

# நா.மு.நா.டு

EELA NADU

National TAMIL DAILY

தேசிய தினசரி

தபாற் பெட்டி எண்: 49

புள்ளி 389

மலர் 3

யாழ்ப்பாணம், பிலவ கார்த்திகை 5 ஆம் நாள்

ஐ. ஆகிர் 11

(20-11-61)

திங்கட்கிழமை

இதழ் 238

வாசனை உலகில் ஓர் யயர்ப்பு!

33  
இன்பம் தரும் 303 பத்திகளை  
3003  
உபயோகியுங்கள்.

தயாரிப்பாளர்கள்:

S. V. முருகேசன் அன் சன்ஸ்  
சென்னை பெங்களூர்-2 மதுரை

## எம்.பி.க்கள் மீது வழக்கு

### நாளை கோர்ட்டில் ஆஜராவர் எதிர்த்து வழக்காட தீர்மானம்

யாழ்ப்பாணம், திங்கள் தடைசெய்யப்பட்டுள்ள தமிழரசுக் கட்சியின் நான்கு எம்.பி.க்கள் மீதும் ஒரு வழக்கறிஞர் மீதும் யாழ்ப்பாணம் பொலிசாரால் குற்றம் சாட்டப்பட்டு தொடரப்பட்டுள்ள வழக்கு சம்பந்தமாக நாளை செவ்வாய்க்கிழமை யாழ்ப்பாணம் நீதிமன்றத்தில் குற்றம் சாட்டப்பட்டுள்ள நான்கு எம்.பி.க்களும் புரக்டரும் ஆஜராவார்கள்.

சென்ற பெப்ரவரி மாதம் 20-ந் திகதி சட்டவிரோதமாகக் கூடியதாகவும் யாழ்ப்பாண அரசாங்க அதிபர் திரு. எம். ஸ்ரீகாந்தாவையும் யாழ்ப்பாண பொலிஸ் அதிகாரி திரு. ஆண்ட்டையும் அவர்களது கடமையைச் செய்யவிடாது தடுத்ததாகவும் குற்றம் சாட்டி திருவாளர்கள் அ. அமிர்தலிங்கம், வி. தர்மலிங்கம், வி. ஏ. கந்தையா டாக்டர் நாகநாதன், புரக்டர். எஸ். நடராசா ஆகியோர் மீது இவ் வழக்கை யாழ்ப்பாணம் பொலிசார்

யாழ்ப்பாணம் நீதிமன்றத்தில் தாக்கல் செய்தனர். நவம்பர் 21-ந் திகதி இவர்கள் நீதிமன்றத்தில் ஆஜராக வேண்டுமென்று நீதிபதி 'சம்மன்ஸ்' பிறப்பித்திருந்தார். இவர்களுக்கு 'சம்மன்ஸ்' வழங்கப்பட்டுவிட்டதாகத் தெரிகிறது.

இதன்படி நாளை 21-ந் திகதி செவ்வாய்க்கிழமை இவர்கள் நீதிமன்றத்தில் ஆஜராவர்.

இக் குற்றச்சாட்டுக்களை எதிர்த்து வழக்காடுவதென தீர்மானிக்கப்பட்டிருப்பதாக அறியப்படுகிறது.

“கலையையும் பண்பாட்டையும் பாதுகாக்கவேண்டும்” வரவேற்புக்கு எஸ். ஜே. வி. நன்றி

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு “இன்று அளிக்கப்பட்டிருக்கும் இந்த வரவேற்பு தனிப்பட்ட முறையில் எனக்கு அளிக்கப்படவில்லை. தமிழர்கள் தமக்கென உள்ள கலையையும் பண்பாட்டையும் பாதுகாக்கவேண்டும் என்பதே தமிழ்பேசும் மக்களின் நோக்கம். வருங்காலத்தில் தமிழ்மக்கள் தன்னம்பிக்கையுடன் வாழக்கூடும் என்பதில் சந்தேகம்கொள்ளவேண்டாம் என்பதே நான் தமிழ்ப் பேசும் மக்களுக்கு விடுக்கும் செய்தியாகும்.”

இவ்வாறு நேற்று யாழ்ப்பாணத்தில் தமக்கு அளிக்கப்பட்ட வரவேற்புக்கு நன்றி தெரிவித்துப் பேசிய திரு. எஸ். ஜே. வி. செல்வநாயகம் கூறினார். நகரமண்டபத்தில் நடைபெற்ற இந்த வரவேற்பு வைபவத்துக்கு மேயர் திரு. டி. எஸ். துரைராஜா தலைமை தாங்கினார்.

பெதிர்ளான ஜனக்கூட்டம் நகரமண்டபத்துக்குள்ளும் (4-ம் பக்கம் பார்க்க)

### தமிழர்கள் யு. என். பி. யுடன் சேர்ந்து சதி செய்கின்றனரா? நீருக்கும்படி யாழ்ப்பாணம் நகர மேயர் சவால்

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு “தமிழர்களுக்கு, யு. என். பி. கட்சியும் கூட்டுச்சேந்து அரசாங்கத்தை முறியடிக்க முயற்சிப்பதாக பிரதம மந்திரியும், நிதியமைச்சரும் ஏனைய மந்திரிமாரும் அடிக்கடி கூறிவருகிறார்கள். தமிழர்களாதல்தான் இந்த அரசாங்கம் அதிகாரத்துக்கு வந்தது என்பதை பிரதம மந்திரி யானாலும் அல்லது வேறு யாராவது மறுக்கமுடியுமா என்பதை நிரூபிக்குமாறு நான் பிரதம மந்திரிக்கு ஓர் பகிரங்கச் சவாலை விடவிருப்புகிறேன்.”

இவ்வாறு சனிக்கிழமை பகல் யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபை மண்டபத்தில் திரு. எஸ். ஜே. வி. செல்வநாயகத்திற்கும் தடுப்புக்காவலிலிருந்து விடுதலை பெற்றுவந்த 75 பேருக்கும் பொதுமக்கள் சார்பில் அளிக்கப்பட்ட வரவேற்பு உபசாரத்துக்குத் தலைமைவகித்துப் பேசிய யாழ்ப்பாண மேயர் திரு. டி. எஸ். துரைராஜா கூறினார். அவர் மேலும் கூறியதாவது:

தமிழ்ப் பேசும் மக்களின் சேவைக்காக திரு. செல்வநாயகம் தமது பணத்தைச் செலவழித்து மிகவும் திடசக்தியுடன் தாயகம் திரும்பியிருக்கிறார். எமது பிற்சந்ததியின் நலனைக்கருதி திரு. செல்வநாயகம் செல்லும் வழியில் செல்ல கடமைப்பட்டவர்களாவோம். இதுகாறும் தமிழ்ப்

பேசும் மக்களுக்குள் இருந்து வந்த ஒற்றுமையை நிலைநாட்டக் கூடியவர் திரு. செல்வநாயகம் அவர்களே. இந்த ஒற்றுமையை நிலைநாட்டும் மார்புக் கத்திலேயேதான் தலைவர் இல்லாத சமயத்திலும் அவர் இஷ்டத்தை ஊசித்து கீழ்மகாணவாசியாகிய திரு. மாணிக்கத்தை செனட்டராகத் தெரிவு செய்திருக்கின்றனர்.

எந்தெந்தக் கொள்கையை நாம் மேற்கொள்வர்களாக இருந்தபோதிலும் ஒருதலைவரின்கீழ் ஒன்றுபட்டு செயலாற்றுவதே சிறந்தது.

செனெட்டர் திரு. எம். மாணிக்கம் பேசியபோது கூறியதாவது:

என்னிலும் பார்க்க கூடிய காலம் தமிழரசுக் கட்சியிலிருந்து சேவையாற்றியவர்களும் தகுதி வாய்ந்தவர்களும் நியாயவாதிகள் எஸ். நடராசா ஆகியோர் இருக்கக்கூடியதாக கீழ்மகாணத்தைச் சேர்ந்த என்னை செனெட்டராக தெரிவுசெய்த ஒரே நோக்கம் தமிழ் பேசும் மக்களின் ஒற்றுமையை நிலைநாட்டுவதற்கே பாகும். இதற்கு நான் நன்றி உள்ளவகை இருக்கின்றேன். நாம் ஒரு சமுதாய இலங்கையில் சுய மரியாதையுடன் வரமு வேண்டுமானால் எமது ஒற்றுமையை வளர்க்கவேண்டியது அவசியம்.

