Registered as a News paper in Ceylon

விலை சதம் 20

ஈழநாடு

வாரமலர்

மலர் 14 | கார்த்திகை 18 | ஷவ்வால் 26 | ஞாயிற்றுக்கிழமை | (3—12—72) | இதழ் 296

1-DEC 1972 UNDERGRADUATE

பாவனைக்குச் சிறந்தது
டொலர் மார்க்
அலுமினியப் பாத்திரங்கள்

டொலர் கோப்பரேஷன்
கொழும்பு

குருநகர்ப் பகுதியில் இன்று ஏழு பொதுக் கூட்டம்

மீண்டும் அமைதியை ஏற்படுத்த பொலிஸ் அதிபர் கூட்டிய சமரச மகாநாட்டில் முடிவு

(நமது சிறப்பு நிருபர்)

யாழ்ப்பாணம் குருநகர்ப் பகுதியில் மீண்டும் அமைதியை ஏற்படுத்துவதற்கு இரு சமூகத்தையும் சேர்ந்த தலைவர்களும் பிரமுகர்களும் பொலிசாருடன் ஒத்துழைப்பதற்கு சம்மதம் தெரிவித்துள்ளனர்.

வட பகுதிப் பொலிஸ் அதிபர் நேற்றுக்காலை கூட்டிய மகாநாட்டில் யாழ்ப்பாணம் பிஷப், யாழ் நகர மேயர், யாழ்ப்பாணத் தொகுதி [illegible] உறுப்பினர் மற்றும் மாநகரசபை உறுப்பினர்கள் உட்பட இரு சமூகத்தையும் சேர்ந்த முப்பது பேர் கலந்து கொண்டனர்.

இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலையிலிருந்து நண்பகல் வரை [illegible] பகுதியில் ஏழு இடங்களில் பொதுக் கூட்டங்கள் நடைபெற ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளன. இக் கூட்டங்களில் வடபகுதிப் பொலிஸ் அதிபர் திரு ஆர். சுந்தரலிங்கமும் [illegible] மாநகரசபை உறுப்பினர்களும் கலந்து கொண்டு அமைதியைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய அவசியம் பற்றி எடுத்துக் கூறுவார்.

இம்முறை நத்தார் தின திருவிழாவை மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடுவதற்கு ஏற்ற சூழ்நிலையை ஏற்படுத்துவதற்கு மகாநாட்டில் கலந்துகொண்ட இருசாரரும் இணங்கி ஒப்புக்கொண்டு அதற்கான முயற்சிகளை மேற்கொள்வதாக உறுதியளித்தனர். இன்வக்கடையிலும் பெரிய கடையிலும் இரு சமூகத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் சமத்துவ அடிப்படையில் வியாபாரம் செய்வதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்வதென்றும்

(10-ம் பக்கம் பார்க்க)

யாழ்ப்பாணப் பகுதியில் நேற்றுச் சிறு சம்பவங்கள்

(நமது நிருபர்)

யாழ்ப்பாணப் பகுதியில் நேற்று சில இடங்களில் குருநகர் பிரச்சினை தொடர்பாக சிறு சிறு சம்பவங்கள் நடைபெற்றுள்ளன. கச்சேரியடி, பத்திரிசியார் ரோட், கொழும்புத்துறைப் பகுதி, யாழ் பிரதான வீதி ஆகிய பகுதிகளில் இச்சம்பவங்கள் நடந்துள்ளன.

ஒருவர் கத்திக் குத்துக்கும் வாள் வெட்டுக்கும் உள்ளானார். ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டார். ஒரு கோஷ்டியினர் யாழ். பிரதான வீதியில் வைத்து இவரைத் தாக்கியதாக கூறப்படுகிறது.

இதே போன்று சைக்கிளில் வந்துகொண்டிருந்த ஒருவரை வழிமறித்த ஒரு கோஷ்டியினர் தாக்கியதாகவும் சைக்கிளைச் சேதப்படுத்தியதாகவும் புகார் செய்யப்பட்டுள்ளது. [illegible] வீதியில் இச்சம்பவம் நடந்தது.

இச் சம்பவங்களில் தொடர்புபட்டவர்கள் யாராக இருந்தாலும் அவர்கள் அவசரகால விதிகளின் கீழ் கைது செய்யப்பட்டு அம்பாறை இளஞ்சிறைச்சாலை முகாமில் வைக்கப்படுவார்கள் என்று வடபகுதிப் பொலிஸ் அதிபர் திரு ஆர். சுந்தரலிங்கம் நேற்று எச்சரிக்கை விடுத்தார்.

இது சம்பந்தமாக இன்று நடக்கும் கூட்டங்களில் அவர் விளக்குவார்.

நீங்கும்

கொழும்பு நிருபர்

1000 தொன் மிளகாயுடன் இரு கப்பல்கள் அடுத்தமாத இறுதிக்குள் இலங்கை வந்து சேருகின்றன.

சீன பாகிஸ்தான் ஆகிய இருநாடுகளில் இருந்தே இந்த மிளகாயை இலங்கை இறக்குமதி செய்கின்றது. சீன பாகிஸ்தான் துறைமுகங்களில் இந்த மிளகாய் இலங்கைக்கு அனுப்பப்படுவதற்காக கப்பலில் ஏற்றப்படுவதாக தகவல் அறிந்த வட்டாரங்கள் தெரிவித்துள்ளன.

இந்த மிளகாயை அரசாங்கம் இம்மாதம் 14 திகதியிலிருந்து [illegible] புத்தகத்து ஊடாக வழங்கத் தீர்மானித்துள்ளது. [illegible] 1000 [illegible] மிளகாயும் போதுமானது என கருதப்படுவதாகவும், மிளகாய் தட்டுப்பாடு இதன் பின்னரும் தொடர்ந்தால் மேலும் அரசாங்கம் இறக்குமதி செய்யவிருப்பதாக மேற்படி வட்டாரங்கள் தெரிவித்துள்ளன.

இவர்களுக்கு நிவாரணம்

(நமது நிருபர்)

வருமான வரி [illegible] செலுத்துவோருக்கு நிவாரணம் வழங்க அரசு தீர்மானித்துள்ளது.

உழைக்கும் போது வரி செலுத்துபவர்களுக்கு இந்த நிவாரணம் [illegible] அதிகாரிகள் [illegible] குறிப்பிட்ட ஒரு தொகையை [illegible] செலுத்துவோர் [illegible] ஆறு [illegible] வருமான வரி செலுத்துபவர்களாகவே இவர்கள் கருதப்படுவர்.

மதியழகன் சபாநாயகர் பதவியிலிருந்து அகற்றப்பட்டார்!

சென்னை, டிச. 2

தமிழ்நாடு சட்டசபை சபாநாயகர் திரு கே. ஏ. மதியழகன் சபாநாயகர் பதவியிலிருந்து அகற்றப்பட்டார். இன்று கூடிய சட்டசபைக் கூட்டத்தில் தி.மு.க. உறுப்பினர் வீராசாமி கொண்டுவந்த நம்பிக்கையில்லாத் தீர்மானத்தை அடுத்து திரு மதியழகன் பதவியிலிருந்து நீக்கப்பட்டதாக அறிவிக்கப்பட்டது. தமிழ்நாடு அரசின் விசேட "கெஸட்" அறிக்கையில் [illegible] பதவியிலிருந்து அகற்றப்பட்டதை இன்று ஊர்ஜிதம் செய்தது.

இன்று காலை 11 மணிக்கு தமிழ்நாடு சட்டசபை சபாநாயகர் திரு மதியழகன் தலைமையில் கூடியது.

திரு எம். ஜி. ராமச்சந்திரன், திரு [illegible] உட்பட சில அங்கத்தினர் மந்திரி சபை மீது நம்பிக்கையில்லாத் தீர்மானமொன்றைக் கொண்டுவந்தனர். இதற்கு சபாநாயகர் அனுமதியளித்தார்.

இதேசமயம் தி.மு.க. உறுப்பினர் திரு வீராசாமி எழுந்து நின்று சபாநாயகர் மீது நம்பிக்கையில்லாத் தீர்மானம் ஒன்றைக் கொண்டுவருவதாகவும், இதற்கு 155 உறுப்பினர்கள் ஆதரவாகக் கையெழுத்திட்டுள்ளனர் என்றும் தெரிவித்தார். குரல் ஓட்டுமூலம் இந்தத் தீர்மானம் நிறைவேறியது. ஆனாலும் மதியழகன் சபாநாயகர் ஆசனத்திலிருந்து எழுந்து செல்லாமல் தொடர்ந்து இருந்தார். அவருக்குப் பக்கத்திலுள்ள ஆசனமொன்றில் துணைசபாநாயகர் திரு ஸ்ரீனிவாசன் அமர்ந்து சபை நடவடிக்கைகளை நடாத்தினார்.

திரு எம். ஜி. ராமச்சந்திரன் மந்திரிசபை மீதான நம்பிக்கையில்லாத் தீர்மானம் மீது பேசினார். அவர் தொடர்ந்து ஒருமணி நேரம் பேசியபோதிலும் [illegible]

10-ம் பக்கம் பார்க்க

திருமண அழைப்பு

ஆறுமுகம் — அனந்தவல்லி

ஆறுமுகம்-அனந்தவல்லி நல்லூர் 84/7 செட்டித் தெருவைச் சேர்ந்த திருமதி பொன்னம்பலம் தங்கம்மாவும், 45 ஆஸ்பத்திரி வீதி, கொட்டடி, யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த இளைப்பாறிய [illegible] இ. சோமசுந்தரமும், 11-12-1972, திங்கட்கிழமை இரவு 10-00 மணிக்கும் 11-30 மணிக்குமிடையிலான சுபமுகூர்த்தத்தில், 45. ஆஸ்பத்திரிவீதி, கொட்டடி யாழ்ப்பாணத்தில் நடைபெறவிருக்கும் பொன்னம்பலம் ஆறுமுகம் ([illegible]) சோமசுந்தரம் அனந்தவல்லி திருமணத்திற்கு நண்பர்கள், உறவினர்கள் அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம். 8538

கருணாநிதி, மதியழகன் சவாலுக்கு சவால்!

சென்னை, டிச. 2

"உங்கள் அங்கத்தினர் பதவியை ராஜினாமாச் செய்துவிட்டு ஆயிரம் விளக்குத் தொகுதியில் என்னுடன் போட்டியிட நீங்கள் தயாரா?" என்று இன்று ஆயிரம் விளக்குத் தொகுதியில் எம்.எல்.ஏ. வாக இருக்கும் திரு கே. ஏ. மதியழகனுக்குச் சவால் விட்டார் தமிழக முதல்வர் திரு மு. கருணாநிதி.

"நான் தயார்! ஆனால் நீங்களும் உங்கள் தொகுதியான சைதாப்பேட்டை அங்கத்தினர் பதவியை ராஜினாமாச் செய்துவிட்டு என்னுடன் போட்டியிட வருவீர்களா?" என்று பதில் சவால் விட்டார் திரு மதியழகன்.

இன்று தமிழ்நாடு சட்டசபை நிகழ்ச்சிகள் நடந்து கொண்டிருந்தபோது ஒரு கட்டத்தில் பரஸ்பரம் இந்தச் சவால்கள் விடப்பட்டன.

இந்தக்கட்டத்தில், திருமதி அனந்தநாயகி குறுக்கிட்டு, "இதென்ன முதல்வரும் சபாநாயகரும் சவால்கள் விட்டுக் கொண்டிருப்பதற்கு பொதுமேடையா?" என்று கேட்டார்.

சிவத்தொண்டர் பேரம்பலம் செட்டியார்

சிதம்பரத்தில் கனகசபையிலே எழுந்தருளி ஆனந்த நடனம் புரியும் நடராஜப் பெருமானின் தரிசனத்தை கண்குளிரக் கண்டு மகிழவேண்டுமென்ற அவா ஒவ்வொரு சைவசமயிக்கும் உண்டு. காலஞ்சென்ற வண்ணை பேரம்பலம் செட்டியார் சிதம்பர நடராஜர் மீதும் சிதம்பரத்திலும் சிவகங்கைத் தீர்த்தத்திலும் பெரிதும் ஈடுபாடுகொண்டவர். பலமுறை சிதம்பர யாத்திரை மேற்கொண்டு சிவகங்கையில் தீர்த்தமாடி ஆனந்த நடராசரையும் சிவகாமசுந்தரியையும் வணங்கி மகிழ்ச்சி அடைந்தவர் செட்டியார்.

தான் பெற்ற இன்பத்தை தனது ஊரிலுள்ளவர்களும் பெறவேண்டும் என்னும் நன்நோக்கோடு யாழ்ப்பாணத்தில் வண்ணையில் சுவாமி கோவிலுக்கு அருகே சிதம்பரம் கனகசபை போன்றதோர் சிறிய கோவிலைக் கட்டி நடராஜப் பெருமானை இவ்வூரில் உள்ளவர்கள் சிதம்பரத்தில் காணுமாப் போல கண்டு பெருமானையும் சிவகாம சுந்தரியையும் தரிசிக்கச் செய்தார்.

இக் கோவிலுக்கென தர்மசாசனம் ஒன்றையும் அமைத்துத் தன் காலத்திலும் அக்கோவிலில் நித்திய நைமித்திகங்கள் எவ்வகையிலும் முட்டின்றி நடைபெறச் செய்து வந்தார் செட்டியார்.

சிவத்தொண்டே தன் மூச்சாகக் கொண்ட பேரம்பலம் செட்டியார் ஈழநாட்டில் குருபரம்பரை ஏற்படுத்திய கடையிற் சுவாமியின் சமாதிக்கு காசியிலிருந்து நர்மதையின் தீர்த்தமும் இலிங்கமும் கொண்டுவந்து சமாதியில் பிரதிஷ்டை செய்தனர்.

