

RECEIVED
1962

ПРИБОРЫ

ஈடு வெளி National Tamil Daily

Gurd. 389

卷之六

ગુરૂ સાહેબ 25

கால ஜிவஷால பிள்ளை 4

7-2-65

டಾರ್ ಕೌರ್ಪಿರ್ ರೋಹಣ

14. ಟಿಪ್ಪಂಗ್ ಕೆತ್ತಾಯಿಸು



டಾರ್ ಕೌರ್ಪಿರ್ ರೋಹಣ

14. ಟಿಪ್ಪಂಗ್ ಕೆತ್ತಾಯಿಸು

14. எம். பிக் கொழும்பு

ପ୍ରକାଶନ 59

உணவுப் பொருளைக்கு திறீர் கட்டுப்பாடு !

வியாம் அறிந்து அறிக்கை
திரட்ட கமிட்டி நியமனம்
பதுக்கல் வியாபாரின் மீது அரசுங்கம்
கடுமையான நடவடிக்கை எடுக்கும்

அத்தியாவசியமான உணவுப் பொருள்களுக்கு நாட்டில் ஏற்பட்டிருக்கும் தமிழ் தட்டுப்பாடுகள் குறித்து ஆராயும் பொருட்டு அரசாங்கம் கமிட்டியோன்றை நியமிக்க முடிவுசெய்துள்ளது. நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள இந்தத் தமிழ் தட்டுப்பாடுகளுக்குரிய உண்மைக் காரணங்களைக் கண்டு பிடித்து அறிக்கை சமர்ப்பிக்கும்படி இக்கமிட்டியை அரசாங்கம் கேட்டுக்கொள்ளும். இந்தக் கமிட்டி ஓரிரு வாரத்தில் நியமிக்கப்பட விருக்கிறது.

குமார சிறையில் போன
மகாவீரர் தான் கூறினால்
யாட்டும் எல் தான் பட்ட
அரிசிச்சலும் எல்லோ நினைவு
அதிர்வித்துவன்று ஒத்துரை
ஏங்கு மார்க்கெட்டுக்கால் ஏற்ற
பணியை அசீ இப்பொறுது
ஒரு ரூப் குறைவு கூத்து

“ஸ்ரீமாடு” குறைவில் நிதிக்கு ஒருக்கப்பட்ட 500 குபாய் உதவி

‘ஏழாடு’ குருவனி எண்ட
திவாய்ரை சித்திகு அண்டாக்கள்
தெட்டார்ந்து உதவி பிள்ளன்
ஷருக்கில் நார். குருவனியும் பா
த்திக்கப்பட இடனை உண்ணின்றி, உடிக்க உடல்மிகுற
கஷ்டமுறவு ஏராக்கியன குடும்பமின்னுட்கு அதைப்பார்க்க விரு
தெட்டாந்து அளித்தலாறும்
உதவியை பெரும் புன்னியம்
மாகண்குப்பதுடன் அங்கூரம்
மக்குடுகு சிறித கிழவை
கவும் பேருகண்ணுமாக்கிறு
கும். இந்த சித்திகு பல திடைய
களீவிருந்தும் அடிப்பால்

மின்பூர்ணம்

திரு வி தார்மலிங்கம்
அவர்களை ஆட்டி நடத்தி
7-2-65 ஞாயிற்றுக்கிழமை
மார்ச் 5-3-6 மகாவியாவில்
ஏழாண் அடக்கல்
நடந்தபொழுது.

திரு. செ. இராசநாயகர்
திரு. கா. பெருமைத்தலை

M A . B O L ,
சுற்புக்
சொற்பெற்றிக் கலை நிறுவனம் 150

மாரக்கெட்டில் இப்பொருள்
கண் வரத்தகர்ணம் பதுகி
யைத்திருப்பதன் மூலம்தான்
விஸ்வாசிகள் அதுகளின்கப்
பட்டு, தட்டுப்பாடும் ஏற்பட-
கிறப்பாக அசாங்க அதி-
காரிகள் தெரிவித்துள்ளனர்
பதுகியிலும்கும் வியாபாரி
குடிசைக்காக தூசாங்கம்
முழுமூர்ஜி நடவடிக்கை
ஏடுகின்றன.

