

வெற்றிக்கடவுள் விநாயகர்

கணபதியை குழந்தை வடிவத்தில் கொண்டு வழிபடுகிற மதத்திற்குப் பெரிய அன்பு தரும் கணபதியைத் திரைப்படம் வரலாறு தெரிவிக்கின்றது. இது கணபதியின் குறிப்புக்காகவே இவ்வகை, புராணம், பிள்ளை நூல்கள், சாஸ்திரம், கவிதைகள், சிற்பம், கலை முதலிய பல கலையினங்களில் கிடைக்கப்பெற்றிருக்கின்றன. கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதி இவ்வகை புழக்கத்தில் இருக்கின்றதற்குக் காரணம் இவ்வகை கிடைக்கப்பெற்றிருக்கின்றது. கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

இவ்வகை கிடைக்கப்பெற்றிருக்கின்றது. கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.



கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் திருநாமங்கள்

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

க. நாகேஸ்வரன் பி. ஏ. (சிறப்பு)

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம். கணபதியின் புகழைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

கச்சியப்பர் உவமை நயம்-5

மெய்யெளிய விசும் வெள்ளியங் குன்றம்

நிறக்கி பலவற்றிலும் வெண்கலம் நிறம் காரணமாக இருக்கப்படுவது. வெண்கலம் நிறக்கொடி சமாதானத்திற்கு அடையாளமாகும். சந்திர சந்திர குழலிய நல்ல தகைமைக்கு எடுத்துக்காட்டாக உள்ளிருக்கும் வெண்கலிய வாக்கும். அந்தகுடி அந்தகுடி வரசிய சிவபெருமானுக்கு இரட்டிட மர உடைத்து வெண்கலியை, அதன் நிறம் பிணை சந்திரபுராணம், பெரிய புராணம், திருவிளையாடல் புராணம் ஆகிய குடிபுராணம் எழுதிப் படைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதன் நிறம் சந்திரபுராணம் கற்ற ஒரு சிறந்த பாடலை நோக்குவோம்.

வெள்ளிற இடபம்

முனிவர் அஞ்சலி செய்யும் முகத்தைப்பெற்ற வெண்கலியை குகத்திற்குச் செல்லப்பட்டு ஒரு சிறந்த பாடலில் குகத்தின் உவமைகள் எடுத்தாளுகிறார். ஒன்றாக உவமைகள் ஆற்றித் திறக்கப்பெற்ற, முகத்திலே ஒரு குடி இடபம் ஏதேனும் வெண்கலியை இடபம் உவமைகளாகக் கற்றிருக்கிறது. "மேல்தோடு வெண்கலியைப் பூண்டு வெண்கலியெழுந்தார்" என்பதன் மூலம் சந்திரபுராணம் இடபம் உவமைகள் எழுதினார். "அந்தகுடி சந்திரபுராணம் உவமைகள் எழுதினார்" என்பதன் மூலம் சந்திரபுராணம் இடபம் உவமைகள் எழுதினார். "அந்தகுடி சந்திரபுராணம் உவமைகள் எழுதினார்" என்பதன் மூலம் சந்திரபுராணம் இடபம் உவமைகள் எழுதினார்.

ஒளி உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வது மறுபக்கமாகப் பாவம் இருக்க உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வது எனவே சேக்கிழார் வெண்கலியை.

"எனக்கி மாமகம் செய்யவத் தெய்விய புகண்ணிவற்றினுக் குளது போகவது"

என்பதாகுது எனவே இடபத்தின் வெண்கலியை நிறத்தாக மாற்றினால் சந்திரபுராணம் தகைமைகள் "குதியம் பண்ணுக ஏற்க வெண்கலியை" வெண்கலியை உவமையாக மாற்றினார்.

கண்ணுதல் நீறுசார் கோலம்

இரண்டாவதாக, இடபம் உவமை நிறவேர் திருட்டுவெண்கலியை எடுத்தார் போகப்பெற்றது. "பயனாகி வரையிலிவெண்கலியை போகி பரந்த

- வ குகசர்மா -

நிறமது எனத் திருவாரூர்ப்புராணம் கூறுக. அப்படியே சிறப்புகள் நிரல்கள் ஒளிக்கொண்டவர்கள் போகத்திற்கு வெண்கலியை உவமைகளாகக் கற்றிருக்கிறார். "செய்யுள் வெண்கலியெழுந்தார்" என்பதன் மூலம் சந்திரபுராணம் இடபம் உவமைகள் எழுதினார். "அந்தகுடி சந்திரபுராணம் உவமைகள் எழுதினார்" என்பதன் மூலம் சந்திரபுராணம் இடபம் உவமைகள் எழுதினார்.

"தொந்த மகனாகி எட்டெனத் தாங்கியே சாந்து மிகப்புகுதகைமைகள் நிறமயம்" (9-ம் பக்கம் பார்ப்பீர்)

உபயோகியுங்கள்

ஹாசுரேஸ் சல்பர்

அப்பொழுது உங்கள் மிளகாய்ச் செடிகளில் சுருள்நோய் வராதது.

