

பூந்தெனி

THE POONKANI

தினாந்தி

கணி 04

சுறுவர் மாது கிடைம்

ஜூலை 2005

அ முதல் பீட தாண்டா

₹.20



இலவச
ணைப்பு
உள்ளே....

வெளனன் ஒரு
திருப்புமுகன்

மன்/புனித சவேரியார் ஆ.தே.பா.
என்றும் வெற்றியுடன்....



Reebok City

- ◆ சகலருக்கும் தேவையான சகலவிதமான பாதனிகளையும் பெற்றுக்கொள்ள.....
- ◆ அன்பளிப்புப் பொருட்கள், அழகுசாதனப் பொருட்கள், விளையாட்டுப் பொருட்கள்.....
- ◆ சகலவிதமான கடிகாரங்கள்....
- ◆ Bag வகைகள், வாசனைத் திரவியங்கள் போன்றவற்றைப் பெற்றுக்கொள்ள.....



Reebok City

கில. 87, கண்டிவீதி, வவுனியா.
உரிமையாளர் : K. கிருஷ்ணாநந்தன்

மீண்டும் பூங்களியில்

பிறந்த
உதவு

-செறுக்கதை
03

“உடக்
வரலாறு”

12

ஒன்று
புதுதியல்

15

www.
இஷ்சரியம்
.com !

28

ஓ!

அப்படியா?

19

ஏதும்
ஒரு

VLTசூலை

34



கணி - 04

ஜூலை - 2005

இ^ஒ
ந[ா]
ம[ா]
ய[ா]
ப[ா]
ர[ா]
வ[ா]
ய[ா]
ல[ா]

ஆகவே தான்...

வணக்கம் வாசகர்களே!

இதோ இம்மாதக் கனி உங்கள் கரங்களில்! எப்போதும் போல உங்களுக்குப் பிடித்தமான விடயங்களோடு!!

இம்மாதம் பக்க அமைப்பில் பல மாற்றங்களைச் செய்தி ருக்கிறோம். எப்போதும் ஒரே மாதிரியாக இருப்பது நல்லதல்லவே! “பூங்களி ஓவ்வொரு முறையும் ஓவ்வொரு மாதிரி” என்று பலர் பரவசப்படுகிறார்கள்! அவர்களுக்காகவே இந்த மாற்றங்கள்!

சரிவாசகர்களே, எம்மிடம் அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள் எனப் பலதரப்பட்டோர் ஒரு குற்றச்சாட்டை முன் வைக்கிறார்கள். “மாணவர்களின் வாசிப்புப் பழக்கம் வொகுபாகக் குறைந்துவிட்டது” என்பதே அது!

இது தொடர்பாக மாணவர்களைக் கேட்டால், “எமக்கு நிறைய வாசிக்க விருப்பம்தான் ஆனால் நாம் விரும்பி வாசிக்கும் படியான சிறுவர் சஞ்சிகைகள் இலங்கையில் வெளிவருவதில்லையே” என்கிறார்கள்.

மாணவர்களின் இந்தக் குறைக்குத் தீர்வு தருவதே எமது நோக்கமாகும். அதனால்தான் எமக்கு உறைந்து போயிருக்கும் இலக்கியை தான் பிடிப்பையும், அவவளவு சீக்கிரம் வாசிப்பவர்களுக்கு விளங்காத, சொல்லாண்மையை வெளிப்படுத்தும் வாக்கியங்களையும், இன்னும் கருத்தியல் ரீதியாக நாம் கொண்டுள்ள சுயவிளக்கங்களையும், இன்னும் பலதையும்... ஒரங்கட்டில்லை. வாசிப்பவர்களுக்கு இலகுவில் விளங்கக் கூடியவாறான மொழி நடையில் எழுதுகிறோம். இவ்வாறு எழுதுவதால்தான் பூங்களியின் வாசகர் தொகையை அதிகரிக்கும் கைங்கரியத்தை எம்மால் செய்ய முடிகிறது.

எப்போதுமே வாசகர்களுக்குப் பிடித்ததை இலகுவில் அவர்கள் புரிந்து கொள்ளும் வண்ணம் தருவதே எமது இலக்காகும்.

அதனால்தான் தீர்க்கப்படாமல், இருக்கும் எமது “இலக்கியத் தாகத்தைப் பற்றி நாம் கவலைகொள்வில்லை. முற்றிலும் வாசகர் களுக்கு உரிமையான பூங்களியை, நாம் எமது ‘என்ன வெளிப் பாடுகளுக்குப்’ பயன்படுத்துவது முறையல்ல என்பது எமது அபிப்பிரா யமாகும்.

ஆகவே தான் நாம் இப்படி! எமது பயணத்தில் இதுவும் ஒரு படி!!

அன்புடன் ஆசிரியர்.

வாசித்தல்நூடே வாழ்வைக் காண்போம்.

ஆசிரியர் : கே. ஆர். ராஜேவன்

பக்க வடிவமைப்பு : கே. தீல்பன்

முகாமையாளர் : ஏ. ஆர். கிராஜேஸ்வரன்

பிறநூக்கு உதவு

இயல்புடையவன்.

ராமுவும், சோமுவும் ஓரே வகுப்பில் படித்து வருபவர்கள். ராம எல்லாப் பாடங்களிலும் தீற்மைசாலி. அதனால் அவனுக்கு கர்வம் அதிகம். சுமாராக படிப்பவர்களைக் கண்டால் கிண்டல் செய்வான். பாடங்களையாருக்கும் சொல்லிக் கொடுக்க மாட்டான். கெட்ட எண்ண முடையவன். பிறநூக்கு எந்த உதவியும் செய்ய மாட்டான்.

சோம படிப்பில் நடுத்தரம் தான். ஆனால் விளையாடில் வீரன், நீசல்போட்டியில் என்றுமே முதலிடம்தான். மற்றவர்களுக்கு துங்பம் என்றால் தனக்கு வந்தது. என எண்ணி அவர்களுக்கு உதவும்

விஞ்ஞான பாடத் தை படித்துக் கொண்டிருந்த சோமு வுக்கு சில பகுதிகள் விளங்க வில்லை. உடனே அருகில் இருந்த ராமுவின் வீட்டிற்கு சென்று சொல்லித்தரும்படி கேட்டான்.

“எனக்கு ஓரே தலை வலியாக இருக்கிறது. என்னால் சொல்லித்தர முடியாது” என் பொய் சொன்னான் ராமு. பின்னர் சற்றுத் தொலைவில் உள்ள விஞ்ஞான ஆசிரியர் வீட்டிற்குச் சென்று. அவரிடம் தனது சந்தேகங்களைக் கேட்டுத் தீாத்துக் கொண்டான் சோமு.

“ஏம்பா, உன் வகுப்பு ராமு விஞ்ஞானத்தில் புலி ஆச்சே, உன் பக்கத்து வீட்டில்தானே இருக்கிறான். அவனிடம் கேட்டிருக்கலாமே” என்றார் ஆசிரியர்.



“அவன் யாருக்கும் சொல்லித்தர மாட்டேங்கிறான் சார்” என்றான் சோமு.

மறுநாள் விஞ்ஞான ஆசிரியர் ராமுவை அழைத்து ராமு! நீ மற்ற மாணவர்களுக்கும் உனக்குத் தெரிந்த பாடங்களைச் சொல்லிக்கொடு, மற்றவர்களுக்கு சொல்லிக்கொடுப்பதால் உனக்கும் நன்கு புரியும்” என்றார்.

எவ்வளவுதான் சொல்லியும் ராம மற்றவர்களுக்கு சொல்லிக்கொடுப்பதை விரும்ப வில்லை. தான் சொல்லிக் கொடுத்தால் அவர்கள் அதிகமதிப்பெண் பெற்றுவிடுவார்களே என்று வேறு பயம்.

ஒருநாள் ராமுவும், சோமுவும் குளத்தில் குளிக்கச் சென்றார்கள். சோமுவோ நன்றாக நீச் சலடித் துக் குளித்தான். ராமுவுக்கு நன்றாக நீந்தத் தெரியாத போதிலும் போட்டி க்காக நன்றாக நீச்சல் தெரியும் என்று சொல்லி மிகவும் ஆழமான பகுதிக்குச் சென்று விட்டான். நீச்சல் நன்றாக தெரியாததால் நீரில் மூழ்கி உயிருக்குப் போராடினான்.

இதனைக் கண்ட சோமு உடனே அங்கு சென்று ராமுவை இழுத்துக் கரைக்கு கொண்டு வந்தான். பின்னர் இருவரும் குளித்துவிட்டு திரும்பும்போது,

“உனக்குத் தெரிந்த பாடங்களை மற்றவர்களுக்குப்

பயன்படுத்த நீ விரும்புவதில்லை. உன்னைப்போல் நானும் எனக்குத் தெரிந்த நீச்சலை தக்க சமயத்தில் பயன் படுத்தியிருக்காவிட்டால் உன்னிலமை என்னவாயிருக்கும் என்று நினைத்துப்பார்” என்றான் சோமு.

“இனி எனக்குத் தெரிந்த - வற் றை மற்றவர்களுக்காக நிச்சயம் பயன்படுத்துவேன். இன்றிலிருந்துநான் திருந்தி விட்டேன். என் பழைய செய்கைகளுக்காக நீ என்னை மன்னித்துவிடு என்றான் ராமு. ●

கதை - ஓவியம்
க.கெள்ளேன்

மாணவர் ஆக்கம்

ஸ்ரீ நகரங்களும் அதன் ஸ்ரீதிற்யம்

1. இவங்கையின் சுவரிச்வாந்து என் அழைக்கப்படும் இடம் : நுவலிரவியா
- 2.கீழுக்கிள் சீரர்க்கம் என அழைக்கப்படுவது பாச்சிர்டா
- 3.இவங்கையின் சுமாரான் நகரம் என அழைக்கப்படுவது : திருக்கோணமலை
- 4.இவங்கையின் மரபரிசை நகரம் என அழைக்கப்படுவது : கண்டி
- 5.இ வங்கையின் புறீது நகரம் என அழைக்கப்படுவது : அனுராதபுரம், கண்டி
- 6.இவங்கையில் தூங்காத நகரம் என அழைக்கப்படுவது : திம்பள்ளி த.சுதாஜினி
- தரம் - 09 வற்றாப்பளை ம.வி - முல்லைத்தீவு.

மாணவர் ஆக்கம்

இயரமுத்து உண்மைகள்

அன்பு தெய்வம் அறிந்திரு
ஆசக்கன் குறைத்து வாழ்ந்திரு
இயிய வர்த்தகைகள் பெசிடு
நகை எண்ணம் பெண்டு
இயிரனக் கல்வி கற்றிரு
இளருக்கு நன்கை சிச்திரு
எழும்பெரல் என்றும் உழைத்திரு
ஏற்றம் வாழ்வில் பெற்றிரு
இந்தில் நன்றாய் வகைந்திரு
இற்றுக்கை மேலிவன் சீர்ந்திரு
இடும் காலம் பொன்னிய மறித்திரு
இள்ளை விமாழிந்தவை நினைத்திரு

ஜெ.ஜனார்த்தனன் (ஜனா)
நெடுஞ்சூலம்
வவுனியா.

மாணவர் ஆக்கம்

கிளிகள்

பச்சை நிறக் கிளிகள்
பறந்து சிசல்லும் கிளிகள்
மழுவை விமாழிரீசி எம்கைக்
கை/ஏற்றம் கிளிகள்
பழங்களையே விரும்பி
உண்டு வாழும் கிளிகள்
ஊரைச் சுற்றி பறந்து
தந்திரமாய் வாழும் கிளிகள்.

(கவிப்பிரியன்) பா.தனுசன்
தரம் - 9A,
C.C.T.M.S. வவுனியா.

குஜும்புக் குமரன்

வழங்கும்

அ ரேஸ் ஃ ராணூ



அண்டங்காக்கக்....



யாராவது சாப்பாட்டு விசயத்தில் அவசரப்பட்டால் “என் அண்டங்காக்ககை” போலப் பறக்கிறாய்? என்று கேட்பது வழக்கம் தானே. ஏன் அவ்வாறு கேட்கிறார்கள்? இந்த அண்டங்காக்கக்கைகள், இறந்த விலங்குகளின் எஞ்சிய பகுதிகள், குப்பை கூழங் கூழங்கள், பறவை முட்டைகள், எலிகள், கோழிக் குஞ்சுகள் என கண்டதை யெல்லாம் சாப்பிடும் பழக்கம் கொண்ட யை.

மாமரம், சுவக் குமரம், தென்னை மரம் போன்றவற்றில் இவை கூடு கட்டுகின்றன. சில வேளைகளில் வேறு பறவைகளின் கூடுகளுக்குள் புகுந்து வெளியே மாட்டோம் எனவும் அடம் பிடிக்குமாம்.

வீட்டுக்காகங்களிடம் இருக்கும் தந்திரம் விழிப்புத்தன்மை, சேர்ந்து வாழும் பழக் கம் இவற்றிடம் கிடையாது.

ஏப்ரல்-செப்டம்பர் இவை களின் இனப்பெருக்க கால மாரும். தரையிலிருந்து 7 - 10 மீற்றர் உயரத் தில் கூடு கட்டுமாம். 3 - 5 வரையான முட்டைகளிட்டு அவற்றை சிரியாக 18 நாட்கள் வரை அடைகாத்து குஞ்சு பொரிக்குமாம்.

அண்டங்காக்கை முட்டை ஊதா நிறமும், பச்சை நிறமும் கலந்து புள்ளிகளைக் கொண்டதாம். கர்வஸ் மக் ரோரிங் கஸ் கல்மினேற்றஸ் (Carvus Macrorhynchos Culminatus) என்பது திருவாளர் அண்டங்காக்கையின் உயிரியல் பெயராகும்.

சேதி தெரியுமா?

“அண்டங்காக்கா கொண் டைக்காரி” பாட்டைப் பற்றியும் இப்பக்தியில் எழுதலாம் என்றால், ஆசிரியர் அனுமதித்தர மறுத்துவிட்டார். ம..... என்ன செய்றது?

சரி “ஆ”ற்கு வாருங்கள்.



ஜூலை மாதம் நடந்துவை



01-07-1937	பிறப்பு, இறப்பு, திருமணம் பதிவுசெய்யும் முறை பிரிட்டனில் ஆரம்பம்
02-07-1926	அமெரிக்க இராணுவத்தில் தனி விமானப்படை ஆரம்பிக்கப்பட்டது.
03-07-1916	உலகில் முதன் முதலாக அமெரிக்காவில் ஓலிபெருக்கி பயணபடுத்தப்பட்டது.
04-07-1752	இடி ஏற்படும்போது மின்சக்தி உண்டாகும் என்பதை பெஞ்சமின் பிராங்களின் இனரு கண்டுபிடித்தார்.
05-07-1977	பாகிஸ்தானில் இராணுவச் சட்டம் கொண்டுவரப்பட்டது.
06-07-1885	விஞ்ஞானி ஹாயி பாஸ்டர் ரேபிள் தடுப்புசியை பரிட்சித்துப் பார்த்தார்.
07-07-1854	“ஓம் வித்தீயை” வகுத்த விஞ்ஞானி ஜோர்ஜ் சைமன் ஓம் ஜேர்மனியில் காலமானார்.
09-07-1908	கப்பலோட்டிய தமிழன் வ. சிதம்பரப்பிள்ளை சிறையிலடைக்கப்பட்டார்.
10-07-1890	அமெரிக்காவின் 44வது மாநிலமாக ‘வையாமிங்’ இணைந்தது.
11-07-1798	அமெரிக்காவில் கடற்படை அமைக்கப்பட்டது.
12-07-1920	பணமா காலவாய் திறக்கப்பட்டது.
15-07-1918	நிலக்கரி வாயுவில் ஓடும் பேருந்து பிரிட்டனில் வெள்ளோட்டம் விடப்பட்டது.
16-07-1979	சுராக் ஜனாதிபதியாக சுதாம் உசேன் பதவி ஏற்றார்.
17-07-1841	பஞ்ச (Punch) எனும் நகைச்சவைப் பத்திரிகை லண்டனில் வெளியானது.
18-07-1925	ஹிட்லர் எழுதிய மெயின் காம்ப் (Main Camp) நூல் வெளியிடப்பட்டது.
19-07-1976	சீனாவில் நடந்த நில நடுக்கத்தில் ஆறுலட்சத்து ஐம்பதாயிரம் பேர் பலி.
20-07-1937	வாணைவியைக் கண்டுபிடித்த விஞ்ஞானி மார்க்கோனி ரோம் நகரில் காலமானார்.
21-07-1960	உலகின் முதல் பெண்பிரதமராக ஸ்ரீமாவோ பண்டாரநாயக்கா பதவி ஏற்றார்.
23-07-1875	கையல் மெதினைக் கண்டுபிடித்த ஜஸாக் டெரி - சிங்கர் இங்கிலாந்தில் காலமானார்.
24-07-1943	அமெரிக்காவும், பிரிட்டனும், ஜேர்மனியில் விமானத்தாக்குதல் நடத்தி, 50,000 பேர் வரையில் கொண்றனர்.
25-07-1987	திரு. ஆர். வெங்கட்ராமன் இந்தியாவின் 8வது ஜனாதிபதியாக பதவி ஏற்றார்.
27-07-1929	முதன்முதலாக கலர் தொலைக்காட்சிப் பெட்டி அமெரிக்காவில் அறிமுகம்.
29-07-1949	முதல் முறையாக லண்டன் பி.பி.சி யில் வாணிலை முன்னிறிலிப்பு தொடந்கியது.
31-07-1980	பிரபல இந்திப்பாடகர் முகம்மது ர. பி காலமானார்.

வின்னானி சந்திப்பு

சார்ஸ் டார்வின் ஜயாவடன் நேர்முக அறிமுகம்

முப்பெரும் அறிவியளர்களுள் ஒருவரான டார்வின் உயிரில் துறையில் ஒரு மாபெரும் மாற்றக்கை ஏற்படுத்தியவர். திவாரி கிள்லையேல் கிணறு நாம் கடவுளால் படைக்கப்பட்டவர்கள் என்றே நம்பிக் கொண்டிருப்போம்.



ஓவியா :- வணக்கம். இயற்கை நேசிப்பின் பிதாமகனே! டார்வின் ஜயா!

டார்வின் :- வணக்கம், ஓவியா! என்னை ஒரு வழிபண்ணுவதற்காகத்தான் வந்திருக்கிறாய் போலிருக்கிறது மகனே!

ஓவியா :- மனித குலத்தின் சிந்தனையை மாற்றுவழியில் திருப்பி, பூமியில் உயிரின் தோற்றம், வளர்ச்சி பற்றிய தெளிவை ஏற்படுத்தியவர் தாங்கள். தங்களுக்கு முன்னுள்ளவர்களின் உயிரின தோற்றம் பற்றிய கோட்டாடு பற்றி சற்றுக் கூறுங்களேன்?

டார்வின் :- ஆம் மகனே! நான் கூட சிறுவனாக இக்கும் காலங்களில் இக் கொள்கையையே நம்பினேன். இவர்கள் இப்பூமியம் உயிரினங்கள் கடவுளால் படைக்கப்பட்டது என்றார்கள். இதையே நான் ஆதாரங்களுடன் மறுத்தேன்.

அவர்களது விசேட படைப்புக்கொள்கையை மறுத்த எனது பரினாம வளர்ச்சி கொள்கையை முன்வைத்தேன்.

ஓவியா :- ஜயா, தங்களது பரினாமக் கொள்கையை பற்றிச் சற்றுக் கூறுங்களேன்.

டார்வின் :- இந்தப் பூமியில் உயிரினங்கள் பரிணமித்தவையே அன்றி படைக்கப்பட்டவை அல்ல. அதாவது மனிதன் உள்ளிட்ட அனைத்து உயிர்களும் மிக எளியவைகை உயிரினங்களிலிருந்தே தோன்றியவை. இன்று நாம் காணும் மனிதன், ஆடு, மாடு, நாய், மரம், செடி, கொடி போன்றவை இப்போதுள்ளது. போலவே தொடக்கத்தில் இருக்கவில்லை.

