

மாழுநாடு

வாரமலர்

மலர் 12

சாதாரண

ஆடி 31

ஜூன். ஆகஸ்ட் 13

(16-8-70)

ஞாயிற்றுக்கிழமை

இதழ் - 186

முக்கிய அறிவித்தள்

மில்க்கவெற் 10சதம் சோப் வாங்கி
அதிக ஸாபமடையுங்கள்.

10சதம் சோப் 50 போடப்பட்ட
வெற்று ஒரு பர் 50 சேகரித்துக்
கொடுத்து ஒரு அழிய துவாய்
பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

மில்க்கவெற் சோப்
தொழிற்சாலை
யாழ்ப்பாணம்

கிராம சேவையாளர் நியமனம் எம். பி. க்கலின் சிபாரிசில!

அரசாங்க அதிபர்முலம் செய்ய அமைச்சு முடிவு

— எஸ். கே. காசிலிங்கம் —

கிராமசேவையாளர்கள் இனிமேல் அரசாங்கத்தினாலே நியமிக்கப் படுவார்கள். அந்தந்தத் தொகுதி ஆட்சி மன்ற உறுப்பினர்களின் ஆலோசனையின்பேரில் இந்த நியமனத்தை அரசாங்க அதிபர் செய்வார். இத்தகவலை பொதுநிர்வாக, உள்ளுராட்சி, உள்ளாட்டு அமைச்சர் திரு பீலிக்ஸ் டய்ஸ் பண்டாரநாயக்கா தெரிவித்துள்ளார்.

பொதுநிர்வாக உள்ளு அதிபர்களின் கீழ்க்கொண்டு அமைச்சர் வருவாதர்களுக்கு அரசாங்கசேவை செய்வார்கள் இதுவரை இருந்து வந்த கிராமசேவையாளர் நியமனங்களை அதிபர் திரு பீலிக்ஸ் டய்ஸ் பண்டாரநாயக்கா தெரிவித்துள்ளார்.

அமைச்சின் நிரந்தரக் காரிய கூடுதல் தொகுதி திரு. வி. மகாதேவா சுகல அரசாங்க அதிபர்களுக்கும் கற்று நிருபம் ஒன்றை அனுப்பி வைத்துள்ளார்.

திரு மகாதேவா அரசாங்க அதிபர்களுக்கு அனுப்பி வைத்துள்ள சுற்றுநிடுப்பத்

தில் “கிராமசேவையாளர்களை நியமிக்கும் பொறுப்பு மாவட்டம் அரசாங்க அதிபர்களிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளதாகவும், இயந்றவை அவ்வப்பகுதி ஆட்சிமன்ற உறுப்பினர்களின் ஆலோசனையின் பேரில் நியமனங்களைச் செய்யவேண்டும் என்றும் தெரிவித்துள்ளார்.

இதுவரை காலமும் உள்ளாட்டு அமைச்சினை செய்யப்பட்டுவந்த இந்த நியமனங்களை அரசாங்க அதிபர் தொகுதி தெரிவித்துள்ளது.

(16-ம் பக்கம் பார்க்க)

உள்ளே...

நல்லூக்கந்தன்
திருவிழா அனுபந்தம் இன்னைக்கப்பட உள்ளது.



பத்தாம் திருவிழாவான இன்று நல்லூர்க்கந்தன் பவனி வரும் மஞ்சத்தின் அழுத் தோற்றும் இது

ரூ. 54 ஆயிரம் அபராதம்

பெண்மனி சிக்கிவர்!

கட்டுநோய்க்கா விமானநிலையத்தில்

(நமது நிருபர்)

சிங்கப்பூரில் விடுமுறை யைக் கழித்துவிட்டு திரும்பிய இலங்கைப் பெண்மனி கட்டுநோய்க்கா விமானநிலையத்தில் நேற்று சுங்கப்பகுதி யிடம் அகப்பட்டுக்கொண்டார்!

