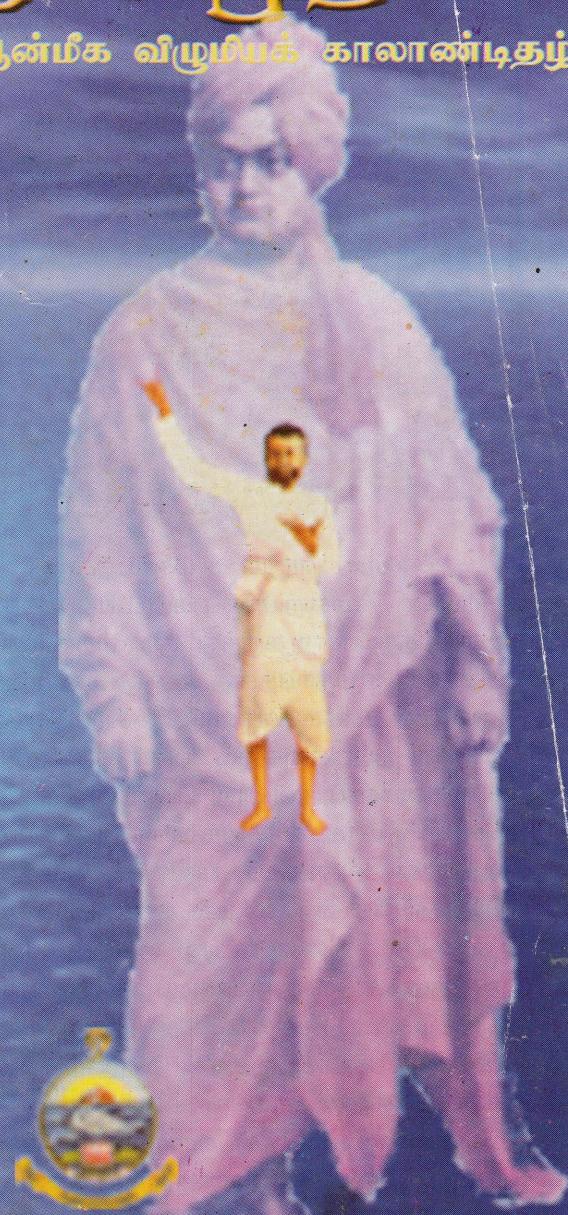


இறைநெர் இமுதம்

என்மீக விமுகியக் காலாண்டிதழ்



கிராமகிருஷ்ண மிஷன் ரூயிறு சமய பாடசாலை

40, ராமகிருஷ்ண வீதி, கொழும்பு - 06.

இமுதம் 2

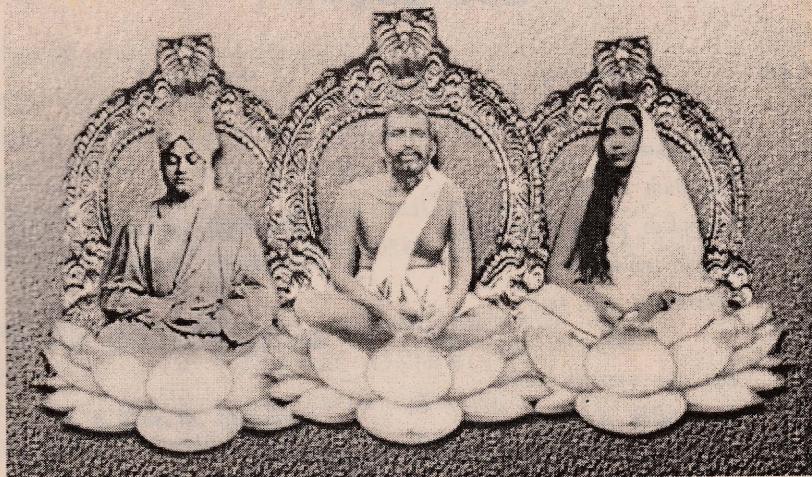
குளி 2

நால் முகம் - ஓர் ஷ்ரீமுகம்



நம் வளரும் சமுதாயத்திற்கு ஒழுக்கநெறிக் கருத்துக்கள் சரியான முறையில் புகட்டப்பட வேண்டும். ஒழுக்கம் உயிரினும் உயர்ந்தது என்ற கருத்து குழந்தைகளின் உள்ளத்தில் பதியும் போதே பண்பட்ட சமுதாயத்தை உருவாக்க முடியும். இவ்வாறான கருத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு இச்சிறு புத்தகத் தொடர் எழுதப்பட்டுள்ளது. கடவுள் நம்பிக்கையை வளர்த்தலுடன் மாணவர்கள் தம் அன்றாட வாழ்க்கையை எவ்வாறு நெறிப்படுத்த வேண்டும் என்பதும் ஒவ்வொரு செயல்ரீதியாக எடுத்துக் கூறப்பட்டுள்ளது. பெற்றோரை வணங்குதல் பிறருடன் அன்பாகப் பழகுதல், தமக்குரிய கடமைகளைத் தாமே செய்தல் போன்ற, வீட்டில் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய ஒழுக்கநெறிகளும் பள்ளியில், விளையாட்டில் அல்லது வேறெந்த இடத்திலும் பண்பாக நடந்து கொள்ள வேண்டிய முறைகளும் சிறு சிறு பகுதிகளாகத் தரப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் இத்தகைய நற்பண்புகளைக் கடைப்பிடித்து உயர்ந்த, சான்றோர்களின் வாழ்க்கைச் சம்பவங்களும் சுருக்கமாகக் கூறப்பட்டுள்ளன. உயர்ந்த மனிதனை உருவாக்குவதற்கான கருத்துக்கள் இலகுவான நடையில் எழுதப்பட்டுள்ளன. அத்துடன் மாணவர்களின் வயதடிப்படையில் மூன்று பகுதிகளாக வெளியிடப்பட்டுள்ளது. மாணவர்கள் அனைவரும் வாங்கி வாசித்து ஒழுக வேண்டிய நால். ஒவ்வொன்றும் விலை ரூபா. 23 மட்டுமே

பிரர்த்தனை



குருர்ப்ரஹம குருர்விஷ்ணு: குருர் தேவோ மஹேஸ் வர:
குரு:சாக்ஷாத் பரம் ப்ரஹம தஸ்மை ஸ்ரீகுரவே நம:

ஓம் ஸ்தாபகாய ச தர்மஸ்ய ஸர்வ தர்ம ஸ்வருபினே
அவதார வரிஷ்டாய ராமகிருஷ்ணாய தே நம:

ஐன்னீம் ஸாரதாம் தேவீம் ராமகிருஷ்ணாம் ஜகத்குரும்
பாதபத் மே தயோ: சித்தவா ப்ரரணமாமி முஹார் முஹா:

நம: ஸ்ரீயதிராஜாய விவேகானந் த ஸ்தரயே
ஸத சித் சக ஸ்வருபாய ஸ்வாமினே தாபஹாரினே

ஓன்றே குலமும் ஒருவனே தேவனும்
நன்றே நினைனின் நமனில்லை நாணாமே
சென்றே புகுங்கதி இல்லைநுஞ் சித்தத்து
நன்றே நிலைபெற நீர்நினைந் துய்மினே

வெவ்வேறு தொழிலைச் செய்தாலும் மனிதர் எல்லோரும் ஒரே குலம். குலபேதத்தினால் இறைவன் வேறுபடுவதில்லை. இவ்வள்ளுமையை மறக்கக்காதர். நல்லவற்றையே எண்ணுங்கள். அப்படி உள்ளாழும் செயலும் ஒன்றாக நல்லவற்றில் ஈடுபடுத்தி வாழ்ந்தால் இறை என்னை நிலைக்க, யம யயம் ஒழியும். நற்கதி என்பது வெளியே இல்லை உங்கள் மனதுள் இறைவனை நிலை நிறுத்தித் தியானித்து வழிபடலே உய்யும் வழி ஆகும். ஆகவே நாமும் நல்லனவற்றையே எண்ணி இறைவனை வழிபட்டு உய்வோமாக.

-திருமந்திரம்



இராமகிருஷ்ண மிஷன் ஞாயிறு சமய பாடசாலை.
40, ராமகிருஷ்ண வீதி, கொழும்பு - 06.

அமுதம் 2

துளி 2

இந்த இதழில்...

பக்கம்

தலைப்பு

எழுதியவர்

- | | | |
|----|--------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | பிரஸ்த்தனை | |
| 2 | ஆசிரியர் உரை | - சியாமளாஇ கஜவதனி |
| 3 | நெஞ்சில் உரம் கொண்டு..... | - சபரிசாத்தி ஆண் டு 12 |
| 4 | நாமும் பயில்வோம் | |
| 6 | அசையாத உடலும்
அஞ்சாத நெஞ்சமும் | - காயத்ரிஇ நிவேதிதாஇ ஆண் டு 11 |
| 8 | கேட்டுச் சுவைத்தனவை | - |
| 10 | சிறுவனின் துணிவு | - ஆரணி ஆண் டு 9 |
| 11 | அரசனைச் சொந்தமாக்கினால்... (படக்கதை) | |
| 15 | வாழ்க்கை எனும் அழகிய பயணம்....
(சிறப்புத் தொட்டு) | |
| 18 | நெஞ்சை நெகிழி வைக்கும் உண்மை | |
| 19 | ராமகிருஷ்ண குடும்பம் | |
| 22 | சுவாமிஜியின் திருமுகம் | |
| 23 | செய்திகள் (பொன் விழா நிகழ்வுகள் இராமகிருஷ்ண ஜயந்தி...) | |

இதழாசிரியரிடமிருந்து...

