

பாலக்காடு
ஆர். வி. ஜி.

பிடிக்கை உபயோகியுங்கள்
தயாரிப்பாளர்கள்:
வ. வ. இராமசாமிப்பிள்ளை
அன் சன்ஸ்,
47, பீச்சுரோட், யாழ்ப்பாணம்.

நா.மு.நா.டு
வார மலர்

தேசிய தினசரி
மலர் 8

National Tamil Daily
இதழ் 265

பராபவ ஜப்பசி 19 றாஜப் 20 (4-11-66) வெள்ளிக்கிழமை

மில்க் வைற்
நீல சோப்
10 சதம் கட்டி
வாங்கி அதிகலாயம்
அடையுங்கள்

முல்லைத்தீவு

இராணுவ தாக்குதல்
விசாரணை



உதவி இன்ஸ்பெக்டர்
வி. ரி. மகாலிங்கம்

கோர விபத்தில்
உதவி இன்ஸ்பெக்டர் மரணம்
யாழ்ப்பாண பிரபல விளையாட்டு வீரர்

கொழும்பு, சிபா. - ஒரு தரண போலிக் திசையத்தைச் சேர்ந்த சப் இன்ஸ்பெக்டர் திரு. வி. ரி. மகாலிங்கம் இன்று அதிகார விடை கொடுத்தார். இவர் தற்போது கோர விபத்தில் தோன்றிக் கிடைக்காமல் உள்ளார். திரு. மகாலிங்கம் சென்ற கொண்டிக்கு ந்த மோட்டார் கைக்கிழும், எதிராக வந்த 'ஜிப்' வண்டி கொண்டும் மோதிக் கொண்டதில் அவர் கிடைக்காமல் மரணமானார். இச்சம்பவம் ஹெலிகாப்டர் விசாரணையில் நிகழ்ந்தது. யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்தவரான இவர் இரண்டு வாரங்களுக்கு முன்னர் தான் கொண்டிக்கு சென்றார். கல் லாரியில் ஸ்டாப்க்கும் கொழுந்தையாட்டுத்தொழில் முன்னணி அமைத்தார். நீளம் பாய்தலில் இவர்களைப் பிடித்துச் சாம்பியனாகவும் யாழ்ப்பாணம் கூட்டுப் பாடசாலைகளில் கிரிக்கெட் கோஷ்டியினரால் உணவு திரு. மகாலிங்கம் விளையாட்டு என்வது குறிப்பிடத்தக்கது.

மரண அறிவித்தல்
வி. ரி. மகாலிங்கம்

திரு. திருமதி வை. தம்பி அவர்களின் அருமைப் புத்தக அடும். திருமதி வி. வி. சம்ப (வாணி அபிவிருத்தி தொகை) இரத்தினலிங்கம், திசையலிங்கம் (தொழில் உத்தியோக கமிட்டி) கொழும்பு, கணேசலிங்கம் (ஆசிரியர், கிடாவி மத்திய மகாலிங்கம் (வார்பேஜ் கம்பனி, திருக்கோணமலை), கந்தரலிங்கம் யாழ்ப்பாணம், திசையலிங்கம் (வேம்படி மகாலிங்கம்) கொழும்பு, ஆசிரியர் அருமைச்சேனாசார குமாரசாமி மருதான உதவி கொழும்பு இன்ஸ்பெக்டர் திரு. வி. ரி. மகாலிங்கம் அவர்கள் காலமாகி விட்டார். அவரது சடிக் குழுவில் இன்று காலை 10-30க்கு நாவலர் வீதியில் உள்ள 158/3ம் இலக்கில் வைத்திருந்த தனக்கிடுகி வைக்கோல் மயலிணை மயலிணைக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். 1156

யாழ்ப்பாண மத்திய கல் லாரியில் முன்னாள் மாணவரான இவர் 'கிரிக்கெட்' டிக் மட்டுமின்றி உதைந்த தரட்டம், கூடைப்பந்தாட்டம், ஹாக்கி விளையாட்டுகளிலும் முன்னணி வகித்தார். இவருக்கு வயது 23. இவ்விபத்து பற்றித் திடீர் மரண விசாரணை அறிவிக்க திரு. ஏ. எச். எம். இன்ஸ்பெக்டர் முன்னிலையில் சாட்சியமளித்த மீன் கிரிபிளாசா (24) கூறியதாவது: "நான் பிறக்க 12-15 மணிமளையில் பந்தாட்டம் நிகழ்த்திக் கொண்டு இருந்தேன். அப்பொழுது ஒரு காண்ட் ரோவர் (ஜிப்) நுகே கொட்டையை நோக்கிச் செல்வதைக் கண்டேன். எதிர்ப்பக்கத்திலிருந்து காலஞ்சென்றவர் மோட்டார் கைக்கிழும் மீது வகுவதைக் கண்டேன். லாண்ட் ரோவரும் கைக்கிழும் ஒன்றுடன் ஒன்று பறக்க மரணம் மோதிக் கொண்டன. லாண்ட் ரோவர் இன்னுமே காரைத் தாண்டிச் செல்ல முயற்சித்தது.

நாடு டாக்கிஷனிலிருந்து, காண்ட் ரோவரைப் பின் தொடர்ந்த சென்றேன். அது டிப்போ கொலிஸ் நினை (12-ம் பக்கம் பார்க்க)

அதிரஷ்டசாவி யார்?

கொழும்பு, சிபா. - கொழும்பில் இன்று இழுக்கப்பட்ட தேசிய தொழில்துறை சபையின் 114-வது கூலிப் சட்டம் குறிப்பிட்டு குறிப்பிட்டு பரிசீலனை செய்யப்பட்டு வருமாறு:-
1-ம் பரிசு: 22 R 0861 ரூ. 1,00,000
2-ம் பரிசு: 32 O 0473 ரூ. 40,000
3-ம் பரிசு: 30 P 0268 ரூ. 10,000

மந்திரி பிஸிப்

கொழும்பு, சிபா. - கொழும்பில் உள்ள பிரதேச சபை ஆலயத்திற்கு யோக்கிசெய்தி பெற்று வரும் கைத் தொழில் மிகப்பிடி மந்திரி திரு. பி. வி. சுவாமிநாதன் தனது கைமாறியுள்ள பணியை முற்றி

எம்.பி.யின் புகாரைத் தொடர்ந்து
இராணுவ தளபதி நடவடிக்கை

முல்லைத்தீவில் இராணுவச் சிப்பாய்கள் சிலர் ஒரு வீட்டுக்குள் அத்துமீறிப் பிரவேசித்து தந்தையையும் மகனையும் தாக்கியது சம்பந்தமாக உடனடியாக நடவடிக்கை எடுக்குமாறு வவனியா எம்.பி. திரு. தா. சிவசுந்தரம் இராணுவத்தளபதிக்கு அறிவித்ததைத் தொடர்ந்து கொழும்பிலிருந்து வந்துள்ள இராணுவ அதிகாரிகள் விசாரணை நடத்தி வருகின்றனர்.

வவனியா, சிபா. - முல்லைத்தீவில் இராணுவத்தளபதிக்கு அறிவித்ததைத் தொடர்ந்து கொழும்பிலிருந்து வந்துள்ள இராணுவ அதிகாரிகள் விசாரணை நடத்தி வருகின்றனர்.

பி. தமது தந்திகளில் கோரியிருந்தார். திரு. தா. சிவசுந்தரம் தனது இராணுவத்தளபதி அனுப்பியுள்ள செய்திக் கொஷ்டியொன்று முக்கித்திக்கு அனுப்பப்பட்டுள்ளதென்றும் அவர்கள் முழு விசாரணையையும் நடத்த வார்த்தைகளையும் தெரிவித்துள்ளார். கொழும்பிலிருந்து வந்த இராணுவ கோஷ்டியினர் இன்று தனது விசாரணை ஆரம்பித்தனர். இதற்கிடையே விசாரணையின்போது இராணுவ அடையாள அணிகலப் பொன்றையும் நடத்தினார் வவனியா எம்.பி. கோரியுள்ளார்.

ஆயிரம் பேருக்கு
வேலை வாய்ப்பு
விண்ணப்பிப்போர் மிகக் குறைவாம்

(நமது நிகழ்ச்சி)
கொழும்பு, சிபா. - நாட்டில் வேலையில்லாத நிலை டாட்டம் உச்சகட்டத்தை அடைந்துள்ளபோதிலும் ஆயிரத்திற்குமிகுமானவர்களுக்கு உடனடியான வேலை வாய்ப்புக்கிடைக்காததால் அனைத்து பருத்திக்கொள்ள எவரும் முன் வருகிறார்களென எதிர்ப்பார்க்கக் கூடிய சேர்ந்த அதிகாரி ஒருவர் நமது நிகழ்ச்சியில் தெரிவித்துள்ளார்.

ரித்தோட்டங்களிலும் வேலை வாய்ப்புக்கிடைக்காததால் வசிப்பதற்கு அனைத்தினியான குடிசைகள் உண்டு. மற்றைய தேயிலை, ரப்பர் போட்டாட்டங்களில் வேலை வாய்ப்புக்கிடைக்காததால் அடிப்படை நிலை இவர்களுக்கு மாத சம்பளம் (12-ம் பக்கம் பார்க்க)

முல்லைத்தீவில் இராணுவத்தளபதிக்கு அறிவித்ததைத் தொடர்ந்து கொழும்பிலிருந்து வந்துள்ள இராணுவ அதிகாரிகள் விசாரணை நடத்தி வருகின்றனர்.

ஆயிரம் பேருக்கு வேலை வாய்ப்புக்கிடைக்காததால் அனைத்து பருத்திக்கொள்ள எவரும் முன் வருகிறார்களென எதிர்ப்பார்க்கக் கூடிய சேர்ந்த அதிகாரி ஒருவர் நமது நிகழ்ச்சியில் தெரிவித்துள்ளார். "இலங்கை அரசாங்கத்தோட்டக் கார்ப்பரேஷனில் ஆயிரத்திற்குமிகுமான தொழிலாளர்களுக்கு வேலை வாய்ப்புக்கிடைக்காததால் அனைத்து பருத்திக்கொள்ள எவரும் முன் வருகிறார்களென எதிர்ப்பார்க்கக் கூடிய சேர்ந்த அதிகாரி ஒருவர் நமது நிகழ்ச்சியில் தெரிவித்துள்ளார். "இலங்கை அரசாங்கத்தோட்டக் கார்ப்பரேஷனில் ஆயிரத்திற்குமிகுமான தொழிலாளர்களுக்கு வேலை வாய்ப்புக்கிடைக்காததால் அனைத்து பருத்திக்கொள்ள எவரும் முன் வருகிறார்களென எதிர்ப்பார்க்கக் கூடிய சேர்ந்த அதிகாரி ஒருவர் நமது நிகழ்ச்சியில் தெரிவித்துள்ளார். (12-ம் பக்கம் பார்க்க)

புத்திக் அக்கறைப்படுத்திக்கொண்டிருக்கின்ற உயிரினைப் பெற்றிருந்தது. இவ்வாறு நேற்றமாலை யாழ்ப்பாணம் அண்ணாமலை இசைத்தமிழ் மன்றத்தார் நடாத்திய சிற்றுண்டிக்குறிப்பு சலந்தரையாற்றிய அண்ணாமலைப் பக்கங்களில் (12-ம் பக்கம் பார்க்க)

புத்திக் அக்கறைப்படுத்திக்கொண்டிருக்கின்ற உயிரினைப் பெற்றிருந்தது. இவ்வாறு நேற்றமாலை யாழ்ப்பாணம் அண்ணாமலை இசைத்தமிழ் மன்றத்தார் நடாத்திய சிற்றுண்டிக்குறிப்பு சலந்தரையாற்றிய அண்ணாமலைப் பக்கங்களில் (12-ம் பக்கம் பார்க்க)

விட்டன— அண்ணா! அண்ணா! என் சிந்தனைகளை எங்கோ மடித்து பாசத்திற் குச்சிறையாவிப் பொருகு கின்றனவே

கும்பகரிக் கழக நாடகப் போட்டியில் தேர்வு பெற்ற ஓர் கிச நாடகம்

இராவணன் கட்டளை

(இராமரும் விட்டனனும் செல்ல இராவணன் வருதல்)

கும்பகரி:- அது நீ செவித தவறு. நான் சொல்வதைச் சிந்திக்க மறந்துவிட்டாய டா? முன்றுகைகைப்பு முடி தரித்து ஆனம் என் அண்ணா என்கிற தான் சன் மைத் தன்போல இத்தனை கால மும் வளர்ந்திருக்க, யோரிலே உற்றவனை விட்டு நான் மாற்று இடம் செல்ல முடியுமா? மண்ணைத் திட்டு இராமன் கண்களுக்கு அண்ணா மணி முடியிழந்து இறக்கும்போது ஆடியில்கிற குக்கூட ஒடுவது செல்ல வேண்டாமா? இதைத் தான் நீ சிந்தித்துவிட்டாயா?