காலஞ்சென்ற பேரம்பலம் செட்டியாரின் பரம்பரை சமயத்தொண்டு மட்டுமன்றி தமிழ்த் தொண்டு செய்த பெருமையும் உடையது. இவரின் தந்தை காலஞ்சென்ற சபாபதிச் செட்டியார் சைவத்தையும், தமிழையும் இரு கண்ணெனக் கொண்டு இரண்டுக்கும் தன் உடல் பொருள் ஆவி அத்தனையையும் அர்ப்பணித்த ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலருக்கு இறுதிக்கடன் செய்யும் பெரும் பேறு கொண்டவர்.

தான் அமைத்த ஆலயத்தில் அடியார்கள் நிதமும் வழிபாடு செய்து நடராஜப் பெருமானின் நடனத்தோற்றத்தைக் கண்டுகளிக்குமாறு திருப்பணி ஆற்றிவந்த செட்டியார் தனது தள்ளாத வயதில் அத்தொண்டைத் தம் மக்களிடம் விட்டு விட்டார். அவர்களும் தந்தையின் பணியை செவ்வனே நடத்தப் பெருமானுக்கு செய்து வருகிறார்கள். அவரின் தொண்டுகள் தடையின்றி சிவத்தொண்டை செய்ய நடராஜப் பெருமான் அருள் பாலிப்பாராக.

கடந்த மாதம் 18-ம் திகதி சிவபதம் அடைந்த இச் சிவத்தொண்டர் பேரம்பலம் செட்டியாரின் அந்தியேஷ்டி தினம் இன்றாகும்.

சார்ஜண்டின் தமிழ்த்திறன்

[பீசாலை நிருபர்]

சாவகச்சேரி நீதிமன்ற சார்ஜண்ட் திரு. சந்திரரத்னாவின் தமிழ்த்திறனையும் விசாரணை நுட்பத்தையும் நீதிபதி திரு. எஸ். யோகநாதன் பாராட்டினார். ஒரு பெண்ணின் வீட்டுக்குள் திருடி 85 ரூபா நஷ்டமேற்படுத்தியதாகத் தாக்கலான வழக்கு விசாரணை நீதிமன்றத்தில் நடைபெற்ற போது திரு. சந்திரரத்னா அரசாங்கத் தரப்பில் ஆஜராகி வழக்கை நடத்திய போதே அவரை நீதிபதி பாராட்டினார்.

நிக்ஸன் மந்திரி சபையில் தொழிற்சங்கவாதி

வாஷிங்டன், டிச. 2

அதிபர் நிக்ஸன் தொழிற் சங்கவாதி ஒருவரை தொழில் இலாகா செயலாளராக நியமிக்கவுள்ளார்.

நியூயோர்க் தொழிலாளர் சங்க அதிகாரியான பீட்டர் ஜே பேர்னனுக்கு அதிபர் நிக்ஸன் தனது மந்திரி சபையில் இடமளித்துள்ளார்.

அதிபர் ஐசன்ஹோவர் தனது மந்திரி சபையில் ஒரு தொழிற்சங்கவாதிக்கு இடமளித்தபின்னர் அமெரிக்க மந்திரிசபையில் இடம் பெறும் முதல் தொழிற்சங்கவாதியாக திரு. பீட்டர் பேர்னன் விளங்குவார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

குளிரில் விறைத்து சிறுவன் மரணம்

லண்டன், டிச. 2

இருவாரங்களின் முன்பு காணாமற் போயிருந்த லண்டன் வாசியான 11 வயது இந்தியச் சிறுவன் இங்குள்ள பூங்கா ஒன்றில் கடுங்குளிரால் விறைத்து மாண்டுகிடக்கக் காணப்பட்டான்.

ஹிதேஷ் படேல் என்ற இச்சிறுவனின் சப்பாத்து ஒன்று பூங்காவில் உள்ள குளத்தில் கிடந்தது. இச்சிறுவன் நீரில் விழுந்த பின்னர் நனைந்த உடைகளுடன் சகாயமின்றி வீட்டுக்குச் செல்லப் பயந்து அந்தக் குளிரைப் பொருட்படுத்தாது அங்கு இருந்தே மாண்டிருக்கலாம் என அவனை முன்னர் அங்கு கண்டவர்கள் கூறினார்கள்.

உகண்டாவில் இருந்து வெளியேற்றப்பட்ட ஆசியர்களில் இவனின் குடும்பமும் ஒன்று என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தமிழாராய்ச்சி ஆலோசனைக் கூட்டம்

(நமது நிருபர்)

யாழ்ப்பாணத்தில் 1974-ம் ஆண்டு ஜனவரியில் நடக்கவிருக்கும் உலகத் தமிழாராய்ச்சி மகாநாடு சம்பந்தமான ஆலோசனைக் கூட்டம் நேற்று மாலை வண். தனிநாயகம் அடிகளார் தலைமையில் யாழ்ப்பாணத்தில் நடைபெற்றது. யாழ்ப்பாணப் பிரமுகர் பலர் இக்கூட்டத்தில் கலந்து கொண்டனர்.

நேற்றைய கூட்டத்தில் 20 ஆயிரம் ரூபாய் சேர்க்கப்பட்டது.

யாழ்ப்பாணத்தில் 10 ஏக்கர் நிலத்தில் தமிழாராய்ச்சி மகாநாட்டை வைப்பதற்கு [illegible] கட்டடம் [illegible] திரு. எஸ். துரைராஜா கூட்டத்தில் சமர்ப்பித்தார்.

இன்று சொற்பொழிவு

பண்டிதை செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி இன்று மாலை வண்ணை வைத்தீஸ்வரன் கோவிலில் சிவஞானபோதச் சொற்பொழிவு நிகழ்த்துவார்.

இது யாழ்ப்பாணம் மெய்கண்டார் ஆதீனம் நடாத்தும் சிவஞானபோதச் சொற்பொழிவு தொடராகும்.

அறிவித்தல்

தெல்லிப்பழை ப.நோ.கூ. சங்கத்தில் 20000-க்கு மேற்பட்ட வெற்றுச் சாக்குகள் கேள்விப்பத்திர மூலம் விற்பனைக்கு இருக்கின்றன. 6-12-72க்கு முன்னர் ரூபா 200/-வைப்பு சங்கத்தில் கட்டி கேள்விப்பத்திரத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளவும். கேள்விப்பத்திரம் 7-12-72 வியாழக்கிழமை மாலை 12 மணிக்கு முன்னதாக கிடைக்கக் கூடியதாக அனுப்பிவைக்கவும்.

அ. மாணிக்கவாசகர்,
பொதுமுகாமையாளர்.
3583

நத்தார் - புதுவருட

மலிவு விற்பனை

இன்று 3-12-72 முதல் 31-12-72 வரை—

போன்:- 7099

சகல விற்பனைப் பகுதிகளிலும் விலைகள் மிக மிகக் குறைக்கப்பட்டுள்ளன.

ஆயிரக்கணக்கான தினிசுகள் விற்பனையில் இடம் பெறுகிறது. ஆகவே நிறைவான பொருட்களை தெரிவு செய்ய முந்துங்கள்

எந்நாளும் உங்கள் ஆதரவை நாடும்

ரொலரும்ஸ்

46, மெயின்வீதி — யாழ்ப்பாணம்.

வாக்கர்ஸ்

அறிவித்தல்

டீசல்சேவிஸ் நிலையம்

திறப்புவிழா

1972, டிசம்பர் 11-ம் திகதி

33, ஸ்ரான்லி வீதி — யாழ்ப்பாணம்

வெள்ளி

டிசம்பர் இதழ் 10—12—72ல் வெளிவருகிறது.

யாழ். நகரில்

தரமான தளபாடங்களை

தவணை முறையில்

பெறுவதற்கு சிறந்த ஸ்தாபனம்

ஹோம் நீட்ஸ்

280, கே. கே. எஸ். ரோட் — யாழ்ப்பாணம்.

(வண்ணை சிவன்கோவிலுக்கு அண்மையில்)

வரிவிளம்பரம்

விற்பனைக்கு

மொரிஸ் மைனர் மோட்டார் கார் நல்ல நிலையில் விற்பனைக்குண்டு. காலை 9 மணி தொடக்கம் 2 மணி வரை பார்வையிடலாம். விலை மதிப்பீடு எழுத்துமூலம் 30-ந் திகதிக்கு முன் கையில் தரும்படி அறிவிக்கவும். வே. அருணாசலம், [illegible], கலி-கிழக்கு ஐக்கிய வாலிபர் சங்கம், நீர்வேலி. 3576

வீடு, கடை கட்டுவதற்கும் தொழிற் ஸ்தாபனம் அமைப்பதற்கும் உகந்த 5 பரப்பு காணி காங்கேசன்துறை - யாழ்ப்பாணம் வீதியில் கன்னாதிட்டி சந்திக்கு வடதிசையில் 3/4 மைல் தொலையில் உள்ளது. விபரங்களுக்கு: க. இராசையா, பழம் வீதி, கோப்பாய் தெற்கு, கோப்பாய். 4501

பத்திக் டையிங் (Battik Dyes) சில்லறையாக 4 அவுன்ஸ் பக்கற்றுக்களில் விற்பனைக்குண்டு. விபரங்களுக்கு: [illegible], இல. 20, [illegible], யாழ்ப்பாணம். 4463

விற்பனைக்கு

கிளிநொச்சி - கண்டி வீதியில் கடை கட்டுவதற்கு ஏற்ற காணி (50 அடி X 100 அடி) விற்பனைக்குண்டு. விபரங்களுக்கு: விளம்பர இல. 4503, C/o ஈழநாடு, யாழ்ப்பாணம். 4503

சாப்பாட்டுக்கான சேவல் குஞ்சுகள் விற்பனைக்குண்டு: ஒரு றாத்தல் 2 ரூபா 50 சதம். பெருமளவில் கொள்வனவு செய்வோருக்கு கழிவு தரப்படும்: யூனைட்டெட் இன்டஸ்ட்ரீஸ், நெல்லியடி, கரவெட்டி. 451

விஞ்ஞான / கணித [illegible] ஆசிரியர் பதவிக்கான [illegible] வயதெல்லை 60. [illegible] ஆனந்தா அச்சகம், 226, காங்கேசன்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம் 4516

தேவை

விவசாயம் செய்யக்கூடிய [illegible] ஒருவர் தேவை. [illegible] பூனகரி. 4510

டிரிங்... டிரிங் ... டிரிங் சமையலறையில் அலுவலாய் நின்ற மீனு ஓடோடி வந்து டெலிபோனை வாங்கினாள். பிரிப்பதற்கு அவள் இதயம் நின்றுவிடும்போல் பிரமை. பிரமைதானோ அன்றேல் உண்மைதானோ?-

"உனது கடிதம் கிடைத்தது. இனிமேல் நீ எனக்குக் கடிதம் எழுதித் தொந்தரவு பண்ணவேண்டாம். இதுவே என் கடைசிக் கடிதமாகும்"-

விழிப்பும் முடிவும் இல்லாத அந்த இரண்டு வரிக் கடிதத்தைப் படித்தவுடன் மீனுவின் கண்களில் இருந்து நீர் தாரை தாரையாக வழிந்தது. யாரும் பார்த்துவிடக்கூடாதென்று கண்ணீரைத் துடைத்துக்கொண்டு வேலையில் மூழ்கினாள்.

அவள் ஒரு தனிப்பிறவி. இன்பத்தை எப்படி "மறு முகமாகச் சுவைத்தாளோ அதேபோல் துன்பத்தையும் தனிமையில் சகித்தாள். ...

மகிழ்ச்சிவெள்ளத்தில் பேசக் சற்றுத்தொலைவில் நின்று ரசித்துக்கொண்டு நின்றாள்.

பிரயாணிகள் இறங்கி தம் மாணவர்க்கும் பார்க்கச் சந்தர்ப்பம் அளிக்கப் பட்டது. சுருக்க நிறைவான சங்கிடையும் வெள்ளை நிறச் சேலையும் அணிந்த கம்பீரமான தோற்றமுடையவன் புன்னகையுடன் வந்து "கம் இன்" என்று விமானத்திற்குள் அழைத்துச்சென்று நல்ல விளக்கம் கொடுத்தான்.

அன்றுதான் தன்னைக் கண்டவை அடுத்திருந்தார்கள். சிலநிமிஷநேரத்திலே நீண்ட காலமாகப் பழகிய நண்பன் போல கலகலப்பாக அவர்களுடன் உரையாடினான்-அவன்.

இரண்டு நாட்களின் பின் "மிஸ் உங்களை யாரோ பார்க்க வந்திருக்கிறார்" என்று ஓர் மாணவி கூறினாள். "யாராக இருக்கலாம்" என்ற கேள்விக்குறியுடன் சென்ற அவளை "குட் மோனிங்" என்று வரவேற்றது வேறு யாருமில்லை, மூர்த்திதான். "உங்களுக்கு இந்த டிக்கட் உபயோகமாகும் ஆனதும் கொடுக்கலாம் என்றுதான்..." என்று குழந்தை அவளும் மிக்க தன்னடக்கத்துடன் அதைப் பெற்றுக்கொண்டாள். அன்று பரீட்சை நேரமான படியால் அவள் பரீட்சை மண்டபத்திற்கு உடனே செல்ல வேண்டியிருந்தது.

பழமையில் ஊறியவர்கள், பண்பாடு நிறைந்தவர்கள் அவர்களின் ஒரேமகள் மீனுவின் அந்தப் பிரதிபலிப்பு இருக்கத்தான் செய்தது.

மூர்த்தியின் தாராளமான பேச்சும் குறும்புச் சிரிப்பும் கனிவும் படிப்படியாக மீனுவைக் கவர்ந்தது. அவன் அதைச்சொல்லாமல் சொல்லவே ரசித்தாள். வெளியில் அவள் பேச்சில் கண்டிப்பும் இடைக்கிடை மூர்த்தியை ஏங்கச் செய்தது. இருந்தாலும் கோட்டையைக் கைப்பற்றிய ஆகவேண்டும் என்ற திடசித்தத்தில் அவனும் அன்பின் குழைவைக் காட்டினான்.

சம்மதத்தைப் பெற்றுவிடுகிறான்.