இவ்வாண்டின் இரண்டாவது மலராக விரியும் இவ்விதழில் மத ஒருமுகப்பாட்டை நிலைநாட்டிய பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரினதும் அவர் தம் உற்சவமூர்த்தியாக சுவாமி விவேகானந்தரினதும் ஜயந்தி தினச் சிறப்புச் செய்திகள் வாசக உள்ளங்களை ஆன்மீக அருள்மையில் நன்ய வைக்க வருகின்றன.



வளர்ந்துவரும் மாணவ சமுதாயத்திற்கு , நடைமுறை வாழ்விற்கேற்ற பல நூற்கருத்துக்களை எடுத்துச் செல்லவேண்டும் என்ற ஒரே நோக்கற்காகச் செய்யப்படும் இம்முயற்சி மேலும் வளர்ச்சி பெற அன்பாக்களிடமிருந்து அபிப்பிராயங்களை ஆவலுடன் வேண்டி நிற்கிறோம்.

அறநெறி அமுதத்தின் துளியைப் பருகும் அனைத்து நெஞ்சங்களும் தங்களின் ஆண்மிக்கப்பொக்கிலூத்தினைத் திற்ந்து அனைவருடனும் அதனைப் பகிருமாறு அன்புடன் கேட்டுக்கொள்ளப்படுகிற்கள். தொடர்ந்து தங்கள் கருத்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொண்டிருக்கும் அன்புள்ளங்களுக்கு அறநெறி அமுதம் தனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறது.

நெஞ் சில் உரம் கொண்டு.....

ஏன் மனிதா சோர்கிறாய்?

அதர்மத்தை என்னி அஞ்சகிறாயா?

அதை எதிர்க்கத்தான் துஞ்சகிறாயா?

புலி போல் அன்று பாய்ந்த நீ!

பெட்டிப் பாம்பாய் அடங்கியதேனோ?

போதும் பதுங்கியது! புனிதமான இறைபணிக்காகப் புறப்படு!

அதர்மங்கள் விலங்கிட்ட உன் கரங்கள் -இனி

தர்மம் வெல்ல முத்திரை பதிக்கட்டும்!

உடலில் வலிமை கொண்டு புறப்படு!

வழியில் கற்கள் உன்னைக் குத்தலாம்!

முட்கள் உன் கால் களைத் தைக்கலாம்!

இளைஞுனே! இன்னல்கள் உன் நெஞ்சைத் துளைக்கலாம்!

பொய் ஓழிக்க அஞ்சாதே! விழித் தெழு!

போருக்காய் அல்ல! புனிதத்தை நிலைநாட்ட!

கத்தியாலல்ல ! துணிந்த உன் புத்தியால்!

உடலையும் ஈந்து நல்ல அறிவையும் தந்து

உன்னை அவன் படைத்தான்! ஏன்?

வாழும் காலத்தை வரலாற்றில் பதித்திடத் தான்!

உலகம் உன்னையும் ஓர் நாள் வரவேற்கும்!

நினைத்ததைச் சாதிக்கும் திடசங்கற் பம்

நிச்சயமாய் உன்னை நிலைக்க வைக்கும்!

துணிவை ஆயுதமாக்கித் துயரொழிக்க ஆயத்தமாகு !

புல்லென்று உன்னை மிதித்து விட உன்னுவோர்க்கு

வில்லாகவே விரைந்து விண்ணதிர முழங்கி விடு !

நூற்றாண்டின் பாரதியாய் நவயுகத்தின் நரேனாய்

அதர்மத்தை அழித்து அஹிம்சையை விதைத்திடு !

மாசுபடிந்த மன்னில் மனுக்குலம் மலர்ந்திட .

நெஞ் சில் உரம் கொண்டு நினைத்ததை நீயும் சாதித்திடு!

நாறும் பயில் வேராம்

இடுப்பை முன் னேயும் பின் னேயும்

வளைத்துச் செய்தல்

முச்சை உள் னோ இழுத் துக் கொண் டு கைகளை மேலே நீட்டி கொண் டு பின் னால் வளையவும். திரும் பி நேராக வந்து முச்சை வெளியே விட்டுக் கொண் டே முன் னே வளையவும். முடிந்தால் உள்ளங்கைகள் நிலத்தைத் தொடும் படி செய்யவும். திரும் பவும் முச்சை உள் னோ இழுத் துக் கொண் டே பின் னே வளையவும்.

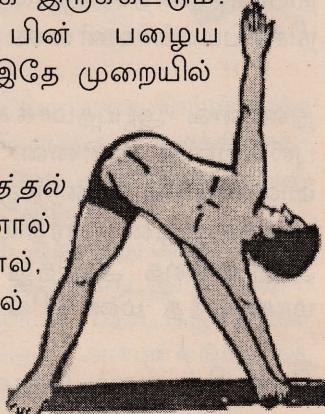


பக்கவாட்டாக வளைதலும் இடுப்பைச் சுற்றுதலும்

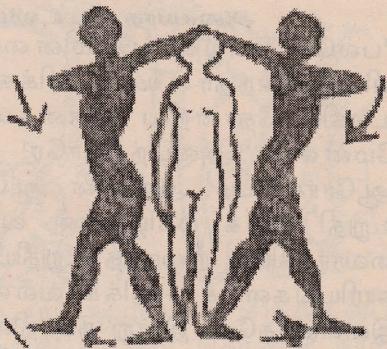
(அ) பக்கவாட்டாக வளைதல் 1 மீட்டர் இடைவெளியில் கால் களை நீட்டி வைத் துக் கொள்ளவும். முச்சை உள் னோ இழுத் துக் கொண் டே இரண் டு கைகளையும் பூமிக் குச் சமாந் தரமாக வைத் துக் கொள்ளவும். முச்சை வெளியே விட்டுக் கொண் டு வலது பக்கமாக முன் னேயும் பின் னேயும் வளையாமல் சாய்ந்து வலது கை வலது குதிக் காலைத் தொடும் படி செய்ய வேண் டும். இடதுகை வலதுகையின் நேரான கோட்டில் மேல் நோக்கி முன்புறமாக இருக்கட்டும். சிறிதுநேரத்தின் பின் பழைய நிலைக்கு வரவும். இதே முறையில் இடது பக்கமும் செய்யவும்.

(ஆ) சாய்ந்து இடுப்பை வளைத்தல்

(அ) வை திருப்பிச் செய்யவும். ஆனால் வலது கால் பாதத்தை இடது கையினால், இடதுகால் பாதத்தை வலது கையினால் தொடும் படியும் செய்யவேண் டும்.



(இ) சுற்றுதல் 1 மீட்டர் இடைவெளியில் கால்களை நீட்டி கைகளை நிலத்திற்கு பக்கவாட்ட இணையாக நீட்டி நேராக நிற்கவும். உடலை வலது பக்கமாகச் சுற்றி வலது கை நேராகவும், இடதுகையை மடக்கி நெஞ்சைத் தொடும் படியும் செய்யவும்.



உடம்பைச் சுழற்றும் போது மூச்சைத் வெளிவிடவும். திரும்ப வரும் போது மூச்சை உள்ளே இழுக்கவும். இடதுபக்கமாகவும் திருப்பி செய்யவும். இடுப்புக்குக் கீழே நேராகவும் உறுதியாகவும் வைத்துக் கொள்ளவும். கொஞ்சம் கொஞ்சமாக வேகத்தை அதிகரிக்கவும்.

சமுச்சூக்கான பயிற்சி

முழங்காலை மடக்கி, இரண்டு முழங்கால் மூட்டுக்களும் இணைந்து கொண்டிருக்கும் படியும், குதிகால்கள் ஒன்றாகவும், பாதங்கள் மேல் நோக்கி இருக்கும் படியாகவும் அமர வேண்டும். முன்னே குனிந்து நெற்றி தரையைத் தொடும் படி வைத்துக் கொண்டு உள்ளங்கைகளைத் தலைக்கு இருப்புமும் வைத்துக் கொள்க. தலையை முன்னேயும் பின்னேயும் நகர்த்தவேண்டும். முன்னே போகும் போது மூச்சை உள்ளேயும், பின்னால் செல்லும் போது மூச்சை வெளியேயும் விட வேண்டும்.

தோன் முட்ருக்களைச் சமுற்றுதல்

நேராக உடம்பைத் தளர்த்திக்கொண்டு கைகளை உடம்புடன் சேர்த்து நிற்கவும். வலது கையைப் பின்புறமாகக் கொண்டு போய் முன்புறமாகச் சுழற்றவும். படிப்படியாக வேகத்தை அதிகரிக்கவும். இதே போலப் பின்புறமாகச் சுழற்றவும். இடது கையினாலும் செய்யவும், இரண்டு கைகளாலும் ஒரே சமயத்தில் செய்யவும்.



அசையாத உடலும் அஞ்சறு நெஞ்சமும்!

“பலமே வாழ்வு, பலமின்மையே மரணம்” என்று சுவாமி விவேகானந்தர் உறுதி மிக்க வாழ்வு வேண்டிக் கூறியுள்ளார். உலகில் தோன்றிய மகான்கள் எல்லோரும் மன உறுதியினால் மேன்மை அடைந் தோரே! உடல் ஆரோக்கியம், உள் ஆரோக்கியம், அறிவின் ஆரோக்கியம் யாவும் சேரும்போது உறுதி மிக்க மகிழ்வான் வாழ்வு கிடைக்கின்றது. விவேக வைராக்கியம் நிறைந்த உறுதியான உள்ளம் உடையோர் மகத்தான காரியங்களைச் சாதிக்க வல்லவர்களாக இருப்பர்.