கொடுக்கானடா இந்தத் தம்பி... இன்றே எல்லோ ரையும் கொன்று குவித்து விடுவேன்... யார் யாரை வணங்குவது? உட்கு இரா வணனுடையது உயிர் கும்ப கரிணனுடையது எப்பதை மறந்துவிடாதே... மடைத் தனமாய் பேசாதே... துடிக்கு தடா நெஞ்சம்... குமுறு தடா இரத்தம்... இன்றை யே யோரிலே உன்னை சேர்த்த இராமனின் படைகளைத் தரும் பாக்கி விடுகிறேன்...! ஹ ஹ ஹ பேசார்... புயல் அலைபோலப் பெருகிப் போகின்றது... என்முன் நிலவாதே ஒடு ஒடியிடு.

இராமன் படைகளை! இனி மேல் நான் உன்னுட்கு பேசப்போவதில்லை... நானி லம் உன்னை நகலவனுடைய போற்றவேண்டுமா? நானுட்கு புது வேண்டுமானால் புனித மகான்கள் இராம-லக்ஷ்மண ரிடம் சென்றுவிடு... இதோ எனது குலப்படை தனக்கு வேலைதேடப்போகின்றது... போ... போய்கிடு.

விட்டனன்:- அண்ணா! அன் பின் திருவே! பண்பின் உருவே! பாசத்திலையே நீ என்னை விட்டு மறைத்துவிட் டாயா? இராமனைச் சேர்த் திருந்தால் இவையனைத்தும் உன்சு நடந்திருக்குமா.. கைகால் காயப்பட்டு குருதி சிந்தும் பெருவீரனே! உன்னை இந்தக் கண்கள் பார்க்கத் தான் வேண்டுமா? அண்ணா! அருமை அண்ணா! நீ இறந்து விட்டாயா... அண்ணா... அண்ணாவோ அண்ணா!

இராவணன்: சிங்கக் கொடியா! என் தங்கத் தம்பியே! தரணி போற்றும் மாவீரனே! உன்கா இது கதி நேரவேண்டும்! உள் எதிலும் கவிளமற்ற உட்கு பிரிந்த வீரக்குமரனே! சோற்றுக் கட்டளை திரிக் கப்போய் என் கட்டளையை நிறைவேற்றிக் கண்ண முடி விட்டாயா? உன்னை யிழந்து ஒரு கையிழந்தவன் நினை யிலே தங்கிக்கிறேனடா... இல்லை...

நான்கு யோரிலே இராம லக்ஷ்மணர் சிரங்களை உன் னையொழித்த அந்த மனிதப் பேய்களை மாய்த்துவிடுகிறே னடா... உன்மேல் சத்தியம்; தம்பியே மெல் ஆணையடா தம்பி... தம்பி...

(கும்பகரிணனை இராவ ணன் தன் மடியில் தூக்கி வைத்துக்கொண்டு புறம்புகி ருக்)

நெடுங்கால வாழ்வின் இரகசியம்

வயோதிகம் என்னுள் ஓரே யடியாக வாழ்க்கையை இழந்துவிடுவது அகிசை; வய துக்கேற்றவாறு வாழ்க்கையைத் தழுவி அமைத்துக் கொள்வதுதான் நெடுங்கால வாழ்வின் இரகசியம். பருவத்தில் மனித உட்கு புதுமறையில் இயங்கத் தொடங்குகிறது. என்ரு சே நர உயிர் இயல் கழக வல்லுநர்களை ஆராய்ச்சி அடிப்படையில் கூறுகின்ற னர்.

இக்கழக விஞ்ஞானிகள் விசரிசு என்ற மருந்தையும் கண்டுபிடித்துள்ளனர். இதில் வைட்டமின்களும், இரும்புச்சத்தும், இரத்தயத் துக்கு வலுவிட்டும் கொடுக்க ளும் உள்ளன. இது ஆயுளை நீடிக்கவல்லது.

சே நர உயிரியல் கழகத் தலைவர் என். சாக்ஸ்கி என்பவர் நெடுங்கால வாழ்வின் ரகசியம் பற்றிக் கூறுவதாவது:- 'நீடித்த வாழ்வுக்கு, மலைப் பகுதிகளில் வாழவேண்டும் என்று பலர் எண்ணுகின்றனர். இது சரியல்ல. மலைப் பகுதியில் நடைபோகுவது பிரதேசத்தில் நெடுங்கால வாழ்வின் சுவர் உளர். ஜீவிய காலம் மிகக் குறை வாடு இருக்கும் மலைப்பகுதி களும் உண்டு. இராமகிச னில் வசித்தால் நெடுநாள் வாழலாம் என்ற கொள்கைக் குதாரம் இல்லை. ஏனெ னில், நரகங்களில் வாழும் குடுகுடுமீழவர்களும் உண்டு.

செல்லப்போலும் நெடுந் தால வாழ்வு என்பது ஒருவ ரது வாழ்க்கை முறைமைப் போற்றத்தது. நீடித்த வாழ் வினர் புனைபிடிப்பதில்லை; மதுபானம் அருந்துவதில்லை.

'மருத்துவனின் மூலம்தான் நீண்ட நாட்கள் வாழமுடி யும் என்று சொன்னடால் அதற்கும் ஓர் எக்ஸ் உண்டு. 100-120 ஆண்டுகள் மனிதன் சராசரி உயிர்வாழ் காலத்தை நீடித்துவிடுவ தாக வைத்துக்கொள் வதற்கு வாய்ப்பு உண்டா? பாசகிருக்கும்.'

★ வலிமை
★ குளிர்மை
★ சிக்கனம்
இவற்றிற்கு

பிரசித்த பெற்ற யானை மார்க் அஸ்பெஸ்ரஸ் கூரை சீற்றுக்களையே உபயோகிப்புகள்.

சண்முகம் ஸ்ரோர்ஸ் (யாழ் நகரின் பிரபல இரும்பு வியாபாரிகள்) ஆஸ்பத்திரி வீதி, போன் 697

'நல்ல அமிழ்தன்'

கும்பகரி: தம்பி இன்றே என் உட்கு பிறப்பு ஒழிந்து விட்டது- நீ உயிர் வாழ்ந் தால் தானடா எனக்கும் என் குலத்துக்கும் சமக்கட னுக்குத் தெரியலாம்.. எனக் காக நீ கண்ணீர் வடிக்க வேண்டாம்! இறக்கப்ப் போகும் எம்மினத்திற்காக கண்ணீர் வடியுடா! கடைசி முறையாக உன்னைக் கட்டித் தழுவுகிறேன்; பாலூட்டிச் சீராட்டி, ஓராட்டி, ஓடி விளையாடித் திரிந்த இக் கரங்களை அழியுமுன் உன்னைக் கட்டித் தழுவுகின்றேன்... யோ... இராமனிடமே போய் கிடு.

விட்டன்:- அண்ணா! நான் இன்றை நான்வரை ஏதே னும் குற்றம் செய்திருந் தால் பொறுத்துவிடு! அன் பின் திலையே! வீரத்தின் வடிவமே! சிக்கிக்கொடியின் சின்னமே! என்னை மன்னி த்துவிடு; அண்ணா! அண்ணா! வருகிறேன்...

கும்பகரி:- போ... போய் கிடு... (இராமன் படைகளும்- கும்பகரிணன் படைகளும் முட்டிமோதுகின்றன... முடி வில் கும்பகரிணன் மான் டொழிந்து பிணமாகி ருக்)

காட்சி 4

இடம்-யோர்க்கிளம். நிசுச்சி:- கும்பகரிணன் பிணம்; சாயத்தடைகிடத் தல். (இராமனும்- விட்டனனும் வருதல்; விட்டனன் அமுக்க)

வேந்தார்..

(5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) தமிழ் பேரறிஞர் தெ டொ. மீனாட்சி சுந்தரன் அனுப்பிய செய்தியில் 'தமிழ் விழாக்கள் அவர் ஆற்றிய சொற்பொழிவு இன்றும் என் செவியில் முழங்குகி் த' எனக் குறிப்பிடுகிறார்.

பேராசிரியர் அ. ச. ஞான சம்பந்தன், வெள்ளைவாரண னார், பண்டிதர் வி. சி. சத் தையா, நகாலியூர் சோ. இளமுருகனார், கத்துவாண் சுப்பையாபிள்ளை, கா. பொ. இரத்தினம் (பாராளுமன்ற உறுப்பினர்) பண்டித சித்த வான் க. கி. நடராஜன், சிவநெழிக் காவலர் திரு. முத்துசாமிப்பிள்ளை, சித்த வான் பொன் முத்துக்குமா ரன், இ. அம்பிகையாக்கன் ஆகியோரும் மற்றும் பல ரும் வேந்தனாரின் புலமை அறிவாற்றல் குறித்த பெரு மிதப்பட்டு அங்குமின் அகாலமறைவு குறித்து டொருந்தவர் பட்டும் நல் கிய எழுத்தோ கிய கிசைக் வேந்தனாரின் புழுவளச் சோனையில் பூத்த இவ் அருள் பவரை ஒரு வாடாத மலர் னையமாக என்றும் நினை பெறக்கொள்வார்.

விட்டன்:- அண்ணா! இய மனை வென்ற இராவணன் மீண்டும் தோற்ற உயிரோடு இயமனிடம் செல்வேனெ ன்று ஒற்றைக் காவலி க் மோனத்தவம் புரியும்போது நீயும் பூவோடு சேர்ந்த நாராச மாறவேன் என்று கண்ணீர் வடிப்பதை நினை க்க இதயம் வேருதண்ணை?

கும்பகரி:- ஹ ஹ ஹ இந் தக் கும்பகரிணன் யாரை யும் குறிப்பிட்டு வாழமாட் டாக-எழில் பூத்துக் குலும் கும் இவ்வளவு புரி என்றும் புழப் பூத்துக் குலும் என் புயபலம் ஒன்றே போத மடா, நீ மட்டும் இராமனி டம் போ... வளர்ந்த என் அண்ணாவுக்கு தளர்வு

சிறுகதை (5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சத்தடனே அவள் தோன்றி ஆற்றலரிந்த நான் மலராக நோயாளிகள் முன் நடந்து பினியிலை சோர்வுற்றிருக் கும் அவர்களை மனதில் புது தம்பிக்கையை உண்டுபடுத்தி னுள். என் படுக்கையைக் கட்டி சென்றபோது "என்ன, இன்னமும் படுத்தி ருக்கிறீர்களே. இன்றைக்கு நீங்கள் கட்டடாயம் போக வேண்டுமென்று சொகிவிக் கொண்டிருக்கிறீர்களே" என்று ஒரு வாரித் தை சொகிவிட்டுப்போனாள்.

