விலை சதம் 50

ஈழநாடு
வார மலர்
THE EELANADU VARAMALAR

மலர் — 10

உற்சாகத்தை அளிக்கவல்லது
அண்ணா கோப்பி
மிகச்சார ரேஷ்டரின்
உங்கள் முன்னிலையில் வறுத்து அரைத்த
அண்ணா கோப்பியை
கேண்டிய அளவுகளில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
விஜயம் செய்யுங்கள்
அண்ணா கோப்பிக்கடை
இல. 4, நவீன சந்தை, யாழ்ப்பாணம்.

'நீம் சுகாதாரதூபம்'
வீட்டுத் தூய்மைக்குச் சிறந்த வழி!
வேம்பின்நின்றும் நவீன முறையில் தயாரிக்கப் பட்ட 'நீம் சுகாதாரதூபம்' வீட்டில் இலையான், கொசுகு, நுளம்பு, பூச்சி, புழு ஆகியவற்றை நீக்கி நறுமணம் கமழச் செய்கின்றது.
மில்க்வைற் த.பெ.எண்-77, யாழ்ப்பாணம்

மலர் 11 கார்த்திகை 2 ஞாயிற்றுக்கிழமை (18—11—79) இதழ் 279

அமெரிக்க பணயக் கைதிகளில்

பெண்களையும் கறுப்பர்களையும் விடுவிக்க மாணவர் இணக்கம்!

கொமெய்னியின் உத்தரவை ஏற்றனர்

14 நாள் நாடகத்தில் ஒரு திருப்பம்

தெஹ்ரான், நவ. 17

ஈரானில் உள்ள அமெரிக்க தூதரகத்தில் பணயக் கைதிகளாக உள்ள வர்களில் பெண்களையும் வெள்ளையர் அல்லாத கறுப்பு இனத்தவர்களையும் விடுவிக்குமாறு ஈரான் சமயத்தலைவர் அயத்தொல்லா கொமெய்னி விடுத்த உத்தரவை மாணவர்கள் ஏற்றனர்.

இச்செய்தியை ஈரான் வானொலி அறிவித்தது.

பணயக் கைதிகளில் 7 பெண்களும் 3 கறுப்பு இனத்தவர்களும் இருக்கிறார்களென்றும் அறிவிக்கப்பட்டது.

கொமெய்னியின் உத்தரவுக்கு இணங்கிய மாணவர்கள் விடுதலை செய்யப்படுபவர்களின் உடைமைகளை பரிசீலிக்கப் படும் அவர்கள் உளவாளிகள் இல்லை என உறுதியளிக்கப் பட்ட பின்னரே விடுதலைசெய் யப்படுவர் என அறிவிக்கப்பட்டது.

விடுதலைசெய்யும் பணயக் கைதிகளை ஈரான் வெளி நாட்டு அமைச்சிடம் ஒப் படைக்குமாறு உத்தரவிட்ட சமயத்தலைவர், அவர்களை அமெரிக்காவுக்கு அனுப்பத் ஏற்பாடு செய்யுமாறு அமைச் சுக்கு உத்தரவிட்டுள்ளார். (ஐ)

மட்டக்களப்பு, திருமலை புத்தளத்தில் பெருவெள்ளம்

(தொழுப்பு)

பெருமழை காரணமாக மட்டக்களப்பு, திருக்கோணமலை, புத்தளம் ஆகிய இடங்களில் வெள்ளப்பெருக்கு ஏற்பட்டுள்ளது.

மட்டக்கிளப்பு தொடர்ந்து மழை பெய்துவருவதால் பெரும் வெள்ளப்பெருக்கு அபாயம் ஏற்பட்டுள்ளது.

மட்டக்களப்பு திருக்கோண

(10-ம் பக்கம் பார்க்க)

'முதலில் குரலெழுப்பியவர் அமரர் இராசமாணிக்கம்தான்'

(தொழுப்பு)

சுவாமி விபுலாநந்தருக்கு முத்திரை வெளியிடவேண்டுமென்று முதலில் பாராளு மன்றத்தில் குரலெழுப்பியவர் முன்னாள் பட்டிருப்பு நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்

(10ம் பக்கம் பார்க்க)

கல்விமந்திரி தமிழில் கையொப்பம்

(கனகராயன்குளம்)

கல்வி, கலாசார அமைச்சர் கௌரவ நிஸங்கா விஜயரத்ன கனகராயன்குளம் மகாவித்தியாலய மாணவர் தமிழ் மன்றத்தினரின் 'தாமரை' இதழுக்கு தமிழில் வாழ்த்துச்செய்தி அனுப்பியதுடன் அச்செய்தியில் தமிழில் கையொப்பமிட்டுள்ளார். (இ)

விபுலாநந்தர் முத்திரை இன்று வெளியீடு

மட்டுநகரில் பெருவிழா

(மட்டக்களப்பு)

முத்தமிழ் வித்தகர் விபுலாநந்த அடிகளாரின் ஞாபகார்த்த முத்திரை தபால் தந்தி அமைச்சர் திரு. டி. டி. விஜதுங்கா இன்று காலை மட்டு உப்போடை சிவானந்த வித்தியாலயத்தில் சம்பிரதாயபூர்வமாக வெளியிட்டுவைப்பார்.

விழாவினையொட்டி மட்டக்களப்பு மாநகரம் முழுவதும் அலங்கார வளைவுகளாலும் மரதோரணங்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளன.

வைபவத்தில் சிறப்பு விருந்தினராக பிரசித்திய அமைச்சர் திரு செல்லையா இராஜதுரை, நீதி அமைச்சர் திரு. ஜே. டபிள்யூ. தேவநாயகம், இராமகிருஷ்ண மிஷன் தலைவர் சுவாமி பிரேமானந்தஜி, மாவட்ட அமைச்சர் திரு. ம. கனகரட்ணம் ஆகியோர் கலந்துகொள்வார்.

முத்திரை வெளியீட்டைத் தொடர்ந்து சிவானந்த வித்தியாலயத்தில் 10 000 பேருக்கு அன்னதானம் வழங்க ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளது.

அன்னதானத்தை தொடர்ந்து வித்தியாலயத்தில் அமைந்துள்ள விபுலாநந்த மணிமண்டபத்தில் தொடர்ச்சியாக இசைச்சொற்பொழிவுகள் நடைபெறும், இரவு பொதுக்கூட்டமொன்றும் நடைபெறும் (கே)

யாழ். நகரிலும் வைபவம்

(யாழ்ப்பாணம்)

சுவாமி விபுலாநந்த ஞாபகார்த்த முத்திரை வெளியீடு விழாவும் ஞாபகார்த்த கூட்டமும், இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை யாழ்ப்பாணம் பிரதான அஞ்சல் அலுவலகத்தில் நடைபெறும்.

விழாவிற்கு யாழ். மாவட்ட அமைச்சில் செயலாளரும், அரசாங்க அதிபருமான திரு. யோகேந்திரா துரைசுவாமி தலைமை வகிப்பார்.

முதல் நாள் முத்திரை உறையை திரு. யோகேந்திரா

(10-ம் பக்கம் பார்க்க)

ஹோமியோபதி பயிற்சி

ஹோமியோபதி வைத்தியம் படித்து டாக்டராகத் தொழில் நடாத்த விருப்புமிருக்கிறதா? விபரங்களுக்கு: ஜோமன் ஹோமியோபதி வைத்தியசாலை, பருத்தித்துறை வீதி, கொடிகாமம். 4108

உரம் கொண்டுசெல்ல
லொறிகள் தேவை

காங்கேசன்துறையில் உள்ள உரக்கூட்டுத் தாபன களஞ்சியங்களிலிருந்து 6500 டன் உரம் கொழும்பிற்கு கொண்டுசெல்ல லொறிகள் தேவை. 18-11-79 ஞாயிறு காலை முதல் தினமும் குறைந்தது 20 லொறிகள் ஏற்றப்படும். விபரங்களுக்கு தொடர்பு கொள்ளவும்:

க. ஜெயபாலசிங்கம் அன்ட் கம்பனி
காங்கேசன்துறை தொலைபேசி 34 அல்லது 800

புதிய
CD 185 NR-Road Master
Bently Super
உடன் பெற்றுக்கொள்ள நாடுங்கள்
சேகர் மோட்டோர்ஸ்
(மக்கள் வங்கி முன்பாக)
118, ஸ்ரான்லி வீதி -- யாழ்ப்பாணம்,
4133

இப்பொழுது எல்லோருக்கும் பிடித்த நிறுவனம்-பெனின்சுலா ரேட் சென்ரர்,
விலைகளை ஒப்பிடும்போது எல்லா நிறுவனங்களிலும் லாபகரமானது.
பஸ்ஸில் வந்ததும் பஸ் நிலையத்தின் முன்பாக தேவையான சகல பொருட்களையும் வாங்கிச் செல்லலாம்,
வாருங்கள்...தேவையைப் பூர்த்திசெய்யுங்கள்...பெனின்சுலா ரேட் சென்ரருக்கு விஜயம் செய்யுங்கள்.

- பலசரக்குச் சாமான்கள்
- பாவனைப் பொருட்கள்
- பாலுணவுப்பொருட்கள், கேக் சாமான்கள்
- அன்பளிப்புப் பொருட்கள்
- அப்பிள்... இன்னும் பல...

பெனின்சுலா ரேட் சென்ரர்
61, மின்சார நிலைய வீதி, (பஸ் நிலையம் முன்பாக) யாழ்ப்பாணம்.
போன் ...

மணமகள் தேவை

யாழ்ப்பாணம் சைவ வேளாளகுல 33 வயது டைய மத்திய கிழக்கு நாடு களில் ஒன்றில் களஞ்சிய லிகிதராக வேலை செய்து நாடு திரும்பி யிருப்ப வருக்கு பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத்தேடுகின்றனர். தகுந்த சீதனம் எதிர்பார்க் கப்படும். குற்றமற்ற ஜாத கம், மற்றும் விபரங்களு டன் விண்ணப்பிக்கவும். விளம்பர இல. 4091, C/o ஈழநாடு லிமிட்டெட், யாழ்ப் பாணம், 4091

அளவெட்டி, மல்லாகம்

ப. நோ. கூ. சங்கம்

கேள்விப்பத்திரம்

எமது சங்கத்தில் சுவர் 40 பழுதடைந்த பெற்று றக் கல் கேள்விப்பத்திரம் மூலம் விற்பனைக்கு இருக்கின்றன. இவற்றிற்கான விண்ணப்பங் கள் எமது சங்கத்தில் ஒரு ரூபா செலுத்தி பெறப்பட்ட விண்ணப்பப்படிவங்களில் முத் திரை இடப்பட்ட உறை களில் வைத்து 21-11-79 புதன் கிழமை பி ப. 3-00 மணிக்கு பிந்தாமல் சங்கக் காரியால யத்தில் சமர்ப்பிக்குமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம் பெற்ற றக்கல் காரியாலய வளவில் காரியாலய நேரத்தில் பார்வை யிடலாம்.

இங்ஙனம்,

பொது முகாமையாளர்

4102

காங்கேசன் சீமெந்துத் தொழிற்சாலை

காங்கேசன்துறை

கீழ்க்காணும் பொருட்களையும் சேவைகளையும் வழங்குவதற்கு காங்கேசன்துறை, காங்கேசன் சீமெந் துத் தொழிற்சாலையுடன் தங்களைப் பதிவுசெய்து கொள்ள விருப்பமுள்ளோரிடமிருந்து அல்லது யாழ்ப் பாணத்திலுள்ள விநியோகங்களிடமிருந்து 1980-க் குரிய விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

பொருட்கள்

1. எழுது கருவி வகைகள்
2. அந்தோர் சாதனங்கள்
3. தளபாடங்கள்
4. மின்சாரப் பொருட்களும், கருவிகளும்
5. பொது உபயோகப் பொருட்கள், பெயிண்டுகளும் வார்னிஷும் உட்பட
6. சுகாதார விடுதிப்பொருட்களும்
7. பொறியியல் சாதனங்கள், கருவிகள், ஆயுதங் கள்
8. கயிறுகள், நாண்கள், தோல்புத்தடிகள், ஈர்க்குக் கட்டுகள், தார் கலவைகள், கிப்பிச் சுண்ணாம்பு
9. மோட்டார் வாகனங்கள், மாட்டுவண்டி ஆகியவற்றுக்கான உதிரிப்பாகங்கள்
10. மரம், காட்டுத்தடிகள், அப்புத்தடிகள்
11. மண் தளபாடங்கள், மண்ணுடிச்சாமான்கள்
12. ஆற்று மண், சிறு மண், நாகர்கோவில் மண்
13. சரக்கு லாரிகள்
14. சவுக்காரம்

சேவைகள்

1. அச்சடித்தல்
2. டெயறிங்
3. தட்டச்சு இயந்திரம், ரன்னோ இயந்திரம், கணக்கு இயந்திரங்கள் ஆகியவை பழுது பார்த்தல்
4. காங்கேசன்துறையிலிருந்து மொழும்பிற்கும் காங்கேசன்துறையிலிருந்து புத்தளத்திற்கும் லொறி மூலம் பொருட்கள் ஏற்றி இறக்குதல்
5. எண்ணெய் ஏற்றிகள் பழுதுபார்த்தல்

பதிவுசெய்துகொள்ள விருப்பம் வழங்குநர்களும் சேவையாளர்களும் தமக்கான வழங்க இயலுமான பொருட்களையும் தகைமைகளையும் குறிப்பிட வேண்டும். ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட பொருட்களுக்கு பதிவுசெய்துகொள்ள விருப்பமுள்ளவர்கள் ஒவ்வொன்றிற்கும் தனித்தனியாக விண்ணப்பிக்க வேண்டும்.

மதிப்புக்குறிப்பீடு பதிவுசெய்யப்பட்ட வழங்குநர்களிடமிருந்து கோரப்படும் அலுவல் மற்றும் வழங்குநர்களிடம் கோரும் உரிமை இந்த விதாபனத்திற்கு உண்டு.

வழங்குநர்களும் சேவையாளர்களும் குறிப்பிட்ட காலம் எல்லைக்குள் மதிப்பீடு வழங்கத் தவறின் அல்லது மதிப்பீட்டின் வழங்கல்கள் / சேவைகள் வழங்கத் தவறின் வழங்குநர் நிரலிலிருந்து அகற்றப்படுவர்.

பதிவு செய்வதற்கான விண்ணப்பம் பதிவுத் தபால்மூலம் 'வழங்குநர்களைப் பதிவுசெய்தல் 1980' எனத் தெளிவாக தபாலுறையின் இடதுபக்க மேல் மூலையில் குறிப்பிட்டு கீழ்க்கையொப்பமிட்டுள்ள வருக்கு 1979 டிசம்பர் 5ந் திகதிக்கு முன் கிடைக்கக் கூடியதாக அனுப்பப்படவேண்டும்.

தயவுசெய்து கவனிக்க: யாழ்ப்பாணப் பகுதியி லுள்ள விதாபனங்கள் மட்டுமே விண்ணப்பிக்கலாம்.

தொழில் முகாமையாளர்,
காங்கேசன் சீமெந்துத் தொழிற்சாலை,
காங்கேசன்துறை.
1979-11-15.

