



தமிழின் உக்கா
வார இதழ்

தீபம்

www.deepam.lk

விலை 30 ரூபா • தீபம் 81 • 26.02.2017

MA Holidays & Travels
Ticketing/Hotel/Holiday/Visa/Insurance
All Countries Air Ticketing



261, Power House Road,
Jaffna.
021 300 3888
077 00 666 56
maholidaysmaya@gmail.com
www.maholiday.com

B. Mayuran
Managing Director

“நாயை போல
கட்டியிழுத்து
போனார்கள்”
மக்கள் பிரதிநிதிகள்
எழுதும் புதிய பகுதி

மோசடி
அடையாள ஆட்டே...
யாழ்ப்பாண
விதானையின்
தாராள மனம்



33 வருட அனுபவமிக்க மிக நவீன நிறுவனமாக
பொன் வீடியோ டிஜிடல் கலர் லாப் ஆன் ஸ்ரூடியோ
குடிவரவு குடியகல்வு தினைக்களத்தினால் அங்கீகிரிக்கப்பட்டது

உலக தரம் வாய்ந்த நவீன டிஜிடல் லாப
நவீன பிரேர் வகைகள்
நவீன கிளாஸ் கிலிஸ்டல் வகைகள்
நவீன 3D இயந்திர அச்சு பதிப்பு

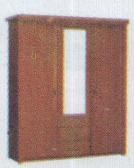
உலக நாடுகளுக்குமான passport - visa படங்கள்
படியாமெட்டிக் படங்கள்
திருமண விழாவிற்கான படப்பிடிப்பு
ஏரியல் படப்பிடிப்பு

கேவ அனைத்தற்கும்
இலக்கம் 5, முதலாம் குறுக்கு தெரு, வவுனியா
தொடர்புக்கு: வைபர் 0094775169996, 0777238837, 0242222191
facebook.com/ponvideo



K.K.J. FURNITURE

அனைத்துக்கும் வீச்சுட கழிவு... மாபிஸரும் யல்வு வீற்பளை



மின் சாதனங்கள், மரத்தளைபாடுங்கள்,
இரும்புத்தளைபாடுங்கள் அனைத்தும்
ஒரே கூரையின் கீழ் எபந்நிடலாம்.

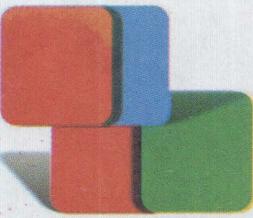


இல.364, கே.கே.எஸ் வீதி, யாழ்ப்பாணம் (சிவன் போவில் முன்பாக)
தொ.பே: 077 9037203, 021 221 7319

APSoft



Professional development technologies



▪ +94 777 220 055
 ▪ apsofttechnology@gmail.com
 ▪ www.apsofttechnologies.com
 ▪ 120/2, 1/1, Kapithan Nivanthan
 Rajapakse Mawatha,
 Dehiwala, Sri Lanka.

- Custom software development
- Enterprise application development (CRM, ERP, ECM)
- Website design and development
- Mobile application development
- Out source development
- Social media marketing
- e-commerce and business intelligence
- Software QA and Testing
- Cloud and Networking service

இன்னுவில்

தூருப்புத் தீவிவல்வந்

என்னும் போல் தங்க
ஆபரணங்களை செய்து
பெற்றுக்கொள்ள ஒரே இடம்

கே.கே.எஸ் வீதி, மருதனார்மடம்.

ISHANI

Jewel Casting and Laser Marking

Gold Work Shop

517/7, கண்ணத்திட்டி, யாழ்ப்பாணம்.

Web: www.korajewells.com

T.P: 077 7245965, 072 6993737

முத்தவிநாயகர் மரச்சிற்பாலயம்



துவர்ளியமான
மரச்சிற்ப
வெளவக்ஞக்கு

18 ஏ, உத்தவிநாயகர் வீதி,
நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்.
கெ.கெ.எஸ் வீதி,
தட்டத்திதழுச் சந்தி,
யாழ்ப்பாணம்.

077 8367430

BRINDHABAN REST



Luxury Rooms
Comfortable A/C, Non A/C Rooms
Birthday, Wedding
Take away
A Party Catering Service

Sivaguru Lane,
Kerniyadi,
Kokuvil West,
Jaffna

Mobile: 077 833 2862
 T.P: 021 221 6485
 Hot Line: 077 284 4040
 Fax: 021 221 6485

E-mail: brindhabanrest@gmail.com

TOPAZ
No. 01 Shop in Jaffna

திருமணப் பட்டுச்சேலை
காஞ்சியும் பட்டுச்சேலை
சுரிதார் மற்றீரியல்கள்
மற்றும்
வெஷ்மெற் தீட்டைகள்

ஒண்களிற்கான
சேட் கூட் மற்றும்
வெஷ்மெற் தீட்டைகள்

மீன் சூடு
மீன் பிழுட்டுமாக
வெஷ் வரும் சுட்டுச்
சிறுமியர்களுக்கான
பெஷன் தீட்டைகள்

We are Specialist in
 Wedding Suits | Wedding Sarees | Party Sarees | Wedding Frocks | Party Frocks
 and all kinds of Items

TOPAZ
No. 72, Grand Bazaar,
Jaffna.
Tel : 021 222 4743
Fax : 021 222 7645

TOPAZ TAILORING
No. 80/24, Kathuriyar Road,
Jaffna.
Tel : 021 222 4643
E-mail : topazagn@gmail.com

TOPAZ MALL
No. 195, Power House Road,
Jaffna.
Tel : 021 222 4933
021 221 9933

இன்போர்மர் இசக்கி

ஏவ்வளவு காலத்திற்குத்தான் இரட்டை தோணியில் கால் வைத்திருக்கப் போகிறீர்கள். ஒன்றில் தமிழ்தேசிய கூட்ட மைப்பில் இருங்கள். அல்லது எங்களுடன் இருங்கள்?

இது அண்மையில் தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணியின் தலைவர் கஜேந்திரகுமார் கொளுத்திப் போட்டது. தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பில் இருந்து கொண்டு, எழக தமிழை ஆசிரித்தவர்களை சங்கடப்படுத்து நெருக்கடியின் மூலம் அவர்களை கூட்ட மைப்பிலிருந்து வெளியேற்ற கஜேந்திர குமார் இப்படியொருக்குண்டை கொளுத்திப் போட்டிருக்கலாம்.

ஆனால் இந்த விவகாரம் பூதாகாரமாக வெடித்து அவர்கள் எதிர்பார்த்த அதிர் வலைகளை ஏற்படுத்தவில்லை. ஊர் சுற்ற கிளம்பும் பையன்கள் துணைக்கு யாரையாவது அழைப்பதை போன்றுதான் மக்கள் இதை பார்த்திருக்க வேண்டும். அதனால்தான் பெரிய அதிர்வுகள் ஏற்படவில்லை.

ஆனால் இந்த அழைப்பின்பின்னணியில் நிறைய அதிர்ச்சி தகவல்கள் உள்ளன என்கிறார்கள் விடயமறிந்தவர்கள். பல சுற்று உள்ளக பேச்சுக்களஞ் சிரக்கிய திட்டங்கள் என பல தில்லாலங்கடி வெலைகள் உள்ளே நடந்துள்ளன.

எழுக தமிழ் நிகழ்வு தமிழரக்கட்சிக்கு எதிரானதென அந்தக்கட்சி பதற்றப்பட்டு கொண்டிருக்கிறது. ஆனால் ஏற்பாட்டா

கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம் தலைவர், தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணி

தமிழ் மக்களின் அரசியல் நீதிகாலம் இரண்டு விடயங்களுடன் தொடர்புட்டு, அரசியல் தீர்வு, இனாலுமிப்பிற்கு பொறுப்புகளும் ஆகிய இந்த இரண்டு விடயங்களிலும் விட்டுக்கொடுப்பில்லாமல் செயற்பட்டால்தான் 65 வருடங்களாக தமிழர்களிற்கு இழைக்கப்பட அநீகிளிற்கு முறைப்புள்ளி வைக்கலாம்.

இந்த இரண்டிலும் விட்டுக்கொடுத்தால் எதிர்காலத்தில் எமக்கெதிராக நடவடிக்கைகள் தொடரும். ஆனால் தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு இவற்றில் விட்டுக்கொடுப்புடன் செயற்படுகிறது. ஒர்றையாக்கிக்குள் எமதுஅரசியலை முடக்கும் மோசுதியில் கூட்டமைப்பு ஈடுபடுகிறது. பொறுப்புகளிலும் அரசை பாதுகாக்கிறார்கள். பொறுப்புகளில் தமிழ்மக்கள் பேரவையின் நிலைப்பாடும், தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணியின் நிலைப்பாடும் ஒன்றே. இலங்கைக்கு இனியும் அவகாசம் வழங்க முடியாது, சர்வதேச விசாரணை அவசியம் என்பதில் எமக்குள் ஒற்றுமையுண்டு.

ஆனால்; அரசு நீதிபார்க்கும் கலாங்காசத்திற்கு கூட்டமைப்பு சம்மதித்து, பொறுப்புகளில் துரோகம் செய்திருக்கிறது. கூட்டமைப்பு செல்லும் பிழையான பாதையிலிருந்து அழுத்தத்தின் மூலம் சிரியான பாதைக்கு கொண்டுவரவே பேரவை உருவாக்கப்பட்டது.

தமிழ் மக்கள் பேரவையில் நாளங்களுடன் (தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணி), தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பின் அங்கத்துவ கட்சிகள்



ளர்களோ கற்பூரம் அடித்து சத்திம் செய்யாத குறையாக சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இது யாருக்கும் எதிரானதல்ல. எமது உரிமைகளை வலியுறுத்த கட்சி பேதமின்றில்லோரையும்ஒன்றினைக்கும் முயற்சியென முச்சுக்கு முச்சு சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.



இணைந்துள்ளன. இவர்கள் பாரானுமன்றத்தில் கூட்டமைப்பின் தலைமையை ஏற்று, இன்னால் செயற்பட்டு கொண்டு, மறுபக்கம் பேரவையின் கொள்கை, செயற்பாடுகளில் இணைந்து தொடர்ந்தும் பயனிக்க விரும்புகிறார்கள். அப்படி செய்ய முடியாது.

இப்படி அங்கும் இங்குமாக இருப்பது மக்களை குழப்பும். மோசுதி தலைமையின் கீழ் அவர்கள் தொடர்ந்து செயற்பட முடியாது. அப்படி செயற்படுவது அந்த தலைமைக்கு வாய்ப்பை ஏற்படுத்துவதாக அமையும். மக்களையும் குழப்புகிறார்கள். சரியாக முடிவை எடுக்கும் நேரம் வந்துவிட்டது. ஆகவே பேரவையில் இருக்கும் கட்சிகள் கூட்டமைப்பின் தலைமையை நிராகரித்து நேரமையான முடிவை எடுக்க வேண்டும். ஒரு கூட்டமைப்பிற்குள் இருந்து, கொள்கை மரணப்படுகின்றதைப் பரஸ்பரம் குற்றும்சாட்டிக் கொண்டிருக்க முடியாது. மக்கள் நம்பும் ஒற்றுமை பேரவையில்தான் உள்ளது. அதனால் கூட்டமைப்பிலிருந்து விலகி, பேரவையுடன் இணையுமாறு அழைப்பு விடுத்துள்ளோம்.

'கவச் செய்யும்' ராபினூர் என்னவு... 'யங்கு போடும்' தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணி!

ஆனால் பிரச்சனையெனவென்றால், ஏற்பாட்டுக்கும் சொல்லும் நோக்கத்திற்கு மேலதிகமாக நோக்கங்களுடன் சில கட்சிகள் அதில் இணைந்துள்ளனர் என்பதே தமிழரக்கட்சிக்கு தன்னி காட்ட வேண்டும் என்ற முடிவுடன் சில கட்சிகள் இதில் இணைந்துள்ளனர். அவர்களின் பேச்சுக்களில் வைத்தே நடப்பதை புரிந்து கொள்ளலாமே என்கிறார்கள் அவர்கள்.

யாழில் நடந்த எழுக தமிழ் மட்டக்களப்பில் நடந்த எழுக தமிழ் இரண்டிலும் கூட்டமைப்பின் தலைமை குழப்பும் மோசுதி தலைமையின் கீழ் அவர்கள் தொடர்ந்து செயற்பட முடியாது. அப்படி செயற்படுவது அந்த தலைமைக்கு வாய்ப்பை ஏற்படுத்துவதாக அமையும். மக்களையும் குழப்புகிறார்கள். சரியாக முடிவை எடுக்கும் நேரம் வந்துவிட்டது. ஆகவே பேரவையில் இருக்கும் கட்சிகள் கூட்டமைப்பின் தலைமையை நிராகரித்து நேரமையான முடிவை எடுக்க வேண்டும். ஒரு கூட்டமைப்பிற்குள் இருந்து, கொள்கை மரணப்படுகின்றதைப் பரஸ்பரம் குற்றும்சாட்டிக் கொண்டிருக்க முடியாது. மக்கள் நம்பும் ஒற்றுமை பேரவையில்தான் உள்ளது. அதனால் கூட்டமைப்பிலிருந்து விலகி, பேரவையுடன் இணையுமாறு அழைப்பு விடுத்துள்ளோம்.

தமிழரக்கட்சிக்கும் ஸ்பிஆர்எல்லாவும் இற்குமிடையிலான உரசல் ஊரறிந்தது. யாழிப்பாணத்தில் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன், மட்டக்களப்பில் துரைரெட்னசிங்கம் ஆகியோர் பரரானுமன்ற தேர்தலில் எழுக தமிழிற்கு முன்னதாக தமிழ்தேசிய நெருக்கடிகளை விட, தமிழரக்கட்சிக் குத்தான் பெரும் அழுத்தத்தை ஏற்படுத் திடுள்ளது.

இதற்குள் இன்னொரு அதிர்ச்சி தகவலும் வெளியாகியுள்ளது. கிழக்கு எழுக தமிழிற்கு முன்னதாக தமிழ்தேசிய நெருக்கடிகளை விட தமிழரக்கட்சிதான் தொடர்ச்சி சீம் பக்கம்...

புதிய பிரிவுகள் நூராம்பரி

LONDON METROPOLITAN COLLEGE

IELTS Duration : 60 hours (Week, Weekends)

• Student Visa • Skill Migration

IELTS LIFE SKILLS A1, B1

(Speaking & Listening) Duration : 48 hours (Week, Weekends)

UKBA இன் புதிய நடைமுறைக்கேற்ப செய்துகொள்ள விரும்புவோர்க்கார் குற்றகை நேரம்

பாட்டந்தடம் அமைக்கப்பட வேண்டும்.

DIPLOMA IN ENGLISH Duration: 60 hours (Week, Weekends)

LONDON METROPOLITAN COLLEGE No 136, palai road,

parameswara junction, Jaffna.

HOTLINE : 0714150995 | 021 753 8395

COMPUTER COURSES

▪ Certificate in MS Office 2013

▪ Certificate in JAVA, VB, Net, C#

▪ Internet & Email

▪ Diploma in Computer Studies

▪ Diploma in Computer Programming

நிதாங்கி

சேரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் தலைவர், ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ்

தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பிலிருந்து கட்சிகளை வெளியிடுமிழு காலத்தில் பிழையிடும்பொதுகால நான் பார்க்கவில்லை. ஏனெனில், தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு என்ற பெயில் செயற்பட்டாலும், ஏனையவர்களுடன் கலந்து பேசாமல் தமிழரக்கட்சி தனிலிருப்பு போகிறார்கள். மக்களின் கோரிக்கையை நிராகரித்து, அரசை பாதுகாக்கும் வழியிலே போகிறார்கள்.

கூட்டமைப்பில் இருந்து கொண்டே இது தவறு, மாற்றியமையுங்கள் என கூறிவந்தபோதும் அது சாத்தியமாகவில்லை. இப்படியான நிலையில், கூட்டமைப்பில் ஏன் இருக்க வேண்டுமென்ற கேள்வி எழுப்பப்பட்டில் மாறுபட்ட கருத்துக்கள் கிடையாது. எமது கட்சி இரண்டு தோணியில் கால் வைத்திருக்கவில்லை. தமிழர்களின் உரிமைக்காகவும், வெளியில் உள்ள



தமிழர்களின் சிந்தனைக

✍ ಸಾಹಿತ್ಯನ್

வங்கையின் எல்லாத் துறைகளிலும்
ஊழல் தலைவரித்தாடுகிறது.
குறிப்பாக அரசதுறையில் இடம்பெறும்
ஊழல் இலங்கையின் கறுப்பு பக்கங்கள்.
அரச நிர்வாகமென்பது மக்களிற்கு
சேவை செய்ய உருவாக்கப்பட்டதென்ற
அர்ப்பணிப்புடன் பெரும்பாலான உத்தி
யோகத்தர்கள் கடமையாற்ற, அரச நிர்வா
கத்திற்குள் நுழைந்த சில பெருச்சாளிகளால்
அரச நிர்வாகத்திலும் கறுப்பு பக்கங்கள்
உருவாக்கப்பட்டு வருகின்றது.

இப்போது நாம் வெளிப்படுத்தும் சம்பவம் அரச நிர்வாகத்தின் கறுப்பு பக்கத்திலா வெள்ளை பக்கத்திலா இடம் பெறும் என்பதை நீங்களே தீர்மானித்து கொள்ளுங்கள்!

கவிற்சர்லாந்து பிரஜெயான தமிழ் பெண்மணியொருவருக்குகிராமஅலுவலர் ஒருவர் அடையாள அட்டை பெற்றுக் கொடுத்துள்ளார். மோடியான முறையில் பெறப்பட்ட இந்த அடையாள அட்டை,



**மோசடி அடையாள ஆட்டை...
யாழ்ப்பான் விதானெனயின்
தாராள மனம்**

ଓଇଟ୍‌ଯାଣ ଆଟକେ

நாட்டு பிரஜைகள் என்பதை உறுதி செய்வதற்காக வழங்கப்படுகிறது. இதன்மூலம் ஆட்களை அடையாளப்படுத்தவும், அரசுக்கேவகளை இலகுவாக பெறவும் வழியேற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. 1968 ஆம் ஆண்டின் 32ம் இலக்க ஆட்களை பதில் செய்யும் சட்டத்தினாடாக இது நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகிறது. இவங்கை பிரஜை ஒருவர் தனது வதிவிடத்தில் உள்ள கிராம அலுவலர் அல்லது தோட்ட அலுவலர் ஊாக விண்ணப்பித்து, அதனை பிரதேசசெயலின் உறுதிப்படுத்தவுன் ஆப்பதில் திணைக்கள் ஆணையாளருக்கு அனுப்பி பெற்றுக்கொள்ளலாம். அல்லது கிராம அலுவலர், பிரதேச செயலினை உறுதிப்படுத்தவுடன் கொழும்பிலுள்ள ஆப்பதில் திணைக்களத்திற்கு நேரடியாக சென்றும் அடையாள அட்டையை பெறலாம்.

அடையாள அட்டை பெற தகுதியுடையவர்கள்: கட்டாயம் இலங்கை பிரஜையாக இருக்க வேண்டும். அல்லது, வெளிநாட்டு பிரஜை முயின் இருட்டை குடியிழை பெற வேண்டும். 15 வயதிற்கு மேற்பட்டிருக்க வேண்டும். இலங்கை பிரஜை என்பதற்கான அனைத்து ஆவணங்களையும் வதிவிட கிராம அலுவலரால் உறுதிப்படுத்தப்பட்டு அனுப்பப்பட வேண்டும். பொறுப்பிலாளர்கள் கிராம அலுவலர்கள் / கோட்ட அதிகாரிகளே.

கார்மானிலை வல்கள் பொறுப்பு

இலவ்வொரு இலங்கை பிரஜைக்டும் சரியாகவும், முறையாகவும் பதிலு செய்து அடையாளத்திட்ட வழங்குவதே ஆய்வில் திணைக்களத்தின் நோக்கமாகும். இலங்கை சனநாயக சோசலிக் குடியரசின் நடைமுறையிலுள்ள சட்டத்தையும் ஒழுங்கையும் நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு உதவும் வகையில், அரசு நிர்வாகத்திற்கு தேவையான குழிந்தையை உருவாக்கவே இந்த நிட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப் படுகிறது. ஒருவர் முதன்முதலர்க் குடியரசு அடையாளத்தைக்கு விண்ணப்பிக்கும்போது அவர் இலங்கை குடியினமை கொண்டிருக்க வேண்டும். அடையாளத்தை வழங்கல் நடைமுறையில் கிராமத்துவாளர்கள்/தோட்ட அதிகாரிகளின் பொறுப்புள்ளவு முக்கியம் விண்ணப்பதாரியின் பிரஜா உரிமை பற்றி இவர்களிற்கே தகவல்கள் தெரியும். அடுத்த உறுதிப்படுத்தும் அதிகாரியான பிரதேசசெயலருக்கு விண்ணப்பதாரியின் பிரஜா உரிமை பற்றி தெரிய வாய்ப்பில்லை. ஆகவே அடையாள அட்டைக்கான முழுமையான உறுதிப்படுத்தும் பொறுப்பிலுள்ளவர்கள்/தோட்ட அதிகாரிகளே.

The advertisement features a large banner at the top with the text "Ruban Photo & Video" in a stylized font. A camera icon is positioned on the right side of the banner. Below the banner, there is a large, bold text in Tamil: "பரந்தனில் பல ஆண்டுகளாக புகைப்படத்துறையில் தமது சேவையை வழங்கி வரும் ஞபன் போட்டேர நிறுவனத்தினர் இப்போது நவீன உலகிற்கு எற்பட அனைத்து விதமான போட்டேரகளையும் வீடு யேரக்களை செய்து தகுவார்கள்". To the left of this text is a portrait of a woman in a saree. To the right is a collage of several smaller photographs showing various scenes of weddings and events.

சொன்னார்கள்

பருவமறிந்து யிர செய்யுங்கள்!

இக்கிய நாடுகள் மனிதுறிமைப் பேரவையின் கூட்டத் தொடர் விரைவில் ஆரம்பிக்கவள்ளது. இம்முறை பேரவைக் கூட்டத் தொடரில் இலங்கை தொடர்பாக எப்படியான முடிவை எடுக்கப் போகிறது என்ற கேள்வி இப்பொழுது எழுந்தள்ளது.

கடந்த வருடம் இலங்கைக்கு வழங்கப்பட்ட காலதுவகாசத்திற்கு மேலதிகமாக, இம்முறையும் 18 மாத காலதுவகாசம் கோருவதற்கு இலங்கை முடிவு செய்துள்ளதாக தெரிகிறது. கள்குழுவை மதிப்பிடும்போது, இலங்கை கோரும் அவகாசத்தை பெற்றுக்கொள்ளும் வாய்ப்புக்கள் பிரகாசமாகவே உள்ளன.

2014 மார்ச் மாத அமர்வில், உள்நாட்டு போரின்போது நடந்ததாக கூறப்படும் பாரதாரமான மனிதுறிமை மீறல்கள், யத்தகுற்றங்கள் தொடர்பில் இலங்கை முறையான உள்ளக விசாரணை நடத்தவில்லையென குற்றம்சாட்டி, அதை விசாரிப்பதற்கான தீவிரானத்தை நிறைவேற்றியிருந்தது. ஆனால் மகிழ்த ராஜபக்ச் அந்த குழுவை நாட்டிற்குள் நுழைய அனுமதிக்கவில்லை. எனினும், உள்நாட்டிற்குள் நுழையாமல் அந்த குழு விசாரணை செய்திருந்தது.

புதிய அரசு பதவிக்கு வந்துபின்னர், அவர்களிற்கான காலதுவகாசம் வழங்குவதாக கூறி 2015 மார்சில் அந்த விசாரணை அறிக்கை தாமதப்படுத்தப்பட்டு, வருட இறுதியில் வெளியானது. 2016 ஆம் ஆண்டு அமர்விலும் இலங்கைக்கு காலதுவகாசம் வழங்கப்பட்டிருந்தது.

காணாமல் போனவர்கள் தொடர்பான அலுவலகம் அமைப்பது உள்ளிட்ட பல விவகாரங்களின் முன்னேற்றத்தை கோரியதுடன் ஒரு வருட அவகாசம் வழங்கப்பட்டது.

இப்போது மீண்டும் அடுத்த வருட பேரவை அமர்வு நெருங்கியுள்ளது.

கடந்த அமர்வகளில் இலங்கை வழங்கிய வாக்குறுதிகளின் நிலை என்ன? பயங்கரவாத தடைச்சட்டம் நீக்கல், அரசியல்கைத்திகளின் விடுதலை, படுகொலை செய்யப்பட்டவர்கள் தொடர்பான நீதி விசாரணை, புதிய அரசியலமைப்பு உருவாக்கம் எதுவும் உருப்படியாக நடக்கவில்லை. இராணுவ பிரசன்னம் குறித்த கவலைகளை கடந்த வருடம் ஆணையாளர் வெளியிட்டிருந்தார். ஆனால் இன்று வடக்கில் நிலங்களை விடுவிக்கோரி மக்கள் போராடிக்கொண்டிருக்கும் நிலைதான் உள்ளது.

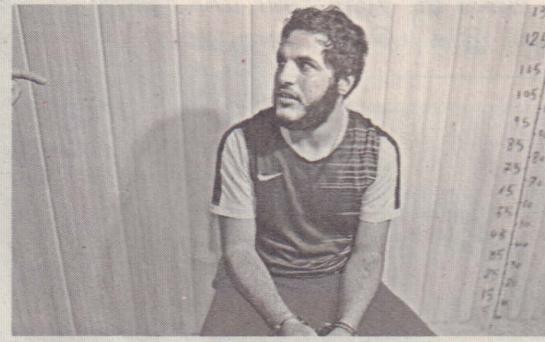
இதன் அர்த்தம் வெறுமேனை அவகாசத்தை கொடுத்து கொண்டிருப்பதீல் பலனில்லையென்பதே. தமிக்கு உவ்பான அரசை நெருக்கடிகளாக்காமல் வைத்திருக்க வேண்டுமென சர்வதேச நாடுகள் விரும்பும் கொண்டிருந்தால், அது தமிழர்களிற்கு இழைக்கப்படும் அநீதியாக மாறிவிடும் என்ற எதிர்விளைவை ஏற்படுத்திவிடும் என்பதே யதார்த்தமாக உள்ளது. பொறுப்புகால் விவகாரத்தில் இலங்கை உண்மையாகவும், வெளிப்படையாகவும் இலங்கையைப்படுத்து மீண்டும் மீண்டும் வெளிப்படையாக தெரிந்து கொண்டிருக்கும் நிலையில், அனுகுமுறையில் மாற்றங்களை உருவாக்கத் தனியில் பலன் கிட்டுமா என்பது கேள்விக்குறிதான். இலங்கைக்கு காலதுவகாசம் கொடுத்தாலும், ஜாத கண்காணிப்பாளர்களின் நெருக்கமான கண்காணிப்பு பொறிமுறை உருவாக்கப்பட வேண்டுமென்ற தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பின் புதிய முடிவு பலனளிக்க கூடியதுநான். ஆனால் அதை அடைய முடியுமா?

2012, 13, 14ம் ஆண்டுகளில் மனிதுறிமைப் பேரவையில் இலங்கை தொடர்பான பிரேரணை நிறைவேற்ற முன்னின்று செயற்பட்டது அமெரிக்கா. அமெரிக்காவின் அபிளாசைகள் மாற்றமடையாவிட்டாலும், ஒபாமா நிர்வாகத்தின் பார்வைகளிற்கும், ட்ரம்ப் நிர்வாகத்தின் பார்வைகளிற்குமிடையிலான வேறுபாடு நிச்சயம் பேரவையில் எதிரொலிக்கும். இதுவரையான அவதானத்தின்படி ப்ரம்ப் நிர்வாகத்தின் முடிவுகள் இலங்கைக்கு மகிழ்ச்சியை கொடுக்கலாம்.

அழுத்தத்தை கொடுக்கவல்ல பலமான உறுதுணை இல்லாமல் இலங்கை மீதான அழுத்தம் சாத்தியமா என்ற கேள்வி உள்ளது. அமெரிக்காவின் உறுதுணை இல்லாமல் இந்த விவகாரத்தை சாதகமாக முன்னக்கத் முடியாதென்றால், அது தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பின் இராஜதந்திர தோல்வியாகத்தான் இருக்கும். அமெரிக்காவின் ஆட்சி மாற்றத்துடன் சர்வதேச பிடியை தமிழர்கள் இழக்கிறார்கள் எனில், ஈழத்தமிழர்களின் ராஜதந்திர செயற்பாடு எவ்வளவு சுருக்கியதென்பது வெளிப்படுகிறது.

இலங்கைக்கு மனித உரிமை பேரவையின் அமர்வு எவ்வளவு முக்கியமோ அதைவிட பன்மடங்கு ஈழத்தமிழர்களிற்கு முக்கியம். ஏனெனில், ஈழத்தமிழர்களின் கையில்லான மிக்கில் துகரும்புச்சீட்டுக்களில் இது முக்கியமானது. பருவம் அறிந்து பயிர் செய் என்றார்கள் நம் முத்தவர்கள். இதுதான் நம்மை வழிநடத்த வேண்டிய வாக்கியம்.

எப்போது எதை செய்வது என்பதை நமது மக்கள் பிரதிநிதிகள் சரியாக செய்யட்டும்.



நான் பண்டார்

- எம்.பி. ஜதேக

அவஸ்திரேலியாவுடனான ரி 20 போட்டியை பார்க்க ரணில் போயிருந்தார். அவஸ்திரேலிய பிரதமருடன் நாணயச்சூழ்சி செய்து வென்றார். போட்டியில் இலங்கை வென்றது. மகிழ்த ராஜபக்ச் போட்டியை பார்க்க போயிருந்தால் என்ன நடக்கும்? இலங்கை தோற்றிருக்கும். சென்ற இடமெல்லாம் வென்றுவரும் தலைவர்கள்தான் எமக்கு தேவை.

நூ.சம்பந்தன்

- எத்ரீகடச் தலைவர்

2015 பொதுதேர்தலில் 15 வாக்குகளை மட்டுமே பெற்ற கட்சியின், அவர்களை விட 4 மட்சுக் காக்க பெற்ற சம்பந்திரனை தீரோகி என்கிறார்கள். அவர் அரசுடன் இணைந்து புனியாற்றுவதாலேயே அப்படி செல்கிறார்கள். அவர் மக்களிற்கு பெறுமதியான சேவையை செய்கிறார். மக்களால் நீராகிக்கப்படவர்கள் அதை போக்குவரத்தாக சுமந்திரனை பயன்படுத்துகிறார்கள்.

ரய் கருணாநாயக்க

- நீதியமைச்சர்

நல்லாட்சி அரசு புதிய வேலைத்திப்பங்களை இப்பொழுது ஆரம்பிக்கிறது. இதனாடக ஆறு மாதத்தில் 5 இலட்சம் வேலைவாய்ப்புக்கள் கிடைக்கவில்லை. இதை பெற்றுக்கொள்ள இளைஞர், யுவதிகள் இப்போதே தயாராகுங்கள்.

மகிழ்த ராஜபக்ச்

- எம்.பி. சுவடு எத்ரை

நான் 2015 இல் நாட்டை பொறுப்பெற்போது, ரணில் விக்கிரமிங்க விட சென்ற கடன் 2222 பில்லியன் ரூபா. அதை நானே செலுத்தினேன். பின்னர் நிறைய அபிவிருத்தியும் செய்தேன். இப்போது எனது அரசாங்கத்தின் கடனை காட்டி, நாட்டை விற்க முயற்சிக்கிறார்கள்.

சுந்தரீகா குமாரதுங்க

- முன்னாள் ஜனாதீபத்

மகிழ்த ராஜபக்சவை ஆதிகிக்கும் கூட்டு எதிர்ணியினரை சுதந்திரிக்கச்சையை விட்டு அகற்ற வேண்டும். அவர்கள் அத்தனை பேரும் திருப்பார்கள், கொலைகாரர்கள். அவர்களை வெளியேற்றியிட்டு, மக்களிற்கு சரியான விளக்கத்தை கிராமந்தோறும் கொடுக்க வேண்டும். அப்படி செய்தால் மக்கள் ஆதரவை பெற்று அடியமைக்கலாம்.

இம்மார் வரையசன்

- முன்னாள் ஐ.எஸ் தீவ்ரவாத்

சுராக்கில் பிரதேசங்களை கைப்பற்றும்போது வீட்டீகா சென்று யாளிகி மற்றும் சிறுபான்மையின் பெண்களை பிடிப்போம். இளைஞர்களை உற்சாக்மாக வைத்திருக்க அது தேவை. அந்த பெண்களை வல்லுறவு செய்ய எது அமைப்பு அனுமதி தந்திருந்தது. அப்போது அது முத்துக்கு குற்றமாக தெரியவில்லை. நானே 200 வரையான பெண்களை வல்லுறவு செய்தேன்.

எண்ணிக்கை

7

முன்னாள் போராளிகளிற்காக வடக்கு, கிழக்கில் உள்ள ஆலோசனை மையங்கள்

207

யாழில் கடந்த வருடம் பதிவான சிறுவர் தஷ்பிரியோக முறைப்பாடுகள்

15370

3-ம் பக்க தொடர்ச்சி...

