

வரி விளம்பரம்

நம்பிக்கையான மலையாள மாப்பாஜால் வசீகரபரி காரத்தைக்கொண்டு காதல் பிரச்சினைகள் 3 நாட்களில் பரிபூரணமாக தீர்த்துவைக்கப்படும். இடு வரபெயர்களையும் எழுத. இலவச விபரங்களுக்கு எழுதுங்கள். நீலன் கந்தசாமி, நிட்குபத வித்யாதனை, நிட்டம்புவ, 495

தேவை

65000 ரூபா பெறுமதியான காணிக்கு 20000 ரூபா உடனே தேவை. சுடாகவைத்து மூன்றுவருடத்திற்குள் மீளலாம். விபரங்களை எழுதவும். சி.அருளமருந்து, மயிலிட்டிக்கரை, காங்கேசன்துறை. 611

Electric Motor:

2 H. P. சிங்கிள் பேசில் (Single Phase) இயங்கக்கூடியது உடன் தேவை. நோர் தெண் இன்டஸ்ட்ரீஸ், 75, அரசடி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

வியாபார ஸ்தலத்திற்கு மனேஜராக வேலை செய்யத் தகுதி வாய்ந்த பிணைப்பனம் கட்டக்கூடிய ஒரு வர் தேவை. 25-1-69 முடிவு திகதி. நேரில் வருந்லூர் மாக்கற், பருத்தித்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம். 609

EDUCATION

A Combined full time course is conducted in Building Construction, Civil Draughtsmanship, Survey Draughtsmanship, Mechanical Draughtsmanship, Quantities & Estimating. Students are prepared to sit for the City & Guilds Builders Quantities part 1 exam and Surveyor Generals Exam for Authorized Draughtsman, Admissions from this month. Apply Registrar College of Higher Studies, Anaipanthiyady, Jaffna. 612

ராஜி

(யாழ்ப்பாணம்)

எம். ஜி. ஆர். - ஜெயலலிதா

மற்றும் பலர் நடித்த

எம். ஜி. ஆரின் 100-வது படம்

ரூ வி வி ள் கு

(ஸ்டீல்மென் கலர்) (எஸ்.ரி.ஆர். வெளியீடு)

கிங்ஸ்லி

ராஜ்
(நீர்கொழும்பு)

மக்கள்திலகம்

எம்.ஜி.ஆர். சாவித்தி

எம். ஆர். ராதா, நாகேஷ்,

நம்பியார்

மற்றும் பலர் நடித்த

கௌரி பிக்ஸர்ஸ்



இசை கே. வி. மகாதேவன்

வெற்றிகரமான 2-வது வாரம்

வெலிந்டன் யாழ் நகர்

தினசரி 1-30, 6-00 9-30 மணி

ராஜ்கூர், வைஜயந்திமாலா

ராஜேந்திரகுமார்

நடித்த

சுந்தரம்

(ரெக்னிக் கலர்)

பிளாஸா

விஜயா
(மட்டுநகர்)

நடிகையர்திலகம்

எம்.ஜி.ஆர். சாவித்தி

எம். ஆர். ராதா, நாகேஷ்,

நம்பியார்

மற்றும் பலர் நடித்த

கௌரி பிக்ஸர்ஸ்



டைரக்ஷன் யோகானங்

இசை கே. வி. மகாதேவன்

வெற்றிகரமான 2-வது வாரம்

வெலிந்டன் யாழ் நகர்

தினசரி 1-30, 6-00 9-30 மணி

ராஜ்கூர், வைஜயந்திமாலா

ராஜேந்திரகுமார்

நடித்த

சுந்தரம்

(ரெக்னிக் கலர்)

இன்றைய பலன்

புதன்கிழமை

(22-1-69)

தை மாதம், 9 வெள்ளை

திதி-பஞ்சமி இரவு 5.05
மேல் ஷஷ்டி.

நட்சத்திரம்- பூரட்டாதி இரவு 6-07 மேல் உத்திரட்டாதி.

ராகுகாலம்- 12-35--
2-05.

சுபநேரம்- 5-05--
6-35.