முன்னால் பஞ்சாப் யூதர் மந்திரி
பட்டிகால செய்யப்பட்டது
மற்றும் முதல் கட்டிகால செய்யப்பட்டது

புதுஷ்டலி, பெப்,
பஞ்சப் முன்னுள் முறன் மந்திரி திரு. பி
நாம் சீங் கைஞரேன் இன்று காரில் சென்று
சுயம் உரோயி என்னுமிடத்தில் நாலுபீரா
ளால் கூட்டுக் கொள்வெப்பட்டார். இவ்வுடன்
காலை சென்ற இன்னும் முன்றுபேரும் து
பாக்கிச்தூட்டுக்கு இறையாகி உயிர் நீதுவு
ளவர்.

திரு. பிரதாந் சிங் கைரோ அடைக்கதற்கும் பதில்கிடுங் கூடும். அவருடைய சொங்காக்காவில் விழந்து வந்து கூடும். பிரதிவிதியும், பஞ்சாப் பாஜீய தொடர்ந்து செல்லாத வகை முன் ஒன்று கூடுதலே தாழ்மீல் இல் சேப்படுத்தினார். பிரதாந்தைக்கூடும் திண்ற ஒளியில் விளிம்பிலிருந்து சாண்டிக்காட்டுக்கேள்கிச் செல்லுதலே விழும் என்றும் கூறுகிறார்கள். திரு. கைரோவும் மற்றும் செல்ல மற்ற மூன்றும் பின் இங்குகும் உடைப்பை மற்றும் ஆசனத்தில் அமர்த்திருந்தனர். மானுகர்கள், மற்றவர் தப்பிவதற்கு ஏன் விமிசனம் இல்லை. முயற்சிக்கத்தோடு வழி மீண்டும் கூறுகிறார்கள்.

உங்க வங்கு
உபக்ஷித

கொமுட்பு, சவி
உலைவங்கியின் குடும்பத்திற்கு
திரு. ஜெயரி விளக்கும் அவர்கள் பார்ப்பாரும் கடந்த விவா
முக்கியமான முட்புவங்களார்.
திரு. வில்லை கொமுட்புத்
திட்டத்தொழில் நுட்ப உதவி
உபயோக முதல் கடந்தாறாக
முன்னர் இதுநார்.

17வது கூடந்திர ஆண்டில் ஒரு கேசிய நினைவு

வருடே, செப்பவரும் டா. கேற்ப என்கிறோம்
இத்தகையோர்) பிரச்சனையை
தீர்க்க வழி தெளியாத கோரை
கள் என்ற குறின் மிகையா
னால், எனவே வேலையில்லாத
திண்டாட்டத்தை ஒழிக்க
திட்டத்தை செயற்படுத்துவ
தற்கு போதிய வாய்ப்புகளை
உண்டாக்கவேண்டியது நாட்டு
களிட்டும், மேஜாக்களில்
பேசியும் நாட்டின் பொருளா
தார கலாச்சார, ஆகமீக
நடேற்றம் என்பதைற்றாக
காணமுடியாது. ஆனால் திட்ட
நடவடிகை அங்காட்டின் கா
லிலூக்கேற்ப ஆழ்க்கு ஆராய்ச்சி
செய்து, மக்களின் உள்ளிகை
கேற்ப அமைத்து, அங்காட்டின்
பிற்கொருதொழிலையோ, மத்து
தினங்கோரோ, இந்தத்தவ
ஏரோ பாதிக்காது செயற்
படுத்தின் காடு விடாமல்
முன்னேறும். வேலையில்லாத
திண்டாட்டத்தைத் தீக்க
வழி சுட்டதொடர்க்கையை கட்டுப்
படுத்துதல் முறையானதைக்
கூற வரும் உரை. இதற்கு
இன்னைப்பெறுதலைக் கட்டுப்
படுத்து - (இயற்கை முறை
யாக அல்லது செபற்கை
முறையாக) அல்லது நாட்டிற்கு
பயன்றுவயதுமிகுந்துவிட்டு
கொண்டிருப்போரை அறிக்கு
விடுதலாகிய முறையை
கூட்டாலுவது சரியனக்காறுப்

வீட்டு விலங்கு

தடம் திருமாவில்
என்பதற்கான
கணப்படவிலை
உல்வரும் செழிப்பும்
பபடுகிறது.
பட்டினாக ஆரியா
யாரால் சுங்கிலை
நீதிப்பிடிக்கள்.
நீர் போராட்டம்
நடத்திருக்கின்
ம் வந்து விட்டது
பல சிமூலசிகள்
நட்டுகின்றன. மூல
ரிய துணிகயுடை
கோருகின்றன.
யாத்தின் முகைகள்
தடவம். அத்துடன் சுழுதந்
ஏத்தின் அடியில் உடன் மூத்து,
சுகு முக்கியப்பற்றுத் திரு,
திரத்தாக்குக் கீழ்க்கள்
இடங்களிலும் உள்ள சிவத்தை
பரிசோதித்து பெட்டிருக், மன
வேள்கை முதலியவற்றை
யும் சிலமையும் காணலாம்.

