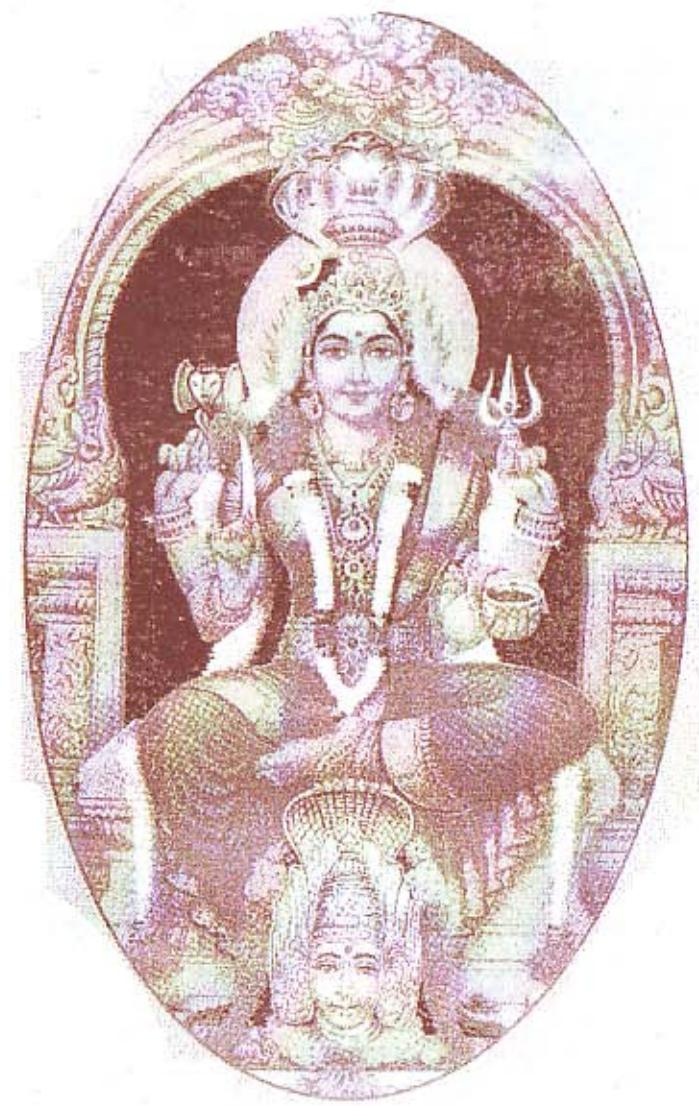


வ
சிவமயம்



யாழ்ப்பாணம் வன் - மேற்கு
ஜயனார் கோவில்டியைச் சேர்ந்த

திருமதி.மாணிக்கரெத்தினம் வைத்திலிங்கம்
அவர்களின் அமரத்துவ
ந்னைவு மலர்
07.08.2000





சமர்ப்பணம்

விக்கிரம வருடம் ஆனித்திங்கள்
எட்டாம் திகதியன்று சிவபதமடைந்த
அன்னையின் பாதக்கமலங்களுக்கு
இம்மலரை இதயழுர்வமாக
காணிக்கையாக்குகின்றோம்.

குடும்பத்தினர். ||



யாழ்ப்பாணம் வன் - மேற்கு
ஜியனார் கோவிலடியைச் சேர்ந்த

திருமதி மாணிக்கரெத்தினம் வைத்திலிங்கம்
அவர்களின் ஞாபகார்த்த இதழ்



மலர்வு
22.07.1917

உயிர்வு
08.07.2000

திதிவெண்பா

சர் மேவும் விக்கிரம வருஷ ஆஸித்திங்கள்
பேர் பெற்ற வைத்திலிங்கம் மாணிக்கரெத்தினம் - ஊர்
துறங்கு பூர்வைக்க ஏப்துமி திதிதவில் உயிர்
பற்றங்கு பறமன் தாஸ் சேர்ந்தார் கான்

பார் புகழும் விக்கிரம வருஷமதில்
சர் அன்னை வை.மாணிக்கரெத்தினம் - ஊர்
விட்டு பூர்வைக்க ஏப்துமியில் பற்றங்கு
மட்டுலா இறைபுதம் சேர்ந்தார் கான்

காரிய சித்தி மாலை

திருவாக்கும் செய்கரும் கைகூட்டும் செஞ்சொல்
பெருவாக்கும் பீடும் பெருக்கும் உருவாக்கும்
ஆதலால் வானோரும் யானை முகத்தானைக்
காதலால் கூப்புவர்தம் கை.

சகல காரியங்களிலும் சித்தி பெற யானை முகனைத் துதித்து
இந்தப் பாடலைப் பாடினால் ஒருவர் தான் எடுத்த காரியம்
எனிதில் நிறைவேறும்.

இந்தக் காரியசித்தி மாலையைக் காலை, மதியம், மாலை
முன்று வேளைகளிலும் விநாயகரை எண்ணி எட்டு நாட்கள்
பாடுபவர்கள் நினைத்த காரியம் சித்திக்கும். சதுரத்தி விரத
தினைத்தன்று எட்டுமுறை பாடினால் எட்டுச்சித்திகளும் கைகூடும்.

1. பந்தம் அகற்றும் அநந்த குணப்
பரப்பும் எவன்பால் உதிக்குமோ
எந்த உலகும் எவனிடத்தில்
ஈண்டி இருந்து கரக்குமோ
சந்த மறை ஆகமங்கலைகள்
அனைத்தும் எவன்பால்தக வருமோ
அந்த இறையாம் கணபதியை
அன்பு சுரத் தொழுகின்றோம்.
2. உலகம் முழுதும் நீக்கமற
ஒன்றாய் நிற்கும் பொருளொவனவ்
வலகிற் பிறக்கும் விகாரங்கள்
உறாத மேலாம் ஒளியாவன்?
உலகம் புரியும் வினைப்பயனை
ஊட்டுங் களைகண் எவன் அந்த
உலக முதலாங் கணபதியை
உவந்து சரணம் அடைகின்றோம்.