4118

வரி விளம்பரம்

தேவை

பெண் விநியோகர் தேவை கிழக்கு-டிசைன் வேலைகள் தெரிந்தவர்கள் விரும்பப்படுகிறது. விண்ணப்பிக்கவும்:- தரன் ஸ்ருடியோ, 9, 8 நவீன சந்தை, யாழ்ப்பாணம் போன்: 7858 (4095)

விளையாட்டுப் பொருட்கள் உற்பத்தி செய்யும் ஸ்தாபனமொன்றிற்கு வேலை இழந்தவர்களும், வேலை பழகி விருப்பமுள்ளவர்களும் விண்ணப்பிக்கவும். விண்ணப்ப முடிவு திகதி 20-11-79 விளம்பர இல 4093 C/o ஈழநாடு லிமி. யாழ்ப்பாணம். 4093

கச்சான் வறுவல், புகை செய்யத்தெரிந்தவர் நேரில் வரவும் டாடா கொன் பக்ஷனரி வேக்கி, பாடசாலை வீதி கோண்டாவில் மேற்கு 4114

மின்தடி நெசவாலைக்கு வைத்தடி நெசவில் அனுபவம் உள்ள பெண்கள் தேவை. 19ந் திகதி திங்கட்கிழமை 10 மணி தொடக்கம் 5 மணி வரை நேரில் வரவும். பிறின்டிங் சென்ரர், கிளரம் ரெக்ஸ், புதுரோட் சந்தி, காரைநகர். 4100

வைத்தியம்

குழந்தைகளுக்கும் எலும்புருக்கி நெஞ்சுவாய்வுக்குந்து போன்ற பெண்கள் சம்பந்தமான வியாதிகளுக்கும், நாட்பட்ட மூலவியாதி, தொய்வு பிணிகள், சொறி, கிரகணி எக்ஸிமா போன்ற சகல வியாதிகளுக்கும் இலாப்பப் புனி (குன்மம்) சலவிதமான வாதரோகங்களுக்கும், கற்றல் உறிவு, கிரகநோய், புழு கேய்ச்சல் போன்றவற்றுக்கும் விசேஷமான சிகிச்சை செய்கிறோம். காலை 8 முதல் 1 மணிவரை, மாலை 3 முதல் 6 மணிவரை சிகிச்சை பெறலாம். டாக்டர் இ. மகிழவரன் பிரேம், மகிழவறி நவீன சாலை 230, கச்சேரி நல்லூர் வீதி, யாழ்ப்பாணம். 4113

வாடகைக்கு

சமையலுக்காய் சிரணி சந்திக்கும் காரியாதிகாரி அலுவலகத்திற்கும் அண்மையில் வசதியான மின்வசதியுடன் விசாலமான வீடு வாடகைக்கு உண்டு. நிறைவான தண்ணீர் தனிக்கிணறு. தொடர்பு கொள்வதற்கு: 333, கோயில் வேற்கு வீதி, நல்லூர். 3974

விற்பனைக்கு

மண்டைதீவுப் பள்ளி வாசலுக்கு அண்மையில் கடற்கரை யோரமாக 2½ பரப்புக் காணி விற்பனைக்குண்டு. விண்ணப் பிக்கவும். விளம்பர இல 4128 C/o ஈழநாடு யாழ்ப்பாணம். 4128

சோபேக், சொற்றேடியோ சம்பேர், மேசை விசிறி (Fan) கட்டில், யூக்கிறக்கிடர், கொபிமேறக்கிடர் இவற்றை கொழும்பிலிருந்து கொண்டு வந்து விநியோகம், பிரயாணப்பாடு மேலதிக தொடர்புகொள்க V எட்கேட் 156, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம். 4127

தெல்லிப்பழை அரசினர் ஆஸ்பத்திரிக்கு அருகாமையில் கிட்டக்கி ஒழுங்கையில் 5 பரப்பு காணி, வீடு மற்றும் வாழை பயிர்களுடன் விற்பனைக்குண்டு விபரங்கட்கு திருமதி சி. இன்னாசி, இராசா தெல்லிப்பழை கிழக்கு 4126

புதிதாக (B) பொடி அடிக்கப்பட்ட CL ஒன்றின் A 40 வாக் புதியபற்றரியுடன் நல்ல நிலையில் விற்பனைக்கு உண்டு R J மெக்கானிக் கொட்டிரோட், (திருநெல்வேலி சந்திக்கு அருகாமையில்), திருநெல்வேலி.

2 ஸ்ரீ லோக்கியவின் காருடன் கிடைக்கக் குளிர்சாதனப்பெட்டி R 20 ஒன்றும் விற்பனைக்குண்டு விபரங்களுக்கு: எஸ் சண்முகராசா, இந்துக்கல்லூரி ஒழுங்கை, உருப்பராய் வடக்கு, உருப்பராய். 4107

பயிற்சி

Builders Quantities மாலை நேர வகுப்பு; ஜீ சி ஈ சித்தி யடைந்த மாணவர்கட்கேற்றது 1980 மேமாதம் ஆரம்பம் பரீட்சைக்கு நாம் பயிற்சி அளிப்பதுடன் எமது டிப்ளோமா சான்றிதழும் வழங்கப்படும். ஆகில அறிவு கணக்கியல் வகுப்பு ஆரம்பம் 1-12-79 அகரோ எஞ்சினியரிங், 135, சேன் பற்றிக்ஸ் ரோட், யாழ்ப்பாணம். 4123

கூட்டணி வெற்றி

(யாழ்ப்பாணம்)

வேலணை பலநோக்கு கூட்டுறவு சங்கத்தின் தெரிவாளர் குழுவுக்கு இரண்டுபேரைத் தெரிவுசெய்வது சம்பந்தமாக நடைபெற்ற தேர்தலில், தமிழரசுக் கட்சி கூட்டணியைச் சேர்ந்தவர்கள் வெற்றிபெற்றுள்ளனர்.

வேலணையைச் சேர்ந்த பி. குமாரசாமியும், கரவெட்டியைச் சேர்ந்த செ. வேலாயுதபிள்ளையும் வெற்றிபெற்றுள்ளனர்.

வேட்பாளர் பட்டியல்

சென்னை, நவ 17

இந்திய பாராளுமன்ற இடைத்தேர்தலில் போட்டியிடும் திமுக வேட்பாளர் பட்டியல் டிசம்பர் மாதம் 2-ம் திகதி வெளியிடப்படும் என்று திமுக தலைவர் திரு மு. கருணாநிதி கூறினார்.

இன்று நடைபெற்ற திமுக பாராளுமன்றக்குழுக் கூட்டத்தில் பிரசுரித்தவர்கள் வெளியிட்ட திரு மு. கருணாநிதி தேர்தல் அறிக்கையும் கண்ணபதினம் வெளியிடப்படும் என்று தெரிவித்தார்.

பிரவுன்சன் அரறூட்-மா

விசேட வெகுமதி

பிறிக்ஸ் அன்ட் ஸ்ட்ராட்டன் இயந்திரத்துடன் ஒரு பம்பைக் கொள்வனவு செய்யும் ஒவ்வொரு விவசாயிக்கும் 50/- ரூபா பெறுமதியுள்ள விசேட வெகுமதி உரிமைச் சீட்டு ஒன்றை வழங்க முன்வந்துள்ளோம். இந்த உரிமைச் சீட்டைக் கொண்டு, விவசாயிகள் தங்களின் அபிமானமுள்ள ஹேக்கெம் விவசாய இரசாயனப் பொருட்களை ஹேக்கெம் வியாபாரிகளிடம் கொள்வனவு செய்யலாம்.

இயந்திரம் வாங்கிய பற்றுச்சீட்டையும் உதிரிப்பாகப் புத்தகத்தையும் எமக்கு அனுப்பினால் போதும். உடனடியாக நாம் அந்த பற்றுச் சீட்டையும் உதிரிப்பாகப் பதிவேட்டுப் புத்தகத்தையும் சேர்த்து விசேட வெகுமதி உரிமைச் சீட்டொன்றை உங்களுக்குப் பதிவுத் தபாலில் அனுப்பி வைப்போம்.

இப்பரிசுத்திட்டம் 15. 11. 79 இலிருந்து 31. 3. 80 வரையிலும் நடைமுறையிலிருக்கும்.

விபரங்களுக்குத் தொடர்பு கொள்க: பொறியியல் விற்பனை, பராமரிப்புப் பகுதி.

4 CYCLE BRIGGS & STRATTON

ஹேலிஸ் லிமிட்டெட்
25, பொஸ்டர் ஒழுங்கை கொழும்பு - 10.
தொலைபேசி: 96331 - 6.

பம்பு வியாபாரிகளுக்கும் விசேட சன்மானம்!
உங்களால் விற்பனை செய்யப்படும் பம்புகளுக்கு நாம் வழங்கும் ஒவ்வொரு 25 விசேட வெகுமதி உரிமைச் சீட்டுகளுக்கும் உங்களுக்கு ரூபா 500/- சன்மானம்!

Mel Ads

வழி தப்பிப் போனவர்கள்

தெருவிலே இரைந்து கொண்டு வரும் ஹாரன் ஒலியைக் கேட்டு, அது ஹாரன் ஒலியோ அல்லது ஏதோ வொரு வாத்திய வெளிப் பாண்டின் ரீங்கார சப்தமோ என்று விளங்கமுடியாமலிருக்கிற தனது இயல்பான [illegible] அவளறையும் மீறிப் பிரகாசிக்கிற வாழ்க்கையை அளக்கும் விவேக புத்தியோடு, அவன் அந்தாரைப் புதுவை பார்ப்பதற்காக வாசலுக்கு வந்தபோதுதான் அது நிழந்தது.

வந்த கார் அவன் வீட்டு வாசலிலேயே நின்றுவிட்டது அது அவன் வீடல்ல அப்பாவின் வீடு அதற்குள் இறிது தூரம் தள்ளி அவன் வீடு இருக்கிறது.

அங்கே வீட்டிற்கு முன் ஒரு போதும் நின்றறியாத, தான் கண்டிராத அவ்வகை யுயர்ந்த கார் [illegible] போன்ற அழகிய தோற்றத்தைப் பார்த்து, பிரமித்து அது ஒரு லேசா வெளிநாட்டுகாரருடையதாக இருக்குமோ என்று மனம் சந்தேகித்து அவன் தெருவைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்த நிலையில் காரின் முன்பக்கக் கதவை வேறு வாலமாகத் திறந்துகொண்டு ஒருவன் கீழிறங்கி வருவது தெரிந்தது.

அவனைப் பார்ப்பதற்காக அவன் தலை நிமிர்ந்தது. கிராமத்தைப் பின்னணியில் ஓ எளிய வாழ்க்கை வாழ்ந்துவரும் [illegible]வு நகரப் பிறந்து வளர்ந்தவரும் பெருமைகளுக்கு [illegible] இப்பே [illegible] ஒரு [illegible] வந்து நிற்பது [illegible], அவனுக்குத் தோன்றியது. அவனின் மேல் மட்டத்து நாகரீக நிலையும் டாம்பீகத்தோற்றமும், [illegible] அவன் [illegible] பார்க்கிறான்.

இந்த வேக்கிளைகாரலட்சணப் பார்வைகளுக்குப் பிரதிகளை [illegible] கொண்டிருக்கிற முடிவு தன்னிடம் மிகவும் பரிச்சயம் [illegible] கொண்டிருக்கிற [illegible] உணர்ந்தவுடன், [illegible] மேலே மனம் குழம்பி போனவனாய், அவன் [illegible] முடியாதவனாய் ஒதுங்கிப்போய் நின்றிருந்தான்.

அவன் எதுவும் ஞாபகம் இல்லாதவனாய், ஒரு பேரற்ற அனிதன் மாதிரி அவன் தன்னைப் பார்க்கிறான் என்று அறிவுபூர்வமாக உணர்ந்து, அவன் மிகவும் மனம் பேதலித்து போனான். அவனுக்கு எல்லாம் ஒரு கேடிக்கை போலிருந்தது. தளர்ந்துவிட இடுப்பு பெல்ட்டிற்கு மேலே தூக்கி உயர்த்திவிட்டபடியே, அவன் கேட்டைக் [illegible] உள்ளே வரும்போது வன் உணர்ச்சி வசப்பட்ட மனதைச் சிறிது ஆசுவாசப்படுத்திக்கொண்டு அவனிடம் சொன்னான்

"அப்பா இல்லை; கடைக்கு போய்விட்டார். வந்திடுவார் நீங்கள் உள்ளே வந்து இருங்களேன்!?

அவன் உள்ளே வந்தான். அவனைப் பின்தொடர்ந்து அவனும் வந்தான். அவன் [illegible] வெறிக்க நின்று அவனைப் பார்க்கிற போதும் இதய பூர்வமாய் அவனைப் பற்றிக் கிரகித்துக் கொள்ள நேர்ந்த அந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும், எந்தவொரு மறக்கமுடியாத பழைய நினைவுகளை ஞாபகம் கூர்ந்து, மனம் புலரிந்துப் போய் அவனைக் கேட்டாள்.

'எங்களைத் தெரியுதே மண்ணு!"

அவன் அதற்கு ஒன்றும் சொல்ல முடியாமல் வெகு நேரம் ஜன்னலுக்கு வெளியே பார்த்தவாறு மௌனம் சாதித்துக்கொண்டிருந்தான். திடீரென்று அவன் தன்னுக்கு மட்டும் நடிப்பதில் வெய்யில் உக்கிரமடைந்த அதில் சிரான மண்ணின் வறிய பொலிவுகளே எரிந்து போய்க் கொண்டிருப்பதாக நினைத்து அவன் மனம் வருந்தினான். அப்போது அவன் கண்கள் கழுகிய ஒளிக்கதிர்களை இழந்து இருண்டுவிட்டனவே என்று நினைத்த அவன்

'எ[illegible] அப்படிப் பார்க்கிறியள்' என்று கேட்டான்.

'நான் [illegible] வருடங்கள் வாழ்ந்த வழக்கி[illegible], உங்களுடைய ஊர் வெய்யிலைப் பார்த்துப் பயமாயிருக்கு [illegible] இஞ்சை காலம் தள்ளுறியள்?

அங்கே நடக்கிறது புரிந்து கொண்டு [illegible] அவன் முன்னால், தான் வெட்கம் கொள்வதையே நிறுத்தி விடவேண்டுமென்ற உள்ளார்ந்த [illegible] மனம் [illegible] எனினும் அதை வெளிக்காட்டாமல் எல்லாரை மனம்...அது இடிஞ்ச கோபுரமெண்டு நீங்கள் சொல்லுறது மிகவும் மனவருத்தமாயிருக்கு. அது கராய்...அப்புப் பார்வையாய்...அன்பெண்டெல்லாம் நீங்கள் வாயாரத் துதிபாடித் திரிகியளே' அந்த அப்பு... அது நான்...இல்லை கோபுரம்... இடிஞ்ச கோபுரம் மாதிரி இஞ்சை நிக்கிறதுகொண்டிருக்குதுகளே? இவையெல்லாரும் பார்த்து மனச்சலிச்சு இடிஞ்சு போற இன்னொரு கோபுரம்... என்னை மன உச்சி...அந்த உச்சியிலையிருந்து ஒரு ராகம் கேட்குது போலிருக்கோ...

தொடர்ந்து மிகவும் உணர்ச்சிவசப்பட்டுக் கண் கலங்கி அவன் சொல்லிக்கொண்டிருக்கிறான், அவன் அந்தச் சூழ்நிலைக்குக் கட்டுப்பட்டு, அவனுக்கு இளகி, அவனுடைய அந்தப் பழைய பாடலை மனமிருக்கிக் கேட்டுக்கொண்டிருக்கிறதே ஒரு புதுமைபோல...அந்த வெய்யில் காய்கிற வரட்டியான பொழுதில் உருக்கமாக அவன் குரல் நுழைந்தது கவனிக்காதவனாக

'இப்பதான் நான் நிர்மூல விக்கிரகம், அப்படியெண்டால் என்னவென்று புரியுதோ...'

அவன் புரியாதமாதிரி-[illegible]ளிக் போலவோடு தலையாட்டி சுரடு வழியச் சிரித்தான்.

'நான் ஒரு தன்னிக்கிரகத்தில் [illegible] சொல்லுறன் என்னைப் போல் ஒரு பெண்; ஆனால் என்னைப்போல இன்னும் சிருக்காது உடம்பு; [illegible] சர்வ லக்ஷணங்களும் கொண்டவன், அது எப்படிவெண்டாலோ வரலாம்-வரவழைக்கிறலாம், இன்னு மனம் முக்கியமில்லை. உடம்பிலே என்ன இருக்கு? பட்டு இருக்கோ? போர்த்து இருக்கோ? இவையெல்லாம் ஆடிக்கொண்டு இப்படி ஒரு தன்னிக்கிரகம் வந்து நின்றால் அதுதான் ஒரு நல்ல வாழ்க்கை. இந்த லக்ஷணமெல்லாம் தேடுகிறதுக்காக எந்த வழியிலையும் போலாம் என்ற நினைவுமே வந்திட்டுது, நான் என்ன செய்கிறேன்? ஒன்பது வயதில் பால் குடிச்சன்; இப்ப பாலுக்கு வழியில்லை. பிரச்னைப் பூதம் சூழ்ந்திட்டுது.

இடையில் அவன் குறுக்கிட்டான்,

'எண்டாலென்ன நல்லாய் பால் கிடைக்கும்.'

'இதுக்காக அங்கை வர வேணுமே, ஊசு இருந்தால் இஞ்சையும் வரக்கூடாம். கிடைக்கிறது, கிடைக்காமல் போகிறது எல்லாம் விதியின் பிழை இது விதியின் தோற்றம். சரியாக ஒன்பது வயதில் நான் உங்களிடமட வந்தேன். அப்ப நீயிலி இருந்தாலே உங்கட தம்பி. இப்ப அவன் எங்கே?