இளைஞர்களே! இன்று நம் நிலை என்ன? நாள் தோறும் அறிவை மட்டும் வளர்க்கவே கல்வி கற்கும் நாம். விவேகானந்தர் கூறியபடி நம் சொந்தக்காலில் நிற்கின்றோமா? இல்லையே! கொந்தனிக்கும் கடல் போன்ற சிந்தனைகளுடனும் சிதைந்துவிட்ட கடந்தகாலம் பற்றிய சினாங்கல்களுடனும், துணிவாக ஒரு விடயத்தைக் கூடச் செய்து முடிக்க முடியாத நிலையில் நாம் இருக்கிறோம். இவற்றுக்கெல்லாம் மூலகாரணம் எம் மிடம் மனவலிமை குன்றுவதேயாகும். சுவாமிஜியின் கூற்றின்படி, எமக்குள் அளவற்ற ஆற்றலும், அளவற்ற அறிவும், வெல்ல முடியாத சக்தியும் இருக்கின்றது. விதையின் சக்தி தான் மரமாக வளர்கிறது. காற்றும் தண்ணீரும் அதற்கு வெறும் உதவி மட்டுமே செய்ய முடியும். ஆகவே விதை போன்று உள்ளத்திலே மறைந்திருக்கின்ற மனவலிமையை தெய்வ நம் பிக்கை எனும் உரம் கொண்டு மரமாக உருப்பெற வைக்கவேண்டும். நாம் செய்யும் எல்லாப் பாவங்களுக்கும் பலமின்மையே காரணமாகிறது. ஆகவே, அனைத்தையும் இறைவனுடையதாகக் கண்டு மன உறுதியோடு வாழ்ப் பழகினால் வாழ்க்கை வலிமை மிக்கதாகி விடும்.

“எமக்கு வேண்டியதெல்லாம் இரும் பினையொத்த நரம்புகள்” என்று உலகின் மூலைமுடுக்கெங்கும் வீர முரசு கொட்டித் தன் வார்த்தைகளாலேயே வையகத்தைத் தட்டியெழுப்பிய வீரத்துறவி விவேகானந்தரின் வாழ்க்கையிலிருந்து இரு சம்பவங்களை இங்கு நினைவு கூருவோம்....

ஒரு முறை காசியை வலம் வந்து கொண்டிருந்த விவேகானந்தரை எங்கிருந்தோ வந்த குரங்குக் கூட்டம் தூரத்த ஆரம்பித்தது. அஞ்சாநெஞ்சாரான சுவாமிஜிக்குக் கலக்கமுண்டாகி அவர் ஓடத் தொடங்கினார். குரங்குகளும் அவரைப் பின்தொடர்ந்தன. திடீரென ஒரு குரல் - “நில! அக்குரங்குகளை எதிர்த்து நில!” என்று கேட்டது. சுவாமிஜியும் அக்குரங்குகளை எதிர்த்து நின்றார். அந்தக் கம்பீரத்தோற்றத்தைக் கண்ட அந்தக் குரங்குக் கூட்டம்

வெருண் டு ஓடி மறைந்தது.
இந்நிகழ்வை, நியூயோர்க்
நகரிலே தனது சொற்பொழிவில்
கூறிய சுவாமிஜி

“அறியாமையை, நாம்
தெரியமாக முகம் கொடுத்து
வெல்லவேண் டும். மாயையை
எதிர்நோக்கிப் போராடுங்கள்.

அவற்றைக் கண் டு பயந்து
ஓடாதீர்கள்” என்று ஆணையுமிட்டார். ஆழமாகச் சிந்தித்துப்
பார்த்தால், மனவுறுதியின்றி, உடலுறுதி மட்டும் கொண் டு நாம்
காரியங்களைச் சாதித்துவிட முடியாது. பலவேளைகளில் உடல்
ஆரோக்கியமாக இருந்தாலும், மனம் களைப்படைந்திருப்பின்,
நம்மால் காரியங்களைச் சிறப்பாக ஆற்றமுடியாமற் போவதைக்
காண் கிறோம். ஆகவே மனவளிமை இல்லையேல், சிறந்த
காரியங்களை நம் தேசமக் களுக்காகச் செய்யமுடியாது.

சிக்காகோ நகரில் சுவாமி விவேகானந்தரை நீக்ரோ இனத்தவர்
என எண்ணி ஒதுக்கிய இடங்கள் பலவுண் டு. மனோபலம் மிக்க
அவரை இது பாதிக்கவில்லை. மேனாட்டுச் சீடர்களில் ஒருவர்
சுவாமிஜியை நோக்கி, ‘நீங்கள் நீக்ரோ அல்ல என்பதை ஏன்
அவர்களுக்குச் சொல்லவில்லை?’ என்று ஒரு முறை கேட்டதற்கு,
சுவாமிஜி ‘என்ன, இன்னொருவரைத் தாழ்த்தி நான் உயர்வதா?’
என்றார். சுவாமிஜியின் இந்த வார்த்தைகள் எவ்வளவு உயர்ந்தவை!
உறுதி மிக்க அவரின் நெஞ்சத்தலிருந்து உதிர்ந்தவை!

சுவாமி விவேகானந்தரிடமிருந்து நாம் கற்கவேண்டிய தெளிவான
சிந்தனை, சமநோக்கு, தியாகம், உண்மை தன்னடக்கம், பயமின்மை,
சகிப்புத்தன்மை, நல் லொழுக்கம், இறையன்பு, ஒருமுகப்பாடு
ஆகிய நற்பண்புகளுக்கு ஆதாரமாக விளாங்கியது அவரிடமிருந்த
மன உறுதியே.

எனவே இளைஞர்களாகிய நாம் எம் சுவாமிஜி கூறியபடி அச்சமற்ற
சிங்கக்குட்டிகளாக கர்ஜிப்போம். எமக்கும் நாட்டுக்கும்
பயன்படக்கூடிய படைப்புக்களைத் துணிந்து செய்வோம். நாம்
இறைவனின் குழந்தைகள். அவரது அம்சமான எம்மிடமும் அவரது
பலமும் ஆற்றலும் உள்ளது என்ற உண்மையான நம் பிக்கை
உணர்வில் விவேகானந்தரின் படையில் ஒன்று திரள்வோம்!
எல்லாம் வல்ல சுவாமிஜியின் அருட்சக்தி எம் ஒவ்வொருவரையும்
சரியான பாதையில் வழிநடத்திச் செல்லட்டும்!!



கேட்டுச் சுவைத்தவை

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சரகரம்

இறைவன் என் கிற உண் மைத் தக் துவம் மனதுக் குப் பின்னாலுள்ளது. அந்த இறை தன்மையை உணர்வதற்கு நம் மனதைக் கொஞ்சம் உள்ளே திருப்ப வேண்டும். வெற்றி, புகழ் போன்ற மயக் கங் களால் கவர்ச் சிகரமாகத் தோற்றமளிக்கும் இந்த உலகத் திலிருந்து வெதும் பாமல் மனதை உள் முகமாக்கும் ஆற்றலை வளர்த்தால் மனம் தூய்மையடைகிறது. மனம் தூய்மையடையும் போது மனதை நடுநிலையாக வைத்து உலகக் காரியங்களில் பற்றில்லாமல் எடுப்பதுமிடகிறது. ஆன் மீகவாழ் க்கைக்கு முக்கியமானதே தூய்மையும் பக்தியும் தான். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் புகைப்படத்தைப் பார்த்தாலே தூய்மையும் பக்தியும் தான் தெரியும். அந்தளவுக்கு இறைவனுக்காகவே ஏங்கிய உள்ளாம்.....காணும் அனைத்தையும் இறைவனாகக் கண்டு தூய்மையின் இலக்கணமாகவே ஆகிவிட்டார். அவருடைய மனத்தூய்மைக்கு அவர் இறைவன் மீது கொண்ட அளப்பரும் பக்தியே காரணம். காளிஅன்னைக்குப் பூஜை பண்ணத்தொடங்கிய காலத்திலிருந்தே தினமும் அன்னை காளியைக் காணவேண்டும் என்று துடித்தது அவரது உள்ளாம்! தனது கடுமையான பக்தியினால் அகிலமாதாவைக் காணும் பேறு கிட்டியது. அதற்குப் பின்பு அவர் வாழ்ந்த தவவாழ் க்கை, அவரைத் தவசிரேஷ்டாக உயர்த்தியது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் இன்று உலகமக்களால் ஜெகத் குருவாக வழிபடுவதற்கு அவருடைய இந்த சாதனை வாழ்க்கையே காரணமாகிறது. பிரேமையினால் இறைவனை வழிபட்டதுடன் யோகசாதனைகள் செய்தும் பழகினார். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு யோகசாதனை பயிற்றுவித்த பைரவிப்பிராம்மணி அவரைப் பல பரீட்சைகளுக்கும் உட்படுத்தி மேலும் பளிங்காக்கினார். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் தவவாழ்க்கையில் அடுத்ததாக வரும் தோதாபுரி எனும் சந்நியாசி, ஞானசாதனைக்கு வழிகாட்டினார். இந்தச் சாதனைகளைத் தொடர்ந்து அனைத்து மதங்களையும் தனதாக்கி ஒவ்வொரு இறைவரின் தரிசனத்தையும் பெற்று ‘மதங்கள் எல்லாம் ஒரே பரம் பொருள் தத்துவத்தையே போதிக் கின்றன’ என்று கூறி சர்வசமய சமரசத்தை