3. இடர்கள் முழுவதும் எவனருளால்
எரிவீ மும்பஞ் சென்மாயும்
தொடரும் உயிர்கள் எவனருளால்
சுரர்வாழ் பதியும் உறச்செய்யும்
கடவுள் முதலோர்க் கூறின்றிக்
கருமம் எவனால் முடிவுறும் அத்
தடவு மருப்புக் கணபதி பொன்
சரணம் சரணம் அடைகின்றோம்.
4. மூர்த்தி யாகித் தலமாகி
முந்நீர் கங்கை முதலான
தீர்த்தமாகி அறிந்தறியாத்
திறத்தினானும் உயிர்க்கு நலம்
ஆர்த்தி நானும் அறியாமை
அகற்றி அறிவிப் பான் எவன் அப்
போர்த்த கருணைக் கணபதியைப்
புகழ்ந்து சரணம் அடைகின்றோம்.
5. செய்யும் வினையின் முதல்யாவன்
செய்யப்படும் அப் பொருள்யாவன்
ஜூயம் இன்றி உளதாகும்
அந்தக் கருமப் பயன்யாவன்
உய்யும் வினையின் பயன் வினைவில்
ஊட்டி விடுப்பான்எவன் அந்தப்
போய்யில் இறையைக் கணபதியைப்
புரிந்து சரணம் அடைகின்றோம்.
6. வேதம் அளந்தும் அறிவரிய
விகிரதன் யாவன் விழுத்தகைய
வேத முடிவில் நடம் நவிலும்
விமலன் யாவன் விறங்குவர
நாத முடிவில் வீற்றிருக்கும்
நாதன் எவன்என் குணன் எவன்அப்
போத முதலைக் கணபதியைப்
புகழ்ந்து சரணம் அடைகின்றோம்.

7. மண்ணின் ஓர்ஜூங் குணமாகி

வதிவான் எவன்நீர் இடைநான்காய்
நண்ணி அமர்வான் எவன்தீயின்
முன்றாய் நவில்வான் எவன்வளியின்
எண்ணும் இரண்டு குணமாகி
இயைவான் எவன்வான் இடைஒன்றாம்
அண்ணல் எவன் அக்கணபதியை
அன்பிற் சரணம் அடைகின்றோம்.

8. பாச அறிவில் பசுஅறிவில்

பற்றற் கரிய பரன்யாவன்?
பாச அறிவில் பசு அறிவும்
பயிலப் பணிக்கும் அவன்யாவன்?
பாச அறிவும் பசு'அறிவும்
பற்றி மேலாம் அறிவான
தேசன் எவன் அக் கணபதியைத்
திகழச் சரணம் அடைகின்றோம்.

♦♦♦♦♦♦♦♦♦

உயிர்கள் எடுக்கும் ஏழுவகைப் பிறப்புக்கள்

1. தேவர்
2. மனிதர்
3. விலங்கு
4. பறவை

வாழ்க்கை வரலாறு

சித்திக்கும் முக்திக்கும் திகட்டாத தெள்ளமுதே
பக்திக்கு வழிகாட்டி ஞானமதை நந்தோனே . இத்
துணையாய் அன்னையின் அகவலுக்கு நீ
அணையாக வாழ்த்திடு விநாயகனே!

* * *

இறைவன் அருளால் ஏற்றம் பல கண்டு
மறையவன் திருவருளால் மகிழ்ந்திலங்கும்
இலங்கை மணித்திரு நாட்டின் பொன்னே போல்
துலங்கிடும் தமிழ்பதியாம் தூய தமிழ் வீற்றிங்கு
யாழ் எனும் திரு நாட்டில் உயர்குலத்தில் வந்துதித்து
நல்லிதம் கொண்டிலங்கி
வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து வரும் வளரிளம் பரிதிபோல்
தூய சிந்தை அம்பலவானை நவரத்னம் பூமகள்
தாயன்ப கொண்ட பதி தமிழர் தம் புண்ணிய பதி
சீரான வண்ணார் பண்ணை மேற்கினில்
பேரான ஜயனார் கோவிலடி தனில் சிறந்திட்ட
இரத்தினம்மாளை பொலிவுடனே கரம்பற்றி
பரந்த மனம் கொண்ட காராளன் கணிந்த
வியத்தகு பெண்மகளை பெற்றெடுத்து
அயலுடனும் அன்பாகி ஆதரவு கருணை கொண்டு
தயவுடனே தொண்டுகள் பல புரிந்து
துமக்கான அன்புக்கு மித்திரி சேனன் மகனாக்கி
எமக்கான அன்பு மகன் இவனை
ஏற்றமாக வளர்த்தெடுத்து இனிமையுடன்
போற்றிடும் கல்வியையும் அள்ளிக் கொடுத்து
இனப்முடன் இனிதாக வாழ்ந்திட்ட போது
அன்பான ராதா கிருஷ்ணன் மகனாகி
வந்தனன் மகிழ்விக்க வழிவழியாய்
எந்தை ஈசன் வழி காண
உயர்வுகள் பல பெற்றிட உயர்ந்த

பயபக்திக்கான வழி தேடி வாழ்ந்தனனே.
ஆர்வமும் அழகும் சேர்ந்திட ஓர் மகள்
பார் தலை உதிற்தனள் ஆதி தேவியாக
மக்கள் செல்வமதை மகிழ்வாக்கி மனம்
தக்க வரையில் பல சாதனைகளை
அப்பா வைத்திலிங்கம் கல்வி வேள்விகளில்
தப்பாமல் காரியது பலவாற்றி கண்ணியமுடன்
உதவி தொழில்நுட்பவியலாளாகி நின்ற
பதவியுடன் பல படிகள் உயர்ந்திட்டு
மலேசியாவில் ஏற்றுமிகு தொழிவாற்றி
தலை சிறந்த மகனாக தரணித்தடம்
பதித்து உயர்வாகி நின்ற போது ஓர் நாள்
விதி வசமாகி ஜம்பத்தேழில் பூவுலகு விட்டார்.

