வரனும் குறித்த பத்திரிகை நிர்வாக இயக்குநரதும் கூத்துகள் ஒருபுறம் நடந்து கொண்டிருக்க மறுபுறம் பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் முதலாவது பொங்குதமிழ் நிகழ்விற்கான முழுமையான ஏற்பாடுகளில் தீவிரமாக ஈடுபடத் தொடங்கினர். இந்த நிலையில் தொடர்ந்து இந்த பொங்குதமிழ் நிகழ்வு முள்ளிவாய்க்கால் வரை எமது மக்களை எவ்வாறு இழுத்துச்சென்றது என்பது தொடர்பில் தொடர்ந்து பார்ப்போம்.

(தொடரும்)

ஈராக் மற்றும் சிரியாவின் பகுதிகளை இணைத்து தனி இஸ்லாமிய நாடு அமைக்கும் நோக்கத்தோடு போர் நடத்திவரும் ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்.க்கு எதிராக நேட்டோ நாடுகளுடன் இணைந்து நடவடிக்கைகள் எடுப்பதற்கான பேச்சுவார்த்தைகளை அமெரிக்க அரசு மேற்கொண்டது. இந்த நிலையில், அமெரிக்க நாடாளுமன்ற செனட்களின் ஆதரவு இல்லாமல், ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்.க்கு எதிராக சிரியாவில் தாக்குதல் நடத்த அதிபர் ஒபாமா உத்தரவிட்டுள்ளார். இந்த அறிவிப்பு ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். க்கு எதிரான தாக்குதலில் அதிபர் ஒபாமா பிறப்பித்த முதல் உத்தரவாகும்.

கடந்த மாதம் வெளியான ஒலிப்பதிவில் 34 நிமிட "இஸ்லாமிய தேசம்" பிரகடனத்தை மேற்கொண்ட ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ் இயக்கத்தின் பிரமுகர் அபு மொஹமெட் அல்-அத்நானி, தற்போது எமது கட்டுப்பாட்டு பகுதியில் வசிக்கும் அனைவரும், "இஸ்லாமிய தேசத்தின்" பிரஜைகளாக மாற்றப்படுகின்றனர். இயக்க தலைவர் அபு பக்கர் அல்-பக்தாதியின் தலைமையை ஏற்று, "இஸ்லாமிய தேசத்துக்கும்" அதன் தலைவருக்கும் விசுவாசமானவர்களாக பிரமாணம் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும் என தெரிவித்துள்ளார்.

இந்த "இஸ்லாமிய தேசம்" அறிவிப்பு, முக்கியமானது மட்டுமல்ல, பல ராஜதந்திர குழப்பங்களையும் ஏற்படுத்தியது. யுத்தத்தையும் வலுப்படுத்தும் ஈராக்கிய ராணுவம் திக்ரித் நகரத்தை மீண்டும் கைப்பற்றியதை அடுத்து, இந்த "இஸ்லாமிய நாடு" அறிவிப்பு வெளியாகியதில் இருந்து, இந்த இயக்கத்தின் பின்னணியில் சர்வதேச அரசியல் தெரிந்த யாரோ உள்ளார்கள் என்பதை ஊகிக்க முடிகிறது.

'இஸ்லாமிய தேசம்' என்ன முக்கியத்துவம் தெரியுமா?

அமெரிக்காவால் பயிற்சி கொடுக்கப்பட்ட லட்சம் வீரர்கள் கொண்ட ஈராக்கிய ராணுவத்தை, சம்பிரதாயமான யுத்தத்தில் தோற்கடித்துள்ளது இந்த இயக்கம். இதனால், சன்னி வகுப்பை சேர்ந்த தலைமை உள்ள சில நாடுகள், இந்த "இஸ்லாமிய தேசம்" என்பதை ஏற்றுக்கொள்ள சமதர்ப்பம் உள்ளது என நம்பப்பட்டது.

மற்றொரு விஷயம், ISIS தீவிரவாத இயக்கம் பல வெளிநாட்டவர்களை உறுப்பினர்களாக கொண்ட இயக்கம். ஈராக்கிலும், சிரியாவிலும் இந்த இயக்கத்தின் சார்பில் யுத்தம் புரியும் ஆட்களில் பெரிய சதவீதத்தினர், இந்த இரு நாடுகளையும் சேர்ந்தவர்கள் அல்ல, வெளி நாட்டவர்கள். இவர்களது இஸ்லாமிய தேசம் அறிவிப்பு, மேலும் பல வெளிநாட்டவர்களை இந்த இயக்கத்தின் பக்கமாக திருப்பியது.

ஒபாமாவின் குளுரை

ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். கிளர்ச்சிப் படைக்கு எதிராக, சிரியாவிலும் ஈராக்கிலும் மேலும் தொடர்ந்து தீவிரமாக வான்வழித் தாக்குதல் நடத்த அமெரிக்க அதிபர் ஒபாமா உத்தரவிட்டுள்ளார். இராக் மற்றும் சிரியாவின் பகுதிகளை இணைத்து தனி இஸ்லாமிய நாடு அமைக்கும் நோக்கத்தோடு போர்

நடத்திவரும் ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்-ஸ்க்கு எதிராக நேட்டோ நாடுகளுடன் இணைந்து நடவடிக்கைகள் எடுப்பதற்கான பேச்சுவார்த்தைகளை அமெரிக்க அரசு மேற்கொண்டது. இந்த நிலையில், அமெரிக்க நாடாளுமன்ற செனட்களின் ஆதரவு இல்லாமல், ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்-ஸ்க்கு எதிராக சிரியாவில் தாக்குதல் நடத்த அதிபர் ஒபாமா உத்தரவிட்டுள்ளார். இந்த அறிவிப்பு ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்.க்கு எதிரான தாக்குதலில் அதிபர் ஒபாமா பிறப்பித்த முதல் உத்தரவாகும்.

அமெரிக்க இரட்டை கோபுரத் தாக்குதல் நினைவு தினத்தில் (11.09.2014), அந்நாட்டு மக்களுக்காக வெள்ளை மாளிகையிலிருந்து ஒபாமா நிகழ்த்திய உரையில் இது குறித்த சில அறிவிப்புகளை அவர் வெளியிட்டார். அதில், "நமது நாட்டுக்கு அச்சுறுத்தலாக விளங்கும் கிளர்ச்சியாளர்கள், உலகின் எந்த மூலையில் இருந்தாலும் அவர்களை நாம் வீழ்த்துவோம். அமெரிக்க மக்களுக்கு பாதுகாப்பான சூழல் நிலவச் செய்வதே நமது அரசின் முதன்மையான முக்கிய கடமை. அமெரிக்காவுக்கு அச்சுறுத்தலாக இருக்க நினைத்தால், அவர்கள் யாராக இருந்தாலும் வீழ்த்தப்படுவார்கள். ஆனால், தற்போதையச் சூழல் என்பது முன்பு ஆப்கானிஸ்தான் இராக்கிலும் நடத்திய தாக்குதலிலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டவை என்பதை அமெரிக்க மக்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இவர்களால் (ஐ.எஸ்.) தற்போது நமது நாட்டுக்கும் பிரட்டனுக்கும் அச்சுறுத்தல் உள்ளது. இந்த நிலையில் நாம் எச்சரிக்கையுடன் இருப்பது அவசியமாகும்.

ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்.கிளர்ச்சி அமைப்பின் ஆயுத குழுவுக்கு நிதி உதவி கிடைப்பதை நாம் முதலில் தடுக்க வேண்டும். இவர்களை இந்த நிலையிலேயே தடுக்கா விட்டால், உலகம் முழுவதிலும் ஊடுருவி தாக்குதல் நடத்துவார்கள். இதற்கான நடவடிக்கை சிரியாவில் தொடங்கப்பட உள்ளது. பயங்கரவாதத்துக்கு எதிரான அமெரிக்காவின் நடவடிக்கைகள் பல ஆண்டு காலமாக தொடர்ந்து வருகின்றன. ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்.க்கு எதிராக இராக் ராணுவத்தினரையும் குர்திஸ்

படையினருக்கும் பயிற்சி அளிக்க சில ஆண்டுகள் தேவைப்படும். ஆனால், அவர்களை (ஐ.எஸ்) உடனடியாக வீழ்த்த வேண்டிய சூழல் ஏற்பட்டுவிட்டது" என்றார் ஒபாமா.

இது குறித்து பின்னர் பேசிய வெள்ளை மாளிகை அதிகாரிகள், ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்-ஸ்க்கு எதிரான வான்வழித் தாக்குதலை இராக் எல்லையில் உள்ள சிரியா பகுதியில் இருந்து தொடங்குவதற்கு அதிபர் ஒபாமா உத்தரவிட்டுள்ளதாக தெரிவித்தனர். மேலும், இந்த உத்தரவு ஏற்கெனவே அறிவித்தது போன்று அமெரிக்க செனட் சபையின் ஆதரவு இன்றி பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. முன்னதாக ஐ.எஸ்-ஸ்க்கு எதிராக வான்வழித் தாக்குதல் நடத்த, வளைகுடா நாடுகளின் ஆதரவை அமெரிக்கா கோரியது. இதன் தொடர்ச்சியாக 10.09.2014 (புதன்கிழமை) அமெரிக்க வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர் ஜான் கெரரி, இராக் தலைநகர் பாக்தாத் சென்றார் என்பது கவனிக்கத்தக்கது.

நேட்டோ நாடுகள் சபதம்

ஐஎஸ் தீவிரவாதிகளை ஒன்றிணைந்து முறியடிக்க அமெரிக்கா உள்ளிட்ட நேட்டோவின் முக்கிய உறுப்பு நாடுகள் சபதம் ஏற்றுள்ளன. அமெரிக்க அதிபர் பராக் ஒபாமா விடுத்த வேண்டுகோளை ஏற்று நேட்டோ உறுப்பு நாடுகள் ஐஎஸ் தீவிரவாதிகளுக்கு எதிராக அணி திரண்டுள்ளன. எனவே இனி சிரியாவிலும், இராக்கிலும் தாக்குதல் நடத்தி வரும் ஐஎஸ் தீவிரவாதிகள் மீது நேட்டோ நாடுகள் தாக்குதலை தீவிரப்படுத்தும் என்று தெரிகிறது. அந்த தீவிரவாதிகளுக்கு நிதி கிடைக்கும் வழிகளை கண்டறிந்து அவற்றை தடுக்கவும் நேட்டோ நாடுகள் முடிவு செய்துள்ளன.

சிரியாவிலும், இராக்கிலும் அரசுக்கு எதிராக போராடி வரும் சன்னி முஸ்லிம் பிரிவைச் சேர்ந்த ஐஎஸ் தீவிரவாதிகள் அமெரிக்க பத்திரிகையாளர்கள் இருவரை தலையை வெட்டி கொலை செய்ததுடன், அதனை வீடியோ எடுத்தும் வெளியிட்டனர். அத்துடன் அமெரிக்க பஸ்தேசியக் கம்பனிகளுக்குச் சொந்தமான ஈராக்கிய

எண்ணெய் வயல்களையும் கைப்பற்ற ஐஎஸ் தீவிரவாதிகள் தாக்குதல் நடத்தினர். இது அந்த தீவிரவாத இயக்கத்தின் மீதான அமெரிக்காவின் கோபத்தை அதிகரித்தது.

இதையடுத்து அவர்களை முற்றிலுமாக ஒழித்துவிட அமெரிக்கா முடிவெடுத்து நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகிறது. வேல்ஸில் செப்ரெம்பர் முதல் வாரத்தில் நடைபெற்ற நேட்டோ நாடுகள் மாநாட்டில், ஐஎஸ் தீவிரவாதிகள் விவகாரத்துக்கு அதிக முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டது. இதில் பங்கேற்ற ஒபாமா, நேட்டோ நாடுகள் அனைத்தும் ஐஎஸ் தீவிரவாதிகளுக்கு எதிராக ஒன்றிணைந்து போராட அழைப்பு விடுத்தார். மத கொள்கைகளுக்கு மாறாக செயல்பட்டு வரும் அந்த தீவிரவாதிகளை அரபு நாடுகள் நிராகரிக்க வேண்டுமென்றும் ஒபாமா வலியுறுத்தினர். இதையடுத்து நேட்டோ கூட்டமைப்பின் முக்கிய நாடுகள் அனைத்தும் ஐஎஸ் தீவிரவாதிகளை ஒழிக்க ஒருங்கிணைந்து நடவடிக்கை எடுக்க ஒப்புக்கொண்டனர்.

இராக்கில் ஐஎஸ் தீவிரவாதிகளை குறிவைத்து ஏற்கெனவே அமெரிக்கா விமான தாக்குதலை நடத்தி வருகிறது. இது குர்து படைகளுக்கும், இராக் ராணுவத்தினருக்கும் பெருமளவில் உதவிசெய்து உள்ளது. அல்காய்தா, அல்-ஷெபாப் ஆகிய தீவிர இயக்க முக்கியத் தலைவர்களைக் கொன்று, அதனை முற்றிலுமாக முடக்கியதுபோல் ஐஎஸ் தீவிரவாதிகளையும் ஒழித்துவிட அமெரிக்கா முடிவெடுத்துள்ளது.

ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். மீது நடவடிக்கை எடுக்க அதிகாரம் உள்ளது: ஒபாமா

ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ் க்கு எதிராக நடவடிக்கை எடுப்பதற்குத் தனக்கு அதிகாரம் உள்ளது என்று அமெரிக்க அதிபர் ஒபாமா தெரிவித்துள்ளார். இராக்கில் ஆதிக்கம் செலுத்த முயலும் ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். கிளர்ச்சி அமைப்புக்கு எதிராக தாக்குதல் நடத்த சில நேட்டோ நாடுகள் ஒத்துழைப்பு வழங்கியுள்ள நிலையில், இது குறித்து அமெரிக்க நாடாளுமன்ற செனட் உறுப்பினர்களுடன் அந்நாட்டு அதிபர் ஒபாமா பேச்சு நடத்தினார்.

அப்போது, "ஐ.எஸ். கிளர்ச்சியாளர்களின் அச்சுறுத்தலை எதிர்கொள்ள அமெரிக்கா தயாராக உள்ளது என்பதை உலகத்துக்கு நிரூபணம் செய்ய செனட் உறுப்பினர்கள் ஆதரவு தெரிவித்தால், அதனை நான் வரவேற்பேன். ஐ.எஸ்-ஸ்க்கு எதிராக நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்ற நிலை வந்தால், அதனை முடிவு செய்வதற்கான அதிகாரம் எனக்கு உள்ளது.

(17 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

இஸ்லாமிய தீவிரவாதமும்

அமெரிக்க நாடகமும்

கட்டுங்கடங்காத ஒலிபெருக்கி

யா
வ
னை
க
ள்!



தற்போதைய குழலில் நாம் எல்லோரும் விஞ்ஞான யுகமொன்றிலே வாழ்ந்துகொண்டு இருக்கின்றோம். புதிய புதிய கண்டுபிடிப்புகள், புதிய புதிய இலத்திரனியல் சாதனங்களும் வெளிவந்த வண்ணமேயுள்ளன. இவ்வாறு வெளிவந்த, வந்துகொண்டிருக்கும் சாதனங்களின் வரிசையிலே ஒலிபெருக்கி சாதனங்களின் வளர்ச்சியும் - அதனால் உண்டாகக்கூடிய சாதக-பாதகமான விளைவுகளை இப்பத்தி மூலமாக அலசி ஆராயப்பார்க்கின்றேன்.

ஒலிபெருக்கி சாதனங்களின் நிலையில் முன்னொரு காலத்தைப்போல 'ஸ்பீக்கர்' என்ற பெரிய கோண்களின் பாவனை இப்போதைய காலகட்டங்களில் பெருமளவு குறைவடைந்துள்ளன. முன்பெல்லாம் ஊர்க் கிராமத்து நிகழ்வுகள், ஏன் நகர்ப்புறங்களிலும் நடைபெறும் விழாக்கள் சகலவற்றிலும் இத்தகைய கோண்களின் ஆதிக்கமே வலுவடைந்திருந்தது.

திருமணம், பூப்புனித நீராட்டு விழா, விளையாட்டுப் போட்டிகள், ஆலய திருவிழாக்கள் என்றெல்லாம் கொடிகட்டிப் பறந்த இந்த ஒலிபெருக்கிச் சாதனத்தின் பாவனையில் இப்போது வீழ்ச்சி நிலை அடைந்திருப்பதையும் அவதானிக்கலாம். இப்போதைய காலத்தின் அடிப்படையில் ஆலய உற்சவங்கள் மற்றும் விளையாட்டு நிகழ்வுகள், மரண அறிவித்த லுக்கான விளம்பர சேவையிலும் இத்தகைய பெரிய கோண்களின் பாவனை நடைபெற்றும் வருகின்றன. திருமண நிகழ்வுகள் மற்றும் பூப்புனித நீராட்டு விழா நிகழ்வுகளிலும் வேறு மங்களகரமான நிகழ்வுகளிலும் இந்த ஒலிபெருக்கியை (கோண்கள்) யாருமே பாவிப்பதில்லை.

காரணம் என்னவென்று பார்த்தால் காலமாற்றம் என்றதான் பதில் கிடைக்கும். நாகரிகம் என்ற போர்வையில் உயரமான இடங்களில் உதாரணமாக: பனை, தென்னை மற்றும் மரங்களில் கோண்கட்டிப் பாட்டுப்போடுவதை தவிர்த்தவருகின்றனர். இல்லை முற்றாக கைவிட்டுள்ளனர் - மாறாக அதற்கு பதிலாக பொக்ஸ் எனும் பெரிய ஒலிபெருக்கிச் சாதனங்களின் பாவனைகள் எல்லாமிலாவதாறு அதிகரித்துள்ளன.

இத்தகைய பொக்ஸ் என்று சொல்லப்படும் பெட்டிகளில் அதிக வலுவூட்டிய சாதனங்கள் உள்ளே வைத்துப் பொருத்தப்பட்டிருப்பதனால் அதன் ஒலியும் அவற்றிலிருந்து வெளியாகும் இடியோசைகளும் பெரிய

தாக்கங்களை உண்டு பண்ணிவருகின்றன. உதாரணமாக ஒரு திருமண வீட்டு நிகழ்வு எடுத்துக்கொண்டால் குறித்த முகூர்த்த நாளுக்கு முதல்நாளே இந்த பொக்ஸ் ஒலிபெருக்கிச் சாதனங்கள் வாயிலாக பாட்டுப்போடு தொடங்கிவிடுகின்றார்கள். இதன் இடிபோன்ற ஓசையினால் நோயாளிகள் மற்றும் படிக்கின்ற மாணவர்கள் எல்லோரும் பெரும் சிரமங்களை எதிர்நோக்கி வருகின்றதை யாருமே உணர்வதில்லை.

இரவிரவாக இத்தகைய சாதனங்கள் மூலமாக பாட்டுக்களை போடுவதனால் பலருடைய தூக்கம் கெட்டுப்போவதுடன், நோயாளிகளும் மூச்சுவிட முடியாது துன்பப்பட்டுவருகின்றனர். இது சிலருக்கு பொழுதுபோக்கு விளையாட்டாக உள்ளது! ஆனாலும் பலருக்கு திண்டாட்டமாக உள்ளதையும் கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும்.

கொண்டாட்ட நிகழ்வுகளில் மட்டுமன்றி ஆலய உற்சவங்களிலும் இத்தகைய பொக்ஸ் சாதனங்களின் பாவனை அதிகரித்துவருகின்றன. பாடசாலைகள் மற்றும் வைத்தியசாலைகள் இருப்பதைக் கூட, இத்தகைய ஒலிபரப்பாளர்கள் கண்டு கொள்வதில்லை. போட்டிக்கு பாட்டுப் போடுவதும், அதிகரித்த ஒலியினை கூட்டி விடுவதிலும் ஆனந்தமடைந்துவருகின்றனர். ஆலயங்களில் நடைபெறும் வேள்வி உற்சவ நிகழ்வுகளில் ஆட்டுக்கடாக்களை பலியிடப் போவதற்கு முன்பு வீடுகளில் முதல் நாள் கொண்டாட்டம் களைகட்டத் தொடங்கிவிடும். அத்தகைய கொண்டாட்டங்களின்போது புரட்சிப் பாடல்களை போட்டிக்கு போடுவதும், அதனால் உண்டாகும் கோப உணர்வுகள் அடிபடி சண்டைகளாகவும் மாறிவருகின்றன.

இப்படியான சம்பவங்கள் இத்தகைய ஒலிபெருக்கி சாதனங்களால்தான் உண்டாகின்றது என்பதைக்கூட கவலைப்படுவ தில்லை. இது இவ்வாறுருக்கும்போது, அநேகமான வீடுகளிலும் இப்போது இப்படியான ஒலிபெருக்கி சாதனங்கள்மூலம் பாடல்களை இசைக்கவிட்டு வருகின்றனர். அதிகரித்த ஒலியிலே இவை செயற்படுவதனால் படிக்கின்ற மாணவர்கள் படிக்க முடியாமல் பல்வேறு வகையான கஷ்டங்களை அனுபவித்துவருகின்றனர். நோயாளிகள் அதிலும் இருதய நோயாளிகளின் துன்பங்களை அளவிடமுடியாது! காலமாற்றம், நாகரிகம் என்றெல்லாம் நாம் சிந்திக்கின்றோம். செயற்படுகின்றோம். ஆனாலும் இத்தகைய ஒலிபெருக்கிச் சாதனங்களினால் உண்டாகும் பாரிய விளைவுகளைப் பற்றி ஒருபோதும் எண்ணுவதில்லை.

இது இவ்வாறுருக்கும்போது, இத்தகைய அவலங்கள் போக்குவரத்து இத்தகைய அவலங்கள் போக்குவரத்துச் சேவையில் ஈடுபட்டுவருகின்ற சிற்றூர்திகளிலும் தொடர்ந்து வேதனைக்குரியதே.

போக்குவரத்துச் சேவையிலே ஈடுபடும் சிற்றூர்திகளில் பாடசாலை மாணவர்கள், நோயாளிகள், குழந்தைகள், முதியோர், கர்ப்பவதிகள் என்று பலரும் பயணிக்கின்றனர். சாரதிகளும் - நடத்துனர்களும் அதிகரித்த ஓசையிலே பாடல்களை ஒலிக்க விடுகின்றனர். சிற்றூர்திகளின் சத்தம் ஒருபுறமும், பாடல்களின் ஓசை மறுபுறமும் என்று சகிக்கமுடியாதபடி பயணிக்க வேண்டியுள்ளது. சில சிற்றூர்திகளின் கீழ்த்தரமான பாடல்களையும் ஒலிபரப்பி வருகின்றனர். ஒரு சிற்றூர்தியிலே பல தரப்பட்ட பயணிகள் பயணிக்கும் நிலையில் ஆபாச உணர்வுகளைத் தூண்டும், பாடல்கள் வரவேற்கக் கூடியதல்ல, முகங்குழிக்கும் அளவுக்குப் பாடல்கள் ஒலிப்பதனால் உண்டாகக்கூடிய பிரச்சினைகளையும் உணரவேண்டும்.

இதேவேளை இலங்கை போக்குவரத்துச் சபை பஸ் வண்டிகளிலும், அவற்றிலும் துரட்சேவையில் ஈடுபடும் பஸ்களிலும் இப்போது பாடல்களை ஒலிக்கவிடுவதென்பது சர்வசாதாரணமாகிவிட்டது. நெடுந்தாரப் பயணங்களின்போது தனியார் பஸ் வண்டிகளுக்கும், போக்குவரத்துச் சபை பஸ் வண்டிகளும் கலைபட்டுச்செல்வது வழமை. இப்படியாக கரும்போட்டிகளுடன் பயணித்துக் கொண்டிருக்கும் பஸ் வண்டிகளில் பாடல்களும் அதிகரித்த ஒலி அதிர்வுடன் பாடிக்கொண்டிருக்கும். இப்படியான வேளைகளில்தான் கூடுதலான வீதி விபத்துக்களும் நடைபெற்றுவருகின்றது. ஒரு சிற்றூர்தியிலோ அன்றி இலங்கை போக்குவரத்துச் சபை பஸ்களிலோ பாடல்களை இசைக்கவிடலாம். அதனை பிழை என்று சொல்ல இக்கட்டுரை முயலவில்லை.

ஆனாலும் பிரயாணிகளை ஏற்றி இறக்கும் சிற்றூர்திகளில் அளவுடன் ஒலியினை அதிகம் கூட்டாமல் ஒலிபரப்பலாம். இதேவேளை கீழ்த்தரமான வக்கீர் உணர்வுடைய பாடல்களையும் தவிர்த்தல் நல்லதாகும். நான் கட்டுரைமூலம் சாரதிகளையோ அல்லது நடத்துனர்களையோ குறைசொல்ல முனையவில்லை. யாரோ ஒரு வகையினர் செய்கின்ற தப்புக் களினால் எல்லோரும் குறைகாரர்களாக பயணிகள் உற்றுநோக்கிப் பார்க்கின்றனர்.

இதேநிலை இப்படி இருக்கும் நிலையில் சேவையில் ஈடுபட்டுவரும் ஆட்டோக்களிலும் இந்தப் பாட்டு மோகம் குடுபிடித்துள்ளது. வீதியிலே ஆட்டோ பயணிக்கும்போது பார்த்தால் எங்கோ ஒரு கொண்டாட்ட வீட்டிலே பாட்டு படிப்பது போன்ற சத்தம் வரும்! இப்படியான அதிகரித்த ஒலியினால், பின்னால் வரும் வாகனங்களின் 'கோண்' சத்தம்கூட கேட்க வாய்ப்பில்லை. இதன் பயனாக வீதி விபத்துக்கள் நடக்கும் சந்தர்ப்பங்களை நாமே தூண்டுதலாகவே அமைந்துவிடுகின்றன. பாடல்கள் என்றால் எல்லாம் பாடல்களாக இருப்பதில்லை.

அண்மைக் காலங்களாக வெளிவந்து கொண்டிருக்கும் ஆங்கில மோகம் ஆங்கில

உச்சரிப்புக்கொண்ட பாடல்களே அதிகளவிலே ஒலிபரப்பாவதால், அவற்றினைக் கேட்கக்கூடிய அளவுக்கு ரசனை இருப்பதில்லை. முன்னொரு காலத்தில் கவிஞர் கண்ணதாசன் எழுதிய முத்தான பாடல்களைக் கேட்கும், அல்லது கேட்கக்கூடிய ஆவல், விருப்பம் இன்றைய இளையோரிடம் இல்லை.

ஆனாலும் இவ்விடயத்தில் மொத்தமாக எல்லா இளையவர்களையும் குறை கூறமுடியாது. சில சிற்றூர்திகளில் நான் (சிற்றூர்தம், நெடுந்தாரம்) பயணிக்கும்போது பழைய பாடல்கள் மற்றும் இடைக்காலப் பாடல்களை இசைக்கவிட்டதை கேட்டிருக்கின்றேன்.

சிலருக்கு பாடல்களை அதிக ஓசை ஒலியுடன் இசைக்க விடுவதுதான் விருப்பமாயிருக்கலாம். ஆனால் அதனால் உண்டாகக்கூடிய பாதிப்புக்களையும் உணரவேண்டும். வீட்டிலே நாங்கள் வானொலிப்பெட்டியையோ, தொலைக்காட்சிப் பெட்டியினையோ அதிக ஒலியுடன் போட்டால் மற்றவர்களுக்கு இடையூறாக இருக்கும் பட்சத்தில் அதனைக் கட்டுப்படுத்த ஒலிபரப்புச் சட்டவீதியிலே இடமிருக்கின்றது. அதுமட்டுமன்றி சிற்றூர்திகளில் அதிகரித்த ஒலியுடன் பாடல்களைப் போடுபவர்களீது சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்று காவல்துறை அறிவித்துள்ளது.

வடபகுதியினைப் பொறுத்தமட்டில் இந்து ஆலயங்கள் அதிகமாகவுள்ள புனித ழூமியாகும். இப்போது உற்சவ நிகழ்வுகள் அதிகளவிலே நடைபெற்று வருகின்றன. சில திருவிழா உடயகாரர்கள் தம் பெயரை நிலைநாட்ட நாற்புறமும் சற்றுத்தாரம் வரையும் 'கோண்' கட்டி நிகழ்ச்சிகளைச் செய்துவருகின்றனர். இவற்றினையும் கவனத்திலே கொள்ள வேண்டும். எங்களுக்கு கொண்டாட்டமாயிருப்பது அடுத்தவருக்கு திண்டாட்டமாய் அமையும் என்பதையும் நினைவில் கொண்டு ஒலிபெருக்கிப் பாவனையைக் கட்டுப்படுத்த முயலவேண்டும்.

நான் இக்கட்டுரையை எழுதி முடிக்காமல் இருக்கும்போது தூக்கம் வர உறங்கிவிட்டேன். நடுச்சாமம் ஒலிபெருக்கியின் சத்தம் என்பக்கத்திலே கேட்பது போன்று இருந்தது. கண் விழித்துப் பார்த்தபோது எங்கோ ஒரு தொலைவிலே ஒரு இசைக்குழுவின் நிகழ்வு நடந்துகொண்டிருக்கின்றது. பாடல்களின் ஒலி வேகத்தைவிட பெர்க்ஸ் பெட்டிகளின் இடி ஓசையே அதிகமாய் கேட்டது.

அப்போ நேரம் இரவு 12.35ஐக் கடிகாரம் காட்டியது. மூன்று கிலோமீற்றர் தூரத்துக்கு அப்பால் நடைபெற்ற நிகழ்வு என்னையும் தாக்கியது என்றால் எத்தனைபேரின் தூக்கத்தினை இந்த ஒலிபெருக்கி கெடுத்திருக்கும்.

எனவே, ஒரு கைதட்டி ஒடுபோதும் ஓசை வராது. பலருநீ சேர்ந்து கைதட்ட வேண்டும். அடுத்தவருக்கு இடையூறு விளைவிக்காமல் ஒலிபெருக்கி பாவனையைக் கட்டுப்படுத்துவோம் என்று எண்ணிக் கொள்ளவேண்டும். இல்லை என்றால் கடவுளின் சந்நிதானம்கூட நாளை கேளிக்கை இடமாக மாறக்கூடும்.

கீழ்க்கண்ட சிறுவர்கள், மாணவர்களிடம் இருந்து தூயான ஆக்கங்கள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன.

பாப்பா முரசு

முன்னொரு காலத்தில் செல்வந்தன் ஒருவன் வாழ்ந்துவந்தான். அளவு கடந்த செல்வம் இருந்தும் ஒரு வருக்கும் ஒரு பொருளையும் கொடுக்கமாட்டான். யாராவது வறியவர் அவனை நாடிவந்தால், "யாரிடமும் எதையும் கேட்கக்கூடாது. யாருக்கும் எதையும் கொடுக்கக் கூடாது என்று நான் ஒரு கொள்கை வைத்திருக்கிறேன். சும்மா என்னை தொந்தரவு செய்யாதே! போ...போ..." என்று விரட்டிவிடுவான்.

நடந்து செல்லும்பொழுது வழியில் ஒரு சிறு சிலந்திப்பூச்சியைத் தரையில் கண்டான். அதை மிதிக்காமல் தன் காலை எட்டி வைத்து நடந்தான். அவனை அறியாமல் செய்த அந்த நற்செயலின் பலனை அவனுக்கு வழங்க தர்மதேவதை முடிவு செய்தது. தர்மதேவதையின் கையில் உடனே ஒரு சிலந்தி தோன்றியது. அது தன் வாயில் இருந்து நூல்போன்ற பொருளை



எட்டி என் எடையைத் தாங்கும்? என்று கேட்டான் அவன். "முயற்சி செய்துதான் பாடேன்!" என்றது தர்மதேவதை. அதன்படியே அவன் முயற்சி செய்ய... என்ன அதிசயம்! அவன் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக மேலே ஏறி வந்து கொண்டிருந்தான். இப்படி அவன் பாதி தொலைவு ஏறி வந்து கொண்டிருக்கும்பொழுது தன் காலுக்கடியில் மேலும் சிலரும் அந்த சிலந்தியின் நூலைப் பிடித்துக்கொண்டு ஏறிவருவதைக் கண்டான். அவனுக்கு உடனே கோபம் தலைக்கேறியது. "அடேய்! பாவிக்களா! இது நான் மட்டுமே ஏறவேண்டிய நூல்! நீங்கள் ஒருவரும் ஏறக்கூடாது!" என்று கறியடியே பொறாமையாலும் சுயநலத்தாலும் தன் காலுக்குக் கீழே தொங்கிய அந்தச் சிலந்தி நூலை அறுத்து எறிந்தான். அதைப் பிடித்து ஏறத்தொடங்கியோர் அனைவரும் மீண்டும் பாதாளத்தில் வீழ்ந்தனர். அந்தோ பரிதாபம்! நரகத்திலும் மனம் திருந்தாத அவன் துர்குணத்தால் அவன் பிடித்திருந்த நூல் முழுவதும் அறுந்து அவன் மீண்டும் அந்தக் குழிக்குள்ளேயே வீழ்ந்தான்! தர்மதேவதை உடனே மறைந்து போனது! சிலந்தியும் தான்!

அன்பில்லாகவன்...

தன்னிடம் வேலைசெய்யும் பணியாளர்களை மிகக் கடுமையாக வேலை வாங்கிவிட்டு, மிகக் குறைந்த ஊதியத்தையே அவர்களுக்கு வழங்குவான். இப்படி ஒரு விதத்திலும் எந்த நற்செயலும் புரியாமல் சுயநலத்துடன் வாழ்ந்தான். காலங்கள் உருண்டோடின. செல்வந்தன் கிழப்பருவமெய்தி மரணமடைந்தான். அன்பில்லாத அவனை அடக்கம் செய்த இடத்தில் ஒரு பீல் பூண்டுசூட முளைக்கவில்லை. அவன் செய்த தீயசெயல்களின் பயனாக அவன் நரகத்தில் உழல வேண்டிய கட்டாயம் ஏற்பட்டது. நரகத்திலும் "பாழ் நரகக் குழி" என்ற இடத்தில் மிகமிகப் பாவம் செய்த ஆத்மாக்களுடன் கிடக்க நேர்ந்தது. அதன் கொடுமை தாங்காமல் "இறைவா, என்னை மன்னித்துவிடு!" என்று கண்ணீர் விட்டு மன்றாடினான்.



இதைக்கண்ட தர்மதேவதை, அவன்மேல் இரக்கப்பட்டு, அவனை அக்குழியிலிருந்து மேலே கொண்டுவர எண்ணியது. அவன் வாழ்நாளில் ஏதாவது ஒரு நற்செயலையாவது செய்திருப்பானா? என நினைத்தது. ஆம்! அவனும் தன்னையும் அறியாமல் ஒரே ஒரு நற்செயல் செய்திருந்தான்! அது என்னவென்றால் அவன் ஒருசமயம்

உமிழ்ந்து அந்த நரகக் குழிக்குள் செலுத்தியது. தர்மதேவதை அந்தக் கொடியவனை அழைத்து, "இந்த நூலைப் பிடித்து, நீ மேலேறிவந்தால், இந்தக் குழியில் இருந்து வெளியேறிவிடலாம்!" என்றது. "இந்தச் சிலந்தியின் நூல்

வாரம் ஒரு **கிருக்கோள்**

அடக்கம் உடைமை

காக்க பொருளா அடக்கத்தை ஆக்கம் அதனினா உயர் கில்லை உயிர்க்கு. குறா: 122

ஒருவருக்கு அடக்கத்தைவிட அவரின் உயிர்க்குக் காவலாய் அமைவது வேறெதுவுமில்லை.