ஓவியா :- அப்படி என்றால் இனிவரும் காலங்களில் மனித இனம் இந்தப் பூமியில் இல்லாது போய்விட வாய்ப்பிருக்கிறதா?

டார்வின் :- ஆம், மகனே! அதிலென்ன சந்தேகம். உயிரிப் பொருட்கள் என்பவை இரசாயனப் பொருட்களின் சேர்க்கையே ஆகும். இரசாயனப் பொருட்களில் நடைபெறும் மாற்றங்கள் தொடர்ந்து நடைபெற்றுக்கொண்டே இருப்பதுபோல் உயிர் பொருட்களது மாற்றமும் உறுதியானது.

ஆகவே மனித இனம் மறைந்து புதிய இனம் பூமியில் வருவது ஒன்றும் அதிசயமான விடை அல்ல.

ஓவியா :- தங்கள் வாழ்வில் மறக்கமுடியாத நபர் என்று கேட்டால் யாரைக் குறிப்பிடுவீர்கள்?

டார்வின் :- எனது தகப்பனார். நன்பன் தோமஸ் ஹென்றி ஹெக்ஸல்லி எனது மனைவி போன்றோரைக் குறிப்பிடலாம். இதில் எனது நன்பன் என் பரினாமக் கொள்கைக்கு பக்கபலமாக நின்று பாதிரிமார்களிடமும், பைபிளிடமும், தேவாலய ங் களிடமிருந் தும் என் கொள்கையை மீட்டெடுத்தவர். சுமார் 25 வருடகாலம் போர். மதத்துக்கும் எனது கொள்கைக் குமிடையே நிகழ்ந்தது. போரில் வெற்றிபெற்றது பரினாமக் கோட்பாடே.

இவியா :- 25 ஆண்டுகள் நடந்த போரா?

டார்வின் :- ஆம் மகளே! நான் எனது பரினாமக் கொள்கையை சான்றுகளுடன் சமர்ப்பித்தும்கூட இங்கிலாந்தில் 25 வருடங்களாக பெரும் போர் மூண்டது எனலாம். எனது கொள்கைக்கும் கொள்கை ஆதரவாளர்களுக்கும் எதிராக மதவாதிகள் போர் தொடுத்தனர். அடாவடித் தனமான போர், ஆதாரங்களற்ற போர்கள். இவை எல்லாவற் றையும் முறியடிப்பதில் எனக்கு துணைபுரிந்து உற்ற நன்பன் தோமஸ் ஹென்றி.

டார்வினா? கடவுளா?

நாம் ஆதாம்பிள்ளைகளா?

மனிதக்குரங்கின் பிள்ளைகளா?

அறிவியலா? பைபிளா?

கடவுளா? கொரில்லாவர்?

எல்லாக் கேள்விகளுக்கும் நியாயமான விடை கிடைத்தது.

ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் பீகிள் கப்பலின் தலைவராக இருந்த பிட்ஸ் ராய் என்பவர் நான் ஒரு நச்சுப் பாம்பைவிட

குறும்புக் குழந்தை வழங்கும்

அஞ்சல் ஃ தாநா



இல் ஆங்கிலம்

ஆங்கில மொழியை பொது வாக மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம்.

பழைய ஆங்கிலம் (Old English) இடைக்கால அங்கிலம் (Middle English) நவீன ஆங்கிலம் (Modern English) என்பவையே அவை. 1500ம் ஆண்டுக் குப் பிற் பட்ட ஆங்கிலமே நவீன ஆங்கில மாகும்.

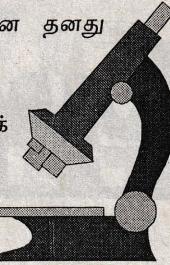
ஆங்கிலத்தின் தாய்கமான பிரிட்டனில் முன்பு கெல்ட் (Celt) எனும் மொழிதானாம் பேசப்பட்டது. கி.பி. 5ம் நூற்றாண்டிலிருந்துதான் ஆங்கிலம் பழக்கத்திற்கு வந்திருக்கிறது. பழைய ஆங்கிலத்தில் பாவிக் கப்பட்ட 85% சொற்கள் இன்றைய ஆங்கிலத்தில் பாவிக்கப் படுவதில்லையாம்.

அதிகளவான சொற்களை தனிக்கத்தே கொண்ட இம் மொழிக் கு “கடன் கார மொழி” என்று பெயராம். காரணம் தெரியுமா? இது ஏனைய மொழிகளில் இருந்து ஏராளமான சொற்களைக் கடன் வாங்கி வைத்திருக்கிறதாம்.

ஆங்கில மொழியில் ஒரு வசதி தெரியுமா? எப்படித்தான் பிழை பிழையாகப் பேசினாலும் விளங்கக்கூடியது இந்த அங்கில மொழி.

ஒகே. வீ ஷால் மீற எனதர் கொலம். மன்னிக்கவும். இன் னொரு பத் தியில் சந்திப்போம்.

கொடியவரை (பார்வின்) வளர்ந்துவிட்டேனே! என தனது மதவெறியால் கூறி இருக்கிறார்.



ஓவியா :- நீங்கள் ஒரு நாஸ்திகரா கடவுளை மறுக்கிறீர்களா?

பார்வின் :- நான் மதகுரு ஆவதற்கு கேம்பிறிச் பல்கலைக் கழகத்தில் படித்து பட்டம் பெற்றவன். நாற்பது வயதுவரை ஆஸ்திகன். கடவுளை நம்பியவன்.

நாற்பது வயதுக்குப்பின் தெளிவடைந்து விட்டேன். முழுமையான தெளிவை பெற்றுவிட்டேன். உண்மையை உணர்ந்து கொண்டேன். முழுமையான நாஸ்திகராக வாழ்ந்தேன்.

உண்மையில் என்னை நாஸ்திகர் என்று கூறுவதைவிட அக்னோஸ்டிக் (Agnostic) என்று சொல்வதையே பெரிதும் விரும்புகிறேன். (நாஸ்திகன் பணிவோடு வாதிடுபவனாக இருந்தால் அவன் அக்னோஸ்டிக்)

ஓவியா :- தங்களது “அக்னோஸ்டிக்” எனக்கு விளங்கவில்லையே?

பார்வின் :- அதாவது கடவுள் இல்லை என்பது சாதாரண பார்மர மக்களால் ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத, ஜீரனிக்க முடியாத ஒரு புதிய தத்துவம். இதை பார்மர மக்கள் மீது தினிப்பது தேவையற்றது. கல்வியாளர்கள் பண்பட்ட சிந்தனையுடையவர்கள் இதை அறிவு பூர்வமாக ஆராய்ந்து ஏற்கட்டும். இதை நாமாக வந்து வாதிட்டு ஆர்த்திகர்களை தாக்குப்பராக இல்லாமல் இருப்பதையே “அக்னோஸ்டிக்” என்கிறேன். இதைச் சொல்பவர்களை “நாத்திகா” எனக் குறிப்பிடலாம்.

ஓவியா :- நீங்கள் இந்த இளைய சமுதாயத் தினருக்கு ஒரு முன்னுதாரணமானவராக காட்ட விரும்புகிறீர்கள்?

பார்வின் :- 1. வகுப்பறையில் எந்தவித்திலும் சிறப்பான ஒரு இடத்தைப் பெறாதவர்.

2. தலைமையாசிரியரால் பயனற்ற மாணவர் என்றழைக்கப்பட்டவர்.

3. கல்லூரியில் மதப்பாடங்களில் மட்டும் பட்டம்பெற்றவர்.

4. மருத்துவப் படிப்பை இரு ஆண்டுகள் மட்டும் படித்து தொடர முடியாமல் இடைநடுவில் விட்டவர்.

5. தந்தையிடமிருந்து எதற்கும் உருப்படாதவர் என்று பெயர் பெற்றவர்.

6. இளையில் எந்தவித சிறப்பு வெளிப்பாடுகளையும் காட்டாதவர்.

7. செம்மையான கேட்கும் தகவைப் பெறாதவர்.

8. 40 ஆண்டுகள் நாளும் நோயால் இன்னலுற்றவர்.

இவரைத்தான் நான் முன்னுதாரணமாக காட்ட விரும்புகிறேன்.

- அடுத்த இதழிலும் தொடரும....



LET'S LEARN ENGLISH

கடந்த புங்கனியில் வரும் தொடரோடு Infinitive (இன்பினிடவ்) என்றும் எச்சங்கள் அடாவது Verbs (வினைச் சொற்களின் முதலாம் பகுதியுடன் சேர்ந்து வாக்கியங்கள் அமைக்க எப்படி உதவுகின்றன என ஆராய்ந்து வருகிறோம்.

இப்போது இல் Infinitives (எச்சங்கள்) Want, Like, Need, Ought

Want	-	ஆசை / விரும்பும் சொற்கள்
------	---	--------------------------

Like	-	பிரியப்பட்டு
------	---	--------------

Need	-	தேவைபடு
------	---	---------

Ought	-	வேண்டிய நிலையில் இரு
-------	---	----------------------



I want to watch the Television

நான் தொலைபேசி பார்க்க விரும்பம் கொள்கிறேன்.

She wants to talk to you

அவள் உன்னோடு கதைக்க விருப்பம் கொள்கிறாள்.

They want to stop the war

அவர்கள் யுத்தத்தை நிறுத்த விருப்பம் கொள்கிறார்கள்.

Government wants to maintain the peace.

அரசு சமாதானத்தைப் பேணிப்பாதுகாக்க விருப்பம் கொள்கிறது.

You want to buy a Poonkani

நீ ஒரு பூங்கனியை வாங்க விருப்பம் கொள்கிறாய்.

To go, To come, To learn போன்ற மூன்று வினை எச்சங்களை போட்டு கருத்துக்களைப் பாருங்கள்.

You want to go

நீ போக விருப்பம் கொள்கிறாய்.

You want to come

நீ வர விருப்பம் கொள்கிறாய்.

You want to learn

நீ கற்க விருப்பம் கொள்கிறாய்.



இனி Likeப் பார்ப்போம்

I like to read Poonkani

நான் பூங்கனி வாசிக்கப் பிரியப்படுகிறேன்.

She likes to meet you

அவள் உன்னை சந்திக்கப் பிரியப்படுகிறாள்.



He likes to visit there

அவர் அங்கே பார்வையிட பிரியப்படுகிறார்.

They like to fulfil their aim

அவர்கள் தமது குறிக்கோளை நிறைவேற்றப் பிரியப்படுகிறார்கள்.

People like to live happy.

மக்கள் சந்தோசமாக வாழ பிரியப்படுகிறார்கள்.



இனி Need யைப் பார்ப்போம்

I need to go

நான் போக தேவையுள்ளது.

She needs to wait

அவள் காத்திருக்க தேவையுள்ளது.

He needs to earn hard

அவர் கடினமாக சம்பாதிக்க தேவையுள்ளது.

They need to aftend in that meeting

அவர்கள் அந்த சூட்டத்தில் சமூகமளிக்க தேவையுள்ளது.

இனி Ought யைப் பார்ப்போம்.

I ought to write some articles in Poonkani Magazine

நான் சில கட்டுரைகள் பூங்கனி சஞ்சிகையில் எழுத வேண்டிய நிலையுள்ளது.

You ought to wait

ந் காத்திருக்க வேண்டிய நிலையுள்ளது.

She ought to look for a job

அவர் ஒரு வேலை தேடவேண்டிய நிலையுள்ளது.

He ought to stay there

அவர் அங்கு தங்க வேண்டிய நிலையுள்ளது.

We ought to displace from here.

நாம் இங்கிருந்து இடம்பெற வேண்டிய நிலையுள்ளது.

கவனிக்கவும் :-

He, she, It போன்ற ஒருமை எழுவாய் வாக்கியத்தில் - Wants / needs likes முறையே "S" எழுத்துடன் சேர்ந்து வரவேண்டும்.

I you மற்றும் பன்மை எழுவாய் வாக்கியங்களுக்கு சேரவேண்டியதில்லை.



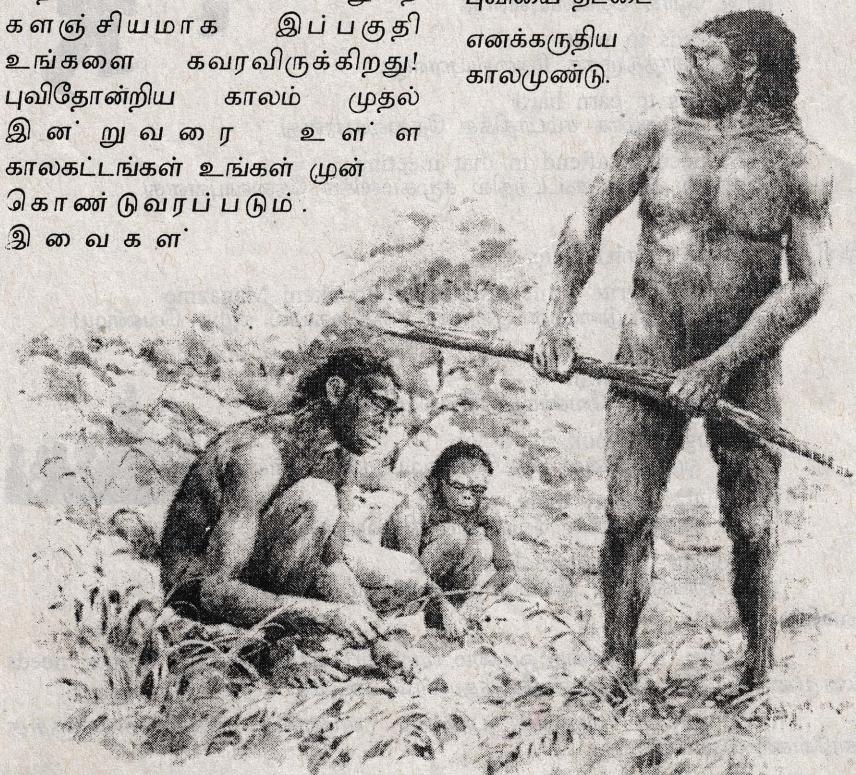
“உலக வரலாறு”

உலக வரலாறு! மிக நீண்டது! சொல்வதற்கு பல து ரை கள் உண்டு! எல்லாவற்றையும் கூறிவிடுவது எமது நோக்கமல்ல. உலகின் முக்கிய நிகழ்வுகள்! புவியியல், பொருளியல், அரசியல், விஞ்ஞானம், கலை மனித சாதனைகள் என பல்துறை களான் சியமாக இப்பகுதி உங்களை கவரவிருக்கிறது! புவிதோன்றிய காலம் முதல் இன்று வரை உள்ள காலகட்டங்கள் உங்கள் முன் கொண்டுவரப்படும். இவகள்

கட்டுரைகளின் அளவுகளில் நீத்தை ஏற்படுத்தாது இருக்க முயற்சி செய்வோம்!

இதனால் விடயங்கள் சிரிடங்களில் சுருக்கமாக கேட்டு அமையும்.

புவி! சூரியனில் இருந்து மூன்றாவதாக உள்ளகோள்! புவியை தட்டை எனக்கருதிய காலமுண்டு.



எமது ஞாயிற்றுத் தொகு தியில் உள்ள உயிர்க்கோளம் இதுவாகும். புவியின் தோற்றும் பற்றி உராய் வு விசைக் கருதுகோள், பெருக்கு விசைக்கக் ருது கோள், வான்புகையுருக் கருதுகோள் என வேறுபட்ட கருதுகோள்கள் முன்வைக்கப்பட்டாலும் எல் லாக் கருதுகோள்களுமே குரியனில் இருந்தே புவி தோன்றியது. என்பதில் எல்லோரும் ஒருமித்தகருத்தைக் கொண்டிருந்தனர்.

இற்றைக்கு 460 கோடி ஆண்டுகளுக்கு முன் புவி தோன்றியது! தோன்றியபோது மிகப் பெரிய தீப்பிழம்பாகக் காணப் பட்டது. பின் னர் குளிர் வடைந் து இன் றைய தீண்ணிய நிலையைப் பெற்றது.

கண்டங்கள் ஆரம்பத்தில் பஞ்சியா என்ற பெயரில் நன்றாக இருந்து பின்னர் பிளவுற்றுச் சென்று இன்றைய நிலையைப் பெற்றன என பது புவியியலாளின் கண்டுபிடிப்பு அல் பிரட் வெகினர் என்ற ஜேர் மனிய புவியியலாளர் கண்டநகர்வுக் கோட்பாட்டின் மூலம் இதனை விளக்கியுள்ளார். கார் போனிக்பரஸ் காலமான பெருங்காடுகள் தோன்றி மறைந்த காலத்தில் கண்டங்கள் எல்லாம் ஒன்றாக இருந்தது எனவும் இயோசின் என்னும் காலத்தில்

சுஜும்புக் சுமரன்
வழங்கும்
அரசு கீழ்த்தானா



இ இறுத்தானம்

முதலாம் உலக மகாயுத்தம் தேவீரமாக நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்த 1918ம் ஆண்டுக் காலப்பகுதி அது. போரில் காயமடைந்த ஏராளமான வீரர் காஞ்சகு இரத்தம் தேவைப் பட்டது. இச் சூழ்நிலையில்தான் ஒஸ்வேல்ட் எச். ரோபேர்சன் (Oswald Robertson) என்பவர் இரத்தானம் வழங்கும் முறையை அறிமுகப்படுத்தினார்.

ஒருவருடைய உடலில் இருந்து இரத்தத்தை எடுத்து, தாய்மைப் படுத்தப்பட்ட குடுவையில் சோடியம் சிற்றெற் (Sodium Citrate) எனும் இரசாயனத்துடன் கலந்து பாதுகாக்கப்படுகிறது.

மனத் இரத்தம் நான்கு வகை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இதனைக் கண்டுபிடித்தவர் ஆஸ்திரிய நாட்டு மருத்துவரான கார்ல் லாண்ட் ஸ்டீனர் (Karl Landsteiner) என்பவர். 1900ம் ஆண்டு இதனைக் கண்டுபிடித்தார்.

இன் று மொன் று தெரியமா? முதலாவது இரத்தவங்கி (Blood bank) அமெரிக்காவின் சிகாகோ நகரிலுள்ள குக் கண்றி வைத்திய சாலையில் (Cook country hospital) 1937ம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

இரத்தானம் செய்வதால் எத் தனை நேயா நன் மைகள் இருக்கின்றன. செய்யுங்கள்.

பஞ்சியா என்ற கண்டம் இரண்டாக பிளவற்று வடக்கே அங்காராலாந்து, தெற்கே கொண்டுவானாலாந்து எனப் பிரிந்து சென்றன.

அங்காராலாந்து அல்லது பொரேசியாவில் இருந்து அமெரிக்கா, ஆப்பிரிக்கா, ஐரோ-அசியா கண்டங்களும் கொண்டுவானாலாந்திலிருந்து இந்தியா, அவஸ்ரேவியா, அண்டார்ஷ்கா கண்டங்களும், நடுவே தோன்றிய ரெத்தீஸ் அல்லது பந்தலாசாக் கடலில் இருந்து இந்து, பசுபிக், அட்லாண்டிக் சமுத்திரங்கள்

தோன்றின எனவும் வெகினர் விளக்கிச் செல்கிறார். கண்டங்கள் தோன்றிய விதம்பற்றி விளக் கிய மிகமுக்கிய கோட்பாடு இதுவாகும்.

புவியில் நீர் உயிர்வாயு என்பன காணப்பட்டதல்லவா? இது உயிர்கள் தோன்றுவதற்கு அடிப்படையாக அமைந்தது. நீரிலே உயிரினங்கள் முதலில் தோன்றின. இந்த உயிரினங்களின் தோற்றம் பற்றிய நீண்ட கதை உண்டு. உயிரினங்களின் பரிணாம வளர்ச்சி, புவிச் சரிதவியல் காலகட்டங்கள் என்பன பற்றி அறிந்துகொள்வது உலக வரலாறு படிக்கும் உங்களுக்கு அவசியமானது. இதன் மூலமே மனிதனின் தோற்றம், வளர்ச்சி என்பன பற்றி நாம் அறிய முடியும் இல்லையா! உயிரினங்களின் தோற்றம், டார்வினின் பரிணாம வளர்ச்சி கோட்பாடு என்பனபற்றி அடுத்த இதழில் பார்க்கலாம்.