இரு உள்ளங்களும் ஒன்றை யொன்று நேசித்தாலும் சீதனம் என்ற பிரச்சினை ஆகிவிடுமோ போய்விடும்?

தலைகீழாக மீனு தன் எண்ணத்தைத் தாயாரிடம் வெளியிட்டாள். அவர்களின் ஒரே செல்லக் குழந்தையான அவளுக்கு அவள் விரும்பிய வரனைச் செய்யவேண்டும் என்பதாலும் மீனுவின் பெற்றோர் மூர்த்திவீட்டாரின் நிபந்தனைகளுக்கு ஒப்புக்கொண்டார்கள். ஜாதகங்களும் பரிமாறப்பட்டன. மூர்த்தியின் பெற்றோருக்கும் பிடித்துக்கொண்டது.

அன்றுசெவ்வாய்க்கிழமை வழக்கம்போல் கடிதம் ... தரிசிப்பதற்கு ஆயத்தமானாள் மீனு. அதே சமயம் அவளும் வந்து ... மேற்கொள்வது? மூர்த்தி ...

அவளுக்கென ஓர் இதயம்

‘ஞானி’

பிறந்த நாளைக் கொண்டாட வேண்டும்
ஆளுக்கு ஐஞ்ஞூறு வேண்டும்
ஆனந்தமாக வாழ வேண்டும்
1-ம் வயதில் ரூ. 500 சேர்த்தால்
7-ம் ,, ரூ. 1000 வாங்கலாம்
13-ம் ,, ரூ. 2000 வாங்கலாம்
19-ம் ,, ரூ. 4000 வாங்கலாம்
பாலை வளர பணமும் வளரும்
தன் கையே தனக்குதவியென வாழுங்கள்
தம்பி அன் கோவை கேட்டுப் பாருங்கள்
வண்ணார்பண்ணை — யாழ்ப்பாணம்

(6 ம் பக்கம் பார்க்க)

“வேலை போனாலும் சிவசின்னங்களை நீக்க மாட்டேன்”

தமிழில் பல புதுத்துறைகளைப் புகுத்திய வித்தகர்

காலமும், காலச்சூழலும் வரலாற்றை உடைபோட உதவுகின்றன. காலமும் காலச்சூழலுமே சமுதாயச் சிறப்புகளையும் சீர்திருத்த வாதிகளையும் உருவாக்குகின்றன. காலத்தின் தாக்கத்தால் தோற்ற உள்ளங்கள் சிந்திக்கத் தொடங்குகின்றன; செயற்படுகின்றன. இவர்களின் எதிர்ப்பு முனைகள் தோன்றுகின்ற வரலாறு திரும்புகிறது. இந்தப் பின்னணியில் தமிழ் மக்கள் நிலையையும், அந்தச்சூழலில் ஆறுமுகநாவலர் தோன்றிச் செய்தவற்றையும், எடைபோட வேண்டும். அப்போது தான் நாவலரை நாம் புரிந்து கொள்ள முடியும். அவர் பணியின் உயர்வை உணர்ந்து கொள்ள முடியும்.

கிழக்கிந்திய கம்பெனி

2. கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி நிர்வாகத்தார்கள் இந்தியாவிலும், இலங்கையிலும் வணிகம் செய்யும் நோக்குடன் வந்தனர். படிப்படியாக அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றி அரசுகளையுமே அடிமைப் படுத்தி, ஆட்சி அடிமை நிலையை உருவாக்கினர். இதே நேரத்தில் கிறித்து மதத்தைப் பரப்பும் நோக்குடன் வெவ்வேறு நாடுகளுக்குச் சென்ற மதத்தூதுக்குழுவினர் இந்தியாவுக்கும் இலங்கைக்கும் வந்தனர். கிறித்த மதப்பிரசாரக் குழுக்களுக்கும் கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி நிர்வாகத்தினருக்கும் ஒற்றுமை ஏற்பட்டது. கிறித்துமதத் தூதுக்குழுவினர் மதத்தூரசனமாகக் கல்விக்கூடங்களை நிறுவி கல்வி பயிற்றி வந்தனர். ஆனால் கல்விப் பயிற்சி கல்வி கிறித்துமதக் கல்வியே. உள்ளூர் மக்களின் சுதேசக் கலை எழுப்பாது முதலிலே கல்விக்கூடம் கட்டிக் கல்வி பயிற்றினார்கள்; பின்னர் கல்விக்கூடங்களுக்கு ஆண்டு தாய் கிறித்தவக் கோவில்களைக் கட்டினார்கள். ஒழுங்காக கிறித்துமத போதனை நடத்தினார்கள். இதே காலகட்டத்தில் மெக்காலே என்பவர் இந்தியாவுக்குக் கொள்புகை என்பவர் இங்கு வந்திருந்தனர். இவர்கள் இரண்டும் ஆங்கிலக்கல்வியின் அவசியத்தை வற்புறுத்தினர். நாட்டு நிர்வாகத்தை நடத்த ஆங்கிலம் கற்ற உள்ளூர் மக்கள் [illegible] தேவைப்பட்டனர். அதிகாரபீடத்தின் தமது செல்வாக்கைப் பயன்படுத்தி இவர்கள் வெற்றிகண்டனர். ஆங்கிலக்கல்வியும், கிறித்தவமதக் கழகமும் உத்தியோகங்களையும், உயர் நிலைகளையும், ஆங்கிலேயர் தலைவர்களையும் அளித்தனர் உள்ளூர் மக்கள் சுதேசமொழிகளைக் கற்றதைத்தாமே நிறுத்திக் கொண்டனர். ஆங்கிலக் கல்வியும், கிறித்துமதக் கழகமும் செல்வாக்குடன் வளர்ந்த பெருகிவந்தன. இச் சூழலுக்குத் தமிழ்நாடும் இலங்கையும் விலக்காக இருக்கவில்லை.

சென்னை கல்விச் சங்கம்

3. நிர்வாகத் தேவையின் பொருட்டு உயர்ந்த உத்தியோகங்களை வகித்தவர்களும் அவ்வப்பிரதேசமொழிகளையும் கற்க வேண்டிய தேவை ஏற்பட்டது. இதன் பொருட்டு “சென்னையிலும் சென்னைக் கல்விச் சங்கம்” என்ற பெயரில் ஒரு சங்கம் அமைக்கப்பட்டது. இதில் தமிழ்ப்புலவர்களும் ஆசிரியர்களாக நியமிக்கப்பட்டனர். அவர்கள் ஆங்கிலேயர்கட்குக் கொடுக்கவேண்டிய கல்வி தமிழ்க்கல்வியாக இருக்க வில்லை. தமிழை எழுதவாசிக்கவும் கற்றுக் கொடுத்தனர். இதற்காகத் தமிழ் இலக்கணமும் ஏரளவு கற்றுக் கொடுக்கப்பட்டது. [illegible] அவர்கள் சென்னைக்கல்விச்சங்கத் தலைவராக இருந்த காலத்தில் தாண்டவராய முதலியார் தமிழ்ப்பண்டிதராக நியமிக்கப்பட்டார். இவர் ஆவ்விவர் தமிழ்மொழிலும்பொருட்டு அதாவது நிர்வாகத்தமிழ் பயிலும் பொருட்டு சில வசன நூல்களையும் தமிழ் இலக்கணவினாவிடையையும் எழுதினார். 1820-ம் ஆண்டில் ஆங்கிலேயர் கல்விக்கு அல்லவர்கள் மொழிவளர்ச்சிக்கு வகைசெய்யும் நோக்கில் எழுதப்படவில்லை என்பது உண்மை.

வேர்சிவலும் நாவலரும்

1822ஆம் ஆண்டு ஆறுமுக நாவலர் பிறந்தார். சிறு பராயத்தில் தமிழ்க்கல்வி கற்றுக் கொண்டு யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்த யாழ்ப்பாண ஆங்கில பாடசாலையில் (இன்றைய யாழ் மத்திய கல்லூரி) ஆங்கிலமும் பிற பாடங்களும் கற்றார். அப்போது அதுபோல் இருந்த பீட்டர் பேர்சிவல் பாதிரியாரின் நன் மதிப்பைப் பெற்றார். உயர் வகுப்பில் இருந்த நாவலர் கீழ்வகுப்புகளில் ஆசிரியராகக் கடமையாற்றினார். தமிழ்க் கல்விப் பிரச்சினைகளை அறிந்துகொள்ளும் வாய்ப்பைப் பெற்றார். திருநெல்வேலி கல்லூரி சென்றார். முதல் [illegible] இந்த நான்காவது தமிழ் விவிலியம் பிறந்தது. இந்த மொழிபெயர்ப்பை ஆய்ந்தவர்கள் ஆறுமுக நாவலர் கிறித்துமதத்தை எவ்வளவு நுணுக்கமாக ஆராய்ந்து அறிந்திருந்தார் என்பதைப் பாராட்டுகின்றனர். நாவலரிடம் தமிழ் பயின்ற பீட்டர் பேர்சிவல் பாதிரியார் ஆங்கில தமிழ் அகராதி ஒன்றை எழுதியதுடன் சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்தில் முதல் தமிழ்ப் பேராசிரியராகவும் நியமிக்கப்பட்டார்.

5. நாவலர் - பேர்சிவல் சந்திப்பு மிகச் சிறப்பான சரித்திர முக்கியத்துவம் வாய்ந்த சந்திப்பு. நாவலர் இந்தச் சந்திப்பின் மூலம் கிறித்து மதத் தூதுக் குழுக்களின் அமைப்பு பிரசார ஒழுங்கு, செயற்பாட்டு முதலியவற்றை மிகநெருக்கமாக உறவாடி அறிந்துகொண்டார். நாவலர் பெற்றிருந்த ஆங்கில அறிவும், அதன் மூலம் கிடைத்த சமூகவியல் நுணுக்கமும் அவரை மேலும் செயற்படத் தூண்டியது.

ஆ. தேவராசன்

பிற கிறித்தவ ஆசிரியர்கள் அவரைக் கண்டிக்கும்படி பேர்சிவல் பாதிரியாரைத் தூண்டினார்கள்; ஆனால் பேர்சிவல் பாதிரியார் தமது கந்துடன் ஆறுமுகநாவலரிடம் இதுபற்றிப் பேசிய பொழுது, அவர், “வேலை போனாலும் சிவசின்னங்களை நீக்க மாட்டேன்” என மறுத்து விட்டார். பேர்சிவல் பாதிரியாரும் இணங்கினார். அவர்கள் உறவு தொடர்ந்து பீட்டர் பேர்சிவல் பாதிரியாரும் நாவலர் அவர்களிடம் தமிழ்கற்றுவந்தார். அப்படியே நாவலரும் தமிழ் கற்றுக் கொடுத்தார். கிறித்துமத வேதமான விவிலியத்தை தமிழில் மொழிபெயர்க்க விரும்பிய கிறித்தவ திருச்சபை பேர்சிவல் தலைமையில் ஒரு குழு அமைத்தது. அவர்கள் நாவலர் உதவியை நாடினார்கள். அந்த வேண்டுகோளை ஏற்று நாவலரும் விவிலியத்தைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க உதவினார். மூலம் காத்துப் பிற...

சொந்தத்தில் பள்ளிக்கூடம்

6. பேர்சிவல் பாதிரியார் கல்வி நிலையத்தில் ஆசிரியராகக் கடமையாற்றிய காலத்தில் மாலையிலும் இரவிலும் தன் வீட்டில் திண்ணைப்பள்ளிக்கூடம் நடத்திவந்தார். பின்பு அங்கு கல்வி கற்றுக் கொடுப்பதை நிறுத்திவிட்டு தன் மாணவன் ஒருவரின் தந்தையாரான ஆறுமுகம் செட்டியார் கொடுத்த காணியில் தன் பள்ளிக்கூடத்தை 1848 ஆம் ஆண்டு நிறுவினார். திண்ணைப் பள்ளியிலிருந்த கல்விக்கூடம் நிறுவிக் கல்வி பயிற்றிய நாவலர் அவர் கருத்து பாடநூல் புத்தகம் ஒரு பிரச்சினையாக இருந்த[து]. இதைப்போக்க எண்ணிய நாவலர் சைவ தமிழ்ப் பின்னணியில் தரத்துக்கு ஏற்ப பிரித்து மூன்று பாலபாடங்கள் இயற்றினார். சைவ நெறிக் கோட்பாடுகளும், தமிழ்நாட்டு வரலாறு, சரித்திரம், பூகோளம் பின்னணிகளும் இந்த நூல்களில் மிளிரக் காணலாம். தமிழ்க் கல்விக்கு தேசியப் பண்பின் அடித்தளத்தில் நூல்கள் அமைந்தன.

சமயப் பிரசங்கம்

6. நாவலர் மாணவர்கள் மத்தியில் கல்வி பயிற்றும் நோக்கில் மட்டும் திருப்தி அடையவில்லை. அவர் வளர்ந்து வரும் தனது பாரம்பரிய சடங்குகள் பண்பாட்டுப் பின்னணியை உணர்ந்து தம்மவர் உணர்வோடு வாழவேண்டுமென விரும்பினார். இதன் பொருட்டுப் பல சாதனங்களைக் கையாண்டார். பாரம்பரிய உணர்வை வளர்க்கவல்ல சாதனங்களுள் சமயமும், சமய இலக்கியங்களும், சமய வரலாறும் முக்கிய இடம் பெறுவனவாகும். நாவலர் காலத்துக்கு முன்பு கோயில்களில் சாதாரண சமயப் புராணபடனம் ஒவ்வொரு கோயிலிலும் நடந்து வந்தது. ஆனால் ஆதாரமாக கோவைப்படுத்தித் தொடர்ச்சியான சொற்பொழிவாக எங்கும் நிகழ்த்தவில்லை. கிறித்தவ மிசனரிகள் சொற்பொழிவாற்றுவதை நாவலர் அவதானித்தார். இதன் அடிப்படையில் 1847ம் ஆண்டு மார்கழி மாதம் 13ம் திகதி தனது 25வது வயதில் முதன் முதலாக தமிழில் பேச்சுக் கலையைப் புகுத்தினார். தமிழில் ஒரு புதுத்துறையை வளர்க்க வித்திட்டார். அன்று வண்ணை வைத்தீஸ்வரன் கோவிலில் சமயச் சொற்பொழிவாற்றிப் பொதுமக்களைப் பிரமிக்க வைத்தார்.

