



# நாழநாடு

வார மலர்



மலர் 13

ஆவணி 6

ஜ. ஆகிர் 30

ஞாயிற்றுக்கிழமை

(22 - 8 - 71)

இதழ் 190

# இலங்கையில் மேலும் இரண்டு எண்ணெய் சுத்திகரிப்பு ஆலை

## வடபகுதி ஆராய்ச்சி

## முடிந்தால் பிரச்சனையே தீருமாம்

கொழும்பு, சனி  
வடக்கில் எண்ணெய்ப்  
படிவகை விடுபவை  
விசாரணை கோரிய  
உதவியுடன் கண்டுபிடி  
த்த அதிர்வுகளை எண்  
னெய் எடுப்பதற்கான  
வழிகளை கண்டறி  
கொண்டிருக்கிறார்  
கூடு எண்ணெய் பிர  
ச்சனை சம்பந்தமான பல  
பிரச்சனையும் தீர்த்து  
விடுவதற்கான தீர்மான  
வகைச்சரி திருரிப்பை  
விசாரணை தெரிவித்திருக்கி  
றார் வடக்கில் எண்  
னெய்ப் படிவகை இடுப

பது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட  
டால் எண்ணெய் உற்  
பத்திகளான சைலந்த  
யுக்களும் மேற்கொள்  
கப்படுகின்றன அவர்  
கூறியிருக்கிறார்  
இலங்கையில் இரண்டா  
வது எண்ணெய் சுத்திகரி  
ப்பு ஆலை நிறுவதற்கு அரசா  
ங்கம் திட்டமிட்டிருக்கி  
றது வெளிநாட்டு உதவி  
யுடன் இந்த ஆலை நிறுவப்  
படவிடுவதற்கான அரசாங்கம்  
கிறுப்பும் தெரிவித்திருக்க  
தைத் தொடர்ச்சி இந்த  
சுத்திகரிப்பு ஆலையை நிறுவு  
வதற்கு உதவியளிக்க ஜப்

பாக்கு அரசு முன்வந்திருப்ப  
தற்கும் அறிவுப்படுகிறது  
முப்பதிலேயும் கொடு  
பெட் ரோலியல் போடு  
களை ஏற்றுக்கொள் இரண்டு  
எண்ணெய்தொழிலகங்கள்  
களை ஜப்பானில் கட்டி  
வைக்க அரசாங்கம் திட்டமிட்டிருக்கிறது  
இலங்கை சுற்றுலாத்துறை  
கூட்டுத்தொகையை முயற்சி  
செய்வதற்கும் அறிவுப்படு  
கிறது  
இலங்கையில் வடபகுதி  
யில் எண்ணெய்ப் படிவகை  
விடுபவைகளை கண்டுபிடிப்ப  
தற்கு முன்னே அரசு குடியே  
செய்திருக்கிறது அரசாங்கம்  
தவிர அரசு இடுக்கிற்று  
இடுக்கி எண்ணெய் எடுக்க  
முடியுமா முன்னே அரசு  
எண்ணெய் சுத்திகரிப்பு  
ஆலையை நிறுவ  
வேண்டியேற்படுமாம்  
(12-ம் பக்கம் பார்க்க)

## ஐ. ஜி. பி வடபகுதிக்கு திடீர் விஜயம்

### சினக் காஷ்டி வந்து சேர்ந்தது

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு  
சினக் காஷ்டிக்கு  
கேள்வியைத் தெரிநீர்வு  
யாழ்ப்பாணம் வந்து பி  
ணைக்கலை - திடீர்  
இவர்கள் மூலம் திடீர்  
கூடு எண்ணெய் சுத்திகரி  
சாங்கு உதவி, கொடு  
கூடு எண்ணெய் சுத்திகரி  
நிலையத்தில் வரவேற்றனர்  
குளிக்குட்பட்ட 'குளு  
குளு' ரயிலில் இவர்கள்  
யாழ்ப்பாணம் வந்து பி  
ணைக்கலைக்கு முன்பு  
மிட்ட பட்டியல் குத்தகா  
யும் இவர்களின் கிறுப்பி  
தற்கான யாழ்ப்பாணம்  
இவர்கள் பிரயாணத்தை  
மேற்கொண்டனர்  
இன்றைக்கு யாழ்ப்பாண  
நகரம் வந்ததில் இலக்  
கைக்கும் சினக் காஷ்டி  
கான டேபிள் டென்னிஸ்

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு  
பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர்  
ஜெனரல் திரு. கட்டானி  
செனநாயக்கா, தேநீர்  
திடீர் விஜயம் கொண்டு  
கொண்டு யாழ்ப்பாணம்  
திருந்தார். இரண்டுமணி  
தேரம் வரை இங்கு கி  
ருத்த திரு. செனநாயக்கா  
யாழ்ப்பாணம் கோட்டை  
யில் யாழ்ப்பாணம் பதி  
யார், கட்டுக்கலை  
எக்கடத்தை, சட்டகிராத  
முடியேற்றம் தடுப்பு  
நிலையத்தில் தெரிவி  
த்தார்

யாழ்ப்பாணம் பொலிஸ்  
தலைமைக் காரியாலக  
டத்தின் நிலையத்திலும் புதி  
ட்டையும் அமைப்பதற்கு  
தான கோரிக்கையற்றியும்  
முன்னைய அரசாங்கம் புதி  
ட்டையும் அமைப்ப  
(12-ம் பக்கம் பார்க்க)  
2-வது டென்ட் போட்டி  
நடைபெறும்

### விசாரணை நடைபெற்றுள்ளது

## முஜிபுருக்காக முன்னாள் அமைச்சர் வாதாடுவார்

### மரணத்தான் அரசு அறிவிப்பு

அரசாங்கம், ஆகஸ்ட் 31  
யேக் முஜிபுர் மீதான  
விசாரணை நடைபெற்றுக்  
கொண்டிருப்பதாக யாழ்ப்பாண  
தலை வாதாடுவார் இன்று  
அறிவித்தார்.  
ஜனநாயகியை பாதுகாக்க  
முஜிபுர் மீதான இரண்டு  
நிதிக்கற்றத்தில் இம்மாதம்  
11-ம் திதி விசாரிக்கப்படு  
வார் என அறிவித்ததில்  
இப்பொழுதுதான் விசாரணை  
நடைபெறுகிறது என்ற நிலை  
உத்தியோகபூர்வமாக  
யாழ்ப்பாணம் அரசாங்கம்  
அறிவித்தது குறிப்பிடத்  
தக்கது.

குடிசை புரொசி என்ற வழக்க  
சிறுசை பாசிக்கொள் அரசா  
ங்கம் நிபந்தனைகளை  
வும் முஜிபுர் மீதான  
வாதாடு தெரிவித்ததில்  
பெயர் முகவரி பெயர்  
யில் திரு. புரொசி  
பெயர் முகவரி பெயர்  
இப்பொழுதும் முஜிபுர்  
சுத்திப்பதற்கு இவர் தெரி  
மான அரசாங்கம் தெரி  
புறப்பட்டு சென்றதற்கும்  
பாசிக்கொள் வாதாடு  
தெரிவித்தது, திரு. புரொசி  
முன்னாள் பாசிக்கொள் சட்ட  
அமைச்சராக இருந்தார்

### 3-வது பரிசு யாழ்ப்பாணத்தில்

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு  
நகரில் விருமாணலி  
மன் கோவிலில் இழுக்கப்  
பட்ட தேசியகவிப்பில் முன்  
நவது பரிசு யாழ்ப்பாணத்  
தில் கிறிஸ்துமசு பரிசு  
க்கு கிறிஸ்துமசு பரிசு  
யாழ்ப்பாணம் பரிசுக்கு  
கூடு எண்ணெய் சுத்திகரி  
சாங்கு உதவி, கொடு  
கூடு எண்ணெய் சுத்திகரி  
நிலையத்தில் வரவேற்றனர்  
குளிக்குட்பட்ட 'குளு  
குளு' ரயிலில் இவர்கள்  
யாழ்ப்பாணம் வந்து பி  
ணைக்கலைக்கு முன்பு  
மிட்ட பட்டியல் குத்தகா  
யும் இவர்களின் கிறுப்பி  
தற்கான யாழ்ப்பாணம்  
இவர்கள் பிரயாணத்தை  
மேற்கொண்டனர்  
இன்றைக்கு யாழ்ப்பாண  
நகரம் வந்ததில் இலக்  
கைக்கும் சினக் காஷ்டி  
கான டேபிள் டென்னிஸ்

