

விழாநாடு

வாழ்க்கையில் வெற்றி பெறுவதற்கான வழி செய்யும் செயல்களில் தாக்குதல்கள் இருக்கின்றன. ஆகவே துறுதி வட்டியத்தை அடைவதற்கான செயல்களைச் செய்தால் மட்டும் போதாது; செய்யும் ஒவ்வொரு காரியமுமே ஒரு வட்டிய சாதனமாகியிருக்க வேண்டும்.

விழாநாடு

14-2-74

அமைதிப் பிரதேசமா?

இந்து சமுத்திரப் பிரதேசத்தை அமைதிப் பிரதேசமாக்க வேண்டுமென்ற திட்டத்தை ஆரம்பித்திருக்கிறார். ஆகவே துறுதி வட்டியத்தை அடைவதற்கான செயல்களைச் செய்தால் மட்டும் போதாது; செய்யும் ஒவ்வொரு காரியமுமே ஒரு வட்டிய சாதனமாகியிருக்க வேண்டும்.

இந்து சமுத்திரப் பிரதேசத்தை அமைதிப் பிரதேசமாக்க வேண்டுமென்ற திட்டத்தை ஆரம்பித்திருக்கிறார். ஆகவே துறுதி வட்டியத்தை அடைவதற்கான செயல்களைச் செய்தால் மட்டும் போதாது; செய்யும் ஒவ்வொரு காரியமுமே ஒரு வட்டிய சாதனமாகியிருக்க வேண்டும்.

‘ஜனவரி 10 தமிழரின் மறக்கமுடியாத தினம்’

(மாவிட்டபுரம், புதன்) ஜனவரி மாதம் 10ம் திகதி தமிழர்களுக்கு ஒரு முக்கிய தினமாக மாறிவிட்டது. இத்தினத்தை ஒவ்வொரு வருடமும் தக்கதெனமாக அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.



‘விழாநாடு’ பத்திரிகை நிறைவேற்றத்தை மிகச் சிறந்த முறையில் கொண்டாடினார். பத்திரிகை நிறைவேற்றத்தை கொண்டாடவில்லையா? இலங்கையில் கொடும்புக்கு வெளியிலிருந்து ஒரு தினசரிப் பத்திரிகை வெளிவருகிறதென்றால் அது ‘விழாநாடு’ ஒன்றுதான்.

மனைவி கொலை: எதிரிக்கு ஐந்தாண்டுச் சிறை!

யாழ்ப்பாணம், விழாநாடு. எதிரி கொலைச் சேர்ந்த தாக்க குற்றஞ்சாட்டித் தொடரப்பட்ட வழக்கில் எதிரிக்கு 5 வருடக் கடுமியச் சிறைத் தண்டனை விதிக்கப்பட்டது.

‘விழாநாடு’ பத்திரிகை நிறைவேற்றத்தை மிகச் சிறந்த முறையில் கொண்டாடினார். பத்திரிகை நிறைவேற்றத்தை கொண்டாடவில்லையா? இலங்கையில் கொடும்புக்கு வெளியிலிருந்து ஒரு தினசரிப் பத்திரிகை வெளிவருகிறதென்றால் அது ‘விழாநாடு’ ஒன்றுதான்.

முரல் மீன்பிடிப்பதில் சச்சரவு விசாரணைக்குழு வருகிறது

மாவிட்டபுரம், புதன். காரைநகரில் கடலில் முரல் மீன்பிடித்தல் சம்பந்தமாக விசாரணைக்குழு வருகிறது. மீனவர்களுக்கும் மாதகம் மீனவர்களுக்கும் இடையிலுள்ள சிச்சரவு குறித்து விசாரணை செய்து சம்பந்தத்தை ஏற்படுத்தக் கொழும்பு பிவிருந்து விசாரணைக் குழு ஒன்று வரவிருக்கிறது.

பாணப்பறித்தவர் நிமானாடில் வீதி திருத்தம் [கவிவியக்காடு, புதன்] நல்லூர் கிராமச்சையின் 4-ம் வட்டார வீதிக்குள் திருத்தப்பட்டு வருகின்றன.

