

# தொடக்குந் தொடர்பும்

அல்லது

ஆசௌச விளக்கம்

பண்மதர் சி. அப்புத்துரை  
சைவப்புலவர் க. செல்லத்துரை







Srikanthaluxmy. A  
11/21, Inuvil West  
Chunnakam

தொடக்குந் தொடர்பும்

அல்லது

ஆசௌச விளக்கம்

பண்மதர் சி. அப்புத்துரை

சைவப்புலவர் சு. செல்லத்துரை

நூல்

தொடக்குந் தொடர்பும்

அல்லது

ஆசௌச விளக்கம்

ஆசிரியர்கள்

பண்டிதர் சி.அப்புத்துரை

சைவப்புலவர் சு.செல்லத்துரை

உரிமை

ஆசிரியர்களுக்கு

முதற்பதிப்பு

2002 ஆகஸ்டு

கணனி வடிவமைப்பு

கீதா பப்ளிகேஷன்

அட்டைப்படம்

திரு.வே.குணபாலசிங்கம்

பதிப்பகம்

நிஷான் பிரின்டேர்ஸ்

விலை

80/=

## பதிப்புரை

ஆசௌசம் பற்றிய கருத்துக்களை முடிந்தவரை தெளிவாகச் சிந்திக்கக்கூடிய செய்திகளைத் கண்டறிந்து, இது பற்றிய செய்திகளை அறிய விரும்பும் மக்கள் முன் வைக்கவேண்டும் எனும் குறிப்பு இந்த நூலாக்கத்திற்குக் காரணமாயிற்று.

இந்த நூலில் இடம் பெறவேண்டிய கருத்துக்களைக் கண்டறியும் தேடுதல் முயற்சி தொடர்ந்த போது ஆங்காங்கே நூல்களிற் பெறக்கூடியவையாய் இருந்த செய்திகள் பற்றிப் பலர் உரையாடி எம்மைச் சிந்திக்க வைத்தனர். சிலர் ஆசௌசம் பற்றிய கருத்துக்களைக் கொண்டுள்ள புத்தகங்களையே தந்துதவினர். இவர்களுள் எங்கள் சிந்தனையில் முதன்மை பெற்று நிற்பவர் கொழும்பு கொட்டாஞ்சேனை அருள்மிகு முத்துமாரியம்பாளர் தேவஸ்தான ஆலோசகர் சிவஸ்ரீ பா. சண்முகேஸ்வரக் குருக்கள் அவர்களாவர். பல செய்திகளைச் சொல்லி எம்மை வழிப்படுத்தியதுடன் பலநூல்களையும் தந்துதவியவர் அவர். அத்துடன் யாம்

எழுதியவற்றைப் பொறுமையுடன் வாசித்து ஆசியுடனானதோர் அணிந்துரையையும் வழங்கியுள்ளார்கள்.

இசைவல்லார் சங்கீதபூசணம் மு.வர்ணகுலசிங்கம் வைத்தியகலாநிதி S.K. சரணவமுத்து J.P. இளவாலை செ. குமாரசாமி என்போரும் இந்த அக்கத்தைப் பெரிதும் மதித்து எத்தனையோ கருத்துக்களைத் தந்து உதவியவர்கள். இந்த நாலை அழகுற அச்சிட்டு உதவியவர்கள் கொழும்பு கொட்டாஞ்சேனைக் கீதா பதிப்பகத்தினர். எல்லோருக்கும் எங்கள் நன்றி உரியது.

புனிதவாசம்,  
இளவாலை.  
2002.07.23

சி.அப்புத்துரை  
சு..செல்லத்துரை

கொழும்பில்  
18/1 9th Lane  
Wasala Road,  
Colombo - 13

உ

சிவமயம்

கொழும்பு கொட்டாஞ்சேனை  
ஸ்ரீ முத்துமாரியம்பாள் தேவஸ்தான ஆலோசகரும்  
விசேஷ குருவுமான  
பிரம்மஸ்ரீ பா. சண்முகேஸ்வரக் குருக்கள்  
வழங்கிய  
ஆசியுடனான அணிந்துரை

இந்நாலாசிரியர்களுள் ஒருவராகிய பண்டிதர் சி.அப்புத்துரை அவர்கள் திடீரென ஒரு துடக்கில் தொடர்புபடவேண்டிய சந்தர்ப்பம் ஏற்பட்ட நிலையில் துடக்கைப் பற்றிச் சரியாகத் தெரிந்து கொள்வதிலுள்ள சிக்கல்களை அனுபவ பூர்வமாகச் சைவப்புவர் சு. செல்லத்துரை உடனாகி உணர்ந்துகொண்டு தாம் பட்ட கஷ்டம் ஏனையேயார் பட்டுவிடக் கூடாதென்ற பரந்த நோக்குடன் துடக்கைப் பற்றி, பற்றிய துடக்கைப் போக்குவது பற்றி எழுதிய இந்நாலிற்கு அணிந்துரை எழுதக் கிடைத்ததே எனக்குக் கிடைத்த பெரும் பேறாகும்.

துடக்கைப் பற்றிய போதிய அறிவு இன்மையாலும், மேற்கத்தைய மோகத்தாலும் இன்றைய வாழ்க்கைச் சூழ்நிலையாலும் ஒவ்வொருவரும் தங்கள் வசதிக் கேற்றபடி துடக்கைக் கையாளும் ஒரு கால கட்டத்தில் துடக்கைப் பற்றிய விளக்கங்களைத் தெளிவுபடுத்திச் சாதாரண மக்களும்

புரிந்து கொள்ளக் கூடிய வகையில் இலகு நடைமில் இந்நூல் எழுதப்பட்டமை மெச்சத்தக்கது ஒன்றே.

துடக்கின்றால் என்னவென்று நூலின் ஆரம்பத்திலேயே தெளிவாக அருமையாக விளக்கம் அளித்துள்ளனர் ஆசிரியர்கள். 'துடக்கு' என்ற ஒன்று இல்லை என்று மக்களைப் பிழையாக வழி நடத்தச் சிலர் முற்படும் இந்த வேளையில்- இரண்டுங்கெட்டான் நிலையில் மக்கள் திண்டாடும் இந்தத் தருணத்தில்-பண்டிதர் சைவப்புலவர் என்போர் சேர்ந்து ஆக்கிய இந்நூல் காலத்தின் தேவை என உவப்புடன் ஏற்க வேண்டியதே.

சிவாச்சாரியார் என்ற வகையில் இந்தத் துடக்குப் பிரச்சனைகளுக்கு அடிக்கடி முகங்கொடுத்து மக்களுடைய வெறுப்புக்கும் ஆளாகவேண்டிய சூழ்நிலை எனக்கு எத்தனையோ தடவைகள் ஏற்பட்டன. அதுவும் இலங்கையிற் சிவபதம் அடைந்த ஒருவருக்கு வெளிநாட்டிலிருந்து வந்து மரணக் கிரியைகள் செய்த கர்த்தா துடக்கு முடியுமுன்பே வெளிநாடு செல்லவேண்டுமென்பதால் பதினோராம் நாளிலோ பதினாறாம் நாளிலோ துடக்கை ஏன் கழிக்கக் கூடாது என்று வினா எழுப்பித் தாமும் துன்பத்திற்குள்ளாவதுடன் எம்மையும் வேதனைப்படுத்துகின்றனர். இவர்களுக்கெல்லாம் விடை சொல்வதாக இந்த நூல் அமைந்திருப்பது பெரிய மனச்சாந்தியைத் தருகிறது. பண்டிதர் சைவப்புலவர் என்போரது இந்த அரிய சேவையை மனதாரப் பாராட்டுவதோடு அமையாது மென்மேலும் அவர்கள் இது போன்ற பணியில் தொடர்ந்து நிற்க இறைவன் அருளை வேண்டிப் பிரார்த்தித்து வாழ்த்தி அமைகின்றேன்.

# தொடக்குந் தொடர்பும்

அல்லது

## ஆசௌச விளக்கம்

அறிமுகம்:

‘துடக்கு ஂன்பது ஓருவர் தொடர்பு காரணமாக ஓருவர்க்கேற்படும் அசுகுசுப்பான அகப்புறச் சூழ்நிலையைக் குறிக்கும்’ ஂன்று இலக்கிய கலாநிதி பண்டிதமணி மு. கந்தையா அவர்கள் தாமெழுதிய அபரக்கிரியை விளக்கம் - வினாவிடை ஂன்னும் நாலிற் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். தொடர்புள்ள ஓருவர் இறக்கும்போது அல்லது தொடர்புள்ள ஓருவருக்குக் குழந்தை பிறக்கும்போது மற்றொருவரது மனத்திலும் ஁டம்பிலும் ஏற்படும் **அழுக்குடனாகியுள்ளோம்** ஂன்னும் விகற்ப ஂண்ணப் பாங்கு அது. சீவனுடனாய கிரியைகளில் தொடர்ந்து செல்லமுடியாது தடைப் படுத்தபட்டுள்ளோம் ஂன்பது கருத்து. ஏனை மகிழ்ச்சியுடன் கூடிய விழாக்களிலும் கலந்துகொள்ள முடியாதபடி எமக்குத் தடை நேர்ந்துள்ளது ஂன்று நாம் ஁ணர்ந்து கொள்ள வேண்டும். அது தானாகவே ஁ணர்விற்படக்கூடிய வாய்ப்பும் ஁ண்டு. மேற்குலக மோகத்தள் முழுகியுள்ள ஓருசிலர் - விஞ்ஞானத்தையே தெய்வமென்று சொல்ல விரும்பும் ஓருசிலர் - கிருமிகள் தொற்றுவதைத் தடுப்பதற்காக எடுத்துக் கொள்ளப்பட்ட

ஒரு தடை முயற்சியே இது என்று சொல்லுவர். எவர் எதைச் சொன்னாலும் மனத்தையும் தாய்மையற்றதாக்கிப் புறத்தையும் தாய்மையற்றதாக்கி அசுத்தத்தையும் உணர வைப்பது அது என்பதே உண்மை.

அரசொசம், ஆகசம், தொடக்கு, துடக்கு, தீட்டு, சூதகம் என்பன ஒரு பொருளைக் குறிப்பனவாகி நிற்பன. அரசொசம் என்ற சொல்லே பேச்சு வழக்கில் மாற்றம் பெற்று ஆகசம் என்று பயிலத் தொடங்கியிருக்க வேண்டும் என்று சொல்பவர்கள் உண்டு. அவ்வண்ணம் பயின்று வந்த சொல்லே காலப்போக்கில், எங்கள் பன்னிரு திருமுறைகளுட் காலத்தால் முற்பட்ட வற்றளொன்று என்று கருதப்படும் திருமந்திரத்துள் இரு திருப்பாடல்களில் இடம்பெற்றவிட்டது.

ஆகசம் ஆகசம் என்பர் அறிவிலார்  
 ஆகச மாமிடம் ஆரும் அறிகிலார்  
 ஆகச மாமிடம் ஆரு மறிந்தபின்  
 ஆகச மாமிடம் ஆகச மாமே.

திருமந்திரம் : 2551.

ஆகச மில்லை அருநிய மத்தருக்  
 காசுச மில்லை அரணைஅர்ச் சிப்பவர்க்  
 காசுச மில்லையாம் அங்கி வளர்ப்போர்க்  
 காசுச மில்லை அருமறை ஞானிக்கே.

- திருமந்திரம் : 2552.

என்று வரும் இப்பாடல்கள் ஆகசம் என்றால் என்ன என்பதையும், யார் யாருக்கு ஆகசம் இல்லை என்பதையும் தெளிவுபடுத்துகின்றன. இப்பாடல்களிற்பயன்படுத்தப்பட்டுள்ள ஆகசம் என்னுஞ் சொல்நிலை சிந்தித்துத் தெளிவு பெறப்பட வேண்டிய தொன்று. தொடக்கு என்ற சொல்லே காலப்போக்கில் துடக்கு என்று வழங்கவும் தொடங்கியிருக்கலாம் என்று சிந்திப்பது பொருத்தமானது. ஆசௌசம் என்னும் வடமொழிச் சொல்லில் சௌசம் என்னும் பகுதிச் சொல் சுத்தம் என்னும் பொருளைத் தருவது. ஆசௌசம் சுத்த மாயிருக்கும் நிலையை இழந்தது என்று கொள்ள வேண்டும். சுத்தத்தை இழந்தது எனவே அசுத்தம். விவேகம் கூர்த்த அறிவு. அவிவேகம் கூர்த்த அறிவை இழந்தது என்று கொள்ள நிற்பது போன்றது ஆசௌசம் என்பதும் எனலாம். ஆசௌசம் தமிழாகும் போது தொடக்கு என்றாயிற்று. தொடுதல் காரணமாகத் தொடருவது என்பது பொருளாக வேண்டும். அதாவது இறப்பினை அடைந்தவரையோ குழந்தையைப் பெற்றவரையோ மனத்தினால் அல்லது உடம்பினால் தீண்டக் கூடியவரைச் சேரக்கூடியது தொடக்கிணப் படும்

**தொடக்குப் பற்றிய செய்திகளைத் தரும்  
மூலநூல்கள்:**

தொடக்குப் பற்றிய செய்திகளை வேதங்கள் ஆகமங்கள், ஸ்மிருதிகள், புராணங்கள் என்பவற்றி

லிருந்து முன்னோர் தொகுத்துள்ளனர். ஆகமத்தில் விதிக்கப் பட்டவை சிறப்பான செய்திகள் என்ற கருத்து எமதாகின்றது. எனினும் தங்கள் தங்கள் பூர்வீக அநுட்டானங்களுக்கேற்பப் புத்தி பூர்வமாக நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும்.