"அவனை எந்தக் கண்டத்திலெண்டு கண்டுபிடிக்க முடியுமோ? நிறையக் குடிக்கிறானாம். ஒரு பிரெஞ்சுக்காரியை மனைவியாய் வைத்துக்கொண்டிருக்கிறானாம்; இவ்வளவுதான் தெரியும்"

"அவன் இன்னவகையில் என்னமாதிரியிருந்தான்; எங்களோடு எவ்வளவு நேழமமனனுக்கு. அவன் அடிக்கடி எங்கேத்தேடி கிராமத்துக்கு வந்திடுவான்? அவனோடு சேர்ந்து நானும் ஒருநாள் உங்கட வீட்டுக்கே வந்திட்டேன். அப்பவெல்லாம் உங்களுக்கு என்ன வயதிருக்கும்?"

"எனக்கு நினைவில்லை..."

"பொய் சொல்லுறியள். அப்ப நீங்கள் நல்ல வளர்ந்தியாய் இருந்திருப்பியளே! பதினாறு வயசாவது இருந்திருக்கும். உங்கள் வீட்டிலே நிலீபன் ஒருநாள் எங்கோ பாடச் சொல்லி வற்புறுத்தினான் நானும் எனக்குத் தெரிஞ்ச எதையோ, எங் கிளக்கரலாகிய பாடி வைச்சேன் அதைக்கேட்டிருக்கிறதுக்காக, நீங்கள் விரிசின் திரைமறைவில் மறைஞ்சு நிண்டதுகூட, எனக்கு மறக்கமாகக் ஞாபகத்திலிருக்கு அப்ப நான் ஒன்பது வயசுச் பிள்ளைப் பெட்டை. ஆனால் எவ்வளவு ஆழமான நினைவு. இந்த ஆழம் எப்படி வருகுது? உங்களுக்கு அது ஏன் வரேல்லை? உண்மையிலவா? வெறுத்தடிபிடா? நீங்கள் எல்லாத்தையும் பழகிவிட்டியள் எல்லாம் சுவபமாக.....மனதை மாற்றுகிறதுகூட.....ஆனால் எனக்கு மனம் மாறேல்லை நான் வாழ்க்கையின் ஆழத்தைப் புரிஞ்சுகொண்டிருக்கிறன். எப்படிவெண்டாலும் புரிஞ்சுகொண்டாலும், மனம் இஞ்சை முக்கியமில்லை வெல்லுதுதான் தெளிவாயிருக்கு. இப்ப உங்கட வளர்த்திக்கு முன்னால நான் எம்மாத்திரமெண்டுதான், எல்லோருக்கு நினைப்பிலை ஒரு நிர்மூல விக்கிரகம்.....அப்படியெண்டாலே மனக்குப் பதுகு ஆடடே! என்ன இது, வாயில வந்ததெல்லாம் மறந்து வைச்சு நீங்கள் சிரிக்கிறது. எனக்குத் தெரியாதெண்டு நினையாதேங்கோ எல்லாம் பார்த்தால் சிரிப்பு வராமல் என்னசெய்யும், நல்லாய் சிரியுங்கோ..."

"நான் சிரிக்கேல்லை அழுகிறன், நான் நிறையப் படிச்சிருக்கிறதாய் நினைச்சன். அது வெறுந் நாசரீகப் படிப்பு. எங்கோ சடம் மாதிரி ஆக்கின படிப்பு. தாலியே நான் வெறுத்திட்டன், உங்கள் பெயர்கட ஞாபகம் வராமல், உங்கள் நினைக்க முடியாமல் நான் மிகவும் பயங்கரமாய் மனத்துக்குள்ளேயிருந்து வெளியே தூக்கியெறியப்பட்டிருக்கிறன். நீங்கள் என்னை உள்ளே அழைத்து வந்துவிட்டீங்கள் உங்களுக்கு என் நன்றி. என் மனதை இப்பதான் பார்க்கிறன். உங்களைப் பார்க்கிறன். இடிஞ்ச கோபுரமெண்டா உங்கட நான் சொல்லேன். என்னை மன்னிச்சிடுங்கோ, நீங்கள் எவ்வளவு ஆழமாக.....இடிஞ்சு போக முடியாத ஒரு மனக் கோபுரம் நீங்களெண்டு இப்ப எனக்கு நல்லாய் உறைக்குது. பெரிய பாவம் ஏன் இன்னும் காணேல்லை? இந்த வீட்டில் இன்னும் யார் இருக்கினம்?

"அவர் மட்டுமே நான் [illegible] செத்துப்போய் பத்து வருஷமாச்சு நான்தான் அம்மாவுக்குத் துணை எல்லாவிதமான [illegible]

திலும் இருந்து, எந்தக் கஷ்டத்தையும் நான் சமாளிச்சுப்போடுவேன். இதுவரை கடைபடியெண்டு நான் நினைக்கிறேல்லை. நான் மட்டுமல்ல அதைவிட்டு ஓடிப்போகவேணும், மற்றவர்கள் எப்படிக் கஷ்டப்படுகிறார்களோ, எங்கள் சுகந்தான் முக்கியமெண்டு எனக்குத் தோன்றுகிறேல், கடமைக்காகத்தான் நான் வாழுறேன்,

"நான்கள் மட்டுமல்ல அதுக்கு விதிவிலக்கோ?

"[illegible] உங்கள் நான் குற்றச் சாட்டேல்ல, எல்லோருக்கும் கஷ்டமில்லாமல் வாழ வேணும், அது ஒன்றுதான் பிரச்னை, பணம் நிறைய வந்திட்டால், உலகம் விழுந்து விழுந்து கும்பிடும், அதுதானே கிடாலோ, நெஞ்சைக் கிழிக்கிற எந்தவொரு சோதனையெல்லாம் தானாகவே வரும். இதெல்லாம் சமூகத்தினரை புரட்டிப் போடித் தானாகிளன்றோ. தனிமனிதனை சுபீட்சத்தை நாடிக் கண்ணோட்டமென்றோ" குருவுருப்படையாமல், எல்லாம் நிர்மாவின்னர, விசேட்சலென்று மனதைத் தேற்ற வேண்டியதுதான், அண்ணா! நான் வாழ்க்கை நல்லாய் அனுபவிச்சுப் பார்த்திட்டன். இந்தத் [illegible]லுவலைகளெல்லாம் சுமக்க. நான் கொடுத்து வைச்சிருக்கவேணும், ஒவ்வொரு இரத்தத் தோய்ந்த [illegible]லுவலையிலிருக்கும் என் இதயம் எப்படி வாழுது தெரியுமா? அந்தக் கணத்தில் எல்லாரை உயிர்ப்புக்கு, தந்தவனெறுப லவரையே இருக்கிறன்.

உணர்ச்சிவசப்பட்ட அவனுடைய பேச்சை முடிவில், அவருடைய குதர்க்கத்தனமான அவனைப் புரிந்து கொள்வது கூட அவனுக்குக் கஷ்டமாக இருந்தது அவனைச் சமாளிப்பதற்காகப் பேச்சை மாற்றி அவன்கேட்டான்.

"நான் பெரியப்பாவைப் பற்றிக்கேட்டேனே [illegible] எப்ப அவர் வருவார்? நீங்கள் இனிமேல் பேசவேண்டாம், நிறையப் பேசிக்கொண்டீர் பேசிட்டியள் உங்களுக்கு ஏதோ பேரிசாய் சந்திய சோதனைகளெல்லாம் ஏற்பட்டிருக்கு அதை எல்லாம் கதிடனையாகக்கூடப் பார்க்க முடியேல்லை நீங்கள் நடிப்பிறமாதிரி நாலோடு விதேசி மனிதன்தான் அதுக்காக இப்ப உங்கட முன்னிலையில் நான் வெட்கப்பட வேண்டியிருக்கு, ஏனெண்டால் சோதனைகளைச் சுமந்த நினையிலும் நீங்கள் கதிமையாய் விரும்புகிறது சுதேசித் தனங்கள் உங்களை விட ஒடிப்போகாமலே இருந்திருக்கு என்றநினையில், நீங்கள் உடம்பில் வாழாமல் மனதிலேயே வாழ்ந்திருக்கிறியள் என்பது எவ்வளவுமேய்யாகிறது நாங்கள் மனதை விட்டுத் தூரமாய்விட்டிருக்கிறமாதிரி ஓர் உறுதல் இயல்தான் எனக்கு ஏற்

[7ம் பக்கம் பார்க்க]

ஆனந்தி

"வேண்டாம். உங்களை எனக்கு ஞாபகம் வரேல்ல. பெரியப்பாவின்னர பெயர்கட மறந்துபோச்சு-ஆனால் அவரை நான் உறவு சொல்லி அழைக்கிறன். உங்களை எப்படி மறந்து போச்சு?"

"நான் அதை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகிறன். அது என்னர பெருமை. எப்பவும் நான் பழமையை விடுறேன்."

"ஓ! உங்களைப் பார்த்தால் பழைய இடிஞ்ச கோபுரம் தான் ஞாபகத்திலை வருகுது."

"நான் மட்டுமே! இடிஞ்ச வாறன்; நீங்கள் அதைக் கண்ணால பார்க்கமாட்டியள். இடிஞ்சாலும் அது கோபுரமல்லே. நான் எல்லாச் சொல்லேன். நீங்கள் என்ன நினைக்கிறியளோ...? உடம்புதான் நிஜம் என்பியளோ...?

"உடம்பெண்ணா, உயிர்த்தத்துவம் பேசுறதில் பலனில்லை. முதலில் கண்ணுக்கு முன்னால நடக்கிறதை நம்பப் பார்ப்பன்."

"அதுதான் சொல்லிவிட்டேனே எண்டே நாடி, கொண்டே கோலமெண்டு இந்த மாதிரி வாழுறதுக்கும் பணம் மட்டும் இருந்தால் போதும். அதுதான் நீங்கள் எல்லாம் நாடு நாடாய் அலையிறியள். உங்களுக்கு ஒன்றுமே ஞாபகத்திலில்லை. தாலியே மறந்துபோனது மாதிரி பிரமை பிடிச்சுப் போயிருக்கு. நான் அந்தப் பிரமையை வெறுக்கிறன்.

"அவன் [illegible] எல்லாமாதிரியிருந்தான்; எங்களோடு எவ்வளவு நேழமமனனுக்கு. அவன் அடிக்கடி எங்கேத்தேடி கிராமத்துக்கு வந்திடுவான்? அவனோடு சேர்ந்து நானும் ஒருநாள் உங்கட வீட்டுக்கே வந்திட்டேன். அப்பவெல்லாம் உங்களுக்கு என்ன வயதிருக்கும்?"

"எனக்கு நினைவில்லை..."

"பொய் சொல்லுறியள். அப்ப நீங்கள் நல்ல வளர்ந்தியாய் இருந்திருப்பியளே! பதினாறு

விளக்கம் சொல்லும்

தேனூறு தாளமிடத் தெந்தன் வீர
திமிலூடன் தாரமைகள் சிரித்துக் காட்ட
தானும் அவளோடும் 'டடலே' உன்றன்
தனிவனுடன் ஆந்திரமா? தனிடபேன் சொல்லு

தூரத்தே இசை பொழிந்து மயிலாம் நடனை
தோகை விரித்தாடுகின்ற கழகிய சோஞ்சம்
பாரத்தைத் குறைக்க எண்ணும் 'ஞயிலே''அவளை'
பாரினையிலே படவிடுவா
வேறுபேன் சொல்லு

பனித்துளிகள் பட்டுவிழ இதம் விரித்து
பருவெனத்தேன் சொட்டுகின்ற மலரே இன்று
தனித்தது ஏன் வண்டுண்ண மறந்ததென்ன
தனிவிக்கம் வந்ததுவா துவிந்த சொல்லு

இயற்கையெனும் சிலைகளையே உயராய் ஆக்கி
இமையிந்த நிச்சிதிபி இறைவன் உன்னை
மயக்க வைத்த விந்தையென்ன புவவா எந்தன்
மனத்தினிலே பதிந்திடவே விளக்கம் சொல்லு?

-மலைமதி சந்திரசேகரன்

இதோ ஒரு நற்செய்தி

பச்சிலைப்பள்ளி, கரைச்சி, துணுக்காய்ப் பிரிவுகளிலும், மாங்குளப் பட்டினசபைச் சுற்றுடலிலும் பொருளாதார அபிவிருத்தியில் ஆர்வமுடையோருக்கு ஓர் வரப்பிரசாதம்

கொன்சல்ரன்சி அன்ட் பிறன்ஸ் அன்ட் டெவலப்மென்ட் லிமிட்டெட் கம்பனி மேர்ச்சன்ட் பிறன்ஸ் லிமிட்டெட்டுடன்

கூட்டாக இணைந்து உங்களுக்குச் சேவைசெய்ய முன்வந்துள்ளது

இந்நிறுவனங்கள் பெரும்பாலான பொருளாதார நடவடிக்கைத் துறைகளில், தமது முயற்சியாலும் பிற ஆலோசகர்களின் உதவியுடனும் பச்சிலைப்பள்ளி கரைச்சி, துணுக்காய்ப் பிரிவுகளிலும், மாங்குளப்பட்டின சபைச் சுற்றுடலிலும் பின்வரும் சேவைகளை வழங்குவதற்கு ஓர் "பொதுச் சேவைக் கம்பனி"யை ஆக்குவதற்கு வழிவகுத்துக் கொண்டிருக்கின்றன. அவையாவன:-

1. ஆலோசனை
2. மேற்பார்வை செய்தல்
3. நிர்வகித்தல்
4. கடன் வசதிசெய்தல்

தற்போது காணிகளைத் திருத்துதலிலும், விவசாயம் செய்வதிலும், கைத்தொழில்களிலும் ஏற்கனவே முதலீடு செய்துள்ளவர்களும், முதலீடு செய்ய உத்தேசிப்பவர்களும், தமது ஸ்தாபனங்களை நிர்வகிக்க முடியாதிருப்பதினாலும், மேற்பார்வையாளர்கள், தொழிலாளிகள், ட்ரக்டர், நீர் இறைக்கும் யந்திரம் முதலிய யந்திர சேவைகள், விவசாய உற்பத்திப் பொருட்கள் முதலியவற்றை தேவைக்கேற்ப உரிய காலத்தில் பெறமுடியாமையினாலும், தமது நோக்கத்துக்கேற்ப, தமது முயற்சியில் வெற்றியடைய முடியாதிருக்கின்றனர். இதனால் மேற்கூறப்பட்ட பகுதிகளில் எமது மக்களின் பொருளாதார நிலை மிகவும் குன்றியுள்ளது.

இவ்வகையான குறைகளை நிவிர்த்திசெய்யத் தேவையான நடவடிக்கைகளை எடுப்பதும், முதலீடு செய்பவர்களுக்குத் தகுந்த லாபத்தைப் பெற்றுக் கொடுப்பதும், தற்போது உருவாக்கப்போகும் கம்பனியின் நோக்கமாக இருக்கும்.

இவ்வேலைகளைக் கையாளுவதற்குத் தேவையான பல தொழில்களிலும் தேர்ச்சிபெற்ற உத்தியோகஸ்தர்களையும், பணியாட்களையும் நியமிக்கும்.

ஆரம்பத்தில், தமது காணிகள், தோட்டங்கள், கைத்தொழில்கள், பண்ணைகள் முதலியவற்றைத் தகுந்த முறையில் பராமரிக்க இயலாதிருப்பவர்களும், தமது முயற்சிக்குத் தேவையான இரசாயனப் பொருட்கள், உரங்கள், தானியவகைகள் முதலியவற்றைக் காலா காலத்தில் பெற்றுக்கொள்ள முடியாதிருப்பவர்களும், உங்கள் தேவைகளை எங்கள் விலாசத்திற்கு உடனடியாக அறிவியுங்கள். அப்பொழுது உங்கள் காணிகள், தோட்டங்கள், கைத்தொழில்கள் முதலியவற்றின் விபரங்களையும் எங்களுக்குத் தெரியப்படுத்துங்கள்.