குதிரைக்கு கொம்பு உண்டு



குதிரைக்கு கொம்பில்லை என்று பெருவாகச் சொல்லப்படுகிறது. ஆனால் கிரேக்க புராணங்கள் 'யூனிஹார்ன் ஹார்ஸ்' (Unicorn Horse) ஒற்றைக் கொம்புள்ள குதிரையைப் பற்றிக் குறிப்பிடுகின்றன. கி.பி. பத்தாம் நூற்றாண்டில் ரொபேர்ட் வாஹ்ரான் எனும் ஸ்பெயின் நாட்டு வரலாற்று அறிஞரும், புகைப்படக் கலைஞரும் தமது நூலில் ஒற்றைக் கொம்புள்ள குதிரையை ஜெர்மனியில்தான் பார்த்ததாகவும், அதைப் படம் எடுத்ததாகவும் குறிப்பிட்டுள்ளார். ஜூலியஸ் சீசர் ஒருசமயம் ஜெர்மனிக்குச் சென்றபோது ஒரு வனப்பகுதியில் யூனிஹார்ன் குதிரையைப் பார்த்ததாகக் கூறியுள்ளார். இச்செய்தியும் வரலாற்றில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. எனினும் யூனிஹார்ன் குதிரைகள் இருந்ததாக வரலாற்றுச் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. பிற்காலத்தில் இவை அழிந்த இனமாக ஆகிவிட்டது என விலங்கியல் நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர்.

தூக்கம்! தூக்கம்!

யானை மற்றும் குதிரை இன விலங்குகள் தூங்கும்போது படுப்பதே இல்லை. நின்று கொண்டே தூங்கும். யானை தூங்கும் போது அதன் எடை முழுவதையும் ஒவ்வொரு காலுக்கும் மாற்றி மாற்றி வைத்துக் கொள்ளும்.



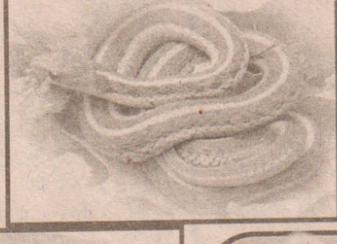
பாம்பு வகையைச் சேர்ந்தவை அனைத்தும் உடலை கடிக்கார ஸ்பிரிங் போல சுருட்டிக்கொண்டு தூங்கும். பாம்புகள் தூங்கும் போது கண்கள் திறந்த வண்ணமே இருக்கும். கண்களைமுட இரப்பைகள் கிடையாதல்லவா!



குறும்புத்தனத்துக்குப் பெயர்போன ராக்கூன் என்னும் ஒருவகை கிரிப்பிள்ளை சுவாரஷ்யமாக குறட்டை ஒலியுடன் நிம்மதியாக உறங்கும்.



ஆடு, மாடு, மாள் போன்ற மிருகங்கள் நான்கு கால்களையும் மடித்து தலையை உடலின் மேல்வைத்து உறங்கும்.

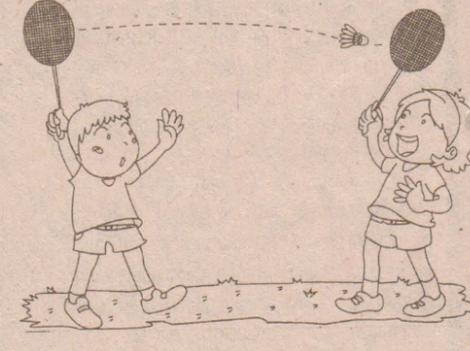


நாய், யானை போன்ற வீட்டு விலங்குகள் சுருட்டிக் கொண்டு உடலின் வெப்பத்தைக் காப்பாற்றித் தலையை உடலின் உட்புதித்து தூங்கும்.



பூப்பந்தாட்டம்

பட்மிண்டன் (BADMINTON) என்று அழைக்கப்படும் பூப்பந்தாட்டம் 1880ஆம் ஆண்டுக்குமுன் 'பூனா' (POONA) என்ற பெயரில் இந்தியாவில் ஆடப்பட்டுவந்த ஒரு விளையாட்டாகும். இந்த விளையாட்டைக் கண்ட ஆங்கில அதிகாரிகள் தங்கள் நாட்டிற்குச் சென்று பட்மிண்டன் என்ற எஸ்டேட் பகுதியில் விளையாடினார்கள். பின் அதுவே அந்த விளையாட்டின் பெயராக அமைந்துவிட்டது.



போட்டியில் கலந்து கொள்பவர்கள் தாம் கல்வி கற்கும் தரத்தினை கட்டாயம் குறிப்பிட வேண்டும். மேலே உள்ள படத்தினை வர்ணம் தீட்டி தபாலடமையில் ஒட்டி அனுப்புகள். சிறந்த வர்ணம் ஒன்றிற்கு பரிசு காத்திருக்கிறது. அனுப்பவேண்டிய கடைசித் திகதி: 29.09.2014

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல.1062 த.பெ.இல:167, தினமுரசு வாரமலர் யாழ்ப்பாணம்.

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல: 1060

ம.கோபிகா, கைவேலி, புதுக்குடியிருப்பு. பரிசுக்குரியவர்: 1060

01. மு.குமுதினி, சுழிபுரம் கிழக்கு, சுழிபுரம்.
02. க. காந்தசூரன், இரத்தினபுரம், கிளிநொச்சி.
03. எம். ஆயிஷா, பிரதான வீதி, திருகோணமலை
04. ப.கவிஷா, அச்சவேலி மேற்கு, அச்சவேலி.
05. ச.தர்சன், 3ஆம் குறுக்குத்தெரு, யாழ்ப்பாணம்.
07. ம.பார்கவி, முஷ்ளியவளை, முல்லைத்தீவு.
08. ஆர்.டொனி, கடற்கரை வீதி, மன்னார்.

சிறந்த வர்ணத்திற்குப் பரிசு தரும் எண்ணம்

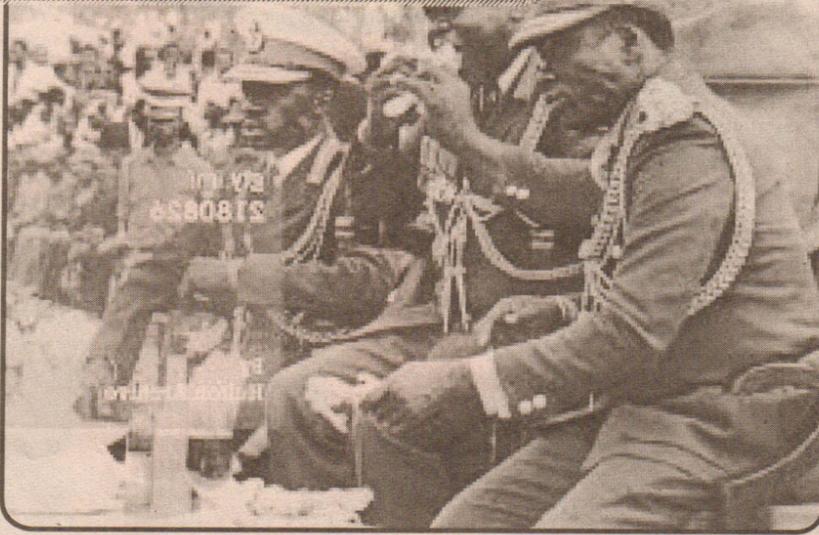
கட்டிலில் ஒருத்தி மட்டும் வாரிச் சுருட்டிக் கொண்டு எழுந்து அமர்ந்திருந்தாள். அவளையும் எழுப்பி என்றான் அமீன். எழுப்பப்பட்டாள், எழுந்தவள் மலங்க மலங்க விழித்தாள். என்ன பார்க்கிறாய், நள்ளிரவுச் சேவை எனக்குத் தேவை என்றபடி கட்டிலில் சாய்ந்துகொண்டாள். விழியும்வரை அவர்கள் இருவரையும் அமீன் தூங்கவிடவில்லை.

இனி...



அற்புதன் எழுதிய

இடி அமீனா



செயலாளர்களை
ஒரு நாள் அழைத்தான். நீங்களே அமைச்சர்களாக விரும்பினால் இப்போது சத்தியப்பிரமாணம் செய்துவைக்கிறேன். தயாராக இருக்கிறீர்களா என்று கேட்டான். நாம் அமைச்சர்களானால் என்ன மரியாதை கிடைக்கும் என்பது அதிகாரிகளுக்குத் தெரியும். நன்றி நாம் இப்படியே உங்களுக்கு கீழ்ப்படிந்த அதிகாரிகளாகவே இருக்கவிரும்புகிறோம் என்று கூறிவிட்டனர். உடனே இன்னொரு உத்தரவு பிறந்தது அமீனிடம் இருந்து. ஒரு மாத விடுமுறையில் நீங்கும் அமைச்சர்களுக்கு மேலும் ஒரு மாத விடுமுறை நீடிக்கப் படுகிறது என்று அறிவித்தான். அமைச்ச செயலாளர்கள் திறமையாக இயங்கினாலும் நாட்டின் பஞ்சத்தை தீர்க்க முடியவில்லை. நெருக்கடி மேலும் தீவிர மடைந்தது. கல்விமான்கள் பலர் நாட்டைவிட்டு வெளியேறிக் கொண்டிருந்தனர். அரசு செலவில் கல்வி கற்று விட்டு நாட்டைவிட்டு தப்பி யோடுவது தேசத்துரோகம். அதனால் அப்படி தப்பியோடுபவர்களை விசாரணையின்றியே டூக் கொல்லுங்கள் என்று உத்தரவு பிறப்பித்தான். அமீனின் உத்தரவு கடுமையாக இருந்ததே தவிர எல்லைப் புறங்களில் காவலுக்கு நின்ற

படையினர் பணத்தை வாங்கிக் கொண்டு தப்பியோட அனுமதித்தனர். நாட்டை விட்டுவெளியேற கட்டும் விலிகள் கடைப்பிடிக்கப்பட்டதால் எல்லைப்புற படைகளும் படை அதிகாரிகளும் இலஞ்சம் வாங்கிக்கொழுந்தனர். மேலும் விதிகளை கடுமையாக்குமாடி படை அதிகாரிகள். அமீனுக்கு ஆலோசனை கூறினார்கள். அமீனும் அதன்படியே செய்தான். திடீரென்று மற்றொரு அதிர்ச்சியான அறிவிப்பு வெளியானது. நள்ளிரவில் தொலைபேசி அழைத்தபோது அமீன் சொகுசுக் கட்டிலில் தூங்கிக்கொண்டிருந்தான். அவனது நீண்ட கால்களை அருகில் கிடந்த அழகியின் மேல் தூக்கிப் போட்டிருந்தான். அமீனின் இடதுபுறமும் வலது புறமுமாக இரண்டு அழகிகள் தூங்கிக்கொண்டிருந்தனர். தொலைபேசி மணியடித்ததும் தெரியாமல் அடித்துப் போட்டது மாதிரியாக இருவரும் கிடந்தனர். தொலைபேசியை எடுப்பதற்கு இடதுபுறம் படுத்திருப்பவளை கடந்தாக வேண்டும். அவன் மேல் ஏறிப் புரண்டு மறுபக்கம்

மிகமோசமான கெட்டவார்த்தை யொன்றை பிரயோகித்தான் அமீன். மறுமுனையில் பொறுப்பதிகாரி மன்னிப்புக் கேட்டான். ஓடிவிட்டார்கள் என்று சொல்வதற்கு புலனாய்வுப் பிரிவு எதற்கு? ஓடப் போகிறார்கள் என்று முன்கூட்டியே மோப்பம் பிடித்துச் சொல்லத்தான் உனக்கு சம்பளம் தருகிறேன். முட்டாள்களே தொடர்ந்து இப்படிக் கோட்டை விட்டால் உங்கள் உயிரையும் கோட்டைவிட வேண்டியதுதான் என்றுவிட்டு கோபமாக போனை வைத்தான் அமீன்.

மருத்துவமனைகள் இயங்க முடியவில்லை என்றார் மருத்துவ அமைச்சின் செயலாளர். மக்ரே பல்கலைக்கழகம் மூடப்பட்டுவிட்டது. இயங்க வைக்கமுடியாத சூழ்நிலை என்றார் இன்னொரு செயலாளர். சந்தையில் பாவனைப் பொருட்களது விலைகள் மளமளவென்று ஏறிக்கொண்டே இருக்கின்றன. கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை. பாணுக்கு தட்டுப்பாடு என்றார் மற்றொரு செயலாளர். அமீன் தன் உள்ளங்கைகளை

பாரவென்று தேய்த்து குடாக்கிய படி. மதியம் வரைதான் தூங்கினேன். அதற்குள் நாடு தலைகீழாகிவிட்டது என்று நகைத்தான். அழைப்புமணியை அழுத்தி எல்லோருக்கும் குடாக ஆவி பறக்கும். தவளை குப் கொண்டுவா என்றான். அமைச்சுக்களின் செயலாளர்களில் ஒருவர். இருவர் தவிர ஏனையோருக்கு தவளை குப் அருந்திப் பழக்கமில்லை. குடிக்கா விட்டாலும் பிரச்சினை. தாம் கதைக்க வந்த விடயங்களையே அவர்கள் மறந்துபோனார்கள். தவளை குப்பை எப்படி குடித்து முடிப்பது என்பதுதான் தலையாய பிரச்சினையாகிவிட்டது. சரி. "இப்போது கூறுங்கள் மருத்துவமனை ஏன் இயங்கவில்லை?" என்றான். டாக்டர்களுக்கும் தாதிமாரும் நாட்டைவிட்டு ஓடிவிட்டனர் என்றார் செயலாளர். மக்ரே பல்கலைக்கழகம் ஏன் இயங்கவில்லை என்றான் அமீன்.

பல்கலைக்கழக உபவேந்தர்கள் இருவரும். பேராசிரியர்கள். விரிவுரையாளர்கள் ஆகியோரும் நாட்டை விட்டு ஓடிவிட்டனர் என்று பதில் வந்தது. சுடச்சுட குப் வந்தது. தவளைச் குப் உடம்புக்கு நல்ல குடியங்கள் என்று உபசரித்தான் அமீன். தானும் சவைத்துப் பருகினான். சிலருக்கு வயிறறைக் குமட்டியது. நினைப்புக் காரணமாக வாந்திவரும் போல இருந்தது. அணைத்து எண்ணங்களையும் பயம் வென்றதால் அடக்கிக் கொள்ள முடிந்தது. சில நாட்களில் நல்ல முடிவுவரும் நீங்கள் பேராகலாம். தவளை குப் எப்படி இருந்தது என்று கேட்டான். ஒருவரை ஒருவர் முந்திக் கொண்டு மிக நன்றாக இருந்தது என்றனர். கலப்படமில்லாத பொய்யை நம்பிய அமீன் இன்னொரு கப் தரச் சொல்லட்டுமா? என்றான். இல்லையில்லை. இதுவே போதும். மிக்க நன்றி! என்றார். மேலும் தாமதித்தால் தவளை குப் வந்துவிடுமோ என்று விரைவாக வெளியேறிவிட்டனர். (தொடரும்)

வாசக நெஞ்சங்களே! உங்கள் சிந்தனைக்குத் தீனிபோடும் வினாக்கள் அடங்கிய இப்போட்டியிலே ஆர்வமுடன் பங்குகொண்டு பரிசுகளையும், பாராட்டுக்களையும் பெற வாழ்த்துகின்றோம்.

முரசு குறுக்கெழுத்துப் போட்டி

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 591

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 589 - விடைகள்

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36

மேல்நுந்து கீழ்

- ஒரு பிரபந்தம்.
- இன்பம் கொடுப்பது; உபசரணை. (குறும்பியுள்ளது)
- கொலைபாதகன். (குறும்பியுள்ளது)
- தாழி, குடம்.
- "உலகிலேயே மிகவேகமாகப் பேசும் பெண்" என்று கின்னஸ் சாதனைப் புத்தகத்தில் பதிவாயிருக்கும் பெண். (குறும்பியுள்ளது)
- திருச்செந்தூர்.
- வீண் வார்த்தை; சண்டை. கடைசி எழுத்து விடுபட்டுள்ளது. (குறும்பியுள்ளது)
- சிற்றூர்.

கீழ்நுந்து வலம்

- கண்ணாளை வளர்த்த தந்தை.
- காட்டுத் தீ. (குறும்பியுள்ளது)
- ஒரு கிரகம். (குறும்பியுள்ளது)
- எமன். (குறும்பியுள்ளது)
- தடாகம்; குளம்.
- இது கரூரான ஒரு பொருள்; ஆதாரம். (குறும்பியுள்ளது)
- சிவப்பு; வயல். ஒரு ஏவல் சொல்.
- ஒரு நோய். அஜீரணம். (குறும்பியுள்ளது)
- சிதம்பரதலம். (குறும்பியுள்ளது)

போட்டி வினாக்கள்:

இதற்குரிய விடையைக் கூப்பனில் நிரப்பி அஞ்சலட்டையில் ஓட்டி 29.09.2014 க்கு முன்னர் எமக்குக் கடைக்கும்படி அனுப்பங்கள். அனுப்பவேண்டிய முகவரி: குறுக்கெழுத்துப் போட்டி தி. - 591 தினமுரசு வாரமலர், - த. பெ. இல. - 167, யாழ்ப்பாணம் தங்கள் சரியான முகவரியும் காசுக் கட்டளையை மாற்றக்கூடிய அண்மீத தபாலகத்தின் பெயரையும் குறியீடுக, சரியான விடையை அனுப்புவோர் முதல் அதிர்ஷ்டசாலிக்கு 1000 ரூபா பரிசுண்டு, அடுத்த பத்து அதிர்ஷ்டசாலிகள் பெயர்கள் தினமுரசில் பிரசுரமாகும்.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 589 இற்கான சரியான விடைகளை அனுப்பி 1000 ரூபா பரிசுபெறும் அதிர்ஷ்டசாலி.

வி. சுரேந்திரன், 3ஆம் குறுக்குத்தெரு, யாழ்ப்பாணம்.

பாராட்டுப் பெறும் 10 அதிர்ஷ்டசாலிகள்.

- து.கயேந்திரன், கைவேலி, புதுக்குடியிருப்பு.
- சீ.ராஜகுமார், சும்பளை, பருத்தித்துறை.
- வ.சந்தியா, வாகரை, மட்டக்களப்பு.
- தா.சொர்க்கலிங்கம், பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
- ப.கவிந்தா, பேராதனை நோட், கண்டி.
- எம்.எட்டிவோட், மடு, மன்னார்.
- சா.நி.ரூபா, கோவில் வீதி, மாத்தளை.
- எஸ்.எம்.லிமாயா, தர்வாரநகர்.
- ஆர்.முருகானந்தன், நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்.

நடிப்பாரா ரஜினி?



80களில் நடிகர் திலகம் சிவாஜிகணேசன் நடிப்பில் வெளியாகி பெரும் வெற்றிபெற்ற படம் பரீட்சைக்கு நேரமாச்சு. இப்படம் ஒரு நாடகத்தை தழுவி கதையாம். அந்த நாடகத்தை எழுதி அரங்கேற்றியவர் ஓய்.ஜி. பார்த்தசாரதி. தற்போது உள்ள மக்களின் ரசனைக்கேற்ப இந்த நாடகத்தை பல ஆண்டு களுக்குப் பிறகு ஓய்.ஜி. மகேந்திரன் உருவாக்கியுள்ளார். இது பற்றி அவர் கூறுகையில், என் தந்தை உருவாக்கிய 'பரீட்சைக்கு நேரமாச்சு' நாடகம் மக்களிடையே பெரும் வரவேற்பு பெற்றது. இந்த நாடகத்தை நான் மீண்டும் மேடையேற்ற ஆசைப்படுகிறேன். ஒரு சந்திப்பில் ரஜினியை சந்தித்தபோது, நாம் ஒரு நாடகத்தை உருவாக்கலாம் என்று கூறினார். அவருக்காக ஒரு கதையை உருவாக்கியுள்ளேன். ஆனால் அதில் எப்போது நடிக்க ஒப்புக்கொள்வார் என்று தெரியவில்லை என்று கூறினார்.



நாய்கள் ஜாக்கிரதை

திட்டமிட்டபடி கத்தி வரும்!



அஜீத், லைலா நடித்த 'தினா' என்ற படத்தின்மூலம் இயக்குனராக அறிமுகமான இயக்குனர் ஏ.ஆர்.முருகதாஸ் அந்த படத்தின் வெற்றியை தொடர்ந்து கஜினி, ஏழாம் அறிவு, ரமணா, துப்பாக்கி ஆகிய வெற்றி படங்களை இயக்கியுள்ளார். தற்போது அவர் விஜய், சமந்தா நடிப்பில் கத்தி என்ற படத்தை இயக்கிவருகிறார். கத்தி படத்தின் படப்பிடிப்பு கடந்த இரண்டு நாட்களுக்கு முன்னர் சென்னையில் உள்ள ஒரு தனியார் கல்லூரியில் நடந்தபோது அஜீதின் கோளாறு காரணமாக முருகதாசுக்கு திடீர் உடல்நலக்குறைவு ஏற்பட்டது. எனவே அவர் உடனடியாக சென்னை மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கப்பட்டார். அவரை அஜீத், விஜய், சூர்யா உட்பட பல பிரபலங்கள் மருத்துவமனையில் நேரில் சந்தித்து நலம் விசாரித்தனர். இந்நிலையில் முருகதாஸ் புரண குணமடைந்து வீடு திரும்பினார். மேலும் தனக்கு சிறப்பாக சிகிச்சை அளித்த மருத்துவர்கள், படக்குழுவினர், மற்றும் தனது உடல்நலத்திற்காக பிரார்த்தனை செய்த அஜீத், விஜய் ரசிகர்களுக்கும் அவர் தனது டுவீட்டரில் நன்றி தெரிவித்துள்ளார். கத்தி திரைப்படம் திட்டமிட்டபடி தீர்மானிக்கும் ரிலீஸ் ஆகும் என்றும், படத்தின் பாடல் வெளியீட்டு விழா 18ஆம் திகதி என்றும், முருகதாஸ் திட்டவாத்தமாக தெரிவித்துள்ளார்.

ஆலோசனை வழங்கினார் குஷ்பு

கொலிவூட்டில் சின்ன குஷ்பு என்று அழைக்கப்பட்டுவரும் ஹன்சிகாவுக்கு, 'சின்ன குஷ்பு' என்ற பெயரை அடைந்தாலும் உங்களுடைய தனித்தன்மையை இழக்கக்கூடாது என குஷ்பு அறிவுரை கூறியதாகக் கூறியுள்ளார். சமீபத்தில் நடந்த அரண்மனை விழாவில் குஷ்புவை சந்தித்து மனம் விட்டு தான் பேசியதாகவும், அப்போது அரண்மனையில் தன்னுடைய நடிப்பை குஷ்பு பாராட்டியதாகவும் தெரிவித்த ஹன்சிகா, நீ என்னை விட நன்றாக நடிக்கின்றாய். எனினும் உன்னுடைய தனிப்பட்ட அடையாளத்தை நீ இழந்துவிடக்கூடாது என்றும், ஹன்சிகாவுக்கென ஒரு தனி ஸ்டைல் உருவாக நீ உழைக்க வேண்டும் என்றும் அறிவுரை கூறியதாக செய்தியாளர்களிடம் தெரிவித்தார். குஷ்புவின் கணவர் சுந்தர் சி அவர்களின் இயக்கத்தில் மூன்று படங்கள் நடித்திருந்தாலும், அரண்மனையில் நடிக்கும்போதுதான் சுந்தர் சி அவர்களுடனும், அவருடைய குடும்பத்துடனும் நெருங்கி பழகியிருப்பதாகவும் அவர் கூறியுள்ளார். விரைவில் வெளிவர இருக்கும் அரண்மனை திரைப்படத்தில் ஹன்சிகா, லட்சுமிராய், ஆண்ட்ரியா, சுந்தர் சி, வினய், மற்றும் பலர் நடித்துள்ளனர். இதுவரை காமேடி படங்களையே இயக்கிவந்த சுந்தர் சி முதன்முதலாக திரைப்படம் ஒன்றை இயக்கியுள்ளார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

சீறூக்ரூர் டாப்ஸ்

ஆடுகளம் என்ற படத்தின்மூலம் வெள்ளாவி பெண்ணாக தமிழ் சினிமாவிற்கு அறிமுகமானவர் டாப்ஸ். இப்படம் ஹிட் ஆனாலும் அதை தொடர்ந்து நல்ல படங்கள் கிடைக்காததால் தெலுங்கு, ஹிந்தி பக்கம் சென்றுவிட்டார். இந்நிலையில் சமீபத்தில் இவரை பற்றி பல கிசுகிசுக்கள் வந்தது. குறிப்பாக இவர் உடலின் அந்தரங்க பகுதியில் குத்திய டாட்டு ஒன்று பெரும் சர்ச்சையை உண்டாக்கியது. இது குறித்து ஒரு பேட்டியில் தமிழ் மீடியாக்களை மிகுந்த கோபத்துடன் திட்டியுள்ளார், இதில் "என்னை பற்றி கிசுகிசு எழுதுவதில் இவர்களுக்கு



என்ன கிடைத்து விடப்போகிறது. என் திருமணம் சம்மந்தமாகவே செய்திகளை வெளியிட்டு வருகின்றனர், இதனால் என் பட வாய்ப்புகளுக்கு எந்த பாதிப்பும் வராது" என்று கூறியுள்ளார்.

இடையே நாள்வரை இருந்துவ ஆன இதை உ பொருட்டு வெளிந அடித்த தற்பே விழாவி

சீ

ஜாக்கிரதை

யாரும் இல்லை!

தன் நடனத்தின்மூலம் இந்திய மக்களையே ஆட்டம் போட வைத்தவர் பிரபுதேவா. இவர் நடன இயக்குனராக வாழ்க்கையை ஆரம்பித்து, பின் நடிகராகவும் வெற்றி பெற்று தற்போது இயக்குனராக அவதாரம் எடுத்துள்ளார். இதுவரை தமிழில் போக்கிரி, வில்லு, வெடி மற்றும் ஹிந்தியில் வாண்டட், ரவுடி ரத்தார் போன்ற படங்களை இயக்கியுள்ளார். சமீபத்தில் பத்திரிக்கையாளர் சந்திப்பு ஒன்றில் இவரிடம் உங்களுக்கு பிடித்த நடிகர் யார்? என்று கேட்டுள்ளனர். அதற்கு “தமிழ் சினிமாவில் எனக்கு விஜய்யை தான் மிகவும் பிடிக்கும், அவர் நடனத்தை அடித்துக்கொள்ள யாரும் இல்லை” என்று தெரிவித்துள்ளார்.



திருட்டு விசிட்

சினேகா வீட்டில் விசேஷம்!

தமிழ் சினிமாவில் எல்லோருக்கும் பிடித்த நட்சத்திர தம்பதிகள் பிரசன்னா-சினேகா தான். அச்சமுண்டு அச்சமுண்டு படத்தின்மூலம், முதன்முதலாக சேர்ந்து நடத்த இவர்கள், பின் காதலர்களாக மாறி திருமணம் செய்துகொண்டனர். தற்போது சினேகா கர்ப்பமாக இருப்பதாக கொலிவூட் வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றது. இதுகுறித்து அதிகாரபூர்வமாக சினேகா-பிரசன்னா தரப்பில் இருந்து கூறப்படவில்லை.

பயங்கர சண்டை

கௌதம் இயக்கத்தில் அஜித் நடிக்கும் படத்தின் படப்பிடிப்பு வேகமாக நடந்துவருகிறது. மேலும் படம் இந்த வருடமே வெளிவரும் என்று தகவலை கூறி ரசிகர்களை குஷிப்படுத்தினார் கௌதம்.

தற்போது படக்குழு ராஜஸ்தான் பறக்கவுள்ளது. அங்கு படத்தில் இடம்பெறும் பயங்கர சண்டைக்காட்சி ஒன்றை படமாக்கப் போவதாக நெருங்கிய வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றது.

போக்கிரி மன்னன்

அடுத்தது இறைவ்

பீட்சா, ஜிகர்தண்டா வெற்றிப்படங்களை அடுத்து கார்த்திக் சுப்புராஜ் இயக்கும் அடுத்த படத்தின் டைட்டில் தற்போது வெளியாகியுள்ளது. ‘இறைவி’ என்ற தலைப்பை கார்த்திக் சுப்புராஜ் தேர்ந்தெடுத்துள்ளதாக கூறப்படுகிறது. கார்த்திக் சுப்புராஜ் இதுகுறித்து கூறும்போது, எங்களுடைய பல தலைப்புகளில் இறைவி என்ற டைட்டிலும் ஒன்று என்றும், ஆனால் இறைவியை இன்னும் நாங்கள் இறுதி செய்யவில்லை என்றும் கூறினார்.

மேலும் தன்னுடைய அடுத்த படத்தில் கருணாகரன் மற்றும் பாபிசின்ஹா முக்கிய வேடங்களில் நடிப்பார்கள் என்று கூறியுள்ள கார்த்திக், இந்த படமும் தனது முந்தைய படங்களைப் போல வித்தியாசமான திரைக்கதையுடன் அமைந்துள்ளதாக கூறியுள்ளார்.

சி.வி.குமாரின் திருக்குமார் எண்டர் டெயிண்ட்மெட் தயாரிக்கும் இந்த படத்தின் ஆரம்பகட்ட வேலைகள் நடந்துவருவதாகவும், அதிகாரபூர்வ அறிவிப்பை சி.வி.குமார் விரைவில் வெளியிடுவார் என்றும் கூறப்படுகிறது.



நண்பேன்டா



த்ரிஷா-ராணா இடையேயான காதல் இது நாள்வரை கிக்கிசுவாகவே இருந்துவருகிறது. ஆனால் சம்பகாலமாக இதை உண்மையாக்கும் பொருட்டு அடிக்கடி இருவரும் வெளிநாட்டிற்கு விசிட் அடித்துவருகின்றனர். தற்போது ஒரு விருது விழாவிற்கு வெளிநாடு



சுற்றுசூழ்வு காதல் ஜோடி

சென்ற ராணா-த்ரிஷா ஜோடி, அங்கு பல இடங்களில் ஒன்றாக சென்றுவருவதாக நம்பத்தகுந்த வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றன.



தேன்
கிணறு



கேரடை மலர்

என் வீடு எனக்கு கொடுத்த
அடையாளம்
நீ ஒரு ஆண்
இந்த உலகம் எனக்கு கொடுத்த
அடையாளம்
நீ ஒரு திருநங்கை
பல நாட்டு உச்ச நீதிமன்றங்கள்
எனக்கு கொடுத்த அடையாளம்
மூன்றாம் பாலினம்
நான் ஆணுயில்லை
திருநங்கை என்ற அடையாளம்
எனக்கு தேவையில்லை
நான் மூன்றாம் பாலினம் இல்லை
நான் ஒரு பெண்
இதுவே என் அடையாளம்
இதுவே என் பாலினம்
நான் வாழ்ந்தது பெண்ணாக
வாழ்ந்து கொண்டிருப்பதும் பெண்ணாக
வாழப்போவதும் பெண்ணாக
இந்த உலகிற்கு தெரியும்
நான் ஒரு பெண் என்று
தெரிந்தும் ஏற்க மறுக்கும்
உண்மை இது!
என் இறுதி முச்சுவரை - என்
அடையாளத்தை நிழலிக்க
போராடுவேன்.

பெண்மைக்கான போராட்டம்

ஜொனிஷா. A

விழு விழு எழுதல்
இலகுவான ஒன்றல்ல!
விழாமல் இருக்கத்
திடீயருத்திக் கொண்டால்
விழுதல் எங்ஙனம்?

விழு விழு எழுவேம்
எண்டவை இப்ப
என்ன ஆச்சினம்?
விழுந்தே போனதுதான்
கண்டோம்!

பொறி வைக்கும்
மாற்றான் வெல்ல
அறிவெங்கை போச்சு?
முறித்தெறிந்து அக்கணமே
முழுதும் எமது ஆளுமைக்கு
உட்படுத்தி
இருக்கவேண்டும்!

அணிலை ஏறவிட்ட
நாயைப் போல் வீணில்
குலைத்தென்ன லாயம்?
உறுதியொடு எம்மை
திடீயருத்தலை விட்டரு
திரிபு நிலைக்கு
ஆளாவதேன்?

**ஏது
வீழ்ந்தும்?**

உண்ட களை தொண்டருக்கும்
உண்டென்பர்!
ஆக விழுவிழு எழும்புதற்கு
உடலும் எத்தனைக்கு
தான்கு கொடுக்க முடியும்?

வீம்புக்கு வேட்டை
ஆடாமல் வெள்ளமும்
வருமுன்னே வரம்பைக்
கட்டிக் கொள் நண்பா!

உடம்பொன்றும் உருக்கில்லை!
உதவேகம் நெஞ்சிலே!
சுவர் இருந்தாலே
சித்திரம் வரையலாம்!
எண்டால் என்னைப்
பழமைவாதி என்காதே!

புத்தியுள்ளவன் பலவான்
பாலர் வகுப்பில்
பழத்த கதை எண்டால்
முத்தி விழனோ
முழுமையும் தூக்கி
எறிவதா நண்பா புத்தி?

முதலுன்ன திடீயருத்து!
முதுகை வளைத்து
நல்லா உழை! பாய்பம்
எது வந்து எம்மை
விழுத்தி விடுமெண்டு...?



'கவிமணி' யாரகவி.

வாரத்தில் ஓர் நாளேனும்
ஓர் நாளில் ஒரு பொழுதேனும்
என் வாசல் தேடி
மழை வராது...?

வெயில் கொடுமையில்
வாடித்தான் போகிறதே
மழையே நீ
உணராயோ...?

உன் காலத்திலா
நீ இங்கு வருவாய்
சில வேளையில்
வந்துபோனாலென்ன...?

மழையே...
மலரின் செழிப்பிற்காய்
நீ வருவாயென்று
வழி மேல் விழி வைத்து
காத்திருக்கிறது கோடை மலர்.

வெயில் அதிகமாயினும்
நீர் குறைவாயினும்
உன்னை நினைத்து,
காத்திருப்பது பார்த்திருப்பதும்
ஓர் சுகமே...

செவ்வந்தி,
அல்வாய் வடமேற்கு.



இன்னும் எத்தனை காலம் இப்படி வாழ்வோம்?