- வரலாறு வளரும்





கனி - 3ல் - ரகசிய புதையலைப் பற்றி அறிய அருண் பாட்டியிடம் விபரம் கேட்கிறான். ஆனால் பாட்டியோ அவற்றைக் கூற மறுக்கிறார். இறுதியில் அந்த ரகசியப் புதையலால் உனது உயிருக்கு ஆபத்து என்கிறார் பாட்டி.

இனி....

4

பாட்டி சொன்னதைக் கேட்ட அருணுக்கு அதிர்ச்சியாக இருந்தது.

“பாட்டி தயவு செய்து அந்த ரகசிய புதையலைப் பற்றிச் சொல்லுங்க, மாரடைப்பு வந்து இறந்த தாத்தாவுக்கும், பாம்பு கடித்து இறந்துபோன எங்க அம்மாவுக்கும் அந்த ரகசியப் புதையலுக்கும் என்ன சம்மந்தம்?”

“அருண் மனச திடப்படுத்திக் கொள்ளப்பா, உன்னோட அம்மா

பாம்பு கடிச்ச இறக்கல, நீ குழந்தையா இருக்கிறப் போ ஒருநாள் உங்க அம்மா இந்த மாவூர் சிராமத்திற்கு வந்தா. அவனும் ஒன்னென்மாதிரியே காடு சுற்றிப் பார்க்கப்போடு.... அப்பவும் அந்த பெண்குரவு அலறும் ஒசுகெட்டு, அவனைக் காப்பாற்றுப்போய்....”

“காப்பாற்றுப்போய்..... என்ன பாட்டி ஒரே மரபுமா இருக்கு, அதுக்குப் பிறகு என்ன நடந்தது?”

“என்ன நடந்ததென்று யாருக்கும் தெரியாது, இரண்டு நாட்கள் கழித்து உன் அம்மா வின் சடலம்தான் கிடைத்தது”

“ஓ...மை..காட், சரி பாட்டி அந்த ரகசிய புதையலால் என்ற உயிருச்கும் ஆபத்தா?”

“ஆமா அருண். நீ பிறக்கும்பே பாது உனது ஜாதகத்தைக் கணித்த ஜோதிடர் உனக்கு பதினெந்தால் பது வயது தொடங்கும்போது அந்த ரகசிய புதையலால் ஆபத் து இருக்கும்போனார்.”

“என்ற பர்த்தேக்கு இன்னும் பத்து நாட்கள்தானே இருக்குப் பாட்டி”

“அதுதான் ராசா எனக்கும் கவலையா இருக்கு”

“சரிபாட்டி நடக்கிறது நடக்கட்டும், நான் அந்த ரகசிய புதையலை எடுக்கப் போகிறேன்”

“என்ன அருண் சொல்ற?”

“யேஸ் பாட்டி. இப்படியான கதைகளை நான் கதைப் புத தகங் களில் நிறையப் படிச்சிருக்கிறேன். அதால் எனக்கு ரகசிய புதையலப்பற்றி அறிய ஆவலாயிருக்கு”

“வேண்டாம் அருண் இது ஆபத்தான விரையாட்டு. நீ பேசாம் ஊருக்குப் போ, இங்க இருந்தா ஆபத்து”

“இல்ல பாட்டி, நான் அந்த ரகசிய புதையலப்பற்றி ஆய்வு செய்யப் போகிறேன். எனக்கு நீங்கதான் ஹெல்ப் பண்ணனும்”

“நான் உதவி செய்யட்டுமா?”

பாட்டியும் அருணும் ஒருகணம் திடுக் கிட்டனர். குடிசைக்கு வெளியே இருந்து வந்த குரல் யாருடையது?

“பயப்பிடாதீர்கள் அது நான் தான்!”

என்று கூறியவாறு குடிசைக்குள் நுழைந்தான் ஒருவன்.

“யார் நீ? உன்னை இதற்கு முன்பு நான் பார்த்ததேயில்லை”

பாட்டி அவசரமாகக் கேட்டார்.

வந்தவன் பெரிதாகச் சிரித்தான்.

“நான் யார் என் பது முக்கியமில்லை. நானும் ரகசியப் புதையலைப் பார்க்கத் தான் வந்திருக்கிறேன். அருணை என்னோடு அனுப்புகிறீர்களா?”

குறுங்புக் குமரன்

வழங்கும்

அருள் ஃ ரஷா



எ-பிள்ளைக்கோபுரம்

பிரான்ஸ் தலை

நகர் பாரிஸில் ‘சம்பி மார்ஸ்’ (Chamde Mars) எனும் இடத்திலிருக்கிறது, ஸபிள் கோபுரம்.

30 சதுர அடித்

தளத்தில் உயரத்தில்

செங்கற்களால் கவர்

கட்டி, அதன் மேல்

7, 3 0 0 தொன்

இரும்பையும், உருக்

கையும் பயன் படுத்தி

300 மில்லர் உய ரத்தில் இக்கோபுரம்

கட்டப்பட்டதாம்.

1889இல் இதனைக் கட்டும்போது இதற்கான செலவு

வெறும் ஒரு கோடியே இருபது லட்சம் மட்டும்தானாம். அதுவும்

முதலாவது வருடத் திலேயே நுழைவுக் கட்டணம் மூலமாக இத்

தொகையை சம்பாதித்து விட்டார்

களாம்.

அலெக்ஸாண்டர் கஷ்டர் ஸபிள் என்பவரே இக்கோபுரத்தைக்

கட்டியிருக்கிறார். 1832இல் பிறந்த இவர் 1923 டிசம்பர் 27இல்

காலமானார்.

எபிள் கோபுரத் தின் உச்சியிலிருந்து பார்த்தால் 137km

சுற்றளவுக்கு காட்சிகள் தெரியுமாம்.

எல்லாஞ்சரிதான், அந்த ஒரு கோடியே இருபது லட்ச

ரூபாயைக் கொண்டு இக்காலத்தில் இப்படியொரு கோபுரத்தை.....

வேண்டாம்! கற்பனையே பண்ணிப் பார்க்க முடியவில்லை.

“ஆமா அங்கில் நானும் வாரேன்.”
சந்தோஷமாக அருண் கூற,
“வாயை மூடு அருண். இவனை
யார் என்றே தெரியல.... ஏப் நீ
யார்? உங்கு என்ன வேணும்?”

“கேட்டா தருவீங்களா எஜமானி
அம்மா?”

மீண்டும் சிரித்தவாறே வந்தவன்
கேட்க அருணுக்கு ஆச்சரியம்.

“எதற்காக இவன் பாட்டியை
எ ஜ மா னி ய ம் மா எ ன் று
அழைக்கிறான்”

தனக்குள் எண்ணிக்கொண்டான்
அருண்.

“என்னதம்பி யோசிக்கிறாய்,
என்னடா இவன் பாட்டியை
எ ஜ மா னி ய ம் மா எ ன் று
அழைக்கிறான் என்றா? நூறுகோடி
பெறுமதியான ரகசியப்

புதையலின் உரிமையாளரான
உன்னோட பாட்டியை வேறு
எப்படி அழைக்கலாம்?”

என்று கேட்டவன் மீண்டும்
பெரிதாகச் சிரிக்க, கோபம்
அடைந்த பாட்டி,

“இப்ப எதற்காக இங்கே
வந் தாய். மரியாதையாக
வெளியே போ”

என வந்தவனை விரட்ட, அருண்
கேட்டான்

“என்ன பாட்டி அந்த அங்கில்
சொல்ற மாதிரி ரகசியப்
புதையல் உங்களோடதா?”

“அதுமட்டுமில்ல தம்பி அருண்,
அந்த ரகசியப் புதையலின்
பெட்டகத் திறப்பும் உன்னோட
பாட்டியிட்டான் இருக்கு”

“இருந்தால் இப்ப உனக்கென்ன,
மரியாதையாக வெளியேபோ”



பாட்டி கோபத்தில் வெடிக்க,
வந்தவன் உடனே அங்கிருந்து
வெளியே போய்விட்டான்

பேருந்து புறப்படத் தயாரானது.
பாட்டி கையசைத்து விடை
கொடுத்தார்.

“கவனமாகப் போ அருண். போய்
கடிதம்போடு”

பேருந்து புறப்பட்டது.

ஜன்னலோரமாக அமர்ந்திருந்த
அருணின் சிந்தனை நேற்று நடந்த
சம்பவத்தையே சுற்றிவந்தது.

“பாட்டியோடு பேசிக் கொண்டு
இருக்கும் போது திடீரென்று
உள்ளே வந்தவன் யார்? அவனை
எதற்காகப் பாட்டி விரட்டினார்?
பாட்டிதான் அந்த ரகசியப்
புதையலின் உரிமையாளர் என்று
வேறு அவன் சொன்னானே!”

எதுவுமே புரியாமல் அருண்
குழம்பிக்கொண்டிருக்க திடீரென்று
பேருந்து நின்றது.

யாரோ இரண்டு இளைஞர்கள்
பேருந்துக்குள் ஏறினார்கள்.
இருவருக்கு கைக்களிலும்
துப்பாக்கிகள்.

“யாரும் அசையக்கூடாது. இதில்
அருண் யார்? மரியாதையா
எழும்பு”

இருவரில் ஒருவன் சத்தமாய்க்
கேட்க,

பயணிகள் அன்னவரும்
இருவரையொருவர் பார்த்தனர்.

பேருந்துக்குள் அமைதி நிலவியது.

“யார் அருண்? மரியாதையா கைய
உயர்த்து”

அவர்கள் மீண்டும் கேட்க,
நிலைமையைப் புரிந்துகொண்ட
அருண்,

“நான்தான்”

என்று எழுந்து நிற்க,

அவனைப் பிடித்து வெளியே
இழுத் துக் கொண்டு வந்த
அவர்கள், பேருந்தைப் போகுமாறு
சைகை காட்ட, பேருந்து
புறப்பட்டது.

பாதையோரமாக இருந்த காட்டுப்
பகுதிக்குள் அருளைத் தள்ளிக்
கொண்டு போனார்கள் அவர்கள்.

“யார் நீங்கள்? எதற்காக என்னைக்
கடத்திக்கொண்டு போகிற்கள்?”

தைரியத்தை வரவழைத் துக்
கொண்டு அருண் கேட்க,

“பேசாமல் நட, கொஞ்ச நேரத்தில்
எல்லாம் தெரியும்.”

சிறிது தூரம் நடந்து போனார்கள்.

எதிரே ஒரு பாழடைந்த மண்டபம்.
பார்க்கவே பயங்கரமாக இருந்தது.
அருணை அதற்கு எதனிடம்
தள்ளிக்கொண்டு போனார்கள்.

உள்ளே இருட்டாக இருந்தது.

ஓரிடத் தில் ஆசனத் தில்
அமர்ந்திருந்த ஒருவன் அருணிடம்
வந்தான்,

“இவனைத் தெரியுமா?”

“யாரை?”

“கூட்டிட்டு வாங்கடா அவளை”

இருவர்போய் ஒரு சிறுமியை
அழைத்து வந்தார்கள்.

வந்தவன் ஆர்த்தி,

மிகவும் பயந்துபோயிருந்தாள்.

அருண் அவளைப் பார்த்தான்.
இதற்கு முன் அவளை அருண்
கண்டதேயில்லை!

“எனக்குத் தெரியாது”

என்று அருண்கூற,

எதிரே நின்றவன் பெரிதாகச்
சிரித்துவிட்டுக் கூறினான்,

“இவள் உன்னோட தங்கச்சி”

- தொடரும்

ஜூலை 2005

ஐ! சுல்லை?

- ஓ பகவத் கிடையினை ஆங்கிலத்தில்
மொழிபெயர்த்தவர் ஒரு ஆங்கிலேயராம்.
சார்ஸ்ஸ் வில்கின்ஸ் என்பது அவரது பெயர்.
1785இல் இவர் மொழிபெயர்த்தார்.
- ஓ எந்தப்பெயருடைய மனிதர்கள் உலகில் அதிகம்
வாழ்கின்றனர் தெரியுமா? ஜோன் - இஹீம்,
பிட்டர் - இல்லவே இல்லஸ், மேரி - கிடையாது,
அப்போ சரியான விடை - முகம்மது.
- ஓ உங்களுக்கு எத்தனை மொழிகள் தெரியும்?
தமிழே சரியாகத் தெரியாது என்கிறீர்களா?
சரி விடுங்க! விஷயம் இதுதான். ஜோர்ஜ்ஜிங்பெல்
என்பருக்கு 54 மொழிகள் தெரியுமாம்.
(அடையப்பா!) இவ்வளவு மொழிகளையும் இவர்
எப்படிக் கற்றார் தெரியுமா? BBC வானொலியின்
வெளிநாட்டுச் செய்திச் சேவையில் இவர்
பணிபிற்நாராம். அப்போதுதான் இவற்றைக்
கற்றிருக்கிறார்.
- ஓ மனிதனின் இடதுகாலைவிட, வலதுகாலின்
நீாம் சற்று அதிகமானது.
- ஓ அமெரிக்காவில் 40ஆண்டிற்கும் மேற்பட்ட
மனோத்தவ வைத்தியர்கள் உள்ளனராம்.
எதற்காக என்கிறீர்களா? அங்குதானாம்
மனதோயாளிகளும் அதிகமாம். சராசரியாக
328பேருக்கு ஒரு வைத்தியர் என்ற நிதியில்
அங்கு மனோத்தவவைத்தியர்கள்
உள்ளனராம்.
- ஓ பூமியின் எடை எவ்வளவு தெரியுமா?
6,600,000,000,000,000,000,000, kg
இத்தொகையை யாராவது எழுத்தில்
எழுதிக் காட்ட முடியுமானால் முயற்சித்துப்
பாருங்கள்.

சூஜாம்புக் சுமரண்

வழங்கும்

அருள் கி ராணு



2 உமறுப்புலவர்

யாரிந் த உமறுப்
புலவர்? சீராப்புராணம் எனும்
அளப் பெரும் காப்பியத்தை
எமக்களித்தவர்தான் உமறுப்
புலவர். இன்னும் முதுமொழி
மாலை, செய்தக்காதி நொண்டி
நாடகம், சீதக்காதி திருமண
வாழ்த்து போன்றவையும் இவர்
எழுதிய நூல்களாகும்.

தமிழ்நாட்டில் திருநெல்
வேலி மாவட்டத்தில் 1642இல்
இவர் பிறந்தார்.

கடிகை முத்துப் புலவர்
என்பவரிடம் உமறுப்புலவர்
தமிழ்கற்றார். இவர் எழுதிய
சீராப் புராணம் 92 படல
நக்களையும், 5028 விருத்தப்
பாக்களையும் கொண்டன.

ஒருத்தவை வாலை
வாருதி என்ற ஆணவம் மிகுந்த
புலவரிடம், கவிதையால் மோதி
வெற்றிபெற்றாராம் உமறுப்
புலவர்.

தனது 61வது வயதில்
1703இல் காலமான
உமறுப்புலவரின் கல்லறை
இன்றும் எட்டயபுரத்தில்
இருக்கிறதாம்.

கோரியன்

புத்ரப்போடி

இலக்கம்

04

கோபியின் புதிரப்போட்டி
இல, 02ல் “துதிரைக்கு கொம்பு
இநுங்கால் என்ன நடக்கும்?” என்று
கேட்டிருந்தோம். நீங்கள் அனுப்பி வைத்து
விடைகளை வாசித்து எமக்கு வியப்புத்
தாங்கமுடியவில்லை. எவ்வளவு கற்பனை வளம்
உங் களிடம் இநுக் கிறது! பஸ் குபர் ரிய
அனைவருக்கும் எழுது நன்றிகள்.

பரிசு பெறுவோர்

① V.A. தனுசன் : தரம் - 9A, சீ.சீ.இ.எம்.எஸ், வவுனியா.

இவரது பதில் :-

“ஞாகரநடக்கும்போது கிளம்பும் ஞாகரபுடன் கூட்டுறை சிசுவழும்”

மேலும் பொருத்தமான விடைகள் எழுதி பரிசு பெறுவோம்

2. தநூமதா : மரக்காரம்பளைவதி, கணேசபுரம், வவுனியா.
3. சக்டி பாத்திமா பஸ்னாஸ் : தரம் - 3E, வ/இ.ம.ம.வி
4. வே.பிரதீபன் : புதுக்குடியிருப்பு ம.வி
5. பசாநுஜா : தரம் 3D, வ/இ.ம.ம.வி
6. வீ. தனோஜனா : தரம் 5C, வ/சைவப்பிரகாசா கல்லூரி, வவுனியா.
7. மு.தர்ஷினி : தரம் 10, வ/நெஞ்சுகுளம் கலைமகள் ம.வி
8. பா.வினோஜன் : இல. 101/27, பட்டகாடு, வவுனியா.
9. ம.அருட்கலாந்தி : தரம் 13, ம/புனித சவேரியார் ஆ.தே.பா. மன்னார்.
10. த.யனித்தா : தரம் - 8B, வ/நெடுஞ்கேணி ம.வி, நெடுஞ்கேணி.

இப் பத்துப்பேருக்கும் பரிசாக இரா. நடராசன் எழுதிய “ஆயிஶா” குறுநாவல் தபால் மூலமாக அனுப்பிவைக்கப்படும்.

இம்மாதக்கேள்வி

“கோயில் இல்லாத ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம்
இப்பழவாழியை தற்காலத்திற்கேற்றவாறு மாற்றி புதுவாழியாக எழுதுக”

விடைகளை அனுப்பவேண்டிய முகவரி

கோர்மன் புதுப்போடி-04

புங்கனி,

கில-141, திருநாவுற்குளம், வவுனியா.

எங்கே உங்கள்
கற்பனைக் குதிரையை
தட்டியிருங்கள்.
பதில்களை எழுதங்கள்.....
பரிசுகளை வெல்லுங்கள்.....

வெற்றிபெற்ற பதில்களும்
வெற்றிபெற்றோர் பிராரும்
செப்டம்பர் மாத புங்களையில்
வெளியாகும்.

பாங் என்ன?

மிகச் சிறந்த பறிச்கள்
எழுதும் 10 பீருக்கு
மூலவராவின் நகைச்
சுவைக் கதைகள்
ஞாவ் பார்சாக
அனுப்பிவைக்கப்படு

முடிவுத்
திகதி

30-07-2005

வெளிநாட்டில் உங்கள் உறவுகள் அனுப்பும் பணத்தை
ஓரிரு நிமிடங்களில் நீங்கள் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டுமா?
உடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

கோபி ஏஜன்சி

இல - 33,
மிலவீதி,

உலகெங்கிலிமிருந்தும் விரைவாகப் பணத்தைப்
பெற ஒரே வழி

WESTERN UNION | மணி
நிலை டிரான்ஸ்:பார்

Western Union ன் அங்கீகாரம் பெற்ற முகவர்கள்
கோபி ஏஜன்சி

கில-33, மில் வீதி,
வவுனியா.

10 இலக்கங்களுடன் நாடுங்கள்

T.P No : 024 - 2222411, 024 - 4589225, 024 - 2224351

2004ம் ஆண்டிலும் மிகச் சிறந்த முகவருக்கான
விருதினையும் பெற்று வெற்றி நடைபோடுகிறது கோபி ஏஜன்சி.