இவ்நிறுவனத்தில் முதலீடு செய்ய விரும்பும் இவ்வெல்லைகளுக்குள்ளும் புறத்தும் வசிக்கும் மக்களிடமிருந்தும் இவ்வெல்லைக்குள் முதலீடு செய்திருக்கும் மக்களிடமிருந்தும், செய்ய விரும்பும் மக்களிடத்திலிருந்தும் அவர்கள் இந்நிறுவனத்தில் எவ்வாறு எவ்வளவு தூரத்துக்கு பங்குபற்ற விரும்புகிறார்கள் என்றும், அவர்கள் எங்களுக்குக் கூறக்கூடிய அறிவுரைகள் யாவை என்றும் நாங்கள் அறிய விரும்புகின்றோம். இவற்றையும் எமக்கு அறிவியுங்கள்.

அதன்பின் நாம் ஆலோசித்திருக்கும் கம்பனியை உருவாக்குவதற்குத் தேவையான விபரங்களைத் திரட்டுவதற்கும், இதற்குத் தேவையான வசதிகளை ஆராய்வதற்கும் பட்டதாரிகள் குழு ஒன்று மேற் கூறப்பட்ட பிரிவுகளுக்கு அனுப்பப்படும்.

அடுத்ததாக இந்நிறுவனத்தின் சேவைகளைப் பணம் செலுத்திப் பெறக்கூடிய மக்கள் உள்ளார்களா என்றும், தொடக்கத்தில் இச்சேவைகளுக்காக ஓர் சிறிய ஸ்தாபனத்தைத்தானும் உருவாக்க முடியுமாவென்றும், இதில் முதலீடுசெய்பவர்களுக்கு லாபகரமாக இருக்குமா என்றும் இதன் தலைமைக் காரியாலயம் எவ்விடத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டுமென்றும் நிர்ணயிக்கப்படும்.

நாம் நிர்ணயிக்கப்போகும் ஸ்தாபனம் வெற்றிகரமாக இயங்குமாயின், அடுத்ததாக முல்லைத்தீவு, வவனியா. மன்னார் முதலிய இடங்களிலும் இதைப் போன்ற ஸ்தாபனங்கள் நிறுவப்படும்.

வாசகர்களை இச்சேவைகளைத் தேவைப்படும் தாங்கள் அறிந்த நண்பர்கள், சுற்றத்தவர்களுக்கு அறிவிக்குமாறு தயவுடன் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.

129, கோவில் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.
போன் - 8183

செ. லோகநாதன்
முதல்வர்

நியுஸிலாந்தில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட பழங்காலத்து மணியில் தமிழ் எழுத்துக்கள்?

யாழ். லயன்ஸ் கழக விருந்தில் வண. தனிநாயகம்

உலகில் 3000 மொழிகள் உள்ளன. சில மொழிகள் ஒரு சிறையாலையே பேசப்படுவதாகின்றன. ஏனையவை பல இலட்சங்களான மக்களால் பேசப்படுகின்றன. மாண்டரின் சீன மொழியே பெரும் தொகையான மக்களால் பேசப்படுவதாகின்றது. இது 80 கோடி மக்களால் பேசப்படுவதாகும். சீனாவுக்கு வெளியிலிலும் பேசப்படுவதாகின்றது. சீனக் குடியேற்ற நாடுகளான மலேசியா, மொறீஸ்பஸ், தென்னாபிரிக்கா போன்ற இடங்களிலும் பேசப்படுகின்றது. ஸ்பானிஷ் மொழி ஒரு காலத்தில் தென் அமெரிக்காவில் பேசப்பட்டு வந்தது. பிறேஸில் அது வழக்கிலிருக்கவில்லை. ஆனால் பெரு வழக்காகப் பிரிதானியாவிலும், அமெரிக்காவிலும் பேசப்பட்டுவருகின்றது. அவுஸ்திரேலியாவும், தென் அமெரிக்காவிலும், ஆங்கிலேக்குடியேற்ற நாடுகளாகிய பாகிஸ்தான், மலேசியா போன்ற குடியேற்ற நாடுகளிலும் ஆங்கிலமே உத்தியோக மொழியானது. தற்போதும் ஆங்கிலத்தை நமது பாடசாலைப் பிள்ளைகள் கற்றுவருகின்றனர்.

மறைந்த மொழி

நான் தென் அமெரிக்காவிலுள்ள புவனஸ் அயரஸில் இருக்கும் பொழுது ஒரு மனிதன் 'மஸ்பரான் ஸோ' மொழியைப் பேசுகிறபடி என்னைக் கேட்டான். அது ஒரு சர்வதேச மொழி. அம் மொழிக்கு இலக்கணமுண்டு. ஆனால் மறைந்துவிட்டமொழி. மறைந்த மொழிகள் பல மீளவும் பெறப்படுகின்றன. எகிப்துக்காரர்கள் 'கோப்' மொழியைக் குறிப்பிடலாம். பிரேஸில் 'ஹீப்ரு' உத்தியோக மொழி; அவிடத்து, ஸ்பானிஷ் என்பன மொழி பேசும் இரண்டு தேசங்களின் மொழிகளாம்.

இந்தோ-ஆரியன் மொழிக் குடும்பம்

வெவ்வேறு பண்புகளையுடைய மொழிகளாகவும், வித்தியாசமான தன்மையுடைய மொழிகளாகவும் விளங்கும் பல்வேறு மொழிகளையும் ஆய்வுசெய்து அவற்றை உள்ள ஒற்றுமைகளை வகைப்படுத்தியும், அவ்வொற்றுமைகளையே அடிப்படையாகக் கொண்டும் அவற்றை இனக் குடும்பங்களாக வகைப்படுத்தியுள்ளார்கள். அவ்வாறு வகைப்

[illegible] மொழிக் குடும்பத்தில் ஒன்று தற்போது ஆரிய மொழிக் குடும்பம் என அழைக்கப்படும். மஸ்கிருதமே இந்தோ ஆரியக் மொழிக் குடும்பத்தில் தலைமை மொழி. இந்திய மொழிகள் இந்தோ-ஆரியக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவை. சிங்கள, வங்காள, ஒரிய, ரஷ்யன் என்பன வடமொழியுடன் தொடர்புகொண்ட மொழிகளாக வடமொழியே இந்தோ ஆரியக் மொழிக் குடும்பத்தில் மிகவும் பழமை வாய்ந்த மொழியாகும். இந்நிலத்து துணைக்கண்டத்தில் 12 15 மொழிகளிடையே, வட மொழியே பிரதான ஆரிய மொழியாகியுள்ளது.

திராவிட மொழிக் குடும்பம்

திராவிட மொழிக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மொழி தமிழ் ஆகும். 100 கோடி மக்கள் திராவிடமொழியினைப் பேசுகிறார்கள். இம்மொழி இந்தியாவிலும் இலங்கையிலும் பேசப்பட்டுவருகின்றது. மொழியியலாளர்கள் புரோட்டோ திராவிடன் என்று கருவார்கள். 3000 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட மொஹஞ்சதாரோ, ஹரப்பா நாகரிக காலத்திலேயே இது தோன்றியதாகும். தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம், தமிழ் என்பன தென் இந்தியாவில் உபயோகிக்கப்படும் புரோட்டோ திராவிட மொழிகளாகும். பலூச்சிஸ்தான் மக்கள் 'பிராகுயி' மொழி பேசுகிறார்கள். 'பிராகுயி' மொழி திராவிடமொழிகளுடன் தொடர்புடையது. வடக்கு, கிழக்கு இந்தியாவில் பேசப்படும் பெங்குலி, ஒரியா, கூவி என்பன இந்தியத் திராவிட மொழிக் குடும்பத்தினைச் சேர்ந்தவை. இவை சொற்ப கோடி மக்களால் பேசப்படுகின்றன. 10, 15 திராவிட மொழிகள் இந்தியாவில் உண்டு. இவற்றைப் பொதுவான பிறிதொரு மொழியாக லத்தீனையும் குறிப்பிடலாம். ஸ்பானிஷ், பிரெஞ்சு, இத்தாலியன் மொழிகள் உரோம மொழிக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவை. இவையனைத்தும் இலத்தீன் மொழியிலிருந்து பெறப்பட்டவை. லத்தீன் மொழி "இன்ரெஷியோனிலிருந்தும், ஸ்பானிஷ் மொழி இன்ரெஷியோனிலிருந்தும், பிரெஞ்சு மொழி கன்ரெஷியோனிலிருந்தும், இத்தாலியன் மொழி இன்ரெஷியோனிலிருந்தும் பிறந்தனவாம். ஸ்பானிய மொழியைப் பேசுவோன் ஒருவன் இத்தாலிய மொழியைப் புரிந்துகொள்ளமாட்டான். ஆனால் புத்தகத்திலிருந்து கற்றுக்கொள்ள முடியும். ஆனால் இவையனைத்தும் வித்தியாசமான மொழிகளே. மனிதனான மொழி சம்பாஷணையில் தமிழ் எழுப்பேன்றது. தமிழில் தொன்மைவாய்ந்த- பாரம்பரியமான இலக்கிய மரபு உண்டு. லேப்பதிகாரம் சேரவாகில் எழுதப்பட்டது. இதை எழுதியவர் சேர இளவரசர் [illegible] ஆவார்.

மொழிகள் பேசப்படும் பேச்சு வழக்குத் தன்மை [illegible] மொழி குடும்பத்தில் ஒன்று தற்போது ஆரிய மொழிக் குடும்பம் என அழைக்கப்படும். மஸ்கிருதமே இந்தோ ஆரியக் மொழிக் குடும்பத்தில் தலைமை மொழி. இந்திய மொழிகள் இந்தோ-ஆரியக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவை. சிங்கள, வங்காள, ஒரிய, ரஷ்யன் என்பன வடமொழியுடன் தொடர்புகொண்ட மொழிகளாக வடமொழியே இந்தோ ஆரியக் மொழிக் குடும்பத்தில் மிகவும் பழமை வாய்ந்த மொழியாகும். இந்நிலத்து துணைக்கண்டத்தில் 12 15 மொழிகளிடையே, வட மொழியே பிரதான ஆரிய மொழியாகியுள்ளது.

திராவிட மொழிக் குடும்பம்

திராவிட மொழிக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மொழி தமிழ் ஆகும். 100 கோடி மக்கள் திராவிடமொழியினைப் பேசுகிறார்கள். இம்மொழி இந்தியாவிலும் இலங்கையிலும் பேசப்பட்டுவருகின்றது. மொழியியலாளர்கள் புரோட்டோ திராவிடன் என்று கருவார்கள். 3000 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட மொஹஞ்சதாரோ, ஹரப்பா நாகரிக காலத்திலேயே இது தோன்றியதாகும். தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம், தமிழ் என்பன தென் இந்தியாவில் உபயோகிக்கப்படும் புரோட்டோ திராவிட மொழிகளாகும். பலூச்சிஸ்தான் மக்கள் 'பிராகுயி' மொழி பேசுகிறார்கள் 'பிராகுயி' மொழி திராவிடமொழிகளுடன் தொடர்புடையது. வடக்கு, கிழக்கு இந்தியாவில் பேசப்படும் பெங்குலி, ஒரியா, கூவி என்பன இந்தியத் திராவிட மொழிக் குடும்பத்தினைச் சேர்ந்தவை. இவை சொற்ப கோடி மக்களால் பேசப்படுகின்றன. 10, 15 திராவிட மொழிகள் இந்தியாவில் உண்டு. இவற்றைப் பொதுவான பிறிதொரு மொழியாக லத்தீனையும் குறிப்பிடலாம். ஸ்பானிஷ், பிரெஞ்சு, இத்தாலியன் மொழிகள் உரோம மொழிக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவை. இவையனைத்தும் இலத்தீன் மொழியிலிருந்து பெறப்பட்டவை. லத்தீன் மொழி "இன்ரெஷியோனிலிருந்தும், ஸ்பானிஷ் மொழி இன்ரெஷியோனிலிருந்தும், பிரெஞ்சு மொழி கன்ரெஷியோனிலிருந்தும், இத்தாலியன் மொழி இன்ரெஷியோனிலிருந்தும் பிறந்தனவாம். ஸ்பானிய மொழியைப் பேசுவோன் ஒருவன் இத்தாலிய மொழியைப் புரிந்துகொள்ளமாட்டான். ஆனால் புத்தகத்திலிருந்து கற்றுக்கொள்ள முடியும். ஆனால் இவையனைத்தும் வித்தியாசமான மொழிகளே. மனிதனான மொழி சம்பாஷணையில் தமிழ் எழுப்பேன்றது. தமிழில் தொன்மைவாய்ந்த- பாரம்பரியமான இலக்கிய மரபு உண்டு. லேப்பதிகாரம் சேரவாகில் எழுதப்பட்டது. இதை எழுதியவர் சேர இளவரசர் [illegible] ஆவார்.

மொழிகள் பேசப்படும் பேச்சு வழக்குத் தன்மை [illegible] பேச்சு மொழி வழக்கு பிறிதொரு தனித்துவம் வாய்ந்தது. அதுபோலவே [illegible] மக்கள் [illegible] மறைமுகமாகத் தொடர்பு வைத்த தனித்தமிழ் இயக்கம் தனித்துவமான பேச்சு வழக்கு-தனித் தமிழ் இயக்கத்தினை உண்டாக்கிவிட்டது. தூய்மையான-செம்மையான வரலாற்றுப் பாரம்பரியமான மொழி மரபு, இம்மரபு இன்று சினிமா [illegible] பேச்சு [illegible] வழக்கு. பி. பி. சி. பேச்சு மொழி உச்சரிப்புச் சுத்தமானதாக அமைந்து காணப்படுகின்றது. அது போன்றதான் தனித்துவமான பிறிதொரு பேச்சு மொழி வாழ்ப்பாணப் பேச்சு வழக்கு.

திரு. [illegible] பேச்சு மொழி வழக்கு பிறிதொரு தனித்துவம் வாய்ந்தது. அதுபோலவே [illegible] மக்கள் [illegible] மறைமுகமாகத் தொடர்பு வைத்த தனித்தமிழ் இயக்கம் தனித்துவமான பேச்சு வழக்கு-தனித் தமிழ் இயக்கத்தினை உண்டாக்கிவிட்டது. தூய்மையான-செம்மையான வரலாற்றுப் பாரம்பரியமான மொழி மரபு, இம்மரபு இன்று சினிமா

நியூஸிலாந்தில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட ஒரு மணியில் பழைமைவாய்ந்த சில குறிப்புகள் காணப்படுவதாகவும் இவை தமிழ்நாட்டில் விஜயநகர மன்னர் காலத்து எழுத்துக்களாகவிருக்கலாம் என்றும் வண.பிதா தனிநாயகம் அடிகள் தெரிவித்தார்.

அண்மையில் யாழ். லயன்ஸ் கழக மாதாந்த இரவு விருந்தொன்றில் உரை நிகழ்த்திய அடிகள் இந்தப் பழைய கால மணி இப்பொழுது வெலிங்டன் நூதனசாலையில் வைக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் தெரிவித்தார்.

அடிகள் நிகழ்த்திய உரையின் சுருக்கம் இங்கு தரப்படுகின்றது:

தமிழ் இலக்கிய பழமை

தமிழ் இலக்கியம் மிகவும் தொன்மை வாய்ந்தது. பஞ்சாபி, ஹிந்தி இலக்கியங்களின் தோற்றம் கி. பி. 10-ம் நூற்றாண்டு காலத்திலேயே உண்டாயிற்று. ஆனால் சங்க இலக்கியத்தின் காலம் கி. மு. 2-ம் நூற்றாண்டு தொன்மை வாய்ந்தது. சங்க இலக்கிய மொழி வளர்ச்சியடைந்ததாகவே காணப்படுகின்றது. தொல்காப்பிய இலக்கண நூல் மிகவும் பழமைவாய்ந்ததொன்றாகும். சங்க காலத்திற்கு முன்னரே எழுதப்பட்டது. இந்தவெளிநாட்டு எழுத்துக்கள் பெரும்பாலும் தமிழ்த் தொடர்புடையனவென்று கருதுகிறார் ஹெரஸ் பாதிரியார். இன்று மொழியுரிமைக்காக அரசியலரீதியில் போராட்டங்கள் நடைபெறுகின்றன. மாநாடுகள் கூட மொழிசார் அரசை அமைப்பதற்காகப் போராடினார். அதேவேளை இரண்டு மொழிகளை அரசு மொழிகளாக உடைய தேசங்களுமுள்ளன.