கூட்டமைப்பிற்குள் விரிசலை ஏற்படுத்தி, பரந்தாவிலான பிரிதொரு கூட்டனி பற்றிய அறிவிப்பை வெளியிடும் முயற்சி யொன்றும் நடந்துள்ளது. அது குறித்த பேச்சுக்களை தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணியும் முன்னெடுத்ததாக கூறுகிறார்கள். எனினும், ஆரம்பத்திலேயே புளோட் இந்த பேச்சை நிராகரித்துள்ளது: “அரசியலமைப்பு உருவாக்க பணிகளை தமிழர்கள் குழப்ப கூடாது. சிங்கள அரசுகள்தான் தமிழர்களிற்கு தீர்வை வழங்காமலிருக்கின்றன. என்பதை நாம் நிருபிக்க பொறுமையாக இருப்பது அவசியம்” என அடித்து கூறிவிட்டனர்.

ரெலோ அமைப்பை பற்றி சொல்லத் தேவையில்லையென்பது பேச்சை முன்னெடுத்தவர்களின் அபிப்பிராயம். கழுவுகிற மீனில் நழுவுகிற மீன் அந்த கட்சியென்பதால் அவர்களுடன் பேச்சை யாரும் நடத்தவில்லை. அப்படியானால்; யாழ்ப்பாண எழுக தமிழில் ரெலோ கலந்து கொண்டதுதானே என யாரும் கேட்கலாம். அது பெரிய சோகக்கதை.

ரெலோ அமைப்பில் இருந்தாலும் சிவாஜிலிங்கம் வழி தனிவழி. எழுக தமிழை வெளிப்படையாக ஆகரித்தவர். ஆனால் ரெலோ வெளிப்படையாக ஆரம்பத்தில் ஆகரிக்கவில்லை. “இதொரு வில்லங்க வேலை” என்பதுதான் அமைப்பின் நிலைப் பாடாக இருந்தாம். ஆனால், பின்னர் எழுக தமிழிற்கு ஆகரவு அலை அடித்ததை பார்த்து, நிகழ்விற்கு சில நாட்கள் முன்னர் அறிக்கை மூலம் ஆகரவு தெரிவித்தது. கட்சியின் நிலைப்பாட்டை மீறி சிவாஜிலிங்கம், வடக்கு அமைச்சர் டென்ஸ்வரன் போன்றவர்கள் எழுக தமிழிற்கு போயிருந்தார்கள்.

எழுக தமிழ்ப்பேரணியில்கலந்து கொண்ட வர்கள், இறுதியில் மேடையேற முயன்ற போதுதான் அதிர்ச்சி காத்திருந்தது. இருவரையும் மேடையில் ஏற ஏற்பாட்டாளர்கள் அனுமதிக்கவில்லை. இதில் அமைச்சர் டென்ஸ்வரன் ஏற முயன்ற போது ஏற்பாட்டாளர்களில் ஒருவர் எட்டி அமைச்சரின் சட்டமையை பிடித்திருத்து தடுத்தாக அப்போது செய்தி வெளியாகி யிருந்தது. இந்த பாடமோ என்னவோ இம்முறை ரெலோ சார்பில் யாரும் கலந்து கொள்ளவில்லை.

ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ், புளோட் ஆகிவற்றை



இனைப்பதுடன் முதலமைச்சரையும், தமிழரசுக்கட்சியின் அதிருப்தியாளர்களையும் இனைக்கலாமென தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணிகணக்குபோட்டுள்ளதாக தெரிகிறது. ஆனால் முதலமைச்சர்களும் இதற்கு சம்மதிக்கவில்லையென்பதே உள்ளிட்டு தகவல். தமிழரசுக்கட்சியின் நடவடிக்கையில் தவறிருந்தால் சுட்டிக்காட்டி நிவர்த்தி செய்ய வேண்டுமே அவர்கள் கருதுகிறார்கள். இந்த எழுச்சி வாக்குகளாக மாறும் என அவர்கள் எதிர்பார்க்கிறார்கள். அதனால்தான் கூட்டமைப்பு பங்காளிகளிற்குள் சங்கடத்தை ஏற்படுத்தி, விளைச்சலை அறுவடை செய்ய பார்க்கிறார்கள்” என வருத்தப்பட்டார் கூட்டமைப்பின் அங்கத்துவகட்சியொன்றின் முக்கியஸ்தர்.

இதன்பின் கிழக்கு முஸ்லீம்களுடனும் இரகசிய கலந்துரையாடல்கள் நடத்தப்பட்டன. உருவாக்கும் கூட்டமைப்பிற்குள் உள்வாங்குவது, எழுக தமிழில் பங்கேற்க வைப்பது என்பதே பேச்சின் நோக்கம். எனினும், இரண்டும் கைகூட வில்லை.

பரந்துபட்ட கூட்டனியொன்றை உருவாக்க முயன்று, அது கைகூடாமல் போன பின்னரும், தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணி இந்த பகிரங்க அழைப்பை

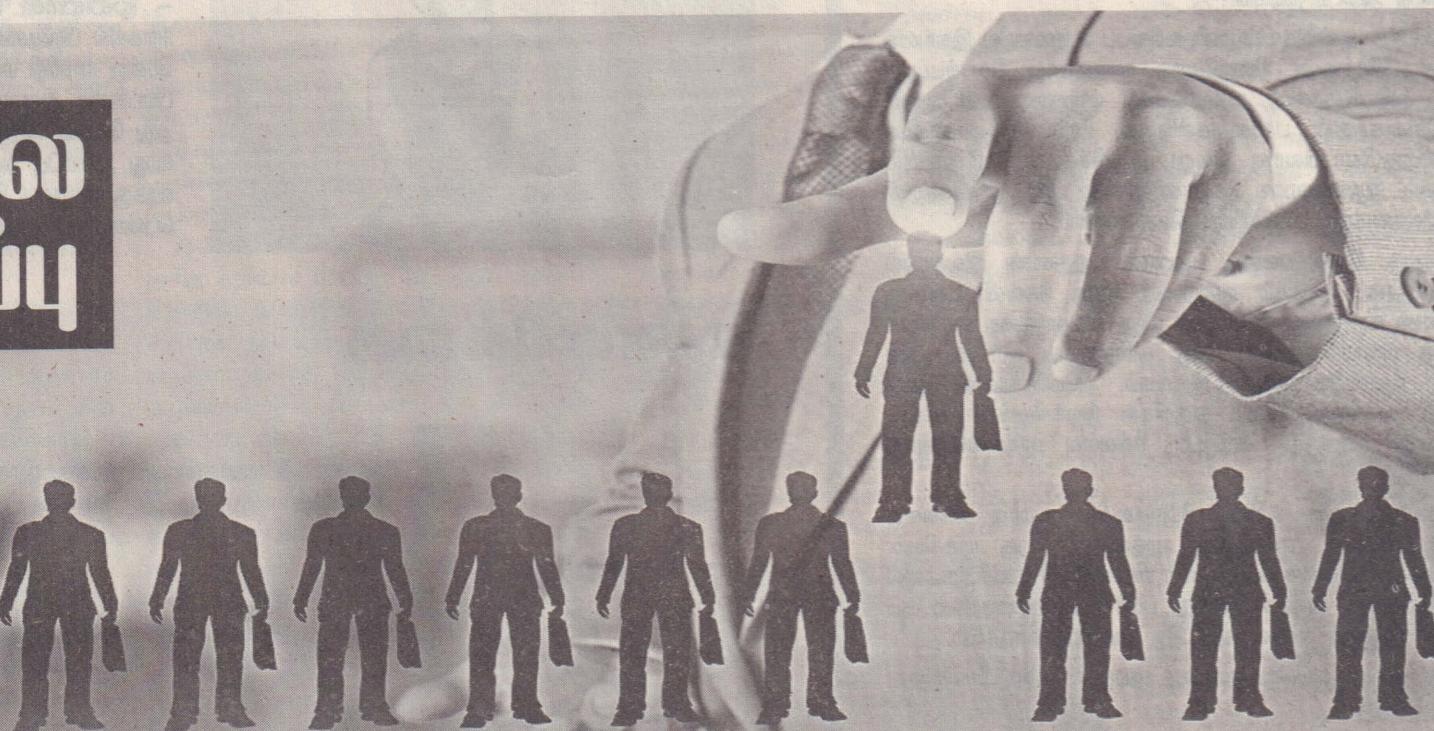
என் விடுத்து என்ற கேள்வியை எழுப்புவர்களும் உள்ளனர்.

“எழுக தமிழின் இரண்டு நிகழ்விலும் நிறைய மக்கள் கூடினார்கள். அண்மையே தேர்தல்களில் நன்றாக கையை சுட்டுக் கொண்ட தமிழ் தேசிய மக்கள் முன்னணிக்கு இது தெம்பை கொடுத்துள்ளது. தமது கட்சிக்கும் இதில் பங்குள்ளதென அவர்கள் கருதுகிறார்கள். இந்த எழுச்சி வாக்குகளாக மாறும் என அவர்கள் எதிர்பார்க்கிறார்கள். அதனால்தான் கூட்டமைப்பு பங்காளிகளிற்குள் சங்கடத்தை ஏற்படுத்தி, விளைச்சலை அறுவடை செய்ய பார்க்கிறார்கள்” என வருத்தப்பட்டார் கூட்டமைப்பின் அங்கத்துவகட்சியொன்றின் முக்கியஸ்தர்.

“தமிழ் மக்கள் பேரவை அரசியல் கட்சி கிடையாது. அது ஒரு திறந்த அமைப்பு. கட்சிகள், அமைப்புக்கள் ஒத்த கருத்திருப்பின் இனைந்து செயற்படலாம். நாம் தேர்தலை இலக்காக கொண்டவர்கள் அல்ல. அரசியலமைப்பு உருவாக்கம் உள்ளிட்டவற்றில் அழுத்தம் கொடுக்க விரும்புவர்கள் கட்சி பேதமின்ற எம்முடன் இனைகிறார்கள். தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணியின் அழைப்பு இதை பல்வீனப்படுத்தலாம்” என்றார் பேரவை முக்கியஸ்தர் ஒருவர்.

எழுக தமிழ் முடிந்தும் தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணியினர் உடனடியாக ஊர் திரும்பியதாகவும், கட்சியின் ஆலோசகர் ஒருவர் “உடனே திரும்பி வந்தால் எப்படி? மற்றவர்கள் ஸ்கோர் செய்யப் போகிறார்கள். திரும்பி போய் மாவட்ட கட்டமைப்புக்களை ஒழுங்கு செய்யுக்கள்” என ஆலோசனை வழங்கியதாகவும், அதையடுத்து முன்னணியின் பிரமுகர்கள் கிழக்கில் முகாமிட்டு மாவட்ட கட்டமைப்புக்களை உருவாக்கி வருவதாகவும் கறப்படுகிறது. இதையெல்லாம் கூட்டுக்கழித்து பார்த்தால், எழுக தமிழின் வெற்றியை பங்குபோட அல்லது இந்த வெற்றியிலிருந்து கட்சியை உயிர்ப்பிக்க தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணிதயாராகிவிட்டது போலத்தான் தெரிகிறது.

வேலை வாய்ப்பு



இலங்கையில் மிக வேகமாக வளர்ந்து வரும் தீபம் வார இதழிற்கு பின்வரும் நகரங்களில் சந்தைப்படுத்தல் உத்தியோகத்தார்கள் தேவைப்படுகின்றார்கள்.

- | | | | |
|-------------|-----------------|----------------------|----------------|
| ✓ மனிப்பாய் | ✓ பருத்தித்துறை | ✓ வவுனியா | ✓ மூல்லைத்தீவு |
| ✓ சுன்னாகம் | ✓ சாவகச்சேரி | ✓ மன்னார் | ✓ மட்டக்களப்பு |
| ✓ நெல்லியடி | ✓ கொடிகாமம் | ✓ கிளிநூராச்சி | ✓ திருக்கோணமலை |
| ✓ சங்கணை | ✓ யாழ் நகர் | ✓ புதுக்குடியிருப்பு | ✓ அம்பாறை |

தொடர்பு
0768255563



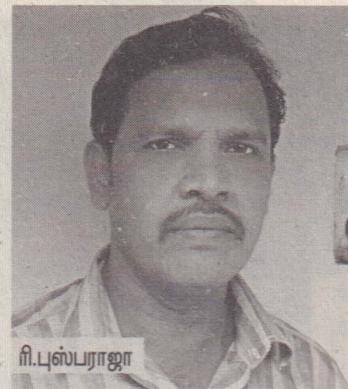
ஸ.ஜநானசி



சி.கலைராஸன்



சி.பிருதாப்



ரி.புஸ்பாராஜா

'நாங்கள் இல்லாவிட்டால் வவுனியா நகரம் இருந்திருக்காது'

உள்ளதை உள்ளபடி பேசுகிறார் சித்தார்த்தன்



வண்ணிமது

ஸ.ஜநானசி
யாழ்ப்பாணம்

பின்தங்கிய கிராமங்களில் தேர்தல் காலத்தில் மட்டுமே அரசியல்வாதிகளின் காலடி படுகின்றது. இந்தப்பகுதிகளுக்கு வரும் அரசியல்வாதிகள் சிலர், கொடுத்த வாக்குறுதிகளை தேர்தலின் பின் மறந்து விடுகின்றார்கள். தேர்தல் காலத்தில் நீங்கள் கொடுத்த வாக்குறுதிகளை முடிந்தளவு நிறைவேற்றி உள்ளீர்களா?

சித்தார்த்தன் தேர்தல் காலங்களில் கிராமங்கள், தனிப்பட்ட நப்கள் சம்நிதமாக எந்த வாக்குறுதிகளையும் கொடுக்கவில்லை. பொதுவாக தமிழ்தோசிய கூட்டமைப்பின் தேர்தல் விஞ்ஞாபத்தின் பிரகாரம் தேர்தல் மேடைகளிலும் கூறியிருக்கின்றேன்.

ஏங்களது தேர்தல் மாவட்டத்தில் (யாழ்ப்பாணம், கிளிநொச்சி) எல்லா இடங்களிற்கும் செல்கின்றேன். குறிப்பாக யாழ் குடாநாட்டில் எல்லா கிராமங்களிற்கும் இயந்தங்களிற்கு போகின்றேன். பாடசாலை, சனசமூக நிகழ்ச்சிகள் போன்ற பல நிகழ்ச்சிகளுக்கு அழைப்பார்கள். அங்கே செல்லும்போது அங்குள்ள பிரச்சனைகளை ஆராய்கின்றேன். தனிநபர்களுடைய பிரச்சனையான வேலையில்லா திண்டாட்டத்தை ஒழிக்க, பாடசாலைகளை முன்னேற்ற முயற்சிகள் எடுக்கின்றேன். முழுமையாக இல்லாவிட்டாலும் சில சில வேலைகளை செய்யக்கூடியதாக இருக்கின்றது. என்னுடைய மனத்திருப்திக்கு ஏற்ற அளவில் செய்ய முடியவில்லை யென்றாலும், கூடியவும் மக்களை சந்தித்து அவர்களுடைய தொடர்பை தொடர்பை எடுத்து இயலுமானவரை தீர்க்கின்றேன்.

சி.கலைராஸன்
வவுனியா

வவுனியாமாவட்டத்தில் 1995ம் ஆண்டு 04 பாரானுமன்ற உறுப்பினர்களை கொண்டிருந்திருக்கள். இன்று வவுனியா மாவட்டத்தில் உங்கள் கட்சிக்கு பாரானு மன்ற உறுப்பினர்கள் யாருமில்லை. என்ன காரணம்?

சித்தார்த்தன் அந்த நோரத்தில் மக்களிற்கு பல தேவைகள் இருந்தன. ஏங்களால் நேரடியாக தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளீர்கள். கணிசமான

விருப்பு வாக்கும் பெற்றிருந்தீர்கள். இந்த வெற்றிக்கு உங்களின் தந்தையின் செலவாக்குத்தான் காரணமென்றும் ஒரு அபிப்பிராயம் உள்ளதே?

சித்தார்த்தன் என்னைப் பொறுத்தவரையில் 16 பாரானுமன்ற உறுப்பினர்கள் மாத்திரமல்ல, மாகாணசபை உறுப்பினர்கள் அனைவருக்குமிட தமிழ்தோசிக் கூட்டமைப்பு என்ற ஒற்றுமையின் அடிப்படையில்தான் வாக்குகள் விழுந்தன. விருப்பு வாக்கு மட்டும்தான் ஒவ்வொருவரும் தாங்கள் விரும்பியவர்களிற்கு வழங்கியது. நிச்சயாக, எனது தந்தை இருந்து 32 வருடங்களின் பின்னரும் அவர்கள் கொண்டது அன்பு காரணமாகவும், அவருடைய நந்தபெயரை தொடர்ந்து நான் காப்பாற்றி வருகின்றேன் என்ற காரணத்தாலும் எனக்கு பெருமளவன வாக்கு கிடைத்தது என்பதில் எனக்கு எந்த சந்தேகம் கிடையாது. இது மிக முக்கிய காரணி. ஆனால், ஏனைய சில மக்கள் வாக்களித்ததற்கு ஏனைய சில காரணங்களும் உள்ளன.

ரி.புஸ்பாராஜா
யாழ்ப்பாணம்

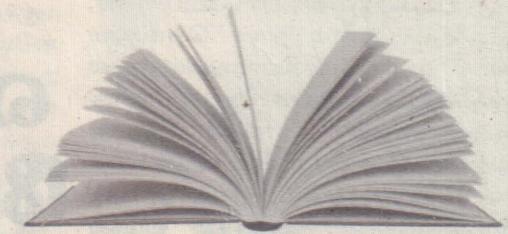
அரசியல் கைத்தளரின் விடுதலைக்காக நீங்கள் எடுத்த முற்கிள்கள் ஏதும் உண்டா? அரசியல் கைத்தளருக்கும், புனர்வாழ்ப்பு பெற்றவர்களின் குடும்பங்களிற்கும் பொருளாதார உதவிகளிற்கான செயற்றிட்டம் ஏதும் வைத்துள்ளீர்களா?

சித்தார்த்தன் இது தொடர்பாக பாரானு மன்றத்திலும், ஜனாதிபதியுடையும் தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்புன் சேர்ந்து பேசியிருக்கோன். மக்கள் போர்ப்பங்களிலும் பங்குபற்றி வருகின்றேன். ஏங்கள் அரசிற்கு கொடுக்க கூடிய அழுத்தங்களை தொடர்ந்து கொடுத்துக்கொண்டு வருகின்றோம். அரசியல் கைத்தளரின் அடிக்கடி சென்று சிறைச்சாலைகளில் பார்வையிட்டுள்ளதுடன் தனிப்பட்ட நிதிமில் சில குடும்பங்களுக்கு என்னாவன உதவிகளை செய்திருக்கின்றேன். செய்யக்கூடிய அளவிற்கு செய்யவேன். அரசியல் கைத்தளரின் விடுதலை செய்வது அரசாங்கத்தை பொறுத்த விடயம். அரசாங்கம் தற்போது இருக்கும் நிலையில் இராணுவத்திற்கோ, மக்கந்த ராஜபக்கவிற்கோ ஒருவித பயத்துடன் காரியங்களை நாக்குத்துவதாக தெரிகின்றது. அதன் காரணமாக குறிப்பிடவான பீர் விடுதலை செய்யப்பாமல் இருக்கின்றனர். அரசியல் கைத்தளரின் விடுதலை செய்வதற்காக இந்த அரசாங்கத்திடம் இருந்து ஒரு முடிவான செய்யாடை பார்க்கின்றோம்.

எனவே இதற்காக தொடர்ந்து அழுத்தத்தை கொடுப்போம். அழுத்தத்தை கொடுப்பது ஒன்றுதான் எங்களால் செய்யக்கூடியது.

கைத்தளரிற்கு உதவுதலில் வடிவமைக்கப்பட்ட செய்திட்டங்கள் இல்லை. உண்மையாகவே நாங்களும் செய்யவில்லை. வேறு எவ்வும் செய்ய வேண்டும் என்று யோசிக்கவில்லை. தனிப்பட்ட நிதிமில் ஒவ்வொருவரும் தங்களால் இயன்னாவிற்கு உதவி இருக்கிறார்கள். அல்லது வெளிநாட்டில் இருந்து வருகின்ற சிலர் உதவுகின்றனர். நானும் வெளிநாட்களில் இருப்பவர்களிடம் முயற்சித்துக் கொண்டு இருக்கின்றேன். அரசியல் கைத்தளர், புனர்வாழ்ப்பு பெற்ற போராளிகளின் குடும்பங்களிற்காக வெளிநாட்களில் இருந்து உதவுவர்கள் குறைவாக இருக்கின்றனர். அவர்கள் நிறைய சொல்வார்கள். ஆனால் சிலர் மட்டுமே உதவி செய்கின்றனர்.

ஜோதி புத்தகசாலை



மன்னர் மரவட்டத்தில் சகல பத்திரிகை

விற்பனையரங்கும் அனைத்து வகையான

பாடசாலை உபகரணங்களை மற்றும்

பாடசாலை பயிற்சி நால்களை ஒரே

இடத்தில் பெற்றுக் கொள்ள மன்னர்

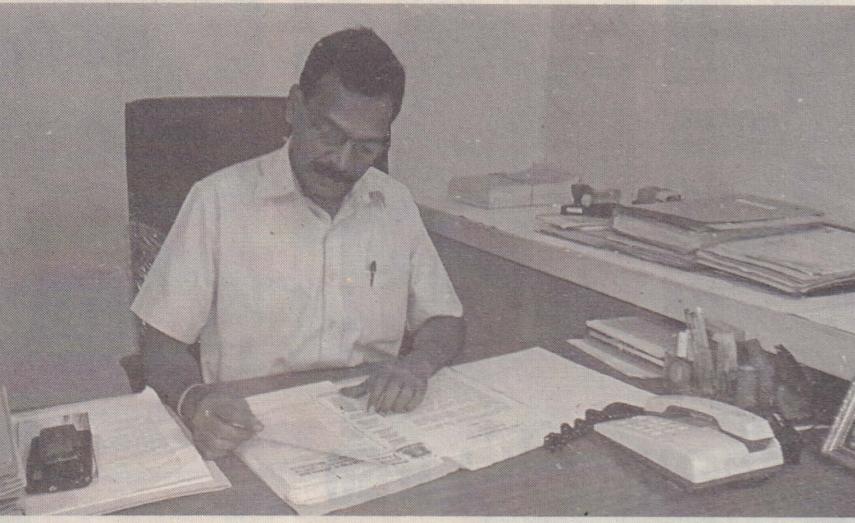
மரவட்டத்தில் உள்ள தனித்துவமரன்

ஒரே இடம்.



T.P: 0776946645

மக்கள் பிரதிநிதிகள், பொதுவாழ்வில் உள்ளவர்களின் அறியப்படாத பக்கங்களை பூட்டும் பகுதி இது. வாழ்வில் நடந்த, அடிக்கடி நினைக்கும், மெய்சிலிர்க்கும் நிகழ்வுகளை இந்த பகுதியில் ஒவ்வொரு வருமூல் உங்களுடன் பகிற்ந்து கொள்ளவளர்கள் அவர்கள். மனதின் மூலக்குள் மறைத்து வைத்திருந்த சம்பவங்களை முதன்முறையாக அவர்கள் அச்சில் பேசவள்ளனர். நீங்கள் இதுவரை கேட்காத கதைகள் இவை.



இந்தவரம் அனுபவங்களை பேசகிறார் வினோநோகராதவிங்கம். என்னை விடுதலை இயக்கத்தின் (TELO) முக்கியஸ்தர் இவர். முன்றுமறை பாராஞ்சுமறை உறுப்பினராக இருந்தவர். ரெலோவின் முன்னி போராளி, நீண்ட அரசியல்வாழ்வளர்கள் என்ற போதும் பரப்பில்லாமல் அமைதியாகவே இயங்குவது இருது இயல்பு.

நான் வினோநோகராதவிங்கம். என்னை ஒரு அரசியல்வாதியாகத்தான் உங்களில் பலர் அறிந்திருப்பிர்கள். ஆனால் அது என் அடையாளமல்ல. நம்மத்தியில் அரசியல் செய்வர்கள் இரண்டு வகையானவர்கள். ஏதாவது ஒரு உத்தியோகம், வர்த்தகத்தில் இருந்துவிட்டு ஏதாவதொரு கட்சியினுடைக் கிழவென தேர்தலில்குத்துமக்கள் பிரதிநிதியாகுவது. இன்று இப்படியானவர்கள்தான் பெரும்பாலானவர்கள். வங்கிக்கணக்கில் தேவையான பணமும், நன்றாக பேசத் தெரிவதும்தான் இவர்கள் முதலீடு.

இன்னொரு வகையானவர்களும் அரசியல் செய்கிறார்கள். இனவயதிலேயே இந்த மக்களிற்காக போராட புறப்பட்ட வர்கள், தமது உயிரையும் மதிக்காமல் மக்களின் விடுவிற்காக யுத்தகளத்தில் நின்றவர்கள், இப்போது மக்களிற்காக அரசியல் களத்தில் நிற்கிறார்கள். நானும் இந்தவகையானவன் என்பதில் எனக்கு எப்பொழுதும் தலைநிமிர்வு உண்டு.

சிலசமயங்களில் மக்கள் உங்களை புரிந்து கொள்வதில்லையோ என்ற வருத்தம் எழுவதில்லையா என சிலர் கேட்பார்கள். அவர்களிற்கெல்லாம் நான் சொல்லும் பதில் “எந்த பிரதிபலனுமில்லாமல் இனத்தின் விடுவிற்காக ஆயுகம் ஏந்தி போராடியவர்கள் நாங்கள். நான் அன்றே வீழ்ந்திருந்தால் வினோவை நீங்கள் அறிந்திருக்கமாட்டார்கள். அப்படி ஆயிரக்கணக்கான நண்பர்கள் வீழ்ந்து விட்டனர். நான் இன்னும் வீழ்ந்துவிடாமல் இருக்கிறேன். இனத்தின் விடுவதான் எங்கள் இலக்கு. அதற்கு எந்த பாதையால் செல்கிறோம் என்பதில்தான் சிறிய மாறுதல். மக்கள் என்றாவது சரியாகபுரிந்து கொள்வார்கள் என்ற நம்பிக்கையுள்ளது”.

1994, 2000, 2001, 2004, 2010, 2015 பாராஞ்சுமறை தேர்தல்களில் நான் போட்டியிட்டவன். இதில் முன்றுமறை வெற்றிபெற்றேன்.

தேர்தல் அரசியலில் குதிப்பதற்கு பத்துவருடங்களிற்கு முன்னரே நான் இனவிடுதலை பயன்த்தில் இருக்கிறேன். அந்த பத்து வருடங்களில் சந்தித்து சோதனை, வேதனை, சாதனைகளைப் பலர் அறிந்திருக்கமாட்டார்கள். தனிமையில் இருக்கும் போதும், பழைய நண்பர்கள்



‘மன்னார் வீகிகளில் நாயைப் போல கட்டியிழுத்து சென்றார்கள்’

வினோநோகராதவிங்கம் எழுதுகிறார்

எப்போதாவது சந்திக்கும்போதும் மட்டும் இரைமீட்டிக் கொண்டிருந்த அனுபவங்கள் அவை.

இப்படியான அனுபவங்களை பேசும் பகுதியொன்றை தீபம் ஆரம்பித்துள்ளது உண்மையில் மகிழ்ச்சியானது. இதில் முதலாவதாக என்னை எழுத வைத்தது இன்னும் கூடுதல் மகிழ்ச்சி.

மூலவைத்திலின் புதுக்குடியிருப்பு பகுதி எனது பிறப்பிடம். 1980களில் விடுதலை

இயக்கங்கள் வீச்சமெப்பறு, வடக்கின் எல்லா பகுதிகளிலும் பிரசாரம் செய்து, ஆளுதிரட்டிக் கொண்டிருந்தார்கள். தமிழீழ விடுதலை இயக்கம் (TELO) சார்பில் புதுக்குடியிருப்பில் மகேசன் என்பவர் ஆளுதிரட்டிக் கொண்டிருந்தார். அவரின் அறிமுகம் மூலம் நான் ரெலோ செயற்பாட்டாளர் ஆனேன். இது 1983 இல் நடந்தது.

நான் ரெலோ செயற்பாட்டாளர் என்பது

வீட்டில் தெரியாது. பிரசாரத்தில் ஈடுபடுவது, சுவரொட்டி ஒட்டுவது, கலண்டர் விர்ப்பனை செய்து இயக்கத்திற்கு நிதி சேகரிப்பது போன்ற வேலைகளை செய்து வந்தேன். ஊரிலேயே இதை செய்து வந்ததால் வீட்டிற்கும், ஆசிரியர்களிற்கும் தெரிய வந்து விட்டது. தொடர்ந்து ஊரிலிருக்க முடியாத நிலவேற்பட்டபோது, இயக்கம் வேறு இடத்திற்கு என்னை மாற்றியது. விரைவிலேயே இராணுவ பயிற்சிக்காக இந்தியாவிற்கும் அனுப்புவதாக சொன்னது. இந்தியா செல்வதானால் யாழ்ப்பாணம் போக வேண்டும். யாழ்ப்பாணத்தின் வடமாட்சி பகுதியிலிருந்தே ரெலோவின் இந்திய படகுப்பயணங்கள் இருந்தன.

அந்தக்காலத்தில் யாழ்ப்பாணம் போவதென்பது இலேசான விடயமல்ல. ஆனையிறிவில் இராணுவச்சோதனை சாவடி இருந்தது. அதை கடப்பவர்கள் கடுமையான விசாரணை, சோதனையை சந்திக்க வேண்டும். இளைஞர்களில் சந்தேகம் வந்தால் இரண்டாம் பேச்சிற்கு இடமில்லாமல் கைதுசெய்து விடுவார்கள். அதை கடக்க வேண்டும். அப்போது மூலவைத்தீவு பகுதியிருந்து உயர்தர வசூப்பு மாணவர்கள் சனி, ஞாயிறு கிழமை களில்யாழ்ப்பாணநகரத்திற்குத் திடவானில் தனியார் வகுப்புகளிற்கு போவார்கள். இன்னும் இரண்டு புதிதாக இணைந்தவர் களையும் என்னையும் அழைத்து கொண்டு தட்டிவானில் மகேசன் புறப்பட்டார்.

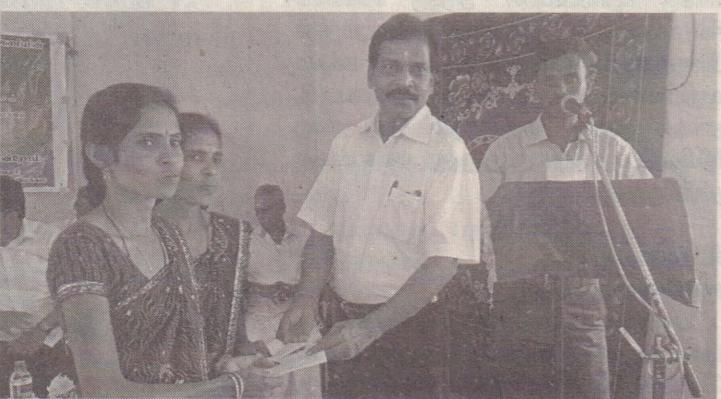
சோதனைச்சாவடியில் பொலிசார் ஓவ்வாருவராக விசாரணை செய்தனர். என்னையும், கூட வந்த இருவரையும் விசாரித்தபோது, யாழ்நகரிற்கு தனியார் வகுப்பிற்கு செல்வதாக கூறினோம். ஏற்கனவே தயாராக புத்தகங்களும் வைத்திருந்தோம். அதை காட்டினோம். எங்களை விட்டுவிட்டார்கள். நாங்கள் தட்டிவானில் ஏறிவிட்டோம். ஆனால் மகேசனை விசாரணைக்காக முகாமிற்குள் அழைத்து சென்றனர்.

எமக்கு உண்மையில் பயம் பிடிக்க ஆரம்பித்துவிட்டது. விசாரணையில் மகேசன் உள்ளிக்கொட்டி, எங்களையும் பிடித்துவிடுவார்களோ என பயந்தோம். ஆணையார் பார்த்து முழிந்து கொண்டிருந்தபோது, நல்லவேளையாக மகேசனை விட்டுவிட்டார்கள்.

ஒருவழியாக யாழ்ப்பாணம் வந்து அன்றிரவே படகில் இந்தியா பயணமா ணோம். இந்தியாவின் வடபழனியில் அரசியல் வகுப்புக்கள் நடந்தன. திண்டுக் கல்லின் மங்கலம்கௌம்பு கிராமத்திற்கு அருகில் உள்ள மலையில் இராணுவ பயிற்சி வழங்கப்பட்டது. பயிற்சி முகாமில் கொட்டில்கள் அமைக்கும் வேலையும் நமக்குத்தான். மலையில் ஏறி மரம், தடிகளை வெட்டி கீழே கொண்டு வர வேண்டும். அது கரணம் தப்பினால்மரணம் இடம். பல இடங்களில் செங்குத்தாக இருந்தது. அதில் ஏறிச்சென்று மரங்களை வெட்டி, கீழே கொண்டு வர வேண்டும். ஒரு குழுவாக செய்வதால் உற்சாகமாக இருக்கும். ஆனால் ஆபத்திற்கு குறை வில்லை.