**தொடக்கு வருதற்கான காரணங்கள்:**

ஒரு குழந்தை உற்பத்தியாகி இடையே சிதைவுறல், அல்லது உரிய காலத்துப் பிறத்தல், தால உடம்பை விட்டு உயிர் நீங்குதல் பெண்பிள்ளையொன்று பூப்பெய்துதல் அந்தியேட்டி முடிவில் செய்ய வேண்டிய சபீண் உகரணஞ் செய்யாதிருத்தல் எனினும் காரணங்களால் தொடக்குத் தொடரலாம். இவற்றுள் சனனம், மரணம் பூப்பு என்பவைதான் சிறப்பான கவனத்திற்குரியன.

**தொடக்கெனும் உணர்வு பற்றி :**

மனத்தையும் உடலையும் அகூசிப்படுத்துவது போன்ற உணர்வைத் தரும் இத்தொடக்கு வழிவழி வந்த உரிமையானும் மனக்கலப்பினாலும் உள்ளங்களுக்கிடையே ஏற்படும் பிடிப்பினாலும் உணரப்படும்.

**தொடக்குத் தொடரக்கூடிய ஏதுக்கள்:**

பிறப்பு, இறப்பு, பிரேதத்தைக் காவுதல், பிரேதத்தின் பின்னே செல்லல், பிரேதத்தைச் சுடுதல், இறப்பை

நினைந்து அழுதல், தொடக்குடன் தொடர்புடையவர்களது உணவுண்ணல், தொடக்கு டையவர்கள் உடனாகிக் கலத்தல், தொடக்கு நிறைவாகும்போது கிரியை செய்தவர் அந்தியேட்டியின் போது மயிர் களையாமை அதாவது வபனஞ் செய்யாமை, கொள்ளி வைத்தவர் அந்தியேட்டிக் கிரியைகளுள் ஒன்றாகிய சபிண்டகரணஞ் செய்யாது விடல், என்னும் பத்து ஏதுக்கள் காரணமாகத் தொடக்குத் தொடரக்கூடிய வாய்ப்புண்டு.

**தொடக்கு நீக்க காலம் பற்றிய செய்திப் பகுப்புகள்:**

தொடக்கு நீங்கும் காலத்திற்குத் தக அவற்றை முப்பெரும் பிரிவுகளுள் அடக்கலாம். காலத்தினால் நீங்குவது, நீராடுவதால் நீங்குவது, உரிய காலம் வரும்போது நீராடுவதால் நீங்குவது என்பனவே அம்முன்று பிரிவுகளுமாம்.

**காலத்தினால் நீங்குவது:**

இறப்பு ஒன்று நிகழ்ந்து பிரேதம் வீட்டிலிருக்கும் போது அந்த வீடு அமைந்த இடத்திலிருந்து ஒரு கோயில் மணி அடிப்பதால் எழும் ஒலி கேட்கும் சுற்றுவட்டத்தினர் இருக்கும் வீடுகளிலுள்ளோர் அனைவரும் தொடக்கினை உடையவர் என்ற சிந்தனைக்குரியர். அவர்கள் எவ்வித கோயிற் கிரியைகளையோ வழிபாட்டுக் கிரியைகளையோ செய்யக்கூடாது. உணவு உண்ணக் கூடாது. சிவபூசை

அநுட்டானம் முதலியனவுந் தவிர்க்கப்பட வேண்டும். வீட்டை இடையீடுபடுத்தித் தெருவொன்று சென்றாலும் குறிப்பிட்ட வீட்டை மையமாகக் கொண்டு ஐம்பத்தைந்து யார் சுற்று வட்டத்துள்ளோர் தொடக்கிற்கு உரியவர்களே. பிரேதம் தகனத்திற்காக எடுத்துச் செல்லப்பட்டதும் சூழலிலுள்ளோர் தொடக்கு நீங்கிவிடும் அவர்கள் நீராடி அநுட்டானம் முடித்துத் தத்தம் நாளாந்தக் கடமைகளைத் தொடரலாம். இதனைக் கிராமத் தொடக்கு என்றுஞ் சொல்வர். இந்தக் கூட்டத்துள் அடங்குந் தொடக்கு இது ஒன்று மட்டுமே யென்றறிக.

இந்தத் தொடக்குக் கொள்கையிலும் கால வோட்டங்காரணமாக மாற்றம் இன்று ஏற்பட்டுவிட்டது. பண்டைய நாள்களில் யாராவது ஒருவர் இறந்தால் இருபத்து நான்கு மணித்தியாலங்களுள் மரணக்கிரியை எல்லாம் நிறைவாகிவிடும். இன்று வெளிநாட்டவர் வருகைக்காக பல தினங்கள் பிரேதம் வீட்டில் இருக்கவேண்டியுளது. அதனால் அத்தனை நாள்களும் சிவாலயங்களைப் பூட்டிவைத்திருக்கமுடியாது. எனவே சிவாலய பூசை மெளன பூசையாக எந்தவித சத்தமும் இன்றி நடைபெறுகிறது. மக்கள் நீராடித் தங்கள் முயற்சிகளையும் அமைதியாகத் தொடருகின்றனர்.

### நீராடுவதால் நீங்குவன:

ஒரு பிரேதத்தைக் காணுவதால், ஒரு பிரேதத்தைத் தீண்டுவதால், துடக்குடன் தொடர்புடையவர்களைத் தொடுவதால், அவர்களுடைய பெருள் களைத்

தீண்டுவதால், சுடுகாட்டு எல்லையுட் செல்வதால் பிரேதத்தின் பின்னே செல்வதால், பிரேதத்தைச் சுமத்தலால் தொடக்குண்டாகும். அத்தொடக்கு நீராடியவுடன் நீங்கிவிடும்.

**உரியகாலம் வரும்போது நீராடுவதால் நீங்குவது:**

முன்னோர் வகுத்தொரு விதியின்படி படிப்படியாக எமது தொடக்கு முப்பது நாள்களின் பின் நீங்கும். அதாவது முப்பது இரவுகளின் பின் நீங்கும். மது மாமிசம் பூசியாதவர்களாகிச் சிவதீட்சை பெற்றுச் சந்தியா வந்தனம் முதலியவற்றைக் கிரமமாகக் கடைப்பிடிப்பவர்களாக உள்ளவர்களுக்கு இருபத்தைந்து நாள்களில் தொடக்கு நீங்கும். இதே தூய நெறிகளைத் தொடர்ந்து கடைப்பிடித்து வரும் குடும்பத் தொடரின் முன்றாவது தலை முறையினர் பதினாறு நாள்கள் தொடக்குக் காத்தாற் போதுமானது. அவர்களது பூரண தொடக்குக் காலம் பதினாறு நாள்கள் மட்டுந்தான். இவர்கள் அந்தியேட்டிக் கிரியையைப் பிரேதத்திலேயே செய்யலாம். ஆசாரியாபிஷேகம் பெற்றவர்களுக்குப் பன்னிரண்டு நாள்களில் தொடக்கு நீங்கும்.

**திருத்தொண்டு செய்வோர் தொடக்கு நீக்கம்:**

திருக்கோவில்களைச் சார்ந்து நாதஸ்வரம் வாசித்தல். மேளமடித்தல், தாளம் போடுதல், மத்தளம்

அடித்தல், வீணை வாசித்தல் திருமுறைப்பாடல்களைப் பக்தியோடு இசைத்தல், மாலை கட்டுதல் செய்வோர் மது, மாமிசம் உண்ணாதவர்களாகச் சிவ தீட்சை பெற்றவர்களாய், ஆசார சீலர்களாய்மிருந்தால் அவர்கள் தொடக்குப் பதினைந்து நாள்களுடன் நீங்கும். ஒழுக்கமுடையவர்களாய்க் கோயிற் தொண்டிலேயே ஈடுபாடு உடையவர்களாய் இருக்க வேண்டும்.

இறைவன் சந்நிதியில் நடனமாடுவோர் இறைவனுக்கே பணியாளர்களாகி நிற்போர் என்னும் வர்க்கத்தினர்க்கு உறவு சிவன். எல்லாஞ் சிவம் என்றிருப்பவர்கள் அவர்கள். அவர்களைத் தொடக்குத் தொடர்வதில்லை. உலகியல் வாழ்க்கையுடனுங் கலப்புள்ளவர்களாக அவர்கள் காணப்பட்டால் தமக்குரிய நிறைநாள் தொடக்கை அவர்கள் காத்தல் வேண்டும். நிர்வாண தீட்சை பெற்றுச் சிவபூசை நியமந் தவறாதவராயின் மூன்று நாள்கள் தொடக்குக் காத்தாற் போதுமானது.

**சில தொழிலாளர்தம் தொடக்கு நீக்கம்:**

மரவேலை செய்வோர் இரும்புவேலை செய்வோர் பவுண் வேலை செய்வோர் என்னும் வரிசையிலுள்ள பஞ்ச கம்மாள் மது மாமிசங்களை விலக்கியவள்ளாய்ச் சிவதீட்சை பெற்றவர்களாய் ஆசார சீலர்களாய் இருப்பின் அவர்கள் ஆசௌசம் பதினாறு நாள்களில் நிறைவாகும். எப்படியும் வாழலாம் என்னும் மனம் போன போக்கில் வாழ்பவர்கள் தொடக்கு முப்பதாவது நாளில் நீங்கும்.

சலவைத் தொழிலாளர் எண்ணெய் வணிகர் என்போர் தொடக்கு முப்பத்தாறு நாள்களில் நீங்கும் என்பர். பண்டை மக்கள் பகுப்பின்படி நெசவு செய்வோர்க்கு முப்பத்து நான்கு நாள்களிலும், மட்பாண்டம் வனைவோர்க்கு முப்பத்தைந்து நாள்களிலும் தொடக்குப்பூரண நிறைவிற குரியதாகும் என்ற குறிப்பும் உண்டு.

### தொடக்குத் தொடராதோர்:

இறைபணியுடன் தம்மைச் சங்கமிக்க வைத்த தேவதாசியர் ஏனைச் சிவப்பணியாளர் என்போரைத் தொடகுத் தீண்டுவதில்லை என்று முன்பே குறிப்பிட்டுள்ளோம். குருவருள் பெற்றுப் பிரமச்சரிய விரதம் பூண்டு, உலகியலுக்கு அப்பாலாகிக் குருவுடனோ பாட்டன் பாட்டி உடனோ இருந்து கல்வியைத் தொடரும் பிரமச்சாரியையும் தொடக்குத் தீண்டுவதில்லை. ஏதவாது தொடர்புடையதொன்று நடந்த தென்று அறியவரின் நீராடித் தவிர்த்துக் கொள்ள முடியும்.

எல்லா வகைப் பற்றுக்களையும் விடுத்து மனைவியுடனோ தனித்தோ வனஞ் சென்று செபதவ தியானத்திற் பொழுதைக் கழிக்கும் வானப்பிரஸ்த ஆசாரம் உடையவனையும் தீட்டுகள் தீண்டுவதில்லை. தந்தை தாய் என்னும் பற்றுடன் சிந்திக்க நேரின் மூன்று நாள் ஆசௌசம் காத்தல் தகும்.

எந்தவொரு பற்றுமின்றி உடல்மீதும் வெறுப்பு  
 டையவனாகிச் சிவசிந்தனையுள் முழுகி எல்லாஞ் சிவமய  
 மாகக் காணும் சந்தியாச ஆச்சிரம வாழ்வுடையோனை  
 யும் தொடக்குத் தீண்டுவதில்லை. அவன் மரணத்தினால்  
 உறவினரையும் தொடக்குத் தீண்டுவ தில்லை. கிரகண  
 நேரத்தில் தொடக்கு யாரையும் பற்றியிருப்பதில்லை.  
 பற்றியிருந்த தொடக்கும் விட்டு நீங்கிவிடும். கிரகணம்  
 நிறைவுறத் தொடக்கு மீண்டுந் தொடரும்.