## தூர இடங்களுக்கான யாழ்ப்பாணம் பஸ்சேவை ரத்து

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு  
யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து  
தூர இடங்களுக்கான பஸ்  
சேவைகளை வரும் நிறுத்தப்  
பட்டுள்ளதாக இலங்கை  
போக்குவரத்துச் சேவை  
கொண்டலாகி யுத்தியோ  
உத்தியோகபூர்வம்  
தெரிவித்தார்  
யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து  
பிற்பகுலில் புறப்படும்  
வணிகப், திருச்சென்னை,  
மட்டக்களப்பு, கண்டி, பஸ்  
சேவைகளை நிறுத்தப்பட்டது

இப்பொழுதுதான் விசாரணை  
நடைபெறுகிறது என்ற நிலை  
உத்தியோகபூர்வமாக  
யாழ்ப்பாணம் அரசாங்கம்  
அறிவித்தது குறிப்பிடத்  
தக்கது.  
யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு  
யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து  
தூர இடங்களுக்கான பஸ்  
சேவைகளை வரும் நிறுத்தப்  
பட்டுள்ளதாக இலங்கை  
போக்குவரத்துச் சேவை  
கொண்டலாகி யுத்தியோ  
உத்தியோகபூர்வம்  
தெரிவித்தார்  
யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து  
பிற்பகுலில் புறப்படும்  
வணிகப், திருச்சென்னை,  
மட்டக்களப்பு, கண்டி, பஸ்  
சேவைகளை நிறுத்தப்பட்டது

### 3 கப்பல்கள் வெடிவைத்து தகர்க்கப்பட்டன

இந்த நேரத்தில் கிழக்குப்  
பாசிக்கொளியின் பெரும்  
துறைமுகமான சிட்டகா  
வில் நகரமீட்டி யுத்த  
முன்னேற்பாடுகளை உத்த  
யியோகபூர்வம் கொடு  
கூடு எண்ணெய் சுத்திகரி  
சாங்கு உதவி, கொடு  
கூடு எண்ணெய் சுத்திகரி  
நிலையத்தில் வரவேற்றனர்  
குளிக்குட்பட்ட 'குளு  
குளு' ரயிலில் இவர்கள்  
யாழ்ப்பாணம் வந்து பி  
ணைக்கலைக்கு முன்பு  
மிட்ட பட்டியல் குத்தகா  
யும் இவர்களின் கிறுப்பி  
தற்கான யாழ்ப்பாணம்  
இவர்கள் பிரயாணத்தை  
மேற்கொண்டனர்  
இன்றைக்கு யாழ்ப்பாண  
நகரம் வந்ததில் இலக்  
கைக்கும் சினக் காஷ்டி  
கான டேபிள் டென்னிஸ்

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு  
யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து  
தூர இடங்களுக்கான பஸ்  
சேவைகளை வரும் நிறுத்தப்  
பட்டுள்ளதாக இலங்கை  
போக்குவரத்துச் சேவை  
கொண்டலாகி யுத்தியோ  
உத்தியோகபூர்வம்  
தெரிவித்தார்  
யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து  
பிற்பகுலில் புறப்படும்  
வணிகப், திருச்சென்னை,  
மட்டக்களப்பு, கண்டி, பஸ்  
சேவைகளை நிறுத்தப்பட்டது

## சிறந்த அலுமினியப் பாத்திரங்களுக்கு

# ALUMINIA அலுமினியம்



கருப்ப நீரிலிருந்து தாமே முயன்று சீனி தயாரித்தவர் —  
 சீதனப் பேசையும் மது அரக்களையும் விரட்டுவதற்குப்  
 போராடியவர் இந்த புலோலியூர் முதலியார்

# ஜி. சுப்பிரமணியம்



முதலியார்  
 ஜி. சுப்பிரமணியம்  
 (90 வயது)

இந் திறமையற்ற பத்திரிகை எவ்வளவுதான் நீர்நிலை அமிலத்திலும் அதை அமிலத்தாக்கிப் பட்ட வேகத்திலும் அதை சத்தியுடன் மேலேழு கதைப்போன்று நம்மை வெளிக்காட்டிச் சொன்னாலும் அதை விடுப்பயின்றியும் சமூகத்திற்குத் தொண்டாற்றுவார்கள் அவர்கள் விரும்புவதற்குமாறு அவர்களை அறிவாமலே - சமூகத்தின் பிரசாரத்திற்குள் இத்தகையவர்கள் நம்மைப் பற்றிய விளம்பரத்தைச் சித்தியாகக் கருதுகின்றோம். சமூகத்தின் நடத்திக்குண்டு போகிறவர்கள் இத்தகையவர்களைப் சேர்ந்தவர்கள் தான் நமது முதலியார்.

சமாதான நீ தவறான் புலோலி இராசவாசக முதலியார் ஜி. சுப்பிரமணியம் அவர்களுக்கு எடுத்த ஜூன் 16-ம் திதி 90 வயது ஆரம்பம். பிறரின் அன்பும் ஆசியுமின்றி சாதாரணமான ஒருவருக்கு நீண்ட வாழ்வுப்பேறு கிடைத்தது இவருடையது. தமது பிறந்ததினத்தன்று முதலியார் அவர்கள்

இப் பெரியாருடைய வாழ்க்கையை மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரித்துக் கூறலாம். முதலாவது, இளமையும் கவி பதிவாளராகவும், இரண்டாவது, அரசாங்க சேவையிலும் அமர்ந்திருக்க காலம். மூன்றாவது, இளைப்பாறிய காலம்.

ஆங்கிலேயர்களின் பகுத்திதழை ஹாட்லி கெல்லாசியில் பதிவாளர், பின்பு யாழ்ப்பாணம் இத்தகைய கெல்லாசியில் கெல்லாசியப் பரிட்சை வகுப்பில் சேர்ந்து அதில் சித்தி எய்தி அதே நேரத்தில் முதல் வகுப்பில் சிறந்த அப்பரிட்சையில் சிறந்த பதவியைப் பெற்றார். இவருடைய காலம் கெல்லாசியில் சிறந்த தொழில்முறைப் பரிட்சைக்குத் தேர்ந்தார். இரண்டாவது, எழுத்தறிவைப் பரிட்சை, தொழிலாளர், பதிவாளர் பரிட்சை வகுப்பில் கெல்லாசியப் பகுப்புப் பரிட்சை மூன்றிலும் சித்தியெய்தியபோதிலும் பன்னியாயகக் காரணமாக எழுத்தறிவைச் சேவை

செய்தார். முதலியார் ஜி. சுப்பிரமணியம் அவர்களுக்கு எடுத்த ஜூன் 16-ம் திதி 90 வயது ஆரம்பம். பிறரின் அன்பும் ஆசியுமின்றி சாதாரணமான ஒருவருக்கு நீண்ட வாழ்வுப்பேறு கிடைத்தது இவருடையது. தமது பிறந்ததினத்தன்று முதலியார் அவர்கள்

முதலியாருடைய துணைவியார், தோய்யாள் பட்டிமரணமார், இவர்களுக்கு மூன்று குழந்தைகள் ஏற்பட்டன. இவர்களுக்கு மூன்று குழந்தைகள் ஏற்பட்டன. இவர்களுக்கு மூன்று குழந்தைகள் ஏற்பட்டன.

இவர்களுக்கு மூன்று குழந்தைகள் ஏற்பட்டன. இவர்களுக்கு மூன்று குழந்தைகள் ஏற்பட்டன. இவர்களுக்கு மூன்று குழந்தைகள் ஏற்பட்டன.