எனக்கு முன்பாக சிலர் மலையேறி சென்று மரங்களை வெட்டிக் கொண்டிருந்தார்கள். பின்னர் நானும் இன்னும் சிலரும் சென்றோம். ஆபத்தான் பகுதியொன்றில் ஏறும்போது, மேலேயிருந்த மரக்கிளையொன்றை எட்டிப்பிடித்தேன். முன்பாக ஏறியவர்கள் வெட்டிவிட்ட மரமென்பது எனக்கு தெரியவில்லை. மரம் கீழே உருண்டு, என்னையும் தட்டிவிட்டது. மரத்துடன் கீழே உருண்டு, என்னையும் வந்தேன். அன்று எனது கதை முடிந்திருக்க வேண்டும். ஆனால் வேறுவிதமாக நடந்தது. உருண்டு வந்த என்னை பின்னால் வந்த ஒரு நண்பன் எட்டிப்பிடித்தான். அவன் நிலைதடுமாற், அதற்குள் இன்னும் கொஞ்ச நண்பர்கள் பிடித்துவிட்டனர். நண்பர்களால் அன்று காப்பாற்றப்பட்டதேன்.

நான் மீண்டும் இலங்கைதிரும்பியோது, எமது தலைவர் சிறிசபாரத்தினம் கொல்லப் பட்டிருந்தார். எமக்கும் விடுதலைப்புவி தொடர்ச்சி அடுத்தபக்கம்...





தலைவரின் உரையின் முடிவில் நாங்கள் எல்லோரும் எழுந்து நின்று எங்கள் துப்பாக்கிகளை வானத்தை நொக்கி தூக்கிப்பிடித்து முன்னோக்கிச் செல்வோமா! ஒரு நாளும் ஓய் மாட்டோம்! என முழுக்கமிட்டோம். தலைவர் சிரித்துக் கொண்டே தனது கறுப்பு வெள்ளை மந்திரக் கோலை ஆகூயத்தை நோக்கி உயர்த்தினார். தாய், தந்தையர் சிறையில் உயிரோடு இருக்கின்றார்கள் என்ற வார்த்தைகள் பல குழந்தைகளை தொடர்ந்து போரிடவும், தங்களது எயிரைத் தியாகம் செய்யவும் உருவேற்றும் எனது நிலைமையே வேறு மாதிரியானது எனது பெற்றோர்கள் எங்கே இருக்கிறார்கள் என எனக்குத் தெரியும். நான் உயிருடன் இருக்க விரும்புவதற்கு அவர்களின் இருப்புமட்டுமே காரணமாக இருக்கின்றது. என்றே ஒரு நாள் நாள் வீடு திரும்பி என் அப்பாவையும், சிற்றன் ணையையும் கொல்லவேண்டும். இதுதான் எனது இலட்சியம் எனது தந்தையும் சிற்றன்ணையும் எனக்கழித்தது துயரங்களுக்காக தண்டையை அனுபவித்தெ தீர வேண்டும். அவர்களின் செயல்களிற்கு மன்னிப்பே கிடையாது. மனிதர்களை கொல்வதும், கொல்வதற்குத் திட்டமிடுவதும் எனது அன்றாட செயலாகப் போய் விட்டது.

தலைவர் முசேவெனி ஏன் திடீரென
வந்தார்.எங்கள் தோழர்களை நாங்கள் சாகக்
கொடுத்த பொது எங்களிடம் மின்னி
மறைந்த அச்சமும் விரக்தியும் கலந்த
உணர்வை எங்களது தளபதிகள் கண்டு
கொண்டார்களோ? குழந்தைப் போரா
ளிகள் கான்திலிருந்து பின் வாங்கினால்
தாங்களே போர்களாத்தின் முன்னரங்கில்

களிற்குமிடையில் அடிக்கடி சண்டைகள் நடந்தன. யாழ்மன்னார் வீதியில் உள்ள தோத்தவாடியில் 75 பேர் கொண்ட அணியுடன் முகாமிட்டிருந்தேன். முகாமிற்கான உணவுப்பொருட்கள் பஸ்மூலம் கொண்டுவரப்படும். பாதுகாப்புடன் சென்று பொருட்களை கொள்வனவு செய்து வருவார்கள். அந்த சமயத்தில் புலிகள், இந்திய இராணுவம் என இருதரப்புடனும் அடிக்கடி மோதிக் கொள்ள வேண்டியிருந்தது.

ஆயுதப்போராட்டத்தால் தீர்வு எட்டுவது சாத்தியமாகாது என்பதை கட்சி உணர்ந்து 1988 இல் அரசியல்கட்சியாக பதிவுசெய்யும் முயற்சிகள் ஆரம்பித்தன.

കൂദാശയുടെ സൗഹ്യം

நின்க வேண்டி வரும் என தளபதிக்குப் பயம் வந்துவிட்டதா? குழந்தைகளான நாங்கள் துணிவாகவர்கள்! மிகத் துணிச்சலர்னர்கள்! விட்டுக் கொடுக்காத போராளிகள்! தலைவர் எங்களை விட்டுச் செல்ல நாங்கள் காய்ந்த பருப்பையும் சோளத்தையும் சமைக்க ஆயத்தமானோம்.

எங்களில் சிலர் மரங்களில் சாய்ந்து கொண்டும் மற்றவர்கள் புற்தரையில் மல்லாந்து படுத்துமிருந்தோம். எல்லோருக்குமே தூக்கக் கலக்கம் எல்லோரது கண்களும் வீங்கிச் சிவந்திருந்தன. நாங்கள் உணவு வேகுவதற்காக காத்திருந்த போது யாரும் அடுப்பிலிருக்கும் பானையிலிருந்து கண்களை எடுக்கவேயில்லை. திடீரென ஓர் அலற்ற எல்லோரும் திடுக்கிட்டுத் திரும்பி எங்கள் விருந்தினர் யார் எனப் பார்த்தோம்.

‘எதிரி சத்தமில்லாமல் எங்களுக்கு மிக அருகிலேயே வந்து விட்டான்.’ என அடித்தொண்டையால் குழிக்கொண்டே ஒரு தோழன் தலைதெறிக்க ஒடி வந்தான்.

அப்போது நான் மன்னார் நகர பொறுப் பாளராக இருந்தேன். அப்போது ரெலோ உறுப்பினர்களை இந்திய இராணுவம் கைது செய்தது. என்னையும் கைது செய் தனர். நான் பொறுப்பாளர் என்பதால் கடுமையான சித்திரவதைக்கு உள்ளாக்கப் பட்டேன். எமது ஆயுதங்கள் எங்கே மறைத்து வைக்கப்பட்டுள்ளன என்பதை அறிவதுதான் இராணுவத்தின் நோக்கம். உடலில் மின்சாரம் செலுத்தி விசாரணை செய்தார்கள். அந்த சமயத்தில் நடந்த சித்திரவதையை வார்த்தையில் சொல்ல முடியாது.

இந்த சித்திரவதைகள் எல்லாம் முடிய அறையில் நடந்தது. இன்னொருவிதமான

அன்ன முயன்றோம். நாங்கள் எங்களது அடுத்த உணவிற்காக இன்னும் சில நாட்கள் கூட காத்திருக்க வேண்டியிருக்கலாம். கைகளிலும், நாவுகளிலும் சுடு நீர் வழிய வழிய நாங்கள் எங்களால் தூக்கக் கூடிய வற்றைத் தூக்கிக் கொண்டு தப்பி ஓடி ணோம். மரங்களின் மறைவில் தரையில் படுத்துக் கொண்டோம். ஒரு நல்ல பாதுகாப் பான இடத்திற்கு வந்து சேர்ந்ததும் தான் எங்களால் நிதானிக்க முடிந்தது. எங்களது தோழர்களில் சிலர் காணாமல் போயிருந்தார்கள். அவர்களின் பசி அவர்களை பருப்புப் பானையைக் கைவிட்டு எங்களுடன் ஓடிவர அனுமதிக்கவில்லை போலும்.

பல வாலிப் வயதுப் போராளிகளால் நாங்கள் போரில் வெற்றி பெறுவோமென நம்பமுடியவில்லை. தங்களது தோழர்கள் ஒருவர் பின் ஒருவராக மரணிப்பதை அவர்கள் கண்டார்கள் அவர்களின் முறை வருவதற்காகச் சாவு காத்துக் கொண்டிருப்பதும் அவர்களிற்குத் தெரியும். சாவின் நிழல் அவர்களின் தலைகள் மீது கவிந்திருந்தன. அவர்களில் பலர் NRAயிலிருந்து தப்பியோடுவதற்கான

கத்திரவுதையும் நடந்தது. கையில் விலங்கிட்டு, என்னை கயிற்றால் கட்டி நாயை சூட்டிச்செல்வதைபோல மன்னார் நகரவீதிகளில் இழுத்து செல்வார்கள். ஆயுதங்களை காட்டு, இயக்க உறுப்பி ஏர்க்களை காட்டு என முன்றுமாதங்களாக கொடுமைப்படுத்தினார்கள். முன்றுமாதத்தின் பின்னர் ஒருமாதிரி விடுதலையாகி ணேன்.

1990 இன் பின்னர் அரசியல்செயற் பாடுகளில் எமது கட்சி ஈடுபட்டது. 1994 பாராளுமன்ற தேர்தலில் முதலில் போட்டியிட்டேன். வெற்றிபெற முடியவில்லை. ஆனால் இயன்றவரையில் மக்கள் பணி செய்தேன். இப்போது

சந்தர்ப்பத்திற்காகக் காத்திருந்தனர். குழந்தைப் போராளிகளின் கதையோ வேறு மாதுரியானது. எங்களால் அப்போது தான் நாங்கள் எதிர்கொண்டிருந்த ஆபத்துக்களின் பரிமாணங்களை சரிவரப் பிந்து கொள்ள முடியவில்லை. தவிரவும் குழந்தைப் போராளிகளின் விசுவாசம் எல்லையற்றது. இறுதி வெற்றி குறித்து அவர்கள் கண்மூடித்தனமான நம்பிக்கையை வைத்திருந்தார்கள். எங்களிடம் இழப்பதற்கு எதுவுமில்லை.

எங்களுக்கு NRAயை விட்டால் போக்கிடமும் இல்லை. போர் முனைகளில் ஏற்படக் கூடிய ஆபத்துக்களைப் பற்றி பெரியவர்களுக்கு முழுமையாகத் தெரிந்து ருந்தது. அவர்கள் களங்களில் தங்களைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளவே தங்களது முழுச்சக்தியையும் செலவழித்தார்கள். எதிரிக்குப் பதில் சொல்வதற்கு குழந்தைப் போராளிகள் நாங்களே களங்களின் முன் வரிசையில் நிறுத்தப்பட்டோம்.

ନୂର୍ମୁକ୍ତ ଇର୍ଣ୍ଣାର

சில நாட்கள் கழித்து நானும் இன்னும் 5 தோழர்களும் 5 ஆவது விசேட படைப்பிரிவிற்கு அனுப்பப்பட்டோம். 5 ஆவது விசேட படைப்பிரிவின் கட்டளைத் தளபதியான ஸ்மேன் கசாக்கா என்னுடன் வந்திருந்த இரண்டு தோழர்களையும் தனது மெய்க்காப்பாளர் அனிக்குத் தெரிவு செய்தார். தலைவர்களும் தளபதி களும் உயரதிகாரிகளும் தங்கள் மெய்ப் பாதுகாப்பாளர்களாகப் பெரும்பாலும் குழந்தைப் போராளிகளையே தேர்ந்தெடுப் பார்கள். குழந்தைப் போராளிகள் கேள்வி களைக் கேட்பதில்லை. நல்லது கெட்டதை பகுத்துணர முடியாத மூன்றாக்கிக் கப்பட்டிருந்த அந்தக் குழந்தைகள் நூற்றுக்கு இருநாறு வீதம் தங்கள் விசுவாசத்தைக் காட்டுவார்கள்.

குழந்தைப் போராளிகள் எல்லாவித அட்டேழியங்களிலும் பங்கெடுத்துக் கொள் வார்கள். பல குழந்தைகளிற்கு கொலையும் சித்திரவதைகளும் மிகப் பிடித்தமான வேலைகள். கொலைகளாலும், சித்தி வதைகளாலும், தங்களது தளபதிகளின் நன்மதிப்பை குழந்தைகளால் சீக்கிரமே பெற்றுவிட முடியும். போர்க்கைத்திகளையும் உளவாளிகள், துரோகிகள், எனக் குற்றம் சுமத்தப்பட்டவர்களையும், குருரமாகச் சித்திரவதை செய்தும் புதை குழிகளுக்கு அனுப்பியும், ஒரே நாளில் இராணுவப் படிநிலைகளை ஒரே தாவாகத்தாவியும் சென்று விடக் குழந்தைகளால் முடியும்.

போர்க் கைதிகளுக்கு நாங்கள் இழைக்கும் உச்சபடச் சித்திரவதைகள் எதிர்காலத்தில் எங்கள் உளவியலை எவ்வாறு பாதிக்கப் போகின்றன என்பதை அறியாத குழந்தைகளாக நாங்களிருந்தோம். அந்தக் கொடுரை வாழ்நாள் முழுவதும் எங்களை வகைத்துக் கொண்டே இருக்கும்.

நாங்கள் தலைவரின் பெயரால் அவரை
மகிழ்ச்சிப்படுத்துவதற்காக வகை தொகை
யின்றி அட்டேழியங்களைச் செய்தோம்.
பதிலுக்கு அவர் எங்கள் மீதேறிச் சவாரி
விட்டார். நாங்கள் தலைவரால் சாவதற்
கென்றே வளர்க்கப்பட்ட டோம். நாங்கள்
கற்புறத்தால் வார்க்கப்பட்ட பறவைகள்.
எங்களைப் போன்ற சபிக்கப்பட்ட குழந்தை
களிடம் இயல்பான மன வளர்ச்சியை
எதிர்பார்க்க முடியுமா? (தொடரும்)

நினைக்கவும் திருப்தியளிக்கும் விடய
மொன்றுண்டு.

இடம்பெயர்ந்து வவுனியாவில்
 தங்கியிருந்த இருப்பிடமற்றவர்களிற்கு
 காணி வழங்கியதே அது. சிறநகர்,
 குகன்நகர், கற்குழி, தங்கநகர் போன்ற
 எல்லையோர கிராமங்களில் அவர்களை
 குடியமர்த்த நிறைய முயற்சிகள் செய்தேன்.
 அவர்கள் அங்கு குடியமர்த்தப்பட்டதால்
 சிங்கள குடியேற்றங்கள், நிலஅபகரிப்பு
 இப்பொழுது தடுக்கப்பட்டுள்ளது.

பிரதிபலனை எதிர்பாராமல் மக்கள் நலன் ஒன்றையே இலக்காக கொண்டு வாழ்வதால், இப்படியான சம்பவங்களை நினைக்க முழு திருப்பியாக உள்ளது.



பைக் பிரியர்களுக்கு இத்தாலி விருந்து!

ந்தியா, இலங்கை, பங்களாதேஸ், பாகிஸ்தான் உள்ளிட்ட தென்னாசிய சந்தையில் மோட்டார் சைக்கிள் வர்த்தகம் பெருகிக்கொண்டே செல்கிறது. இதனால் ஐரோப்பிய, அமெரிக்க நிறுவனங்கள் கூட இந்த பகுதியை குறிவைக்கின்றன. இப்படி குறிவைத்துள்ள புதிய நிறுவனமே, இத்தாலியின் கைண்டிட்டுக் நிறுவனம்.

இருசுக்கர வாகன உற்பத்தி துறையிலும், வாகன உதிர்பாக உற்பத்தியிலும் பிரபல மான இத்தாலி நிறுவனம் இது-எஸ்டபிள்யூஎம் நிறுவனத்தின் பிரிமியம் மோட்டார்சைக்கிள் மொடல்களை

தென்னாசிய் வலயத்தில் விற்பனைக்கு களமிறக்க திட்டமிட்டுள்ளது.

ஏற்கனவே இந்தியாவில் மோட்டோ
ரோயல் என்ற தனது ஷோரூம்கள்
மூலமாக எம்வி அகஸ்ட்டா பிரிமியம்
மோட்டார்சைக்கிள்களை கைண்டிக்க
நிறுவனம் விற்பனை செய்து வருகிறது
இப்போது அதே மோட்டோரோயல்
ஷோரூம்கள் வாயிலாக எஸ்டபிள்ஸும்
நிறுவனத்தின் பிரிமியம் பைக்குகளையும்
விற்பனை செய்ய திட்டமிட்டு இருக்கிறது

இத்தாலியே சேர்ந்த எஸ்டபிள்யூம் நிறுவனம் 1971ம் ஆண்டு ஸ்தாபிதம் செய்யப்

பட்டு, 1980ம் ஆண்டு வரை மோட்டா சைக்கிள்களை தயாரித்தது. அதன்பின்னா

இருசக்கர வாகன உற்பத்தியை கைவிட்டப் பட்டு வரும் நிறுவனம், கடந்த 2014ம் ஆண்டு பல புதிய மொடல்களுடன் 2104ம் ஆண்டு இத்தாலியின் மிலன் நகரில் நடந்த மோட்டார் சைக்கிள் கண்காட்சி மூலமாக மீண்டும் களமிறங்கியது. 300சிசி முதல் 700சிசி வரையிலான ரகங்களுக்காக பொருளாதார பெருமொட்டார் சைக்கிள்கள் மற்றும் ஓப்ரோடு மோட்டார் சைக்கிள்களை எஸ்டபிள்யூஎம் நிறுவனம் அறிமுகம் செய்தது. இந்த நிலையில், எஸ்டபிள்யூஎம்

நிறுவனத்தின் கிரான் மிலானேர் மற்றும்
சில்வர் வோஸ் மோட்டார்சைக்கிள்
மொடல்களைத் தென்னாசியாவில் அறிமுகம்

செய்ய கைனெட்டிக் திட்டமிட்டுள்ளது. கிரான் மிலானோ மோட்டார்சைக்கிள் கஃபே ரேஸர் ரகத்தை சேர்ந்தது. இந்த மோட்டார்சைக்கிளில் 445.3சி எஞ்சின் பொருத்தப்பட்டு இருக்கிறது. அதிகப்படச் மாக 30 பிளஸ் பவரை வெளிப்படுத்தும். இந்த மோட்டார்சைக்கிளுக்கான சில உதிரிபாகங்களை கைனெட்டிக் நிறுவனம் தான் சப்ளை செய்து வருகிறது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



**ಯമஹा FZ25ക்கு പോപ്പിയാക
ഹൗസ്റ്റാവിൻ് CB TWISTER 250**

நெடியாவின் முன்னி இருக்கக் கூடிய வாகன உற்பத்தி நிறுவனமாக விளங்கிவரும் ஹொண்டா, தனது டிவிஸ்பர்125சிசி பைக்கை தொடர்ந்து, தற்போது புதிய டிவிஸ்பர்250 சிசி பைக்கை பிரேசில் நாட்டில் அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. இந்த பைக் இந்தியா, இலங்கை உள்ளிட்ட தென்னாசிய பிராந்தியத்தில் அறிமுகப்படுத்தப்படுமா என்பது குறித்து விரைவில் கெரியவாரம்.

வெறாண்டாவின் போட்ட நிறுவனமான யமஹா நிறுவனம் எஃப் சட்25 என்ற 250சி பைக்கை இந்தியா, இலங்கையில் சிறிது நாட்களுக்கு முன்னர் அறிமுகப்படுத்தியது. அதனால் அதற்கு போட்டியளிக்கும் விதமாக, இந்த புதிய டிவிஸ்டர் 250சி பைக்கை வெறாண்டா நிறுவனம் இந்தியாவில் அறிமுகப்படுத்தும் என்ற ஏதிர்பார்ப்பு நிலவுகிறது. யமஹா எஃப் சட்25 மொடலுக்கு தற்போது போட்டி இல்லாத குழலில், வெறாண்டா நிறுவனம் தனது புதிய டிவிஸ்டர் 250சி பைக்கை தென்னாசியாவில் அறிமுகப்படுத்தும் பட்சத்தில் இந்த செக்க்மென்ட்டில் யமஹா எஃப் சட்25க்கு, வேறாண்டாவால் போட்டி ஏற்படும் நிலை உண்டாரும்.

திவிஸ்டர் 250ல் டிஜிட்டல் இன்ஸ்ட்ருமெண்ட் கிளிஸ்டர், மூயல் சானல் ஏபிளஸ் கொண்ட இருபக்க டிஸ்க் பிரேக்குகள், பின்பற எல்லா விளக்கு ஆகியவை உள்ளது. இதன் ஏபிளஸ் வேரியன்ட் 137 கிலோ, ஏபிளஸ் அல்லாத வேரியன்ட் 135கிலோ எடையும் கொண்டது.

2,063 மிலி நீலம், 753 மிலி அகலம், 1,072 மிலி உயர்ம கொண்ட இதன் கிருவன்ஸ் 192 மிலி ஆகும். இதன் ராஸ்க் கொள்ளளவு 16.5 லீற்றர்கள் ஆகும். இதன் முன்புறம் 130 மிலி டெலஸ்கோபிக் ஃபோர்க் மற்றும் ரியில் 108 மிலி மோனோ ஏஃக் சஸ்பென்ஷன் கொண்டதாக உள்ளது. அதிகப்த்தாக 22.4 பிலூச்பி ஆற்றலை வெளிப்படுத்தும் திறன்மிக்க, காற்றால் குளிர்விக்கக்கூடிய ஒற்றை சிலின்டர் கொண்ட 249.5 சி.சி பூயல் இஞ்செக்ட் எஞ்சின் இதில் உள்ளது. 6 ஸ்பீட் கியர் பொக்ஸ் கொண்ட டிவில்ஸ்டர் 250, பிரேசிலில் எத்தனால் எஞ்சின் வேரியன்ட்டிலும் கிடைக்கிறது. 17 இஞ்ச் எலோ வீல்கள் கொண்டதாக வெளிவந்துள்ள டிவில்ஸ்டர் 250 பின் முன்பக்க டயரின் அளவு 110/70, ரியர் டயரின் அளவு 140/70 ஆக உள்ளது. யம்ஹா எஃப்லீசு 25 பைக்கின் பயர்களும் இதே அளவிலானது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

ஓலங்கையின் ரூப்-5 4G ஸ்மார்ட் போன்கள்

வெங்கையின் பெரும்பாலான பகுதிகளில் 4G பரவிவிட்டால், பெரும்பாலான இளைஞர் யுவதிகள் 4G சப்போர்ட் ஸ்மார்ட்போன்கள்தான் வைத்துள்ளனர். இந்த சந்தையை கைப்பற்ற மொபைல் நிறுவனங்களும் போட்டிபோடுகின்றன. அடிக்கடி விவதவிதமான ஸ்மார்ட்போன்கள் அறிமுகமாகிக் கொண்டிருக்கின்றன. இதைவிட, கண்ணக்கவரும் தோற்றுத்துடன் துரமற்ற ஸ்மார்ட்போன்களும் சந்தையில் கிடைக்கின்றன. இதனால் ஏழாந்து போகின்றவர்கள் அனேகர். இன்னொன்று விலை பிரச்சனை. இருக்கும் பணத்தில் எந்த ஸ்மார்ட்போனை வாஸ்குவதென தெரியாமல் திண்டாடுவார்கள். உங்களுக்காகவே இலங்கையில் அதிகம் பாவனையில் உள்ள ஸ்மார்ட்போன் பற்றிய விள்ளி கூடும்.

கூருள் பிக்கல் XL
 விலை: ரூ.156,000
 5.5இன்ச் குவாட் HD ஸ்கீன்
 2.15 GHZ ஸ்னாப்ட்ராகன் 821 குவாட்கோர் ப்ரஸ்க
 4GB ரம் உடன் 32/127 ரொம்
 அண்டோய் 7.1 (Nougat)
 12 MP பின்கமரா LED பிளாஷ் உடன்
 8 MP செல்பி கமரா
 சிங்கிள் நூனோ சிம்
 4G VoLTE, புளுடுத்
 3450mAh பற்றி

சம்கங் கலக்ளி S7 எட்டு
 விலை: ரூ. 88,000 இல் இருந்து
 5.5இன்ச் குவாட் HD (2560×1440 pixels) 53
 PPI குப்பார் அமோல்ட் டிஸ்ப்ளை
 அக்டோகோர் எக்சினோஸ் 8 ஆக்டா 8890 ப்ரஸர்
 4GB LPDDR4 ரம்
 32/64GB இண்டர்னல் ஸ்டோரேஜ்
 200GB வரை எஸ்டி கார்ட்
 அண்ட்ரோய்ட் 6.0 விரைவில் v7.0 நெகட்
 டீயல் சிம்
 12MP பின்கமரா
 5MP செல்பி கமரா
 ஹார்ட்டைப் சென்சார், பிங்கர் பிரின்ட் சென்சா
 பாரோமிட்டர் வோட்டர் மற்றும் டஸ்ட் ரெசிஸ்டெண்ட்
 4G LTE
 3600mAh பற்றி

அப்பிள் ஜபோன் 7 பிளஸ்
விலை: ரூ.100,000- 160,00
5.5 இன்ச் ரெட்டினா HD டிஸ்ப்ளை
குவாட்கோர் அப்பிள் A10 பியூகன் ப்ரஸ்சர்
2GB ரம் உடன் 32/128/256GB ரொம்
ஃபோர்ஸ் டச் ரெக்னேஷன்
டியல் 12MP ஜகைட் கமரா
7MP செல்வி கமரா
புளுடுத் 4.2, LTE சப்போர்
வோய்: ரெம்டாப் | ஸ்: ரெசிஸ்டி ன்ஸ்

எல்.ஜி V20
விலை: ரூ99,000
5.7இன்ச் (2560×1440 pixels) குவாட் HD IPS
குவாண்டம் டிஸ்ப்ளோ 2.1inch (160 x 1040 pixels)
IPS குவாண்டம் டிஸ்ப்ளோ
குவாட்கோர் ஸ்னாப்மிராகன் 820 ப்ரஸர்
4GB LPDDR4 ரம்
64GB (UFS 2.0) இண்டர்னல் மெமரி
2TB வரை எஸ்டி கார்ட் வசதி
அண்ட்ரோய்டு 7.0 (Nougat)
டியல் சிம்
16MP பிள் கமரா, 8MP செகண்டரி கமரா
5MP செல்பி கமரா பிங்கர் பிரின்ட் சென்சர்
4G LTE, 3200mAh புற்றி

வன்பள்ள 3T
விலை: ரூ.93,950
5.5 இன்ச் (1920×1080 pixels) எச்.டி ஆப்டிக்
அலைமால்ட் டிஸ்ப்ளீ மற்றும் கொரில்லா கண்ணாடி
பாதுகாப்பு, 2.35GHz குவாட்கோர் ஸ்னாப்டிராகன்
821 64-bit ப்ரஸ்சர்
அண்ட்ரோய்ட் 6.0 விரைவில் v7.0 நெக்ட்
6GB LPDDR4 ரம்
64GB (UFS 2.0) ஸ்டோரேஜ்
அண்ட்ரோய்ட் 6.0.1
டியல் நானோ சிம்
16 எம்பி பின் கமரா, 16MP செல்பி கமரா
பிஸ்கர் பிரின்ட் சென்சார்
ஸ்பீக்கர், டியல் மைக்ரோபோன்
4G LTE, வைஃபை, புளுநீத்
3400mAh பற்றி



போடியின்னு வந்துவிடா சங்கம்!

இடைக்கால போட்டி வெள்ளும் திட்டம்

எம்.ஜி.ஆர். என்று வந்து விட்டால் இரண்டில் ஒன்று பார்த்து விடுவார். நிஜமான போட்டிகளில் மட்டு மல்ல விளையாட்டுக்காக நடந்த போட்டி களில் கூட அவர் தோற்று இல்லை.

படப்பிடிப்பு நடக்கும் இடங்களில் ஓய்வாக இருக்கும்போது, பொழுதுபோக்குக் காக நன்பர்களுடன் எம்.ஜி.ஆர் சிட்டு விளையாடுவார். பணம் வைத்து விளையாடும் பழக்கம் கிடையாது. விளையாட்டில் தோற்றுப் போனவர்கள் தனது தலைக்கு மேல் தலையணையை வைத்துக் கொண்டு “நான் தோத்து போயிட்டேன், நான் தோத்து போயிட்டேன்” என்று சொல்ல வேண்டும். இந்த விளையாட்டு அந்த இடத்தையே கலகலப்பாக்கிவிடும்.

‘உரிமைக்குரல்’ படத்தின் சில காட்சிகள் மைசூரில் படமாக்கப்பட்டன. ‘மாட்டிக்கிட்டாரடி மயிலைக் காளை...’ என்ற பாடல் காட்சி அங்கு படமாக்கப்பட்டது.

பட்டது. எம்.ஜி.ஆரை நடிகை லதாவும் அவரது தோழிகளும் கிண்டல் செய்து பாடுவது போல காட்சி. இந்தப் பாடலில் கடைசியில் இரண்டு வரிகள் மட்டும் கோவை சவுந்தரராஜன் பாடியிருப்பார். எம்.ஜி.ஆருக்காக அவர்க்கால் கொடுத்தவரே பாடல் இது. படத்தின் நடன இயக்குனர் கலீம். அவரது உதவியாளர்தான் புவியூர் சரோஜா.

பாடல் காட்சி படமாக்கப்பட்டு முடிந்ததும், நடனக் கலைஞர்களை பாராட்டி அவர்களுக்கு விருந்தவிக்கப் போவதாக எம்.ஜி.ஆர் அறிவித்தார். தங்களை எம்.ஜி.ஆர் கவரவிக்கிறார் என்பதால் நடனக் கலைஞர்கள் மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைந்தனர். சொன்னபடி, நடனக் கலைஞர்களுக்கு எம்.ஜி.ஆர் விருந்தவித்தார். அப்போது, குழுவினரை மேலும் உற்சாகப்படுத்தும் வகையில் திடீரென ஒரு போட்டியை அறிவித்து அவர்களுக்கு சவாலும் விடுத்தார்.

“எல்லோரும் முடிந்த வரையில் பாயசம் குடியுங்கள். யார் அதிகம் குடிக்கிறார்களோ அவர்களை விட ஒரு

கப் பாயசம் நான் கூடுதலாக குடிக்கிறேன்” என்று சவால் விட்டார். பலர் ஒதுங்கிக் கொண்டனர். ஒரு சிலர் மட்டும் அதை ஏற்றுக் கொண்டு மளமளவென பாயசத்தைக் குடிக்கத் தொடங்கினர். ஐந்தாறு கப் குடிப்பதற்குள்ளேயே சிலர் கழன்று கொண்டனர். எட்டாவது கப் குடித்துவிட்டு ஒருவர் பின்வாங்கினார்.

ஒருவர் மட்டும் தாக்குப் பிடித்தார். எம்.ஜி.ஆரும் சளாக்காமல் அவருக்கு போட்டியாகதானும் பாயசத்தை குடித்துக் கொண்டே வந்தார். விளையாட்டாக நடக்கும் இந்தப் போட்டியை படத்தின் இயக்குநர் ஸ்ரீதரும் மற்றவர்களும் ரசித்தனர். போட்டியின் வேகம் அதிகரித்தபோது, ஒரு கட்டத்தில் ஸ்ரீதருக்கு பயம் வந்து விட்டது.

‘எம்.ஜி.ஆர் அளவுக்கு அதிகமாக பாயசத்தைக் குடித்துவிட்டு வயிற்றுப் பிரச்சினை ஏற்பட்டால் என்னாவது? அவரது உடல் நலம் பாதிக்கப்படுவதோடு, படப்பிடிப்பும் பாதிக்கப்படுமே?’ என்று ஸ்ரீதர் கவலை அடைந்தார். பயமும் கவலையும் அவரது வார்த்தைகளில் வெளிப்பட்டன. எம்.ஜி.ஆரைப் பார்த்து,

“அண்ணே, அதிகம் சாப்பிடாதீங்க. உடம்புக்கு ஒத்துக் கொள்ளாது” என்று கூறி தடுக்கப் பார்த்தார். எம்.ஜி.ஆர் கேட்கவில்லை. “போட்டி என்று வந்து விட்டால் விளையாட்டாக இருந்தாலும் போட்டிதான்” என்று உறுதியாகச் சொல்லிவிட்டார்.

போட்டியில் தாக்குப் பிடித்த ஒருவர் கடைசியாக 12வது கப் பாயசத்தைக் குடித்துவிட்டு இனி ஒரு தளி கூட உள்ளே இறங்காது என்று சொல்லினாலும் விட்டார். பின்னர், எம்.ஜி.ஆர் “13வது கப்” என்று கூறி உயர்த்திக் காட்டி மட்டும் வென்று குடித்து விட்டார். பின்னர், வெற்றி பெற்றதற்கு அடையாளமாக சிறு குழந்தை போல கட்டை விரலை உயர்த்தி சைகை காட்டி கூடியிருந்தவர்களைப் பார்த்து பூவாய் புன்னகைத்தார். சற்றி இருந்தவர்கள் கைதட்டி பாராட்டினர்.

