

தேவை

பாழ்ப்பாணத்திலுள்ள ஒரு கல்வி ஸ்தாபனத்தைப் பொறுப்பேற்று நடத்துவதற்கு நடுத்தர வயதுடைய பாழ்ப்பாணத்தை அளிப்பிடமாகக் கொண்ட ஆண் அல்லது பெண் உடனடியாகத் தேவை. கல்வி தகவல்களை, வேலை அனுபவம் மற்றும் நற்சான்று தற்கூலாக ஆழு நேரம் அல்லது பகுதி நேர வேலைக்கு எதிர்பார்ப்பும் சமீபனம் குறிப்பிட்ட எழுத்து மூலம் விண்ணப்பிக்கவும். விளம்பரதாரர், 30, காலி வீதி, கொழும்பு 6 3104

ஸ்தாபனத்திற்கு மனேசர், விற்பனையாளர் தேவை. மனேசர் ரூபா 3000 பிண்ப்பணம் கட்டிக்கடிவ வரலாகவும், விற்பனையாளர் ரூபா 1000/- பிண்ப்பணம் கட்டிக்கடிவ வரலாகவும் இருத்தல் வேண்டும். விசைய இராசாயனப் பொருட்கள் பற்றிய நல்ல தேர்ச்சி இருத்தல் வேண்டும். இது நற்சாட்சிப்பத்திரிகைகூடன் இம்மாதம் 22-ம் திகதிக்கு முன்பாக விண்ணப்பிக்கவும். விளம்பர இலக் 3103, C/o 'சமுதாயம்', ராசா, No 83, கலை மாழ்ப்பாணம். 3103

கல்வி

பாழ். நுண்கலை தொழில் பாடசாலை 426, K. K. S. ரோட், பாழ்ப்பாணம். மோட்டார் இயந்திரவியல் டிப்ளோமா (Diploma) ஒரு வருடம் மோட்டார்காரர்கள். ஸ்கூல்டர் டிபிளோமா சின் வாட்டர் பம் களில் செயல்படுத்தும் படிமுறையிலும் விசேஷ பயிற்சி அளிக்கப்படும். கையக வேலை "டிப்ளோமா" (Diploma) மெசிக் அருடம். சகல விபரங்களுக்கும் காரியாசனத்திக்கு நேரடியாகவோ அல்லது பத்திர சத முத்திரையும் விசாய முடைய தபாலு மற அனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். பாடசாலை 5-5-71ல் ஆரம்பமாகும். கௌரவத் தலைவர் சி.வ. உ. சோமசேகரம், கௌரவ காரிய தரிசி இ. சபரவிதம். 2774

விற்பனைக்கு
புனிதவகுளத்திக்கு பூதாரி சந்தியிடு நன்றாகத் திருத்தப் பட்ட 15 ஏக்கர் வரக நிலம் விற்பனைக்கு உண்டு. விபரங்களுக்கு கீழ்க்காணும் விவரத்தைக் தொடர்பு கொள்ளவும். ரா. தேவம் 3103, C/o 'சமுதாயம்', ராசா, No 83, கலை மாழ்ப்பாணம். 3103

தேவை

மருதமூடம் சந்தி-(பெற்றோடு செட்டமுக்கு) புதிதாக ஆரம்பிக்கப்பட்டிருக்கும் கணினிவாணி ஒட்டலுக்கு கிளர் - மெசிகர் குசினி வேலைகாரர் பரிமாறுபவர் கள் தேவை. விரும்புமோர் 25-5-71 திகதிக்கு முன் நேரிட சமூகம் தருக. கிளர், பிண்ப்பணம் செலுத்திக்கடிவ வரலாக இருத்தல் வேண்டும். 3102

மேற்றிராணியார் இறுதிச் சடங்கு

கோட்டை, சனி காலஞ்சென்ற கொழும்பு மேற்றிராணியார் வண, ஹரோக்டி டி. சிவாவிடம் இறுதிச் சடங்குகள் இன்று கொழும்பில் நடைபெற்று, கண்டலிக் காலமசன இவரது பூதவுட்க் விசேஷ விவரத்திற்கு நேற்று கொழும்பு வந்தே செரிந்தது. கொண்டுப் பிடிபிடிக்கக் மேற்றிராணியார் இறுதிச் சடங்குகள் நேற்று வைக்கப்பட்டது.