## [ மு. ஈஸ்வரபாதம் ]

நல்லூர் கோலிவிக் ஒரு தியான சமூகத்தைச் சேர்ந்தவர். இவருடைய வாழ்க்கையில் ஒரு சிறிய அறிவியலும், இது கெல்லாசியில்.

அரசாங்க சேவைக் காலம் இரண்டாவது எட்டத்தில் முதற்பகுதி 12 வருட காலம் பல இடங்களிலும் சேவை செய்து பின்பு யாழ்ப்பாணம் சேர்ந்தார். இவருக்கு மதுவியார் பட்டிமரணமார் மணம். இவர்களுக்கு மூன்று குழந்தைகள் ஏற்பட்டன.

அரசாங்க சேவைக் காலம் இரண்டாவது எட்டத்தில் முதற்பகுதி 12 வருட காலம் பல இடங்களிலும் சேவை செய்து பின்பு யாழ்ப்பாணம் சேர்ந்தார். இவருக்கு மதுவியார் பட்டிமரணமார் மணம். இவர்களுக்கு மூன்று குழந்தைகள் ஏற்பட்டன.

அரசாங்க சேவைக் காலம் இரண்டாவது எட்டத்தில் முதற்பகுதி 12 வருட காலம் பல இடங்களிலும் சேவை செய்து பின்பு யாழ்ப்பாணம் சேர்ந்தார். இவருக்கு மதுவியார் பட்டிமரணமார் மணம். இவர்களுக்கு மூன்று குழந்தைகள் ஏற்பட்டன.

## சைவநெறிகள் பற்றிய சிந்தனைத் துளிகள் (2)

—ஸ்ரீ ரங்கானந்தசுவாமிகள்—

[ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்]

சமண நெறியின் அடிப்பொருள் தவநெறி. ஒரு விடு எட்டுவதை குப்புமிக்கு அத்தியாரம் அமைப்பது போல சமய வாழ்விற்குத் தவம் தெரி ஆகும் என்று முன்னமே கூறப்பட்டது. தவமாயத் தாலும் வாக்களும் மனத்தாலும் செய்யப்படுகின்றது. சமயத்தாகச் செய்யப்படும் சமய-தேவர்களின் குறியின் மிகுதோர் பெரி யோரின் ஆகியோருக்குச் செய்யும் பூசை பணிகளை முதலியனவும் உடற் சந்தம் தேர்மை பிரம்மசரியம் அறிமுகம் ஆகியனவுமாகும்.

வாக்களில் செய்யும் தவம்-குமையின்மீறியும் இனிமையானதும் உண்மையானதும் நன்மைகளைக் கருதும் வார்த்தைகளைப் பேசுவதும் சமய நூல் களை ஒதுவதும் ஒதுப்பதும் ஆன பழக்க வழக்கங்களாகும்.

மனத்தாக்கியெய்தவம்-மனத் தேவியை மனத்தாகக் கருதுகின்ற மெய்யைத் தன்னடக்கம் நல்ல நேரக் காலம் நகைகண்ணம் எப்படியானவாம்.

மேற் சொன்ன அத்தகைய கருத்துகளை மனத்தாகக் கொண்டு ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமியின் ஒரு வாக்கியத்தில் 'தவமாய உண்மையான தவநெறியே' என்று வேண்டும் பாவனை சிந்தித்தேற்றத்தது.

இத்தகு நெறியாகப் பணியும் பண்பும் அன்பும் ஆறும் தொண்டும் தமவும் மக்களுக்கின்றன. ஒருவனது ஆன்மீக நலம் (நிர்வரணம்) உருப்பெறும்போது சமூக நலம் (அப்பயதம்) தானே நினைபெற்றதே. உல

கேதிக் (ஸ்ரீவய்யுஷி) கருத்தையென உண்மையான தவநெறியைத் தவநெறியே என்று முன்னமே கூறப்பட்டது. தவமாயத் தாலும் வாக்களும் மனத்தாலும் செய்யப்படுகின்றது. சமயத்தாகச் செய்யப்படும் சமய-தேவர்களின் குறியின் மிகுதோர் பெரியோரின் ஆகியோருக்குச் செய்யும் பூசை பணிகளை முதலியனவும் உடற் சந்தம் தேர்மை பிரம்மசரியம் அறிமுகம் ஆகியனவுமாகும்.

வாக்களில் செய்யும் தவம்-குமையின்மீறியும் இனிமையானதும் உண்மையானதும் நன்மைகளைக் கருதும் வார்த்தைகளைப் பேசுவதும் சமய நூல் களை ஒதுவதும் ஒதுப்பதும் ஆன பழக்க வழக்கங்களாகும்.

மேற் சொன்ன அத்தகைய கருத்துகளை மனத்தாகக் கொண்டு ஸ்ரீசுந்தரமூர்த்தி சுவாமியின் ஒரு வாக்கியத்தில் 'தவமாய உண்மையான தவநெறியே' என்று வேண்டும் பாவனை சிந்தித்தேற்றத்தது.

இத்தகு நெறியாகப் பணியும் பண்பும் அன்பும் ஆறும் தொண்டும் தமவும் மக்களுக்கின்றன. ஒருவனது ஆன்மீக நலம் (நிர்வரணம்) உருப்பெறும்போது சமூக நலம் (அப்பயதம்) தானே நினைபெற்றதே. உல

“நிலமே மக்களின் நிரந்தரச் செல்வம்”

எங்களிடம் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் விற்பனைக்கு சகல வசதிகளும் அமைந்த பல காணிகள் உண்டு.

நேரில் தொடர்பு கொள்ளவும் ::

**இலங்காநிதி லிமிட்டெட்**

284, காங்கேசன்துறை வீதி - 284, K. K. S. ROAD, வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணம்.

# நவீல்ட் பாடசாலையில்

## ஒரு சந்திப்பு

**சிறு காவியம்**

**குணை**

**தயம்**

**வெ. கணபதிப்பிள்ளை**

### கனவினில் கருத்துரைத்தல்

இரவதோ நெஞ்சில் அன்று  
இசைவதாய் வந்த தாலே  
சரவீலா நெஞ்சத் தாரும்  
கண்ணபரீத தறங்க வான  
நிரமில நிலையில் நின்ற  
தேவராய் இவர்களை கண்ணில்  
சரமிரு வார நொண்டி  
சந்தனும் சாட்சி தந்தான்.

கனவெனும் நினைவ தின்திக்  
சந்தனாக் கரம் குவித்தே  
நனவினில் சொல்ல தெல்கொம்  
நகமுற வழத்தி நின்றே  
மனமதிக் அமைதி கொண்டே  
மாண்புற இறைஞ்சிப் போற்ற  
இனமெனாம் ஒன்றாய்க் கண்ட  
இறைவனும் இயம்பு வானே.

மனுவிரு கருப் நின்றே  
கதியிழத் துணைப தாகக்  
கனவினும் எண்ணி எண்ணிக்  
கட்சிகை சகித மாசு  
அனக் படு அசைந்த கைத்த  
அரவசயும் வாய்க் கொண்டார்  
இனவெறி கிரசிக் கொண்டோர்  
இழிவுறு நிலையில் நின்றார்.

காவலாய் நின்ற வேர்க்கை  
சுரேறு மனத்தர் அகற்றே  
கூவதா கட்டும் எகற்றே  
சுரேறு கனிப்பிக் நின்றே  
நோவது கட்டி நொத்தார்  
நுண் பொருட அறியா மாத்தர்  
நாவது காவா நின்றே  
நானெனாம் பழியே கொண்டார்.

சத்தியாக் கிரகம் எகற்றார்  
தாழ்வுறு நிலையில் நின்றார்  
சத்தியம் அறிவாத் தொண்டர்  
கண்டகை பிடிக்க நின்றார்  
நித்திய சூறம் வரவும்  
நெறியினில் முடியா நின்றார்  
இத்தயம் இருந்த அந்த  
இழி நிலை கண்ட கைறெக.