நிலைநாட்டிவிட்டார். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருஅவதாரம் குறிப்பிட்ட ஒரு பாதையை மட்டும் காட்டுவதற் காக எடுக்கப்படவில்லை. இன்றைய கலியுகமக்கள் அனைவருக்குமே சிறந்ததொரு வழிகாட்டும் வரப்பிரசாதமாகவே அது அமைந்துள்ளது! பெரும் தத்துவங்களையும் எல்லோருமே இலகுவாகப் புரிந்துகொள்ளக் கூடியவகையில் மிக எளிமையான உதாரணங்களுடனும் உவமைக்கதைகளுடனும் நமக்குத் தந்துள்ளார்.. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் தனித்துவமே இதுதான்...படிப்பறிவில் வாத அவரால் எவ்வாறு இப்படிவிளக்கமாகப் பதிலளிக்கமுடிகிறது என்று கேட்ட ஒருவருக்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறிய புதில் - ‘எனக்கு எதுவும் தெரியாது. அம்பிகை எனக்குப் பதிலைக்காட்டுகிறான். நான் சொல்கிறேன், அவ்வளவு தான்!’ - இதுதான் கர்மயோகம்! இவ்வுலகத்தில் நாம் அனுபவிக்கிற சின்ன இன்பங்கள், பெரும்துன்பங்கள் ஆகிய சிக்கலில் இருந்து விடுபட நம் முடைய மனோபாவத்தை மாற்ற முயற்சிக்கவேண்டும். நாம் செய்யும் ஒவ்வொரு காரியத்தையும் இறைவனுக்கு அர்ப்பணம் பண்ணிச் செய்தோமானால் வாழ்க்கை மிகச் சுலபமாகிவிடும்.. பெரும்புத்திஜீவியாக இருந்து, உலகத்துன்பங்களைத் தாங்கிக்கொள்ள முடியாவிட்டால் பயனில்லை. தியானமாகட்டும், ஐபமாகட்டும், பிரார்த்தனையாகட்டும் - நமக்குப் பிடித்தமான ஒரு சாதனை முறையை எடுத்து அதைத் தொடர்ந்து செய்து வந்தால் இயல்பாகவே நம் மனம் இறைவனை நாடிச் செல்லும். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அடிக்கடி கூறுவதைப் போல ஒரு கையினால் உலகக் கடமையையும் மற்றக் கையினால் இறைவனையும் பிடித்துக்கொண்டால் மாயச் சேற்றுக்குள் மீண்டும் மீண்டும் விழுமாட்டோம். உலகத்திலிருந்து ஓய்வு கிடைக்கும்போது இரு கைகளாலும் இறைவனைப் பற்றினால் இறைவன் நம் மைப் பிடித்துக்கொள்வார்.

இன்னல்களுக்குத் தனராத உள்ளமும், சுத்தியமே நித்திய வெற்றி தரும் என்ற நம்பிக்கையும் உள்ளவர்களை எந்தத் தீமையும் அணுகமாட்டா.

- குபாஷ் சந்திரபேஸ் -

சிறுவனின் துணை

கிராமத்துச் சிறுவன் ஒருவனுக்கு உடலில் கட்டி ஒன்று வந்தது. உடலில் ஏற்படும் கட்டிக்கு பழுக்கக் காய்ச் சிய இரும்புக் கம்பியால் கட்டியைத் தீய்ப்பதே அக் காலக் கிராமப்புற வைத்தியர்கள் கூறும் வைத்தியம்! இந்தச் சிறுவனுக்கும் அதே வைத்தியம் செய்ய ஏற்பாடாயிற்று. பழுக்கக் காய்ச் சிய கம்பியுடன் சிறுவனை நெருங்கிய வைத்தியர், ‘சிறுபிள்ளை, சூட்டைத் தாங்காது கதறுவானே...?’ என்று தயங்கினார்.

அப்போது சிறுவன் வைத்தியரிடம், “இரும்பின் சூடு ஆறிக் கொண்டே போகின்றதே? உங்களுக்குப் பயமாக இருந்தால் என்னிடமே அதனைக் கொடுங்கள். எனது கட்டியை நானே தீய்த்துக் கொள்கிறேன்” என்றான் துணிச்சலுடன்! பார்த்துக் கொண்டிருந்தவர்கள் எல்லோரும் வியப்பினால் வாய்டைத்துப் போனார்கள். பின்னர் சிறுவனின் கட்டியைப் பழுக்கக் காய்ச்சிய அந்த இரும்புக் கம்பியினால் சூடு வைத்து தீய்த்தார்கள். சிறுவனின் முகத்தில் எந்தவிதச் சலனமோ சிணுங்கலோ ஏற்படவில்லை இந்தச் சிறுவனே பின்னர் இந்தியாவின் “இரும்புமனிதன்” எனப்பட்ட “சர்தார் வல்லபாய் படேல்” ஆவார்! பார்த்தீர்களா, குழந்தைகளே! சிறுவயது முதலே அவரிடம் மேலோங்கி இருந்த அஞ்சானெங்கும் சமூம், எதையும் தாங்கும் உடல், மன வலிமையுமே அவரை இரும்புமனிதன் ஆக்கியது! ‘உலகம் முழுவதும் எதிர்த்து நின்றாலும் பாரதநாட்டிற்குள் எதிரி நாடுகள் ஊடுருவ விடமாட்டேன்’ என்று கூறிய படேல், இந்தியாவின் சுதந்திரத்திற் காகப் பாடுபட்டு, ஒன்றினைந்த பாரதநாட்டை உருவாக்குவதில் பெரும் பங்காற்றினார். ஆகவே நாமும் மனவுறுதியுடன் அஞ்சாமல் நேர்மையாகச் செயற்பட்டால் எம் வாழ் விலும் ஏற்படும் சகல தடைகளையும் கடந்து நம்மால் சிறந்த பணிகளைச் செய்யமுடியுமல்லவா !!



அரசனைச் சொந்தமாக்கினால் ...

1 பூர்மான்டி தேசத்தில் வசந்தகாலை வீழ்ச்சியாடுகள் முழுந்து பரிசு வழங்கும் வையவைங் நால் பெற்றுக் கொண்டிருந்தது. திறுநால் விருக்கனாக முவர் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

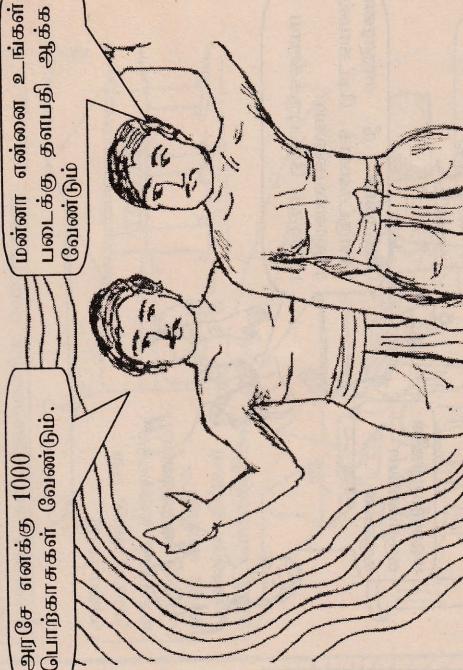


இயந்தியாக மூன்றாவது வீரர்களை அரசன் நோக்குக்...



அரசன் கூறியிடும் இருவர் முந்திக் கொண்டு...

அழசே எனக்கு 1000 பொந்தகாகள் வேண்டும்.



மன்னன் அவர்கள் கேட்டதை உடனே வழங்கினார்.

2

அழசே எனக்கு 1000 பொந்தகாகள் வேண்டும்.

4

வீரனின் வேண்டுமிக்கு உடல்பட்ட மன்னை அரசு சுறையில்.

அமைச்சர்களே அந்த வீரன் கேட்டபடி அவனிடம் சென்று தங்குவதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்ய வேண்டும்.



5

முதலைமச்சரின் தலைமையில் அரசுமனை கட்டும் பணி தொடங்கியது.



6



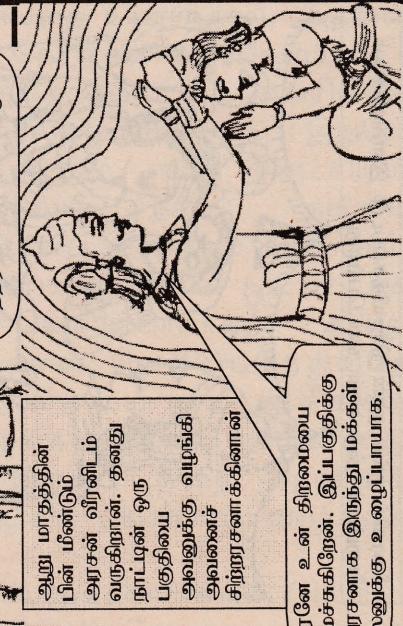
7 ஒரு கிழமை கழிந்ததும் அரசுகும் அமைச்சர்களும் விளையோடு அன்றைக்குப் புறவாட்டன.