எடுத்த பணி தொடர்ந்த ஏற்றமனையாள்
கடுத்த மொழி பேசிடாமல் பிள்ளைகளை
கண்ணியமாய் வளர்த்த தாய் கொடுத்த பணி
மன் மீது தொடர்ந்திட கணவனவர்
கனிஷ்ட மகன் ராதாவுக்கு மலேசியாவில்
தனித்துவப் பண்பில் மளிர்ந்த செல்லமுத்து
அழறுமுகம் தலைவனது கனிஷ்ட புதல்வி
பேறான செல்வமலரை மணமுடித்து
மகிழ்ந்தது போல் அன்னையான தெய்வம்
புகழான ஆதிதேவியை பூமகள் புதுமகள்
பொன்னான திருமகள் அவளை அராவியூர்
திருவிளாங்கம் பாக்கியல்ட்சமி தம்பதியர்
பெரு மகிழ்வான இரபிந்திர நாத் மகனை
மணமுடித்து மகிழ்ந்து மகிழ் வெய்தி
கணவனவன் பெருமை தனை ஏற்றமாக்கி
பூவுலகில் தலை நிமிர்ந்து வாழ்ந்தனனே
பார் தன்னில் பெருமையும் சேர்ந்தனனே
பெற்றவரும் கரம் பிடித்தவரும் மகிழ்வாக
உற்றவரும் மகிழ்ந்திட இறையருள்

வேண்டிய சென்ற இடமெல்லாம் தானதர்மங்கள்
ஆண்டவனுக்கு அரும்பணியாக செய்திட்டார்
வாழ்ந்த நான் முடிவாக காலனவன்
வீழ்த்திட்டான் உடலதலை பறந்ததுயிர்
சுற்றுமும் அயலும் துக்கமாகி அன்னையை
போற்றிட இறையாட சேர்ந்தனனே

அன்னையே நின்னைத் தொழுவோம் அவனிதனில்
உன்னையே தெய்வமாக துதிக்கின்றோம்
எந்நானும் எங்கஞுக்காய் ஆசிதனை
முன் நின்று கொடுத்து முடியும் வரை வாழ்த்திடு

உடலைவிட்டு உயிர் பிரியும் போது
மனம் என்ன நினைக்கிறதோ அதனையே
அவ்வுயிர் அடையும் . ஆகவே உடலைவிட்டு
உயிர் பிரியும் போது நல்ல சிந்தனைகளையே
செய்தல் வேண்டும். ஆனால் எப்பொழுதும்
நல்ல சிந்தனைகளையே இறை சிந்தனைகளையே
எண்ணுவோர்க்கே இறக்கும் காலத்திலும்
நல்லெண்ணமும் இறை சிந்தனையும் ஏற்படும்

முக்தி தரும் கோவில்கள்

- | | |
|----------------|-------------|
| 1. அயோத்தி | 5. காஞ்சி |
| 2. மதுரா | 6. அவந்திகா |
| 3. மாயா (பூரி) | 7. துவாரகை |
| 4. காசி | |

திருக்குறள்

* ‘நெரு நல் உளன், ஒருவன்; இன்று இல்லை!’
பெருமை உடைத்து, இவ்வுலகு (336)

“நேற்று இரந்தவர் இன்று இல்லையே” என்று
ஊரார் கூறுகின்ற, நிலையற்ற தன்மையே!
இவ்வுலகின் நிலையான புகழாகும்.

* உறங்குவது போலும், சாக்காடு; உறங்கி
விழிப்பது போலும், பிறப்பு

உறக்கம் வருவதைப் போலவே, மனிதனுக்குச்
சாவும் வரும், உறங்கி விழிப்பதைப் போலவே,
இவ்வுலகில் பிறப்பும் வரும்.

- வள்ளுவர் -

மரணத்தைப் பற்றி பெரிதும் கவலைப்படாதே
எப்படியும் அதிலிருந்து ஒருபோதும்
தப்பவே முடியாது

- காமகோடி -

கவலை கொள்ளக்கூடாது

சிதையைக் காட்டிலும் கவலை அநி உக்ரம் வாய்ந்தது
எப்படியெனில், சிதை உயிர் பிரிந்த உடலைத்தான்
ஏரிக்கும். ஆனால், கவலையோ உயிரோடு கூடிய
உடலையே ஏரிக்கக்கூடியது எனவே கவலை கொள்ளலாகாது.