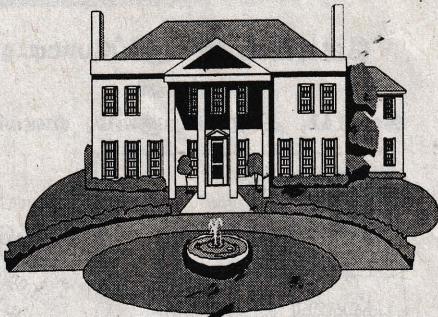


பொது அறிவு

சாக்தத்தியன்

லங்கையிலுள்ள பாடசாலைகள் அனைத்தும் நான்கு பிரிவுகளுக்குள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

- 01) AB வகைப்பாடசாலைகள்
- 02) 1C வகைப்பாடசாலைகள்
- 03) 2ஆம் வகைப்பாடசாலைகள்
- 04) 3 ஆம் வகைப்பாடசாலைகள்



AB வகை :-

இவை க.பொ.த உயர்தரத்தில் விஞ்ஞானம் உட்பட சுல்கல கற்கை நெறிகளையும் கொண்டிருக்கும். நாட்டிலுள்ள மத்திய மகாவித்தியாலயங்கள், தேசியப் பாடசாலைகள், கல்லூரிகள், கொத்தணிப் பாடசாலைகள் இவ்வகையைச் சார்ந்தவையாகும்.

1 தொடக்கம் 13 வரை அல்லது 6 தொடக்கம் 13 வரையான வகுப்புகளைக் கொண்டிருக்கும்.

1C வகை :-

உயர்தர வகுப்பில் கலை/வர்த்தகம் மட்டும் உள்ள பாடசாலைகள். இங்கே விஞ்ஞானபிரிவு இருக்காது. மகாவித்தியாலயங்கள் இவ்வகையைச் சார்ந்தவை. இங்கே 1 - 13 வரை அல்லது 6 - 13 வரை வகுப்பு நடைபெறும்.

2 ஆம் வகை :-

தரம் 1 தொடக்கம் 11 வரையான வகுப்புக்கள் நடைபெறும் பாடசாலைகள் இவ்வகையைச் சார்ந்தவை. இவை வித்தியாலயங்களாக இருக்கும்.

3 ஆம் வகை :-

தரம் 1 தொடக்கம் 5 வரையான அல்லது 1 தொடக்கம் 8 வரையான வகுப்புகளைக் கொண்டிருக்கும். இவை அ.த.க. பாடசாலையாக இருக்கும்.

எல் நினோ

சமுத்திர நீர் காலத்திற்கு காலம் வெப்பமடைந் து கொண்டிருக்கிறது. இதனால் காலநிலை திடீரென வழுமைக்கு மாறான நிலைக்கு மாறும் வாய்ப்பிருக்கிறது. இந்த இயற்கை அனர்த்த நிலைக்கு ஒரு பொதுப் பெயர் இருக்கிறது அதுதான் எல் நினோ (El Nino). இது 2 - 7 வருடத்திற்கு ஒருத்தவை பறுவமாற் றங்களுக்கு ஏற்ப ஏற்படுவதுண்டு.

இதன் பாதிப்பு மத்திய தரைக்கோட்டில் அமைந்துள்ள நாடுகளைத்தான் பெரிதும் தாக்கும். இப்படி 1997இல் எல் நினோ ஒருத்தவை உச்சக்ட்டத்தை அடைந்தது. இதன்போதுதான் தென்கிழக்கில் கடும்வரட்சி ஏற்பட்டது. இதன்காரணமாக இந்தோனேசியாவில் பெருங்காட்டுத் தீ பரவி 1.5 மில்லியன் ஹெக்டேர் காடுகள் எரிந்து சாம்பலாகிப்போனது. இதுபோன்ற பலசம்பவங்கள் தென்கிழக்காசிய நாடுகளில் நடந்துள்ளன.

லாநினோ

மேற்சொன்ன எல்நினோ தாக்கத்தின் தொடர்ச்சியாக வருவதுதான் லாநினோ (La-nino) தாக்கம் இது எல்நினோவின் தொடர்ச்சியாக இருந்தாலும் முற்றிலும் வித்தியாசமானதும், எதிரானதுமாகும். அப்படியானால் லாநினோ என்பது கடும்மழை வெள்ளப்பெருக்கு, பனிப்புயல், பனிமழை போன்றவற்றால் தாக்கப்படுவதாகும். மேற்சொன்ன எல்நினோவின் காரணமாக ஏற்பட்ட வெப்பத்தை ஈடுசெய்யவோ அல்லது அதன் தொடர்ச்சியாகவோ லாநினோ நடைபெறுவதுண்டு. சில நாடுகளில் எல்நினோவை விட இந்த லாநினோ தாக்கத்திற்குத்தான் மக்கள் அதிகம் அஞ்சகிறார்கள். உதாரணமாக பிலீப் பைன் சில் அவ் வப் போது நடைபெறும் ஸ வெள்ளப்பெறுக்கு, மண்சரிவு இதன் தொடர்ச்சியாகும்.



ஒட்டுப்போகிறது வீரன்

வீயம்
ஜீவன்

கவுத—பூங்கணி கவுத இலாகா

நிச்சாமியார் அறந்த உறக்கத்தில் இருந்தார்.

2



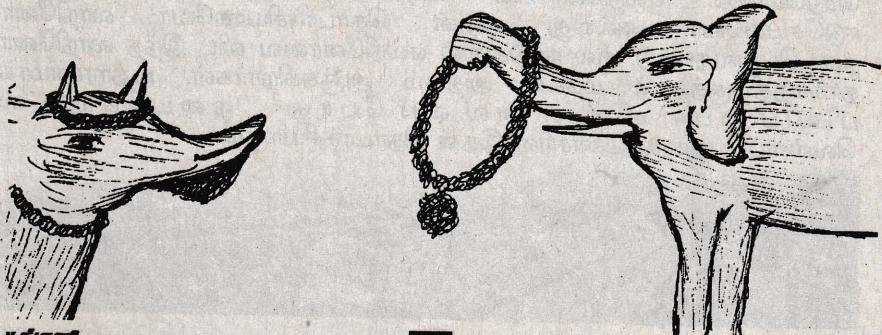
அஹமயர் வழிகாட்டி, நிச்சாமியார் பின் தொடர்ந்தார்.

4



5

சாமியார் வரவு நல்வரவாகுக!



24

முங்களி

முன்னாள் அமெரிக்க ஜனாதிபதி (அன்மையில் இறந்த) ரொனால்ட் ரீகன் 1911இல் பிறந்தார்.

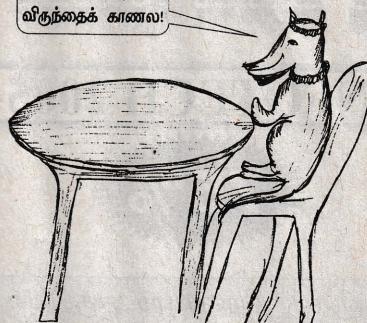
ஜூலை 2005

1

சாமியாருக்கண மேசை ஓர்மு தயாராக இருந்தது.

6

என்கே இன்னும்
விருந்தைக் காணல!

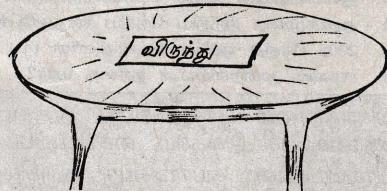
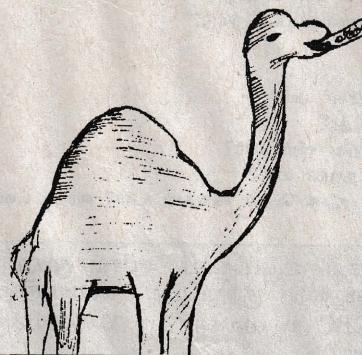


அதோ ஓட்டகம்
அண்ணா
விருந்து கொண்டு
வாறார்.

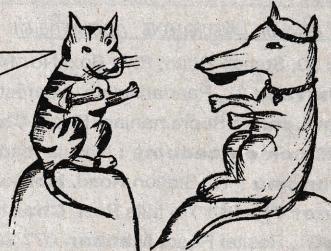


8

ஓட்டகம் கொண்டுவந்த சிறிய காகிதத்தில்
“விருந்து” என எழுப்பப்பட்டிருந்தது
அதைக்கண்ட நரிச்சாமியர் ஏமாற்றும்போதார்.



சாமியாரே, நீங்க சொன்னவெதல்லாம்
நடக்குமுன்னு
எங்கணை ஏமாத்தினீங்க,
அதனாலுமான் நாங்க உங்கள்
ஏமாத்தினோம்.
இனிமேலாவது யாரையாவது
ஏமாத்தாத்திங்க.



10

(முந்தும்)

புந்கணி

25

பிரபல ஓவியர் M.F.ஹௌசென் 1915இல் பிறந்தார்.

ஜூலை 2005

வெல்லுங்கள்

INFOTECH 2005

75%

ECBC வடபகுதி மாணவர்களுக்கு திறமையும் தகுதியும் வாய்ந்த முன்னணி கணினி நிறுவனங்களுடன் இணைந்து பல கிளைகளினுடாக சர்வதேச அங்கீராம் பெற்ற சான்றிதழ்களை வழங்க முன்வந்துள்ளது.

- 01) யாழ்ப்பாணத்தில் பாயும் ஆறு யாது?
- 02) விண்வெளி யுகத்தை ஆரம்பித்த நாடு எது? எப்போது?
- 03) உலகில் மிகப் பெரிய கடல் எது?
- 04) இந்திய கிரிக்கெட் அணியின் புதிய பயிற்றுவிப்பாளர் யார்? எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?
- 05) கொலம்பியா விண்கலம் முதன் முதலில் எப்போது விண்ணில் செலுத்தப்பட்டது?
- 06) சந்திரனுக்கு முதன் முதலில் அனுப்பப்பட்ட நாயின் பெயர் யாது?
- 07) ஜக்கிய நாடுகள் சபையில் இறுதியாக சேர்த்துகொள்ளப்பட்ட நாடு?
- 08) உலகின் மிகப்பெரிய நூலகம் எது?
- 09) நேபாளத்தின் தேசிய விலங்கு யாது?
- 10) இலங்கையின் தற்போதைய (2005) கல்வி அமைச்சர் யார்?
- 11) தொல்காப்பியம் எத்தனை பாடல்களைக் கொண்டது?
- 12) இலங்கையின் அதிக விக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றிய வீரர் யார்?
- 13) அதிகமுறை இந்திய தேசிய விருதுபெற்ற தமிழ் நடிகர் யார்?
- 14) 2005 பிரஞ்சு ஓப்பன் டென்ஸிலின் பட்டம் பெற்ற ஆண்/பெண் வீரர்கள் யார்? எந்நாட்டவர்?
- 15) சமஷ்டி முறைமையின் தந்தை யார்?

விளாத்தாளை பூர்த்திசெய்து, அத்துடன் உங்கள் முழுப்பெயர், தபால் முகவரி, தொலைபேசி இலக்கம், கையொப்பம் ஆகியவற்றைக் குறிப்பிட்டு கையெழுத்துப் பிரதியோன்றை தயார்செய்து அருகிலுள்ள **ECBC** அலுவலகத்துக்கு 20-07-2005க்கு முன்பு கிடைக்கக்கூடியதாக அனுப்பி வைக்கவும்.

ECBC கிளை அலுவலக முகவரிகள்

- ◆ **ECBC** : 30, Station Road, P.O. Box. No. 14, **Vavuniya**. 0777 585920
- ◆ **New Univac** : 87, Pandarikulam, Nearest Ammankovil, **Vavuniya**. 0714181909
- ◆ **aat-tamil.com** : Supramaniam Road, **Chunnakam**. 021 4591448
- ◆ **Royal Micome Academy** : Navalarmadam, Karanavai Centre, **Nelliadi**. 021 2263670
- ◆ **It@Technoma** : 15, Station Road, **Kokkuvil**. 021 - 591989
- ◆ **Computer World** : 7th Mile Post, **Chankanai**. 021 4591761
- ◆ **ECBC** : 31, Hosital Road, **Mannar**. 077 3288854



ஜிப்கங்களை அனுப்பும்போது....

- தாளின் ஒருபக்கத்தில் மட்டுமே எழுதுங்கள்.
- தெளிவான கையெழுத்தில் உங்கள் ஆக்கங்கள் அமையட்டும்.
- ஓவியங்கள் அனுப்புவதாயின் கறுப்புநிறப் பேணாவால் அல்லது பெண்சிலால் வரைந்து அனுப்புங்கள் வர்ன் ஓவியங்கள் இப்போதைக்கு வேண்டாமே பிரிஸ்!
- உங்கள் பெயர், முகவரி போன்றவற்றை தெளிவாக கடித உறையிலும் ஆக்கம் எழுதும் தாளிலும் எழுத வேண்டும்.
- பொது அறிவுத் தகவல்கள், மருத்துவக் குறிப்புகள் போன்றவற்றை அனுப்பும்போது அவற்றை எங்கிருந்து பிரதி செய்தீர்கள் என்பதை தவறாமல் குறிப்பிட்டு அனுப்புங்கள்.
- வாசகர்களே! மேலுள்ள நிபந்த தனைகளைப் பார் த் து பயந் துவிடாதீர்கள். உங் கள் ஆக்கங்களை நாம் உரிய முறையில் பிரசரிக்க வேண்டாமா? அதற்காகத்தான் இந்த நிபந்தனைகள்.

ஆக்கங்கள் அனுப்பவேண்டிய
முகவரி

ஸ்ரீகாரி

இல. 141, திருநாவுற்குளம்,
வவுனியா.

சூழாம்புக் குமரன்

வழங்கும்

அ ரெஸ் ஃ ராணூ



இள

உடம்பத்து/ஏ

“எம்மோடு வயலுக்கு வந்தாயா? நாற்று நட்டாயா? அங்கு கொஞ்சிவிளையாடும் எங்கள் குலப் பெண்களுக்கு மஞ் சள் அரைத் தாயா? மாமனா, மச் சானா மானங்கெட்டவனே.....” இந்த வசனத்தைக் கேட்டதும் உங்களது ஞாபகத்திற்கு வருபவர் யார்? நிச் சயமாக வீரபாண் டியக்ட்டபொம்மன் தானே!

அந் த வீரபாண் டியக்ட்டபொம்மனின் அருமைத்தம்பிதான் இந்த ஊமைத்துரை. அண்ணனைப் போலவே இவரும் அந்நிய ஏகாதிப த்தியத்திற்கு எதிராகப் போராடியவர்.

1799-09-05இல் பானர்மென் என்ற தளபதியின் படையெடுப்பை எதிர் கொண்டு, வெற்றிவாகை குடினார். வீரபாண் டியக்ட்டப் பொம்மன் தூக்கிலிடப்பட்ட பின்னர் ஊமைத் துரையை சிறையிலைடைத்தார்கள். எனினும் அவர் அங்கிருந்து தப்பிப் போய் மீண்டும் படைத்திட்டி அங்கிலேயருக்கு எதிராகப் போராடினார்.

1801-11-16இல் மரணமான இவர், இறக்கும் வரையிலும் வாய் பேச முடியாத வராக இருந்துள்ளார். எனினும் தனது படையினர்க்கு சைகைமூலமாக கட்டளைகளைப் பிறப்பித்து பல வெற்றித்தாக்குதல்களை நடத்தி யிருக்கிறார்.

இலையையுதாத்தில் கட்ட
ஓரு குட்டிக் கதை

பூனையூட்டி ரெவியூட்

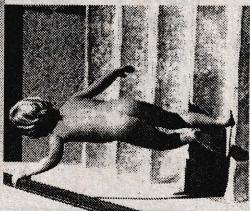
ஓரு நாள் பூனையும்
சுண்டெலியும் எதிர்பாராத
விதமாக ஒன்றை ஒன்று
சந்தித் துக்க கொண்டன.
பூனையைக் கண்டு பயந்த
சுண்டெலி அதனைக் காட்டிக்
கொள்ளாமல்

“பூ ன அ ன் ன ர
உங் க ஞக் கொரு சேதி
தெரியுமா? நாம் அனைவரும்
வேறு இடத்திற்குப் போக
இருக்கிறோம். அதனால்
இனிமேல் உங் க ஞக் கு
சாப்பிட
எதுவுமே கிடை
க் கா து. இனி மே ம்
சாப் பாட் டுக் கு என் ன
செய்விகள்?” என்று கிண்ட
கேட்டது.

“இப்படி எதிர்பாராத் விதமாக
எவிகள் அகப்படால் உடனே
பிழத்துச் சாப்பிடுவேன்,
என்றுசொன்னது.

WWW.ஆச்சாரியம்.COM!

முதலம்பதியும்
குனவ குநந்தன்
வித்தங்களை தாரியா.....
ஆறாம்பத்தை குனவங்களை
வித்தங்களை தாரிய



புனையாட்டு
விமாச்சு
நீரவர் நெயுச்....



இந்தி
இந்தாத
இந்தில்
இந்தாத

மனிதர்கள் பல்வீதம்

அருகிலிருப்பவர் கென்யா நாட்டின்

ஸமூவுகுடி இன்றையரான சம்ரூ (Samburu) இன்றைச் சேர்ந்தவர்.

கென்யாவில் பாலைவனத்தை

அண்டிய பிரதீரூபங்களில்

இவர்கள் வசீக்கிறார்கள்.



◀ இப்பொண்மணி ஆப்பிரிக்காவில் வாழும்

ஸமூவுகுடியின மக்களாகிய மாசை (Masai) இன்றைச் சேர்ந்தவர்.

இம்மக்களின் பிரதான திறாழில் கால்நடை வளர்ப்பும்.

காட்டுமிருகங்களை நோட்டையாகுதலும் ஆகும்.



◀ இச்சிறுமிகு இந்தோனைசியாகைச் சேர்ந்தவர்

இந்தோனைசியாவின் பாரம்பரிய நடனம்

பாலி (Bali) ஆகும். இந்நடனத்திற்கான

பாரம்பரிய உடைகளை இச்சிறுமிகு

காணப்படுகிறார்.



◀ அவுல்திரேவியா நாட்டின் சுதாசக் குடிகள்

அபோரிசீஸ்ஸ் (Aborigines) ஆவர்.

18ம் நூற்றாண்டில் ஆங்கிலேயர்கள்

அவுல்திரேவியாவிற்கு வந்தபொது இவ்

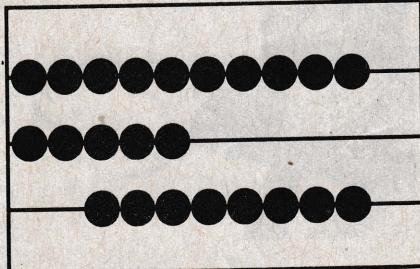
ஆவீவாசிகள் வெட்சம் பீர்க்கரையில்

இருந்தார்களாம்.

கணினி எனா கணினி

குரும்பையூர் கணினியன்

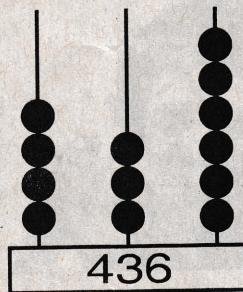
கணினிகளின் தோற்றப் பின்னணி மிகவும் சுவையானது. எடுத்த எடுப்பிலேயே இப்ப நீங்கள் பார்க்கின்ற கணினிகள் வந்து விடவில்லை. முறையான, முதல் டிஜிட்டில் கணினி 1945ம் ஆண்டாவில் தான் தோற்றம் பெற்றது. ஆனாலும் மனிதனுடைய மன்றைக்குள் இருக்கின்ற கணினி தன் கணிப்பை தொடங்கியது இன்று, நேற்றல்ல ஏற்ததாழ் 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே அந்தச் சிந்தனை சிறகடிக்கத் தொடங்கியது.



ஆம் மனிதன் மர இலை களால் தன்னை மறைத்துக் கொண்ட காலங்களிலேயே மனதுக்குள் கணக்குப் போட ஆரம்பித்து விட்டான். அன்று தொடங்கியவன் இன்றைக்கு கணினியில் வந்து நிற்கின்றான்.

மனிதன் விரல் களை வைத்து எண்ண ஆரம்பித்து, (குட்டிகளே விரல் குப்பாதீர்கள் அது எவ்வளவு பயனுள்ளது பார்த்தீர்களா?) பின்னர் கற்கள், காய்களைக் கொண்டு எண்ணி, தனது கணிப்பு முயற்சியில் முன் நேரினான். இதன் விளைவாக அவன் முதன் முதலில் எளிமையான ஒரு கருவியை கண்டுபிடித்தான். அதன் பெயர்தான் மணிச்சட்டம் (Abacus) அட அதுதான் நீங்கள் பயன்படுத்திய என் சட்டம்.