மன்னா சாதாரணன் ஒரு வீரனிடம் நாம் அடுக்கடி வந்து தங்களுக்கு முறையா?



நீங்கள் சொல்ல வருவது புரிகிறது, அவைனை நம் அந்தந்திந்திரு உய்த்த வேண்டுமொன்னென்று சிற்று சுனாக்க வேண்டும்.



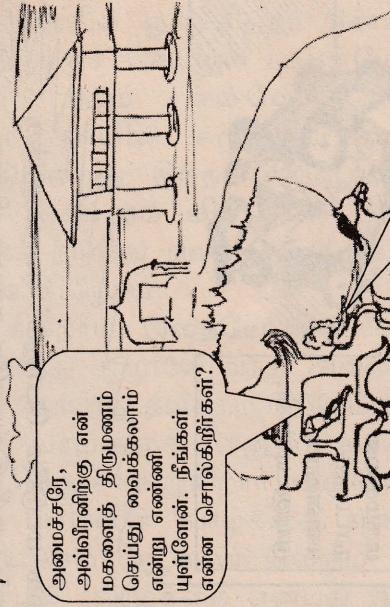
8

அது மத்தின் பின் மின்டும் அரசுன் வீரனிடம் வருகிறான். தனது நாட்டின் ஒரு பகுதினை அடுக்கு வழங்கி சிற்றுச்சுனாக்கினான்

வினே உன் தியவையை மேச்சுகிறேன். இப்பகுதிக்கு அரசுனாக இருந்து மக்கள் நாலுகு உண்டிப்பாயாக.

9

வீரனின் பணிவையும் தியவையையும் மேச்சி அரசுன் அவைகளுத் தன் மருமகனாக்க என்னினான்.



ஆகைச்சுரூ, அவனினால் திருமணம் செய்து வைக்கலோம் என்று என்னை புள்ளேன். நீங்கள் என்ன சொல்கின்றீர்கள்?

13

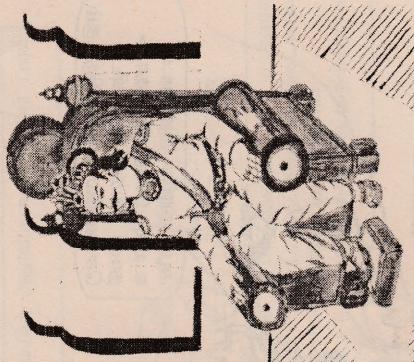
10

வினாவில் நல்ல நூல் நிச்சயிக்கப்பட்டு இளவரசிக்கும் வினாக்கும் திருமூலம் நோட்டபெற்றது.



11

வருடங்கள் பல கழிந்தன.
அரசன் தனக்குப் பின் நாட்வை ஆசி, தன் அண்டுக்குப் பாத்திரமாகிய மருமகனை நாட்டிற்கு மன்னைகாக முடித்தினான்:



சித்திரை 2002

“ஏதுவும் வேண்டாம் அரசனின் வருகை மட்டுமே போதும்” என்றெனுக்கு இறுதியில், அரசாங்கியே கிடைத்தவிட்டது! இவ்வாணே நாழும் சின்ன சின்னத் தேவைகளுக்காக மட்டும் இறைவனை நாடாது, அவருடைய முழு அஞ்சையும் பேற முய்ச்சிப்போலோயானால் அவரது பிரவோக சாம்ராஜ்யமே மயக்குக் கிடைத்த மாதிரித் தான்!!!

தொன்மைக் காலத்தில் ஒரு சித்தர் சொன்னார், ‘கருவூரிலே பிறந்து காட்டுரூக்குச் செல்லும் பயணமே வாழ்க்கை’ என்று! உன்மைதான். நாம் எல் லோரூமே ஒரே ஊரைச் சேர்ந்தவர்கள். தாயின் கருப்பை தான் கருவூர் எனச் சித்தரிக்கப்படுகின்றது. இந்தக் கருவூரிலிருந்து சுகொடாகிய காட்டுரூக்குச் செல்லும் மிக நீண்டபயணமே வாழ்க்கை. இப்பயணத்தின் நடுவே பலரைச் சந்திக்கிறோம். பலதையும் தெரிந்துகொள்கிறோம். பல இன்னைக்களுக்கும் முகம் கொடுக்கிறோம். இதையே இன்னோர் கவிஞர்,

“பையூரிலே கிடந்து பாழுரிலே வந்து அவத்பட்டு மெய்யூருக்குச் செல்லும் வழி தெரியாது தவிக்கும் மதிகெட்ட மாந்தர்கள்!”

என்று வாழ்க்கை எனும் சக்கரத்திலே சமூலும் மக்களை விழித் துக் கூறுகிறார். கவிஞர்களின் செந்தமிழ் சிந்தும் அழகு வரிகளில் ‘வாழ்க்கை’ என்பதனை அற்புதமாக வர்ணித்து விடலாம்! ஆனால் வெறும் வரிகளைப் பார்த்து வியந்து நிற்காமல் ‘வாழ்க்கை என்பது இறைவனால் நமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட ஒரு பரிசு’ என்பதை உணர்ந்தால், அதனை மிகச்சிறந்த முறையில் வாழுத் தெரிந்தவர்களாவோம்!

எவரிடமிருந்து வந்தோமோ அவரிடமே போய்ச்சேருவது தான் எமது வாழ்வின் முடிந்தமுடிபு. இதுவே நமது இலட்சியமாகவும் இருக்கட்டும். எமது இலட்சியம் வெற்றிபெற வேண்டுமாயின், நாம் நம்மை உருவாக்கவேண்டும். இதுதான் ‘பண்பு வளர்த்தல்’ (Personality development) ஆகிறது. மனிதன் உணவுகளின் மூட்டையாக அல்லாது உணர்வுகளின் வெளிப்பாடாகத் திகழி, அவனிடமுள்ள நல்ல குணங்களை வெளிப்படுத்துவதே சீலநிர்மாணமாகும். ஆகவே அன்றாடம் நாம் சந்திக்கும் அனைத்தையும் நல்ல அனுபவங்களாகக் கற்றுக்கொண்டு மெய்யூராகிய இறைவனின் இருப்பிடத்தை நோக்கிச் செல்லும் முயற்சியாக நமது அழகிய பயணமாம் வாழ்க்கை அமையவேண்டும்.

இவ்வுலகிலே நமக்கு நாம் முக்கியமாகவும் (subject) மற்றதெல்லாம் துணையாகவும் (object) கொண்டால் ‘நமக்கு

நாம் முக்கியம்' என்ற உறவு பலமாகும். யாரும் நமக்காக வாழ்ந்துவிட முடியாது. எல்லா விடயத்திலும் எல்லோரையும் திருப்பிப்படுத்தவும் முடியாது. ஆதலால் நமது வாழ்க்கையை நாம் ஒவ்வொருவரும் தான் நிர்மாணித்துக் கொள்ளவேண்டும். நமது பாதையில் தெளிவாக இருந்தாலே நம் மால் சிறப்பாக உழைக்கமுடியும். ஆகவே உங்கள் வாழ்க்கை உங்கள் கைகளில் என்பதை உணர்ந்து அதை அழகுபடுத்த முயலுங்கள்! பூந் தோட்டமாம் வாழ்க்கையை அழகுற வைப்பது உங்கள் ஒவ்வொருவரினதும் கடமையே! அதனால் மகிழ்ச்சியறப் போவதும் நீங்களே! இந்த வாழ்க்கையை மெருகூட்ட சில யுத்திகளை நாம் பார்ப்போம்.....

(Religion – Going back to the source) சமயம் என்பது 'பக்குவப்படல்' என்று பொருள்படும். "ஒரு ஆன்மாவை இறைவனிடத்தில் (அது எங்கிருந்து வந்ததோ மீண்டும் அவ்விடத்துக்கு) எது எடுத்துச் செல்கிறதோ அது சமயம் ஆகும். ஆகவே சமய வாழ்க்கை அல்லது சமயத்துடன் ஒன்றித்த வாழ்க்கை வாழும்போது கிடைக்கப்பெறும் நற்செய்திகளை எமக்குரியதாக்கி நம்மை நாம் மாற்றியமைக்க முயற்சிக்க வேண்டும். வாழ்க்கையின் முன்னேற்றத்தின் இரகசியமே இது தான்! நம் எல்லோருக்கும் போதியளவு அறநெறிச் செய்திகள் கிடைத்துள்ளன, கிடைத்துக்கொண்டு இருக்கின்றன. ஆனால் அவையனைத்தும் 'தகவல்' (information) பெட்டியாகவே உள்ளதுதான் நமது பொதுவான பிரச்சினை. அவற்றை 'செயலுடன் கூடிய தகவலாக' (transformation) மாற்றுவதே நமது முயற்சியாகவேண்டும். இதனை விளங்கிக்கொள்ள, பெரும் தத்துவங்களைச் சிறிய கதைகளாகத் தருவதுடன், எளிமையான வேடங்களினுடாக மகோன்னதமான உணர்வுகளையும் சுட்டிக் காட்டும் 'சென்' கதை ஒன்றின் மூலமாகப் பார்ப்போம்.....