(5-ம் பக்கம் பார்க்க)

## “தமிழர்கள் தன்னம்பிக்கையுடன் வாழவேண்டும் தொழில் துறையை பெருக்குவது அவசியம்”

திரு. எஸ். ஜே. வி. புத்தமதி யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு இலங்கைவாழ் தமிழர் ஒருவர் இருவராக உலகெங்கும் பரவிக்கடக்கிறார்கள். அங்கெல்லாம் அவர்கள் தன்னம்பிக்கையோடு வாழ்வதை நான் அண்மையில் வெளி நாடு சென்றபோது கண்டேன். தன்னம்பிக்கையோடு தமிழர்கள் சுய முயற்சியால் முன்னேறுவது நாம் காணக்கூடிய செல்வமாக இருக்கும். பொருள்வள முள்ளவர்கள் கூட்டாகச் சேர்ந்து நாட்டு முன்னேற்றத்திற்காக தொழில் துறைகளை ஆக்கி அளிக்க வேண்டும். படித்த வாலிபர்கள் உத்தியோகம் என்ற மன்குதிரையை நம்பி இனியும் வாழக் கூடாது. கைத்தொழில், கமத்தொழில் போன்றவற்றில் ஈடுபட்டு நாட்டுக்காகவும் சமுதாயத்திற்காகவும் தனக்காகவும் உழைத்து நற்போனை புரிய வேண்டியது அவசியம். தொழில்துறைகளில் ஈடுபடுகிறவர்களுக்கு உதவியும் உற்சாகமும் அளிக்க வேண்டியது ஒவ்வொருவரினதும் தலையாய கடனாகும்.”

இவ்வாறு திரு. எஸ். ஜே. வி. செல்வநாயகம் கடந்த சனிக்கிழமை மாலை, பனையில் நிர்மாணிக்கப்பட்டிருக்கும் வடமாகாண தெற்குப் பொருள் தொழிற்சாலையைக் குத்துவிளக்கேற்றித் திறந்து வைத்துச் சொற்பொழிவாற்றுகையில் கூறினார். கடந்த 7 மாதங்களின்பின் முதன்முதலாக திரு. செல்வநாயகம் கலந்து கொண்ட இப்பொது வைபவத்தில் நூற்றுக்கணக்கானோர் கலந்து கொண்டனர்.

திரு. செல்வநாயகம் தொழிற்சாலை யைத் திறந்து வைத்ததைத் தொடர்ந்து தொழிற்சாலை இயந்திரங்கள் இயக்கி விடப்பட்டன. நீர்கொழும்பிலிருந்து வருவிக்கப்பட்டிருந்த ரிபுனர்கள் இத்தொழிற்சாலையில் வேலைக்கு அமர்த்தப்பட்டிருக்கிறார்கள். தம்புத் தொழிலில் ஊதேர்ந்த இவர்கள் இயந்திர இயக்கத்தின் மூலம் தம்பு உற்பத்தியை ஆரம்பித்துக்காட்டினர். திரு. செல்வநாயகமும் மற்றும் எம். பி.க்கள் பிரமுகர்களும் பொது மக்களும் தம்பு உற்பத்தி செய்வதைப் பார்வையிட்டனர். இளைத்த தொடர்ந்து நடைபெற்ற திறப்புவிழா சிறப்புக்

## நாவாந்துறை கொலைவழக்கு சுப்ரீம்கோர்ட்டுக்கு பார்ப்படுத்தப்பட்டது

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு நாவாந்துறை கொலைவழக்கு சுப்ரீம்கோர்ட்டுக்குப் பார்ப்படுத்தப்பட்டது. நாவாந்துறையைச் சேர்ந்த லோறன்ஸ் என்பவரை துப்பாக்கியால் சுட்டுக் கொலை செய்ததாக செல்லத்தம்பி ஆசீர்வாதம் என்பவரீது குற்றம் சாட்டி யாழ்ப்பாணம் பெலிசைச் சேர்ந்த இன்ஸ்பெக்டர் எம். வர்லிபுரம் இவ் வழக்கைத் தொடர்ந்திருந்தார். கூட்டத்திற்கு திரு. எஸ். ஜே. வி. செல்வநாயகம் தலைமை தாங்கினார். அவர் தமது தலைமையுரையில் மேலும் குறிப்பிட்டதாவது: இத்தொழிற்சாலையை நிர்மாணிக்கிற பவர்களுக்கு இங்காட்டின் சார்பிலே

எதிரியின்சார்பில் திருவாளர்கள் சாம் ஏ. சபாபதியும், ஆர். விசுவநாதனும் ஆஜராகினர். திரு. சாம் சபாபதி வழக்கை எடுத்துரைக்கையில் காலஞ்சென்றவர் பும்மைச் சுட்டவர் யார் என்பதைத் தெரிவிக்கச் சங்கர்ப்பமிருந்தும் ஆர்பத்திரியில்தான் ஆசீர்வாதம் தம்மைச் சுட்டதாகத் தெரிவித்திருக்கிறாரென்றும், நாவாந்துறையில் பல ஆசீர்வாதங்கள் இருக்கின்றனவென்றும் கூறினார். ஆங்கிலம் பேசும் ஜூரிமார் முன்னிலையில் தம்மை விசாரிக்கவேண்டுமென எதிரிகேட்டுக்கொண்டார்.

(4-ம் பக்கம் பார்க்க)



# 'மயிலீட்டியில் மீன்பிடி துறைமுகம் அமைக்கவும்' காங்கேசன்துறை பட்டினசபை கோரிக்கை

மாவிட்டபுரம், வெள்ளி காங்கேசன்துறை பட்டின சபையின் மாதாந்தக்கூட்டம் தலைவர் திரு. ஏ. இ. இராச ரத்தினம் தலைமையில் நடைபெற்றபோது, மயிலீட்டிக்கரையில் உள்ள மீன்பிடிக்கும் இயந்திரப் படகுகள் வடகீழ்ப்பருவப்பெயர்ச்சிக் காற்றால் பெரிதும் சேதம் அடைவதால் உடனடியாகக் காங்கேசன்துறைக்கு ஒரு மீன்பிடித்துறை முகத்தை மயிலீட்டிக்கரையில் அமைக்கும்படி அரசாங்கத்தைக் கேட்டுக்கொள்ளும் பிரேரணை ஒன்று நிறைவேறியது. இப்பிரேரணையை பட்டின சபையின் 6-ம் வட்டார அங்கத் தவர் திரு. பி. இம்மானுவேல் பிரேரிக்க 5-ம் வட்டார அங்

கத்தவர் திரு. எஸ். சிவனடியார் ஆமோதித்தார். காங்கேசன்துறையிலுள்ள வாடிவிட்டை பொதுமக்களின் உபயோகத்திற்கு ஏற்றதாக மாறு அரசாங்கத்தைக் கேட்டுக்கொள்ளும் மற்றுமொரு பிரேரணையும் ஏகமனதாக நிறைவேறியது. தற்பொழுது வேலையில்லாத திண்டாட்டம் மலைபோல் வளர்ந்துவருவதால் பல கோடி ரூபாய்கள் வருமானம் தரக் கூடிய காங்கேசன்துறை முகத்தை அபிவிருத்தி செய்து வேலையில்லாத திண்டாட்டத்தைக் குறைக்கும்படி அரசாங்கத்தைக் கேட்டுக்கொள்ளும் பிரேரணை ஒன்றும் ஏகமனதாக நிறைவேறியது.

# மடங்களை அகற்றும் திட்டத்துக்கு இலங்கைச் செட்டியார் வர்த்தக சபை ஆட்சேபம்

கொழும்பு, வெள்ளி கதிர்காம மடங்களை அகற்றும் உத்தேசத் திட்டத்துக்கு ஆட்சேபம் தெரிவித்து இலங்கை செட்டியார் வர்த்தக சபை நகர நிர்மாண அதிகாரியும் கதிர்காம அபிவிருத்தித் திட்ட நிர்மாண அதிகாரியுமான திரு. என். குணரத்தினவுக்கு ஒரு மகஜர் அனுப்பியுள்ளனர்.