நாங் களைல் லாம் முன் னர் பள்ளிகளில் பயன்படுத்தினோம். நீங்கள் மிலேனியம் பிள்ளைகளாகசே எங்கே பார்த்திருக்கப் போகிறீர்கள்? ‘போ’ அடிக்குதா? இல்லை தானே



போய் கொஞ்சம் யூஸ் குடிச்சிட்டு வாங்க..... காத்திருக்கிறேன். ஆனால் கட்டாயம் வரவேணும் குட்டிகளே!

ஆம் மணிச்சட்டத்தில் அப்படி யொன்றும் நூட்பமான விடயங்கள் இல்லை. மரச்சட்டத்தில் இனை கோடுகளாக இருக்கும் கம்பி களில் மணிகள் கோர்க்கப் பட்டிருக்கும். இன்றுங் கூட சீனா மற்றும் யப்பான் நாடுகளில் பயன்படுத்தப்பட்ட பெரும் கருவி.

ரவ்யர்களால் பயன்படுத்தப்பட்ட மாதிரி ‘அபாகஸ்’ (Abacus) இதுவாகும். (படத்தைப் பார்க்க)

இதை வைத்துக்கொண்டு எண்களை குறித்து வைப்பதோ அல்லது கூட்டுவதோ, கிழிப்பதோ அனைத்தும் முடியும். வலது பக்க கம்பியில் இருந்து ஒவ்வொரு கம்பிக்கும் ஒன்று, பத்து என்று ஒரு பெறுமதி காணப்படும். ஆனாலும் கணிதத்தலையும், மனிதனையும் இந்த மணிச்சட்டம் திருப்திப் படுத்தவில்லை. பெரு க்கல், வகுத்தல் போன்றவற்றை இதனால் செய்ய முடியாமல் போன்று. விடுவானா மனிதன்?

நேப்பியர் (Nopier) என் பவர் பெருக் கலைச் செய்வதற்கு ஒரு எண் கட்டத்தை கண்டுபிடித்தார். அதன்பின்பு 1633இல் வில்லியம் ஆட்டரெடு

சுறுங்புக் குழரன்
வழங்கும்
அரசூல் கீழாண்டு

எ ள்லோரா

எல் லோரா என் ற சொல் லைக் கேள் விப் பட்டிருக்கிற்கள்தானே! இந்தி யாவின் மகாராஜ்பிரா மாநி லத்தில் உள்ள அவரங்காபதி என்றும் இடத்திற்கு வடமேற்கே 22கி.மீ. தூரத்தில் இருக்கிறது எல்லோரா.

மலைகளைக் குடைந்து கோவில்களை (குடைவரை கோவில்கள்) அமைத்திருக்கிறார்கள். இங்கே 34 கோவில்கள் உள்ளனவாம்.

இவற்றிலே இந்துக் கோவில்கள் 17, பெளத்த கோவில்கள் 12, சமணக் கோவில்கள் 5ம் உள்ளன.

எல்லோராவின் மற்று மொரு சிறப்பு அதன் ஓவி யங்கள். அனைத்து கோவில்களிலும் அழகிய ஓவியங்களை வரைந்துள்ளனர். அதிலும் திருமால் - சீதேவி இருவரும் கருடனில் பறக்கும் காட்சி மிக அழகான ஓவியமாக இன்றும் பார்ப்பவர்களை வியக்க வைக்கிறதாம்.

எனக் கும் ஒருக் கா போய்வர ஆசைதான், என்ன செய்யிற்று.... நேரமில்லை.



என்ற கணித மேதை இந்த ரேப்பியர் என் கட்டத்தை அடிப்படையாக வைத்து 'சிலைடு ரூல் (Slide Rule) என்கின்ற கருவியை கண்டுபிடித்தார். இதன் மூலம் பெருக்கல், வகுத்தல் எல்லாம் செய்ய முடிந்தது. உங்களுக்கு தெரியும் தானே பெருக் கலுக்கு என்ன குறியீடு குட்ட மஸ் ஆமா 'X' இது தானே.

உங்களுக்கு தெரியாதது என்ன தெரியுமா? இதை கண்டுபிடித்தவர் கூட இந்த வில் லியம் ஆட்ரெடு என்ற மேதைதான்.

இன்னொரு சமாச் சாரம் தொடியுமா? இப்படியே கணிப்பு சார் ந் த கண்டுபிடிப்பு கள் வளர் ந் து கொண்டு போகையில் 1642இல் பிரான்ஸ் நாட்டில் வரி விதிப்பு அதிகாரி வீட்டில் ஒரே இம்சை பாருங்கள். பின்னை என்னங்க வரிவிதிப்பு வேலையிலை வருகிற கூட்டல் கழித்தல் வேலைகள் எல்லாம் வட்டுக்கு கொண்டுவந்து விளையாடிக் கொண்டிருக்கிற உங்களை போன்ற அந்த சின்னப்



பிள்ளையை அழைத்து “இந்தா - இந்தக் கணக்கை கொஞ்சம் போட்டுக்கொடு” என்றால் நம்ம வாண்டுகளுக்கு கோபம் வராதா என்ன? இது இப்படியே தொடர் ந் து தொடர் ந் து பத்தொன்பது வயது வரை அந்தப் பிள்ளைக்கு பெரிய இம்சை தான். பையனுக்கு இந்த வேலைபழு போராய்ப் போன்று.....

அவன் என்ன செய்தான் தெரியுமா? அட அவன் யாரென்று இ ன . று ம . சொல்லவில்லையா ஹி...ஹி..ஹி அடுத்த clickஇல் சொல்கி ன்றேன்.

- மிகுதி அடுத்த Clickஇல்

இந்தவைக்கு

பணம் நம் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதாக நல்லைப்பது பைத்தியக் காரத்தனம் அது நம் தேவைகளைப் பெருக்கவே செய்கிறது.

யாவும் ஜோக்கே....

யாவரும் சரிப்பீர்....



“என்னங்க உங்க கப்யன்
கீணற்றுக்குள் பொய்ப் பழக்கிறான்
‘நான் தான் பாடத்தை ஆழுமாய்
பழக்கச் சொன்னேன் அதுநான்
பழக்கிறான்.

-க.கெள்ளிடன்

“பாட்டு, நாங்கள் உங்களைப் பற்றி
பேசவும். நீங்க வரவும் சரியா இருக்குத்
உங்களுக்கு ஆயுச நாலு பாட்டு.”

“டெய், எனக்கு நாற்றி ஜந்து வயசாகுது.
நான் உயிராட இருக்கிறது உங்களுக்கு
பிழக்கலவயா?”



-க.கெள்ளிடன்

“சார் உங்களாவதான் எனக்கு இந்த
விஸ்தூ ஏற்பட்டது?”

“எப்படு”

“நீங்கதுானே பழுத்துபழி நட என்று
கூறியீர்கள். நான் பழுத்துபழி விதருவில்
நடந்துபொன்னன் கரர் மொதிரிட்டு.”

-க.கெள்ளிடன்



“ஏண்டா நகர்ந:து நகர்ந்து உட்கார்ந்து
எழுதுகிறாய்?”

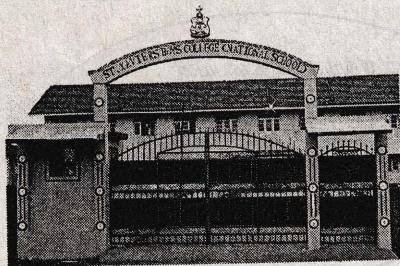
“நீங்கதுான் மார்த்தைக்கு மார்த்தை
இடம்மிட்டு எழுதுச் சொன்னீங்க.”



-ப.வைஷ்ணவன்

உத்திர வடசாலை

மன்னார் புனித சவேரியார் ஆண்கள் தேசிய கல்லூரி



இரு வெளிக்கிழமை காலைவேளை... மாதம் ஒரு பாடசாலைப் பகுதிக் குத் தகவல்கள் திரட்ட, மன்னார் நகரின் மத்தியில் கம்பீரமாய் நியிர்ந்து நிற்கும் புனித சவேரியார் ஆண்கள் தேசியக் கல்லூரிக்கு விஜயம் செய்தோம்.

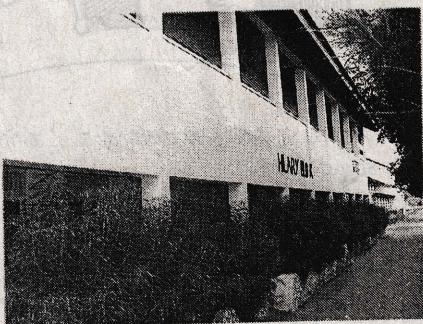
வட்டவடிவ... மைதானம், அதனைச் சுற்றி வும் கட்டிடங்கள்... குளிர்ச்சியை வாரித் தெளிக்கும் அழகிய வேப்ப மரங்கள்... ஒவ்வொரு வகுப்பறையின் முன்பும் அழகிய பூங்கள்றுகள்... அதனைச் சுற்றி கருக்கு மட்டையில் வேலி... அந்த வேலிக்கு வர்ணம் வேறு பூசியிருந்தார்கள். பார்ப்பதற்கே எவ்வளவு அழகாக இருக்கிறது? என வியந்தவாரே, அதிபரின் அலுவலகத்திற்குள் நுழைந்தோம்.

புனித கலை பூத்த முகத்தோடு எமை வரவேற்ற

அதிபர் அருட் சகோதரர். ஸ்ரனில்லாஸ் அவர்கள், பாடசாலையின் வளர்ச்சி பற்றி எம்மோடு மனம்திறந்து பேசினார்.

“பாடசாலையின் வரலாறு வேணும் சேர! நாம் கேட்க, திரு.செ.கருணாகரன் அவர்களை அழைத்த அதிபர் அவர்கள், எமக்குத் தகவல்களை வழங்குமாறு கூற, ஆசிரியரும் நாம் கேட்டவற்றை தந்தார்.

வணபிதா புத்தேன் அவர்களின் அயராத முயற்சியினால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்பாடசாலை ஆரம் பத் தில் “நல் லாயன் பாடசாலை” என்றே அழைக்கப்பட்டது. பின் 1904ம் ஆண்டு குசையப்பர் சகோதரர்களால் இப்பாடசாலை நிறுவப்பட்டு மன்/புனித சவேரியார் ஆண்கள் பாடசாலை எனப் பெயரும் குட்டப்பட்டது.



ஆரம்பத்தில் ஆண்கள் பாடசாலையாக இருந்து, பின் 1925 - 1950 வரை கலவன் பாடசாலையாக இயங்கி, பின் மீண்டும் ஆண்கள் பாடசாலையாக மாறியிருக்கிறது இப்பாடசாலை!

கல்வி, ஒழுக்கம், விளையாட்டு என அனைத்திலும் என்றும் மங்காத புகழுடன் திகழும் இப்பாடசாலையில் ஒரு வித்தியாசமான நடைமுறை இருக்கிறது. என்ன தெரியுமா?

திங்கள் முதல் வியாழன் வரை தினமும் காலையில் 30 நிமிட நேரம் தியானம் இடம்பெறுகிறதாம். “சமய வேறுபாடுகள் எதுவுமின்றி நடைபெறும். இத்தியானத்தின் மூலம் மாணவர் களின் நல்லொழுக்கம் பேணப்படுகிறது” என்கிறார் ஆசிரியர் திரு. செ.கருணாகரன் அவர்கள்.

அத்துடன் தினமும் இங்கு உண்டியல் மூலம் பணம் சேகரிக்கப்பட்டு மிகவும் வறிய மாணவர் களுக்கு பாதனி, காலுறை, காலையுணவு, வசதிக்கட்டணம், பரீட்சைக் கட்டணம் போன்றவற்றுக்காக வழங்கப்படுகிறதாம்.

மேலும் வினைத்திறன் மிகக் மாணவர் சமுதாயத்தைக் கட்டியெழுப்பும் நோக்கில் டிலாசால் அருட் சகோதரர்களால் வருடா வருடம் இரண்டு ஆசிரியர்கள், வெளிநாட்டுக்கு

சுறும்புக் குமரன்

வழங்கும்

அஞ்சல் ஓரங்கள்

எ

ஏழ்வீர்



யார் இவர் என்கிறீர்களா?

யாழ்ப்பாணம் மாதகல்லைச் சேர்ந்த மிகச் சிறந்த தமிழ்ப் புலவர் இவர்.

சுப்பிரமணிய சாத்திரியார் என்பவரின் மகனான இவர், யாழ்ப்பாணம் வேலுப்பிள்ளை, சம்பந்தப் புலவர், சங்கர பண்டிதர் அகியோரிடம் வடமொழி, தமிழ்மொழி ஆகியவற்றைக் கற்றார்.

யாழ் வன் னார் பண் னணயில் இயங் கிய கைவப்பரிபாலன சபையில் விரிவுரையாளராக இருந்த இவர் கணித வல லுநராகவும் திகழ்ந்தார். அத்துடன் ஆறுமுக நாவலரின் நண்பராகவும் விளங்கினார்.

இவர் இயற்றிய நூல்கள் சிரார்த்த விதி, கணாநால், சூரனுடைய முற் பிறப் புச் சரித்திரம், நாகேகவரி தோத்திரம், மாதகல் பிள்ளையார் ஊனுசல் போன்றனவாகும்.

ந்திசாரத்தை வடமொழி யில் இருந்து தமிழுக்கு மொழி பெயர்த்த இவர் சேது புராணத்தையும் தமிழில் தந்திருக்கிறார்.

அப்த்த இதழில்...

உலகப் புகழ்பெற்ற பெரியார்கள் தங்களைப் பற்றிக் கூறும்

ஸ்ரீவந்தீதரியுமா?



அனுப்பப்பட்டு அவர்களுக்கு விஷேட பயிற்சிகளும் வழங்கப்படுகின்றனவாம்.

பாடசாலையில் நாம் நின்றிருந்த வேளையில், ஒரு வகுப்பறையில் பல மாணவர்கள் ஆங் கிலத் தில் சத் தமாகக் கதைக்கும் சத்தம் கேட்க, ‘என்ன ஏது என்று விசாரித்தோம். இங்கிலாந்தைச் சேர்ந்த இரண்டு ஆங் கிலேயர் கள், மாணவர்களுக்கு இலவசமாக ஆங் கிலம் கற்பிக்கிறார்கள் என்று தகவல் கிடைத்தது. ஒவ்வொரு தவணை விடுமுறையின்போதும் இவ்வாறான வகுப்புகள் நடைபெறுமாம்.

“உலகுளோர் பலர் புகழ்....” என்று ஆரம்பிக்கிறது பாடசாலைத்தம். பாடசாலையின் கட்டிய வாசகம் “விசுவாசத்தில் உறுதியாய் இரு” (Fortes in fide) என்பதாகும். தரம் 6, 7 என்பன ஆங்கில மொழியிலும் (English Medium) நடத்தப்படுகின்றன.

அன்மையீல் இப்பாடசாலையின் உதைபந் தாட்ட அணி தென்கொரியா சென்று அங்கு இடம்பெற்ற சுற்றுப் போட்டிகளில் இலங்கை சார்பாக கலந்து கொண்டிருக்கிறது.

வருடா வருடம் சராசரி யாக இருபது மாணவர்கள் பல்கலைக் கழக அனுமதி பெறுகிறார்கள். அவர்களில் கணித, விஞ்ஞானப் பிரிவு மாணவர்கள் அதிகமாம்.

சாரி பாடசாலையில் ஏதாவது வளப்பற்றாக்குறைகள் இருக்கின்றனவா? என விசாரி ததோம். ‘தேசியப் பாடசாலையாக இருந்தும்’ இதுவரை ஒரு கணினிக் கூடம் கட்டித் தரப்படவில்லை. அத்துடன் எமது விளையாட்டு மைதானமும் புனரமைக்கப்பட வேண்டியிருக்கிறது என்றார்கள்.

இவ்வாறு நாம் சேகரித்த தகவல் களுடன், அதிபர் அவர்களை அணுகி “பூங்கணி மூலமாக நீங்கள் கூற விரும்புவது என்ன?” என்று கேட்டபொழுது....

அதிபர் சொன்னார் “ஒரு பாடசாலையானது, ஒரு மனிதனின் முழுமையான வளர்ச்சிக்கு உதவவேண்டும். அதாவது உடல், உள், அறிவு சமூக, ஆன்மீக வளர்ச்சி ஒவ்வொரு மாணவனிடத்திலும் வளரவேண்டும். ஒவ்வொரு

மாணவனும் தன் கைத்தான் வாழும் சமூகத்திற்கு அர்ப்பணிக்க வேண்டும். எவ்வளவுதான் விஞ்ஞான வளர்ச்சியை ஏற்றுக் கொண்டாலும், அனைவரும், மனிதம், ஆன்மீகம் இவை களையும் மதிக்கவேண்டும். ஒரு நாணயத்தின் இரண்டு பக்கங்கள் போல இவை இரண்டும் இருக்கின்றன.”

அதிபரின் அற்புதமான கருத்துகளைச் செவிமடுத்தவாரே, அவரது ஆசனத்தின் பின்புறச் சுவரில் மாட்டப்பட்டிருந்த இயற்கைக் காட்சிப் படத்தினை நோக்கினோம். அங்கே ஒரு ஆங்கில வசனம். எம் கவனத்தை ஈர்த்தது.

"All our todays are a beautiful coloured background for all our tomorrows.

எனும் அந்த அழகிய வாக்கி யத்தைக் குறித்துக் கொண்டு, பல நல்ல விடயங்களை அறிந்து கொண்ட மனநிறைவோடு, அதிபருக்கும் ஏனைய ஆசிரியர்களுக்கும் நன்றி கூறி விடை பெற்றோம்.

- ஹௌஸ் ●

அடுத்த இதழில்...

மாதம் ஒரு பாடசாலையாக கிளிநோக்ஸி மாவட்டத்திலிருந்து ஒரு பாடசாலை தெரிவாகியுள்ளது. அது எது? அடுத்த இதழ்வரை பொறுத்திருங்கள்.

மாணவர் ஆக்கம்

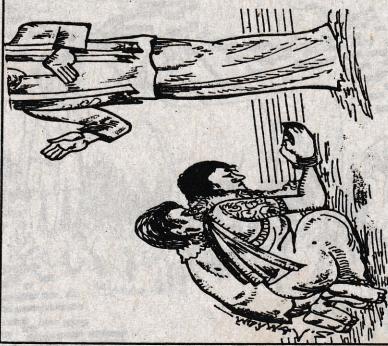
அனைவராவன் :

- 1) புதி 9) பெருமை
- 2) கண்ணி 10) அதியன்
- 3) அறநில 11) நன்றால்
- 4) வெற்றி 12) இளைமை
- 5) நன்மக்கள் 13) தனிவை
- 6) பொரள் 14) பொருள்
- 7) நெல் 15) நோய் இன்மை
- 8) அறிவு 16) நகர்ச்சி

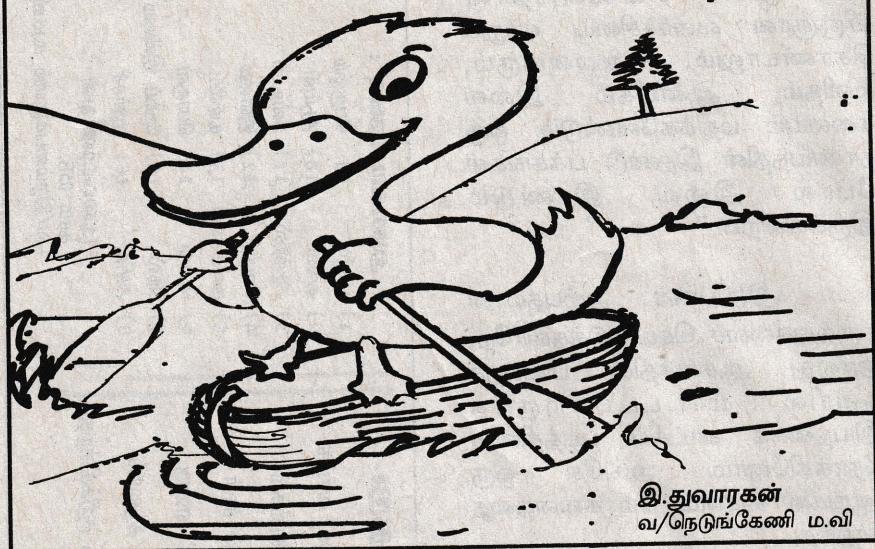
ப.கலைஞராவன்

தரம் 05/-
வ/இறுமைப்புளம் மமவி

பதினாறும் பெற்று....