“பொலிஸார் கைக்கடிகாரத்தையும் பணத்தையும் பறித்தனர்”

மக்கள் குழு விசாரணையில் மரக்கறி வியாபாரி சாட்சியம்

யாழ்ப்பாணம், வியா. தட. இரண்டு படியாலும் கோட்டை முனியப்பர் கோவிலுக்கு சம்பந்திவிடும் மின்சாரத்திற்கு அண்மையில் திண்டுபுடி. இரண்டு பொலிஸ் காரர்கள் சிவில் உடையில் வந்து என்னைத் தாக்கி என் விடமிருந்த கைக்கடிகார மோன்றையும் பணத்தையும் பறித்தனர்”

அண்மையிலே தமியாராச்சி மாநாட்டு பரிசளிப்புக்கான ஐந்துவரி மாதம் 10-ம் திகதி நடைபெற்ற ஆசம்பலாதி சம்பவம் பற்றி சாட்சியம் களிக்கையில் மரக்கறி வியாபாரி செய்து கண்டிக்குளியைச் சேர்ந்த பெருமான் விஜயராஜ் மக்கள் விசாரணைக் குழு முன் நேற்றையதினம் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

தமது சாட்சியத்தில் பெருமான் விஜயராஜ் கூறிய தாவது: சம்பவநிலை தட. அடிப்பிரதேசத்தைப் பொலிசார் மேற்கொள்ளவே சனங்கள் சிதறி ஓடினார்கள். அம் பொழுது நான் கோட்டை அகழியிலிருந்து சமார் 280 அடி தூரத்திலும் வீரசிங்கம் மண்டபத்திலிருந்து சமார் 300 அல்லது 400 அடி தூரத்தில் தின்றேன். மக்கள் சிதறி ஓடியதில் நானும் அவர்களோடு சேர்ந்து ஓடி முனியப்பர் கோவிலுக்கு அண்மையிலுள்ள மின்சாரத்திற்கு அருகே திட்டினேன்.

இரண்டு பொலிஸ்காரர்கள் என்னை நோக்கி வந்தார்கள். அவர்கள் சிவில் உடையிலே வந்தனர். கையில் குண்டாந்

தடி. இரண்டு படியாலும் கோட்டை முனியப்பர் கோவிலுக்கு சம்பந்திவிடும் மின்சாரத்திற்கு அண்மையில் திண்டுபுடி. இரண்டு பொலிஸ் காரர்கள் என் அறிந்துகொண்டேன்.

ஒருவர் மட்டுமே குண்டாந் தடி வைத்திருந்தார். குண்டாந் தடி வைத்திருந்தவர் ஏன் இங்கே நின்று” என கிண்களத்தில் கேட்டார். “நான் கட்டம் பாரிக்க வந்தேன்” என நானும் பதில் சொன்னேன். உனது பெயர் என்ன? எனக் கேட்டனர். விஜயராஜ் என்றேன். ஏன் கட்டத்திற்கு வந்தாய்? எனக் கூறி குண்டாந் தடியால் அடிக்க ஒங்கினார். நான் தட்டி விட்டபடியால் அடி. எனது இடது நோக்கி பக்கத்தில் விழுந்தது.

“என் அடிக்கிறீர்கள் என்று கேட்டபொழுது இடது பக்கத்தில் அடித்தனர். நான் விசாரணைக்கு குழுமீறும் யிலுள்ள கையில் வேலை செய்கிறேன் என அவர்களிடம் கூறினேன். திரும்பவும் அடித்தனர். என்னை ஓடச் சொன்னபோது நான் நடந்து போனேன்.

“5-ம் தட்புறப்போலீஸுடனும் என்னைத் தாக்கி வந்தனர். முனியப்பர் கோவிலின் மேற்குப் பக்கமாகப் போனேன். திரும்ப என்னைக் கூப்பிட்டு எனது பாக்டீட்டி கையைப் பொட்டனர். எனது பாக்டீட்டி கை கைக்கடிகாரமும் பணமும் இரூப்பதாக்கி கூறி கையைத் தட்டி விட்ட

பொழுது திரும்பவும் கையைப் பொட்டு எனது கைக்கடிகாரத்தையும் பணத்தையும் பறித்தெடுத்தனர்.