**தொடக்கு நீக்கத்திற்கான  
 வாய்ப்பில்லாதோர்:**

ஆண், பெண் என்போரது ஒழுங்கற்ற வாழ்க்கை  
 முறையால் தோன்றித் தொடர்ந்தும் ஒழுக்கம் பேணாது  
 நடப்பதுடன் கொலை, கொள்ளை களவு முதலிய  
 பாதகச் செயல்களுக்கு அடிமையாகி நடப்பவர்களைத்  
 தொடக்கு ஒருபோதும் விட்டு நீங்குவதில்லை.  
 தொடக்குள்ளவர்களைத் தீண்டக்கூடாது என்பது  
 பொதுவிதி. இவர்கள் தீண்டாச் சாதி ஆயினமைக்கு  
 இது காரணமாய் இருக்கலாம் போலும். பழைய  
 நூல்களில் இவர்களைச் சங்கர சாதியினர் என்றனர்.  
 சங்கரசாதி கலப்புச் சாதி. எந்தவித கொடூரச் செயலையுஞ்  
 செய்யத் தயங்காத மற்றொரு பகுதியினர் பாவிகள்  
 என்ற வகுப்பில் அடங்குவர். இவர்களையும் தொடக்கு  
 விட்டு நீங்குவதில்லை.

## பிறப்புக் காரணமான தொடக்கு

**பிறப்பினால் வருந் தொடக்கு:**

திருமணமான பெண் ஒருத்தியின் வயிற்றில் வளருங் கரு வளர்ச்சி நிறைவாகி உரியபோது குழந்தை யாகிப் பிறப்பதால் உண்டாவது இத்தொடக்கு. இது சனனத் தொடக்கு எனவும்படும்.

**பிறப்புத் தொடக்கு அனுபவம்:**

பெண் குழந்தை ஒன்று பிறந்தால் தாய் நாற்பது நாள்களும் தந்தை முப்பது நாள்களும் தொடக்குக் காத்தல் வேண்டுமென முன்னைய நால்கள் கூறுகின்றன. அதே நால்களிற் கணவனுக்கு உரிய தொடக்கு மனைவிக்கும் உண்டு என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. அதேவேளை ஸ்ரீ C.V. ராதா கிருஷ்ண சாஸ்திரி அவர்கள் தாமெழுதிய தர்ம சாஸ்திர ஸங்கிரஹம் என்னும் நூலில் மனைவிக்குரிய தொடக்குக் கணவனுக்குரித்தாவதில்லை (பக்கம் 126) என்று குறிப்பிடுகின்றார். அண்ணா என்னும் ஆசிரியரும் தாமெழுதிய யஜுர் வேதிய ஆபஸ்தம்ப அபரப்பிரயோகம் என்னும் நூலில் (பக்கம் 292) அவ்வாறே குறிப்பிடுகிறார். கணவன் மனைவி என்போர் ஒரே சிந்தனையாளர்களாய் ஒத்த குணநலன்கள் உள்ளவர்களாய், ஒத்த உணர்வுள்ளவர்களாய் இருக்கவேண்டுமென்று எதிர்பார்க்குஞ் சமூகம் இந்தத்

தொடக்கைக் கொள்ளும் முறையில் மாறிச் சிந்திப்பது பொருத்தமான கருத்து என்று கொள்ள முடியவில்லை. கணவன் தொடக்கு மனைவிக்கு உண்டு என்பது போல மனைவி தொடக்குங் கணவனுக்குண்டு என்று கொள்வதே சாலப் பொருத்தம் என்று யாம் கருதுகின்றோம். தொடக்கை ஒரு காரணமாகக் காட்டிக் கணவன் மனைவியரைப் பிரித்து வைப்பது நியாயமாகாது என்பது எமது வாதம். பெண் குழந்தை பிறப்பதனால் தாய்க்கு ஏற்படும் நாற்பது நாள் தொடக்குத் தந்தைக்கும் அவ்வாறே தொடரும் என்று கொள்வதுதான் மிகமிகப் பொருத்தம். இந்த விடயத்தில் தொடக்கெனுஞ் சிந்தனையுடன் தொடர்புடையவள் தாய்தான் என்றாலும் கணவன் மனைவி என்ற பிணைப்பினால் ஒன்றானவர்கள் என்ற காரணத்தால் தொடக்கையும் ஒன்றாகவே காணுவது நல்லது. நாற்பத்தோராவது நாள்தான் பிறந்த குழந்தையை முதன் முதலாகக் கோயிலுக்குக் கொண்டுசெல்லும் வழக்கு எங்களிடம் உண்டு. இது நாற்பது நாள் தொடக்குக் காத்தலுடன் சேர்த்துச் சிந்திக்கப்பட வேண்டியது.

இதேவேளை குழந்தையின் சகோதரர்கள், குழந்தையின் தந்தையது பெற்றோர், தந்தையது தந்தையின் ஆண் சகோதரர்கள், அவர்கள் மனைவியர், அவர்கள் ஆண்பிள்ளைகள், தந்தையின் திருமணமாகாத சகோதரியர், தந்தையது தந்தையின் திருமணமாகாத சகோதரியர் என்று வரும் ஆண்வழி மூன்று தலைமுறை உறவினர்கள் பூரண காலமாய் முப்பது நாள்கள்

தொடக்குக் காத்தல் வேண்டும். இவர்களை ஞாதியர் என்று முன்னைய நல்கள் குறிப்பிடும். ஞாதியர் உறவினர் என்பது-அதாவது நெருங்கிய உறவினர்கள் என்ப.

ஆண் குழந்தை பிறந்தவிடத்து முன்னே குறிப்பிடப்பட்ட முன்றாவது தலைமுறை வரையிலான ஞாதியர் எனும் உறவினர்க்கும், முன்றிற்குமேல் ஏழு வரையிலான ஆண்வழி உறவினர்க்கும், பூரண முப்பது நாள்)ஆசெளசம் உண்டு. இந்த முன்றிற்கு மேல் ஏழாவது தலைமுறை வரையிலான உறவினரைச் சபிண்டர்கள் என்று பழைய நல்கள் சொல்லும். இந்த இரத்த உரித்தினர், தென்புலத்தாருக்குப் பிண்ட மிடுங்கடன் உள்ள உறவு முறைக்குள் அடங்குவர். என்று யாழ் நிராவியடி அமரர் தர்மலிங்கம் சபாநாதன் நினைவு வெளியீட்டில் திரு. ஆ. சபாரத்தினம் அவர்கள் எழுதிய ஆசெளச விளக்கம் என்னுங் கட்டுரையிற் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். சபிண்டர் சமான தேகமுடையவர் என்று மாதகல் பிரம்மணீ சு. ஏரம்பையர் அவர்கள் தாமெழுதிய ஆசெளச வினாவிடை 1912 ஆம் ஆண்டு வெளியீட்டின் ஆறாம் பக்கத்திற் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். இந்த ஏழாவது ஆண்வழிக் தலைமுறை உறவினரின் மேல் பன்னிரண்டாவது தலைமுறை வரையுள்ள ஆண்வழி உறவினர்க்கும் முன்று நாள் தொடக்குண்டு. இவர்களைச் சமானோதகர் என்று பழைய நல்கள் குறிப்பிடும். சமானோதகர் ஓத்த தருப்பண பாக முடையவர் என்பர் மாதகல் பிரம்மணீ சு. ஏரம்பையர் அவர்கள் தமது ஆசெளச வினாவிடை என்னும் நூலின் ஏழாம் பக்கத்தில்.

**குழந்தை பிறந்து இறத்தல்,**

**இறந்து பிறத்தல்:**

பூரண வளர்ச்சிக்கு உரியதாகிக் கரு பிறக்கவேண்டியவேளை குழந்தை ஆகிப் பிறந்து இறந்துவிட்டால் அல்லது இறந்த நிலையிலேயே பிறந்துவிட்டாற் குழந்தையின் பெற்றோர் நிறைநாள் தொடக்குக் காத்தல் வேண்டும். இறந்து பிறந்தால் அல்லது பிறந்தவுடன் இறந்தால் மூன்று தலை முறைக்குட்பட்ட உறவினராகிய ஞாதியர்க்கு ஒருநாள் மட்டும் தொடக்குண்டு, பிறந்து ஓரிரு தினங்களின் பின் இறந்தால் உறவினர்க்குப் பூரண தொடக்குண்டு

பிறந்த ஓரிரு தினங்களுள் இறப்பினால் வருந் தொடக்கைப் பெற்றோர் நீராடிப் போக்கிக் கொள்ள முடியும். ஆனால் பிறப்பினால் வருவது அதன் நிறைநாள் கழிவிலேயே நீங்கும். அந்தவேளை முந்திய கிரியைகளையும் நிறைவு செய்யலாம். உறவினரும் அவ்வண்ணமே கொள்ளக்கடவர்.

**இரட்டைக் குழந்தைகளில் ஒன்று**

**இறந்திருந்தால்:**

மரணத் தொடக்கை நீராடிப் போக்கலாம். பிறப்புக் காரணமான தொடக்குப் பூரணமாக நிறைந்து நீங்கும். கிரியைகள் தொடக்கு நீக்கத்தின்போது நடைபெறலாம்.

**இடையே கருச் சிதைவுறல்:**

மூன்றாம் நான்காம் ஐந்தாம் ஆறாம் மாதங்களுள் ஒன்றிற் கருச்சிதைவு ஏற்பட்டால் சிதைவு ஏற்பட்ட மாத எண்ணிக்கையளவு நாள்கள் மட்டுந் தொடக் குண்டு. அதாவது ஐந்தாம் மாதத்திற் கருச்சிதைவு நிகழ்ந்தால் ஐந்து நாள்கள் தொடக்குக் காத்தாற்போது மானது. உறவினர் அத்தொடக்கை நீராடிப் போக்கலாம்.

### அவப்பேற்றுத் தொடக்கு:

ஏழாம் எட்டாம்-ஒன்பதாம் மாதங்களிற் குழந்தை பிறத்தலை அவப்பேறு என்பர். அவம்-வீண். உதவாத பிரசவம் என்பது. ஏழாவது மாதத்திலிருந்து அவப்பேறாக நடைபெறங் குழந்தைப் பேறுகளெல்லாம் நிறை மாதப் பிரசவம் போன்ற சிந்தனைக்குரியனவாகக் கொள்ள வேண்டும். அதாவது சனை ஆசெளசம் நிறைவானதாகக் கொள்ளப்படவேண்டும்.

குழந்தை உடனே இறந்துவிட்டால் ஞாதியராய உறவினர் நீராடித் தொடக்கை நீக்கலாம். குழந்தை உயிருடன் இருந்தால் பிறந்ததினால் வரும் பூரண ஆசெளசம் காத்தல் வேண்டும்

### சனைத் தொடக்கினிடையே சனைத் தொடக்கு வந்தால்:

பிறப்புக்காரணமான ஒரு தொடக்கை அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கும்போது பிறப்புக் காரணமான மற்றொரு தொடக்கு இடையே வந்தால் முன்னே வந்த தொடக்கு நீங்கும்போது பின்னே வந்த தொடக்கும் நீங்கும்.

### சனைத் தொடக்கினிடையே மரணத் தொடக்கு வந்தால்:

இறப்புக் காரணமான பின்னே வந்த மரணத் தொடக்கு நீங்க முன்னே வந்த சனைத் தொடக்கும் நீங்கும். இறுதியில் இரு தொடக்கு நீங்குகளுக்குமான கிரியைகள் நடைபெறவேண்டும்.

**மரணத் தொடக்கினிடையே சனனத் தொடக்கு வந்தால்:**

முந்தி வந்ததாகிய மரணத் தொடக்கு நீங்கும்போது பின்பு வந்த பிறப்புச் சார்பான தொடக்கும் நீங்கும். இறுதியில் கிரியைகள் இரண்டும் வேறு வேறாக நடைபெற வேண்டும்.

**மரணத் தொடக்கினிடையே மற்றொரு மரணத் தொடக்கு வரல்:**

பின்வந்த மரணத் தொடக்கு நீங்கும்போது முன்வந்த மரணத் தொடக்கும் நீங்கும். கிரியைகள் இரண்டும் புறம்பு புறம்பாக நடைபெறவேண்டும். இது மரணத் தொடக்குபற்றியதுதான் என்றாலும் ஒன்றினிடையே மற்றொன்று வருவது பற்றிய அதிகாரம் நோக்கி இங்கு இடம் பெற்றது.

**மேலே விளக்கப்பட்ட நான்கிற்கும் புறநடை :**

தொடக்கு முடிவுறும் நான் மற்றொரு சனன ஆசெளம் வந்தால் மேலும் மூன்று நாள்கள் தொடர வேண்டும். வருவது மரண ஆசெளசமானால் முழுமையாகக் கொள்ள வேண்டும்.