வரணம் தீட்டுங்கள்



நகைச்சுவைக் கதை இடு கழுதைகள்



முன்னிராறு காலத்தில் ஒரு பாட்டி இருந்தாள். அவளிடம் இரண்டு கழுதைகள் இருந்தன. நின்றதாறும் காலை நேரத்தில் அவள் கழுதையை கொய்ப்பதற்காக வயலுக்கு ஓட்டிக்கொண்டு போவாள். அப்படி ஒருநாள் காலையில் கழுதைகளை ஓட்டிக்கொண்டு போகும்போது எதிரே இரண்டு மன்றிர்கள் வருந்தார்கள். கழுதைகளை ஓட்டிக்கொண்டு வரும் அவளைக் கேவி சொய்யும் விதத்தில் அவர்கள் பின்னருமாறு கூறினார்கள்.

“கழுதைகளின் அம்மாலை, உங்கு எங்கள் காலை வணக்கம்.” அந்த மன்றிர்களைச் சொல்லியை புரிந்துகொண்ட அப்பாட்டி சௌத்துக்கெகாண்டே நயமாக பறில் சொன்னாள். என் பின்னைகளே! நானும் சொல் கீறேன். உங் களுக்கு காலை வணக்கம்.

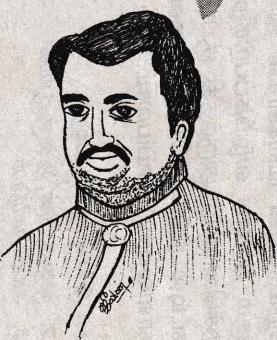
ப.வைஷ்ணவன்
தரம் 5E, வ/இ.ம.வி.

மாணவர் ஆக்கம்

தெரிந்துகொள்ளுங்கள்

- ஓ நாகதாளி சதுரக்கள்ளி, கற்றானை, இவை வரள் நிலத் தாவரங்கள் ஆகும்.
 - ஓ மிக விரைவாக தன்னைத்தானே சுற்றும் கோள் வியாழன் ஆகும்.
 - ஓ மெதுவாக தன்னைத்தானே சுற்றும் கோள் வெள்ளி.
 - ஓ மிகச்சிறிய கோள் புதன்.
 - ஓ மிகப்பெரிய கோள் வியாழன்.
 - ஓ குரியன், சந்திரன், பூமி ஆகிய மூன்றும் ஒரே நேர்கோட்டில் வரும் போது குரிய கிரகணம் ஏற்படுகிறது.
- ர.தனுஷியா
தரம் 9D
வ/சைவப்பிரகாச மகளிர் கல்லூரி.

தவறும் திருத்தமும்



ஜௌன் மாத பூங்கணியில் வெளியாகியிருந்த லுயி பாஸ்ட்ராடன் ஒரு நேர்காணல் பகுதியில் தவறுதலாக விஞ்ஞானி அல்பிர்ட் நோபலின் படம் பிரசரமாகியிருந்தது. தவறுக்கு வருந்துகிறோம்.

நூர்-ந

Computer Printing Centre
வாணி கணனிப் பதிப்பகம்

Computer Designing & 4 Colour Printing Works



61-B, 1st Cross Street,
Vavuniya.
T.P : 024 2223658

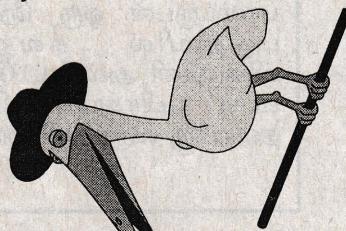
முந்கணி

சோவியத் யூனியனின் தலையெழுத்தை மாற்றிய கோப்பசேவ் 1931இல் பிறந்தார்.

ஞ. 1000 பெறுமதியான வசூல்கள் இரண்டு இருவருக்கும் பரிசாக வழங்கப்படுகிறது. அவற்றைக் கொண்டு அருந்ததி துப்பர் மார்க்கெட்டில் நீங்கள் போருட்களை கொள்வனவு செய்யலாம்.

1. இன்முமாம் உறவுத்
2. முத்துவின், இளந்துவின்
3. சிக்கம் மாநிலம்
4. யங்கீங்கிளிஸன்
5. சிராஸ் ரட்சிங்கர்
6. சூட்டான்
7. ஓரின் பிரெஞ்சுக்ஸ்டோர்
8. இலங்கைக் காப்புத்துறைக் கூட்டுத்தொகை
9. Lan (Loacal Area Network)
10. வெற்றி மூலாட்

பூசாயூரை காப்புத்



இல.
04

மே மாத இதழில் கேட்கப்பட்ட பத்து கேள்விகளுக்குமான சிரியான விணைக்கேளாடு ஏராளமான தபால்-டைகள் கிடைக்கப்பெற்றன. அவற்றுள் குலுக்கல் முறையில் இருவர் தெரிவிசெய்யப்பட்டுள்ளனர்.

பரிசுபெறுவோர்

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| ① சிசிலைகளி | ② பகஜின்தன் |
| இல. 48, | இல. 115/16 |
| புதிய அமைப்பு வீதி, | பெரியார்குளம், |
| புந்தோட்டம், வளையா. | புந்தோட்டம், வளையா. |
| இந்வருக்கும் எமது வயத்துக்கள் | |

வெற்றிக் கோருக்கு தனிப்பட்ட முறையில் அழிவிக்கப்படும் பங்குபறிய அணைவருக்கும் வாழ்த்துக்கள்.

01 நடுப்பு
ஏ

கு

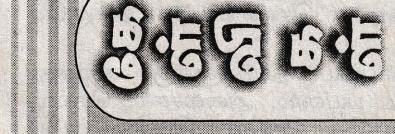
1 வெள்ளொப்பா சின்னம் வெளியிடுத்துவது என்ன? குடிசைகளைக்

2 “ஈவ்ரேச தொழிலாளர் அனையம்” என்பதன் சூருக்கீர்மி போல். இதன் விரிவாக்கம் யாது?

3 அமெரிக்காவின் உள்ளூறியும் நிறுவனம் “மந்திர உள்ளூறும் தொழிலும் தொழில் தொழில் குறியிட்டுத் தருக!

4 “இன்டார்போல்” என்றால் என்ன? குஷ்ணேஸ் போன்ற அதைக்குத்தே

5 உலகின் மிகப்பெரிய கூல் எது? இந்தியா கூட்டுச்சூணா அனுப்ப வேண்டிய முகவரி
6 ஆர்ஜென்டினா நட்டின் தலைநூற்றும் எது? முனாரா அறங்கத்தின் அறங்க போடி-இல-03
7 நூல் நந்தியின் நீளம் என்னவென்றால் குஷ்ணேஸ் எது? 361, இஹராவபொத்தானை வீதி,
8 கொலம்பியா நட்டின் நாணயம் எது? டெ ஹெரா



A RUNTHATHY SUPER MARKET



அருந்ததி சூபர் மார்க்கெட்

இல: 361, வேலூப் போத்துவை வீதி, வெளியா.

உயர் தரத்தினாலான மளிகைப் பொருட்கள், இறங்குமதி செய்யப்பட உணவுவகைகள், அனைத்து வகையான ஜஸ்கிறிம் வகைகள், பாஞ்சிப் பொருட்கள், சொக்கலேட் வகைகள், பரிசுப் பொருட்கள், மற்றும் அன்றாட வாழ்க்கைக்குத் தேவையான அனைத்துப் பொருட்களைப் பூரே இடத்தில் வெற்றக்கொள்ளலாம்!



விளையாட்டுப்பக்கம்

தயாரிப்பு : ஷந்தி



உலகக்கிண்ண கால்ப்பந்துப்போட்டிகள் 2006இல் ஜேர்மனியில் நடைபெறவுள்ளன. இதுவரை 17 உலகக்கிண்ணக் கால்ப்பந்துப் போட்டிகள் நடைபெற்று முடிந்துள்ளன. இப்பகுதியில் இதுவரை உலகக்கிண்ணக் கால்ப்பந்துப் போட்டிகள் பற்றிய சுவையான விடயங்களைத் தொகுத்து தர இருக்கிறோம்.

1904 FIFA (Federation For International Foot Ball association) நிறுவப்பட்டதுடன் உதைபந்துப் போட்டிகள் உத்தியோக பூர்வமாக உதயமாகின. 1924இல் பிரான்ஸ் தலைநகர் பார்ஸில் நடைபெற்ற ஒலிம்பிக் போட்டியில் உதைபந்து முதலில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது. 1928இல் அமெரிக்காவில் உதைபந்தாட்ட நாடுகளுக்கிடையே புதிய போட்டி உருவாக வேண்டுமென கூடி முடிவெடுக்கப்பட்டது. 1929இல் ஸ்பெயினின் பார்சிலோனா நகரில் உருகுவேயில் முதலாவது FIFA உலகக்கிண்ணப் போட்டிகள் நடத்துவதென தீர்மானிக்கப்பட்டது.

உருகுவே மொன்றிவீடியோ - 1930

(முதலாவது உலகக்கிண்ணக் கால்ப்பந்துப் போட்டியை நடத்தும் பாக்கியம் தென்னுமெரிக்காவின் கிழக்கெல்லையில் அட்லாண்டிக் கரையோரத்தில் பிரேசிலுக்கும், அர்ஜெண்டினாவிற்கும் இடையில் ரியோட்டாபிளாட்டா வளைகுடாவில் உள்ள உருகுவே நாட்டுக்குக் கிடைத்தது. ஏன் தெரியுமா உருகுவே தெரிவுசெய்யப்பட்டது?

- 1) 1928இல் ஒலிம்பிக் உதைபந்தாட்டப் போட்டியில் சம்பியனாக உருகுவே வெற்றிபெற்று நடப்புச் சாம்பியனாக விளங்கியது.
- 2) உருகுவே தனது 100வது சுதந்திரத்தினத்தை 1930ம் ஆண்டு கொண்டாடியது.
- 3) போட்டியை நடத்துவதற்கான முழுச் செலவையும் உருகுவே ஏற்றுக்கொண்டது.

FIFAவின் இந்த முடிவு ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கு கசந்தது. அட்லாண்டிக் சமூகத்திற்குள்ளான நீண்ட பயணம், அவைக்கல், செலவு, பாதுகாப்பு கருதி பெரும்பாலான ஐரோப்பிய நாடுகள் இப்போட்டியில்

முங்கணி

ஸ்ராக்கின் இரும்பு மனிதர் என அழைக்கப்பட்ட சதாம்ம சேன் 1937இல் பிறந்தார்.

கலந்துகொள்ளவில்லை. எனினும் முதலாவது உலகக் கிண்ணப் போட்டியில் 9 தென்னமெரிக்க நாடுகள், 4 ஜரோப்பிய நாடுகள் என மொத்தம் 13 நாடுகள் பங்குபற்றின.

சில தினங்களின் பின் பிரமாண்டமான சென்றினேரியோ மைதானம் (Centenario Stadium) 90ஆயிரம் பார்வையாளர்களால் நிரம்பி வழிந்தது. அர்ஜெண்டினாவிற்கும் உருகுவேக்கும் இடையில் 1930 ஜூலை 30இல் அந்த இறுதிப்போட்டி பரப்பாக ஆரம்பமானது. இரண்டும் தென் அமெரிக்காவின் தென்கோடியில் அமைந்துள்ள நாடுகள். அட்லாண்டிக்கின் மேற்கு கரையோர நாடுகள்! இரண்டுமே உதைபந்தாட்தத்தில் ஜாம்பவான்கள்.

போட்டி தொடங்கியது. முதலாவது அரை நேரத்தின் போது 2 - 1 என்ற கோல் கணக்கில் அர்ஜெண்டினாவே முன்னிலை வகித்தது. அவ்வேளை மொன்றிலீடியோ முழுவதும் கண்ணர் வடித்தது. மைதானத்தில் கண்ணர் விடாதே பெண்கள் யாருமே இருக்கவில்லை. ஆண்கள் மட்டுமென்ன ஆண்டவனை வேண்டி கண்களை முடிவிட்டனர். இரண்டாவது அரைநேரம் தொடங்கியது. உருகுவே ஆக்ரோசமாக போராடியது 4 - 2 என்ற கணக்கில் இறுதியில் முதலாவது உலகக் கோப்பையை தனதாக்கிக்கொண்டது. 30 செமீ உயரம் 40 கிலோகிராம் எடையுள்ள தங்கத்தாளான கோப்பையை உருகுவே அணியின் தலைவர் ஜோஷி நஷாசி கரங்களில் ஏந்தினார்.

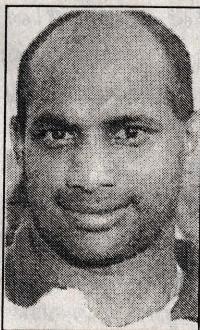
இதுவே உருகுவே நாட்டின் வெற்றிக் கதை.

- தொடரும்

சாதனையை நோக்கி சனத் ஜெயகுர்யா

கிரிக்கெட் வீரர் சனத் ஜெயகுர்யா ஜன் மாதம் 30ம் திகதி தனது 36வது பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடனார். இதுவரை நடைபெற்ற ஒருநாள் போட்டிகளில் இவர் 9924 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கிறார். ஆகஸ்ட் மாதம் இலங்கையில் நடைபெற இருக்கும் இந்தியா, மேற்கிந்திய தீவுகள், இலங்கை அணிகளுக்கிடையேயான முத்தரப்பு ஒருநாள் போட்டிகளில் இவர் 10000 ஓட்டங்களைப் பூர்த்திசெய்வார் என அனைவரும் எதிர்பார்கின்றனர். அப்போட்டிகளில் ஜெயகுர்யா 10000 ஓட்டங்களைப் பூர்த்திசெய்து சாதனை வீரராக திகழ பூங்களி வாசகர்கள் சார்பாக

ஜெயகுர்யா பற்ற....



பிறந்த திகதி	: 30-06-1969
பிறந்த இடம்	: மாத்தறை
துடுப்பாட்டம்	: இடதுகை துடுப்பாட்ட வீரர்
பந்துவீச்சு	: இடதுகை பந்துவீச்சாளர் (மிதவேகம்)
ரெஸ்ட் ஆரம்பம்	: நியூசிலாந்து ஹமில்டன் - 1991
முனுஜ ஆரம்பம்	: அவுஸ்திரேலியா - 1989
அணிகள்	: இலங்கையனி, ACC, ASIAN XV, Colombo Cricket Club, Somerest பிராந்திய அணி

தொகுப்பு : அளவை கலைக்கரன்
பேராதனை, கண்டி.

முந்கணி

ஹோங்கோங் நாட்டின் கராத்தே வீரன் புருஸ்லி 1940இல் பிறந்தார்.

வன்னியின்

கதை 4

வாணி சுக்களின் சமய நிலை

வன்னிப் பெருநிலப்
பரப்பில் வாழ்ந்த மக்கள்
அனைவருமே சைவ சமயத்தை
அனுஷ்டித்தனர். எனினும்
போர்த்துக்கேயர் யாழ்ப்பா
ணத்தைக் கைப்பற்றிய பின்னர்
யாழ்ப்பாணத்திலும் வன்னியிலும்
தமது ரோமன் கத்தோலிக்க
மதத்தைப் பரப்பும் முயற்சியில்
ஸ்டுபட்டனர். 1634ஆம் ஆண்டு
பனங்காமம் என்ற வன்னிப்பற்றில்
ஒரு கிறிஸ்தவ கோவில் ஒன்று
கட்டப் பட்டது. இரண் டு



மாவீரன்
பண்டாரங்கண்பன்

கீறி ஸ் த வ மதத் தி ல்
பற்றற்றவர்களாக இருந்தார்கள்
என யாழ்ப்பாணக் கொமாண்
ட்ராக இருந்த செவார் தெக்கு
றான் அறிக்கையிட்டுள்ளார்.

முல்லைமணி எழுதுகிறார்....

வன்னியர்களும் அதிகாரியும் மதம்
மாற்றப் பட்டதாகக் குறிப்பு உண்டு.
வன்னித் தலைவர் களின்
பெயர்களுக்கு முன்னால் தொன்
பிலிப் தொன் தியோகோ, தொன்
கஸ்பர், தொன் அந்தனி, தொன்
பிரான் சி ஸ் கோ என் னும்
கத்தோலிக்க சமயப் பெயர்கள்
இனைக்கப்பட்டுள்ளன.

வன்னித் தலைவர்கள்
உண்மையாகத் தாம் மேற்கொண்ட

முந்களி

அமெரிக்க முன்னாள் ஜனாதிபதி பில்கிளின்டன் 1946இல் பிறந்தார்.

1960ம் ஆண் டி ல்
யாழ்ப்பாணத்தில் நல்லாரில்
தமிழ் ப் பிள் ள களின்
கல்விக்காக ஒரு கிறிஸ்தவ
பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டது.
பனங் காமத் தின் ஆட் சித்
தலைவனாக இருந்த
நல்லமாப்பாணர் அவர்கள்
தன் னுடைய மகனை
அக்கலாசாலையில் சேர்ப்பதற்கு
விண்ணப்பித்திருந்தார். அவரின்

மகன் அப்பாடசாலையில் சேர் க்கப்பட்டான். அங்கு மதபோதனையும் அவனுக்கு அளிக்கப்பட்டது. அந்த மாணவன் தனது விடுமுறை நாட்களில் ஒல் லாந்த அதிகாரிகளுடன் நாகப்பட்டினம் சென்றான். அவன் அங்கு இருந்த போது தன்னைப் பிறர் அறியாதவாறு மாறுவேடம் பூண்டு அவ்வுரில் உள்ள இந்துக் கோவில் ஒன்றுக்கு வழிபாடு செய்வதற்காகச் சென்றான். வழிபாடு செய்யும்போது அவனை ஒல்லாந்த அதிகாரிகள் கையும் களவுமாகப் பிடித்துவிட்டனர்.



பன்னிரெண்டு வயதுடைய இந்தச் சிறுவனின் விடயத்தைப் பற்றிக் கூறும்போது கொமாண்டர்

சூழும்புக் குமரன்

வழங்கும்

அருள் ஓ தாண்டா

ஐ

ஐஞ்சலி



18 ம் நூற்றாண்டில்

இந்தியாவை ஆண்ட மிகச் சிறந்த வீரர் ஜதர் அவி. ஆரம்பத்தில் திண்டுக்கல்லில் படைத்தளபதியாக இருந்த இவர் தனது திறமையால் “வெற்றிச் சிங்கம் ஜதர்” எனும் விருதினைப் பெற்றார்.

1761இல் அரசராகப் பதவியேற்ற இவர் தனது எதிரிகளான ஆங் கிலேயர், ஜதராபாத் நிசாம், மராத்தியர் ஆகியோரைக் கண்டு அஞ்சாமல் சண்டையிட்டார்.

இவரைத் தோற்கடிப்பது கஷ்டம் என எண்ணிய ஆங்கிலேயர் என்ன செய்தார்கள் தெரியுமா? ஜதராபாத் நிசாம், மராத்தியர் ஆகியோரோடு ஒப்பந்தம் செய்து ஜதர் அவிக்கு எதிராக போர் தொடுக்க அப்போரை எதிர்த்து வெற்றி பெற்றார் ஜதர்.