இன்று பிறந்தவர்களுக்கு- இவ்வாண்டு நல்ல ஆண்டு ஆகும். குடும்பஸ்தர் வாழ்வில் கொண்டாட்டம். கன்னியர்கள் வாழ்வில் களிப்பு மிகுதி. உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு உயர்வு, கமத்தொழில் விடுத்தியும், வாகனசுகம், சிறுவர்களுக்குல்விவிடுதியும் வாகனதொழில் வரவைக்கொடுக்கும் நல்ல ஆண்டாகும்.

மேஷும்- வாக்கில் மேம்பாடு, வசதிகள் பெருகும். ரிஷபம்- உள்ளீட்டுப்பூசல் உபத்திரவுகிதி. மிதுனம்- நல்ல முடிவு நன்மையில் செந்முகம்.

கடகம்- அறவழி நாட்டம், தாராளமானம்.

சிம்மம்- துன்பத்தின் நிழல் ஆட்டம், துயரபடிந்தான்.

கன்னி- தாம்பத்தியம் சிறகும், தனமும் பெருகும்.

துலாம்- கோபப்பாரவை, கொள்கையில் கோணல்.

விருச்சிகம்- தந்தையின் அறிவுரை, தடையும் நீங்கும்,

தனுசு- ஓடிவரும் உயர்வு, நாடிவரும் நன்மை.

மகரம்- கற்றறதால் பலன்கடவுள். நம்பிக்கை.

நிகும்பம்- ஆசை அலைகள், அவப்பெயர் உண்டு. மீனம்- மக்கள் பினி, மனப்போராட்டம்.

சோதிடக்கலாநிதி திருமலை வேலுப்பிள்ளை

இனுவில் மீரீ காலிங்கன்

தினசரி 6-30, 9-30 பிரேயோயா, போயா 2-30

எம். ஜி. ஆர். - விஜயா நடித்த

விவசாயி

வின் ஸ்ரி

(யாழ்ப்பாணம்)

தினசரி 4 காட்சிகள்

எம்.ஜி.ஆர். ஜெயலலிதா நடித்த

ரகசியப் பொலிஸ்

115

ரா. வி.

(யாழ்ப்பாணம்)

தினசரி 8 காட்சிகள்

சிவாஜி - சரோஜாதேவி நடித்த

மானிப்பாய் வெஸ்லி சினிமா

தினசரி 6-30, 9-30 பிரேயோயா, போயா 2-30

எம். ஜி. ஆர்.-சரோஜாதேவி நடித்த

நான் ஆஸையிட்டால்

நடித்த

வெஸ்லி சினிமா

தினசரி 6-30, 9-30 பிரேயோயா, போயா 2-30

எம். ஜி. ஆர்.-சரோஜாதேவி நடித்த

நான் ஆஸையிட்டால்

நடித்த

மானிப்பாய் வெஸ்லி சினிமா

தினசரி 6-30, 9-30 பிரேயோயா, போயா 2-30

எம். ஜி. ஆர்.-சரோஜாதேவி நடித்த

நான் ஆஸையிட்டால்

நடித்த

மானிப்பாய் வெஸ்லி சினிமா

தினசரி 6-30, 9-30 பிரேயோயா, போயா 2-30

எம். ஜி. ஆர்.-சரோஜாதேவி நடித்த

நான் ஆஸையிட்டால்

நடித்த

மானிப்பாய் வெஸ்லி சினிமா

தினசரி 6-30, 9-30 பிரேயோயா, போயா 2-30

எம். ஜி. ஆர்.-சரோஜாதேவி நடித்த

நான் ஆஸையிட்டால்

நடித்த

மானிப்பாய் வெஸ்லி சினிமா

தினசரி 6-30, 9-30 பிரேயோயா, போயா 2-30

எம். ஜி. ஆர்.-சரோஜாதேவி நடித்த

உலக அறமதிக்டாப் படிப்புவேதில்

மகாவஸி திட்டத்துக்காக பிரிட்டனில் பயிற்சி

வண்டன், ஜன. 21 மாபெறும் பொறியியல் திட்ட
இலங்கையில் மகாவலி தத்தின்கீழ் இவர் பயிற்சி
கங்கையைத் திசைதிட்டுப்பும் பெறுகிறார். காலியைச் சோர்
திட்டத்தில் சுரங்கப்பாடை ந்ததிடு. குலதிலகாபிரிட்டில்
அமைப்பும் ஒரு முக்கிய அம் கைத்தொழில் உ.பகாரநிதி
சமாகவிடுக்கும் என்பதால் பெற்று இந்தப் பயிற்சியை
அத்துறையில் பிரிட்டனில் மேற்கொண்டுள்ளார்.