குறிப்பு - மேலே காட்டப்பட்டுள்ள ஒரு தொடக்கு நடந்து கொண்டிருக்கும் போது மற்றொரு தொடக்கு வந்தால் என்னும் நான்கு முடிபுகளும் முன்னைய நூல்களிலுள்ளவை. அங்கே கரப்பட்டுள்ள முடிபை மாற்றிச் சிந்திப்பது நல்லது என்று தோன்றுகின்றது. ஒரு தொடக்கினுள்ளே மற்றொரு தொடக்கு வந்தால்பின் வந்த தொடக்கு நீக்கத்தின் போதுதான் தூய்மை உண்டாகும் என்று கொள்வதையே பொருத்தமானதென்று சிந்திக்க முடிகிறது.

## மரணத் தொடக்கு

தொடக்கின் ஆரம்பம்:

ஓர் உயிர் தால உடம்பை விட்டு நீங்கும் நிலைக்குள்ளாகும் வேளையிலிருந்து அபரக் கிரியைக்குரிய போதாகக் கொள்ளப்படும். ஆனால், மரணிப்பதால் ஏற்படும் தொடக்கு அந்தவேளையில் ஆரம்பிப்பதில்லை. உடலை விட்டு உயிர்பிரிந்தபின் பிரேதத்தைச் சேமஞ் செய்து உரியவர்கள் துன்பமேலீட்டால் அழகுத் தொடங்கும்போதுதான் தொடக்கு ஆரம்பிக்கின்றது என்று துணிய வேண்டும். இதற்கான ஆதாரத்தைப் பெரிய புராணம் அப்பூதியடிகள் வரலாற்றில் கண்டுகொள்கின்றோம். நாவுக்கரசரை அமுது செய்விக்க வேண்டி எல்லா முயற்சிகளும் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த வேளை அப்பூதியடிகளின் மூத்த புதல்வன் வாழையிலை வெட்டச் சென்றவன் பாம்பினாற் கடியுண்டான். வாழையிலையைக் கொண்டு வந்து கொடுத்த மைந்தன் மயங்கி வீழ்ந்து இறக்கின்றான். விடயத்தை உணர்ந்து கொண்ட பெற்றோர், மைந்தன் இறப்பினாற் கவலை கொள்ளவில்லை. அடியவரை அமுது செய்விப்பதற்கு இடையூறு வரக்கூடாதே என்று நினைத்து மைந்தன் பிரேதத்தை ஒரு பாயிலே சுருட்டி ஒதுக்கமாக வைத்து விட்டுக் கணவனும் மனைவியும் மகிழ்ச்சியோடு உணவு பரிமாறுகின்றனர். இறந்தவரது

பிரேதத்தை வீட்டுள்ளே வைத்துக் கொண்டு சிவனடியார் ஒருவருக்கு உணவு பரிமாறுகின்றார்கள். அதுவும் பிராமணராகிய அப்பூதியடிகள் தன் மூத்த புதல்வன் இறந்திருக்க இந்த உணவு வழங்கலைச் செய்கிறார். இந்த நடைமுறைகள் கொண்டு தொடக்கு மற்றையோரை வந்து அணுகக்கூடிய சந்தர்ப்பத்தை யாம் முன்னே காட்டியவாறு சிந்தித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

**மரணித்த தினங் கொள்ளல் :**

இரவு பன்னிரண்டு மணியின் பின் ஒருவர் இறந்திருந்தால் அது அடுத்து வரும் நாள் சூரியோதயத்தின் முன்னென உணரப்பட்டால் முந்திய நாள் இறந்ததாகவே கொள்ள வேண்டும். மேற்குலகச் சிந்தனைகளுடனாகிய சிலர் இரவு பன்னிரண்டு மணியின் மேல் இறத்தலை மறநாள் இறந்ததாகக் கொள்ள வேண்டும் என்பர். எங்கள் நாள் மாற்றக் கணிப்புச் சூரிய உதயத்தை மையமாகக் கொண்டது. சூரிய உதயத்திற்கு முன் என்றால் முதல் நாள் என்றும் பின் என்றால் மறதினம் என்றங் கொள்ள வேண்டும்.

**குழந்தை இறப்பு :**

குழந்தை ஒன்று பிறந்து சனைத் தொடக்கு நீக்கத்தின் பின் ஆறமாதத்துள் இறந்தால் ஒருநாள் தொடக்குக் கொள்ள வேண்டும். மயிர் கழித்தலாகிய சௌளம் என்னங் கிரியை நடைபெறவேண்டிய

ஒன்பதாம்ஆண்டின் முன் இறந்தால் மூன்று நாள்களும் பதினாறாம் ஆண்டின் முன் இறந்தால் பன்னிரண்டு நாள்களும் அதன் மேலெனின் முழுநாள்களாகிய முப்பது நாள்களும் தொடக்குக் காத்தல் பொருத்தம். ஒன்பதாவது ஆண்டுவரையில் வருந் தொடக்கு ஞாதியர்களாய உறவினரையும் அதன்மேல் வருந் தொடக்கு சபிண்டர்களாகிய ஏழு தலைமுறை உறவினர்களையும் சாரும்.

**குருசீடர், ஆசிரியர்மாணாக்கர் தொடக்கு :**

குருவுஞ் சீடருமாகப் பழகியவர்கள், ஆசிரியரும் மாணவருமாகப் பழகியவர்கள் இவர்களுள் யாவிராவார் இறந்தாலும் மற்றவர் மூன்றுநாள் தொடக்குக் காத்தல் தகும். அவர்கள் இருவரும் ஒருவர் மீதொருவர் கொண்ட மன ஈடுபாடு கொண்டே இது கணிக்கப்படும்.

**பதினாறு வயதின் மேலானவர் இறந்தால்:**

இறந்தவர் பெண்ணாக இருந்தால் இறந்தவரது பெற்றோர், திருமணமான சகோதரியர் நீங்கலாக ஏனைய சகோதரர் , ஆண் சகோதரரின் மனைவியர், பிள்ளைகள், தந்தையின் ஆண் சகோதரர், அவர் தம் துணைவியர், அவர் ஆண்பிள்ளைகள், மனைவியர், தந்தையது திருமணமாகாத சகோதரியர், தந்தையின் தந்தையின் தாய் தந்தை, அவர்கள் ஆண் சகோதரர்கள், மனைவியர், ஆண்பிள்ளைகள் என்றிப்படியாக வரும் ஏழுதலைமுறை

ஆண்வழி உறவினர் தொடக்குக் காப்பதற்கு உரியர்.

இவர்களது மூன்றாவது தலைமுறை வரையுள்ள ஆண்வழி உறவினர் பூரணமான நிறைநாள் தொடக்கினர். அதற்கு மேல் ஏழாவது தலைமுறை வரையுள்ள ஆண்வழி உறவினர் மூன்றுநாள்கள் மட்டும் தொடக்குக் காத்தாற் போதுமானது. இறந்தவர் ஆணாயின் இறந்தவரது ஏழாவது தலைமுறை வரையுள்ள ஆண்வழி உறவினர் நிறைநாள் தொடக்குக் காத்தற்குரியர்.

இறந்த ஆணினுடைய தந்தையின் மாமா, மாமி, பெரியதாய், சிறியதாய், இவர்கள் பிள்ளைகள், பெற்ற தாயின் பெரியதாய் சிறியதாய் இவர்கள் பிள்ளைகள் முதலானோரது தொடக்கு நீராடுவதால் நீங்கிவிடும்

இறந்தவர் திருமணமான பெண்ணாகவிருந்தால் பெண்ணின் தாய் தந்தையர், திருமணமான அவள் மகள், மகளுடைய மகள், சகோதரி, அவள் மகள் என்போருந் தொடக்குடனாவர். மூன்றுநாளில் அவர்கள் தொடக்கு நீக்கம் பெறும்.

**திருமணம் நிச்சயிக்கப்பட்ட பெண் இறந்தால் :**

திருமணமொன்று நிச்சயிக்கப்பட்ட பின் திருமாங்கல்ய தாரணம் நடைபெறுமுன் ஒரு பெண் இறந்தால் பெண்ணின் பெற்றோரும், தந்தையின் ஆண்வழி உறவினர்களும், கணவனென்று

நிச்சயிக்கப்பட்டவரின் தாய் தந்தையர், தந்தை மூலமான ஆண்வழி உறவினர்கள் தொடக்கிற்குரியர். மூன்று தலைமுறையுள்ள இருபகுதியினரும் தொடக்குக் காத்தல் வேண்டும்

**தூர இடத்திருந்து வந்த  
பிந்திய செய்தியால்:**

தொடக்கு நீங்கிக் கொண்டிருக்கும்வேளை வெளிநாட்டுச் செய்தி ஒன்று குறிப்பிட்டதொரு தொடக்குப்பற்றி அறியத் தந்தால் கழியாதிருக்கும் மிகுதி நாள்களில் தொடக்கைக் காத்து நீராடி நீக்கிக் கொள்ளலாம்.

## வீடுபேறு

பிறப்பு இறப்புகள் இன்ப துன்பங்கள் யாவற்றையும் தாண்டிப் பேரீன்பநிலையை அடைவதை நம்மவர் நான்கு புருடார்த்தங்களாக வகுத்துள்ளனர். பொருளைத் தேடி அரத்தின் வழி இன்பத்தை அநுபவித்து மேலான நிலையை அடைய வேண்டும். புருடார்த்தங்களின் வகுப்புமுறை இதனையே தெளிய வைக்கின்றது.

- மங்கலமாவண்கீரம்.

## அவமிருத்து - துர்மரணம்

**அவமிருத்து என்பது:**

அவம் - வீண். மிருத்து - இறப்பு. வீணான இறப்பு. நடைபெற வேண்டாத இறப்பு. இயற்கை அல்லாத இறப்பு என்று சொல்லலாம். இது இரண்டு வகையாக நிகழக் கூடிய வாய்ப்பு உண்டு. ஒன்று இந்த வகையில் யான் என்னுமிரைப் போக்குவேன் என்று துணிந்து நினைத்தவாறு தற்கொலையை நடைமுறைப்படுத்தல். மற்றொன்று எதிர்பாராத விபத்தொன்றிற் சிக்கியதாற் சம்பந்தப்பட்டவருக்குத் தெரியாத வகையில் உயிர் நீங்குதல்.

**விபத்துத் துர்மரணத் தொடக்கு :**

வாகனங்களுக்கிடையே எதிர்பாராமல் அகப்படல், நீரில் அடிபட்டுச் செல்லுதல், எரியுள் அகப்படுதல், இடிந்து விழும் வீட்டுக்குள் மலைப்பகுதிகளுள் அகப்படல், மரங்களிலிருந்து, உயர்ந்த கட்டடங் களிலிருந்து தவறி விழுதல் முதலியவற்றால் ஏற்படும் மரணம் துர்மரணமேயானாலும் சம்பந்தப்பட்டவரின் விருப்பமுடன் நடைபெற்றதொன்றன்று. இறந்தவரின் உடன்பாட்டுடன் நடைபெறவில்லை என்ற காரணத்தால் இதனை இயற்கை மரணம் போன்றே கொள்ள வேண்டும். இறந்தவருடைய உடம்பு சிதைவுறாமல் இருக்குமானால் கிரியைகளும் நடைபெறலாம். அந்தியேட்டிமட்டும் முய்ப்பத்தோராம் நாளன்று செய்யக்கூடாது.

அந்தியேட்டிக் கிரியைக்கு முன்பாக வயிரவர் சாந்தி நடைபெறவேண்டும். நாற்பத்தைந்து நாள்களின் பின் அந்தியேட்டி நடைபெறலாம். தொடக்கு நீக்கக் கிரியை முப்பது நாள் நிறைவிற செய்யலாம். சாதாரணமாக வருவதோர் துடக்கைக் கொள்வதுபோல் உறவினர்கள் இதனையுங் கொள்ளலாம். கொள்ளவும் வேண்டும்.

உடம்பு சிதறியிருந்தால் கர்ப்புர தீபாராதனை திருமுறை ஓதல் என்பவற்றுடன் நிறைவு செய்து சாதாரண அக்கினியில் உடலைத் தகனஞ் செய்தல் வேண்டும். சாம்பரள்ளிப் புனித தீர்த்தங்களிற் கரைத்தல் செய்யலாம். முப்பத்தோராம் நாள் தருப்பையாலான பிரதி தேகத்தில் மரணக் கிரியை செய்து அடுத்த நாளான முப்பதிரண்டாவது தினதில் தொடக்குக் கழிக்கலாம். பின்னர் வசதியான ஒருநாளில் வயிரவர் சாந்தி செய்து நாற்பத்தைந்தின் மேல் ஏனைய அந்தியேட்டிக் கிரியைகள் செய்யலாம்.