இவரைப் போர் மூலம் வெல்ல முடியாத ஆங்கிலேயர் சதிசெய்து இவரைக் கொல்லத் திட்டமிட்டனர். அதன்படி 1781இல் பரங்கிப் பேட்டையில் இவரைத் தோற்கடித்தனர். நீண்ட காலம் புற்றுநோயால் அவதியற் ற ஜதர் அவி 1782இல் உயிர்துறந்தார். •

ஹெவார் தெக்ரூன் அவன் தன் தந்தையின் செல்வாக்குக்கு உட்பட்டிருந்தான் என்கிறார் தொன்பிலிப் என்னும் கிறிஸ்தவ பெயரைத்தாங்கிய நல்லமாப் பாணரும் ஒரு போலிக் கிறிஸ்தவர் என்பது மறை முகமாகத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

பரராச்சேகரன் ஒருமடத்தினை உருவாக்கியிருந்தான். இம் மடத்திற்கு யாழ்பாண மன்னர்கள் நிவந்தங்களை அளித்து வந்தனர். போர்த்துக் கேயர் யாழ்ப்பாணத்தைக் கைப்பற்றியதும், யாழ்ப்பாண மன்னர் பரம்பரை இல்லாமல் போய் விட்டது. எனினும் வன்னித் தலைவர்கள்



பணங்காமத்தில் பிரசித்தி பெற்ற அதிகாரமும் வலிமையும் கொண்ட கயிலை வன்னியன் மட்டும் என்றும் மதம் மாறியதில்லை.

இந்தியாவில் சிதம் பரத்தில் யாழ்ப்பாண மன்னன்

ஓன்றுகூடி சிதம்பரமடத்துக்கு உதவி வந்துள்ளனர். இதுபற்றி “சிதம்பரம் கயிலை வன்னியனார் மடதர்ம் சாதனப் பட்டயம்” என்றும் செப்பேடு சில தகவல்களைத் தருகின்றது. இந்தச் செப்பேட்டில் சிதம்பரம் பரராச்சேகர மகா

ராசாவின் கட்டளை நடத்தும் குரிய மூர்த்தித் தம்பிரானிடம் நிச்சய சேனாதிராய முதலியார், குலசேகர முதலியார் புவிநல்ல மாப் பாண வன் னியனார், புண்ணியப்பிள்ளை வன்னியனார், ரணகூர ரண தீராக வன்னியனார் முதலான பல வன் னித் தலைவர்கள் ஒன்றுகூடி உதவி செய் ததாக குறிப் பிடப் பட்டிருக்கிறது. கைலைப்பிள்ளை வன் னியனார் பெயராலேயே நிவந்தங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

கிறிஸ்தவப் பெயர்களைத் தாங்கிய வன்னியனார்கள் சைவக் கோயில் மட மொன் றுக் கு நிவந் தங் கள் வழங் கியது குறிப்பிடத்தக்கது. ஒல்லாந்த ஆட் சியாளர் களை ஏமாற் று வதற்காக கிறிஸ்தவர்போல் நடித்த போதும் உண்மையில் அவர்கள் சைவ சமயத்தவர் களாகவே வாழ்ந்தனர்.

- தொடரும்

அற்குதிதழில்...

சூழும்புக் குமரன்
வழங்கும்

ஸ்ரீமதா
ஷ்ரீபவசம்

சூழும்புக் குமரன் வழங்கும்

அதேல் ஓ தன்டா

ஓ ஒழில்தோ

ஓமிட்டோ என்ற சொல்லை வாகித்து பயந்துவிடாத்தார்கள்! ஒரு பழங்குடியின மக்களின் பெயர்தான் இது.

சரி இவர்கள் எங்கே வாழ்கிறார்கள்? எதியோப்பியாவின் தென் மேற் குப் பகுதியிலுள்ள மலைப் பகுதிகளில் இவர்கள் வாழ்கிறார்கள்.

இவர்களது வாழ்க்கையை தீர்மானிப்பது என்செற் (Enset) என்ற மரம்தானாம். என்ன ஆச்சரியமாக இருக்கிறதா? நம்முரில் இருக்கும் வாழ்மரம் போன்ற அமைப்பில்தானாம் இந்த என்செற் மரமும் இருக்கும்.

இம் மரத் திலி ருந் து எரிபொருள் எடுக்கிறார்களாம். அத்துடன் கயிறு, தொப்பி, தட்டுகள், கூரை வேயும் பொருட்கள், பாத்திரங்கள், மெத்தைகள் போன்ற பொருட்களையும் செய்கிறார்களாம்.

ஓமிட்டோ மக்களின் வாழ்க்கையோடு இரண்டற்க கலந்துவிட்டது இந்த ஓமிட்டோ மரம்.

தவிரவும் ஓமிட்டோ மக்கள் அனைவரும் விவசாயிகள் அல்லர். மீன் நீர்யானை போன்றவற்றைப் பிடித்து வியாபாரமும் செய்கிறார்கள்.

எப்படியோ இவர்களது வாழ்க்கையை மேம்படுத்த எதியோப்பிய அரசாங்கம் தற்பொழுது முயற் சிக்களை மேற் கொண்டு வருகிறது.

நீங்கள் சொன்னவை

“ஜீன்மாத பூங்களி கூப்பர். குறும்புக் குரமரன் பிரமாதம் விளையாட்டுப் பக்கம் பிடானிக் மாதி உற்சாகம் அளிக்கிறது. பூங்களியை வரண்த்தில் வெளியிட மாட்டார்களா?”

அ. ஜெத்தின் தரம்-3B வ/விபுலாந்தாக் கல்வூரி

“பூங்களியில்

வெளியாகும் அத்தனை

அங்கங்களுமே கூப்பர். இதில் எனக்கு மிகவும் பிடித்தது வெற்றியை நோக்கி கட்டுரையாகும். துன்பம் வரும் வேளைகளில் எல்லாம் நம்பிக்கையூட்டி உற்சாகம் தருகிறது. அதனை எழுதம் வீ.வீ.க்கு வாழ்த்துக்கள்.

அ. ஜெத்தி ஆண்டி தியாகராஜா, சங்கானை யாம்பாளை

6. 20

கணினி

கண்ணர கணினி மிகவும் பயனுள்ள விதாடராகும். சுவராசியமான நடையில் வேறு எழுதுகிறார்கள். பாராட்டுக்கள். கணினி பற்றி எதுவுமே தெரியாத என் போன்றவர்களுக்கு இது மிகவும் பிரயோசனமாக இருக்கிறது.

ஜீ. ஸ்ரீ மாதப் பூங்களி எங்களுக்கிள்ளூம் ஒரு வரப்பிரசாதம் உங்களுக் கால்களில் அங்கிலக் கால்களிற்கு நீராக உள்ளது, இசாமுவேல் தரம் 3B, வ/விபுலாந்தாக் கல்வூரி

ஜீ. ஸ்ரீ மாதப் பூங்களியில் அசுத்தீவிட்டார்கள் உள்ளது ரகசிய புதையல் மிகவும் வரலேற்கத் தக்கதாக அடுத்த இத்த எப்போது வருமின அவசலைத் தூண்டுகிறது.

அ. ஜெத்தின் தரம் 10, கனகராயன்குளம் ம.வி

இலக

வரலாறுக்கு நீங்கள் தந்த விளம்பரமே அட்டகாசம். தொடரைப் படிக்க இப்பவே நாங்க ரெடி.

அ. ஜெத்தின் தரம் 8B, கனகபுரம், கிளி நோக்கி தேசிகவா கனகபுரம், கிளி நோக்கி இங்கள் மல்லவி

இங்கள் பூங்களி இதழ் மிகவும் நன்றாக இருக்கிறது வாழ்த்துக்கள்.

செ.ஸ்ரீவா தரம் 3B, போகும் மல்லவி

அன்புடன்

பூங்களி ஆசிரியருக்கு பூங்களி மாதலிதழ் கூப்பர் அதில் நான் விரும்பி வாசிப்பது ரகசியப் புதையல்

பூங்களி போன்ற இலக அறிவை தரக்கூடிய இதழை

லோவின்ஜா தூம் 8, கனகராயன்குளம் மல்லவி

முகப்பில் - ஜெனன், அட்சா ஜீந்வாசன் / முகப்பில் உதவி : ஓஸ்ரியா போட்டோ வவனியா.

முக்களி

புல்லாங்குழல் மேதை ஹரி பிரசாத் செளராஸ்யா 1938ல் பிறந்தார்

ஏரூத்துவப்பக்கம்

சிராய்ப்புக் காயங்கள்



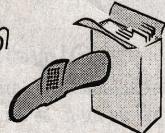
கடந்த மாதம் உள்முறிவுக் காயங்கள் பற்றிப் பார்த்தோம். சிராய்ப்பு அல்லது கிழிப்புக் காயங்கள் பற்றி இந்த இதழில் பார்ப்போம்.

இயந்திரங்கள், வெடி விபத்து அல்லது ஏதாவது பொருள் மீது உராய்ந்தால் அல்லது தரையில் இழுபட நேர்ந்தால் இந்த சிராய்ப்புக் காயங்கள் ஏற்பட வாய்ப்பு இருக்கிறது. இதன் போது திசுக்கள் மிக மோசமாகப் பாதிக் கப்படலாம். ஆனால் இரத்தம் அதிகமாக வெளியேற மாட்டாது. ஏனென்றால் அதிர்ச்சி காரணமாக இரத்த அழுத்தம் குறைந்து போயிருக்கலாம். அல்லது இரத்தக் குழாய்கள் நொறுங்கிப் போய், அல்லது அடைப்பட்டுப் போவதாலும், இரத்தம் வெளியேறுவது குறைவாக இருக்கும்.

ஆனால் இந்தவகை காயங்களில்தான் தொற்றுக் கிருமிகள் தங்கள் வேகத்தையும், வலிமையையும் காட்டுகின்றன. இயன் றவரை வீக்கம், வலி,



காயத்தைச் சுற்றி கிவந்து போதல், சீழ் பிடித்தல் போன் றவற்றை தவிர கூட வூம். இவை கிருமி களின் ஆக்கிரமிப்பின் அறிகுறியாகும்.



தொடர்ந்து இந்த தொற்று இரத்த ஒட்டத்தில் கலக குமானால் கடுமை யான காய் ச் சல் பிடிக் கலாம் ஜாக்கிரதை. இப்படிக் காய்ச்சல் வரும் பொழுது காலம் தாழ்த்தாமல் லேசான சிராய்ப்புக் காயங்கள் ஏற்பட்டால் முதலில் டெட்ரோல் அல்லது சோப்புக் கலந்த சுத்தமான நீரில் சுத்தமாக கழுவவேண்டும். அதன்பிறகு ஊதாமை (Violet ink) அல்லது பாஸிட்ராசின் களிம்பைத் தடவி கட்டுப் போட்டுக் கொள்ளலாம் வசதியாக. (கட்டு எப்படி போடுவது என்பது பற்றி இன்னும் மாருமறை வகுப்பெடுக்கிறேன்.)

காயங்களில் ஏற்படும் கிருமித் தொற்றையும் அவற்றை நீக்குவதற்கான வழிகளையும் அடுத்த இதழில் பார்ப்போம்..... முதலுதவியோன்

மீண்டும் உதவவான்

தொகுப்பு : ராஜேஸ்

முந்கணி

49

அமெரிக்க டெனிஸ் லீரர் பிட்சாம்பராஸ் 1971ல் பிறந்தார்.

ஜூலை 2005

வெற்றியல் தேவைக்கு

“ஸ்ட்சியலீ பாதை”

வி.வி.

வறுமை வெற்றிக்கு
தடையல்ல. வாழ்வில் மிக^{வறுமை வர்கள் செல்}
வறுமை வர்கள் மாறியும்,
புகழின் உச்சியில் ஏறியும்
உள்ளனர். கடும்
உழைப்பு! இதுதான்
வெற்றிக்கு வழியென
நினை யுங்கள்.

இன்று மனிதன் மிக இலகுவாக முன் நேற முடியும். ஊனம், வறுமை என்பன முன்னேற்றத்தின் ஏணிப் படிகளாக நம்பப்படுகி ன்றன. நம் பிக்கை, இலட்சியம், இலக்கு என்பன இருந்தால் வெற்றி இலகுவாகிவிடும். நீங்கள் இதற்காக சகிப்புத்தன்மை, தியாகம், விட்டுக் கொடுப்புக் களைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஒரு குழந்தைக்கு இருக்கும் பிடிவாதம், இலட்சியத்தின் அடிப்படை. அதனை நாம் தடுத்துநிறுத்தக் கூடாது. வழிநடத்த வேண்டும்.

இலட்சியங்களை அடைகாத்தவர்களே வாழ்வில் வெற்றியாளர்கள் ஆகினர்.

வின்சென்ட் சேர்ச்சில் முன்னாள் பிரித்தானிய பிரதமர்! பிறவியில் திக்குவாயுடையவர். கடற்கரைகளிலும், கண்ணாடியின் முன்னாலும் நின்று நீண்டநேரம் பேசிப்பழகி பின்னாளில் பிரதமராகி தனது பேச்சு வன்மையால் பிரித்தானியாவை இரண்டாம் உலகப் போரில் வெற்றிபெற வைத்தவர்.



இவரது பிடிவாதம் இலட்சியம் பிரமிக்கத் தக்கது. இலட்சியங்களை ஒரு முறை நினைத் தால் மட்டும் போதாது. ஒவ்வொருநாளும் அது பற்றி கற்பனை செய்ய வேண்டும்.

இந்திய ஜனாதிபதி அப்துல்கலாம் இனை ஞார்களை கனவு காணும் படி தூண்டிக்கிறார். கற்பனைக்கு அவ்வளவு அபார சக்தி உண்டு. நீங்கள் உங்களைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்களோ அதுவாகவே நீங்கள் மாறிவிடுவீர்கள். நிச்சயம் அவ்வாறு உருவாகுவீர்கள். வாழ்வில் முன்னேற இதனுடன் பின் வரும் படி முறை களைப் பின்பற்றுக்கள்.

- 1) இலட்சியத்தை சியாகத் தேர்ந்திடுங்கள்
- 2) அந்றாட வாழ்வில் ஒழுங்கு கட்டுப்பாட்டை பின்பற்றுக்கள்.
- 3) லட்சியத்திற்காக கடுமையாக உழையுங்கள்.
- 4) லட்சியத்திற்காக வேண்டியவற்றை தேர்ந்திடுத்து அவற்றை செய்ப்படுத்துக்கள்.
- 5) குறிப்பிட்ட லட்சியத்திற்கு மட்டுமே சக்தியை முழுமையாகப் பயன்படுத்துக்கள்.
- 6) பிறின் அபிப்பிராயங்களை கெவிடிங்கள். அதற்குப் பயந்து துவண்டு ஒதுக்கியிடாதீர்கள்.
- 7) எப்பொழுதுமே துடிப்பாக இருங்கள்.
- 8) போலி விளம்பரங்கள் கொரவங்களைக் கைவிடுங்கள். நிஜமாக வாழுங்கள்

வெற்றி நச்சயம்

முந்கணி

அமெரிக்க குத்துச்சன்டை வீரர் மைக்கடைசன் 1966இல் பிறந்தார்.

மாணவர் ஆக்கம்

பொது அறிவுத் தகவல்கள்

- 1) தங்கத்தை கட்டுதலாக உற்பத்தி செய்யும் நாடு ~ தென்னாப்பிரிக்கா
- 2) உலகின் முதல் சமதாம் நாடு ~ ரஷ்யா
- 3) காகிதத்தைக் கண்டுபிடித்த நாடு ~ சீனா
- 4) பெண்களுக்கு வாக்குரிமை முதலில் கொடுத்த நாடு ~ நியூசிலாந்து
- 5) உலகிலேயே அதிக குரங்கினங்கள் வாழும் நாடு ~ பிரேசில்
- 6) குறைந்த நாடுகளைக் கொண்ட கண்டம் ~ அவஸ்திரேலியா
- 7) அழிரம் வாலிகளைக் கொண்ட நாடு ~ பின்லாந்து
- 8) புனித நாடு எனப்படுவது ~ பாலஸ்தீனம்
- 9) இந்து சமுத்திரத்தின் முத்து எனப்படுவது ~ இலங்கை
- 10) உலகின் மிகச் சிறிய நாடு ~ வத்திக்கான்

ந.சுமீலன்
தரம் 10B, வ/விபுலாநந்தாக் கல்லூரி,
வங்கியா,

அடுத்த இதழில்...

ஆதீகாலத்தில் வாழ்ந்த மிருகங்கள்

சிறப்புச்
சித்திரக் கட்டுரை

சூழம்-புக் குமரன்

வழங்கும்
அரசு கீழ்க்காணும்



ஒலிப் பண்டிகை

ஒலிப் பண்டிகை பற்றிக் கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள் என நம்புகின்றேன். இந்து சமய மக்கள் கொண்டாடும் விழாக்களில் இது மிகவும் முக்கியமானது.

“அப்படியா அவர்கள் இவ்விழாவை கொண்டாடியதை நாம் காணவே இல்லையே?” என் கிரீர் களா? சற் றுப் பொறுங்கள். வட இந்தியாவில் தான் இப் பண்டிகை கொண்டாடப்படுகிறது.

ஏனைய பண்டிகைகள் போல வே உறவினால் வீடுகளுக்குச் சென்று, பலகாரம் சாப்பிட்டு, பட்டாச் கொழுத்தி இவ்விழா கொண்டாடப்பட்டாலும் இதில் ஒரு விடேஷ சம் இருக்கிறது. என்ன தெரியுமா? ஒருவர்மீது ஒருவர் வர்ணப் பொடிகளைப் பூசி இதனை கொண்டாடுவார் களாம். அன்றைய தினம் அனைத்து மக்களுமே கலர் :புல்லாக்கத்தானாம் காட்சி தருவார்கள்.

யாராவது முதியவர்கள் இதனைக் கொண்டாடாமல் வீட்டிலே ஒதுங்கியிருந்தால் வீடுதேடிப்போய் அவர்களுக்கும் வர்ணம் பூசவார்களாம்.

சிவராத்திரி தினத்தையுடுத்து வரும் 15வது நாள் இது கொண்டாடப்படுகிறது. எமது நாட்டிலும் இப்பண்டிகை கொண்டாடப்பட்டால் எப்படியிருக்கும்?



திருவிலை போட்டு ③

வாக்கீயப்

போட்டி இலக்கம் ~ 01இல் பலர் பங்குபற்றி இருந்தீர்கள். அனைவருக்கும் நன்றிகள். பரிசுக்குரியவர்களாக 10பேர் தெரிவிசெய்யப்பட்டுள்ளனர்.

சிறந்த வரத்கியம் எழுத்தியவர் ~

வே.பிரதீபன், வித்தியாபுரம், ஓட்டசுட்டான், மூல்லைத்தீவு.

“குரங்கில் இருந்து பிறந்தவன்
குரங்கைக் கண்புபிடிக்கவா
கொம்பியுட்டருடன்
கொண்டாட்டம் வைக்கிறான்?”

മേഖം പരിഷപ്പെന്നവോർ

- அ.மன்னார்மனி : பிரதேசசெயலகம், மன்னார்.
 - செ.கதர்சன் : இல. 4, கச்சேரி விடுதி, வவுனியா.
 - வே.துவாரகன் : இல. 216, உக்குளாங்குளம், வவுனியா.
 - சக்ட்பாத்திமா சகானா : தரம் 8F, வ/இ.ம.ம.வி.
 - கு.நிறுபன் : இல. 2, பொலிஸ்விடுதி, வவுனியா.
 - வி.சங்மளா : இல. 447/5, ஹோரவப்பொத்தான்வீதி, வவுனியா.
 - S.F. ஷபானா : இல. 362/A, மன்னார்வீதி, வவுனியா.
 - வி.தீபன், தரம் 13, மு/புதுக்குடியிருப்பு ம.வி.
 - பா.தனுஷன், இல. 18, கித்துள் வீதி, குடியிருப்பு, வவுனியா.

பரிசீலனை அனைவருக்கும் எமது வாழ்த்துக்கள்.