(வளரும்)

இதற்கிடையில் விபின சந்திர பாலர் 1906ல் ரூபா 500 மூலதனம் கொண்டு “வந்தே மாதரம்” என்ற நாளிதழ் தொடங்கினார். வந்தே மாதரம் என்ற சொற்றொடருக்குப் பெரும் சக்தி இருந்தநேரம் அது. விபின சந்திர பாலர் வேண்டுக்கொண்டதற்கிணங்க அரவிந்தரே “வந்தே மாதரம்” இதழின் பொறுப்பை ஏற்றார். வல்லமையும் அபிப்ரமும் கூடியவரான சுதந்திரப் போக்கும் சில லக்ஷியங்களும்கொண்ட ‘வந்தே மாதரம்’ இதழ் எழுத்துக்கள் மக்களைக் கவர்ந்தன. புத்துணர்ச்சி ஊட்டின. இதனால் ‘வந்தே மாதரம்’ அரவிந்தர் ... ‘வந்தே மாதரம்’ இதழ் பெருமை [illegible] இந்தியப் பத்திரிகைகளில் எந்த [illegible] அடையாத ஒரு [illegible] பெற்றது. ... “வந்தே மாதரம்” இதழ்மூலம் ஆங்கிலேயர் அரசு முழுவதும் கற்றுப்பயன்கொள்ளச் செய்த சிறந்த பணியிலும் ஈடுபட்டார். ... ஒழிக்க வேண்டும்; தேசிய முறை அவசியம். ஆங்கிலேயருடன் ஒத்துழையாமை கடைப்பிடிக்க வேண்டும். பிரிட்டிஷ் நிலை நீக்க இதுவே வழி என்று அவர் வலியுறுத்தினார். ஒரு கற்றுப்பின்போது கவியரசர் ... திரநாத் தாகூர் ... தார்.

ராஜநிந்தனைக் குற்றச்சாட்டு

‘வந்தே மாதரம்’ சவால்விடும் போக்கைக் கண்ட பிரிட்டிஷ் அதிகார வர்க்கம் [illegible] அதன் தொடர்பாக அரவிந்தரும் விபின சந்திரபாலரும் கைதுசெய்யப்பட்டனர். அரவிந்தர் குற்றம் சாட்டப்பட்டு அரசுக்கு எதிரான கட்டுரைகள் எழுதியதாக ... அக்குறிப்பிட்ட எழுத்துக்களை அரவிந்தர் எழுதியதாகக் குற்றச்சாட்டை நிரூபிக்க முடியவில்லை. ... “வந்தே மாதரம்” என்னும் இதழின் ...

[4] சோல்பரி [illegible]

1) சுதந்திரச் சாசனம் ... சோல்பரியின் ... அமைப்பைக் ... நீதித்துறை தொடர்பாக ... தீர்ப்பு ... நீதிமன்றம் ... சுதந்திரமான ... வேண்டும் ... 1) ...

இலங்கை [illegible]

...

“கல்லானாலும் கணவன், புல்லானாலும் புருஷன்” என்பது பழமொழி. வேதாந்தம்! பார்வதி. வெயர் என்பவள் பழமையான மனோபாவத்திலும், செய்கையிலும், வாழ்க்கை முறையிலும் அவள் ஒருவகையில் புதுமைக்கும் புதுப் பெண். விவாகம் செய்து கொண்டு குடியும் குடித்தனமுமாகச் சொந்தச் சுகம் வாழ்ந்தாள். கணவன் மேல் விசுவாசமுள்ளவள் போல் நடந்து கொண்டு இன்னொருவனுடன் தொடர்பு வைத்துக் கொண்டாள். கணவனும் பிள்ளைகளும் இல்லாத நேரம் அவன் அவள் வீட்டிற்கு வந்து போவதுண்டு.

ஒருநாள் பார்வதி தனது வீட்டை விட்டு அவனுடன் ஓடிவிட்டாள். புதிய கணவன் அவனுடன் சந்தோஷ வாழ்க்கை அனுபவித்துவிட்டு கடைசியில் இன்னொரு கள்ளக்காதலனுடன் வாழ்க்கை நடத்தி வந்தாள்.

தாலி கட்டிய கணவனையும் தான் பெற்றெடுத்த

பிள்ளைகளையும் விட்டு ஓடிப்போனவள் கணவனுக்கெதிராக மணநீக்கல் வழக்கொன்றைத் தாக்கல் செய்தாள். அழைப்பாணை கொடுத்தும் கணவன் இந்த வழக்கில் சமூகமளித்துப் பங்குபற்றிக்கொள்ளவில்லை.

தன் கணவனிடமிருந்த தனக்குச் சொந்தமான நகைகளைப் பெறுவதற்காக, யாழ்ப்பாண மணவழி உரிமையும் மரபுரிமையும் என்னும் சட்டத்தின் 10-ம் பிரிவின் கீழ் மாவட்ட நீதிமன்றத்தில் மனு ஒன்றை அனைத்து இன்னொரு வழக்கையும் அவருக்கெதிராகப் பார்வதி தொடர்ந்திருந்தாள். கணவன் பங்கு பற்றிக் கொண்டதன் பேரில் இவ்வழக்கு விசாரணைக்கு வைக்கப்பட்டிருந்தது.

கணவன் பங்கு பற்றிக் கொள்ளாத மணநீக்கல் வழக்கின் ஒருதலைப்பான விசாரணை முடிந்து முதிருத்தீர்ப்பையும் முடிவான தீர்வையாக்கப்படுமண நீக்கம் செய்யப்பட்டிருந்தது.

நகைகளைப் பற்றிய வழக்கு விசாரணைக்கு எடுக்கப்பட்ட பொழுது, பார்வதி...

உங்கள் தீர்ப்பு என்ன?

திக்கும் அனைத்து கணவரும் இருந்த கணவன் மனைவி என்ற உறவு மண நீக்கம் செய்யப்பட்டதும் அற்றுப் போன நிலையில் யாழ்ப்பாண மணவழி உரிமையும் மரபுரிமையும் என்னும் சட்டத்தின் 10-ம் பிரிவின் கீழ் தொடரப்பட்ட வழக்கைத் தொடர்ந்து நடத்த அதற்குப் பார்வதி தகுதி அற்றவர் என்று முன்னாள் [ராஜி] கணவன் சார்பில் வாதாடப்பட்டது.

சிவா நாகராசா

நீதிபதியாகிய உங்கள் முன்னிலையில் இந்த விசாரணை எடுத்துக் கொள்ளப்படுமேயானால் என்ன தீர்ப்பு வழங்குவீர்கள்?

[விடைக்கு 6-ம் பக்கம் பார்க்க]

'வந்தே மாதரம்' கீதத்தை இயக்கமாக்கியவர்

வரை மொழிபெயர்த்துப் பேசிடும் கொண்டதோக அரவிந்தரை அவ்வெளியீடு டு ஒரு வெளியீட்டாளராகவும், ராஜநிந்தனைக் குற்றம் சாட்டினர். விசாரணை முடிவில் அரவிந்தர் விடுதலையானார். விபின சந்திரபாலர் 6 மாத சிறைத்தண்டனை பெற்றார். இந்த வழக்கின் காரணமாக அரவிந்தரின் புகழும் செல்வாக்கும் பெருகின. இதனை அடுத்த அடுத்த மூன்று ஆண்டுகள் அரவிந்தர் வெளிப்படையாகவே எழுதினார், மேடைகளிலும் முழங்கினார். தேசிய இயக்கத்தின் தனிப்பெரும் தலைவராக அரவிந்தர் போற்றப்பட்டார். ஒப்பற்ற கவிஞர் ரவீந்திரநாத் தாகூர் 'ஓ அரவிந்தா! என் நாட்டின் நண்பா! பாரத சக்தியின் ... வந்த ... என்று பூரித்து எழுதினார்.

சூரத் காங்கிரஸ் கலகம்

1907ல் டிசம்பரில் கூடிய சூரத் காங்கிரஸ் ... [illegible] ... தலைவர் ... திலகரை ... பெற்றனர். ... மகாகவி பாரதியார், வ. உ. சி. ... [illegible]

இதம்பரப்பிள்ளை சர்க்கரைச் செட்டியார் முதலியோர் சென்றிருந்தனர். கல்கத்தாவிலிருந்து அரவிந்தர் தமது தொண்டர்களுடன் வந்திருந்தார். மிதவாதிகள் தரப்பில் கோகலே, காசினாத் தலைவராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ராஷ்பிகாரி கோஷ், வி. கிருஷ்ணசாமி அய்யர் ஆகியோர் இருந்தனர். மாநாடு குழப்பத்தில் முடிவடைந்த பின்னர் அரவிந்தர் பம்பாய் மாகாணம், மத்திய மாகாணம் வரோடா முதலியவைகளில் சுற்றுப் பயணம் செய்து வந்தார். ... [illegible] ... "சுயராஜ்யம் ... " என்ற தலைப்பில் ... [illegible]

சொல்லமுடியாத ஒருமுறை ... வெடிகுண்டு கள் தயாரிப்பதில் பயிற்சி பெற்றவர் ஒருவரை பிரான்சுக்கும் அனுப்பினர். பயிற்சி பெற்றவர் திரும்பி வந்ததும் கல்கத்தாவுக்கருகே மாணிக்கதோலா தோட்டத்தில் வெடிகுண்டு தயாரிப்பில் முனைப்பாக ஈடுபட்டனர். நாட்டுப் பற்றையும் நாட்டுப் பணியையும் இறைவனின் ஆணையென்றே கருதிய அந்த இளைஞர்கள் அவ்வேலையில் ஈடுபட்டிருந்த ... [illegible]

ஆசிய ஞான ஒளி — 6

... [illegible] ... 1901-ல் ... [illegible] ... சர் ஆண்டிப்பிரேசரைக் கைப்பற்றப்பட்டன. ... [illegible]

... [illegible] ... தேசபக்தர்களும் ... வெடிகுண்டு ... [illegible] ... பறிமுதல் ... கைப்பற்றப்பட்டன. ... [illegible]

தார் கைதானார். 1908 மே 5-ம் திகதி அரவிந்தரையும் கைது செய்தனர். இதனால் நாடெங்கும் பெரும் பரபரப்பு ஏற்பட்டது.

அலிப்பூர் சதிவழக்கு

அரவிந்தர் மீதும் மற்றவர்கள் மீதும் வழக்கு ஆரம்பமாகியது. இது வே அலிப்பூர் சதிவழக்கு என நாடெங்கும் பிரபலமடைந்தது. வழக்குக்காக ரூபா 60,000 வரை நிதிதேவைப்பட்டதால் அரவிந்தர் வழக்கு நிதி என்ற ஒரு நிதி தொடங்கப்பட்டது. அரவிந்தர் ... [illegible]

... அரவிந்தர் ... சரோஜினி ... ஒரு வேண்டுகோள் விடுத்தார். ... [illegible] ... அரவிந்தர் கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக் கழகத்தில் படித்த போது, அவருடன் படித்தவரும் பின்பு நீதிபதி ஆனவருமான நீதிபதி பீச்கிராப்ட் செஷன்ஸ் நீதிபதியாக விசாரணையை மேற்கொண்டார். அரசின் தரப்பில் புகழ்பெற்ற வழக்குரைஞர் இலர்ட்லி நார்ட்டன் வாதாடினார். பிரபல தேசியத் தலைவராகவும் வழக்கறிஞராகவும் புகழ் அடைந்தவர் சித்தரஞ்சன் தாஸ். வழக்கு ... நடைபெற்றது. 206 சாட்சிகள் விசாரிக்கப்பட்டனர். 4000 தஸ்தாவேஜுகள் ... 5,000 ... பொருட்கள் விசாரணையில் இடம்பெற்றன. அரவிந்தர் தம் தம்பிக்கு எழுதிய கடிதங்களும் காட்டிப் பொருளாக வைக்கப்பட்டன; இவ்வளவும் இருந்தும் அரவிந்தர் மீது கொண்டு வந்த குற்றச்சாட்டை நிரூபிக்க முடியவில்லை. அரவிந்தர் தான் ஒரு ... யும் சமர்ப்பிக்க விரும்பவில்லை என்றும் தமது வழக்கு முழுவதையும் வக்கீலிடம் ஒப்படைத்து விட்டதாகவும் அறிவித்தார்.

நார்டன் வாதம்

இந்த வழக்கு விசாரணையின் ... நார்ட்டன் ... [illegible]

... [illegible] ... ஆங்கில ... [illegible] ... சொல்லவில்லை. அரசியல் சுதந்திர வேட்கை பிழையென்று

6-ம் பக்கம் பார்க்க

... சேவைகள் யாப்பு

சுதந்திக் காப்பீடுகள்

... [illegible] ... நீதிமன்ற- மறுசீராய்வு ... சேர்வையும் ... [illegible] ... i) நிர்வாகி ... [ii] ... [illegible]

... யின் பாலனதொழிலைக் கட்டுப்பாடு செய்யும் வழக்கமும் நிலவியது. இந்நிலைக்கு எதிராக 19ம் நூற்றாண்டு தொடக்கம் ஏற்பட்ட கிளர்ச்சியின் பயனும் வெவ்வேறான நிர்வாகச் சேவையும் நீதித்துறைச் சேவையையும் படிப்படியாக ஏற்படுத்தின.

(ஆ) சட்டத்துறை

இராணியார், செனேற், பிரதிநிதிகள் சபை ஆகியவற்றைக் கொண்டது. இராணியார் பெயரளவில் சட்டத்துறை. நீதித்துறை ஆகிய இரண்டின் தன்மைகளும் இருந்தாலும் இங்கும் நீதிமன்றச் சுதந்திரம் பாதிக்கப்படவில்லை. சட்டமன்றத்தினர் நீதிபதிகளாகவோ நீதிச்சேவை ஆணைக்...