**வீரும்பித் தேடிக்கொள்ளும்**

**தூர்மரணத் தொடக்கு:**

தன்னுயிரைத் தானே போக்கிக் கொள்வது இவ்வகையைச் சாரும். நஞ்சுண்ணுதல் கயிற்றிறற் சுருக்கிட்டுத் தொங்கல், தனக்குத்தானே எரியட்டல், நீர் நிலைகளுட் குதித்தல், ஓடுங் கனரக வானங்கள் முன் பாய்தல், எரியுந் தீயுட் குதித்தல் முதலான

செயல்கள் மூலம் தம் உயிரை மாய்த்தல் இவ்வகையின. இவ்வகை இறப்பினால் உண்டாகும் தொடக்கு யாரையுந் தீண்டுவதில்லை. இறந்தவரது உடம்புடனாகும்போது தொடக்குண்டு. எல்லாம் நிறைவானதும் நீசாடத் தொடக்கு நீங்கிவிடும். பிரேதக்கிரியை செய்யக்கூடாது. தீபமேற்றித் திருமுறை ஒதிப் பிரேதத்தை எடுத்துச் சென்று சாதாரண அக்கினியுடன் சங்கமமாக்கலாம். விரும்பினாற் சாம்பரைப் புனித தீர்த்தத்திற் கலந்து விடலாம். ஒரு வருடத்தின் பின், அல்லது ஆறு மாதத்தின் பின், அல்லது மூன்று மாதத்தின் பின் தருப்பையாலான பிரதி தேகத்தில் மரணக் கிரியை செய்யலாம். இந்த மரணக் கிரியை நடைபெற்ற நாளிலி ருந்து மூன்று நாள் கள் இரத்த உரித்தினர் தொடக்குக் காத்தல் வேண்டும். அதன்பின் வயிரவர் சாந்தி, அந்தியேட்டி என்று கிரியைகளைத் தொடரலாம்.

வெளிநாடுகளிலே மரணஞ் சம்பவித்து, அதற்கான காரணம் நடைபெற்ற திகதி என்று எதுவுமே தெரியாதிருந்தால், குஷ்டம், வைகூரி போன்ற கொடிய நோய் காரணமாக இறந்திருந்தால் செய்திகளை அறிய முயலலாம். பெற்றுக்கொண்ட தகவல்களுக்கேற்ப மூன்றாம் மாதத்திலோ ஆறாம் மாதத்திலோ, பன்னிரண்டாம் மாதத்திலோ தருப்பையாலான பிரதி தேகத்தில் மரணக்கிரியை செய்து மூன்று தினங்கள் தொடக்குக் காத்து மற்றைய கிரியைகளையும் முறையே செய்யலாம்.

மன ஈடுபாட்டிற் குரியவர்கள் இறந்திருந்தால் வேண்டிய வர்கள் முப்பதுநாள்கள் தொடக்குக் காக்கலாம். இறப்பு நிகழ்ந்த நாள் தீதி என்பன தெரியாதிருந்தால் அடி, புரட்டாதி மாசி மாதங்களில் வரும் அமாவாசை அபரபக்க அஷ்டமி ஏகாதசி என்னுந் தினங்களைக் கிரியைக்கு ஏற்ற தினமாகக் கொள்ளலாம்.

### நீராட முடியாதவர்களின் தொடக்கு நீக்கம்:

நீராட முடியாதவர் ஒருவருடைய தொடக்கினைத் தொடக்கு இல்லாதவரும் நீராடக் கூடியவருமான ஒருவர்தான் நீக்க வேண்டும். இந்த நோயாளியை நீர் இருக்குமிடத்திற்கு அழைத்துச் சென்று நோயாளியைத் தொட்படி நோயில்லாதவர் நீருள் அமிழ்ந்து எழு வேண்டும் அல்லது நீராட வேண்டும். நன்றாக நீராடிய பின் உடையை மாற்ற வேண்டும். உடையை மாற்றும்போது நோயாளியின் உடைகளையும் மாற்ற வேண்டும். நோய்வாய்ப்பட்ட பெண் பூப்படைந்த பெண், பிரசவித்த பெண் என்போர் நீராடமுடியாதபடி நோய்வாய்ப்பட்டிருந்தால் இப்படித்தான் தொடக்கை நீக்க வேண்டும்.

**காப்புக் கட்டிச் சிவக் கிரியை  
செய்வோர் தொடக்கு :**

இறைவழிபாட்டுனாகிய தெய்வப்பிரதிஷ்டை  
மஹோற்சவம் கன்னிகாதானம் மாங்கல்ய தாரணம்  
செய்வோர் காப்புக் கட்டியபின் வருந் தொடக்கினால்  
தீண்டப்படமாட்டார்கள் காப்பு நீக்கம் பெற்றதும்  
தொடக்கு அவர்களைச் சாரும்.

**புராணபடனம் வேதபாராயணஞ்  
செய்வோர் தொடக்கு :**

புராண படனம் வேத பாராயணம், தீர்த்த யாத்திரை  
என்பவற்றில் ஈடுபட்டிருப்போரையும் தொடக்குச்  
சார்வதில்லை. இடையே செய்தியை அறிய நேர்ந்தால்,  
அவர்கள் தொடர்பு கொண்ட செயல்களில் மிகுந்த  
பற்றுறுதியுடனிருப்பின் நீராடிவிட்டுத் தமது முயற்சியைத்  
தொடரலாம்.

**போராளிகள் தொடக்கு:**

போர்முனை சென்றவனொருவன் அங்கு  
இறந்தவிட்டால் அது காரணமாகத் தொடக்கென்று  
ஒன்று ஏற்படுவதில்லை.

அவன் ஆன்ம விமோசனத்திற்கான கிரியைகளை  
முடிப்பதொன்றிற் பிரதி தேகத்தில் மரணக் கிரியையும்  
மறதினம் தொடக்குக் கழிவுஞ் செய்து பின் வாய்ப்பான  
போது வயிரவர் சாந்தி செய்து அந்தியேட்டிக்  
கிரியைகளைத் தொடரலாம்.

## விசேட வைபவங்களின் போது வருந் தொடக்கு:

விசேட வைபவங்கள் அதாவது சிவ விழாக்களை நடைமுறைப்படுத்திக் கொண்டு இருக்கும்போது எவ்வகைத் தொடக்கு வந்தாலும் வைபவத்தை நிறுத்த வேண்டியதில்லை. அதனை அமைதியாகச் சாதாரணமானதாக நடைமுறைப்படுத்தி முடிக்கலாம். தொடக்கிற்கு உரிமை பூண்டவர்கள் நீராடுவது மூலம் தொடக்கை நீக்கலாம்.

## தொடக்குக் காலத்துள் சிராத்தம்

பிறப்புத் தொடக்கோ இறப்புத் தொடக்கோ உள்ள போது சிராத்தம் செய்யவேண்டியதொரு நிலை வந்தால் அவ்வேளை தொடக்கு நீக்கம் பெறும். எக்காரணங் கொண்டும் சிராத்த தினத்தை மாற்ற வேண்டியதில்லை. உரியபோது சிராத்தம் நிறைவு செய்யப்படலாம். சிராத்தம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் போது தொடக்கு வந்தால் கிரியை நாயகரை அது தொடராதது. சிராத்தம் முடியத் தொடக்குத் தொடரும்.

-சுஸ்ரீ : அபரகிரியை இயல்.

## பூப்புக் காரணமான தொடக்கு

பெண்பிள்ளைகளின் முதலாவது பூப்பு:

பெண்பிள்ளைகள் முதலாவது பூப்பெய்தும் போது நான்காவது நாள் பசும்பால் வைத்து முழுகித் தொடக்கைப் போக்கிக் கொள்ளலாம். இந்த முறைமை முன்பு கிராமப் புறங்களில் இருந்திருக்கிறது. பூப்பினால் ஏற்படுந் தொடக்கு மூன்று நாட்களுக்கு மட்டுந்தான். அதனாலேதான் எங்கள் முதாதையர் நான்காவது நாள் முழுக்கு வைத்தனர். ஆனால் இன்று பத்தாவது நாளிலும் பன்னிரண்டாவது நாளிலும் பதினைந்தாவது நாளிலும் தான்தோன்றித்தனமாக ஒவ்வொருவரும் நடைமுறைப்படுத்துகின்றனர். அதுவும் பெரியதொரு ஆடம்பர விழாவாக மாறிவிட்டது. பூப்படைந்த பிள்ளையை யாருந் தீண்டக் கூடாது. குறிப்பிட்ட பிள்ளை மூன்று தினங்களுக்கு முழுகவுங் கூடாது. ஆன்மீக நம்பிக்கை உள்ளவர்கள் இன்றும் அந்த முறைமையினைப் பின்பற்றுகின்றனர்.

தொடரும் பூப்புப் பற்றி:

முதலாவது பூப்பின் மேல் பன்னிரண்டு நாட்களில் மீண்டும் பூப்பு அடையாளங் காணப்பட்டால் ஒருநாள் தொடக்குக் கொள்ள வேண்டும். பதினாறு நாட்களின் பின் காணப்பட்டால் இருநாட்களும் இருபது நாட்களின் மேலாயின் மூன்று நாட்களும் தொடக்குக் கொள்ள வேண்டும். ஆனால் இன்றைய வாழ்க்கை முறை காரணமாக மாதாந்தம் நிகழும் மாதவிலக்கு நிலையை தொடக்குடனாயது என்று பெரும்பான்மையினர்

சிந்திப்பதில்லை என்று தெரிகிறது. நாளும் நீராடுதல் வேலைக்குச் செல்லுதல் மற்றவர்களுடன் பழகுதல் எல்லாமே சாதாரணமாக நடைபெறுகின்றன. அதாவது மாதாந்த மாதவிலக்குத் தொடக்குத் தொடக்காகக் கருதப்படுவதில்லை என்று தெரிகிறது.

### மயிர் களைதல் (வெணம் ) தொடக்கு:

சாதாரணமாக நாம் மயிர்களைவு செய்தால் தொடக்கினைச் சார்ந்தவர்கள் ஆவோம். மயிர் களைந்தால் நீராடாது வீட்டுள்ளே புகவும் விடமாட்டார்கள். இப்படி ஒருநிலை எங்களிடையே இருந்தது. மரணச் சூழலைப் பொறுத்தவரை மயிர் களையாவிட்டால் ஆசனம் நீங்காது என்றாகிவிட்டது. பிரேதக் கிரியை ஆரம்பிக்கும் போதும் கிரியை நாயகர் மயிர் களைந்திருக்க வேண்டும். அதன் பின்னர் அந்தியேட்டி வரை மயிர் களைதலைத் தவிர்த்து அந்தியேட்டிக் கிரியை தொடங்கு முன் களைய வேண்டும். அப்படி மயிர் களையாவிட்டால் மரண ஆசனம் நீங்காது என்ற கருத்துண்டு.

அஃதே போன்று அந்தியேட்டிக் தொடர் கிரியைகளிற் சபிண்டகரணம் செய்யாது விட்டாலும் கிரியை நாயகரை மரணத் தொடக்கு விட்டு நீங்காது.

### தொடக்கினால் தீண்டப்படாது

#### பொருள்கள் :

தொடக்கிற்குரியவர்களின் உபயோகத்திருந்த பொருள்களைத் தீண்டியவர்களும் தீட்டுடன்

சம்பந்தப்பட்டவர்கள் என்பது பொதுக் கருத்து. ஆனால் சில பொருள்களைத் தொடக்குத் தீண்டுவதில்லை. அப்பொருள்களைத் தொடக்கு உள்ளவர்களிடமிருந்து பெற்றும் புனித தேவைகளுக்குப் பயன்படுத்தலாம்.

பொருள்கள்: ~ பொன், பால், தயிர், நெய், எள், கரும்பு, காய்கனிவகை, உப்பு, விறகு, எண்ணெய், மருந்து, பழுங்கலரிசி, பட்டு, ஆடு, பச்சை இலை வகை, மாடு முதலியன.