“பாக்டீட்டி இரண்டு ஊண்ம் 10 ரூபா தளர்” என்று 50 சதக் குத்தியுமாகவே இருந்தது. பணத்தையும் கைக்கடிகாரத்தையும் பறித்தெடுத்த பின்பு என்னை ஓடச் சொன்னார்கள். நான் நடந்து சென்றேன் எனது காலுக்குக் கல்லால் எறிந்தனர். அவறு பக்கம் காலில் கடி பட்டு காயம் உண்டானது. அந்தக் காயம் இன்னும் மரணமில் உள் ளது.

“பின்பு பிரதேச விதிக்குச் சென்று வீரசிங்கம் மண்டபம், கைக்கடிகாரத்தை விட்டு ராணி தியேட்டர் ஆகியவற்றைக் கட்டி ரயில்பாதைக்குச் சென்று விடு சென்றேன். எனது சம்பவம் பற்றி மக்கள் விசாரணைக்கு குழுமீறும் ஓர் கடி கம் எழுதியுள்ளேன்.

கலாநிதி குவேந்திரன்: பொலிஸ்குப் போவது பிரச்சனை என்று என்னியா பொலிஸாருக்கு முறைப்பாடு கொடுக்கவில்லை? -ஆம்.

ஆஸ்பத்திரிக்கு சிகிச்சை பெற நான் செல்லவில்லை. காலில் இரத்தம் கட்டி இருந்ததால் இரண்டு தினமாக நான் சைக்கிளில் மேற்கொள்ளும் மரக்கறி வியாபாரத்தைச் செய்வதில்லை.

திரு. மாணிக்கவாசகர்: நீர் அண்மையிலே தமியாராச்சி மாநாட்டு நிழ்ச்சியை நின்ற இடத்திலிருந்து பார்க்க

முடிந்ததா? சனங்கள் நின்ற கொண்டிருந்தபடியால் தெரிய வில்லை.

கலாநிதி குவேந்திரன்: பெச்சைக் கேட்கக்கூடியதாக இருந்ததா? -கேட்கக்கூடியதாக இருந்தது.

விசாரணைக்குழு செயலாளர் ஆறுமுகம் வேதவன்: வேறொரு பொலிஸ் மகனாதி பருக்கும் அனுப்பிய கடிதைத் தைச் சமர்ப்பித்தார்.

திரு. மாணிக்கவாசகர்: பொலிஸிலிருந்து எது வித செம்பிஷம் நீச்பெறவில்லையா? -ஆம்.

தலைவர்: உமது அளவுக்கு எட்டாவரை அரசாங்கமேலை செய்தவர்கள் பலர் சாட்சியம் களிக்க வரவில்லை? -ஆம்.

சாட்சியங்கள் முடிவுறவே சாட்சிகளை ஆஜர் செய்து சாட்சிகளின் நலன்களைக் கவனித்து வந்த திரு. எஸ். தம்பித்துரை: தோளும் புரை ஆரம் பமானது. (த)

நாடும் நடப்பும்

(4-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) இரண்டு அரை வெளியிட்ட “நாநாடு” பத்திரிகைக்கும் பாராட்டும் வாழ்த்தும் தெரி வித்துள்ளார்கள்.

ஓர் அன்பர் யாபா பற்றித் தமது அனுபவத்தைச் சொன்னார். நீங்கலும் தெரிந்துகொள்ளுங்கள்.

கிட்டினியில் கல்லு இருந்து பெருக்ஷைத் தை அவருக்குக் கொடுத்தக் கொண்டிருந்தது. இலக்கை இருதய ஆப்பிரேஷன் நிபுணர் டாக்டர் அந்த விசை ஆப்பிரேஷன் செய்ய வேண்டுமென்று அன்புக்கட்டையை அவருக்குப்போட்டு விட்டார்.

பின்னகளுக்கு விழுமுறை விட்டதும் ஆப்பிரேஷன் செய்துகொள்வதாக முடிவு செய்தவிட்டார்.

