











# 'குல மகள் ராதை'

## போங்கல் வெளியீடு

ஸ்ரீபதர் படநிலையத்தின் 'குலமகள் ராதை' பொங்கல் வெளிவருமான்று தெரிகிறது. இப்படத்தை ஏராளான மான பொருட் செலவில் மாபெரும் படமாகத் தயாரித்து வெளியீடுவதில் தயாரிப்பாளாகள் தீவிரமாக ஈடுபட்டுள்ளனர்.

சிவாஜிகணேசனும் சரோஜாதேவியும் காதலர்களாக நடிக்கும் "குலமகள் ராதை" யில் மாபெரும் 'சர்க்கல்' காட்சி யொன்றைச் சேர்க்கத் தயாரிப்பாளர்கள் திட்டமிட்டு எாகபுரிக்கு அருகேயுள்ள 'சர்க்கல்' குழுவொன்றைச் சென்க்குக் கொண்டுவர ஏற்பாடு செய்து வருகின்றனர்.

கதாநாயகன் சங்தி ரன்' (சிவாஜிகணேசன்) தன் காதலி ராதையை (சரோஜாதேவி)த் திருமணம் செய்து கொள்ள முடியாமல் பிரிந்து செல்கிறன். அப்போது 'சர்க்கல்' வீரனுக் மாறுகிறன். சர்க்கல் குழு உரிமையாளரின் மகள் லீலா அவளைக் காதலிக்கிறன். கதைபில் இது ஒரு முக்கிய திருப்பாம்.

ஏராளமான யானைகள், குதிரைகள் மற்றும் விலங்குகளும் அழகிகளும் கிரைந்த 'சர்க்கல்' கல் காட்சி சிறந்த முறையில் படத்தில் புகுத்தப்படுமாம். சர்க்கல் பெண் லீலாவாக தேவிகா நடிக்கிறார். சர்க்கல் உரிமையாளராக வி. கே. இராமசாமி நடிக்கிறார்.

கண்ணும்பா, மனோகர், சாந்தினி, காரங்கபாணி, டி. கே. பகவதி கருப்பையா, சிவதானு ஆகியோர் நடித்து வரும் "குலமகள் ராதை"யை ஏ. பி. நாகராஜன் இயக்கி வருகிறார். நாவலாசிரியர் அகிலன் மூலக் கதையை எழுதியுள்ளார். வசனத்தை ஏ. பி. நாகராஜன் எழுதுகிறார். "வீரபாண்டிய கடப்பொம்மன்" போன்ற பல சிறந்த படங்களின் ஜிப்பதிவி இயக்குன்ற படியு. ஆர். கப்பராவ் ஒளிப்பதிவு இயக்குநராகப் பணியாற்றுகிறார்.

கவிஞர் கண்ணாசனின் கருத்தாழம் கிரைந்த இனிக்கும் பாடல்கள் பலவற்றைக் குலமகள் ராதையில் கேட்க முடியுமாம். இசை: கே. வி. மகாதேவன்.

## கோதைநாயகியின் கதை கமால்பிரதர்சின் அடுத்த படம்

'புதையல்' 'தெய்வப்பிறவு' ஆகிய வெற்றிப் படங்களைத் தயாரித்த கமால் பிரதர்ஸ் தங்களது முன்றுவது படத்துக்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்து வருகின்றனர்.

சிருஷ்ணன—பஞ்சவேடைராக்ட் செய்யவிருக்கும் இப்படத்தீர்க்கான நடிக நடிகையால் விரைவில் தெரிவு செய்யப் பட்டு வெளியிடப்படுமாம்.

காலன் சென்ற வை. க. கோதைநாயகி அம்மாள் எழு. திய குழுமபக் கதையான "தயா நிதி" தான் இப்படத்தின் கதை. படப்பிடிப்பு விரைவில் ஆரம்பமாகுமெனத் தெரிகிறது.

## "குத்தியும் கனல்க்கும் மிருகமும்"

ரஷ்யாவில் அகர்களுக்கும் மனிதர்களுக்குமடையே நடந்த பேரராட்டத்தைச் சித்தரிக்கும் படம் ஒன்று மதுரையில் இப்பொழுது திரையிடப்பட்டுள்ளது.

சினிமாஸ்கோப் முறையில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள இவ்வண்ணப்படத்தில் பல திடுக்கிடும் காட்சிகளைக் காணலாம்.

# கலை அரங்கம்

## காதலையும் மனவாழ்விலும் தோன்வியடைந்தபேன் 'தாய் வி டு' படத்தில் சரோஜாதேவியின் உருக்கம்

வேகமாக வளர்ந்து வரும் மதன் தியேட்டர்சாரின் "தாய் வி டு" கோல்ட்டில் 10,000 அடிகளுக்குமேல் வளர்ந்து விட்டது.