- கிருபானந்தவாரியார் -

தூர்க்கை வழிபாடு
நாமாவளி (108)

(முதலில் “ஓம்” என்றும் முடிவில் “போற்றி”
என்றும்சேர்த்து வாசிக்கவும்)

ஓம் அகிலாண்ட நாயகியே	போற்றி
,, ஆதிபராசக்தியே	”
,, அபிராமியே	”
,, ஆயிரங்கண்கள் உடையவளே	”
,, அம்பிகையே	”
,, ஆசைகளை அறுப்பாய்	”
,, அன்பின் உருவே	”
,, ஆபத்தைத் தடுப்பாய்	”
,, அச்சம் தீர்ப்பாய்	”
,, ஆங்ந்தம் அளிப்பாய்	”
,, அல்லல் தீர்ப்பாய்	”
,, ஆற்றல் தருவாய்	”
,, இமய வல்லியே	”
,, இல்லறம் காப்பாய்	”
,, இரு சுடர் ஒளியே	”
,, இருளை நீக்குவாய்	”
,, சசனின் பாதியே	”
,, சஸ்வரியே	”
,, உமையவளே	”
,, உளைமான் கொண்டாய்	”
,, உள்ளரவும் தீர்ப்பாய்	”
,, உற்சாகம் அளிப்பாய்	”
,, ஊழ்வினை தீர்ப்பாய்	”
,, ஊக்கம் அளிப்பாய்	”
,, என் துணை இருப்பாய்	”
,, ஏக்கம் தீர்ப்பாய்	”
,, எம்பிராட்டியே!	”
,, ஏற்றம் அளிப்பாய்	”
,, ஐமுகன் துணையே	”
,, ஐயுறவு தீர்ப்பாய்	”
,, ஒளிர்வு முகத்தவளே	”

ஓம்	ஒச்சம் அளிப்பாய்	போற்றி	ஓம்	தண்கதிர் முகத்தவளே	போற்றி
„	கங்காணியே	„	„	தாயே! நீயே!	„
„	காமாட்சியே	„	„	திருவருள் புரிபவளே	„
„	கடாட்சம் அளிப்பாய்	„	„	தீங்கினை ஒழிப்பாய்	„
„	காவல் தெய்வமே	„	„	திரிபுரகந்தரியே	„
„	கருணை ஊற்றே	„	„	திரிகுலம் கொண்டாய்	„
„	கற்பூர் நாயகியே	„	„	திசையெட்டும் புகழ் கொண்டாய்	„
„	கற்பிற்கரசியே	„	„	தீர்ம் அளிப்பாய்	„
„	காம கலா ரூபிணியே	„	„	தூர்க்கையே! அம்மையே!	„
„	கிரிசையே	„	„	துப்பத்தை வேற்றுப்பாய்	„
„	கிலியைத் தீர்ப்பாய்	„	„	துணிவினைத் தருவாய்	„
„	கீர்த்தியை தருவாய்	„	„	தூயமனம் தருவாய்	„
„	கூர்மதி தருவாய்	„	„	நாராயணியே!	„
„	குவலயம் ஆள்பவளே	„	„	நலங்கள் அளிப்பாய்	„
„	குலத்தைக் காப்பாய்	„	„	நிஞ்தனை ஒழிப்பாய்	„
„	குமரனின் தாயே!	„	„	நீதியினைக் காப்பாய்	„
„	குற்றம் பொறுப்பாய்	„	„	பகவதியே!	„
„	கொற்றவையே!	„	„	பவானியே	„
„	கொடுந்துயர் தீர்ப்பாய்	„	„	பசுபதி நாயகியே	„
„	கோமதியே!	„	„	பாக்ஷியம்தருவாய்	„
„	கோன்றிவாகனம் கொண்டாய்	„	„	பிரபஞ்சம் ஆள்பவளே	„
„	சங்கரியே!	„	„	பிழை தீர்ப்பாய்	„
„	சாமுண்ணஸ்வரியே!	„	„	புகழினை அளிப்பாய்	„
„	சந்தோஷம் அளிப்பாய்	„	„	புஜிக்கிறேன் தூர்க்கா!	„
„	சாந்த மனம் தருவாய்	„	„	பொன் ஒளி முகத்தவனே	„
„	சக்தி வடிவே!	„	„	போர் மடத்தை அளிப்பாய்	„
„	சாபம் களைவாய்	„	„	மகிழாகுரமர்த்தினியே	„
„	சிம்ம வாகனமே!	„	„	மாதாங்கியே	„
„	சீலம் தருவாய்	„	„	மலைமகளே	„
„	சிறுநகை புரிபவளே	„	„	மகமாயி தாயே	„
„	சிக்கலை தீர்ப்பாய்	„	„	மாங்கல்யம் காப்பாய்	„
„	சுந்தர வடிவழகியே	„	„	தவன் தங்கையே	„
„	சுபிட்சம் அளிப்பாய்	„	„	மனக்குறை தீர்ப்பாய்	„
„	செங்கதிர் ஒளியே	„	„	மண்ணுயிர் காப்பாய்	„
„	சேவட பணிகிறேன்	„	„	வேதவல்லியே!	„
„	சோமியே!	„	„	வையம் வாழ்விப்பாய்!	„
„	சோதனை தீர்ப்பாய்	„	„	ஜெயஜெய தேவியே!	„
			„	ஜெயங்கள் அளிப்பாய்!	„
			„	தூர்க்காதேவியே!	„

துக்க நிவாரண அட்டகம்

மங்கள ரூபினி மதியனி குலினி மன்மத பாணியனே
சங்கடம் நீக்கிடச் சடுதியில் வந்திடும் சங்கரி செளந்தரியே;
கங்கண பாணியன் கனிமுகங் கொண்ட நல் கற்பகக் காமினியே;
ஜெயஜெய சங்கரி கெளரி க்ருபாகரி துக்க நிவாரணி காமாட்சி! (1)

கானுறு மலரெனக் கதிர்ளுனி காட்டிக் காத்திட வந்திடுவாள்;
தானுறு தவானி தூரோனி மதியெனி தாங்கியே வீரிடுவாள்
மானுறு விழியாள் மாதவர் மொழியாள் மாலைகள் குழிடுவாள்
ஜெயஜெய சங்கரி கெளரி க்ருபாகரி துக்க நிவாரணி காமாட்சி! (2)

சங்கரி செளந்தரி சதுரமுகன் போற்றிடச் சபையினில் வந்தவனே;
பொங்கரி மாவினில் பொன்னடி வைத்துப் பொருந்திட வந்தவனே;
எங்குலந் தழைத்திட எறில்வைவுனே எழுந்தநல் தூர்க்கையனே;
ஜெயஜெய சங்கரி கெளரி க்ருபாகரி துக்க நிவாரணி காமாட்சி! (3)