### அருள்மொழி வாக்கு

[வேறு]

கிதர் கிதிர்த்த நின்றிருக்க  
மெய்ப்படியார் தமையெனக்க  
முருகை நோக்கி  
கிதமித்திரி கிணையறத்தெக  
கிணக்குறங்கி  
நணையறத்தெக கிணவுடனே  
செயறநிக் சுரேறுமெக  
மனுவோகரக்  
செநிறத்திக் காத்த நிற்சு  
அதிமதர மொழியாரும் ஆண்மகவை  
நும்க்கைத்தெக அருவதோடே.

அறவழுதி வெணவ வற்கு நாமமிட்டு  
கனிந்தையும் கதனகிவான்க  
அறமுறநிக் நெறியதனிக் நின்ற  
நிற்சு  
ஆண்மகவைப் பேணி நின்றே  
உறவுகவை காணுது ஒடுவிராய்  
பெய்வுபிரும் பூமிப் நின்றே  
கிதனுடைய கைத்தலாயிவ்  
கிணவான்க  
காதத நின்ற கிணகை நிற்சு;

சந்தனத்தக் காலமதிக் இன்பநிலை  
கட்டுகின்ற உபரிவதான  
சந்தனமுற கணகையா வுமெற்ற  
முறக்கற்று கைத்த நின்றே  
சந்தனற வகிணகை கைத்த நின்றே  
இன்பநெறி காட்டி கைத்தும்  
சந்தனழி பிவ்வுகவை கிட்டிச்  
செகுவான்க  
இனிதாரும் வரவுகின்றே.

[தொடரும்]

இம்மாதம் 7-ம் திசைமுற்  
றும் ஒரு புதிய உலகத்திற்  
குச்சென்றிருந்தேன். சந்திர  
மண்டலம், செவ்வாய் மண்  
டலம் என்று நினைத்தவிடா  
தீர்க்க. அந்தப் புதிய உல  
கம் கைதடி நவீல்ட் பாட  
சாலைதான்.

இப்பாடசாலையில் படித்த  
பழைய மாணவர்களை நம்  
கை 5-வது ஆண்டுவிழாவை  
வெகுசிறப்பாகக் கொண்டா  
டினர். அந்த விழாவுக்குச்  
சென்றிருந்த என்னை பழைய  
மாணவர் சங்கத்தலைவரான  
பொ. செகிவாதரம்பிக்கை  
உதவி அளிக்கும் விடுதிமேற்  
பார்க்கையானருமான திரு.  
சே. கோபாலகிருஷ்ண  
னுக்கு அறிமுகப்படுத்தி  
வைக்கிறார்.

இவ்வகையில் எப்பாத்தி  
வையிலும் சரிவரப்பேசாத  
வர்களை சம்பந்தப்பட்ட  
வழக்குகளில் அவர்களை (தமிழ்  
ர்களை மட்டும்) கறுவதை  
கோரிட்டாருக்கு மொழி  
பெயரித்தக் கருவவராகவும்  
இவர் உடமைபாற்றுகிறார்.  
செந்த ஆறுவருட்களாக  
இப்பாடசாலையில் உடமை  
பாற்றும் சே. ஜி. இந்தியா  
கிக் பட்டப்பயிற்சை முடித்  
துக் கொண்டபிக் இரதம  
காணியிக் செவிடர். குரு  
டர், ஊமைபருக்குக் கெவி  
புகட்டும் ஆசிரியர்களுக்கான  
பயிற்செய்தவார்.

திரு. கோபாலகிருஷ்ணன்  
பேசுகிறார்.

### தியாகசேவை

இப்பாடசாலையில் கெவி  
செய்ப்பதிக் மிக்கிரமம்  
உண்டுதான். எகருளும்  
இச்சேவையை நாம் தியாக  
மாகவே குருகின்றோம்.  
இக்கு பயிலும் மாணவர்  
களை சமுசத்திக் உபரித்த  
அந்தகிதக்குக் கொண்டு  
வரும் எககைது எண்ணம்  
நிறைவேற வாய்ப்பு ஏற்படு  
கிறது. வகுடம்நொறும் இப்  
பாடசாலையில் 30 தொடக்  
கக் 25வகையுதிப்பகிணகை  
செருகிறார்கள்.

முதலாம் வகுப்பிலிருந்து  
பத்தாம் வகுப்புவரை கெவி  
செய்கின்றோம். ஆகக் இவர்  
செய்கின்றோம்.

## “ஆவர்கள் ஊமையராய் விடுவர் — யிள்ளைகளைக் காதில் அறையாதீர்!”

கண நாககை அரவாய்க்காரிக்  
கைசெருக்குத் நொற்ற அனு  
கிதப்பதிகிண. இதே நொறத்  
திக் இக்கு பயிலும் கண  
நெறிவாத மாணவர்களை  
கெவிப் பொருத்தாரைதரப்  
பத்திரப்பரிக்கை எடுப்ப  
தற்கு அனுமதிக்கின்றோம்.  
சென்ற வகுடம் இப்பாட  
சாலையிலிருந்து பரிக்கை  
குத் நொற்றிய இரண்டு  
நெறிவாத மாணவர்களை  
பரிக்கையிக் நித்தியகைத்  
துகின்றனர். இம்முறையும்  
ஒருவர் பரிக்கைக்குத்  
நொற்றுகிறார்.

இக்கு கிதிகைதர்களும்,  
இத்தக்சனும், இக்கையி  
பட்டு, பெணத்தர்களும் பயிக்  
கிறார்கள். எககை மாணவர்  
களும் ஒரேகிதமாக நடாத்த  
தப்படுகிறார்கள். அவர்க  
ளுக்கு வழக்கப்படுக் உணவு  
களும் நிமைத்த தரம் உடை  
பணவாக உககை. விடுதி  
மேற் பார்க்கையானர்களுக்  
கெனத் தனிவாக உணவு  
சமைப்பதிகிண.

### தொழிற்செயிற்சு

இக்கு பயிலும் மாணவர்  
களை அவர்களுடைய தி  
கைக்கு ஏற்றபடி ஏதாவது



கைதடி நவீல்ட் பாடசாலையில் நடைபெற்ற பழைய  
மாணவர் சங்க விழாவில் ஆறுவது முறையாக ஏ  
மையாதத் தலைவராகத் தெரித்தெடுக்கப்பட்ட திரு.  
பொ. செகிவாதரம்பிக்கை மாண அணிவித்த கௌர  
விக் பெருகிறார்.

ஒடு தொழிலிக் தேர்ச்சி  
பெறச் செய்கின்றோம். ஆண்  
களுக்கு தக்கவினை, கிவசா  
பம், தம்புவெகைபொன்றவற்  
றிலும் பெண்களுக்குத்  
கையகிவெகை, பிண்க  
வேகை, கித்திரம்பொன்றவற்  
றிலும் பயிற்செய்கின்றோம்.  
நெசவுத்தொழிலிலும் பெண்  
களுக்குப் பயிற்சி அளிப்ப  
தற்கு முயற்சி மேற்கொண்  
டுகின்றோம். கிவரயிக் இக்கு  
நெசவுகை நிறுப்பும்.  
இக்கு கெவிசெறி வெளிப்ப

பெறு அவர்களுடைய  
செய்ப்பதைக் கைப்படு  
வதாக் கெட்டும் சத்திய  
அவர்களை இழந்தகிடுவதக்  
காரணமாக ஊமைபரசகி  
கிடுகின்றனர் எனக்கொகை  
அவர் கிறபிகிணகைகை காத  
கைகி அடிப்பதாகக் சவ்வு  
கெடித்த கிடுகிறதென்றும்  
இதகை அவர்களை வாழ்வு  
முழுதம் செவிடராகவும்.