இவை ஒருபுறமிருக்க வாய்த்
துக்காக்கும் போதினையு
ஆர்ப்பக்கியிக் கிரெதி மின்ஹா
பனங்களை தொடக்கமிருப்ப
தாங்கிகள் தொடரப்படியில் தொடரப்பட்டது
நட்டம் காட்டுகிறான் சிவலேலை
உள்ளில் ஒரு பொறிச் சூடு பிறி
தொரு கமதுகெழுமிக் பாதித்
பெப்புகிறது இங்கநக்கிள்பிழு
புதிக்கட்டப்பாரியா. இத்து

இவற்றை மொத்திற்
கொண்டிட கம்காட்டின்
இயற்கைவளத்தைம் பொரு
ாதார அபிவிருத்திக்கோற்ப
அமையித்து எடுக். காட்டி
மக்களும் வாழ்வு பெறக்கூடிய
வகை கம்தாய்வாட்டிற்கு கம்
செய்யும் தொகூடு. மாறிப்
போராட்டத்திலோ, இப்
போராட்டத்திலோ, கேள்வி
ஆர்ப்பக்கியிக் கிரெதி மின்ஹா
போராட்டத்திலோ கடுபாடு
வருகம்க்கன முக்கு ஆண்ம
வர்க்கியையும் பொருளாதார
வர்க்கியையும் விடு கங்க
களைப் போன்ற பாதுகாந்திய
வந்துகிறான் அவர்கள்
போராட்டத்தில் வெற்றிக்கூட

அபுக்கணவனையும்—புமுக்களையும் அறியவே



മെത്രസിസ്ടോക്സ് ഡിപ്രൈറേക്സ്
METASYSTOX - DIPTEREX

கலந்து வர்க்க மேடையில் இருங்கு பாயிக்கத்தொடங்கவேண்டும்

PHONE 397 JAFFNA

ROYAL DISPENSARY

T' GRAMS ROYAL

ମୁଦ୍ରଣ ବ୍ୟାକ

EELA NADU National Tamil Daily Post Box 49, Jaffna
Telegrams EELA NADU Jaffna. Phone: 389

யாழ்ப்பாணம் குரோதி ஆண்டு கிடத்தி 25a (7-2-5)

பன்பைபாதுகாக்கவேண்டும்

இலக்கையில் இதுவரை நடைபெற்ற பொதுத் தேர்தல்களைவிட இம்முறை தேர்தல் மிகவும் மக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. தேர்தலில் பேட்டியிடும் கட்சிக்கலைவர்களும், கட்சி அபேட்சகர்களும், சுயேச்சை அபேட்சகர்களும் மட்டுமல்ல வாக்காளரும் இதையே கூறுகிறார்கள்.