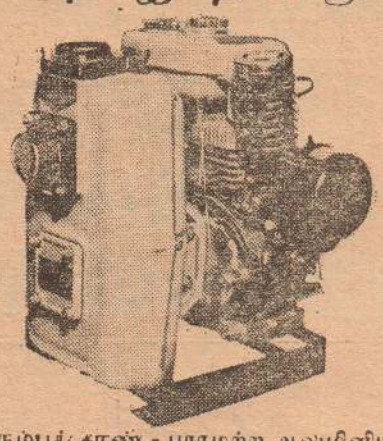
கேள்விகளுக்கு அடிகள் பதில்

சபையோரின் கேள்விகளுக்குப் பதிலளித்துப் பேசிய தனிநாயக அடிகளார் பின்வரும் தகவல்களையும் வெளியிட்டார்:

"சிங்கப்பூரில் தமிழ் உத்தியோக மொழியாகவுள்ளது. அங்கு இந்தியாவிலிருந்தவந்து குடியேறியவர்கள் அதிகமாகக் காணப்படுகின்றனர். 2 கோடி மக்கள் வாழும் சிங்கப்பூரில் 2,100 லட்சம் பேர் தமிழ் மொழி பேசிவருகின்றனர். பிரெஞ்சு மொழி ஸ்பானிஷ் மொழியை விடச் செல்வாக்குடையது. ஐரோப்பிய நீதிமன்றங்களில் 17-ம், 18-ம், 19-ம் நூற்றாண்டுகளில் கோலோச்சிய செலுத்திய மொழி பிரெஞ்சாகும். பிரெஞ்சு

(6-ம் பக்கம் பார்க்க)

இதோ வருகின்றது...
புரட்சிகரமான
CENTRIC
2" ஜூனியர் செல்வ் பிறைமிங் பம்பு
துரிதமாக நீர் இறைக்க ஆரம்பிப்பது



Robin
ஒரிஜினல் ஜப்பானிய ரொபின் இயந்திரத்துடன் பூட்டப்பட்டது.

இதன் விசேட சிறப்பம்சங்கள்

1. வைரமான வார்ப்பிரும்புத் தூண் - பாரமற்ற அலுமினியம் கூட்டில் – தேய்வதில்லை, எடை 60 ருத்தல்.
2. உரிஞ்சும் இணைப்பு, வெளியேற்றும் பிளாஞ் போன்ற தேயக்கூடிய உறுப்புகள் யாவும் வைரமான வார்ப்பிரும்பினால் ஆனவை- நீடித்து உழைப்பவை.
3. ஈடு இணையில்லாத இம்பெல்லர் அமைப்பு – 25 அடி ஆழத்திலிருந்து நீரை உறிஞ்சும். 80 அடிக்கு வெளியேற்றும். மணிக்கு 6000 கலன்

கிடைக்குமிடம்:
வடமாகாண
ஏக விநியோகஸ்தர்களான
நியூரோன் எலெக்ரிக்கல்ஸ்
141, 143, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி: 7016
மற்றும்
விற்பனையாளர்:
துர்க்கா ஆட்டோ ஹாட்வெயர்
ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
MetADS

ஜினசேனா லிமிட்டெட்
இல. 4, ஹுனுப்பிட்டி றோட்,
கொழும்பு 2, தொலைபேசி: 26558 - 9.

தசாம்ச எண் சோதிடத்தில் உங்கள் வார பலன்

18-11-1979முதல் 24-11-1979 வரையுமுள்ள காலபலன்.

இப்பலன்கள் பிறந்ததேதி எண்ணைக் (அதிர்ஷ்ட எண்) கொண்டே பார்க்கவேண்டியது. ஆண்டு, மாதம், திதி மூன்றையும் கூட்டிய கூட்டு எண்ணுக்கும் [விதி எண்] பொருந்தும்; பெயர் எண் மற்றுமேனைஎண்களும் சரிவர அமையுமானால் இப்பலன்கள் கருதலாகவே நடக்கும்.

இவ்வாரத்திற்குரிய பூர்வ ஜென்மத் தொடர்பு எண்-6 விதிஎண்-1, அதிர்ஷ்டஎண்-9, ஊழ் எண்-8, வினை எண்-2 நியதி எண்-1, நியம எண்-5, வாழ்வெண் -7, ஆரோக்கிய எண்-7, ஆயுள் எண்-1 ஆக அமைகின்றது.

இந்தவாரம் உலக அரங்கில் மாயாஜாலம் போன்ற அமைதி நிலவும் விடுதலைவிருப்பும் சில நாடுகளில் விடுதலை தோன்றக் கூடும். முன்பின் முரணான அரசியல் தந்திரப்பேச்சுவார்த்தைகளைக் கேட்கலாம். மக்கள் மத்தியிலும் இந்த நிலை தோன்றும். நாட்டுவளத்தைக் கூற்ற வழியுண்டு. பெருங் கைத்தொழிலதிபர்கள் குறைவாகவேயிருக்கும். ஞாயிற நிலத்தவிர்த்த ஏனைநாட்கள் பொதுச்சம்பவங்களைச் செய்யக்கூடிய நாட்களாகும்.

எண்: 1

இவர்களுக்கு இந்தவாரம் காரியங்களில் வீண் தாமதமும் கஷ்டங்களுமுண்டு. தொழிற்துறையில் முன்னேற்றங்கள் நடைபெற்ற ஏது உண்டாகும். குடும்பவாழ்க்கையில் ஏதாவது மனக்குறை ஏற்படலாம். குடும்பத்தில் வாக்குவாதங்களை விலக்கிக்கொள்ளுதல் வேண்டும்; உங்கள் நடவடிக்கைகளை மற்றவர்கள் தவறாகக் கணிக்கக் கூடும். பொருள்வரவு சுமாராக இருக்கும். பிரயாணத்தின்மேல் காரியசித்தியுண்டு. ஆகால பேசனத்தால் வயிற்றுக் கோளாறு ஏற்படலாம். சிலருக்கும் புதுவிதமான நோய்களும் தோன்றக்கூடும். சிலரது மனம் போதைவஸ்துக்களை நாடுதலாக நாட்டங்கொள்ளும்.

எண்: 2

இவர்களுக்கு இந்தவாரம் ஒரு திட்டத்துடன் கூடிய நல்வாழ்வு அமையும். அதிர்ஷ்டகரமான வாரமென்றே கூறலாம். கல்களில் ஆர்வமும் ஏற்படும். சிலர் சொந்தமாகத் தொழில் செய்யவும் யோசிக்கலாம். பல விதமுயற்சிகளிலும் பொருள் சேரும். உறவினர்களின் உதவியுடன் செல்வாக்கு உண்டாகும். குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி உண்டாகும். தெய்வ அனுகூலமுண்டு. சிலருக்கு மனக்களிப்பான சந்தர்ப்பங்கள் ஏற்படலாம். நல்ல உத்தியோகப்பேறுகிடைக்கும். சிலருக்கு எதிர்பாராத சிலர் ஏற்படலாம். பிரயாணத்தால் முறியடித்த வெற்றி பெறுவார்கள்.

எண்: 3

இவர்களுக்கு இந்தவாரம் ஒருவிதத்தளர்வு மனதில் குடிகொள்ளும். தீயவழிகளிலேயே மனம் கூடுதலாகச் செல்லும் மனத்தொல்லைகள் அதிகரிக்கும். மனநிம்மதியைத் தேடி அலைவீர்கள் உழைப்பும், புத்திசாலித்தனமும், வெற்றியும் கிட்டியபோது நியாயமுறையிலேயே அவற்றைப் பயன்படுத்த முற்படுவீர்கள். கருப்பாக இனித்த [நண்பர்களை வேறுபடுத்தவும் கூடும். எதிர்பாராத மாற்றங்கள் ஏற்படலாம். சட்ட நிலையும் நிதானவேண்டிய நிலையும் ஏற்படலாம். மதுபானத்தைத் தவிர்த்து பொறுமையைக் கடைப்பிடிக்கவும்.

எண்: 4

இவர்களுக்கு இந்தவாரம் புதுமனத்தெம்பு ஒன்று வெளிக்கிளம்பி தொழிற்துறையில் புதியவாய்ப்புக்கள் தேடப்படலாம். நீண்டநாட்களாக இருந்த கஷ்டங்கள் நீங்கக் கூடும். புதுப்புதுக் கருத்துக்களை நன்னோக்கிலே கொள்ளுவீர். எழுத்தாளர்களுக்கு ஒருபுதுயுகமே தோன்றலாம். வியாபாரிகளுக்கு முன்னேற்றமுண்டு. இசைத் தொழிலாளர்களுக்கு கடுதலாக இருக்கும். தாய்வழிமூலம் புதிய ஆதரவு கிடைக்கும். சொந்த வியாபாரங்களில் நல்ல முடிவு ஏற்படும். காதல் மற்றும் அன்புக்குரியவிஷயங்களில் அவசரப்படாமல் நிதானத்துடன் நடந்துகொள்ளவும்.

எண்: 5

இவர்களுக்கு இந்தவாரம் உணர்ச்சிவயம் கூடுதலாக இருக்கும். சில முன்னேற்றங்களும் லாபங்களும் ஏற்பட்டபோதிலும் எதிர்பாராத வீழ்ச்சியும் ஏற்பட இடமுண்டாகலாம். பொதுத்துறையில் அதிக மனநாட்டம் ஏற்படலாம். தெய்வ அனுகூலமுண்டு. பெரியார் ஒருவரின் ஒத்தாசையும் கிடைக்கலாம். நேர்முகப் பரீட்சைபோன்ற ஆபத்தான சூழலைக் செய்யக் கூடிய அரசியல்வாதிகளுக்கு [illegible] ஆதரவு [illegible] குடும்பத்தில் [illegible] பிரயாணத்தால் [illegible] ஏற்படலாம் [illegible] மனதிலுள்ள ஒழுங்கற்ற உணர்ச்சிவசப்படாமல் இருத்தல் உத்தமம்.

எண்: 6

இவர்களுக்கு இந்தவாரம் போட்டிகளை நிறைவேற்றக்கூடிய வாய்ப்புகளுண்டு. காதலர்களுக்கு [illegible] கண்டாய் [illegible] [illegible] [illegible]

சுவாமி விபுலானந்தர் பணியும் வாழ்க்கையும்

(முத்தமிழ் வித்தகர் விபுலானந்த அடிகளாரின் ஞாபகார்த்த முத்திரை வெளியீட்டுவிழா இன்று மாபெரும் தேசிய விழாவாகக் கொண்டாடப்படுகிறது. இதனையொட்டி இக்கட்டுரை இங்குவெளியிடப்படுகிறது.)

சுவாமி விபுலானந்தர் மட்டக்களப்பில் காரைதீவு என்னும் கிராமத்தில் சாமித் தம்பி எல்லாவருக்கும் கணபதி மயிலாருக்கும் அருந்தவப் புதல்வராய் 26-3-1892ல் தோன்றினார். சுவாமிகளுக்குப் பெற்றோர் சூட்டிய பெயர் மயில் வாகனம் என்பதாகும்.

இவர்களுக்கு எழுத்தறிவித்தவர் குஞ்சித்தம்பி ஆசிரியராவார். சுவாமிகள் இளமைப் பருவத்தில் தாம் கல்வி கற்றமுறையைப் பற்றிக் கூறியிருப்பது இச்சந்ததியினருக்குப் பிரயோசனமாயிருக்குமாதலால் அதை கீழே கொடுக்கிறேன்.

"பள்ளிக்கூடப் பாடங்களுக்கு காலைப் பொழுதும், பாரதவாசகம் வாசிப்பதற்கு மாலைப் பொழுதுமாக இளவயதிற் பழகிய பழக்கப்படியே நான் பின்னாளிலும் தமிழையும் ஆங்கிலத்தையும் ஒருங்கு கற்றுவந்தேன். இறுதியிலே பாரதவாசகம் நான்கு புத்தகங்களை முதலிலிருந்து இறுதிவரையும் இரண்டுமுறை வாசித்தேன்."

சுவாமிகள் ஆங்கிலக் கல்வியை முதலில் கல்முனை தெரிந்த பாடசாலையிலும், பின்னர் மட்டக்களப்பிலுள்ள அரச மகாவித்தியாலயத்திலும் பெற்றுக்கொண்டார்;

சுவாமிகள் கொழும்பில் ஆசிரியர் பயிற்சிக்கலாசாலையில் எழு ஆண்டு வருடங்களுக் அவர் வாழ்க்கையில் முக்கியகாலமாகும். இக் காலத்தில் மறு பாடங்களோடு ஆங்கிலத்தையும், தமிழையும் செவ்வனே கற்பதிற் கவனஞ்செலுத்தினார். கல்லூரி நூல்நிலையத்திலிருந்த ஆங்கில நூல்களை ஆர்வத்தோடு வாசித்து வந்தனர்;

அதோடு அக்கு தமிழ் விரிவுரையாளராகவிருந்த தெல்லோலை சுந்தரபரமலிங்கனிடம் சிந்தாமணி முதலிய நூல்களைப் பாடங்கேட்டார். இப்படிப் பாடங்கேட்டதினாற் போலும் சுவாமிகளுக்குச் சிந்தாமணியில் நல்ல ஆட்சி இருந்தது. நூற்றுக்கணக்கான சிந்தாமணிச் செய்யுள்கள் மனப்பாடமாயிருந்தன.

பயிற்றப்பட்டபின் சிறிது காலம் மட்டக்களப்பில் ஆசிரியராய்க் கடமையாற்றியபின் விஞ்ஞானத்தில் டிப்புலோமா பெறுவதற்காக மறுபடியும் கொழும்புக்குச் சென்றார் இவருடன் இவ்வகுப்பில் படித்தவர்களில் திரு. அருணாந்தி அவர்களும் பின்னர் பிரபல நியாயதுரந்தராக விளங்கிய ஞானப்பிரகாசக் அவர்களும் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள்.

கொழும்பிலிருக்கும் போது விஞ்ஞானத்தோடு தமிழையும் திறம்படக் கற்றுவந்தார். இதோடு விவேகானந்தசபையாரும் தொடர்புவைத்திருந்தார்: டிப்புலோமாப்பரீட்சையில் இந்தியெய்தியதை அடுத்து மதுரைத் தமிழ்ச் சங்க நடாத்திய பண்டித பரீட்சையிலும் தமிழையும் ஆங்கிலத்தையும் ஒருங்கு கற்றுவந்தேன். இறுதியிலே பாரதவாசகம் நான்கு புத்தகங்களை முதலிலிருந்து இறுதிவரையும் இரண்டுமுறை வாசித்தேன்."

சுவாமிகள் ஆங்கிலக் கல்வியை முதலில் கல்முனை தெரிந்த பாடசாலையிலும், பின்னர் மட்டக்களப்பிலுள்ள அரச மகாவித்தியாலயத்திலும் பெற்றுக்கொண்டார்;

சுவாமிகள் கொழும்பில் ஆசிரியர் பயிற்சிக்கலாசாலையில் எழு ஆண்டு வருடங்களுக் அவர் வாழ்க்கையில் முக்கியகாலமாகும். இக் காலத்தில் மறு பாடங்களோடு ஆங்கிலத்தையும், தமிழையும் செவ்வனே கற்பதிற் கவனஞ்செலுத்தினார், கல்லூரி நூல்நிலையத்திலிருந்த ஆங்கில நூல்களை ஆர்வத்தோடு வாசித்து வந்தனர்;

லமாகத் தநவுவாழ்க்கையிலிருந்த நாட்டம் துப்பேர்முத்திவிரதிலையை அடைந்தது இதனால் அவர் கல்வாண்டிக் அதிபர் பதவியைத் துறந்து இராமகிருஷ்ணசங்கத்தில் துற

வியாகச்சேர்ந்தார். அக்காலத்தில் மயிலாப்பூர் மடத்துக்குத் தலைவராயிருந்த சுவாமி சர்வானந்தர் இவர்களின் வளர்ச்சிக்குப் பேருதவியாயிருந்தார்.

மயிலாப்பூரில், மடத்திலிருந்த காலத்தில் இராமகிருஷ்ணசங்கம் நடாத்திய 'இராமகிருஷ்ணவிஜயம்' என்னும் தமிழ்ச் சஞ்சிகைக்கும், வேதாந்த கேசரி என்னும் ஆங்கில சஞ்சிகைக்கும் ஆசிரியராயிருந்து பல அரிய கட்டுரைகள் எழுதினார். "இராமகிருஷ்ண விஜயத்துக்கு" எழுதிய கட்டுரைகள் பல இப்பொழுது திரு. அருள் செல்வராயன் வெளியிட்ட தொகுப்புநூல்களில் வெளிவந்துள்ளன.

இவர் மதுரைத் தமிழ்ச் சங்க ஆண்டுவிழாவில் நிகழ்த்

ச. அம்பிகைபாகன் எ. ஏ.