இலங்கையர் ஒருவர் பயிற்சி
பெற்றுவருகிறார். இலங்-
கைப் பொறியியலாளரான
அவர் தற்சமயம் பிரிட்ட
னில் நின்டியில் சுரங்கப்
பாதை அமைப்பதுபற்றி
பயின்று வருகிறார். விவர்
ழூல் நகரிலுள்ள மேர்ஸி
நதியின் அடியில் ஒன்றரை
மைல் நீள சுரங்கப்பாதை
அமைக்கு : பிரிட்டனின் :

இந்தியில் செய்தி: மத்தியாரசு பிடிவாதம்

சென்னை, ஜூன் 21
இந்திய வாரையில்
இந்திக்கு முதலிடம்கொடுத்
ததைத் தொடர்ந்து தமிழக
மாணவர்கள் எதிர்ப்புத்
தெரிவித்து ஆர்ப்பாட்டங்
கள் நடத்திவருகின்றனர்.
இதுகுறித்து டெல்லி தகவல்
ஒலிபரப்பு மந்திரி திரு. கே.
கே. ஷா தமிழ்நாடு மாணவர்கள்
இந்தி எதிர்ப்புக்
குழுத் தலைவர் திரு. எஸ்.
துரைசாமிக்கு அனுப்பிய
கடிதத்தில் இந்தி ஒலிபரப்பு
நேரத்தை மாற்றமுடியாது
என அறிவித்துள்ளார். முன்
னர் ஆகாசவாணி என்பதை
வாரையில் என மாற்றக்
கோரியபோது அது நியாயமானது எனக் கருதி மாற்றியதாகவும், அவை இந்திய ஒலிபரப்பு இணைப்பில் இப்

பொழுதுள்ள இரு ஆங்கில செய்தி அறிக்கைகளும் இரு இந்தி செய்தி அறிக்கைகளும் னர் ஆராய்ந்து செய்யப்பட்ட முடிவு எனவும் வேறு நிகழ்ச்சிகள் வாரையில் இதே நேரத்தில் நடைபெறுவதால் வடநாட்டாரோ அல்லது தென்னட்டாரோ கட்டாயமாக இந்த செய்தி அறிக்கைகளைக் கேட்கவேண்டும் என்ற நிர்ப்பந்தம் இல்லை யென்றும் ஆதலால் மாணவர் தலைவரான மேற்கொண்டுள்ள நிலையை உணருவார் எனவும் அதை மற்றைய தென்னட்டு நன்பர்களுக்கு தெரியப்படுத்த வேண்டுமெனவும் அவர்மேலும் தனது கடிதத்தில் தெரிவித்துள்ளார்.

மேலு ஒரு செக். இளைஞர்

தனக்குத்தானே தீ முட்டு
தற்கொலை முயற்சி

பிராக், ஐந்.21
 செக்கோஸ்லவாக்கியாவில் செய்தித் தனிக்
 கையையும் சோவியத் படைகள் நிலை
 கொண்டிருப்பதையும் எதிர்த்துமேலும்
 ஒருவாலிபர் தனக்குத் தானே தீயிட்டுத்
 தற்கொலை செய்து கொள்ளும் முயற்
 சியை மேற்கொண்டிருக்கின்றார்.

இந்தச் செய்தியை செக் கோஸ்லவாக்கிய ஜனதிபதி திடு. ஸ்வபோடா வானேலி யில் அறிவித்தார். இந்தச் சம்பவம் பிராக்கநகரிலிருந்து சுமார் 80 மைலுக்கப்பால் இடம் பெற்றுள்ளது.

ஒட்டு கொற்றுவதன் தீர்மானம் அதைக் கொடும் வேறு ஆட்களின் கைக்குப் போய்விடக் கூடுமென்றும் அவர் எச்சரிக்கை செய்துள்ளார்.