வெர நகைகள், உடுதுணி கள் போன்ற விலையியர்ந்த பொருள்களை இவர் வைத்து இந்தாராம்.

ஹோட்டல் சொந்தக்காரரான் இந்தப் பெண்மனி விலையை எனவும், குழியின் பொருட்கள் பற்றுதல் வும், இப்படியான அதிகாரத்தை பண்டாரநாயக்கா ஞாபகாரத்தை வைபவக்கும் யாருக்கும் வழங்க விலையை எனவும், குழியின் அதிகாரம் பெறுது இப்படியான அன்பளிப்புக்களை சேர்க்கூடாதென்றும் அறிவிக்கப்பட்டது.

அதிகாரம் வழங்கவில்லை

(நமது நிடுபர்)

அடுத்தமாதம் 26-ம் திகதி நடக்கும் காலஞ்சென்ற பிரதமர் பண்டாரநாயக்கா சிரார்த்ததின்தையொட்டி சிலர் பணம் சேர்ப்பதால் வும், இப்படியான அதிகாரத்தை பண்டாரநாயக்கா ஞாபகாரத்தை வைபவக்கும் யாருக்கும் வழங்க விலையை எனவும், குழியின் பொருட்கள் பற்றுதல் வும், இப்படியான அதிகாரம் பெறுது இப்படியான அன்பளிப்புக்களை சேர்க்கூடாதென்றும் அறிவிக்கப்பட்டது.



EL RAVIER
அழுமினியம்

வெள்ளிமல்லிகை

“அரிச்சந்திரா, நீ வாக் புதிய கற்பனை ‘டயலாக்’ என்றை தொகையை முழும் பிறந்தது.

கோவிலில் இருந்து ஒரு வழம் தரமுடியவில் கீர்த்தி என்று ஒரு ஞாக் ‘இல்லை’ என்று ஒரு புகுந்து காற்றிலே மிதந்த வார்த்தை-ஒரே ஒரு வார் வந்த கொல் விவிடப்பா. அதன்பின் உணக்குத் தொல் வரி கீதம் என்செவிப்புல்லூரூபாக்கண்களை மெல்லத்தமு பனிக்காட்டுக்குள்ளே சூரியது. அதன்பின் அது இரவு யன் மறைவது கண்ணுக்கு

எல்லையில் கால்வைத்த மாத் திரத்தே குளுக்கு என்ற வீசியவற்காற்று உடலையும் உள்ளத்தையும் இதமாக வருடிச் சென்றது. எந்தப் பக்கம் நோக்கினும் வய வெங்கும் சுறுசுறுப்பாக இயங்கும் ஆட்களும் ஆடு மாடும் மரகதப்பச்சையும் அசைந்தாடும் செடிகொடிகளுமாக ஜீவநதி ஓரத்துக்காட்சிதான், மேற்கே வெகு தூரத்தே அடிவானத்தில் தூரத்தே அடிவானத்தில் பனிக்காட்டுக்குள்ளே சூரியது. அதன்பின் அது இரவு யன் மறைவது கண்ணுக்கு



வயல் காற்று

“அந்த வார்த்தை ஒரு அரசன் வாயிலிடுந்து வர மாட்டாது கவாமி. துற விக்கு வேந்தன் துரும்பா வதுபோல மன்னனுக்கும் ஒரு சமயம் துறவி துரும்பா வார்- தர்மத்தின் பேரால்

