

பிற கலாச்சாரங்களின்

கலையீட்டு வெள் பாதிக்கப்படாதது

தமிழ் கலங்காரம்

ପରିପାଳନ ଉଚ୍ଛଵାକୁମ
 ଶୁଣିମେ, । ମୁହଁ ବାଧ୍ୟିବୁ,
 ପାତି, ପୋଥି ଏବୀଷବେ
 ଏବୀଷବେରାଗ୍ରହମ ଉଚ୍ଛଵ
 ଶୁଣିଲୁଙ୍କ. ଯେବୀଷିବେ ଏବୀ
 ଶତ୍ରୁଷୁଦ୍ୟ ଏବୀଷବେରାଗ୍ରହ
 କୁମ ଏବୀ ପୋକିଲୁଗାତର
 କୁମ ଏତିପରିବାରା କିମ୍ବା
 କିମ୍ବାକୁ. ମର୍ମିନିର୍ମିଳି ଏବୀ
 କୁମ ଏବୀଷିବେ ଉଚ୍ଛଵାକ
 ଏବୀଷବେରାଗ୍ରହମ ଉଚ୍ଛଵ
 ଶୁଣିବୁକୁ ଏବୀ; ଏବୀ ଏବୀଷ
 ଏବୀଷବେ ଏତିବାରିରେଞ୍ଜିକ
 ଶିଖିଲିମ୍ ପୋକୁପୋକିଲିମ୍
 ଏତୁତେ ପୋଟାକୁ ପୋକିଲି
 ଏବୀଷବେ ଏବୀଷବେରାଗ୍ରହମ

கோட்டீப்புத்தான் கோ
கிர்மி குமிக்கிரு

கால்தனுடைய போற்றிய
தொடர்செய் உண்டாக்கு
கிடைய. எழுத்தாக்கள்
ஏதேன் தொடர்செய் உண்
டாக்குகின்றன. எழுத்தாக்
களே முதலாக்கர்விள்
கோத்துக்கு மயிரிந்துபாரம்
போற்றி இல்லாத முதலாக்கி
உங்களுக்கு நபாகும் தாது
போற்று தொடர்ச்சியை இட-
திட இருக்கிற மீண்டும்
தொடர்செய் வேண்டும். ஒருவ
ஞாக் கணிப்பாக்கங்கள்
ஏட்டுமே இருக்கும். அவன்
தெய்க்கை உழுப் பழங்கை
ஏது அனாடிடாத.

— സൗഖ്യമുണ്ടാക്കിയ മനസ്സിൽ വരുത്തിയ പഠനം ആണ് ഇതുവരെ അഭിരൂപിച്ചത്. എന്നും മഹാരാജ ഇതുവരെ ഒരു ദശയിൽ വരുത്തിയ പഠനം ആണ് ഇതുവരെ അഭിരൂപിച്ചത്.

கே. பத்மநாதன்

ମହାଭାଗିତା

வேறுபட்டது என்ன கேட்டால் சொல்ல விரும்பாது. மேலும் வேற்றாராம் என்றால் தான் குடும்பத்தையும் வைத்துக் கொண்டுவரவேண்டும். இதற்கு ஒடுமையும் வேறும் நன்மையுடையது விதியை தின்மீண்டும் போய்விட வேண்டும். கோவூட்டு வேற்றாப்பட்ட பொழுதும் வேற்றாராய் எட்டு வாங்கிய பொழுதும் வாற்றாகிய ஏற்படும். அதற்கும் என்ன இன்றையின் வேற்றாராம் வேலை பெறும்படியில் வேறாராம் என்றும் என்றும் என்றும்.

நிலை வாழ்வோடு
ஏதும் ஒரு பெரிய பண்ணி.
இதற்கும் என ஏ வி சி கி
குக்கூ. ஆயிரக்கணக்கான
செல் மினாவளிகள் இங்கு
வேலையேப்பிடிக்கிறார்கள். இந்த
நாட்டுப்புறங்களிலிருந்து இந்த
குடிலுப் பூரணக்கத்திரும்
சலுகைகளும் வழங்கப்பட்டிருக்கின்றன.
இந்துக்கு முதலை
விளக்குக்கு சீரானாத்திருந்து
தொழிலாளிகள் உடைய
யாற்றி வருகின்றார்கள். இப்புறங்கள்
தொழிலாளிகளுக்கும் பூரண
சுதாநிதிரும் அழுகப்பட்டிருக்கின்றன.
உண்ணே குப்பிக்குத்திரும்
தொழிலாளர் கேட்டுக்கொடுக்கின்றன
முழுப்பார பிதிப்பண்டிக்கு
உண்ணிக்கூடியன்று ஏன் நடை
பெற்றிருக்கின்றன.

പിലിപ്പസ്സ്

ପାଞ୍ଚମୀ ପାତ୍ରକୁଟି

25 நந்திப்பு

இத்தனை வாய்மை
கொடுக்கவேண்டில் வரும்
வாற்றும் விவரம்
பல்லிக் குழுமம்படி இரு
கிறது? என்க கொடுக்கவே
ண்டு. அதை அவை
நம் இன்னும் புதியது
ஏட்டாலென்று.

இந்தப்பண்ணை விட விட என்கிறது
வரவில் தீவிட இடுகிறது. மூற்று ஏவது
இந்த நடத்து இந்த மற்றும் பலிபோ
பலிபொன் இல்லார் திடு. பெருவோதர நட
வோதன்னிலை எமத்திடு என்றியும் அ
இயங்கு ஏற்கிடுத் த இடத்து ஏற்கு ந
பொழுதுவைக்குத்திடும் தொகை வழங்
ஏரியாய்ப்புத் திடுத்துத் த. பொன்னையு
பாழ்ப்பானம் சொல்கிறது
சொல்வர் என்ன (என் திடு உற்றுவ,
உள்ள) எதிரர் திடு. விட பலிபொன.

‘கால்தீ’ இருபு

பூஷன் வாய்மை குறிப்பு
முதல் பகுதி

கிந்தனைப்பேழை

କଣ ଯତ୍ନ କରିବାର ଅବସଥା
ହେଲି । କମାର ପଦ୍ମାଵାତା,
କୁଟୀରମ୍ବ କାରିଗର ନିରମଳ,
ଶ୍ରୀପଦିପ ପରମାରାଜୀ
କଣ୍ଠରୂପ ପରମାରାଜୀ
ପଦିପଦିପ ପରମାରାଜୀ
ପଦିପଦିପ ପରମାରାଜୀ

வாழன கமிட்டி

மன்னில், பரலில், சுடும் நடை
பாளதூயில், சுரமான ரேட்டுக்
களில், சேற்றில், எங்குவேண்டு
மானு ஏழும் நடக்க பாட்டாவின
அச்சிலிட்ட சப்பல்கள்

மண்ணில், பரலில், சுடும் நடை
பாடையில், சரமான கேட்டுக்
களில், சேற்றில், எங்குவேண்டு
மானாலும் நடக்க பாட்டாவின்
அச்சிலிட்ட சப்பல்கள்

உறுதியாகத்தைக்கப்பட்ட
சட்டிகள், கடினமான, நீண்ட
சாலம் உழைக்கும் அடிப்பாதங்
கள் - பாட்டா அங்கிலிட்ட சப்
பல்கள் நீண்டகாலம் உழைக்க
வென்றே செய்யப்பட்டவை.

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