ஹாசுரேஸ் சல்பர் முற்றாக மிளகாய்ச் செடிகளில் சுருள்நோயை அகற்றி அதிக பலனைத்தரும்.

ஹாசுரேஸ்

வியாபாரிகளிடம் கிடைக்கும்

ஹரிசன் குரூஸ்பீல்ட்

[கொழும்பு] லிமிடெட்,

330, டி. பி. ஐயா மாவத்தை, கொழும்பு-10.

மதுரை தமிழ் ராய்ச்சி மகாநாடு சிறப்பு மலருக்கு தகவல்கள் கோரி வேண்டுகோள்

சென்னை, டி.ச. 21
மதுரையில் அடுத்த ஆண்டு
ஜூன் மாதம் நடைபெறவுள்ள
5வது உலகத் தமிழராய்ச்சி
மகாநாட்டில் சிறப்பு மலர் ஒரு
நிலை வெளியிடத் தமிழக
அரசு நடவடிக்கை எடுத்த
வருகிறது.

இதற்கான மலர் வெளியிட
குக் குழு ஒன்று அமைக்கப்பட்டு
பட்டுள்ளது. இக்கமிட்டி வெளியிட
யிடக்குழுவினரின் தலைவராக
டாக்டர் நாவலர் இரா. நெடுஞ்
செழியனுக்கு, துணைத் தலைவர்
என்கை பரவலர் முத்துசாமி
மேனைய உழப்பினர் ஏ. ஆர்.
நாமோதரன், தமிழ்நாட்டுப்
பாடநூல் நிறுவன இயக்கு
நர் இரா. குழந்தைவேலு ஆகிய
பேரவர்கள், செயலாளராக சிலம்
பெரவிசு செல்வப்பனுக்கு நிம
யிசெய்யப்படுகின்றனர்.

இந்த மலரில் ஒரு சிறப்பு
ஆக்கமாக இலங்கையில் 1974ல்
ஆண்டு நடைபெற்ற நான்காம்
உலகத் தமிழராய்ச்சி

மகாநாடு தொடர்பான சிறப்பு
ஆக்கங்களை வெளியிடும் இடம்
பெறவிருப்பது குறிப்பிடத்
தக்கது. இச்செயற்கு கை
எழுதி அனுப்புவதற்கு தமிழக
அரசின் மலர் வெளியீட்டுக்
குழு செயலாளர் சிலம்பெரவி
சுக்கு செல்வப்பனுக்கு உலகத்
தமிழ்ப் பண்பாட்டு இயக்க
நிறுவனமும், அதன் பொதுச்
செயலாளருமான குருசெய்யுடி
இரா. என்கை நினைப்பதை
வேண்டியுள்ளது. 1974ல்
ஆண்டு மதுப்பிரதேசத்தில்
நடைபெற்ற நான்காம் உலக
தமிழ்நாட்டுப் பண்பாட்டு
இயக்கப் பற்றிய சிறப்புச்
செய்திகளை, பக்கங்கள் மற்றும்
தகவல்களை அனுப்பியவர்களை
விருதுகளால் குருசெய்யுடி
இரா. என்கை நினைப்பதை, "தமிழ்
நாடு", குருசெய்யுடி கிழக்கு,
தென்விப்பழை எனும் முகவரி
க்கு உடனடியாக அனுப்பி
வைக்குமாறு வேண்டப்படு
கின்றனர். (இ)

அமைச்சரவையிலிருந்து ஆ.தி.மு.க. ராஜினாமா

சென்னை, டி.ச. 22
இந்திய மத்திய அமைச்சரவையிலிருந்து ஆ.தி.மு.க. அமைச்சர்களான திரு. பரவலர் பழனாதி நெடுஞ் சத்தியவாணியமுத்து ஆகியோர் இன்று ராஜினாமா செய்துள்ளனர்.

பிரதமர் திரு. சரண்சிங் கின் வேண்டுகோளின் பேரில் விசேட துணை ஒருவரின் மூலம் இவர்களின் ராஜினாமாக்களைப் பிரதமருக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

சென்னைக்கு இன்று அவசரமாக உட்கொண்ட பத்திரிகையாளர் மகாநாட்டில் பெற்றிருக்கிறதற்கான அமைச்சர் திரு. பரவலர் பழனாதி நெடுஞ் சத்தியவாணியமுத்து ஆகியோர் ராஜினாமா செய்துள்ளனர்.

மத்திய ஜனநாயக சபையில் ஆட்சி அமைப்பில் பட்சம் அமைச்சர் சத்தியவாணியமுத்து ஆகியோர் ராஜினாமா செய்துள்ளனர். இது குறித்து திரு. பரவலர் பழனாதி நெடுஞ் சத்தியவாணியமுத்து ஆகியோர் ராஜினாமா செய்துள்ளனர். (இ)

**ஏகமனதாக
நிறைவேறியது**
[சொழுகுப்பு]
வரவு-செலவுத் திட்டத்தில் 3-வது வாகிப்பு தேற்று பரராஜமகந்திக்கு வாகி செலுப்புகிற திறமைப்பது.