நீதியின்பேரால் எனது இந்த எந்தச் சாமமோ தெரியாது. அந்த செக்கார்சரிபாவனமும் ககபோ ‘அப்பனே சத்தியகிர்த்தி’ கர் வானம் மனத்திலே கணிக்கும் என நாவின் முனை என்ற கணீரேந்த கண்த்த ஆயிரம் நினைவுகளைத் தூண்பின் ஒரு வாக்கில் கொண்டு இருந்து கொங்கிக்கொண்டுப்பதை கிடித்துக்கொண்டு எழுந்த ஒரு பாட்டைக்கேட்டுக்கண் விழித்தேன். என்ன சோகம் கணிந்த பாட்டு? சில சமயங்களில் புகழ்பெற்ற கிட்டப் பாவின் குரலை ஞாபகப் பட்டுவிடுவோம் என்பதை கூறுவது கிட்டத்திற்கும் அரசு விடுவது கொண்டு தெரித்துகொண்டு எத்துக்கு நானும் என்மனை விடும் பின்னோயும் தன்னப் புதுவிடுவோம் என்பதை கொண்டு தெரித்துக்கு நானும் என்வாக்குத் தவறுது: என்றால் கொடாது. ஒரு துறவியிடுந்து தூ. விடியற்றம் நாடானும் வெந்தனின் காமம் கோழி வத்தா அறம் பிற நிற கூகும் கூகும்.

அ. செ. மு.

அவன் வாய்க்கை அத்தகைய இராசவட்சனம் இராசக் கூகும் பொருந்தியதாகத்தா விருக்கும் கவாமி! தங்க சூக்கு வாக்கில் தத்தில் சிறிதே குறையும் தொகைக் காக் என் மன்னியையும் பின்னோயையும் விற் கேற வையும் திரட்டித்தரப்போகி ஹேன். அப்படியும் போத வில்லை என்ற நானே சாருக்காகவுது அதினையாக விலைப்பட்டு அதிகைச் செலுத்துவேன். புளி ஆண்ட மன்னாக கறும் வார்த்தைகளா கிடைவது என்று திடைப்பதை யாத்தான்... என் கூடப்படுத்தப்படுவது...”

அனவெட்டி தவளைகிரி முதுவேனில் பருவமல்லவா. ஒரு இரவு இப்படியாக்க. வில் ஒரு தினம் விடிய விடிய நடைபெற்ற நடிகம் னி வைரமுத்துவின் அரிச்சந்திரா நாடகத்தைக் கேட்டுக் கொண்டே படுக்கையில் உறக்கம் பிடிக்காமல் அப்படியும் இப்படியுமாகப் புறங்கு கொண்டிருந்தபோது நிறைத்தால் அவ்வுரிமை ஒரு



ஞாரியையான,
பியந்தோல் பில்டர் முனை
சிகிரிட்டேக்கள். தற்கால நவீன
புகையின்பத்திற்கு
பக்கமையுடன் உங்களை
அழுத்துச்செல்வன

நீடிய
ஞாரியையான
மறுமலூர்ச்சி
மீட்ட்ரேங்கள்

சிலோன் போக்கோ கம்பனி வியிட்டெட்

நல்லூர்க் கந்தன் உற்சவகாலங்களில் உங்கள் இல்லங்களை

அழுகுறச் செய்வது மின்சார தீபங்களே!

வடமாகாணத்தில் உங்களுக்குத் தேவையான மின்சார உபகரணங்கள் அனைத்தையும் மிக மலிவாகப்

பெற்றுத் திருப்தி அடைய இன்றே விறையம் செய்யுங்கள்!

நியூரோன் எலெக்ட்ரிக்கல்ஸ்

(மின்சார உபகரணங்களின் விற்பனையாளரும் — உப்பந்தகாரரும்)

141, 143 ஸ்ரீஷ்ணவி வீதி,

(தொலைபேசி: 7016)

யாழ்ப்பானம்.

மை அடைத்து விட்டதா?

பாக்கர் சுப்பர் நுயின்

அடைப்பதில்லை!