ஒருநாள் அவர் இரவு தூங்கிக்கொண்டிருந்தபோது, ஸ்ரீ சத்யசாயிபாபா எனவிலே வீறகு கெட்டும் சினன் ஒரு கைக் கோடரிவைக் கையில்வைத்துக் கொண்டு உடம்பை வெட்டி அந்தக் கை எடுக்கப்போவதாகச் சொன்னார்.

“என்டபடி வெட்டிவிடாதீர்கள். உடலெல்லாம் புண்ணாகிவிடும். கவனமாக இந்த இடத்தில் வெட்டுங்கள் என்று பாபாவிடம் சொன்னார்.

உடலெல்லாம் அவருக்குச் சரியான நோவு.

விழித்தெழுந்ததும், அந்த இடத்தில் சரியான வலி இருந்ததாம்.

அடுத்தநாள், கல்லு உடலிலிருந்து வெளியே வந்துவிட்டதாம்.

“எக்ஸ்ரே” எடுத்தும் பாத்த தார் ஒன்றுமேயில்லை.

டாக்டர் அந்தநிஸூகி ஆப்ரேஷன் அளவியக்கியென்றும், பாபா தன்னைக் குணப் படுத்திவிட்டார் என்றும் எழுதினார்.

முனை, நரம்பு சிகிச்சையினை உடனில் படித்து பெரிய பெரிய ஆப்பிரேஷன் செய்வதும் சந்தித்த “சேர்ஜன” வைத்திய கலாநிதி ஒருவர் தான் பாபா மீது தனக்கு பத்திரைப்பவைத்த “கதையை” என்னிடம் சொன்னார்.

-ஊர்சுற்றி

மதம்மாற பெண்ணுக்கு அனுமதி கிடைத்தது!

நீதிமன்றம் தீர்ப்பு

மாண்டிபுரம், புதன் சைவமதத்திலிருந்து கத்தோலிக்க மதத்துக்கு மாறிய இளம் பெண்ணை அவரின் விருப்பப்படி மதமாற அனுமதித்தார் மக்களவை நீதிபதி திரு. டி. வேசுரத்தினம். இந்த இளம்பெண்ணின் மனோநிலை பற்றி பரிசோதித்த டாக்டர் அவர் அறிக்கை திருப்பியாக இருந்ததையடுத்து நீதிபதி இதற்கு அனுமதி வழங்கினார்.

இளம்பெண்ணைச் சேர்த்த சாந்தா வேலு குள்ளும் சைவமதத்தைச் சேர்ந்த 23 வயது இளம்பெண் நுவரேவி யாவின் ஆசிரியராக உடமை யாற்றியகாலத்தில் கத்தோலிக்க மதத்திற்கு மாறவேண்டி தாள். அது பெற்றோருக்கு எப்படியோ தெரியவரவே அவர்கள் தாய்க்குச் சுகமில்லை என தந்தி கொடுத்த மேற்படி பெண்ணை உருப்பராக்கு அழைத்து பின்னர் நுவரேவி யாவுக்கு செல்லவிடாது தடுத்தனார்கள்.

அவரை பெற்றோருடமிருந்து மீட்டுத் தரும்படி கத்தோலிக்க கலாநியார் வண. ஜி. பரசுசந்திரம் சன்னகம் பொலிசிக் புகார் செய்திருந்தார். இதை யடுத்து சன்னகம் பொலிஸ் அதிபர் திரு. எம். சிவரத்தினம் விசாரணையில் ஈடுபட்டு மேற்படி இளம்பெண்ணை உருப்பராயிலுள்ள ஆவரின் பெற்றோரின் வீட்டில் வைத்து வைத்து மல்லா

கம் நீதிமன்றத்தில் ஆஜர் செய்தார்

அச்சமயம் நீதிபதி அந்த இளம் பெண்ணிடம் அவரது விருப்பம் பற்றிக் கேட்ட போது, அவர் நுவரேவி யாவுக்கு அந்த மதம் மாறிக் கன்னியாஸ்திரியாக மாறவ தையே தாம் விரும்புவதாகவும், தமது தாய் மதம் மாற சகோதர சகோதரிகள் உதவி னார்கள் காலமும் தாம் நன் றுகவாழவேண்டுமென்று விரும் பினால் தம்மை மதம் மாறவ தற்கு அனுமதிக்கவேண்டுமெனவும் நீதிபதியிடம் கேட்டுக்கொண்டார்.