இந்தச் கம் பவத்தைத் தொடர்ந்து மேலும் ஒரு செக் னோனர் தமக்குத் தாமே தீயிட்டுக் கொடி கீட்கின்றார்.

உக்கின்றார். இவருக்கு வயது 25. இம்மாதிரி பயங்கர நடவடிக்கைகளில் இறங்க வேண்டாம் என்றும் அமைதியாக இடுக்கும்படியும் ஜனதிபதி ஸ்வபோடா செக்மக்களுக்கு உருக்கமானதீரு கொண்டதாக செய்தி கிடைத்துள்ளது. புடாபெஸ்டில்லன் தேசிய நூலகத்தின் படிகளில் நின்றபடி அந்த வாலிபர் உடம்பில் பெற்றேலே ஊற்றி தீயிட்டுக் கொண்டதாக ஒருவித மற்ற செய்திகள் கூறின

கிழ்ஸன் ஆர்வாம்
பதவி ஏற்பு வைபவத்தில்
கெழ்க்கூய கண்ணிப் பேச்சு

வாஷிங்டன், ஜூ. 21
உலகத்தின் அமைதிக்காகப் பாடுபட்ட ஓர் ஆட்சி என்று சரித்திரத்தில்
புகழ்வைதற்கான முயற்சிகளில் குடியரசுக் கட்சியின் புதிய
அரசாங்கம் ஈடுபடுத் தன்று அமெரிக்காவின் புதிய ஐநூதிபதி
திரு. றிசர்ட் நிக்ஸன் தெரிவித்துள்ளார்.

கொண்டிருப்பதாக அவர் னர். டெவிவிஷனி லும் பதவி தெரிவித்தார். யேற்பு வைபவம் காட்டப்

கூறும் வைப்பும் காட்டு
க பட்டது. பதவியேற்புக்கு

யாக இருக்கக் கூடிய நாடு திரு. நிக்ஸன்வரும்பொழுது அவருடைய காலரநோக்கி ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் கற் களை விகிஞர்கள். ஆயிரக் கணக்கானவர்கள் தெருக் களில் ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தினார்கள் வியட்னம். சண்டையை ஆட்சேபித்து இந்த அவர் கோரிக்கைவிடுத்தார். ஆர்ப்பாட்டம் இடம்பெற்றது. பலர் கைதுசெய்யப் பட்டார்கள்.

அமெரிக்காவின் 37-வது ஐநூற்றிப்தியாக பதில் பிரமாணம் செய்து கொண்ட பின்னர் ஐநூற்றிப்தி நிக்லன் நிகழ்த்திய ஆரம்பஉரையில் இந்தக்கருத்தை வெளியிட்டார். பிரச்னைகளைப் பேச்கவார்த்தைகள் மூலம் கீர்க்காக்கியமாக வற்புறுத்திய அவர்களுப்பர்களும் வெள்ளையரும் ஒரேதேசமக்கள்என்ற அடிப்படையில் ஒன்றுபடும்படி கேட்டுக் கொண்டார். கடவுளின் முன்னால் மனிதன் சமமான அந்தஸ்துடனேயே பிறக்கிறார்கள். அதேபோன்ற மனிதர்களின் முன்னிலையிலும் அவனுக்கு சமமான அந்தஸ்து உண்டு என்று அவர் குறிப்பிட்டார்.

திடு. நிக்லன் பதவியேற்பதைப்பார்க்க லட்சக்கணக்கான மக்கள் கூடியிருந்து ஜோன்சனின் கடைசிக் கடமை ஜனத்திபதி பதவியிலிருந்து விலகிக்கொண்ட திடு. ஜோன்சன் தமது கடைசி அலுவலாக 20 அமெரிக்கர்களுக்கு கெளரவ விடுதுகள் அளித்தார். இவர்களில் வியட்டங்கும் அமைத்திப்பேச்சுக்களில் அமெரிக்கத் தலைமைப் பிரதிநிதியாகக்கலந்து கொண்ட திடு. அவரஸ் ஹரி மனும் அவருடைய உதவியாளரும் இருவர்.