கொழும்பு, வெள்ளி கதிர்காம மடங்களை அகற்றும் உத்தேசத் திட்டத்துக்கு ஆட்சேபம் தெரிவித்து இலங்கை செட்டியார் வர்த்தக சபை நகர நிர்மாண அதிகாரியும் கதிர்காம அபிவிருத்தித் திட்ட நிர்மாண அதிகாரியுமான திரு. என். குணரத்தினவுக்கு ஒரு மகஜர் அனுப்பியுள்ளனர்.

சபையின் சார்பில் காரிய தரிசி திரு. எஸ். கருணாநிதிகையொப்பமிட்டுள்ள இந்த மகஜரின் பிரதிகள் பிரதமமந்திரி, ஸ்தலஸ்தாபனமந்திரி, புத்தள கிராமசபைத் தலைவர் திரு. பி. வி. ஜயசிங்கா ஆகியோருக்கும் அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த மகஜரில் கூறப்பட்டுள்ளதாவது:

கொழும்பு, வெள்ளி கதிர்காம மடங்களை அகற்றும் உத்தேசத் திட்டத்துக்கு ஆட்சேபம் தெரிவித்து இலங்கை செட்டியார் வர்த்தக சபை நகர நிர்மாண அதிகாரியும் கதிர்காம அபிவிருத்தித் திட்ட நிர்மாண அதிகாரியுமான திரு. என். குணரத்தினவுக்கு ஒரு மகஜர் அனுப்பியுள்ளனர்.

# கிணற்றுள் விழுந்த இளம்பெண் மரணமாவூர்

யாழ்ப்பாணம், சனி யாழ்ப்பாணம், நல்லூர், வைமன்ரோட்டைச் சேர்ந்த சுந்தரராஜக் குருக்கள் கைம் பெண் ராஜேஸ்வரி அம்மா, (வயது 30) நேற்று, தமது வளவிலுள்ள கிணற்றில் விழுந்து, குற்றுயிராக எடுக்கப்பட்டு, பின் மரணமாவூர் மரண விசாரணையின்போது காலஞ்சென்ற ராஜேஸ்வரி அம்மாவின் மாயிரான திருமதி சாரதாம்பாள் சாட்சியமளிக்கையில், இறந்தவர் தமது மகனின் மனைவியென்றும், தமது மகன் 3 வருடங்களின் முன்பே இறந்துவிட்டதாகவும், அவர்களுடைய ஒரே ஆண் குழந்தையும் இறந்தவரும் தம்முடனேயே வாழ்ந்து வந்ததாகவும், சம்பவம் நடந்த அன்று அதிகாலை சுமார் 6-30 க்கு கிணற்றுப் பக்கமாகக் கூக்குரல் கேட்டுத்தான் ஓடிச் சென்று பார்க்கையில், தமது கணவர் கத்திக்கொண்டிருந்ததாகவும், ராஜேஸ்வரி அம்மாவின் கிணற்றுள் கிடந்ததாகவும், கூறினர். அச்சமயம் அயலவர் பலர் அங்கு கூடியதாகவும், திரு. மாணிக்கம் பொன்னையா என்பவர் கிணற்றுள் குதித்து ராஜேஸ்வரி அம்மாவை வெளியே எடுத்ததாகவும், அப்பொழுது அவர் குற்றுயிராயிருந்ததாயும், பின், ஆணைப் பந்தியடியிலிருக்கும் டாக்டர் எஸ். கணேசையாவந்து சிகிச்சையளித்த சில நேரத்தின் பின் அவர் இறந்து விட்டதாகவும் சாட்சி மேலும் கூறினர்.

தவறுதலாக ஏற்பட்ட விபத்து மரணம் என, மரண விசாரணை அதிகாரி திரு. எஸ். கணகரத்தினம் தீர்ப்பு பளித்தார்.

# கள்ள வோட்டு போட்டவருக்கு 2 மாதச் சிறை

யாழ்ப்பாணம், சனி பலாவியைச் சேர்ந்த வேலு கதிர்காமு என்பவர் சென்ற வருடம் மார்ச் மாதம் பலாவியில் நடைபெற்ற உள்நாள் தேர்தலின் போது கள்ளவாக்களித்ததாக குற்றஞ்சாட்டித் தொடரப்பட்ட வழக்கு யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட் நீதிபதி திரு. என். கிருஷ்ணதாசன் முன்னிலையில் விசாரணைக் கெடுத்துக் கொள்ளப்பட்டது. முடிக்குரிய வழக்கறிஞர் திரு. டி. முத்துச்சாமிப்பிள்ளை வழக்கைத் தொடர்ந்திருந்தார்.

# சச்சரவு தீர்ந்தது

கொழும்பு, வெள்ளி இ. போ. ச. வைச் சேர்ந்த உத்தியோகஸ்தர் சிலர்கடுமையாக நடந்துகொண்டார்கள் என்ற காரணத்திற்காகவொரணையில் நேற்று இங்குள்ள மாணவர்கள் பிரதான பஸ்நிலையத்தில் பஸ் போக்குவரத்தை தடைசெய்தார்கள். இனர்கள் வீதியிற்படுத்து பஸ் செல்லாதவாறு தடுத்தனர்.

# கொப்பரா விலை மேலும் வீழ்ச்சி

கொழும்பு, வெள்ளி கொப்பரா விலையில் நேற்று மேலும் 25 சதம் வீழ்ச்சி ஏற்பட்டது.

# வரப்பெற்றேம்

விவேகானந்தா திருக்குறட்கலண்டர் 1962 விவகானந்தா டயரி 1962; விவேகானந்தா அச்சகம், யாழ்ப்பாணம், கிளை: ஆதிருப்பள்ளித்தெரு. கொழும்பு. விவேகானந்தா திருக்குறட்கலண்டர் வழக்கம்போல் சகல மதத்தினருக்கும் வேண்டியவிபரங்களுடனும், ஆங்கிலம், அரபு, தமிழ் திசுதிசுடனும் அழகாக தயாரிக்கப்பெற்றுள்ளது. இக்கலண்டரிலுள்ள பஞ்சாங்கக் குறிப்புகளையாவும், இரகசாதையர் வாக்கிய பஞ்சாங்கப்படி கணிக்கப்பெற்றுள்ளன. படங்களின் அழகேதனி.

# இது உயர்ந்த நாகரீகம்! இது இந்திய கைத்தறி!

சிறந்த திறங்களில், உயர்ந்த நாகரீகத்தில், பெண்மையின் எழிலோங்க இந்திய கைத்தறித் துணிகளைத் தேர்ந்தெடுங்கள். பருத்தி தூலால் தயாரிக்கப்பட்ட புடவைகள் மற்றும் மேலாடைகளும் பலவிதமான மாயாஜால திறங்களில் கிடைக்கின்றன. தேவர்களுக்கும் உகந்த கைத்தறித் துணிகள் இந்தியாவுடனேயே உருவாகும். பெருமையுடையவை.

**ஹாண்ட் லாம்ஸ்**  
கவர்ன்மென்ட் ஆப் இந்தியா.

தி ஆல் இந்தியா ஹாண்ட் லாம்ஸ் பேப்பர்ஸ் மாக் கெட்டிங் கோர்ப்பரேடிஸ் சென்சட்டிவிட், ஜெய்ப்புரி ரெய்வெய், போர்ட் ஸ்ட்ரீட், மும்பை-1, இந்தியா.

கொழும்பு-7, வீ ஸ்டிரீட். ஜாப்பா-41, கிரவுண்ட்ப்ளோர், மெயின் கண்டி-69, கொழும்புத் தெரு. ஸ்டிரீட் ஏடன்-போரா ஜார்ஜ், க்ரேடர். சிங்கப்பூர்-23, ரெஸ்கோர்ஸ் லேன். கோலாலம்பூர்-67, ஆம்பாங் ரோடு.