### மரணத்திற்கு ஆகாத நாள்கள்:

ஞாயிறு, செவ்வாய், சனி என்னும் நாள்களுள் ஒன்றில் துதியை, சப்தமி, தவாதசி என்னுந் திதிகளுள் ஒன்றும் கார்த்திகை, புனர்புசம், உத்தரம், விசாகம், உத்தராடம், பூரட்டாதி என்னும் நட்சத்திரங்களுள் ஒன்றும் சேர்ந்து வந்தால் திரிபுஸ்கரயோகமாம். இம் மூன்றுஞ் சேர்ந்து வரும் நாளில் மரணம் நிகழல் தோஷத்திற்குரியதாம். அவிட்டம், சதயம், பூரட்டாதி, உத்தரட்டாதி, ரேவதி என்னும் நட்சத்திரங்களும் தோஷத்திற்குரியவையே. இந்த ஐந்து நட்சத்திரங்களுள் ஒன்றில் இறப்பவர் பஞ்சமி தோஷத்திற்குரியவர் ஆவர். தோஷ நீக்கத்திற்காகப் பிரேதத்துடன் ஒரு தென்னம் பிள்ளையை வைத்தனுப்புவது எங்களிடையுள்ளதொரு வழக்கு. புனர் தகனஞ் செய்து மேலும் செய்ய வேண்டிய கிரியைகளைத் தக்க அந்தணர் வழிகாட்டலுடன் செய்யலாம்.

குறிப்பு: துதியை, சப்தமி, துவாதசி என்னும் திதிகளுள் ஒன்றில் இறந்தால், திரிபுஸ்கர யோகம் என்பர் ஆசௌச தீபிகை உடையார். இதற்கான பிராயச் சித்தம்: மந்திர பூர்வமாகக் கிரியை எல்லாம் செய்த பின் தொடக்கு முடியு முன்னோ முடிந்த பின்போ தருப்பையினாற் செய்த பிரதி தேகத்தில் பூசனை செய்து புனர் தகனம் செய்ய வேண்டும். புனர் தகனம் ஆசௌச எல்லைக்கு அப்பால் வந்தால் மேலும் மூன்று நாள் தொடக்கு அனுட்டிக்க வேண்டும்.

### உண்மையை உணர்வதற்கு

சைவத் திருமுறைகள் சைவ சாஸ்திரங்கள் என்பவற்றைப் பத்தி சிரத்தையோடு பயின்று பொருள் தெரிந்து ஆராய்ந்து தெளிய வேண்டும். இதுவரை நடந்துள்ள பேராசிரியர்களின் ஆராய்ச்சிகளுடன் மேலும் ஆய்வு தொடர வேண்டும். அது சாதனையுடனாக வேண்டும். சுவாயி தயானந்த சரஸ்வதி, மஹரிஷி அரவிந்தர் லோகமான்ய திலகர் என்போரைப் பின்பற்றி நன்கு தெளிந்து அறிவிக்கத் தகுதியுள்ள பல ஆராய்ச்சியாளர் முன்வந்தால்தான் உலகுக்கு ஓரளவு உண்மை தெரியும்.

## அநுபந்தம் : 1

வட மொழியில் எழுந்த நால் மனுதர்ம சாஸ்திரம் தழிழாக்கம் செய்தவர் திருலோக சீதாராம் என்பவர். ஆசௌசம் பற்றி அந்த நாலிலுள்ள கருத்துக்கள் அந்த நாலிலுள்ள வடிவமைப்பிலேயே இங்கு தரப்பட்டுள்ளன. இந் நால் காலத்தால் முற்பட்டது என்றும் வேத காலத்தில் தோன்றி இருக்கலாம் என்றும் இதனை வெளியிட்டு வைத்த சென்னையைச் சேர்ந்த ஏ. கே. கோபாலன் அவர்கள் அறிமுக உரையிற் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள்.

## பிறப்பு இறப்புத் தீட்டு

இனி சாவுத் தீண்டல், உலோக சுத்தி இவற்றை நால்வருணத்தாருக்கும் உரியன கூறுவேன்.

பல் முளைக்கும் போதும், பின்னரும், செளளம் செய்த பின்பும், குழந்தை இறந்தால், தாயத்தார் அனைவர்க்கும் தீட்டு.

இறந்தவனுடைய சம்ஸ்காரங்களை யொட்டி, அவனுடைய சபிண்டர்களுக்குப் பத்து, நான்கு, மூன்று, ஒன்று என்ற நாட்கள் தீட்டுண்டு.

ஒருவனுக்குத் தான் முதலாக ஏழு தலைமுறைக்குட்பட்ட பங்காளிகள் சபிண்டர் எனப்படுவர். அதற்கு மேற்பட்ட முன் தலைமுறையைச் சேர்ந்த ஒரு கோத்திரப் பங்காளிகள் சோதகர் எனப்படுவர்.

இதே போன்று ஒருவன் பிறந்த போதும் தீட்டுண்டு.

இவை பங்காளிகள் அனைவர்க்கும் பொது விதி. பிறன்மனையிடமாக ஒருவனுக்குக் குழந்தை பிறந்தால் மூன்று நாள் தீட்டாகும்.

சபீண்டர்கள் பத்து நாட்களிலும், சோதகர் மூன்று நாட்களிலும் தீட்டிலிருந்து நீங்கி விடுகின்றனர்.

இறந்து போன குருவுக்கு ஈமக்கடன் செய்வோன் அவரது பங்காளிகளைப் போன்றே தானும் பத்து நாள் தீட்டுக்காக்கவும்.

கருவில் சிதறும் சிசுவுக்காக, எத்தனை மாதத்தில் அப்படியாயிற்றோ, அத்தனை மாதத்துக்கு, மாதம் ஒரு நாள் வீதம் அத்தனை நாள் தீட்டு, வீட்டு விலக்கானவள் நான்காம் நாள் முழுசியதும் தாய்மையடைவாள்.

சௌளம் செய்யாத குழந்தை இறந்தால், ஒரு நாளும்தம், உபநயன காலத்திற்குள்ளானால், மூன்று நாளும்தம் தீட்டு.

இரண்டு வயது நிறையாத குழந்தை இறப்பின், மலர் மஞ்சள் இவற்றால் மூடி ஊருக்கு வெளியில் தாய்மையான இடத்தில் அடக்கம் செய்க. இதற்குப் பால் தெளித்தல் இல்லை.

இதனை எரிக்கக் கூடாது. தர்ப்பணமும் செய்யக்கூடாது. காட்டில் விறகை எறிவது போல் துயரின்றிப் புதைத்துவிட்டுப் பங்காளிகள் அனைவரும் மூன்று நாள் தீட்டுக் காக்கவும்.

மூன்று ஆண்டுகள் முடிய முன்னமெனில், பெற்றவனோ, பங்காளிகளோ தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டியதில்லை. பெயரிட்ட பிறகேனும், பற்கள் முளைத்த பின்னும் எனின், அதன்பால் அன்பினால் தர்ப்பணம் செய்யினும் செய்யலாம், அல்லது விடலாம்.

ஒருசாலை மாணவன் இறந்தால் ஒரு நாள் தீட்டு. சோதகர் இறப்பின் அல்லது பிறப்பின், மூன்று நாள் வரை தீட்டு.

நிச்சயிக்கப்பட்டுத் திருமணம் முடியாமுன் அப் பெண் இறந்துபட்டால், அவளுக்காக நிச்சயிக்கப் பெற்றிருந்தவனும் அவன் பங்காளிகளும் மூன்று நாட்கள் தீட்டுக்காக்கவும். அந்தப் பெண்ணின் தகப்பன், மற்றும் பங்காளிகளுக்கும் தீட்டு உண்டு.

மூன்று நாட்கள் தீட்டுள்ளோர் அக்காலத்தில் உப்பு, புலால், புணர்ச்சி இவற்றை விலக்குக. நதிகளில் நீராடுக.

இவை யாவும் அருகிருப்போரைப் பற்றியேயாகும். தொலைவில் உள்ளவர்களான சபிண்டர்க்கும், சோதகர்க்கும் உரியன கூறுவேன்.

தேசாந்திரத்தில், பங்காளிகளின் பிறப் பிறப்புக்களைப் பத்து நாட்களுக்குள் கேட்டு விட்டால், அந்தப் பத்து நாளுடனே தீட்டுப் போகும்.

இறப்பைப் பத்து நாட்களுக்குப் பின்னர் கேட்கும் சபிண்டருக்கு மூன்று நாளிலும், ஓராண்டின் பின் கேட்டால், நீராடியதும் தீட்டுப் போகும். பிறப்புச் செய்தியைப் பத்து நாட்களின் பின் கேட்டால், தீட்டே இல்லை.

சபிண்டர்களில் பல் முளைக்காத பாலகன் இறந்தாலும், தொலைவிலுள்ள சோதகர் இறப்பைப் பத்து நாட்களுக்குள் கேட்டாலும், உடுத்திய உடையுடன் நீராடியவுடனே தீட்டுப் போகும்.

பத்து நாள் பிறப்பு அல்லது இறப்புத் தீட்டுக்காக்கும் இடையில் ஏற்படுகின்ற புதிய தீட்டாலும் முன் தீட்டுப் போகும் போதே போய்விடும். பத்து நாள் உள்ள மரணத் தீட்டுடன் இடைப்படும் பிறந்த தீட்டும் போகும். பத்து நாள் பிறந்த தீட்டில், மற்றொரு பிறப்புத் தீட்டு இடைப்பட்டால் மட்டுமே போகும்.

ஆசார்யனுக்கு முன்று நாளும், அவனது பெண்டு பிள்ளைகளுக்கு ஒரு நாளும் தீட்டுக் காத்தல் மரியாதை.

தன் இல்லத்தில் வந்திருக்கும்போது, அந்தணன் இறந்தாலும், அம்மான் மரணத்திற்கும் ஒருவன் முன்று நாள் தீட்டுக் காக்கவும், தனது சீடன் ரித்விக், அம்மான் சேய் முதலிய பந்துக்கள் இறந்தால் தொண்ணூறு நாழிகை தீட்டுண்டு.

கூத்திரிய மன்னன் பகலில் இறந்தால் மாலை வரையும் இரவானால் தாரகை மறையும் வரைக்கும் பிரைஜுகளுக்குத் தீட்டு, வேதமோத ஒருவன் தன்னிடம் வந்து இறந்தாலும், ஓதவித்த குரு இறந்தாலும் ஒரு நாள் தீட்டு.

இப்படிக் கூறிய பத்து நாட் தீட்டு பிராமணருக்கு. இதுவே கூத்திரியர்க்குப் பன்னிரண்டும், வைசியர்க்குப் பதினைந்தும், நாலாம் வருணத்தாருக்கு முப்பது நாளும் ஆகக் கணக்காகும்.

தீட்டுக்களை இதற்கு மேல் வளர்த்தக் கூடாது. இந்த நாட்களுக்கு மேல் அன்றாடக் கடமைகளை நிறுத்தக் கூடாது. அன்றாடம் தீ வளர்க்கும் ஒருவனுக்குப் பங்காளி இறப்பினும் ஒருநாள் அல்லது மூன்று நாட்களுக்கு மேல் தீட்டில்லை.

### தீட்டுக் காத்தல்

சண்டாளன், விலக்காகியிருப்பவள், பிணம், அதைத் தீண்டியவன் ஆகியோரைத் தீண்டினால் ஸ்நானம் செய்ததும் தாய்மையாம்.

ஸ்நானம் போன்ற காலங்களில் தாய்மையற் றோரைப் பார்த்தால் ஁டனே ஆசமனம் செய்து காயத்திரி, சூர்ய மந்திரம் பவமானவருக்கு இவற்றை இயன்ற வரை ஜபிக்க வேண்டும்.

மனித எலும்பைத் தெரிந்து தொட்டால், பிராம்மணன் ஸ்நானம் செய்ததும் தாய்மை. தெரியாமல் தொட்டால் ஆசமனம் செய்து பசுவைத் தொட்டாலும், சூரியனைப் பார்த்தாலும் கழுவாய்.

வேள்விக்கு விரதம் புண்டவன், தாய் தந்தையர் தவிரப் பங்காளி மரணத்திற்கு, வேள்வி முடிந்த பின் ழுன்று நாள் தீட்டிலிருந்து தர்ப்பணம் செய்க.

அன்றாடக் கடமைகளை நீக்கியவர்கள், கலப்புச் சாதியில் பிறந்தவர்கள், வேத நிந்தையுடன் துறவி வேடம் புண்டவர், நஞ்சருந்தியோ, தூக்கிட்டோ இறந்தவர் இவர்களுக்கும், வேதத்திற்கு மாறாகத் துறவு புண்ட பெண்கள், விபசாரிகள், சூல் அழிந்தவர்கள், கொண்டவனுக்கிரண்டகம் செய்தவர்கள், கள் அருந்தியவர்கள் இவர்களுக்கும் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டியதில்லை.

ஆசார்யன், ஁பாத்தியாயன், தந்தை, தாய், குரு இவர்களிறந்து போனால் அந்தப் பிணங்களைத் தூக்குகின்ற காரணத்தால் ஒருவனுடைய பிரம்சரிய விரதத்திற்குப் பங்கம் வராது.

இறந்து போனவன் பிராமணனாகில் கிழக்குப் பக்கமாகவும், கஷத்திரியனை வடக்குப் பக்கமாகவும், வைசியனை மேற்குப் பக்கமாகவும், மற்றவனை

ஊருக்குத் தெற்குப் பக்கமாகவும் பிணத்தை எடுத்துச் செல்லவும்.