தணதண தந்தண தவிலொலி முழங்கிடத் தண்மணி நீ வருவாய்
கணகண கங்கண கதிர்ளுனி வீசிடக் கண்மணி நீ வருவாய்
பணபண பம்பண பறையொலி சுவிடப் பண்மணி நீ வருவாய்
ஜெயஜெய சங்கரி கெளரி க்ருபாகரி துக்க நிவாரணி காமாட்சி! (4)

பஞ்சமி பைரவிபாவத புத்திரி பஞ்சநல் பாணியனே
கொஞ்சிடும் குமரனைக் குணமிகு வேழனைக் கொடுத்த நல் குமரியனே!
சங்கடந் தீத்திடச் சமரது செய்தநற்சக்தியென்னும் மாயே;
ஜெயஜெய சங்கரி கெளரி க்ருபாகரி துக்க நிவாரணி காமாட்சி! (5)

எண்ணிய பழந் யருளிட வருவாய் எங்குல தேவியனே;
பண்ணிய செயலின் பலனது நலமாய்ய பல்கிட அருளிடுவாய்;
கண்ணொளி யதனால் கருணையே காட்டிக் கவலைகள் தீப்பவனே;
ஜெயஜெய சங்கரி கெளரி க்ருபாகரி துக்க நிவாரணி காமாட்சி! (6)

இடர்தரு தொல்லை இனிமேல் இல்லையென்று நீ சொல்லிடுவாய்;
சுடர்தரு அழுதே சுருதிகள் கூறிச் சுகமது தந்திடுவாய்!
படர்தரு இருளில் பரதியாய் வந்த பழவினை ஒட்டிடுவாய்
ஜெயஜெய சங்கரி கெளரி க்ருபாகரி துக்க நிவாரணி காமாட்சி! (7)

ஜெயஜெய பாலா சாமுண்டேஸ்வரி ஜெயஜெய ஸ்ரீதேவி
ஜெயஜெய தூர்கா ஸ்ரீபரமேஸ்வரி ஜெயஜெய ஸ்ரீ தேவி;
ஜெயஜெய ஜெயந்தி மங்கள் காளி ஜெய ஜெய ஸ்ரீ தேவி;
ஜெயஜெய சங்கரி கெளரி க்ருபாகரி துக்க நிவாரணி காமாட்சி! (8)

ராகு கால தூர்க்கா அட்டகம்

வாழ்வு ஆனவள் தூர்க்கா வாக்கு மானவள்
வானில் நின்றவள் இந்த மண்ணில் வந்தவள்
தாழ்வு அற்றவள் தூர்க்கா தாழும் ஆனவள்
தாபம் நீக்கியே என்னைத் தாங்கும் தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

உ_லகை யீஸ்றவள் தூர்க்கா உ_மையு மானவள்
உ_ன்மையானவள் எந்தன் உ_யிரைக் காப்பாள்
நினைவில் நின்றவள் தூர்க்கா நிதியும் தூர்க்கையே
நிலவி நின்றவள் எந்தன் நிதியும் தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

செம்மையானவள் தூர்க்கா செபழுமானவள்
அம்மையானவள் அன்புத் தந்தையானவள்
இம்மையானவள் தூர்க்கா இன்ப மானவள்
மும்மையானவள் என்றும் முழுமை தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

உ_யிரு மானவள் தூர்க்கா உ_டலுமானவள்
உ_லகமானவள் தூர்க்கா எந்தன் உ_டமை யானவள்
பயிரு மானவள் தூர்க்கா படரும் கொம்பவள்
பண்பு பொங்கிட என்னும் பழுத்த தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

ரோக நிவாரண அட்டகம்

துன்ப மற்றவள் தூர்க்கா தூரிய வாழ்பவள்
துறையு மானவள் இன்பத் தோணி யானவள்
அன்பு உற்றவள் தூர்க்கா அபய வீவள்
நன்மை தங்கிட என்னுள் நடக்கும் தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

குருவு மானவள் தூர்க்கா குழந்தை யானவள்
குலமு மானவள் எங்கள் குடும்ப தீபமே
திருவு மானவள் தூர்க்கா திருக்குவி மாயவள்
திரு நீற்றில் என்னிடம் திகழும் தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

ராகு தேவனின் பெரும் பூஜை ஏற்றவள்
ராகு நேரத்தில் என்னைத் தேடி வருபவள்
ராகு காலத்தில் எந்தன் தாயே வேண்டினேன்
ராகு தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே
ராகு தூர்க்கையே என்னைக் காக்கும் தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

கன்னி தூர்க்கையே இதயக் கமல தூர்க்கையே
கருணை தூர்க்கையே வீரக் களக தூர்க்கையே
அன்னை தூர்க்கையே என்றும் அருளும் தூர்க்கையே
அன்பு தூர்க்கையே ஜெய தூர்க்கை தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே
தேவி தூர்க்கையே ஜெய தேவி தூர்க்கையே.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