ஆசிரியிடம் அவன் பெருமாடு பட்ட போகிறன். தாங்கெட்ட மலிவான மை பாலத்தால் அவன் பேடு அடைத்து விட்டு. இந்தத் தொல்லையானதும் ஏற்பாடுமல்தவிரக் கால்களில் அவன் பாக்கர் சுப்பர் நுயின்... அது பேனாலை அடைப்பதில்லை எனவீல் பாக்கர் சுப்பர் நுயின் மட்டுமே சொல்ல - எக்ஸ் கெஸ்ட்டு. அது எழுதும் போது பேனாலை சுத்தப்படுத்தி இலகு வாகப் பேனாலை வழிவரும்.

பாக்கர் சுப்பர் நுயின் தருவது உன்னத தாக்கிறப்பு... அதிகச் செலவு ஒரு லில் சுதங்களே!

திருமுக காற்றுப் படையில் கீர்தி 'குற்றுப் படை' என்பதற்கு வறிப் படுத்துகல் என்று பொருள் கூறுகிறேன். மக்கள் மூலம் வறிப் படுத்தும் நூலைப் பேருமான் ஆறுபடை வீடு களில் எழுந்தருளி யிருந்து அருள் பாலிக்கும் திறக்கை ஆசிரியா இங்கு விவரிக்கிறேன்.

மை கசிந்து விட்டதா?

பாக்கர் சுப்பர் நுயின் கஷிவுகில்லை!



அவனுடைய சியானா விடைகள் எல்லாம் நாக்கெட்ட மலிவான மை கசிந்த மாஸ்கி விட்டது. இதைத் தலைக்கிட அவன் பாவித்திருக்க வேண்டும்...

பாக்கர் சுப்பர் நுயின். பாக்கர் சுப்பர் நுயின் எழுதும் போதே உண்ணது விடும். மட்டுமியாக ஓம் கசியாது. பாசு படியாது. குமிள் மட்டுமே சொல்ல - எக்ஸ் கொண்டது. சிறப்புக்கெல்லாம் காரணம் அது தான்.

பாக்கர் சுப்பர் நுயின் தருவது உன்னத தாக்கிறப்பு... அதிகச் செலவு ஒரு லில் சுதங்களே!

ஆறு முக ன து ஆறுபடை வீடுகள்

முருகுப் பெருமான் இறங்கியிருக்கும் இடத்துக்குப் பெயர். படைத்திகியிதிருவதாரம் செய்தபோது குக்கும் இடம் என்பது முதலில் வெளிப்பட்டது. அதன் பொருள்.

சரவணப்பொய்க்கு முருகன் குருபன்மனேடு பிறகு அவன் கந்தகிரியில் போர்புரியச் செல்லுமுன் எழுந்திருளியிருக்கிறான். வீரன் என்று அந்தப்புராணம் கூறும். அவன் கோயில்காண்ட கூரியிடம் தூதராக அங்கிருந்து தலைகளில் சிறந்தலை ஆறுப்படைவீடுகள். முருகன் ஆறுப்படைவீடுகள். முருகன் ஆறுப்பட்டான். அப்போது முகம் உடையவஞ்சனை திடுக்கெந்தூர் அப்பெரு அவனுடு தொடர்புடைய மாலூக்குப் படைவீடாக வற்றை ஆறுஆறுக்கண்டும் உதவியது. இவ்வாறே தன் கொண்டும் மகிழ்வது முரு நுடைய கணங்களோடு கூவாரு தலத்திலும் ஒவ்வொரு தலத்திலும் ஆறு இடங்களீட்கூறுகிறார். அவர் அப்படிக் கூறியது. இவர் அப்படிக் கூறியது. முதலே ஆறுபடை வீடுகள் என்ற வரையிறை வழகில் வந்தது.

படைவீடு என்பது அரசன் அவன் தங்கியிருந்ததின் நிறுவன் தன் பண்ணிரோடு அவற்றைப்படைவீடு என்று போர்செய்யும் பொருட்டுப் பொல்லும் வழக்கு உண்டா படைகளுடன் பானையம் யிற்று. வானேர்தாளைத்

செந்தமிழ்ச் செல்வர்

திரு. கி. வா. ஜகந்நாதன் எம். ஏ.