# "தமிழாசிரியர் சேவை மலைநாட்டுக்குத் தேவை" பண்டாரவளையில் உடுப்பிட்டி எம்.பி.

பண்டாரவளை, ஞாயிறு "தமிழ் ஆசிரியர்களை உங்கள சேவை, மலைநாட்டுக்குத் தேவை என்பதை மறந்து விடக்கூடாது. மலைநாட்டில் தமிழ் முழக்கம் செய்யும் பிரதிநிதிகள் நீங்கள் தான். மலைநாட்டில் மங்கிக் கிடக்கும் தோட்டப் பிள்ளைகளுக்கு அறிவுக் கல்வி, அவர்களுக்கு புதுவாழ்வு காட்ட நீங்கள் முன்வரவேண்டும். மலைநாட்டுத் தமிழ் சகோதரர்களே நீங்கள் சாதிசமய வேறுபாடுகளைக் கடந்து நம்மை ஒற்றுமைப்படுத்த வல்ல நமது அருமைத் தமிழ் சகோதரர்களே நீங்கள் சாதிசமய வேறுபாடுகளைக் கடந்து நம்மை ஒற்றுமைப்படுத்த வல்ல நமது அருமைத் தமிழ்து கவனம் செலுத்த வேண்டும். ஒருமை காட்டும் தமிழ் மொழியிற்பற்றுக் கொண்டு உழைப்போமாயின் யாழ்ப்பாணத்தான், மட்டக்களப்பான் மலைநாட்டான் என்ற பிளவு நீங்கி நமக்குள் ஒருமைப்பாடு நிகழும் என்பது திண்ணம்."

# வாடகைச் சைக்கிளை விற்றனராம்

யாழ்ப்பாணம், ஞாயிறு திருநெல்வேலியைச் சேர்ந்த கதிர்வேலு, கந்தசாமி என்ற இரு வாலிபர்களும் கல்வியங்காட்டு சந்தையில் கடைவைத்திருக்கும் கே. தம்பிரசா என்பவரிடம் ஒரு சைக்கிளை வாடகைக்கு எடுத்து பின் அதைப் பருத்தித்துறையில் கொண்டுபோய் விற்றுவிட்டதாக யாழ்ப்பாணம் பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர் திரு. எம். வல்லிபுரத்தில்குற்றஞ்சாட்டிய யாழ்ப்பாணம் மாஜிஸ்ட்ரேட் கோர்ட்டில் தொடரப்பட்ட வழக்கில் எதிரிகள் குற்றத்தை ஒப்புக்கொள்ளவே முன்வருவதற்கு பாதுகாவல் அதிகாரியின் மேற்பார்வையில் நன்னடத்தையிலிருக்க உத்தரவிடப்பட்டதோடு ரூ. 50 ரீதி மன்ற செலவாகக் கொடுக்கும் படியும் உத்தரவிடப்பட்டது.

# புலோலி தாச்சிக் கோஷ்டி வெற்றி

பருத்தித்துறை, ஞாயிறு புலோலியூர் தாச்சிக் கோஷ்டி பருத்தித்துறை கோஷ்டியுடன் கலந்துகொண்ட தாச்சிப்போட்டியில் ஆறு மேலதிக ஆட்டங்களால் வெற்றியீட்டியது. மழையில் நடைபெற்ற இப்போட்டி ஆட்டங்களுக்கு திரு. க. சுப்பிரமணியம் மத்திய டீசம் வகித்தார். இருபகுதி வீரர்களும் முறையே 15:9 ஆட்டங்களில் வென்றனர்.

இவ்வாறு பண்டாரவளையைச் சேர்ந்த புதுநாகவத்தைத் தோட்டப் பாடசாலையின் வருடாந்த கலைவிழாவில் சிறப்புச் சொற்பொழிவாளராகக் கலந்துகொண்டு சொற்பொழிவாற்றிய உடுப்பிட்டி பிரதிநிதி திரு. மு. சிவசிதம் பரம் கூறினர். திரு. சி. கதிர்வேற்பிள்ளை பேசுகையில் "தேமதுரத் தமிழோசை உலகமெலாம்பரவவேண்டும்" என்று கனவு கண்ட கவியரசர் சுப்பிரமணிய பாரதியார் அவர்களின் உருவச்சிலையை இவ்விழாவில் திரைநீக்கம் செய்து வைப்பதில் நான் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகிறேன். இவ்வாறு ஒவ்வொரு தோட்டத்திலும் பாரதியின் உருவச்சிலை மாத்திரமல்ல அவரது கனவும் நனவாகி பவனி வரவேண்டும்" என்றார்.

திருவாளர் நா. முத்தையா, ஆ. செல்லையா முதலியோரும் பேசினர். பாடசாலை மாணவ மாணவிகளால் "பூவியஸ் சிசர்" என்ற நாடாகமும், நடனம், கும்தி, கோலாட்டம் முதலியனவும், அரங்கேற்றப்பட்டன. தலைமையாசிரியர் திரு. நா. திருச்செல்வம் ஆண்டறிக்கை சமர்ப்பித்தார். ஆசிரியர் திரு. நா. தியாகராசா நன்றியுரை கூறினர். விழாவில் பரிசு பெற்ற மாணவ மாணவிகளுக்கு விழாவுக்கு தலைமை தாங்கிய தோட்டத்துறை திரு. ஆர். டபிள்யூ. மேயர் பரிசில் களை வழங்கினார்.





## “டோர்ஸ் ஸ்டீல்” இனும் தலையில் அடித்தார்” பொலிஸ்காரரைத் தாக்கியதான வழக்கில் சாட்சியம்

யாழ்ப்பாணம், சனி சென்ற ஜனவரி மாதம் 24ம் திகதி ஜே மில் எனும் பொலிஸ் காண்டபிளை கோப்பாயில் தாக்கியதாக சங்கரணையச் சேர்ந்த பொலிஸ்காரர் சண்முகம், தம்பிப்பிள்ளை சதாசிவம், சங்கரப்பிள்ளை துரைராஜா ஆகியோர் மீது குற்றஞ் சாட்டித் தொடரப்பட்ட வழக்கு இன்று யாழ்ப்பாணம் மாஜிஸ்திரேட் திரு. அரசவால்டன் முன்னிலையில் மீண்டும் விசாரணைக் கொடுத்துக்கொள்ளப்பட்டது.

கோப்பாய் பொலிஸைச் சேர்ந்த காண்டபிள் மெட்கொட்கே ஜேமில் சாட்சிய மளிக்கையில் கூறியதாவது:- நானும் காண்டபிள் குணதிலகாவும் கோப்பாய் வடக்கில் ரோந்து சுற்றியிருக்கும் போது எங்களுக்கு சில விஷயம் பற்றி தகவல் கிடைத்தது. இத்தகவலின் பேரில் கோப்பாய் வடக்கிலுள்ள கிருஷ்ணன் கோவிலுக்குச் சென்றோம். அங்கு ஒரு மரக்குத்தியை விடிக் கொடுக்கே போட்டு விட்டிருந்தோம். அதிகாலை 2-30 மணியளவில் ஒரு கார் உரும்பராய் வழியாக வந்து மரக்குத்தியை போடப்பட்டிருந்த இடத்தில் நின்றது. நான் காருக்கருகில் சென்று காலைப் பரிசோதனை செய்யப் போவதாகச் சாரதியிடம் கூறினேன். காரிலுள்ள பார்த்தபோது கார் சாரதியின் ஆசனத்துக்குப் பின்னால் ஒரு பெரிய போத்தலில் வடிசாராயம் இருக்கக் கண்டேன். அப்பொழுது நான் காரிலுள்ள இருந்தவர்களிடம் அவர்கள் பொலிஸ் ஷ்டேசனுக்கு வர வேண்டுமெனக் கூறினேன். அவர்கள் சிறிது தயங்கினார்கள். பின்சாரதி காரை ஓட்டினார். கார் அரைமைல் தூரம் சென்றதும் பின் சீட்டில் இருந்த ஒருவர் காரை நிறுத்தும்படி சாரதியிடம் கூறினார். நான் காரை நிறுத்த வேண்டாமெனவும் காரைச் செலுத்தும்படியும் கூறினேன். அந்த நேரத்தில் இரண்டாம் எதிரி டோர்ஸ் ஸ்டீல் ஒன்றினால் என்னை அடித்தார். நானும் டோர்ஸ் ஸ்டீல் இனும் அடித்தேன். காண்டபிள் குணதிலகா காரிலிருந்து இறங்கினார். 3-வது எதிரியும் இறங்கினார். அப்பொழுது என்னை முதல் எதிரி மூன்று நாளுக்கு தடவைகள் கத்தியால் குத்தினார். நான் கத்தியைப் பறித்தேன். மற்றவர்கள் வடிசாராயத்தை எடுத்துக் கொண்டு சென்றார்கள். நான் இரண்டாவது எதிரியைப் பிடித்து காரிலுள்ள வைத்துக் கொண்டேன்.