பல்கலைக்கழகங்கள் இப்போதக்கு இறக்கப்படமாட்டா

கோட்டை, வெள்ளி கல்லைக் கழகங்கள் மீண்டும் திறக்க மாநகரில் பல ஆகுகொண்டு கல்வி அமைச்சர் அக்ஷராஜ் பதியூதி மஹமூக் தெரிவித்தார். வித்தியேசத்தைய வித்தியா வங்கார ஆகிய இடு பல்கலைக் கழகங்களும் புனர்வாழ்வு நிலையங்களாக உபயோகிக்கப்படுவதாக, அவ் வேலைகள் பூர்த்தியடையும் வரை திறக்கப்படாநெடு குர் அவர்.

நெல்லியடியில்

அநாதரவாகக் கிடந்த யிணம்

உடுப்பிட்டி, வெள்ளி நெல்லியடியிலுள்ள ஆரசினர் ஆஸ்பத்திரிக்கண்மையில் பிரதான விதியினகுடிலுள்ள குளியொன்றில் கட்டப்பட்டவையில் அநாதரவான நிலையில் கிடந்த யிணம் ஒன்று இப்பகுதியில் பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்திவிட்டது.

நூல் மதிப்புரை

நூல்: இராசிப்பலன் (தலாம் தொடக்கம் மீனம் வரை 6 தனித் தனி கிறு நூல். 14-4-71 விடுத்த 13-4-72 வரை) எழுதியவர்: ஆ. ப. பாடி சோதிடர் வே. த. மயில்வாகனம்

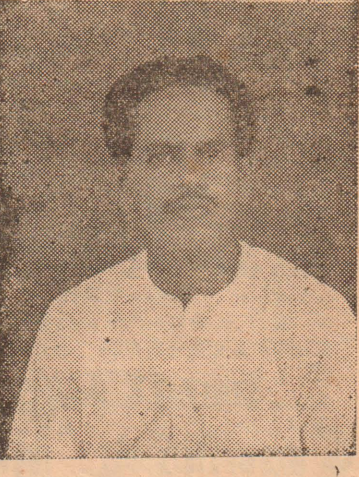
வெளியீடு: ஆயிர்பாடி சோதிட நிலையம், மாவட்டபுரம், தெலிப்பைம்.
விலை: தனிப் பிரதி 1 ரூபா 20 சதம்.
ஆயிர்பாடி சோதிடர் திரு. வே. த. மயில்வாகனம் அவர்களாக கணிக்கப் பெற்று வெளியிடப்பட்ட துறாமி, விருச்சிகை, தனுசு, மசரம், சும்பம், மீனம் முதலிய இராசிகளில் பிறந்த வர்களின் வருட பண்களைக் கொண்டு தனித் தனி நூல்கள் வரப்பெற்றும் மேடம் முதல் கல்வி வரையினான ஆறு இராசிகளினதும் பண்களை ஏற்றனவே வெளிவந்த விமரிசிக்கப்பட்டது தெரிந்ததே. இப்பொழுது பின் ஆறு இராசிகளுக்கும் பல கல் கல் நூலாக வெளிவந்துள்ளன ஆயிர்பாடியர் தம்மை வஞ்சித்துவிட்டதாக வருத்தப்பட்ட கொண்டிந்த குறிப்பிட்ட இராசியான குக்குத் திருப்பி தருவதாகும்.

டது, கரணவாய் வடக்கைச் சேர்ந்த கொற்றுவத்தை என்னுமிடத்திலுள்ள கிணலிங்கம் என்னும் இணகுரே பிணமாகக் கிடந்தவரென அடையாளம் காணப்பட்டது

இச்சடலத்தினகுடிக் கைக்கொண்டும் காணப்பட்டது. காலஞ்சென்ற கைக்கிளிக் வந்தகொண்டிருக்கையில் மோட்டார் வாகனம் இவரை மோதி தள்ளியதாக இவர் ஸ்தலத்திலேயே மரணமடைந்திருக்கலானமேன் சந்தேகிக்கப்படுகிறது

இவ்விபத்தி மழையெய்து கொண்டிருக்கும்போது நிகழ்ந்ததால் பல மனிதரேய் எவருக்குமே தெரியவில்லையாம். இறந்தவரின் மூன்று பிள்ளைகள் தந்தையாவார்