அருகிலுள்ள படத்திற்குப் பொருத்தமான வாக்கியக்கை ஏழகி அனைப்பி வையுங்கள்

அனுப்பவேண்டிய முகவரி தயாவின் வாக்கியப்போட்டி இல-02,
புங்கனி,

வெற்றிபெற்றோருக்கு பரிசுகள் பெறுவது தொட்டிருப்பதை முறையில் கமதுங்கள் அனுப்பப்படும்.



அனைக்கு வகையான

ବ୍ୟା
ଶ୍ରୋତ୍ସ

பயிற்சிப் புத்தகங்கள், கலைப்புத்தகங்கள், பாடசாலை உபகரணங்கள் அன்பளிப்பு வளர்த்தின் ஆப்பறப்பு வளர்த்தி, மாதாந்தி, வாராந்தி சங்கீதங்கள் போன்றவற்றை வற்றிக்காளன் நாஞ்சிங்கள்

இல ०८. குந்தசாமி கோவில் வீதி, வவனியா.

இயந்களை நடாட மற்றவர்களுக்கே



அறிவிலை

கன்னகாட்டி
கனித்திருந்த
கேளி தம்மை
கன்னினைக்கு நேர்க்கிள்
காலிக்கூத்துக்குண் வாழ்வு சிறக்கு.
நீந்த குறுதுகு என்னதுன் கொஞ்சத்திறார்.
காக்கக் கணாக்காலும் இகைசுதான்
புரிசுவினாலும் இகைசுதான்
இங்கை யம் இரசிக்க வூறினுச்சுக்கணும்.
இங்கையும் ஒன்றால் பாதுகாக்கணும்.
இரண்டில் உள்ள வேறுமையைக்கூட
இற்றுவொக்கணும்.
நீந்த செய்தாலுன் வாழ்வு சிறக்கு.

வாழ்வு சிறந்து...

காக்குகயம் குற்புத்தான் குழிழும் குற்புத்தான்
புரில் கூலினால் பாட்டு என்கிறால்
காக்கல்கணர்ந்தால் மறணம் என்கிறால்
அந்தக் காக்கத்தைக்கூட ஒருநாள் பராயிக்கிறார்.
இந்தக் குறுதுகு என்னதுன் கொஞ்சத்திறார்.
காக்கக் கணாக்காலும் இகைசுதான்
புரிசுவினாலும் இகைசுதான்
இங்கை யம் இரசிக்க வூறினுச்சுக்கணும்.
இங்கையும் ஒன்றால் பாதுகாக்கணும்.
இரண்டில் உள்ள வேறுமையைக்கூட
இற்றுவொக்கணும்.
நீந்த வெறிக்கூடு - தூம் - 09A,
விக்டோரியா கலவூரி சுழிபுரம்

திருவிப்பூர்

சுத்தாதம் என்னை கஉந்தாரைய
பஞ்சுதோல எற்றைய வளர்த்தாரைய
பள்ளி எற்றைய அனுப்பி வைவொனு
படை என வேணு கெய்வெனும் நீரைய
உணவுகளை நான்றாக காலைப்பாலையு
உறவுகளைக் கட்டி இனைச்சுறையும் அறிந்து
உள்ளங்கள் அனைத்தையும் அறிந்து
காலைப்பாலை.....

எம்.நிதாசனா
தூம் - 09, வெற்றாப்பட்டை ம.லி,
முல்லைத்தீவு.

குருப்புத்தில் முக்கீழையானவள் நீலையு
தூக்காலத்தை எடுக்க தூருபவுல்லை நீலையு
கன்னின் தைத்து காப்பவல்லை நீலையு
காலை முதலை எல் தைனையும் நீலையு
இ. மயூகா தூம் - 10

வ/லி.வெளாந்தாக கல்லூரி.

வண்ண வண்ண மரங்கள் - நல்ல
முல்லை மரங்கள்
கன்னைக்கொலை மரங்கள் - அலை
களிப்புத்தும் மரங்கள்
வண்ணைக் காக்கும் மரங்கள்
யனிதீர் விரும்பும் மரங்கள்
வின்னை முட்டும் மரங்கள்
விதம்விளமான மரங்கள்
நாட்டையான மரங்கள் - அலை
நெக்கிலைக்கும் மரங்கள்
கட்டையான மரங்கள் - நல்ல
குடினாலான மரங்கள்
வெட்டையான நிலத்தில்
வினார்த்தவீர் நாட்டுவீர முத்தை
நாட்டைப் பாதுகாக்க
நின்னவெலி இதுவே.

தூக்கா சுண்முகநாதன்

தூம் - 11B

வீராகுமர் ம.லி.



மாணவர் ஆக்கம் கைலாய் மலை

இ மயமலையைத் தொடரைச் சேர்ந்த ஒரு மலைதான் கைலாய் மலை. இதனை கைலை என்றும் கூறுவர்.

இது தீபைத் நாட்டில் உள்ளது. 6700 மீற்றர் உயரமான இந்த மலை இந்துக்களின் புண்ணிய தலமாகவிளங்குகிறது.

ஏறக்குறைய கோடி.மீ சுற்றளவைக் கொண்ட கைலை அழகைய வீங் க வடிவீல் காட்சியளிக்கிறது. புண்ணிய ரீத்தமாகக் கருதப்படும் மாசை சரோவரம் என்னும் நீர்த்தடாகம் இம்மலைக்குக் கெற்குப் பக்கமாக கோடி.மீ தொலைவில் இருக்கிறது.

இந்துக்கள் மட்டுமன்ற பெளத்தர்களும் கைலாயத்தைப் புண்டுத் தலமாக வழிபட்டு வருகின்றனர்.

ஆ.அனுஷா
தரம் 3B,
கிளி/பளை மத்திய கல்லூரி.

மாணவர் ஆக்கம்

பொன்மொழிகள்

உள்ளன்பு ஒன்றே போதும் உனது மக்கை அழுகுபடுத்துக

ஓன்றாக வாழக் கொந்தவன் நன்றாக வாழ்வான்.

நல்ல மனசாட்சி கடவுளின் குரல்

அடக்கம் முதலில் உன் மனதில் இருக்க வேண்டும்.

வே.இராஜேஸ்வரி
தரம் 8A
மல்லாவி மத்திய கல்லூரி

சூழுமிபுக் குமரன்

வழங்கும்
அருள் கீர்தா



ஓள ஒளைவங்கள்

திருக்குறள் தெரியும்.
அது என்ன ஒளைவக்குறள்?
ஒளைவயார் பாடிய குறள்தான்
ஒளைவக் குறள்.

“வீட்டுநெறி” பற்றி
ஒளைவயார் தனது குறள்களில்
அழகாக பாடியிருக்கிறார்.
திருக்குறளைப்போலே இதிலும்
மூன்று பிரிவுகள்.

வீட்டுநெறிப் பால்,
திருவருட்பால், தன் பால்
என்பனவே அவை.

“அண்டத் திலுள் எது
பிண்டத்தில்” என்று அழகிய
பழமொழி ஒன்று உள்ளது
கேள்விப்பட்டார்களா? இதன்
அர்த்தம் என்ன தெரியுமா?
அண்டமெனும் ஆகாயத்திலுள்ள
அனைத்தும், பிண்டம் எனப்படும்
நமது உடம்பிலும் இருக்குமாம்.

உடம் : அண்டத்திலே சூரியன்,
நீர், தீ, காற்று போன்றவை
உள்ளனதானே. அதேபோல
நமது உடம்பிலும் சூரியக்கலை,
சந்திரக்கலை, ஜம்பூதங்கள்
போன்றவை உள்ளனவாம். என்ன
ஆச்சரியமாக இருக்கா? எனக்கும்
அதேதான்.

இந்தக் கருத்துக்கள்
அனைத்தும் ஒளைவக் குறலிலும்
சொல்லப்பட்டிருக்கின்றனவாம்.
நான் வாசிக்கவில்லை. நீங்கள்
யாராவது வாசித்திருந்தால்
எனக் கும் தெரியப் படுத்
துங்களேன்.

முந்தேவுள்

பூங்கனியின்
தேடலில் சாமாந்
தியைத் தொடர்ந்து
அடுத்துதெரிவானவர்
ஜெனன்!வ/கல்மடு

படிவம்-1 அ.த.க.
பாடசாலையின் தரம்

9 மாண வனான
நகுலேஸ்வரன் ஜெனன்

ஒரு இளம் சாதனையாளன்
என்று எமக்குத் தகவல்
கிடைக்க பாடசாலை
அதிபர் திரு.க. செல்வ
தேவன் அவர்களைச்
சந் தித் து விபரம்
கேட்டோம்.

2001ம் ஆண்டு தரம்
5 புலமைப் பரிசில் பரிட்டை
சயில் சித்தியடைந்த
ஜெனன் 2002இல்
அகில இலங்கை
தமிழ்த் தினப் போட்டியில்
இரண்டாம் பீரி வப்
பேச்சுப் போட்டியில் மாகாண
மட்டத்தில் 2ம் இடத்தையும்,
2003இல் அகில உலக இந்து
மாநாட்டை யொட்டி நடைபெற்ற
பேச்சுப் போட்டியில் தேசிய
மட்டத்தில் 3ம் இடத்தையும், அதே
ஆண்டில் இடம்பெற்ற “சர்வதேச
போதைப்பொருள் தடுப்புத் தினப்
பேச்சுப் போட்டியில் தேசிய
மட்டத்தில் 2ம் இடத்தையும்
பெற்றிருக்கிறார்.

அத்துடன் 2004ம் ஆண்டு
அன்னை சாரதா தேவியின் 150வது
ஆண்டு ஜனனதின் பேச்சுப்
போட்டியில் தேசிய மட்டத்தில் 1வது
இடத்தையும், 2005ம் ஆண்டு தமிழ்
மொழித் தினப் போட்டியில் 3வது



பிரிவு பாவோதல் போட்டியில்
வனியா மாவட்டத் தில்
முதலிடத்தையும் பெற்றிருக்கிறார்
ஜெனன்.

இவைகள் தவிர கோட்ட,
வலயமட்டங் களில் பல
பேச்சுபோட்டிகளில் முதல்
இடத்தைப் பெற்றுள்ளார்.

மேற்படி தகவல்களை
வழங்கிய அதிபர் அவர்கள்
“எமது பாடசாலை
வரலாற்றில் ஜெனன்
ஒரு திருப்பு முனை”
என்று பெருமை
யோடு குறிப்பிடு
கிறார்.

சரி,
ஜெனனை நாம்
சந்திக்க வேண்
தாமா? சந்தித்தோம்.

இன் னும் குழந்தை
முகம் மாறாத அந்தப்
பிஞ்சா ஒரு பாடசாலைக்கு
திருப்புமுனையாக அமைந்திருக்கிறது? என ஆச்சரிய
பட்டுப்போனோம்.

எத் தனையோ பேச்சுப்
போட்டிகளில் பரிசுகள் வாங்கிய
அந்தப் பிஞ்சு எம்மிடம் பேசியது
இதுதான். “எதிர்காலத்தில் ஒரு
சிறந்த பேச்சாளனாக வரவேணும்,
என்று விரும்புறன் அண்ணா”
வாழ்த்துக்கள் ஜெனன்!

உங்களுக்குள் ஒளிந்திருக்கும் ஒரு
சிறந்த பேச்சாளனை கீக்கிரம்
வெளிக் கொண்டு வாருங்கள்.
உங்கள் அதிபரும் ஆசிரியர்களும்,
பெற நோரும் உங்களுக்குத்
துணையாக இருப்பார்கள்! கூடவே
பூங்கனியும்...

- ஹரிஸ் ●

ஜூலை 2005

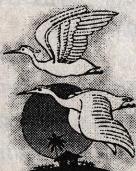
முந்கை

முன்னாள் பாகிஸ்தான் பிரதமர் பெணசீர் பூட்டோ 1953இல் பிறந்தார்.

மாணவர் ஆக்கம்

உலக நாடுகளின் தேசியப் பறவைகள்

- | | |
|-------------|------------------|
| இலங்கை | - காட்டுக்கோழி |
| டென்மார்க் | - வானம்பாடி |
| பர்மா | - பெண்மயில் |
| கன்டா | - வாத்து |
| கொலம்பியா | - பருந்து |
| அலெரிக்கா | - கழுகு |
| ஜேர்மனி | - வெள்ளைக்கொக்கு |
| இங்கிலாந்து | - ரொபின் |



யோ. மேகலா

தரம் 10A

மு/உடையார் கட்டு ம.வி

சுகல தொடர்புகளுக்கும்....

பூங்களி

இல. 141, திருநாவுற்குளம்,
வாழ்நியா.

தொ.பே : 077 6674609

E-mail : mmcpoontkani@yahoo.com

எங்க இந்துக்கு
குழும்புக்குமர்ஸ்
குழும்புகளைக்கையும்
கார்யாலையியல்லு
யோசிக்கிற்களா?
கொஞ்சம் பெறுவது
அருந்த இதழு
அச்சுறுவுமிலு.....



சுறும்புக் குழான்

வழங்கும்

அருங் ஃ ஏன்டா



அசேனம்

அகேனம் என்னும் எழுத்தைத் தெரியாமல் யாரும் இருக்கமாட்டார்கள் இல்லையா? இதனை ஆயுத எழுத்து என்றும், முப்பாற் புள்ளியென்றும் அழைப்பார்.

அந்தக் காலத்திலிருந்தே இவ்வெழுத்து பயன்படுத்தப்பட்டு வந்திருக்கிறது. இந்த எழுத்தைப் பற்றி தொல்காப்பியம் என்ன சொல் கிறது. இதற் குரிய இலக்கணம் என்ன என்பது பற்றியெல் லாம் விரிவாக சொல்ல விரும்பவில்லை. இந்த அகேனம் பாவிக்கப்படும் சில சொற்களைத் தருகிறேன்.

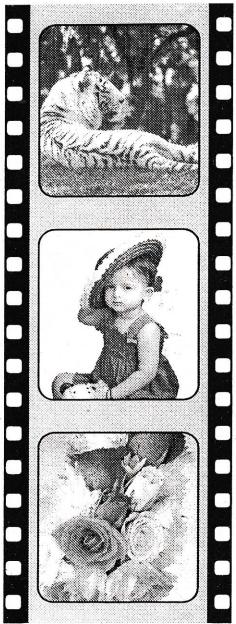
“மு.:.மது” என்றால் என்ன தெரியுமா? இச்சொல்லை முள்+தீது எனப் பிரித்து முள்தீமை விளைவிக்கக்கூடியது என்று நாம் அறிந்துகொள்ள வேண்டும்.

அப்படியென்றால் க.:.ற்று என்றால் என்ன தெரியுமா? இதனை கல்+தீது எனப் பிரித்துப் பார்க்க வேண்டும். நாம் கல் லெடுத் து எறிந் து யாருக் காவது மன்றை உடைந்தால் அது தீமைதானே. அதற்காகத்தான் இந்தக் க.:.ற்று.

இன்னுமொன்று ப.:.து. புரியவில்லையா? ப.:.து என்றால் பத்து. அப்போ யாராவது பல இல்லாதவர்கள் பாட்டுப்பாட விரும்பினால் “ப.:.துக்குள்ளே நம்பார் ஒன்று சொல்லு” என்று பாடலாம் இல்லையா?



திருப்புமை



வித்தியாசமான புகைப்படங்களை
எடுப்பதில் யூர்வமுள்ளவரா நீங்கள்?
உங்கள் புகைப்படங்களைப் பிரசரிப்பதற்கு நாம் தயாராக
இருக்கிறோம். நீங்கள் எஞ்சுத் துபகைப்படத்தின்
2 பிரதிகளையும், உங்கள் பெயர்முகவரி போன்றவற்றையும்
தெளிவாக எழுதி அணுப்பிவையுங்கள்.

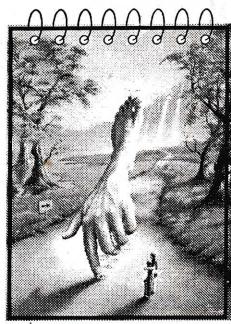
கம்ப்யூட்டர் கிராபிக்ஸ் மூலம்
நீங்கள் உருவாக்கும்
வித்தியாசமான
படங்களையும்
அனுப்பலாம்.

முகவரி :

பேரட்டோ கலூட்டா

பூங்கனி

141, திருநாவற்குளம், வவுனியா.



பூங்கனியின்
அங்கீகாரம்பெற்ற
ஏக முகவர்கள்

திருக்குமரன்

பல்பொருள் வாணிபம்

அழகுசாதனப் பொருட்கள், அன்பளிப்புப் பொருட்கள், நாளாந்த,
வாராந்த பத்திரிகைகள் போன்றவற்றைப் பெற்றுக் கொள்ள

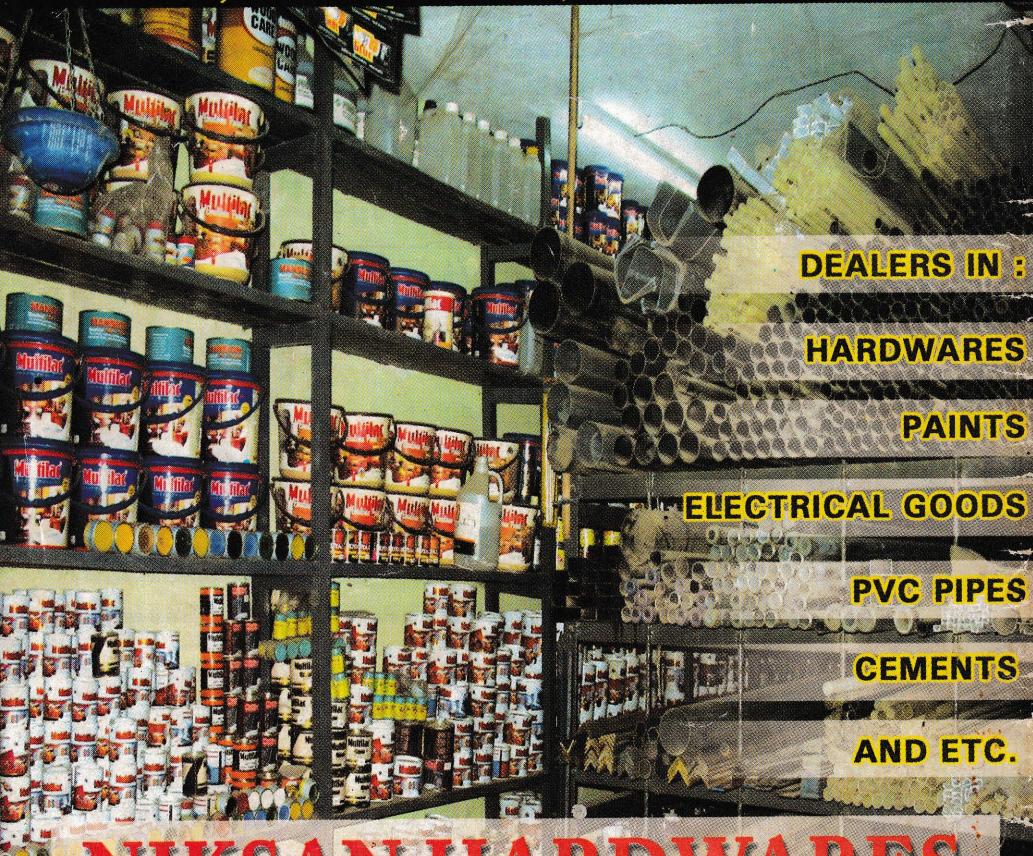
திருக்குமரன் பல்பொருள் வாணிபம்,
பிரதான வீதி, நெடுங்கேணி.

இச்சஞ்சிகை காற்று பப்ளிகேஷனுக்காக 61-B, 1ம் குறுகுத்தெடு, வவுனியாவிலுள்ள வாணி
கணனி பதிப்பகத்தால் 2005 ஜூலை 1ம் தீக்தி அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.

NIKSAN

HARDWARES

67, STATION ROAD, VAVUNIYA.



DEALERS IN :

HARDWARES

PAINTS

ELECTRICAL GOODS

PVC PIPES

CEMENTS

AND ETC.

NIKSAN HARDWARES

NO. 67, STATION ROAD, VAVUNIYA.

T.P : 024 2221216, 0773111549