ஆம், நான் இன்றைக்கு வெளிப்பேறிவிட்டதான் வேண்டும். படுக்கையில் இருந்து எழுந்து உடைகளை மாற்றிக் கொண்டு என் டிக்கட்டை மெய்டிக்கொள்ள அவள் மெசையருகே போய் நின்று.

"என்ன அதற்குள்ளே நினம்பிவிட்டீர்களா? தேச நிலை எப்படி யிருக்கிறது? சொஞ்சும் பொறுத்துக் கொள்ள முடியுந்தால் டாக்டர் வந்திருவார். விட்டுக்குக் கொண்டு போய்க் குடிப்ப தற்கு ஏதும் மருந்து எழுதித் தருவார்" என்றான்.

"இக்கூ மிணனி, நானிப்பி

பொழுதே போகவேண்டும். இங்கிருந்தே நேரே வேலைக் குப் போகப்போகிறேன். நேரமாகிறது" என்கிறேன். "சரி, உங்களை விடுப்பம். புதுவேலை ஒப்புக்கொள்ளப் போகிறீர்களே. இனிமேல் எக் காம் எங்கள் நினைவு உங்க ளுக்கு வருமோ என்னவோ! மகிழ்ச்சியுடன் போய்காருகி கள்." என்றுள் என்கையிலி ருந்து டிக்கட்டை வாக்கி குறிப்பேட்டில் அதைப்பதிவு செய்துகொண்டே.

விட்டன் என் ஆக்காளி டமோ தங்கையிடமோ விடை பெற்றுக் கொண்டு போவதுபோல ஒரு மணக் கனிவுடன் ரயிலிழையத்தை நோக்கி நடந்தேன். 'அன்பர் பணிசெய்ய

என் ஆளாக்கி விட்டுவிட்டால் இன்பநிலை தானே வந்தெய்தும் பராபரமே' என்று தாயுமான சுவாமிகள் பாடிய 'இன்பநிலை' இது மாதிரி அநுபவம் தானே? இந்த வைத்திய தாதிப் பெண்கள்தாம் எவ்வளவு பாக்கியசாலிகள்!

உலக வாழ் விலே எதி தனை கோடி இன்பம் வைத் தாய், இறைவா! (சாவும் கற்பனை)

கார், லொறி, ரெக்டர், லோஞ், தண்ணீர் பம் முதலியவற்றிற்கு டிபோரிங், நீசிலிவிங், வால்(f) சிறி அடித்தல், வால்(f) சிறி வெட்டுதல், வால்(f) பேன் பண்ணுதல் முதலியவற்றிற்கும் கார், லொறி, ரெக்டர் ஆகியவைகளுக்கு விசேஷ யந்திரங்கள் மூலம் பிறேக் ரம், பிறேக் லைன், கிளச் அசெஸ்மென்ட் செய்வதற்கும் மற்றும் சகல விதமான கூடைச்சல்-புரி வெட்டுதல் போன்ற வேலைகளுக்கும் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்!

நோத் என்ட் மோட்டர் வேகஸ்
(ஓட்டோமோபயில் என்ஜினியர்ஸ்)
291, ஸ்ரான்லி ரோட், யாழ்ப்பாணம்.
(அ. சி. விஷ்ணுசுந்தரம் கட்டிடம்)



'காங்கேயன்'

எழுதும்

பழைய நினைவு இந் தக் கதை-முழுவதும்மேதான். வேலைக்கு நியமனக் கடிதம் கிடைத்ததுவிட்டது. இன்னும் எதிர்நீந்து நாட்களில் முதற் திசை தொடக்கம், வேலைப் பெறாப்பணை ஒப்புக்கொண்டாசுவேண்டும். பார்த்த வேலைகளைக் கைவிட்டு ஆறு மாதங்களை மட்டில் வீட்டில் கைமாயிருந்து விட்டேன். புதிதாக ஒரு வேலை தேடிக்கொடுக்கவென்பது இக்காலத்தில் அத்தனை சலசலாயிருக்கிறதா? எனவே, கடந்த ஆறு மாதங்களை விட்டு மீண்டும் வேலை தேடுவதே ஒரு பிரச்சனையாகிவிருந்தது. சுமமா

அத்தடல் முடிந்ததிடுகி யில் எழுந்திருந்த அவர் னோடு ஓர் அரைமணிநேரம் மட்டில் பேசி உற்சாகமுற் றேன். அவர்கள் தோன்றிற் பாடு களைப்பற்றி உடலில் மறுபடியும் இலேசான கணை கணப்புக்கண்டு படுக்கையில் சாய்ந்தவிட்டேன். இரவு எட்டு மணிக்கு மேலிருக்கும். நேரயானர் வார்ட் சந்தடி மெதுமெதுவாக அடங்கிப் போய்க்கொண்டிருந்தது. நான் போர்த்திருந்த போர் வைபை யாரோ விலக்கு வது உணர்ந்து கண்ணிழித் தேன். அவ்வந்தான் ஊசியும் கையுமாக என் முன்னே நின்று. "என்ன காய்ச்சல் வந்துவிட்டதா. படுக்கையை

வாயைத் திறவாமலே அவ னைப் பார்த்துக்கிடந்தேன். "வாயைத் திறவுக க ளேன். நோகிறதைப் பிறகு தடவலாய்." நான் ஆவென்று வாயைத் திறந்தேன். அவளுக்குச் சிரிப்பு வந்துவிட்டது. வந்த சிரிப்பில் மருந்து கீழ் சித் திப்போகாதபடி தம்ளரை ஏந்தி நீன்றான். "ஏன் சிரிக்கிறீர்கள்? மருந்தை ஊற்றுகிறீர்களேன்?" "இப்படி வாயைத்திறந்து வைத்துக் கொண்டால்...? மருந்து குடிக்கப்போகிறீர்களா அல்லது மருந்து கொடுக்கும் ஆளையே கிழி க்கப்போகிறீர்களா?" "மருந்து பருக்குவதற்கு இன்னமும் குழந்தைப் பிள்ளையா என்னவோ என்று நினைக்கிறேன் சற்று முன்னம் முணுமுணுத்தீர்களே. கையிலே கொடுத்திருந்தால் நானே வாங்கிக் குடித்திருப்பேன்."

"இங்கே, படுக்கையில் எழுந்திருக்க மாட்டாத நோயாளிகள் அத்தனை பேரும் எங்களுக்குக் குழந்தைப் பிள்ளைகளைப்போலத் தான். சரி சரி நேரமாகிறது. விளக்குகள் அணைக்கப்போகிறீர்கள். மருந்தைக் குடித்துக் கொடுப்பதற்குத் தூங்குகுங்கள். இன்னும் இரண்டு நிமிஷங்களில் நீங்கள் போகவேண்டுமல்லவா?"

நான் கண்ணை மூடிக்கொண்டே அவன் ஊற்றிய மருந்தை மடக்கி கொண்டு விழுங்கினேன். அதன்பின் அவள் போய்விட்டாள். முகத்திசை ஆயிற்று. அக் கைக்கு வெளியே இருள்

11-11-66
வாரமலரில்
அ. சே. மு.
எழுதும்
'இலக்கிய வட்டம்'
என்னும் சிறுகதை வெளியாகிறது

களுக்கு அட்டென்ஷன்மார் கள் பரிசுகளைக் கொடுத்தார்கள். வேலைக்குப் போவதை நினைத்தாலே சிறுவயதில் பள்ளிக்கூடம் போனதென்றால் ஞாபிற்றுக்கிழமை கழிந்து திங்கள் கிழமை பொழுதுகிழிந்து நாம் படுக்கையில் கண்ணிழிக்கும் போதே "ஓ இன்னதைக்குப் புகளிக்கூடமல்லவோ" என்ற நினைவு வரக்கொண்டேயிருக்கிறது. இன்றைக்கு அவளுக்குப் பக்க வேலையாம். கடினரதி தில் ஏழுமணி ஆடிக்கவார்டுக்கு நுழைந்து விட்டாள்.

இன்ப நிலை

இருந்தேன் என்று சொல்வது தவறதான். வேலை கிடைத்ததுவிட்டபின், வேலைக்குப் போய்வரச்சென்றபின்பு மாக ஒரு வசிப்பிடம் தேடி அதற்கான ஒரு ஆறுமாதமோ அல்லது அதற்கும் மேலோ சுழன்று போராடவேண்டியிருக்கும். அந்த அத்தியாயம்

நிலையான களமும்போர்ப்பர ணியும் ஆகிவிடுகிறது. இப்பி லிருந்து இரண்டு வாரங்கள் புதிதாகக் கிடைக்கிற உடலை விட்டுப் பிரிக்க முடியாதபடி சேர்ந்து வளர்ந்துவிட்டது போல நாம் நார்த்தால் பிராணியாக-நார்த்தால் பிராணியாக முதிர்ச்சிபடைந்து ஒரு நாள் அந்நிலையிலிருந்து சமாதியாகி விடுகிறோம். கதை நிரம்ப கருக்கமாக முடிந்தது

கிட்டு அசையக்கூடாதென பதாக்கிடிக் உத்தரவு நீங்கலோ கூட்டாளிமார்களைக் கண்டதும் எழுந்தவிடுகிறீர்கள். எனக்கு அப்பொழுதே தெரியும். இன்னமும் குழந்தைப்பிள்ளையா கடித்து மருந்து பருக்குவதற்கு? கையை நீட்டுங்கள் ஊசி போடவேண்டும்" என்றான்.

கையை நீட்டினேன். வேண்டுமென்றே செய்வது போல உடலிலிருந்து கைவழி உடலினால் மனத்திரா, ஊசியிடமிருந்து ஏற்றி விட்டேன். அதன்பின் ஏதோ ஒரு மருந்தைத் தம்ளரில் ஊற்றி அதைக் குடிக்கும்படி என் வாய்க்கே நீட்டினேன்.

இராகங்களின் சிறப்பு

இராகங்களின் குண குணங்களை அனவிடறாளியது. அக்பர் சகீர வர்த்தியின் சமஸ் தான வித்துவான்களின் ஒருவரான 'சோபாக் நாவல்' என்பவர் அக்பர் சகீரவர்த்தியின் கட்டளைப்பேரில் தீபகராசத்தைப் பாடினார். உடனே அவர் உடலிலிருந்து ஆவரணம் வறிது எரிந்து அவரைப் பகிர்ச்சு செய்துவிட்டது. இம்மாதிரி நாமம் அக்பர் கட்டளைப்படி 'தாவிசென்' என்ற கிதாவை நடுப்பகலில் ஸ்ரீராமனைப் பாடியதால் அவர் உடனே அக்காவதி தின் வன்மையால் நடுப்பகல் இரவாகி அரண்மனை யைச் சுற்றிலும் அவர் கானம் கேட்ட தூரம் வரையிலும் இருள் குழிந்து விட்டதாக 'விட்டல்' என்ற ஆங்கில ஆசிரியர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இந்தெனில் என்றாகம் கேட்டபவர் மனதிலிருந்து காலத்தின் இனிமையையும் புத்தனரிச்சினையும் புதுமலர்களின் இனிமையானையும் நுகர்வது போன்ற உணர்ச்சியையும் மனதில் எழுப்புக. இன்னும் சாரங்காக கியானி ராகங்களைப் பாடினால் அதைக்கேட்ட யிடுக்கங்கள் தங்களை மறந்து நின்றுமென்றும், நாவலரானி புண்ணகத்தோடி ராகங்கள் சர்ப்பகினை வசீகரிக்கமென்றும் மேக ரஞ்சனி மேகத்திலிருந்து மழையை இழுக்கமென்றும் தீபகராசம் அணந்த விளக்குகளை ஏற்றிவிட்டு மென்றும், குண்டக்கிரியா கற்பாணைகளை உருக்கு மென்றும் கேதாரம் கட்டி டத்தகைக்கொடுக்கமென்றும் ஆஹிரி சர்ப்பாட்டுக்குத் திண்டாடச் செய்யு மென்றும் சொல்லப்படுகிறது.