குன்ற என்றே குறிக்கிறார் மாடமலி மறுகில் கூடற்குடவயின் இருஞ்சேற்று அகல்பயல் விரிந்து வாய் அவிழ்ந்த முள்தான்தாமரைத்துஞ்சி வைகறைக்கள் கம்ப் நெய்தல் ஊதி ஏற்படக் கண்பேரல்மலர்ந்த காமர்க்களைமலர் அஞ்சிறை வண்டின் அரிக்கணம் ஒவிக்கும்குன்றமர்ந்து உறைதலும் உரியன் என்பது திருமுருகாற்றுப் படை

மதுரைமா நகரிலிருந்து திடுவிமாக்காலங்களில் கூடப்பட்ட கட்டமாக மதிகள் முதற் கொண்டே சிறப்ப திருப்பரங்குன்ற ததுக்குச் சுடையதாக இருந்து வருகிறது. நகரிர்ர அதனைக் (VI-ம்பக்கம் பார்க்க)

கறை படிந்து விட்டதா?

பாக்கர் சுப்பர் நுயின் கறைப் படுத்தாது!



அவன் கைகள் உடனடகள் எல்லாம் பாய்து! அம்மா கேட்டால் என்ன பதில் சொல்வான்? கழுவினாலும் பொகாத மைக் கறையை என்ன கொவைது? அவன் பாவித்திருக்க வேண்டும்...

பாக்கர் சுப்பர் நுயின் கேயைல் நீலக் கழுவு கை. உலகிலெல்லை சொல்ல-எக்ஸ் கெட்டால் ஒரு மை அது தான். பாக்கர் சுப்பர் நுயின் கேயைல் நீல மை எழுதுவதற்கு எவ்வளவோ சிறந்தது. கறைகளை இல்லாக்க கழுவினி விடலாம். ஆகையால் கழுவு முடியாத கறைகளை மலிவான மை பாவிக்க வேண்டாம்.

பாக்கர் சுப்பர் நுயின் நிறுவது உன்னத தாக்கிறப்பு... அதிகச் செலவு ஒரு லில் சுதங்களே!

தொல்லையா? கில்லையே!

பாக்கர் சுப்பர் நுயின் வெந்தாங் தொல்லையை கில்லையே!

எனவே, தயக்கத்துக்கு

இடந் தராதீர்கள். உறுதியுடன் பாவியுங்கள் - சொல்ல-எக்ஸ் கொண்ட பாக்கர் சுப்பர் நுயின்,

பாக்கர் சுப்பர் நுயின் நிறுவது உன்னத தாக்கிறப்பு... அதிகச் செலவு ஒரு லில் சுதங்களே!

வட பகுதி யில்

கட்டிடங்கள் கட்டுவதற்குக்கந்த

காங்கேசன்

உயர்க போட்லன் சிமெந்து

காங்கேசன் துறையிலுள்ள

காங்கேசன் சிமெந்து தொழிற்சாலையில்

தயாரிக்கப் பெற்றது.

தொழிற்சாலையில் விலை: பேக் ஒன்றுக்கு ரூபா 10-50

காங்கேசன் சிமெந்து தொழிற்சாலை

காங்கேசன் துறை



எவ்வளவு கழுவுவதற்கும் கலவை செய்வதற்கும் எப்பொழுதும் சவரின் பார் சோப்பினையே உபயோகியுங்கள்.

சவரின் பார் சோப்

உரையில் ஒன்றுமில்லை!