ஒரு முறை சென் குருவிடம் வழிப்போக்கன் ஒருவன் அவசரமாக ஒடிவந்தான். "ஜ்யா, இவ்வுலகில் எப்படி வாழ்வது? ஏதாவது வழி சொல்லுங்கள்" என்று கேட்டான். சென் குரு எதுவும் பேசவில்லை. அவனை வீட்டினுள்ளே

அழைத்து அமரச் செய்தார். சமையலறைக்குப் போய், தேநீர் தயாரித்து வந்து கோப்பையினுள்ளே ஊற்றுத் தொடங்கினார். தேநீர் நிரம்பி வழிந் தும், சென் குரு தேநீர் ஊற்றுவதை நிறுத்தவில்லை. வந்தவனுக்கோ எதுவுமே புரியவில்லை. “ஐயா, தேநீர் நிரம்பிவிட்டதே! என் இன்னும் ஊற்றிக் கொண் டிருக் கிரீர்கள்? நிறுத்துங்கள்” எனக் கத்தினான். அப்போது சென் குரு மெல்ல நிமிர்ந்து அவனைப் பார்த்துக் கூறினார். “இந்தத் தேநீர்க்கோப்பையின் நிலை தான் உன்னுடையதும். நீ உனக்குத் தேவையான பல செய்திகளை உன்னிடமே வைத்துள்ளாய். ஆனால், தேநீர் நிரம்பி வழிகிறது எனத் தெரிந்தும் அதனைக் குடிக்காமல், மேலும் மேலும் ஊற்றி நிரப்பிக் கொண் டிருக் கிறாய். அதாவது, வாழும் முறையை செயலற்ற செய்திகளாகச் சேமித்துவைத்திருக்கிறாயே தவிர, உன்னுடைய செயலாக மாற்றியமைக்க நீ முயற்சிக்கவில்லை! ஆகவே முதலில் நீ உன்னை மாற்றிப் பார! வாழ்க்கை உனக்கு மிக இலகுவாகத் தோன்றும், போய்வா!” என அனுப்பினார்.

ஆகவே இந்த சென் குரு கூறியதைப் போல், நாம் தினந் தினம் சேகரித்துக் கொண் டிருக் கின்ற அறநெறிக்கருத்துக்களை நமக்குரியதாக்கி, அவற்றை நமது செயல்களாக வெளிப்படுத்துவதற்குத் தீவிரமான பயிற்சியில் இறங்கவேண்டும். இவ்வாறு மகான் களின் நற்கருத்துக்கள் வெறும் வார்த்தைகளிலேயே நூல்களில் தங்கிவிடாது, எம் செயல்களாக உருவாகும் போது எமது வாழ்வும் பொலிவு பெறுகிறது! இந்த வாழ்க்கை எனும் பூந்தோட்டம் அழகாகும்போது அதைப் பார்த்துப் பூரிப்பும் பெருமிதமும் அடையப்போகும் முதல் மனிதனும் நாங்களே !

-தொடரும்....

இந்தியாவின் மதுரைத் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் திரு.சுப்பிரமணியம் ஜயா அவர்கள், கடந்த ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் இலங்கை வந்திருந்த போது நடைபெற்ற ஆன்மீகமுகாமில் கூறிய இனியக்குத்துக்களின் தொகுப்பு. இவ்வாண்டின் தொடர்ந்து வரும் இதழ்களிலும் இச்சிறப்புக் கட்டுரையின் தொடரை வாசித்து உங்கள் வாழ்க்கைப் பயணத்தை இனிமையாக்குங்கள்!

நெஞ்சை நெகிழ் வைக்கும் உண்மை.....

அது இந்தியாவிற்கும் பாகிஸ்தானுக்கும் யுத்தம் நடந்த காலம். அந்தப்போரில் தனது நண்பர்கள் பலர் வீரமரணம் எய்தியதனால் விரக்தி அடைந்த ஓர் போர் வீரன், எல்லாம் இழந்ததாகிவிட்டது. இனி என்ன என என்னித் தன் உயிரை மாய்த்துக் கொள்ள என்னினான். இரயிலில் வீழ்ந்து தன்னை மாய்த்துக் கொள்ள இரயிலின் வருகைக்காகக் காத்திருந்தான். வாழ்வதைவிட அவனுக்குச் சாவதே நிம்மதி என்ற நிலை. அன்றைக்கென்று என்னவோ! இரயில் சில மணி நேரம் தாமதமாகியது. அங்கும் இங்குமாக உலாவிக்கொண்டிருந்தவனது கண்ணில் புத்தகக் கடையில் தொங்கிக் கொண்டிருந்த சுவாமி விவேகானந்தரின் புத்தகம் ஒன்று கண்ணில் பட்டது. சரி அதை ஒருமுறைதான் பார்ப்போமே என்று வாங்கிப்படிக்க ஆரம்பித்தான்.

“ பிறருக்காக வாழ் பவனே வாழ் பவன் மற்றவன் இருந்தும் இறந்தவனே! பிறருக்காக வாழ்வனையே நான் மகாத்மா என்கின்றேன்! மற்றவர்கள் அனைவரையும் தூராத்மா என்கின்றேன்! உனது சகோதரன் உன் அருகிலேயே பசியால் வாடிவதங்குகிறான். அவனைப் பாராமல் உன் சுயலாப நட்டங்களையே என்னியவனாகச் செயல் புரிகிறாயே! நீ சாதிக்க வேண்டியது பல. ஆனால் எம் வாழ்நாளோ மிகச் சிறியது. தாமதியாதே, புறப்படு! ஒரு நிமிடமும் சோர்வடையாதே! வாழ்க்கை என்பது பிறருக்காக வாழ்வது மட்டுமே!

அவன் முன் விரிந்து கிடந்த உலகம் ஒளிபெற்றது. அவனுக்குள் மறைந்திருந்த தீயவை வெறித்தன. ‘அமர ஆத்மன்’ உதயமாக ஆரம்பித்தான். “ஓ! நான் இவ்வளவு நாள் இறந்தவன் தானே! இனி என்ன இன்னும் ஒரு முறை இறப்பது. இனியாவது வாழவேண்டும்” என்று தீர்மானித்தான். சுவாமி விவேகானந்தர் தன் படையில் இன்னும் ஒருவனைச் சேர்த்துக் கொண்டார் என்று தான் சொல்ல வேண்டும்!

தன் கிராமத்திற்குத் திரும்பினான். மிகவும் பின் தங்கிய நிலையிலிருந்த அந்தக் கிராமத்தை தன் ஒவ்வொரு மூச்சையும் செலவழித்து அதனை முன்னேற்றினான். அதுமட்டுமா? இன்னும் பல கிராமங்களைத் தத்தெடுத்து அவற்றையும் முன்னேற்றினான்! அவனது ஆன்ம ஒளி பிரகாசித்தது. அனாதியற்ற பல ஜீவன்கள் அவனிடம் நிழல் கண்டன. ஏன் இந்திய அரசாங்கமே அவனிடம் 300 கிராமங்களைக் கொடுத்து முன்னேற்றக் கூறியது.. ஆஹா! இச்சம்பவத்தைக் கேட்கும் போது உங்களுக்கு ஒருசக்தி கீழிருந்து மேலாக ஒடுவது போன்று உணர்வு உண்டாகவில்லையா? உங்கள் மயிர்கள் ஒவ்வொன்றும் சிலிர்க்கவில்லையா?

தன் சுமையே பாரம் என்று இறக்க இருந்தவனது நிலையை இன்று 300 கிராமங்கள் சுமக்கக் கூடிய இடையைத்தாங்கியாக மாற்றிய சுவாமி விவேகானந்தரின், ‘voice without the form’ அதாவது உருவம் அற்ற குரலை நினைக்கும் போது அதன் அளவற்ற சக்தியின் உணர்வு ஏற்படுகிறது அல்லவா?

கவரமி யோகரணந்தர்

‘மகாபாரதத் தின் கதாநாயகனான அர்ஜுனனின் அம்சம்’ என்று பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரால் வர்ணிக்கப்பட்ட சுவாமி யோகானந்தர் நித்திய சித்தர்கள் ஜவருள் (பிறப்பிலேயே இறை சிந்தனை உடையவர்கள்) ஒருவர். தன் னை முழுவதுமாக ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடமே அர்ப்பணித்துக் கொண்ட இந்த அருமைச் சீடரின் அற்புதக்காவியம் இவ்வழுதத்தில் ஒரு தெய்வீக மலராக விரிகின்றது!

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சாதனைத் தலமாகிய தக்ஷிணேஸ் வரக் கிராமத்தில், உயர் இந்துப் பிராமண குலத்திலே 1861ஆம் ஆண்டு பங்குனி 30ஆம் நாளிலே யோகிந்தர் நாத் என்னும் இயற் பெயருடன் அவதரித்தார். இறைவனுக்குத் தன் கையாலே பூத் தொடுத்துக் கொடுக்கும் தந்தைக்கு உதவியாக தக்ஷிணேஸ் வரக் காளிகோவில் பூந் தோட்டத்திற் குச் செல் வது குழந்தை யோகினின் வழக்கமாகியது. அவ்வேளைகளில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் பார்க்கும் சந்தர்ப்பம் சிறுவயதிலேயே யோகினுக்குக் கிடைத்தது.