காலவோட்டத்தினோடு அள்ளுண்டு போகிறது
எங்கள் இடர்விலகா துயர் வாழ்வு.
இன்னும் எத்தனை காலம்
இப்படிப் புலம்புவீர்களென கேள்விகள் வேறு.
வலி அறியா குபேர சுகத்தின் வெளிப்பாடுகள்
வினாவுகின்றன விளக்கமற்றனவாக.
பலி நிகழ்வின் போது: வெளியே
பார்வைக்கு உரித்துடையனவாய்
செவிவழிக் கதைகள் மூலம்
சிலாகித்துக் கொண்ட மனங்களுக்கு
எப்படிப் புரியும்
எங்களது ஜீவமரணப் போராட்டம்?
இப்பொழுது எல்லாம் முடிந்தாயிற்று.
கிபிர் இரைச்சல் இல்லை.
தொல்லை தரும் வெல்குண்டுகளின்
விண்ணதிரும்
வெடியதீர்வுகள் விலகிவிட்டன.
பகைவர்களாகப் பார்த்தோரெல்லாம்
இப்பொழுது பக்கத்தில்
'நண்பர்களாக'... 'சகோரர்களாக'...
தோற்றம் காட்டுகின்றன நிகழ்வுகள்.
ஆயினும்,
வதைபட்டு; வாழ்வு சிதைபட்டு
வலி சுமப்பவர்களின்
இதயத்துள் தகிக்கும் உணர்வுகள்...
அதைப் புரிந்து நடப்பவர் இங்கெங்கெங்கே?
போர் முடிந்து
போய்க்கொண்டிருக்கிறது காலம்.
இன்னமும் போய் முடியவில்லை
எங்களைச் சுற்றியுள்ள துயரின் கோலம்.
சுதந்திரம்... விடுதலையென வழிநடந்து
சோகங்கள் மனதில் பலதே சுமந்து
தேடுவாரற்ற கூட்டமாய் திரும்பியுள்ளோம்
எங்களின் இருப்பிடங்களுக்கு.
எங்கள் முற்றமெங்கும் மூச்செறிகிறது
இப்பொழுதும் மௌனத்தின் பிரதிபலிப்புக்கள்.
வசதியுள்ளவன் வாழுகிறான்!
வாழ்வை சிழந்தவன் மேலும் தாழுகிறான்.
இது
சுதந்திர சோசலிஷம் தந்த பரிசெனக் கொள்வதா?
அன்றி
சுற்றி வளைப்பின் மீட்சியில் மலர்ந்த
'விடுதலை'யென விரும்புவதா?
ஒன்றுமே புரியாத நிலையில்
உணுகிறது நம் வாழ்வு சில உபத்திரவங்களுடன்!
வெளிப்பார்வைக்கு
இங்கே 'வில்லங்கங்கள்' எதுவுமில்லை.
நிரந்தர சமாதானம்? நிலவும் தோற்றத்தில்
நாடு நுகருகிறது ஆசியாவை நோக்கி!
நகரவில்லை நம் துயர் இன்னமும் பாக்கி.
உல்லாசப் பயணிகள் உற்சுற்ற வருகின்றார்கள்.
உப்புப் புளி பலவும் உள்ளே வருகின்றன.
கல்லாத மாந்தர்க்கும் கஷ்டமென்பதே
இல்லையாம்.
காப்பெற் வீதிகளில் சொகுசு பயணங்கள்...
கட்டடங்கள் யாவும் வான் நோக்கிய நிமிர்வுகள்...
போலி மாயைக்குள் புதைந்து கிடக்கிறது நம் துயரம்
போதாக்குறைக்கு
கூட நடக்கிறது அரிசியல் சுயலாபம்!
மேய்ப்பனாற்ற மந்தைகளாய்
இன்னும் எத்தனை காலம் இப்படி வாழ்வோம்?
எவர்க்கெடுத்துரைப்போம் எமது சோகத்தை.
எமது வாழ்வின் தாகத்தை வைத்தே
தங்கள் வாழ்க்கையில் நிமிர்ந்துள்ள பலரும்
எப்பொழுதாகிலும் வந்து
ஏறெடுத்த நோக்குகின்றார் ஏளனப் பார்வையுடன்.
போராட்ட வாழ்க்கையில்
புகுந்து விளையாமைய எங்களுக்கு
இன்று
வாழ்வின் போராட்டம்; மேலும்
வலுச் சேர்க்குமென்பதை அறிக!
ஏனெனில்
வலிகளில் அழபட்ட இதயங்கள்
மரத்துக் கிடக்கின்றவேயொழிய
இன்னமும்
மரணிக்கவில்லையென்பதைப் புரிக!

க.கயான், உரும்பூராய்.

சகரம் தொடர்



அமெரிக்க ஓப்பன் ரென்னிஸ் ஆடவர் போட்டிகள் இறுதியில் பெரும் ஆச்சரியத்தை ஏற்படுத்தியது. ஆடவர் இறுதிப்போட்டியில் நாம் தெரிந்துவைத்திருக்கும் பிரபலங்கள் யாரும் இல்லை. எல்லோரும் வரிசையாகக் கவிழ, எதிர்பாராத இருவர் இறுதிப்போட்டியில் சந்தித்தனர். ஒருவர் யப்பான் வீரர் கெய் நிஷிமோரி. அடுத்தவர் குரோஸியா நாட்டின் மரின் சிலிக்.

இருபத்தைந்து வயதான சிலிக் யப்பான் வீரர் நிஷிமோரியை 6-3 க்கு என்ற புள்ளி அடிப்படையில் மூன்று செட்களிலும் தோற்கடித்து அமெரிக்க ஓப்பன் கிராண்ட்ஸ்லாம் கிண்ணத்தை வெற்றிகொண்டார். இவர்கள் இருவரும் புதுமுகங்களாகவே எமக்குத் தெரிகிறார்கள். எனவே இவர்கள் பற்றி விலாவாரியாகத் தெரிந்து

கொள்ள சில காலம் எடுக்கும். 2014ஆம் வருட கிராண்ட்ஸ்லாம் போட்டிகளில் ஆண்கள் ஒற்றையர், மகளிர் ஒற்றையர் என மொத்தம் எட்டு வெற்றிக் கிண்ணங்கள். இதில் என்ன விசேடம் என்றால், 1998 இன் பின் இம்முறைதான் இந்த எட்டுக் கிண்ணங்களும் வெவ்வேறு வீரர் வீராங்கனைகளினால் வெற்றிகொள்ளப்பட்டுள்ளன.

இதுபோக மறுபுறம் அமெரிக்க ஓப்பன் மகளிர் ஒற்றையர் பிரிவில் எதிர்பார்த்தது போலவே, செய்துகாட்டுவேன் பாருங்கள் என்று சவால்விட்ட வைரமங்கை செரினா வில்லியம்ஸ் வொஸ்னியாக்கியை வீழ்த்தி கிண்ணத்தை வென்றுகொண்டார். இது இவரது பதினெட்டாவது கிராண்ட்ஸ்லாம் வெற்றியாகும்.

இப்பொழுது செரினா முன்னாள் வீராங்கனைகளான கிறிஸ் ஈவாட், மாட்டினா நவ்ரடிலோவா இருவரையும் மொத்த கிராண்ட்ஸ்லாம்களில் சமன் செய்துள்ளார். இவர்களுக்கு கூடுதலாக தற்போது சாதனைக் கிண்ணங்களை வைத்திருப்பவர்கள்

ஸ்ரெபி கிராப் 22, மார்கிரட் கோட் 24.

அதோடு தொடர்ந்து மூன்றாவது முறையாக இவர் அமெரிக்க ஓப்பன் கிராண்ட்ஸ்லாம் வெல்வது இன்னொரு செய்தி.

அதோடு அமெரிக்க ஓப்பன் கிராண்ட்ஸ்லாம் கிண்ணத்தை ஆறாவது முறை கைப்பற்றுகிறார்.

அவுஸ் ஓப்பன்

2003, 2005, 2007, 2009, 2010 (5 முறை)

பிரெஞ்சு ஓப்பன்

2002, 2013 (2 முறை)

வில்பிள்டன்

2002, 2003, 2009, 2010, 2012 (5 முறை)

யு.எஸ். ஓப்பன்

1999, 2002, 2008, 2012, 2013, 2014 (6 முறை)

செரினாவிற்கு இப்போது வயது 33. இந்த வயதிலும் 18 வயது மங்கைக்குரிய துடிப்புடன் தெரியத்துடன் இருக்கிறார். இவர் 2015 வருடம் பற்றி என்ன திட்டங்கள் வைத்திருக்கிறார் என்பது தெரியவில்லை. ஆனால் இவர் ரென்னிஸ் விளையாட்டுக் களில் இருந்து ஓய்வுபெறும் ஒருநாள் வரும்போது விளையாட்டு உலகிற்கும் குறிப்பாக ரென்னிஸ் உலகிற்கும் அது ஒரு சந்தோஷமான நாளாக இருக்கப்போவதில்லை. இவர் இந்த நூற்றாண்டின் சகாப்தம்.

இங்கிலாந்து - இந்திய கிரிக்கெட் தொடரின் இறுதிப் போட்டியாக பேர்மிங்ஹாம் எட்பாஸ்டர்ன் மைதானத்தில் இருபதுக்கு இருபது போட்டி நடைபெற்றது.

இந்த ஆட்டத்தில் இங்கிலாந்து மூன்றே ரண்கள் வித்தியாசத்தில் திரிலிங் வெற்றியடைந்தது. அந்த ஆட்டத்தின் இறுதி ஓவரில் 17 ரண்கள் எடுக்கவேண்டிய நிலையில், ஆற்றல் நிறைந்த டோனி அதனைப் பிரயோகிக்க முடியாததால் வெற்றியைப் பெறமுடியவில்லை. இதற்கான பொறுப்பு டோனிதான் என்று குற்றச்சாட்டினாலும் முற்றுமுழுதாக அப்படிச் கூறுவது நியாயம் ஆகாது.

இது ஒருபுறமிருக்க, இந்த ஆட்டத்தின்போது இந்திய அணிக்கு ஆதரவான ரசிகர்களே அரங்கு நிறைந்து காணப்பட்டதாகவும் இங்கிலாந்து ரசிகர்கள் குறைவாக இருந்ததாகவும் தெரியவருகிறது. இதேவேளை இங்கிலாந்து வீரர்களை இந்திய ரசிகர்கள் கூடுதலாகக் கேலி செய்ததாகவும் தெரியவருகிறது.

குறிப்பாக மொய்ன் அலிமீது அதிகமாகக் கேலிகள் இடம்பெற்றதாகவும் ரவி பொபாராவும் இதில் இருந்து தப்பிக் கொள்ள முடியவில்லை என்றும் தெரியவருகிறது. மொய்ன் அலி பாகிஸ்தான் வம்சாவழியைச் சேர்ந்தவர் என்பதும் ரவி பொபாரா இந்திய வம்சாவழியைச் சேர்ந்தவர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

எனவே மொய்ன் அலியின் பின்னணியே அவர் கேலி செய்யப்படக் காரணம் என்று அவரது தந்தை பொங்கி எழுந்துள்ளார். இந்த விடயத்தில் ரசிகர்களின் ஆர்ப்பாட்ட ஆரவாரங்களை எப்படி வரையறை செய்வது

பீஸ்டும் எம்முடன்...

நடந்து முடிந்த இலங்கை, பாகிஸ்தான் அணிகளுக்கு இடையிலான ஒரு நாள் போட்டித் தொடரின் ஆட்டத்தொடர் நாயகன் திலர பெரோரா. இவர் அண்மையில் ஒரு வலைத்தள உரையாடலில் புதிய விடயம் ஒன்றைக் கூறியுள்ளார்.

மேலும் இதற்கு முன்னதாக சிறிதுகாலம் இவர் கண்டுகொள்ளப்படாமல்போன காலமும் ஒன்று இருந்தது. இப்படியான வேளையில் நியூசிலாந்து தனக்கு அந்நாட்டு பிரஜா உரிமை தருவதாகவும், காலப்போக்கில் நியூசிலாந்து கிரிக்கெட் தேசிய அணியில் விளையாடலாம் என்றும் கூறியதாகக் கூறியுள்ளார்.

அதற்குத் தான் அப்படிச் செய்தால் என்னவென்று யோசித்ததாகவும் ஆனால் தாயகத்தை விட்டுக் கொடுக்கத் தன் மனம் ஒப்பவில்லை என்றும் கூறியுள்ளார். இதற்கெல்லாம் முன்னோடிக் காரணமாக இவருக்கும், சனத் ஜயசூரியாவுக்கும் இடையில் இருந்த மனஸ்தாபம் காரணமாக இருக்கலாம் என்று நம்பப்படுகிறது.

இதற்குக் காரணம் இருபதுக்கு இருபது லீக் சுற்றுப் போட்டிகளில் (உ+ம: கரிபியன் பிரிமியர் லீக்) இவர் விளையாட அனுமதிக்கேட்டபோது, அது மறுக்கப் பட்டதாகவும், அதற்கான தடையில்லாச் 'சான்றிதழ்

நுல்லதை நுனைப்போம்

என்பது கடினமானதுதான். இங்கு இந்திய ரசிகர்கள், பாகிஸ்தான் வம்சாவழி வீரரை கேலி கிண்டல் செய்தார்கள் என்று பார்ப்பது அவ்வளவு ஆரோக்கியமானதாகத் தெரியவில்லை.

குரல்தரவல்ல அதிகாரிகள் கருத்துக் கூறும்போது, இந்திய - பாகிஸ்தானிய- பிரித்தானிய மக்கள் இங்கு மிகவும் புரிந்துணர்வுடன்தான் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் இந்த ஆட்டத்தில் மைதானத்தில் இருந்த ஒரு சில ரசிகர்களால் இப்படி ஒரு சர்ச்சை ஏற்பட்டது துரதிர்ஷ்டமானது என்று கூறியிருக்கிறார்.

இதேவேளை ஆசிய மக்கள் கூட்டத்திடையே ஒரு சில பிரச்சினைகள் இருப்பதையும் அவர் மறுக்கவில்லை. எது எவ்வாறாயினும் இதனை குறிப்பிட்ட இனம் அல்லது மதம்சார்ந்த ஒரு விடயமாக எடுத்துப் பெரிதுபடுத்தாமல் மைதானத்தில் ரசிகர்களின் அதிகூடிய உற்சாகத்தால் ஏற்பட்ட தவறுதலான அத்துமீறல் என்றளவில் எடுத்துக்கொண்டால் இதுவே நன்மை தருவதாக இருக்கமுடியும்.

எல்லாவற்றிலும் அள்வுக்கு மீறிய உணர்வின் தாக்கம் பெரிதாக நன்மை எதையும் செய்யப் போவதில்லை. மைதானத்தில் நடப்பது மைதானத்திலேயே முடிந்துவிட்டும்.

மிக அண்மைக் காலத்தில் முறையற்ற பந்துவீசுவோர் தொடர்பான திமிர்க்கவனம் பெரும் குழப்பத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இலங்கையின் சுழல் பந்துவீச்சாளர் சசித்ர சேனா நாயக்க முறையற்ற பந்து வீசுபவராகக் கருதப்பட்டு தடைசெய்யப்பட்டார்.

தொடர்ந்து பாகிஸ்தான் அணியின் சயீட் அஜ்மல் இதே குற்றச்சாட்டில் தடை செய்யப் பட்டுள்ளார். இத்தகைய சிக்கல்களில் மாட்டிக்கொண்டவர்களில் நியூசிலாந்து பந்து வீச்சாளர் கேன் வில்லியம்சன், சிம்பாவே அணியின் புரொஸ்பர். உட்சேயா, மற்றும் பங்களாதேஷ் அணியின் சொகாப்காஸி.

இப்பொழுது எழுந்துள்ள கேள்வி என்னவென்றால், உலகக் கிண்ண ஒருநாள் போட்டிகளுக்கு ஆறு மாதங்கள் மட்டுமே இருக்கும் நிலையில் இத்தகைய நடவடிக்கைகள் எந்தளவு நியாயம் என்பதுதான். கணிசமான காலத்துக்கு முன்னதாகவே நடவடிக்கை எடுத்திருக்கலாம் அல்லது உலகக்

நியாயம் சரியானதே!

கிண்ணப் போட்டிகள்வரை அவர்களுக்கு ஒரு சந்தர்ப்பம் கொடுத்திருக்கலாம். இப்படித் திடீரென்று நடவடிக்கை எடுப்பதென்பது உலகக் கிண்ணப் போட்டிகள் நெருங்கி வரும்வேளையில் அணித் தலைவருக்கும், தேர்வாளர்களுக்கும் பாரிய நெருக்கடியைக் காட்டுக்கும் அல்லவா? சயீட் அஜ்மல் கடந்த ஆறு வருடங்களாக பாகிஸ்தான் அணியில் விளையாடிவருகிறார். இவ்வளவு காலம் கண்ணில்படாத குறை தற்போது திடீரென்று தெரிய வருவது எவ்வாறு? இப்படியெல்லாம் குரல் எழுப்புவர் அர்ஜுன் ரணதுங்கதான்.

இது பற்றிப் பேச ரணதுங்கவிற்கு, அறிவும் அனுபவமும் உண்டு. 1995, 1998இல் ரணதுங்க அணித்தலைவராக இருந்தபோது முத்தையா முரளிதரன்மீது இவ்வாறு குற்றச்சாட்டுக்கள் மைதானத்தில் பலமுறை எழுந்த போது, பயமின்றி அணி வீரர்களுடன் மைதானத்தை விட்டே வெளியேற முயன்றவர் மேலும் இவர் கருத்துக் கூறுகையில் முறை தவறிய பந்துவீச்சாளர்களுக்கு நான் ஆதரவானவன் அல்ல, ஆனால் இந்த விடயத்தை எந்த தருணத்தில் முன்னெடுக்கிறீர்கள் என்பதுதான் முக்கியம். இப்போதைய சந்தர்ப்பம் சரியானது அல்ல என்பதே எனது கருத்து என்று தெளிவாகக் கூறியுள்ளார்.

வழங்கப் பின்னடித்த தாகவும் மாறாக

இலங்கை

'A' கிரிக்கெட்

அணியுடன்

இங்கிலாந்து

செல்லுமாறும்

அமுத்தம்

கொடுக்கப்

பட்டதாம்.

இதனால் மனம்

நொந்துபோன

திலர பெரோரா

இங்கிலாந்து செல்ல

மறுத்துவிட்டதுடன்,

ஓய்வுபெற்றால்

என்ன என்றும்

யோசித்தாராம்.

பின்னர், இறுதியில்

ஜனாதிபதி அவர்கள்

தலையிட்டு சமரசம்

செய்துவைத்ததாகவும்

கூறப்படுகிறது.

திலரவின் கூற்றின்

படி அவர் பக்கம்

நியாயம் இருக்கிறது

போலவே தெரிகிறது.

ஏனெனில், இன்று

கிரிக்கெட் அவர்களின்

தொழில் இங்கு வருமானம்

என்பது முக்கியம். நியாயம்

அற்ற இத்தகைய தடைகள்

வரும்போது மனம் கசந்து

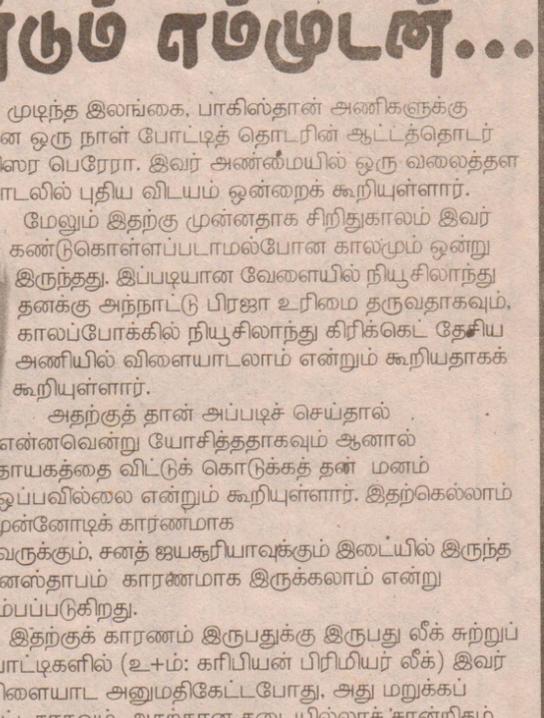
போவது உண்மை. எது

எவ்வாறாயினும் திலர

பெரோரா எம்முடனேயே

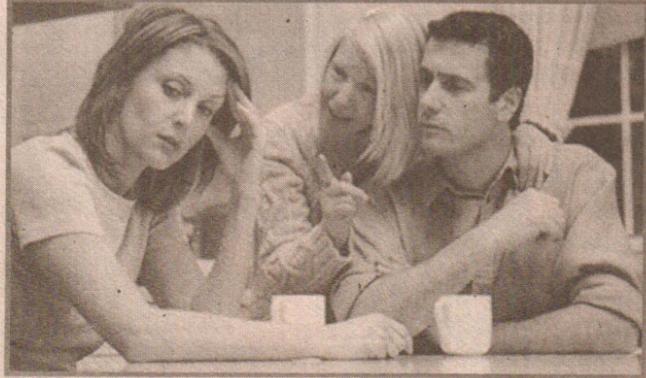
இருக்கிறார். அது பெரும்

மகிழ்ச்சி.





ஆண்கள் தன்னுடைய அம்மா சமைப்பதையும், வீட்டை வைத்துக் கொள்வதையும், பாடம் சொல்லித்தருவதையும் பாடுவதையும், பண்டிகைகளை முழுமையாகக் கொண்டாடுவதையும் எதிலும் திறம்பட எடுக்கும் முடிவையும் பார்த்து என் அம்மாதான் சிறந்தவள் என்ற எண்ணம் மனதில் ஆழப்பதிந்துவிடுகிறது.



அம்மா புராணம் பாடும் ஆண்கள்

எதிர்பார்ப்பது மிகவும் தவறு. ஏனெனில் அம்மாவிற்கு இருக்கும் அனுபவமும், பொறுமையும் மனைவிக்குவர சிறிதுகாலம் எடுக்கும். ஆனால் இதை காரணம் வைத்து தாயின் எதிரில் மனைவியை மட்டும் தட்டும் ஆண்கள் அதிகம்.

எல்லா வேலைகளையும் எங்க அம்மா தலையில் வைத்து ரொம்பக் கஷ்டப்பட்டிருக்கிறார்கள், அவர்களை அனுசரித்துக்கொண்டு தான் போகவேண்டும் என்ற கணவரின் நச்சரிப்பு இன்றைய பெண்கள் சந்திக்கும் பெரிய பிரச்சினையாகும்.

வார்த்தைக்கு வார்த்தை, எங்க அம்மா செய்கிற மாதிரி உனக்கு சமையல் செய்யவருமா? எங்க அம்மா செய்யிற வேலைமாறி யாரும் செய்யமுடியாது என்று மனைவியை மட்டும் தட்டும் கணவன்.

ஆனால், திருமணமான புதிதில் பெண்களுக்கு புகுந்த வீட்டில் அனைவரையும் பற்றி அறிந்துகொள்ள சிறிதுகாலம் ஆகும். அதை மனதில் வைத்துக்கொண்டு ஆண்கள் மனைவியை தாயும் ஒப்பிட்டு கேலி செய்வதை தவிர்க்கவேண்டும்.

பெண்கள் பக்கத்திற்குரிய தரமான ஆக்கங்கள் வாசகர்களிடமிருந்து வரவேற்கப் படுகின்றன.

என்ன காரணம் என்பதை உளவியலாளர்கள் கூட இதுவரை சரிவர புரிந்துகொள்ள முடியவில்லையாம். ஒரு பெண்ணை ஆண் பார்க்கும் போது முதலில் எந்த பாகத்தைப் பார்க்கிறான் என்பதையே ஒரு ஆய்வாக நடத்தியுள்ளனர். அதில் கிடைத்த முடிவு, கிட்டத்தட்ட முக்கால்வாசிப் பேர் மார்பகங்களைத்தான் முதலில் நோட்டமிடுகிறார்களாம். பிறகுதான் கண் உள்ளிட்ட மற்றப் பகுதிகளை பார்க்கிறார்களாம்.

ஒரு பெண்ணிடம் பேசும்போது, அந்தப் பெண் ஆணின் கண்ணைப் பார்த்து நேருக்கு நேராகப் பேசுவதான வழுக்கம். அதேசமயம், ஆண்களைப் பொறுத்தவரை வாய்ப்பு கிடைக்கும்போது கழுத்துக்குக் கீழே தான் கண்களை ஓடவிடுவார்களாம். அந்த அளவுக்கு பெண்களின் மார்பகங்கள்மீது ஆண்களுக்கு இத்தனை மோகம், ஆசை...? இதற்கு தெளிவான, உறுதியான பதில் இல்லை. அதேசமயம், பெண்களுக்கு பெண்மை மற்றும் அழகுக்குரிய முக்கிய அம்சமாக ஆண்கள் மார்பகங்களைத் தான் கருதுகிறார்களாம்.



காட்சிப் பொருளாக்கி களங்கப்படுத்தாத வரை....?

ஆண்களின் கண்களை உறுத்தும் பெண்களின் உடல் பாகம் எத்தனையோ கேள்விகளுக்கு ஏதாவது ஒரு பதில் கிடைத்துவிடும். ஆனால் இந்தக் கேள்விக்கு மட்டும் பதில் கிடைப்பது கொஞ்சம் கஷ்டம்தான். பெண்களிடம் ஆண்களுக்குப் பிடித்த விஷயங்களில் முக்கியமானது, முதலாவதாக மார்பகங்கள் தானாம்.

கண், இதழ் என பல விஷயங்கள் ஆண்களுக்குப் பிடித்தாலும் கூட முதலில் அவர்களது கண்ணை உறுத்துவது மார்பகங்கள்தானாம். இதற்கு

ஒரு அழகான, மார்பகங்களைக் கொண்ட பெண்ணுடன் பேசும்போது ஆண்கள் தடுமாறிப் போய்விடுகிறார்களாம். அவர்களையும் அறியாமல் அவர்களது கண்கள் அப்பெண்ணின் மார்பகத்தின்மீது மோதித் திரும்பும். அதைத் தவிர்க்க எவ்வளவுதான் அவர்கள் முயன்றாலும், கட்டுப்பாடு காக்க முயன்றாலும்கூட எப்படியாவது பார்த்துவிடுகிறார்களாம்.

பெண்களின்மீது பாலியல் வன்முறை நடப்பதற்கு இதவும் ஒரு முக்கிய காரணமாக கூறப்படுகிறது. ஆண்களின் இந்த வகை பார்வையால் பெண்கள் பெரிதும் பாதிக்கப்படுகின்றனர். பெண்களின் மார்பகம் ஒரு கவர்ச்சிப் பகுதியாக ஆண்களால் பார்க்கப்பட்டாலும் கூட அது தாய்மையின் சின்னம் என்பதை உணர்வீர்.

ஒரு பெண்ணுக்கு இயற்கை கொடுத்த சீதனம்தான் மார்பகம். அதை கவர்ச்சிப்பொருளாக ஆண்கள் ரசித்தாலும்கூட அதை காட்சிப்பொருளாக்கி களங்கப்படுத்தாதவரை சரிதான்...!

நீங்களும் செய்து பாருங்கள்

தொப்பை குறைய மிகச்சிறந்த யோகா இது. காலையில் வெறும் வயிற்றில் விரிப்பில் மல்லாந்து படுத்துக் கொள்ளுங்கள். கைகால்களை நேராக நீட்டிய வண்ணம்வைத்து கொள்ளவும். கொஞ்சம் முச்சை உள் இழுத்து இருகால் களையும் ஒன்றாக வளைக் காமல் கொஞ்சம் மேலே தூக் குங்கள். கையை தரையில் ரொம்ப அழுத்தம் கொடுக்காதீர்கள். கால்கள் தரையில் இருந்து இரண்டு

சாண் அளவு உயர்ந்திருந்தால் போதுமானது. எவ்வளவு நேரம் அப்படியே வைத்திருக்க முடியுமோ அவ்வளவு நேரம் அவ்வாறே இருங்கள். கொஞ்சம் நிதானப் படுத்திவிட்டு மறுபடி தொடருங்கள். இவ்வாறு 10 முறை செய்யவேண்டும். **கவனம்:** வெறும் வயிற்றில் செய்யவேண்டும் கர்ப்பினி பெண்கள், சிரேரியன் செய்து கொண்ட பெண்கள், வயிற்றில் அறுவைச் சிகிச்சை செய்துள்ளவர்கள் மருத்துவரின் ஆலோசனை பெற்றபின்னரே செய்யவேண்டும்.



தழும்பு மறைய...

பருக்களைக் கிள்ளவோ, தொடவோ கூடாது. பேஷியல் செய்யக் கூடாது. சாதாரணமாக வரும் பருவானது, தானாகவே சரியாகிவிடும். அதைக் கிள்ளி, அழுத்தித் தொந்தரவு செய்தால்தான் பிரச்சினையே! சூடான எதையும் சாப்பிடவேண்டாம். கறிவேப்பிலை சேர்த்துக் கொதிக்க வைத்து, அறிய தண்ணீரைக் குடிக்கவும். நான்கு பல் பூண்டை அரைத்து, வலியுள்ள பழுத்த பருவின்மேல் வைக்கவும். அதற்கு மேல் கீழே குறிப்பிட்டுள்ள பேக் போடவும். சிறிது வேப்பந்தளிர் எடுத்துக் கையால் கசக்கி, சாறு எடுக்கவும். கஸ்தூரி மஞ்சள் அல்லது கடலை மாவில் விரலைத் தொட்டு, வேப்பம் ாற்றையும் தொட்டு, பரு மேல் பொட்டுப் போல வைக்கவும். பருக்கள் பரவலாக இருந்தால், இதையே முகம் முழுக்கத் தடவவும். இந்த முறையை வாரம் 2 முறை என தொடர்ந்து செய்துவந்தால் பரு தழும்புகள் படிப்படியாக மறைவதை காணலாம்.

தேவையானவை
நெத்திலி மீன் - அரைக்கிலோ
மிளகாய்த்தாள் - 3 கரண்டி
மல்லித்தாள் - 3 கரண்டி
மஞ்சள்தாள் - அரைக்கரண்டி
எண்ணெய், உப்பு - தேவையானளவு
இஞ்சி பூண்டு விழுது
செய்முறை:
சுத்தம் செய்த நெத்திலி மீனை பாத்திரத்தில் போட்டு அதனுடன் மிளகாய்த்தாள், மல்லித்தாள் அரைத்து வைத்தாள் இஞ்சி பூண்டு விழுது, மஞ்சள்தாள் தேவைப்பட்டால் எலுமிச்சை சாறு ஆகியவற்றை கலந்து நன்கு பிசறிவிட வேண்டும். சிறிதுநேரம் கழித்து கடாயில் எண்ணெய்விட்டு நெத்திலி மீனைப்போட்டு மொறுமொறுவென வறுத்தெடுக்கவும்.



நெத்திலி மீன் வறுவல்

250/= பரிசு வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி
பரிசுப் போட்டி இல :- 437
கேள்வி: பருக்கள் வந்தால் செய்யக் கூடாதவை எவை?
அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் திகதி:- 29. 09. 2014

பரிசுப் போட்டி இல :- 435 இற்கான விடை :- அன்ட்ரோஜன்.
பரிசுபெறும் அதிர்ஷ்டசாலி :- சி.கிரீசா, சுழ்புரம் கழக்கு, சுழ்புரம்.

437
பெயர் :
முகவரி :
தே.அ. அட்டை இல :
விடை :
கையொப்பம் :

வீட்டையே கீழுள்ள கூப்பனில் எழுதி, தபாலட்டையில் அனுப்பிவைக்கவும். அனுப்பி வைக்கவேண்டிய முகவரி: வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி, பரிசுப் போட்டி இல : 437 தினமுரசு வாரமலர், த.பெ.கலை - 167, யாழ்ப்பாணம்.

சரியான விடையை எழுதியவர்களில் ஒருவர் குலுக்கல் முறையில் தெரிவு செய்யப்படுவார்.

1990 ஆண்டு செப்டம்பர் மாதத்தின் 9ஆம் திகதி தமிழர்களின் வரலாற்றில் மறக்கமுடியாததொரு படுகொலை நடைபெற்றிருந்தது. அது நடைபெற்றது முதல் ஒவ்வொரு வருடமும் இறந்து போன 184 பேரது உறவினர்கள் சத்துக்கொண்டானில் நினைவுகூருவது வழக்கமாகும். ஆனால் இந்தவருடம் அது கூட அவர்களுக்கு முடியாது போனது. இந்த விடயம் குறித்தே இவ் வாரம் ஆராய்விருக்கிறோம்.

மட்டக்களப்பு சத்துருக்கொண்டான் படுகொலை என்பது ஒட்டுமொத்த தமிழ் இனத்தினையே குலுக்கிய ஒரு படு கொலையாகும். அந்தப்படுகொலையில் உயிரிழந்த உறவுகளுக்கு அஞ்சலி செலுத்த விடாமல் பொலிசார் தடுத்த நிகழ்வானது நடந்தேறி இருக்கின்றது.

மட்டக்களப்பு - சத்துருக்கொண்டான், பனிச்சையடி, பிள்ளையாரடி, போன்ற கிராமங்களில் 184 பொது மக்கள் வயது வேறுபாடுன்றி சத்துருக்கொண்டான் இராணுவ முகாமிற்கு அழைத்துச் சென்று படு கொலை செய்யப்பட்டு 24 வருடங்கள் நிறைவு பெற்றது.

பச்சிளம் குழந்தை முதல் பொல்லுள்ளும் வயோதிபர்கள் மற்றும் கற்பிணி தாய் உட்பட வலது குறைந்த பிள்ளைகள் (விசேட தேவையுடையோர்) வரை மனித உயிர்களை வேட்டையாடிய கொடுமையை அஞ்சலியாக ஒவ்வொருவருடமும் அன்றைய தினம் நினைவு கூரப்படுகிறது.

இவ் மனிதவெறிக்கு பலியான 42 பிள்ளைகள் 10 வயதிற்குக்கு உட்பட்டவர்கள். இதில் 5 பிள்ளைகள் விசேட தேவையுடையோர், 85 பெண்களும், 37 ஆண்களும் காவலர்களின் கொலை வெறிக்குக்கும், காம பசிக்கும் அகப்பட்டு பலியாகினார்கள். இவ்வாறு பலியானவர்களை வாளால் வெட்டியும் துப்பாக்கியால் சுட்டும் கொலை செய்யப்பட்டதுமல்லாமல் பெண்களின் அவயங்களை அறுக்கப்பட்டும் விசியெறியப்பட்டதுடன், ஆண்களையும், பெண்களையும் வெட்டி டயர்கள் போட்டு எரிக்கப்பட்டு வெறியாட்டம் நடந்தேறியது.

குறிப்பிட்ட பிரதேசங்களுக்குள் சென்று முகாமிற்குள் கொண்டுவரப்பட்ட 184 பேர்களுக்கும் ஆண்கள் வேறாகவும் பெண்கள் வேறாகவும் அறைகளில் அடைக்கப்பட்டு அன்றிரவு மாலை 7.00 மணியளவில் துடிதுடிக்க பெண்கள் பாலியல் பலாத்காரம் செய்யப்பட்டு வாள்களால் வெட்டப்பட்டு விசியெறியப்பட்டனர் என்பது தகவலாகும்.