"இசை இலக்கணம்" என்ற நான்கு இசைமணி பி. சந்திரசேகரம். இது, ஒரு வரதர் வெளியீடு.

புதிய வேலைக்கு நியமன அறிவித்தல் கிடைத்த மூன்று நாட்கள் ஆகவில்லை. அதற்குள், இன்னும் பன்னிரண்டு நாட்களே இருக்க எனக்குத் திடீரென்று ஒரு நாள் கும் கவினம் ஆகி மடுக்கையில் சரிந்துவிட்டேன். நோய்முற்றிக் கொண்டே போனதனால் வேறு வழியின்றி அரசினர் தரும் வைத்தியசாலையில் சரண்புகுந்தேன். அங்கு போனதும் இரண்டு வாரமாவது தங்கியிருக்கவேண்டுமென்று கூறிவிட்டார்கள்.

கையை நீட்டினேன். வேண்டுமென்றே செய்வது போல உடலிலிருந்து கைவழி உடலினால் மனத்திரா, ஊசியிடமிருந்து ஏற்றி விட்டேன். அதன்பின் ஏதோ ஒரு மருந்தைத் தம்ளரில் ஊற்றி அதைக் குடிக்கும்படி என் வாய்க்கே நீட்டினேன்.

இவ்வாரச் சிறுத்தை

கையுமுன் பாசவே என் வார்ட்டிற்குள் பொழுது கிழிந்தவிட்டது. எழுந்திருக்க மாட்டாத நோயாளி

வெளுத்து மிணுக்கி வெள்ளை வெள்ளை நெற்றிக்குக்கும் அந்த உடையிக்கு புது உற்சாகம் (4-ம் பக்கம் பார்க்க)

வேந்தனார் புகழ்வளச் சோகையில் ஒரு மலர்

'சோமசுந்தரப் புலவர் அவர்களின் பாடல்களை எவ்வாறு கவைத்தேனோ அவ்வாறே வேந்தனாரின் பாடல்களை யுஞ்சுவைத்தேன். அந்த முறையில் ஒரு கிமரிசனமும் எழுதினேன். சோமசுந்தரப் புலவருக்குப்பின்பு வேந்தனார் என்று வாழ்த்துச் சொன்னேன்.' - இவ்வாறு பண்டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளை, வித்துவானும் பண்டிதரும் சைவப்புலவருமாகத் திசுந்தர பரமேஸ்வரக்கல்லூரித் தமிழ் கிரியை யாளர் திரு. ச.வேந்தனாரின் மறைவு குறித்து வெளியிட்டுள்ளார். 'இரண்டு பிள்ளை நேரம்' என மருட்டிட்டுக்கட்டுரையில் பண்டிதமணி எழுதியிருப்பதாவது:-

இரண்டொரு வருடத்துக்கு முன் ஒரு நாள் பிள்ளைமணி வித்துவானார் வேந்தனார் அவர்கள், அச்சுவேலை நடந்த கொண்டிருந்த தொகு புத்தகத்துடன் காட்சியளித்தார்கள். புத்தகம் வேந்தனார் பாடிய பாடல்களின் தொகுதி. இப்பாடல்களை ஒருமுறை பாடுகிறீர்கள் என்றார். நான் படியுமிடம் என்றேன். எனக்கும் கண்ணின் ஒத்துழைப்பு அப்பொழுதினமையிலும் அப்படியே சொன்னேன். வேந்தனார் படிக்கத்தொடங்கினார். நான் தொடக்கத்திற் பராமுமாகக் கேட்டேன். ஆனால் மெல்ல மெல்லப் பாட்டுக்களை என்னைத் தம் வயப்படுத்தித் தொடங்கி விட்டன. அதனாலே படியுமிடம்; உங்களுக்கு இனிமையான வென்றப்பட்ட பாடல்களை வேந்தனார் படிக்கத்தொடங்கினார். நான் தொடக்கத்திற் பராமுமாகக் கேட்டேன். ஆனால் மெல்ல மெல்லப் பாட்டுக்களை என்னைத் தம் வயப்படுத்தித் தொடங்கி விட்டன. அதனாலே படியுமிடம்; உங்களுக்கு இனிமையான வென்றப்பட்ட பாடல்களை வேந்தனார் படிக்கத்தொடங்கினார். நான் தொடக்கத்திற் பராமுமாகக் கேட்டேன். ஆனால் மெல்ல மெல்லப் பாட்டுக்களை என்னைத் தம் வயப்படுத்தித் தொடங்கி விட்டன. அதனாலே படியுமிடம்; உங்களுக்கு இனிமையான வென்றப்பட்ட பாடல்களை வேந்தனார் படிக்கத்தொடங்கினார்.

இரண்டு பிள்ளை நேரம் முன்னும் பின்னும் சம்பாஷணையும் நடந்ததண்டு. அதனாலே இளமைக்கால வேந்தனாரின், இப்பொழுதைய வேந்தனார் என்பது நன்கு தெரிந்தது. பாடபுத்தகங்கள் எழுத நேரித்தாலே திருவருட்பயன் முதலிய அருணாக்கள், வேந்தனாரின் இளமைக் கொள்கைகளைப் பெரிதும் மாற்றமடையச் செய்துவிட்டன.

வேந்தனார் வெறுந் தனித் தமிழ் பெருவேந்தனார் என்று அனை உள்ளஞ் செப்பியது. இத்திணையில் வேந்தனாரின் பிரிவு உணரப்பிரிவு.

சுழத்திலும் தமிழ்சேதியும் புழப்பெற்ற தமிழ்ப் பேரறிஞர்களை மலரின் கட்டுரை, கவிதை, செய்திவரைக் கொண்டு இத்திணையினர் வெளிவந்திருக்கிறது.

'அபூர்வமானவர்' "மாழ்ப்பானத்திலே ஒரு வரைக் கண்டேன், வயதாமிட இளையவர்; சைவசிகிதாந்தத்தை விளக்குவதில் அவருக்கு இளையானவர் வெகுசிலரே. இத்தியானிலும் இத்தகைய அறிஞரைக் காண்பது அபூர்வம்" என்று காஞ்சி வச்சிரவேலு முதலியார், அவர் பாராட்டிக் கேட்டேன். "அவருக்கு வேந்தனார் என்று பெயர்" என்று முதலியார் - இவ்வாறு நவாயியூர் சோ. நடராஜன் இம்மலருக்கு எழுதிய தமது கட்டுரையில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

வேந்தனாருக்குப் படிப்பு ஒரு கிளையாட்டு. பரிட்சை மண்டபங்களை அவருக்குவிளையாட்டு இடங்கள். அவர் நீண்டதால் சித்தியடைய முடியாத பரிட்சை எதுவுமில்லை. பண்டிக்கார வித்துவானு புலவரான சித்தாந்தப் பட்டிப்பாடல்களை எதுவும் அவரது பிரமாதமுயற்சியால் முன்னும் ஈடுகொடுக்க மாட்டா, அவரது பாடல்களைப் பணியும் - என பண்டிதர் வ. நடராசராமன் கட்டுரையில் ஓரிடத்தி குறிப்பிட்டுள்ளார்.

பண்டிதமணியோடு மகணை-பரோடு மகண்டனப் போர் செய்த வித்துவானார் வேந்தனார் எனக்குப் புழப்பான கட்டுருவதென்றால்... உன்ளமே மிழ்ச்சியாக உணர்க்குத்தித்தது-என இரகிமணி திரு. கணசேந்திரநாதன் "காலைக் காப்பிச்சி சீனிபோட்டிப்பாவல்கள்" என்ற தமது கட்டுரையில் ஓரிடத்தி குறிப்பிட்டுள்ளார்.

(4-ம் பக்கம் பார்க்க)

கனிப்பூடன் உண்போம்

மாலா நிறுத்து

-மின்னல்-

உணவு உட்கொள்ளும் இடம் சூழ்நிலை இவைகளைப் பற்றி நாம் முக்கியமாகக் கவனம் செலுத்தவேண்டும். இவை பற்றி பஞ்சுதா வரதராஜன்கூறும் கருத்துக்களை நம்மகையர்களே சிற்று கவனியுங்கள்.

உணவு உட்கொள்ளும் இடம், சூழ்நிலை எல்லாம் சரியாக இருந்தால்தான் உட்கொண்ட உணவு உடலில் ஒட்டும். எந்த ஒரு காரி யத்திற்கும் கணக்கு, வழக்கு உதாரணம் என்ற பழக்கத்தினைக் கொண்ட அமெரிக்கர்கள் எக்ஸ்ப்ரெமலம், பயத்தி னால் உள்னூர் நடுங்கிக் கொண்டே மீளப்படுகிறார்கள். பூண்பின் குடவிக்கு ஏற்பட்ட கட்டாயப்பாடு படமெடுத்த துக் காட்டியிருக்கிறார்கள். பயத்தி உண்னும் உணவால் பூண்கு ஒன்றும் ஒட்டவில்லை. பூண்க்கே அவ்வித மென்ருல், துல்லிய ஆற்றிவு மடைத்த மனிதர்களைப் பற்றிக் கேட்பானே? சகோ தரிகள் இதை மனதிலவைத்துக் கொள்ள வேண்டும். சாப்பிடும்போது கணவனி டக்க குறை சொல்லுவதோ, கோபிப்பதோ, சண்டை பிடிப்பதோ, குழந்தைகள் அகிலது வேலைக்காரர்கள் மேல் எரிந்து விழுவதோ கூடாது. சந்தோஷமான குழ் நிலையை ஏற்படுத்த வேண் டும். அதே மாதிரி வீட்டில் உட்கொண்ட உணவு சாதா ரணமான காரியங்களைக் கெடலாம் உணரக்கூட்டி அமரிக் கணம் செய்யாமல்

சாப்பிடும்போது கிணல் சிறு குழந்தைகள் இதன் கண்டனை எழுப்புவதற்கு ஒடுக்கிச் சாகாமல் மகிழ்ச்சி யாகப் பேசிக் கொடுத்த கூடு மானவரை குற்றம் குறை கள் சொல்லாமலிருப்பது நலம். எல்லோரும் ஒன்று பட்டால்தான் சாப்பாட்டு நேரம் வர வேற சத்தி க்கே தொரு நிலையமாக அமையும்.

சமையலுக்கு ஆள் இல் லாத இடங்களில், முதற் பத்தி முடிந்ததும் பரிமாறிய இடத்தை கிழத்தியைச் சாப் பிட்டுச் செய்து கவனித்தல் மதிதவருடைய அடிப்பணியாகும். தண்ணீரிட்ட டம் னர்க்கையும் அவரவர் சாப் பாட்டுத் தட்டுக்களை அவர வர்க்குமே கைக்கச்செய்வது, பொறுப்பை உணர்ச் செய் யும் பணி, விருத்தினர்க்குக் கைமூல உதவுவது, செம் பிக் நீர் வார்ப்பது, துடைக் கத்தியாவை நீட்டுவது, பிறகு அவர்கள் முக்கடத் திக் அமர்த்தும், வெற்றி னைத் தட்டு எடுத்துச் செல் வது முதலியன குழந்தைகள் செய்யவேண்டியவை. பாய் முதலியவைகளை இருக்க வேண்டிய இடத்தில் வைப் பதும், சாப்பிட்ட இடத் தைச் சுத்தம் செய்வத் தாயாருக்குத் துணையாகப் பதும் முக்கியமாகப் பெண் குழந்தைகளின் கடமையா கும்.