ஜெனிக்கா-அஞ்செலிக்கா சோதரிள்கள் பரத நாட்டிய அரங்கேற்றக் கலைகளில் வாய். வீரலிங்கம் கண்டபத்திக் நடைபெற்றது. பாரதி வலா மகந்திக்கு இயக்குநர் குரானணி சென்னைவாசிக் மாணவியான இவர்களை திரு. சி.வே. திருமதி யூவியா விஜயரத்தினம் தம்பிளினிக் புத்திரிளனவரர்

இன்று நடைபெறும் சிறுவர்தின விழா

[சாழ்ச்சியுடன்]
பாழ். மத்திய பல்கலைக் குழு சபை சேவி சேவா சரிவிர சிறுவர் தின விழாவை மிகவும் சிறப்பாகக் கொண்டாடுகின்றனர்.

சிறுவர்களுக்கான சபா மண்டபத்தில் இன்று மாலை ஆறமணிக்கு நடைபெறும் சிறுவர் தின விழாவில், முழுக் குழுக்கூட சிறுவர்களை சந்தி கொண்டும் பரிசீலிக்கவும் நடைபெறவுள்ளது. சிறுவர்களை கவனிக்கும் வேறு பண சிறப்புகள் அச்சிட்டுக் கொடுக்கப்படுகின்றன.

பிரார்த்தனைக்கு அயத்தொல்லா அனுமதி

தென்நாடு டி.ச. 22
நத்தார் தினத்தை முன்னிட்டு அமெரிக்க பண்பாட்டு கமிட்டி பரிந்துரை செய்திருக்கிறது. அனுமதிக்குமாறு பண்பாட்டுக் கமிட்டி பிரார்த்தனை செய்ய அனுமதிக்குமாறு புரட்சித் தலைவர் ஆந்திரேவாசுலோமெய்னி கரணயர்களைப் பணிப்புகின்றனர். (இ)

யாழ்-மட்டுநகர் ஹெலிக்காப்டர் சேவை

[மட்டக்களப்பு]
மட்டக்களப்பிற்குள் யாழ்ப்பணத்திற்குமிடையே உடனடி சாப்பிரயாணிகளுக்கான எதிர்ப்பு ஜனவரி மாதம் ஹெலிகாப்டர் சேவை ஒன்று ஆரம்பமாக இருக்கிறது. உடனடி பிரயாணிக் தலக் கருதி 'யமஹா' நிறுவனத்தினரால் இப்புகள் சேவை ஆரம்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. (இ)

அகதிகள் பாடசாலைக்கு அன்பளிப்பு

[சாழ்ச்சியுடன்]
வடமேற்கு இராச்சேத்திர குளத்திரகத்திக்கு அமைந்திருக்கும் அகதிகளின் பாடசாலைக்கு பத்திரிகை அமைச்சர் தலைவரின் மூலம் 10,000 அன்பளிப்பாக வழங்குகிறார். ஆரம்ப வேலைக்கு ரூபாய் 2000/- அனுப்பியுள்ளார். அதன் அறிவிப்பை வெளியிட ஆரம்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. (சென்னை, 21)

இதனால் மட்டக்களப்பிற்குள் யாழ்ப்பணத்திற்கு உடனடி சாப்பிரயாணிக் குறியே நேரத்தில் பிரயாணிக் செய்யமுடியும்.

நீண்ட நாட்களாக மக்கள் ஆவலுடன் எதிர்பார்த்திருந்த திறப்பு விழா!
நானே திங்கட்கிழமை (24-12-79) சிறப்புடன் நடைபெறவுள்ளது.
உங்கள் அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம். வரக! ஆதரவு தாரீ!!

கல்யாணி கிறீம் ஹவுஸ்

73, கஸ்தூரியார் வீதி, (போன்: 8077) யாழ்ப்பாணம் 4471

ராஜு ஸ்ரோர்ஸ் யாழ்ப்பாணம்

இறக்குமதி செய்யப்பட்ட நத்தார்-புதுவருட வாழ்த்துங்கள் - கேக் சாமான்கள் - விளையாட்டுக்கூடாமான்கள். வெகுமதிப்பொருட்கள் - அலங்கார ஆடம்பரப்பொருட்கள் - சோடனைச் சாமான்கள் - இனிப்பு - பிஸ் - வகைகள் மற்றும் சாய்ப்புச்சாமான்கள்

தொகையாகவும் சில்லறையாகவும் பெற்றுக்கொள்ள இன்றே விஜயம் செய்யுங்கள்

ராஜு ஸ்ரோர்ஸ் 67 69, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
தந்தி: 'ராஜு' போன்: 372
RAJU STORES Jaffna.

இப்பத்திரிகை 'சுதந்திர' விமலிட்டுட்ட ஸ்தாபனத்தாரால் யாழ்ப்பாணம் சிவன்கோவில் தெற்கு வீதி 63ம் இலக்க அச்சகத்தில் டிசம்பர் மாதம் 23 திகதி அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.
Registered as a Newspaper at the General Post Office, Sri Lanka under No. 02/9018/78 The Sri Lanka P B No. 49, telegram Molana 14 No. 889.