உரையில் ஒன்று மில்லை
உள்ததில் உண்மை உற்றால்
கரையி லாத கவலை
ஏடியக் கந்தன் வருவான்

குன்றி லாடும் குமரன்
கோவில் கொண்ட நல்லை
சென்று வந்த பேர்கள்
சிற்றை ஒங்கும் நன்றே

வரையிலாத பண்பை
மனதில் வைத்தின் குரையில்
புரையி லாமற் பேசின்
புரிவன் நந்தன் அருளே

தொல்லை வினைகள் துடைப்பன்
தூய வாழ்வைத் தருவன்
நல்லை வாழும் கந்தன்
நாதன் நாமம் கொள்வீர்

— இ. நாகராஜன் —

விண்ணில் மனிதன் சென்றுள்
வியக்க மதியை அடைந்தான்
மனவில் நின்று கண்டோம்
மனித சக்தி இன்றே-

வளரும் மனித அறிவால்
வானஞ் சென்ற போதும்
தளரும் உள்ததை காக்க
தகுந்த ஒருவன் வேலன்

வேலன் வெற்றி தருவன்
வினையை வீழ்த்தி அடுள்வன்
காலன் காட்டும் துயரைக்
கடிய முன்னே வருவன்

வேடன் வேலன் விருத்தன்
வேங்கை மரத்துள் இடுப்பன்
வேடம் வேண்டாம் அவனை
மெய்ம்மை பேசி விழவீர்

உரையில் உண்மை கொண்டு
உள்ததில் நன்மை கண்டு
வரையி லாடும் அவனை
வணங்கி வழிவில் உயர்வீர்

உளத்தில் உண்மை வேண்டும்

உறுதியானதும் நீடித்து உழைப்பதும்
தன்னிகரற்றுமான

“வைத்தலீங்கம்ப்”

★ இரும்பு

★ பித்தளை

★ மர ஸ்குறு

ஆணிகளை

நிங்கள் வாங்குவதற்குல் சிறந்த பொருட்களை
வாங்குவதோடு உள்நாட்டு உற்பத்தியையும்
வளர்க்கின்றீர்கள் என்பதை மறவாதீர்கள்

தயாரிப்பாளர்கள்:

என்.வைத்திலிங்கம் நிறுவனத்தார்

இரும்பு வியாபாரிகள்

450, பழையசோனக்கெதரு — கொழும்பு-12

தொலைபேசி: 33143—4

கிளை: 138, கே. கே. எஸ். வீதி, — யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசி: 530

அரிய சேவயால்

லட்சக்ஞக்கான

மக்கள் உள்ளங்களின்

அமோக

அன்பையும் ஆதரவையும் பெற்ற

நகைவியாபாரிகள்

E. K. எஸ். ஆன் சன்ஸ்

(நகை மானிகை)

63, 65 கண்ணுதிப்படி — யாழ்ப்பாளைம்.

போன்: 519

நல்லூர்க் கந்தனுக்கு உகந்த கற்பூரம்

கந்தமான சிறந்த நறுமணமிக்க

காவடி-யானை மார்க்

கற்பூரங்களை

கேட்டு வாங்குக்கள்.

கற்பூரங்களில் ஈடு இணையற்று விளம்குகின்றன.



தற்பொழுது விலைகள் வெகுவாகக் குறைக்கப்பட்டுள்ளன.

அழகிய தகரப்பெட்டிகளிலும் அட்மைப் பெட்டிகளிலும்

இவங்கள் எங்கும் கிடைக்கும்.

எம். மானிக்கவாசகம்

அன் கம்பெளி

கற்பூரத் தொழிற்சாலை

222, மாதம்பிடி ரேப். கொழும்பு - 15

[தொலைபேசி: 27600]

பக்தியே பரமை

பாதை

உயிர் போய்விடுமே!
மோரே வேண்டாம்;
பான்.ஆன படி யால் இ
நொக்கி அசை
வேண்டும் தண்ணீர்ப்
தலை.இங்கே பக்திக்கு அ
தடையும் இல்லை.திட
கிருபாஇடத்திலும் பக்கி ர
லாம் பள்ளம், மேடு,
வீடு எங்கிருந்தும்
செய்யலாம்.பக்தியில்லாமல் கொ
தூறவழூண்டு காட்டி
பினும், காற்றைப் படு
கந்ததயுடுத்து ஓட்டை
ப்பினும் உய்வுபெற
டார்கள்.