குணதிலகாவை முன்னு வது எதிரி காரின் ‘ஸ்டார்ட்டிங் ஹாண்டிலால்’ அடித்ததாக குணதிலகா என்னிடம் தெரிவித்தார். இன்ஸ்பெக்டர் தேவசகாயம் இந்த இடத்துக்கு அப்பொழுது வந்து எனது வாக்குத்தைப் பதிவு செய்தார். பின்னர் நானும் இன்ஸ்பெக்டரும் எதிரிகளைத் தேடி சென்று மூன்றாம் எதிரியை சுமார் 20 யார்தூரத்தில் கைது செய்தோம். நாங்கள் பொலிஸ்காரர் விட்டுக் கொண்டு சென்று பார்த்தபோது பெரிய வடிசாராயப்பேர்த்தலில் 4 உடைந்த கட்டுகள் கிடந்ததைக் கண்டோம். அதன் பிறகு நான் ஆஸ்பத்திரிக்கு அனுப்பப்பட்டேன்.

கோப்பாய் பொலிஸைச் சேர்ந்த குணதிலகா யாழ்ப்பாணம் ஜே. எம். ஓ. டாக்டர் எஸ். வேலும் மயிலும், உதவிப் பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர் எஸ். மாணிக்கம் ஆகியோரும் சாட்சியமளித்தனர். உதவிப் பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர் தேவசகாயம் சாட்சிய மளிக்கையில், காயமடைந்த பொலிஸ் காண்டபிள் களின் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட வாக்கு மூலங்களை பொலிஸ்காரர் எதிரிதரப்பினரிடம் சமர்ப்பிக்கவில்லை என எதிரி தரப்பில் ஆஜரான திரு. கணேசலிங்கம் சுட்டிக்காட்டினார்.

இந்த நிலையில், இவ்வித வாக்கு மூலங்களை எதிரிதரப்பினரிடம் சமர்ப்பிக்காவிட்டால் தாம் வழக்கைத் தள்ளுபடி செய்யத் தயங்கமாட்டா ரென மாஜிஸ்திரேட் வழக்கைத் தொடர்ந்திருந்த இன்ஸ்பெக்டரிடம் தெரிவித்தார். வழக்கு இம்மாதம் 22-ம் திகதி வரை ஒத்திவைக்கப்பட்டது.

### கல்யாண வீடு கலாட்டா விடாகியது தரகரின் தகிடுத்தம்

பண்டாரவளை, வெள்ளி பண்டாரவளையைச் சேர்ந்த தெலிவினனை என்ற கிராமத்தில் அப்புகாமி என்பவரின் மகளுக்குத் திருமணம் ஏற்பாடாகியிருந்தது.

திருமண தினத்தன்று மணமகன் வீட்டார் நுவரெலியா விவிருந்து சகல ஏற்பாடுகளுடன் மணமகன் வீட்டிற்கு வந்தனர் ஆனால் அங்கு திருமண ஏற்பாடு எதுவும்ல்லாததைக் கண்டு திகைத்தனர்.

காரணம் இத்திருமணத்தை ஏற்பாடு செய்திருந்த தரகர் இருபக்கமும் பொய்சொல்லி இரு பகுதியினரிடமும் பணத்தைப் பெற்றுக்கொண்டு கம்பி ரீட்டி விட்டார். பெண்வீட்டார் பத்தினியாயிரம் வரதட்சணை தருவார்கள் என்று மாப்பிள்ளை வீட்டாரிடமும் மாப்பிள்ளை வரதட்சணை கேட்கவில்லை என்று பெண் வீட்டாரிடமும் பொய் சொல்லி திருமணத்தை கடந்த வெள்ளியன்று ஏற்பாடு செய்து விட்டு மறைந்துவிட்டார் மணமகன் வீட்டாரும் இதற்காக பெரும் ஏற்பாடுகளுடன் வந்து விட்டனர் வந்தவர்கள் சீதனக் கதைகளைத் தொடங்கினர் பெண்வீட்டார் அது பற்றி மறுக்கவே விவாதம் முற்றி லாட்டாவில் முடிய இருந்தது! விஷயம் வெளிமடைப் பொலிஸ்க்கு அறிவிக்கப்பட்டது. மணமகன் வீட்டார் வழக்குப் போடுவதாக பயமுறுத்திப் போனார்கள்.

பாவம், அன்று மணமகன் பட்டினி கிடந்ததும் மணமகன் கண்ணீர் விட்டதும் பார்க்கப் பரிதாபமாக இருந்தது.

## பொலிஸ் மீது ‘அசிட்’ வீசிய வழக்கு சந்தேக நபர்களை 21ந் தீகத்வரை ரீமாண்டில் வைக்க உத்தரவு

மாவிட்டபுரம், ஞாயிறு காங்கேசன்துறை பொலிஸ் காண்டபிள் மகேந்திர சிறிபென் அசிட் வீசியதையொட்டி சந்தேகத்தின் மீது கைது செய்து விளக்க மறியலில் வைக்கப்பட்டிருந்த சன்னாசம் பொலிஸ் காண்டபிள் வீக்கிரம் சந்தரா, காங்கேசன்துறை பொலிஸ் நிலையத்தில் சமையல் தொழில் செய்யும் ஏ. ஜெயசேன ஆகிய இருவரையும் காங்கேசன்துறை பொலிஸார் மீண்டும் நேற்று மல்லாகம் நீதிபதி திரு. வெஸ்லி டி. தாமோதரம் முன்னிலையில் ஆஜர் செய்து, தொடர்ந்தும் விளக்கமறியலில் வைக்கும்படி கேட்டுக்கொண்டனர். இதை ஆட்சேபித்து சந்தேகநபர்கள் சார்பில் ஆஜரான வழக்கறிஞர் திரு. ரி. கணேசலிங்கம் இரு சந்தேக நபர்களையும் பிணையில் விடுப்படி நீதிபதியைக் கேட்டுக் கொண்டார்.

### கொலை முயற்சி வழக்கு சுப்ரீம் கோர்ட்டில் விசாரிக்கப்படும்

தெல்லிப்பழை, ஞாயிறு புத்தூர் மேற்கு வாசியான பெரியான் சிதம்பரப்பிள்ளை என்பவரை உடுவில்லைவைத்து கடந்த ஆகஸ்ட் மாதம் 17ம் திகதி கத்தியால் வெட்டிக் கொலை செய்ய எத்தனித்ததாக உடுவில்லைச் சேர்ந்த வைரவன் பாலன் என்பவரீது குற்றஞ்சாட்டித் தொடரப்பட்ட வழக்கு மல்லாகம் நீதிபதி திரு. வெஸ்லி. டி. தாமோதரம் முன்னிலையில் விசாரணைக்கொடுத்துக்கொள்ளப்பட்டது. சன்னாசம் பொலிஸ் காண்டபிள் சாட்சியமளிக்கையில் கூறியதாவது:

சம்பவம் நடைபெற்ற தினத்தன்று நான் ‘றிசேவ் டியூட்டியில்’ இருந்தேன். பொலிஸ் நிலையத்திற்கு முன்னால் ஒரு கார் வந்து நின்றது. அதிலிருந்து இறங்கிய ஒருவர் காயம் பட்ட ஒருவரைக் கொண்டு வந்திருப்பதாகத் தெரிவித்திருப்பதாகத் தெரிவித்தார். நான் காயமடைந்தவரைப் பார்த்தபோது காயம் பலமாக இருந்தது. அவரைக் காங்கேசன்துறை ஆஸ்பத்திரிக்குக் கொண்டு செல்லுமாறு கூறினேன்.

சங்கரணைப் பொலிஸ் சார்ஜண்ட் முருகேசு காண்டபிள் கல்பொட ஆராய்ச்சி என் போர் சாட்சியமளித்தனர். நீதிபதி வழக்கைச் சுப்ரீம் கோர்ட்டுக்குப் பார்ப்படுத்தினார்.

## எதிரிகள் அப்பீல் செய்தனர்

பருத்தித்துறை, ஞாயிறு பொலிஸ் காரரொருவரைத் தாக்கியதாக குற்றம் சாட்டப்பட்ட வழக்கில் நானுமாதச் சிறைத் தண்டனைபெற்ற எதிரிகள் இருவரும் நீதிபதியின் தீர்ப்பை ஆட்சேபித்து அப்பீல் செய்துள்ளனர்.