இந்திரத் தன்மை படைத்தவனாதலால் அரசனும் பிரம்ம ஸ்வரூபியாக விளங்குவதனால் பிரம்மச்சாரியும், வேள்வி முயல்பவனும் தாயத்தார் இறந்தால் தீட்டுக் காக்க வேண்டியதில்லை.

மேலான சிங்காசனத்திலே வீற்றிருக்கும் மன்னனுக்கு ஸ்நானம் ஒன்றினாலேயே எல்லாத் தீட்டுக்களும் போய்விடும். உயிர்க் குலத்தையே காத்து உணவளிக்கும் வல்லமை அவன் வீற்றிருக்கையின் வல்லமையல்லவா?

விளையாட்டுச் சண்டை, மின்னல் இடி, இவற்றாலும் பசு முதலிய உயிர்களுக்காகவும், தம்முயிர் ஈந்தவர்கள், அரசனுக்குத் தீண்டல் உண்டாகத் தகாதவர்கள் ஆகியோர் இறந்தால், ஸ்நானத்தோடே தீட்டுப் போகும்.

சந்திரன், தீ, சூரியன், வாயு, இந்திரன், குபேரன், வருணன், யமன் இந்த எட்டுத் திக்குப் பாலர்களின் வடிவத்தைத் தரித்திருப்பவன் அரசன்.

திசைக் காவல் தன்மையுடையவனாதலால் அரசனுக்குத் தீட்டில்லை. ஏனெனில், தீட்டும் தாய்மையும் ஏற்படுவது திசைக் காவல் தேவதைகளாலேயே.

கூத்திரிய தருமப் படி போரில் படைக் கலத்தால் இறந்து போகிறவனுக்கு வேள்வியினாலாகும். புண்ணியலோக வாழ்வு கிடைக்கும். எனவே,

அத்துடனேயே தீட்டும் போகிறது.

பிராமணனுக்குத் தலை முழுக் காலும், கூடித்திரியனுக்கு ஊர்தி படைக்கலம் இவற்றைத் தீண்டுதலாலும் வைசியனுக்கு உழக்கோல், தராசு, கயிறு இவற்றைத் தொடுவதாலும் மற்றவனுக்கு முங்கில் குச்சியைத் தொடுவதாலும் சுத்தி ஏற்படுகிறது.

முனிவர்கள், இதவரையில் ஏழ் தலைமுறையினர் அவர்க்கும் முந்தைய வழியினர்க்கான தீட்டைச் சொன்னேன். இனி ஏனையோரின் தீட்டைச் சொல்லுகிறேன்.

தாயாதியல்லாத பிராமணனின் பிணத்தையும் தாயுடன், பிறந்தோர் முதலிய உறவினரின் பிணத்தையும் இடுகாட்டுக்குச் சுமந்து செல்வதனால் மூன்று நாள் தீட்டு ஏற்படுகிறது.

பிணம் தூக்கியதுடன் அந்த மரணத்தினால் தீட்டுக் காப்பவனுடைய சோற்றையும் உண்பதனால் பத்து நாள் தீட்டு.

யாராயினும் சரி அப்பிணத்தைத் தொடர்ந்து இடுகாட்டுக்குச் செல்லுங்கால் உடுத்திய ஆடையுடன் நீராடிய பின் நெருப்பைத் தொட்டு நெய்யுண்ணத் தீட்டு விலகும்.

மேல் வருணத்தார் இறந்தால் அவ்வருணத்தார் இருக்கும்போது, தாழ்ந்தோரைக் கொண்டு அந்தப் பிணத்தைத் தூக்கச் செய்யலாகாது. அப்படிச் செய்தால் இறந்தவனுக்கு நல்வாழ்வு மறுமையில்லை.

ஞானம், தவம், தீ, அவி, மண், மணம், நீர், பெருக்குதல், மெழுகுதல், காற்று, வேள்வி முதலியன, சூரியன், தீட்டுக் காலம் இவையெல்லாம் மனிதர்க்கு வலிமை தருவன.

சுத்திகரிப்பு என்பவற்றையும் விட நல்லறத்தால் ஈட்டிய பொருள் தீட்டுப்படாத தாய்மையுடையதாகும். அவ்வாறு பொருளீட்டியவனே தாயன். மண்ணாலும் நீராலும் மட்டுமே ஒருவன் தாயவனல்லன்.

கற்றோர் பொறுமையினாலும் தீவினையாளர் கொடையினாலும் மறைவாகப் பிழை புரிந்தோர் தியானத்தாலும் வேதமோதியவர் தவத்தாலும் தாய்மையுறவர்.

மாசுபட்ட அவயவம் மண், நீர் இவற்றாலும், ஆறு நீரோட்டத்தாலும், மனத்தால் சோரம் போனவள் மாத விலக்காலும், அந்தணர் தறவாலும் தாய்மையுறவர்.

உடல் நீராலும் மனம் உண்மையினாலும் ஆன்மா மெய்ப்பொருள் உணர்வாலும் தவமுயற்சியினாலும் உண்மையறிவாலும் தாய்மையுடையும்.

## அனுபந்தம் 2

குருத்துவமும் ஆசௌசமும் :

முவகைத்தீட்சையையும் படிப்படியே பெற்று, நான்காவதாகிய ஆசாரிய அபிஷேகமும் செய்யப்பெற்ற ஒருவர் குருவாய் இருந்து கிரியைகள் செய்ய அதிகாரம் உடையவர். வருண, ஆசிரமதர்மங்கள் முறையாக இருந்தகாலத்தில் யார் யாருக்கு ஆசாரியராகலாம் என்ற முறை இருந்தது. நான்கு வருணத்தில் உள்ளவர்களுள் முறைப்படி கற்று ஒழுகி ஆசாரிய அபிஷேகம் செய்தபின் அதிகாரம் பெற்றவர்களே அபரக்கிரியை செய்யலாம். பிராமணக்குரு தம்கீழ் உள்ள வருணத்தினருக்குக் குருத்துவப்பணி செய்யலாம். நான்காம் வருணத்துக்குரு தம் சூத்திரவர்ணத்தினர்க்கும், சங்கர சாதியாருக்கும் ஆசாரியர் ஆகலாம், இந்நியமம் கிரியாகாண்டத்தில் மாத்திரமே என ஆறுமுகநாவலர் 2 ஆம் சைவவினாவிடையில் எழுதியுள்ளார். மேல் வர்ணகுரு கீழ்வர்ணத்திற்கு அபரக் கிரியை செய்யக்கூடாது என்பதற்கு ஆகம சாத்திரங்களிலேனும் ஆசௌச விதிகளிலேனும் பிரமாணம் இருக்கக் கண்டிலேம். கீழ்வருணத்தவர் வீட்டுமரண நிகழ்ச்சிகளில் மேல்வருணத்தவர் கலந்தால் ஆசௌசம் என்று கூறுவது நாற்பிரமாணத்திற்கு அப்பாற்பட்டது போலும். ஆசௌச வீட்டில் கலந்த தொடக்கு ஸ்நானத்தால் தீரும் என்ற விதியாண்டும் பிரமாணம் என்க.

## அனுபந்தம் 3

### சில விளக்கக் குறிப்புகள்

ஞாதிகள்:

முன்று தலைமுறைக்கு உள்ளான ஆண்வழி உறவினர்கள். நெருங்கிய இரத்த உரித்தினர்.

சபிண்டர்:

தென்புலத்தாருக்குப் பிண்டமிடக்கூடிய கடப்பாடுள்ள உறவினர். சமான தேகமுடையவர் என்றொரு கருத்தும் உண்டு.

சமானோதகர் :

உதகம்-நீர். எனவே சமான உதகர், நீர்க்கடன் செய்தற்கு ஒத்த தருதப்பணபாகம் உடையவர் எனனுங் கருத்தை உடையவர்.

வபனம் :

மரணக் கிரியை ஆரம்பகாலத்திலும், அந்தியேட்டிக் கிரியை ஆரம்பத்திலும் கிரியை நாயகன் மயிர்களைதல்

பஞ்சரிஷிகள் :

கௌசிகர், காசிபர், பாரத்துவாசர், கௌதமர், அகத்தியர்

பஞ்சஆசாரியர் :

பரதன், குழலாதுவோன், தாளமிட்டுப் பாடுவோன், மத்தள மடிப்போன், வீணை வாசிப்போன்

பஞ்சகம்மாளர் :

மரவேலை செய்வோர், இரும்புவேலை செய்வோர், பித்தளை வேலை செய்வோர். பவுண் வேலை செய்வோர், சிற்பி (கல்தச்சர்)

சிராத்தம் :

அன்பு பற்று உடையவர்களாய்ச் சிரத்தையோடு செய்யப்படுவது இது. உத்தரக்கிரியை எனவும்படும். உத்தரம் அபரம் என்பன பின் என்னும் பொருளான. இறந்தபின் செய்யப் படுவது என்பது.

சிரார்த்த திதி :

யாரைக் குறித்துச் சிராத்தம் செய்யப் படுகிறதோ அவர் இறந்தமாதம் பகும் திதி என்பன பொருந்திவரும் நாளிற் செய்ய வேண்டும். திதி இரண்டு நாள்களுக்கு பங்கீடு செய்யப் பட்டிருந்தால் ஆகக் கூடுதலாக நிற்கும் நாள் கொள்ளப்படவேண்டும். இரண்டு நாள்களுஞ் சரிசமமாக நின்றால் முதல் நாளைக் கொள்ள வேண்டும். குறிப்பிட்ட மாதத்தில் அத்திதி இல்லையானால் முதல் மாதத்தில் இறுதியாக வந்த அத்திதியைக் கொள்ள வேண்டும். மாதப் பிறப்புக் கலந்திருந்தால் அதற்கு முன்னுள்ள திதி சிறப்பானது. தோஷம் இருந்தாலும் அந்த மாதத்தில் அந்த ஒரு திதிதான் உள்ளதென்றால் அதனையே ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

கருப்பதானம் :

பெண் கருப்பமடைந்து முதலாவது மாதத்திற்  
செய்யப்படுவது, கர்ப்பவதியின் ஊக்கமின்மை  
சோம்புதல், அருவருப்பு என்னுங் காரணிகளால்  
கருத்தரித் தமையை உணர்ந்து அது நிலைபேறு  
டையதாக வேண்டும் என்பதற்காகச்  
செய்யப்படும் கிரியை ஆகும். இக்கிரியையை  
யாரும் இப்பொழுது செய்வதில்லை

பும்சுவனம் :

ஆண் குழந்தை கிடைக்கவேண்டு மென்று  
செய்யப்படுவது இது. கருப்பமடைந்த  
இரண்டாவது அல்லது நான்காவது மாதத்திற்  
சுபவேளையில் நடைபெற வேண்டியது.  
விக்கினேஸ்வர பசை செய்து சிவாக்கினி  
வளர்த்துக் கிரியைகள் தொடரும்.

சீமந்தம் :

கருப்பவதியின் கூந்தலை உச்சிவகிர்ந்து  
முடியும்படி செய்யப்படும் கிரியை இது. மஞ்சள்  
குங்குமம், திருமாங்கலியம் தரித்திருத்தலால்  
ஒரு பெண் திருமண மானவள் என்று  
அறியப்படுவதுபோல உச்சிவகிர்ந்து குடும்  
முடிவதால் அவள் தாய்மையை அடைந்தவள்  
என்று உணரப்படும். பண்டைநாள்களில் உச்சி  
வகிர்ந்து கூந்தல் முடிதல் பிள்ளை  
உற்பத்தியானபின்னர்தான் என்று அறிய  
முடிகின்றது. சீமந்தம் - உச்சிவகிர்தல்.  
கருப்பமடைந்த ஆறாம் அல்லது எட்டாம்  
மாதத்தில் நடைபெறுவது.

குறிப்பு :

கருப்பதானம், பும்சவனம், சீமந்தம் என்பன பெண் கருப்பவதியாய் இருக்கும் காலத்தில் நடைபெறவன. அநேகமாக இப்பொழுது இவை நடைமுறையில்லை.

ஜாதககருமம் :

குழந்தை பிறந்தவுடன் செய்யப்படுவது பிரசவத்திற்கு முன் அதற்காக அமைந்த இடத்தில் எள்ளு கடுகு என்பவற்றின் பொடியைத் தூவித் தூபமுண்டாக்கிப் பிரசவமாத மருத்துவமாத, துணை செய்பவர் என்பவர்களைச் சேர்த்து வைத்துத்தந்தை விக்னேஸ்வர ப,சையுடன் ஆரம்பித்துச் செய்தல் இந்தக் கிரியையும் இப்போது நடைபெறவதில்லை.