இதில் குறிப்பிட வேண்டிய விஷயம் ஒன்று உண்டு. எம்.ஜி.ஆருக்கு உடல்நிலை பாதிக்கக் கூடாதே என்ற கவலையால், போட்டியில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கு பாயசம் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தவரிடம் ஸ்ரீதர் ஜாடைகாணபித்தார். எம்.ஜி.ஆருக்கு கொடுக்கும் கப்பில் முழுதாக பாயசம் ஊற்றாமல் முக்கால் கப் மட்டும் ஊற்றிக் கொடுக்கும்படி சைகையால் சொன்னார். எம்.ஜி.ஆரின் கண்களில் இருந்து எதுவும் தப்புமா? இதை கவனித்துவிட்டார். பாயசம் கொடுப்பவரிடம் “முழுதாக ஊற்றிக் கொடு” என்று அடுட்டலாக சொன்னார். எம்.ஜி.ஆரின் நேரமை உணர்வு ஸ்ரீதரை நெகிழு வைத்தது.

‘சிரித்து வாழ வேண்டும்’ படத்தில் எம்.ஜி.ஆருக்கு இன்ஸ்பெக்டர் ராமு, அப்துல் ரஹ்மான் என இரட்டை வேடங்கள். அப்துல் ரஹ்மானாக நடிக்கும் எம்.ஜி.ஆரின் அறிமுகக்காட்சியில் ஒன்றே சொல்வான், நன்றே செய்வான், அவனே அப்துல் ரஹ்மானாம்...’ என்ற கருத்துள்ள பாடல் இடம்பெறும். அந்தப் பாடலில் வரும் வரிகள் இவை...

‘ஆடும் நேரத்தில் ஆடிப் பாடுங்கள் ஆனாலும் உழைத்தே வாழுங்கள் வாழ்வில் நாட்டம் ஓய்வில் ஆட்டம் இரண்டும் உலகில் தேவை ஆடும்போதும் நேரமை வேண்டும் என்றோர் கொள்கை தேவை உரிமைக்குரல் படத்தின் சிலைமாக்கல் காட்சிகள் வண்டலூர் அருகே நடிக்கரும் தயாரிப்பாளருமான பாலாஜிக்கு சொந்தமான பல ஏக்கர் நிலத்தில் படமாக்கப்பட்டன. வில்லனின் ஆட்கள் பயிர்களுக்கு நெருப்பு வைப்பதுபோல காட்சி.

படத்துக்காக பயிர்களுக்கு நெருப்பு வைக்கப் போவதை அறிந்த எம்.ஜி.ஆர், மக்களுக்கு உணவாக பயன்படும் நெற்பயிறை கொள்துவதை அனுமதிக்க முடியாது என்று உறுதியாகக் கூறிவிட்டார். பின்னர், வைக்கோல் களுக்கு தீ வைக்கப்பட்டு காட்சி படமாக்கப்பட்டது. தொடரும்...



நிலவன்

“வீழ்மாட்டோம் நாம் வீழ்மாட்டோம் எம் விரல்கள் யாவும் விழுதுகள் ஆனதால்...” என்ற வரிகளைத் தனதாக்கிக் கொண்டு மெலிதாகப் புன்னகை புரிந்து வரவேற்கின்றது கிளிநொச்சி நகரம். நேற்றைக்கும் இன்றைக்குமாக நிறைய வித்தியாசங்களைச் சுமந்து வளர்ச்சிப் பாதையில் வீற்றுநடை போட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது கிளிநொச்சி. போரின் காங்களால் கொடுரோமாய் நகர்க்கப் படுவதும், அதன் பின் அநாயாசமாக எழுந்து நிமிர்ந்து காட்டுவதும் கிளிநொச்சிக்கு ஒன்றும் புதிதானது அல்லவே...

பெயர்க் காரணம்

கிளிநொச்சியின்றைப் பெயர் வந்தமைக்கான உறுதிப்பாடான காரணங்கள் எதுவும் இதுவரை முன்வைக்கப்படாத போதிலும் சில காரணங்கள் முன்வைக்கப்படுகின்றன. வண்டில் மூலம் இவ் வழியாகச் சென்ற வணிகர்கள் தமது குதிரைகளை விட்டு இளைப்பாறிய இடத்தில் நொச்சி மரங்கள் நின்றதாகவும், கிளிகள் அம் மரங்களில் இருந்து ஒசை எழுப்பியதாகவும் தாம் ஓய்வெடுத்த இடத்தினை அடையாளப்படுத்தும் வகையில் அவ்விடத்தை ‘கிளிகள் அமர்ந்த நொச்சியடி’ எனக் குறிப்பிட்டதாகவும் அதுவே காலப் போக்கில் கிளிநொச்சி என்று மருவிய தாகவும் ஒரு கர்ண பரம்பரைக் கதை உண்டு. இதில் இருந்தே வணிகம் மற்றும் மூலிகை மருத்துவத்தில் கிளிநொச்சியின் முக்கியத்துவத்தை அறியக் கூடியதாய் உள்ளது.

இயற்கை

வன்னிக் காடு என்பது செழிப்பான ஒரு உலர் கலப்புக் காடாகும். இக் காட்டின் பெரும்பகுதி கிளிநொச்சிக்கே உரித்தானதாய் இருக்கின்றது. இந்தக் காடும், அதன் வனப்புமே கிளிநொச்சியின் அழகை இன்னும் இன்னும் மெருகேற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன. இதை விடவும் கிளிநொச்சியின் உட்புற ஊர்களில் இன்றும்கூட நகர வாசம் நுழையாத பகுமையான மண் மேனிகள் இருப்பதானது கிளிநொச்சியின் அழகை சிற்பான முறையில் விவரிக்க உதவுகின்றது என்றே சொல்ல வேண்டும். கிளிநொச்சியில் ஈச்சம் பழங்களுக்கு என்றுமே பஞ்சம் இல்லை. வீரப்பழம், சூரைப்பழம், பாலைப் பழம், நாவற்பழம், முசோலின் பழம் என்றெல்லாம் தனிச் சுவைக்கு உரிய பழங்கள் தான் கிளிநொச்சியின் ஸ்பெஷல்கள்)

சமூகவியல்

கிளிநொச்சியானது 1968க்கு முன் கரைச்சிக் கிராமசபை என்ற பிரிவிலும் 1968க்குப் பின் கரைச்சிக் கிரா சபை, கிளிநொச்சி பட்டனசபை என்ற இரு பிரிவிலும் நிர்வகிக்கப்பட்டு வந்தது. இங்கு வாழ்ந்த மக்கள் திண்ணைசார் வீடுகளையே கட்டி வாழ்ந்து வந்தனர். பெரும்பாலும் இந்துக்களே இங்கு அதிகமாக இருந்தமையினால் மாமிசத்திற்கு ஒன்று, மாக்கறிக்கு ஒன்று என இரண்டு சமையல் அறைகளைக் கட்டி வைத்திருந்தார்கள்.

சாதியமும், அது சார்ந்த அடையாளங்களும் கிளிநொச்சியிலும் அழுத்தமாக இருக்கத்தான் செய்தன. பெரும்பாலும்



பொதுவைத்தியாலை

எல்லா சமூகத்தினரும் மாடுகள் அதிக அளவில் வைத்திருந்தமையால் அவரவர சமூகத்திற்கு உரித்தான் சில குறியீடுகளை மாடுகளுக்கு இட்டு அதன் மூலம் தமது சமூகத்தினை வெளிக்காட்டிக் கொள்ளும் பழக்கம் இருந்தது.

நகர்ப்புறம்

கிளிநொச்சியானது தற்போது கரைச்சி, கண்டாவளை, பூநகரி, பச்சிலைப் பள்ளி என நான்கு பிரிவுகளாகக் காணப்படுகின்றது. கரைச்சிப் பிரிவினால் நகரம் உள்ளடங்குகின்றது. 1900களில் தற்போதைய கிளிநொச்சியின்

பிரதான வீதியானது மரங்கள் குழந்து கிட்டத்தட்ட காடு போன்ற அமைப்பில் தான் காணப்பட்டது. (அப்போதெல்லாம் பிரதான போக்குவரத்து வழியாக இராமநாதபுரத்தை ஊடறுத்துச் செல்லும் கண்டி வீதியே பயன்பட்டு வந்தது). கடைகளும் அங்கொன்றும் இங்கொன்று மாகவே காணப்பட்டன. 1910இல் காடிப்போக்கில் அமைந்திருந்த கிருஷ்ண கோவிந்தபிள்ளை தேநீல் கடை, தங்கவேலு நாராயணபிள்ளை தேநீர் கடை போன்றவை பிரபலமாய் அறியப்பட்டன.

அதேபோல் கிளிநொச்சி சந்தையும் இரவு பகல் சந்தையாக இயங்கி வந்தது.

முக்கியமாக சனிக்கிழமையே பொதுச் சந்தை கூடும் நாளாக இருந்தது. இந்தநாளில் தான் வியாபாரம் சூடு பிடிக்கும். தற்போது கிளிநொச்சியில் சந்தைக்கென்று புதிய கட்டடம் அமைக்கப்பட்டு அதில் வியாபாரச் செயற்பாடுகள் இடம்பெற்று வருவதைக் காண முடிகின்றது.

கோவில்கள்

கிளிநொச்சியைப் பொறுத்தவரைக்கும் இங்கே இந்துக்களின் செறியும், செல்வாக் குமே அதிகமாக உள்ளது. அதனால் இந்து ஆலயங்களும் அதிகமாகவே உள்ளன. கிளிநொச்சியின் நிர்வாகப் பிரிவுகளில் ஒன்றான கரைச்சிப் பிரதேசத்தில் மட்டும் 65க்கும் அதிகமான கோவில்கள் காணப்படுகின்றன). இவற்றுள் கிளிநொச்சி கந்தசவாமி கோவில், மாவடி அம்மன் கோவில், வட்டக்கச்சி ஸ்ரீங்கநாதப் பெருமாள் கோவில், மாயவனுர் சிவன் கோவில் போன்றவை பிரசித்தமான ஆலயங்களாகும். இவற்றையெல்லாம் விட உருத்திரபுத்தில் அமைந்துள்ள உருத்திரபூஸ்வரம் எனப்படும் சிவன் ஆலயமும் வரலாற்று பிரசித்தம்; பெற்ற முக்கியமான ஒரு தலமாகும்.

1910களில் கிளிநொச்சி கந்தசவாமி கோவில் திருவிழாவில் 1ஆம் திருவிழாவானது அவ்வுர்த் தலைவராலும், 2ஆம் திருவிழாவானது கிளிநொச்சியில் தங்கி யிருந்து தொழில் புரிந்த தமிழகமக்களாலும் சிறப்பிக்கப்பட்டது. முக்கியமாக இந்த 2ஆம் திருவிழாவே வானவேடிக்கைகளுடன் கூடிய எல்லோராலும் விரும்பப்படும் சிறப்புத் திருவிழாவாக அமைந்தது. (இதை விடவும் ஜயனார், வைரவர், கண்ணகி போன்ற சிறு தெய்வ வழிபாடுகளும் கிளிநொச்சியில் அதிகமாகவே இருந்தன).

கிளிநொச்சியைப் பொறுத்த வரைக்கும் 17ஆம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்திலேயே வெளிநாட்டவர்களால் கிறிஸ்தவம் இங்கே கொண்டு வரப்பட்டது. பலர் அன்று மனமாற்றம் பெற்ற மதம் மாறினார்கள். ஆரம்பத்தில் கிட்டத்தட்ட 3100 கிறிஸ்தவர்கள் இங்கே வாழ்ந்ததாக அறிய முடிகின்றது. இத்தொன்க்கும் ஆதாரமாக 1634இல் பூர்கியில் கட்டப்பட்ட புனித கொஞ்சேஞ்சி மாதா ஆலயம் காணப்படுகின்றது. இன்றும் கிளிநொச்சியில் கிறிஸ்தவர்களுக்கென்று புனித திரோசாள் ஆலயம், புனித அந்தோனியார் ஆலயம், புனிதயூதாதேயே ஆலயம் போன்ற பல ஆலயங்கள் காணப்படுகின்றன.

கிளிநொச்சியில் மூலினத்தவர்களும் வாழ்ந்துள்ளனர். மூல்லீம்கள் ஓரளவும், சிங்கவர்கள் சிறியளவிலும் குடியேறி யிருந்தனர். 2009 போருக்குப் பின்னரான காலப்பகுதியில் பல மூல்லீம்கள் வியாபாரத்திற்காக கிளிநொச்சியில் வந்து குடியேறியதால் அவர்களுக்கென்று கரடிப்போக்குச் சந்தியை அண்டியதாக ஒரு பள்ளிவாசலும் காணப்படுகின்றது. கரடிப்போக்கில் நீண்டகாலமாக பெளத்த விகாரையொன்று இருந்தது. இப்போது அது விஸ்துரிக்கப்பட்டுள்ளதுடன், படைத்தரப்பின் தயவு இன்றும் அதிக விகாரைகள் முளைத்துவிட்டன.

கல்வி

கிளிநொச்சியில் 1950ஆம் ஆண்டிற்கு முன்பு குருசிஷ்யன் முறையிலேயே கல்வி தொடர்ச்சி அடுத்தபக்கம்...



கந்தகவாமி கோவில்



கிளிநொச்சி மகாவித்தியாலயம்



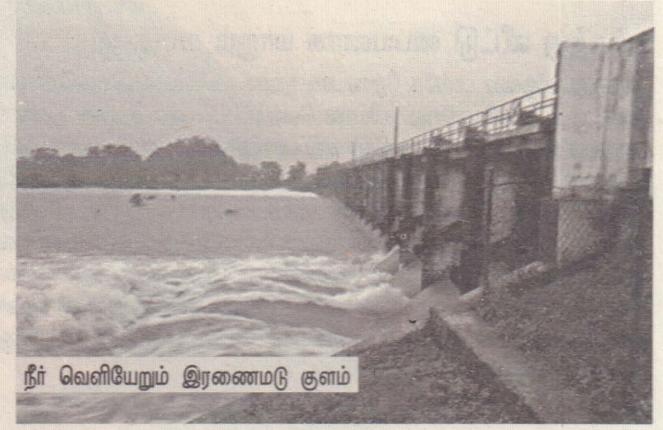
கிளிநொச்சி மத்திய கல்லூரி



சென்.தெரேசா ஆலயம்



நெத்மங்கலம்



நீர் வெளியேறும் இரண்ணமுடு குளம்

புகட்டப்பட்டு வந்தது. பின் 1885இல் கிளிநோச்சியின் முதல் பாடசாலையான மட்டுவில்நாடு மகேஸ்வரி வித்தியாலயம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து 1896இல் ஆறுமுகம் வித்தியாசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டது (இதுவே தற்போது கண்டாவளை மகா வித்தியாலயமாக மாற்றம் பெற்றுள்ளது). 1927இல் சேர்.பொன் இராமநாதனால் இன்றைய கிளிநோச்சி மகா வித்தியாலயமானது கிளிநோச்சி அதக் பாடசாலை என்ற பெயரில் ஆரம்பமானது. இவற்றைத் தொடர்ந்து புனிதத்தேரோசாபெண்கள் கல்லூரி (1954இல்), கிளிநோச்சி இந்துக் கல்லூரி (1963இல்) எனப் பல பாடசாலைகள் உருவாகி வார ஆரம்பித்தன.

1963 வரைக்கும் கிளிநோச்சியின் கல்வி நிர்வாகமானது சாவகச்சேரியிடனேயே சேர்ந்திருந்தது. 1963இன் பின்னரே கிளிநோச்சி தனியான கல்விப் பிரிவாக இயங்க ஆரம்பித்தது. எனினும் யுத்தகாலங் களின் போது (குறிப்பாக 2009இல்) ஏனைய சமூகவியல் விடயங்களைப் போன்றே கல்வியும் பாரிய அளவில் பாதிக்கப்பட்டது. மீளக் குடியமர்ந்த போதிலும் பல பாடசாலைகள் சரியாக இயங்காத காரணத்தினால் மாணவர்கள் மிகுந்த சிரமத்துடனேயே கல்வி கற்றனர். இருந்தும் தற்போதைய சூழலில் கிளிநோச்சி மாணவர்கள் கல்வி மற்றும் விளையாட்டில் பல சாதனைகளைப் படைத்து வருகின்றமை கண்கடி. தற்போது யாழ் பல்கலைக்கழகத்தின் விவசாயிப்பிடம் மற்றும் பொறியியற்பீட்டம் என்பன கிளிநோச்சி அறிவியல் நகரில் அமைக்கப்பட்டிருப்பது இப் பிரதேசத்தின் இன்னுமொரு வளர்ச்சியாகும்.

போக்குவரத்து

போக்குவரத்தில் கிளிநோச்சியின் முன்னேற்றம் அபாரமாகவே காணப் படுகின்றது. ஏ9 பாதையின் முக்கிய நகரங்களுள் ஒன்றாக கிளிநோச்சி காணப்படுவதால் இதன் வீதிகள் (பிரதான வீதிகள்) கார்ப்பெற் வீதிகளாக மாற்றம் பெற்று அதிவேகப் பயணத்துக்கு ஏற்றவாறு காணப்படுகின்றன. இவ் வளர்ச்சியின் காரணமாக கிளிநோச்சியில் விபத்துக்களும் அதிகாவில் நிகழ்வதை அன்றாடம் காணக்கூடியதாகவே உள்ளது. தற்போது புகையிரதப் பயணங்களையும் கிளிநோச்சியில் அதிகாவில் காணக் கூடியதாய் உள்ளமை சிறப்பாகும். கிளிநோச்சியின் ஊடாகச் செல்வார்கள் ஒரு விடயத்தைக் கவனித்துப் பாராங்கள். கிளிநோச்சி நகரை ஊடறுத்துச் செல்லும் ஏ9 வீதியானது குறிப்பிட்ட தூரத்திற்கு நீண்ட நேர்ப் பாதையாகவே செல்கின்றது. பிரதான வீதிகள் இவ்வாறு அமைவது என்பது பெரும்பாலும் குறைவு

வைத்தியம்

கிளிநோச்சியில் 1900களிலும் அதற்கு முற்பட்ட காலப்பகுதியிலும் நாட்டு மருத்துவமே மிகவும் பிரபலமாக இருந்தது. கிளிநோச்சியினுடைய ஊர்ப் பெயர்களே அதை நினைவுபடுத்துகின்றன. (எகா: மூல்லையடி, கரந்தாய்). கிளிநோச்சி என்ற பெயரில் இருக்கும் 'நோச்சி' என்பதுவும் ஒரு மூலிகையின் பெயர்தான். இதற்கு ஏற்றாற் போலவே நானா, அப்பத்துரை, விஷக்கடி அருணாச்சலம் போன்ற வைத்தியர்கள் இங்கே சிறப்பாகச் சேவை

செய்து வந்தனர். அன்மைக் காலத்தில் ஜீவாப் பரியாரி என்பவரும் இங்கே பிரபலமாக அறியப்படுகின்ற ஒருவராவார்.

இதைவிட கிளிநோச்சியில் மாவட்ட அரசுவைத்தியாலையும் சிறப்பான முறையில் இயங்கிவருகின்றது. யுத்தகாலத்தில் இவ்வைத்தியாலையில் உயிர் துடிக்கக் கிடந்த உறவுகளும், எப்போதும் இடைவிடாது கேட்டுக் கொண்டேயிருக்கும் அம்புள்ளஸ் ஒசையும் இன்றும் கிளிநோச்சி மக்களால் மறக்கப்பட முடியாதவை.

தொழில்

கிளிநோச்சியின் பாரம்பரியத் தொழிலாக விவசாயமே காணப்பட்டது. இதற்கும் இங்குள்ள ஊர்களின் பெயர்களே சான்று பகர்கின்றன. கேணி (வண்ணாங்கேணி, ஆலங்கேணி), குளம் (சம்புக்குளம், அம்பாள் குளம்), ஆறு (திருவையாறு, பிரமந்தனாறு), கட்டு (பல்வராயன் கட்டு), மோட்டை (முரசுமோட்டை) என்றவாறான ஈற்றுப் பெயர்களைப் பெயர்களின் பெயர்களில் இருந்தே கிளிநோச்சியின் விவசாய முக்கியத்துவத்தை அறிய முடிகின்றது. பெருந்தோட்டப் பயிரான நெல்லைத் தவிர ஏனைய சிறு தோட்டப்

உள்ளது.

கலை

கல்வி வளர்த்த கிளிநோச்சி நகரம் கலையை மட்டும் விட்டு வைக்குமா என்ன? இசை, நடனம், நாடகம், சூத்து என்று எல்லாவற்றிலும் கிளிநோச்சி வாழ் கலைஞர்கள் தங்களை இணைத்துக் கொண்டார்கள். குதிரை ஆட்டம், உடுக்கடி கதை, பறைமேளக் கூத்து, காமன் கூத்து, அருச்சனன் தபச போன்ற ஆட்ட நிகழ்வுகளும் தேவசகாயம், வரப்பிரசாதம், கற்பகமாலா, ஒரு சிரச பரிசாகிறது, பொன்னால் செபமாலை போன்ற நாடகங்களும் இங்குள்ள கலைஞர்களால் சிறப்பு அரங்கேற்றப்பட்டன.

அதே போன்று 1989களில் நவீன நாடகங்களும் கிளிநோச்சியில் பிரபலம் பெற்றன. செ.விந்தனின் 'தாயுமாய் நாயு மானார்', 'அன்னை மண்ணில்' போன்ற நாடகங்கள் நவீன நாடக வளர்ச்சிக்குப் பெரிதும் உதவின. 'வடக்கும் தெற்கும்', 'வெளிக்கிடி விசுவமடுவுக்கு' போன்ற நாடகங்கள் பலதடவைகள் மேடையேற்றப் பட்டு மக்களால் பெரிதும் ரசிக்கப்பட்ட நாடகங்களாகும். மு.செல்லத்துரை (சூத்து),

குளம் புனரமைக்கப்பட்டது. (1931இல் நல்லூர் சவாமி ஞானப்பிரகாசியார் கிளிநோச்சிக்கு வருகை தந்தமையும் குறிப்பிடக் கூடியதோரு வரலாற்று நிகழ்வாகும்).

இன்பிரை..

- போராட்டக் காலத்தில் விடுதலைப் புலிகளால் நடாத்தப்பட்ட சமுதாம் புத்திரிகையே கிளிநோச்சியில் பிரபலப் புத்திரிகையாகக் காணப்பட்டது. ஒவ்வொரு வெள்ளியிலும் வெள்ளி நாதம் எனப்படும் ஸ்பெஷல் பதிப்பும் சூநாதம் பத்திரிகையுடன் வெளிவந்தது. (இது தவிர சுதந்திரப் பறவைகள், விடுதலைப் புலிகள், நிழல், வெளிச்சம் போன்ற பத்திரிகைகளும் வெளிவந்தன).
- கிளிநோச்சியில் மாட்டுவண்டிச் சவாரி மோகம் சுற்று அதிகமாகவே இருந்தது. வருடா வருடம் கிளிநோச்சியில் மாட்டுவண்டிச் சவாரி நிகழ்வுதுடன் 137 பேரைக் கொண்ட மாட்டுவண்டிச் சவாரி சங்கம் ஒன்றும் இருந்தது.
- கிளிநோச்சியில் 1960களில் சல்வரன் தியேட்டர் நகர்ப்புறத்தில் அமைந்த ருந்தது. தற்கால இளைஞர்கள் யாழ் போக்குவரத்து வைத்தியம் கூடிய ஊடாக உள்ளது.



கண்காட்சியிடமாக உள்ள விழ்த்தப்பட்ட தண்ணீர்தாங்கி

பயிர்களையும் கிளிநோச்சி மக்கள் பயிரிட்டு வந்தனர்.

அதேபோல் கிளிநோச்சியில் காடு களும், காடு சார் உயிர்களும் அதிகம் என்பதனால் இங்கு வேட்டைத் தொழிலும் இங்கு அதிகமாகக் காணப்பட்டது. 'காடறிந்தவனுக்கே வேட்டைப் பாக்கியம்' என்பார்கள். கிளிநோச்சி ஆடவர்க்கு இந்தப்பாக்கியம் கிடைத்திருந்தது. கலைப்பு வேட்டை, மறிப்பு வேட்டை, தங்கு வேட்டை என்று விதவிதமான வேட்டை முறைகளைக் கையாண்டு இவர்கள் வேட்டையாடினார்கள். 12ம் நம்பர் ராசரத்தினம், மர அணில் சின்னையா, வெடிகார வைரமுத்து, உடும்பு ராசன், முயல் துரை, பண்டிவெட்டி ஆறுமுகம், மான் கந்தையா என்று அவரவர் திறமைக்கேற்ற பெயர்களுடன் பல வேட்டைக்காரர்கள் இருந்தனர். இவர்கள் வேட்டைக்குச் சென்றால் வெறுங்கையோடு

சுகாசினி காசிநாதன் (இசை), மனோரதி கணேசலிங்கம் (நடனம்), பிருந்தாதேவி ரகுநாதன் (வயலின்) என்று இங்கே கலைஞர்கள் தாராளம்.

வரலாறு

இலங்கை வரலாற்றில் கிளிநோச்சிக்கு என்று ஒருதனி இடம் உண்டு. இலங்கையின் ஆதிக குடிகளின் வாழ்விடங்களுள் ஒன்றாக கிளிநோச்சி இருந்ததற்கான வரலாற்று ஆதாரங்கள் உள்ளன. 12,500 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் கிளிநோச்சி இரண்மூவில் மக்கள் வாழ்ந்து வந்திருக்கின்றனர். இதற்கான ஆதாரங்கள் இரண்மூவில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. அதே போன்று கிளிநோச்சி வட்டக்கூச்சியில் சோழர் காலத்திற்கு உரித்தான் தொல்லியல் ஆதாரங்களும் காணப்படுகின்றன.

1901இல் ஆங்கிலேயர்களால் கிளிநோச்சியில் விவசாய மேம்பாட்டுக்கான திட்டங்கள் ஆரம்பிக்க

பக்கத்து வீட்டு பையனாக மாறும் சாந்தனு!

சாந்தனு. சிறுவர் டாஸ்கே ஜோடியாக நடித்த படம் முடிபரிமாணம். மார்ச் 3ம் திகதி படம் வெளியாகிறது. சரியான வெற்றிப்படம் அமையாமல் தின்டாடவரும் சாந்தனு இந்தப்பத்தை அதிகம் எதிர்பார்த்துள்ளார். தான் நடித்த படங்களில் ஆழமான கதையள்ள படம் இதுதான் என்றுள்ளார் சாந்தனு. இதுபற்றி அவர் கூறும்போது “பத்தின் இயக்குனர் என்னிடம் சொன்னார், நீங்கள் ஹீரோ இல்லை. குணசித்திர நடக்கர் என நினைத்துக் கொண்டு நடியுங்கள் என. அப்படித்தான் நடித்தேன். படத்தின் மூலம் பார்த்து ரஜினி பாராட்டினார். இன்று மக்களின் ரசிப்பு தன்மை மறிவிட்டது. பக்கத்து வீட்டு பையனாக நடிகர்கள் மாற வேண்டுமென விரும்புகிறார்கள். அவர்கள் விரும்பியதை கொடுத்து ரசிகர்களின் மனதில் இடம்பிடிப்பேன்” என்றார்.

காதலில் கமலை மிஞ்சும் மகள்!

கமலஹாசன் மகள் என்றால் கம்மாவா? தூய் எட்டடி பாய்ந்தால் குட்டி புதினாறுடி பாய் வேண்டாமா? இது நடிப்பில் பொருந்துகிறதோ இல்லையோ, காதல் விவகாரங்களில் ஸ்ரூதிக்கு நன்றாக பொருந்துகிறது. அடிக்கடி காதல் விவகாரங்களில் சிக்கிக் கொண்டிருக்கிறார். அந்த வகையில் இறுதியாக கிளம்பியுள்ள கிச்கிக் கெண்டன் பிரபல மேடை நடகர் மைக்கல் கார்செல்லுடனான நெருக்கம். அண்ணையில் இந்த வண்டன் நடகர் இந்தியா வந்துள்ளார். மும்பை விமானநிலையத்திற்கே சென்று வரவேற்று, அவருடனேயே மூன்று நாட்கள் ஸ்ரூதி ஒன்றாக இருந்துள்ளார். ஸ்ரூதியின் இசைக்குழு வண்டன் சென்ற சமயத்தில் இருவருக்குமிடையில் காதல் பற்றிக் கொண்டாக ஒரு தகவலுண்டு.

விக்ரமுடன் மோதும் இந்தி வில்லன்

இருமுகனிற்கு பின்னர் விக்ரம் நடக்க திட்டமிட்டு துருவ நட்சத்திரங்கள் படம். பண்பிரச்சனை காரணமாக படம் ஆரம்பத்திலேயே நிறுத்தப்பட, கெட்ச என்ற படத்தில் நடிக்க ஆரம்பித்துள்ளார். சென்னையிலுள்ள பின்னி மில்லில் செட் போடப்பட்டு படப்பிடிப்பு நடந்து வருகிறது. விக்ரம், குரி சம்பந்தப்பட்ட காட்சிகள் இப்போது படமாக்கப்படுகிறது. இது முடிந்ததும் விரைவில் இரண்டாம் கட்ட படப்பிடிப்புக்கள் ஆரம்பிக்கின்றன. இதில் வில்லனாக இந்தி நடகர் ரவி கிழன் நடிக்கிறார்.

பாராட்டு வாங்கிய அபிந்யா!

நடித்தால் நல்ல படங்களில் நடிப்பேன் இருப்பவர் சரிமுரா. படங்களில் நடித்த அபிந்யா. இதுவரை இரண்டாவது ஹீரோயினாக நடித்துள்ளார். இதில் ஒரு குழந்தைக்கு அம்மாவாம். அஜம் என்பவர் அபிந்யாவிற்கு ஜோடி. குழந்தைக்கு அம்மாவாக இப்போதுதான் முதன்முறையாக நடித்துள்ளார். ஆனால் மிக உணர்வழியில் நடிப்பாம். அவரது நடிப்பை பார்த்த பலரும் பாராட்டியுள்ளார்.

நடிப்பில் அசைவத்துக்கு தாவிய நடிகை!

நடிகை லாவண்யா திரிபாதி புதிதாக நடித்து வரும் படம். மாயவன். இவர் ஒரு சைவ உணவு பிரியை. அசைவம் சாப்பிடுவதில்லை. என்றாலும், ஜதராாத் சென்றால் அங்கு பிரபலமாக உள்ள பிரியாணிதான் ஓர் செய்து வாங்குகிறார்.

இதுபற்றி கேட்டபோது, “நான் சைவ உணவு பிரியை. அசைவம் சாப்பிடுவதில்லை. சிக்கன் பிரியாணி வாங்கினாலும் சிக்கன் பீஸை ஏற்று விடுவேன். குஷ்காலை மட்டும் சாப்பிடுகிறேன்” என்றுள்ளார். அவர் சாப்பாட்டில் அசைவத்திற்கு மாற்றனாரா இல்லையா என்பது பிரச்சனையில்லை. நடிப்பில் அசைவத்திற்கு மாற்றிட்டார். இதுவரை கவர்ச்சியாக நடிப்பதில் ஆர்வம் காட்டாமல் இருந்தார். அதனால் சொல்லிக்கொள்ளும் விதமான படங்கள் அமையவில்லை. இதையுடேது, அசைவத்திற்குஞ் அதுதான் கவர்ச்சிக்கு தயாராகி விட்டாராம்!

ஞான் பாதீஸ்



பாவனா கடத்தப்பட்ட

இரவில் நடந்தது என்ன?

நடிகை பாவனா அவரது டிரைவரால் கடத்தப்பட்டு பாவியல் தொல்லைக்கு ஆளாக்கப்பட்டுள்ளார். முன்னணி நடிகைக்கே நேர்ந்த இந்த கதி பரப்பபை கிளப்பியுள்ளது. அந்த சம்பவம் தொடர்பான தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன்பு பாவனா டிரைவர் தேவை என்று பத்திரிகையில் விளம்பரம் செய்தார். அந்த விளம்பரத்தை பார்த்து பல்ஸ் கனில் என்கிற கனில் குமார் என்பவர் வேலைக்கு சேர்ந்தார். அவர் பாவனாவுக்கு மிகவும் நம்பிக்கையானவராக மாறினார். இந்த நிலையில் பாவனாவுக்கு நெருக்கமான ஒரு பொலிஸ் அதிகாரி பாவனாவிடம் "கனில் குமார் மீது ஆள்கடத்தல் வழக்கு, கார் திருட்டு வழக்கு உள்ளது. இவரை எப்படி வேலையில் சேர்த்துக் கொண்டார்கள்?" என்று கேட்டிருக்கிறார். இதனால் அதிர்ச்சி அடைந்த பாவனா கனிலை வேலையிலிருந்து உடனடியாக நீக்கிவிட்டார். அதற்கு பிறகு மார்ட்டின் என்பவரை டிரைவராக வேலைக்கு சேர்த்துள்ளார்.