பிரச்னைகளை பேச்சுவார் த்
தைகள் மூலம் தீர்த்துச்
கொள்ளும் ஒரு சகாப்தத்
தில் உலகம் நுழைந்து

பிரி. வெளி உதவி அதிகாரிக்குமாம்

வண்டன், ஐன். 2
 உள்நாட்டுப் பொருளை
 தாரப் பிரச்சனைகளை எதிர்
 நோக்க வேண்டியிருப்பினும்
 பிரிட்டன் தனது வெ
 நாட்டு உதவியை அதிகரிக்க
 உத்தேசித்துள்ளது. பிரிட்டன் வெளிநாட்டு அபிருத்தி அமைச்சர் தஞ்செ. ரெபிரிண்டஸ் இந்த தகவல் வெளியிடப்பட்டது.

அண்ண சிகிச்சை நிதி

சென்னை, ஜூ. 21
 தமிழக முதலமைச்சர் திடு. அண்ணாவுரை அமெரிக்காவில் தனது வைத்தியச் செலவை அரசாங்க செலவாக ஏற்றுக்கொள்ளவிரும்பாமல் தனது கழகத்தாலேயே செலவை ஈடுசெய்ய விரும்பியதைத் தொடர்ந்து பொதுப்பணி த்துறை அமைச்சர் திடு. கருணாநிதி அண்ணாவுரை சிகிச்சை நிதி வகுலை ஆரம்பித்து நிதி திரட்டினால் பொதுப்பணித்துறை அமைச்சர் இந்நிதி வகுலப்பற்றி வெளியிட்ட அறிக்கையில் அண்ணவின் சிகிச்சை நிதிபோது

**‘இஸ்ரேஷன் துரத்திலும்தான்
மேற்காலியாவில் அழைகி’**

କେନ୍ଦ୍ରୋ, ଜନ. 21

இல்லே ஆக்கிரமித்
துக்கொண்டி ருக்கும்
அரபுப்பகுதிகளிலிருந்து
அதுதுரத்தியடி க்கட
படும்வரையில் மேற்கால
விய நெருக்கடிக்கு அர
சியல் தீர்வு ஒன்று ஏற்ற
படமுடியாது என ஜில்
கிய அரபுக் குடியரசு
அதிபர் கேணல் அப்துவ
நாஸர் கூறியிருக்கிறார்.
அரபு நிலத்தில் ஆக்கிரமித்
மிப்பு செய்துகொண்டி
கும் பகவர்களுடன் சங்க
புதிய நிலத்தில் கொண்டிரு
மென்றும் அதிபர் தாங்கள்

நஸர் வலியுத்துக்கூர்

அடித்துக் கூறியிருக்கிறார். செலவிடப்பட்டிருப்பதாக புதிதாக நிறுவப்பட்டுள்ளனவும், அவர் கூறினார். படை அராடுத்தேசிய சட்ட சபை களைப் பலப்படுத்துவதற்கு யில் கேணல் நாலர் உரை நிகழ்த்தினார். அராடு நிலத் தில் ஒரு சிறிதளவுயம் கூட விட்டுக்கொடுக்க முடிபாது என்றும் நாலர் குறிப்பட்டார். 1967-ல் இருந்து தத்தவிட தற்பொழுது ஜிய அராடுப்படைகள் பல மாக்கிடுப்பதாகவும், அதற்காக ஏராளமான பணம் கூட தெரிவித்தார்.

ரஷ்ய கள்ளியர்!

'ஆப்பிள் நிறம் கொண்ட
காப்பியக் கண்ணங்கள்
அனிச்ச மல ரென்னும் மென்மை-அவை
அச்சம் மடம் கொண்ட பெண்மை!
ஓரளவில் எங்கள்
கேரளாக் கண்ணியர்
போல வுள்ளதேகும்-அந்தப்
பூமியில் பெண்ணென்று யோகம்'

— கவிஞர் கண்ணதாசன்

(சமீபத்தில் சோவியத் ரஷ்யாவுக்கு விஜயம் செய்த கவிஞர் கண்ணதாசன் 'கண்ணதாசன்' இதழில் இப்படியாகப் பாடியுள்ளார். கேரளப் பெண்கள் இலங்கைப் பெண்களைப் போன்றவர்கள் என்று சொல்வார்கள்.)

இன்று

மாட்டு வண்டியிலா பிரயாணம்?