வகித்துப் பணியாற்றிவந்தார்கள். 1927ல் ஆண்டில் யாழ்ப்பாண வாலிபர் சங்கத்துக்குத் தலைவராகவிருந்து காந்தியடிகளை வரவேற்குக் பேற்றைப் பெற்றார்

1931ல் ஆண்டில் அண்ணாமலைச் சர்வகலாசாலை நிறுவப்பட்டதும் ராஜா சேர் அண்ணாமலைச் செட்டியார் சுவாமிகளைத் தமிழ்ப்பேராசிரியர் பதவியை ஏற்குக்படி வேண்டினார். சுவாமிகளும் அதற்கிசைந்து ஈராண்டுகள் தமிழ்ப் பேராசிரியர் பதவியை வகித்தனர் சுவாமிகளின் பெளதிகநூலறிவும், கணிதநூற்பயிற்சியும், தமிழ் நூல்களிலிருந்த ஆட்சியும், வாழ் நூலாராய்ச்சியும் பேருதவியாயிருந்தன சுவாமிகளின் இத்தகுதிகளை உற்றுநோக்கும் போது யாழ் நூலாராய்ச்சிக்கென்றே தோன்றினார் என எண்ணத்தக்கதாகவிருக்கிறது.

இலங்கைச் சர்வகலாசாலையில் தமிழ்த்துறைக்கு ஒரு பேராசிரியர் தேவைப்பட்டது. இப்பதவியை சுவாமிகளை ஏற்குக்படி பல அன்பர்கள் வற்புறுத்தினதின்பேரில் சுவாமிகளுக் அதை ஏற்றுக்கொண்டார்கள். இலங்கைப் பல்கலைக்கழகத்தில் தமிழ் வளர்ச்சிக்காகப் பல திட்டங்களை வகுத்துப் பணியாற்றிவருகையில் இலங்கைத் தமிழர்கள் செய்த தவக்குறைவால் சுவாமிகளுக்கு கடுக் சுரம் ஏற்பட்டது. சிறிதுகாலத்தில் நோய் குணப்பட்டபோதிலும் சுவாமிகளின் உடல் தளர்ச்சியடைந்துவிட்டது. உடல் தளர்ச்சியடைந்தபோதிலும் தமது மனத்திடத்தினால் பேராசிரியர் பதவியைத் தொடர்ந்து நடத்தி வந்தார்.

இக் காலத்தில் காரைதீவுத் தமிழ்ச் சங்கம் சுவாமிகளின் வாழ்நூல் வெளியிடும் பொறுப்பை ஏற்றது. 1947ல் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 20ம், 21ந் தேதி

இருக்கு. நான் எல்லாரும் புரிந்துகொண்டிருக்கிறேன். உங்களுடைய பாதை வழி தப்பிப் போயிருக்கு. இதில் நீங்கள் மட்டுமல்ல, இப்படி எத்தனையோ பேர்; நான் சொன்னமாதிரி நடுச்சந்தியில் ஏற்படப்போகிற குற்ற உணர்ச்சி தாங்காமலோ, எங்கே அதை நினைத்து நோகவைக்கிறது பயந்தோ, உங்களைத் தற்காப்புப்படுத்தி அதில் வாற வேண்டியதை பெரிசாக்கி நினைக்க உங்களுடைய மனசுக் இப்படித் திசை மாறிப்போயிருக்கும். இதுக்காக இப்ப வருத்தப்படுது என்ன பயன், எழுந்துவிடுங்கோ" கண்ணைத் துடைச்சுக்கொண்டு கேட்ட 'அப்பா வாற நேரமாய்விட்டது. முகம்பளிச்செண்டு இருக்கவேண்டாமோ? லண்டனிலையிருந்து இப்படி ஓர் அடி வந்த நிக்குதேயெண்டு கிரிப்பார், கிலுவை சுமக்கிற மாதிரியா எல்லோருக்கும் வருமே. இது ஒரு குற்றமே? எங்கை பார்ப்பன்! கிரியுங்கோ..."

அவள் கிரித்துவிட்டாள்.

(பாவுக் கறப்பன்)

சிறுகதை

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பண்டிதருக்கு. ஆனால் என்ன செய்ய? நான் ஆங்கே திருப்பி போவதுதான் நிச்சயமாயிருக்கு ஏனென்றால்..."

அதற்கு மேலே சொல்ல முடியாமல் அவள் வெட்கப்பட்டவாறு முகத்தில் கிரிப்பு மறைந்துபோய் பேசுவதை நிறுத்திவிட்டு மௌனத்தில் பெருமூச்செறிந்துகொண்டிருக்கிறாள்.

அவனுக்கு அவளுடைய விவகாரம் புரிந்துவிட்டிருக்கிற மாதிரி, அவர்கள் அப்படித்தான் வழிதப்பிச் செல்கிறவர்கள் என்று மனத்தெளிந்தவனாய் அவனுக்குத் தேநீர் போட்டுக்கொண்டு வருவதாகக் உள்ளேபோகத் திருப்பினான்.

'இருக்கோணுமா! பேச்சு வாக்கில் தேநீர் கூடத் தர மறந்திட்டேன்..."

"பரவாயில்லை- என் கதை அரைவாசியில் நின்றுபோச்சு, முழுவதுக் கேக்காமல் போகிறீர்களே!

'கேட்க இனி என்ன

ஈசன் உவக்கும் இன்மலர் மூன்று

வெள்ளைநிற மல்லிகையோ, வேறெந்த மாலையோ,
வள்ளலடியிணைக்கு வாய்த்த மலரெதுவோ?
வெள்ளைநிறப் பூவுமல்ல வேறெந்த மலருமல்ல,
உள்ளக் கலலடி உத்தமனார் வேண்டுவது.

காய்பவிழ்ந்த தாமரையோ, கழுநீர் மலர்த்தொடையோ
மாய்பிறவாவாய் வந்தவர்க்கு வாய்த்த மலரெதுவோ?
காய்பவிழ்ந்த மலருமல்ல கழுநீர்த் தொடையுமல்ல,
கூப்பியகைக் காந்தளடி கோமானார் வேண்டுவது.

பாட்டளிசேர் பொற்கொன்றையோ பாரிலிலாப் பூவுமல்ல
கற்பகமோ.
வாட்ட முறுதவர்க்கு வாய்த்த மலரெதுவோ?
பாட்டளிசேர் கொன்றையல்ல பாரிலிலாப் பூவுமல்ல
நாட்டவிழி நெய்தலடி நாயகனார் வேண்டுவது

— சுவாமி விபுலானந்தர்.

நம்பிக்கையான நவநாகரிக தங்க, வைர நகைகள் வேண்டுமா?

பொ. அம்பலவாணர்

தங்க, வைர நகை வியாபாரம்.

119, கண்ணுதியார் ரோட்,
போன்: 7199,

வாழ்ப்பாணம்;
தந்தி: வைரம்;

வீர சங்கிலியன்

(மன்னன் சிங்க பரராஜ சேகரனின் பட்டத்துத் தேவி இராசலட்சுமியம் மாளின் இளைய குமாரன் பண்டாரமும்கொலைசெய்யப்பட்ட பின்னர் சிம்மாசனத்துக்கு அடுத்த வாரிசாகவும், யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தின் இரண்டாம் அதிபதியாகவுமிருந்த இரண்டாம் மகிலி வல்லியம்மையின் மூத்த புதல்வன் பரநிருபசிங்கனுக்கு சிங்க பரராஜ சேகரன் பட்டஞ்சூட்டி வைக்க முன்வராமல் மௌனமாக விருந்தானென்பதையும், காலியான சிம்மாசனத்தில் சிங்க பரராஜசேகரன் மீண்டும் தானே ஏறி அமர்ந்து ஆட்சிபுரிவதற்குத் தன் வலம் பொருந்திய சிம்மாசனத்தை மீண்டும் ஆக்கிப்பட்டமேற்கும் எண்ணம் அவனது மனதெங்கணத்தில் நிமித்தமே சிங்க பரராஜ சேகரன் அவ்வாறு நடந்துகொண்டானென்பதையும் சென்ற வாரக் கட்டுரையில் படித்தீர்கள்.)

[5]

பட்டத்துத்தேவியின் மூத்த குமாரன் சிங்கவாகு கொலை செய்யப்பட்ட போது அக் கொலை சம்பந்தமாக சங்கிலி மீது வதந்தி பரவியிருந்தாலும் அதனை நம்பாத சிங்க பரராஜ சேகரன் இறுதியில் பரநிருபசிங்கனை இக் கொலைகளுக்குச் சந்தேகித்ததாலேயே அவனுக்குப் பட்டஞ்சூட்டி வைக்க முன்வராமல் மௌனமாக விருந்தானென்பதையும், காலியான சிம்மாசனத்தில் சிங்க பரராஜசேகரன் மீண்டும் தானே ஏறி அமர்ந்து ஆட்சிபுரிவதற்குத் தன் வலம் பொருந்திய சிம்மாசனத்தை மீண்டும் ஆக்கிப்பட்டமேற்கும் எண்ணம் அவனது மனதெங்கணத்தில் நிமித்தமே சிங்க பரராஜ சேகரன் அவ்வாறு நடந்துகொண்டானென்பதையும் சென்ற வாரக் கட்டுரையில் படித்தீர்கள்.)

மன்னனின் மதிநுட்பம்

ஒருபிள்ளை செய்த குற்றத்திற்கு மற்றப்பிள்ளைகளை எந்தத் தந்தையும் பிரித்தவழி விருப்புவானா? மற்றப் பிள்ளைகள் தன்னிடமிருந்து தாயினால் பிரித்துவைக்கப்படுவதை எந்தத்தந்தையும் தாங்கிக் கொள்வானா?

[9ம் பக்கம் பார்க்க]

ம. க. அ. அந்தனிசில்

(ஆசிரியர்,தீப்பொறி)

மீது வதந்தி பரவியிருந்த போதிலும் அதை நம்பாத சிங்க பரராஜசேகரனுக்கு பரநிருபசிங்கன் மீது சந்தேகம் இருக்கவில்லை.

வழக்கமான எதிரிகளின் சதிவேலையின் நிமித்தமே சிங்கவாகு கொலைசெய்யப்பட்டிருக்கிறானென்றதால் மன்னன் சிங்க பரராஜசேகரன் நினைத்திருக்கிறான்.

வேறெப்படி அவனால் நினைக்க முடியும்?

தன் பிள்ளைகளில் ஒவ்வொரு மற்றப்பிள்ளை கொல்லுமென்பதை அவனால் கற்பனையிலும் நினைத்துப்பார்க்க முடியாதே.

அதனாலேயே சிங்கவாகுவின் கொலை சம்பந்தமாகத் தன் இரண்டாவது மனைவி வல்லியம்மையின் மூத்த புதல்வன் பரநிருபசிங்கன் மீதோ, தன் மூன்றாம் மனைவி வைப்பாட்டி மக்கத்தம்மாளின் ஒரே புதல்வன் சங்கிலி மீதோ அவனுக்கு சந்தேகம் இருக்கவில்லை.

ஆனால் சிங்கவாகுவின் தம்பி பண்டாரமும் கொலைசெய்யப்பட்ட பின்னர்தான் அடுத்த அடுத்து இளவரசர் இருவரும் கொல்லப்பட்டதான காரணத்தையும் அக்கொலைகளின் சூத்திரதாரி யாரென்பதையும் ஊகித்து பரநிருபசிங்கன் மீது வைத்திருந்த சந்தேகம் எப்படி துடைத்தெறியப்பட்டு இந்த நிலையில் அவன் தன் இரண்டாம் மனைவி வல்லியம்மையிடம் போய் "இரு கொலைகளுக்கும் உன் மூத்த மகன் பரநிருபசிங்கனையே சந்தேகிக்கிறேன்" என்று சொல்வானானால் என்ன நடக்கும்?

அப்படியிருக்கவும், அதையும் மீறி பண்டாரம் கொலைசெய்யப்படுகிறானென்றால் உடனிருந்து கொல்லும் அளவு உடன் பிறந்து கொல்லும் பிறவி அரண்மனைக்குள் நடமாடுகிறதென்பதை சிங்க பரராஜசேகரன் ஊகித்து உணர்ந்துகொள்கிறான்.

சிங்கவாகு கொலைசெய்யப்பட்ட பின்னர் பண்டாரத்துக்கு பட்டஞ்சூட்டிய சிங்க பரராஜசேகரன் வாத்திரா தரிசனம் செய்ய சங்கிலியையும் தன்னுடன் கும்பலோடத்திற்கு அழைத்துச் சென்றது சங்கிலி மீது அவனுக்குள் சந்தேகிக்கிறான் என்பதை வெளிக்காட்டுகிறது.

பண்டாரம் கொலைசெய்யப்பட்டபின்னர் சிம்மாசனத்துக்கடுத்த வாரிசாகவும் யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தின் இரண்டாம் அதிபதியாகவுமிருந்த பரநிருபசிங்கனுக்கு சிங்க பரராஜசேகரன் பட்டஞ்சூட்டி வைக்க முன்வராமல் மௌனமாகவிருந்தது பரநிருபசிங்கன் மீது அவனுக்குச் சந்தேகமிருப்பதை வெளிக்காட்டுகிறது.

அரசன் வழங்கிய தண்டனை

சிம்மாசனம் ஏறவேண்டுமென்ற பேராசையில் இளவரசர் இருவரினதும் கொலைகளை பரநிருபசிங்கனே செய்திருந்தான். அவன் எதற்காக அக் கொலைகளைச் செய்தானோ அவ்வெண்ணங்களைத் தன் நீண்ட மௌனத்தின் மூலம் நிறைவேறுமல் செய்துவிட்டான் சிங்க பரராஜசேகரன்.

பட்டத்து இளவரசர்கள் இருவரும் கொலைசெய்யப்பட்ட பின்னர் சிம்மாசனத்துக்கு அடுத்த வாரிசான பரநிருபசிங்கனுக்கு பட்டஞ்சூட்டி வைக்காததே சிங்க பரராஜசேகரன் அவனுக்குத்தந்த தண்டனையாகும்.

வல்லியம்மை மன்னனை எதிர்த்து சண்டமாருதமெனக் கிளம்பியிருப்பாள். சிங்கலுக்குள் சிங்கங்கள் தோன்றும். பாநிருபசிங்கனின் இளைய சகோதரர்கள் மூவரும்கூட "அப்பா அண்ணனைக் கொலை செய்தார்" என்று கூறி துக்கிப்பர். தந்தைமீது வேண்டாத வெறுப்பும் கொள்வர். வல்லியம்மையும் இளைய பிள்ளைகள் மூவரின் மனதிலும் தந்தைக்கெதிராக நஞ்சைத் தூவுவாள். தந்தையை விரோதிக்கவும் சொல்லுவாள். இதனால் அரச குடும்பம் அல்லோல கல்லோலப்படும். வெளியே பகைவர் நகைப்பர்.

இவையனைத்தையும் சகித்துக் கொள்ள முடியாதவனாகவே மன்னன் இருந்தான்.

அப்பப்பா அவனுக்குத்தான் எத்தனை தன்மானம்?

தனது தந்தை வைகுரிய சிங்க ஆரியன் காலத்தில் சிங்களப் படையெடுப்பால் 17 வருடங்கள் யாழ்ப்பாண அரசு பறிபோயிருந்ததையும் இரு கொலைஞர்க்கும் காரணமாகவே தன் குடும்பத்துக்குள்ளேயே இருந்ததையும் எண்ணிக்கொண்டிருக்கிறான் சிங்க பரராஜசேகரனின் மனம் வேதனையால் வெதும்பித் துடித்திருக்குமல்லவா?

அதுமட்டுமா? மூத்தமனைவியின் இரு பிள்ளைகளையும் படுகொலைக்குப் பறிகொடுத்தவன். இரண்டாம் மனைவியின் மூத்த புதல்வன் பரநிருபசிங்கன் மீது கொண்ட சந்தேகமாக தனக்குண்டான சந்தேகத்தை வல்லியம்மையிடம் தெரிவித்தால் அவள் மற்ற இளைய பிள்ளைகள் மூவரிடமும் தந்தைமீது விரோத மனப்பான்மையை மூட்டி அவனிடமிருந்து அவர்களைப் பிரித்துவைத்து விடுவாளே? இதனால் அம்மூன்றுபிள்ளைகளையும் சிங்க பரராஜசேகரன் உயிருடன் பிரிந்துவாழ நேரிடுமே.