நிர்வாகிகள்

சம்பளம் பாராளுமன்றத்தால் நிர்ணயிக்கப்படுவதாலும் ... [illegible] ... குறைக்க முடியாதிருக்கிறது; அதோடு பாராளுமன்றத்தின் கண்டனத்தைக் குறைப்பதற்கும் திரட்டு நிதியிலிருந்து கொடுக்கப்பட்டது. இரு சட்டமன்றங்களின் வேண்டுகோளின்மீது மாத்திரம் மகாதேசாதிபதியால் அவர்கள் வேலை நீக்கம் செய்யப்படலாம். கீழ் நீதிபதிகள் நியமனம், இடமாற்றம், ஒழுக்கக்கட்டுப்பாடு வேலைநீக்கம் ஆகியன பெருமளவு சுதந்திர முடைய நீதிச்சேவை ஆணைக்குழுவின் கையிலிருந்தது. மாதவார். இலஞ்ச ஊழல் மன்றம் போன்ற நீதிவழுவும் பிரயோகிக்கும் நீதித்துறை அதிகாரிகள் ஒருசார் நிர்வாகிகளால் நியமிக்கப்பட்டனர். இது பாரபட்சமானது என்றும் அவர்கள் நீதிச்சேவை ஆணைக்குழுவால் நியமிக்கப்பட வேண்டுமென்றும் உயர் நீதிமன்றம் ...

விற்றிருக்கும் கோவிந்தசாமியும் தூண்களை உயர் நீதிபதிகளின் சம்பளம் ... வாதுசட்டுக்களும் கீழ் நீதிபதிகளுக்கான சுதந்திர நீதிச்சேவை ஆணைக்குழுவும் அமைக்கப்பட்டிருந்தன. ஆனால் அந்த ஆவணக்கத்தில் சிற்சில குறைபாடுகள் இல்லாமல் இல்லை. உயர் நீதிபதிகள் சுதந்திரத்தைப் பாதிக்கக்கூடிய ஏற்பாடுகளாவன [i] அவர்கள் பிரதமர் நியமித்தல். [ii] மேன்முறையீட்டு நீதிபதியாக 5 வருடச் சேவையின் பின் திரும்பவும் நியமிக்கக் கூடியவாய்ப்பு [iii] உயர் நீதிமன்ற நீதிபதிகளின் சேவைக் காலத்தை 62 வயதுக்குப்பின் 1 வருடம் நீடிக்கக் கூடியதாயிருந்தது [iv] வேறு தகுதியான ஆள் இல்லாவிடத்து பிரதமநீதியரசர் மகாதேசாதிபதியாகக் கடமையாற்றும் விதி [v] தான் விரும்பிய இடத்து உயர் நீதிமன்ற உறுப்பினர்களை நீதிச்சேவை ஆணைக்குழு ...

இலங்கை அரசியல் அமைப்பு -17

... [illegible]

... [illegible]

காலம் அதற்கு இவ்விடத்தில் ... அதிகாரம் இருந்ததும் ஒரு குறைபாடாகும். கீழ்நீதிபதிகளின் சம்பளத்தை நிர்ணயிக்கும் முறைக்கும் ...

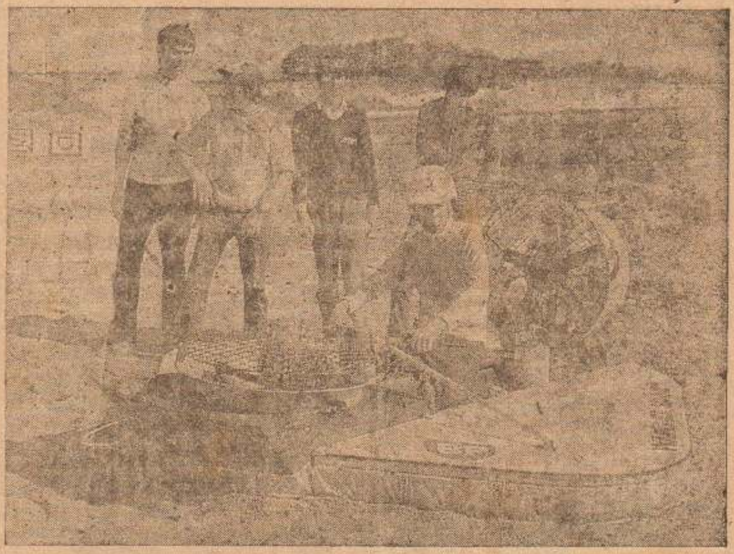
அதிலிருந்து நிர்வாகத்தின் எவ்வித கட்டுப்பாடுமின்றி நடத்தவந்த மரபே நீதிபதிகள் சுதந்திரமாகக் கடமையாற்றுவதற்கு உறுதுணையாயிருந்து வந்துள்ளது. உயர் நீதிமன்றம் 1804ல் ... நிறுவப்பட்டது ... 1824ல் ... 1837ல் ...

இ. முத்துத்தம்பி எம். ஏ.

... பாராளுமன்றத்திற்கு இருந்ததும் இன்னொரு குறையாகும்.

இருந்தும் இலங்கையில் நீதித்துறைச் சுதந்திரத்துடன் இயங்கிவந்துள்ளது. 1801ல் சட்டமூலம் மூலம் தாபிக்கப்பட்ட உயர் நீதிமன்றம் ... தேசாதிபதி நாட்டிலிருந்து வெளியேறுவதற்கு 1915 கலகத்தின்போது அரசாங்கத்தின் போக்கு ... நடுநிலை நின்று விளங்கியது; 1961ல் குற்ற ...

(6ம் பக்கம் பார்க்க)



வாயுமெத்தையில் "மிதந்து" செல்லும் வாகனத்திற்குப் பெயர்தான் 'வாயுமெத்தை வாகனம்!' இன்று வாயுமெத்தை வாகனம் மேற்கு நாடுகளில் வியப்பிப் பாவிக்கப்படும் போக்குவரத்து சாதனமாகத் திகழ்கிறது. அண்மையில் சிறந்த வாயுமெத்தை வாகனத்தை அமைக்கும் போட்டி ஒன்று பிரிட்டிஷ் மாணவர்களிடையே நடாத்தப்பட்டது. இதில் வெற்றி அடைந்த மாணவர்களையும் அவர்கள் அமைத்த வாயுமெத்தை வாகனத்தையும் இங்கு நீங்கள் காணுகிறீர்கள்.

12 துப்பட்டி கிழிந்தது

[illegible] நான்கு மாதங்கள் கழிந்தன. [illegible] மனதில் [illegible] உருவெடுத்து [illegible] அவரைப் [illegible]

அவர் மனம் ஒரு நிலையில் [illegible] சிந்தி [illegible] ஒரேவழி அவர் [illegible] போகவேண்டும் [illegible] கோவில் குளத்துக்குப்போய் [illegible] இருக்கவேண்டும் [illegible] [illegible] சின்னத்தம்பியை தேடி [illegible] பிரேவிக்கடார் [illegible] முடிந்திருக்கும் [illegible] ஆண்களும் பெண் [illegible]

ஏரிக்கோலம்

எஸ்-அகஸ்தியர்

சிறுகதை

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

மௌனமாக இருந்தான் [illegible] முடிவுசெய்தது. [illegible]

[illegible]

நாவல்

இந்தக் கிராமத்துக் கோயி[illegible] பிரார்த்தனை செய்வதே [illegible] பிரதானம் என்பது அவருக்குத் தெரியாத ஒன்றா?

[illegible] வேண்டும்.

[illegible] நடவடிக்கை [illegible] திரும்பிப்பார்த்த [illegible] தீர்மானித்தான் [illegible] முன்னிலை [illegible] பூஜையின்போது இருக்க வேண்டு[illegible] என்று அர்த்தம் [illegible] இல்லாவிட்டாலும் [illegible]

"தீண்டாமை" [illegible]

[illegible] கிடந்தான். [illegible]

"[illegible] கோயிலுக்குள்ள [illegible] என்று [illegible] அந்தக் கோயில் [illegible]

கோயிலின் பரபரப்பு [illegible] நிலவியது. [illegible] பிரார்த்தனை [illegible] நின்றுவிட்டது.

என்ன பார்த்துக் கொண்டு [illegible] பிடிச்ச [illegible] என்று உடனே [illegible] கோயில் மூப்பர்.

"இதுபோல் எல்லாம் [illegible] துப்பட்டியும் [illegible]

[illegible]

(9-ம் பக்கம் பார்க்க)

(9-ம் பக்கம் பார்க்க)

நிர்வாகம்

(5-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

[illegible]

[illegible] (வரும்)

வந்தேமாதரம்

(5-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

[illegible]

சித்தாஞ்சன் எதிர்வாதம்

[illegible]

தீர்ப்பின் விளைவு

[illegible]

[1950-ம் ஆண்டுகளிர் [illegible]]

‘கவர்ச்சி வேடத்திலும் பாசமுள்ள அம்மா வேடம்’

"அம்மா வேடம் தாங்கி நடிக்கத் [illegible] நடிகை" நடிகை அல்ல. இளம் நடிகையைக் கூட "மேக்கப்" மூலம் வயது போன கோலத்தில் காட்டி விடலாம் ஆகையினால் [illegible] கவலைப்படாமல் எந்தப் பாத்திரம் என்றாலும் ஏற்று நடிக்கவேண்டும்"—

இவ்வாறு கூறுகிறார் கன்னடத்துப் பைங்கிளி சரோஜாதேவி. இவர் இப்போது ஒரு படத்தில் தாய் வேடம் தாங்கி நடிக்கிறார்.

அம்மா வேடம் தாங்கி ஒரு நடிகை நடித்தால் அவருக்கு வயது ஆகிவிட்டதோ என்று ரசிகர்கள் முடிவு கட்டிவிட மாட்டார்கள். பாசம் மிக்க அம்மா வேடம் மற்ற வேடங்களுக்குச் சற்றும் குறைந்தது அல்ல. ஆடைகள் குறைந்த சுற்றுப்படங்களில் அழகைக் காட்டுவதைவிட ஒரு படத்தில் அருமையான அம்மா வேடத்தில் நடிப்பது சிறப்பானதாகும். அம்மா பாத்திரம் தாங்கி நடிப்பது லேசான காரியமல்ல. நடிப்பில் பாண்டித்தியம் பெற்ற நடிகைகள் மட்டுமே அதில் நன்கு நடிக்க முடியும். அம்மா வேடத்தில் நடிப்பவர்களின் குறைகளும் [illegible] இதை நன்கு உணர்ந்து கொள்ள முடியும் என்கிறார் சரோஜாதேவி.

சினிமா உலகு

எம். ஜி. ஆரைப் பற்றி கூறிக்கொண்டே இருக்கலாம்!

தெவிட்டாது என்கிறார் மஞ்சுளா

எம். ஜி. ஆர். ஒரு நடிகர் மட்டுமல்ல மனிதாபிமானி வள்ளல். மக்கள் உள்ளங்களில் குடிகொண்டிருப்பவர் அவருக்கு இந்திய அரசு வழங்கிய "பாரத்" விருது தென்னகத்துக் கலையுலகிற்கே கிடைத்த பெருமையாகும். ரிக்‌ஷாக்காரன் படத்தில் அவர் சிறப்பாக நடித்தார் என்பதற்காக அவருக்கு அந்த விருது கிடைத்தது. நான் அந்தப் படத்தில் நடித்தவள் என்ற பெருமையில் எனக்கும் கொஞ்சம் பங்கு உண்டு.

"ரிக்‌ஷாக்காரனில்" எம். ஜி. ஆருடன் ஜோடி சேர்ந்து நடித்ததின் மூலம் இன்று பிரபல நடிகைகளில் ஒருவராக மஞ்சுளா தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு ஒரு பேட்டியில் தெரிவித்துள்ளார்.

மறுமுறை எம். ஜி. ஆர் மஞ்சுளா ஜோடி சேர்ந்து நடித்த "இதயவீணை" தமிழகமெங்கும் வெற்றிமுரசு கொட்டுகிறது. இந்தப் படத்தில் தனக்குக் கிடைத்த வாய்ப்புக்காக மஞ்சுளா நன்றி தெரிவித்துள்ளார்.

மஞ்சுளா மேலும் சொன்னதாவது: புரட்சி நடிகருடன் நடித்து வெளிவரும் இரண்டாவது படம் "இதயவீணை" இந்தப் படம் சம்பந்தமான வெளிப்புறக்காட்சிகள் இயற்கை எழில் கொஞ்சும் காஷ்மீரில் எடுக்கப்பட்டது. அங்கு மக்களிடம் எவ்வளவு [illegible]யும் உற்சாகமும் [illegible] ஒரு [illegible] இருந்த படப்பிடிப்புக்கு நடத்தி வெற்றிகண்டார். அவரது நல்ல உள்ளத்தையும், உழைப்பையும் நன்கு வெளிப்படுத்திய மற்றொரு சந்தர்ப்பமாக அமைந்தது எனது காஷ்மீர் பயணம்.

இறந்த காப்பிகளை [illegible] அனுப்பு [illegible] போல் நல்ல மனிதர் [illegible] எப்படிப்பட்டவர் [illegible] மிகையாகாது. [illegible] எம் ஜி ஆர் பற்றி [illegible] குறிப்பிட்டிருக்கிறேன், அவரது சிறப்பு இயல்புகளையும் ஆற்றல்களையும் குறிப்பிட்டிருக்கிறேன். அவரைப்பற்றி கூறிக்கொண்டே இருக்கலாம், எல்லையற்ற சிறப்பு அவருக்கு உண்டு. அவரைப்பற்றிப் போற்றிக்கூற எனக்குப் பெருமை அதிகம் என்பதை என் உள்ளம் திறந்து கூறிக்கொள்கிறேன்.