ஜெமினிகணேசன், சரோஜாதேவி, நம்பியோர், ஈஸ்வர் ஆகியோர் முக்கிய பாகங்கள் நடிக்கும் இப்படத்தை கைராசி புகழ் சங்கர் டைரக்ட் செய்கிறார். திரைக்கதை வசனத்தை ஜாவர் சீதாராமன் எழுதுகிறார்.

இனான்னெருவனை அவள் காதலித்தான். காதல் கை கூடவில்லை. வேபெருவுவனைத் திருமணம்செய்துகொண்டாள்ளன் வாழ்விலும் ஒதோவினைக்காட்டாள். துயரங்கள் அவளைத் துரத்தின் நாட்டியக்காரர்கள் மனத்திலே செய்த காட்சிகளும், தேவிகாவும், வரலட்சமியும் குகையிலிருந்து தப்பும் காட்சிகளும் அன்மையில் படமாக்கப்பட்டன.

தேவிகாவும் ஆனந்தனும் காதலர்களாக இப்படத்தில் தோன்றுகின்றனர்.

"அன்புக்கோர் அன்னி" படத்தின் வசன கார்த்தா மாரா. இப்படத்தின் திரைக்கதை வசனத்தை எழுதிவருகிறார். பக்தாவும் ஜி விஸ்வாநாதனும் இயக்கிவரும் "குபேரத்தீவு" ஒரு குறுகிய காலத் தயாரிப்பாக இருக்குமாம்.

## பிரசாத் முவிஸ் புதியபடம்

'தாயில்லாப் பின் ஸ்ளைய' வெற்றிகரமாகத் தயாரித்த பிரசாத் முவிலார்' அடுத்தும் ஒரு முறையிலும் தோல்வியை கூறுகப்படத்தைச் சென்னாக சரோஜாதேவி நடித்தார். இராசாவாக ஜெமினிகணேசன் நடித்தார்.

## ஏ. எல். எல். படம் வளர்க்கிறது

திரைக்கதை வசன கார்த்தா முதல் முதலாக டைரக்ட் கெய்யும் ஏ. எல். எல். பட நிலையத்தைக்கொண்டுகொண்டு சிறந்த தயாரித்து வெத்தீரைக்கிறார். பிரசாத் தெரக்ட் செய்யவிருக்கும் இப்படத்தின் திரைக்கதை வசனத்தை கலைஞர் முருக்கிழவும் தயாரிப்பாக்கப்பட்டு வருகிறது.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருகிறார்கள். இராமசாமி நடிக்கிறார்.

ஏ. எல். ரங்கராவ், வினாக்கலா ஆகியோர் நடித்த காட்சிகள் சென்னவாரம் செலுத்துவதை நடித்து வருக

## வாணிலி நிகழ்ச்சிகள்

கொழும்பு

(செய்திகள்: காலை 7-00, பகல் 12-45, மாலை 6-00, இரவு 9-00)

திங்கள் 11-9-61

காலை 6-45 உடயக்தம், 6-50 கைவனந்தின்தனி, 6-55 கிறிஸ்தவன்றித்தனி, 7-15 காலைக்கதிர், 7-30 திரைஇசை, 8-00 கிளரினட், 8-15 இல்லாமியக்கீதங்கள்.

பகல் 12-00 சித்திரகானம், 1-00 கதம்படிசை.

மாலை 5-00 டி. பிரந்தத்தின் வாழ்த்துக்கள், 5-15 தனலட்சுமி விசுவாநாதன் - வீணை, 5-45 திரைஇசை, 6-15 கிராமசஞ்சிகை, 6-45 கேயர்விருப்பம்.

இரவு 7-15 பாரதியார் விசேஷ நிகழ்ச்சி, 8-00 இல்லாமியசுக்குச்சி, 9-15 திருமதி ஜெயவீர பரிசுகளை வழங்குவார்.

போட்டியில் 25 நிகழ்ச்சிகள் இடப்பெறவிருக்கின்றது.

## கல்லோயா ஊழியர்களின் விளையாட்டுப்போட்டி

அக்கரைப்பற்று, சனி நூட்டின் எதிர்காலம் இன்றுள்ள வாலிப்பர்களிடத்தில் தான் தங்கியிருக்கிறது. வரலிபர்கள் எப்போதும் நாட்டுக்குச் சேவை செய்யும் மனப்பான்மையையென்றும் இருக்கிறேன். இந்தமனப்பான்மையில்தான் நமது நாட்டின் எதிர்கால முன்னேற்றம் தங்கியிருக்கிறதென்பதைவால் பர்கள் மறந்துவிடக் கூடாது” இற்குவரு பாண்டிருப்பு முதலாம் குறிச்சி சனசமூக நிலையத்தின் வருடாங்கத் கூட்டத்தில் பேசுகையில் திரு. எஸ். கோண நாயம் குறிப்பிட்டார். கூட்டத்திற்கு ஆசிரியர் திரு. கணபதிப்பிள்ளை தலைமைவிகித்துப் பேசி ஒரு தொடர்ந்து வேறு பலரும் பேசியின் நடப்பு வருட உத்தியோகஸ்தர்களாக பின்வருவருவோர் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

நிகழ்ச்சி, 1-30 வாத்தியஇசை, 1-50 குரல்திசை.