கரவெட்டியைச் சேர்ந்த சிமார்க்கண்டு ஐ.காங்கேசு, ஆகிய இருவரும் இவ்வழக்கின் எதிரிகளாவர்.

நுக் கொண்டார். நீதிபதி சந்தேக நபர்களை இம்மாதம் 21ம் திகதி வரை விளக்கமறியலில் வைக்கும்படியும் நீதிபதியைக் கேட்டுக் கொண்டார்.

10,000,000 மக்களும் வீரும்பீ வாங்குவன!  
இலங்கை முழுவதும் புகழ் பரப்புவன!  
எவை?

டொ  
ல  
ர்



பவுண் அடையாளம் உள்ள  
அலுமினியப் பாத்திரங்களே!  
ஏன்?

டொலர் அலுமினியம் மாற்று உயர்ந்தது  
சுத்தம் உள்ளது

டொலர் அலுமினியம் அழகு அமைப்பு  
கண்கவர்ச்சி உள்ளது!!

டொலர் அலுமினியம் உறுதி உழைப்பு  
உத்தரவாதம் உள்ளது!!!

எல்லாவற்றிற்கும் மேல்

உங்கள் தாய்ப் பொன்னாட்டில் மாவிட்டபுரத்தில்  
நவீன முறையில் செய்யப்படுவது!

டொலர் பவுணை பார்த்து வாங்குங்கள்  
எங்கும் கிடைக்கும்

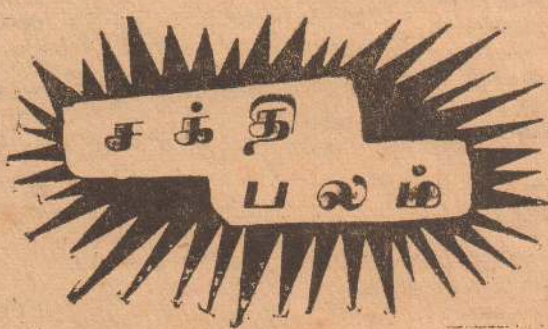
டொலர் மாத்திரமே  
உத்தரவாதமானது!

தயாரிக்குமிடம்:

அலுமினியம் இன்டஸ்ரீஸ்லிமிட்  
மாவிட்டபுரம், யாழ்ப்பாணம்  
J. D. 3.

RAY-O-VAC RAY-O-VAC RAY-O-VAC

பன்மடங்கு சிறந்த டாட்டரி இதுவே  
பலமணித்தியால அதிக உத்தரவாத சேவை  
யளிப்பதும் இதுவே



முன்னெப்பொழுதையும் விட எவ்வளவு வேக முன்னேற்றம்

RAY-O-VAC RAY-O-VAC RAY-O-VAC

**வானொலி நிகழ்ச்சிகள்**

கொழும்பு

திங்கள் 20-11-61

(செய்திகள்: காலை 6-45, பகல் 12-45, மாலை 6, இரவு 9.)  
காலை 6-45 உதய கீதம், 6-50 சைவ நற்சிந்தனை, 6-55 கிறிஸ்தவ நற்சிந்தனை, 7-15 காலைக் கதிர்த், 7-30 திரைஇசை, 8-00 கிளாரினட், வீணையும், 8-15 இஸ்லாமிய கீதங்கள்.  
பகல் 12-00 சித்திரகாணம், 1-00 கதம்ப இசை.  
மாலை 5-00 பிறந்ததினவாழ்த்துக்கள், 5-15 ஒலிப்பதிவுகள், 5-45 திரை இசை, 6-15 கிராம சஞ்சிகை, 6-45 வாத்தியக் கோஷ்டி.  
இரவு 7-00 நேயர் விருப்பம், 7-30 நீலா இராமகவாமி—வீணை, 8-00 முஸ்லிம் நிகழ்ச்சி, 9-15 பேராசிரியர் ஏ. டபிள்யூ. மயில்வாகனம்—பேச்சு, 9-30 பி. எஸ். ஆறுமுகம்பிள்ளை—பாட்டு.

**திருச்சி**

(செய்திகள்: காலை 7-15, பகல் 2, இரவு 7-15.)  
காலை 6-45 மங்கள இசை, 6-50 துதிப்பாடல்கள், 7-00 வாத்திய இசை, 7-10 நிகழ்ச்சிக் குறிப்புகள், 7-30 சி. எஸ். சங்கரநாராயணன்—பாட்டு.  
பகல் 12-00 தொழிலாளர் களுக்கு, 12-30 நடுத்தரப்பள்ளிகளுக்கு, 1-00 குமாரி சந்திர சேகரன்—பாட்டு 1-30 வாத்திய இசை, 1-50 குரல் இசை.  
மாலை 4-45 விவிதபாரதி (கர்நாடக சங்கீதம்) 5-45 இசைப்பயிற்சி, 6-15 கிராம நிகழ்ச்சிகள்.  
இரவு 7-55 நல்லுரை 8-00 சி. எஸ். சங்கரநாராயணன்—பாட்டு, 8-30 குமாரி சந்திர சேகரன்—பாட்டு, 9-15 திரைப்பட இசை, 9-30 சென்னை அஞ்சல்.

**ஆசிரியர்-மாணவர் போட்டி**

தெல்லிப்பழை, ஞாயிறு தெல்லிப்பழை மகாஜனக்கல்லூரியின் ஆசிரியர்களும், யாழ்ப்பாணம் பாடசாலைகளின் விளையாட்டுச் சங்க ஆதரவில் நிகழ்ந்த உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டியில் இரண்டாம் பிரிவுச் சாம்பியனாக வந்த மாணவர் உதைபந்தாட்டக் கோஷ்டியும் பங்கு பற்றிய உதைபந்தாட்ட போட்டியில் ஆசிரியர்கள் 2-1 கோல்களால் வெற்றி யீட்டினர். திரு. கே. கிருஷ்ணபிள்ளை மத்தியஸ்தராகக் கமிமையாற்றினார்.  
ஆசிரியர்களும் கல்லூரி முதலாம் பிரிவு உதைபந்தாட்டக் கோஷ்டியினரும் பங்குபற்றிய உதைபந்தாட்டப் போட்டியில் இரு தரப்பினரும் கோலெதுவும் போடவில்லை. அதிபர் திரு. தெ. து. ஜெயரத்தினம் மத்தியஸ்தராகக் கடமையாற்றினார்.

**திருமலையின் வெற்றி**

திருக்கோணமலை, ஞாயிறு மட்டக்களப்பில் நடைபெற்ற கிழக்குமாகாண, பாடசாலைகளின் உதைபந்தாட்ட சுற்றுப் போட்டியின் இறுதியாட்டங்கள் சென்றசனி, ஞாயற்றுக்கிழமைகளில் சிறப்பாக முடிந்தன. இவ்விறுதியாட்டங்களில் திருக்கோணமலை சையோசப் கல்லூரியினர் (19 வயது) ஏ. டி. விஷ்ணு, '16 வயது' ஏ. டி. விஷ்ணு சாம்பியன்களாகவும், திருமலை சையோசப் தமிழ்ப்பாடசாலையினர் '19 வயது' பி. டி. விஷ்ணு சம்பியன்களாகவும், வெற்றி பெற்றனர். கிழக்குமாகாண பொலிஸ் சுப்பிரிண்டனும் பெருநகர் உதைபந்தாட்டச் சங்கத் தலைவருமான திரு. வன்ருவனாறு வெற்றி பெற்ற குழுக்களுக்கு கிண்ண நாக்கையும் வெற்றிக் கேடயங்களையும் வெற்றிக் கேடயங்களையும் வழங்கினார்.