ஊமைபரசகளும் இடுக்க  
வேண்குப நிலமை ஏற்படு  
கிறதென்றும் கூறி, பாட  
சாலையில் படித்துக்கொண்  
டிருக்கும் பிகிணகை கிவர  
ஆசிரியர்களாகக் செவிடாக்  
சப்படுவதையும் எடுத்தச்  
சொன்னார். கிறபிகிணகைகை  
காதகைகி அடிப்பதையும்,  
அவர்களுடைய காதகைகி  
பிடித்த இழுப்பதையும்  
தவிரக்க வேண்டுமென்றும்  
அவர் கூறினார்.  
இக்கைகெவித் தமிழ்மொழி  
முலம் இப்பாடசாலை

### — வி. இன்செழுத்து —

கெண்டுமென்றும், இப்படி  
பான நொய்க்கைதான் பிற்  
கும் பிகிணகை செவிடர்  
ஊமைபர்களாக்கிறதென  
வும் அவர் என்னிடம் கூறி  
னார்.

பிகிதான் போதனை அளிக்கக்  
கடுகிறதென்றும் ஆகிகெம்  
இரண்டாவது கட்டி ரா  
மொழிபாசுகைகின்றென்றும்  
அவர் தெரிவித்தார்.

ஐத்த வயதக்குப்பிட்ட  
பிகிணகை இப்படி பான  
நொய்க் பாதிக்கப்படும்  
அன்பிக் முகமே இக்கு  
பயிலும் மாணவர் களை  
ஆகிக்கெய்பவேண்டும்.











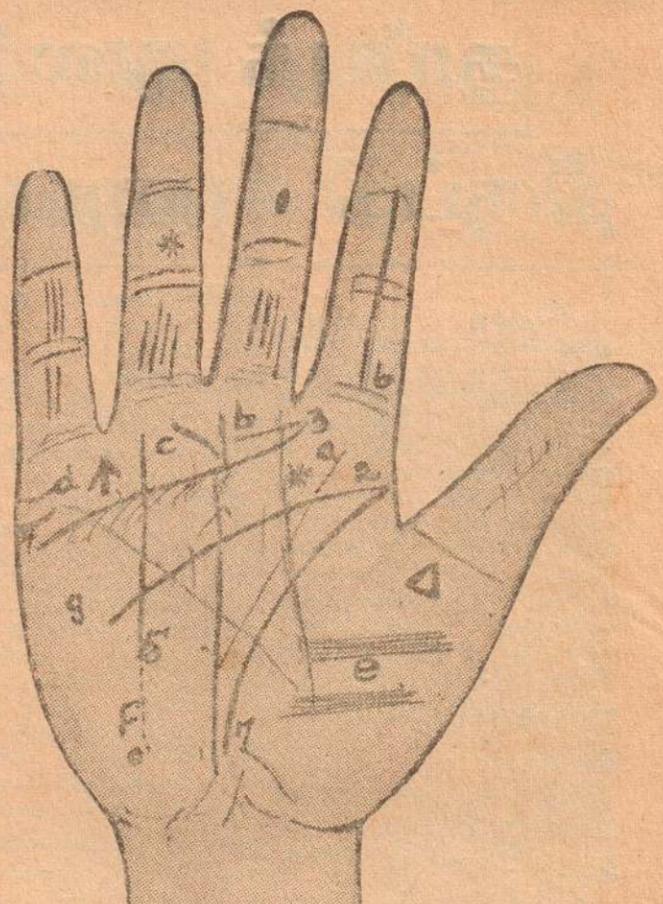
# கைரேகை அனுபவம் - 15

## ஏனைய ரேகைகளும் விரல்களின் அமைப்பும், பலனும்

(2) அருகே ரேகைபெற விரைவேண்டிய கையின் மெட்டிக். இந்தச் சக்கிர வளைபம் செவ்வாய் மெட்டிக்மேயில் அமைந்துள்ளது. இந்த ரேகை அருகே அந்த ரேகை திறக்க ஏதுவாகின்றது. இச்சரேகை புத்திரரேகை யின் இறுதியில் ஏற்படும் சத்திரமெட்டிக் யானபின் தற்கி கை யைப் போல அமைந்துள்ளது. குானிகே யோகினிண்டைய கையில் இந்த அருகே ரேகை இருக்கக் காணலாம் (3) சக்கிர வளைபம் எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை

விரைவேண்டிய கையிலும் மேற்கூறிய போல பயணமும் உண்டு. எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை விரல்களின் அமைப்பும், பலனும் உண்டு. எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை விரல்களின் அமைப்பும், பலனும் உண்டு. எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை

மேற்கூறிய போல பயணமும் உண்டு. எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை விரல்களின் அமைப்பும், பலனும் உண்டு. எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை



### மு. குணரத்தினம்

யாகும். இக்குறிவை எகாது ரேகையகையினிளும் எகாது தரிது. இந்த ரேகை ஒரு மெட்டிக்கும் சனிமெட்டிக்கும் மத்தியில் உற்பத்தி யாகி குரிய மெட்டிக்கும் புதல் மெட்டிக்கும் மத்தியில் செல்லும், சக்கிரவளைப முகனோரிடம் கார சத்தி இருக்கின்றது. இந்த சத்தியை தலைவழியில் நடத்தி னுக் பெறும் நன்மையுண்டு. திய வழியில் செலுத்தினால் பெரும் தீங்குண்டு கவித்த துறையிலும் தொழிற்துறையிலும் விசேட பாண்டித்திய மடைந்தவர்களுக்கு இந்த சக்கிர வளைபமுகிடு. மது வானம் பாவித்தகொண்டு சண்டிதகைப் பேசுக்குடன் வாசனகினிக் பலனியருப

பிளவு, திய ஆசியவைகளி ளுக் ஏற்படும் தீங்குகள்க் குப் மதுவாப்பாசுகிடுக்கி றது. இது ஆயுசரேகை கைப் பின்பற்றிச் செல்லும். ஆகும் ஆயுசரேகை அகல. (5) எகாது ரேகையென்பது மனிக்மெட்டிக் குறுக்கே அமைந்துள்ளது. எகாது ரேகையைப் பெற விரைவேண்டிய கையில் மேற்கூறிய போல பயணமும் உண்டு. எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை

மேற்கூறிய போல பயணமும் உண்டு. எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை விரல்களின் அமைப்பும், பலனும் உண்டு. எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை

### சுப்பிரமணியம்...

[8-ம் பக்கத்தி தொடர்ச்சி] பொருட்டெடுத்தாமல்செய்த முடிதீரார் முதலியார் ஒய்வு நேத்திரை வினாக்கா மக் ஒரு சிறு சமூக சேவை யையும் இயற்றினார். அதா னது யாழ்ப்பாணத்திலே கைக் கொள்ளப்பட்டிருவரும் தீரண அழகக் கொடு கைகைப் பற்றி ஒரு கண்ட னம் அகிருவித்த துண்டுப் புத்தகங்களை யாழ்ப்பாண திலுள்ள பெண்கள் பாட சாலை அதிபர்களுக்கு, வள ர்த்த மாணவிகளை வாசிக் கச் செய்யும் நோக்கத்தி னோடு அனுப்பி வைத்தார். முதலியார் இளைப்பாற ிய பின் அநேக சமூக சேவைகள் சமய கிருத்தி திருப்பணிகளை ஆற்றினார். அவர் இயற்றிய பொதுப் பணிகள் பற்றிசமுதாயநா ளுக் பல தொகுதிகை கொண்ட நூலாகும். அத ளுக் பாராட்டத்தக்க முக் கிய பணிகள் பற்றி இங்கு குறிப்பிடுகிறேன்.