அடுப்பை ஊதிவிட்டு நிமிர்ந்த வசந்தி மாலா வைப் பார்த்தாள். தக்காளிக் காயை வெட்ட ஆரம் பித்திருந்தாள் மாலா. நிறுத்து என்று கூறினாள் வசந்தி. திடுக்குற்றப்போய் சத்தியைக் கீழே போட்ட மாலா 'ஏன் வெட்டவேண்டாம்' என்று கேட்டாள். என்ன சொன்னேன் உனக்கு? காயைக் கழுவிப்போட்டு வெட்டு என்ற வசந்தி, சட்டென்று நாக்கைக் கடித்துக் கொண்டாள். நான் அப்படிச் சொல்லியிருக்கக் கூடாது. என்ன இருந்தாலும் நான் விருத்தானியக் கிவா என்று நினைத்தாள்.

வசந்தி காய்கறி அவித்ததன் னர் என்ற பதிலைக் கேட்ட தும்: "அதைக் கொட்டாதே! இங்கே கொண்டு வா" என்று சொன்னாள் மாலா. மாலா கிவப்போடு எதற்கு என்று. அவித்த காய்கறிகளின் சத்த முழு வதும் இதில்தான் இருக்கிறது. வேண்டுமா அது அவித்த காயைக் கொட்டி விடு. இதைச் சாப்பிட்டால் என்னுள் வசந்தி. இப்போ என்ன செய்வது? விழித்துக் கொண்டிருந்த மாலாவை பார்த்த வசந்திக்கு பரிதாப மாக இருந்தது. இவ்வளவு வயது வந்தும் இவைகள் தெரியவில்லையே என்று வருத்தமாகவும் இருந்தது.

மாலா:- அடுத்த தெரு கமலாவிடக் கணவர்; தின மும் ஒரு கொண்பாவது நாட்டில் நடக்கவேண்டுமென்று நானும் பிரார்த்திப்பாராம். கீமலா:- என்ன; ஏன்? மாலா:- அவ கணவர் ஒரு கிரிமினல் லோயர் அல்லவா அதுதானாம்!

மாமியாரி:- ஏன்டி மகனே, கறிக் கு அளவோடு உப்புப் போட்டு உன் கணவர் உப்பு அதிசய எங்கிருரே? மருமகன்:- ஆமாம் மாமி, அவர் ஹோட்டலில் உப்பில் லாச் சோறு சாப்பிட்டு பழ கிப் போய்விட்டார்; அது தான்! செல்வி. குண. வி. நடராஜா

நான் மறந்துவிட்டேன் வசந்தி. பழக்கம் பொல்லாதது என்ற மாலாவை, பழக் கம் பொல்லாதது என்ற வார்த்தை உள்நாடில் இருக் கும்வரை நீ நன்றாக வாழ்வாய் என்று கேனியாக வாழ்த்தி ஆசி கூறினாள் வசந்தி.

மாலாவிட வீட்டில் ஒரு கிழமை தங்க நேரிட்டது, வசந்திக்கு. மாலா தடுத்தும் கணாமல், அவளுக்கு வேண்டிய உதவிகளை தான் முக் கினின்று செய்தாள் வசந்தி. ஏதோ தண்ணீரைக் கொண்ட வெளியே சென்ற மாலாவை, என்ன தண்ணீர் அது என்று கேட்டாள்

அளவாகத் தண்ணீரை விட்டுவைக்கவேண்டும். கஷ்டம்தான்; ஆனால் தண்ணீரைக் கொட்ட வேண்டாம். குழம்பினோ, ரசத்திலோ விட்டுவிடலாம் என்று வசந்தி.

குணம் அளக்கும் கருவி

தெற்கு யூரலியூசின் டிரியூஸாக் நகரத்தில்க் கொரியா ரொரோஷ்னி கோக் எனும் மானவர் 'குணம் அளக்கும்' கருவி யொன்றைக் கண்டுபிடித் துள்ளார். (10-ம் பக்கம் பார்க்க)

'கேக்'

தேவையான பொருட்கள்:-
 6 அவுன்சு பட்டர்
 1 ரூ. பேரிச்சம் பழம்
 1/4 ரூ. மா
 4 முட்டை
 1/4 ரூ. சினி
 2 தேய்க்கரண்டி அப்பச் சோடா
 1 தேய்க்கரண்டி தேய்க்கி பவுடர்
 வனிவா
 கொதி நீர் 1 கோப்பை
 கல்கொட்டை

சாதிக்காய், சறுவா, கராம்பு, ஏலரிசி.

செய்யும் முறை:-
 முதல் நாள் இரவு அகிலது 6 மணி நேரம் அப்பச்சோடா கலந்த கொதி நீரில் பேரிச்சம் பழத்தை ஊறவைத்து குறித்த நாழிகை ஆன தும் மகித்துவைக்கவும். பட்டரையும், சினியையும் போட்டு நன்றாக அடித்து அதன்பின் முட்டைகளையும் சேர்க்கவும். பின் பேக்கிங் பவுடரும் மாவுமும் சேர்த்து அரித்துவைத்த கலவையை பட்டரூட்டின் சேர்த்து பேரிச்சம் யும் சேர்த்து கலக்கி கல்கொட்டை, வாசனைத் திரவியத்தையும் கலந்து வெண்ணெய் பூசப்பட்ட தட்டில் ஊற்றி பேக்கிங் செய்யவும்.

-செல்வி சஞ்சுகந்தசாமி

கியரோகம்

(8-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
 உணவு, சுத்தகாற்று, ஒய்வு என்பவைதான்.

நிங்கள் இனியும் நோய் முற்றும் வரை இருந்து விடாதது, நாளை வைத்திய சாலை சென்று X-கதிர் படம் பிடித்துப் பாடுங்கள். எவ்வளவு கிரைமிக் சிசிசை பெறத் தொடங்குகிறீர்களோ அவ்வளவு கிரைமிக் குணமடைவீர்கள். சிலர் கியாதி முற்றும் வரையும் கவனமற்ற இருந்துவிடுகிறார்கள். அதன் விளைவு ரண சிசிசை செய்ய வேண்டிய துறாக். கசநோய்க்கு, சிரகெட்ட பகுதிகளை சத் திர சிசிசைமூலம் அசுற்றி விடவேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்படுகிறது. இப்போது தான் நங்கள் பிழையை அவர்கள் உணர்கிறார்கள்.

நான் இப்போது உங்க ளுக்கு வேண்டிய மருந்தை எழுதித்தருகிறேன் வாங்கி உபயோகியுங்கள். இதில் குறிப்பிட்ட சவ்வரை

தொடர்ந்து உபயோகிக்க வேண்டும். இடைவிட விட லாவே ஆபத்து!

"நாக்கை கொஞ்சம் வெளியே நீட்டுங்கள்..." இவ்வளவு காலம் கம்மா இருந்துவிட்டீர்களே! என்று கூறிக்கொண்டே மறுபடியும் கண்ணினி உடம்பரிசோ தித்தார் ரங்கநாதன்.

"இதில் என்ன எழுதியிருக் கிறீர்கள். எழுத்து விளக்கில்லை."

கசநோய்க்கு என்றுதனிப் பட்ட மருந்துகள் பல இருக் கின்றன. ஆனால் இக்கறைய நிலையில் உங்களுக்கு வேண்டியது அவற்றில் மூன்று தான். இங்கு எழுதியிருப்ப தில் ஒன்று அசுரெப்பிரோமைசின் (Streptomycin) மற்ற INAH (ஐசோநிகோல்டி டிரைபைல் ஹைட்ரேசின்) மற்ற P. A. S. (பரா அமைனோசைனிக் அமிலம்) கியாதியை குணமாக்கவே லன்.

— அறிவெளி விஞ்ஞான



உடம்பில்
ப்ரோட்டீன்
 இல்லாவிடில்
 உடம்பு
 தன்னைத்தானே
 எரித்துக்கொள்ளும்



ப்ரோட்டீன் இல்லாவிடில் உங்கள் உடம்பு தன்னைத்தானே எரித்துக்கொள்ளும். இதன்காரணமாக நீங்கள் ஊக்கமிழந்து, சோர்வுற்று களைப்பாகவே இருப்பீர்கள்.

உஷ்ணத்தையும் சக்தியையும் உண்டுபண்ணவும், உடல் இழையங்களை உண்டாக்கவும், உடல் கலங்களை பழுது பார்க்கவும் ஒவ்வொரு நாளின் ஒவ்வொரு வினாடியிலும் ப்ரோட்டீன் எரிக்கப்படுகிறது.

உடம்பினால் ப்ரோட்டீனை சேமித்து வைக்க முடியாது. ஆதலால் தினசரி தேவைப்படும் சக்திக்கும் வலிமைக்கும், தினமும் ப்ரோட்டீன் அவசியமாகும்.

தினசரி தேவைப்படும் ப்ரோட்டீனுக்கு தினமும் ப்ரான்ட்ஸ் எஸ்ன்ஸ் ஒப் சிக்கன் உட்கொள்ளுங்கள்

ப்ரான்ட்ஸ்

எஸ்ன்ஸ் ஒப் சிக்கன் சக்தியளிக்கும் சத்து



சுக்தார இலாகாவிலும் அங்கீகரிக்கப்பட்டதும், பலஹீனர் உணவென டாக்டர்களினால் சிவாரச் செய்யப்பட்டதும்

ப்ரான்ட்ஸ் & கோ

உலகமேடை

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
 னிடம் 'பராமரிப்பு' செய்ய முயற்சி செய்வதே சம்பந்தம் ஒப்படைத்தது. இந்தவகையில் தென் மேற்கு ஆபிரிக்காவை சர்வதேச சகிசுத்தி சார்பில் நிர்வகிக்கும் பராமரிப்புப் பொறுப்பு தென் ஆபிரிக்காவுக்கு இடைவிடாதது. இரண்டாவது உலக யுத்தம் முடிவடைந்ததைத் தொடர்ந்து, பல்வேறு நாடுகளிடமும் ஒப்படைக்கப்பட்ட 'பராமரிப்பு' பிரதேசங்களிலும் ஐ. நா. மேல் பொறுப்பு ஏற்கவேண்டித் தவிர்த்து, அவற்றைக் கையாற்றுவதில் நாடுகள் தலுக்கொடுத்தன. ஆடிப்படை, அவற்றின் நிர்வாகம் ஏற்றி ஐ. நா. வடக்கே ஒப்படைக்கப்பட்ட கோல்டன் வேஸ்ட்டும், சுயநிர்வாக உரிமையுடைய அவற்றைச் சந்திர நாடுகளாகவேண்டும் என்று ஐ. நா. முடிவு செய்தது. இதற்கிடையில், பிரிட்டன், பிரான்ஸ், இந்தியா உட்பட வலிசாவு, டென்மர்க், 'பராமரிப்பிற்கு' வருகின்ற சந்திர நாடுகளைச் சேர்ந்தன. முன்னர் பிளீட் தீவுகள்மீது இன்னும் தீர்மானிக்காத நாடுகளாக உண்டான.

தென் மேற்கு ஆபிரிக்கா மீது ஐ. நா. மேல் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொள்ள தென் ஆபிரிக்கா மாநிலங்களான மேற்கு, மத்திய, இடது, வலது, தன் இன ஒதுக்கீடுகளை கையாற்றும் தென் மேற்கு ஆபிரிக்காவின் கையாண்டு அதையும் தமது நாட்டின் வருதியாக இணைத்துக் கொள்ள திட்டமிட்டுச் செயலாற்றியிருக்கிறது.

இதற்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்த தென் மேற்கு ஆபிரிக்காவை, ஐ. நா. தனது உட்பிராட்டிரிபுக் கொண்டிருக்கின்ற இப்பொழுது தீர்மானித்திருக்கிறது.

தென் மேற்கு ஆபிரிக்கா ஏற்றி ஐ. நா. மகாசபை முன்று ஆம்சங்களைக் கொண்ட

குணம் ...