மாலை 4-45 விவிதபாரதி (கர்நாடக சங்கதம்), 5-45 இசைப்பயிற்சி, 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள்.

பகல் 12-00 கடுத்தரப்பள்ளிகளுக்கு, 1-00 மெல்லிகை

## “நாட்டின் எதிர்காலம்” பழைய பூங்கா வீதிக்கு வன்னியசிங்கம் பெயர்?

அக்கரைப்பற்று, சனி நூட்டின் எதிர்காலம் இன்றுள்ள வாலிப்பர்களிடத்தில் தான் தங்கியிருக்கிறது. வரலிபர்கள் எப்போதும் நாட்டுக்குச் சேவை செய்யும் மனப்பான்மையையென்றும் இருக்கிறேன். இந்தமனப்பான்மையில்தான் நமது நாட்டின் எதிர்கால முன்னேற்றம் தங்கியிருக்கிறதென்பதைவால் பர்கள் மறந்துவிடக் கூடாது” இற்குவரு பாண்டிருப்பு முதலாம் குறிச்சி சனசமூக நிலையத்தின் வருடாங்கத் கூட்டத்தில் பேசுகையில் திரு. எஸ். கோண நாயம் குறிப்பிட்டார். கூட்டத்திற்கு ஆசிரியர் திரு. கணபதிப்பிள்ளை தலைமைவிகித்துப் பேசி ஒரு தொடர்ந்து வேறு பலரும் பேசியின் நடப்பு வருட உத்தியோகஸ்தர்களாக பின்வருவருவோர் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

தலைவர்: திரு. இ. பாரதி, உப தலைவர்: திரு. எஸ். தரும விங்கப், காரியதரிசி: திரு. எம். செல்வரத்தினம், உப காரியதரிசி: திரு. எஸ். கோணநாயகம், தனுதிகாரி: திரு. கி. சண்முகநாதன், இன்னும் ஒரு காரியக் கமிட்டியும் தெரிவு செய்யப்பட்டது.

சென்னை நகரம் 1961-ம் ஆண்டு ஐஞ்சங்கிப்படி சென்னை நகரின் ஜனத்தொகை 20 லட்சத்துக்கு மேற்படாதால், அதை “ஏ” வகுப்புக்கு உயர்த்தும் யோசனை கிடையாது என லோகசபையில் அறிவிக்கப்பட்டது.

## புதிய ஜே. பி.

யாழ்ப்பானம், நூழிருபுதிய சமாதான கீதவானக நியமனம்பெற்ற பூரக்டர் திரு. ஏ. அமிர்தவலிங்கம் யாழ்ப்பானம் மாஜிலிட்டரேட் திரு. அரசுவால்டன் முன்னிலையில் சத்தியப் பிரமாணம் செய்து கொண்டார். யாழ்ப்பானம் நிதிபரிபாலனப் பகுதியின் புதிய சமாதான நீதிபதியாக அவர் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

## வீரபாண்டிய..

(6-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) தில் நடிகரல்லாத குருபரம் பரையைச் சேர்ந்த ஒருவர் பூசை செய்து ஆரம்பித்தது பொருத்தமாக இருந்தது.

மேற்படி நாடகத்தின் கதை வசனம் சினிமாவைப் பிரதி பலிபாக இருந்தாலும் நாடக உத்திகளும் இடையீடை சேர்க்கப்பட்டமை பாராட்டுக்குரி யது.

கட்டப் பொம்பன் எட்டப் பன், யாக்சன் துரை பாத் திரங்களைத் தீட்டுத் தாங்கியோர் குறை சொல்லமுடியாதவாறு நடித்தனர். பெண் பாத்திரங்களை தாங்கி பெண்களை நடித்த தயைதால் அவர்கள் நடிப்பு இயற்கையாக இருந்தது. ஆனால் வெள்ளையம்மாளாக நடித்தவர் ஒரு காட்சியில் தமது பகுதியை நன்கு புரியாததிற்குப் போலும் ஆடிப்பாடத் தொடங்கி விட்டார். அதனால் ரசிகர்கள் சிரிக்கவும் கைதட்டவும் வேண்டிய சிரப்பந்தம் ஏற்பட்டது.