குணரத்தினம் தொடர்ந்த சீரானபெறவந்திரான ஏற்பாடுகளையும் முதலியார் அவர்க்கே தாரதிருஷ்டியுடன் செய்துவைத்தார். இதுக் தாபிப்பிற்போக மாநாத்தக் காலகால பெறக்கடிய 7 கடைக் கட்டிடக்கலை வாக்கி விடப்பட்டன. இந்த கிதா பணத்தைத் திறந்த கைக் கும்படி ஒரு கத்திரியை அக் கது அரசாங்க அதிபரை அழைக்குப்போகையெறு த்து விட்டு காரிலே மதிப்பு வாய்ந்த ஓர் கவிமான் அழைத்தத்திறந்தவைக்கும் படி செய்தார். இந்த கிதா பணம் என்னென்றைக்கும் முறையாகப் பரிபாலிக்கப் பட்டுப் பரிபாண சகய ஏற்படுத்தப்பட்டு நம்பிக் கைச் செய்து பரிபாலன சட்டத்திக்குள் அரசாங்க அக்கோரம்பெற்ற சிதாப அத்திரிஞ்ச் சொந்தமான அகாவுகின் அகாவுற்ற ஆதனகிக் ககாக்காள்ப் பொது உடைமையாக வர்த்த மானப் பத்திரிகையில் விளம்பரப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

கட்டுரையாளர் எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை விரல்களின் அமைப்பும், பலனும் உண்டு. எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை

கலா நிலையமும்  
வாசிககசாலையும்  
மக்கள் அறிவுத் தாச ததை உணர்ந்த முதலியார் அவர்க்கே ஒரு வாசிககசாலை கைத் தோற்றியப்படுக்கி வைத்து செலுத்தவாரைவி னர் அவரது வாசகத்தலத் திறனதிக்ப்புறவகை ஓர்இல வச பொது வாசிககசாலை யிறுனார். இதற்காக குறி த்த நினைவை விட கொடு த்த வாக்கினார். சமய ஆத் திக சம்பந்தப்பட்ட உபந் தியசகங்கள் நிழ்த்தவதற்கு வசதியான மண்டபமும் வாசிககசாலையுடன் அமைத் திடுக்கிறது. மிக அருமை யான நூல் நிலையம் பல துறை நூல்களும் இந் நூல் நிலையத்திக்கு உண்டு. சமயம், சாத்திரம், புராணம், விஞ்

குணரத்தினம் தொடர்ந்த சீரானபெறவந்திரான ஏற்பாடுகளையும் முதலியார் அவர்க்கே தாரதிருஷ்டியுடன் செய்துவைத்தார். இதுக் தாபிப்பிற்போக மாநாத்தக் காலகால பெறக்கடிய 7 கடைக் கட்டிடக்கலை வாக்கி விடப்பட்டன. இந்த கிதா பணத்தைத் திறந்த கைக் கும்படி ஒரு கத்திரியை அக் கது அரசாங்க அதிபரை அழைக்குப்போகையெறு த்து விட்டு காரிலே மதிப்பு வாய்ந்த ஓர் கவிமான் அழைத்தத்திறந்தவைக்கும் படி செய்தார். இந்த கிதா பணம் என்னென்றைக்கும் முறையாகப் பரிபாலிக்கப் பட்டுப் பரிபாண சகய ஏற்படுத்தப்பட்டு நம்பிக் கைச் செய்து பரிபாலன சட்டத்திக்குள் அரசாங்க அக்கோரம்பெற்ற சிதாப அத்திரிஞ்ச் சொந்தமான அகாவுகின் அகாவுற்ற ஆதனகிக் ககாக்காள்ப் பொது உடைமையாக வர்த்த மானப் பத்திரிகையில் விளம்பரப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

கட்டுரையாளர் எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை விரல்களின் அமைப்பும், பலனும் உண்டு. எகாது எனிமெட்டையும், குரியமெட்டையும் வளைத்து நிற்கு ஒரு ரேகை

சில குடைய கையிலுள்ள மேடு கையிலும் அகற்றிவிடும் குறி கையிலும் ரேகையையும் நன்கு பொறுமையுடனும் ஆராய்ச்சியுடனும் கவனகக் வேண்டும். அவற்றிக்கு அனுபவம் மியிடு இன்றி யகமயசாது ஏன்பவர் களின் பலாபலன்களைக் கண்டும் கெட்டும் பொருமை கொள்ளாமலும் உகனதை உகனவாழ திறந்த உகனத் தோடும் கறியகண்டும் தெய்வபத்தி புத்தி அனுப வம் இரக்கணை ஆகவ தன்மைகை மியிக் அதி தியாவசியமாவது ஆகும் பணம்மேடும் நோகைக் இருக்ககடாத கைத்தி யம் மாத்திரம் போகற் ஓர் அரிசனம் சொதிம் அக்கை பணத்தையிட்டு தொழிற்படும் பொழுது அதன் சிறப்பை திழக்கித் தது பணம் பெறவந்தாகக் கூட்டிக் குறைத்தும் கிளக்கியும் மஹரியும் (11ம் பக்கம் பார்க்க)

சில குடைய கையிலுள்ள மேடு கையிலும் அகற்றிவிடும் குறி கையிலும் ரேகையையும் நன்கு பொறுமையுடனும் ஆராய்ச்சியுடனும் கவனகக் வேண்டும். அவற்றிக்கு அனுபவம் மியிடு இன்றி யகமயசாது ஏன்பவர் களின் பலாபலன்களைக் கண்டும் கெட்டும் பொருமை கொள்ளாமலும் உகனதை உகனவாழ திறந்த உகனத் தோடும் கறியகண்டும் தெய்வபத்தி புத்தி அனுப வம் இரக்கணை ஆகவ தன்மைகை மியிக் அதி தியாவசியமாவது ஆகும் பணம்மேடும் நோகைக் இருக்ககடாத கைத்தி யம் மாத்திரம் போகற் ஓர் அரிசனம் சொதிம் அக்கை பணத்தையிட்டு தொழிற்படும் பொழுது அதன் சிறப்பை திழக்கித் தது பணம் பெறவந்தாகக் கூட்டிக் குறைத்தும் கிளக்கியும் மஹரியும் (11ம் பக்கம் பார்க்க)



கட்டுரையாளர்

### சைவநெறி..

(3-ம் பக்கத்தி தொடர்ச்சி) நுட்பமான உகநோக்கை யும், பரந்த வெளிநோக்கை யும் உண்டுபண்ணி அறிவை மினர்ச்செய்கிறது அக்கே குறியை எண்ணக்கூடும், நோக்கிக்கூடும், முடமநா பிமாணகிக்கூடும் இடம் கிடையாது. பத்தி எக்பது அக்பிக் வடிவமாவது, அக்பி க் அறிவினம் இல்லை. பக் தியிக்குடத்தனம் இகினை பத்தியிக்குட்புத்தி பெக்குறு. கெந்திரிகற பத்தியெகடுறு இகினை. பத்தி ஞானவடிவமாகும். இறை வனைச் சித்திக்கச் சித்திக்க அறிவும் கிசாலமாகின்றது. இறைவனே ஆக்பித்த - அக ன் நுண்ணிபன்! அவனை நினைக்க நம் அறிவும் ஆக்பமா வும் அவனைப்போல விரி யுடையும்கவைய? சித்தனை யிக்கவாச் சமயவாழ்க்கில் பதப் வினம் எக்பது எ? இறைவன் பரிபூரணக். அவனை "முதலாகி நடுகாகி முடிவானுனை". "ஒகை ஒகி பெக்கலாம் ஆகும் நியை" "சகலாம் சிவகென்ன நினை ருய்", -எகநெல்வாப்பாடிய வாகசெப்பெருகான் சிவபெரு மான் "அகண்டகாரமாய்" எகன்கிக்ருர், மேலும், "உககுவாள் உகனிற்றெகி சரம் உடனிந் தறிதி" எகற்படி அந்தரியாயியாய், சரிவசாட்சியாய் இடுக்கும் கெவுட்டகைமகைப்போற் துகினுரி அவர். மனம், வாக்கு, அறிவுக்கெட்டாத இறைவனை,

"பாதானம் ஏழினுகிழ் சொறழிவு பாதமலர் போதாற் புனைமுடிபு மேகலாப் பொருகு முடினை" எகற்படி, கிவகருபத் தைச் சித்திக்கும்போது, நம் சித்தையும் கிசாலமகையு கக்புறு. இதை விவாடித்தியிக்குக் கிரும்பக்கூது. வெறுக்கத் தக்கது, வேகடுவது, வேகி டாதது என்ற வேற்றமைக் கும் இனம், சாதி, தொழி, நாடு என்ற பாகுபாடுகளுக் அறிறுப்போய் நிறைவான உகனமும் நோக்கமும் உகி டகின்றது. எககாடு கெ இறைவடியும் எகற்பு உகா கும் பாத அமைதிவை அகடவேகம். "இது ஆகித் தும் கசுக்கு கிவாபிக்கப்பக் குகனது" என்ற வேதவாக் கைச் சித்திக்கையிக்கு நமது சிறுமையும் இறைவனது பெருமையும் துணிகும். இயற்கையாகவே நம்க்குப் பன்வும் பத்தியும் அறிவுக் உகண்டாகும் அதுகெகைம், இன்பம், ஆனந்தம், அமைதி என அனுபவரிதியாய் அறிவ வருவோம். வேற்றமைக் கைக் ஒற்றமைகைக் காண் படு சமயவாழ்க்கில் குறிக்கோள் ஆகும். அக்கவைத யாவும் ஒற்றம உகனி வைத்ததும். ஸர்ணம் சிவ மயம்யாத - எக்பதைச் சித்தகெய்தாகக் உகைமை துண்கும்.