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
 இக்கருவி தீப்பெட்டி என அழைக்கப்படும். இதில் 16 வீலர்கள் உள்ளனர். இந்த வீலர்கள் எல்லாவற்றையும் திருப்பிய வண்ணம், ஒரு பொத்தானை அழுத்தவேண்டும். அப்பொழுது இக்கருவி, குணசெய்யக்கூடிய பயிற்சிக்ருகிறதாக்கி கூறுகிறது. "நீங்கள் கடினமாக உழைப்பீர்கள்; அடக்கமானவர்கள்; ஆனால் ஒவ்வொருவருடனும் எழைத்தெரியாதவர்கள்" என்று "நீங்கள் தற்பெருமைக்காரர்கள்" வரட்டுப்பிடிவாதக்காரர்கள்" என்று இக்கருவி உங்களை குணமாக்கி உள்ள்கிறது.

இக்கருவி ஒரு ஜோஷ்யனைப் போன்று உங்களை வேண்டுகளுக்கு விடையளிப்பதற்காகும். இது மனோதத்துவவியலில் வினை அடிப்படையில் தனது முடிவுகளைக் கூறுகிறது.

சலக்கழிச்சல்

நோய்சம்பந்தமான சொறி, சிவப்பு, தேயில், கரப்பெருகு நோயின்குணப்படுத்த உத்தரவாதம்.

சச்சிதானந்தா வைத்தியசாலை
 மீநகரில் அம்பாவி கோவில், தஞ்சை வட்டக்கு, சரவெட்டி P.O.

தீர்மானம் திறவேற்றியிருக்கிறது. (1) தென்மேற்கு ஆபிரிக்காவின், தென் ஆபிரிக்காவுக்கு இருந்தவரும் 'பராமரிப்பு' எட்டின அதி காரம் ரத்து செய்யப்படுகிறது; (2) இனி தென் மேற்கு ஆபிரிக்கா ஐ. நா. க்கு நேரடிப் பொறுப்பாக இருந்துவரும். (3) இப்பகுதியை ஐ. நா. எப்படி நிர்வகித்து, சுயநிர்வாகவரிமையுடைய சுயநிர்வாகக் குழுவுக்கு வழி செய்வ வேண்டும் என்பதை அடுத்த ஏப்ரல் மாதத்துக்குப் பின்னருக்கு நாடுகள் கொண்டிருக்கும் ஆராய்ந்து சிபார்சு செய்யும். இந்த இடைக்காலத்தில், அதன் சர்வதேச அந்தஸ்தைப் பாதிக்கக் கூடிய எதையும் தென் ஆபிரிக்க அரசாங்கம் செய்யக் கூடாது.

இந்தத் தீர்மானத்துக்கு 119 நாடுகள் ஆங்கி வகிக்கும் ஐ. நா. மகாசபையில் அமெரிக்கா உட்பட 114 நாடுகள் வாக்களித்தன. மேலும் ஆதரவைத் தெரிவித்தன. இதை எதிர்த்த தென் ஆபிரிக்காவும் போரிச்சுக் கூடிய தான் வாக்களித்தன. பிரிட்டன், பிரான்ஸ், மலாக்கி ஆகிய மூன்று நாடுகளும் வாக்களிப்பில் கலந்து கொள்ளவில்லை.

ஐ. நா. க்கு தென்மேற்கு ஆபிரிக்காவை நிர்வகிப்பதற்கு தென் ஆபிரிக்காவை இணைக்க செய்ய ஐ. நா. ஸ்தல மகாசபை முறை முயற்சியும் பயனில்லாததால் தான் இப்பொழுது ஐ. நா. இந்திர மாவேண்டி நிறையேற்ற வேண்டி நேரிட்டது. ஐ. நா. வுக்கு தென் மேற்கு ஆபிரிக்கா மீது மேலாதிக்கம் இருக்கிறதென்று 1950-ம் ஆண்டிலேயே உயிச்சிம்மன் மும் அபிப்பிராயம் வெளியிட்டது. 1962-ம் ஆண்டில் இது மீண்டும் உறுதிப்படுத்தப்பட்டது. தீர்மானத்தின் ஒப்பந்தம் செய்து கொள்ளுமாறு கோரும் தீர்மானம் 1953-ம் ஆண்டில் ஐ. நா. மகாசபையில் நிறையேற்றியது. 1962-ம் ஆண்டில் 24 பேர் கொண்ட ஒரு தனிக்குழு நியமிக்கப்பட்டது. இந்தக் குழு தென்மேற்கு ஆபிரிக்கா ஏற்றி ஆராய்ந்து அதற்கு நினைம மோசமாகி வருவதை எடுத்துக் காட்டி எச்சரித்தது. அதைத் தென் ஆபிரிக்காவுடன் இணைக்க முற்பட்டாக, அதை ஒர் ஆக்கிரமிப்பு என்று எதிர்த்து செயலாற்றவேண்டும் என்று அந்தக்குழு கேட்டுக்கொண்டது. தென்மேற்கு ஆபிரிக்காவைப் பல்வேறு பகுதிகளாகப் பிரிக்க வேண்டுமென்ற கர் செய்த முயற்சியையும் அது எதிர்த்தது. ஐ. நா. க்கு தீர்மானம் காட்டிப் பற்றிக் கணித்தது. வந்திருப்பது மட்டுமல்ல, தென்மேற்கு ஆபிரிக்காவை, தன்னிடமிருந்து எடுக்கமுற்பட்டாக புத்தம் செய்தாவது தடுத்துத்தவாரி என்று தென் ஆபிரிக்க அரசாங்கம் கூறி வந்தது.

இதை ஐ. நா. அவலியம் செய்துவிட்ட முடிவாது. தீர்மானம் பெறும்பாடுகையான வாக்குகளால் நிறையேற்றப்பட்டுவிட்டது. ஆனால் அதைச் செயல்படுத்தாதது கவலமல்ல. தென்மேற்கு ஆபிரிக்காவை ஐ. நா. பொறுப்பேற்றதை தென் ஆபிரிக்கா எதிர்ப்பதும் போது நா படைபடுத்துதலை உபயோகிக்குமா? பிரிட்டன் இதற்கு சம்பந்திக்கவில்லை; தீர்மானத்தை ஆதரித்தாலும் படைபலை உபயோகத்தை அமெரிக்கா ஆதரிக்காது. இந்த தீர்மானத்தைக் கொண்டுவந்த தென் ஆபிரிக்கா, தென்மேற்கு ஆபிரிக்காவை இனி எடுக்கும் விஷயமாக நடவடிக்கைகளிலும் பதி

மேடிராள்

இவ்விராசியாளருக்கு இவ்வாரம் நினைவேடு, இணைத்துக்கொடுக்கும், பொருள் சேதம், எதிர்பாராத வழிகளால் தொழிற்படை, ரோகியை, மனக்கவலை, காரணமற்ற பயம், இடையிடையெட்டிகாணல், மூத்தசகோதரவழி இலாபம் கிட்டல், உத்தியோகத்திற்கு இடமாற்றம், வர்த்தகரீதியை மதிம பலன், மாணவருக்கு கலிச்சிறப்பு, பெண்களுக்கு ரோகியை, பணமுடை உண்டாம்.

இவ்விராசியாளருக்கு ரோகியை, மனத்தயர், செய்காரிய நடட்டம் காணல், தொழிலாக் பயன் கிடையாமல், பூமிபாதி இணைத்துக் கொண்டு சச்சரவு காணல். உலகம், வம்பு வழக்குகள் ஏற்படல். புத்திரராக் கம், எதிரிகள் தோல்வி, அபகிர்த்தி, உத்தியோகத்திற்கு தொழில்கூட்டம், வர்த்தகருக்கு முதல் முட்டிக்கம், மாணவருக்கு சம்பலக்கிடட்டம், பெண்களுக்குப் பந்த நடட்டம், ரோகியை, ஏமாற்றம் உண்டாம்.

இந்தோனேஷியா

இந்தோனேஷியாவின் உப ஜனாதிபதியாகவும் வெளி விவகாரமந்திரியாகவும் பதவி கிடைத்து, அதிபர் சுகர்னோவின் வலதுகைமாக விளங்கிய டாக்டர் சுபந்திரியோவுக்கு, இந்தோனேஷியாவின் இரும்பு மனிதன் என்றழைக்கப்படும் ஜெனரல் சுலாண்டோவின் ஆட்சியின் கீழ், இராணுவ நிமித்தம் மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்ட தீர்ப்பு விதிக்கப்பட்டது. 'மரணதண்டனை' தீர்ப்பைக் கேட்டதும் "நன்றி" என அமைதியாக கூறி அதை ஏற்றுக்கொண்டார் டாக்டர் சுபந்திரியோ.

சுபந்திரியோவின் மரண தண்டனையை ரத்து செய்யும் முயற்சியை வெளிவிவகார அமைச்சர் யூடோர் இந்தோனேஷிய அதிபர் சுகர்னோவைக் கோரியுள்ளார். இது விஷயத்தில் பாதிக்கப்பட்ட அரசாங்கமும் மனிதாபிமானத்தைக் கருதித் தீர்மானம், முயற்சியெய்ய வேண்டுமென யூடோர் வேண்டுகோள் விடுத்திருக்கிறார். யூடோர்வும் சுபந்திரியோவும் நண்பர்கள்.

மலேஷியாவுக்கு எதிரான இயக்கத்தை சுக்ரோனோ தொடக்கி வைத்தாலும் அதை முன்னின்று மிச்ச தீர்மானம் நடத்தி வைத்தவர் டாக்டர் சுபந்திரியோ தான். மலேஷியாவுக்கு எதிரான மட்டுமல்ல இந்தியாவுக்கு எதிரானவும் ஜாகர்த்தாவில் கிளர்ச்சிகளும் ஆர்ப்பாட்டங்களும் நடைபெறுவதற்கு முகாரணமாகவும் படைமறை உணர்ச்சியைத் தூண்டிவிட்ட காரணமாக இருந்ததற்கும் டாக்டர் சுபந்திரியோ. இந்தோனேஷியாவின் அம்யூனிஸ்ட்டுகளுக்கு ஆதரவளித்து புரட்சிக் குக் காரணமாக இருந்ததற்கும் குற்றச்சாட்டை விசாரணையின்போது அவர் மறுத்ததால் தாம் ஒரு கம்ப்யூனிஸ்ட் அல்ல என்றும் தெரிவித்தார். சுபந்திரியோ வெறும் சுபந்திரியோ அல்ல. இந்தோனேஷியாவின் பொருளாதாரம், இராணுவம், இயக்கம், இலட்சியம் ஆகியவைகளை உருவாக்கி அரசாங்கத்தின் கிளர்ச்சி யோவுக்கு எதிர்த்து செய்கிறார்?

படைமறைய உள்ளீத்தா அலியினுக்கே நினைத்ததன் பயன் இன்று அனுபவிக்கிறார். சுபந்திரியோவுக்கு மனித சிப்பு வழங்கவேண்டுமென யூடோர் சுக்ரோனோவைக் கேட்கிறார். சுக்ரோனோவின் எதிர்த்தாலே இன்னும் தெரிவிக்க வேண்டுகிறார்?

படைமறைய உள்ளீத்தா அலியினுக்கே நினைத்ததன் பயன் இன்று அனுபவிக்கிறார். சுபந்திரியோவுக்கு மனித சிப்பு வழங்கவேண்டுமென யூடோர் சுக்ரோனோவைக் கேட்கிறார். சுக்ரோனோவின் எதிர்த்தாலே இன்னும் தெரிவிக்க வேண்டுகிறார்?

உங்கள் இராசி பலன்

எழுதுவது சோதிட ஆசான் செ.தெல்லியார்

(4-11-66 - 10-11-66)

இடப இராசி

இவ்விராசியாளருக்கு ரோகியை, மனத்தயர், செய்காரிய நடட்டம் காணல், தொழிலாக் பயன் கிடையாமல், பூமிபாதி இணைத்துக் கொண்டு சச்சரவு காணல். உலகம், வம்பு வழக்குகள் ஏற்படல். புத்திரராக் கம், எதிரிகள் தோல்வி, அபகிர்த்தி, உத்தியோகத்திற்கு தொழில்கூட்டம், வர்த்தகருக்கு முதல் முட்டிக்கம், மாணவருக்கு சம்பலக்கிடட்டம், பெண்களுக்குப் பந்த நடட்டம், ரோகியை, ஏமாற்றம் உண்டாம்.