அப்போது நீதிபதி இப்படி யாக நீர் மதம் மாறுவதால் உமது வகுத்தக்காரத் தாய் பெரிதும் கஷ்டத்திற்குள்ளாவ தால் இதைச் சிறிது காலம் திறுத்திவைத்து ஒரு வறு தசயாரைச் சமாதானப்படுத்தி அவரது சம்பந்தத்துடன் மதம் மாறிக் கன்னியாஸ்திரியாக மாறும்படி புத்திமதிக்கக் கூறி னார்.

ஆனால் இதையெல்லாம் மேற்படி பெண் மறுத்து. மதம் மாறிக் கன்னியாஸ்திரி யாக மாறவே தமம் நோக்கி இன்று நேற்றில் எம்மவோ முடிவு செய்துவிட்டதாகவும் தெரிவித்தார்.

இதையடுத்து இளம் பெண் வின் தாய்தரப்பில் ஆஜரான புறக்கள் ஆர். சந்திரன் தினம் அப்போது மாணிக்கவாசகர்

பிரேசுப்பதாகவும் அவரது மனோநிலையை பற்றி டாக்டர் ஒருவர் முகம் சோதிக்கறிய வேண்டுமெனவும் கோரியதை யடுத்து நீதிபதி அதற்கு அனு மதித்து இதப்பற்றி ஆராய்ந்து முடிவு எடுப்பதற்காக வழக்கை ஒத்திவைத்திருந்தார்.

நேற்று (புதன்) இவ்வழக்கு மல்லாசம் நீதிமன்றத்தில் எடுக் கப்பட்டது அச்சமயம் கோர்ட்டி டிசு சகர்ப்பிக்கப்பட்ட மனோநிலை டாக்டரின் அறி க்கை அந்த இளம் பெண் ணின் மனோநிலை திருப்பியாக இருப்பதாக தெரிவித்ததை யடுத்து நீதிபதி மேற்படி இளம் பெண்ணை மதம் மாற அனும தித்தார்.

அத்துடன் நீர் 23 வயது இளம் பெண் ஆனபடியால் உமது விருப்பத்திற்கு மாறவே தாம் எதுவும் செய்ய முடியா தெனவும் ஆனால் நீர் உமது வகுத்தக்காரரையை கவன மாக பாது காப்பதுடன் அவ ருக்கு புத்திமதிக்க சொல்லி அவரையும் உமது நடவடிக்கைக்கு சம்பந்தமளிக்க வைக்க முயலுமாறும் நீதிபதி தமது தீர்ப்பில் ஆலோசனை தெரி வித்தார்.

ஏராளமான சைவ, கத்தோலிக்க மக்கள் நீதிமன்றத்தில் முடிவை அறிய விரும்பினார்கள் இளம் பெண் சார்பில் சட்ட தரணி ஏ. அன்ரனி ஆஜராதி கரித்தார். பெற்றோர் சார்பில் திரு. சந்திரன் ஆஜரானார்.

திரு. எஸ். தம்பித்துரை: (ச)