'மினிஸ்கேர்ட்' மங்கை கேட்கிறார்

சென்ற வாரம் யாழ்ப்பா தம், விமானத்தில் பிரயாணம் பல் நிலையத்தில் ணம் செய்யவில்லையா! இது 'மினிஸ்கேர்ட்' மங்கையிடம் விஞ்ஞான வளர்ச்சியைக் கேட்டு குறிக்கிறது. அதுபோல் இவ்யது. அப்பொழுது அவர்விஞ்ஞான உலகில் நமது கவர்ச்சி உடைப்பற்றி தந்த கூடுதுக்களை சுருக்கமாகத் தடுகிறேன். படித்துப்பார்க்கிறது. இது நாகரைக்குத் தின் வளர்ச்சியைக் காட்டுகிறது. இதேபோலத்தான் இந்த 'மினிஸ்கேர்ட்' எட்டிடப் பார்க்கிறது. இது நாகரைக்குத் து விருப்பும் முட்டைகளை ஒவ்வொன்று கொஞ்சம் கொஞ்சமாக பிசையும். ரவை முழுவதும் முட்டைடுடன் இரண்டறக் கலக்கும்படி யாக இருந்து மனினாளை பிசைந்து உருண்டை களாக உருட்டிக்கொள்ளும். பாத்திரத்தில் நெய்யை ஊற்றி கொதிக்கும்போது உருண்டைகளை அதில் போட்டு பொருள்க்கூடுக்கூடுக்கூடு வாசற்படியைத்

கவர்ச்சிகுடை என்றால் இந்த 'மினிஸ்கேர்ட்' என்று நாமும் காலத்திற்கேற்ற அர்த்தமில்லை. எத்தனையோ கோலம்... பாட்டிற்கேற்ற வுதமான கவர்ச்சி உடைப்பலாம் இப்போட்டுத்தான் ஆகவேண்டி பொழுது இறக்குமதியா யிருக்கிறது. இதில் தவிர்களை சில பெண்கள் உடை அணிவதன் மூலம் விருப்பமில்லாமலே அணி பெண்மைக்கு இழுக்கு ஏற்று வருகிறார்கள். காரணம் 'அணியத்தான் வேண்டும்' என்ற சூழ்நிலை அவர்களுக்கு பெரும் கடமையாகும்! உருவாகிவிடுவதுதான். பத் தூண்டியில் தானே பிரபுத்தாமல் ஏதாவது துயாணம் செய்தார்கள். ஒன்றை உடுத்திக் காலத்தை ஆனால் அது இப்போது ஒட்டவேண்டியதுதான். மாறி மோட்டார், புகையிருப்பதே இப்போது கேட்கிறார் கவர்ச்சி உடை, அணித்து வருகிறார்கள். அப்படி 'கவர்ச்சி உடை' அணித்துக்கூடியுமா? அப்படி வர்களைக் கண்டால் பிடிப்ப வர்களைக் கண்டால் போதுமாட்டு கேவிப்பன்னமாட்டுகிறார்கள்! அந்தக்காலத்தில் எதை நாம் உடுத்துவது? தமிழ்ப்பண்பாடு எட்டையை ஆகவே உலகத்துவரின் நமது முன்னேர் மாட்டு பொல்லாப்பை பொடுத்து வண்டியில் தானே பிரபுத்தாமல் ஏதாவது துயாணம் செய்தார்கள். ஒன்றை உடுத்திக் காலத்தை ஆனால் அது இப்போது ஒட்டவேண்டியதுதான். மாறி மோட்டார், புகையிருப்பதே இப்போது கேட்கிறார் கவர்ச்சி உடை, அணித்து வருகிறார்கள்.

இயற்கை அழகை அறிக்கும்மினிஸ்கேர்ட்

— பொ. பட்டு —

இன்று உலகம் நானுக்கு யொடு வழிமட்டும் தென் நாள் நாகரைக்கும் என்ற நரகப் படுகின்றது. அதுதான் கன்பாதையில் நத்தலத்தேவேகத் தீவில் ரூக்கற்ற வேகத்தில் மனதில் இத்துவறை உணர்முன்னேறிக் கொண்டிருக்கும் நது திருந்தி மினிஸ்கேர்ட் கின்றது. இதில்லோர் அம்சம் மோகத்தை உதற்றையில் தொகும்.