ஜனங்காயகமா, சர்வாதிகாரமா; மதமா, மாக்கலையுமா என்பதை இத்தேர்தல்தான் தீர்மானிக்க வேண்டும் என்று ஒவ்வொருவரும் கூறுகின்றனர். குடோற்றிலும் தேர்தல் பிரசாரங்களைக் கவனிக்கையில் இத்தேர்தல் மற்றொரு முக்கியமான விஷயத்தையும் தீர்மானிக்க வேண்டியதாக இருக்கும். அதுதான் மக்கள்ன் பண்பு. பிரிட்டன் முதலிய நாடுகளில் போன்று அங்கிய ஆட்சியிலிருந்து விடுதலைப் பெற்று, புதிய ஆட்சி அமைப்பு முறையின் கீழ், புதுவாழ்க்கை ஆரம்பித்துள்ள இலக்கை போன்ற நாடுகளில் தேர்தல் பிரசாரம் மிக உயர்ந்த முறையில் இருக்கவேண்டுமென எதிர்பார்ப்பது சாத்தியமில்லைத்தான். பண்பாட்டிலும் நாகரிகத்திலும் மற்றவர்களுக்குச் சிறிதும் குறைந்தவர்களால்லவர்களும் பல நூற்றுண்டுகளுக்கு முன்னரே நாம் மற்றவர்களுக்கு நாகரிகம், பண்பு பற்றி எடுத்துக்காட்டியிருக்கிறோமென்றும் பெருமை பேசுகிறோம் அந்தப் பெருமை மையைப் பாதுகாத்துக்கொள்ள வேண்டும். அண்டை நாடான இந்தியாவிலும் தேர்தல்பிரசாரக்கூட்டங்களிலும் மற்றும் தேர்தல்பிரசார முறைகளிலும் தனிப்பட்ட சிலரும், சில கட்சிகளும் பண்பற்ற பாதையை முன்னர் பின்பற்றியதைக் காட்டு கவனியுற்ற சில பெரியேர் அரசினால் கட்சிகளுக்குள் நோர்தல் பிரசாரத்தோ சில நெறிமுறைகளை வகுக்கக்கூடியதனால் இதன் மூலம் இந்தியப்பண்பாடு தேர்தல் காலத்தில் சிதருபல் பாதுகாத்துக்கொண்டனர். இலக்கையில் இத்வரை இவ்த ஏற்பாடு எதுவும் செய்யப்படவில்லை. இது கவலைக்குரியதே. இலக்கையில் சென்றதேர்தல் காலங்களில் மொழிப்பிரச்சனை, இந்தயில் பிரச்சனை முக்கிய இடத்தைப் பெற்று வகுப்புவாதப் பேரை வளர்த்து. இம் மறை ஜனங்காயகமா, சர்வாதிகாரமா என்ற பிரச்சனை களைப்பெற்றுள்ளபோதிலும் மதப்பிரச்சனையும் அரசியலில் ஒன்றுகலங்குள்ளது சித்தக்கவேண்டிய விஷயம். தேர்தல் சட்டத்திறுத்தங்கள் மூலம் இம்முறை கட்டுப்பாடுகள் அதிகமாக இருப்பினும் சில இடங்களில் பண்பற்றமுறையில் பிரசரம் நடைபெறத்தவறவில்லை. பழி ராங்கும் மனப்பாண்மை அரசியல்கட்டுகளுக்குள் மாத்திரமால்லது பத்திரிகைகளிலும் தெளியாகத் தெரிகிறது. தேர்தல் வரும் போகும். அரசியல்வாதிகள் வருவார்கள் போவர்கள். ஆனால் மக்கள் தமது பண்பை, நாகரிகத்தை ஒருதடவை இழந்தாலும் அதை மீண்டும் பெற்றுக்கொள்வது சுலபமல்ல. இன்னும் காலம் கடஞ்சுவிடவில்லை. இனிமேல்தான் தீர்தல் பிரசாரம் உச்சத்தைப்படைத்தை அடையும் அதற்குள் மக்கள் தமது பண்பையும் நாகரிகத்தையும் பாதுகாத்து நடத்தின்பெறப்பை நிலைநாட்டவேண்டும் இதற்கு அரசியல் தலைவர்களும் வழிகாட்டவேண்டும்.

“அரசியல் வாதிகளின்
கைப்போடுமொன்றுதீர்கள்”

உடுடபி ய, எனி
“கில்கையில் ஏகாதிபதி
திய விரோத சுதநிலைக்கு
ஆகவால் திபக்கக்கண்டாத்த
யேண்டும் மக்கள் தீர்த்து”
எதிர்க் கிளமத்தனமாக
பிரச்சம் கூறத்தும் பிற
போக்கு கூப்பு முறியடிக்
பெட்டவேண்டும் தீப சுதங்
களை ஏற்று ஒழிக் கூட முறை
பேச்சு ஏதேனும் கால்களை
முக்களேயும் குட்டங்களே
விஷத்தையுணிட வாய்க்கால
கால்களைத் தாங்கமலை
கித்தக திருமா சிலை அக்க
துப் பேகங்கீர்த்தி விடு
அப்ப கால்களைத் தா
யில், நேஞ்சயத்துமிகு அமை
நிக்குத் தீர பாலைகள் கூடு
தும் அச்சுமங்களை வக்கமை
யால் எதுாக வேண்டுமென
ம், விடுவில் உண்டக்
விரோத அங்கு கடினமை
தச் சுடப் புக்கரீக்கென்றும்
யெறுவன் திதிக்ப்பட்டுச்சாகி

ஞர்களென்றும் இந்த ஆக்கிரமிக்கெய்க்கூட்டு ஜி நா
சபைக்கூடக் தாந்த பரிசாரம்
தேடவில்லையென்றும் கூறினார்

திரு க. இராசேந்திரன்
பேகங்கீர், “விடுவில் உமையாக
நான் பிறப்புக்கு சுதநிலைக்கு
நீதி விதை வாக்குத் தடவை
முன்வெள்ளுத் தீவிரமூலம் புரட்சியிலே குற்றாகமாக
உழுமக்கிட்டுப் போய் முன்வெள்ளுத்
குத் தீவிரமாக உலை
அரசியல் உரிமைகளைப்படியாக
ஊன் முறையில் பிரயோ
சிக்கவேண்டும் அரசுயலாக
தீகளிட்டு கொடுவதையாக
அவர்களுக்கு, அங்கூரதெய்வும்
மிக்கத்துறையும் அடிப்படை
முறைக்குள்ள கீட்டுப் போன்றும் என்று
ந்தன்.

