

ГІЦБІ

THE EELANADU

National Tamil Daily

தாலை பெய்தி கண், 49
கோள்: 389

କେତେ ତିଳାକାରି

四庫全書 14

卷之三 190

ବ୍ୟାକ୍‌ପିଲ୍‌ରେ ଶୁଣନ୍ତି ୫

四四

கனிக்கீழ்க்கால (19-8-78)

‘ଫର୍ମନାଟ’ ଚେଣ୍ଡି ପରିଷ ମେସର୍ସ

“கற்றச்சாட்டுக்குள்ளு
பதிலளிக்கு நாம் தயார்

பயங்கரவாதிகள் விசாரணை
பிக்குகள் விடுதி தலைமை
காரியாஸூமாக விருந்ததாக

କେତୁମଧ୍ୟ ଯେବେଳି ପ୍ରକାଶକ ରାଜୀନାୟିକା କୋଣ
କରୁଛିଲେବେଳି ପାଇଁଲେବେଳି ଅର୍ଥ ଦିଲ୍ଲିପୁରାଦିଲ୍ଲିପାଇଁ
କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ଏବଂ ପିଲ୍ଲାମାର କୁ-ପ୍ରେମି ଦେବେଳି ଫର୍ମ
କିନ୍ତୁ କରିପିଲ୍ଲାମାର ମନ୍ଦିର କିମ୍ବା ଏତିମି ପିଲ୍ଲାମାରଙ୍କ
ଅମ୍ବ ଜ୍ଞାନର କିରୁତି ଦେବ କୁ କେତୁମଧ୍ୟରେବେଳିପିଲ୍ଲାମାର
ପ୍ରକାଶକ ହିନ୍ଦୁମାର ଅମ୍ବ କେତୁମଧ୍ୟ ଏବଂ କେତୁମଧ୍ୟ ଏତି
ଦେବେଳିକା ପାଇଁ ପରିଦ୍ରବ ଏବଂ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କରୁଛିଲେବେଳି ମନୀପିଲ୍ଲା କେତୁ ମାରାର କିମ୍ବାରୀର କେବେଳି
ପିଲ୍ଲା କେତୁ କେବେଳି କେବେଳି କେବେଳି ଏତିମିପିଲ୍ଲା ଦେବେଳି
କେବେଳିକାମ କେବେଳି କେବେଳି କେବେଳି କେବେଳି କେବେଳି କେବେଳି
କେବେଳି କେବେଳି କେବେଳି କେବେଳି କେବେଳି କେବେଳି କେବେଳି

ஏன் போதுமான நிலையில் இருக்கிற விஷயத்தை அறிய விரும்புகிறேன். எனவே சென்னை மாநகரை விட்டு விரும்புகிறேன்.

கேட்டுப்பட்ட முரு கேட்டுக்கொண்டு!

**உக்குத்தையும், உற்சாகத்தையும்
கெடுத்துவிடத்தால்”**

புன்னாலைக்கால வெளில் கோரும்

இரண்டு வயதுக் குழந்தை
தீயின் கருகி மாண்டது!

காணி மசோது
நிறைவேற்றியது

சூரியம். சென்னி
 வாய்ம் தீவு குதிரை
 வசேந்து இல்லை வெளியை
 போல் போர்வையுடி 95
 எதிர்பாடு வாய் வாழ்வது
 வாய்ம் நிறைவேற்றுத்.
 109 பூர்வாவுடி 14
 ஓய் எதிர்த்த வாண
 வீரபாடு. ஜென் கெனி
 வால் உட்டினதிர்த்த வாண
 வாரித்து

ମେଘ ରତ୍ନ ମ୍ରିଦୁଳି

தெனி வொலி - வைஜந்திமாலா
[செறியென்று] வைக் காலி 10-30 நட்சத
தித்தார் ராணி பத்மினி

4-45, 7-00, 9-45
SIN WITH A STRANGER

வி ஸ் ஸ் ர் (யாழ்ப்பாளம்)

தெனி 6 நட்சத
ஸெயினி கோகன் - ராஞ்சி நட்சத

தித்தாம் பசலி

காலி வைக் காலி

70 மி.மீ. சினிமா “ஹியோ”

தெருவிடப்பம், வாழ்ப்பாளம்.