இதைச் சுட்டிக்காட்டி நம் நாட்டில் மட்டுமல்ல நாகரைக்கும் நிறுத்தின் பிறப்பிடமாகப் பாரிஸ் நகரிலும், என்டன்டில் கியபோதிலும்மினிஸ்கேர்ட் நாகரைக்கும் வளர்களின்றதே தவிரக் குறைந்ததாகத் தெரியவில்லை. இதற்குப் பக்காரான் கண்ணிப்போன்ற களின் கண்முதித்தனமான நாகரைக்குமேயாகும். பத்திரிகைகள் ஆயிரமாயிரம் எதிர்ப்புக்களைத் தெரிவித்து விடுகிறார்கள். மினிஸ்கேர்ட் நூல்களைப் பெண்கள் அடக்க ஒடுக்க மாக ஆடை அணிகின் பின்பற்ற வேண்டுமா? அது நமக்குத் தேவைதானு? இல்லவே இல்லை. எனவே மேலை நாட்டவர் அன்றும், இன்றும் என்றும் நமது தமிழ்ப்பண்பாட்டை ஒரு பாட்டை தெரிவிக்கொண்டு வரும் மேல்நாட்டவர்களாலேயே எதிர்ப்புக்குள் என்ன ஒரு நாகரைக்கத்தீவில் போதுமாக முன்னேறி முதல் அரம்பமாகிய இந்த நாட்டுப்பண்பு. அத்தகைய நாட்டில் அவர்களுக்குப் பல கூலில் நிறுவனங்கள் கொள்வதற்கோ பெரிதும் சங்கடப் படுகிறார்கள். இத்தகைய அவஸ்ததற்கும் ஆபாச உடையை ஒழிக்க இயக்கங்கள் ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்ற நாட்டில் பலரும் கருதுகின்றனர். மல்வாளர்கள் கொடுத்தில் சொர்ப்பார்க்கோ செய்தில்லை கொடுத்தில் சொல்லுக்கு ஆளாகிறார்கள். இந்த ஆடை எங்கள் விழாக்களுக்கோ அல்லது வைபவங்களுக்கோ சிறிதும் பொருத்தமில்லாதது. இதையனியும் சகோதரிகள் சில வைபவங்களில் நிலத்தில் எல்லோடுடனும் சரிசமாக அமர்வதற்கோவிடுந்து களில் கலந்து கொள்வதற்கோ பெரிதும் சங்கடப் படுகிறார்கள். இத்தகைய அவஸ்ததற்கும் ஆபாச உடையை ஒழிக்க இயக்கங்கள் ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்ற நாட்டில் பலரும் கருதுகின்றனர். மல்வாளர்கள் கொடுத்தில் சொல்லுக்கு ஆளாகிறார்கள். இந்த ஆடை எங்கள் விழாக்களுக்கோ அல்லது வைபவங்களுக்கோ சிறிதும் பொருத்தமில்லாதது. இதையனியும் சகோதரிகள் சில வைபவங்களில் நிலத்தில் எல்லோடுடனும் சரிசமாக அமர்வதற்கோவிடுந்து களில் கலந்து கொள்வதற்கோ பெரிதும் சங்கடப் படுகிறார்கள். இத்தகைய அவஸ்ததற்கும் ஆபாச உடையை ஒழிக்க இயக்கங்கள் ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்ற நாட்டில் பலரும் கருதுகின்றனர். மல்வாளர்கள் கொடுத்தில் சொல்லுக்கு ஆளாகிறார்கள். இந்த ஆடை எங்கள் விழாக்களுக்கோ அல்லது வைபவங்களுக்கோ சிறிதும் பொருத்தமில்லாதது. இதையனியும் சகோதரிகள் சில வைபவங்களில் நிலத்தில் எல்லோடுடனும் சரிசமாக அமர்வதற்கோவிடுந்து களில் கலந்து கொள்வதற்கோ பெரிதும் சங்கடப் படுகிறார்கள். இத்தகைய அவஸ்ததற்கும் ஆபாச உடையை ஒழிக்க இயக்கங்கள் ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்ற நாட்டில் பலரும் கருதுகின்றனர். மல்வாளர்கள் கொடுத்தில் சொல்லுக்கு