திருவு. அர். ஸ் கி. விவகுரு
வம், கா. ஜங்காநாக கா. கா. ஜங்காநாக
துக்கோகம் பேரவை. தகு
கா. மேக்கி கா. கா. மேக்கி

வழிவழிவந்த வாழ்க்கை நியதிகள்
மரபு செல்வத்தின் மரணபு

— 九四 —

வீரங்கம், பரமாத்ம நம இக்கால விலாகாவன் முடிவுகளுக்காக சிரிருப்பின் அன்றை திரிந்து தாழ்வு வேண்டும். உலகம் குரியன் விலைதான் திரிவையெடுத்து வேண்டும். இரண்டு நிம்மதி நிலைகள் கூடுதலாக வேண்டும். அதை பொறுத்து வரும்போது வீரங்கம் வீரங்கம் என்று விடும். அதை பொறுத்து வரும்போது வீரங்கம் வீரங்கம் என்று விடும்.

அக்குமாட்டே வோகா
அவதை தமஸ் விருதா
தான் ஸ்தே பிழெதப்பி
கச்சந்தி
யே கே சர ஆக்மனே ஜஹ:
(க)சாப சிஷ்ட)

"தமது மனதில் ஆத்மா
ஆக்கே வி மிக்கமல் அந்தநு
க்குமிக்கும் கூட்டு சிறீ
நிதியும் கூட்டு சிறீ

இங்க் கிபதிகள் வியாபங்காக
இருக்குதலங்க் கு வறைகளில்
கமயச் சர்ப்பற் சக்திகளும்
எதாபங்களும் பட்டின்ற
சிலவரத்தல், அவற்றில் சில
வற்றின் வழி வழிக்குள்ளம்
யானது செனிவாகந் தெரிபா
மனிகுக்களும் அத்தனு மறை
நிதியும் கூட்டு சிறீ

கட்டிகாட்டிமாப்புராட்டிய
சிபதிகளைக் கண்டாம் செய்
வது சுலபம் அதன்குலம் ஒரு
அவுமனத் திருப்பிள்ளையக்டய
லரம், வெற்றியுரையும்
பொச்சனாம், ஆகை இங்க
சிபதிகளை விகவாசத்துடன்
ஏற்றுக்கொண்டு, அவற்றிற்கு
நிதிமுக்களை கூட்டு சிறீ

ஏவும்பொல, அமரத்தின் நூலை குறித்து, அமரபதி, பகள் எருவாகா மரண வயதி, குரியில்லைத் தனிக், ஆகையிட்டு குழந்தைகளில் என்றிருக்கவேண்டும் என்று கூறுகிறார்கள் என்பது சிறப்பாரு.

மென்பகள்கள் தியக்கம் மேச்சு அவிட்டின்ற மதிழ்ச்சி வெற்றிப்பறமானால், எத்தனை வயத்தில் வரும் பண்பாடுகள். இவ்வெங்குக் கமாபப் பிள்ளைகளைக் கட்டு உயர்சிலைப் பட்டு, பரிசு மந்தின் தொடக்கத்தில் விட விருத்தியம் போன்ற நலவு.

தாழ்வுகளைக் கட்டி விடுவதே நலம் என்று சிக்கி முடிகின்றது. தாழ்வுகளைக் கட்டி விடுவதே நலம் என்று சிக்கி முடிகின்றது. தாழ்வுகளைக் கட்டி விடுவதே நலம் என்று சிக்கி முடிகின்றது.

வளர்ச்சித் தந்துவம் திருத்தமாக இலங்கைக் கட்ட தினமாகக் கொண்டாடுவது கறித்துக்கூடியதுகாகசெய்யப்பட வருகின்றன. இத்தினத்தில் விடை முத்திரையென்று வளனிப்படபடுமென்று அறியப் படுகிறது.