கைக்கடிகாரத்தை

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) கையில் காப்பதுடன் சாட்சி யமளித்த - ஸ்டீபன் உரூவிக் கூறியதாவது: - சம்பவம் நடந்த இடத்தில் மக்கள் திரண்டிருந்தனர். சப் திண்டிபெட் டர் விஜயவீரா தலைமையில் 40 பேர் சென்றோம். பின் டாந்தடிமட்டும் கொண்டு சென்றோம். அப்போது கட்ட டா நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தது. ஜப்பிலிருந்து உதவி பொலிஸ் அறிபலும், தலைமைக் காரியாயை இன்ஸ்பெக்டரும் இறங்கினார்கள். பாதையை விட்டு விடுமாறு மக்களிடம் கூறினார்கள். அப்போது மக்கள் போத்தல், கத்தளாக் வாகனங்களுக்கு விசினார்கள். எங்களுக்கு கத்தளாக் எறித் தார்கள். என்னை இழுத்ததுக் கொண்டுபோய் அடித்தார்கள். சைக்கிள்தாக்கி அடித்தார்கள். எனது குண்டாந் தடி விழ்ந்து விட்டது. எனது சீருடைவை சமூகநிலைகள். தொப்பியையும் பறித்தார்கள் நான் மயங்கிவிழ்ந்தேன். அதன்பின் என்ன நடந்ததென்று தெரிய யாது. சம்பவத்தின்போது காயமடைந்த கைக்கடிகாரம் குணமடைவதில் கிண்கிண்பெற்று வகுகிறார்.

ஆஸ்பத்திரியில் மயக்கம் தெளிந்து இரவு 1 மணிக் கு டாக்டர் பார்வையிட்டார். 12-ம் தேதி பொலிஸ் முறைப் பட்டு கொடுத்தேன். யாழ்ப்பாண ஆஸ்பத்திரியிலிருந்து பெண்கள் ஆஸ்பத்திரிக்கு மாற்றப்பட்டேன். 24 நாள் ஆஸ்பத்திரி யில் கலாநிதியிலிருந்து சிகிச்சை பெற்றேன். நாங்கள் ஒருவரும் முகமுடிபொடவில்லை. குண்டாந் தடிமட்டும் கொண்டு போனோம்.

சி. செந்திரன்: சட்ட டாக்டரான ராஜராஜேஸ்வரன் 5ம் கலம்பாக்க

ஜெயந்தி நர்த்தனையை முதலாண்டு பூர்த்தி விழா

யாழ்ப்பாணம், வியா. ஜெயந்தி நர்த்தனையை நடனம் பாடசாலை அதன் முதலாண்டு பூர்த்தி விழாவை இம்நாள் தம் 11-ம் திகதி வீரசிங்கம் மண்டபத்தில் கொண்டாடியது சிறப்பு நிழ்ச்சியாகச் சகிதே பூஷணம் பொலி. சபாஸ்சுத்திரரின் பாட்டுக்கச்சேரி இடம் பெற்றது. பின்னர் இப்பாட சாலையில் ஆசிரியை சகிதே வித்தவாள் செல்விவையத்தி மாவா சீனிவாசகம் நட்பு வாய்க்கும் செய்ய வயது 5க்கும் 12க்கும் இடையிலான 16 சிறுமிகள் நடன நிழ்ச்சிகளை அளித்தார்கள். அலாரிப்பு, பூஜாநடனம், சிதம்பரநடனம், கௌத்தவம், பதனம், சேமி குஜராத்தி நடனம், இவ் சகிதே நடனம் குறித்தி நடனம் முதலியன இடம் பெற்றன. ஒரு வகுத்திற்குள் திறமை யாகச் சிறுமிகள் பழக்கி யெடுத்து மேடை நேற்றினை தை பலரும் பாராட்டினர். இந்நிழ்ச்சிகளுக்கு 6 வய திற்கு உட்பட்ட சிறுமிகளின் குழிய் நடனம் எக்ஸ்சைரையும் கவரக்கூடியதாக இருந்தது.

திரு. எஸ். தியாகராசா இந் நிழ்ச்சிகளைப் பாராட்டி. இப் பாடசாலையில் நிழ்ச்சிகளை வகுடாவகுடமும் மேடை யேற்றவேண்டுமென்று கேட்டுக் கொண்டார். திரு. எஸ். பரமநிர்ணராசா “சகிதேத்தி லும் நடனத்தினால் பட்டம் பெற்ற ஆசிரியை இந்த ஜெயந்தி நர்த்தனையை நிழ்ச்சி கிடைத்திருப்பது ஒரு பெருமேறு; இவர் போன்றவர்களே சான்றிய நாட்டியத்தை முறையாகப் பயிற்றக் கூடியவர்” என்றார்.