மீன இராசி

செய்தொழில் இலாபம், குடும்ப சமக்கிடட்டம், இணைத்துக்கொள்ளுநிற்பயன், பணவரவு, சுயோகப்பொருள் சேர்க்கை, திரவியச் சேர்க்கை, இலாபம், இணைக்கிடட்டம், சுயமுயற்சி செய்க்கை, புத்திரருக்கு ரோகியை காணல், குடும்பத்தில் புத்திரராக் கம் காணல், மாணவருக்கு கலிச்சிறப்பு, பெண்களுக்கு முதல் முட்டிக்கம், உத்தியோகத்திற்கு ரோகியை காணல், குடும்பத்தில் புத்திரராக் கம் காணல், மாணவருக்கு கலிச்சிறப்பு, பெண்களுக்கு முதல் முட்டிக்கம், உத்தியோகத்திற்கு ரோகியை காணல், குடும்ப சமம், சமூக மதிப்பு உண்டாம்.

கடக இராசி

குடும்பவிரோதம், இணைத்துக்கல் சச்சரவு, துக்க சம்பவங்கள் நடத்தல், செய்தொழிலில் பணவழிவு, ரோகியை, வைத்தியச் செயலு அதிரிப்பு, சகோதரவழி உதவி கிட்டல், இணைத்துக்கல் உதவி, மாதாவுக்கு ரோகியை காணல், வர்த்தகருக்கு பொருள் நடட்டம், தொழில் பெருமை குன்றல், மாணவருக்கு கலிச்சிறப்பு, இடையிட ரோகியை காணல், உத்தியோகத்திற்கு அதிபாரப்பெருக்கம், மேலதிகாரிகள் புதித தொகைகளை விளைதல், பெண்களுக்கு அவமானம், ஏமாற்றம், சமூகத்தில் மதிப்புக்குறைவல் உண்டாம்.

சிங்க இராசி

நினைப்பிரிவு, பிரயாணக் கஷ்டம், பணச்செலவு, மனத்தயர், சகோதரவழி உதவி, கலிச்சிறப்பு, பிதாவழி நன்மை கிட்டல், காரணமற்ற பயம், பிரயாணத்தாக் கிபத்துக்காணல், அபகிர்த்தி அதிக செலவு, மாணவருக்கு பரிச்சையிச் சித்தி, உத்தியோகத்திற்கு இடமாற்றம், அல்லது புதித பொறுப்பு சேர்க்கை, வர்த்தகருக்கு பிதாவழி பொருள் சேர்க்கை

சீத்த ஆயர்வேதம்

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
 தியா, இலக்கை முதலிய இடங்களில் இப்பழைய சிக்குக்கையை அறிந்த குடும்பத்தை இன்றும் வாழ்கின்றனர். வேலூர் வைத்தியக் கல்லூரியில் பயிலும் மாணவர்கள் அவர் கருடைய ஆசிரியர்கள் நெல்லூர் என்னுமிடத்துக்கு அழைத்துச்சென்று அங்கு வாழும் பரமபரிவர வைத்தியர்களிடம் இந்தக் சிக்குக்கையை முறைமே நேரிக் காண்பிப்பார்கள். கலிச்சிறவு உண்டாகி அதைப் பாதுகாக்கவே வெளியேற்றுவோ சித்தர்கள் அரிய மருந்துகளைக் கண்டுபிடித்தனர். (அடுத்தவாரம் முடிவடை மும்).

பிக் தொழில் விடுத்தி

பெண்களுக்கு சமசகம் சூதியன் உண்டாம்.

கன்னி இராசி

குடும்பத்தில் செய்தொழில் இலாபம், மனத்திலே காரணமற்ற பயம், தனலாபம், சுயோகப்பொருள் சேர்க்கை, குடும்பத்திற்கு வெளியிலுள்ள உற்சர் கவலை, சகோதரவழி இலாபம், உதவி கிட்டல், வர்த்தகருக்கு மதிம பலன், உத்தியோகத்திற்கு உறுியர் தொகை, அதிபர்கள் அவமதிப்பு, மாணவருக்கு கலிச்சிறப்பு, பெண்களுக்கு ஏமாற்றம், ரோகியை சூதியன் உண்டாம்.

துலா இராசி

ரோகியை, வைத்தியச் செயலு, விண் அவமானம், பொருள் நடட்டம், மனத்தயர், சகோதரவழி உதவி, பெண்களால் உதவி, புத்திரர்களாக் கஷ்டப்பலன்கள் காணல், வர்த்தகருக்கு முல தனமுடக்கம் தொழில்கிருத்தியிண்மை, உத்தியோகத்திற்கு இடையிட மனக்கூட்டல், தொழில் புதியமுறை களைத் துயர்விளைதல், அதிபர்கள் தொகை காணல்,

மகர இராசி

செய்காரிய நடட்டம், தேச ஆரோக்கியம், புத்திர கஷ்டம், ரோகியை காணல், எதிர்பாராத நடட்டம், எதிர்பாராத பொருள் வரவு, பத்துவிராதம், மாதாவுக்கு ரோகியை, உத்தியோகத்திற்கு அதிபர், அதிபர் அதிசரிப்பு, ஊழியர் உதவி, வர்த்தகருக்கு பொருள் வரவு, தொழில் விடுத்தி.

நனு இராசி

திரவியலாபம், செய்தாரியவெற்றி, ரோகியை, விபாகூலம், எண்ணியவை பகிசமடைதல்; காரிய நடட்டம், பெண்களால் அவமானம், சகோதரவழி நன்மை இருத்தி, சந்தோஷம், உத்தியோகத்திற்கு தனலாபம்.

மகர் இராசி

இவர்களுக்கு ரோகியை, பிரயாணக் கஷ்டம் பொருள் நடட்டம், எதிரிகள் வீழ்ச்சி, வம்பு வழக்குகள் ஐயம், பெண்களாக் கம், குடும்பத்தில் நன்மை, திரவியம், தருமச் செய்கை, விபத்துகள் எதிர்பாராத நேரிக் கம், பெண்களுக்கு சமசகம்.

கும்ப இராசி

இவர்களுக்கு நினைவேடு, இடப்பிரிவு, மனத்தயர், சத்திரத்தொகை, சகோதரவழி இலாபம், ரோகியை, நினைமற்றம், எதிர்பாராத இடமாற்றம், பொருள் நடட்டம் காணல், வர்த்தகருக்கு சமசகம், பொருள் முட்டிக்கம், மாணவருக்கு கலிச்சிறக்கம், பரிச்சையெற்றி, அமைமானம், பெண்களுக்கு பிரயாணக் கஷ்டம், இடமாற்றம், அவமானம் உண்டாம்.

யின இராசி

இவர்களுக்கு எதிர்பாராத வழி பிணி, மனத்தயர், செலவு, செய்தொழில் இலாபம் தரல், பாடுபடுவதற்குப் பலக்கிடட்டம், இலட்சிய சேர்மம், எதிரிகள் வீழ்ச்சி, பெண்களுக்கு ரோகியை, புத்திரருக்கு, மனத்தயர், உத்தியோகத்திற்கு திரவியலாபம், தொழில்கிருத்தியலாபம், தொழில்கிருத்தியலாபம், வர்த்தகருக்கு முலதன முட்டிக்கம்.

விளம்பரம்

முல்லைத்தீவு பல நோ. கூ. சமாஜம்

மேற்படி சமாஜத்திற்கு காரியதரிசி ஒருவரும் மனேசர் ஒருவரும் தேவை. இவர்களைத் தகைமை கீழ்வருமாறு இருத்தல் வேண்டும்.

தராதரம்: பட்டதாரியாக இருத்தல் வேண்டும். ஆக்ஷன் எஸ். சி. (ஆக்ஷன்) சித்தி எய்தியவராகவும் கூட்டு ஸ்தாபனத்தின் ஆக்ஷன் அரசாங்க சேவையில் குறைந்தது 5 வருட சேவை அனுபவம் உடையவராகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

வயது: 25 தொடக்கம் 35 வரை
பிணை - காரியதரிசி: ரூபா 2000/- ரொக்கப் பிணை யாகவும் உறுதிப் பிணையாக ஆக்ஷன் விமா உத்தரவும் பத்திரமாக (Fidelity Guarantee Bond) ரூபா 5000/-க்கும் செலுத்தத்தல் வேண்டும்.

பிணை - மனேசர்: ரூபா 2000/- ரொக்கப் பிணை யாகவும், ரூபா 5000/- உறுதிப் பிணையாகவும் செலுத்த தல் வேண்டும்.

சம்பளம் - காரியதரிசி: ரூ. 275/- — ரூ. 400/- எல்லாம் 11 X ரூ. 10-, X ரூ. 15/- உட்பட.
சம்பளம் - மனேசர்: ரூ. 250/- ரூ. 350/- எல்லாம் 10 X ரூ. 10/- உட்பட.

விண்ணப்பப் பத்திரங்கள் 19-11-66 பகல் 12 மணிக்கு முன்னர் எம்.கே. கிடைக்கக் கூடியதாக பதிவுத் தபால் மூலம் அனுப்பப்படல் வேண்டும். மேல் உறையில் மனுப்பண்ணும் பதவியின் பெயர் எழுதப் படல் வேண்டும்.

பி. வி. யிக்கேற்பிள்ளை
தலைவர்

முல்லைத்தீவு.
30-10-66.

வாரசாரம்

(2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சபையின் தெரிவுக்குழு ஒன்றை நியமிக்கவேண்டுமென்று கோருகிறது. "அடிப்படை ஜனநாயக உரிமைகளுக்கும் பேச்சுச் சுதந்திரம், சமீகம் அமைக்கும் சுதந்திரம், கூட்டச் சுதந்திரம், வழிபாட்டுச் சுதந்திரம், தொழில் சாரிக்கும் உரிமை முதலிய பிற உரிமைகளுக்கும் உத்தரவாதமளிப்பது" என்றும் எதிர்க்கட்சியினரின் பிரேரணையில் கூறப்பட்டுள்ளது.

29 வது ஷரத்தும் அடிப்படை உரிமையும்

இலங்கையில் இப்போதைய அரசியல் அமைப்பில் திருத்தம் செய்யவேண்டுமென்று அரசாங்கத்தின் பிரேரணை. இலங்கைக்கு (ஸ்ரீலங்காவுக்கு) புதிய அரசியல் அமைப்பை உருவாக்கவேண்டுமென்பது எதிர்க்கட்சியினரின் பிரேரணை. இலங்கையை ஒடுகுடயரசு நாடாக்கவேண்டும் என்று சபையும் சொன் ட்ச சபை நினைவு, ஜனப் பிரதிநிதிகள் சபை நினைவு ஆகியவை நிறை, அரசாங்க சேவைக்கமிஷன், நிர்வாக சேவைக்கமிஷன் ஆகியவை பற்றி குராய வேண்டும் என்பதிலும் இரு தரப்பினரின் பிரேரணைகளிலும் வேறுபாடு அதிகமாகி உள்ளது. அடிப்படை உரிமைகளுக்கு உத்தரவாதமளிக்கவேண்டுமென்று அரசாங்கத்தின் பிரேரணை கூறுகிறது. அடிப்படை உரிமைகளில் என்னென்ன அடங்கும் என்பது கேட்டுக் கொள்ளும் அடிப்படையில் எதிர்க்கட்சியினர் பிரேரணை குறிப்பிட்டு அவற்றுக்கு உத்தரவாதமளிக்க வேண்டுமென்று கூறுகிறது. இதில் மொழிபதறி கூறப்படவில்லை என்பது கவனிக்கப்படவேண்டும். அரசியல் அமைப்பிலுள்ள 29-வது ஷரத்தின் சில பிரதிகளை நீக்கவேண்டுமென்றும் எதிர்க்கட்சியின் பிரேரணை கூறுகிறது.