**'மோட்டார் சைக்கிள் மோதியதைப் பார்த்தேன்' விபத்து வழக்கில் சாட்சியம்**

மாவட்டபுரம், ஞாயிறு மருதமடத்தைச் சேர்ந்த வண. பிதா செல்வரத்தினம் தான் ஓட்டிவந்த மோட்டார் சைக்கிளினால் சன்னகத்தைச் சேர்ந்த வைரமுத்து தாமோதரம்பிள்ளை என்பவரை மோதி அவருக்கு மரணம் விளைவித்ததாக சன்னகம் பொலிசாரால் குற்றஞ்சாட்டி மல்லாகம் நீதிமன்றத்தில் தொடரப்பட்ட வழக்கில் இச்சம்பவத்தைக் கண்ணாற்பார்த்ததாகக் கூறப்படும் தம்பாலையைச் சேர்ந்த கணபதி தம்பிப்பிள்ளையின் சாட்சியம் பதிவு செய்யப்பட்டது.  
அவர் சாட்சியமளிக்கையில் கூறியதாவது:

இவ்வருடம் அக்டோபர் மாதம் 29ம் திகதி சுமார் மாலை 7 மணியளவில் சன்னகத்தை நோக்கி காங்கேசன்துறை யாழ்ப்பாணம் பிரதான வீதியால் வந்துகொண்டிருந்தேன். ஒரு மோட்டோர் சைக்கிள் யாழ்ப்பாணப் பக்கத்திலிருந்து வந்து என்னைக் கடந்து சன்னகம் நோக்கிச் சென்றது. அவ்வேளையில் காலஞ்சென்றவர் கொத்தியாலடி ஒழுங்குகையிலிருந்து பிரதான வீதிக்குவந்து சன்னகம் நோக்கிச் சென்றார். காலஞ் சென்றவருக்குப் பின்னால் சென்ற மோட்டார் சைக்கிள் அவர் மீது மோதியதை நான் பார்த்தேன். இச்சம்பவத்தைப் பார்த்ததும் நான்

**இளம் வாலிபர் கழகம் வெற்றி**

மாவட்டபுரம், வெள்ளி காங்கேசன்துறை ஐக்கிய விளையாட்டுக் கழகத்திற்கும் வர்த்தலைவிளையாட்டுக் கழகத்திற்கும் இளம் வாலிபர் விளையாட்டுக் கழகத்திற்கும் மிடையில் நடைபெற்ற உதைபந்தாட்டப் போட்டியில் இளம் வாலிபர் விளையாட்டுக் கழகம் 2-1 கோல்களால் வெற்றி யீட்டியது.

பயந்து விரைந்து சென்று காலஞ்சென்றவரின் மகனுக்கு இதனைக் கூறினேன். இச்சம்பவம் நடைபெற்ற பின் நான் சன்னகம் பொலிஸ் நிலையத்தைத் தாண்டிச் சென்றபோதிலும் நான் பயம் காரணமாக இச்சம்பவம் பற்றிப் பொலிசாருக்கு அறிவிக்கவில்லை. இந்நிலையில் மேல் விசாரணையை நீதிபதி ஒத்திவைத்தார்.

**யூனியன் கல்லூரி கோஷ்டி சுற்றுப்பிரயாணத் திட்டம்**

மாவட்டபுரம், ஞாயிறு யாழ்ப்பாணம் பாடசாலை விளையாட்டுச் சங்கக்காரால் நடத்தப்பட்ட சுற்றுப்போட்டியில் கடந்தசனிக்கிழமை யூனியன் கல்லூரி மாணவர் தெல்லிப்பழை மகாஜனக் கல்லூரியைவென்று "ஏ" பிரிவில் சாம்பியனாக வெற்றிவாகை சூடிய பின் அகில இலங்கையிலும் ஓர் உதைபந்தாட்ட சுற்றுப்பிரயாணத்தை நடத்துவதற்கான ஒழுங்குகளைத் தற்பொழுது செய்துகொண்டு வருகின்றனர். இவர்கள் அடுத்தமாதம் 20 ம் திகதி தமது சுற்றுப்பிரயாணத்தையாரம்பிப்பார்கள்.

**நான் விரும்புவது நெஸ்டோமோல்ட்**

அது எனக்கு எவ்வளவோ நன்மையளிச்சுகின்றது...



குழந்தைகள், வாலிபர், குடும்பப் பெண்கள் ஆகிய எல்லோருமே விரும்பி அருந்தும் இந்த நெஸ்டோமோல்ட் அபார நன்மை அளிக்க வல்லது. தூடானுலென்ன, ஐஸ் போன்ற குளிர்மையானுலென்ன, இழந்த சக்தியை மீட்டுத் தரவும் ஊக்கமுட்டவும் சுவை நிரம்பிய நெஸ்டோமோல்டுக்கு நிகர் எதுவுமே கிடையாது. நெஸ்டோமோல்டில் ஒரு ஆச்சர்யமென்னவென்றால், உங்களுக்கு நன்மையானவை யாவும் அதில் அடங்கியிருப்பதுதான். இத்தனைக்கும் அதன் சுவை ஒரு தனி ரகம்.

நெஸ்டோமோல்ட் ஒரு உன்னத பால் ஆகாரம் இது மோல்ட்டு பார்லி மற்றும் கோதுமை மாவுடன் முழுப் பாற்கட்டிகளை ஒன்று சேர்த்து கவனமாகத் தயாரிக்கப்பட்ட ஒரு உற்பத்தியாகும். இதில் விட்டமின் A, B2, மற்றும் E அதோடு கல்சியம், மக்னீசியம், ஆகியவற்றின் பெறுமதியான ஓர்கனிக் போஸ்பேட்டுகள் மற்றும் ஒவ்வொரு அவுன்ஸ் பவுடருக்கும் 137 மேலதிக விட்டமின் B சத்துக்கள் உள்ளன.

**உற்பத்தி செய்து உத்தரவாதமளிப்பவர்கள் நெஸில்ஸ்**

இலவச சாம்பிள் இலவச நெஸ்டோமோல்ட் சாம்பிளைப் பெற உங்களது பெயர் விலாசத்தையும் அதோடு தபால் கட்டணமாக 25 சதத்திற்கு முத்திரைகளும் அனுப்பி வைக்கவும்.  
நெஸில்ஸ் புரோடக்ட்ஸ் (சிலோன்) லிமிடெட் த. பெ. 189, கொழும்பு.

**நெஸ்டோமோல்ட் விட்டமின் B அடங்கியது.**

# கலை அரங்கம்

## ஒரே காட்சியமைப்பை கொண்ட படம்

'நெஞ்சில் ஓர் ஆலயம்' பற்றி ஸ்ரீதர் தரும் தகவல்

ஓர் இளம்பெண்ணின் நெஞ்சில் கனவன் கடவுளாகத்திகழ முடியும். அதேபோல் இளைஞனின் இதயக்கோவிலில் ஒரு பெண் தெய்வமாகக் கொலுவீற்றிருக்க முடியும்.

இதை வைத்துத்தான் ஸ்ரீதர் தமது புதிய படத்துக்கு "நெஞ்சில் ஓர் ஆலயம்" என்று பெயர் வைத்துள்ளார். சித்ராலயா படநிலையத்தாரின் புதிய படம்பற்றி டைரக்டர் ஸ்ரீதர் பின்வரும் விபரங்களைத் தெரிவித்துள்ளார்.

"நெஞ்சில் ஓர் ஆலயம்" முன்பே பாத்திரங்களைக் கொண்டு எழுப்பப்பட்டுள்ளது.

இப்படத்துக்கு ஒரேயொரு காட்சியமைப்புத்தான். இந்தக் காட்சியமைப்பில் மருத்துவமனை, மருத்துவரின் தனி அறை, நோயாளிகள் படுக்கை அறை, புல்தரை, ஓய்வுக் கூடம் முதலியன இடம்பெற்றிருக்கின்றன.

சாலையிலிருந்து மருத்துவமனைக்கு வருவதற்காக வாழ்வின படப்பிடிப்பு நிலையத்தின் சுவரை எங்களுக்குவேண்டிய அளவு இடித்துவிட்டோம்.

இக்கதையில் ஒரு டாக்டர், ஓர் இளம்பெண், அவளின் துணைவன் வருகின்றனர். டாக்டர் அந்த இளம்பெண்ணைக் காதலிக்கிறார். காலச்சழவில் அவள் புற்றுநோயைக் கொண்ட ஒருவளை மணந்து கொள்ளுகிறார். மனமுடைகிறார் டாக்டர். மாறாத துயரத்

தில் எப்போதும் மூழ்கிக்கிடக்கிறார். இந்த நிலையில் மரணத்தின் விளிம்பிலே அம்மங்கையின் மணைள் இருக்கிறான், சாதாரண துயரத்தையும் தாங்கிக்கொள்ளாத மெல்லிய இதயம் படைத்தவள் அக்குணவதி. அவள் துடிக்கிறாள் தன் கணவன் நிலையைக்கண்டு இறுதியில் தான் முன்பு காதலித்த டாக்டரின் மருத்துவ மனைக்கே தன் கணவனைக் கொண்டுவருகிறாள்.