தனது பட்டப் படிப்பை முடித்துக் கொண்ட யோகின் நேராக ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடமே வந்து சேர்ந்தார். தனது ஆன்மீகத் தேடலுக்கும் அலைக்கழித்துக் கொண்டிருந்த சிந்தனைக்கும் சிறந்த பதிலை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடத்திலே கண்டு தன்னை முழுமையாக அர்ப்பணித்தார். அவருடைய நாட்களில் பெரும்பகுதி குருதேவருக்குத் தொண்டு செய்வதிலும் தியானம் செய்வதிலும் கழிந்தது. இதற்கிடையில் தாயின் வற்புறுத்தவினால் நடந்த திருமணம் யோகினைக் குகையில் அடைபட்ட சிங்கமாக மாற்றியது. உண்மையில் இவ்வில் றறபந்தம் அவருடைய ஆன்மீகவாழ்வுக்குப் பெரும் சவாலாகவே அமைந்தது! “உலகியல் துன் பங்களான பெண் னும் பொன் னும் அருகிலிருந்தும், அவற்றைத் தன் ஆன்ம பலத்தால் வென்று உயர்ந்தவர் என்றால், அவர்- சுவாமி யோகானந்தர் தான்!” என்று சுவாமி விவேகானந்தர் அவரது உள்ளத்தூய்மையைக் கித்திரை 2002

கண் டு மெச் சுகிறார். இறைவனால் கர் மபந் தம் போடப்பட்டாலும் அதனையும் ஏற்று, வாழ் க்கையை யோகமாக மாற்றியமைத்ததும், சுவாமி விவேகானந்தரால் ‘சுவாமி யோகானந்தர்’ என சந்நியாசநாமம் குட்டப்பட்டதும் இறைலீலையின் அற்புதமான திட்டங்களேயன்றி வேறு என்ன என்று சொல்வது?



குருதேவரின் மறைவுக்குப் பின்பு தூய அன்னை சாரதாதேவியே சிறந்த குருவானார். குருதேவரின் ஆக்ஞையின் படி, அன்னை சாரதாதேவியினால் முதன் முதலாக சுவாமி யோகானந்தருக்கே மந்திரத்தீட்சையும் கொடுக்கப்பட்டது. இது அன்னையையும் குழந்தையையும் ஒன்று சேர்த்து வைத்த உறவுப்பாலமாக அமைந்தது! சுவாமி யோகானந்தர் தன் னுடைய இறுதிநாள் வரைக்கும் அன்னைக்குத் தொண்டு செய்வதையே யோகமாகக் கொண்ட முதல் சீடரானார். மிக மென்மையான சுபாவும் கொண்ட சுவாமி யோகானந்தரை குருதேவரே அவரது மென்மையைக் கடிந்த சம்பவமும் உண்டு.

இருமுறை தக்ஷிணேஸ் வரத் திற்குப் படகிலே வந்து கொண்டிருந்தபோது சில பயணிகள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் பற்றி அவதாறு பேசத் தொடங்கிவிட்டனர். அப்படகிலே இருந்த சுவாமிகளுக்கு அவர்களின் வார்த்தைகள் மனதிலே காயப் படுத் தினாலும் அவரது மென்மையான இதயம் அந்நபர் களை மன்னித்துவிட்டது. சுவாமிகள் தக்ஷிணேஸ் வரம் சென்றவுடன் நடந்த சம்பவத்தைக் குருதேவரிடம் தெரிவித்தார். இதைக் கேட்டதும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், “நன்றாக இருக்கிறது உன் பேச்சு! எவனாவது உன் குருவைப் பற்றித் தேவையற்ற வார்த்தை பேசினால் அதை நீ பேசாமல் கேட்டுவிட்டு வருவாயா? எமது சாஸ் திரங்கள் கூறுகின்றபடி, குறைந்தது ஒரு வார்த்தையேனும் நீ அவர்களை எதிர்த்துப் பேசியிருக்க

வேண்டும்” என்று கண் டித் தார். இதே சம்பவம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மற்றுமொரு சீடருக்கும் ஏற்படுகின்றது. அவரை இன் னெனாரு விதமாகக் கண் டித் து வழிப்படுத்துகிறார். தனது ஒவ்வொரு சீடர் களினதும் மனநிலையை அறிந்த அற்புத குருநாதர்!

சுவாமிகளின் மென்மையும் இனிமையுமான வார்த்தைகளால் பல இளந் தொண்டர் கள் சுவாமிகளுடன் இணைந்து குருதேவரின் உபதேசமொழிகளை ஊரெங்கும் பரவச் செய்தனர். அந்த வகையில் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரை இந்திய மக்கள் உணரும்படி ஒவ்வோர் இடங்களிலும் அவரது ஜயந்திவிழாவை ஏற்பாடு செய்து, மிக விமரிசையாகக் கொண்டாடினார். 1897ஆம் ஆண்டு சுவாமி விவேகானந்தர் நாடு திரும் பியபோது, அவரை வரவேற் பதற்குக் கல் கத்தாவிலே பெரும் வரவேற்பு விழாவையும் ஒழுங்கமைத்து. தனது இளந் தொண்டர் குழாத்துடன் அவரை வரவேற்றதும் சுவாமி யோகானந்தரே! அடங்கியிருக்கும் மென்மைக்குள்ளிருந்தும் அற்புதம் மிகக் கூற்றல்கள் வெளிப்படும் சம்பவங்களன்றோ இவை!

பேஹர் மடத்தின் துணைத் தலைவராகிய காலத்தில், மடத்துப்பணிகள் பலவற்றுக்கிடையிலும் தொடர்ந்த அவரது கடுமையான ஜப தியான சாதனைகளால் அவரது தேகம் நலிவுற்றது. பல தடவைகள் அன்னையாருடன் சேர்ந்து யாத்திரை சென்றதனாலும் சுவாமிகளின் தேகம் களைத்துவிட்டது. தான் வாழப்போவது இன்னும் குறுகியகாலத்திற்கே என்பதை அறிந்ததும், சுவாமி சாரதானந்தரிடம் தான் செய்து வந்த அன்னையின் தொண்டுகளை ஒப்படைத்தார். அளப்பெரும் சக்தியாக மலர்ந்த சுவாமிகளின் இறுதி முடிவு அமைதியாக அமைந்தது. இக்கலியுகத்திலும் இல்லறவாழ் வில் துறவற்றத்தை மலரச் செய்து இறைவனை அடையமுடியுமென நமக்கு உணர்த்த வந்த ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் போன்று, ஒப்பற்ற தூயவாழ்க்கையை வாழ்ந்து காட்டிச் சென்றுள்ளார், சுவாமி யோகானந்தர்! செயலிற் செயலின்மையைக் காணும் ஒப்பற்ற கீதைப்பண்பல்லவோ இது!

சுவரமிழியின் திருமுகம்

அன்பார்ந்த குழந்தைகளே !

நீங்கள் பயமின்றி இருங்கள். உங்கள் முன்னாலிருந்து எல்லாம் பறந் தோடிப் போகும். எல்லா வெற்றியும் உங்களுக்கே. . . உண்மையில் கோழைத்தனத்தை விடப் பெரிய பாவம் எதுவுமில்லை. வேறு எதையும் என்னால் சகித்துக் கொள்ள முடியும், ஆனால் கோழைத்தனத்தை மட்டும் என்னால் சகிக்க முடியாது.

நான் தேவியின் அடிமை. நீங்களும் தேவியின் அடிமைகளே, உங்கள் அனைவரையும் நான் ஆசீர்வதிக் கின்றேன். உங்கள் இதயத்தில் தேவி எழுந் தருள்வானாக ! உங்கள் கைகளுக்கு எல்லையில்லா வலிமை தருவானாக ! ஜெய் காளி ! அவள் நிச்சயமாக இறங்கி வருவாள், மகாபலத்துடன் வெற்றி அனைத்தையும் கொண்டு வருவாள். உலகையே வெற்றி கொள்ளச் செய்வாள். அன்னை வந்து கொண்டிருக்கிறாள்.



மேலே மேலே

செல்லுங்கள். நோய், துன்பம், ஆபத்து, பலவீனம் இவையாவும் அனைவரிடம் இருந்தும் போயே விட்டன. வெற்றிகள் எல்லாம், பேறுகள் எல்லாம், நன்மைகள் எல்லாம் உங்களுக்கு வந்து சேரும்.

மனத்தில்
அகங்காரத்தை நுழைய
விடாதீர்கள். உங்கள்

இதயங்களிலிருந்து அன்பை ஒருபோதும் போகவிடாதீர்கள். என்ன அழிவு உங்களை நெருங்க முடியும்?

பயம் வேண்டாம், பயம் வேண்டாம், ஜெய் காளி! என்றும் அன்புடன் ஜெய் காளி!

Vinayakar

சுவாமி விவேகானந்தா

செய்திகள்

1. எமது ஞாயிறு பாடசாலையின் பொன் விழா நிகழ்வின் ஒரு அம்சமாக பங்குணி மாதம் 9ஆம் திகதி புத்தளத்தில் இலவச மருத் துவ முகாமும் மாணவர்களுக்கான சமயப் பயிற் சிப் பாசறையும் இடம் பெற்றன. சுவாமி இராஜேஸ்வரானந்தஜியின் தலைமையில் ஞாயிறு பாடசாலையின் ஆசிரியர்களிற் சிலரும் மேல் வகுப்பு மாணவர்களும் மற்றும் தாமே முன் வந்து இலவசமாக வைத்திய சேவை புரியும் வைத்தியர்களும் இப்பணிக்குச் சென்றிருந்தனர்.