1. பகவதி தேவி பர்வத தேவி
பலமிகு தேவி தூர்க்கையளே
ஜெகமது யாவும் ஜெய ஜெய வெனவே
சங்கரி யுன்னைப் பாடி ஞாமே
உறநா-உந தகதக பசபச வெனவே
தளிர்த்திடு ஜோதி யானவளே
ரோகநி வாரண சோக நிவாரணி
தாபநி வாரணி ஜெய தூர்க்கா!
2. தண்டினி தேவி தக்கினி தேவி
கட்கினி தேவி தூர்க்கையளே
தந்தன தான தனதன தான
தாண்டவ நடன ஈசவரியே
முண்டிதேவி முனையொளி குலி
முனிவர்கள் தேவி மனித் தீவி
ரோகநி வாரண சோக நிவாரணி
தாபநி வாரணி ஜெய தூர்க்கா!
3. காளினி நீயே காமினி நீயே
கார்த்திகை நீயே தூர்க்கையளே
நீலினி நீயே நீதினி நீயே
நீர்நதி நீயே நீர் ஒளியே
மாலினி நீயே மாதினி நீயே
மாதவி நீயே மான் விழியே
ரோகநி வாரண சோக நிவாரணி
தாபநி வாரணி ஜெய தூர்க்கா!
4. நாரணி மாயே நான்முகன் தாயே
நாகினியாயே தூர்க்கையளே
ஊரணி மாயே ஊற்று தாயே
ஊர்த்துவ யாயே ஊர் ஒளியே
காரணி மாயே காருணி தாயே
கானக யாயே காசி னியே
ரோகநி வாரண சோக நிவாரணி
தாபநி வாரணி ஜெய தூர்க்கா!

5. திருமகளானாய் கலைமகளானாய்
மலைமக்களாய் தூர்க்கையளே
பெருநிதி யானாய் பேரறிவானாய்
பெருவலி வானாய் பெண் மையளே
நறுமல ரானாய் நல்லவ ளானாய்
நந்தினி யானாய் நங்கையளே
ரோகநி வாரண சோக நிவாரணி
தாபநி வாரணி ஜெய தூர்க்கா!
6. வேதமும் நீயே வேதியள் நீயே
வேகமும் நீயே தூர்க்கையளே
நாதமும் நீயே நாற்றிசை நீயே
நாணமும் நீயே நாயகியே
மாதமும் நீயே மாதவம் நீயே
மானமும் நீயே மாயவளே
ரோகநி வாரண சோக நிவாரணி
தாபநி வாரணி ஜெய தூர்க்கா!
7. கோவுறை ஜோதி. கோமள ஜோதி
கோமதி ஜோதி தூர்க்கையளே
நாவுறை ஜோதி நாற்றிசை ஜோதி
நாட்டிய ஜோதி நாச்சியளே
புவுறை ஜோதி பூரண ஜோதி
புதநற் ஜோதி புரணையே
ரோகநி வாரண சோக நிவாரணி
தாபநி வாரணி ஜெய தூர்க்கா!
8. ஜெயஜெய சௌல புத்திரி ப்ரஹ்ம
சாரணி சந்தர கண்டி வியே
ஜெயஜெய குஷ் மாண்டிலி ஸ்கந்த
மாதினி காத்யா யன்யயளே
ஜெயஜெய கால ராத்திரி கெளரி
ஸித்திதா ஸ்ரீ நவ தூர்க்கையளே
ரோகநி வாரணி சோக நிவாரணி
தாபநி வாரணி ஜெய தூர்க்கா!

GOD AND MIND



Love and Serve the Motherland; do not hate or hurt the motherland of others.

Do not base "your life on the Body". It is impermanent. The spirit within you is immortal. The body is "Kamakshetra" the heart is Dharmakshetra :the human body is a combination of Kamakshetra and Dharmakshetra".

In the human being the most important is the mind the mind can appear totally stationary and yet move faster than the speed of light. Whatever birth changes a person may undergo. Whatever changes in name and form may occur, the mind remains unchanged from birth to birth.

Man must follow the example of the honey bee. Bees suck the sweet honey even from bitter flowers. There is some thing good in every bad.

Precept and practices should be together like medicine& diet control. When meditating on God one should engage in godly activities. It is useless to study & Listen to spiritual discourses without leading a spiritual life righteousness means living according to dictates of one's conscience. To realise this there is no need to study bookssarma is no charity or gifts. Dharma means purity & unity in thought, word and deed. Remember that the mind is man's most precious possession the human birth is given to man to practice dharma.

காரிய சித்திக்கான மந்திரங்கள்

கவலை நீங்க

சக்தே பஜே த்வாம் ஜகதோ ஜநித்ரீம்
ஸ்கஸ்ய தாத்ரீம் பிரணதார்தி விந்த்ரீம்
நமோ நமஸ்தே குஹ ஹஸ்த பூஷே
பூயோ நமஸ்தே ஹதிஸந்நிதத்ஸ்வ

தூர்மரணம் ஏற்படாதிருக்க

அனாயாஸேச மரணம்
வினாதைந்யேன ஜீவனம்
தேவுறிமே க்ருபயாச த்வயி
பக்தி மசஞ்சலாம் புத்ரான்
தேவுறி யசோதேவுறி ஸப்தம்
தேவுறிமே சாக்வதீம் த்வயி
பக்திஞ்ச மேதேவுறி
பரத்ரச பராங்சதிம்

பிழை பொறுக்க

அபாரத ஸஹஸர ஸங்குலம்
பதிதம் பீம மஹாரண வோதரை
அகதிம் சரணாகதமாம் க்ருபயா
கேவல மாத்மஸாத் குரு

நோய்கள் தீர

அங்காரக மஹா ரோக நிவாரா பிஷக்பதே
சர்வே வியாதி வர்காம்ஸ்தவம் அஸவஙுத்ய
பிரபாலய - ஸ்ரீ வைத்ய நாதம் கணநாதநாதம்
பாலாம்பிகை நாதம் அலம் குஜார்த்த:
ஸதா ப்ரபத்யே சரணம் ப்ரபத்யே
முதே ப்ரபத்யே சிவலிங்க ரூபம்

பஞ்ச புராணங்கள்

திருச்சிற்றம்பலம்

தேவாரம்

அங்கத்தை மண்ணுக்காக்கி
அர்வத்தை உளக்கே தந்து
பங்கத்தைப் போக மாற்றிப்
பாவித்தேன் பரமா நின்னைச்
சங்கோத்த மேனிச் செல்வா
சாதனாள் நாயேன் உன்னை
எங்குற்றாய் என்றபோது
ஆ ! இங்குற்றேன் என் கண்டாயே !