— 2. இ. தமிழ்ச்செல்வன் —

புதுச்செருதாங் பிரயாண மெஞ்சு தொல்லி
புன்னூற்றுக்கணக்கான நூட்டுக்களை விடப்பட்டிருப்பது
பகுதிகளில் போகி உட்கொட்டு சாலைகள் போல்
ஏற்கும் போக்குவரத்து சாலைகளை விடுவது அதிகமாகிறது.

அறம் தடவையிடுதல்களையாக
இருக்கிற மாறு-கெளுக்கு
உணர்கி, பல கோடி வருஷம்
கண்ட வனர்க்கியின் விளையாக
ஒரு பெற்றவன் முனிட்டு

ஒன்றுமையே இலாக தமிழ் ஓவ்வாம்
உடைவர்களைப் பக்கி சீறி யுள்ளார்
ஏற்கதிற் தலைசெருக்காம் எவ்விட காது
கண்முடிப புதக்கட்சி கட்டு சின்னுர்!

தமிழ்மெ மிரிக் காமரிக்கு எறி டாக்ட
அழித்தான் எமதக்கீசுக் கிட்ட நாடில்
அபாய்த்தான் வந்ததேன் அறை சின்தி!

தென்கிள சிலையான இடம்
பற்றுவிட்டன என்ன இடுக்
கண்களையும் சமர்வித்து தட-
ப்புப்பிழைக்கு வர்க்குவதற்கு
ஏதாவது நிலை இருக்கிறது!

"ஓய்வோ நாதராஜ் வகு
வகு! எக்கிருஞ்சு வகுகிறீ? இ
ஷ்டன் கருணாமா? என்னுட
சுகுபகவான்.

“ஒரே புதோத்திற்கள்-
அதிய-விதை - சிலோ விதை
குன்ன - யாற்பா எத்தினி
குந்து வருகிறோம். காரணமில்
காபலா ஏற்கில்து? அங்கு
நயமிக்கிற வருட ஒப்போ
நது. ‘வெங்கு’ ஆகிற வகுக்கோ
கட்டவர்ட்டு’ எழுத வகுக்கோ
நது. கெற்பயிர் எங்காம் காச
மாகின்டை. மக்களைவிடாம்
ஏற்படுத்தும் பஞ்ச காத
என்னி என்னி இங்கும்
கொந்து வருகிறோம் இருக்கி
குந்து. அடுத்த நிதைபுக்கு
நிதை வெல்லுக்குக்கடமங்கள்
தனிக்கப்போகிறான் இதை
கவுன்றுவர்த்தும் காரண
மான உன்னை மக்களைவிடாம்
இருக்கமற்ற அரசுக்கூடத்தை
நிட்டு திட்டென்ற நா திட்டு
யாறு இருக்கிறான்...”

"கூட..." என்ற அடிடை
யாகப் பெருமூச் செறித்தார்
மலமக்கடவுள்

"உன்னமயிக் கடவுக்கு இரக்க
மூன்பது இல்லைத்தானு? மாக
விள் வேதனையைப் பாரித்து
விழ மாடி கொண்டிருக்கி
நூயே! அப்பாவி மக்களியே
வயற்றில் மன்னை அங்கிப்
போடாரே. உன் கடவுசையைச்
கெய். மாதும் முரமாரி பெய்யந்த
தான் உடைக்கு முடிபவில்லையா
னால் மாரியிலாவது பெய்யக்
வடாதா?" -நாரத் பொர்க்கிவ
நீண்ணிடு.

"எனன அந்த குள்கால
வருக்கா இருங்குதிலூபி? இவ்வளை
ஏழ் காலமும் மறை பொறிக்குத்
மகற் பொறிந்து என கேட்ட
திட்டங்கள் கொண்டுமா? இந்த
முறையாவது அவர்களுக்கு
ஒரு பாடம் படிப்பதிடை தீரு
வேன். மைட்யார் எராதி,
பிள்ளை, இந்த விஷயத்தில் மட்டும் கீதீக்கிடாகே இது என்
சொங்க விஷயம் கீபோய்
விடு... என்னுர் வருணன்.