அன்றைய தினம் மாபெரும் கூக்குரல் கேட்ட வண்ணமே இருந்தது. வீசப்பட்டவர்களில் ஒருவர் கிடங்கிலுள்ளே விழவில்லை இவர் வெட்டுக்காயங்களுடன் பற்றைக்குள் மறைந்திருந்து மறுநாள்கொலையில் அமெரிக்க மிஷன் பாதர் மூலமாக வைத்தியசாலைக்கு



படுகொலை நினைவுகளை

கொண்டு வரப்பட்டு அனுமதிக்கப்பட்டார். ஒருவர் தப்பி சென்று விட்டார் என்பதை அறிந்த இராணுவத்தினர் வைத்தியசாலைக்கு தேடிச் சென்றுள்ளனர். ஆனால் மறைத்து வைத்து சிகிச்சை அளிக்கப்பட்டது. இவர் தற்போது உயிருடன் வாழ்ந்து வருகின்றார் என்பதும் தகவலாகும்.

இவ் சம்பவம் தொடர்பாக மனித உரிமை குழுவும் மற்றும் செஞ்சிலுவைச் சங்கத்திற்கும் உறவுகளால் அறிவிக்கப்பட்டது. சத்துருக்கொண்டான் முகாமிற்குள் சென்று இராணுவ அதிகாரி காமினி வர்ண குலசூரியவிடம் கேட்ட போது இங்கு யாரும் கொண்டு வரவில்லை எந்த விதமான கூற்றுவளைப்புக்களோ, தேடுதல்களோ இடம் பெறவில்லை என்று கூறப்பட்டு யாரையும் கொண்டு வரவில்லை என்று பதில் கூறப்பட்டது.

இந்த இன அழிப்பு சம்பந்தமாக பல விசாரணைக் குழுவிடம் பல சாட்சிகள் கூறப்பட்டது எவ்வித சட்ட நடவடிக்கைகளோ எடுக்கப்படவில்லை. விசாரணைக் குழுவிடம் சம்பவம் தொடர்பாக கூறப்பட்ட வுடன் இத்தகவல் சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுக்கு கிடைக்கப்பெற்று இவ் சம்பந்தம் தொடர்பான தடயங்கள் வேறு இடத்துக்கும் மாற்றப்பட்டு அழிக்கப்படுகின்றது என்று பாதிக்கப்பட்டவர்களது உறவினர்கள் கூறுகின்றனர்.

இது தொடர்பாக ஜனாதிபதி ஆணைக் குழுவிடம் 22-03-2014 அன்று மட்டக்களப்பில் வாய்மூலம் சாட்சியம் கொடுக்கப்பட்டும் இதுவரைக்கும் இவ்வாணைக்குழு எந்தவதமான சட்ட நடவடிக்கையும்

எடுக்கப்படவில்லை. ஆனால் இவ்வாணைக்குழுவானது மட்டக்களப்பில் பாதிக்கப்பட்ட மக்களிடம் இருந்து ஆதார பூர்வமான தரவுகளைப்பெற்றுவிட்டு தடையங்களை அழிப்பதற்கு உதவியாகவே செயல்பட்டு வருகின்றமை புலப்படுகின்றது என பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் கூறுகின்றனர்.

இந்த நினைவு நிகழ்வு நடப்பதற்கு முதல் நாள் நீதிமன்றத் தடையுத்தரவைப் பெற்றுக் கொண்ட பொலிசார் அப்பிரதேசங்கள் எங்கும் பொலிஸ், இராணுவத்தினர் பாதுகாப்புக்கு நிறுத்தி வீடு வீடாகச் சென்று நினைவு நிகழ்வின் நடத்தக்கூடாது என்று கூறியிருக்கின்றனர். அபயடியானால் தடையுத்தரவு பெறப்பட்டது நமது அரசியல்வாதிகளுக்குத் தெரியாது என்று சொன்னால் அவர்கள் மக்களுடன் தொடர்பில்லாதவர்களா. அரசியலாக்குவதற்கு சத்து ருக்கொண்டான் படுகொலையை பயன் சுயநலம் தேடும் அரசியல்வாதிகள் பயன்படுத்துகிறார்கள் என்ற குற்றச்சாட்டும் சேர்ந்தே வந்திருக்கிறது.

இந்த நிலையில், தமிழ் மக்கின் மறக்க முடியாத படுகொலைகளில் ஒன்றான சத்துருக்கொண்டான் படுகொலையை நினைவு கூருவதற்கு பாதுகாப்புத்

தர்ப்பு தடை விதித்திருந்த நிலையில் கொக்குவில்லில் அமைக்கப்பட்டுள்ள நினைவுத் தூபிக்கு உறவினர்கள் சகிதம் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் சிட்டி விளக்கேற்றி அஞ்சலி செலுத்தச் சென்றபோது பொலிசார் தடுக்க முயுகல் நிலை ஏற்பட்டது.

மட்டக்களப்பு சத்துருக்கொண்டான், பனிச்சையடி, பிள்ளையாரடி மற்றும் கொக்குவில் ஆகிய கிராமங்களில் 1990,09,09 அன்று கொல்லப்பட்டவர்களின் 24 ஆவது நினைவு தினம் இன்று அனுஸ்டிக்க ஏற்பாடாகியிருந்தது.

மட்டக்களப்பு மாவட்ட நீதிமன்றினால் பொதுமக்கள் கூடும் இடங்களில் இவ்வாறான நிகழ்வுகள் இடமற்றும்போது மக்களிற்கும் அண்டிய சொத்துக்களுக்கும் சேதம் ஏற்படாது தடுக்கவே இத்தடை விதிக்கப்பட்டுள்ளது என பொலிசார் நீதிமன்ற உத்தரவை வாசித்துக் காட்டினர்.

அப்போதுநீதிமன்ற உத்தரவை ஏற்றுக் கொண்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் ஆலயத்தில் நாங்கள் கூடர் ஏற்றுமையாக உங்களால் தடுக்கமுடியாது எனத் தெரிவித்து சத்துருக்கொண்டான் விரமகா காளியம்மன் ஆலயத்தில் 24 ஆண்டுகளை நினைவு கூர்ந்து 24 சிட்டிகளை ஏற்றி மௌன அஞ்சலி தெரிவித்தனர். தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பின் மட்டக்களப்பு மாவட்டப் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களான பொன் செல்வராசா, பா. அரியநேந்திரன், சி. யோகேஸ்வரன் ஆகியோரும் மற்றும் குறிப்பிட்ட உறவினர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

184 பேர் படுகொலை செய்யப்பட்ட நினைவுதினம் ஒவ்வொரு வருடமும் அதே தினத்தில் நினைவு கூரப்படுகின்றமை வழக்கமாகும் இந்த வருடம் மாத்திரம் பாதுகாப்புத் தரப்பினர் நீதிமன்றத்தில் தடையுத்தரவைப் பெற்றுக் கொண்டு வந்து நினைவு நிகழ்வைத் தடுத்தமைக்கு வேறு ஏதாவது காரணம் இருக்கலாம் என்பது பலருடைய கருத்தாக இருக்கிறது.

அரசாங்கம், ஒரு சில மக்கள் தங்களுடைய ஆதங்கங்களை அழுது தீர்த்துக் கொள்வதற்கும் சந்தர்ப்பம் வழங்காது விடுத்து, அவர்களை மேலும் மேலும் அடங்குவதற்கும், அடங்க வைப்பதற்கும் மனதுக்குள் குமுறச் செய்வதும் பிழையான நடவடிக்கைகளாகவே பார்க்கப்படுகிறது.

அரசாங்கத்தின் அரசியல் வாதிகள் மாத்திரமே நினைவுச்சலிகளையும் யுத்த வெற்றிக் கொண்டாட்டங்களையும் நடத்தலாம் என்றால் அதற்கு வழியில்லாத சாதாரண மக்கள் எவ்வாறு தங்களது மனக்கிடக்கைகளுக்கு நிம்மதி கொடுப்பது என்பது தான் இப்போதைய கேள்வியாகும்.

இந்த இடத்தில் தான் அரசாங்கம் நினைக்கின்ற சமூக, இன நல்லினக்கம் எவ்வாறு ஏற்படும். தமிழ் மக்களின் மனங்களில் இருக்கின்ற கறைகள்,

அவர்களது உள்ளக்கிடக்கைகள் அமைதிப்படுத்தப்படும் போது மாத்திரமே சமூக நல்லினக்கம் ஏற்படும். அத்துடன் சிங்கள மக்கள் மத்தியில் இருக்கின்ற கடுமையும் இல்லாது போகவேண்டும். அதற்காகவும் அரசாங்கம் முயற்சிக்க வேண்டும். அரசு தமிழ் மக்கள் மீது காட்டும் பாகுபாடு எப்போது இல்லாது போகிறதோ அப்போது தான் சமூக ஒருமைப்பாடும் நல்லினக்கமும் ஏற்படும்.

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்திலே பல படுகொலைகள் நடந்தேறி இருக்கின்றது இந்தப்படுகொலைகளில் தமிழ்மக்கள் வகைதொகையின்றி துடிக்கத்துடிக்க/படுகொலை செய்யப்பட்டு கிடங்குகளில் உயிருடன் போட்டு எரித்த வரலாறுகளே அதிகம்.

அவர்களின் நினைவாகக்கூட ஒரு கூடரினை ஏற்றி உயிரிழந்த தமிழ்மக்களுக்கு அஞ்சலி செலுத்துவதற்கு முடியாத நிலையிலே இலங்கையில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் தமிழர்கள் துன்ப துயரங்களை அனுபவித்து வருகின்றார்கள் என விமர்சனங்கள் வெளியாகி வருகின்றன.

ஆனால் நினைவு கூரல்கள் என்று வருகையில் மட்டக்களப்பில் முஸ்லிம் மக்கள் தங்களது இது போன்ற தினங்களை அனுஸ்டிக்கலாம் தமிழர்கள் நினைவுகூர முடியாதா என்பதும் கேள்வியாக இருக்கிறது.

இது போன்ற நல்லினக்கத்துக்கான தடைகள், சத்துருக்கொண்டான் படுகொலையுடன் இல்லாது போகட்டும்.

(08 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) இஸ்லாமிய தீவிரவாதமும்..

ஆனால், அமெரிக்கா வலிமை மிக்க நாடு. என்னுடன் உறுப்பினர்கள் அனைவரும் ஒன்று சேர்ந்து இந்த விவகாரத்தில் ஆதரவு கொடுத்தால், நமது தேசத்துக்கு எதிராக பாதுகாப்பு அச்சுறுத்தலை அளித்துவரும் அந்த இயக்கத்தை வீழ்த்தலாம்." என்று அதிபர் ஓபாமா தெரிவித்ததாக வெள்ளை மாணிகை அதிகாரிகள் தெரிவித்தனர்.

இதனிடையே, அமெரிக்க நாடாளுமன்ற உறுப்பினரான ஜான் கார்னின் வெளியிட்ட செய்திக் குறிப்பில், "இந்த விவகாரத்தில் அமெரிக்க மக்களுக்கு அதிபர் ஓபாமா விளக்கம் தர வேண்டிய நிறைய கேள்விகள் உள்ளன. அமெரிக்க தேசத்துக்கு ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். கிளர்ச்சியாளர்கள், ஏன் அச்சுறுத்தலாக விளங்குகின்றனர்? ஓபாமாவின் செயல்பாடுகளே இதற்கு காரணம் என்று நாங்கள் கருதுகிறோம். எனவே, இது குறித்து அமெரிக்க மக்களிடையே ஓபாமா விளக்க வேண்டும்" என்று கூறியுள்ளார்.

ஈரானிய செய்தி நிறுவனமான ஐ.ஆர்.என்.எ.ஏவுக்கு ஸ்னோடென் அளித்த பேட்டி

(The former employee at US National Security Agency (NSA) Edward Snowden has revealed that the British and American intelligence and the Mossad worked together to create the

Islamic State of Iraq and Syria (ISIS). Snowden said intelligence services of three countries created a terrorist organization that is able to attract all extremists of the world to one place using a strategy called "the hornet's nest". NSA documents refer to recent implementation of the hornet's nest to protect the Zionist entity by creating religious and Islamic slogans. According to documents released by Snowden "The only solution for the protection of the Jewish state "is to create an enemy near its borders". Leaks revealed that ISIS leader and cleric Abu Bakr Al Baghdadi took intensive military training for a whole year in the hands of Mossad besides courses in theology and the art of speech.)

இஸ்ரேல் நாட்டுக்கு பாதுகாப்பாக இருக்க வேண்டும் என்பதற்காக ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். என்ற தீவிரவாத இயக்கம் உருவாக்கப்பட்டதாக அமெரிக்காவை அலற வைத்துக் கொண்டிருக்கிற ஸ்னோடென் தெரிவித்துள்ளார்.

சிரியா மற்றும் ஈரானில் சன்னி முஸ்லிம்களின் ஆயுதப் படையான ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். இயக்கம் முக்கிய நகரங்களைக் கைப்பற்றி தனிநாடாக பிரகடனம் செய்தது. அதன் கலிபா (தலைவராக) அல் பாக்தாதி அறிவிக்கப்பட்டார்.

இந்த நிலையில் ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். இயக்கத்தை இது தொடர்பாக ஈரானிய செய்தி நிறுவனமான ஐ.ஆர்.என்.எ.ஏவுக்கு ஸ்னோடென் அளித்த பேட்டி:

"அமெரிக்க படைகளால் 2004ஆம் ஆண்டு தற்போதைய ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். இயக்கத்தின் தலைவர் அல் பாக்தாதி கைது செய்யப்பட்டார். பின்னர் அவர் விடுவிக்கப்பட்டார். அதைத் தொடர்ந்துதான் ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். இயக்கம் உருவாக்கப்பட்டது. அதாவது இஸ்ரேலின் பாதுகாப்புக்காக அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து, இஸ்ரேல் ஆகிய நாடுகள் இணைந்து ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். இயக்கத்தை உருவாக்கின." இவ்வாறு ஸ்னோடென் கூறியுள்ளார்.

அண்மையில் மொகூல் மற்றும் கிரக்கு நகரங்களில் ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். இயக்கம் இஸ்ரேல் தயாரிப்பு ஆயுதங்களை பயன்படுத்தியதாக குர்திஷ் படையினரும் கூட தெரிவித்திருந்தனர். சிரியாவில் ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். கடுப்பாட்டில் உள்ள பகுதியில் காயமடைந்தவர்களுக்கு இஸ்ரேலிய மருத்துவமனை ஒன்றில்தான் சிகிச்சை அளிக்கப்பட்டு வருகிறது. மொத்தம் 283 பேர் சிகிச்சை பெற்றுள்ளனர் என்றும் செய்திகள் தெரிவித்தன.மேலும் இஸ்ரேலிய பிரதமர் நெதன்யாகு கூட அந்த மருத்துவமனையைப் பார்வையிட்டதாகவும் செய்திகள் கூறுகின்றன.

"The hornet's nest" எனப்படும் ஒரு யுக்தியே அது எனவும் அவர் கூறினார். தீவிரவாதிகளை ஒரே இடத்திற்கு கவர்ந்திழுத்து அழிக்கும் யுக்தி. இத்தகைய கவர்ந்திழுத்து அழிக்கும் யுக்தியினால் ஏற்படும் மனிதப் பேரழிவுக்கு அமெரிக்கா என்ன பதில் சொல்லும்

பொதுபல சேனாவுக்கு

அதிகாரம் அனுசரணையா?

தொடர் - 23

ஐநா மனித உரிமைக் கவுன்ஸில் இலங்கையில் நடத்த உத்தரவிட்டுள்ள விசாரணைக்குத் தான் மிகுந்த முக்கியத்துவம் வழங்குவதாகவும், இலங்கை அரசாங்கம் அதற்கு ஒத்துழைக்க வேண்டும் என்று தான் ஊக்கப்படுத்துவதாகவும் புதிதாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ள ஐநா மனித உரிமை ஆணையாளர் இளவரசர் ஸெய்த் ரா அல் ஹுஸைன் தெரிவித்துள்ளார்.

செப்டெம்பர் 8 ஆம் திகதி ஜெனீவாவில் துவங்கிய ஐநா மனித உரிமை கவுன்ஸிலின் 27 ஆவது கூட்டத் தொடரில் இளவரசர் அல் ஹுஸைன் ஆற்றிய உரையில் சமாதானத்தையும் சமூக நல்லிணக்கத்தையும் முன்னிட்டாவது, ஐநா மனித உரிமை ஆணையாளர் அலுவலகத்தால் முன்னெடுக்கப்படுகின்ற நடவடிக்கைக்கு, இலங்கை அரசாங்கம் ஒத்துழைக்க வேண்டும் என தான் வலியுறுத்துவதாக அல் ஹுஸைன் கேட்டுக்கொண்டார்.

இலங்கையில் மனித உரிமை ஆர்வலர்களும், பாதிக்கப்பட்டவர்களும், சாட்சிகளும் எதிர்கொண்டு வருகின்ற அச்சுறுத்தல்கள் தனக்கு அதிர்ச்சியையும் வேதனையையும் தந்துள்ளதாக தனது துவக்க உரையில் ஐநா மனித உரிமை ஆணையாளர் தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கையில் முஸ்லிம் மற்றும் கிறிஸ்தவ சிறுபான்மை சமூகங்களுக்கு எதிரான அச்சுறுத்தல்களும் வன்முறையும் அரங்கேறிவருவதை தான் கண்டிப்பதாகவும் இளவரசர் அல் ஹுஸைன் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

ஐநா விசாரணைக்கு எந்த வகையிலும் தாம் ஒத்துழைக்கப் போவதில்லை என்று இலங்கை அரசு தொடர்ந்து அடம்பிடித்து வருகிறது.

ஐநா விசாரணையாளர்கள் இலங்கை வருவதற்கு விசா வழங்கவும் இலங்கை அரசாங்கம் மறுத்து வருகிறது.

ஷர்ஆ சட்டத்தை நாட்டிலிருந்து அகற்ற வேண்டும் - பொதுபலசேனா

நாட்டில் உள்ள ரீஆ சட்டம் பாரிய பிரச்சினையாக உள்ளதாகவும் அதனை நீக்க வேண்டுமெனவும் பொதுபலசேனா அமைப்பு கோரிக்கை விடுத்துள்ளது.

கடும்போக்கு பொதுபலசேனாவின் தலைமைக் காரியாலயத்தில் 09.09.2014 அன்று நடைபெற்ற ஊடகவியலாளர் சந்திப்பில் கலந்து கொண்ட அவ்வமைப்பின் நிறைவேற்று அதிகாரி டிலந்த விதானகே இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

இந்த நாட்டில் ரீஆ சட்டத்தின் அடிப்படையில் இயங்கும் வங்கி, முறைமை தடை செய்யப்பட வேண்டும். இதற்காக நாடளாவிய ரீதியில் போராட்டம் ஒன்றை முன்னெடுக்க வுள்ளோம்.

நிறைவேற்று அதிகாரமிக்க ஜனாதிபதி முறைமையால் நாட்டில் பிரச்சினை இல்லை. ஆனால், அத்தனைவிடப் பயங்கரமாகவுள்ள இஸ்லாமிய ஷர்ஆ சட்டத்தை நீக்க வேண்டும். இதுவே எமது பாரிய பிரச்சினையாகும்.

இந்த நாட்டில் ஷர்ஆ சட்டத்தை நடை முறைப்படுத்த வேண்டும் என பாராளுமன்றத்தில் மசோதா கொண்டு வருவதும் அதனை நிறைவேற்றி சட்டமாக்குவதும் சட்ட விரோதமானது.

இந்த நாட்டில் இஸ்லாமிய நீதி மன்றங்கள் ஷர்ஆ சட்டத்தை நடை முறைப்படுத்துகின்றன. இவை எமது நாட்டுக்குத் தேவையற்றது.

மேலும், ஷர்ஆ சட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு இயங்கும் தென் கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம் இந்த நாட்டுக்கு மிகவும் பயங்கரமான ஒன்றாகும்.

அங்குள்ள சகல பீடங்களும் ஷர்ஆ சட்டத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டதாகவே காணப்படுகின்றன.

இஸ்லாமிய கற்கைகளுக்கான பிரிவு, இஸ்லாமிய சிந்தனைக்கும், கலாச்சாரத்துக்குமான பிரிவு, இஸ்லாமிய ஷர்ஆ சட்டப் பிரிவு, இஸ்லாமிய வங்கி மற்றும் நிதி முறைமைப் பிரிவு என்ற பெயர்களில் பல்வேறு பீடங்கள் இயங்குகின்றன.

இந்த நாட்டிலிருந்து ஷர்ஆ சட்டம் தடைத்தெரியப்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு வகுக்கும் ஒவ்வொரு விதமாக சட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தும் இந்த தனியார் சட்டத்தை நீக்க வேண்டும். எதிர்வரும் ஜனாதிபதித் தேர்தலிலும், பாராளுமன்றத் தேர்தலிலும் இந்த அனைத்து விடயங்களையும் நாட்டிலிருந்து நீக்கி விடுகின்ற

ஆணையாளரின் வாய் திறக்காதுள்ளது.

மேலும், புருணையில் பௌத்தர்களை கொண்டு இஸ்லாமிய நாடாக்கும் முயற்சியில் முஸ்லிம் பயங்கரவாதிகள் செயற்படுகின்றனர்.

இஸ்லாமியரல்லாத ஏனைய மத பெண்களைப் பாலியல் கொடுமைகளுக்கு உள்ளாக்குகின்றனர். இவை மனித உரிமை மீறல்களாக ஏன் இவ்வமைப்புகளுக்கு தெரியவில்லை.

இலங்கையில் இடம்பெற்று முடிந்த பழைய சம்பவங்களை மீண்டும் கிளறிவிட்டு இலங்கைக்குள் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கும் ஒற்றுமையினையும் அமைதியினையும் சீரழிக்கும் முயற்சியில் சர்வதேசம் செயற்படுகின்றது.

இவை அனைத்தையும் நிறுத்திவிட்டு இங்கு இடம்பெற்றுக்கொண்டிருக்கும் மனித உரிமை சம்பவங்களையும் இஸ்லாமிய பயங்கரவாத செயற்பாடுகளையும் தடுத்து நிறுத்த இவர்கள் ஏதேனும் செய்ய வேண்டும் எனவும் அவர் தெரிவித்தார்.

புல்களை விடவும் முஸ்லிம் பயங்கரவாதம் மோசமானது

தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளுடனான 30 ஆண்டுகால யுத்தத்தில் ஏற்பட்ட இழப்புகளைவிடவும் அதிகளவு இழப்புகள் முஸ்லிம் கடும்போக்கு வாதத்தின் ஊடாக ஏற்படக் கூடுமென விதாரானதெனிய நந்ததேரர் தெரிவித்துள்ளார்.

முஸ்லிம் கடும் போக்குவாதம் பரவுவதனை தடுக்க அதிகாரிகள் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டுமென குறிப்பிட்டுள்ளார்.

சிங்கள - பௌத்த இளம் சமயத்தவர்களின் ஒன்று கூடல்



ஒரு அரசாங்கத்தை உருவாக்குமாறு கோரி பொதுபலசேனா வீதியில் இறங்கும் எனவும் அவர் மேலும் கூறினார்.

மேலும் முஸ்லிம் கிறிஸ்தவ பயங்கரவாத செயற்பாடுகளையும் நியாயப்படுத்தவே ஐ.நா.வின் புதிய ஆணையாளர் செய்யித் அல் - ஹுஸைன் முயற்சிக்கின்றார்.

ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் ஆணைக்குழுவின் முன்னாள் ஆணையாளர் நவதீப்பிள்ளை தமிழ் பயங்கரவாத செயற்பாடுகளை ஆதரித்து தனது கடமையினை செய்து முடித்தார்.

இப்போது புதிய ஆணையாளராக பதவியேற்றுள்ள செய்யித் அல் - ஹுஸைன் தமிழ் பயங்கரவாத செயற்பாடுகளுக்கு அப்பால் சென்று முஸ்லிம் மற்றும் கிறிஸ்தவ பயங்கரவாத செயற்பாடுகளை நியாயப்படுத்தும் வகையில் தனது பணியினை ஆரம்பித்துள்ளார்.

இலங்கையில் பயங்கரவாதமொன்றினை அழித்தமை தொடர்பில் ஐக்கிய நாடுகள் சபை பேசிக் கொண்டிருக்கின்றது. ஆனால், இன்று சிரியாவிலும் இஸ்ரேல், பாலஸ்தீன பகுதிகளில் பொது மக்களை இனப்படுகொலை செய்யும் முஸ்லிம் தீவிரவாத அமைப்புகளுக்கு எதிராகவும் பெண்களையும் கர்ப்பிணிகளையும் கொலை செய்து உலகில் இஸ்லாமிய பயங்கரவாதத்தை பரப்பும் ஆயுதப் போராளிகளுக்கு எதிராகவும்

இலங்கையின் சில வங்கிகளில் ஷரியா சட்டம் அமுல்படுத்தப்பட்டு வருவதாகவும் இதனை தடுத்து நிறுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட வேண்டுமெனவும் நாட்டில் ஷரியா சட்டத்தை அமுல்படுத்த அமைச்சர் ரவப் ஹக்கீம், ஆஸாத் சாலி, மிலிந்த மொரகொட, அல்வி மௌலானா போன்றவர்கள் ஆதரவளித்து வருவதாக தெரிவித்துள்ளார்.

சிங்கள - பௌத்த இளம் சமயத்தவர்களின் ஒன்று கூடல்

நல்லிணக்கத்திற்கான வட கிழக்கு சர்வ மத ஒன்றியம் ஏற்பாடு செய்த முஸ்லிம் மற்றும் பௌத்த சமயத் தலைவர்களின் ஒன்று கூடல் செப்டெம்பர் 10 ஆம் திகதி மூதூர் நத்தவதல் உலமா அரபுக் கல்லூரியில் இடம்பெற்றது.

சமயங்களுக்கிடையில் புரிந்துணர்வை மேம்படுத்தும் நோக்கில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இந்நிகழ்வில் நல்லிணக்கத்திற்கான வட கிழக்கு சர்வமத ஒன்றியத்தின் தலைவர் வெலியமுல பொத்தான பியர்தன் நாயக்க, அலுவலிஹாரை விமலரத்தநாயக்க, அம்பகஸ்வென தம்மரத்தன் நாயக்க, ஆகிய தேரர்களும் மூதூர் நத்தவதல் உலமா அரபுக் கல்லூரி பிரதி அதிபர் கே.எம். ஹரீஸ், கந்தளாய் நஜா அரபுக் கல்லூரி அதிபர் ஏ.ஆர்.எம். நஸீர் நல்லிணக்கத்திற்கான வட கிழக்கு சர்வமத ஒன்றியத்தின் உறுப்பினர் தஸ்ரீக் ஆகிய மௌலவிகளும் இன்னும் பல

சமயப் பெரியார்களும் இந்நிகழ்வில் கலந்து கொண்டனர். இத்தகைய ஒன்று கூடல் கந்தளாய் நஜா அரபுக் கல்லூரியிலும் கிண்ணியா புஹாரி அரபுக் கல்லூரியிலும் ஏற்கெனவே இடம்பெற்றிருந்தது.

அல் கைதா தீவிரவாதிகளின் மத்திய நிலையமாக இலங்கை மாற்றமடைந்து வருகிறது - சிங்கள ராவய

அல் கைதா தீவிரவாதிகளின் மத்திய நிலையமாக இலங்கை மாற்றமடைந்து வருவதாக சிங்கள ராவய அமைப்பு அச்சம் தெரிவித்துள்ளது. இலங்கையில் அல்கைதா தீவிரவாதத்தை அழிக்க நடவடிக்கை எடுக்குமாறு கோரி மகஜர் ஒன்றையும் சிங்கள ராவய அமைப்பு அமெரிக்கத் தூதரகத்திடம் செப்டெம்பர் 9 ஆம் திகதி ஒப்படைத்துள்ளது.

நாட்டைப் பாதுகாக்க நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட வேண்டும். ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். மற்றும் அல்கைதா தீவிரவாத இயக்கத் திற்கு எதிராக அமெரிக்கா எடுத்து வரும் நடவடிக்கைகள் பாராட்டுக்குரியது என தெரிவித்துள்ள சிங்கள ராவய அமைப்பு இலங்கையில் முஸ்லிம் கடும் போக்குவாதத்தை இல்லாதொழிக்க வேண்டும். இந்தியாவில்

(ஏ.எச்.ஏ. ஹுஸைன்)

அல்கைதா காரியாலயம் அமைக்கப் பட்டுள்ளதாகவும் இலங்கையிலும் விரைவில் இவ்வாறான ஒரு காரியாலய மொன்று இலங்கையிலும் அமைப்பார்கள் எனவும் அந்த மகஜரில் தெரிவித்துள்ளது.

அல்கைதா இயக்கம் உலக பௌத்தர்களை அழிக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளது.

உலக மக்களின் சார்பில் அமெரிக்க முன்னெடுத்து வரும் நடவடிக்கைகள் பாராட்டுக்குரியது என சிங்கள ராவய அமைப்பு அமெரிக்காவைப் பாராட்டியுள்ளது.

இந்த நாட்டில் இயங்கும் கடும்போக்கு அமைப்பான சிங்கள ராவய நாட்டில் இல்லாத ஒரு கற்பனை அமைப்பை அழிக்குமாறு அமெரிக்காவிடம் கோரியுள்ள மை வேடிக்கையாக பார்க்கப்படுகிறது.

இந்த சிங்கள ராவய கடும்போக்கு அமைப்பினர் தம்மிடம் 400 தற்கொலை போராளிகள் இருந்ததாகவும் அதில் ஒருவர் தீக் குளித்து ஏற்கெனவே வீரமரணம் அடைந்ததாகவும் இன்னும் 399 பேர் தீக்குளிக்கத் தயாராக இருந்ததாகவும் பிரசாரம் செய்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

அமைச்சர் ரிஸாத் பதியுத்தினின் அமைச்சரவைக்குள் பலாத்காரமாக நுழைந்த பொதுபலசேனாவின் பிக்குகளை இன்னும் அடையாளம் காண முடியவில்லை - பொலிஸார்

அமைச்சர் ரிஸாத் பதியுத்தினின் அமைச்சரவைக்குள் பலாத்காரமாக நுழைந்த பொதுபலசேனாவின் பிக்குகளை இன்னும் அடையாளம் காண முடியவில்லையென பொலிஸார் மீண்டும் இன்று நீதிமன்றில் தெரிவித்துள்ளனர்.

கடந்த ஏப்ரல் மாதம் 23ம் திகதி ஜாதிக. பலசேனாவின் தலைவர் வட்டரக்க விஜித் தேரரைத் தேடி கைத்தொழில் அமைச்சர் ரிஸாத் பதியுத்தினின் அலுவலகத்தினுள் கடும்போக்கு பொதுபலசேனா வினர் அத்து மீறி நுழைந்ததாக குற்றம் சுமத்தப்பட்டுள்ளது.

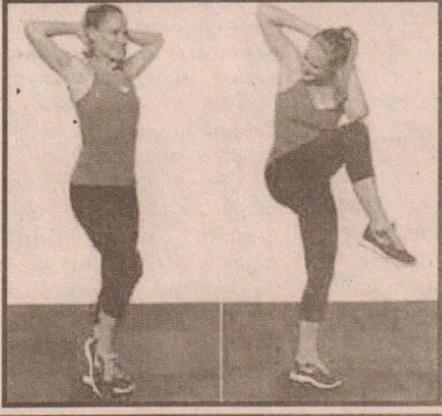
இது தொடர்பாக செய்யப்பட்ட முறைப் பாட்டின் அடிப்படையில் பொதுபலசேனா விற்கு எதிராக வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டிருந்தது.

இந்த நிலையில் 11.09.2014 அன்று வழக்கு விசாரணைக்கு எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டது.

இதன்போது பொதுபலசேனாவின் பிக்குமார் அலுவலகத்தினுள் நுழைந்ததை உறுதிப்படுத்தும் வகையில் எடுக்கப்பட்ட வீடியோ காட்சிகள் தொடர்பில் இன்னும் விசாரணை நாடாத்தி வருவதாகவும் இதற்கு இன்னும் கால அவகாசம் வேண்டும் எனவும் கொள்ளப்பெற்ற பொலிஸார் கோட்டை மஜிஸ்த்ரேற் நீதிபதி திலினி கமகேயிடம் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளனர்.

இதனையடுத்து இது தொடர்பிலான வழக்கு விசாரணை ஒக்டோபர் 30 ஆம் திகதி வரை ஒத்திவைக்கப்பட்டுள்ளது.

(தொடரும்)



தொப்பை குறைய...

தொப்பை குறைய நிறைய பயிற்சிகள் இருந்தாலும் சில பயிற்சிகள் விரைவில் நல்ல பலனை தரக்கூடியவை. ஆனால் அதிக உடல் எடை உள்ளவர்களுக்கு இந்த பயிற்சி பலன் தராது. இந்த பயிற்சி செய்து மிகவும் எளிமையானது. வீட்டில் இருந்தபடியே இந்த பயிற்சியை செய்யலாம்.

தினமும் 20 நிமிடம் செய்தால் போதுமானது. மேலும் இந்த பயிற்சி கால் முட்டிகளுக்கும், கைகளுக்கு நல்ல வலிமையைத் தரக்கூடியது. இந்த பயிற்சி செய்ய முதலில் விரிப்பில் நேராக நின்றுகொள்ளவும். கால்களை ஒரு அடி அகலமாக வைக்கவும். கையை தலையின் பின்புறமாக கொண்டு சென்று இரு கை விரல்களையும் இணைத்துக் கொள்ளவும்.

இப்போது முன்புறமாக குனிந்து வலது கைமுட்டியால் இடது கால் முட்டியை தொட முயற்சிக்கவேண்டும். ஆரம்பத்தில் அனைவருக்கும் இவ்வாறு தொடவராது. பயிற்சியை தொடர்ந்து செய்ய செய்ய தொடமுடியும். இப்போது இடது கைமுட்டியால் வலது கால் முட்டியை தொடவேண்டும்.

ஆரம்பத்தில் மெதுவாகவும், ஒரு வாரம் பழகிய பின்னர் வேகமாகவும் செய்யவேண்டும். 15 முறை செய்த பின்னர் 5 விநாடிகள் ஓய்வு எடுத்துபின் மறுபடியும் பயிற்சியை செய்ய வேண்டும். இவ்வாறு தினமும் 20 நிமிடம் செய்யவேண்டும். நன்கு பழகிய பின்னர் எண்ணிக்கையின் அளவையும், நேரத்தையும் கூட்டிக் கொள்ளலாம். இந்த பயிற்சியை செய்ய ஆரம்பித்த ஒரு மாதத்தில் நல்ல பலன் கிடைப்பதை காணலாம். தால் முட்டிவலி உள்ளவர்களுக்கு இந்த பயிற்சி நல்ல பலனை தரும். முகுது பகுதியில் அறுவைசிகிச்சை செய்து கொண்டவர்கள், முகுது வலி உள்ளவர்கள் மருத்துவரின் ஆலோசனை பெற்றபின்னரே இந்த பயிற்சியை செய்ய வேண்டும்.