பொதுவாகக் கலைமனித சமுதாயத்தில் பெருமைக்குரிய பூக்களாக வெளிவருபவர்கள் அடிக்கடி பிறப்பதில்லை, எப்போதாவது ஒரு நடிகை [illegible] கலையில் உதிக்கிறார்கள். அத்தகையவர்களில் எம் ஜி ஆர் ஒருவராகத் திகழ்கிறார்.

சிவாஜி பற்றி இவர்கள்

தலைவணங்கத் தக்கூறும் ஒரே பெருநடிகர் சிவாஜி தான்.

—எம். ஆர். ராதா

சிவாஜி விண்ணை அளக்கட்டமாட்டார். சின்னக்கலைக்கு உயிரூட்டியவர்.

—சந்திரபாபு

அன்பின் அன்னை நடிப்பின் ஆசான்.

— மேஜர் சுந்தரராஜன்

சோபியா குழந்தையின் படத்தை

தன் குழந்தையின் ஒவ்வொரு வளர்ச்சியையும் திரைப்படமாக்கி வருகிறார் ஹாலிவுட் நடிகை சோபியா லோரேன்.

முதலில் [illegible] உணவு

ஜெய்சங்கர் முதலில் போதுமான உணவு உண்பாராம். பின்னர்தான் வேறு உணவு உண்பாராம். இந்தப் பழக்கம் தற்போது ரசிகர்களிடம் பரவியுள்ளதாம்.

கல்யாண நாள் பார்க்கச் சொல்லலாமா?
நாம் கையோடு கைசேர்த்துக் கொள்ளலாமா...?

"நினைத்ததை முடிப்பவனில்" மஞ்சுளா - எம் ஜி ஆர்.

ஸ்டுடியோவாலன்

சித்திரப்பாவையை நினைத்த நாகேஷுக்கு கிடைத்தது அவள் செருப்பு!

"...ஆஹா என்ன அழகான பெண்! இந்த ஓவியத்தில் உள்ளது போன்ற ஒரு பெண்ணே எனக்கு வேண்டும் அவள் எங்கிருந்தாலும், என்ன ஆபத்துக்கள் நேர்ந்தாலும் அஞ்சாமல் மணப்பேன்" இப்படித் தான் தீட்டிய சித்திரத்தைப் பார்த்து சபதம் எடுத்துக் கொண்டு மாமன் வீடு செல்கிறார் சின்னஜமீந்தார்.

—ஆ! கும்பிடப்போன தெய்வம் குறுக்கே வந்தது போன்று சின்னஜமீந்தார் தான் தீட்டிய சித்திரப் பாவையைக் காணுகிறார்.

"ஆமாம் அதே பொண்ணு தான்!" என்று கண்களைக் கூட இமைக்காமல் தெய்வ ஜாடியுடன் வந்திருக்கும் மலைஜாதிப் பெண்ணைப் பார்த்து நிற்கிறார் சின்னஜமீன்.

அந்தப் பெண் மெள்ள அருகிலே வந்து கண் ஜாடையால் பார்த்துக் கொண்டு நின்றாள்.

திரும்புகிறார் சின்னஜமீன். அங்கே மாமன் மகள் ராணி.

"இவள் யாரு தெரியுமா?" கேட்கிறாள் ராணி.

"ஓ தெரியுமே என் ஓவியப் பெண்!"

"அட நீ அடிக்கடி சொல்லிக்கிட்டிருப்பாயே. அந்த முரட்டுச் செம்படவனின் உறவுக்காரப் பொண்ணு!"

"அதைப்பற்றிப் பரவாயில்லை"

இவர்கள் இருவரும் பேசிக்கொண்டிருக்கையில் அந்த மலைஜாதிப் பெண் தெம் ஜாடியை [illegible] விட்டு... நான் வாறேனுங்க' என்று புறப்படுகிறாள்.

"அப்பப்பா... என்னமா மணக்குது... உன் உடம்பு வாசனைதானுன்னு நினைச்சேன்... தெய்வமணக்குது!' என்று சின்னஜமீன் அவளிடம் கூறுகிறார்.

மலைஜாதிப் பெண் முறைத்துவிட்டு கிளம்புகிறாள்.

"ஐயோ என்னை விட்டுச் செல்லாதே!"— அவளைப் பிடிக்கப்போக அவள் திமிற அவளது கால் செருப்பு மட்டுமே அவனிடம் பிடிபடுகிறது!

அவள் போய்விடுகிறாள்! இது "சித்ர பௌர்ணமி" படத்தில் வரும் ஒரு நகைச்சுவைக் காட்சி.

சிவாஜி கணேசன் கதாநாயகனாக நடிக்கும் இப்படத்தில் சின்னஜமீனாக நாகேஷும், ராணியாக ஜெயலலிதாவும், மலைஜாதிப் பெண்ணாக ஜெய்குமாரியும் நடிக்கிறார்கள். மாதவன் டைரக்ட் பண்ணும் இப்படத்தை ஸ்ரீ புவனேஸ்வரி மூவிஸார் தயாரித்து வருகிறார்கள்.

"நான் வரைந்த பெண் இவளேதான்! இவளையேதான் மணக்கப்போகிறேன்!" இவ்வாறு சின்னஜமீந்தார் [illegible] பின்னால் இருந்து [illegible] கேட்கிறது.

இவர் யார் புரிகிறதா?

[illegible] படத்தில் பேசுகிறார்.

[illegible] நடிகருக்கு [illegible] "மகனே [illegible]" தினமும் [illegible] டாக்டர் [illegible] பாம். [illegible] இருந்தாலும் "டிராமாவில்" போட்டுப் [illegible] அடிக்கடி சொல்லுவார். அப்பா நீ [illegible] சின்னவனாக இருந்தபோதும் [illegible] ராஜாவாகத்தான் இருக்கிறாய் நான் நடித்துச் சம்பாதித்து உங்களுக்குச் சாப்பாடு போடுகிறேன் என்கிறாராம்.

நவநாகரிக குடும்பத்துக்கு புதிய இலக்கணம் வகுத்துவரும் ராணி

மாளிகையில் வாழும் மகாராணியானாலும் சரி மச்சுவீட்டில் வாழும் ஏழைப் பெண்ணானாலும் சரி குடும்பம் என்னும் தனிக்கட்டிடத்துள் பிரவேசித்து விட்டால் ஆக்கபூர்வமாகக் கவனிக்க வேண்டியது அப்பெண்ணின் தலையாய கடன்.

குடும்பத்தலைவி செவ்வனே நடந்தால்தான் நாட்டுக்கே சிறப்புறும். இதை நன்கு உணர்ந்தவர் எலிசபெத் மகாராணி. "நான் மகாராணி; எனக்கு எதற்கு இந்த..." என்று இருப்பவர் அல்லர் அவர். [illegible] குடும்பப் பொறுப்பைத் தான் கவனிக்கத் தேவையில்லை என அசட்டையாக இருப்பவர் அல்ல இவர். தான் முடிசூடிய மகாராணியாக ஆட்சிபீடத்தில் இருந்தாலும் தன் துணைவர் குழந்தைகளைக் கவனிக்க வேண்டியது தனது பொறுப்பு. குடும்பத்தை மகிழ்ச்சியாக வைத்திருந்தால் தான் தனது கடமைகளையும் மகிழ்ச்சியாகச் செய்ய முடியும் என்பதை நன்குணர்ந்து செயலாற்றி வருகிறார்.

கணவனுக்கேற்ற பண்பு மிக்க மனைவியாகவும் குழந்தைகளுக்கேற்ற அன்பு அன்னையாகவும் திகழ்ந்து இன்றைய நவநாகரிக குடும்பத்திற்கு ஒரு புதிய இலக்கணம் வகுத்துவரும் பெண்தான் எலிசபெத் மகாராணி.

அன்புக்குழந்தைகள் அழகழகு குழந்தைப் பெற்றோர் பார்த்திருக்கின்றனர் 1966-ம் ஆண்டு இளவரசர் ஆண்ட்ரு பிறந்தபின் எடுக்கப்பட்ட முதற்படமிது. தாய் தந்தை இருவருக்கும் மத்தியில் நிற்பவர்தான் இளவரசர் சார்லஸ். இடப்பக்கத்தில் நிற்பவர் ஆன். இவ்வரச தம்பதியினர் கடந்த மாதம் 20-ம் திகதி தமது 25-வது ஆண்டு திருமண வெள்ளிவிழாவை சிறப்புடன் கொண்டாடினர்.

குடும்பத் தலைவிக்கு

நீண்ட காலம் பலன் தரக்கூடிய வைத்திருந்த 'தெர்மாஸ் ப்ளாஸ்க்'கில் ஒருவித நாற்றம் இருக்கும். அதை நீக்க சிறிது மோரையும் உப்பையும் அதனுள் செலுத்திச் சில நிமிடங்களுக்குப் பின் [illegible] கொள்ளுங்கள்.

0 0

அரிசியில் சுண்ணாம்பு

அரிசி பழசாகப் பழசாக நல்லது என்பார்கள். ஆனால் அதிகம் பழசாகிவிட்டாலும் தொந்தரவுதான். வண்டுகளும் புழுக்களும் சேர்ந்துவிடும். வெள்ளை அடிக்கும் சுண்ணாம்புப் பொடியில் சிறிது எடுத்து அரிசியோடு நன்கு கலந்து வைத்துவிட்டால் பூச்சி புழுக்கள் வரமாட்டா. அரிசியும் வெகுநாட்கள் வரையில் கெடாது.

0 0

நெய்யில் வெற்றிலை

நெய் டப்பியில் ஒரு சில வெற்றிலை ஒன்றை நெய்யில் போட்டுவைத்தால் நெய் பழுதடையாமல் நறுமணத்துடன் இருக்கும்.

0 0

எண்ணெய் ஆடையில் மரத்தூள்

ஆடையில் தவறிப் போய் எண்ணெய் பட்டுவிட்டால் உடனே சிறிது மரத்தூளை துணியின் இருபுறமும் வைத்துத் தேய்த்தால் எண்ணெய்க் கறை மறைந்துவிடும்.

— [illegible]

ஆணா பெண்ணா?

இன்று நவநாகரிகச் சூழலில் சிக்கி உழலும் ஆடவரும் அரிவையரும் ஒரே மாதிரியாக தலைமயிரையும் ஆடை அலங்காரமும் பாவித்து வருகிறார்கள். இதனால் ஆணா பெண்ணா என்று கண்டுபிடிப்பது கடினமாகவுள்ளது.

சமீபத்தில் மியூனிச்சில் நடைபெற்ற ஒலிம்பிக் விளையாட்டுப்போட்டியில் கலந்துகொண்ட பெண்களின் உண்மையிலேயே அவர்கள் பெண்கள்தானா என்று கண்டுபிடிக்க என்ன செய்தார்கள் தெரியுமா? தலையிலிருந்து ஒரு மயிரை எடுத்துச் சோதித்தால் ஆணா பெண்ணா என்று தெரிந்துவிடுமாம். இப்படிச் சோதனை நடத்தியே அனுமதித்தார்களாம்.

குங்குமம் இடுபவர்களை 'மெஸ்மரிஸம்' கட்டுப்படுத்தாது

குடும்பச் சுடர்

தயாரிப்பு குணம்

இறைவனுடைய அருட்பிரசாதங்கள் ஆகிய திருநீறு, குங்குமம் நமது விலைமதிப்பற்ற எல்லா நலன்களையும் வழங்கவல்லன.

கண்ணாடியின் மேல் [illegible] மஞ்சள் நீர் ஆராத்திபெடுப்பது கண்கூடு. மஞ்சளால் ஆகிய குங்குமம் அணிவதினால் கண்ணூறு கழியும். குங்குமம் அணிந்தவர்களை 'மெஸ்மரிஸம்' கட்டுப்படுத்தாது.

நல்ல மஞ்சள் கிழங்குகளை உடைத்து எலுமிச்சம்பழச்சாற்றில் ஊறவைத்து, சிறிது வெண்காரப்பொடியிட்டுப் பின் உலரவைத்து இடித்து வைக்கவும். இதுதான் உயர்ந்த குங்குமம்.

அனைவர் செவியிலும் உண்டாகின்ற கவிய பூச்சிகள் சாம்பல் தெளித்து அகற்றுகின்றனர். அது போல் விதிப்படி செய்த திருநீறு உடம்பில் உள்ள நச்சுக்கிருமிகளை மாற்றவல்லது.

— வாகிணர்

பாத அழகு

உங்கள் உள்ளங்கால்களில் வெடிப்புகள் ஏற்படுமானால் [illegible] அழகையும் கெடுக்கின்றன. காலை நேரம் தினந்தோறும் [illegible] போவதற்கு முன்னர் இளஞ்சூடான நீரில் இரண்டு தேக்கரண்டி சமையல் சோடாவைக் கலந்து அதில் இருபது நிமிஷம் பாதங்களை வைத்திருங்கள். பின்னர் காலைத் துண்டால் நன்கு துடைத்துவிட்டு வெடிப்புகள் உள்ள இடங்களுக்கு வாஸலின் தடவுங்கள். ஒரு வாரத்தில் வெடிப்புகள் மறையும். பாதம் மென்மையும் அழகும் பெறும்.

இயற்கையோடு இயைந்த வாழ்வு வாழாவிடில்...

நாகரிக நோயாளிகள், மனைதக் [illegible] இயற்கைச் சுற்றுப்புறத்தில் வாழுவதினால், நோயும் நலமும் இன்றி வாழும் போன்று. [illegible] சுற்றுப்புறத்தில், சூரிய ஒளியில் அமர்ந்து, [illegible] நிழலில் [illegible] தழைகளைப் பார்த்து, நல்வாசனையை முகர்ந்து நலமும் பலமும் பெறுவது உறுதி. தென்றல் அவர்கள் மேனியைத் தொடும் போது [illegible] உதவுகின்றது. [illegible] சந்தேகமில்லை. [illegible] ஒழுக்கமும் பெறுகின்றது.

