



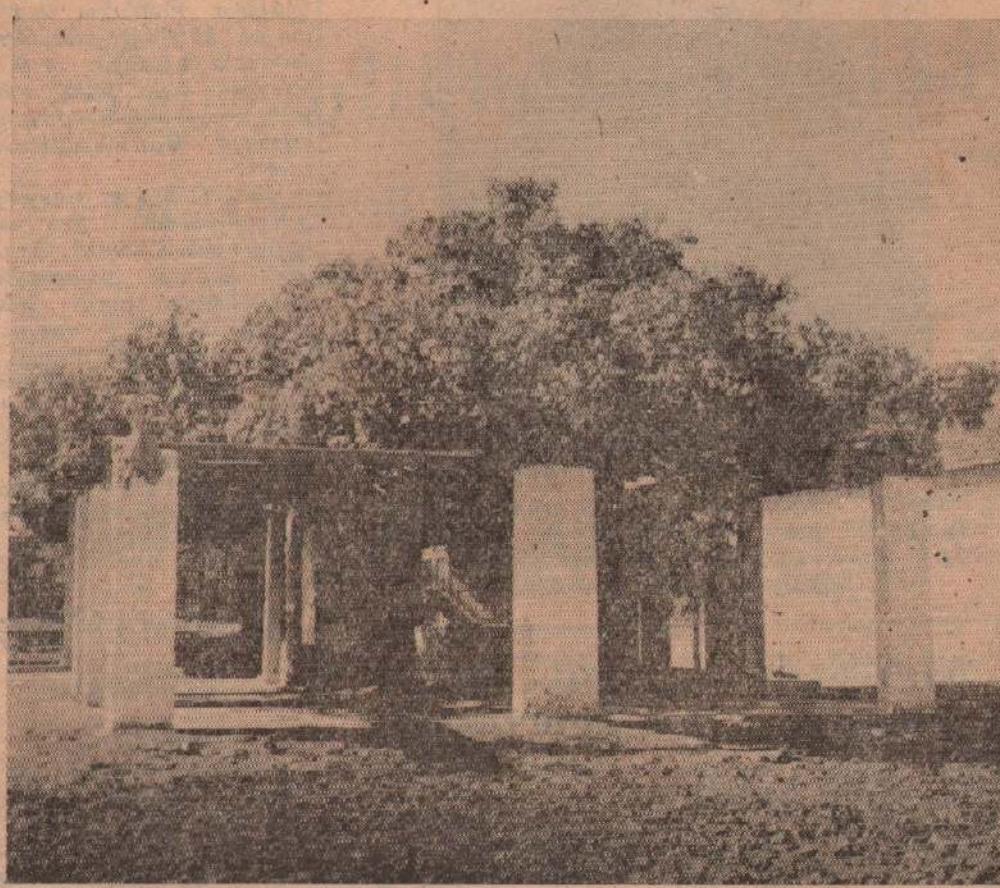








# நண்சை முருகமுர்த்தி தேர்த்திருவிழாச் சிறப்பிதழ்



## நண்சைப்பதிவாழ் கடம்பக் கந்தன் தேர் பலனி இன்று

-- பொன். கந்தசாமி --

மாதகலாற் நிலைநீர்

வயல்குற் நுண்ணாக

படம்பக்

மாதகலா மாலையல

தோன்றியா முதிவன்

குமரி

மதேவா வள்ளி குஞ்சி

உமேநா யரும் சாந்த

மாக்காச் சாப்பெறுஞ்

சிரவாழ்வஞ் சிறந்திட

கிளிக்ருஷ்.

-- எந்த பாடலுக்கேற்ப

கடம்பக் முருகன் மாதகலி

மக்களுக்குச் சுடை சம்பத்து

கஞ்சுக் காப்புதிருப்புமக்கு

பாவிகிளிருன்.

மனிதரிகளைப் பாம் ஆவய

வணக்கம் செய்யவென்றியல்

நாவோம். ஆவயமெக்கூ

ஆங்குலமைப்புமிடம்.

உங்கு எங்கு வியாபித்திருப்பி

நூம். ஆங்காக்கி வழிபட்டு

உய்யும்பொருட்டுச் சுந்தித்தி

சிறந்த சியா

வெங்காரத்திற்கு

நியு விஜயன்

சலான்

மின்தற்றிஸய வீதி,

பண்டத்திரிப்பு

ஸ்ரீ மிஸ்ஸ

மாதகலி வீதி,

பண்டத்திரிப்பு

ஸ்ரீ அம்பாள்

ஸ்ரோர்ஸ்

பலசரக்கு. உரும்

கிருமிநாளினி

விரப்பெயாவரி

பண்டத்திரிப்பு.

ஸ்ரீ மிசன் ஸ்ரோர்

பலசரக்கு யியபாராம்

மாதகலி வீதி.

பண்டத்திரிப்பு.

மராய் எழுந்தகுவியிருக்கு காரண நாமதுக்கு. இதை

மிடமே ஆயைமாம். அது ஏது வகையே “படம்பமர்களை

போல எனில் பசுயின் தேவ தாக்கத்”. “நிதெடுப்போன் பெயிரும் பால் பரந்திருப்பி பெற்றவர் பக்கினை” என்று

நூம் மடியின் வழியாவே ஒப் பொற்றிப் புழுகின்றனர்.

பரால் வெளிப்படுத்தபோலாம். தாமாரச்சுக்கையின் பார்வை

விருட்சம் நூலை ஆலயத்து மேலில்தி

யில் சினிக்குவது எடுப்பு. இது

தாமிரி கிரிமகியினிருந்துமேற்கொண்டு மூன்று எங்கு ஆவணப் பூர்த்தி விழாவை வழங்கி செய்வதற்

ஏப்பு உதவிய வர்த்தகங்கள் கும் ஏற்ற நடவடிக்கைகள் கும், வேறெந்த கொண்டிலும் செய்த எல். கெ. என். சிவராசாவுக்கும் எது நன்றி.

நூலை ஆலயத்து மேலில்தி