ஒரு காட்சி நடந்து மற்றக்காட்சி ஆரம்பமாவதற்கிடையில் நீண்ட நேரம் சென்றுமையும் சோதிப்பதாக இருந்தது. ஒளியமைப்பு பரவாயில்லை. பின்னால் சுங்கதம் நன்றாக இருந்தது.

—ராசன்

## ‘தேன்னிலவில்’ நீதிமன்றக்காட்சி

‘தேன் னிலவு’ படத்திற்கென நீதிமன்றக் காட்சியொன்றை டைரக்டர் ஸ்ரீதர்சென்றவாரம் படமாக்கினார்.

ஜெமினுகணேசன் வைஜயநிதிமாலா, தங்கவேலு, புதுமுகம் வசந்தி ஆகி யோர் தொன்றும் இக்காட்சி படத்தின் உச்சக்கட்டக்காட்சியாக அமையுமாம்.

ராசன் என்ற நல்லவனின் வாழ்வில் குறுக்கிடுகிறார் தீயவன் ராசன் ஒரே பெயரினால் குழப்பங்கள் ஏற்படுகின்றன.

நல்லவன் ராக்களின் மீது கொலைக்குற்றமும் சுமத்தப்படுகின்றது. காதனியையும் பிரிந்து தவிக்கிறார். காதனியையும் தங்கையே, ‘மைன் வியைக் கொன்ற கொலைகாரன்’ என்று என்னி வெறுக்கிறார்.

நல்லவன் ராகவாக ஜெமினி கணேசனும் தீயவனுக் கம்பியாரும் நடிக்கின்றனர்.

ஜெமினிகணேசனின் காதலியாக வைஜயநிதியும், நம்பியாரின் மனைவியாக வசந்தியும்; வசந்தியின் தங்கையாக தங்கைவை வெலுவும் நடித்துள்ளனர்.

விரைவில் திரைக்குவரவிக்கு கும் இப்படத்தின் பாடல்களை கண்ணாதான் இயற்றியுள்ள ஸார். ஏ. எம். ராஜா இதையமைத்துள்ளார்.

## ‘தீலக்’கிள் தமிழ்ப்படம்

முன்னினிக்கு வங்குகொண் டிருக்கும் தெலுங்குத் திரைப்பட டைரக்டர் திலக் தமிழ்வை ரூபடத்தைத் தயாரிக்க கட்டப்பட்டுள்ளார்.

## ஓலங்கை தேநீரை அறியும்!

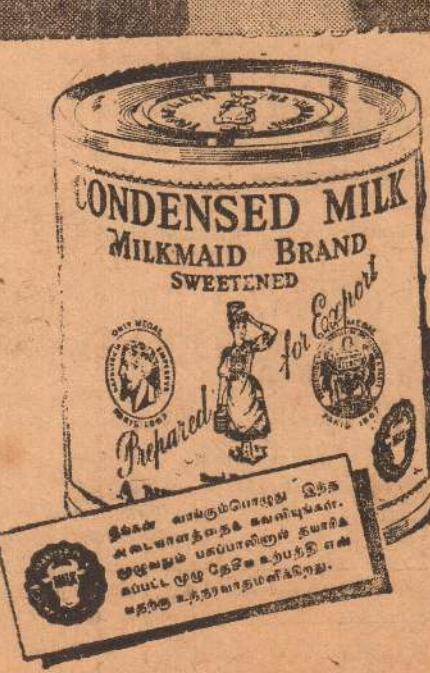
இலங்கை தேநீரை அறியும்! இது “மில்க்மெயிட்” எடுப்பு அறியும்— இந்த சிறந்த பால் தேநீர் பகுதுவில் இன்பத்தையும் அதிகரிக்கும். உங்களுக்கு சிறந்த—மிகவும் சுத்தமான பால் எனத்தெரிவி செய்யப்பட்டு நெலவில்லை தாபனந்தால் தயாரிக்கப்பட்டது. இது மிகவும் சிறந்த காமும் பாலத்துக்கேற்ற நிலைத் தெறுமதியும் கொண்டது. எப்போதும் “மில்க்மெயிட்” பாலையே கேட்டுவாங்குங்கள்.



தேவீ தயாப்பத்துவம் ஜூது போன்னை வீதிகள்:

- \* பாகெட்டில் அடைக்கப்பட்ட திருமான தேவீ
- \* உங்கள் தேநீர் பால்
- \* ஒருவகுக்கு ஒருக்களையுப்பு பால். பாலைக்கு ஒருவு
- \* சுத்தமான தேநீரை வேண்டும்
- \* 3-4 நிமிடக்குக்கு ஒரு விடுதி.

ஒதுசை: “மில்க்மெயிட்” பால் எப்போதும் காலாகிறீர்கள்.



## “மில்க்மெயிட் பால்” — சிறந்த பால்

“மில்க்மெயிட் பால்” எப்போதும் காலாகிறீர்கள்.