ஆளாகிறார்கள். இந்த ஆடை எங்கள் விழாக்களுக்கோ அல்லது வைபவங்களுக்கோ சிறிதும் பொருத்தமில்லாதது. இதையனியும் சகோதரிகள் சில வைபவங்களில் நிலத்தில் எல்லோடுடனும் சரிசமாக அமர்வதற்கோவிடுந்து களில் கலந்து கொள்வதற்கோ பெரிதும் சங்கடப் படுகிறார்கள். இத்தகைய அவஸ்ததற்கும் ஆபாச உடையை ஒழிக்க இயக்கங்கள் ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்ற நாட்டில் பலரும் கருதுகின்றனர். மல்வாளர்கள் கொடுத்தில் சொல்லுக்கு ஆளாகிறார்கள். இந்த ஆடை எங்கள் விழாக்களுக்கோ அல்லது வைபவங்களுக்கோ சிறிதும் பொருத்தமில்லாதது. இதையனியும் சகோதரிகள் சில வைபவங்களில் நிலத்தில் எல்லோடுடனும் சரிசமாக அமர்வதற்கோவிடுந்து களில் கலந்து கொள்வதற்கோ பெரிதும் சங்கடப் படுகிறார்கள். இத்தகைய அவஸ்ததற்கும் ஆபாச உடையை ஒழிக்க இயக்கங்கள் ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்ற நாட்டில் பலரும் கருதுகின்றனர். மல்வாளர்கள் கொடுத்தில் சொல்லுக்கு ஆளாகிறார்கள். இந்த ஆடை எங்கள் விழாக்களுக்கோ அல்லது வைபவங்களுக்கோ சிறிதும் பொருத்தமில்லாதது. இதையனியும் சகோதரிகள் சில வைபவங்களில் நிலத்தில் எல்லோடுடனும் சரிசமாக அமர்வதற்கோவிடுந்து களில் கலந்து கொள்வதற்கோ பெரிதும் சங்கடப் படுகிறார்கள். இத்தகைய அவஸ்ததற்கும் ஆபாச உடையை ஒழிக்க இயக்கங்கள் ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்ற நாட்டில் பலரும் கருதுகின்றனர். மல்வாளர்கள் கொடுத்தில் சொல்லுக்கு ஆளாகிறார்கள். இந்த ஆடை எங்கள் விழாக்களுக்கோ அல்லது வைபவங்களுக்கோ சிறிதும் பொருத்தமில்லாதது. இதையனியும் சகோதரிகள் சில வைபவங்களில் நிலத்தில் எல்லோடுடனும் சரிசமாக அமர்வதற்கோவிடுந்து களில் கலந்து கொள்வதற்கோ பெரிதும் சங்கடப் படுகிறார்கள். இத்தகைய அவஸ்ததற்கும் ஆபாச உடையை ஒழிக்க இயக்கங்கள் ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்ற நாட்டில் பலரும் கருதுகின்றனர். மல்வாளர்கள் கொடுத்தில் சொல்லுக்கு ஆளாகிறார்கள். இந்த ஆடை எங்கள் விழாக்களுக்கோ அல்லது வைபவங்களுக்கோ சிறிதும் பொருத்தமில்லாதது. இதையனியும் சகோதரிகள் சில வைபவங்களில் நிலத்தில் எல்லோடுடனும் சரிசமாக அமர்வதற்கோவிடுந்து களில் கலந்து கொள்வதற்கோ பெரிதும் சங்கடப் படுகிறார்கள். இத்தகைய அவஸ்ததற்கும் ஆபாச உடையை ஒழிக்க இயக்கங்கள் ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்ற நாட்டில் பலரும் கருதுகின்றனர். மல்வாளர்கள் கொடுத்தில் சொல்லுக்கு ஆளாகிறார்கள். இந்த ஆடை எங்கள் விழாக்களுக்கோ அல்லது வைபவங்களுக்கோ சிறிதும் பொருத்தமில்லாதது. இதையனியும் சகோதரிகள் சில வைபவங்களில் நிலத்தில் எல்லோடுடனு