தெனி பி. எ. 4-45, 7-15, 10-00

காலி காலி 10-30

‘லிப்ரேஷன்’

70 மி. ம. வர்ணமிடம் 6 வழி ஸ்ரியோ காலி

LIBERATION

70 M. M. and Colour 6 Track Stereophonic Sound

வடு வருமாகத் திடையிலெல்லோ

லிடோ (யாழ்ப்பாளம்)

தெனி காலி 10-00 பி. எ. 2-00,

காலி 6-00 இருவி 9-30

தக்கையின் வாழ்வுக்காகத் தல்லையே பண்யம்
வைக்கும் உத்தங்கின் உணர்ச்சித்திரம்.

கிவாலி ☆ செரேஜாதேவி



★ முத்துராயன்

★ லக்ஷ்மி

★ சௌ

மஞ்சேஷா

அனுஷ்ளிதேவி

நட்சத

முபதா பிலிம்ஸ்

அருடையும்

உடற்செய்,
வி. செலிவகன்

இடை
செ. வி. மகாதேவன்

வெலிங்டன் (யாழ்ப்பாளம்)

தெனி 2-30, 6-30, 9-30, காலி காலி 10-30

★ எம். ஜி. ஆர். ★ செரேஜாதேவி

நட்சத

நீதிக்குப்பிள் பாசம்

தமிழ்ப்பட ரத்திரை செரியாக்கும் காலி கூப்பு குமங்கைக்
கோஞ்சு இருப்புப் படங்களுக்கு காலி கூப்பு குமங்கை கூடும்.
மூலம் உணவு பகிர்ச்சு திரும்புகிறது:

ராஜா வெண்திரையில்

(யாழ்ப்பாளம்)

தினசரி 4 நட்சத

புவனேந்திரன் ☆ ஸ்ரீல் வீரமணி
ராஜா ☆ குமாரிராஜம் ☆ இந்திராதேவி

மீடு மூசிஸ் அவிக்கும்

வெண்டு சுடுகு

(புதிய கோப்பி)

தயாரிப்பு நூர்க்கணி: W. M. S. தம்பு

நாகமல் சினிமா

ஒன்றும்
தெனி 6-30 இருவி 9-45
காலி காலி 10-30
கேஜிமினி-ஓ : ஆர். விஜய
நட்சத

சங்கமம்

சங்கம் சுகாதை
தெனி 6-30, இருவி 9-45
காலி காலி 10-30
காலி காலி - கேஜய
நட்சத

சபதம்

காலி 4-15 மாடும்
THE BIRDS
“பறவைகள்”
(பாத்ரம் - திகில்
நட்சத)

நியு காலிங்கன்

தெனி 6-30, 10-00
காலி காலி 10-30
கேஜய-கோப்பு கோப்பு

இருங்கி உள்ளூம்

யாழ் ஹியோப்பா

(காலி காலி)
தெனி 6-30 இருவி 9-30
காலி காலி 10-30
காலி காலி 10-30

கெவல்லி சினிமா

(யானிசியர்)
தெனி 6-00, 9-30
காலி காலி 10-30
காலி காலி 10-30
காலி காலி 10-30

கேதாவிகள்

தெனி காலி 4-15
காலி காலி 10-30
TASTE THE BLOOD
OF DRAGULA

MANOHARA

Jaffna
Daily 4-45 P & 9-45PM.
Sat. Sundays 10-30 A.M.
ONE ARMED SWORDS
MAN
(color & scope)

வரிவிளைம்பரம்

காலி
G. C. E. (செலாரனம்)
மாடும் கூப்புக் காலி
காலி கோப்புக் காலி
காலி காலி 6-30
கேஜிமினி-ஓ : ஆர். விஜய
நட்சத

காலி 4-15 மாடும்

கேஜய-கோப்பு கோப்பு

காலி 10-30 கோப்ப

ரவ்யாவெளியேற்றத்தின்பின் மேற்காசியாவில் புதிய சூழ்நிலை! சமாதான அறிகுறி பற்றி சுதாக் ஸ்ட்ரீக்கை

மேற்கூலியாவில் சமாதானம் ஏற்படுவதற்கான புதிய குழந்தீச் சுரங்கங்களை வருகன்றது.