கர்ணவேதனம் :

பாலாரிஷ்ட சாந்தியின் பொருட்டும் அழகின் பொருட்டும் நடைபெறவது இது. கர்ண வேதனம் காது குத்துதல். பத்து பன்னிரண்டு பதினாறு, முப்பத் தொன்று என்னும் நாள்களுள் ஒன்றிற் சபவேளையில் செய்யலாம்.

உத்தாபனம் :

பிரசவ இடத்திலிருந்து வெளிப்படு வதற்காகச் செய்யப் படுவது. உத்தாபனம்- எழுதல். பிரசவ இடத்தி னின்றும் எழுந்து உலவ வழி செய்யுங் கிரியை. அதாவது தொடக்குக் கழிவு. முப்பது

நாள்களின்பின் நடைபெறுவது. வீட்டைக்  
குழவி அனைவரும் நீராடிப் பஞ்சு கௌவியம்  
பருகி விக்நேஸ்வர பூசை என்பவற்றுடன்  
தொடரும்.

நாமகரணம் :

பெயரிட்தல் . முப்பத்தோராவது நாள்க்  
நடைபெறவேண்டிய கிரியையைத் தொடர்ந்து  
செய்யலாம். வழிபாட்டுடன் பெயரிட்டுப் பதிவும்  
நடைபெறலாம்.

உபநிஷ்கிரமணம் :

குழந்தையை வீட்டுக்கு வெளியே கொண்டு  
வந்து சூரிய சந்திரர்களைத் தரிசிக்க வைத்தல்,  
நான்காம் மாதத்தில் சந்தியா வந்தனம்,  
முதலியவற்றை முடித்து விக்நேஸ்வர  
பூசையுடன் செய்யலாம்.

அன்னப்பிராசனம் :

குழந்தைக்குச் சோறாட்டுதல்.  
ஆண்குழந்தைக்கு ஆறாம், எட்டாம், பத்தாம்,  
மாதங்களுள் ஒன்றிலும் பெண்குழந்தைக்கு  
ஐந்தாம், ஏழாம் ஒன்பதாம் பதினோராம்  
மாதங்களுள் ஒன்றிலும் சுபவேளையில்  
செய்யலாம்.

சௌளம் :

குடும்பி வைத்தலின் பொருட்டுச் செய்யப்படும்  
கிரியை. முன்றாம் வயதிற்கு செய்வது உத்தமம்.  
ஐந்தாம் ஏழாம் ஒன்பதாம் வயதுகளிலும்

செய்யலாம். ஆண் குழந்தைகளுக்கு மட்டும் உரியது. சுபதினத்தில் வழிபாட்டுடன் நிகழலாம். குழந்தை பிறந்தது முதல் ஒவ்வொரு இரண்டு முதலிய இரட்டை மாதங்களில் ஆண் குழந்தைக்கும் மூன்று முதலிய ஒற்றை மாதங்களில் பெண் குழந்தைகளுக்கும் பிறந்த பொழுதிலிருந்து வளர்ந்த மயிரைக் கத்தரிக்கலா மென்று காலாமிர்தம் என்ற நாலிற் கூறப்பட்டதாயினும் அதைத் தொடர்ந்து செய்யும் படி அங்கு கூறப்படவில்லை. தொடர்ந்து முன் கூறியவாறே நிகழவேண்டும்.

**குறிப்பு :**

கருப்தானம் முதலாகவுள்ள கருத்துக்கள் காரைநகர் ஆலடி சி. சுப்ரமணியதேசிகர் எழுதிய சைவக்கிரியைகள் எனும் நாலில் இருந்து பெறப்பட்டவை.

### **ஆபத்து வேளையில் ஆசௌசம்**

நாட்டிற்கோ கிராமத்திற்கோ குடும்பத்திற்கோ ஆபத்து நேர்ந்துள்ள வேளையில் ஆபத்துடன் சந்பந்தப்பட்டவருக்கு உதவுவதற்கு ஆசௌசம் தடையாகாது. உடனடியான உதவி இன்றியமையாதது எனக் கண்டால் தயங்காமல் உதவலாம். ஆபத்தில் நின்றும் காப்பாற்றுவதற்காக மற்றொரு வீட்டினுள்ளே புகுதலோ, ஆசௌசம் இல்லாத ஒருவனைத் தூக்கி வருதலோ பிடித்து வருதலோ, வேற்றுப் பெண் ஒருவரைத் தூக்கி வருதலோ, பிழையாகாது. மாறாக அச்சியல் புண்ணியத்துடன் வைத்து எண்ணப்படும்.

-கஸ்மி : தர்மசாஸ்திரம்.

## அநுபந்தம்: 4

அருகி இல்லாதொழிந்து கொண்டிருக்கும்  
பண்டை மக்கள் கொள்கைகளுட் சில :

1. மிக நெருங்கிய உறவினர் ஒருவர் இறந்த விடத்து  
முன்று தலைமுறை வரையுள்ள நெருங்கிய  
உறவினர்கள் சம்பந்தப்பட்டவரது மறைவை மறக்க  
முடியாதவராகி முப்பத்தோராவது நாளின் பின்னும்  
தன்பத்துடனேயே இருப்பர். தொட்கு நிறைவாகிய  
பின் நிலைபெறும் இப்படியான காலத்தைச் சலிப்புக்  
கால மென்பர். இந்தச் சலிப்புக் காலம் அடுத்து வரும்  
ஆட்டைத் திவசத்துடன் நியாயமான அளவிற்கு  
நிறைவாகி வீடும். இந்தச் சலிப்புக் காலத்தில்  
வழிபாட்டிற்காக ஆலயங்களுக்குக் கூடச்  
செல்லமாட்டார்கள். எந்தவொரு களிப்புடனான  
நிகழ்வுகளிலும் கூடக் கலந்து கொள்ளமாட்டார்கள்.  
தங்கள் தங்கள் வீடுகளில் மங்களகரமான  
நிகழ்வெதையும் நடத்தவும் மாட்டார்கள்.

ஆனால் இன்று நிலைமை தலை கீழாகிக்  
கொண்டிருக்கின்றது. தொடக்குக் கழிவின் மறு தினமே  
தொடக்கு என்ற ஒன்று இருந்தது என்பதையும் மறந்து  
வீடுகின்றனர். திருமண வைபவங்கள் போன்ற  
மங்களகரமான நிகழ்வுகளையும் கோலாகலமாக நடத்தி  
முடிக்கின்றனர். எல்லாம் நாகரிகத்தின் படியேற்றந்தான்..!

2. வைத்திய நிலையங்களில் தங்கி இருந்து வைத்தியம் செய்விப்போரைப் பார்வையிடச் சென்று திரும்புபவர்கள் நீராடாது வீட்டுக்குள் செல்ல முடியாததொரு கால கட்டம் இருந்தது. ஆனால் இன்று அதை யாருஞ் சிந்திப்பதாக இல்லை. சாதாரணமாக வெளியே சென்று வருபவர்கள் போன்று அவர்களும் தம்மை நினைத்தபு் பார்க்கின்றனர்.

3. பஸ்வண்டி தொடர்வண்டி போன்றவற்றிற் பயனஞ் செய்து மீண்டதும் நீராடித் தம்மைத் தாய்மைப்படுத்திக் கொள்ளும் முறைமை முன்பு இருந்தது. இப்பொழுது பலருக்கு அது தெரிந்ததாக இல்லை.

### தீட்டுடனானவர் செய்யக்கூடாதவை

ஆலய வளாகத்தள்ளோ, ஆலயத்தள்ளோ தீட்டுடன் சம்பந்தப்பட்டவர் செல்லக்கூடாது. ஆசெளசத் தொடர்புடையவர். ஆசெளசமில்லாதவரைத் தீண்டக்கூடாது. ஆசெளசம் உள்ளவர் ஆசெளசம் இல்லாதவரை வணங்கக்கூடாது. ஆசெளசம் இல்லாதவர் ஆசெளம் உள்ளவரை வணங்கக்கூடாது. ஏகாதசி துவாதசி பிரதோஷ விரதத் தொடர்புடையவர்கள் தொடக்குக் காரணமாக விரதத்தை நிறுத்த வேண்டியதில்லை. உபவாசம் இருக்கலாம். பூசை செய்யக்கூடாது. தொடக்குக் காலத்தில் கட்டில் மெத்தை என்பவற்றிற் படுக்கக்கூடாது. வெற்றுத் தரையிற் படுத்தெழும்புவது நல்லது. உருதிராக்கம் அணியக்கூடாது.

-சுற்றி : தர்மசாஸ்திரம்.

## இத்தொகுப்பிற்கு ஆதாரமான நூல்கள்

1. மனுதர்ம சாஸ்திரம்  
தமிழாக்கம் : திருலோகசீதாராம். மூன்றாம் பதிப்பு -1994.
2. ஆசௌச தீபிகை - நெல்லையம்பதித் தமிழாகரர்  
இயற்றியது  
தன்னாலை பிரம்மமணீ ஆ.சபாரத்தினக் குருக்கன் உரையுடன் - 1961.
3. சித்தாந்த விளக்கிற் சைவக்கிரியைகள்  
இலக்கிய கலாநிதி பண்டிதமணி மு. கந்தையா-1978.
4. அபரக்கிரியை விளக்கம் - வினாவிடை  
இலக்கிய கலாநிதி பண்டிதமணி மு. கந்தையா
5. ஆசௌச வினாவிடை  
மாதகல் பிரம்மமணீ க.ஏரம்பையர் இயற்றியது- 1912.
6. தர்மசாஸ்திரம்  
மணீ சி.வி.ராதாகிருஸ்ண சாஸ்திரி சென்னை - 33-1994.
7. யஜூர் - வேதீய ஆபஸ்தம்ப அபரப்ரயோகம்  
ஆசிரியர் - அண்ணா, சென்னை 60033 - 1986 ஜன் 1992-சிப்ரெய்யர்
8. சைவ அபரக்கிரியை இயல்  
த.சண்முகலிங்கம்-1995
9. ஆசௌச விளக்கம்  
நீராவியடி அமரர் தர்மலிங்கம் சபாநாதன் நினைவு வெளியீட்டிவள்ள  
ஒரு கட்டுரை ஆக்கம் - ஆ.சபாரத்தினம்

10. சைவசமய அபரக்கிரமைய விளக்கம்

பண்டிதர் சி. அப்புத்தரை - 2001

11. வேதஞான முனிவர் திரட்டிய வடமொழிச்

சைவாசொச தீர்க்கை- நீவேலி ச.சுவப்பிரகாச பண்டிதர் மொழியியல்புடன்  
-பிங்கா ஆவணி

12. சைவக் கிரியைகள்

சி.சுப்பிரமணிய தேசிகர்

ஆலடி, காரைநகர்.

### கிரியை செய்ய அதிகாரம் பெற்றவர்

இறந்தவரின் மகன், மனைவி, இறந்தவர் பெண்ணாயின் கணவன், மகள், தம்பி, தமயன், அவர் மகன், தந்தை, தாய், மகன் மனைவி, சகோதரி, சகோதரி மகன், சபிண்டா, சமாளோதகர், தாய்வழி உறவினர், சீடன், குரு, மகள் கணவன், தோழன், அரசன் என்று இவர்களுள் ஒருவரை முன்னையவர் இல்லை என்ற முறைமையிற் பின்னையவர் என்ற ஒழுங்கு முறைப்படி தேர்ந்து கொள்ளலாம்.

இன்றைய வாழ்க்கைச் சூழலில் கிரியை செய்ய அதிகாரம் பெற்றவர் வெளிநாட்டிலிருந்து வந்து கிரியை செய்துவிட்டு ஒருவாரத்திலோ பத்து நாளிலோ திரும்பிச் செல்ல வேண்டியுள்ளது. அந்தியேட்டிக் கிரியைக்கு அதிகாரம் பெற்ற கிரியை நாயகர் நிற்க முடியாது. இந்த நிலைமையை முன்னமே புரிந்து கொண்டாற் கிரியை நாயகர், மரணக்கிரியை செய்யக் கூடியவர்கள் பட்டியலில் தமக்கு அடுத்து உள்ளவரும் அந்தியேட்டி நிறைவாகும் வரை நிற்கக்கூடியவரும் ஆகவுள்ள ஒருவரைத் தன்னுடனாக்கி மரணக் கிரியையை செய்ய வேண்டும். பின்னர் கிரியை நாயகர் விட்டு நீங்கினாலும் உடனிருந்து செய்த மற்றையவர் அந்தியேட்டி முதலான ஏனைய கிரியைகளைத் தொடர்ந்து நிறைவு செய்யலாம்.

-மணி : அபரக்கிரமைய இயல்.







CGEMADU  
2392  
0.80.00