மன்னனின் மதிநுட்பம் செய்த குற்றத்திற்கு மற்றப்பிள்ளைகளை எந்தத் தந்தையும் பிரித்தவழி விருப்புவானா? மற்றப் பிள்ளைகள் தன்னிடமிருந்து தாயினால் பிரித்துவைக்கப்படுவதை எந்தத்தந்தையும் தாங்கிக் கொள்வானா?

2ND POPULAR WEEK

REGAL (Jaffna) Daily at 2.00, 4-30, 7-00 & 9-30 p.m.

THIS IS LIKE NOROBBERY YOU'VE EVER IM GINED
CHARLES GRODIN CANDICE BERGEN

11 HARLOW HOUSE
(Color
More Suitable For Adults)

7 வது ஜனத்திரள் வாரம்

ஸ்ரீதர் (யாழ் நகர்) தினசரி 10-30 2-30 6 9-45

சிவாஜிகணேசன் - சுஜாதா நடித்த

தீபம்

(வெள்ளிவிழாச் சித்திரம்)

(வர்ணக்கலர்)

7-வது ஜனகதிரள் வாரம்

மனோஹரா தினசரி 4 மணிக்கு

சிவாஜி சுஜாதா, சந்திரமோகன், கனிதா, தேங்காய் சீனிவாசன், மனோரமா, சுகுமாரி நடித்த

முக்தா பிலிம்சாரின்

அந்தமான் காதலி

(வண்ணப்படம்)

வெலிங்டன் (யாழ்ப்பாணம்) தினசரி 6 மணிக்கு சனி-ஞாயிறு 4 மணிக்கு

எம். ஜி. ஆர். - லதா

நினைத்ததை முடிப்பவன்

(புதிய பிரதி) வசூல்

போன்: 7693 தினசரி 6 மணிக்கு

லிடோ (யாழ். நகர்)

அபிமான்

(வெற்றி)

வின்ஸர் தினசரி 10-30, பி.ப.2-30 6-30, 9-30

யாழ்ப்பாணம்

எம். ஜி. ஆர். - சரோஜாதேவி நடித்த

என் கடமை

(புதிய பிரதி)

RANEE CINEMA- Jaffna

Daily 5 Shows at 10.30 a m 2-15, 4-45, 7-15 & 9-45 p m

THE EXORCIST

COLOR — DO NOT MISS !

"த எக்ஸோர்சிஸ்ற்"

பிசாசினால் பீடிக்கப்பட்ட ஒரு சிறுமியின் அவல நிலையை சித்தரிக்கும் அதிபயங்கரச் சித்திரம்

(YOU SEE THIS FILM AT YOUR OWN RISK.)
(ADULTS ONLY)

ராஜா (யாழ்நகர்) தினசரி 4 மணிக்கு

எம். ஜி. ஆர். - ஜெயலலிதா - அசோகன் நடித்த

தாய்க்குத் தலைமகன் (புதிய பிரதி)

சாந்தி யாழ்நகர். போன்: 7642. 5வது ஜனத்திரள் வாரம்!

தினசரி 10-30, 2-30, 6-30, 9-45.

- ஜெய்சங்கர்
- ஸ்ரீ தேவி
- ஸ்ரீ காந்த்
- அசோகன்
- எம். ஆர். ராதா
- மனோரமா
- சகுளிராஜன்

பாக்ஸிடிரைவர்

சாதனையை மாடங்கள்! சகலவர் நடனங்கள்! கலையுலகும் சாதனை காட்சிகள்! மற்றும் பலவகைச் சுவைடன் நிறைந்த மனோகரமான ஓவியம்.

வைத்திய சாலையை விஸ்தரிக்க கோரிக்கை

(சுழிபுரம்)

சுழிபுரம் அரசினர் வைத்தியசாலையை விஸ்தரித்து நோயாளிகள் தங்கி சிகிச்சை பெறும் வசதிகள் செய்யுமாறு இப்பகுதியைச் சேர்ந்த மக்கள் ஜனாதிபதி, சுகாதார அமைச்சர், மாவட்ட அமைச்சர் உட்பட மற்றும் ஒன்பது அதிகாரிகளை கடிதமூலம் கேட்டுள்ளனர்.

சமயதீட்சை

(சுழிபுரம்)

வழக்கம்போல சனாதன பஜனை சபையினர் கார்த்திகை இரண்டாவது திங்கள் அன்று சமய தீட்சை நடத்த ஏற்பாடுகளை செய்துள்ளனர். அரணவாகையச் சேர்ந்த திரு. திருஞானசம்பந்தக் குருக்கள் தீட்சையை நிறைவேற்ற வைப்பார்.

பொலிசாருக்கு தமிழ்வகுப்பு

(மாவிட்டபுரம்)

காங்கேசன்துறை பொலிஸ் நிலையத்தில் பொலிசாருக்கான தமிழ் வகுப்பு ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

யாழ் பொலிஸ் அதிபர், திரு கிட்ஸ்லி விக்கிரமசூரியவின் முயற்சியினால் காங்கேசன்துறை பொலிஸ் நிலையத்தில் கடமையாற்றும் தமிழ் தெரியாத பொலிசாருக்கு தமிழ்மொழிப் வகுப்பு ஞாயிற்றுக்கிழமை தோறும் நடத்தப்படுகிறது. காங்கேசன்துறை பொலிஸ் சார்ஜண்ட் திரு நிமலராஜா இதற்குப் பொறுப்பாக இருந்து வகுப்பை நடத்துகிறார். (மு)

வெங்காயம் இறக்குமதி

(கொழும்பு)

1500 தொன் வெங்காயம் இம்மாதம் 20ம் திகதி கம்பளி கொழும்பை வந்தடையுமென அரசாங்க வர்த்தகக் செலவு குழுவைச் சேர்ந்தவர் தெரிவித்தார்.

இச் சிவன்வெங்காயம் வந்து சேர்ந்ததும், கடந்த சில தினங்களாக அதிகரித்துள்ள விலை உடனடியாகக் குறையுமென்று கருதுகிறார். (வெ)

வெஸ்லி (மானிப்பாய்)

தினசரி: 6-30, 9-30 சனி, ஞாயிறு 2-30

ஜெமினி நடித்த

தேன்மழை

நாகம்ஸ் (கல்லூரி) தினசரி 6-30, 9-30. சனி, ஞாயிறு 2-30

அலைகள்

RIO Jaffna Phone: 7601

Daily 4 Shows

SWEENEY 2

(Adults Only)

வீர சங்கிலியன்...

(4- பக்கத் தொடர்ச்சி)

இதனால் கடந்தகால நிகழ்ச்சிகளையும் தன் குடும்பத்தினரின் மனோபாவங்களையும் எண்ணிப்பார்த்த மன்னன் சிங்கபரராஜசேகரன், பரநிருபசிங்கன் மீது தான் கொண்டிருந்த சந்தேகங்களை வண்ணமயிடம் வெளிக்காட்டாமல் இருந்ததுடன் இதற்கு மேலாக மாமனாரான சிங்கபரராஜசேகரனே என்று முடிவெடுத்துக் கொண்டான்.

இதுவே மன்னனின் மதிநுட்ப முடிவாகும்.

மதிநுட்பமான தன் மௌனத்தின் மூலம் பலவற்றை சாதிக்க முயலுமேற்றே சிங்கபரராஜசேகரன் கருதியிருக்கிறான்.

நம் நாட்டு அரசியலில் அரச குடும்பத்தினர் ஒருவருக்கொருவர் மனக்கசப்புடன் கொண்டிருந்ததுடன் அதை வெளிக்காட்டாமலே வாழ்ந்திருக்கின்றனர்.

மன்னன் சிங்கபரராஜசேகரனின் பட்டத்துத் தேவியான சோழராஜவம்சத்தைச் சேர்ந்த இராசலட்சுமியும், இரண்டாம் தேவியான பாண்டிய ராஜவம்சத்தைச் சேர்ந்த வள்ளியம்மையும் அரண்மனையில் வாழ்ந்திருந்தனர். எந்த ராஜவம்சத்தையும் சேராத தன் வம்பாட்டி மகளாகிய தன்மகளை மன்னன் அரண்மனையில் வைத்திருந்திருப்பானா என்பது கேள்விக்குரியதே.

இவளேனா அரண்மனைக்குப் புறம்போக்கான இடத்தில் ஒரு மாளிகையைக் கட்டி தன் மகளாகிய மகள் சங்கிலி கடமும் மன்னன் வாழவைத்திருக்கக்கூடும்.

அரண்மனைக்குள் எந்தப் பகுதிக்கும் சங்கிலி செல்லுவதான உரிமையுடையவளாகவே யிருந்திருப்பானாலும் அரண்மனைக்குள் நடக்கும் சில விஷயங்கள் சங்கிலிக்கு உடனுக்குடன் தெரியமுடியாத நிலையும் இருந்திருக்கும்.

இளவரசன் பண்டாரம் நந்தவனத்திற்கு வேட்டையாடச் சென்றபோது புறப்பட்டது அரண்மனையிலிருந்த, இராச்சியத்தின் இரண்டாம் அதிபதியான பரநிருப சிங்கனுக்குத்தான் முதலில் தெரிந்திருக்கும்.

இவற்றையெல்லாம் சிங்கபரராஜசேகரன் அலங்கார மாளிகையிலிருந்திருப்பானா?

வாழ்ப்பாண இராச்சியத்தின் அதிபதியான இளவரசன் பண்டாரமும், இரண்டாம் அதிபதியான பரநிருபசிங்கனும் இராச்சிய பரிபாலனத்தை நடத்தும்போது சங்கிலியன் வெறுமனே எப்பதவியும் வகிக்காமல் ராணி மந்தன்.

சங்கிலியன் மகனான வைப்பாட்டி மகன் என்று தான் பலரும் நோக்கியிருப்பர். இதனை மனரீதியாக அறிந்துகொண்ட சங்கிலியன் தன்னை யாருக்கும் தனிவண்ணாதனாகவே வளர்த்துக் கொண்டான். சங்கிலியனின் வீரத்தனத்தை, மூர்க்கத்தனத்தை முரட்டுத்தனம் என்றுதான் சில சரித்திர ஏடுகள் குறிப்பிட்டுள்ளன.

(இந்த விஷயத்தினதான சரித்திரக் குறிப்புகள் பிழைபடுத்தப்படும்.)

எது எப்படியிருந்த போதிலும் மன்னன் சிங்கபரராஜசேகரன் தன் வைப்பாட்டி மகன் சங்கிலியன் மீது உயிரையே வைத்திருக்கிறான் என்னும் மிகையானது அந்நாள் சிறு சங்கிலியனிடம் நல்ல குணநிலையங்கள் இருந்திருக்கின்றன.

சங்கிலியன் மேல் தான் கொண்ட பற்றையும் பாசத்தையும் மன்னன் வெளிக்காட்டாமலே இருந்திருப்பான் ஏனெனில் வைப்பாட்டி மகனாகிய சங்கிலியனிடம் அதிக பாசம் வைத்திருக்கிறானென்று இரண்டாம் மகனான வள்ளியம்மையின் குடும்பத்தினர் சிங்கபரராஜசேகரன் இலங்கா வேண்டியிருக்குமே.

மன்னனுக்குத்தான் எத்தனை சோதனை!

இளவரசன் பண்டாரம் வாளினால் வெட்டிக் கொல்லப்பட்ட பின்னர் இராச்சியத்தின் இரண்டாம் அதிபதியாகவும், சிங்காசனத்திற்கு அடுத்த வாரிசாகவும் இருந்த பரநிருபசிங்கனுக்கும் பட்டஞ்சூட்டி வைக்காமல் சிங்கபரராஜசேகரன் மௌனமாகவே இரண்டாம் மகனான வள்ளியம்மையின் மகனான முத்த புதல்வன் பரநிருபசிங்கனுக்குப் புரியாத புதிராகவே இருந்திருக்கும்.

கடைத்தான் சிங்கபரராஜசேகரனும் விரும்பினான். அவர்களுக்குத் தன் மன எண்ணம் தெரியக்கூடாதென்றே விரும்பினான்.

அரசன் ஆடிய நாடகம்

தனுலுக் பரநிருபசிங்கனுக்குப் பட்டஞ்சூட்டி வைக்காமலும், தானும் மீண்டும் சிங்கமாசனத்தில் அமராமலுமிருப்பது சங்கிலி சிங்காசனமேறவழி விடுவதற்காகவே யென்று இரண்டாம் மகனான வள்ளியம்மையும் அவள் மகன் பரநிருபசிங்கனும் மற்றவர்களும் நினைக்கக்கூடுமென்று எதிர்பார்த்த சிங்கபரராஜசேகரன் கடைசி வரை ஒரு நாடகமாடினான்.

தன்னுடைய மூத்த குமாரர் இருவரினதும் படுகொலையினால் விரக்தியுற்ற நிலையில் நடப்பது நடக்கட்டுமென்று ஒதுங்கிக்கொள்வது போல் நடித்திருக்கிறான் சிங்கபரராஜசேகரன்.

(இவைகளெல்லாம் அலங்கார மாளிகை அல்லது அலங்கார மாளிகையிலுமிருந்த சரித்திர ஆசிரியர்கள் சிலர் "சிங்கபரராஜசேகரன் சங்கிலியனுக்கு பயந்தே ஒதுங்கினான்" என்று குறிப்பிட்டிருக்கிறார்கள். இச் சரித்திர ஆசிரியர்கள் எழுதிய [illegible] பார்வையாலேயே சில சரித்திரங்களும் தங்கியிருக்கப் படைக்கப்பட்டிருக்கின்றன.)

சிங்கபரராஜசேகரன் பரநிருபசிங்கனுக்குப் பட்டஞ்சூட்டிவைக்க முன்னராகவும், மௌனமாகவிருந்ததும், ஒதுங்கி இருக்கலாமென்பதுபோல நடித்ததும் சங்கிலியன் அரியணையேறட்டும் என்ற ஒரே நோக்கத்தினாலேயன்றி வேறல்ல.

இளவரசர்கள் சிங்கவாகு பண்டாரம் இருவரினதும் கொலைக்குப்பின் சிங்காசனத்துக்கு வாரிசாகவிருந்த தனக்கு சிங்கபரராஜசேகரன் பட்டஞ்சூட்டிவைக்க முன்னராகவும் மௌனமாகவும் ஒதுங்கியிருப்பதும் இருந்தது பரநிருபசிங்கனுக்கு மனக் குழப்பத்தையே தந்திருக்கும்.

தன்மூத்த மகன் பரநிருபசிங்கனுக்குப் பட்டஞ்சூட்டி வைப்பதில் தாமதமேன் என்று சிந்தனையாய்த்திருப்பான் சிங்கபரராஜசேகரனின் இரண்டாம் மகனாகிய வள்ளியம்மை

தன் ஆசை நிராசையாகி விடுமோ என்றெண்ணிய பரநிருபசிங்கன் வேறேதும் சதிகளிலும் ஈடுபடக்கூடிய மனப்பான்மை புடையவனாகவே சங்கிலியன் உஷாராகிறான்.

தன் தந்தை சிங்கபரராஜசேகரனின் மௌனத்தின் அர்த்தத்தை புரிந்துகொண்டு தன் செயலாற்ற நிடசங்கற்பத்துடன் நடவடிக்கையில் இறங்குகிறான் சங்கிலி.

(தொடரும்)

நஷ்டஈடு கோருகிறார்

(புலோலி)

வல்வெட்டித்துறையில் அண்மையில் துப்பாக்கிச் சூட்டினால் இறக்கும் மரணமான சோமசுந்தரம் அமிர்தலிங்கம் என்ற இளைஞனின் குடும்பத்தாருக்கு நஷ்டஈடு வழங்கப்படவேண்டுமென வடமிராட்சி ஐக்கியதேசியக்கட்சி பிரதம அமைப்பாளர் திரு. சே. கணேசலிங்கம் அரசாங்க [illegible]

யாழ். பல்கலைக்கழகத்திற்கு

நல்லபெயர் ஏற்படமாணவர் பண்பாட்டுடன் விளங்கவேண்டும்

உபவேந்தர் விடுத்துள்ள அறிக்கை

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் இப்பொழுது சிறு பரபரப்பிலிருக்கிறது. இதன் வளர்ச்சியைப் பலரும் பல கோணங்களில் நோக்கிக் கொண்டிருக்கின்றனர். எனவே மாணவர்கள் பண்புடன் நடந்தால்தான் எமது பல்கலைக்கழகத்துக்கு நல்ல பெயர் ஏற்படும். பொதுமக்களின் மதிப்புக் அரசின் ஆதரவு கிட்டும். என்று யாழ். பல்கலைக்கழக உபவேந்தர் பேராசிரியர் சு. வித்தியானந்தன் விடுத்துள்ள ஓர் அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளார்.