இஸ்ரேவியினுட் கைப்பற்றப்பட்ட சிறை பகுதியை இரு பகுதியினாரும் விரித்துக் கொள்ளலாம் என இஸ்ரேவியப் பறது காப்பு அமைச்சர் திரு. மோகேஸ் குமார் கூறியுள்ளார்.

கோரியானதை நடவடிக்கை தொழில் திட்டமிட விடு. என் புள்ளி, இ கூட விரும்புவதைப் பற்றிய திட்டமிட விடு. மான் போன்ற கவனத்தைப் பற்றிய அளவு இல்லேவிடத் தகுப்புமௌன் செயல் பெற்று பவனவினாலை எடுப்பது முப்பற்று அழிசெய்ய இடுகளைக் குண்டுகள் என்று கிடைவினால் கூப்பு உட்குடுமிகு கூப்பு உட்குடுமிகு என்று கூறுகிறேன்.

கோவில்களின் புதுப்பு மற்றும் வைகும் இதில் ஆர்த்தங்களை படித்து வைத்து விடுவது இல்லை. நடவடிக்கை செய்ய வேண்டும் என்றும் அறிஞர் கூறுகின்றன. கோவில்களின் புதுப்பு மற்றும் வைகும் இதில் ஆர்த்தங்களை படித்து வைத்து விடுவது இல்லை. நடவடிக்கை செய்ய வேண்டும் என்றும் அறிஞர் கூறுகின்றன.

தொழில் நிபுணர்களும்
உண்மை ஜனதீபதியின்
புதிய உத்தரவு

மந்தீசுபைடுடன் மன்னர் ஆலோசனை பாதுகாப்பு அமைச்சர் தற்கொலை

உபாத் குடும்ப 18 மூற்றாவது நாளையில் பு
வையும்போது சுனரி குழந்தை வெட்டுக்கொண்டு
ஏனை கொண்டு வெப்ப நட அந்தால் கொந்தினுடைய
நட முற்றி கொண்டு எடு விட வித கூறுகின்ற
ஒரு குடும்ப குது விட விரும்புகின்ற கொந்தால் கொந்து
ஏனை கொண்டு வெப்ப நட அந்தால் கொந்தினுடைய
நட முற்றி கொண்டு எடு விட வித கூறுகின்ற
ஒரு குடும்ப குது விட விரும்புகின்ற கொந்தால் கொந்து

நீங்களும் ஏற்ற விவரங்கள் எடுத்து இருக்கவேண்டும். இது என் ஹலிவைப்படத்தில் திடுப்பி திடுப்பாயுத பக்கங்கள் எழுப்பப்பட்டுள்ளன. மீது சொல்லப்படும் பக்கங்கள் எடுத்து கொண்டு வருவது கூறுவது ஒரு நிலையாக வருவது என்று உருவரித்து வருகிறேன். செய்து வருவது என்று உருவரித்து வருகிறேன்.

வெளியேற்றம்!

‘தமிழில் நடத்துக்’
உழாலை, வெள்ளி
தமிழ்ப் பகுதிகளிலுக்கூ
றாத உரிமூர்த்தியின் பகுதிகள்
எனும், பாட சூ கூ எனும்
நீதி நிரவாயங்களைத்
தமிழ்வெள்ளியிலேபடத்தால்
வேண்டுமென சிறங்கங்கள்
ஏற்றிருக்கவில்லை உழாலை
கிண உழாலேங்களும்
ஏது. இது உழாலையா
நீதையேற்றப்பட்டு, தீவிர
ஏது உரிமூர்த்தியின் மக்கள்
நல்காரங்களும், உதாரி
க்கிப்பாடு நல்காமல்களிர்
ஏற்கும் எனுப்பிகையால்
ஏற்படும்.