“ஏனை, மகம் பொறிந்த
நர்காட்டத் திட்டிலுமீண்டும்
ஏன்ன வருவது உடைக்கு வர
வர முனிசுமகு ஆகி வருகிறோம்”

“உக்கு உகமெல்லாம்
நான்தும் உலகம் தெரிய
விடிகு காரணம் போன வரு
டமநடந்ததுக்கந்தான் கேள்வேன்.
அங்கு ஈன் பகல் சேரத்திடு
யை பொழிந்தபோது படிட
கீர்மாணவர்கள், கலதோர்
உக்கு போவோர் போன ர
ஏக்கெல்லாம் ‘இந்த
கேதாரி மசூதி இப்பொழுது
நான் பெய்ய வேண்டுமா’
என்ற திட்டங்கள்”

"சிப்பாயம்தானே. உடைகுப்
போயும் போயும் மழை பெய்
வதற்குக் கிழமைநாட்டால்தான்
அப்பட்டதா? அப்படி பெய்
நான் ஏராதுக்கள்க்குப்பொருள்
நடிய தெருவிலை தானே!"

"என்ன நியும் அவர்களோடு சேர்க்கு பாடுகிறோய்? சரித ன் கிழமை நாட்டுவில் பெய்வதின்கூயென்ற ஞாயிருக்கு கிழமைகளில் பெய்வுபொது என்ன கொண்டுகொசூர்யும்? 'இங்க பழுப்புபோன மழும ஞாயிற்றுக்கிழமைக்க வேப்பவேண்டும்.' ஒய்வாக இருக்கும் திருத்திருக்கிறது. கூடது ஏது வபத தேவைத்துக்காய வழக்கு இல்லாவியக விடுதிறந்தலையே!" என்ற திட்டங்கள் "

• தியும் அஷ்டாவோடு சுல்
முறையில் கான் நிற

நடக்காசலை விட விரும்பு

வாணிடம் நாடுகள் தூது

— உரூ. சுல்தான் —

**கிரு. ஏன் இரவிக் பெய்
தங்க என்னவாயி?**

"அதையும்தான் கேள்வி
அப்படிப் பொறித்து ஏற்ற
'கெக்டென் டீசர்' பாதகத்துறை
உதவிகளிலும் கட்டும் செய்
திரும்புக் காலை மாத்துறை
நூற்று எண்ணிடத் திட்டுகளில்
ஒன்று"

"வது! சி விடக வி
சொரங்களைப் பற்றாம் வி
விட்டு மக்கள் விடுவது இல்ல
தில் இருந்து மனி விட்டு
கம் காலை ஆறு மனி யா
பூரியல்லாமே"

卷一百一十五

வ “பூபால் திருக்காலங்கால மது விட
மக்கள் விடுதித்தோறி” சீர் படைக்காலத்
கட்டு விடுதிக் கிராமம் கொடு

தெய்ய விழித்தில் கூடும். சூப்பி யறநிலைகளில் கண்ணரவுக்கு அங்காரத்தை மூலம் ஏப்பது தான் கத்திற்கும் ஒருவரும் முறை எப்படும் தீவிரமாக வரும்படியாக என் படிடு பிரதே தீவிரமாக விடுதலை தடிடி நீர் பகுதை வருபவர்களுக்கும்வருதாம்" குப்பதில் உ

“ଶ୍ରୀମଦ୍ ପଦମିତାନ୍ ଏବଂ ଅକୁଳ!