பாவனாவிடம் டிரைவர் வேலை காலியாக இருக்கிறது என்று கூறி மார்ட்டினை பாவனாவிடம் அனுப்பி வைத்ததோ கனில் குமார்தான். இது பாவனாவுக்கு தெரியாது. தன்னை வேலையை விட்டு நீக்கிய பாவனாவை பழிவாங்க திட்டமிட்டு மார்ட்டினை அவளின் டிரைவராக்கி உள்ளான் கனில். இருவரும் சேர்ந்து தீட்டிய திட்டத்தையே அரங்கேற்றி உள்ளனர்.

தற்போது பாவனாக ஹன்பி 2 என்ற படத்தில் நடித்து வருகிறார். இதன் படப்பிடிப்புகள் திருச்சுரில் நடந்து வருகிறது படப்பிடிப்பை முடித்துக்கொண்டு இரவு 1 மணியளவில் கொச்சிக்கு காரில் திரும்பினார். காரை டிரைவர் மார்ட்டின் ஓட்டினார். நெடும்பா சேரி என்ற இடத்தில் கார் சென்று கொண்டிருந்தபோது பின்னால் ஒரு டெம்போ டிராவலில் கனில் குமார் தனது ஆட்களுடன் பின்தொடர்ந்து வந்தார்கள். காக்கநாடு அருகே வரும்போது டெம்போ டிராவலை கார் மீது மோதியுள்ளார். இனால் காரை நிறுத்தினார் மார்ட்டின் அப்போது வேகமாக ஓடிவந்த கனில் குமாரும், அவரது நண்பர்களும் மார்ட்டினை தாக்கி விட்டு பாவனாவுடன் காரையும் பாலாரிவிட்டம் என்ற இடத்தில் விட்டுவிட்டு வேற்றாரு காரில் ஏறி தப்பிச் சென்று விட்டனர்.

குமார் இரண்டு மணி நேரம் அவர்களுடன் காருக்குள் போர்டியிருக்கிறார் பாவனா. பாவனாவை அங்குசேஷன்டை செய்து செல்போனில் படம் எடுத்துள்ளனர். அவரை பாலியல் பலாத்காரம் செய்ய முயற்சித்துள்ளனர். இதன்போது பாவனாவின் ஆடைகளும் சேதமாகியுள்ளன. பின்னர் பாவனாவுடன் காரையும் பாலாரிவிட்டம் என்ற இடத்தில் விட்டுவிட்டு வேற்றாரு காரில் ஏறி தப்பிச் சென்று விட்டனர்.

அவர்கள் பாவனாவை விட்ட இடத்தின் அருகில் இயக்குணர் வாலின் வீடு இருந்தது. அங்கு சென்ற பாவனா நடந்ததை கூறியுள்ளார். இந்த சம்பவம் குறித்து என்னாகுளம் பொலிசில் புகா அளிக்கப்பட்டுள்ளது. ஜஜி விஜயனும், துணை ஜஜி எதிவ்சந்திராவும் பாவனாவிடம் விசாரணை நடத்தினார். பின்னர் பாவனாவின் டிரைவர் மார்ட்டினை கைது செய்தனர். கனில்குமாரை தேடி வருகிறார்கள். டிரைவர்கள் விடுதியில் அதிக கவனத்துடன் இருங்கள் என்று மலையாள நடிகர் சங்கம் கேட்குகிறார்களார்கள்.





எக்ஸ்பிப்போர்ட்

‘சம்பந்தன் சொன்னதை ஒரு வருடமாக மனதில் வைத்திருந்த இந்தியா’

இந்திய வெளியுறவு செயலாளர் ஜெய் சங்கர் கடந்த வாரம் இலங்கைக்கு விஜயமொன்றை மேற்கொண்டிருந்தார். இந்த விஜயத்தின் போது தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு, ஜனாதிபதி, பிரதமர் உள்ளிட்ட பல்வேறு தரப்புக்களுடன் அவர் பேச்கக்கள் நடத்தியுள்ளார். இந்திய வெளியுறவு செயலாளரின் இலங்கை விஜயத்திற்கு என்ன காரணம்?

ஜெய்சங்கர் நடத்திய பல பேச்கக்களில் கலந்து கொண்டவர்களின் தகவல்களை திரட்டினால் இந்த விஜயத்தின் நோக்கம் வெளிப்படையாக தெரியும். ஒரே கல்லில் இரண்டு மாங்காய் அடிப்படே இந்த விஜயத்தின் நோக்கம்!

முதல் மாங்காய் வெளிப்படையானது. இரண்டாவது மாங்காய் இரகசியமானது. முதலாவதை வைத்தே இரண்டாவதை குறிவைத்துள்ளது இந்தியா.

இந்திய வெளியுறவு செயலாளரின் விஜயத்தின் முதலாவது, வெளிப்படையானதுமான நோக்கம் இனப்பிரச்சனை தீர்வு முயற்சிகளிற்கு ஒட்சிசன் கொடுப்பது. புதிய அரசியலமைப்பு உருவாக்கப்பனிகள் முட்டுச்சந்திற்குன் சிக்கி, இனப்பிரச்சனை தீர்வு சிக்கலாகிக் கொண்டு சென்று கொண்டிருக்கும் தருணத்தில் வெளியுறவுச் செயலாளர் வந்திருக்கிறார். சம்பந்தப்பட்டவர்கள் அனைவருடனும் பேசி, முட்டுச்சந்தில் சிக்கியள் பேச்சு முயற்சிகளை முன்னகர்த்துவதே அவர்து நோக்கம். இதில் சம்பந்தப்பட்ட அரசு, தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு இரண்டு தரப்பிற்கும் உரியிவிதத்தில் ‘டோஸ்’ கொடுத்திருக்கிறார். ஜெய்சங்கர்.

தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு, அரசு தரப்புக்கள் ஜெய்சங்கருடன் நடத்திய பேச்கக்களில் கலந்து கொண்டவர்கள் தந்த தகவல்படி நிலவரங்கள் மகிழ்ச்சியாக இல்லையென்பது தெரிகிறது.

இந்தியா உள்ளிட்ட சில சர்வதேச நாடுகளிற்கு அரசு தரப்பினால் இரண்டு

வருடங்களின் முன் கொடுக்கப்பட்ட Road map இன்பதி, இப்பொழுது இலங்கையில் பாலாறும், தேனாறும் ஒடிக் கொண்டிருந்திருக்க வேண்டும். அதாவது, உருவாக்கப்பட்ட புதிய அரசியலமைப்பு திருத்தத்தின்படி ஆட்சி நடந்து, இனப்பிரச்சனை தீர்வொன்று எட்டப்பட்டிருக்க வேண்டும். ஆனால் நடந்தது தலைகிழமாக. கழுதை தேய்ந்து கட்டெறும்பான கதையை போல, தீர்ப்பதாக அரசு கொடுத்த வாக்கறுதி தடுமாற்றுத்தில் நிற்கிறது. இப்போதைய நிலையில், புதிய அரசியலமைப்பு உருவாக்கத்தின் மூலம் இனப்பிரச்சனை தீர்வென்பது குதிரைக் கொம்புதான்.

அந்த குதிரைக்கொம்பை பெற்றுக் கொடுப்பதுதான் ஜெய்சங்கரின் நோக்கம். உண்மையில் ஜெய்சங்கர் மூன்று மாதத்தின் முன்னர் வந்திருக்க வேண்டும். ஆனால் மூன்று மாதங்கள் தாமதித்தார். அரசு, தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு இரண்டையும் கையாளும் காலம் கணியுமென அவர் போட்ட கணக்கு கச்சிதமாக பொருந்தியதென்று சந்திப்புக்களில் கலந்து கொண்டவர்கள் வாய்ப் பிளக்கிறார்கள்.

அரசு பொறி

அரசுக்கு இந்தியா காட்டியது வருடாந்த ஜென்வோ பூச்சாண்டி. அரசு தலைவருடனான சந்திப்பில் ‘இனியும் பொறுக்க முடியாது’ என தெளிவாக கூறிவிட்டாராம். உங்களிற்கு வழங்கப்பட்ட அவர்காசம் முடிகிறது என்பதை சூக்கமாக குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இனியும் தாமதித்தால் சில அதிர்ச்சி களைத்தான் நாங்கள் தர வேண்டியிருக்கும் என்பதை சொல்லி, ஜென்வோ மனித உரிமைகள் பேரவை கூட்டத் தொடர் நெருங்குவதைச் சூக்கமாக குறிப்பிட்டுள்ளார். சர்வதேசத்தின் கையிலுள்ள சில துரும்புச் சீட்டுக்களை பயன்படுத்தினால், கடந்த அரசைப்போல நெருக்கடியை எதிர் கொள்ள வேண்டியிருக்கும் என கறார் கொள்ள வேண்டியிருக்கும் என கறார் இந்தியில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

திருகோணமலை முதலீட்டு பகுதிக்கான பாதையாக

இந்தியாவிலிருந்து

தரைவழியாகதையை ஏற்படுத்த இருந்தோம்.

தலைமன்னாரில் இருந்து

திருகோணமலை வரை பாதைகள்

அயிவிருத்தியாகும். ஆனால்

எல்லாவற்றிற்கும்

நீங்கள்தான் தடையாக

இருக்கிறீர்கள்

மகிந்த ராஜபக்சவின் மீன்எழுச்சியை கையாளலாம் என்பதையும் இந்தியா குறிப்பிட்டுள்ளது. ஆனால் களச்குழல் நன்றாக இல்லாததால் இனப்பிரச்சனை தீர்வு என அதை முயற்சிகள் எடுக்க முடியாதன்ற இலங்கையின் கருத்தையும் ஜெய்சங்கர் ஏற்றுள்ளார்.

இவது திருத்தத்திற்கு அப்பால் செல்லாமல், இந்திய இலங்கை உடன்படிக்கையை உடன்படிக்கையில் உள்ள ஒன்றை தவிர்த்து அமுல்படுத்தினாலே போதுமென்பதே இந்தியாவின் நிலையைத்தான் இந்தியா எதிர்பார்த்தது.

ஜெய்சங்கர் தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு பேச்சு ஆரம்பித்ததுமே, கூட்டமைப்பின் சார்பில் நிறை முறைப் பாடுகள் வைக்கப்பட்டன. மாவை சேனாதி ராசா, சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன், செல்வம் அடைக்கலநாதன் போன்றவர்கள் அன்றாட பிரச்சனை தீர்வை கைவிட்டது கூட்டமைப்பு. அது அரசனை நம்பி புருசனை கைவிட்ட நிலையாகிவிட்டது. இப்படி யொரு நிலையைத்தான் இந்தியா எதிர்பார்த்தது.

ஜெய்சங்கர் தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு பேச்சு ஆரம்பித்ததுமே, கூட்டமைப்பின் சார்பில் நிறை முறைப் பாடுகள் வைக்கப்பட்டன. மாவை சேனாதி ராசா, சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன், செல்வம் அடைக்கலநாதன் போன்றவர்கள் அன்றாட பிரச்சனை முறைப்பாட்டை வலியுறுத்தினர். அரசு அபிவிருத்திப் பணிகள் செய்வதில்லை, வேலைவாய்ப்பு வழங்கவில்லை, நிலங்களை விடுவிக்க வில்லை, சாதாரணமாக விடுவிக்கூடிய நிலங்களை கூட்டவிடுவிக்கவில்லை. வேலை வாய்ப்புக்கள் இல்லாமல் மக்கள் சிரமப் பாடுகள் அடுத்தபக்கம்.

படுகிறார்கள் என அடுக்கிக் கொண்டே சென்றுள்ளனர்.

இந்த சந்தர்ப்பத்தில் ஜெய்சங்கர் சற்று கூடாக இடைமறித்து, 'வடக்கு கிழக்கில் அபிவிருத்தி வேலைகள் செய்யலாமென்று தானே நாங்கள் முயற்சிகள் செய்தோம். அதற்கு நீங்களே இடையூராக இருந்துவிட்டு, இப்போது இப்படி சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்' என்றுள்ளார். அவர் இதைச் சொன்னது கூட்டமைப்பின் தலைவர் சம்பந்தனை பார்த்து!

இந்த சந்தர்ப்பத்தை தான் இந்தியா எதிர்பார்த்திருந்தது. இலங்கையில் இந்திய முதலீடு, பிரசன்னத்திற்கு தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பால் எழுந்த தடைகளை கண்டது, தடையெற்ற பிரசன்னத்தை இந்தியா விரும்பியிருந்தது. கிட்டத்தட்ட ஆறு, ஏழு மாதங்களாக பேசுக்காத்திருந்த விடயத்தை அப்போது ஜெய்சங்கர் பேசி நார். அவர் பேசியதன் சாரம் இதுதான்.

'இலங்கையில் சீன முதலீடுகளை அதிகரித்து கொண்டு செல்கிறது. இலங்கையின் அபிவிருத்தியை இந்தியா எதிர்க்கவில்லை. ஆனால், சீனாவின் அளவிற்கு மீறிய பிரசன்னம் பிரச்சனை களை ஏற்படுத்தாமலிருக்க, நாமும் முக்கிய சில இடங்களை கட்டுப்படுத்த வேண்டும். திருகோணமலையும் அதிலைன்று. ஆனால் நாம் அங்கு வருவதற்கு நீங்களே தடையாக இருக்கிறீர்கள்.'

திருகோணமலையை கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருக்க அந்த பகுதியில் சில திட்டங்களை செய்ய எத்தனித்தோம். அது நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டால் ஆயிரக்கணக்கில் வேலைவாய்ப்புக்கள் வரும். வீதிகள் புனரமைக்கப்படும். உட்கட்டு மானம் சரி செய்யப்படும். திருகோணமலை முதலீட்டு பகுதிக்கான பாதையாக இந்தியாவிலிருந்து தரைவழிப்பாதையை ஏற்படுத்த இருந்தோம். தலைமன்னாரில் இருந்து திருகோணமலை வரை பாதைகள் அபிவிருத்தியாகும். ஆனால் எல்லாவற்றிற்கும் நீங்கள்தான் தடையாக இருக்கிறீர்கள்.'

இதுதான் ஜெய்சங்கர் சொன்னது.

ஒரு பழைய சம்பவம்

திருகோணமலையின் சம்பூரில் அனல் மின் நிலையமொன்று இந்திய நிதியுதவியில் அமைக்கப்படவிருந்தது. அதுவிரி, வேறும் சில முதலீடுகளையும் திருகோணமலையை மையமாக வைத்து இந்தியா மேற்கொள்ளவிருந்தது.

இந்த சமயத்தில்தான் அனல்மின் நிலையத்திற்கு எதிரான கருத்து வலுப்பெற்று, மக்கள் போராட்டங்கள் தீவிரம் பெற தொடங்கியது. பசுமை திருகோணமலையென்ற பெயரில் இளைஞர்கள் அமைப்பொன்றை ஆரம்பித்து போராட்டத்தை முன்னெடுத்திருந்தனர்.

இந்திய முதலீட்டை எதிர்க்க தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு ஆரம்பத்தில் துணியவில்லை. மௌனம் காத்தது.



இந்தியா சென்ற பிரதமர், அங்கு தலைவர்களை சந்தித்தபோது, திருகோணமலை பற்றி பேசினார். 'அங்கு அனல்மின் நிலையம் அமைப்பதை கூட்டமைப்பும் விரும்பவில்லை. அனல்மின் நிலையதிட்டத்தை எப்படியும் நிறுத்த வேண்டுமென கூட்டமைப்பின் தலைவரே கூறியுள்ளார்' என பற்றவைத்துவிட்டு வந்துவிட்டார்.

இதன்பின் சில வாரங்கள் கழித்து, தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பின் முக்கியஸ்தர் ஒருவரை இலங்கைக்கான இந்திய தூதர் கொழும்பில் சந்தித்துள்ளார். இதன்

போது, இந்திய முதலீடிடற்கு சம்பந்தன் எதிராக இருக்கிறார் என்ற தகவலை தூதர் குறிப்பிட்டு, என் இப்படியான நிலைப் பாட்டை எடுத்தார் என விணவியுள்ளார். அப்படியான தகவலொன்றை தான் அறியவில்லை, கூட்டமைப்பின் தலைவருடன் பேசிறுதிசெய்துவிட்டு மேலதை தகவல் தருகிறேன் என முக்கியஸ்தர் கூறிவிட்டு வந்துள்ளார்.

பின்னர் கூட்டமைப்பின் தலைவரை சந்தித்துவிடயத்தைக் குறிப்பிட்டார். அப்படியான அபிப்பிராயத்துடன் இந்தியா இருந்தால், 'இந்திய முதலீடுகளை எதிர்க்க வில்லை. அப்படி வெளியான தகவலை மறுப்பதாக அறிக்கை விட தயர்' என இந்தியாவிலிருந்து கூட்டமைப்பு தலைமையின் செய்தி கடத்தப்பட்டது. எனினும்,

பட்டுள்ளன. நடைமுறை சாத்தியமற்ற கோரிக்கைகளை கைவிட்டு, யதார்த்தமாக நடவுங்கள் என்பதே முக்கியமானது. வடக்கு கிழக்கு இணைப்பு இப்போதைய நிலையில் சாத்தியமற்றதை கைவிட்டு, சாத்தியமானதை பேசி 'சட்டுபுட்டுன்னு ஒரு முடிவுக்குவாங்கப்பா' என அறிவுறுத்தல் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

வடக்கு கிழக்கு இணைப்பு சாத்திய மில்லை, மத முன்னுரிமை வாக்கியங்களால் எந்த பிரச்சனையும் ஆகப்போவதில்லை, இனியும் தாமதிக்காமல் கிடைப்பதை பெற்றுக் கொள்ளுங்கள் என அறிவுறுத்தி யுள்ளார். ஜெய்சங்கரின் அனுகுமுறை பெரியண்ண் தோரணையில் இருந்து என வெளியில் வந்து முகத்தை சளித்தனராம் சில மக்கள் பிரதிநிதிகள்.



► ஆணைக்கோட்டை, உயர்ப்புலம் மெ.மி.த.க பாடசாலையின் இல்லமெய்வல்லுன் போட்டி அன்மையில் பாடசாலை அதிபர் தலைமையில் பாடசாலை மைதானத்தில் இடம்பெற்றது. நிகழ்வின் பிரதம விருந்தினராக வடமாகாணசபை உறுப்பினர் பா.கஜதீபன் கலந்துகொண்டு வெற்றிபெற்ற வீரி, வீராங்களைகளுக்கான பரிசிலக்களை வழங்கி வைத்தார். வீரர்களின் மெய்வல்லுன் நிகழ்ச்சிகள், கலை நிகழ்ச்சிகள் என்பன இடம்பெற்றதுடன், விருந்தினர்களால் வெற்றிக்கேடுயங்களும் வழங்கி வைக்கப்பட்டன. வடமாகாணசபை உறுப்பினருடன், யாழ்.வலை பிரதிக்கல்விப்பணிப்பாளர் மாணிக்கராஜா, ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள் என்பவர்களும் கலந்துகொண்டனர்.

இந்த விளக்கத்துடன் இந்தியா திருப்திப்பட்டதாக காட்டிக்கொண்டது.

இந்த பின்னணியிலேயே, 'எமது முதலீடு களை எதிர்க்கிறீர்கள்' என சம்பந்தனை பார்த்து ஜெய்சங்கர் குறிப்பிட்டார்.

இந்த சந்திப்பில் இந்தியா அடித்த இரண்டாவது இரகசியமாங்காயுதையை கொண்டு வருவது ஒருவளிடம் தனது பிள்ளையை கட்டிவைத்துவிட வேண்டுமென அவசரப்படும் பொறுப்பற்ற அப்பளின் அவசரம் இந்தியாவில் தெரிவதன் அர்த்தம் என்ன?

எப்படியாவது பிரச்சனையை முடித்து, இந்தியாவின் கால்களை இங்கு அழுத்தமாக பதிப்பதே!

இலங்கை தமிழர்கள் விடயத்தில் இந்தியாவின் பொறுமை முடிந்து விட்டது. தமிழர்களின் பாதுகாவலனாக இருக்கும் என்ற மக்களின் நம்பிக்கை பொய்த்து போகிறது போலத்தான் தெரி கிறது. இரண்டாம் தாரமாகவேணும் யாராவது ஒருவளிடம் தனது பிள்ளையை கட்டிவைத்துவிட வேண்டுமென அவசரப்படும் பொறுப்பற்ற அப்பளின் அவசரம் இந்தியாவில் தெரிவதன் அர்த்தம் என்ன? எப்படியாவது பிரச்சனையை முடித்து, இந்தியாவின் கால்களை இங்கு அழுத்தமாக பதிப்பதே!

இந்த சந்திப்பில் பெரும்பாலும் கூட்டமைப்பிற்கு அறிவுறுத்தல்களே வழங்கப்



கர்பக வினாயகர்

கலாச்சார மண்டபம்

Arrangements provided for
wedding ceremonies, Registration
of marriages, Birthday parties,
Puberty ceremonies, Etc. With gift
facilities.



A/C & Non A/C rooms available
with meals on resulted



T.P: 021 205 4600
076 646 4600

ம.செந்தமிழன்

தடுப்புசிகள் மீதான புனிதக் கருத்துக்கள் வலுவிழக்கும் காலம் தொடங்கி விட்டது. தடுப்புசிகளுக்கு எதிரான பரப்புரைகள் இப்போது அழுத்தம் பெற்றுள்ளன. தடுப்புசிகளுக்கு எதிராக வதந்தி பரப்புவோர் மீது சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என அரசு எச்சரித்தும் பயன் இல்லை. தடுப்புசிகளின் தியவிளாவுகள் குறித்தகட்டுரைகள் நிறைய எழுதப்படுகின்றன. எவ்வளவு கட்டுரைகள் எழுதினாலும் தடுப்புசிகளுக்கு ஒரேஒரு செய்தியை முன்வைத்து விவாதத்தை முடித்து விடுவார்கள். 'போலியோவைநர்ட்டிலிருந்து துடைத்தழித்தவை தடுப்புசிகள்தான்' என்பது அந்தச் செய்தி.

'போலியோ ஓழிப்பு' என்பது தேசபக்தி என்னும் சொல்லுக்கு நிகரானது. அதற்கு எதிராகக் கேள்வி எழுப்ப முடியாது. ஆனால் தடுப்புசிகளின் மீதான புனிதப் பிம்பங்களை வணங்க வேண்டிய தேவை எல்லோருக்கும் இல்லை. குறிப்பாக இந்த மண்ணின் மரபுகளைப் புரிந்து கொண்டோருக்கும், இயற்கையின் ஆற்றலில் நம்பிக்கை கொண்டோருக்கும் தடுப்புசிகள் என்பது புனிதக் குறியீடு அல்ல.

'போலியோ' எனச் சுருக்கமாக அழைக்கப்படும் நுண்ணுயிரியின் முழுப்பெயர் 'போலியோமியெலிடஸ்' (Poliomyelitis). இந்த நுண்ணுயிரி தாக்கும் குழந்தைகள் முடக்குவாதத்துக்கு ஆளாகின்றார்கள். அவர்களது மூளை நரம்பு மண்டலம் கடுமையாகப் பாதிப்பட்டையும். இவை எல்லாம் நவீன மருத்துவக் கொள்கைகள். 'இந்த அபாயத்தில் இருந்து குழந்தைகளைக் காக்க வேண்டுமானால் போலியோ தடுப்பு மருந்துகளைக் கொடுக்க வேண்டும்' என அரசும் உலக சுகாதார நிறுவனமும்

1978ஆம் ஆண்டு போலியோ மருந்து கொடுத்த பிறகு 1981ஆம் ஆண்டு இந்தியாவில் போலியோ நோயாளிகள் அதிகரித்தனர்.

தொடக்கத்தில் அரசு அளித்த மருந்தில் இருந்த சில குறைகள்தான் காரணம் என்று இந்திய மருத்துவ ஆய்விதழ் குறிப்பிட்டுள்ளது.

அறிவித்து வருகின்றன.

பகிர்ந்து கொள்ளப்படாத ஒரு வரலாற்றுச் சுருக்கத்தினை இங்கே முன்வைக்க விரும்புகின்றேன்.

1987ஆம் ஆண்டு போலியோ தடுப்பு மருந்துகளை இந்திய அரசு அறிமுகம் செய்தது. 'ஜந்துவயதுக்கு உட்பட்ட குழந்தைகளைத் தாக்கும் போலியோ வைரஸ் கிருமியை அழிப்பதுதான் எங்கள் நோக்கம்' என அரசு அறிவித்தது. 'போலியோ மருந்துகளை இந்தியா மழுவதும் பரப்பும் அளவுக்கு நிலைமை இருந்ததா?' என்ற கேள்வியைக் கேட்டுப் பார்ப்போம். அதாவது தடுப்பு மருந்துகளைக் களம் இறக்கும் அளவுக்கு நிலைமை மோசமாக இருந்ததா? அந்த அளவுக்கு ஊனமற்ற, முடக்குவாதமுற்ற குழந்தைகள் இந்தியாவில் இருந்தனரா எனத் தேடுவோம்.

இந்திய மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பு மையம்தான் இவ்வாறான புள்ளி விபரங்களைக் கணக்கெடுப்பு மருந்துகளைக் கணக்கெடுப்பில் உள்ள முற்றோர் எனும் பிரிவின் கீழ் எந்தக் கணக்கெடுப்பும் நடத்தப்படாத நிலையில் இந்தியாவில் போலியோ தாக்குதல் அதிகம் ஆய்வு முடிவுகளை.

ஆகவே 1941ஆம் ஆண்டு முதல் 1971ஆம் ஆண்டு வரை இந்தியாவில் ஊனமற்ற நோயாளிகளைக் கணக்கிடப்படவே இல்லை.

நான் புள்ளிவிபரங்களை நம்புவதும் இல்லை, மதிப்பதும் இல்லை. போலியோ வக்கும் பிற தடுப்புசிகளுக்கும் ஆகரவாகக் களம் இறங்கும் அனைவரும் புள்ளிவிபரங்களையே முன்வைக்கின்றனர். ஆகவே அவர்கள்து மொழியிலேயே உரையாடுவதற்காகப் புள்ளிவிபரங்களைக் குறிப்பிடுகின்றேன். இங்கே பதிவு செய்வது தனியார் மற்றும் தொண்டு நிறுவனங்களின் புள்ளிவிபரங்களை அல்ல. இந்திய அரசின் ஆய்வு முடிவுகளை.

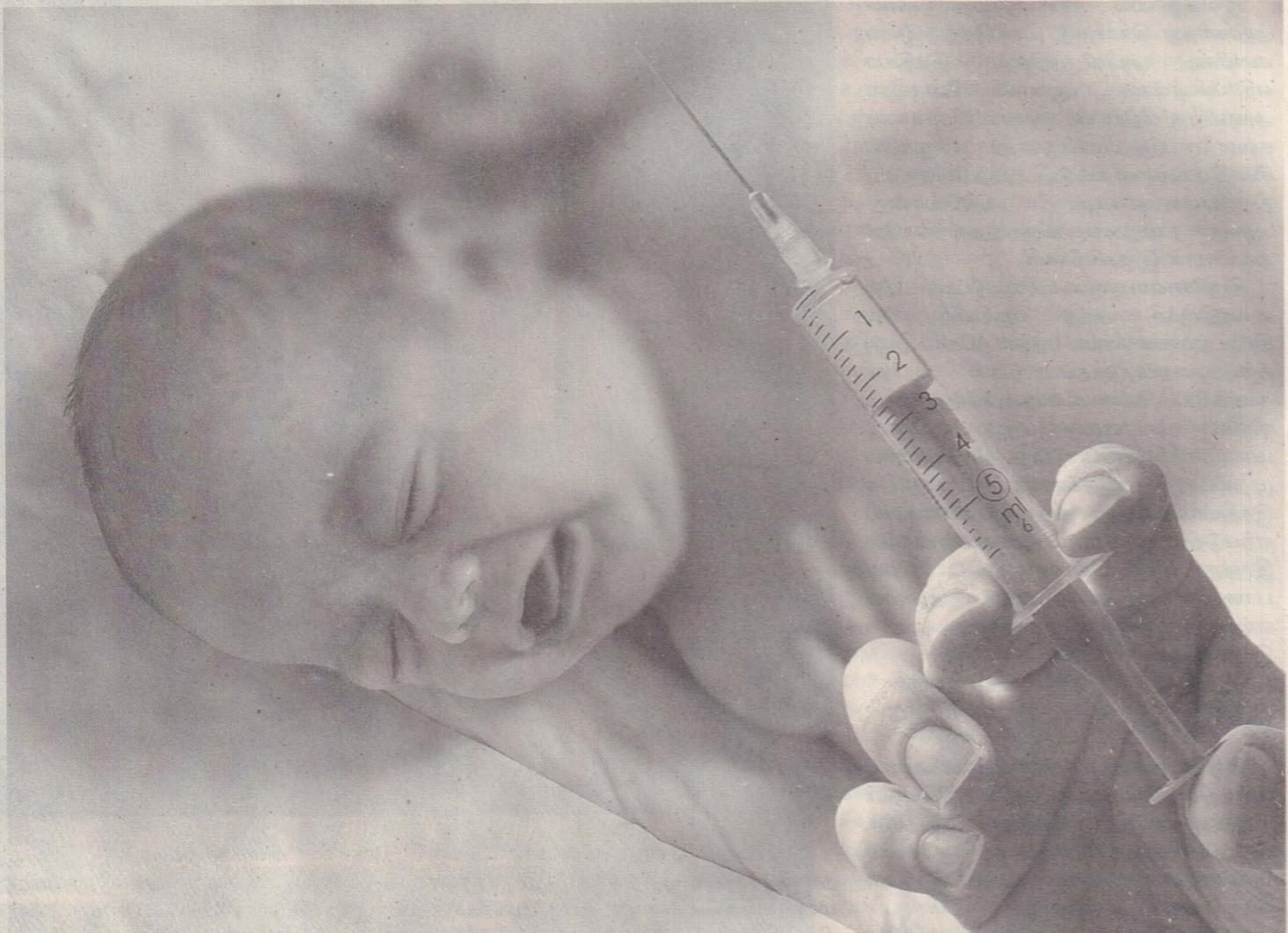
1971ஆம் ஆண்டின் இந்திய மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பில் ஊனமற்றோர் எனும் பிரிவின் கீழ் எந்தக் கணக்கெடுப்பும் நடத்தப்படாத நிலையில் இந்தியாவில் போலியோ தாக்குதல் அதாவது 1978ஆம் ஆண்டு போலியோ தடுப்பு மருந்து எனும் பெயரில் போலியோ நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்களின் எண்ணிக்கை அமைப்புகளைக் குறிப்பிட்டுள்ளது.

அதாவது 1978ஆம் ஆண்டு போலியோ தடுப்பு மருந்து எனும் பெயரில் போலியோ நோயாளிகளின் எண்ணிக்கை அமைப்புகளைக் குறிக்கும் இருக்கும் ஆற்றலுடன் இருக்கும் இதுதான் தடுப்பு மருந்துகளின் சருக்கமான இலக்கணம்.

போலியோ தாக்கம் இந்தியாவில் மிகுதியாக அல்லது வெடித்துப் பரவும் அளவுக்கு இருக்கின்றது எனக் கூறுவதற்கான அரசுத் துறையின் தெளிவான புள்ளிவிபரம் இல்லாத நிலையில் கோடிக் கணக்கான குழந்தைகளின் உடலுக்குள் போலியோ கிருமி செலுத்தப்பட்டது.

இந்திய அரசும் அதன் துணை அமைப்புக்களும் முன்வைக்கும் போலியோ புள்ளிவிபரங்களையும் பார்ப்போம். இந்திய மருந்துவ ஆய்விதழ் 1974ஆம் ஆண்டு போலியோ நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்களின் எண்ணிக்கை அமைப்பு வாக 17,000 எனக் குறிப்பிட்டுள்ளது.

அதாவது 1978ஆம் ஆண்டு போலியோ தடுப்பு மருந்து எனும் பெயரில் போலியோ நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்களின் இந்தியக் குழந்தைகளின் அதைக்கொள்கின்றது.



சியரம் சூப்பன் சியரம் சந்தரன் இரே ஒரு மூம்

களுக்கான நம்பகமான அரசு சார்ந்த அமைப்பு. இந்திய அரசின் சுகாதார அமைச்சர்கள் எந்தவொரு முடிவெலுக்க வேண்டும் என்றாலும் மக்கள் தொகைக் கணக்கைத்தான் அடிப்படையாகக் கொள்ளும்.