திரு. ஏ. எஸ். இராமநாதன் மேற்படி நிழ்ச்சிகளில் சிறப் புடன் பற்றியும், பக்கவாத்தியக் மீட்டிய திரு. சி. பாக்கியநாதன் (மீருதகம்) திரு. வெங்கடேஸ்வர சர்மா வின் (வயலின்) திறமைகளையும் பாராட்டினர்.

சமைத்துக்கொண்டிருந்த வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து!

கடவுளிடமிருந்து, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

கிணற்றில் தவறி வீழ்ந்த பெண் மரணம்

(கடவுளிடமிருந்து, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.)

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

கிறைச்சாலையில் முருகன் கோயில்

(கடவுளிடமிருந்து, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.)

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

கந்தசாமிக் கு அஞ்சலி

(கடவுளிடமிருந்து, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.)

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

வாசிக் சாலை

இல்லை

(சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.)

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

நாககம்
(கடவுளிடமிருந்து, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.)

தினாதி 6-30, 9-30
எம்.ஜி.ஆர். ஜெயலலிதா
நடித்த

அரசகட்டளை

சாந்தி (சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.)

தினாதி 6-30, 9-30
ஆர்.ஜி.வி. சி.பி. 8-80
ஜெயலலிதா - லக்ஷ்மி

நவாப் நாற்காலி

தி.செ.ச. 4-15, சூ. 10-30
TROPICS BY NIGHT

வெல்லி
(கடவுளிடமிருந்து, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.)

தினாதி 6-30, 9-30
எம். ஜெயலலிதா 8-30
ஜெயலலி - ஜெயலலி

புன்னகை

REGAL (Jaffna)
Daily 4-45, 7, 9-30 p.m.
Burt Reynolds
Clint Walker
SAM WHISKY
(sole)

வினாவி எம். ஜி. ஆர். - அசோகன்
(கடவுளிடமிருந்து, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.)

ஜெயலலிதா - மனோரமா
தினாதி 4 காட்சிகள்

எங்கள் தங்கம்

வெல்லி (கடவுளிடமிருந்து, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.)

தினாதி 10-30, 2-30, 6-15, 9-30

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சொந்தியம்
நாடகம்

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

தினாதி 10-00, 8-00, 6-00, 9-30 காட்சிகள்

கமலினி "சொந்தியம் நாடகம்"

மாஸினி

சுதாவுக்கு வட்டி, புத்தகம் ஒன்றை சமைத்துக் கொண்டுள்ள வெண்ணுக்கு கத்திக்குத்து செய்து கொடுத்தார்.

இன்று முதல்

ராணி சினிமா - யாழ்நகர்

தினாதி 4 காட்சிகள்

ஹால்யப் பிரகாசி நாகேஷ் - விஜயலலிதா

வி. கே. ராமசாமி - விஜயசந்திரிகா

எம். ஆர். ஆர். வாசு - சுருளி ராஜன்

தேங்காய் சினிமாசன் - சதன்

மற்றும் பலர் நடித்த

தேன்கிண்ணம்

திரைக்கதை, கைநகல்: கே. கிருஷ்ணமூர்த்தி

ராஜா - யாழ்ப்பாணம்

ஆயிரக்கணக்கான ரசிகர்கள் மத்தியிலே நடிப்பாலும் வசூலாலும் முதலிடத்தைப் பெற்ற சாபு மீண்டும் அநேக ரசிகர்களின் ஆவலை மூர்த்திசெய்ய

இன்று முதல்

புத்தம்புதிய பிரதியாக காட்சிளிக்க வசூலுடன்.

தினாதி 10-30, 2-30, 6-15, 9-45

பத்மஸ்ரீ

சிவானி

கணேசன்

அசளகார்

ஜானகி

சுந்தரராஜன்

சிவசுமார்

நிர்மலா

நாகேஷ்

வி. கே. ராமசாமி

எம். ஆர். ஆர். வாசு

விஜயஸ்ரீ

மற்றும் பலர் நடித்த

யாபு

திரைக்கதை - கைநகல்: எ. சி. திருமோகசுந்தர், எம். ஏ.

தினாதி 10-30, 2-30, 6-15, 9-45

எம். எம். சிவசுமார்