இதயத்தில் ஏற்படும் பிரச்சினைகள், காரணங்கள், அவற்றை தவிர்க்கும் வழிகள் பற்றி இதயநோய் சிறப்பு மருத்துவர்கள் அளிக்கும் பயனுள்ள தகவல்கள். மனிதனின் நெஞ்சுக்கூட்டில், இடது பக்கத்தில் இதயம் உள்ளது. இது உடலுக்குத் தேவையான ஓட்சிசன் நிரம்பிய இரத்தத்தை அனுப்பும் ஒரு "பம்பு". உடல் முழுவதிலும் இருந்துவரும் காபனீரொக்சைசீ நிரம்பிய இரத்தத்தைப் பெறும் இதயம், அதை நுரையீரலுக்கு அனுப்புகிறது. நுரையீரல், கார்பன் டை ஆக்சைடு நிரம்பிய ரத்தத்தைப் பிரித்து வெளிப்பேற்றுகிறது.

அதேநேரத்திலேயே, ஓட்சிசன் இரத்தத்தில் சேர்க்கப்பட்டு, அது இதயத்துக்கு அனுப்பப் படுகிறது. இதயம், அதை உடல்முழுவதும் அனுப்புகிறது. ஒரு நிமிடத்துக்கு 60 முதல் 100 முறை இதயம் துடிக்கிறது. வயது, பாலினத்துக்கு ஏற்ப இந்த எண்ணிக்கை மாறுபடலாம்.

இதயத்தை

இதயநோய்கள்

நெஞ்சுவலி: தங்களுக்குப் பிரச்சினை ஏற்படும் வரை இதயநோய்ப் பற்றிய கவலை மக்களுக்கு இல்லை. இதயமும் நம்முடைய உடலின் மற்ற தசைகளைப் போலதான். அது ஆரோக்கியமாக இருக்க, ஓட்சிசன் மற்றும் ஊட்டச்சத்து நிறைந்த இரத்தம் தேவை. கொரனரி இரத்தக்குழாய்கள் இதயத்துக்குத் தேவையான இரத்தத்தைக் கொண்டுசெல்கின்றன. இந்த இரத்தக்குழாய்கள் இதயம் முழுக்க பரவியுள்ளன. இவற்றுக்குள் கொழுப்புப் படிவதால், பாதைகள் குறுகிவிடு கின்றன. இதனால், இதயத்தசைகளுக்குப் போதுமான இரத்தம் செல்வதில்லை. இதை ஈடுகட்ட இதயம் சற்று மெதுவாக இயங்குகிறது. இரத்தம் குறைந்த அளவில் செல்லும்போது, நெஞ்சுவலி ஏற்படுகிறது.

மாரடைப்பு: இதயத்தின் இரத்தக்குழாயில் ஏற்பட்ட அடைப்பின் வழியாக இரத்தம் செல்ல முடியாத நிலைமை ஏற்பட்டு, அது உறையும் தன்மையை அடையும்போது, மாரடைப்பு ஏற்படுகிறது. இதயத்தின் எந்தப் பகுதிக்கு இரத்த ஓட்டம் தடைபடுகிறதோ, அந்தப் பகுதியில் இதயத்தின் தசை உயிரிழக்கிறது.

சீரற்ற இதயத்துடிப்பு: இதயம், ரத்தத்தை அழுத்தி உடல்முழுவதும் அனுப்ப, துடிக்க வேண்டும். அதற்கு மின் ஆற்றல் தேவைப் படுகிறது. இதற்காக, இதயத்தின் உள்ளே ஒரு மின் உற்பத்தி நிலையமும், அந்த

மின்சாரத்தை இதயம் முழுக்கக் கொண்டு செல்லும் அமைப்பும் உள்ளது. இந்த மின் உற்பத்தி அளவு அதிகமானாலோ, குறைந்தாலோ, இதயம் துடிப்பில் பாதிப்பு ஏற்பட்டு அது செயலிழக்க நேரிடலாம்.

மாரடைப்புக்கு முக்கிய காரணங்கள்

உயர் இரத்த அழுத்தம்.
இரத்தத்தில் கொழுப்பு அளவு அதிகரிப்பு.
நீரிழிவு நோய்.
புகைப்பிடிக்கும் பழக்கம்.
மது அருந்துதல்.
உடல் பருமன்.

இதயநோய்: இதயத்தில் ஏற்படும் நோயை, குழந்தைகளுக்கு ஏற்படுவது. பெரியவர்களுக்கு ஏற்படுவது. முதியவர்களுக்கு ஏற்படுவது என்று மூன்று வகைகளாகப் பிரிக்கலாம்.

இந்த மூன்று பேருக்குமே வரக்கூடிய இதய நோய்களை, பிறவியிலேயே ஏற்படுவது (Congenital), பிற்காலத்தில் ஏற்படும் நோய் (Acquired) என்று இரண்டு வகைகளாகப் பிரிக்கவேண்டும். குழந்தை களுக்கு, பெரும்பாலும் பிறவிக் குறைபாடு காரணமாக இதயக்கோளாறுகள் ஏற்படுகின்றன.

கா
ப்
போ
ம்!

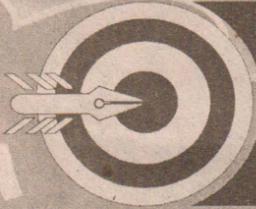


பிற்காலத்தில் ஏற்படக்கூடிய இதய நோய்களும், குழந்தைகளுக்கு ஏற்படலாம். பிற்காலத்தில் பெரியவர்களுக்கும் வால்வு, ரத்தக்குழாய் அடைப்பு போன்ற பிரச்சினைகள் வரலாம்.

முதியவர்களுக்கும் 99 சதவிகிதம் இரத்தக் குழாயில் கொழுப்புப்படிவதால், பிரச்சினைகள் ஏற்படு கின்றன. இதயத்தில் ஏற்படக்கூடிய பிரச்சினையை, இரத்தக்குழாயில் வரக்கூடிய நோய் வால்வில் வரக்கூடிய நோய் இதயத்தசையில் வரக்கூடிய நோய் என்று மூன்று வகைகளாகப் பிரிக்கலாம்.

இதயத்தில் எத்தனையோ பிரச்சினைகள் ஏற்பட்டாலும், இதயத் தசைக்குச் செல்லும் இரத்தக்குழாய் அடைப்புமூலம் உயிரிழப்பு ஏற்படுவதுதான் மிகவும் அதிக அளவில் உள்ளன. இதயநோய்களுக்கு என்னதான் பல்வேறு சிகிச்சைகள் இருந்தாலும், அவை வராமல் தவிர்ப்பதுதான் மிகவும் முக்கியமானது.

தினம்தோறும்
கல்விமுரசு
இணைப்பு



தினமுரசு

நாளிதழ்

ரூ.10/=

மட்டுமே

A/L, O/L மற்றும்
புலமைப் பரிசில்
மாணவர்களுக்கான
மாதிரி வினாத்தாள்கள்
விடைகளுடன் தினமும்
வெளியாகின்றன!

இப்போது சிங்களம் அந்நிய வரம்பும்
அன்றாடச் செய்திகள் அனைத்துக்கும்

வடபுலத்தான்
எழுதும்
நாட்டு நடப்பு
குறிப்புகளும்
விமர்சனங்களும்

வடபுலத்தான் எழுதுவது...

- ✦ உள்நாட்டு - வெளிநாட்டு - விளையாட்டுச் செய்திகள்
- ✦ உள்நாட்டு - உலக - இந்தியச் செய்திகள்
- ✦ கனதிமிக்க கட்டுரைகள்
- ✦ தேடித் தொகுத்த பல்சுவை அம்சங்கள்
- ✦ சினிமா
- ✦ நாள் ராசி பலன்
- ✦ வேலைவாய்ப்புத் தகவல்கள்
- ✦ மருத்துவக் குறிப்புகள்
- ✦ பத்திகள் - "பரமர் சங்கமம்", "பதிவிறக்கப் பெட்டகம்"



ஆண்டு

ஒன்றிலே மகனைச் சேர்ப்பதற்காக பிரபல கல்லூரி ஒன்றின் அதிபர் அறை முன் காத்திருந்தான் அம்பிகா! பெயர்பேரன் பாடசாலை என்பதனால் முதலாம் ஆண்டிலே சேர்ப்பதற்காக நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட பெற்றோர்கள் காத்திருந்தனர். வந்த வரவு ஒழுங்கின்படி ஒவ்வொருவராக உள்ளே சென்றவண்ணமிருந்தனர்.

பிரபல பாடசாலை என்பதால் பாடசாலைத் தேவைக்கான அன்பளிப்புகள் என்ற போர்வையில் பல இலட்சங்கள் பரிமாறிய வண்ணமிருந்தது. வசதியானவர்கள் வழங்கலாம். ஆனால் அம்பிகாபோல ஏழைகளால் என்ன செய்யமுடியும். இருந்தாலும் தெரியத்தினை வரவழைத்துக் கொண்டு காத்திருந்தான் அவன்.

மகனுக்கு சிறந்த கல்வியை புகட்டி, அவனை இந்தச் சமூகத்திலே தலை நிமிர்ந்து வாழ வைக்கவேண்டும் என்பது தான் விதவையான அம்பிகாவின் ஆசையாக இருந்தது. அழகும் அறிவும் நிரம்பியிருந்த போதிலும் இருபத்தேழு வயதிலே விதவையாகிவிட்டான் அவன்.

அவளின் இந்த நிலைமைக்குக் காரணமான தன் பெற்றோர்களை தினமும் சபித்த படியே இருக்கும் அம்பிகா மனதுக்குள் அழுதான். பிள்ளைகளை சேர்ப்பதற்காக தாயும் தகப்பனும் என்று எல்லோரும் சேர்ந்தே வந்திருந்தனர்.

அம்பிகா மட்டும் தனியே வந்திருந்தான். அம்பிகா நேசித்தவனை திருமணம் முடித்திருந்தால் அவளும் சோடியாக, மகிழ்ச்சியாக பிள்ளையைக் கொண்டு வந்திருப்பான். அவளின் காதலுக்கு பெற்றோர்போட்ட தடையினால் வாழவேண்டிய வயதிலே விதவைக்கோலத்தூள் மகனுக்காக வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறான்.

அம்பிகா மகிழ்ச்சியாக, சந்தோசமாக வாழ்ந்த அந்த நாட்களை தேடி அவளின் மனம் ஒரு கணம் ஓடியது.

அம்பிகா பெருக்கு ஏற்றால்போல அம்சமான அடக்கமான, பெண்ணாக அழகுத்தேவையாக இருந்தான். அவளின் அழகும், அறிவும் செந்தூரனை மயங்க வைத்தது. செந்தூரன் ஏழையாக இருந்தாலும் அவன் ஒரு பட்டதாரி ஆசிரியராக இருந்தான். அவளின் குணநடையும், அம்பிகாவின் குணவியல்புகளும் ஒன்றுசேரக் காதலர் களாகி, காதல்வாஸிலே வலம்வந்தனர். இது அம்பிகாவின் வீட்டாருக்குத் தெரிய வர காதலுக்கு தடையும் வந்தது. தடையை தாண்ட முயன்றான். கடைசியில் எல்லாம் தோல்வியாகி கண்ணீர் மிச்சமாகியது!

"இஞ்சை பார் அம்பிகா செந்தூரன் நல்ல பிள்ளையாக இருக்கலாம். அதுக்காக அவனை நீ கலியாணம் கட்டமுடியாது. நாங்கள் அவங்கட வீடுவளிய போறது வாறதுகூட இல்லை... அவனை விட்டிடு..."

இல்லாட்டி நான் உயிரேட இருக்க மாட்டன்! அம்பிகாவின் தந்தை பொரிந்து தள்ளினார்.

"அப்பா செந்தூரன் நல்ல பிள்ளையப்பா... அவர் என்னை நல்லா வைச்சுப் பார்ப்பார்ப்பா... என்னை வாழவிடுங்கோ?" தந்தையின் காலையி பிடித்துக் கொஞ்சினாள். மன்றாடினாள், கண்ணீர்விட்டாள்.

"உனக்கு அவன்தான் வேணுமெண்டால் போ நான் செத்த பிறகு போ" தன் முடிவைச் சொல்லிவிட்டுப் போனார் அம்பிகாவின் அப்பா. தன் தகப்பனின் பிடிவாதம் புரியாத வளர்ந்த அம்பிகா... ஆனாலும் தன் காதலில் உறுதியாக இருந்தான். அவளிடமிருந்த தொலைபேசியும் பறிக்கப்பட்டதால் சொந்தாரனுடன் எந்தவித தொடர்புமின்றித் தவித்தாள்.

மகளின் முடிவிலே மாற்றம் எதையும் காணாத அம்பிகாவின் அப்பா நஞ்சிடம் தஞ்சம் புகுந்தார். தன் சாவுக்கு தன்மகனே காரணம் என்று கடிதம் எழுதி வைத்து விட்டே நஞ்சுருந்தியதால் நிலைமை போசமாகியது. அவசர சிகிச்சை பிரிவிலே மீட்டுவதற்கு நாட்கள் உயிருக்கு போராடிய அம்பிகாவின் அப்பா உயிர்பிழைத்துக் கொண்டார்.

ஊராறெல்லாம் அம்பிகாவை எதிரியாகவே பார்த்தனர். பெற்று வளர்த்த தந்தைக்காக காதலை விட்டுக்கொடுக்காமையால்... அவன் எல்லோருடைய பேச்சுக்கும், ஏச்சுக்கும் ஆளானான். காதலை மறந்துவிட்டு, வீட்டிலே பார்க்கும் மாப்பிள்ளையை மணம் முடிக்கும்படி கட்டாயப்படுத்தப்பட்டான்... அப்போதும் அவன் எவ்வளவோ கொஞ்சி

மன்றாடினான்... அவளுடைய கோரிக்கை எதுவும் ஏற்கப்படவில்லை. மீண்டும் தந்தை உயிரைவிடுவேன் என்று மிரட்டினார். கடைசியில் அவன் விட்டிலே பேசிய கல்யாணத்துக்கு சம்மதித்தான்.

கட்டப் போகின்றவன் நல்லவனா?, கெட்டவனா? எதுவும் அம்பிகா கேட்கவில்லை. அவர்களுடைய விருப்பத்துக்காக கழுத்தை நீட்டினான்...

அம்பிகாவின் விருப்பத்துக்கு மாறாகவே திருமணம் நடைபெற்றது என்பதை செந்தூரன் அறிந்திருந்தான்... அம்பிகாவை மறக்க முடியாமல் பழுவாய் துடித்தான். கடைசியில் தாரப் பாடசாலை ஒன்றுக்கு இடமாற்றம் எடுத்துக்கொண்டு ஊரைவிட்டே போனான் செந்தூரன்.

அம்பிகாவின் கணவனாக வந்தவனுக்கு, அவளின் காதல் விபரம் யாவும் முன்கூட்டியே தெரிந்துகொண்டான் வந்திருந்தான். ஆரம்பத்திலே நல்லவன்போல நடத்தவன் காலம் செல்லச்செல்ல கொடுமைப்படுத்தினான். செந்தூரனின் காதலைக் கேட்டுக்கேட்டு, அடித்து துன்புறுத்தினான்.

ஊரில் இருந்தால் செந்தூரனுடன் பழகுவானோ, என்று எண்ணியவன் அம்பிகாவை, வேறொரு ஊருக்கு அழைத்துச்சென்று குடிபேறினான்... அங்கேயும் வைத்து அவனை

கொடுமைப் படுத்தினான்... அம்பிகா கர்ப்பினியாக இருக்கிறாள் என்று இரக்கம்சூட இல்லாமல் சித்திரவதை செய்தான்...

எட்டுமாத கர்ப்பினி யான அவளின் வயிற்றில் உதைத்தான். மயங்கி விழுந்தான் அம்பிகா. அவன் பேச்சு மூச்சற்றுக் கிடக்கின்றான் என்பதைக்கூட சிந்திக்காமல், அவனை அப்படியே விட்டுவிட்டு விட்டான்.

அவன் மூக்குமுட்டக் குடித்துவிட்டு விதியிலே தள்ளாடித் தள்ளாடி வந்தவனை டிப்பர் வாகனமொன்று மோதியதில் அந்த இடத்திலேயே பலியானான் அவன்.

அவனுடைய கடைசிக் கிரியைகள் முடிந்து ஒரு மாத காலம்வரை அம்பிகா வின் பெற்றோரும் உறவினர்கள்கூடவே தங்கிருந்தனர். அம்பிகாவை ஊருக்கு வரும்படி பெற்றோர்கள் கெஞ்சிமன்றாடிக் கேட்டனர். அவள் கடைசியைப் போக மறுத்துவிட்டாள்.

குழந்தை பிறந்து வளர்ந்து ஆண்டு ஒன்றிலே சேர்க்கக்கூடிய வயதினை அடைந்து விட்டான். ஆனாலும் அம்பிகா அபலவரின் உதவியுடன் தையல் தொழில்செய்து இன்றுவரை தலை நிமிர்ந்து வாழ்ந்துவருகிறாள்.

"சதீஸ்கரன் - கபிலன்" பாடசாலை உதவியாளன் பெயர்கூறி அழைத்தான். அவனுடைய அழைப்போலி அம்பிகாவை சுயநினைவுக்குக் அழைத்துவந்தது.

மகனையும் அழைத்துக்கொண்டு அதிபரின் அறையினுள் நுழைந்தான் அவன். மாணவர் களை தேர்வுசெய்வதற்காக அதிபருடன் வேறு சிலரும் உடனிருந்தனர்.

"இது ஒரு பிரபல பாடசாலை. இங்கை பிள்ளையன் அதிகம் பேர் வருகினம். கொஞ்சம் வசதியான பிள்ளைகளைத்தான் சேர்த்துக் கொள்ளுவம். உங்கடை மகனை இஞ்சை சேர்க்கிறதெண்டால் நீங்கள் ஒரு கணினி வாங்கித் தரவேணும்... என்ன சொல்லுறியன்" அதிபர் விடாப்பிடியாக கேட்டார்.

என்னாலை முடியாது சேர். நான் ஒரு விதவை. என்னடைய வசதி இல்லை கண்ணீர் மல்க கறியினன் அம்பிகா. அதுவரை கணினியில் மாணவர்களின் தரவுகளை பதிவேற்றம் செய்துகொண்டிருந்த செந்தூரனுக்கு அம்பிகாவின் குரல் தனக்கு பழக்கமான பேசிப்பழகிய குரல்போலத் தோன்ற அறையினைவிட்டு வெளியே வந்தான்.

"சேர் நான் போட்டுவாறன்... நீங்கள் கேட்ட கணினியை வாங்கித்தர என்னடைய வசதி இல்லை" என்று சொல்லியவாறு இருக்கையினை விட்டு எழுந்தான்.

அம்பிகா நீங்களா... நீங்கள் எங்கை இங்கை?, உங்கடை மகனா?? செந்தூரன்

விஷந்துபோய் நின்றான். செந்தூரன் சேர் நீங்கள் இங்கையா படிப்பிக்கிறியன். அவனைக் கண்ட ஆவலில் கேட்டான் அம்பிகா.

நண்டகாலப் பிரிவின்பின் இன்றுதான் இருவரும் கண்டுகொண்டனர். இருவருடைய கண்களும் தானாகவே கண்ணீர வெளியிட்டது.

"சேர் அம்பிகா எனக்கு வேண்டிய ஒருவர். மகனை சேர்ப்பம் சேர். வேணுமெண்டால் நீங்கள்கேட்டு அன்பளிப்பை நான் தாறன்" செந்தூரன் அதிபரிடம் சொன்னான்.

"உங்களுக்கு வேண்டியவர் எண்டால் ஒண்டுமே தரவேண்டாம். நான் சேர்த்துக் கொள்ளுறன். அதிபரும் பெருந்தன்மையுடன் நடந்துகொண்டார்.

அம்பிகாவின் மகன் கபிலன் உடனடியாகவே முதலாம் ஆண்டிலே சேர்க்கப்பட்டான். செந்தூரன் முன்நின்று சகல வேலைகளையும் செய்தான்... மகனை பாடசாலையில் சேர்க்கப்பட்டதில் மனம் நிறைவுபெற்றாலும் செந்தூரனைக் கண்டது முதல் அவளின் மனம் துடித்துக்கொண்டிருந்தது.

அம்பிகா நீங்கள் அந்த ஓய்வு அறையில் போய் இருங்கோ. நான் கொஞ்ச நேரத்திலே வாறன். செந்தூரன் சொன்னதைக் கேட்டு ஓய்வறையில் போய் அமர்ந்துகொண்டான்.

சற்றுநேர இடைவெளியின்பின் அம்பிகாவின் முன்பாக இருந்த ஆசனமென்றில் வந்து அமர்ந்துகொண்டான் செந்தூரன். இருவரின் கண்களும் குளமாகியது. மௌனத்தைக் கலைத்து செந்தூரனே பேசினான்.

என்ன அம்பிகா எப்படி இருக்கிறியன்? செந்தூரன் விடாப்பிடியாக நின்றான்.

அவனது கையால் சாப்பிட ஆசைப்பட்ட வனுக்கு அன்று கிடைத்த உணவு அமுதம்போல இருந்தது செந்தூரனுக்கு. நாட்கள் நகர்ந்து தன் பணியினைச் செய்துகொண்டிருந்தது. இடையிடையே செந்தூரன் அம்பிகாவின் வீட்டுக்குப் போய் வந்தான். மகனை பாடசாலைக்கு அழைத்து வரும்போது அம்பிகாவை கண்டு ஒரு வார்த்தையேனும் பேசாமல்விடமாட்டான் செந்தூரன். அன்று கபிலன் பாடசாலைக்கு வருகை தரவில்லை என்று வகுப்பாசிரியர் செந்தூரனுக்கு சொன்னார். மறுநாளும் கபிலன் பாடசாலைக்கு வராமையால் பதற்றமடைந்தான் செந்தூரன். பாடசாலை எப்போதுவிடும், அம்பிகா வீட்டுக்கோ வேண்டும் என்று அவளின் மனம் துடித்தபடியே இருந்தது.

அவளின் அவசரத்தை உணர்ந்த கடிதாரம் வேகமாகத் தன் பணியினை செய்துகொண்டது. அவசரம் அவசரமாக அம்பிகாவின் குடிசைநோக்கி ஓடினான். அங்கே படுத்த படுக்கையாக இருந்தவனை கண்டதும் செந்தூரன் ஒரு கணம் பதறிப் போனான்.

இரண்டு நாட்களுக்கு மேலாக இடைவிடாத காய்ச்சல். மருந்துக்கு கூட்டில் போகக்கூட எவருமில்லை. பனடோல் உதவியுடன் இருந்தவனுக்கு நோயின் தாக்கம் மேலும் அதிகரித்திருந்தது. செந்தூரன் அவளின் அருகிலே போயிருந்து அம்பிகா வாங்கோ மருந்து எடுத்துவரும். எழும்புங்கோ. கட்டாயப்படுத்தினான்.

அவளால் எழுந்திருக்கவே முடியாதிருந்தது. ஆபத்துக்கு பாவமில்லை என்பதற்கு இணங்க அம்பிகாவை தாக்கி நிமிர்ந்தினான். உடனடியாக அவசர அம்புலன்ஸ் சேவைக்கு அழைப்பை கொடுத்தான். அம்புலன்சும் வந்துசேர்ந்து கொண்டது. அம்பிகாவை தானே தாக்கி ஏற்றியதுடன் அவனும்கூடவே போனான்.

அங்கே அம்பிகா அவசர சிகிச்சைப் பிரிவிலே அனுமதிக்கப்பட்டு பின்பு வாட்டுக்கு மாற்றப்பட்டாள். கூட இருந்து சகல கடைமைகளையும் செந்தூரனே செய்தான். இரண்டு நாட்களின் பின்பு சுகமாகி வீடு வந்து சேர்ந்தான் அம்பிகா.

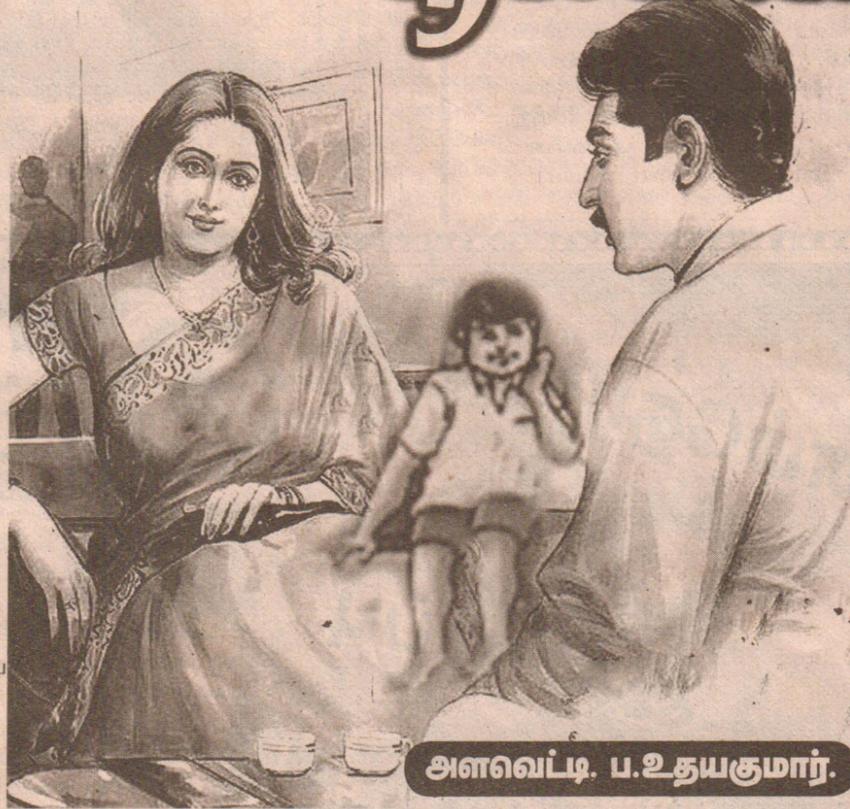
செந்தூரனுக்கு நன்றி செலுத்தினான் அம்பிகா. செந்தூரன் மனிதாபிமானமாக அம்பிகாவுக்கு செய்த உதவிகள் எப்படியோ அவளுக்குப் பேசிவைத்த பெண்விட்டாருக்கு தெரியவந்தது. இதனால் செந்தூரனை மணம் முடிக்க முடியாது என்று பெண் வீட்டார் திருமண உறவை முறித்துக்கொண்டனர். ஆனாலும் செந்தூரன் கவலைப்படவில்லை.

மனிதாபிமானம் பற்றி தெரியாதவருடன் வாழ்வதிலே அர்த்தமில்லை என்பதை செந்தூரன் புரிந்துகொண்டான். இந்த விடயத்தை அறிந்த அம்பிகா துடித்துப்போனாள். செந்தூரன் அவளின்ரை வீட்டை என்னை கூட்டிப்போங்கோ. நான் நிலைமையைச் சொல்லி அவனைச் சமாதானப்படுத்தி கலியாணத்தை நீட்டி வைக்கிறன். நீங்கள் வாழவேணும். அதை நான் புரர்க்கவேணும். வாங்கோ செந்தூரன் கட்டாயப்படுத்தினான் அம்பிகா...

நான் என்மையாக ஆசைப்படுகிறாயா செந்தூரன் கேட்டான். நான் சந்தோசமாக வாழவேணுமெண்டால் அது உங்களுடையதான் வாழப்போறன். செந்தூரன் நான் ஒரு விதவை. என்றை வாழ்வு முடிந்துபோன விடயம். நீங்கள் வாழவேணும். அதை நான் பர்க்கவேணும். அம்பிகா தவித்தாள்.

நீங்கள் என்ன சொன்னாலும் கேட்க மாட்டன். இனிமேல் நான் என்றை வீட்டை போகமாட்டன். அப்ப நிறைவேறாமல்போன என்ற காதல் இப்ப நிறைவேறப்போகுது. நீங்கள்தான் என்றை மனைவி. என்னை வேண்டாம் எண்டால் இப்பவே சொல்லுங்கோ. நான் போறன். ஆனால் உயிரோடே இருக்கமாட்டன்... செத்துப் போவன். இறுதி முடிவையும் சொன்னான். செந்தூரனை இழக்க விரும்பாத அம்பிகா வாயடைத்து நின்றாள்.

நிறம் மாறாத பூக்கள்



அளவெட்டி. ப.உதயகுமார்.

இந்த வயதிலை விதவைக் கோலம் எப்பிடி?? செந்தூரன் கண்ணீர் மல்கக்கேட்டான்.

அவனது கேள்விகளுக்கு, காதல் முறிவுக்கு வந்தது முதல் கணவனின் இறுதி மரணம் வரை நடந்தவை யாவற்றையும் சொன்னான். இருவரும் அழுதனர். நீங்கள் எப்படி இருக்கிறியன். கல்யாணம் கட்டிட்டியனோ? கேள்விமேல் கேள்வியாக கேட்டான் அம்பிகா.

நீண்ட பெருமூச்சு ஒன்றின்பின் நான் இன்னும் கலியாணம் கட்டேல்லை. அம்பிகா உங்கடை பிரிவாலை ஊரைவிட்டே வெளிக் கிட்டன். வேறொரு பாடசாலையிலே ஆறு வருசம் படிப்பிச்சன். இந்தப் பாடசாலைக்கு மாறிவந்து ஒரு மாதம்தான். அம்மாவின் வற்புறுத்தலாலை இப்பத்தான் ஒரு கலியாணம் பேசி முற்றாகி இருக்குது. அவை கலியாணத்தை கெதியாய் முடிக்கச்சொல்லி கட்டாயப்படுத்தினம். உங்களைப் பிரிஞ்சு பிறகு எனக்கு வாழ்க்கையே வேண்டாம் என்றுதான் இருந்தன். அம்மாவின்ரை கட்டாயத்தாலை தான் சம்மதிச்சன். நீண்டதொரு உரைபோல பேசினான் செந்தூரன்.

செந்தூரன் கலியாணம் கட்டப்போகின்றான் என்ற செய்திகேட்டு அம்பிகா மகிழ் வடைந்தாள்... சந்தோசப்பட்டாள். இருவரும் இருப்பிடங்கள் முதல் பல விடயங்களைப் பேசிக்கொண்டனர். அம்பிகா இருக்கும் இடத்தினை அறிந்துகொண்டதும் தானே மகனைகூடி வந்துவிடுவதாகவும் அம்பிகா வை வீட்டுக்கு போகும்படியும் செந்தூரன் கேட்டுக்கொண்டான். இதற்கு அம்பிகா உடன்பட மறுத்தாள்.

[உண்மை அதிகம் கற்பனை கொஞ்சம்]

அறிவுகளுக்கெல்லாம் அரசன் தன்னை அறியும் அறிவு

என எண்ணிக் கொள்ளுங்கள் எனச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. இந்த கண்கள் வெளியே உள்ளவற்றை பார்க்கின்றன. ஆனால் உள்ளத்தில் உள்ளதை காணவேண்டும் என்றால், வெளியே செல்லும் மனிதனின் கவனத்தை வெளியே இருந்து உள்ளோக்கி எடுத்துச் செல்லக்கூடிய ஒன்று தேவை. அதனைத்தான் நான் தன்னை அறியும் அறிவு முறை என அழைக்கின்றேன். அதுதான் ராஜவித்யா அறிவுகளுக்கெல்லாம் அரசன். அது கவனத்தை உள்ளோக்கி எடுத்துச் செல்கிறது.

இதற்காக கிருஷ்ண பரமாத்மா என்ன கூறினார்? "கள்ளம், கபடத்தை விட்டு விட்டு குழந்தை உள்ளத்தின் வரவேண்டும்" என்று கூறினார். ஏன் இவ்வாறு கூறினார்? ஏன் கள்ளம் கபடத்தை விட்டு விடவேண்டும்? ஏனெனில் நாம் கள்ளம் கபடம் செய்கிறோம். கடையிலே பொருள் வாங்கச் செல்லும்பொழுது, வாங்குபவர் ஏதாவது சொல்லி விலையை குறைத்து வாங்க முயற்சிப்பார். கடைக்காரரோ ஏதாவது சொல்லி விலையை கூட்டி விற்பதற்கு முயற்சிப்பார். ஆனால் இவை எல்லாவற்றிற்கும் மேலால் மனிதன் தனக்குத் தானே கள்ளம், கபடம் புரிகிறான். அவனது உள்ளம் அமைதியை, திருப்தியை வேண்டுகின்றது. ஆனால் அவனோ இப்பொழுது இதற்கெல்லாம் நேரம் இல்லை என்று கூறுகிறான்.



பிரேம் ராவத்

கொண்டிருப்பது. ஒரு நேரத்தை பார்க்க நான் நேரம் முடிவடைந்து விட்டது எனக் கூறுகிறேன். மற்றையது நீ முடிவடைந்து விட்டாய் என நேரம் கூறுவது. அதுதான் உண்மையான, சரியான நேரம். ஆனால் அந்த நேரத்தை காட்டக்கூடிய கடினாரம் ஒன்றுமே இல்லை. எல்லோரும் போகத்தான் வேண்டும். எனது உள்ளம் எனும் கோப்பை நிரம்பி இருந்தால் நேரம் எப்படி இருந்தாலும் பரவாயில்லை.

ஆனால் அந்தக் கோப்பை வெறுமையாக இருந்தால் நான் உயிருடன் இருந்தாலும் சரி, உயிருடன் இல்லாவிட்டாலும் சரி அதிலே எந்தவொரு

வித்தியாசமும் இருக்காது. நீங்கள் யாராக இருந்தாலும் சரி உங்கள் உள்ளம் என்ற கோப்பையை வெறுமையாக விட்டுவிடாதீர்கள். அதனை நிரப்புகள். என்னிடம் வந்து தான் அதனை நிரப்பவேண்டும் என்று நான் கூறுவதில்லை. உள்ளம் எனும் கோப்பையை நிரம்பி இருக்கவேண்டும். அவ்வளவுதான். வேறு ஏதாவது வழிதெரிந்தாலும் அந்த வழியிலே உள்ளத்தை நிரப்புகள். இல்லை என்றால் என்னாலே உங்களுக்கு உதவி செய்ய முடியும். நான் உலகம் முழுவதும் பயணம் செய்கிறேன். மக்களுக்கு தன்னை அறியும் அறிவு வழிமுறை

கொடுக்கிறேன். இவ்வளவு நல்ல விடயம் என்றால் இப்பொழுது தாருங்கள் என மக்கள் கூறுவார்கள். ஆனால் முதலிலே நான் என்ன கூறுகின்றேன், என்பதைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். கேள்விகள் இருந்தால் அதற்கான விடை கிடைக்க வேண்டும். ஆர்வமுள்ளவர்களாகி மேலும் கேட்டுப் புரிந்துகொள்ளுங்கள் என்று நீங்கள் தன்னை அறியும் அறிவு வழிமுறையை பெறுவதற்குத் தயார் என உணர் கின்றீர்களோ, அப்பொழுது தன்னை அறியும் அறிவை நீங்களும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். இது மிகவும் எளிமையான விடயம். மனித உடல் கிடைத்துள்ளது. நீங்கள் ஆனந்தத்தை விரும்புகின்றீர்கள், துன்பத்தை வெறுக்கிறீர்கள். அதனுடைய அர்த்தம் உங்களுக்கு எப்பொழுதும் பேரானந்தம் தேவையாக உள்ளது. அந்தத் தேவையை பூர்த்தி செய்யுங்கள். வாழ்வின் நிலையற்ற தன்மையை நாம் அறியும் பொழுது என்றும் மாறாத அந்த ஆனந்தப்பொருளை அனுபவிக்கவேண்டும் என்ற தாகம் ஏற்படுகின்றது. இந்தக் குறுகிய வாழ்விலே, பேரின்பம் என்று கூறக்கூடிய, நம் உள்ளே உள்ள உணர்வுகளை அனுபவிக்க வேண்டும் என்ற ஆவல் ஏற்படுகின்றது. அந்த உண்மையான தாகம் ஏற்படும் பொழுது நாம் தேடத் தொடங்குவோம். அந்தத் தேடுதலும் உண்மையாக இருக்கும்பொழுது தண்ணீரைக் கண்டுகொள்ளும் சாத்தியம் ஏற்படுகின்றது.