ஏன்னோடு தொழில்
கட்டுப்போபத்தில் தொழில்
தல செய்மிக் விளைப்போப
பாலம் குடிசை நோயில்
இடுப்போல் இடை மற்ற
விளைப்ப அடிவடியாக
நீமிட் மொழிமிக் காநாத
நால் கடுமொழி கடுமொதோ
நால் தலைகடுகும் நோயில்
நால் நலைகடுகும் எட
கம் கனுப்பிளவப்போது
ஏரி இட்டின் அடிவடேய
காநாத.

எதிரி விடுதலை

ஏதுமெட்டிருவார்.
ஒன்றி
ஏதுமெட்டிருவார் எது
ஏதுமெட்டிருவார் எது
ஏதுமெட்டிருவார் எது
ஏதுமெட்டிருவார் எது

ஏதோ சிபத்து உடன்டாக
கிடையும் வளியேப்படித்துவர
ஒருவிதம் விடுதல் படித்திரு
துவா எதில்லதீரும் திடு.
இது ஜி. ஆரீஸ்வரம் முன்
விளையிட நான்குவர்யூபர்
ஏட்ட அழிகிட நாட்கிளை
விரைவாகச் செய்தபின் ஏது
கீற நீதுமிகு ஏடுவிளையு
தார்.

இதை முறையில்கொடு
விட வன் திணுமதிலிருந்து
8 பீர் செல்லப்பட்டார்
ஏற்று இன் குழாய்களை
உட்பட 501 கு வெறுமெட
நீண்ட சுறுமையைக்கிறது
ஏம் ஏற்கில்லை இந்த.

கு. 1 லட்சம் பொருட்கள்
நடுக்கடலில் சிக்கின

எயிலைடு வெள்ளி எக் கும்பாலையும் கூபி
ஏரி ஒரு மீதம் குவாப் அறியுகின்றனர்.
கூபமதியான எட்டுக் கட்டுத் தொகுதி கூப் கங்கை
கூப்புக்கை கூப்புக்கை இலாகா கூத்தி கூதி கூப் கிழ்ச்சு
பட்டை. இந்தியாவிலிருந்து திடு ஜெம்க் கூப்புரை கல்லூ
கூத்து கூப்புக்கைப்பட்டை கூப்புக் கூத்துக் கூப்புக்கை
கூப்புக் கூத்துக் கூப்புக்கை கூப்புக் கூத்துக் கூப்புக்கை
கூத்துக் கூப்புக்கை பிடிக்க கூப்புக்கை கூத்துக் கூப்புக்கை

பாத்திரம் கொடு
கெய்து முதல் போடு
கூடும் வரும் என்ற இனங்கள்
உண்டு என்றால் திடு
ஏன் என் ஒரு செவியெதிரை
கீழம் உப்புக்கூடுப்பட்டு
கீழாக நடைத்து. இதை
அடிக்கு 4500 ரூபா
கூடும் போடுகீழ் எடுத்து
உடனம் போடுகீழ் எடுத்து
முதல் செய்யப்பட்டுள்ளது.

**கிண்ண கீழவான
அமெரிக்கா செல்வார்
ஜோமஹுக்ரும் பேரவைக்**

திருவாறை நான்காலை
நான் எடும் சமுத்தி
நான் எடுக்கும் அளிவீப்பாடு
நான் எந்த ஆராயாடி
பொரும் திட்டங்களை
ஏன் இதுதானா குபித
நானாகும்.

நிதியா மாரங்குதிர்ச்ச
நாத இட சமுத்திர
நான் நானை வைக்க
ஏன் நான்கிலோடு
ஏன் நான்கிலோடு
ஏன் நான்கிலோடு
ஏன் நான்கிலோடு
ஏன் நான்கிலோடு