இயற்கை அன்னை ஒருத்தே நிற்கிறாள். தேவையானது தடுப்பதற்கே இயற்கை வாழ்வு துணைசெய்கின்றது. சுற்று உடற்பயிற்சி, தூய நல்ல காற்று, சூரிய ஒளி, மலைவாசம் ஆகியவையும், நாம் நலம் பெறுமாறு இறைவன் ஈந்துள்ள [illegible]. இவை கொண்டு உடல் நலத்திற்கு உறுதுணையாக வேறில்லை. உடல் நலம் சிறிது முயற்சியுடன் நாமே மேற்கொள்ளத்தக்க [illegible] ஒன்றல்ல.

[illegible] தக்கபயிற்சியையும் [illegible] பாடுகளையும் நாமே [illegible] வாழ, முதன்மையாக அறிய வேண்டும்.

இவைகளையும் மிகைபடச் செய்யாமலும், [illegible] நிறைவேற்றுவதும் இந்த [illegible] புகைபிடித்தல் [illegible] போன்ற பழக்க வழக்கங்களை ஒழிக்க முயலவேண்டும்.

நலன் தரும் பழக்கவழக்கங்கள்

இயற்கையோடியைந்த வாழ்வு நடத்த [illegible]

— 'தோமற்றவர்'

குழந்தைகளிடம் மனஸ்தாபத்தை வளர்க்கலாமா?

உங்கள் குழந்தைகள் பள்ளியிலிருந்து இப்போது தான் திரும்பி வந்தார்கள். இன்று உங்களுக்கு விடுமுறை நாள். தங்கள் குழந்தைகள் பள்ளி முடிந்து வீட்டுக்கு வரும்போது எப்படியிருப்பார்கள் என்பதைக்காண பல பெற்றோர்களுக்கு இந்த விடுமுறை நாளில் தான் சந்தர்ப்பம் இருக்கிறது.

ஆனால், இப்படிப்பட்ட அபூர்வ நாளில் நாம் நமது குழந்தைகளுடன் எந்த முறையில் பேச வேண்டும் என்பதைத் தெரிந்துகொள்ளத் தவறிவிடுகிறோம். அவர்களது தோற்றம் குறித்தும் பள்ளிப்படிப்பிலோ அல்லது அவர்களது [illegible] முன்னேற்றம் [illegible] குறித்தும் [illegible] இந்த நேரம் தான் சரியானது என்று சில சமயங்களில் நினைத்து விடுகிறோம்.

"[illegible] இப்படி ஏன் குதித்துக் கொண்டிருக்கிறாய்? உன் [illegible] கொஞ்சம் பார்".

வார்த்தைகள் வேறுபடலாம், ஆனால் சொல்லும் தோரணை ஏறக்குறைய இப்படித்தானிருக்கும்.

இந்த மாதிரியான புகார்களை அடுக்கடுக்காகச் சொல்லி நாம் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகத்தான் நம் குழந்தைக்கும் நமக்கும் இடையில் மனஸ்தாபத்தை வளர்த்துக்கொள்ளுகிறோம். ஒருவர் ஒருவர் [illegible] புரிந்துகொள்ள முடியாத நிலையையும் உண்டாக்குகிறோம்.

அப்படியானால் நாம் நடந்துகொள்ள வேண்டிய சிறந்த முறைதான் என்ன? அந்தப் பொன்னான நாளில், [illegible] நம் குழந்தையின் நடவடிக்கைகளில் உண்மையான அக்கறைகொண்டவர்கள் என்ற கண்ணோட்டத் [illegible] நாம் அணுகிப்பார்க்க வேண்டும்.

பிடிவாதக்காரக் குழந்தைகள்

குழந்தைகள் பிடிவாதம் பிடிப்பதை நாம் அடிக்கடி காணுகிறோம். அநேகமாக ஒவ்வொரு குழந்தையுமே இப்படிச் செய்கிறது. இந்தப் பிடிவாதப்போக்கு நீடித்து இருப்பதில்லை என்றாலும் இது பெற்றோர்களிடம் [illegible] உண்டாக்குகிறது. நாம் நம் [illegible] எல்லாவற்றிலும் குழந்தைகளை திருப்பத்திக்கு உள்ளாக்கியும் நமது அதிகாரத்தை நிலைநாட்டிக்கொள்ள விரும்புகிறோம். இவ்வாறு செய்வதால் அந்தக் குழந்தை நம்மை [illegible]

(9-ம் பக்கம் பார்க்க)

ராஜா (யாழ்ப்பாணம்)
இன்று மட்டும் தினசரி 4 காட்சிகள்
★ சிவாஜி ★ பத்மினி
நடித்த
தேனும் பாலும்
டைரக்ஷன்: பி. மாதவன், பி. ஏ.

றியோ சினிமா
நகர மண்டபம் யாழ்ப்பாணம்
தினசரி 4-45, 7-15, 9-45, ஞாயிறு 10-30

5 வது வெற்றி வாரம்
வெலிங்டன் (யாழ். நகர்)
தினசரி 2-30, மாலை 6-30,
இரவு 10-00 சனி, ஞாயிறு 10-30;
★ சிவாஜி ★ பத்மினி
★ ஜெய்சங்கர் ★ வாணிஸ்ரீ
★ நம்பியார் ★ நாகேஷ்
மற்றும் பலர்
நடித்த
குலமா குணமா

லிடோ
(யாழ்ப்பாணம்)
தினசரி 4 காட்சிகள்
சன்ஜே, சாதனா, பல்ராஜ்
ரஜனி
நடித்த
எக் பூல் தோ மாலி
(EK PHOOL DO MALI)
ஹிந்தி கலர்]

குழந்தைக

(8-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ளும் மேற்படி வேண்டிய கட்டாயத்துக்கு உள்ளாவதும் கூட நம்மை மதிப்பதில்லை. வேறு சில சமயங்களில் நாம் குழந்தையின் பிடிவாதத்தைப்பற்றிக் கவலைப்படாதவர்கள் போல பாசாங்கு செய்கிறோம். அதைப்பொருட்படுத்தாமல் விட்டுவிட்டுத் தொடர்கிறோம்.

வசைகூறாமல்

விடுமாறுதல்...

குழந்தை அடம்பிடிப்பது நிச்சயமாக [illegible] மாறும். குழந்தைக்கும் பெற்றோர்களுக்கும் இடையிலுள்ள உறவு மோசமாகிவிடுவதால் [illegible]. குழந்தைகளை மேற்படியும் படி கட்டாயப்படுத்த வேறு முறைகளைக் கையாளுவதாலும் இவ்வாறு உறவு மோசமடைகிறது. குழந்தைக்கு திடீரென்று பிடிவாதம் ஏற்பட்டு விடுவதில்லை. அது கொஞ்சம் கொஞ்சமாகத்தான் ஏற்படுகிறது; பல்வேறு காரணங்களால் குழந்தைகள் இந்த சுபாவத்தை வளர்த்துக் கொள்கின்றனர். இத்தகைய சூழ்நிலைமைகளில் பெற்றோர்களுக்கும் குழந்தைகளுக்கும் இடையில் நிலவும் உறவுகளில் கவனம் செலுத்துவது அவசியம்.

குழந்தையின் பிடிவாதப் போக்கு அவ்வளவு கடுமையானதாக இல்லையெனில் அதை கவனமாக சீர்படுத்தி விடலாம். குழந்தை தனது செயலைப்பற்றிச் சிந்திக்கும்படி செய்ய வேண்டும். ஆனால் இது எல்லாச்சமயங்களிலும் பலனளிக்கும் என்று சொல்லமுடியாது. பெற்றோர்கள் குழந்தையைச் சமாளிக்கமுடியாமல் போகுமானால் நாம் அடுத்துள்ள பெரும் அனுபவத்தின் காரணமாகத்தான் நமது குழந்தையையும் [illegible] அவசியம்.

ராணி (யாழ்ப்பாணம்) தினசரி 4 காட்சிகள்
சிவாஜி — ஜெயலலிதா வி.கே.ராமசாமி -M.R.R.வாசு நடித்த
பட்டிக்காடா பட்டணமா

சாந்தி சுன்னாகம்
தினசரி 6-15, இரவு 9-30
ஞாயிறு பி. ப. 2-30
எம். ஜி. ஆர்-ஜெயலலிதா
நடித்த
குடியிருந்த கோயில்

தினசரி பி. ப. 4-15
ஞாயிறு காலை 10-30
Roger Browne
in
SUPER SEVEN CALLS CAIRO
(Adults only)

வெல்லி சினிமா
(சாவகச்சேரி)
தினசரி 6-30 இரவு 9-30
சனி ஞாயிறு பி. ப 2-30
எம். ஜி. ஆர்-பத்மினி
நடித்த
ராணி சம்யுக்தா

Daily at 4 30 p. m Only
Saturday & Sunda
10-30 a m. Only
SIN WITH A STRANGER
(color)

REGAL (Jaffna)
Daily 5-15, 7-15 &
9-15 p. m.
SOUTHERN STAR
(Color)

MANOHARA
Jaffna
Daily 4-45, 7 & 9-45 p m
Sat. Sundays 4 Shows
George Peppard
in
CANNON FOR CORDOBA
(Scope-Color)

நாகம்ஸ்
(கன்னாகம்)
தினசரி 6-30 இரவு 9-30
சனி, ஞாயிறு 2-30
சிவாஜி-பத்மினி-சரோஜா
நடித்த
புதையல்
(புதிய கொப்பி)

யாழ் தியேட்டர்
(சாவகச்சேரி)
தினசரி பி. ப. 4-00
6-30 இரவு 9-30
DR. No

நியூ காலிங்கன்
இணுவில்
தினசரி 6-30 இரவு 10-00
சனி ஞாயிறு பி ப 2-30
ஆனந்தன்
நடித்த
விஜயபுரி வீரன்

இலங்கை ஆயுள்வேத கூட்டுத்தாபனத்தாரின்
வல்லாரை பானம்
(ஜீ-கோலா)
தேநீர்-கோப்பிப் பானங்கள் பருகக்கூடாத நோயாளர்களுக்கு வல்லாரை பானம்
சிறந்த வரப்பிரசாதம்
தனித்தோ, பாலுடனோ- இனிப்புச் சேர்த்தோ சேராமலோ அருந்தலாம்
கிடைக்குமிடம்:
சுந்தரம் பிரதர்ஸ்
[மருந்துச்சரக்குகள் ஆயுர்வேத மருந்துகள் விற்பனையாளர்]
73, மின்சாரநிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்

தேவை
ரோஜா, அந்தூரியம், மல்லிகை மற்றும் பூமரச் செய்கையில் அனுபவமுள்ள தோட்டக்காரர் தேவை.
நன்கு விசாரிக்க செய்யப்படக்கூடியவராக இருக்கவேண்டும். விண்ணப்பிக்கவும்.
விளம்பரம் இல: 3577 C/o ஈழநாடு, யாழ்ப்பாணம்.
3577

எரி கோணம்

(8-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

என்று ஒடுக்காக் கையை விட்டுப் போய்ச் சொல்லுமே. பிறகு அவர் என்ன சொல்லுவரென்று காத்திருப்போர்க்கு அந்த செய்தி [illegible] என்று முழுக்கும் மீசைக்குமி [illegible] ஆசைப்பட்டவன் நிலையில் பிளந்தான் கை [illegible] சாதுவாய்க் கூறி வைத்தார் உபதேசியார்.

உபதேசியார் [illegible] பேசலிட்டுச் [illegible] உபதேசம் செய்வது? ஆகையால் [illegible] அதைச் சார்ந்திய [illegible] சொல்லிவைத்தார். ஆள் புத்திசாலி.

உபதேசியாரின் நடு நிலைமை [illegible] கோயிலுக்கும் [illegible] புதிர் [illegible] எழுப்பிவிட ஆசை [illegible] ஊற்று வார்த்தைகளை [illegible] தோற்றுவிக்கச் செய்துவிட்டன. [illegible] ஆகிஜேசன்றைந்து போய் நின்றனர்.

உலகம் முழுவதற்கும் [illegible] கொடுக்கும் [illegible] ஒரு சிறு முத்தக்கு [illegible] மறுக்கும் [illegible] இருள் [illegible] முத்திரக்கட்டிக் [illegible] பெலிச்சம் [illegible] நிலையும் இருந்தது.

அந்த முத்திரக்கட்டம் இடிந்து [illegible].

உடனே ஊர்த்துவில் [illegible] தூள்தூளாகச் சிதறி [illegible].

பல்வேறு [illegible] ஆகிசாரமொன்ற [illegible] இடம் [illegible] பார்த்துகுறித்தது.

ஊர்த்துவாசி கோயிலுக்கு வெளியே மட்டுமல்ல, அத்தக் கோயில் வளைந்தருகில் அப்பாலே - வீதிக்கு வெளியே நாய் போல் விரட்டப்பட்டான்.

[illegible] ரோசம், [illegible] ஆசைஉணர்ச்சி [illegible] 'ஓ'வென்று அழுதுகொண்டே வீட்டைநோக்கி நடந்தான். (வளரும்)

வின்ஸர் —யாழ்ப்பாணம் கடைசி வாரம்
காட்சி நேரங்கள் மாற்றப்பட்டுள்ளன.
காலை 10-30, பிற்பகல் 2-15, மாலை 6-00, இரவு 9-30
★ ஜெமினி காஞ்சனா ★ முத்துராமன்
★ பாரதி ★ சுந்தரராஜன் ★ ரகுவன்
நடித்த
சித்திராலயா அளிக்கும்—ஸ்ரீதரின்
அவளுக்கென்று ஓர் மனம்

மணி மொழி

பெரிய கப்பலொன்றைச் சுக்கான் என்னும் சிறிய கருவிகொண்டு எத்திசையில் வேண்டுமானாலும் செலுத்தலாம். நாவடக்கத்தின் மூலம் நமது வாழ்வை எப்படி வேண்டுமானாலும் திருப்பலாம்.

0 0 0

செயல் எதுவும் தன்னளவில் நல்லதுமல்ல, கெட்டதுமல்ல. செய்கிறவன் கொண்டுள்ள நோக்கத்திற்கு ஏற்ப அது நல்லது கெட்டது ஆகிறது.