நீங்கள் எதனை தேடுகிறீர்களோ அது உங்களின் உள்ளேதான் உள்ளது என்று கூறாத ஞானிகளும் இல்லை, மகான்களும் இல்லை. மனிதனின் உண்மையான நலத்திற்காக காலம்காலமாக அவதாரம் எடுத்த மகான்கள் எல்லோரும் இதனைத்தான் கூறினார்கள். "நீங்கள் தேடுவது உங்களின் உள்ளேதான் உள்ளது" எனக் கூறினார்கள்.

அதனை கண்டுகொள்வதற்கு என்ன தேவை? உதாரணத்திற்கு பார்த்தோமானால், உங்களது முகத்தை உங்களாலே பார்க்கமுடியாது. இப்பொழுது நீங்கள் தேட வேண்டியது உங்களது முகம் அல்ல, உங்களது முகம் உங்களுடனேயே உள்ளது. நீங்கள் தேடவேண்டியது ஒரு முகம்பார்க்கும் கண்ணாடியைத் தான். அது போன்றதுதான் தன்னை அறியும் அறிவு. அதனைத்தான் நீங்கள் தேட வேண்டும். பலவிதமான அறிவுகள் உள்ளன. இதனை கிருஷ்ணர், "ராஜவித்யா, அதாவது அறிவுகள் எல்லாவற்றிற்கும் அரசன்" என்று கூறினார். ஏனெனில் இதன்மூலம் மனிதன் தன்னைத் தானே அறிந்துகொள்ள முடியும்." மனிதனின் உள்ளே உள்ள உணர்வை உணரமுடியும். அதற்கான தாகம் இருக்குமாயின் தன்னை அறியும் அறிவு மனிதனுக்குக் கிடைக்க முடியும்.

ஆனால் கற்பனையிலேயே அதிகம் ஆனந்தம் கிடைக்கிறது என்றால், கற்பனையிலேயே இருங்கள். நான் ஒரு வரையும் கற்பனைசெய்வதில் இருந்து தடுக்கமுடியாது. கடவுள் எவ்வாறு இருப்பார் என்று கற்பனை செய்யாத மனிதனே இருக்கமுடியாது என நான் எண்ணுகிறேன். தாடி வைத்திருப்பார், இளையவர், முதியவர், குட்டையானவர், நெடியவர் என்ற பலதரப்பட்ட விதத்திலே கற்பனைசெய்து வைத்திருப்பார்கள்.

உங்களது சொந்த அனுபவம் எவ்வாறு உள்ளது? கள்விப்பட்ட விடயம் ஒன்று. அனுபவம் வேறொன்று. யார் துடிவை தாடிவைத்த, சிவப்பு கண்கள் உள்ள அல்லது கறுப்பு அல்லது மஞ்சள் கண்கள் உள்ள, இரண்டு

(03 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...)
பாகிஸ்தான் உளவாளி....

இவ்வளவு பிரபலம் கொடுத்து விட்டு, இவருடன் தொடர்பில் இருந்தவர்களை தேடிப்போனால், யாரையாவது பிடிக்க முடியுமா? ஒரு ஊடகத்தில், அருணாடன் தொடர்புடைய யார் யாரையெல்லாம் எளவுத்துறை தேடுகிறார்கள் என்று ஒரு பட்டியலே வெளியிட்டிருந்தது. இப்படியே விட்டால், நிருபர்களே சம்மந்தப்பட்டவர்களுக்கு போன் செய்து, "உங்களை அரசுட் செய்து விட்டார்களா?" என்று கேட்பார்கள் போலிருக்கிறது!

அந்தளவிற்கு, இராணுவ முக்கியத்துவம் வாய்ந்த விபரங்களை சேகரித்த உளவாளி எனச் சொல்லப்படும் ஒருவரின் கைது, திறந்த புத்தகமாக உள்ளது! NIA எனப்படும், இந்திய நாட்டின் தேசிய உளவுத்துறையினர் அந்தளவு குழந்தை உள்ளம் கொண்ட, விளையாட்டுப் பிள்ளைகளா? நிச்சயம் இல்லை. எமது ஊகம் சரிமாத



இருந்தால், அருண் விவகாரத்தில் ஒரு திட்டத்தாலேயே இந்தளவு பிரபலம் கொடுக்கப்படுகிறது. "நாம் இந்த வழியில் தான் போகிறோம்" என வெளியே காட்டிக்கொள்கிறது, NIA. ஆனால், நிஜவழி நிச்சயமாக இதுவல்ல. இதற்கு தலைகீழான ஒன்றாக இருக்கவேண்டும். அருண் செல்வராஜன் கைதுசெய்யப்பட்டவுடன், விசாரிக்க தொடங்கினோம். அப்போதே, இது திசைதிருப்பும் அத்தியாயம்

என்பது புரிந்துபோனது. நம்மிடம் உள்ள தகவல்களின்படி, தென்னிந்தியாவில் ஐ.எஸ்.ஐ. ஊடுருவி யுள்ளது நிஜம். பல மாதங்களாக அவர்கள் பெரிய வலையமைப்பையே பலப்படுத்திவிட்டதாக தெரிகிறது. சென்னை, திருச்சி, மதுரை, கோவை ஆகிய நகரங்களில் அவர்கள் இயங்கலாம். இதுதவிர கடலூரிலும் ஏதோ வில்லங்கமாக புகைவருகிறது. இதற்குள் ஓரிரு சிறிய அரசியல் கட்சிகளுக்கும் மறைமுக தொடர்பு இருக்கலாம். அவை இஸ்லாமிய அமைப்புகள் அல்ல. சாதாரண கட்சிகள். ஈழ ஆதரவு அமைப்பு ஒன்றின் பணச்சுழற்சி இதில் தொடர்பு பட்டுள்ளதாக அறிகிறோம். அந்த வேல்கொண்ட முருகப் பெருமானுக்கே அது வெளிச்சம். (NIA-யும் அதே முருகன் சந்நிதியில் இப்போது நிற்கிறது என்று கேள்வி) இந்த அருண், நாம் குறிப்பிட்ட பணப் சுழற்சியுடன் தொடர்புடைய ஆசாமி. இவரது வங்கிக்கணக்கில் புழங்கிய பணம் அதுதான். சுற்றிவளைத்துப் பார்த்தால், அது பாகிஸ்தானிய

ஐ.எஸ்.ஐ.-யின் பணம் என்பது நிஜம். ஆனால், அந்த பணத்தை வாங்கிக் கொண்டு அருண் செல்வராஜன் இராணுவ இரகசியங்களை சேகரித்துக் கொடுத்தார் என்ற கதை பொய். அருண் செல்வராஜன் போன்ற மட்டுப்படுத்தப்பட்ட இராணுவ அறிவுள்ள நபரை வைத்துக்கொண்டு MI (Military Intelligence) விவகாரங்களை பெற்றுக்கொள்ளும் அளவுக்கு ஐ.எஸ்.ஐ. முட்டாள்கள் அல்ல. வேண்டுமானால், அருண் பாதை போட்டுக் கொடுத்து இருக்கலாம். ஆனால், அதில் பயணம் செய்ய இராணுவ பின்னணி, அல்லது அத்த இராணுவ அறிவுள்ள ஒரு ஆள் தேவை. அந்த ஆள், இலங்கையரா?, பாகிஸ்தானியரா?, இந்தியரா? இன்னமும் இந்தியாவில்தான் இருக்கிறாரா? எங்கள் ஊகம் சரியாக இருந்தால், அருண் செல்வராஜன் பக்கமாக எல்லோரையும் பார்க்க வைத்துவிட்டு, ஐ.எஸ்.ஐ.-யின் MI புள்ளிகளுக்கு வலைவிரிக்கிறது தேசிய உளவுத்துறை NIA.



வி
டை

கையை மூடித் திறக்க
கற்கண்டு வருகிறது!
வாயை மூடித் திறக்க
வளைபல் வருகிறது!

கண்ணை மூடித் திறக்க
பொன்னொளி வருகிறது!
பெண்ணை ஆசீர்வதித்தால்
பிள்ளை பிறக்கிறது!

பிள்ளையை ஆசீர்வதித்தால்
பெரியாளாக சிறக்கிறது!
சிந்து முனியின் வித்தை அறிந்து
கூட்டம் திரண்டது!

சிந்து முனிகளின்
காட்டில் மழைதான்!
அளவுக்கு மீறினால்
பக்தியும் கத்தியாகிவிடும்!

மத வெறியாகி
அடுத்தாரையும் குத்தும்!
மூடத்தனமாகி
தன்னை எடுத்தாரையும் குத்தும்!

மந்தாகினிக்கு முனியின்
வசீகரத்தில் சிந்தனை மழுங்கியது!
ஆசீர்வாதம் வாங்க வந்தவள்
ஆட்கொள்ளப்பட்டாள்!

சிந்து முனிக்கும் அவள் கட்டிமு

பித்து பிடிக்க வைத்தது!
முன்னொகாக இரு மொட்டுக்கள்!
பின்னொகாக இரு மொட்டுக்கள்!

கண்ணுக்குள் சிக்காத இடையளவு -
அவள் கருத்துக்குள் சிக்காத புதிராழி!
மெய்மறந்த முனி "வா குமந்தாய்"
என்று அழைத்தது!

அருகில் சென்றவளின் உச்சி
தொட்டது. பைதிறந்து விழுதி எடுத்த
'ப்யு' என்று ஊதியது!
விரித்த கையில் வைர மோதிரம்!

எந்தப் பெண்ணுக்கும் இதுவரை
வைரம் வந்ததில்லை!
தங்கம் வந்தது வெள்ளி வந்தது
இன்றுதான் வைரம் வந்திருக்கிறது!

"நீ வித்தியாசமானவள்
வெற்றிக்ஞரியவள்"
முனி புகழ்ந்தது
மந்தாகினி மகிழ்ந்தாள்!

"இந்தா மோதிரம்" விரலை வருடி
அணிவித்தது நெஞ்சு ஏன் துடிக்கிறது?
கேட்டபடியே முனி அவள் நெஞ்சை
விரலால் தொட்டது!

மந்தாகினிக்கு விஷமம் புரியவில்லை!
விரலால் தொட்ட முனிக்கு
அவள் மறுப்பின்மை
தைரியம் தந்தது!

கைகளை விரித்து
உள்ளங்கையால்
நெஞ்சை அமுத்தியது!
மந்தாகினிக்கு இப்போது புரிந்தது

தொடக்கூடாத பகுதியெங்கும்
முனியின் கை உலாப்போனது!
அவள் ஆர்வப்பட்டாள்.
சரசத்தை அழுமித்தாள்!

முனி துணிவுடன் படை நடத்தினான்!
கனி கைக்கெட்டியதும்
மடை திறந்த மகிழ்ச்சி!



எத்தனையோ புத்தகங்கள்
புரட்டியிருக்கிறேன் இப்படியொரு
புத்தகத்தை புரட்டியதில்லை!
எத்தனையோ புத்தகங்களில்
யொருள் அறிந்திருக்கிறேன்
இந்தப் புத்தகத்தில்தான்
புதையல் அறிந்திருக்கிறேன்!

புரட்ட புரட்ட புதிய அரித்தம்!
திட்டாத புதிய அமுதம்
முனி வியந்தான் பிரியமமனமின்றி
கூடிக்களித்தான்!

ஆடவைப்பவளும் நீதான்!

அடங்க வைப்பவளும் நீதான்!
கூட வைப்பவளும் நீதான்- இன்பத்தில்
கூவ வைப்பவளும் நீதான்!

நாடவைப்பவளும் நீதான் - மனதை
மாடாய் அலைப்பவளும் நீதான்!
முனி மற்றும் துறந்த நிலையில்
உளறினான்!
மந்தாகினி கண்க்கென்று நகைத்தாள்!
"இப்போதுதான் நீர்
மற்றும் துறந்திருக்கிறீர்!"

"யாதனின் யாதனின் நீங்கியான் - நோதல்
அதனின் அதனின் இலன்"

ஆடையை மற்றும் துறந்திருக்கிறீர்!
ஆசையை ஆடுபோல்
துறந்திருந்தால் - மோக
வலையில் வீழ்ந்திருப்பீரா?
மீளா நோயில் வீழ்ந்திருப்பீரா?
என்று கேட்டாள்!

முனி குழப்பியது;
என்ன சொல்கிறாய்
மீளாத நோயா? யாருக்கு? என்றது!

மந்தாகினி சிரித்தாள்!
"என்னுடன் கலந்தாய்
உன்னுடன் கலந்தது கொடிய நோய்
ஆம்! முனி எனக்குள் இருப்பது
கொடும் பால்வினை நோய்!"

முனிக்கு பாதி உயிர் போய்விட்டது!
"உடல் வியர்த்தது
உண்மையாகவா?
உண்மையாகவா?"
என்று அமுதது!

உண்மையான பெண் பித்தால்
பலரை மோசம் செய்தாய்
அப்பித்தால் நீயே அழிந்துபோனாய்!

எந்தெந்தப் பொருளில் ஒருவன் பற்று
துறக்கிறானோ அந்தந்தப்
பொருளால் துன்பமும் நேராதது!

நீயோ! பெண்களில்
ஆசை வைத்தாய்! ஆடைகள்
துறக்க வைத்தாய்!

ஆசைக்கு விலையாய் உந்தன்
வாழ்க்கையை
தொலைத்துவிட்டாய்!

துன்பமே இனியுள் துணை!
துன்பமே இனியுள் சுவாசம்!
மந்தாகினி சிரித்தாள்
அது மரண ஓலி!

அதிகாரம்: 35. குறள்: 341

சிந்தியா! ஐ.நா. முன்றலில் புலம்
பெயர் தமிழர்கள் நீதிகேட்டு
ஆர்ப்பாட்டம் நடத்துகின்றனரே?

சி.செளந்தராஜன், வவுனியா.

தமிழ் மக்களின் போராட்ட காலத்தைப்
பார்த்தால் ஒரு புரண்பாட்டை அல்லது
தார்பீக தவறை உணர்ந்துகொள்வீர்கள்.
பிரச்சினைக்கான தீர்வு எங்கே கிடைக்காமோ
அந்த இடத்தில் நம்மவர்கள் தீர்வை
கேட்கமாட்டார்கள். ஒருவேளை தீர்வு
கிடைத்துவிட்டால் அடுத்த நாள் எதற்காக
போராடுவது என்ற கேள்விக்கு நம்பிடையே
விடையே இல்லை.

ஆகவே வெற்றியளிக்காத போராட்டத்
தையும், தீர்வுகிடைக்காத இடத்தில்
கோரிக்கையையும் முன்வைப்பதுதான்
வழமை. புலம்பெயர்ந்த மக்களிடம்
இலங்கை அரசு எதிர்ப்பை பாதுகாப்பதன்
உடாகவே தமது வசூலிப்புக்களைச்
செய்யமுடியும் என்பதற்காகவே இதுமாதிரி
யான கோரிக்கைகளைக் கூத்துக்களை
காலத்துக்கு காலம் அரங்கேற்றிக்
கொள்கின்றார்கள்.

சிந்தியா! அருண் செல்வராஜா
எனும் நம்மவர் பாகிஸ்தானுக்காக
உளவு பார்த்தாராமே?

மா.ஆர்.பி, பதுளை.

செய்தியைப் படித்துவிட்டு முதலில்
நானும் ஆச்சரியமடைந்தேன். முன்னர்
கண்டியைச் சேர்ந்த முஸ்லிம் வாலிபர்
ஒருவர் தென் இந்தியாவில் கைது
செய்யப்பட்டார். அவரும் பாகிஸ்தான்
தீவிரவாத அமைப்பொன்றுக்காக
உளவு பார்த்தார் என்று தெரியவந்தது.
அந்த விசாரணைகளைத் தொடர்ந்து
பாகிஸ்தான் தாதரக அதிகாரி ஒருவர்
நாட்டைவிட்டு வெளியேற்றப்பட்டார்.

தற்பொழுது தமிழ் வாலிபர் ஒருவர்
கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளார். அவரது
வங்கிக்கணக்கில் கோடிக்கணக்கான
பணமும் கைப்பற்றப்பட்டுள்ளது.
இவற்றைப் பார்க்கும்போது இலங்கையை
இஸ்லாமிய தீவிரவாதிகள் தளமாகப்
பயன்படுத்துகின்றார்கள் என்ற
குற்றச்சாட்டு நிரூபணமாகின்றது.
பாகிஸ்தான் இலங்கையை



மோசமான அழிவு நடவடிக்கைகளுக்கு
தளமாகப் பயன்படுத்துவது ஆதாரபூர்வமாக
கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. பணம் பத்தும்
செய்யும் என்று கூறுவார்கள். இப்போது
பணம் பயங்கரவாதமும் செய்கின்றது.
இலங்கையர்கள் அமைதியை
அனுபவிக்கும் அதேவேளை இந்த
அமைதியை பாதுகாப்பதற்கும் விழிப்போடு
இருக்கவேண்டும்.

மலையகத் தோட்டத் தொழிலாளர்
களின் பிரச்சினைகள் கண்டும்
காணாமல் இருப்பதற்கு காரணம்
யார் சிந்தியா?

எம்.கந்தசாமி, ஹட்டன்.

மலையக மக்கள் யாரையெல்லாம்
தங்களின் பிரதிநிதிகள் என்று நம்பி தமது
வாக்குகளை வாரிக்கொடுக்கிறார்களோ
அவர்களில் பெரும்பாலானவர்கள்
தங்களது மக்களுக்கு பிரச்சினைகள்
தீர்ந்துவிடக்கூடாது என்பதில் கரிசனை
உள்ளவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

பிரச்சினைகள்தீர்ந்து மக்கள் கௌரவ-
மாக வாழும் நிலை ஏற்படுமாயின்
தங்களது அரசியல் வாழ்வு கேள்விக்குறியாகி
விடும் என்பது அவர்களின் அசைக்க
முடியாத நம்பிக்கை.

எனவே மலையக மக்கள் தங்கள்
மத்தியில் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி
தங்கள் பிரச்சினைகளுக்கான தீர்வை
தாங்களே தேடிக்கொள்ளும் நிலைமையை
ஏற்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும். அதுதான்
மலையக மக்களுக்கு இருக்கின்ற ஒரே
வழி.

சிந்தியா! சில இணைய உட்களங்கள்
தடுக்கப்படவேண்டிய செய்திகளை
வெளிப்படையாக சொல்லுகின்றனவே.
தடுப்பதற்கு வழியில்லையா?

எம்.நேசன், கொள்ளப்பிட்டி.

உங்கள் கேள்வியை வாசிக்கும்போது
நான்கு வருடங்களுக்கு முன்னர்
யாழ்ப்பாணத்து புத்திரிகை ஒன்று எழுதிய
செய்தி ஞாபகத்துக்கு வருகின்றது. அதாவது
வீதிகள் குன்றும் குழியுமாக இருந்தபோது
விபத்துக் குறைவாம். காப்பெற வீதிகளாக
செப்பனிடப்பட்டு அகலப்படுத்தப்பட்டதாலுமே
விபத்துக்கள் அதிகமாம். அடி முட்டாள்
புத்திரிகையாளனே வளர்ச்சியையும், அபி
விருத்தியையும் நாம் எப்படி விழிப்போடும்,
அவதானத்தோடும் பயன்படுத்திக் கொள்ள
வேண்டும் என்பதை வாசகனுக்கு எடுத்துக்



கூறாமல் வளர்ந்துவரும் பூமியில்
மக்களை ஆதிவாசிகளைப்போல் வாழச்
சொல்லுகின்றாயே என்று கேட்கத்
தோன்றியது. நான் நினைக்கிறேன்
உங்களுக்கும் பதில் கிடைத்திருக்கும்
என்று?

சிந்தியா! சந்தேக நோய் உள்ளவர்
களை எவ்வாறு திருத்துவது?

எயிட்ஸ் நோய்க்குக்கூட மருந்தை
கண்டுபிடிக்கலாம். மருந்து கண்டு
பிடிக்கப்பட்டுவிட்டதாக கூறுகின்றார்கள்.
ஆனால் இந்த சந்தேக நோய்க்கு
மருந்தே இல்லை. அந்த நோய்
வந்தவரையும் கொல்லும். சம்மந்தப்
பட்டவரையும் கொல்லும்.

சிந்தியா! இம்முறை சம்பியன்
லீக் போட்டிகளில் கிண்ணத்தை
வெல்லப்போவது யார்?

கு.பலிதரன், கிளிநொச்சி.

போட்டிகள் இந்தியாவிலே நடக்க
இருப்பதால், இம்முறை சம்பியன் லீக்
போட்டிகளிலும், ஐ.பி.எல் அணிகளின்
ஆதிக்கம் இருக்கும் என்பதில் சந்தேகம்
இல்லை.

எ.பி.எல் அணிகளைப் பொறுத்த
வரையில் வழமை போன்று சென்னை
சுப்பர் கிங்ஸ் அணி பலமான அணியாகவே
தோன்றுகின்றது.
என்னும் கிங்ஸ் லெவன் பஞ்சாப்,
கொல்கொத்தா நைட் ரைடர்ஸ் போன்றவை
யும் சளைத்தவை அல்ல. எனவே
இறுதிக்கட்டம்வரை கிண்ணத்தை
வெல்லப் போகின்ற அணி எது என்பதைக்
கணிப்பது கடினமானதாகவே இருக்கும்.

காந்தலை கந்தசாமி

புனி
ஷால்ஷெல்லாம்
பொய் பொய்யைத்
தவிர வேறொன்று
மில்லை.

வணக்கமுங்கோ!

எங்கட இளைய தளபதி
விஜய் நட்ச்ச கத்தி சீக்கல் மேல்
சீக்கலுக்க நண்டு கும்மியடிச்சுக்
கொண்டு இருக்குது. கத்தி வெளியால்
வருமோ, கில்லையோ என்துது
ஒரு பக்கம் இருக்க, ஆனா இந்தப்
பிரச்சனை எங்கட செந்தமிழன்
சீமான்ர காலச் சுத்திக்கொண்டு
நிற்கிறது தெளிவாத் தெரியுங்கோ.

ஏனென்தால் கத்தி வெளியால்
வரக்கூடாது என்கிறது எங்கட ஈழ
வகையறாக்களினர் ஒற்றைக்கால்
தீர்மானம். அது வெளியாகிறதுக்குச்
சப்போர்ட் பண்ணவேணும் என்கிறது
சிமானினர் தர்மசங்கடம். அப்பிடி இந்த
நிலையில் சீமானினர் சப்போர்ட்டோட
கத்தி வெளியால் வந்தால் ஈழ
உணர்வாளர்களிட்ட சீமானினர் இமேஜ்
டமேஜ் ஆகிப்போயிடுமுங்கோ.

உங்களுக்குத் தெரியும்,
முன்னமெல்லாம் "பிரபாகரனால்
ஈழம் பெற்றுக்கொடுக்க முடியாட்டி
நாங்கள் பெற்றுத்தருவம்" என்று
சொல்லிக் கொண்டு வைகோ,
நெடுமாறன், திருமாவளவன் என்று
ஒரு ரீம் இருந்தது.

ஆனால் திடீரெண்டு முளைச்ச
சீமானினர் வீரத் தாக்குதலால் அவை
யலான தாக்குப் பிடிக்க முடியேல்ல.
தமிழகத்துக்குப்போன சிங்களப்
பொம்பிளையன், குழந்தையன் புத்த
துறவியன் என்று எல்லார் மேலையும்
வீரஞ்செறிஞ்ச தாக்குதல்களை
நடத்துறதில் அண்ணன் சீமான்ர
தம்பியெல்லாம் முன்னிலையில்
நிண்டவையன்.

பாவம் வைக்கோ.
குழந்தையனக்கும், பெண்களுக்கும்
கல் எறிவதற்கு அவற்ற மனச்சாட்சி
இடங்கொடுக்காததால் அப்படிச்
செய்ய முடியேல்ல. திருமாவைப்
பொறுத்தவரையில் கொழும்புக்கு வந்து
எங்கட ஜனாதிபதியோட அசட்டுச்
சிரிப்புச் சிரிச்சதோட அவற்ற
இமேஜ்கம் டமேஜ் ஆகிட்டுது.

அடுத்தவர் நெடுமாறன் ஐயா.
அவர் ஒரு "வன் மேன் ஆமி." கல்
எறியிறதென்தாலும் வெளியால் வந்து
அவர்தான் எறியவேண்டும். இந்தத்
தள்ளாத வ்யசில கல்லெறியப்போனா
கையில் கிடக்கிற கல்லுத்தவறி தன்ர
காலில் விழுந்தாலும் விழும். இப்படி
போட்டியாளர்கள் எல்லாரும் பின்னுக்கு
நிற்க, ஈழத்தைப் பெற்றுக்கொடுக்கிற
பிரதான வாய்ப்பு சீமானுக்குக்
கிட்டியது. அண்ணனும் வெளிநாட்டுச்
சுற்றுப் பயணங்கள், டொலர்,
யூரோ என்று செல்வாக்காத்தான்
கொஞ்சக்காலமாக இருக்கிறார்.

"யாவும் கலப்படமற்ற கற்பனை"

இப்படி எல்லாம் சாதகமாப்
போய்க்கொண்டிருக்கேக்கதான்
சீமானுக்கு சனிதிசை தொடங்கியிருக்குது.
அண்ணனிடம் இரண்டு கண்களிலும்
எந்தக் கண் முக்கியம் என்று கேட்டா
இரண்டு கண்ணுமே முக்கியம் என்று
தான் சொல்லுறேர். அவரினர ஒரு கண்
சினிமா. மற்றது ஈழம். சினிமாவில்
விட்டதை ஈழத்தில் புடிக்கவேணும்.
ஈழத்தில் விட்டதை சினிமாவில் புடிக்க
வேணும்.

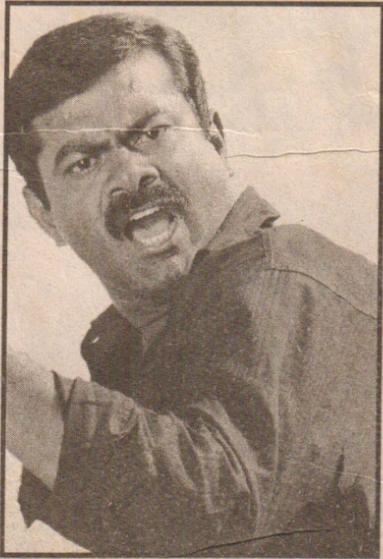
அதுவும் இந்தப் புலம் ஆசாமிகளை
நம்புறது. மண்குதிரையை நம்பி மகாவலி
கங்கையில் இறங்கிறதுபோல. அதனால்
அண்ணன் சினிமாவில் தள்ளிப்போட்டு
ஈழம் பக்கம் முழுசா வரமுடியாமல்
நிற்கிறார். அவருக்குத் தெரியும்.
புலம்பெயர் ஈழ வகையறாக்களுக்கு
ஆயிரத்தெட்டுக் கோஸ்ட். நெடியவன்
படையணிப் பக்கம் போனா விநாயகம்
படையணி அடிக்கவரும். மற்றப்
பக்கத்தால் பிரதமர் உருத்திரா
பயந்துகொண்டிருப்பார்.

இதனால் நிண்டகாலப் பார்வையில்
ஈழ வருமானம் நிரந்தரமானதாக
இருக்காது என்பது அண்ணனுக்கு
நல்லாத் தெரியும். இதனால்தான்
அண்ணன் சினிமாவையும் தன்னோட
வைச்சுக் கொள்ளுறது எண்டுறதில்
குறியா இருக்கிறார்.

இந்தத் தர்மசங்கடமான நிலையில்
தான் கத்திப் பிரச்சனை வந்திருக்கு.
வெளிநாட்டு ஈழ வகையறாக்கள்
கத்தியை எதிர்க்கச் சொல்லி கத்திக்
கத்திச் சொல்லினம்.

தாராளமாய் எதிர்க்கலாம். ஆனா
எதிர்ந்தா அண்ணன் சீமானால்
எதிர்காலத்தில் ஒரு குறும்படம்சூட
எடுக்க முடியாமப் போயிடும். இந்தத்
தர்மசங்கடமான நிலையில் நிலைமையச்
சமாளிக்கிறதுக்கு அண்ணன் சீமான்
"இலங்கை ஜனாதிபதிக்கும் 'லைக்கா
ஓனரம்' ஓண்டா இருந்து தண்ணி
அடிச்சதை நீங்கள் நேராப் பார்த்தனீங்
கனோ? அதுக்கு என்ன ஆதாரம்
இருக்கு" எண்டெல்லாம் கேள்வியளைக்
கேட்டுத் தன்னைப் பாதுகாக்க ரை
பண்ணிக் கொண்டிருக்கிறார்.

என்னதான் வீராப்புக் கதைச்சாலும்
செந்தமிழன் சீமானினர் அடிவயிறு
கத்தியால் கலங்கிக்கொண்டிருக்குது
என்தது மட்டும் உண்மையுங்கோ.



வரலாறு படைத்த
வல்லுநர்கள்

முதன் முதலில் ஸ்ரந்தவர்கள்



ஒரே வாரத்தில் கிளைடரை இணைத்துப்
பூட்டி, பாதுகாக்க ஒரு ஷெட்டையும்
உருவாக்கினார்கள். நாம் தங்குவதற்கு ஓர்
இடம் உருவாக்கவேண்டும் என்றார் வில்பர்.
"தேவையில்லை. நாம் இந்த
ஷெட்டிலேயே தங்கலாம்" என்று கூறிவிட்டார்
ஆர்வில்லி. தங்கள் கிளைடரை இணைத்துப்

பூட்டி ஆகாயத்திலே மிதிக்கலானார்கள். இருவரும் மாறிமாறி அதை இயக்கி,
ஆகாயத்திலே மிதந்து பறந்து மகிழ்ந்தார்கள். அவர்கள் உருவாக்கிய கிளைடர்கள்
எல்லாமே வெற்றியளிக்கவில்லை. தோல்விகளுக்குக் காரணங்களை அறிந்து, புதிய
கிளைடர்களில் மாற்றங்களைச் செய்தார்கள். டேய்டனுக்குத் திரும்பிப் போய் சைக்கிள்
வியாபாரத்தையும் கவனித்தார்கள். ஆனால் ஒழிந்த நேரம் அனைத்தையும் புதிய
கிளைடர் உருவாக்குவதிலும் அதுபற்றிப் பேசுவதிலும் செலவிட்டனர் சகோதரர்கள்.

"இறக்கைகளை இன்னும் வளைவாக அமைக்கவேண்டும்."

"வால் பகுதி இயங்கும் படியாகச் செய்யவேண்டும்.."

இப்படி அவர்களாகவே பல முடிவுகளை எடுத்தார்கள்.

"ஆர்வில்லி, நம்மால் ஒரு பறக்கும் இயந்திரத்தை உருவாக்க முடியும் என்று
நம்புகிறாயா?"

(தொடரும்)

இந்தவாரம் உங்கள் பலன்

(18.09.2014 தொடக்கம் 24.09.2014 வரை)

மேடம்

பொருளாதாரத்தில் இருந்துவந்த
பிரச்சனைகள் தீர்ந்து நிம்மதி அடைவீர்
கள். புதிதாக வீடு, வாகனம் மற்றும்
நிலபுலன்கள் வாங்க வாய்ப்புகள் உள்ளது.
பின்னைகளுக்கு எதிர்பார்த்து வந்த
வேலைவாய்ப்புகள் கிடைக்கும். தாயின் உடல்
நிலையில் பாதிப்புகள் உண்டாகுவதோடு
மருத்துவச் செலவுகள் ஏற்படும். கணவன்
- மனைவி உறவில் விரிசல்களும் வீண்
மனக்குழப்பங்களும் வந்துபோகும். திருமணம்
தோன்ற சுகாரிய நிகழ்ச்சிகளுக்காக நீண்ட
பூர்ப் பயணங்களை மேற்கொள்வீர்கள்.
உறவினர்களால் வீண் பொருட்செலவுகள்
உண்டாகும். நாட்பட்ட விசா சம்பந்தமான
பிரச்சனைகளுக்கு நல்ல முடிவுகள்
கிடைக்கும் காலமாகும்.



இடம்

தீராத நாட்பட்ட நோய்களுக்கு
விடை காணுவீர்கள். நிண்டகாலமாக
புதிய கட்டிடம் கட்டப்போட்ட திட்டங்கள்
நிறைவேறும். குடும்பத்தில் திருமணம் போன்ற
சுகாரிய நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற வாய்ப்பு
உள்ளது. காதல் விஷயத்தில் எதிர்பார்த்திருந்த
நல்ல செய்திகள் வந்துசேரும். குலதெய்வ
வழிபாட்டிற்காக தொலைதூரப் பயணங்களை
மேற்கொள்ள நேரும். உத்தியோகத்
துறையினருக்கு பணி இடமாற்றமும் பதவி
உயர்வுகளும் வரக்கூடும். உற்றார் மற்றும்
உறவினர்களின் எதிர்பாராத திடீர்வரவுகளால்
பொருட்செலவுகளும் மனநிம்மதிக்குறைவும்
ஏற்படலாம். புதிய கடன் வாங்கிப் பழைய
கடன்களை அடைப்பீர்கள்.



மிதுனம்

பொருளாதார நெருக்கடிகள் ஏற்பட்
டாலும் மிகுந்த பிரயாசையின்பேரில்
சமாளித்துக் கொள்வீர்கள். குடும்பத்தில்
மருத்துவத்திற்காக வெளியூர் பயணங்களை
மேற்கொள்வீர்கள். உடம்பில் தோல் மற்றும்
இரத்த சம்பந்தமாகிய பிணிகள் வந்துபோகும்.
கணவன் - மனைவி உறவுகளில் இருந்து
வந்த பிரச்சனைகள் தீர்ந்து சுழகமான
உறவுகள் ஏற்படும். வராத கடன் கொடுத்துள்ள
பணம் எதிர்பாராமல் திரும்பக் கிடைக்கும்.
நண்பர்களால் வீண் விவாதங்களும் தொல்லை
களும் வந்துபோகும். கண்களில் கவனமுடன்
இருப்பது நல்லது.