இதசம்பந்தமாகப் பகுதி தித்துறைப் பொலிசார் புலக் விசாரணை மேற்கொண்டுள்ளனர்



உத்தியோகப்பற்றற்ற பார்வையாளர்

பாழ்ப்பாணம், சனி கோப்பாய்தேர்தல் தொகுதிக்கு உத்தியோகப்பற்றற்ற பார்வையாளராக திரு. க. சின்னத்தார நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். பல நோக்குக் கட்டுறவு சமாசம், பண்டசாலை ஆகியவற்றுக்கு பார்வையாளராகக் கடமை வரற்றார். இவர் ஆவரிக் காக கிராம முன்னேற்றச் சங்கத் தலைவரும், புத்தார கிராமசபை 10ம் வட்டார அங்கத்தவருமார். இவர் கோப்பாய்த் தொகுதி தயிழரக்கட்சி காணட்டக் கிளைச் செயலாளருமார். வர்த்தக அமைச்சர் திரு. ரி. பி. இலங்கரத்தினுவின்கு இவருக்கு இந்நியமனம் வழங்கப்பட்டது.

இன்று கொடியேற்றம்

பாழ்ப்பாணம், சனி இன்று கிணலுக்குறி வீரத்தி விநாயகராயை கொடி யேற்ற கோற்சனம் ஆரம்பமாகின்றது. இவ்விழா தொடர்ந்த பத்தாட்கள் நடைபெறும். இம்மாதம் 23, 24, 25-ம் திகதி களிக் குறையேர்தோற்சனம் தீர்த்தோற்சனம் பூங்காணம் ஆகிய விழாக்கள் வெகு விமரிசையாக நடைபெறும்.

— ஆதிரை

17-5-71 ஈழநாடு வாரமலர்

வெள்ளி மல்லிகையில்
அ. செ. மு. எழுதும்
மாணிக்கம் பொன் மயிலாள்

நாகம்லிவிமா
கன்னடம்
தினசரி காலை 10-30, பி. ப. 2-30
வெளியி - ஜெய்சங்கர் நடித்த
பூவா தலையா

ஸ்ரீ காலிங்கன்
கன்னடம்
தினசரி காலை 10-30, பி. ப. 1-30
தெய்வீ - ரெனகாஜாணி நடித்த
இரு கோடுகள்

வெல்லிசினிமா
கன்னடம்
தினசரி காலை 10-30, பி. ப. 2-30
முத்திராமன் - விஜயகுமாரி நடித்த
பொலிஸ்காரன் மகள்

RAJAH - JAFFNA
Daily 10.00a m. 1-30 & 4-00p.m.
Eli Wallach, Terrence Hill in
ACE HIGH
(Color - From Paramount)

மனோகரா
(பாழ்ப்பாணம்)
Daily 10-30 a.m.
Terry Thomas in
It's A MAD, MAD, MAD, MAD WORLD
(Scope color)
தினசரி பி. ப. 2-00
ஜெய்சங்கர் - விஜயலட்சுமி நடித்த

REGAL - Jaffna
Daily- 10-30 a. m. & 2-30 p. m. Only
The greatest war picture ever created in our history
Greater than THE GUNS OF NAVARONE
Frederick Stafford
in
EAGLES OVER LONDON
"வண்டலா நோக்கி எழுகுடை"
கிணலுக் ஓர் பங்கிர புத்தப்படி

ராமன் எக்காராமன்
வினலர் கார்லர் பிரயாகர்
[பாழ்ப்பாணம்] பேபி கமதி - வெட்டகவி
தினசரி காலை 10-30 பி. ப. 2-30
வா ரஜா வா

வெலிங்டன் (பாழ்ப்பாணம்)
தினசரி காலை 10-00 பி. ப. 1-30

எம்.ஜி.ஆர். சரோஜாதேவி
நம்பியார் - நாகேஷ்
மனோரமா மதறம் பகர் நடித்த
படகோட்டி
(சகமக்சகர் சித்திரம்)
கட்டரக்கி
T. பிரகாஸ்காரம்

கெப்பிட்டல் காலை 10, பி. ப. 2-00 மணி கை கொடுத்த தெய்வம்	கிங்ஸி காலை 10, பி. ப. 2-00 மணி தில்லரை தில்லரை மோகனம் பர்ள்
கைமலன் காலை 10, பி. ப. 2-00 மணி வேட்டைக்காரன்	பிளாஸா காலை 10, பி. ப. 2-00 மணி பாலும் பழமும்

அடுத்த வெளியீடு
முன்றெழுத்து
(கர்மச் சித்திரம்)