இலவச மருத்துவ முகாமும் ஆன்மீக முகாமும் ஒரே நேரத்தில் வெவ்வேறு பகுதிகளாக புத்தளம் தமிழ் மகா வித்தியாலயத்தில் இடம் பெற்றன. இலவச மருத்துவ முகாமிற்கு 300 இற்கும் மேற்பட்டோர் வந்து பயன் பெற்றனர் 8 வெவ்வேறு அறநெறிப் பாடசாலைகளிலிருந்து, ஏறத்தான் 150 மாணவர்கள் கலந்து கொண்ட ஆன்மீக முகாம், சுவாமிஜியின் பஜனை, உரையாடல்களுடன் ஆரம்பமாகியது. பின் 3 குழுக்களாகப் பிரிக்கப்பட்டு தரத்திற்கேற்ப, சிந்தனைத் திறனை வளர்க்க அறிவுரைகள், கதைகள், ஆக்கத்திறன் வளர்க்கும் போட்டிகள், விளையாட்டுக்கள் மற்றும் வினாவிடைகள் போன்ற சிறப்பம்சங்களுடன் சமயப் பயிற்சி, எமது மேல் வகுப்பு மாணவர்களால் அளிக்கப்பட்டது.

2. ஜீவ சேவையே சிவ பூசை என்பதற்கமைய சிவராத்திரி தினமான பங்குணி மாதம் 12ஆம் திகதி சுவாமி இராஜேஸ்வரானந்தஜியுடன் ஞாயிறு பாடசாலையின் ஆசிரியர்கள், மாணவர்களிற் சிலரும் மஹரகம புற்று நோய் வைத்தியசாலைக்குச் சென்றிருந்தனர். வைத்தியசாலையில் சிறுவர்கள் பகுதிக்கே எமது குழுவினர் சென்று பணிபுரிந்தனர்.



கொடுமையான நோயினால் இன்னலுறும் குழந்தைகளுக்கும் அவர்களின் உறவினர்களுக்கும் ஆறுதல் மொழி சூறியதுடன் குழந்தைகளுக்கான உடை, போஷாக்குணவு, தின்பண்டம், விளையாட்டுப் பொருட்கள் போன்றவற்றை வழங்கியும் சிவ பணியில் கலந்து கொண்டனர்.

3. இம்முறை மகாசிவராத்திரி விரதம் வெகு சிறப்பாகவும் பெருந்தவமாகவும் அநுஷ்டுக்கப்பட்டது. காலை 9.00 மணி முதல் மாலை 6.00மணி வரை பக்தர்கள் தொடர்ந்து அகண்டநாமமாக சிவபுராணமும், ம்ருத்யுஞ்ஜய மந்திரமும் கூறுவதில் ஈடுபட்டனர். இரவு முழுவதும் பஜனையும் பூஜையும் பக்தர்கள் அனைவரையும் பக்திப் பெருக்கில் ஒன்றுகூட்டியது.



மெய்சிலிர்க்க வைத்தது. ஞாயிறு பாடசாலை மாணவர்கள் கோடைங்கள் கூறியும் பஜனைப் பாடல்கள் பாடியும் ஊர்வலத்தை சிறப்பாக முன்னெடுத்துச் சென்றனர்.

சர்வமத சமரசத்தை நிலைநாட்டுச் சென்ற பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஜயந்தி விழாவுக்கு இந்து, பௌத்த, கிறிஸ்தவ, இஸ்லாம் மதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் அனைவரும் இன்முகத்துடன் பல்க்கவை நிகழ்ச்சிகள் படைத்தனர். அனைத்து மதத்தவர்களையும் ஒன்றாகக் காணும் பெரும்பேறைப் பெற்ற பெருமகிழ்வு எல்லாருடைய முகங்களிலும் காணக்கூடியதாக இருந்தது.

இவ் விழாவிலே பிரதம விருந்தினராக இந்து சமய கலாச்சார அலுவல்கள் அமைச்சின் செயலாளர் திரு.கபரமேஸ்வரன் அவர்கள் கலந்து கொண்டார்கள். பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருடைய இந்த ஜயந்தி விழாவிலே பம்பலப்பிட்டி இந்துக் கல்லூரி, நுகேகோட தமிழ் மகா வித்தியாலயம், கொழும்பு புனித கிளேயர் கல்லூரியின் இஸ்லாமிய மன்றம், கொழும்பு கொட்டாஞ்சேனை நல்லாயன் பெ.அ.த. வித்தியாலயம்,

4. எமது ஞாயிறு பாடசாலையின் முக்கியமான அம்சமான ராமகிருஷ்ண ஜயந்தி சிறப்புமிகு திருவிழாவாக கொண்டாடப்பட்டது. பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் உற்சவ மூர்த்தியாக எழுந்தருளி வீதிவெலம் வந்து பக்தர்களுக்கு அருள் புரிந்த காட்சி எல் லோரையுமே



பம்பலப்பிட்டி சாம வினிசூறு வஜிராராம அறநெறிப் பாடசாலை, மொற்டுவ சர்வோதய சவன் சஹன சேவா ஆகிய பாடசாலைகளிலிருந்து மாணவர்கள் பங்கேற்று நிகழ்ச்சிகளையும் அளித்தனர்.

ஒரே பார்வையில் வெவ்வேறு சமய நிகழ்ச்சிகள்

5. 31ம் திகதி மார்ச் மாதம்
சுவாமி இராஜேஸ்
வரானந்தா மகராஜின்
தலைமையில் ஞாயிறு
பாடசாலையின் சில
ஆசிரியர்களும் சேர்ந்து
அவிசாவனையில் உள்ள
அறநெறிப் பாடசாலையில்
ஆசிரிய மாணவர்
களுக்கான கருத்தரங்கு நிகழ்ச்சி ஒன்றினை நடாத்தினர்.



உங்கள் பக்கம்



நன் பர்களே!

சென்ற இதழில் கேட்கப்பட்ட புதிர்க் கேள்விக்கு மீகச் சில விடைகளே வந்திருக்கின்றன, எனினும் அவை பொருத்தமானதாக இல்லாமையால் இம் முறையும் உங்களுக்காக அதே புதிர்க் கேள்வி தொடர்கிறது. உங்களின் சிந்தனைக்கு மீண்டும் ஒரு சந்தர்ப்பம்,

ஒரு சிறு உதவிக் குறிப்பு

“நீ உன்னை ஆத்மா என உணர்ந்தால்....”

மிகப் பொருத்தமான விடை எழுதும் இருவருக்கு பெறுமதி மிகக் கபிசில் கள் காத்துள்ளன.

விடைகள் அனுப்பவேண்டிய இறுதித் திகதி : 15.06.2002

முகவரி

“அறநெறி அமுதம் ஆசிரியர் குழு”

இராமகிருஷ்ண மிஷன்

40, இராமகிருஷ்ணா வீதி,

கொழும்பு 06.

ஒ நுக்கன் பணி!

ஓதுதல், ஓழுகுதல், ஓதுவித்தல் என்பதற்கிணங்க, பல அருமையான நூல்களில் பொதிந்து கிடக்கும் ஆக்கங்களைத் திரட்டியெடுத்து அவை மீண்டும் புதுப்பொலிவுடன் மக்களிடையே முக்கியமாக எமது மாணவ சமுதாயத்துக்குப் போய்ச்சேர வேண்டும் என்ற நோக்கத்துடன் செய்யப்படும் சிறு முயற்சியே இந்த அறநெறி அமுதம்!

எமது சமயத்திலே தோன்றிய மகாபுருஷர்கள் தெய்வீகமான மனித வாழ்க்கைக் காகவென விட்டுச் சென்ற நற்கருத்துக்கள் பல புத்தகங்களினுள்ளே புதைந்து கிடக்கின்றன. அவற்றை நமது மாணவர்களும் தேடிக்கற்கத் தூண்டுவதற்கு ஒரு சந்தர்ப்பமாக அமைவது மட்டுமல்லாமல், தாம் கற்றறிந்து திரட்டிய முத்துக்களைக் கோர்த்து இதழ் எனும் ஆரமாக வெளிக்கொணர்வதற்கும் வழிவகுக்கின்றது. அத்துடன் இப்புத்தகம், எமது மாணவர்களாலேயே வடிவமைக்கப்பட்டது. இந்நவீன காலத் தொழில்நுட்ப அறிவைப் பயன்படுத்திப் பிறரும் பயன் பெறத் தக்க ஆக்கமாகக் கொண்டுவரப்பட்ட ஒரு கூட்டுமுயற்சியாகும்.

இந்நால் ஒவ்வொரு மாணவனையும் சென்றடைய வேண்டும் இதனால் பல்லாயிரக்கணக்கானோர்க்கு சமய விழிப்புணர்ச்சி ஏற்பட வேண்டும் என்பதே எமது இலக்கு! அதனாலேயே இப்புத்தகத்தின் விலை ரூ.10க்கு மேற்படாதவாறு பேணவேண்டியுள்ளது.

எனவே நீங்களும் இவ்விதழ் ஆக்கப்பணியில் கலந்து கொள்ள முன்வரவேண்டும் என்று அன்புடன் விரும்புகிறோம். நீங்கள் பின்வரும் முறைகளில் பணிபுரியலாம்.

1. இந்நாலை நீங்கள் வாங்குவதுமட்டுமல்லாமல், கூடியளவு பிரதிகளை வாங்கித் தெரிந்தவர்களுக்குக் கொடுத்தல்.
2. இம் முயற்சிக்கு நன்கொடைகளை வழங்கல்.
3. வாழ்த்துக்கள் அல்லது வியாபார விளம்பரங்களை அளித்தல்.

உங்கள் ஆதரவுக்கு நன்றிகள்!