கடகம்

விவசாயம் செய்வோர்களுக்கு
நல்ல விளைச்சலும், இலாபமும்
கிடைக்கும். புதிய வீடுகளை வாங்கப் போட்ட
திட்டங்களுக்காக வங்கிகளில் எதிர்பார்த்
திருந்த கடன் தொகைகள் கிடைக்கக்கூடிய
காலமாகும். திருட்டுப்போன பொருட்கள்
நண்பர்களின் உதவியால் திரும்ப வீடு
வந்துசேரும். நிண்டநாட்களாக தடைப்பட்டு
வந்த சகோதர சகோதரிகளின் திருமண
காரியங்களில் வெற்றி அடைவீர்கள். ஒரு
சிலருக்கு புதிய வீடு மாற்றம் ஏற்படலாம்.
உறவினர்களின் வரவால் பொருள்வரவும்
மனச்சந்தோசமும் உண்டாகும். பொருளா-
தாரம் சுமாராக காணப்படும்.



சிங்கம்

வீட்டைத் திருத்திக் கட்டுவதில்
மிகுந்த அக்கறையுடன் திட்டம்
பொருள்வீர்கள். திடீர் அதிர்ஷ்டம் மூலம்
எதிர்பாராத தனவரவு உண்டாகும். புதிய
தொழில் ஆரம்பம் செய்வதற்காக வங்கிகள்
மூலம் எதிர்பார்த்திருந்த கடன் தொகைகள்
கிடைக்க வாய்ப்பு உள்ளது. குடும்பத்தில்
தடைப்பட்டிருந்த சுகாரிய நிகழ்ச்சிகள்
நடக்கும். சம்பந்தம் இல்லாத நபர்களால்
எதிர்பாராத தனவரவுகள் உண்டாகும்.
விட்டுப்போன கணவன் - மனைவி உறவுகள்
மீண்டும்தொடர வாய்ப்பு உள்ளது. எதிர்பாராமல்
வடதிசையில் இருந்து பொருள்வரவும், நல்ல
செய்திகளும் வந்துசேரும்.



கனிளி

தந்தை - மகன் உறவு
களில் இருந்துவந்த மனக்கசப்புகள்
நீங்கி ஒற்றுமை ஏற்படும். பல காலமாகத்
தீராத நோய்களுக்கு புதிய மருத்துவர்களின்
உதவியால் நோய் நீங்கும். காதல் விஷயத்தில்
மிகுந்த கவனமுடன் இருத்தல் நல்லது.
உற்றார், உறவினர்களின் வருகை
யால் பொருட்செலவுகள் உண்டாகலாம்.
கணவன் - மனைவி உறவுகளில் இருந்து
வந்த பிரச்சனைகள் நீங்கி சுழகமான
குழல் உருவாகும். சொத்து சம்பந்தமாகிய
வழக்கு விஷயங்களில் எதிர்பார்த்த முடிவுகள்
கிடைக்கச் சற்றுக் காலதாமதம் ஆகலாம்.
புதிய நண்பர்களின் சேர்க்கையால் காரணமற்ற
பிரச்சனைகள் வந்துசேரும்.



துலாம்

அநாதைகளுக்கு உதவுவதில்
மனமகிழ்ச்சி அடைவீர்கள். கூட்டுத்
தொழில் முயற்சிகளைத் தொடங்கினால் நல்ல
பலன்கள் கிடைக்கும். திருமண விஷயங்களுக்காக
முயற்சி செய்யலாம். குலதெய்வ ஆலய வழி-
பாடு செய்துவருவதற்கான முயற்சிகளில்
ஈடுபடுவீர்கள். சொத்து சம்பந்தமாகிய
வழக்கு விஷயங்களில் நல்ல முடிவுகள்
ஏற்படும். பின்னைகளால் எதிர்பாராத சிறிசில்
ஆதாயங்களை அடைய வாய்ப்பு உள்ளது.
தீர்த்த யாத்திரைகளுக்காக நீண்டதூரப்
பிரயாணங்களை மேற்கொள்வீர்கள். எதிர்
பார்த்த பணஉதவிகள் உறவினர்களால்
கிடைக்கும். காணாமற்போன பொருட்கள்
திரும்பக் கிடைக்கும்.



விருச்சிகம்

உறவினர்கள் மற்றும் சொந்த
பந்தங்களால் ஆதரவு இல்லை.
பணவிஷயங்களுக்கான நிண்ட தூரப்
பயணங்களைச் சற்று தள்ளிப்போடுதல் நல்லது.
அடுத்தவர்களின் பிரச்சனைகளில் தலையிட்டு
மனக்கவலை அடையாதீர்கள். குலதெய்வ
ஆலயங்களைத் திருத்தி கட்டப்போட்ட
திட்டங்களில் சிறிய தடைகளின் பேரில்
வெற்றி அடைவீர்கள். கொடுக்கவேண்டிய
பழைய கடன்களைக் கொடுத்துப் புதிய
கடன்களை வாங்கத் திட்டம் போடுவீர்கள்.
குடும்பச் சொத்துக்கள் போன்ற விஷயத்தில்
நல்ல தீர்ப்புகளை எதிர்பார்க்கலாம். உடம்பில்
உஷ்ணம், சுரம் போன்ற உபாதைகள்
வந்துபோகும்.



ததுசு

தேவையற்ற நண்பர்களின் தொடர்பு
களால் பிரச்சனைகள் வர இருப்பதால்
கவனமுடன் பழகுதல் நல்லதாகும். விபீதமான
எண்ணங்களை விட்டொழித்து காரியத்தில்
கவனமாய் இருங்கள். சொத்து சம்பந்தமாகிய
வழக்கு விஷயத்தில் சாதகமான நல்ல முடிவு-
களை எதிர்பார்க்கலாம். கூட்டுத்தொழில்
முயற்சிகளில் வெற்றி அடைவீர்கள். பொரு-
ளாதார நெருக்கடிகள் மாறித் தேவையான
பொருளாதாரம் வந்துசேரும். உடம்பில்
முதுகு மற்றும் வயிறு ஆகிய உபாதைகள்
வந்துபோகும். பழைய கடன்கள் மீண்டும்
தொல்லை வாய்ப்பு உள்ளது.



மகரம்

குலதெய்வ வழிபாடு செய்து
வருதலால் கிரகதோஷங்கள் நீங்க
வாய்ப்பு உள்ளது. வங்கிகளால் எதிர்பார்த்து
இருந்த கடன்தொகைகள் கிடைக்கும். தந்தை
- மகன் உறவில் சிறிய கருத்து வேறுபாடுகள்
வந்துநீங்கும். வெளிநாடு சென்றுவருவதற்கான
புதிய முயற்சிகளில் சம்பந்தம் இல்லாத
நபர்களால் சில ஆதாயங்கள் வந்து சேரு
வதற்கான வாய்ப்புகள் உள்ளது. உடம்பில்
வாயு மற்றும் வயிறு ஆகிய உபாதை
கள் வந்துபோகும். அரசு சம்பந்தமான
வழக்கு விஷயங்களில் நல்ல முடிவுகள்
கிடைக்கும். பொதுநலக் காரியங்களுக்காக
மிகுந்த அக்கறையுடன் செயற்பட்டு நற்பெயர்
எடுப்பீர்கள்.



கும்பம்

புதிய பெரிய மனிதர்களையும்
அரசியல்வாதிகளையும் சந்திக்க
எடுத்துக்கொண்ட முயற்சிகள் வெற்றி
அளிக்கும். நண்பர்களால் ஆதாயம் இல்லை.
பெண்கள் விஷயத்தில் மிகுந்த எச்சரிக்கை
யுடன் நடந்துகொள்வது நன்று. சமுதாய
முன்னேற்றத்திற்கான பொதுப்பணிகளில்
கலந்துகொண்டு நற்பெயர் மற்றும் புகழ்
அடைய வாய்ப்பு உள்ளது. புதிய கடன்
வாங்குவதற்காக முயற்சிப்பீர்கள். வெகு
தூரப் பயணங்களில் மிகுந்த எச்சரிக்கையுடன்
சென்றுவருவது நல்லது. வேலை இல்லாதவர்
களுக்குப் புதிய வேலைவாய்ப்புகள் கிடைப்
பதற்கான காலமாகும்.



மீனம்

உத்தியோகத்தில் மேலதிகாரி
களிடம் முன்கோபத்தை தவிர்ந்துப்
பணியாற்றுவதல் நல்லது. வீடுகளைப் புதுப்
பித்துக் கட்டுவதற்காக பணச்செலவுகள்
வந்துசேரும். ஆதரவற்ற ஏழைகளுக்காக
உதவியெய்து அதனால் மனமகிழ்ச்சி
அடைவீர்கள். வேலை இல்லாதவர்களுக்கு
வெகுநாட்களாக எதிர்பார்த்து இருந்த புதிய
வேலைவாய்ப்புகள் கிடைக்கும். விட்டுப்போன
பழைய வழக்குகள் மீண்டும் தொடரவாய்ப்பு
உள்ளது. நெடுநாட்களாகப் பிரச்சனையில்
இருந்த குடும்பச்சொத்துக்கள் கைக்கு வந்து
சேரக் கூடிய காலமாகும். விபீத
எண்ணங்களை விட்டுக் காரியத்தைக்
கவனிச்சும.

லொத்தர் சீட்டை வாங்கும் நீங்கள் இதை பற்றி அறிவீர்களா?

சனிக்கிழமை புகன்கிழமை

- இலகுவாக வெல்லக்கூடிய
- அதிக பரிசுகளை கொண்டுவரும்
- அதிக வெற்றி வாய்ப்புகள் உள்ள

சுப்பர் லொத்தர் - சனிக்கிழமை அதிர்ஷ்டம்



இலகுவாக கோடிக்கொடுக்க



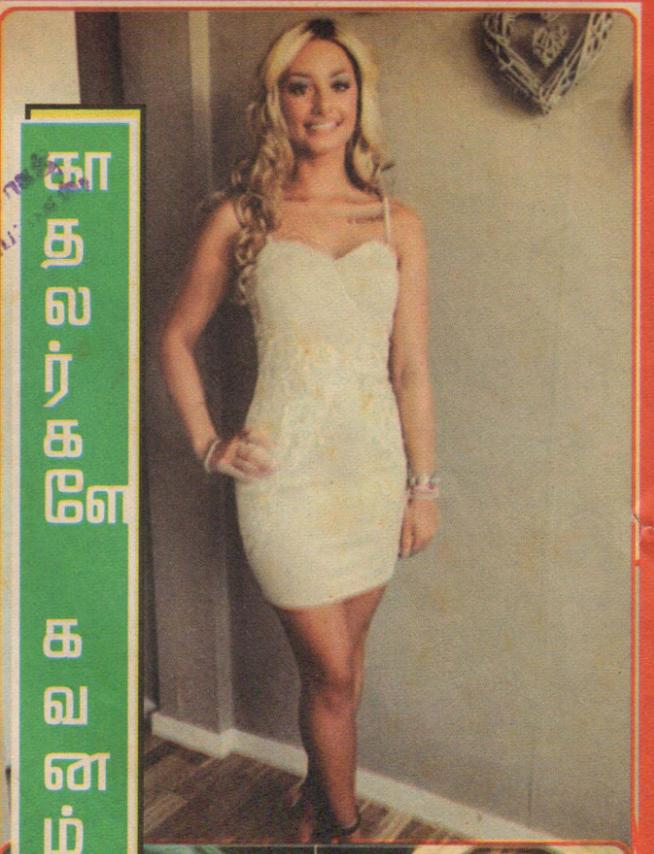
தோஷம்

இந்தியாவின் கிழக்கு பகுதியை சேர்ந்த மங்கிலி (18) என்ற பெண்ணுக்கு கெட்டதோஷங்கள் இருப்பதால், திருமணசெய்து கொண்டால் அவரின் கணவருக்கு அழிவு என்றும் குடும்பத்தில் குழப்பம் நடக்கும் எனவும் ஜாதகத்தில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த தோஷத்தை கழிப்பதற்கு அப்பெண்ணின் குடும்பத்தார் நாயை திருமணம் செய்துவைத்துள்ளனர்.

உகாண்டாவின் நபிகிங்கோ (Nabigingo) நகரை சேர்ந்த பால் முகிசா (Paul Mukisa) என்ற ஆண் குழந்தை, நான்கு கை மற்றும் கால்களுடன் பிறந்துள்ளது. இக்குழந்தையை பெற்றோர் மருத்துவரிடம் காண்பித்தபோது, எதுவும் செய்யமுடியாது எனக் கூறி மருத்துவர்கள் கைவிரிந்துள்ளனர். இதன்பின் தலைநகர் கம்பலாவில் உள்ள முலாங்கோ மருத்துவமனையில் குழந்தையை அனுமதித்தபோது, அதன் இரண்டு கை கால்கள், முதுகெலும்பு, கல்லீரல் மற்றும் இருதயம் இடம் மாறி இருப்பதை மருத்துவர்கள் கண்டறிந்துள்ளனர். இந்நிலையில் குழந்தைக்கு சிகிச்சை செய்ய வசதியாக இருக்க வேண்டும் என்பதற்காக மூன்று மாதம்வரை அதன் உறுப்புகளை வளரவிட்டு பின்பு மருத்துவர்கள் அறுவைச்சிகிச்சை செய்துள்ளனர். சுமார் மூன்று மணி நேரம் நடைபெற்ற இந்த அறுவைச்சிகிச்சை நன்றாக முடிந்தபின் தற்போது முகிசா ஆரோக்கியத்துடன் இருக்கிறார் எனக் கூறப்படுகிறது.



அதிசயப் பிறவி



காதலர்களே கவனம்

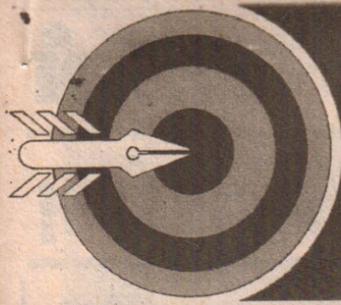


பிரித்தானியாவில் நபர் ஒருவர் தனது காதலி மிகவும் அழகாக இருப்பதால் அவரின் உதட்டை கடித்து கொடுமாக்க காயப்படுத்தியுள்ளார். பிரித்தானியாவின் நியூகாஸில் (Newcastle) நகரை சேர்ந்த ரைஸ் களி (Rhys Culley age - 23) என்பவர் தனது காதலி வாட் (Ward - age 18) அழகாக இருப்பதினாலும், தான் வேலைக்காக வெளிநாடு செல்லும்போது இவர் என்ன செய்கிறார் என்ற சந்தேகத்தினாலும் முத்தம் கொடுக்கும் போது உதட்டை கடித்துள்ளார். இதனால் வாட் க்கு இரத்தம் காயம் ஏற்பட்டுள்ளதோடு மட்டுமல்லாமல், அவரின்மேல் உதடு கிழியும் அளவிற்கு காயம் ஏற்பட்டுள்ளது. இதனால் கோபம் கொண்ட வாட் பொலிசில் புகார் அளித்ததைத் தொடர்ந்து, வாட்டின் மேல் உதட்டில் ஏற்பட்ட காயத்தின் புகைப்படத்தை பார்த்த நீதிபதி ரைஸை கைது செய்ய உத்தவிட்டுள்ளார். இவரின் இந்த கொடுமை செயலை பலர் கண்டித்துள்ளனர்.



புதிய பிரேஸ் லெட்

கிக்ரெட் நிறுவனம் புதிய பிரேஸ் லெட் ஒன்றினை வடிவமைத்துள்ளது. இச்சாதனமானது ஸ்மார்ட் கையடக்கத் தொலைபேசிகளை கட்டுப்படுத்தக்கூடிய வகையிலும், தோலின் மேற்பரப்பில் திரைபோன்று காட்சிகளை தோற்றுவிக்கக்கூடிய வகையிலும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இதன்மூலம் கையின் தோலில் தோன்றும் காட்சித் திரையில் தொடுவதன்மூலம் ஐசாத்தனத்தை இயக்கக்கூடியதாகக் காணப்படுகிறது.



தினமூரசு

THINAMURASU

தீனப்பத்பு

அற்புதன் அச்சகம்

இணைத்து விநிமான் Printing வேலைகளையும்

உயர்நகரத்திலும்

குறைந்த செலவுடனும்

குறித்த நேரத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

373, பிரதான வீதி,

T.P:- 021 222 3628

பஸ்ரீயன் சந்தி,

Fax:- 021 222 1811

யாழ்ப்பாணம்.

முரசு - 04 திருவள்ளூர் ஆண்டு 2045 புரட்டாதி 02 வியாழக்கிழமை (18.09.2014) பக்கங்கள் IV ஓசை - 352

கபடத்தன அரசியல் பிழைப்பை நிறுத்த வேண்டும் கூட்டமைப்பு



ஈ.பி.டி.பி. தெரிவிப்பு

(யாழ்ப்பாணம்)

தமிழ் மக்கள் தொடர்ந்தும் துயரங்களில் துவண்டுக்கிடக்க வேண்டுமெனவும், உதவித் திட்டங்களால் மக்கள் நிமிர்ந்தெழுந்து விடக்கூடாது தெனவும் கபடத்தனமான முறையில் செயற்படும் தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பினர் முதலில் தமது அரசியல் பிழைப்பை நிறுத்த வேண்டுமென அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தாவின் யாழ். மாவட்ட ஒருங்கிணைப்பாளர் கே.வி குகேந்திரன் விடுத்திருக்கும் ஊடக அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளார்.

அதில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது, ஈ.பி.டி.பி.யினராகிய நாம் மக்களுக்கு வழங்கி வரும் எமது வாழ்வாதாரப் பணிகளால் நிமிர்ந்தெழுந்து வரும் எமது மக்களின் மகிழ்ச்சியை கண்டு அரசியல் பிழைப்பு வாத தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு அச்சமடைந்து

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மத்தியும் மாகாணமும் ஒத்துழைத்தாலே மக்களுக்கு நன்மைகள் கிட்டும்

நோர்வே தூதுவரிடம் ஆயர் எடுத்துரைப்பு

(யாழ்ப்பாணம்)

மத்திய அரசும், வடமாகாண சபையும் ஒத்துழைத்தால் தான் மக்களுக்கு நன்மைகள் கிடைக்கும் என இலங்கைக்கான நோர்வே தூதுவர் கிரிட்டி லோஸனுக்கு தெரிவித்ததாக யாழ். மறை மாவட்ட ஆயர் தோமஸ் சவுந்தர நாயகம் ஆண்டகை தெரிவித்தார்.

நோர்வே தூதுவருக்கும் யாழ். ஆயருக்கும் இடையிலான சந்திப்பொன்று நேற்றுக்காலை 10.00 மணியளவில் ஆயர் இல்லத்தில் நடைபெற்றது.

நடைபெற்ற சந்திப்பு தொடர்பில் ஊடகங்களுக்கு யாழ். ஆயர் கருத்துத் தெரிவிக்கையில்,

நாம் ஜனாதிபதியை சந்தித்தபோது மாகாணசபை சரியாக இயங்க அரசு ஒத்துழைப்பு வழங்கவில்லை எனத் தெரிவித்தோம்.

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)



கொழும்பில் புதிய நகரம் நிர்மாணம்

இந்து சமுத்திர பிராந்தியத்தில் வலுவாக கால் பதிக்கிறது சீனா



இலங்கையில் இன முரண்பாட்டை தூண்டும் நோக்கம் கிடையாது

நோர்வே தூதுவர் தெரிவிப்பு

(கொழும்பு)

இலங்கையில் இன முரண்பாடுகளை தூண்டும் நோக்கம் நோர்வே அரசாங்கத்திற்கு கிடையாது என இலங்கைக்கான நோர்வே தூதுவர் கிரிட்டி லோஸன் தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கையில் இன ரீதியான பதற்றங்களை உருவாக்கும் எவ்வித நோக்கமும் கிடையாது என அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

சுயகௌரவம், பல்வகைத் தன்மை போன்றவற்றை நோர்வே அரசாங்கம் மேம்படுத்த

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

17 பணியாளர்கள் படுகொலை; விசாரணைகள் அவதானிப்பு

பிரான்ஸ் தெரிவிப்பு

(கொழும்பு)

2006 ஆம் ஆண்டு திருகோணமலை மூதூரில் கொலை செய்யப்பட்ட 17 தன்னார்வத் தொண்டர்கள் தொடர்பான விசாரணைகளை, தாம் தொடர்ந்தும் உள்

னிப்பாக அவதானித்து வருவதாக பிரான்ஸ் தெரிவித்துள்ளது.

பிரான்ஸின் அக்ஷன் பெய்ம் நிறுவன பணியாளர்கள் 17 பேர் கொல்லப்பட்ட சம்பவம் தொடர்பில்

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஏ.எவ்.பி. தெரிவிப்பு

(கொழும்பு)

உத்தியோகபூர்வ விஜயத்தை மேற்கொண்டு இரண்டு நாள் பயணமாக நேற்று முன்தினம் இலங்கைக்கு வருகை தந்த சீன ஜனாதிபதி ஜி ஜிங் பிங் நேற்றைய தினம் தலைநகர் கொழும்பில் 1.4 பில்லியன் அமெ

ரிக்க டொலர் செலவில் அமைக்கப்படவுள்ள புதிய துறைமுக நகர நிர்மாணப் பணிகளை ஆரம்பித்து வைத்ததன் மூலம் இந்து சமுத்திரப் பிராந்தியத்தில் சீனா வலுவாக கால் பதிப்பதாக ஏ.எவ்.பி. செய்திச்சேவை தெரிவித்துள்ளது.

இது தொடர்பாக அதில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

வது, இலங்கைக்கான தனது விஜ

யத்தை முடித்துக்கொண்டு இந்தியா செல்வதற்கு முன்னதாக சீன ஜனாதிபதி இலங்கையின் தலைநகரில் புதிய துறைமுக நகர நிர்மாணப் பணிகளை ஆரம்பித்து வைத்துள்ளார். இவ்வாறு ஒரு மிகப்பெரிய துறைமுக நகரம் இலங்கையில் வெளிநாடு ஒன்றின் தனது முதலீட்டினால் அமைக்கப்படுவது இதுவே முதற்தடவை என்பதுடன், தென்னாசியப் பிராந்தியத்தில் மிகப்பெரிய துறைமுக நிர்மாணப் பணிகளை சீன பொறியியலாளர்கள் செய்வதும் இதுவே முதன்

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சாதாரணதரப் பரீட்சை

டிசம்பர் 9 இல் ஆரம்பம்

(கொழும்பு)

க.பொ.த சாதாரணதரப் பரீட்சை எதிர்பாரும் டிசம்பர் 9 ஆம் திகதி முதல் 18 ஆம் திகதி வரை நடைபெறவுள்ளதாக பரீட்சைகள் திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது.

இம்முறை 370,030 பாடசாலை பரீட்சார்த்திகளும் 208,105 தனிப்பட்ட பரீட்சார்த்திகளும் பரீட்சைக்கு தோற்றவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

யாழில் அதிகரிக்கும் டெங்கு சுற்றாடல் தாய்மை அவசியம்

மக்களுக்கு அறிவிப்பு

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ். மாவட்டத்தில் அண்மை நாட்களாக டெங்கு காய்ச்சலால் பீடிக்கப்பட்டவர்களின் எண்ணிக்கையில் அதிகரிப்பு ஏற்பட்டுள்ளது. டெங்கு காய்ச்சலின் தாக்கத்தினால் அதிகளவானோர் வைத்திய சாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளதாக யாழ். போதனா வைத்திய சாலையின் பிரதிப் பணிப்பாளர்

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

உள்ளக விசாரணைக்கு ஒத்துழைப்பு புதிய குழுவை அனுப்பவுள்ள ஐ.நா.

(கொழும்பு)

இலங்கை அரசாங்கம் மேற்கொண்டு வரும் உள்ளாட்டு விசாரணைகளுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்குவதற்காக, ஐ.நா. புதிய குழுவொன்றை அனுப்பி வைக்கவிருப்பதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் வெளிவிவகார பிரிவின் கீழ் இந்தக் குழு நியமனம் செய்யப் படவுள்ளது.

இலங்கையில் (IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)



மாவையாரின் அகிம்சைப் போர் தொடங்க

இன்னும் 104 நாட்கள்

ஓய்வூதியர்கள் கவனத்திற்கு

* இலங்கை பூரண வங்கி மூலமான நேரடி வைப்பினூடாக ஓய்வூதியம் பெறும் செயல்முறை நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. எனினும் கடந்த செப்டம்பர், 2014 மாதாந்த ஓய்வூதியம் இத்திட்டத்தின் மூலம் செயற்படுத்தப்பட்ட போது சில ஓய்வூதியர்களுக்கு உரிய திகதிகளில் அவர்களுக்கு ஓய்வூதியங்கள் வைப்பிடப்படாமல் மாவட்ட செயலகத்தின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது.

இதற்கான காரணத்தை ஆராய்ந்த போது வழங்கப்பட்ட தரவுகளில் வழக்கம் இருப்பது கட்டிக்காட்டப்பட்டது. அவ்வாறு உரிய திகதியில் ஓய்வூதியங்கள் வைப்பிலாத ஓய்வூதியர்கள் எதிர்வரும் 23 ஆம் திகதிக்கிடையில் தத்தமது பிரதேச செயலகங்களுடன் தொடர்பு கொண்டு தமது ஓய்வூதியங்களைப் பெறுவதில் ஏற்பட்ட காலதாமதத்துக்கான காரணத்தைக் கண்டறிந்து திருத்திக் கொள்வதுடன் இனிவரும் காலங்களில் காலதாமதமின்றி ஓய்வூதியத் திகதிகளில் ஓய்வூதியங்களைச் சிரமமின்றிப் பெற்றுக் கொள்ள ஒத்துழைப்பு நல்குமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

சிறு விளம்பரங்கள்

டயானா பிளாஸ்ரிக் ஹைக்கிள் (ஹீல்சுஹீல்)

அனைத்து வகையான கழிவு பிளாஸ்ரிக், பொலித்தீன், என்பன விலைக்கு வாங்கப்படும். ரூபா 30 தொடக்கம் ரூபா 70 வரை.

இல.06 கனகசபை லேன், சிவலிங்கப்பாளையம், வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணம்.

021 222 8680,
077 592 5088.

(C/3800)

காணி விற்பனைக்கு

சிறுப்பிட்டி தெற்கில் 12 பரப்பு கலட்டிக்காணி விற்பனைக்கு உண்டு. தொடர்புக்கு: 0772718467

(C/3446)

வாழ்க வளமுடன்

தினமுரசின் பிறந்த நாள் வாழ்த்துக்கள்

பெயர் : ரா. தீபிகா
முகவரி : ஜயங்கண்டளம் புத்தூவெட்டுவாள்

அகவை 1 இல்

பல்லாண்டு காலம் வாழ்கவென வாழ்த்துகின்றோம்

நாவற்குழி பகுதி மக்களின் பிரச்சினைகள் குறித்து ஆராய்வு



தென்மராட்சி நாவற்குழிப்பகுதியிலுள்ள மக்களின் தேவைகள் மற்றும் பிரச்சினைகள் சம்பந்தமாக ஆராய்வதற்காக நாவற்குழிப்பகுதிக்கு கடந்த திங்கட்கிழமை விஜயம் மேற்கொண்ட ஈபிடிபிள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும் தென்மராட்சி பிரதேச ஒருங்கிணைப்புக் குழுத்தலைவரும் மாண சில்வேஸ்திரி அலன்ரின் (உதயன்) நாவற்குழி 300வீட்டுத் திட்டத்தில்

அமைந்துள்ள சனசமூகநிலையத்தில் மக்களுடன் கலந்துரையாடியதோடு அவர்களின் குறைகளைக் கேட்டறிந்து கொண்டார். தொடர்ந்து அவர் அங்கு கருத்து தெரிவிக்கையில்: கிராமங்களில் உள்ள நிர்வாகக்கட்டமைப்பு வலுவானதாகவும் தனது கிராம மக்களின் நலன்களில் அக்கறையுடையதாகவும் செயற்படவேண்டும் இதன்மூலம் கிராமத்தின் உட்கட்டமைப்பு வசதிகள் மற்றும் மக்களிற்கான உதவித்திட்டங்களை அணுகவேண்டும்

இடிய தர்பினரை அணுகுவதனூடாக பெற்றுக் கொடுக்கமுடியும். இவ்வாறான நிர்வாக அலகுகள் மக்களுக்கு தனது பணியை செவ்வெனே செய்யவேண்டும் என்றார். அத்துடன் மக்களின் வீடுகளில் உள்ள சேதங்கள் மற்றும் வீடுகள் முழுமையடையாத தன்மை போன்ற குறைபாடுகளையும் சென்று வையிட்டார். தென்மராட்சி ஈ.பி.டி.பி. அமைப்பாளர் அலெக்சாண்டர் சான்ஸ் அவர்களும் இதில் கலந்து கொண்டார்.

அரிசி, நெல் இருப்பு தரவுகளை நாளைவரை சமர்ப்பிக்கலாம்

(யாழ்ப்பாணம்) அரிசி மற்றும் நெல் இருப்பு தொடர்பில் தரவுகளை சமர்ப்பிக்காத அரிசி ஆலை மற்றும் நெல் மொத்த கொள்வனவாளர்கள் நாளை தினத்திற்குள் தரவுகளை சமர்ப்பிக்கமுடியும் எனப் பாவனையாளர் அலுவல்கள் அதிகார சபையின் யாழ். மாவட்ட அதிகாரி த.வசந்த சேகரன் தெரிவித்தார். இவ்வாறு தமது பொருள் இருப்பு தொடர்பில் தரவுகளை உரிய படிவங்களில் பூர்த்தி செய்து சில மில் உரிமையாளர்கள் சமர்ப்பித்துள்ளனர். எனினும் இதுவரைபதிவு செய்யாதவர்களுக்காக நாளை வரை படிவங்கள் வழங்குவோம். அவ்வாறு பதிவு செய்யாதவர்கள் எமது திடீர் சோதனையின்போது தமது பொருட்களை இழக்க வேண்டிய நிலை ஏற்படக்கூடும். இவர்கள் மீது சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு இருப்பிலுள்ள அரிசி மற்றும் நெல் என்பன பறிமுதல் செய்யப்பட்டு அரசுடமை யாக்கப்படும் எனவே உடனடியாக நெல், மற்றும் அரிசி இருப்பு தொடர்பில் தரவுகளை படிவம் செய்யுமாறு அவர் மேலும் தெரிவித்தார். (இ)

நாடக களப் பயிற்சிப்பட்டறை

வடமர்காண பண்பாட்டலுவல்கள் திணைக்களத்தின் அனுசரணையில் வலிவடக்கு, தெல்லிப்பளை பிரதேசசெயலகத்தின் வழிகாட்டலில் புத்தாக்க அரங்க இயக்கத்தினரின் ஒழுங்குபடுத்தலில் பிரதேச மாணவர்களிற்கு நடத்தப்பட்ட நாடக களப்பயிற்சிப்பட்டறையில் பங்குபற்றிய மாணவர்களுக்கான சான்றிதழ் வழங்கும் நிகழ்வு நேற்று மாலை 3.30 மணிக்கு பிரதேச செயலர் கழிமோகன் தலைமையில் பிரதேச செயலக மாநாட்டு மண்டபத்தில் இடம்பெற்றது. இவ் நாடகப்பயிற்சி நெறிக்கு வளவாளர்களாக புத்தாக்க அரங்க இயக்கத்தின் எஸ்.ரி.குமரன், எஸ்.ரி.அருங்குமரன், இரா.இதயராஸ், எஸ்.தேவமுருந்தன், இ.வினோதன் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர். பிரதேச செயலக உத்தியோகத்தர்கள், கிராம உத்தியோகத்தர்கள், அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்களும் இதில் கலந்து கொண்டார்கள். பயிற்சி நெறியில் தலைமைத்துவம், எண்ணக்கருவாக்கம், நெறியாள்கை, நடப்பு போன்ற பல விடயங்கள், மேற்கொள்ளப்பட்டதுடன் பயிற்சி நெறியில் 50 மாணவர்கள் கலந்து கொண்டு பயன்பெற்றதுடன் இப் பயிற்சிப்பட்டறையில் பங்குபற்றிய மாணவர்களினால் தயாரிக்கப்பட்ட இரு நாடக ஆற்றுகை நிகழ்வும் தனி நடப்பு நிகழ்வும் இடம் பெற்றன. (63)

- சட்டத்திற்கு முரணான - நடைபாதைக் கடைகளை அகற்றுவதற்கு நடவடிக்கை

யாழ். நகரப்பகுதிகளில் உள்ள வீதி ஓரங்களில் உள்ள சட்டத்திற்கு முரணான நடைபாதைக்கடைகளை அகற்ற நடவடிக்கை எடுக்கவுள்ளதாக யாழ். பொலிஸ் நிலைய சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு பிரிவினர் தெரிவித்தனர். நடைபாதைகளில் உள்ள கடைகளினால் வீதியில் செல்வோர் பெரும் சிரமங்களை எதிர்கொள்வதுடன் பலர் அங்கு சேடகைகளுக்கும் ஆளாவதாகவும் தமக்கு தகவல்கள் கிடைத்துள்ளதாகவும் அது மட்டுமல்லாமல் பல சட்டவிரோத செயற்பாடுகள் இடம்பெற அப்பகுதிகள் வாய்ப்பாக உள்ளதாகவும் பல தகவல்கள் கிடைத்துள்ளன. இதனைத்தடுக்கும் வகையில் இவ்வாறான நடைபாதைக் கடைகளை அகற்றியும் உள்ளோம். இன்னும் அகற்றப்படாது உள்ள பல கடைகளை இன்னும் ஓரிரு தினங்களில் அகற்ற நடவடிக்கை எடுத்துள்ளதாக சூழல் பாதுகாப்பு பிரிவினர் தெரிவித்தனர். (இ)

அனைவருக்கும் பகிரப்பட்ட, விஸ்தரிக்கப்பட்ட, சமமான பரிசமைப்பு

நியத்த ஜய

உத்தியோகபூர்வ முடிவு

வெற்றி இலக்கங்கள்

04
21
51
53
S

பரிசுத் தொகை ரூபா. 13,338,520/- வெல்லப்படவில்லை

பரிசு வகை	பரிசுத் தொகை ரூ.	வெற்றியாளர்களின் எண்ணிக்கை	மொத்த பரிசுத் தொகை ரூ.
4 இலக்கங்கள்	1,000,000/-	01	1,000,000/-
3 இலக்கங்கள் மற்றும் ஆய்க்கலை எழுத்துகள்	50,000/-	05	250,000/-
2 இலக்கங்கள்	1,000/-	222	222,000/-
1 இலக்கங்கள் மற்றும் ஆய்க்கலை எழுத்துகள்	1,000/-	347	347,000/-
0 இலக்கங்கள்	60/-	9633	577,980/-
1 இலக்கம் மற்றும் ஆய்க்கலை எழுத்துகள்	40/-	5075	203,000/-
2 இலக்கங்கள்	20/-	126358	2,527,160/-
ஆய்க்கலை எழுத்துகள்	20/-	18184	363,680/-
நாளை இலக்கங்கள் மற்றும் ஆய்க்கலை எழுத்துகள் உள்ள பரிசுத் தொகை	13,338,520/-	-	-
வெல்லப்பட்ட மொத்தப் பரிசுத் தொகை			5,490,820/-

எதிர்வரும் வெள்ளிக்கிழமை கப்பர் ஐக்கப்போட் பரிசுத்தொகை ரூபா. 13,585,720/-
2014.09.19ம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை அடுத்த சீட்டிழம்புக்கு செல்லுபடியாவது நல்ல வர்ண டிக்கட்களாகும் வெற்றி பெறும் டிக்கட்கள் 6 மாதத்திற்கு செல்லுபடியாகும்.