**வெல்லிசினிமா**  
 தாளிப்பாய்  
 பி. ம. 8-30, 6-30, 10-00  
 ச. வி. எம். ராஜன்-வாணிமுத்து  
 நடத்தி  
 அன்னையும் பிதாவும்

**MANOHARA - Jaffna**  
 Daily  
 4-45, 7-00 & 9-45 p. m.  
 Saturday, Sunday 10-30 a. m.  
 Cornel Wild  
 in  
 BEACH RED  
 (War film - Color)

**REGAL Jaffna**  
 Daily at 5-15 & 7-15 p. m. only  
 Saturday & Sunday 10-30 a. m.  
 Clint Eastwood  
 in  
**HANGEM HIGH** (color)

**நீகல்** யாழ்ப்பாணம் தினசரி பி. ம. 8-00  
 இரவு 9-45 மட்டுமே  
 ஜெமினி - விஜயகுமாரி - நாகேஷ்  
 ராஜ்ஜி - ஜி. வரலக்ஷ்மி  
 நடத்தி  
**அவரே என் தெய்வம்**  
 ஒரு குடும்பச் சித்திரம்

**ராஜா** யாழ்ப்பாணம்  
 தினசரி காலை 10-30, பி. ம. 2-30, மாலை 6-30 இரவு 10-00 மணி  
 ★ எம். ஜி. ஆர்.  
 ★ வைஜந்தினமலர்  
 ★ பாஸ்யா  
 நடத்தி

**பாக்தாத் திருடன்**  
 சாணி கந்தரராஜன் - நாகேஷ்  
 (யாழ்ப்பாணம்) சௌகரியானி - லக்ஷ்மி  
 பி. ம. 8-30 இரவு 8-30, 10-30 நடத்தி

**கஸ்தூரி திலகம்**  
 வி ன் ஸ ர் தினசரி 4 காட்சிகள்  
 (யாழ்ப்பாணம்)  
 எம். ஜி. ஆர். வாணிமுத்து-நம்பியார்  
 அசோகன், ஜோதிலக்ஷ்மி, நாகேஷ், மனோரமா  
 மதறம் பலர் நடத்தி

**தலைவன்**

இப்பொழுது திரையிடப் படுகிறது  
**வெலிங்டன் லிடோ**  
 (யாழ்ப்பாணம்) (யாழ்ப்பாணம்)  
 பி. ம. 8-30 மாலை 6-30 காலை 10-30, பி. ம. 8-00  
 இரவு 10-00 மணி மாலை 6-00, இரவு 9-30

மதறம்  
**கெப்பிட்டல் - பிளாஸா - மைலன்**  
 திரைகளில்  
 நடத்தி திலகம்

★ **சிவாலிகணேசன்**  
 (3 வேடங்களில்)  
 ★ **ஜெயலலிதா**  
 ★ **நாகேஷ்** ★ **நம்பியார்**  
 ★ **கந்தரராஜன்**  
 நடத்தி  
 சாந்தி பிலிம்ஸ்

**தெய்வ மகன்**  
 திரைக்கதை - டைரக்ஷன்  
 ஏ. லி. திருலோகசுந்தர்

**கைரேகை -**  
 (10-ம் பக்கம் தொடர்ச்சி)  
 உறுவது உண்மை தன்மைக்கு மாறாத ரேகை சோதிடத்தைப் பயிற்று பலன் சொல்லுமுக, சிற்ப படி நம்பிக்கைக்கும் இன்றி தவிர்த்தும்கும் ரசியமான முறையில் பார்த்த வேற என்ன அம்சங்களைக் கவனிப்போம். கவனித்து உண்மைபெற்று உண்ட பிடிபுதான் வெளிப்படை யாகக் உறுவது நன்று. ஒடு  
 (13-ம் பக்கம் பார்த்தல்)

**துப்புத்துலக்கு...**  
 [9-ம் பக்கம் தொடர்ச்சி]  
 பார்த்த அடிக்கண்களைப் பார்த்து கொடுவாணியைப் பிடிக்க உறுவதுபோன்ற வேலைகளைச் செய்கிறார். கெட்டுப்போன பி. டி. டி. ஆய்வுகூடத்திற்கு உண்மை இத்த நாலு பெண்களும் பத்திரி கைப்பிரயோகம் பெறுவதை விட தமது ஆராய்ச்சித் தொழிலுடன் ஒன்றித்து விடுவதை அதிகம் விரும்புகிறார்கள். தம் வேலையில் திருப்தி காணும் பெண்கள் இவர்கள்.

**நிருதிரி.....**  
 8-ம் பக்கம் தொடர்ச்சி  
 சிவிப்பழமே விவரமாகும். முக்கியமாக தாரத்திலுள்ள ஒரு பெரிய கிச்சிப்பழமே சனியாகும். ஒன்றரை கைக் தாரத்திலுள்ள ஒரு கொட்டைப்பாக்கத்தாக நிருதி யாகும். இரண்டரை கைக் தாரத்திலுள்ள ஒரு பெரிய கொட்டை உடல் பரக்க வேண்டும்.

**மாநகராட்சி**  
 மன்றம், யாழ்ப்பாணம்  
**ஏல விற்பனை**

1-9 1971 தொடக்கம் 31-12-1971 வரையிலான காலத்திற்கு, சின்னக்கடை யிலுள்ள மாட்டிகைத்திக்கு கடை இல. 4 ஐ குத்தகைக்குக் கொடுப்பது சம்பந்தமான உரிமை ஏலவிற்பனை முகம் எதிர்வரும் 28-8-1971 ம் திகதி சனிக்கிழமை காலை 10-30 மணிக்கு, அவ்வீடத்தில் வைத்து விடப்படும். கடை யின் மாதாந்த வரடகை ரூபாய் 60/- ஆகும்.

கூடிய வேலிக்காரர் களைத்தொடக்க முடியாதபடி ஏலவிற்பனை செய்யும் உத்தியோகத்தரிடம் உடனடியாகச் செலுத்துகவேண்டும்.