### தமிழ் நாட்டுக்கலை உலகில் சீறந்தது சீவாஜி கணேசன் கருத்து

"சினிமா பார்ப்பது கெடுதல் அல்ல. சினிமாவிலே பல நன்மைகள் உண்டு" என்று நடிக

"கப்பலோட்டிய தமிழன் படம் தமிழன் பெருமையைக் காட்டும் வரலாற்றுப்படம் இந்தப்படத்துக்கு சினிமாவரியை அரசாங்கம் நீக்கவேண்டும் என்று கவிஞர் கண்ணதாசன் கேட்டுள்ளார்.

'பாசமலர்' படத்தின் வெள்ளி விழாக் கொண்டாட்டம் சென்னையில் நடைபெற்றது. இவ்விழாவில் சிவாஜி, ஜெயினி, சாவித்திரி, எம். என். ராஜம், எம். சரோஜா, மன். என். நம்பியார், ஸ்ரீராம், வீரப்பா, சுகுமாரி, பந்துலு

இப்படத்தில் நடனமேகிடை யாது. ஆறுபாட்டுக்கள் உள்ளன. இந்தக்கதை எதையும் தழுவியதல்ல. இது இரவல் என்று யாராவது நிரூபித்தால் பத்துலட்சம் ரூபாய் கொடுக்கத்தயார்.

### காவிரிப்பூம் பட்டினத்தில் நடனக் கல்லூரி

சரித்திரப் புகழ்பெற்ற காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் நடனக் கல்லூரி ஒன்று அமைக்க அரசாங்கம் ஆலோசனை செய்து வருகிறது. இது பற்றி ஆராய்வதற்கு ஒரு குழு நியமிக்கப்பட்டுள்ளது.

தஞ்சை மாவட்டத்திலுள்ள கோவில்களிலிருந்து இந்தக் கல்லூரிக்கு பண உதவி செய்யப்படும்.

காவிரிப்பூம் பட்டினத்தைச் சேர்ந்த ஒருவர் இந்தக் கல்

## 'கப்பலோட்டிய தமிழனுக்கு' வரி நீக்க வேண்டும் கண்ணதாசன் கோரிக்கை

ஆகியோரும் மற்றும் பலரும் கலந்துகொண்டனர். சினிமா அதிபர் ஏ. எல். சினிவாசன் தலைமையில் விழா நடைபெற்றது.

இவ்விழாவில் கவிஞர் கண்ணதாசன் பேசுகையில் பின்வருமாறு கூறினார்: சிவாஜி கணேசனின் நட்பு மெருகு ஏறிக்கொண்டேவருகிறது. 'பராசக்தி' கணேசனைப் பார்க்கமுடியவில்லை. 'பாசமலர்' 'பாவமன்னிப்பு' கணேசனைத்தான் பார்க்கமுடிகிறது. கடைசியாக 'கப்பலோட்டிய தமிழன்' ஆகியுள்ளார். கணேசன்.

இது தமிழின் பெருமையைக் காட்டும் வரலாற்றுப் படம் இந்தப்படத்துக்கு 'சினிமாவரி'யை அரசாங்கம் நீக்கவேண்டும். இதை எல்லோரும் அரசாங்கத்திடம் வற்புறுத்தவேண்டும். இப்படத்துக்கு வரியை நீக்காவிட்டால் இது போன்ற படங்கள் தயாரிக்க உற்சாகம் குன்றிவிடும்.

### "நெஞ்சில் ஓர் ஆலயம்"

வளரத் தொடங்கியது

'நெஞ்சில் ஓர் ஆலயம்' வளரத் தொடங்கிவிட்டது. நோயாளியாக முத்துராம் நடக்கிறார். அவருடைய மனைவியாக தேவிகா நடக்கிறார். 'கடவுளின் குழந்தை', 'தாயில் லாப்பினை' ஆகிய படங்களின் கதாநாயகன் கல்யாண்மூர்த்தி இடில் டாக்டராகத் தோன்றுகிறார். சூர்யமூர்த்தி, ராமராவ், சிவகாமி, மனோமா, ராஜஸ்ரீ ஆகியோர் நடக்கவிருக்கும் இப்படத்தில் சிறுமி பத்மினி என்ற குழந்தையும் தோன்றுகிறார்.

### இப்பொழுது திரையிடப்படுகிறது!

கிங்ஸ்லி பிளாஸா விஜயா (கொழும்பு) (வெள்ளவத்தை) (மட்டக்களப்பு)

மற்றும் 5 திரைகளில்

வீரம் நிறைந்த வெற்றிக்காவியம்!

என். டி. ராமராவ்

• பி. கண்ணம்பா

ராஜசுலோசனா

• பாலாஜி

என். வி. சகஸ்ரநாமம்

• ராஜகோபால்

ஆகியோர் நடத்த



வாஹினியன்

## ராஜமகிழம்



தயாரிப்பு & டைரக்டர்

பி. என். ராஜா

மனோஹரா

மாலை 6-30 இரவு 9-30

(யாழ்ப்பாணம்)

சிவாஜி கணேசன், பண்டரிபாய்

நடத்த

திரும்பிப்பார்

வெலிங்டன்

எம். ஜி. ராமச்சந்திரன்

(யாழ்ப்பாணம்)

மாதூரிதேவி

நடத்த

மந்திரிகுமாரி

### சரோஜாதேவியையும் வசந்தியையும் காதலிக்கிறார் "மாடப்புருவில்" எம். ஜி. ஆர். விட்டு வேலைக்காரன் ராதா

மிகக்குறுகிய காலத் தயாரிப்பான 'மாடப்புரு' மிக வேகமாக வளர்ந்துவருகிறது. எதிர் பாராத திருப்பங்களும் புதுமையான நிகழ்ச்சிகளும் நிறைந்த கதையாக "மாடப்புருவை" உருவாக்கியுள்ளாராம் கதாசிரியர் திலகம் நாராயணசாமி.

இப்படத்தில் எம். ஜி. இராமச்சந்திரனும் டி. கே. பாலச்சந்திரனும் சகோதரர்களாகத் தோன்றுகின்றனர். இரண்டு பெண்களைக் காதலிக்கும் இக்கட்டான நிலையில் சிக்கிக் கொண்டு தவிக்கிறாராம். புரட்சி நடிகர். சரோஜாதேவியும் வசந்தியும் எம். ஜி. ஆரின் காதலிகளாக வருகின்றனர்.

வழக்கறிஞர் ஒருவரைக் கொலைசெய்ததாக எம். ஜி. ஆர் மீது குற்றம்சாட்டப்படுகிறது. அதன்தீய விளைவுகளைச் சமாளிக்கும் பெரும் போராட்டத்தில் ஏற்படும் நிகழ்ச்சிகளைச் சுற்றிச் செல்கிறதாம் இதன் திரைக்கதை.

பாலச்சந்திரின் ஜோடியாக கலைமத்தேவி நடக்கிறார். எம். ஜி. ஆர். சரோஜாதேவி, பாலச்சந்தர் ஆகியோர் நடத்த காட்சிகள் சமீபத்தில் படமாக்கப்பட்டன. விட்டு வேலைக்காரனாக புதுமையான பல புரட்சிகளைச் செய்கிறாராம் நடிக வேள் எம். ஜி. ராதா.

குரங்காட்டி வேடத்தில் 'குல தெய்வம்' ராஜகோபால் தோன்றுகிறார்.



திலகம் சிவாஜி கணேசன் ஒரு வைபத்தில் 'பேசுகையில் கூறினார்.

"தமிழ்நாட்டு கலை உலகத்திலேயே சிறந்தது. பிறநாட்டாரும் போற்றிப் புகழ்வது நல்ல கலைஞர்களைக் கொண்டு உருவாக்கப்படும் நமது தமிழ்ப் படங்களை ரசிகர்கள் ஆதரவு கொடுத்து ஊக்குவித்தால் தான் சினிமா நடிகர்கள் முன்னேற முடியும். நல்ல கருத்துள்ள படங்களை பார்ப்பதால் ரசிகர்கள் பயன் அடைகிறார்கள்.