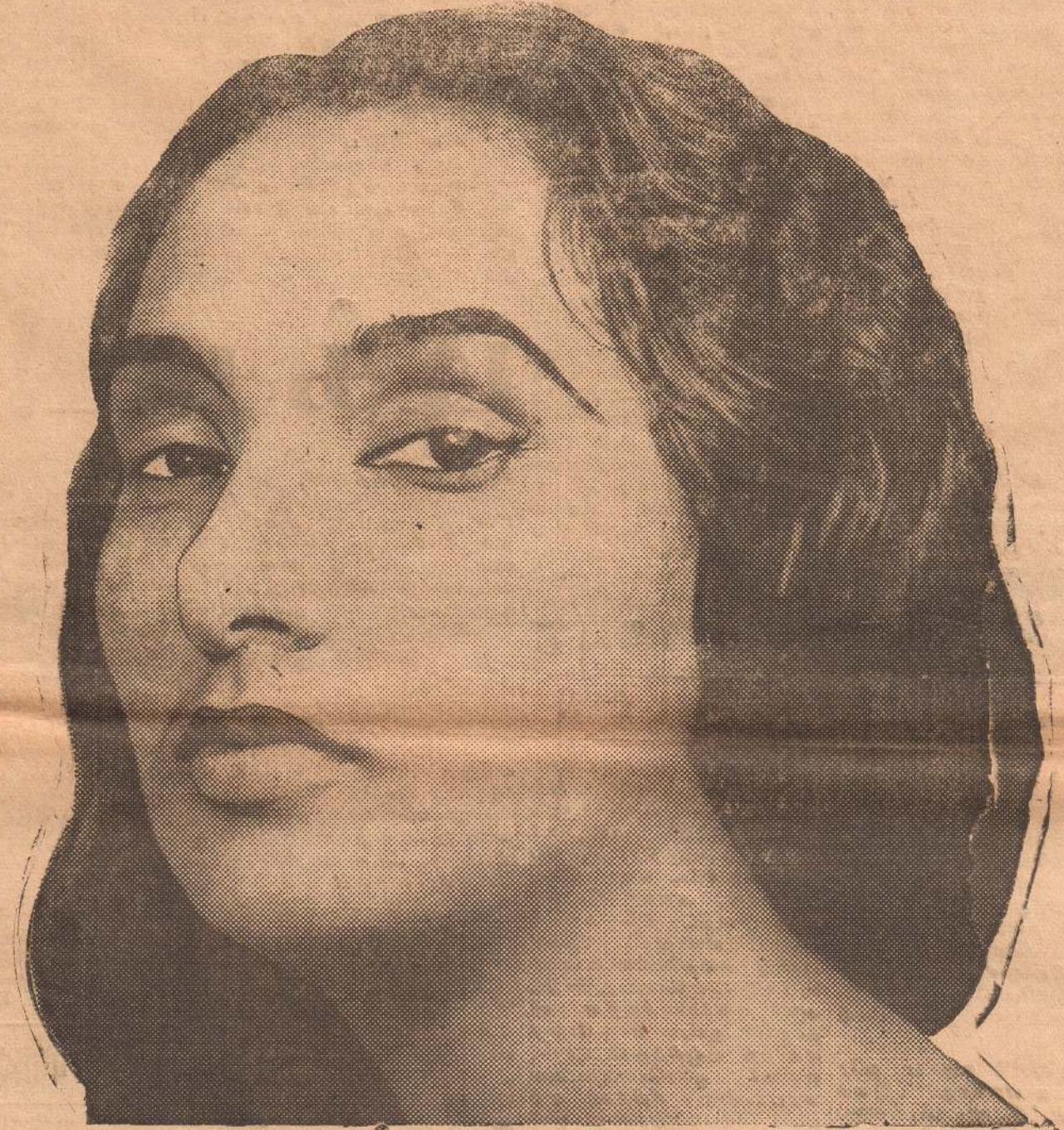
“இறக்கு...இறக்கு. அவச் சும் வேண்டியபோது பெய்ய “முடியாத வரங்களை விடுவது முடிக்க விரும்புகிறேன்.”

ଅବେଳାରୀଙ୍କ ପାଇଁ କଥା କହନ୍ତିରେ କଥା କହନ୍ତିରେ କଥା କହନ୍ତିରେ

“ பரதி மிகவும் தீவிரமான நிலையிலிருக்கிறதே அதை விடுதலை செய்ய விரும்புகிறேன். அதை விடுதலை செய்ய விரும்புகிறேன். அதை விடுதலை செய்ய விரும்புகிறேன். ”

பெறுதுங்க சிறுவர்கள்.

ஏதும் எப்ப “உது” என ஆசைப்பட அவர் அவசிக் கட்டிக் கருவத்.
கி. சீ. பெற்ற “வாணித்தெ முக எழுப் பேஞ்சு-ஈட்ட பளவியைப்
புக்குப் பழ தே முக எழும் வாய்க்காலைக் கிருவன். வேண (நம் பகுதி பார்க்க)



நாங்களின்று பாவிப்பது இயான்டஸ் கீர்ம்பிளவர் டால்கம் பிஸட்ர்தான்!

உலகமெங்கும் ஆயிரக்கணக்கான பெண்கள் பாவிப்பது பொன்டஸ் டிரீம்பிளவர் டால்கம் பெளடர் : ஏனெனில் அது பட்டுப்போல் மிருதுவான, நேர்த்தியான டால்கம் பெளடர் வாடாது புத்துணர்ச்சியூட்டி உங்களை நறுமணம் கமழ்க்கிறுக்கச் சொல்கிறது.

தான் பாவிப்பது உலகப்பிரசித்திப்பெற்ற பொன்டஸ் டிரீப் பிளவர் டால்கம் பெள்டர்தான் என்று சொல்வதில் ஒவ்வொரு பெண்ணும் பெருமையடைகிறார்கள்.

அழகு பெண்மனிகள் பாவிப்பது
பொன்ட்ஸ் டிரீம்பிளவர்
டால்கம் பிளாடர்