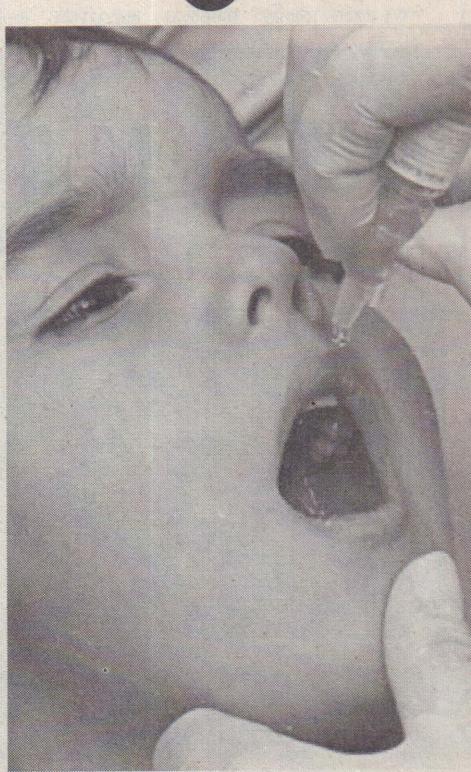
இந்தியாவில் 1881ஆம் ஆண்டு முதல் மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பு நடத்தப்படுகின்றது. இந்தக் கணக்குகளில் ஊனமற்றோர் எனும் பிரிவின் கீழ் ஒரு பதிவு இருக்கின்றது. அதன்படி 1881ஆம் ஆண்டில் 0.29 சதவிகிதமாக இருந்து உடல் ஊனமற்றோர் விகிதம் 1931ஆம் ஆண்டில் 0.39 சதவிகிதமாக உயர்ந்தது.

1931க்குப் பின்பு அப்போதைய மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பு ஆணையர் 'இனி ஊனமற்றோர் எண்ணிக்கையைக் கணக்கிட வேண்டாம்' எனக் கூறிவிட்டார்.

அதிகரித்து விட்டது, குழந்தைகள் ஊனமறும் எண்ணிக்கை உயர்ந்து விட்டது எனப் பதற்றமடைய வைத்த ஆய்வு முடிவு எது? என்பது முக்கியமான கேள்வி.

தடுப்புமருந்துகள் எனப்பவை உண்மையில் மருந்துகள் அல்ல. கிருமிகள். போலியோ தடுப்பு மருந்து ஒரு குழந்தையின் வாயில் ஊற்றப்படுகின்றது என்றால் போலியோமியெலிடஸ் எனும் வைரஸ் கிருமிக்கு எதிரான மருந்து ஊற்றப்படுவது இல்லை. அந்த வைரஸ் கிருமிதான் ஊற்றப்படுகின்றது. குழந்தைகளின் உடலுக்குள் குறிப்பிட்ட கிருமிகளைச் செலுத்தப்பட்டது பிறகு நோயாளிகளின் எண்ணிக்கை உயர்ந்தையும் அதே பட்டியல் காட்டுகின்றது.

இதே காலகட்டத்தில் இந்திய மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பு ஆணையம் முக்கியமான ஒரு மாற்றத்தைச் செய்தது. 1981ஆம் ஆண்டு நடத்தப்பட்ட மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பில் ஊனமற்றோர் தொடர்ச்சி அடுத்தபக்கம்...

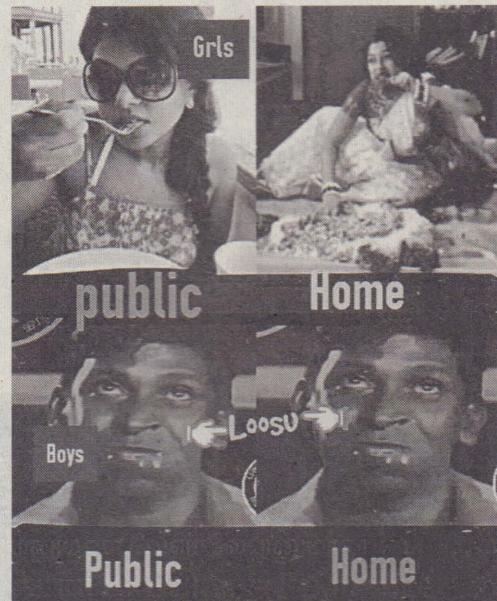




Dayana Newton



Mathu Mathush



அந்தன் டெரி



கிளைய
யன்னல்



.

பிரிவு மீண்டும் இணைக்கப்பட்டது. அந்த வகையில் 1981ஆம் ஆண்டு மக்கள் தொகையில் இருந்த ஊனமுற்றோர் 11 லட்சம் பேர். அப்போது மொத்த மக்கள் தொகை ஏற்ததாழு 65 கோடி.

இவர்களில் தவழ்ந்து செல்லும் நிலையில் இருந்தோர் 36,000 பேர். போலியோ தாக்குதலுக்கு ஆட்பட்டவர்கள் தவழ்ந்து செல்லும் நிலைக்குச் செல்வர் என்பதால் இந்தப் புள்ளிவிபரத்தைக் குறிப்பிடுகின்றேன். 1991ஆம் ஆண்டுமக்கள் தொகைக்கணக்கெடுப்பிலும் ஊனமுற்றோர் பிரிவு இருந்திருக்க வேண்டும். ஆனால் இந்திய மக்கள் தொகைக்கணக்கெடுப்பு அணையம் பல்வேறு காரணங்களைக் கூறி 1991ஆம் ஆண்டுக்கணக்கெடுப்பில் அந்தப் பிரிவை நீக்கியது. இதனால் நாட்டில் உள்ள ஊனமுற்றோர் எண்ணிக்கையை எவ்வாறு முடிவு செய்வது என்ற குழப்பம் உருவானது.

இந்த நேரத்தில் உலக சுகாதார அமைப்பு ஓர் அறிவிப்பினை வெளியிட்டது. உலகில் மொத்தம் 10 சதவிகிதம் பேர் ஊனமுற்றோராக இருக்கின்றார்கள் என்றது அந்த அமைப்பு. இந்திய அரசின் மாதிரி ஆய்வு அமைப்பு இதே காலத்தில் வேறொரு புள்ளிவிபரத்தை முன்வைத்தது. 1991ஆம் ஆண்டு இந்தியாவின் ஊனமுற்றோர் எண்ணிக்கை 1.9 சதவிகிதமாக உள்ளது

என்று அந்த அமைப்பின் அறிக்கை இந்த வகையில் பார்த்தால் ஏற்ததாழு 1கோடியே 7லட்சம் பேர் ஊனமுற்றோர் என்று ஆனது.

இவர்களில் எத்தனை பேர் தவழும் நிலையில் உள்ளவர்கள் என்ற மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பு இருந்திருந்தால் போலியோதாக்குதலைப்பற்றியதெனிவான முடிவுக்கு வர முடியும். அவ்வாறு எந்த முடிவையும் நாம் எடுத்துவிடாத வகையில் மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பில் ஊனமுற்றோர் என்ற பிரிவே நீக்கப்பட்டு விட்டது. ஆனால் 'போலியோவைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு' வந்து விட்டோம்' என்ற பரப்புரைகள் மட்டும் தொடர்ந்து கொண்டே இருந்தன.

இந்தியாவில் ஊனமுற்றோர் எண்ணிக்கையைச் சுற்றுக் கவனித்துப் பாருங்கள். இந்திய விடுதலைக்குப் பிறகு 1971ஆம் ஆண்டுதான் அதற்கான கணக்கு எடுக்கப்பட்டது. அதில் தவழ்ந்து செல்வோர் எண்ணிக்கை வெறும் 36,000 தான். அதன் பிறகு 2001ஆம் ஆண்டு எடுக்கப்பட்ட மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பில் மீண்டும் ஊனமுற்றோர் பிரிவு இணைக்கப்பட்டது. அதன்படி 2001ஆம் ஆண்டு இருந்த ஊனமுற்றோர் எண்ணிக்கை மொத்த மக்கள் தொகையில் 2.13 சதவிகிதம். கிட்டத்தட்ட 2கோடியே 13லட்சம் பேர்.

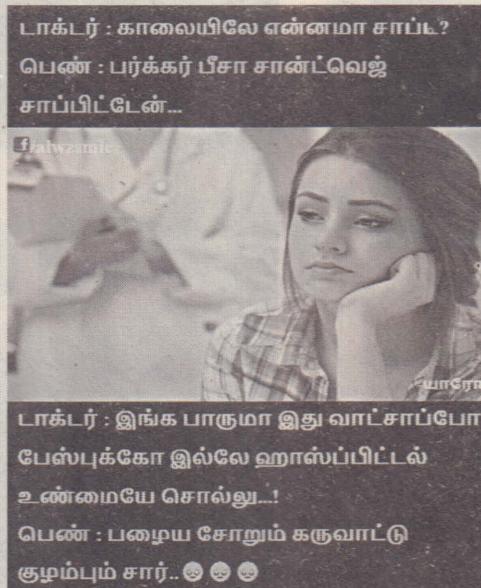
Sutha Raman



Nambi Charm



Kishok Babu



Chinniah Rajeshkumar
70 களில் மடுக்காட்டில் புலிகளுக்கு ஒரு சிறிய பயிற்சி முகாம். நாங்க ஒரு 5-6 பேர் மட்டும். எங்க சிறு குடிசைக்கு பக்கமாக அப்புறூரி என்ற முதியவர் இருந்தார். அவரது மகள் குணம் என்ற தமிழரை திருமணம் செய்திருந்தார். அவர்களுக்கு எம்மை புளி என்று தெரியாது. படித்த வாலிப்பு விவசாயம் செய்ய முற்சிக்க வந்ததாக சொல்லியிருந்தோம். எங்களை சுற்றி பெரும் காடு. கஜா தோட்டமும் இருந்தது. அப்புறூரி சிங்களவரானாலும் தமிழ் சரளம். அதிகம் கதைக்கமாட்டார். விணத்துடிக்கு வந்து கோவணத்துடன் சரியாக ஒரு வாளி தண்ணியை தலையில் ஊற்றுவார். அது தான் அவர் குளிப்பு. நாங்கள் பெரிதாக ஏதும் செய்யாமல் இருப்பதை கண் அப்புறூரி என்ன பார்த்து சிறு பிள்ளை வேளாண்மை வீடு வந்து சேராடுவார்கள். எனக்கு கொஞ்சம் வாய்த்துடேக்கு. ஒம் நாங்க வயலில் வைத்தே வித்து விட்டு வந்திடுவேய் என்று பகடி விட்டேன். இப்போதிக்க அப்புறூரி தீர்க்க தரிசி.

Chandran Veerasamy
ஜூபிலில் சுகிலா எந்த வேலையும் செய்யவில்லை. தேவைப்பட்டால் விரும்பும் வேலையை செய்யாம். அதற்காக பரிசி அளிக்கப்படும்: கர்நாக சிறைத்துறை டிஜிடி சுத்தை நாராயணராவ் தெரிவித்தார். அவர் விரும்பும் வேலையை வெளியே சொல்ல முடியாது. அவ்வளவு அரிச்கம் டிஜிடி சார் !

Jelan Jesuratnam
போற்று வாங்க என்று நல்ல காதல் போய்ராரு வாங்க என்று கள்ளகாதல்.

Elam Parithi
டெட் பாடிய வச்சே முனு மாசம் ஆட்சி நடத்தி சாதனை படைத்தவர் எங்கள் சின்னாம் அவர்கள். இந்த எட்பாடிய வச்சே ஆட்சி நடத்த மாட்டார்களா. சுனிசி அடிமைகளின் மௌன்ட் வாய்ஸ்.

அறிகுறிகளை அப்படியே கொண்டுள்ளது. இது போலியோ அல்ல என்கின்றது நவீன மருத்துவ உலகம். பெயர் என்னவாக இருந்தாலும் இந்தியாவில் ஊனமுற்றோரின் எண்ணிக்கை ஏன் இவ்வளவு வேகமாக அதிகரிக்கின்றது? என்ற கேள்வி இங்கே கேட்கப்படுவதில்லை.

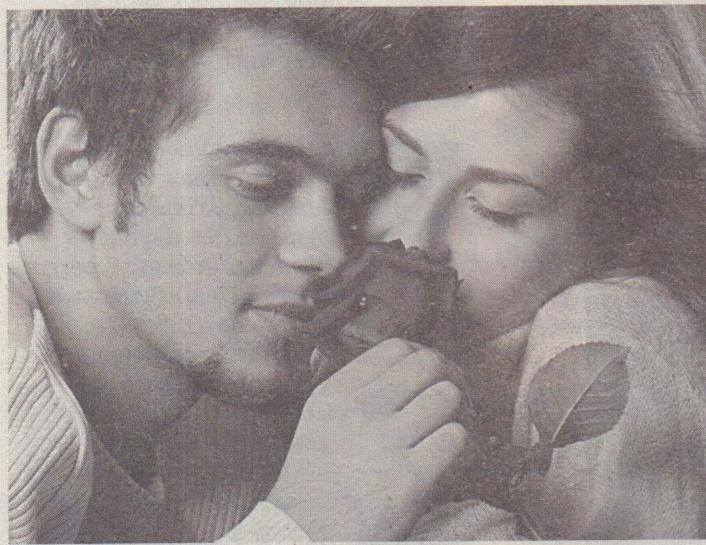
1978ஆம் ஆண்டு போலியோ மருந்து கொடுத்த பிறகு 1981ஆம் ஆண்டு இந்தியாவில் போலியோ நோயாளிகள் அதிகரித்தனர். தொடக்கத்தில் அரசு அளித்த மருந்தில் இருந்த சில குறைகள்தான் காரணம் என்று இந்திய மருத்துவ ஆய்விதழ் குறிப்பிட்டுள்ளது.

இப்போது இந்தியாவில் உள்ள முடக்குவாத நோயாளிகளின் துன்பங்களுக்குப் பின்னால் இது போன்ற 'குறைகள்' இருப்பதை உங்களால் காண முடியவில்லை அல்லவா? 'நாங்கள் தான் போலியோவை ஒழித்தோம்' என்ற விளைப்பார்கள். போலியோ தசை முடக்குவாதத்தினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இந்த நேரத்தில் உலக சுகாதார அமைப்பு மருந்தின் விளைவால் வர்க்காட்டியது. போலியோ 'தடுப்பு' என்ற பெயரில் அந்தக் கிருமி நம் குழந்தைகளுக்குப் புகட்டப்படும் முன் இருந்த ஊனமுற்றோர் எண்ணிக்கையையும்; இருக்கும் முடக்குவாத நோயாளிகளின் எண்ணிக்கையையும் ஒப்பிட்டுப் பாருங்கள். எல்லாம் புரியும்.



“கவிதையில் எல்லாம் அனுமதிக்கப்பட்டிருக்கிறது சந்தேகமின்றி. இந்தநிபந்தனையுடன் வெற்றுத்தாளில் நீ முன்னேற்வேண்டும்”

நிக்கனார் பாரா (சிவி)
லத்தின் அமெரிக்கக்வினர்



வடை ஓன் உடுபு பெஸ்னெடே...

நெடுந்தீவு நேதாமோகன்
பேரூந்தின் ஜனனலோர இருக்கைகள்
உனக்கும் எனக்குமானவை
ஹார்களை வேடுக்கை பார்த்து
ஊர் திரும்பும் சந்தோசம் அலாதியானது
எனது மடி மீதமர்ந்து நீ செய்யும் சேட்டைகள்,
என் கண்தீனை ஏச்சில்படுத்தி
புன்னைக்கும் உன் பேரழகு.
நீ செய்யும் அடர்த்தியான குறும்புகள்
ஒரு மாயாஜாலம் போல் வியக்கவைத்தது
உன்னை தோள் சுமப்பதற்கும்
நெஞ்சில் தாங்க வைப்பதுக்குமே
நான் பிறந்திருப்பதாய் உணர்ந்தேன்
பல இராத்திரிகளை பகலாக்கி தருவாய்
பகல்களை தினமும் வசந்தமாக்கிக் கொள்வாய்
எனது இறந்தகாலம் தளிமையும் ஏமாற்றமும்
நிறைந்ததாய் இருந்தது உனது வரவுதான்
வாழ்க்கைமீது பிரியத்தை கற்றுத்தந்தது
எப்போதும் புன்னைக்கக் மட்டும் தெரிந்த உனக்காக
வாழ்வில் எத்துன்பத்தையும்
ஜீரணிக்கத் தகுதியுடையவனானேன்
உன்னோடு விளையாடி தோற்றுப்போகும் எனக்கு
தினமும் தலையில் கிர்டம் முளைத்துக் கொள்வதாய்
சந்தோசமடைகிறேன்
நீ இல்லாது எனது வீடு
இருட்டில் கருகிக் கிடக்கிறது
எனது மனம் அழுத்தொந்கும் தருணம்
உனது புன்னையால் என் வாய் பொத்திக்கொள்கிறாய்
பல ஜென்மகால சந்தோசத்தை
என் கைகளில் தந்தாய்
என் பாடல்கள் எல்லாம் உனது
தூக்கத்திற்கான தாலாட்டாய் செய்தேன்
உனது சின்ன உடல் முழுதும்
இந்த அப்பாவின் முத்தங்கள் நிறைந்து பெருகும்
வாடா என் குட்டிப் பொர்ணமியே...
மரணத்தின் பின்னும் என்னை
துளிர்க்க வைப்பாய் உன் புன்னையால்

**முக்கீலை
போக்கும்
முட்டு நாம்...**

நா.நவராஜ்

முகத்தினில் தெறித்த
இரத்தக் கறையினைத் துடைத்தெறிய
முத்தவெளியில் முந்நாறு களியாடல்கள்
வெறுவான் வெளியெங்கும்
விசில் ஒலி நிறைந்தது
இரத்தம் துடைத்தவர் ஆடுகிறார்.
கலைகள் காயங்களை ஆற்றுகின்றன
முகக்குருதி துடைத்து
முழுநிலவாக்கி விடுகிறது.
எல்லோரும் சொல்கிறார்
நாமும் சொல்கிறோம்.
நலியாக் கலையடையவர்
நலிபோக்க

கலைகளை இறக்கி ஏற்றுகிறோம்
முகத்தை மினுக்க முனைகிறோம்..
அடிவான் கறையில் படிந்த செம்மையாய்
அகத்தினில் எழும்
ஆழ்துயர் அகலுமா....?
கண்கள் குளிர்ந்திடால் உள்ளம் குளிருமா...?
உள்ளக்குளிர்ச்சியே
கண்களின் திரையுடைத்து
மெய்யினது பொன்னடியைக் கண்டுணர வைக்கும்.
இதற்கு இன்னொரு அகம் வேண்டும்
யார் தருவார்....?
அகம் மாறினால்...
நாம் யார்....?



போய்க்காண்டிருக்கின்றோம்

த. ஜெயசீலன்

போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
போகும் திசையறியாது
போய்க் கொண்டிருக்கின்றோம்:
மனவழியில் கால்போகப்
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
வாழ்வில் எப்பிடிப்புமற்றுப்
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
எதையும் பற்றிக் கவலையற்றுப்
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
எதையும் பொறுப்பொது
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
போகுமிடம் புரியாது
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
புகழ்பெருமை கைவிட்டுப்
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
அனைவரொடும் பகைவளர்த்துப்
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
பழிதுடைக்கும் வழிமறந்து
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
எதிர்காலம் தெரியாது
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
நாளை எங்கள் மொழி கலையை
மீட்டு அடையாளம் காத்து எமக்கைதையும்
சேர்க்க நினையாமல்...
சிந்தை தெளியாமல்...
ஆண்ட மரபுரிமை அழியத்தடுக்காமல்...

மானத்தைக் காக்க மனசிலாமல்...
'போருளாற்றுப்'
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்:
இல்லசியம், கணா, தூர
நோக்கென்று ஏதுமற்ற
அன்றைய பொழுதுபோனால்
போதுமென்று:
வாழ்வின், பிறப்பின், பொருளினர்த்தம்
தேராது...
எம்மால் இப்புவிக்கு ஆகவுள்ளது
ஏதென்று விளங்காது...
எதையும் சட்டை செய்யாது...
நாளைவரும் தலைமுறைகாம் நன்மையெதும்
நாட்டாது...
ஹார்வளத்தைக் காப்பதற்கோ,
உரிமைகளை மீட்பதற்கோ,
காணி நிலங்கள் கருகாமல் பார்ப்பதற்கோ,
யாதேதும் செய்யாது...
கடமையை நினையாது...
யாரும் துணைக்கு வராயதார்த்தம் அறியாது...
காலத்தின் பெறுமதியைக் கருதாது...
என்னாகப்
போகின்றோம் புரியாது...
சேராமல் துண்டுபட்டுப்
போய்க்கொண்டிருக்கிறோம்...யிர்
போய்க்கொண்டிருக்கின்றோம்

குநக்கீரன்
உள்வா ஆலோசனர்



லக்ஷண், கிளிநூச்சி

கேள்வி: நான் ஒரு ஆண். வயது 22. சிறு வயதிலிருந்தே விருப்பமின்றி எனது சித்தப்பாவால் ஓரினச் சேர்க்கைக்குப் பழக்கப்படுத்தப்பட்டேன். அறியாத வயது என்பதால் அப்போது இதைப் பற்றி எனக்குத் தெரியவில்லை. ஆனால் இப்போது இந்த உணர்வால் மிகவும் கஷ்டப்படுகின்றேன். இதை ஒரேயடியாக ஒதுக்கவும் முடியவில்லை. இதை ஏற்றுக் கொள்ளவும் குற்ற உணர்வு தடுக்கின்றது. ரொம்பவே கஷ்டப்படுகின்றேன். எனக்கு ஒரு வழி கூறுங்கள்?

பதில்: அன்புச் சகோதரா! நீர் வீணாகக் குழம்பிப் போயுள்ளீர். உண்மையில் அநேகமான ஆண்களின் சிறு வயதில் இந்த மாதிரியான நிகழ்வுகள் நடைபெறுவது உண்டு. அதற்காக அவர்கள் எல்லோரும் ஓரினச் சேர்க்கையாளர்கள் ஆவதில்லை.

உண்மையில் ஓரினச் சேர்க்கை இயல்வுள்ள நபர்கள் சமூகத்தில் மிகக் குறைந்த சதவீதத்திலேயே (1-2%) உள்ளனர். இவர்களின் பாலியல் உணர்வுத் திருப்தி என்பது ஓரினச் சேர்க்கை நடவடிக்கைகளிலேயே உள்ளது. இவர்களைப் பொறுத்தவரை எதிர்ப்பால் உறவு என்பது திருப்தியற்ற, விரும்பத்தகாத ஒன்றாகவே இருக்கும். இப்படியான பலர் சமூக அந்தஸ்துக்காக திருமண பந்தத்தில் இணைந்துபின்தனவாழ்க்கைத்துணையின் பாலியல் வாழ்வைத் திருப்திப்படுத்த முடியாது துன்பப்படுகின்றனர்.

இதன் காரணமாகவே இன்று பல மேற்குலக நாடுகள் ஓரினச் சேர்க்கையாளர்கள் தொடர்பான தமது சமூக அணுகுமுறைகளை மாற்றி மனித உரிமைப் பண்புகளின் அடிப்படையில் செயற்படத் தொடங்கியுள்ளனர்.

நீர் உண்மையில் ஓர் ஆண் ஓரினச் சேர்க்கையாளன் எனின் இந்த விடயங்களையிட்டு அதிகம் கஷ்டப்பட்டார்ம். முதலில் உமது பாலியல் உறவுமறை எது என்பதை நீர் தெளிவாக அடையாளப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். நீர் உண்மையில் ஓர் ஆண் ஓரினச் சேர்க்கையாளன் எனின் உமக்குச் சில ஆலோசனைகள் தருகின்றேன்.

1) ஆண் ஓரினச் சேர்க்கை பெண் ஓரினச் சேர்க்கையும்தான் தற்போது வரை இலங்கைச் சட்டத்தில் தண்டனைக்குரிய குற்றமாகவே உள்ளது.

2) இன்னும் எமது சமூகம் இவர்கள் தொடர்பில் சரியான, நேர்முகமான மனப்பாங்கைக் கொண்டிருக்கவில்லை.

3) சமூக அந்தஸ்துக்காக உம்மால் திருமணம் செய்து வாழ முடியுமா? அல்லது நீர் ஒரு இருபாற் சேர்க்கையுள்ள நபராக இருப்பீரா? இதனால் ஏற்படும் பிரச்சினைகளை உம்மால் எதிர்கொள்ள முடியுமா?

4) உமது மனவிலையால் உம்மை நீரே மாற்றிக் கொண்டு இப்பிரச்சினையில் இருந்து வெளிவர முடியுமா?



ஆண்கள் மட்டுமல்ல பெண்களிலும் பல ஆண்களைக் காதலிக்கும் பெண்கள் இருக்கத்தான் செய்கின்றனர்.

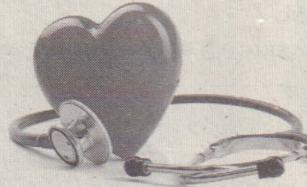
உண்மையில் காதல் என்பது தனியே உடற் கவர்ச்சியின் அடிப்படையில் வரக்கூடாது. புற அழகில் தொடங்கி, அக அழகில் மயங்கி, பின் அகமும் புறமும் இணைந்து வாழும் வாழ்க்கையே காதல் வாழ்க்கை. இதில் அறிவு, மனப்பாங்கு, வாழ்க்கை முறை, பண்பாடு, கலாச்சாரம், எண்ணங்கள், கொள்கைகள் போன்ற இன்னோரன்ன விடயங்களும் பொருந்தும் போதே காதல் வாழ்வு மன வாழ்வாகி இல்லற வாழ்வு சிற்கும்.

உங்கள் கடிதத்தில் 'அவர் தப்புப் பண்ணும் போது என்னால் ஒன்றும் செய்ய முடியவில்லை' என்று எழுதியுள்ளீர்கள். தப்பு என்று நீங்கள் குறிப்பிடுவது உடலுறவையா? என்பது எனக்குப் புரியவில்லை. அப்படி நடந்திருந்தால் கூட பரவாயில்லை. உடலில் ஏற்பட்ட அழக்கைக் கழுவுவது போல உங்கள் காதலருடனான பழக்கத்தை அழக்காக நினைத்துக் கழுவி விடுங்கள்.

சரியானகாலம்வரும் அப்போதுசரியான காதலன் வருவான். அது கணவனாகவும் இருக்கலாம். திருமணத்தின் பின் கணவனை நன்றாகக் காதலியுங்கள். ஆனால் கணவனை மிகவும் ஆறுதலாக, கவனமாகத் தெரிவு செய்யுங்கள். வாழ்வு மகிழ்வாய் அமையும். உலகில் உள்ள தீர்க்க முடியாத பிரச்சினைகளுக்கெல்லாம் திறம்படத் தீர்வு தரும் ஒருவன் இருக்கின்றான். அவன்தான் 'காலம்'. காலத்தின் கைகளில்

மனைம் நமை?

உங்கள் சந்தேகங்களை கேள்வங்கள்



நீர் ஆண் ஓரினச் சேர்க்கையாளர்கள் என்போர் உலகம் முழுவதும் எச்ஜீவி நோய்க்கான ஆபத்தை அதிகாவில் எதிர்கொள்பவர்களாக உள்ளனர். அவர்களுள் நீரும் ஒருவரா?

மேற்கூறிய கேள்விகளுக்கான உமது விடைகளை ஆறுதலாக ஆராய்ந்து அறிவீராயின் உமது பிரச்சினைக்கான தீர்வை நீரே ஏற்றுக் கொள்வீர்.

தாசிகா, யாழ்ப்பானம்

நான் ஒரு பெண். வயது 23. ஒரு வருடமாக என்னை விட ஒரு வயது குறைந்தவரைக் காதலிக்கின்றேன். அவரும் என்னை உயிராகக் காதலித்தார். ஆனால் கடந்த இரு மாதங்களாக வெளியூருக்கு வேலைக்குச் சென்றதில் இருந்து அவர் என்னைத் தவிர்க்க நினைக்கின்றார். ஆனால் நான் தப்பு செய்ய மாட்டேன் என்று அடிக்கடி சொல்வார். இப்போது அவரும் வேறு ஒரு பெண்ணும் காதலிப்பதாக நான் அறிந்தேன். இது பற்றி அவரிடம் கேட்டதற்கு நீ என்மேல் சந்தேகப்படுகின்றாய். இனிமேல் நமக்குள் ஒத்து வர்களுது என்கிறார். என்னால் அவரை விட்டுக் கொடுக்க இயலவில்லை. நான்

என்ன செய்வது?

பதில்: பிரியமான சகோதரி! உங்களின் நீண்ட மடலினை வாசிக்கும் போதே உங்களின் உண்மையான காதலுணர்வு புரிகின்றது. என்ன செய்வது? நீங்கள் உங்களுக்கு ஏற்பட்ட காதலுணர்வை வெளிப்படுத்த ஒரு ஆண் கிடைத்துவிட்ட நிலையில் காதலித்து இருக்கின்றீர்கள். மனித வாழ்வில் ஒவ்வொருவருக்கும் ஏற்படும் இயல்பான உணர்வதானே காதல். உண்மையில் காதலுணர்வு என்பது ஒரு பூட்டுப் போன்றது. பொருத்தமான சாவி கிடைத்தால் மட்டும் திறக்கும். பொருத்தமில்லாத சாவிகளும் சில வேளைகளில் பூட்டைத் திறக்கும். ஆனால் எப்போதும் அது சரியாக இருக்காது. கஷ்ட நேரங்களில் திறப்பாது சிக்கல்கொடுக்கும்.

உங்கள் காதல் துணையும் உங்களுக்குப் பொருத்தமில்லாத ஒரு ஆண் என நினைக்கின்றேன். ஏனெனில் உங்களைப் போன்ற தூயகாதலுள்ள ஒருவராகவும் திறக்கும். ஆனால் என்றால் ஒருத்திதான் என்ற மனப்பாங்கு உள்ள ஆண்தான் வேண்டும். நீங்கள் இப்போது தேர்ந்தெடுத்துள்ள காதலன் 'கள்ளச் சாவிக்கு உரிய இயல்புகளையே கொண்டவர். உங்களுக்குப் புரியும் என நினைக்கின்றேன்.

உங்களின் பிரச்சினையை ஒப்படையுங்கள் சரியான நேரத்தில் சரியான காதலனை அவன் தருவான். நீங்கள் தான் விழிப்பாய் இருந்து பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். ●

► கிளிநூச்சி மாவட்ட கண்டாவளை பிரதேச செயலக்திற்குப்பட்ட ஆணையிறுவு கிராமத்தில் வசித்துவரும் மக்களை அவர்களுது சன சமூக நிலையத்தில், வடக்கு மாகாண கிராம அபிவிருத்தி அமைச்சர் பா.பெட்டிஸ்வரன் அவர்கள் சந்தித்து அவர்களுது குறைபாடுகள் மற்றும் தேவைகள் தொடர்பான ஒரு விசேட கலந்துரையாடல் அன்மையில் இடம்பெற்றது. அவ் விசேட சந்திப்பில் முன்னாள் பாரானுமன்ற உறுப்பினர் முருகேசு சந்திரகுமார் அவர்களும் கண்டாவளை பிரதேச செயலக்தின் உதவி திட்டமில் பணிபாளர் புராஜ்வினேந் அவர்களும் கலந்துகொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.



கல்வி என்பது

1. கல்வி என்பது ஒரு மனிதனுக்குக் கற்பிக்கப்படவேண்டிய அவசியமெல்லாம் ஒருவன் தன் வாழ்நாளில் முழு குற்றாத்தோடு வாழ்வதற்குத் தகுதிபடுத்துவது என்பதோரும். அல்லது உலகில் நல்வாழ்க்கை வாழ்த் தகுதியடையவனாக்குவது என்பதாகும்.

- தந்தை பெரியார்.

2. கல்வி என்பது தெரியாததைத் தெரியச் செய்வதன்று: ஒழுக்க்கத்தை ஒழுகச் செய்வதும் இன்பம் அளிப்பதுமாகும்!

- ரஸ்கின்.

3. வாழ்க்கை அனுபவமில்லாத எவரும் கல்வி கற்றவராக முடியாது!

- பொன்னாட்டா.

4. நாம் கற்றுக் கொண்டதைப் போற்ற வேண்டும்; நம்குஞ் தெரிந்தவற்றை முறைப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்!

- மூர்.

● உன் வேதனை பலவரைச் சிரிக்க வைக்கலாம் ஆணால் உன் சிரிப்பு ஒருவரைக் கூட வேதனைப்படுத்தக் கூடாது.

● தவறு செய்தவர்களைப் பார்த்து தவறாக பேசாதிர்கள் ஏன் எனின் உங்கள் வாழ்க்கை இன்னும் முடியவில்லை.

● நூல்ல முடிவுகள் அனுபவத்தில் இருந்து பிரக்கின்றன. ஆணால் அனுபவமோ தவறான முடிவுகளிலேயே பிரக்கின்றது. எனவே துன்பத்தை கண்டு ஒதுங்கக்கூடாது.

● முடியும் வரை முயற்சி செய் உண்ணால் முடியும் வரை அல்ல நி நினைத்த செயல் முடியும் வரை.

● பிறர் செய்வதில் எது உணக்கு பிடிக்கவில்லையோ அதை நி மற்றவர்க்கு செய்யாதே.

செ. பிரிந்துனி, தரம்:10, நியூட்டன் அக்காடமி

விருக்கத்துகள்

1. வெட்ட வெட்ட முளைக்குது தெலுமெல்லாம் கேட்குது அது என்ன?

2. முப்பத்திரண்டு காவலாளி நடுவில் ஒரு சின்னபெண் அது என்ன?

3. உயிரோடு இருந்தால் சிவப்பு இருந்தால் கறுப்பு அது என்ன?

4. ஆவணி பிறப்புது எதனால் நாகம் முடிவது எதனால்?

5. தீக் குளித்தாலும் திடமாக இருப்பவன் நான் யார்?