மேற்கொண்டு தேவைப்படும் தகவல்களை அலுவலக நேரத்தில் மாநகர அலுவலகத்தில் அறிந்துகொள்ளலாம்.  
 ஏ. லி. சுந்தரம், ஆணையர், யாழ்ப்பாண மாநகராட்சி மன்றம், மாநகராட்சி மன்றம், யாழ்ப்பாணம், 21-8-71, 2977

**நாகம்ஸினிமா**  
 கண்கூடம்  
 தினசரி 14-30 மீட்டும் சனி, குறியறு: காலை 10-30  
 Jim Brown in 100 RIFLES  
 தினசரி மாலை 6-30, 9-45 சனி, குறியறு 2 30, 6-30, 9-45  
 திலிப்குமார் வையந்தினமலர் நடத்தி  
**பாட்டாளியின் சபதம்**

**திருமண அழைப்பு**  
 கணேசமூர்த்தி - சிவயோகசுந்தரி  
 அனூராத புரத்தைச் சேர்ந்த வாலுஞ்சென்ற திரு. வ. மயிலவாசனம், திருமதி. பெருமணிமமா மயிலவாசனம் ஆகியோரிடையே புத்தகவன் திருநிறை செல்வன். கணேசமூர்த்திக்கும் (நிபாயதரந்தாரும், உறுதிபெற்றானும் அனூராதபுரம்) கொழும்பு, உட்கொழவு அபிவிருத்தி இராசாபிரதம கணக்காளர் திரு. சி. சிவசுந்தரம், திருமதி. நாகேஸ்வரி சிவசுந்தரம் ஆகியோரிடையே சிரேஷ்ட புத்தகி திருநிறை செல்வன். சிவயோக சுந்தரிக்கும், நிபாயம் கிரோதி கிழகு ஆண்டு ஆய்வித் திங்கள் 14-ம் நாள் (30-8-71) திங்கட்கிழமை மாலை 5-38 - 7-11 மணிக்கு உட்கொழவு சபை முகாந்தரத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்ற மணமணிக்கொண்டி இத்திரவாசலில் திருமணம் நடைபெறும். உறுதிவரலும், நம்பிக்கையும் அன்புடன் அழைக்கப்பெறுகின்றனர். தனித்தனி அழைப்புகளை அனுப்பப் பெற மாட்டாத எனவழி தயவுடன் கவனிப்பீராயும் 115/8, எக்கிக்கட்டுத் தெரு, அனூராதபுரம். 2966

**வரி விளம்பரம்**  
 இவற்றிற்கு, இவற்றின் உதிர்ச்சியாகக், உணர்வுகளாக, ஒட்டுமொத்தம், பக்கிச்சுக்காரம் கொட்டுதல் (Gear wheel cutting) செய்யப்படுகின்றன. ராஜா மெயின் கொட்பனி, 95, ஆய்வித்தி விதி, யாழ்ப்பாணம். 3409

**விற்பனைக்கு**  
 ஒரு இலக்கினை மோட்டர் (G. E. C.) (10 H. P. R. P. M. 950) ஒரு கிராட்டர் 15 A. M. P. (M. E. M.) ஒரு 12 இஞ்சி, பிறியிபர் கிராட்டர் சொந்த நாடகை மட்டும் பாவித்தது. வாங்கிய உட்கொழுவைக் கொடுப்போம். தேரிக் வந்த யார்க்கையும், பரம சிவம் கறல் மிக், வேத கோவிலடி, கே. கே. எஸ். ரெட். கொக்குகி. 3501

**விண்ணப்பப்படுத்தும்:**  
 ஆசிரியர் காரைக்காலில் வசிப்பினர் விண்ணப்பப்படுத்தி ரகசியம் எம்மிடம் பெற்றுக் கொள்ளலாம். விவரம் களுக்கு ஏ. சி. ஸ்ரேசுனேஸ் 6, மெயின்விதி, யாழ்ப்பாணம். 3497  
 அரைத்த சந்தனம்

கொழும்பு திருமண விதானியர் விதியில் உட்கொழுவை 12 பரப்பு இலத்தென்னம் காரணி சிறிய விட்டுகளை விற்றவைக்குக் குட்டு. (மேகர் கையாடலர் விட்டபுறது அருகாமையில்) தொடர்பு கொள்ள, திருமதி வீரசிகம், 103, கொழும்பு திருமண விதி, யாழ்ப்பாணம். 3496

காணி யாழ்ப்பாணம் கைதடிபிக்கண்டி விதியில் அரசாங்க வயோதிபர் இலகம், ஆயுக் வேத வைத்திய சாலை ஆகிய வற்றிற்கு முன்புறமாக விடுகின்ற தென்னை முதலிய பயிர்களை உட்கொழுவை 34 பரப்பு வளவு முழு கை யா க வேரகுவை துண்டுக்காராவோ விற்றவைக்கு உட்கொழுவை கிழிப்புவோர் விடுகையக் குறிப்பிட்டு பின்வரும் விவர சித்திரக் விண்ணப்பிக்கவும் இல: 3494 C/O 'சுழந்தை' யாழ்ப்பாணம். 3494

கார் நகல் திலிபிலுள்ள ஒடுக்கி (AUSTIN 10) special நிர். C. Y. 5996 விற்றவைக்கு உட்கொழுவை M. இராசா, கைவாசலிப்போர் கோவிலடி, நடிகுர். 3500  
 வீடுநிலம் ஆண்க்கொட்டை பிரதான விதியில் 6 பரப்பு வீடு/தொட்ட நிலம் விற்றவைக்கு விடுகின்ற விண்ணப்பிக்கவும். கே. தரிமலிகம், மாயட்ட நீதிமன்றம், மகிலூர். 3492

**விற்பனைக்கு**  
 மயில்காரி சந்தனப்பவுடர் நறுமணம் மிக்க சந்தன சந்தனப் பவுடர் உயர்ந்த சந்தனக் கடைகளிலிருந்து வந்திருக்கின்ற தயாரிக்கப்பட்டது. கோவில்களிலும் விழாக்களிலும், தினசரி பாவிக்கவும் உத்தம. எக். கப்பிரமணியம் கொம்பனி, யாழ்ப்பாணம் - கொழும்பு. 3410

**தேவை**  
 கடைகளுக்கு மருத்துவகை விதிப்பாடுப்பற்றி காரணிபர்க்கை தேவை. சொந்த கைகளை உட்கொழுவைக் தேரிக் காரும், கைத்திரி திலிபம், 184/A நாயலர் விதி, யாழ்ப்பாணம். 3498

**தேவை**  
 கருக்கொழுத்து, தட்டெழுத்து, கணக்கினை அறிவுகளை கணக்குப் பதிர் சிவானி தேவை. ஆண்களில் பெற்ற இரு நகல்களைப் பத்திரக் கண்டு, சொந்தக் கைகளை முதலில் ஆக்கிவைத்தி விண்ணப்பிக்கவும். விளம்பர இல. 3498 C/O 'சுழந்தை' யாழ்ப்பாணம். 3498

**கல்வி**  
 உட்கொழுவை, கொழுவை, சாதாரண கல்வி, கிஞ்சுரம், வரித்தகம் பாடகைகளில் 65% C 20% S 5% D பெற்றுள்ளவர்களை, எதிர்வரும் மேற்படி பரீட்சைக்காக கல்வி, கிஞ்சுரம், வரித்தகம், கிச்சுரம், ஆக்கிவைக்க 50 அருட ஆசிரியராலும் அனுப்பவுகின்ற கட்டடகக் காராலும் கற்பிக்கப் படுகின்றன. உட்கொழுவை படிக்கவும், சித்தி நிச்சயம். இடுபாலாருக்கும் விடுதி கைத்திரிபுக்கு, வரித்தகக் கிஞ்சுரம், கருத்தித் துறை, 1934-க் காரம்பிக்கப்பட்டது. 3499

**ஒலிபரப்பு**  
 காலை 6-00 நாதாஞ்சலி, 6-10 கைவந்த சித்தனா, 6-15 கிறிஸ்தவ நற்சித்தனா 6-30 கைவந்த நற்சித்தனா, 6-35 துதிப்பாடல்கள் 7-00 மெல்விசை, 7-30 திரை காரணம், 8-00, இகை வேலை, 8-15 வேதக, 8 30 கைவந்தி 9-00 தான யாத்திரைக் கச்சேரி 9-30 முஸ்லிம் நிகழ்ச்சி 10-00 கத்திரப்படி, 10-30 பட்டத்திலிருந்து, 11-15 கிறிவரி மலர், 12-00 எமத திதிகை, 1-05 பெண்ணுடை, மாலை 4-30 சிவகமம் 5 00 கிறிவரி பாடகைகள் 5-30 யவலின், 6-15 மெல்விசை, 6-30 செய்திக்குக் 6-45 நாதாஞ்சலி பாடகைகள் 7-00 கத்திரைக்கி நிகழ்ச்சி, 7-30 வானொலி குறுக்கெழுத்துப் பாடகை, 8-00 முஸ்லிம் நிகழ்ச்சி, 9-30 நிகழ்ச்சித் தொகுப்பு, 10-30 செய்தி தொகுப்பு.