திருவாசகம்

உழிதரு காலுங் கனலும்
புன்னொடு மண்ணு விண்ணு
மிழிதரு காலமெக் காலம்
வருவது வந்த தற்பி
ஞுழிதரு காலத்த வுள்ளடி
யேன் செய்த வல்லினையைக்
கழிதரு காலமு மாயவை
காத் தெம்மைக் காப்பவனே.

திருவிசைச்பா

சித்தனே அருளாய் செங்கணா அருளாய்
சிவபுர நகருள்வீர் ரிருந்த
அத்தனே அருளாய் அமரனே அருளாய்
அமரர்கள் அதிபனே அருளாய்
தத்துறீஸ்ப் படுகர்த் தண்டலைச் சூழல்
சாட்டியக் குடியுள்ள மிருக்கை
முத்தனே அருளாய் முதல்வனே அருளாய்

திருப்பல்லாண்டு

மிண்டு மனத்தவர் போமின்கள்
யெய்யடியார்கள் விரைந்து வம்மின்
கொண்டும் கொடுத்தும் குடிகுடி யீசற்காட்
செய்மின் குழாம் புகுந்
தண்டங் கடந்தபொருள் அளவில்லதோர்
ஆனந்த வெள்ளப் பொருள்
பண்டும் ஓன்றும் என்றும் உள்ள பொருள் என்றே
பல்லாண்டு கறுதுமே.

பெரிய புராணம்

சென்ற காலத்தின் பழுதிலாத் திறமும்
இனிஎதிர் காலத்தின் சிறப்பும்
இன்றெழுந் தருளப்பெற்ற பேரிதனால்
என்றைக்குந் திருவரு ஞடையேம்
நன்றியில் நெறியில் அழுந்திய நாடும்
நற்றமிழ் வேந்தனும் உய்ந்து
வென்றிகொள் திருந்தே நூளியில் விளங்கும்
மேன்மையும் படைத்தனம் என்பார்.
திருச்சிற்றம்பலம்.

வைரவர் பாடல்

பரமனை மதித்திடாப் பங்கை ஆசனன்
ஒருதலை கிள்ளியே ஒழிந்த வானவர்
குருதியும் அகந்தையும் கொண்டு தண்டமும்
புரிதரு வடுக்கனை போற்றி செய்வோம்.

பரிபூரணானந்தம் (ஆத்ம சாந்தி)

பிரியாத பேரொளி பிறக்கின்ற வருள், அருட்
பெற்றோர்கள் பெற்ற பெருமை,
பிறவாமை யென்றைக்கு மிறவாமை யாய்வந்து
பேசாமை யாகுமெனவே
பரிவா யெனக்குநீ யறிவிக்க வந்ததே
பரிபாக காலமலவோ
பார்க்குமிட மெங்குமொரு நீக்கமற நிறைகின்ற
பரிபூரணானந்தமே!

- தாயுமான சுவாமிகள் -

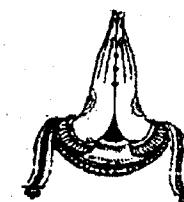
நன்றி நவிலல்

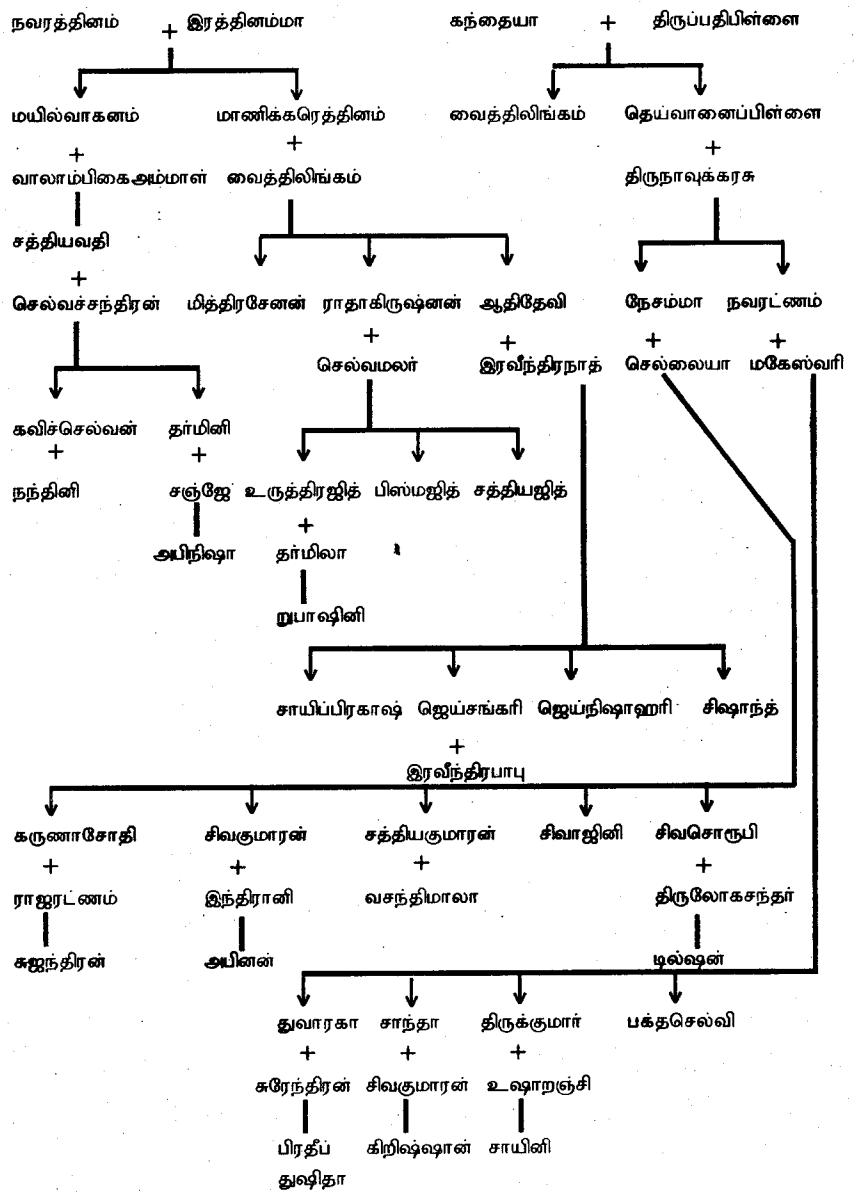
அழிமாதம் எட்டாம் திகதி சனியன்று இறைபதம் எதிய எங்கள்
அன்னையின் மறைவுச் செய்தி கேட்டு எமது துயரத்தில்
பங்கேற்று இறுதிச் சடங்கில் கலந்து கொண்டோருக்கும்,
அனுதாபச் செய்தி தெரிவித்தோருக்கும், மற்றும் ஆத்மசாந்திப்
பிரார்த்தனை செய்த பெரியோர், உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள்
அனைவருக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகளை நவில்கின்றோம்.