வளமான வாழ்வு
அபிவிருத்தி லொத்தார் சபை
356, சனாந்தி கொல்லி வீதி 12 சிவலா மாவட்டம், யுனிபாக் பிளேஸ், கொழும்பு - 02.
தொ.பெ. 011 2333546/47

web : www.nib.lk
(C/3503)

கைவினை, கைப்பணி கருத்திட்டம் யுனெஸ்கோ பிரதிநிதிகளுடன் கலந்துரையாடல்



(கொழும்பு)

யுனெஸ்கோ நிறுவனத்தின் வழிகாட்டலில் ஆசிய பிராந்தியத்துக்கான கலாசார மரபுவழி கைவினை மற்றும் கைப்பணி உற்பத்திகளது மேம்பாட்டு செயற்பாடுகளின் கருத்திட்டங்கள் குறித்த கலந்துரையாடல் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா தலைமையில் நடைபெற்றது.

கொழும்பு மருதானையில் அமைந்துள்ள அமைச்சின் கேட்போர் கூடத்தில் மேற்படி யிட்டம் தொடர்பிலான கலந்துரையாடல் நேற்று இடம்பெற்றது.

இதன்போது குறிப்பாக வடக்கு, வடமத்திய, கிழக்கு உள்ளடங்கலான மாகாணங்களில் பாரம்பரிய கைத்தொழில்கள் மற்றும் சிறுதொழில் முயற்சி அபிவிருத்தி அமைச்சின் கீழான தேசிய அருங்கலைகள் பேரவை, தேசிய வடிவமைப்பு நிலையம், பனை அபிவிருத்தி சபை ஆகிய நிறுவனங்களின் ஊடாக கைவினை மற்றும் கைப்பணி உற்பத்திகளை காலத்துக்கேற்ற வகையில் முன்னெடுத்தல், உற்பத்திகளுக்கான மூலப்பொருட்களைப் பெற்றுக் கொள்ளல், உற்பத்திகளுக்கான உபகரணங்

களை பெற்றுக் கொள்ளல், நவீன தொழில்நுட்பத்துடன் கூடியதாக வடிவமைத்தல், உற்பத்திகளுக்கான விற்பனை ஆகியவற்றின் கருத்திட்டங்கள் தொடர்பில் விரிவாக கலந்துரையாடப்பட்டது.

அத்துடன் கித்திள் சார்ந்த கைவினை கைப்பணி உற்பத்திகள் தொடர்பிலும் அவதானம் செலுத்தப்பட்டது.

குறிப்பாக, ஏற்கனவே உருவாக்கப்பட்டுள்ள கைவினை மற்றும் கைப்பணி உற்பத்தி கிராமங்களை மேலும் வலுப்படுத்துவது மட்டுமன்றி புதிதாக உற்பத்திக் கிராமங்களை உருவாக்குவதும் அதனுடாக துறை சார்ந்தவர்களது வாழ்வாதாரத்தையும், பொருளாதாரத்தையும் மேம்படுத்துவது குறித்தும் கவனம் செலுத்தப்பட்டது.

அதுமட்டுமன்றி உற்பத்தியாளர்களால் உற்பத்தி செய்யப்படும் கைவினை மற்றும் கைப்பணிப் பொருட்களுக்கு சர்வதேச சந்தைகளில் சந்தை வாய்ப்பினை பெற்றுக் கொடுக்கும் வகையிலும் தொழிற்துறை சார்ந்தவர்களது வாழ்வாதாரத்தையும் மேம்படுத்தும் வகையிலும் யுனெஸ்கோ நிறுவனம்

தொடர்ச்சியான நடவடிக்கையினை முன்னெடுக்க வேண்டுமென பிரதிநிதிகளிடம் கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டது.

அத்துடன், நீண்டகால பாவனைக்கேற்ற வகையில் உற்பத்திகள் தரமானவையாகவும், பழுதடையாமலும் இருக்கும் வகையில் பயன்படுத்தப்பட வேண்டிய அல்லது கையாளப்பட வேண்டிய நடைமுறைகள் தொடர்பிலும் அவதானம் செலுத்தப்பட்டது.

இதனிடையே கைவினை மற்றும் கைப்பணி உற்பத்திகள் அந்தந்தப் பிரதேசங்களின் கலை, கலாசார, பண்பாட்டு விழுமியங்களை எடுத்தியம்பும் வகையில் உருவாக்கப்பட வேண்டியது அவசியமானது என்பதுடன் இவ்வாறான உற்பத்திகளுக்கு யுனெஸ்கோ நிறுவனத்தின் தொழில்நுட்பம் மற்றும் வழிகாட்டலை எதிர்காலத்திலும் பெற்றுக் கொள்வது தொடர்பில் கலந்துரையாடப்பட்டது.

இதன்போது கருத்துத் தெரிவித்த அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா,

பாரம்பரிய கைத்தொழில்கள் மற்றும் சிறுதொழில் முயற்சி அபிவிருத்தி அமைச்சினால் நாடளாவிய ரீதியில் முன்னெடுக்கப்பட்டு வரும் கைவினை கைப்பணி தொழிற்துறைசார்ந்த மேம்பாட்டுக்காகவும் அவை சார்ந்து வாழும் குடும்பங்களின் வாழ்வாதார பொருளாதார மேம்பாட்டுக்கும் யுனெஸ்கோ நிறுவனம் தொடர்ச்சியாக முழுமையான பங்களிப்பு வழங்க வேண்டுமெனவும் கேட்டுக் கொண்டார்.

இதில் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தாவுக்கு யுனெஸ்கோ நிறுவன பிரதிநிதிகள் நினைவுப் பரிசிலை வழங்கிவைத்த அதே

வேளை, யுனெஸ்கோ பிரதிநிதிகளுக்கு அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா பரிசில்களை வழங்கி வைத்தார்.

இக்கலந்துரையாடலில் நாடளாவிய ரீதியில் பாரம்பரிய கைத்தொழில்கள் மற்றும் சிறு தொழில் முயற்சி அபிவிருத்தி அமைச்சினால் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்ற கைவினை மற்றும் கைப்பணி உற்பத்திகளின் தொழிற்துறை நடவடிக்கைகள் மற்றும் அவற்றின் மேம்பாடுகள் தொடர்பாகவும் பாரம்பரிய கைத்தொழில்கள் மற்றும் சிறு தொழில் முயற்சி அபிவிருத்தி அமைச்சின் செயலாளர் சிவஞானசோதி யுனெஸ்கோ நிறுவனப் பிரதிநிதிகளுக்கு தெளிவுபடுத்தினார்.

இதில் விசேட அம்சமாக கைவினை மற்றும் கைப்பணி தொழிற்துறை மேம்பாட்டுக்காகவும் தொழிற்துறைசார்ந்தோரது வாழ்வாதார மற்றும் பொருளாதார மேம்பாட்டுக்காகவும் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா ஆற்றி வருகின்ற பங்களிப்பிற்கு யுனெஸ்கோ நிறுவனப் பிரதிநிதிகள் தமது பாராட்டுக்களையும் வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்துக் கொண்டனர்.

இதன்போது அமைச்சரின் ஆலோசகர் திருமதி ஜெகராஜ சிங்கம், ஜப்பானின் சர்வதேச கலாசார மத்திய நிலையத்தின் பிரதிப் பணிப்பாளர் மிசாக்கோ ஒனுகி (Misko Ohnuki) நிலையத்தின் தொடர்பாளர் கொடாம சிகேஹி (Kodama Shigeaki) யுனெஸ்கோ நிறுவனத்தின் புது இல்லி கலாசார நிலையத்துக்கான விசேட பகுதித் தலைவரும் திட்டமிடலாளருமான மொசுபா (Moe Chiba) கைவினை தொடர்பாடல் நிலையத்தின் தலைவர் றிதுசேத்தி (Rithu Sethi) யுனெஸ்கோ நிறுவனத்தின் ஒன்றிணைந்த நிலையத்தின் பிரதிநிதி ஹிமாலி ஜினதாச (Himali Jinadasa) தேசிய அருங்கலைகள் பேரவையின் தலைவர் புத்தி கீர்த்திசேன ஆகியோர் உடனிருந்தனர்.

சின்னஞ்சிறு செய்திகள்

பொதுக்கூட்டம்

(யாழ்ப்பாணம்)

நவாலி சென்.பீற்றர் றோ.க. த.க பாடசாலையின் பழைய மாணவர் சங்கப் பொதுக்கூட்டமும், புதிய நிர்வாகத் தெரிவும் எதிர்வரும் ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 7.00 மணிக்கு பாடசாலை அதிபர் சிறிநந்தகோபன் தலைமையில் நடைபெறவுள்ளது.

அனைத்து பழைய மாணவர்களையும் கலந்துகொள்ளுமாறு அதிபர் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளார். (66)

பரிசளிப்பு விழா

(முல்லைத்தீவு)

முல்லைத்தீவு அம்பலவன் பொக்கணை மகா வித்தியாலய பரிசில்நான் நிகழ்வுப் புதிதாக அமைக்கப்பட்ட சரஸ்வதி சிலை திறப்புவிழாவும் நாளை காலை 9.30 மணிக்கு வித்தியாலய அதிபர் சி.ஏகாம்பரம் தலைமையில் நடைபெறவுள்ளது.

பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பிக்கும் முல்லை வலயக்கல்விப்பணிப்பாளர் திருமதி உதயராணி முனிஸ்வரன் மாணவர்களைக் கௌரவிப்பதுடன், சரஸ்வதி சிலையை வடிவமைத்த கலைஞர் டாக்டர் துரைசிங்கம் குமரநாதனை பொன்னாடை போர்த்தி கௌரவிக்கவுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. (11)

கணனிப் பயிற்சி

(யாழ்ப்பாணம்)

சுவீஸ் மாதகல் நலன்புரிச் சங்கத்தின் ஏற்பாட்டில் கணனிப் பயிற்சிகள் மாதகலில் இடம்பெறவுள்ளன.

மாதகல் புனித தோமையார் கோவில் முன்பாக இடம்பெறவுள்ள பயிற்சிகளில் ICT, Desktop Publishing, Computer Hard Ware உள்ளிட்ட பயிற்சிகள் வழங்கப்படவுள்ளன.

எனவே இப்பயிற்சிகளில் கலந்து பயன் பெற விரும்புவர்கள் சுவீஸ் மாதகல் நலன்புரிச் சங்கத்தின் கணனிப் பயிற்சி நிலையத்திலோ அல்லது பங்குத்தந்தையிடமோ பதிவுகளை மேற்கொள்ளுமாறு அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (48)

கலைஞர்களுக்கான தேசிய விருது விண்ணப்பம் கோரல்

(யாழ்ப்பாணம்)

நிர்மாண கலைஞர்களுக்கான தேசிய விருது (மஹாபிமானி - 2014) வழங்கலுக்கான போட்டிகளுக்குரிய விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்டுள்ளன.

போட்டிக்கான பிரிவுகள் வருமாறு,

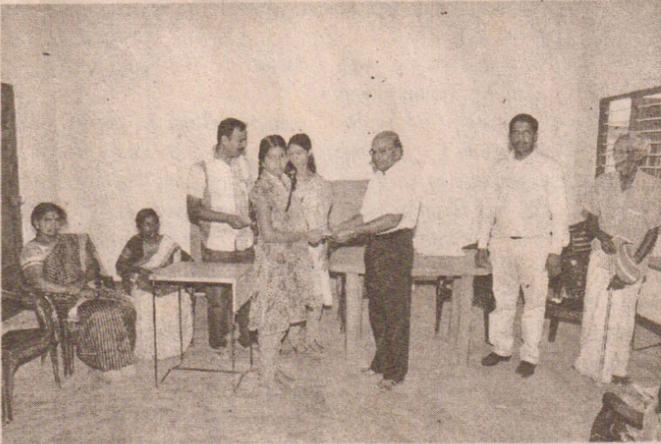
நிர்மாண இயந்திரவியல், நடவடிக்கை கலைஞர் (மோட்டார், கிரேடர் இயக்குபவர்), நிர்மாண இயந்திரவியல் தொழில்நுட்ப கலைஞர், மேசன் தொழிலாளர் (நிர்மாணம்), தச்சுத் தொழிலாளர் (கட்டிடம்), பீங்கான் கல் பதிப்போர், நீர்ப்பம்பிகள் பொருத்துவோர், மின் இணைப்பாளர்கள், கம்பி வளைப்போர், வர்ணப்பூச்சு பூசுபவர் (கட்டிடம்), வெல்டிங் கலைஞர், அலுமினியம் திரட்டுபவர், பல் தொழில்நுட்ப கலைஞர் ஆகிய துறைகளில் பணியாற்றுவோர் விண்ணப்பிக்க முடியும்.

மஹாபிமானி - 2014 சகல

விபரங்கள் அடங்கிய விண்ணப்பங்கள் பிரதேச செயலகங்களில் தேசிய வட்டமைப்பு அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர் மூலம் இலவசமாக தேசிய நிர்மாண சங்கத்தின் (NCASL) தலைமையகம் அல்லது மாகாண அலுவலகங்கள் மூலமும், நிர்மாணப் பயிற்சி மற்றும் அபிவிருத்தி நிறுவனம் (ICTAD) மூலமும் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

அவ்வாறு பெற்றுக்கொள்ளப்படும் விண்ணப்பப் படிவங்களை கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் போட்டிப் பிரிவு மற்றும் மாகாணத்தை குறிப்பிட்டு, 2014 ஓக்டோபர் 10 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் தலைவர், நிர்மாணம் பயிற்சியளிப்பு அபிவிருத்திக்கான நிறுவனம் (ICTAD), சவ்சிறிபாய், 123, விஜயராம மாவத்தை, கொழும்பு - 7 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புவதில் வேண்டும். (26)

திறமைமிகு மாணவர்களுக்கு கல்வி உதவிப் பணம்



(கிளிநொச்சி)

கிளிநொச்சி கரைச்சி பிரதேச செயலர் பிரிவில் உள்ள சாந்தபுரம் கிராமத்தில் உள்ள வருமானம் குறைந்த குடும்பங்களைச் சேர்ந்த திறமைமிகு மாணவர்க

ளுக்கு கல்வி உதவிப்பணம் வழங்கும் நிகழ்வு அண்மையில் நடைபெற்றது.

ஓய்வநிலை அதிபர் க.இராசேந்திரம் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முதன்மை

விருந்தினராக கிளிநொச்சி மாவட்ட சமூக சேவைகள் அலுவலர் வேதபேந்திரன் கலந்துகொண்டு மாணவர்களுக்கு கல்வி உதவிகளை வழங்கிவைத்தார். (90)

கலாசாரப் போட்டிகளுக்கு விண்ணப்பம் கோரல்

தேசிய இளைஞர் சேவை மன்றத்தால் வருடாந்தம் நடாத்தப்பட்டு வரும் கலாசாரப் போட்டிகளுக்கு விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்டுள்ளன.

பேச்சு, தனிப்பாட்டு, நாட்டார் பாடல், குழு நடனம், தனி நடனம், தனிப்பாட்டு, செய்தி வாசித்தல், புத்தாக்க நடனம், நாடகம் உள்ளிட்ட பல போட்டிகள் மூன்று மொழிப்பிரிவு

களிலும் இடம்பெறவுள்ளன.

ஆரம்பத்தில் போட்டிகள் மாவட்ட மட்டத்தில் இடம்பெறுவதுடன் அதன் வெற்றியாளர்கள் தேசிய மட்டப் போட்டிக்கு தகுதி பெறுவார்கள்.

இளைஞர் கழகங்களில் அங்கத்துவத்தைக் கொண்டவர்கள் போட்டிக்கு உள்வாங்கப்படுவதுடன் பங்குபற்றும் வயதெல்லை 13 முதல் 28 வரையாகும்.

போட்டிகளில் பங்குபற்ற விரும்பும் இளைஞர்கள் அந்தந்த பிரதேச இளைஞர் சேவை உத்தியோகத்தருடனோ அல்லது கச்சேரி கிழக்கு ஒழுங்கையில் அமைந்துள்ள தேசிய இளைஞர் சேவைகள் மன்ற யாழ் மாவட்ட காரியாலயத்துடனோ தொடர்பு கொண்டு நாளை மறுதினத்திற்கு முன்பாக விண்ணப்பிக்குமாறு கேட்கப்பட்டுள்ளது. (48)

மாலுமி இல்லாத கப்பலாக மாறியுள்ளது பொருளாதாரம்

(கொழும்பு)
நாட்டின் பொருளாதாரம் மாலுமி இல்லாத கப்பல் போன்று ஆகியுள்ளது என ஜர்திக ஹைல உறுமய, தெரிவித்துள்ளார்.
கொழும்பில் நடைபெற்ற ஊடக வியலாளர் சந்திப்பில் அந்தக் கட்சியின் தேசிய அமைப்பாளரான மேல் மாகாண சபை உறுப்பினர் நிஷாந்த ஸ்ரீவரணசிங்க இவ்வாறு கூறியுள்ளார்.
இலங்கையின் பொருளாதாரம் அடித்துச் செல்லப்படுவதை எம்மால் காணமுடிகிறது. சீனா வந்தால் சீனாவின் திசை நோக்கி அடித்துச் செல்கிறது.

உள்ளக...

இடம்பெறும் உள்ளாடு விசாரணைகள் உள்ளிட்ட பொறிமுறைகளுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கும் வகையில் ஐக்கிய நாடுகளின் பொதுச் செயலாளர் பான் கீ மூன் இந்த நடவடிக்கையை மேற்கொண்டுள்ளதாக ஐக்கிய நாடுகளின் அங்கீகரிக்கப்பட்ட செய்தி ஊடகமான இன்னர் சிட்டி பிரஸ் செய்தியை வெளியிட்டிருக்கிறது. இது தொடர்பில் ஐக்கிய நாடுகள் சபைக்காக இலங்கையின் வதிவிடப் பிரதிநிதி பாலித்த கொஹன்னவிடம் இன்னர் சிட்டி பிரஸ் வினவிய போது, இதற்கான அறிவிப்புக்காக காத்திருக்குமாறு தெரிவித்துள்ளார்.

இந்து சமுத்திர...

முறையாகும். இந்த துறைமுக நிர்மாணப் பணி 583 ஏக்கரில் நடைபெறவுள்ளது. இதில் முன்றில் ஒரு பகுதி (233 ஹெக்டேயர்) சீனாவிற்கு தரப்படவேண்டுமென்ற உடன்படிக்கையிலேயே மேற்கொள்ளப்படுகிறது.
சர்வதேச கடற்போக்குவரத்துப் பாதையில் இலங்கையின் அமைவிடம் முக்கியமானது. சீனாவால் முன்னெடுக்கப்பட்டுவரும் 21 ஆம் நூற்றாண்டின் புதிய கடலோர சிலக் பாதை திட்டத்திற்கு இது மிகவும் முக்கியமானது.
இந்த துறைமுக நகர நிர்மாணத்திற்கு மேலும் 5 பில்லியன் அமெரிக்க டொலர் வெளிநாட்டு முதலீடு கிடைக்குமென இலங்கை நம்புகிறது.

நேற்று முன்தினம் செவ்வாய்க்கிழமை இலங்கைக்கு வருகை தந்த சீன ஜனாதிபதிக்கு இலங்கை ஜனாதிபதிக்குமிடையிலான பேச்சின் பின்னரான அறிவிப்பில் பாதுகாப்பு, கடற்பாதுகாப்பு என்பவற்றை மேலும் அதிகரித்து நல்லுறவை வளர்ப்பதென தெரிவிக்கப்பட்டது.

அத்துடன் அன்றைய தினம் சீனாவின் 1.3 பில்லியன் அமெரிக்க டொலர் செலவில் நூரைச்சோலையில் உருவாக்கப்பட்ட 900 மெகாவோட்டஸ் மின் உற்பத்தி திட்டத்தையும் ஜி ஜிங்பிங் ஆரம்பித்து வைத்தார். இது இந்தியாவிலிருந்து 200 கிலோ மீற்றர் (125 மைல்கள்) தூரத்தில் உள்ளது.

ஏனைய தென்னாசிய நாடுகளை விடவும் இலங்கையில் மிகப்பெரிய முதலீடுகளை சீனாவே செய்துவருகிறது.

இதேவேளை புதுடில்லியிலுள்ள சில உயரதிகாரிகள் சீனாவின் இலங்கை மீதான முதலீடுகள் இந்தியாவை சுற்றிவளைப்பதற்கான முலோபாய திட்டமென அச்சம் வெளியிட்டுள்ளனர் எனவும் அதில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

மத்தியம்...

அதற்காக வருத்தம் தெரிவித்தோம். அதற்கு மாகாணசபையுடன் சேர்ந்து பல நன்மைகளைச் செய்ய நாம் ஆயத்தமாக இருக்கிறோம். ஆனால் மாகாணசபை தங்களுடன் ஒத்துழைப்பதில்லை என்றும் முதலமைச்சர் ஒரு கூட்டத்திற்கும் வருவதில்லை. அதனால் நாம் எப்படி ஒத்துழைப்பது எங்களுடன் அவர் இணைந்து ஒத்துழைத்தால்தான் நாம் மாகாணசபைக்கு மேலும் நன்மைகளைச் செய்யமுடியும் என ஜனாதிபதி தெரிவித்திருந்தார்.

இது விடயம் தொடர்பில் நான் முதலமைச்சரை சந்தித்து பேசியவேளையில் நாம் எவ்வளவோ விண்ணப்பித்திருந்தும் ஆளுநரை இன்னும் மாற்றாது இராணுவம் சார்ந்தவரையே வைத்திருக்கிறார்கள். அவர் எல்லாவற்றுக்கும் முட்டுக்கட்டை போட்டுக்கொண்டிருக்கிறார்.

நாம் செயற்படுவதற்கு நாம் கொண்டுவந்த பிரேரணைகளை எல்லாம் அவர் மறுத்துவிட்டார். இதனால் அவற்றை எல்லாம் முன்னெடுப்பது கஸ்டமான விடயம் என தெரிவித்திருந்தார்.

இது விடயம் தொடர்பில் இரு தரப்பினரும் ஒத்துழைத்தால் மாத்திரமே மக்களுக்கு நன்மைகள் கிடைக்கும் என நான் விளக்கியுள்ளேன்.

இதுதவிர பரிசுத்த பாப்பரசர் இலங்கை வருவது தொடர்பிலும் கலந்துரையாடினோம். அவர் அரசியல்வாதி அல்ல சமயவாதியே. அவர் தரும் செய்தியை நாம் ஏற்போம்.

இந்த நிகழ்வில் கலந்துகொள்ள மக்கள் அனைவரும் தயாராகின்றனர். அவர் வடபகுதிக்கு வரமாட்டார் என்பதால் நாம் இங்கு எந்த தயாரிப்பையும் ஏற்படுத்தவில்லை எனவும் தூதுவருக்கு விளக்கியுள்ளதாக யாழ். ஆயர் மேலும் தெரிவித்தார். (இ)

ஜாதிக ஹைல உறுமய விசனம்

ஜப்பான் வந்தால் ஜப்பானின் பக்கம் அடித்துச் செல்கிறது. இந்தியா வந்தால், இந்தியாவின் பக்கம் அடித்துச் செல்கிறது.

இலங்கையின் பொருளாதாரம் மாலுமி இல்லாத கப்பலாக மாறியுள்ளது.

வெளிநாடுகளுடன் அண்மையில் செய்து கொள்ளப்பட்ட உடன்படிக்கைகளில் உண்மையில் இலங்கைக்கு அவசியமானதா என்ற சந்தேகம் ஏற்பட்டுள்ளது.

யாழில்...

டாக்டர் சிறிபவானந்தராசா குறிப்பிட்டார்.

இதற்கமைய கடந்த மாதம் 64 டெங்கு நோயாளர்களும், இந்த மாதத்தின் இதுவரையான காலப்பகுதியில் 30 டெங்கு நோயாளர்களும் பதிவாகியுள்ளனர்.

கடந்த சில நாட்களுக்கு முன்னர் பெய்த மழையினைத் தொடர்ந்து, டெங்கு நுளம்புகளின் பெருக்கம் அதிகரித்துள்ளமை இதற்கு காரணமென பிரதிப் பணிப்பாளர் தெரிவித்தார்.

சூழலை சுத்தமாக வைத்திருப்பதன் மூலமே டெங்கு நுளம்புகளின் பெருக்கத்தை குறைத்து, ஆரோக்கியமாக வாழ முடியுமென அவர் மேலும் குறிப்பிட்டார்.

பொருளாதாரத் துறைக்கு அமைச்சர்கள் தனித்தனியாக நியமிக்கப்பட்டுள்ள போதிலும் அவர்களினால் பலன் தரும் சேவைகள் நாட்டுக்கு கிடைக்கவில்லை.

சீனிக்கு ஒரு அமைச்சரும், தேங்காய்க்கு ஒரு அமைச்சரும் என தனித்தனி வகையான அமைச்சர்கள் உள்ளனர்.

ஆனால், நாட்டுக்கு தேவையான 5 வித சீனியை உற்பத்தி செய்ய முடியாமல் உள்ளது. எதிர்காலத்தில் தெங்கு துறைக்கும் என்ன நேருமோ என்பது தெரியாது.

தேங்காயை வெளிநாட்டில் இறக்குமதி செய்யும் நிலைமை கடந்த காலத்தில் ஏற்பட்டது எனவும் நிஷாந்த ஸ்ரீவரணசிங்க மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

38 இலட்சம் கிலோ அரிசி விற்பனை ச.தொ.ச விற்கு இலாபம் 26 கோடி

சதோச ஊடக குறைந்த விலைக்கு அரிசி விற்கும் வேலை திட்டத்தின் கீழ், இதுவரை 38 இலட்சம் கிலோகிராம் அரிசி விற்பனை செய்யப்பட்டுள்ளதாக

சாதாரண...

இதேவேளை, தரம் ஐந்து புலமைப்பரிசில் பரீட்சையின் பெறுபேறுகள் செப்டம்பர் 30 ஆம் திகதிக்குள் வெளியிடப்படும் என பரீட்சைகள் ஆணையாளர் நாயகம் டபிள்யூ.எம்.என். ஜே. புஷ்பகுமார தெரிவித்துள்ளார்.

2014 ஆம் ஆண்டு, தரம் ஐந்து புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் 335,585 மாணவர்கள் தோற்றியிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

கபடத்தன...

வருகிறது என்றும், இதன் வெளிப்பாடாகவே எமது தேசப் பணிகள் மீது அவதூறு பரப்பும் அறிக்கைகளை அவர்கள் விடுத்து வருகிறார்கள்.

எமது மக்கள் யாரிடமும் கையேந்தாமல் மேலும் நிமிர்ந்தெழுமவையே நாம் விரும்புகிறோம். அதுவே மக்களின் மகிழ்ச்சியாகும். அந்த மகிழ்ச்சிக்காக பல்வேறு வாழ்வாதார உதவித் திட்டங்களை நாம் எமது மக்களுக்காக பயன்படுத்தி வருகிறோம். அந்த வகையில் வடபகுதிக்கான 1000 கோடி ரூபா திட்டத்தையும் எமது மக்களின் கிராமங்கள் தோறும் நடைமுறைப்படுத்த திட்டமிட்டு வருகிறோம்.

1000 கோடி ரூபா திட்டமானது மகிந்த சிந்தனையின் வழியாகவும், மகிந்த சிந்தனையை வரவேற்று அதை எமது மக்களுக்காக பயன்படுத்தி வரும் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா வின் மதிநுட்ப சிந்தனையாலும் எமது மக்களுக்கு கிடைத்திருக்கும் வரப்பிரசாதங்களில் ஒன்றாகும்.

ஆனால், மகிந்த சிந்தனைத் திட்டங்களையும் அதை எமது மக்களுக்காக பயன்படுத்தும் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தாவின் மதிநுட்ப சிந்தனையையும் சுயலாபங்களுக்காக திட்டமிட்டே

இலங்கையில்...

நடவடிக்கை எடுக்கும் என அவர் தெரிவித்துள்ளார். நோர்வே அரசாங்கம் கடும்கோக்குடைய அமைப்புக்களை ஊக்குவிப்பதாகவும், இன முரண்பாடுகளை தூண்டுவதாகவும் இலங்கை ஊடகங்களில் செய்தி வெளியிடப்பட்டு வருவதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

எனினும், இலங்கையில் முரண்பாடுகளை ஏற்படுத்தும் எவ்வித நோக்கங்களும் கிடையாது என அவர் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

தேசிய சமாதானப் பேரவையினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்த நிகழ்வு ஒன்றில் உரையாற்றிய போது அவர் இதனைத் தெரிவித்துள்ளார்.

நல்லிணக்கத்தை ஏற்படுத்தும் முயற்சிகளுக்கு தன்னார்வ தொண்டு நிறுவனங்கள் ஒத்துழைப்பு வழங்க முடியும் என அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

நல்லிணக்கத்தை ஏற்படுத்தும் நடவடிக்கைகளில் ஊடகங்களும் பங்களிப்பு வழங்க வேண்டுமென தெரிவித்துள்ளார்.

வடமாகாண அபிவிருத்தி; நோர்வே தூதுவருக்கு விளக்கம்



(யாழ்ப்பாணம்)
வடமாகாணத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்டுவரும் அபிவிருத்தி தொடர்பில் வடமாகாண ஆளுநர் ஜி.ஏ.சந்திரசிரி இலங்கைக்கான நோர்வே தூதுவர் கிறீட் லோஷனுக்கு விளக்கினார்.

யாழ்ப்பாணத்திற்கு நேற்றைய தினம் விஜயம் மேற்கொண்டிருந்த நோர்வே தூதுவர் வடபகுதியில் தற்போது இடம்பெற்று வரும் எதிர்காலத்தில் இடம்பெறவுள்ள அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் தொடர்பாக வடமாகாண ஆளுநரிடம் கேட்டறிந்து கொண்டார்.

நேற்றுக்காலை 11.30 மணியளவில் ஆளுநரின் அலுவலகத்தில் இச்சந்திப்பு இடம்பெற்றது. இதில் ஆளுநரின் செயலாளர் இ.இளங்கோவன் கலந்து கொண்டார்.

இச்சந்திப்பு முன்னதாக வடமாகாண முதலமைச்சரையும் அவரது இல்லத்திற்கு சென்று சந்தித்து கலந்துரையாடினார் நோர்வே தூதுவர்.

ஆளுநருடனான சந்திப்பையடுத்து கிறீட் லோஷன் கிளி நொச்சிக்கு பயணமானார். (இ)

என்கிறார் அமைச்சர் ஜோன்ஸ்டன்

கூட்டுறவு மற்றும் உள்ளாடு வர்த்தக அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார்.

கடந்த 12ஆம் திகதி ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த வேலைத் திட்டத்தின் கீழ், 26 கோடியே அறுபது இலட்சம் ரூபாய் இலாபம் சதோசவுக்கு கிடைத்துள்ளதாக அமைச்சர் ஜோன்ஸ்டன் பெர்னாண்டோ தெரிவித்துள்ளார்.

அரிசி விலையைக் கட்டுப்படுத்தும் நோக்குடன் நாடு பூராகவுமுள்ள, 300 இலங்கை சதோச கிளைகள் ஊடாக அரிசி விற்பனை செய்ய நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டதாக அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

கொழும்பு, கம்பஹா, குருநாகல், கண்டி மற்றும் பதுளை ஆகிய பகுதிகளில் 37 சதோச லொறிகளுடாக அரிசி விற்பனை செய்யப்பட்டதாக அமைச்சர் ஜோன்ஸ்டன் பெர்னாண்டோ கூறினார்.

இதேபோல் அரிசிக்கான இறக்குமதி வரி குறைக்கப்பட்டமையால், தனியாரால் மேற்கொள்ளப்படும் அரிசி கொள்வனவு அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளதாகவும், தற்போது அரிசி பற்றாக்குறை இன்றி சந்தையில் கிடைப்பதாகவும் அமைச்சர் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

நிராகரித்து வருகின்றனர் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினர்.

எமது மக்கள் நிமிர்ந்தெழுமவற்கான வாழ்வாதாரத் திட்டங்களை ஒருபுறத்தில் எதிர்த்துக் கொண்டு, தடைகளை மீறி நாம் நடைமுறைப்படுத்தும் அதேதிட்டங்கள் குறித்து மறுபுறத்தில் எமது மக்களின் பேரால் உச்சரித்து நீலக்கண்ணாடி வடிக்கிறது தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு.

அவர்கள் மக்களை நேசிப்பது உண்மையென்றால் முதலில் எமது மக்கள் அரசிடமிருந்து பெறும் உதவித்திட்டங்களை வரவேற்று ஆதரவளிக்க வேண்டும்.

எமது மக்களின் அவலங்களைத் தீர்க்க வந்தார்களா? துயர்களைத் துடைக்க வந்தார்களா? நிலங்களை மீட்டுக் கொடுத்தார்களா? வளங்களை பெருக்கினார்களா? வாழ்வாதாரத்தை வழங்கினார்களா? எதையும் ஆற்ற விரும்பாதவர்கள் எமது வாழ்வாதாரப் பணிகளால் மக்கள் நிமிர்ந்தெழுந்து விடுவார்கள் என்ற அச்சத்தின் காரணமாகவே எமது பாரபட்சமற்ற பணிகள் மீது விசங்களை தூவுகிறார்கள் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினர்.

இவ்வாறு தெரிவித்திருக்கும் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தாவின் ரூ. மாவட்ட ஒருங்கிணைப்பாளர் கே.வி.குசேந்திரன் அவர்கள் எந்தத் தீர்வுமின்றி மக்கள் அவலங்களை சுமந்திருப்பதே தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினரின் அரசியல் பிழைப்பாகும் என்றும் தெரிவித்துள்ளார்.

17 பணியாளர்...

இலங்கையின் சட்டமா அதிபர் திணைக்களம் முன்னெடுப்புக்களை மேற்கொண்டு வருவதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்தநிலையில் குறித்த விசாரணைகள் தமது தூதரகத்தைப் பொறுத்தவரை முக்கியமானது என்று பிரான்ஸ் தூதரகம் தெரிவித்துள்ளது.

இந்த விசாரணைகளின் இறுதியில் குற்றவாளிகள் இனங்காணப்பட வேண்டும் என்பதில் தமது தூதரகம் உறுதியாக உள்ளதாகவும் தூதரக அதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்துள்ளார்.

இது விடயத்தில் பிரான்ஸில் வசிக்கும் சாட்சிகளின் வாக்குமூலங்களை பெற்றுக்கொடுக்க முடியும். எனினும் சாட்சிகள் இலங்கைக்கு இரகசியமாக வந்து வாக்குமூலம் அளிப்பதற்கான உதவிகள் தொடர்பாக எவ்வித கோரிக்கைகளும் விடுக்கப்படவில்லை என்றும் தூதரகம் குறிப்பிட்டுள்ளது.