1.தலைமயிர், 2.நாக்கு, 3.நெருப்பு,

4.ஆடிமுடிவதால், 5.நெருப்பு

செ.கிருசாளினி, தரம்:8 வ/பெரிய கோமரசன் குளம் ம.வி



வகுப்பாசிரியர் குறிப்பிட்ட பாடத்தை நன்கு நடத்தி முடித்துவிட்டு மாணவர் களைப் பார்த்து, "எதாவது சந்தேகம் இருந்தால் கேள்வுகள்" என்றார்.

யாரும் எதையும் கேட்கவில்லை. வகுப்பு முடிய இன்னும் நிறைய நேரம் இருந்தது. ஆனாலும் ஆசிரியர் அடுத்த பாடத்தை நடத்தாமல் அந்தப் பாடத்தையே மீண்டும் மீண்டும் படிக்கும்படி வலியுறுத்தினார். ஆதுதான் அவருக்கே உரித்தான வழக்கமுக்கூட. எப்போதுமே ஒரு வகுப்பில் ஒரு பாடத்தை மட்டுமே நடத்துவதை அவர் வழக்கமாகக் கொண்டிருந்தார்.

அந்த வகுப்பில் படிக்கும் மாணவன் பாண்டிக்கு இது பிடிக்கவில்லை. மீண்டும் மீண்டும் ஒரே பாடத்தை நடத்துவதை வெறுத்தான். ஒரு நாள் அதை நேரடியாக அவரிடமே கேட்டும் விட்டான்.

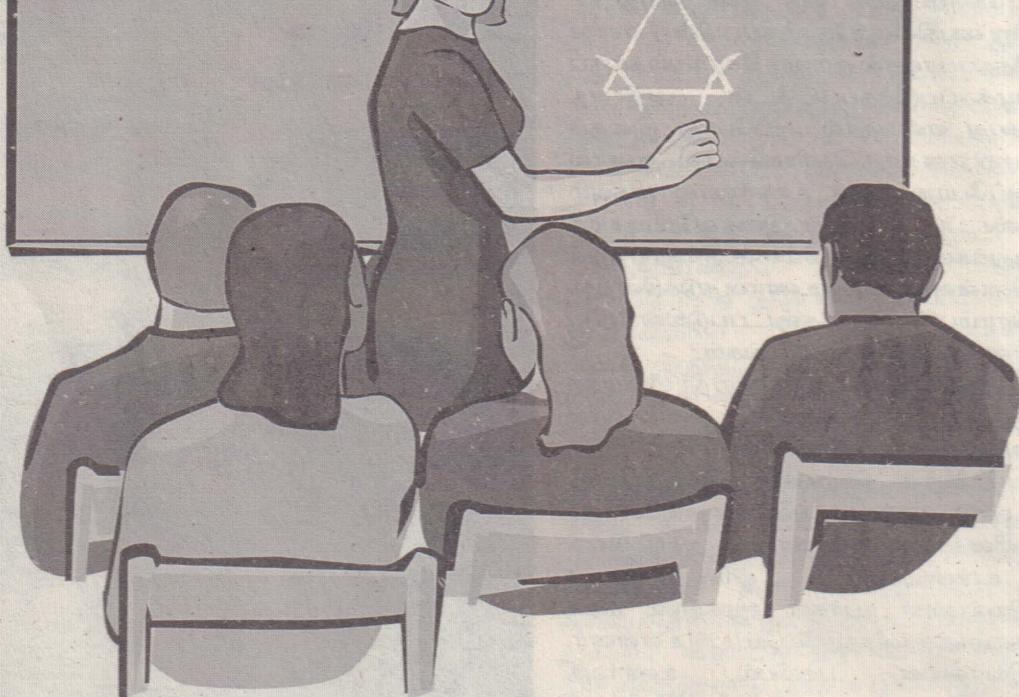
"ஒரே பாடத்தைத் திரும்பத் திரும்ப நடத்துவதால் அது எளிதாக மனத்தில் பதியும் என்பது உண்மைதான். ஆனால், வெவ்வேறு பாடங்களை வெவ்வேறு உதாரணங்களுடன் நீங்கள் நடத்தும் போது அது மனதிற்கு இதமாகவும் இருக்கும் அல்லவா? அதோடு அடுத்த பாடத்தை நடத்தாமல் நேரத்தை வீணாக்கலாமா சார?" என்றான்.

ஆசிரியர் சிறுது நேரம் அவனை அமைதியாகக் கூர்ந்து பார்த்தார். பிறகு, "நீ மாலையில் என்னோட வீட்டுக்கு வா!" என்று சொல்லிவிட்டு வகுப்பு முடிந்ததும் கிளம்பினார்.

மாலையில்பாண்டி ஆசிரியர் வீட்டுக்குச் சென்றான்.

ஆசிரியர் அவனை அவர் வீட்டை ஒட்டியிருந்த தோட்டத்திற்கு அழைத்துச் சென்றார். தோட்டத்தின் கோடிக்குச் சென்று, அங்கு மூடி வைத்திருந்த கூடையை

வகுப்பாசிரியர் சொன்னது என்ன?



அப்படியே தூக்கினார். அதுவரை அதன் உள்ளே அடைப்பட்டிருந்த சில கோழிகள் அங்கிருந்து ஓடின.

ஆசிரியர் பாண்டியைப் பார்த்து, "அந்தக் கோழிகளைப் பிடி.பிடி" என்று சத்தம் போட்டார்.

பாண்டியும், அந்தக் கோழிகளை விரட்டிக்

கொண்டு அதன் பின்னால் ஓடினான்.

சிதறி ஓடிய கோழிகள் நான்குபுறமும் பறக்க, பரபரப்படைந்த பாண்டி, எதைப் பிடிப்பது என்று தெரியாமல் அங்கும் இங்கும் ஓடினான்.

இறுதியில் களைப்படைந்து எதையும் பிடிக்காமல் சோர்ந்து போய் வந்தான்.



அந்தச் சமயத்தில், அந்தப் பக்கமாக வந்த புறா, 'நீங்கள் வந்து சேர்ந்திர்கள் ஏதோ சர்ச்சையில் சடுபட்டிருக்கிறீர்கள் போலிருக்கிறதே...' என்றது.

"நல்ல நேரத்தில் நீங்கள் வந்து சேர்ந்திர்கள், எங்கள் இருவருடைய இறக்கையின் அழகை பார்த்து இயாருடைய இறக்கை அழகாக இருக்கிறது என்று நீங்களே கூறுக்கள், 'என்று பஞ்சவர்ணக்கிளி.'

கொஞ்சம் கூட அறிவுக்கு பொருத்த மில்லாத சர்ச்சை இது. கடவுள், உலகத்தில் உயிரினங்களுக்கான எந்த உறுப்பையும் பயன் இல்லாமல் படைப்பதில்லை.

ஒவ்வொருவருடைய உடல் உறுப்புகளும், ஒவ்வொரு வகையில் சிறந்தவையாக தான் உள்ளன.

'பஞ்சவர்ணக்கிளியே! உன் இறக்கை பகட்டாக அழகாக இருக்கலாம். ஆனால், காகம் போன்று விரைவாகவும், ஒரே

சமயத்தில் நீண்ட தாரமும் உன்னால் பறக்க முடியாது. கோடை நாட்களில் உன் இறக்கைகள், உன்கு அதிக பயன் தருவதாக இருக்கும். குளிர், மழைக் காலத்திலோ காக்கையின் இறக்கை தான் உடலுக்கு இதமாகவும், பாதுகாப்பாகவும் இருக்கும்.

"ஆகவே, உயிரினங்களின் அழகை பற்றி மட்டுமே பேச கூடாது; அவற்றின் பயனை பற்றி தான் பேச வேண்டும். பயன் இல்லாதது என்று உலகத்தில் எதுவுமே இல்லை. அவ்வாறு பயன் உள்ள உறுப்புகளை நமக்கு அளித்தமைக்காக நாம் கடவுளுக்கு நன்றி சொல்ல வேண்டும்" என்றது புறா.

உண்மையை புரிந்து கொண்டு, காகத்திடம் மன்னிப்பு கேட்டது கிளி.

உங்க அழிகில் பெருமைப்பட்டு அழிகில்லாத வர்கள் என, சிலரை கேலி செய்யாதீங்க குட்டில்... அது அவர் களை படைத்த இறைவனையே கேலி செய்வதற்கு சமம்.

வெளி நாட்டிற்குப் போன மகன் அன்று திரும்ப வருவதாக இருந்தது.

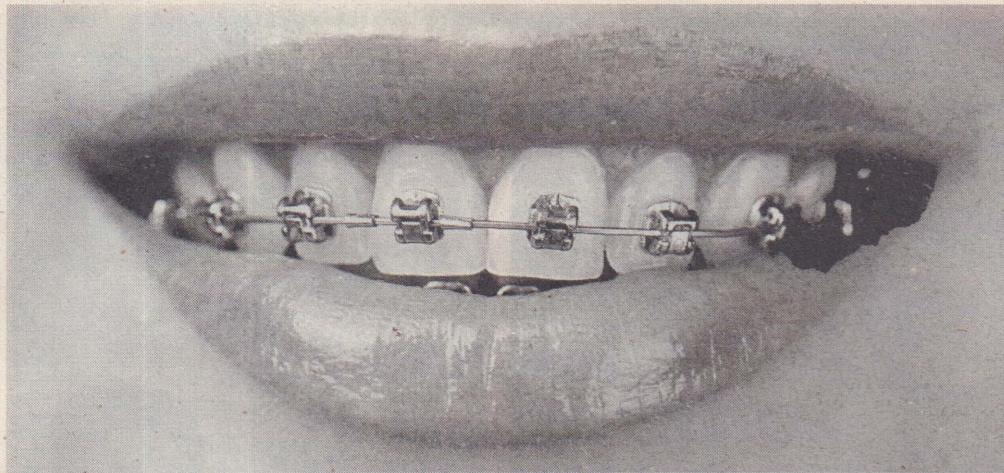
தந்தைதன் நெருங்கியந்ப்பரை அழைத்துத் தன் மகனுக்குத் தான் ஒதுக்கிய அறையைக் காட்டி, அவன் எந்த துறைக்கு ஏற்றவன் என்பதைத் தேர்வு செய்யப்போவதாகக் கூறினார்.

மேஜை மீது நான்கு பொருட்கள் இருப்பதை சுட்டிக்காட்டி, "என் பையன் பணத்தை எடுத்துக் கொண்டால், அவன் வணிகத் துறைக்கு ஏற்றவன். பையன் வணிகத் துறைக்கையையும், இன்னொரு கையில் பையனையும், இன்னொரு கையில் துப்பாக்கியையும் எடுத்துக் கொண்டால், உதவாக்கரையாவன். துப்பாக்கியை எடுத்துக் கொண்டால், அவன் கொள்ளைக்காரனாவான்" என்றார்.

அந்த மகனும் வீட்டுக்கு வந்து சேர்ந்தான்.

அந்த அறைக்குள் வந்த மகன் என்ன செய்யப் போகிறான் என்பதைக் காண, அவர்களிருவரும் ஆவலுடன் மறைவிலிருந்து கவனித்தார்கள்.

பையன் அறைக்குள் நுழைந்து இருக்கும் பொருட்களை எல்லாம் பார்த்தான். அவன் அங்கிருந்த மதுப் புட்டியைத் திறந்து வாயில் ஊற்றிக் கொண்டான். பின், பணத்தை எடுத்துப் பையில் போட்டுக் கொண்டான். ஒரு கையில் பையனையும், இன்னொரு கையில் துப்பா



எழுமிச்சை தரும் பயன்கள்



பற்கநுக்கு கிளிப் போட்டவர்கள் கனத்தில் கொள்க

கோண்ணலான பற்களை நேர்செய்வது, தூக்கலான பற்களை உள்கொண்டு செல்வது, பற்களின் இடைவெளியைச் சரிசெய்வது போன்ற பல் தொடர்பான பிரச்சனைகளுக்கு, 'ஆர்தோடான்டிக் ப்ரேசெஸ்' (Orthodontic braces) எனப்படும் 'டென்டல் கிளிப்' பொருத்தப்படுகிறது.

கிளிப் போடும்போது பல்லுக்கும் கிளிப் புக்கும் இடையே சிறிய இடைவெளி ஏற்படும். இதற்கு உள்ளே உணவுத் துணுக்குகள் புகுந்து பாகமரியா உள்ளிட்ட கிருமிகள் வளர ஆரம்பிக்கும். இந்தக் துணுக்குகளை அகற்றாதபோது, பல்லின் எனாமல் பாதிக்கப்படலாம். ஈறு தொடர்பான பிரச்சனைகள் ஏற்படலாம். மேலும் சொத்தை விழுவதற்கான வாய்ப்பும் அதிகரிக்கும். பல உள்ளே தள்ளப்படுவதால், பல் வேரில் பிரச்சனை வரலாம். கிளிப் போட்ட பிறகு பல் மருத்துவரின் அறிவுரைகளைப் பின்பற்றாது போனால், பல் சீரமைப்பு முயற்சியும் தோல்வியடையலாம்.

கிளிப் அணிந்தவர்களுக்கான டிப்ஸ் :

- ஜில்கார்ம், ஜில்ஸ் போன்றவற்றை

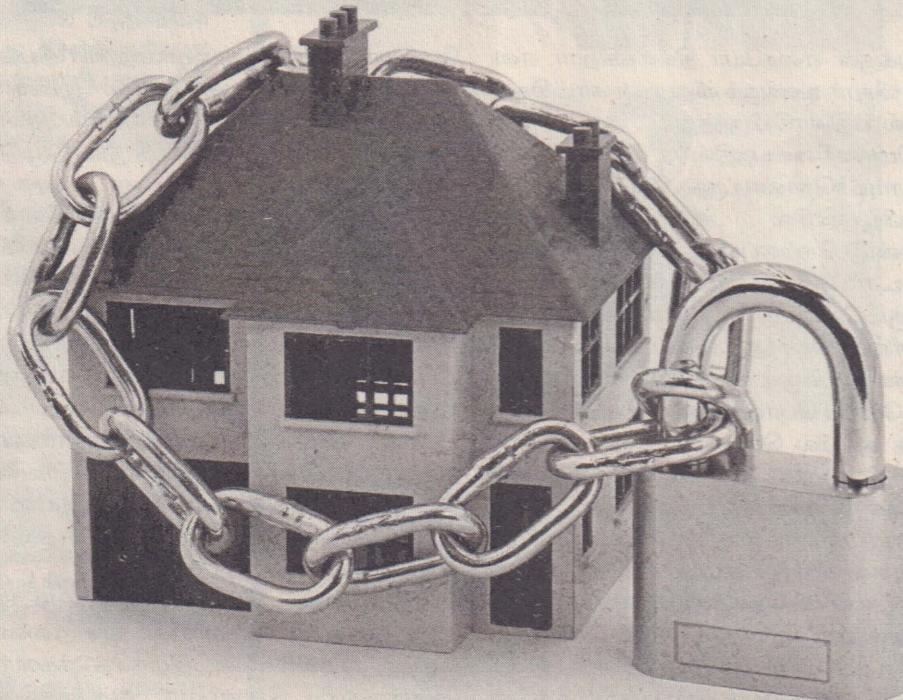
தாராளமாக சாப்பிடலாம்.

- ஒரு நாளைக்கு, குறைந்தது இரண்டு முறை பல் துலக்க வேண்டும்.
- ஓவ்வொரு முறை உணவு உண்டதும், பல் துலக்குவது நல்லது. முடியாத படச்சத்தில், சுத்தமான தண்ணீரைக் கொண்டு வாய் நன்கு கொப்பளிக்க வேண்டும்.
- பல் துலக்கியதும் 'கிளிப்' சுத்தமாக இருக்கிறதா என்பதை, கண்ணாடியில் பார்த்து உறுதிப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும்.
- பல்லுக்கும் கிளிப்புக்கும் இடையே 'ஃப்ளாஸ்' என்ற மெல்லிய மெழுகு நூலைப் பயன்படுத்தி, சுத்தம் செய்ய வேண்டும்.
- சுவிங்கம், வாயில் ஒட்டிக்கொள்ளக்கூடிய சாக்கெல்ட், மிட்டாய், பாப்கார்ன் போன்ற உணவுப் பொருத்தங்களத் தவிர்க்க வேண்டும்.
- குறிப்பிட்ட கால இடைவெளியில் பல் மருத்துவரை அணுகி பல், ஈறு ஆரோக்கியத்தை உறுதிப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும்.

1. எலுமிச்சம் பழச்சாறு அருந்த மலச்சிக்கல் நீங்கும். அதிகதாகம், நாவறாட்சி போன்றவை நீங்கும்.
2. எலுமிச்சை சாற்றினைச் சுடுநீரில் கலந்து குடிக்க அஜீரணம், வயிற்றுப் பெர்கும், உணவு உண்ட பின் ஏற்படும் வயிறு ஊதல் அகலும்.
3. ஒரு கரண்டி எலுமிச்சம் பழச்சாற்றுடன் சம அளவு வெங்காய்ச் சாறு கலந்து குடித்து வந்தால் வயிற்றுப் போகுது நீங்கும்.
4. எலுமிச்சம் பழச் சாற்றில் உப்பு சேர்த்துச் சாப்பிட உடம் வெம்மை திரும். வாந்தி நிற்கும்.
5. எலுமிச்சைச் சாற்றை முக்கில் தேய்த்து உறிஞ்ச முக்கிலிருந்து இரத்தம் வடிதல் நிற்கும்.
6. படிகாரத்தைப் பொடியாக்கி எலுமிச்சைச் சாற்றில் கலந்து பல் துலக்கினால் பல்லிலுள்ள பழுப்புக் கறைகள் நீங்கும்.
7. எலுமிச்சம் பழத் தோலை அரைத்து நெற்றியில் பற்றுப் போடதலைவலி நீங்கும். தலை குளிர்ச்சியடையும்.
8. எலுமிச்சைச் சாற்றுடன் நங்கு நீர் கலந்து உடலில் பூசினால் கோடைக் கால வெப்பத் தோல் நோய்கள், அரிப்புகள் மாறும்.
9. மாமரப்பிசின், எலுமிச்சைச் சாறு கலந்து பித்த வெடிப்பில் பூச வெடிப்பு மறையும்.
10. எலுமிச்சைச் சாறு கலந்த நீரால் வாய் கொப்பளிக்கவாய்துராற்றம் போகும்.
11. எலுமிச்சைச் சாதம் வயிற்றுக் கடுப்பை நீங்கும்.
12. எலுமிச்சைச் சாறுடன் இஞ்சிச் சாறு கலந்து சாப்பிட பித்தம், அஜீரணம் அகலும்.
13. எலுமிச்சைச் சாற்றுடன் தேன் கலந்து சாப்பிட உடல் பலம் ஏற்படும். கண் பார்வை சரியாகும்.
14. எலுமிச்சைச் சாற்றுடன் தேன் கலந்து முகத்தில் தேய்த்து சிறிது நேரம் கழித்து கழுவினால் முகச்சுருக்கங்கள் மாறும்.
15. இஞ்சியைத் துண்டுகளாக்கி எலுமிச்சைச் சாற்றில் ஊறவைத்துப் பின் உலர் வைத்துச் சாப்பிட்டால் வாய்க்கசப்பு இருக்காது.
16. எலுமிச்சை தோல்களை உலர் வைத்துப் பொடியாக்கி, உப்புக்கலந்து நல்லெண்ணெயிலில் குழைத்துப் பல் துலக்கினால் பல பளபளப்பாகும்.
17. எலுமிச்சைத் தோல்களைக் கொண்டு முழங்கை, முழங்கால்களில் தேய்க் கொரசொரப்பு நீங்கி மென்மையாகும்.
18. தேயிலை வடிசாற்றில், எலுமிச்சைச் சாறு கலந்து தலையில் தேய்த்துக் குளித்து வந்தால் தலைமுடி கருமையாக வளரும்.
19. ஒரு டம்ளர் எலுமிச்சைச் சாற்றில் ஒரு கரண்டி நல்லெண்ணெய் சேர்த்துக் குடிக்க நீர்க்கடுப்பு எரிச்சல் திரும்.
20. தேநீரில் எலுமிச்சைச் சாறு கலந்து குடிக்கத் தலைவலி நீங்கும்.

பெருங்கரங்களில் இருக்கும் தனி வீடுகள், அடுக்குமாடி குடியிருப்புகள் உள்ளிட்ட பகுதிகளில் சொந்த வீட்டில் அல்லது வாடகை வீட்டில் வசிப்பவர்கள் கவனம் செலுத்த வேண்டிய பல முக்கியமான விஷயங்கள் இருக்கின்றன. அவற்றில் முக்கியமாக இருப்பது வீடுகளில் மேற்கொள்ள வேண்டிய பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் ஆகும். கதவுகள், காம்பவுண்டு கேட்டுகள், பலவேறு லாக்கர்கள் மற்றும் கண்காணிப்பு கேமிராக்கள் போன்றவை நேரடியாக வீடுகளின் பாதுகாப்பில் பங்காற்றுகின்றன. இன்றைய நகர்ப்புற வாழ்க்கையில்,

வீட்டை பாதுகாப்பாட காப்பீடாம்



வீடுகள் அல்லது குடியிருப்பு பகுதிகளில் அத்துமீறி நுழையும் வெளியாட்கள் அல்லது அடையாளம் தெரியாத நபர்களால் வீடுகளில் இருக்கும் பொருத்தங்கள் களவாடப்படும் நிகழ்வுகள் பல இடங்களில் எதிர்பாராமல் நடந்து விடுகிறது. பலவேறு பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருந்தாலும், அவ்வப்போது பொருத்தங்கள் காணாமல் போய்விடுகின்றன. வீடுகள் உள்ளிட்ட அடுக்குமாடி குடியிருப்புகளில் தனிப்பட்ட முறையில் கடைப்பிடிக்கவேண்டிய பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் பற்றி நிபுணர்கள் தெரிவிக்கும் குறிப்புகளை இங்கே காணலாம்.

1. ஒரு இடத்திலிருந்து வேறொரு குடியேறுவர்கள்

முதலில் செய்யவேண்டியது புதிய வகையிலான நவீன பூட்டுக்கள் மற்றும் ஜன்னல்களுக்கான நவீன பாதுகாப்பு அமைப்புகள் ஆகியவற்றில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். பழைய 'லாக் சிஸ்டம்' கொண்ட கதவுகள், பழைய பூட்டுக்கள் ஆகியவற்றால் முழுமையான பாதுகாப்பு கிடைக்க வாய்ப்பு இருக்காது.

2. வெளியில் அல்லது வெளியிருக்கன்களில் செல்லும் தருணங்களில் எல்லா கதவுகளும், ஜன்னல்களும் கச்சிதமாக 'லாக்' செய்யப்பட்டுள்ளன என்பதை ஒன்றுக்கு இரண்டு முறை சோதனை செய்து கொள்வது நல்லது. பக்கத்து வீட்டுக்காரர்களோடு சுமுகமான வகையில் பாதுகாப்பாக இருக்கும்.

3. புது வீடு கட்டும்போதும் அல்லது பழைய வீடுகளுக்கு குடியேறும்போதும் அவற்றிலுள்ள கதவு மற்றும் ஜன்னல்கள் உறுதி எவ்வாறு இருக்கிறது? என்பதை கண்டிப்பாக கவனிக்கவேண்டும். கதவுகளின் கூடுதல் பாதுகாப்புக்காக இரும்பினால் செய்யப்பட்ட 'ஸ்லைடிங் டோர்கள்' எனப்படும் பக்கவாட்கள் கூடுதல் பாதுகாப்புக்காக இரும்பினால் செய்யப்பட்ட 'ஸ்லைடிங் டோர்கள்' எடுப்பும்பக்கவாட்டுக்கூடுதாக அல்லது பாதுகாப்பு வைத்துக்கூடுது சென்று விடுகிறார்கள். அதனால் அவற்றில்தான் முதலில் தக்கபாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

4. ஒரு சில அடுக்குமாடி குடியிருப்புகளில் 'மெயின் டோர்' பூட்டுக்கான 'ஸ்பேர் சாவியை' கதவுக்கு மேலாகவோ, அருகிலோ மறைவாக வைத்திருப்பது பலரது வழக்கமாக உள்ளது. கையில் இருக்கும் சாவி தொலைந்துவிடும் பட்சத்தில் அதை

பயன்படுத்தலாம் என்பது அவர்களது முடிவு. மேலும் கதவுக்கு அருகில் உள்ள 'ஸ்லிட்ச் பாக்ஸ்', கதவு நிலைக்குப் பக்கத்தில், 'கதவுக்கு அருகில் உள்ள 'பிள்வர் வாஸ்' ஆகியவற்றிலும் மாற்று சாவி அல்லது வீட்டு சாவியை வைத்து விட்டு செல்வது கூடாது.

5. நிபுணர்கள் கருத்துப்படி பின் கதவுகள், ஆள் நுழையும் அளவு பெரிதாக உள்ள வீட்டு ஜன்னல் அல்லது பாதுகாப்பு உண்ணல்கள் ஆகியவற்றின் மூலமாக வெளியாட்கள் வீடுகளுக்குள் நுழைத்து பொருத்தங்களை எடுத்து சென்று விடுகிறார்கள். அதனால் அவற்றில்தான் முதலில் தக்கபாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

6. பொதுவாக வீடுகளுக்கு மிக அருகில் ஆட்கள் மறைந்து கொள்ளும் அளவுக்கு உள்ள இடங்கள் இருந்தால் அவற்றை கவனத்தில் கொள

நிலவன்
வதலைவர்கள் எப்பொழுதாவதுதான் செய்தியாவார்கள். சில தலைவர்கள் எப்பொழுதும் செய்தியாக மாட்டார்கள். சில தலைவர்கள்தான் எப்பொழுதும் செய்தியாவார்கள். இதில் வட்கொரிய ஜனாதிபதி கிம் ஜோங் உன் மூன்றாவது வகை. அதிலும் முதலிடம் பிடிக்கக்கூடிய ஆள். தற்போதைய உலகத் தலைவர்களில் அவரை அடித்துக்கொள்ள ஆனோ கிடையாது. கிம் ஜோங் உன் என்ற அவரது பெயர் வாயில் நுழைய சிரமப்படுகிறதா... ஒரு பாதகமும் இல்லை, இம்சைரசன் 23ம் புலுகேசியென அழையுக்கள். அதற்கும் பொருத்தமான ஆள்தான்.

அடிக்கடி ஏவுகணை பரிசோதனை, அனுவாடுத் அறிவிப்பு என்பவற்றிற்கு மேலதிகமாக சித்தப்பாவை நாய்க்கு இரையாக கொடுத்தது, நித்திரை தாங்கிய இராணுவத்தைப்பதியை கட்டிவைத்து கலிபர் துப்பாக்கியால் சல்லடை போட்டதென ஏடாகுடமாக யோசித்துக் கொண்டிருந்த கிம், இப்போது தனது ஒன்றுவிட்ட சகோதரனை கொலை செய்த விவகாரத்தில் பேசப்படுபவராக மாறியுள்ளார்.

கிம் ஜோங் உன்னின் ஒன்றுவிட்ட சகோதரனான கிம் ஜோங் நாம் மலேசியாவில் மர்மமான முறையில் கொல்லப்பட்டதுடன் இந்த சர்ச்சை ஆரம்பித்தது. அவர் கொல்லப்பட்டதும், அதற்குயார் காரணமாக இருந்திருப்பார்கள் என்பதில் யாருக்கும் சந்தேகமிருக்கவில்லை. இருந்த சந்தேகமெல்லாம், எப்படி... யாரை வைத்து கொன்றார்கள் என்பதே.

குற்றவாளிகளைக்கண்டுபிடிக்கும் போது பெரிதும் உதவுவது சிசிரிவி கமராக்கள். இப்படியான கொலைகளில் நேரடியாக ஈடுபடுவது புலனாய்வு நிறுவனங்களின் ஏஜன்டுகளாக இருப்பதில்லை. அவர்கள் பின்னனியில் இருந்து இயக்குபவர்களாக இருந்துவிட்டு, நடவடிக்கையை முடித்து விட்டு தப்பிவிடுவார்கள். புலனாய்வு நிறுவனங்களால் கூலிக்கு அமர்த்தப்பட்ட வர்கள் அல்லது ஏமாற்றி இந்த பணிக்கு இறக்கப்படுவார்களே இப்படியான கொலைகளை செய்வார்கள். இதில் வேடிக்கை என்னவென்றால், சிலவேளை களில் அவர்களிற்கு நாங்கள் செய்யப் போவது கொலையென்பது கூட தெரியாது. சிசிரிவி கமரா பற்றிய எச்சரிக்கைகளை அதிகமாக அவர்களிற்கு ஏஜன்டுகள் கொடுக்கமாட்டார்கள். ஏனெனில், அதிகமாக எச்சரித்தால் ஏதோ சட்ட விரோத காரியம் செய்கிறோம் என சிலர் ஒதுங்கிவிடுவார்கள். இப்படியான நடவடிக்கைகளில் 'ஈடுபடுபவர்களில் சிலர் இதன் பாரதாரம் தெரியாமல்தான் ஈடுபடுகிறார்கள். மலேசிய விமான நிலையத்தில் நடந்த கொலையும் அப்படியானதுதான்.

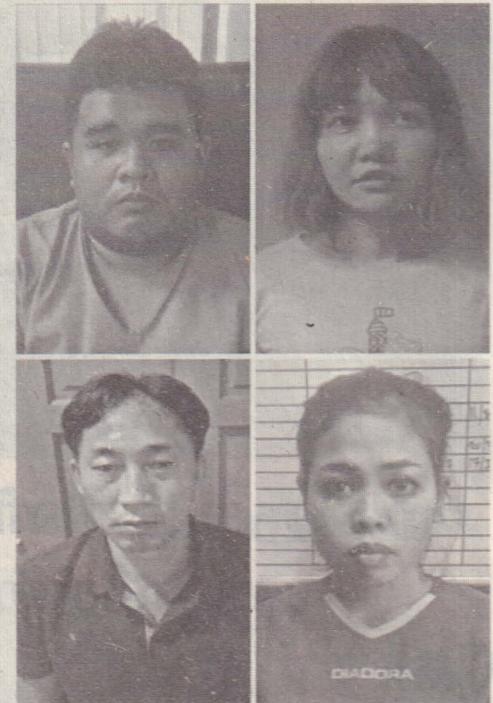
விமானநிலையத்தில் பொருத்தப்பட்டி நூற்று சிசிரிவி கமராக்களை பொலிசார் ஆராய்ந்தபோது, முதலாவது ஆதாரம் சிக்கியது. கொல்லப்பட்ட கிம் நாம் மீது இரண்டு பெண்கள் ஏதோ செய்யும் காட்சி ப்ரதிவாகியுள்ளது. கிம் நாமுடன் இரண்டு பெண்கள் பேசிக்கொண்டிருக்க, பின்னால் ஈடுபடுகிறார்கள். மலேசிய விமான நிலையத்தில் நடந்த கொலையும் அப்படியானதுதான்.

46 வயதான கிம் ஜோங் நாம் தனது தந்தையான கிம் ஜோங் இல் இருக்கும் பின்னர் வடகொரியாவின் அடுத்த தலைவராகக் கருதப்பட்டு வந்தார். எனினும், ஒன்றுவிட்ட சகோதரான கிம் ஜோங் இல் ஆட்சிக்கு வந்ததும், வடகொரியாவை விட்டு வெளியேறி தலைமறைவு வாழ்க்கை வாழ்கிறார். மக்காவு, சீனா, சிங்கப்பூர் போன்ற நாடுகளில் வசித்து வந்திருக்கிறார். அவரை வேட்டையா என் வடகொரியா நாயா அனையை வேண்டும்?

இவருக்கு சீன புலனாய்வு ஏஜன்ட்களின் ஆதரவு உள்ளது. இம்சையர்கள் பாணியில் தற்போதைய அதிபர் ஆட்சிசெய்தால், வடகொரியா விரைவிலேயே இல்லாமல் போய்விடும். ஆதனால் பொருத்தமான ஒருவர் ஆட்சிக்கு வர வேண்டுமென சீனா விரும்பியது. அதற்கு சீனாவின் முதல் தேர்வாக இருந்தவர் கிம் நாம். அதுதான் வடகொரியா அதிபரின் கடுப்பின் காரணம்.



சித்தி ஆயிஷா



பின்னாலிருந்து நச்சு பதார்த்தம் பூக்கும் ஆயிஷா



எமாற்றப்பட்ட அழகிகள்... சரிசு வீழ்ந்த எதிர்கால தலைவர்! உலகை உலுக்கிய கொலையின் அதிர்க்கி பின்னணி

வாய்க்குள் எதையோ தினிக்கிறார் என பொலிசார் உணரும் விதமான காட்சிகள் அதில் பதிவாகியிருந்தது.

விமானநிலையத்தில் உயிருக்கு போராடிக்கொண்டிருந்த கிம் நாம், அவசர அம்பியூல்சில் வைத்தியசாலைக்கு கொண்டு செல்லப்பட்ட போதும் இருந்து விட்டார். பிரேதப்பரிசோதனையில் நஞ்சுட்டப்பட்டு கொல்லப்பட்டது நஞ்சுட்டப்பட்டு கொல்லப்பட்டது தெளிவாக தெரிந்தது. அப்படியானால் ஒரு வருகின்றன. விபரீதத்தை உணராமல் இந்த நடவடிக்கையை வைத்துக்கொண்டு விட்டார்.