இந்த 29-வது ஷரத்துத் தான் இலங்கை வாழ் சிறுபான்மையினருக்கு பாதுகாப்பளிப்பதற்காக இப்போதைய அரசியல் அமைப்பில் சேர்க்கப்பட்ட ஓர் அம்சம். இந்த 29-வது ஷரத்துக்கூட சிறுபான்மையினரின் உரிமைகளுக்குப் போதிய பாதுகாப்பளிக்கவில்லை. ஆகவே அந்த ஷரத்தை சிறுபான்மை இனத்தவர்களுக்கு உரிமைகளைப் பாதுகாக்கப் பதில் படுத்தவேண்டியென்பது உட்தகாலச் சம்பவங்களிலிருந்து தெளிவு. கோட்கிளரன் வழக்கு ஒன்றுதான் 29-வது ஷரத்திற்குப் பரிமாணம் இனத்தவர்களுக்கு ஒருவராவது பாதுகாப்பளிக்கக் கூடிய நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தியது. இந்நிலையில் 29-வது ஷரத்தை நீக்கவேண்டுமென்ற எதிர்க்கட்சியினரின் நோக்கம் என்ன?

உலகின் வயது

வாஷிங்டன், நவம்பர் 8 70 கோடி ஆண்டுகளுக்கும் 130 கோடி ஆண்டுகளுக்கும் இடையில் உலகம் தொடர்ச்சியாகக் கூடுமென இப்போது கணிப்பப்பட்டுள்ளது.

மகாத்மா தியேட்டர்

(தெற்கிழை)
தினசரி 6-30, 9-30
3யாபாதினங்களில் காலை 10 மணி
விவாதி - சுவீதிரி
பிரதமரின் யாழ்ப்பாண விஜயமும் காண்பிக்கப்படும்

வாரி விளம்பரம்

தேவை

கிளப் ஆக்ஷன் (Club Boy) மாநகர் சம்பளம் ரூ. 80, ரூ. 90. அனுபவத்தைப் பொறுத்தது. ஆக்ஷன் அறிவு அவசியம். ரூ. 500 பிணைப்பணம் கட்டவேண்டும். சைக்கிள் அளவளும். விண்ணப்பம் 11-ம் திகதிக்கு முன்பு காரியதரிசி, யாழ்ப்பாணம் கோட்டை ரெனிக் கிளப், யாழ்ப்பாணம் என்ற விவாசத்திற்கு அனுப்பவும். 1472

காணவீட்டு

காரி கிசகிசு
பணக்கும் எழுதாமட்டுவாருக்குமிடையில் 1-10-66ம் திகதி வடிவேலு எல்பவரி காரி கிசகிசு நவறிகிட்டி. கண்டெடுப்பவர் என். வடிவேலு, எழுதாமட்டுவாள் என்ற விவாசத்திற்கு அனுப்பவும். உடல் ரூபா 10/- இலும். 1474

யாழ்ப்பாணம் ஆய்வுகீழி

சுத்திரசிக்சு ரச நிஜயம்
திருநெல்வேலி, விவாழ்க யாழ்ப்பாணம் அரசினர் ஆய்வுகீழியிலுள்ள சுத்திர சிக்சு ரச நிஜயத்தின் ஆய்வுகீழி சுத்திரசிக்சு ரச நிஜயம் சேமிப்பு இயக்க ஆரம்ப விழா இன்றமாம் நடைபெறவிருக்கிறது. மேற்படி சங்கமண்டலத்தின் திரு. என். குமாரசுவாமி நாயகமயி க் தலைபெறும் இவ் விசா விற்றுவாய். கிழக்கு கூட்டுறவு அபிவிருத்தி உதவி ஆணையர் திரு. எம். மதிபாலசிக்சு பிரதம விருத்தினராகக் கலந்துகொள்வார்.

சேமிப்பு இயக்க ஆரம்ப விழா

திருநெல்வேலி வெவ்வி திருநெல்வேலி பனநோக் குக்கட்டுறவுச் சங்கத்தின் சேமிப்பு இயக்க ஆரம்ப விழா இன்றமாம் நடைபெறவிருக்கிறது. மேற்படி சங்கமண்டலத்தின் திரு. என். குமாரசுவாமி நாயகமயி க் தலைபெறும் இவ் விசா விற்றுவாய். கிழக்கு கூட்டுறவு அபிவிருத்தி உதவி ஆணையர் திரு. எம். மதிபாலசிக்சு பிரதம விருத்தினராகக் கலந்துகொள்வார்.

விவாபாரம் பெருக விளம்பரம் செய்ய

- பெனியன்
- ஸ்போட் சேட்
- ரி சேட்
- ரெறி சேட்
- ரெறி பிளவுஸ்
- பேபி வெஸ்ட்
- நால்மேஸ் (Nylon & Cotton)

லெடன் காமென்ஸ்

74 A, கே. கே. எஸ். ரோட், யாழ்ப்பாணம்.
போன்: 330

நிற்பன்க்கு

தென்னத்தோட்டம்
பணியில் தென்னத்தோட்டம் 70 ஏக்கர் துண்டாடவோ மொத்தமாகவோ விற்றுக்கு உண்டு. யாழ்ப்பாணம் உறுதி. விவாசத்திற்கு விண்ணப்பம் 11-ம் திகதிக்கு முன்பு காரியதரிசி, யாழ்ப்பாணம் கோட்டை ரெனிக் கிளப், யாழ்ப்பாணம் என்ற விவாசத்திற்கு அனுப்பவும். 1472

காணி
5 ஏர்ப்புக் காணியில் சகை நவீன வசதிகளும் நிறைந்த விடு பிரெண்ட் விற்றிக் விற்றுக்கு உண்டு. விவாசத்திற்கு: 36, அரசா. விதி, யாழ்ப்பாணம். தொடர்பு கொள்ளவும். 1445

கோழிக்குஞ்சுகள்:
கோழிக்குஞ்சுகள் இளம் வாரித்து காங்கிலோர்க்கு ஓர் நற்செய்தி. கோழிகளைக் கொடுக்கப்படும். விண்ணப்பிக்க எழுதாமட்டுவாள் அனுப்பப்படும். விண்ணப்பிக்க பதிவுசெய்த ஒருமாதத்திற்குள் குஞ்சுகள் அனுப்பப்படும். அருணா ரஜேசிக். அளவெட்டி. 1466

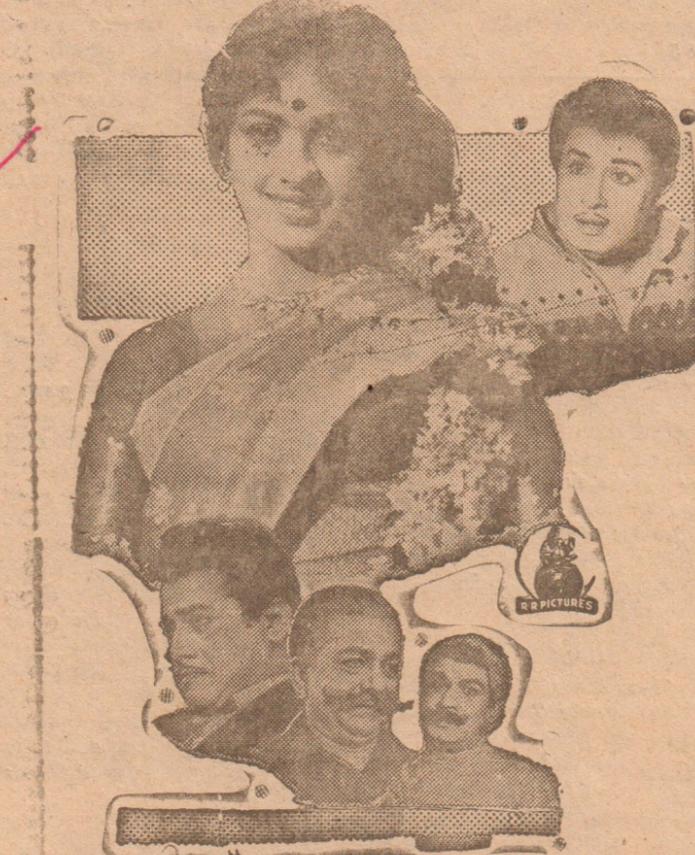
உடுப்புக்கள்
உலகின் கிறுபிசுக்களும், பெரிய வெவ்விசுக்களும் நவீன முறையில் வெவ்விசுக்களை அமைந்த உடுப்புக்கள் விற்றுக்கு உண்டு. இன்னும் ஒட்டுக்கு உலக ளுக்கு ஏற்ற முறையில் எந்த விதமான டிக்கை வேலைகளில் வேண்டுமானாலும் குறித்த தவணையில் குறைந்த செலவில்க்கைகொடுப்போகி, ஒரு முறை விஜயம் செய்து பாடுகிசு. வே வறிக் தையக் நிஜயம், (உயரமிக் முக்) 61, கெயிக் விதி, யாழ்ப்பாணம். 1466

கல்வி
வகுப்புக்கள்
ஜே. எஸ். சி. பரீட்சையில் சித்திவகைத்த ஜி. சி. ச. பரீட்சைக்குத் தோற்றுவர்க்கு உண்டு. தோற்றிச் சித்திவகையாதவர்க்கு க்கும் 1967 மார்ச்சு ஜி. சி. ச. (சாதாரணம்) பரீட்சைக்குத் தோற்றிச் சித்திவகையாதற்கு க்குக் கொழுத்த, தட்டிக்க, வரித்தகம், கண்கிழக, வரித்தக கணிதம், பொருளாதாரம் தமிழ்ப் பாணை, சமயம் 45 வருட அனுபவமுள்ள ஆசிரியராக பிரத்தியேசமாய் சற்பிக்கப்படுகின்றன. உட்கி விண்ணப்பிக்கவும், வரித்தகக் கல்வாசி கதாபிதம் 1924 பருத்தித்தறை/வதிசி, கரவெட்டி. 1475

REGAL—JAFFNA
NOW SHOWING
Jessica Tandy
in
THE BIRDS
ராஜா
(யாழ்ப்பாணம்)
தினசரி 2-30, 6-30, 9-45
போயா தினங்களில் 4 காட்சிகள்
கிங்ஸிலி - மல்லிகா
(நடித்த)
தீபசிகா
(சிங்கம்)

யாதவா
(முளாய்)
தினசரி 6-30, 9-30
கே. ஆர். விஜயா—நாகேஷ்
(நடித்த)
சர்வா சுந்தாம்
காவிங்கன்
(இணைக்க)
தினசரி 6-30, 9-30 மணி
விடுமுறை தினங்களில் 2-30 மணி
எஸ். எஸ். ஆர். விஜயகுமாரி
(நடித்த)
பூம்புகார்

5வது வெற்றி வாரம்!
கிங்ஸிலி பிளாஸா நவ:
(விளையாட்டி) (வெவ்விசுக்கை) (சொம்பினித்தெரு)
விஜிதா விஜயா ஸ்ரீ கிருஷ்ண
(ஹிட்) (மட்டிக்கை) (திருக்கை)
மொடேர்ன் வெலிங்டன்
(பண்டாரவா) (சாதாரணம்)
தீபசிகா கல்யாணி
(நவரெவிசா) (நவரெப்பிக்கை)



எம். ஜி. ஆர்., கே. ஆர். விஜயா
செளகார் ஜானகி, நாகேஷ், பாலையா
மற்றும் பலர் நடித்துள்ள
ஆர். ஆர். பிக்கென்

பணம் படைத்தவன்