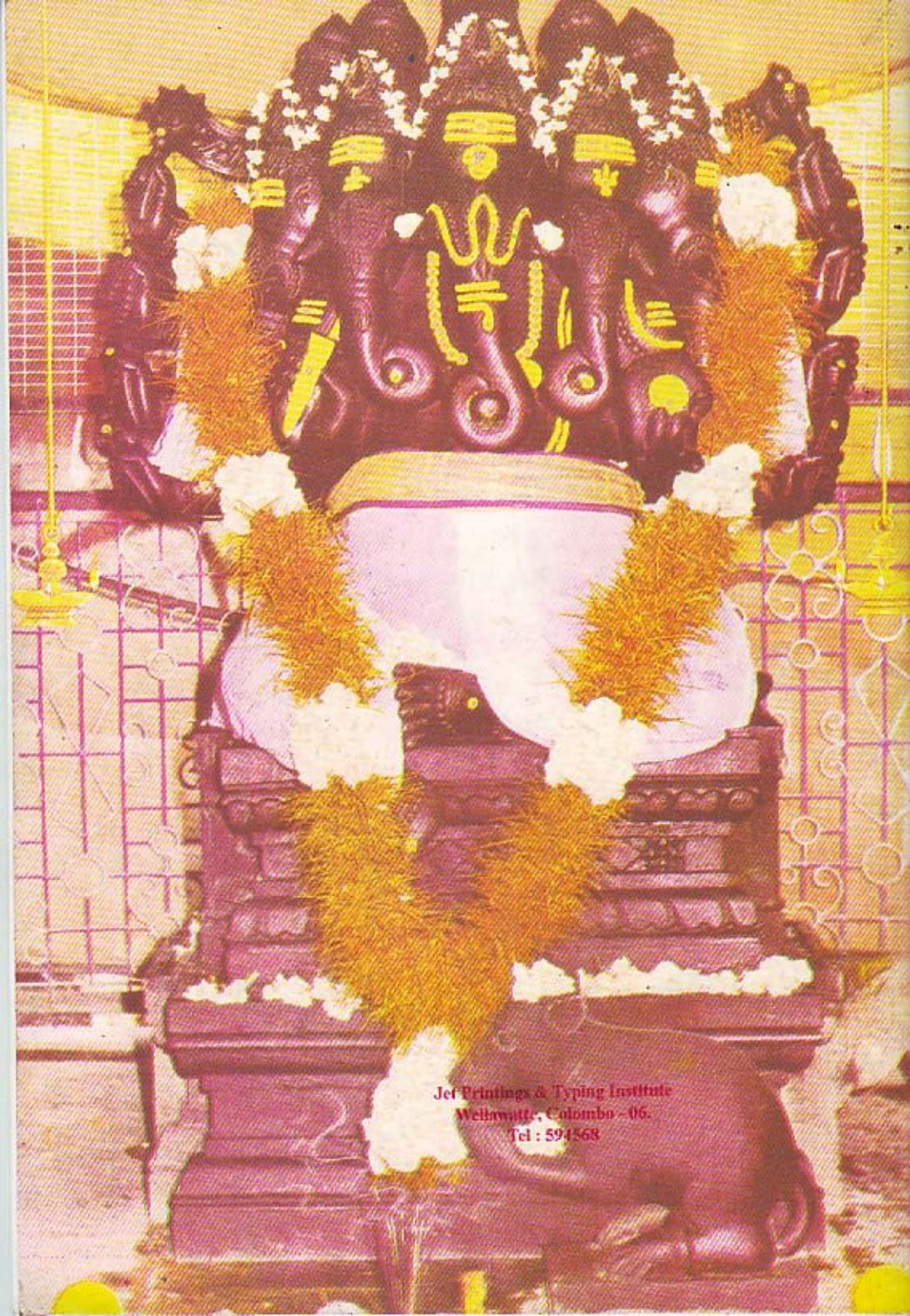
Acknowledgement

The family members of the late Mrs . Manicaratnam Vythilingam wish to convey their sincere thanks to Relations, friends, neighbours all who attended the funeral sent messages of condolence, floral tributes, assisted in numerous ways in during our recent bereavement regret inability to thank individually.

Family Members.







Jef Printings & Typing Institute
Wellawatte, Colombo - 06.

Tel : 594568