0 0 0

நான் செய்த குற்றத்தை முன்னிட்டு பிறர் என்னைத் துன்புறுத்துவதை நான் சகிப்பதில்லை. எனவே பிறர் செய்கிற குற்றத்தை முன்னிட்டு நான் அவர்களைத் துன்புறுத்தேன். அவர்களைத் துன்புறுத்தாது அவர்களுடைய குற்றத்தை விளக்கிக்காட்டுவது என் கடமை. —[illegible]

கட்சி நலன் பெரிதா, நாட்டின் நலன் பெரிதா?

வாரசாரம்

நாட்டின் பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு காணப்படவேண்டும் என்று பிரதமர் முதல் சகலரும் கூறுகின்றனர். ஆனால் எப்படித் தீர்வு காண வேண்டும் எப்பாதையை வழிவகையைச் சொல்லவோ செயலில் வழிகாட்டவோ தயங்குகின்றனர்.

இலங்கைக் குடியரசின் முதலாவது வரவு-செலவுத் திட்டத்தின் மீது நடைபெற்ற விவாதத்தின் முடிவில் பிரதமர் திருமதி சிறிமா பண்டாரநாயக்கா பேசுகையில் நாட்டின் இன்றைய பொருளாதார நெருக்கடியைப் [illegible] கருத்திற் கொண்டு எதிர்க்கட்சிகள் நாட்டின் நலனைக் கருத்திற் கொண்டு அரசாங்கத்தின் ஐந்தாண்டுத் திட்டத்தை நிறைவேற்ற சகலரும் ஒத்துழைப்பளிக்க வேண்டுமென்றும் பிரதமர் கேட்டுக் கொண்டார். இதேபோன்று வரவு-செலவுத் திட்ட விவாதத்தில் கலந்து கொண்டுபேசிய மற்றும் சிலரும் கட்சிபேதங்களை மறந்து நாட்டின் நலனைக் கருத்திற் கொண்டு சகலரும் ஒத்துழைக்கவேண்டிய அவசியத்தை எடுத்துக் கூறினர். ஆயினும் நாட்டில் இன்றைய நிலைக்கு மட்டுமல்ல சகல பிரச்சினைகளுக்கும் முன்பு ஆட்சிபீடத்திலிருந்தவர்களே இன்று எதிர்க் கட்சியிலுள்ள ஐக்கிய தேசியக் கட்சியினரே காரணம் என்று அமைச்சர்கள் முதல் ஆளுங்கட்சியைச் சேர்ந்தபின் ஆசன உறுப்பினர்கள்வரை கண்டித்துப் பேசினர். யாரையும் குற்றம் கூற சொல்லவில்லை பிரயோசனமில்லையென்று கூறிய பிரதமர் கூட இன்றைய நிலைக்கு ஐக்கிய தேசியக் கட்சியினரே பெரிதும் பொறுப்பு என்றுதான் இதேகுற்றம் சாட்டினார்கள்.

இதேசமயம் நாங்கள் பிரச்சினைகளை விரும்பவில்லை என்றும் நாட்டின் பொருளாதார நெருக்கடியைத் தீர்ப்பதற்கு ஒத்துழைப்பு அளிக்கத் தயாராக இருப்பதாகவும் நாங்கள் நீண்டகாலமாக தேசிய சுதந்திரக்கட்சி [illegible] தமிழரசுக் கட்சியினர் வரவு-செலவுத் திட்டத்தின் மீதும் தெளிவாக எடுத்துக் கூறினர். மட்டக்களப்பு முதலாவது பிரதிநிதி திரு செ. இராசதுரை பேசுகையில் பிரதமர் மிகவும் கவனமாகக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தது மட்டுமல்ல இடையிடையும் பேசினார்.

ஆயினும் தமிழரசுக் கட்சியினர் தேசக் கரத்தைப் பற்றிப் பிரதமரோ நிதியமைச்சரோ எதுவுமே பேசவில்லை, ஏன்?

தேசக்கரம் பற்றிப் பேசாது தமக்குக் கட்டுப்பாடுகளைவிட அரசாங்கத்தைப் பணியவைக்க முடியாது என்று பிரதமர் எச்சரிக்கையும் விடுத்தார்.

இதன் அர்த்தம் என்ன?

இதே நேரம் கிளிநொச்சி பிரதிநிதி திரு [illegible] செல்லத்துரை பேசுகையில் திரு செல்வநாயகம் தலைமை இருக்கும் இக்காலத்திலேயே தமிழர் பிரச்சினைக்கு ஒரு நல்ல தீர்வு காணத்தவறினால் [illegible] [illegible] தெல்லிப்பழையில் பலாத்காரத்திற்கு இடமளிக்க வேண்டி வேற்படவிட்டால் நிலைமை மாறக் கூடும் [illegible] இலங்கையிலும் எதிர்நோக்க வேண்டி ஏற்படலாம் என்று கூறியதும் 'இந்த அரசாங்கத்தால் நாட்டின் இன்றைய நெருக்கடியைத் தீர்க்க முடியாவிட்டால்' அடுத்து நாங்களோ நீங்களோ [எதிர்க்கட்சியிலுள்ள ஐக்கிய தேசியக் கட்சியினர்] மீண்டும் ஆட்சி பீடத்துக்கு வரப்போவதில்லை; மூன்றாவது சக்தி தான் ஆட்சிக்கு வருமென்று உள்நாட்டு வெளிநாட்டு வர்த்தக அமைச்சர் திரு டி. பி. இலங்கரத்தின எடுத்துக் கூறியதும் ஆட்சியாளர்கள் மட்டுமல்ல நாட்டு மக்கள் அனைவருமே சிந்திக்கவேண்டிய விஷயம்.

கட்சிநலன்களை விடுத்து நாட்டின் நலனை மட்டும் கருத்திற் கொண்டு செயல்படுவதற்கு வழி என்ன? இதற்கு யார் வழிகாட்ட வேண்டும்? கட்சி அரசியல் முறையையே நீக்கி விட்டால் ஒரு முழுமையாகவே [illegible] விடும்.

எஸ். எம். ஜி.

ஈழநாம்

கலியுகாதி அருட்கார்த்திகை மாதம் 18-ம் திகதி (3—12—72)

வையகம் துயர் தீர

இன்று உலகிலே மக்கள் பலருக்கு ஓர் எல்லையில்லாக் கவலைகளும் பீதிகளும் வளர்ந்து கொண்டே போகின்றன.

புதுப்புது மருந்துகளைக் கண்டுபிடிக்கிறோம். பெரிய பெரிய மகாநாடுகளைக் கூட்டுகின்றோம். அணுக்குண்டுகளைப் போட்டாபோட்டியுடன் செய்து குவித்து "பாதுகாப்பு"க்கான வலைப்பின்னலில் கொள்ளுகின்றன வல்லரசுகள். என்றாலும் நோய்களும் கவலைகளும் ஆபத்துகளும் அதிகரிக்கின்றனவேயன்றி குறைந்தபாடில்லை. ஏன்?

நமது குறைகளுக்கு நாமேதான் காரணமேயன்றிப் பிறரல்ல. அன்பு என்ற இறைவனை மறந்துவிட்டோம். சுயநலத்தைப் பெருக்கி பேராசைப்படுகுழி நோக்கிச் செல்லுகின்றோம். தனிப்பட்டவர்களுக்கும் நாடுகளுக்கும் இது பொருந்தும்.

அன்பினில் உலகத் துயர் யாவும் அகலுமென்றனர் சமயப் பெரியோர்கள். இறைவனை அதாவது அன்பை மறந்ததாலேயே மனம் கோணல் வழிகளில் செல்லுகின்றது. இறைவனை எப்பொழுதும் மறவாதிருக்க அவன் திருநாமத்தை சதா உச்சரிக்கவேண்டுமென்று சமயக் குரவர்கள் உபதேசித்துள்ளனர்; நம்மில் எவ்வளவு பேர் அதன்படி நடக்கிறோம்?

பாவிகள் கூட்டு வழிபாட்டின் சமய நிம்மதி பெற வேண்டுமென்று வற்புறுத்தியவர் நாவலர் பெருமான். அப்பெருமானின் 150 வது ஜயந்திவிழா அண்மையில் வருகிறது. இதைச் சிறப்பாகக் கொண்டாட பெரிய அளவில் முயற்சிகள் நடக்கின்றன. வரவேற்கத்தக்கது.

ஆனால் சைவசமூகத்தைச் சேர்ந்த ஒவ்வொருவரும் இறைவன் திருநாமத்தை ஓதி, கூட்டுப் பிரார்த்தனை செய்யும் வகையே அப்பெருமானுக்குச் செலுத்தும் உண்மை அஞ்சலியாகும். அரசியல் சிக்கல்களும் அதனால் தீரலாகும்.

"அன்னாய் இறைநாமமே சூழ்கவையகமும் துயர் தீர்கவே."

இப்பத்திரிகை "ஈழநாடு" லிமிட்டெட் கம்பனியாருக்காக யாழ்ப்பாணம் கஸ்தூரியார் வீதி 63-ம் இலக்கத்திலுள்ள அவர்களது அச்சகத்தில் 1972-ம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 3-ந் திகதி அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.

குருநகர்...

[1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

நாளைதிங்கட்கிழமையே இன்னமும் கிடைப்பிலும் பெரிய கடையிலும் அவர்கள் தங்கள் உழுவல்களைச் செய்ய நற்சேவ சூழ்நிலை ஏற்படுத்துவதென்றும் கரையூர் நாளைக்கு முடிவுசெய்யப்பட்டது.

சாதிக்கலவரத்தால் இடம்பெயர்ந்த வேறு இடங்களுக்குச் சென்று தஞ்சம் புகுந்த குடும்பங்களை அவர்களின் வீடுகளுக்குத் திரும்பச் செய்யும் வேலைகள் செய்வதற்கு முறை ஆரம்பிக்கப்படும்.

இன்று காலை ஒன்பது மணிக்கு குருநகர் சனசமூக நிலைய மைதானத்தில் முதலாவது பொதுக்கூட்டமும் பின்னர் ரெக்லமேஷன் மைதானத்திலும், மழை பூஜைசாத்தி முறையைச் சத்தி.

மதியழகன்

[1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

களுக்கு அவர்கள் ஒலிபெருக்கி அதனை ரம் கேட்கவில்லை எனது வேலை செய்வதற்கே நேற்றுக் காரணம். இதே சமயம் மற்றப் பக்கத்திலும் விளாகங்கள் நடந்து கொண்டிருந்தன திரு. தங்கமணி திருமதி ஆனந்தநாயகி ஆகியோர் பேசியதும் நிருபர்களுக்குக் கேட்கவில்லை.

சட்டசபைக் கட்டத்தை திங்கள் வரை ஒத்திவைப்பதாக கூறி திரு. மதியழகன் சபையை விட்டு வெளியேறினார். அதன் பின்னர் துணை சபாநாயகர் ஸ்ரீனிவாசன் சபாநாயகர் ஆசனத்தில் அமர்ந்து சபை நடவடிக்கையை தொடர்ந்து நடத்தினார். அரைமணிநேரத்துக்கு நிகழ்ச்சிகளை நடத்தினார்.

திரு. மதியழகன் சபாநாயகர் பதவியிலிருந்து அகற்றப்பட்டுவிட்டதாகவும் 176 பேர் இதனை ஆதரித்திருக்கின்றனர் என்றும் தெரிவித்தார்.

சட்டசபை நடத்தி வைக்கப்பட்டு திங்கள் கிழமை கூடுமென்று துணை சபாநாயகர் திரு. ஸ்ரீனிவாசன் அறிவித்தார்.

ஆகியவற்றைச் சந்தி ஆகிய இரண்டிலும் பொதுக்கூட்டங்கள் நடைபெறும்.

நேற்றுக்காலை நடைபெற்ற சமரச மகாநாட்டில் நடந்துபோன கழைய சம்பவங்களை மறந்து இனி நடக்க வேண்டிய நிகழ்ச்சிகளை எடுத்துக்கூறிய உடன்குடி பொலிஸ் அதிபர் திரு. ஆர். சுந்தரலிங்கம் வட அயர்லாந்தில் ஒரு புரட்டஸ்தாந்து கிறிஸ்தவருக்கும் ஒரு கத்தோலிக்கருக்குமிடையில் ஏற்பட்ட கலகப்பு இரண்டரை வருடங்களில் அறநூற்றி அறுபத்திரெழு உயிர் பலிவாங்கிய சம்பவம் பற்றியும் விளக்கிக் கூறினார்.

அமைதியைக் குலைப்பது திரு யாராவது முயற்சி செய்தால் அவர்கள் மீது நடவடிக்கை எடுக்கப்படுமென்றும் தயவு தாட்சண்யம் காட்டப்படமாட்டாதென்றும் திரு சுந்தரலிங்கம் எச்சரித்தார்.

சவேரியார் திருநாள்

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு புனித சவேரியார் திருநாள் இன்று கொண்டாடப்படுகிறது. இதனை முன்னிட்டு திருநெல்வேலி புனித சவேரியார் ஆலயத்தில் இன்றுகாலை சாடற் பூசையும் பெறும் இதனை அடுத்து திருச்செபமாலைப் பிரசாரம் இடம் பெறும்.

நன்றி நவிலல்

ஜோர்ஜ் தம்பதிகள் 18-ந் திகதி நவம்பர் 1972-ல் நடந்தேறிய எமது திருமணவைபவத்திலும் விருந்துபசாரத்திலும் கலந்துகொண்டும் ஆசியுரை வழங்கியும் வாழ்த்துச் செய்திகள் அனுப்பியும் இன்னும் பல வேறு வழிகளில் உதவி வழங்கி நம்மை கௌரவித்த நண்பர்களுக்கும், உறவினர்களுக்கும் தனித்தனியே நன்றிகூற இயலாமைக்கு வருந்தி, இத்தால் தமது மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறோம். கிராசலி ரோட், யாழ்ப்பாணம்.

4518