மலேசிய பொலிஸ் புலனாய்வாளர்கள் தூரித கதியில் செயற்பட தொடங்கினர். சிசிரிவி கமரா காட்சிகளை கொண்டு சந்தேக நபர்களை துல்லியமாக அடையாளம் காண முடியவில்லை. அடுத்த வழியாக, சிசிரிவி கமரா காட்சி உருவங்களை கணினி தொழில்நுட்பத்தின் மூலம் அன்மித தோற்ற உருக்களை பெற்றனர். இதன் மூலம் இரண்டு அழிகள் அடையாளம் காணப்பட்டனர். ஒருவர் இந்தோ

னேசியாவின் சித்தி ஆயிஷா மற்றவர் வியட்நாமின் டோவன் தை குவாங். ஆயிஷா அகப்பட்டு கொண்டதற்கு காரணம், அவர் சம்பவத்தின் போது அனிந்திருந்துமே எழுதியிருந்த மேலாடை அதை வைத்தே அவரை சுலபமாக மடக்கினர்.

இந்த இரண்டு பெண்களும் உண்மையில் புலனாய்வு நிறுவனமொன்றின் ஏஜன்டுகள் அல்ல. இவர்கள் குடும்பங்கள் நீண்டகாலமாக மலேசியாவில் வாழ்ந்து வருகின்றன. விபரீதத்தை உணராமல் இந்த நடவடிக்கையை வைத்துக்கொண்டு விட்டார்கள். பொலிசிய பொலிசார் நிறுவனமொன்றின் ஏஜன்ட்கள் அல்ல. இவர்கள் குடும்பங்கள் நீண்டகாலமாக மலேசியாவில் வாழ்ந்து வருகின்றன. விபரீதத்தை உணராமல் இந்த நடவடிக்கையை வைத்துக்கொண்டு விட்டார்கள். அடுத்த வழியாக, சிசிரிவி கமரா காட்சி உருவங்களை கணினி தொழில்நுட்பத்தின் மூலம் அன்மித தோற்ற உருக்களை பெற்றனர். இதன் மூலம் இரண்டு அழிகள் அடையாளம் காணப்பட்டனர். ஒருவர் இந்தோ

மலேசிய பொலிசார் உருட்டி பிரட்டி தமது பாணியில் விசாரணை செய்து, தகவல்களை பிழிந்தெடுத்தனர். அதன்மூலம் பொலிசார் சம்பவத்தின்

பின்னணி பற்றிய பரும்பட்டான முடிவிற்கு வந்தனர்.

மலேசிய காதலன் மூலமே ஆயிஷா இந்த நடவடிக்கையில் ஈடுபடுத்தப்பட்டார். மலேசிய காதலனை ஈடுபடுத்தியது, ஒரு வட்கொரிய புலனாய்வு ஏஜன்ட் அவர் ரி ஜோங் சோல். 47 வயதான இந்த மனிதர் கடந்த மூன்று வருடங்களாக மலேசியாவில் ஒரு முதலாளியாக குடியிருக்கிறார். இத்தனைக்கும் வருமானம் எதுவும் கிடையாது.

புலனாய்வு ஏஜன்டுகள் தேவையான பிரதேசங்களிற்குள் பலவிதமாக ஊடுருவுவார்கள். தகவல்களை திரட்டல் மற்றும் தாக்குதலுக்கான சந்தர்ப்பம் வரும்வரை காத்திருப்பார்கள். ஜோங் சோல் மூன்று வருடங்களாக மலேசியாவில் குடும்பத்துடன் குடியிருக்கிறார். ரெம்போ என்டபிரைசல் என்ற இயற்கை மூலிகை ஏற்றுமதி செய்யும் நிறுவனமொன்றை பதிவு செய்துள்ளார். ஆனால் அந்த நிறுவனத்தின் மூலம் இதுவரை ஒரு சதவீராம் நடக்கவில்லையென்பதை இப்பொழுதுதான் பொலிசார் அறிந்துள்ளனர்.

அவர்தான் ஆயிஷாவின் காதலனை கையாண்டவர். காதலன் மூலம் ஆயிஷா நடவடிக்கையில் களமிறக்கப்பட்டார். விமானநிலையத்தில் செயற்பட்டத்தில் கிம் நாம் இல் ஆட்சிக்கு வந்து அவர்களை வெற்றியேறி கொடுக்கிறார். மக்காவு, சீனா, சிங்கப்பூர் போன்ற நாடுகளில் வசித்து வந்திருக்கிறார். அவர்களை வேட்டையா என் வடகொரியா நாயா அனையை வேண்டும்? இவருக்கு சீன புலனாய்வு ஏஜன்ட்களின் ஆதரவு உள்ளது. இம்சையர்கள் பாணியில் தற்போதைய அதிபர் ஆட்சிசெய்தால், வடகொரியா விரைவிலேயே இல்லாமல் போய்விடும். ஆதனால் பொருத்தமான ஒருவர் ஆட்சிக்கு வர வேண்டுமென சீனா விரும்பியது. அதற்கு சீனாவின் முதல் தேர்வாக இருந்தவர் கிம் நாம். அதுதான் வடகொரியா அதிபரின் கடுப்பின் காரணம்.



தப்பிச்சென்றுவிட்டனர். இதற்காக ஆயிஷாவிற்கு 100 அமெரிக்க டொலர்கள் கொடுக்கப்பட்டது.

ஆயிஷாதாரப்பின்வாக்குமூலத்தின்படி, இதனை அறியாமல் செய்ததாக கூறுகிறார். தொலைக்காட்சியோன்றின் ஸெல்வ ஷோவிற்கு செய்யப்பட்ட ஏற்பாடென தனக்கு கூறியதாக தெரிவித்துள்ளார். அங்கு ரகசியமாக ஒரு பட்டப்பிடிப்பாளர் இருக்கிறார், அங்குள்ள ஒருவரின் முகத்தில் ஒரு திரவத்தை பூசினால் சரியென அவரிடம் கூறப்பட்டுள்ளது. இதன்படி ஆயிஷா நடந்து கொண்டார். நச்ச பதார்த்தத்தை வெற்றுக்கையில் பூசி, கொல்லப்பட்டவரின் வாயில் தனது விரலை திணித்து, உமிழ்நீருடன் நஞ்சை கலக்கவைத்து கொலை நடந்துள்ளது. கிம் நாமின் வாயில் நஞ்சை பூசியதும், அவசரமாக பக்கத்திலுள்ள கழிப்பறைக்கு சென்று கையை நன்றாக ஆயிஷா கழுவியது கண்காணிப்பு கமராவில் பதிவாகியுள்ளதாக பொலிசார் கூறுகின்றனர். ஸெல்வ ஷோ எனில் ஆபத்தான ஓன்றை பயன்படுத்தி, அது தனது உடலில் ஆபத்தை விளைவிக்க முன்னர் கழுவி அகற்றுவாரா என்பது பொலிசாரின் கேள்வி. கோலாரலம்பூரில் உள்ள ஷோப்பிங் மோல் ஓன்றில் ஆயிஷாவும், டோவனும் இரண்டு முறை இதற்கான பயிற்சிபெற்றுள்ளனர் என்கின்றனர் பொலிசார்.

மறுபக்கமாக, டோவனை ஏற்பாடு செய்து வடகொரிய விமானசேவை நிறுவனமொன்றில் பணியாற்றியவர். வடகொரிய பாஸ்போர்ட் வைத்துள்ள இந்த நபர் தேடப்படும் பட்டியலில் உள்ளார்.

நான்கு மாதங்களின் முன் அறிமுக மான வடகொரிய ஏஜன்ட் ஒருவர், டோவனை காதல் வலையில் வீழ்த்தியுள்ளார். பின் டோவனுடன் தென்கொரியா, வியட்நாம் ஆகிய நாடுகளிற்கு சுற்றுலாவும் சென்றுள்ளார். பணக்காரராக தன்னை அடையாளப்படுத்திய ஏஜன்ட் ஒருவன், டோவனை காதல் வலையில் வீழ்த்தி நான்கு மாதங்கள் உல்லாசமாக இருந்து, தனது தேவையை முடித்துவிட்டு கம்பி நீட்டியுள்ளான். டோவனுடன்

நெருக்கமாக இருந்த சமயத்தில், தனது நண்பன் ஒருவனின் தொலைக்காட்சி ஸெல்வ ஷோவிலுமென கூறியே, ஷோப்பிங் மோலில் பயிற்சியளித்து, விமானநிலையம் அழைத்து வந்ததாக கூறியுள்ளார்.

இந்த கொலையின் மூன்யாக செயற் பட்ட ஏஜன்ட்கள் மலேசியாவை விட்டு தப்பிவிட்டனர். கொலை நடந்த அன்று வடகொரியர்கள் நால்வர் மலேசியாவை விட்டு வெளியேறியுள்ளனர். இராஜதந்திரிகள் அனுமதி பெற்றிருந்த இவர்கள், முறையான அனுமதியின்றி அவசரக்கியில் வெளியேறி யுள்ளனர். இதனைவிட இன்னும் மூன்று வடகொரியர்கள் இலக்குவைக்கப்பட்டுள்ளனர். அவர்கள் கோலாலம்பூரில் உள்ள வடகொரிய தூதரகத்தில் பதுங்கியிருக்க வாமென பொலிசார் சந்தேகிக்கின்றனர். அவர்களில் ஒருவர் தூதரகத்தின் இரண்டாம் நிலை செயலாளர். கியோன் க்வாங் சோங் என்ற அந்த நபர்தான் திட்டத்தின் சூத்திரதாரியென மலேசிய பொலிசார் நம்புகிறார்கள். இராஜதந்திர பாதுகாப்புடன் அவர் மறைந்துள்ளார், அவரை எம்மிடம் ஒப்படையுங்கள் என மலேசிய பொலிசார் கோரிக்கை வைத்துள்ளனர். ஆனால் வடகொரியா தலைவர்கள் வழக்கம் போல சத்தமின்றி மிகச்சர் சாப்பிட்டு கொண்டிருக்கிறார்கள்.

மூன்றுநாட்களின் முன் அறிமுக மான் வடகொரிய ஏஜன்ட் ஒருவர், டோவனை காதல் வலையில் வீழ்த்தியுள்ளார். பின் டோவனுடன் தென்கொரியா, வியட்நாம் ஆகிய நாடுகளிற்கு சுற்றுலாவும் சென்றுள்ளார். பணக்காரராக தன்னை அடையாளப்படுத்திய ஏஜன்ட் ஒருவன், டோவனை காதல் வலையில் வீழ்த்தி நான்கு மாதங்கள் உல்லாசமாக இருந்து, தனது தேவையை முடித்துவிட்டு கம்பி நீட்டியுள்ளான். டோவனுடன்

விளம்பரத் தொடர்புகளுக்கு
076 825 5567, 021 492 7561

அறபடையரனின் தரிசனம் 2 நாள்களை அழைக்கின்றது



திருப்பறங்குள்ளம்



திருச்செத்தூர்



மழை



சுவரமிமலை



மழுதுதிர்ச்சோலை



திருக்கணி

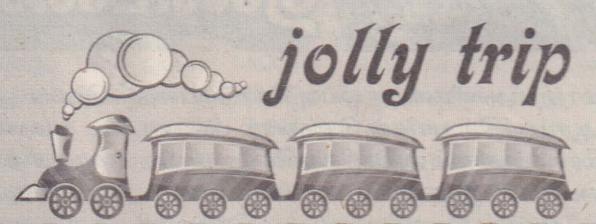
இரே தடவையில் அறபடையரனின் தரிசனம் பெற உங்களை அழைத்துச் செல்கிறது.

- Package includes.
- Economy class return air ticket
- Accommodation in 3 star hotel
- Meals (Breakfast, Lunch and Dinner)
- A/C Transpoartation
- Single Entry Tourist Visa
- Normal Dharshan in all Temple

8 Night / 9 Days with **NN AIR** Travel Partner
Thiruppathi LKR 95,000/-
p.p Twin Sharing basis (Min 12)

Contact: 077 6714862, 077 6720425, 077 6710703, 077 7597667

ச	தே	மா	ச	ச	ரி	ரா	ரி	ரா	தோ
அ	ரா	து	ரி	ரி	ச	ரா	ரி	ச	டை
ப்	ரி	ளை	ச	ச	ரி	க	ச	ச	ரா
பி	ஞ	ரா	ரி	பா	லை	ச	ரா	ரி	ம்
ள்	ரா	ச	ரி	நெ	ல்	லி	ரி	ச	ரா
ச	ரி	ரா	க	ச	நா	ச	ரி	ரி	ரா
க	ரா	வி	ச	ஜ	வ	வா	மை	ரா	ரி
ரி	கொ	வி	ரி	ம்	ல்	ன்	ரா	ச	ரி
ரா	ய்	ளா	ரா	பு	வி	ல்	வ	ம்	ச
ச	யா	பா	ச	ச	ரா	டு	ச	ரா	ரி



நிலவன்

- இந்த வாரமும் கொஞ்சம் ஜாலியாக விளையாடப் பார்ப்போம்.
- இந்தக் கட்டங்களை இயிருந்து வள்ளுவது, மேலிருந்து கீழாகவும் சிரியாகக் கவனியுங்கள்.
- "சரா-ச-ரி" என்ற இந்த சொல்லில் உள்ள நான்கு எழுத்துக்களும் எங்கு தென்பட்டாலும் அவற்றை வெட்டி விடுங்கள்.
- அதே போல நாம் கவைத்து உண்ணும் பழங்களின் பெயர்களும் அங்கங்கே தென்படும், அவற்றையும் வெட்டி விடுங்கள்.
- இப்படி எல்லாவற்றையும் வெட்டி பின்பு பத்து எழுத்துக்கள் மிஞ்சும், அவற்றை சரியான முறையில் இணைத்தால் ஒரு அழகிய வார்த்தை ஒன்று கடைக்கும். எங்கே கண்டுபிடியுங்கள் பார்க்கலாம். (சென்ற வாரத்தின் "Jolly Trip"ந்கான வார்த்தை "தங்கத் தேன் மழை")



► கிரான் பிரதேச செயலாளர் பிரிவிலுள்ள வாகனேரி மற்றும் புணானை நிர்பாகன திட்டத்தின் கீழ் உள்ள பிரதேசங்களில் சட்டவிரோதமான முறையில் தனியார்களை மன் அகழ்வு நடவடிக்கை இய்ப்பெறுவதனால் சமார் 10 ஆயிரம் ஏக்கர் விவசாய நிலங்கள் நீண்டிருப்பது பாதிக்கப்படுவதாக தெரிவித்து செல்வாய்க்கிழமை வாகனேரி விவசாயின் மற்றுத் துக்க வல்லாயில் போராட்டத்தில் பிரதேச விவசாயிகள் ஈடுபட்டனர்.

யாழிப்பாணத்திற்குள் இனி புலிகள் ஒரு அடியும் முன்னகர கூடாதென இந்தியா கறாரான நிலைப்பாட்டை யெடுத்தது. மேலதிகமாக இன்னொரு செய்தியையும் சொன்னது. இலங்கைக் கும் அழுத்தம் கொடுக்கிறோம். பேச்சுவார்த்தையின் மூலம் பிரச்சனையை தீர்த்து கொள்ள வேண்டும் என்பதே அந்த தகவல்.

1991 இல் ராஜீவ்காந்தி கொலையை தொடர்ந்து இந்தியா புலிகள் உறவு கிட்டத்தட்ட முடிந்து விட்டது. புலிகளை கவிழிப்பதற்கு சமயம் பார்த்துக் கொண்டிருந்தது இந்தியா. இது புலிகளிற்கும் தெரியும். ஆனால் இந்தியாவின் விருப்பங்கள், முயற்சிகளை கடந்து புலிகள் உலகத்திலேயே பலமான இயக்கமாக உருவெடுத்திருந்தனர். புலிகளின் வளர்ச்சி இந்தியாவிற்கு விருப்பமானதாக இல்லை. ஆனால் தவிர்க்க முடியாமல் மூன்றாம் நபர்களினாடாக உறவை வைத்திருந்து.

இப்படியான சமயத்தில்தான் புலிகள் யாழிப்பாணத்தை நோக்கி நகர்வதை இந்தியா தடுத்தது. இந்தியாவிற்கு தெரியும், புலிகளின் நகர்வை தடுத்தால் இரண்டு தாப்பும் இன்னும் எதிர்நிலைக்கே செல் வோம் என்பது. அடுத்தது, பிரபாகரனை மிரட்டி பணியைக்கு முடியாதென்பதை இந்தியாவிற்கு காலம் நன்றாகவே புரிய வைத்திருந்தது.

1987இல் இந்திய இலங்கை உடனடியாக கைச்சாத்திடப்படுவதற்கு முன்னர் புலிகளின் சம்மதத்தையும் இந்தியா பெற விரும்பியது. இந்த சமயத்தில் இந்தியாவின் நடத்தை ஏஜானஸ் போலிருந்தது. இலங்கை அரசு இதை சுகித்து கொண்டது. ஆனால் புலிகள் அதை சுகிக்கவில்லை. பிரபாகரனை விருந்தினர் போல அசோகா ஹோட்டலிற்கு அழைத்து சென்று, தடுத்து வைத்து மிரட்டல் பாணியில் அழுத்தம் கொடுத்தபோதும் பிரபாகரன் அதை



இறுதி யுத்தத்தில் நடந்தது என்ன 18

எற்கவில்லை. இந்தியாவிலிருந்து திரும்பி யாழிப்பாணம் சுதுமலையில் பிரபாகரன் பேசியபோது இதை தெளிவாக குறிப்பிட்டிருந்தார். அதை நாங்கள் ஏற்கவில்லை யென்பதை தெளிவாகவே குறிப்பிட்டிருந்தார்.

புலிகளின் இந்த மனப்போக்கு தெரிந்து தான் இந்தியா தீர்வு பற்றி பேசியது. இந்தியாவின் விருப்பத்தையும் சொல்லிய தாயிற்று, புலிகளையும் சமாளித்தாயிற்று என இந்தியா நினைத்தது.

இந்த சமயத்தில் புலிகள் வலிந்ததாக்குதல் களை நிறுத்தி, கைப்பற்றிய பிரதேசங்களை தக்க வைப்பதென முடிவு செய்தனர். புலிகளின் தொடர் தாக்குதல்களால் இராணுவம் நிலைகுலைந்து போயிருந்தது. இராணுவத்தை சுதாகரிக்க அவகாசமே கொடுக்காத அதிரடித் தாக்குதலைத்தான் புலிகள் செய்தார்கள். நிலைகுலைந்து போயிருந்த கட்டுமானத்தை சரி செய்ய ஒருசிலநாள் அவகாசம் கிடைத்தாலாவது பரவாயில்லையென இராணுவம் இரத்த கண்ணீர் வடித்துக்கொண்டிருந்த சமயம் அது. புலிகளின் தாக்குதல் நிறுத்தப்பட்டது இராணுவத்திற்கு வாய்ப்பாக அமைந்து விட்டது.

ஐஞக பெரோா, சரத் பொன்சோ இருவரும் பலாலியில் இருந்து இராணுவத்தை மீல் ஒருங்கிணைத்தார்கள். களத்தில் அடி வாங்கிய இராணுவத்திற்கு ஓய்வுகொடுத்து, யாழிப்பாணத்தின் மற்ற பகுதிகளில் இருந்த இராணுவத்தை முன்னணிக்கு நகர்த்தினார்கள். அவர்களின் மூலம் புலிகள் மீது தாக்குதலை ஆரம்பித்தனர்.

செம்மணி வளைவு, அரியாலை பகுதி களை இரண்டு, மூன்று நாட்களிலேயே புலிகள் கைவிட வேண்டியதாகவிட்டது. அங்கு சிறியளவிலான புலிகளின் அணியே நிலைகொண்டிருந்தனர். இவை யெல்லாவற்றையும் விட, 1999 இறுதியில் ஆரம்பித்த புலிகளின் வலிந்த தாக்குதல் இது. பல மாதங்களாக நடந்தது. புலிகளும் கடுமையான ஆளணி பற்றாக்குறையை சந்தித்தனர். புலிகளின் மருத்துவமனைகள் காயமடைந்த போராளிகளால் நிரம்பி வழிந்தன. களத்தைவிட்டு அகற்றப்பட்ட வர்களின் இடத்தை நிரப்ப ஆட்கள் கிடைக்கவில்லை.

தொடர்ச்சன்னடையால் புலிகளின் படையணிகளும் களைப்படைந்து விட்டன. வெற்றி உற்சாகம் என்பது வேறு, இழப் புக்கள், களைப்பால் ஏற்படும் வெற்றிடம் என்பது வேறு. முன்னேறி செல்லும் அணிகளை குறிப்பிட்ட இடைவெளியில்

இராணுவத்தின் தந்திரோபாயத்திற்கு சவாலாரிக்கத்தக்க எந்தவொரு உத்தியையும் புலிகள் அப்போது வெளிப்படுத்தவில்லை. இது சொர்னத்தின் பலவீனம்.

ஒவ்வொரு நாளும், ஒவ்வொரு வாரமும் இராணுவம் தொடர்ச்சியாக தாக்குதல்களை நடத்தியது. அதாவது, முன்னர் புலிகள் செய்ததைபோல. புலிகளிற்கு அவகாசம் வழங்காமல் தொடர்ச்சியாக தாக்குவதென்ற இராணுவத்தின் உத்தி பலித்தது. சொர்னத்தின் திட்டமிடல் குறைப்பாடும் இராணுவத்திற்கு சாதகமாகியது.

சொர்னம் சற்று சுதாகரித்து தனது பானியில் சில நகர்வுகளை செய்ய எத்தனித்த சமயத்தில் காலம் கடந்து விட்டது. ஏற்கனவே ஆளணி பிரச்சனையால் திண்டாடிய புலிகள், அண்மைய இராணுவ நடவடிக்கையால் ஏற்பட்ட கணிசமான இழப்புக்களால் எதுவும் அர்த்தம்.

மன்னாறு மாவட்ட தளபதியாக இருந்தவர் வெள்ளை. மன்னின்டிமலை முகாம் மீது 1995 இல் மேற்கொள்ளப்பட தாக்குதல் தோல்வியடைய, அதற்கு தண்டனையாக வெள்ளை பதவி இறக்கப் பட்டார். இறுதியில் சூரியகதிர் நடவடிக்கையால் வெள்ளை வைத்திருந்தது.

மன்னாறு மாவட்ட தளபதியாக இருந்தவர் வெள்ளை. மன்னின்டிமலை முகாம் மீது 1995 இல் மேற்கொள்ளப்பட தாக்குதல் தோல்வியடைய, அதற்கு தண்டனையாக வெள்ளை பதவி இறக்கப் பட்டார். இறுதியில் சூரியகதிர் நடவடிக்கையால் வெள்ளை வைத்திருந்தது.



சிறப்பாக செயற்யடாத தளபதிகளிற்கு கொடுக்கப்பட்ட தண்டனைகள்

மாற்றி, அணிகளிற்கு ஓய்வு கொடுப்பதை ஆரம்பத்தில் புலிகள் செய்தனர். பின்னர் மரனம், காயம் அதிகரித்து செல்ல மாற்ற அணிகள் இல்லாமல் போய்விட்டன.

ஆகவே அரியாலை, செம்மணி உள்ளிட்ட பகுதிகளை கைவிட புலிகள் முடிவு செய்தனர். ஆனால் சாவகச்சேரி, தனங்களைப்பு, மட்டுவில், கனகம்புளியிடி சந்தி பகுதிகளை கைவிடும் என்னை புலிகளிடம் இருக்கவில்லை. தளபதி சொர்னத்திடம் அந்த பொறுப்பு கையளிக்கப்பட்டிருந்தது.

ஆனால் அந்த களம் புலிகளிற்கு பெரும் சொதைகளைகளமானது. பெட்டியடித்தல் (BOX) முறையை பயன்படுத்தித்தான் யாழிப்பாண களமுனையின் வாசலை புலிகள் திறந்தார்கள். ஆனையிறிவிற்கு பின்னால் குடாரப்பில் 2000.03.26 அன்று பால்ராஜ் தலைமையிலான அணியினர் தரையிறங்கி இத்தாவிலில் பெட்டியடித்ததே ஆனையிறிவின் வீழ்ச்சிக்கு காரணம். அந்த உத்தியை தென்மராட்சி களமுனையில் இராணுவம் பயன்படுத்த ஆரம்பித்தது.

சாவகச்சேரி, தனங்களைப்பு உள்ளிட்ட பகுதிகளில் இராணுவம் தொடர்ச்சியாக பெட்டியடித்து புலிகளிற்கு பேரிழப்பை ஏற்படுத்தியது. தென்மராட்சியில் நிலை கொண்டிருப்பது பெரும் உயிர்விலை கொடுப்பதேயே முடியும் என்பதை உணர்ந்த பிரபாகரன் தென்மராட்சியை விட்டு பின்வாங்க முடிவெடுத்தார்.

சாவகச்சேரி, தனங்களைப்பு உள்ளிட்ட பகுதிகளில் இராணுவம் தொடர்ச்சியாக பெட்டியடித்து புலிகளிற்கு பேரிழப்பை ஏற்படுத்தியது. தென்மராட்சியில் நிலை கொண்டிருப்பது பெரும் உயிர்விலை கொடுப்பதேயே முடியும் என்பதை உணர்ந்த பிரபாகரன் தென்மராட்சியை விட்டு பின்வாங்க முடிவெடுத்தார்.

தொடர் தாக்குதல்களால் புலிகளின் அணிகள் தென்மராட்சியை விட்டு பின்னர் பின்னால் தென்மராட்சியில் நிலை கொண்டிருப்பது பெரும் உயிர்விலை கொடுப்பதேயே முடியும் என்பதை உணர்ந்த பிரபாகரன் தென்மராட்சியை விட்டு பின்வாங்க முடிவெடுத்தார்.

அன்னியில் புத்தாரில் 150 பேர் கொண்ட கொம்பனி லீட்ராக செயற்பட்டு மரணமானார். அவர் வெப்பேகேனல் தரமுடைய வைர். ஆனால் இறப்பின்போது மேஜர் தரநிலையே வழங்கப்பட்டது.

அதுபோல மன்னாறு தளபதியாக இருந்த இன்னொருவர் அன்றன். 1996 இல் ஓயாது அலைகள் நடவடிக்கையில் அளம்பில்ல தரையிறங்கிய இராணுவத் துடனான மோதலில் பிழையான முடிவெடுத்தார் என்பதற்காக ஏழுபேர் கொண்ட அணியில் சாதரன போர்வீராக சிறுதுகாலம் இருந்தார்.

அன்னியிற்க

ஸ்ரீ வண்ணச்சோலை

புதவை மற்றும் அழகுப்பொருட்கள்

மூல்லை வீதி,
பரந்தன்.

T.P: 077 034 4254

வேல் அழகன்

அரிசி ஆலை

தரமானதுமான சுத் தமரனதுமான கல், மண் அகற்றப்பட்ட சிவப்பு நாடு, வெங்கள நாடு, சிவப்பு பச்சை, சம்பா ஆகிய அரிசி வகைகளின் விற்பனையாளன் வேல் அழகன்

மூல்லை வீதி,
பரந்தன்.

T.P: 077 965 4201

அறுகவைகளின் அரசன்

சன்கலயம் புதலைந்த்

இலை: முடி, ஆஸ்தத்தி வீதி, யாழ்ப்பாக்கம்

KMAS

Engineering Contractors

T.P: 077 386 7599, 021 224 2227

No: 06, Vanniyasingam Road, Inivil South, Inivil
director@kmasengineering.lk
www.kmasengineering.lk

New Vel Murugan Jewelers

Dealers in Pure 22 kt Guanine Gold Jeewelery

நீங்கள் வாங்கிய தங்கநகைகளை இலத்திரனியல் மூலம் அதன் தரத்தை பரிசீலித்து சான்றிதழ் வழங்கப்படும்.

186, Bazaar Street, Vavuniya.
T.P: 024 222 8157

யாழ், பல்கலைக்கழக மாணவிகளுக்கான தங்குமிடம் வாடகைக்கு உண்டு. மாணவிகள் தங்குவதற்கான அனைத்து வசதிகளையும் கொண்ட சௌகரியமான தங்குமிட வசதிகள் பல்கலைக்கழகத்திற்கு அதிகாரமில்லையே!

இதுமாநாதன வீதியில் யாழ், பல்கலைக்கழகத்தின் மன்பாக உள்ளது.

மாணவிகளே! உங்கள் பதிவுகளுக்கு இன்றே அழையுங்கள்,

077 833 2862

வாழுக்கையாளர்கள் அனைவருக்கும் தீத்திக்கும் புது வந்த வாழ்த்துக்கள்

SKY ROSE CHIDAMBARAM COVERING

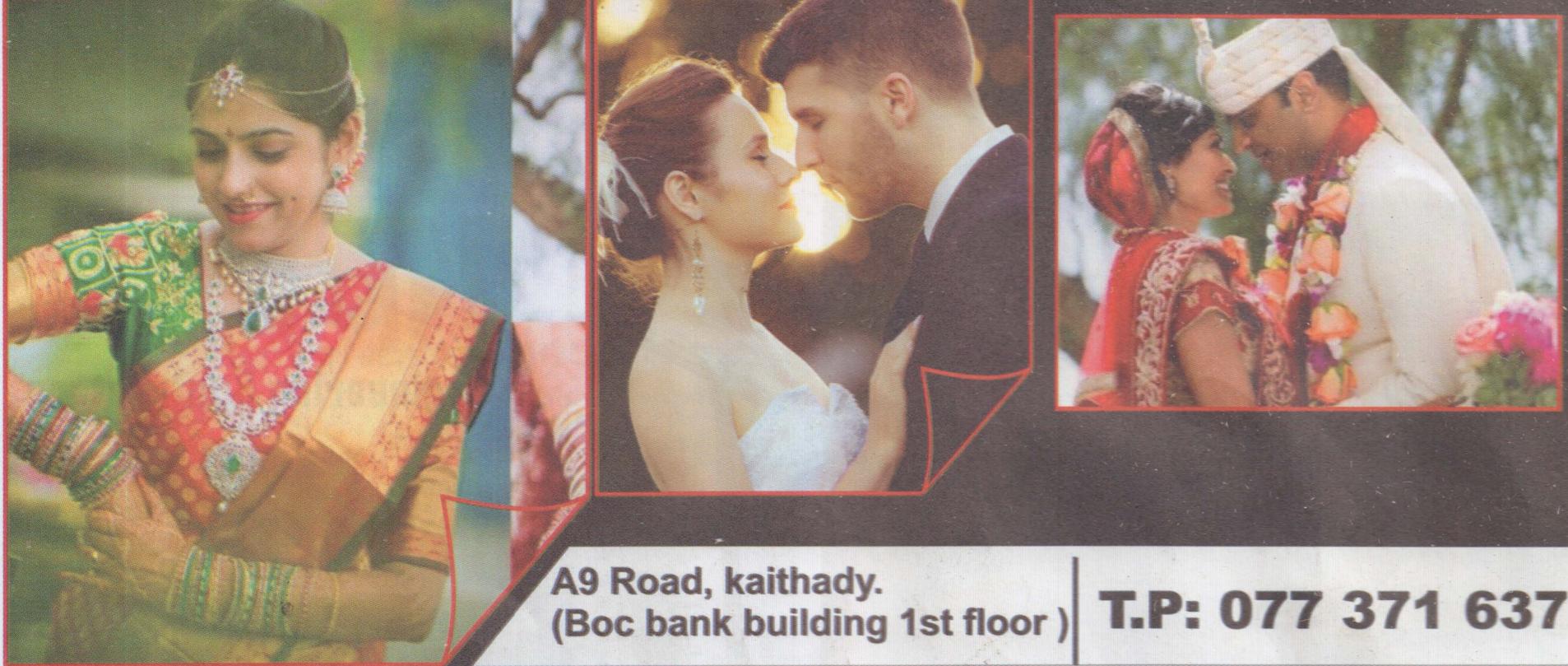
ஸ்கை ரோஸ் சிதம்பரம் கவரிங்

அனைத்து வொரண்டிங் கவரிங் நகைகளை இங்கே, பெற்றுக்கொள்ளலாம்

No: 1 Hospital Road, Jaffna. Call: 0771536914

Studio 7D Entertainment

Photography & Videography



A9 Road, kaithady.
(Boc bank building 1st floor)

T.P: 077 371 6377



ஸ்டன் பெயின்றஸ்
பிரத்தியேகமான பெயின்ற காட்சியமை

உங்கள் வீட்டிற்கும் வாகனங்களுக்குமான அனைத்து வகை பெயின்ற மற்றும்
உபகரணங்களையும் நியாயமான விளையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்



STERE



விசேட விலைக்
கழிவு மற்றும்
பரிசில்கள்

Eden
Paints

ஸ்டன் பெயின்றஸ் 8A, 1ம் குறுக்குத் தெரு, வவுனியா
Eden Paints, 8A, 1st Cross Street, Vavuniya
Tel : 222 8383

Exclusive Paint Showroom in Vavuniya