புதிய மாணவர்களைப்பழைய மாணவர்கள் துன்புறுத்தியது தொடர்பாக இவர் தடை செய்யப்பட்டு இப்பொழுது மன்னிப்பு அளிக்கப்பட்டிருப்பது தொடர்பாக இவர் பத்திரிகைகளுக்கு விடுத்த மேற்படி அறிக்கையில் மேலும் தெரிவித்திருப்பதாவது:

கொழும்பில் 16-ம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை காலை யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக ஆசிரியர் சபைக் கூட்டம் நடைபெற்றது. புதிய மாணவர்களைத் துன்புறுத்தியதற்காக விரிவுரைகளிலிருந்து தடைசெய்யப்பட்ட [illegible] படி, சம்பந்தப்பட்ட ஏழு(7) மாணவர்கள் விடுத்த வேண்டுகோள் அக்கூட்டத்தில் ஆராயப்பட்டது. ஆறு (6) மாணவர்கள் தாம்செய்த குற்றத்தை ஒப்புக்கொண்டதோடு புதிய மாணவர் மனம் நோகும்படி நடந்ததைக்கு மன்னிப்புக் கேட்டிருந்தனர். அத்தகைய தவறுகள் செய்த தவறுணர்ந்த கருணையுடன் ஆராய்ந்து மறுபரிசீலனை செய்யவேண்டும் என்றும் கேட்டிருந்தனர்.

இம் மாணவர்கள் சார்பில் மூதாணவர் சிலர் துணைவேந்தருக்கு எழுதிய கடிதமும் ஆளுநர் சபையில் வைத்திருந்தும் கொண்டுவரப்பட்டது. வருகைதரத்திற் இந்தமாய சம்பவங்கள் நடைபெறுமாக தடுப்போம் என இக்கடிதத்திற் வாக்குறுதி அளித்திருந்தனர். மேலும் சென்ற மாதத் இவர்கள் ஆளுநர் சபைக்கூட்டம் நடைபெற்றபொழுது இடம்பெற்ற நிகழ்ச்சிகளுக்குத் தாம் வருந்துவதாகவும் இக்கடிதத்திற் குறிப்பிட்டிருந்தனர்.

பல்கலைக் கழக ஆத்தோலிக்க மாணவர் ஒன்றியமும் புதிய மாணவர் நுழைவின்போது மனித மதிப்பிற்கு முரணாக நடைபெற்ற நிகழ்ச்சிகளைக் கண்டித்ததோடு, மனித உரிமைகளுக்காகத் தங்கள் [illegible] மறுபரிசீலனை செய்ய வேண்டுமெனக் கேட்டிருந்து. மாணவரைத் துன்புறுத்துதல் எந்த விதத்திலும் அனுமதிக்கப்படாமட்டாது எனினும் துன்புறுத்தல் குற்றத்துக்கு உள்ளானவர்களுக்குத் தகுந்த ஆளுநர் தண்டனை [illegible] வந்துறுத்தியது. ஆயினும் இம்மாணவர்கள் தாம் செய்த குற்றங்களை ஒப்புக் கொண்டதாலும் அதற்கு, மனவருத்தம் தெரிவித்தமை யாலும், கருணை காரணமாக மேற் பிள்வகுமாறு தீர்மானித்தனர்.

வழக்கப்படி தண்டனையை ஒரு வருடத்திற்குஒத்திவைத்த தண்டனையாக மாற்றுவது.

மாணவர்கள் விரிவுரைகளுக்குச் செல்லவும் ஏனைய உரிமைகளைப் பெறவும் அனுமதித்தல்.

மாணவர்கள் துணைவேந்தரை உடனடியாக நேரிற் கண்டு அனுமதிபெற்று விரிவுரைகளுக்கு செல்லுதல்.

புதிய மாணவர்களைப் பழைய மாணவர்கள் எந்த விதத்திலும் துன்புறுத்துவதை பல்கலைக்கழகம் அனுமதிக்க மாட்டாது. இத்தகைய துன்புறுத்தல் பொதுமக்களின் வெறுப்பையும் தேடிக்கொள்கின்றது; எங்களுடைய பல்பாட்டிற்கு முரணான இப்பழக்கம் ஒழிக்கப்படவேண்டும். புதிதாகப் பல்கலைக்கழகத்திற் புகும் மாணவர்கள் தாம் பழகவேபடாத புதிய சூழலுக்கு வருகின்றபோது அவர்களின் உள்ளம் வருந்தும் அளவிற்கு [illegible] பழைய மாணவர் துன்புறுத்தும்போது அவர்களுக்கு அச்சமும் மனக் குழப்பமும் உண்டாகின்றன.

துன்புறுத்தல் செயல்கள் [illegible] முடியாது. ஒவ்வொரு மாணவரின் மன நிலையும் ஒரே மாதிரியாக அமையாது. மேலும் தனிப்பட்ட முறையிலோ, இவர் ஒன்றுகூடி சேர்ந்தோ கேலிகளைக் கேட்கின்றபோதும் புதிய மாணவர் சஞ்சலமடைகின்றனர். அறிமுகம் என்ற சாட்டிற் புதிய மாணவரைப் பலவித கேலிகள் கேட்கின்றபோதும் இவர் அதற்கு அஞ்சக்கூடும். எனவே மாணவர்களுடைய உள்ளக் நோக்கு எந்தவிதத்திலாவது அவர்களை துன்புறுத்தவது அனுமதிக்கப்படமாட்டாது.

மாணவர்களைத் துன்புறுத்துவதற்காகத் தண்டிக்கப்பட்டு விரிவுரைகளுக்குச் செல்ல முடியாது வீட்டிற்குத் திரும்பிப் போகும் போது வீட்டிற் குழப்பம் ஏற்படுகின்றது. பெற்றோர் மனமுடைகின்றவராய், குடும்பத்தில் பேருக்கு இழுக்கு ஏற்படுகின்றது. எனவே இத்தகைய தீய வழியில் செல்லாதிருப்பது பலனைத் தருவதாகும்.

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் இப்பொழுது சிறு பரபரப்பில் இருக்கின்றது. இதன் வளர்ச்சியைப் பலரும் பல கோணங்களில் நோக்கிக் கொண்டிருக்கின்றனர். எனவே பண்பாட்டுடன் நடந்தால்தான் எமது பல்கலைக்கழகத்திற்கு நல்ல பெயர் ஏற்படும். பொதுமக்களின் மதிப்பும், ஆதரவும் கிடைக்கும். எனவே வருங்காலத்திற் பழைய மாணவர் [illegible] புதிய மாணவர்களை நல்ல முறையில் வரவேற்று, அவர்களின் பல்கலைக்கழக தொடக்க வாழ்க்கையை [illegible] செய்வார்களென எதிர்பார்க்கின்றோம்.

வெட்டுக்காயங்களுடன் வீதியில் கிடந்த சடலம்!

(புலோலி-உடுப்பிட்டி)

புலோலி இலக்கணாவத்தையைச் சேர்ந்த சீவல்தொழிலாளி ஒருவர் பலத்த வெட்டுக்காயங்களுடன் வராந்தப் பின் ரோட்டில் இரத்த வெள்ளத்தில் இறந்துகிடக்கக் காணப்பட்டார்.

நேற்று முன்தினம் இரவு 7 மணியளவிலேயே 53 வயதான நாதன் வல்லிபுரம் என்ற இச் சீவல் தொழிலாளியின் சடலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

இரவு 7 மணியளவில் பருத்தித்துறையிலிருந்து ஆனைவளையை நோக்கிச் சென்ற பஸ்ஸில் சாரதி வீரத்தி வழியில் இச்சடலத்தைக் கண்ணுற்றதும் பஸ்ஸைத் திருப்பி பருத்தித்துறைப் பொலிசுக்குச் சென்று புகார் செய்தார். இதைஅறிந்த பொலிசார் ஸ்தலத்திற்குச் சென்று விசாரணை நடத்தினர்.

இச்சடலம் கிடந்த இடத்தில் பரந்த வெளியாகவும் வீதியின் இரு மருங்கிலும் பற்றைகளுக் காணப்பட்டன.

பருத்தித்துறை நீதிபதி திரு. கே. ஞானச்சந்திரன் நேற்றுக் காலை விதல விசாரணை நடத்தினார். இறந்தவரின் மனைவி உட்பட சிலர் சாட்சியமளித்தபின்னர் தீர்ப்பு வழங்குவதை நீதிபதி இம் மாதம் 21-ம் திகதிக்கு ஒத்தி வைத்தார்.

நேற்று முன்தினம் இறந்தவர் பாவித்ததாகக் கருதப்படும் வாளின் உட்பட மற்றும் சில பொருட்களை விதலத்திற்கு அண்மையிற் கண்டெடுத்தனர்.

இறந்தவர் சம்பவ தினத்தன்று காலை 4 மணியளவிற் [illegible]க்குப் புறப்பட்டபோது அவருடன் அவரது வீட்டிலிருந்தவர்கள் வாக்குவாதப்பட்டதாகக் கூறப்படும் மூவரைத் தேடி பொலிசார் வலை விரித்துள்ளனர்.

பருத்தித்துறை பொலிஸ் நிலையப் பொறுப்பதிகாரி திரு சந்திரபு குணரத்ன தலைமையில் விசாரணை நடைபெற்று வருகிறது.

வாக்குவாதத்துறை உதவிப் பொலிஸ் அதிபர் சிறு இரு பாக நேற்று விதலத்திற்குச் சென்று பார்வையிட்டார். [இ]

"நித்திரையிலாவது கொல்லாமல் விடமாட்டோம் என்றனர்"

இறந்தவரின் மனைவி சாட்சியம்

[புலோலி-உடுப்பிட்டி]

சம்பவதினம் மாலை 4 மணியளவில் எனது கணவர் சிவலுக்குப் புறப்பட்டபோது வீட்டுக்கு வந்த மூவருக்கும் எனது கணவருக்குமிடையே பலத்த வாக்குவாதம் நடந்தது. இவர்கள் மூவரும் எனது கணவரிடம் 'நித்திரையிலாவது உன்னைக் கொலை செய்யாமல் விடமாட்டோம்' என அடிக்கடி கூறிவந்துள்ளனர். எனவே இக் மூவருக்கும் தெரியாமல் இச்சம்பவம் நடைபெற்றிருக்கமுடியாது.

மீன்பிடி ஆராய்ச்சி சபை சுதந்திரமாக இயங்கும்?

(சொழுப்பு)

மீன்பிடி ஆராய்ச்சி சபையைச் சுதந்திரமாக இயங்குவதற்கான அதிகாரங்கள் மீன்பிடி அமைச்சிலும் வழங்கப்படவுள்ளன.

மேற்படி சபை மீன்பிடி சம்பந்தமான ஆராய்ச்சிகளுக்கு பொறுப்பாக விருப்பதுடன், மீன்பிடி சம்பந்தமாகப் புதிய தொழில்நுட்பமுறைகள், மீன்பிடிப்பகுதியில் ஆராய்ச்சிகள் பற்றியும் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளும்.

இச் சபையை அமைப்பது பற்றிய கலந்துரையாடல் மீன்பிடி அமைச்சர் பெஸ்டஸ் பெரேராவின் தலைமையில் நடைபெற்றது. இக் கலந்துரையாடலில் பேராசிரியர் கொல்ரா, பேராசிரியர் அகுட்பிரசாத் மற்றும் பல அதிகாரிகளும் பங்குபற்றினர்.

தற்போது மீன்பிடி ஆராய்ச்சிப் பகுதியினால் மேற்கொள்ளப்படும் ஆராய்ச்சிகளினால் மட்டும் அதிகரித்துள்ள தேவையைப் பூர்த்திசெய்ய முடியாதெனவும், பரந்த ஆராய்ச்சிகளை மேற்கொள்வதற்குப் புறம்பானதொரு ஆராய்ச்சிசபை ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டுமெனவும் இக் கலந்துரையாடலில் சுட்டிக்காட்டப்பட்டது.

இதுசம்பந்தமாகப் பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர்களினதும், விஞ்ஞானிகளினதும் ஒத்துழைப்பு வழங்கப் [illegible]மெனவும் தெரிவிக்கப்பட்டது.

மீன்பிடி ஆராய்ச்சி சபை சுதந்திரமான அமைப்பாக இயங்குவதுடன் மீன்பிடி உற்பத்தியோடுத்தர் சம்பந்த மான பிரச்சினைகளையும் அவர்களின் எதிர்ச்சிகளைப் போக்குவதையும்பற்றி நடவடிக்கை மேற்கொள்வதற்கான அதிகாரங்களையும் கொண்டிருக்கும்.

கலந்துரையாடலுக்குத் தொடர்ந்து பேராசிரியர் அகுட்பிரசாத்தையும், திரு ஜெயவர்த்தனாவையும் உள்ளடக்கிய ஐந்து பேர்கொண்டகுழு இச் சபையினை நடாத்திட்டத்தைத் தயாரிப்பதற்காக நியமிக்கப்பட்டது. [வெ]

இன்று பரிசளிப்பு விழாவும் காட்சிப்போட்டியும்

[யாழ்ப்பாணம்]

பருத்தித்துறை வரவேட்பு உதைபந்தாட்டச் சங்கப் பரிசளிப்பு விழாவும், காட்சிப் போட்டியும் இன்று நெல்லியடி மத்திய மகாவித்தியாலயமைதானத்தில் நடைபெறும்.

காட்சிப் போட்டியில் வல்வெட்டித்துறை உதயசூரியன் விளையாட்டுக் கழகமும் பருத்தித்துறை வரவேட்பு தலைவர் கோஷ்டியும் பங்குபற்றவுள்ளன. [வெ]

பிரயாணிகள் சங்கம் நன்றி

[முல்லைத்தீவு]

முல்லைத்தீவு டிப்போவுக்கு நாளை புதிய பஸ்வண்டிகள் வடபிராந்தியப் போக்குவரத்துச் சபையினால் அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளன

இப்பஸ்வண்டிகளை அனுப்பி வைக்கக்கூடிய வடபிராந்திய போக்குவரத்துச்சபைத் தலைவர் பிரதேச [illegible] [தெற்று] ஆகியோருக்கும் தமது நன்றியை பிரயாணிகள் சார்பில் முல்லைத்தீவு பாராளுமன்ற பிரயாணிகள் சங்கத்தலைவர் திரு க. கனகசபை தெரிவித்துள்ளார்.

புதிய பஸ் வண்டிகளின் வருகையினால் இப் பாராளுமன்றத்தில் பஸ் சேவை சீரடையுமென பிரயாணிகள் சங்கம் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளது என்றும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

கிறந்த பஸ்சேவையை முல்லைத்தீவுப்பகுதி மக்களுக்கு வழங்குவதற்கான நடவடிக்கைகளை அதன் டிப்போ அத்தியட்சகர் திரு விஜயரத்தினம் மேற்கொண்டுள்ளார் என்றும் அவர் கூறினார்.

மட்டக்களப்பு...

[1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

கல், புத்தளம் ஆகிய இடங்களில் ஏற்பட்ட வெள்ளம் காரணமாக தாழ்ந்த பிரதேசங்களில் வாழும் மக்கள் தங்கள் புகலிடம் தேடி பாதுகாப்பான இடங்களில் தஞ்சம் புகுந்துள்ளனர்.

வடமேற்கிய மாகாணத்தில் தென்மேற்கில் மாவும் நீரில் மூழ்கியிருக்கின்றன.

முதலில்...

[1-ம் பக்கத்தொடர்ச்சி]

அவரர் இராசமாணிக்கம் தான், அவரைத் தொடர்ந்த நீதியமைச்சரும் நானும் நானும் எடுத்த முயற்சியினால் சுவாமி விபுலானந்தருக்கு முத்திரை வெளியிடப் படுகின்றது.

இந்தமாய பிரதமர் அமைச்சர் திரு. செ இராஜதுரை முத்திரை வெளியீடு பற்றி நேற்றிரவு வானொலியில் உரையாற்றுகையில் குறிப்பிட்டார். [வெ]

இப்பத்திரிகை "எழுநாடு" லிமிட்டெட் [illegible] 1979ம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 18 ந் திகதி அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.
Registered as a Newspaper at the General Post Office, Sri Lanka under No. GB/3948/78 The Eelanadu P B 49 Telegram Eelanad
Phone: 589.