வீடு அதைவர்

பக்தியில்லாமல் கொ
தூறவழூண்டு காட்டி
பினும், காற்றைப் படு
கந்ததயுடுத்து ஓட்டை
ப்பினும் உய்வுபெற
டார்கள்.

வீடு அதைவர்

பக்தியில்லாமல் கொ
தூறவழூண்டு காட்டி
பினும், காற்றைப் படு
கந்ததயுடுத்து ஓட்டை
ப்பினும் உய்வுபெற
டார்கள்.

வீடு அதைவர்

பக்தியில்லாமல் கொ
தூறவழூண்டு காட்டி
பினும், காற்றைப் படு
கந்ததயுடுத்து ஓட்டை
ப்பினும் உய்வுபெற
டார்கள்.

வீடு அதைவர்

பக்தியில்லாமல் கொ
தூறவழூண்டு காட்டி
பினும், காற்றைப் படு
கந்ததயுடுத்து ஓட்டை
ப்பினும் உய்வுபெற
டார்கள்.

வீடு அதைவர்

பக்தியில்லாமல் கொ
தூறவழூண்டு காட்டி
பினும், காற்றைப் படு
கந்ததயுடுத்து ஓட்டை
ப்பினும் உய்வுபெற
டார்கள்.

வீடு அதைவர்

பக்தியில்லாமல் கொ
தூறவழூண்டு காட்டி
பினும், காற்றைப் படு
கந்ததயுடுத்து ஓட்டை
ப்பினும் உய்வுபெற
டார்கள்.

வீடு அதைவர்

பக்தியில்லாமல் கொ
தூறவழூண்டு காட்டி
பினும், காற்றைப் படு
கந்ததயுடுத்து ஓட்டை
ப்பினும் உய்வுபெற
டார்கள்.

வீடு அதைவர்

பக்தியில்லாமல் கொ
தூறவழூண்டு காட்டி
பினும், காற்றைப் படு
கந்ததயுடுத்து ஓட்டை
ப்பினும் உய்வுபெற
டார்கள்.

வீடு அதைவர்

யற் உலோகத் தொழிற்சாலை

உறுதியும் உத்தரவாதமுழுள்ள

0 கும்பகோணம் குடம்

0 செம்பு

0 தாம்பாளம்

0 கிடாரம்

0 வங்காளம் சட்டி

0 இட்டலிச் சட்டி

அகியனவும்

விப்புப் பாவணைக்குரிய

சகல யாழ் மார்க் அலுமினியப் பாத்திரங்கள்
தயாரிப்பாளர்களும் சில்லறை மொத்த

விநியோகல்ஸ்தர்களும்

கோயிலுக்குத்தேவையான திருவாசி, கொடித்தம்பம்
ஆகியனவும் மற்றும்சகல சாமான்களும்
ஓட்டருக்குச் செய்து கொடுக்கப்படும்.

தொழிற்சாலை & கந்தோர்

250-254 கே. கே. எஸ். வீதி — யாழ்ப்பாளைம்.

தொலைபேசி எண்: 7049
பக்கி: யாழ் மேற்கொலை | தொலைபேசி எண்:எல்லோரும் விரும்புவது
பிவிலம்ஹிரன்ஜ் பீடிகளே!பி. வி. எம். ஒரென்ஜ்
நவாளி ரேப்

மனைப்

பற்றும்

ஏய்வுமே! நீர் வீட்டையடைவார்கள். பட் இறைவளிடம் பக்தியில் பக்தியினால் விளைவார் பெருங்குலத்திற் வகள் பற்றி ஆதிசங்கரர் பிறந்தாலும் பெருஞ்செல் வியந்து கூறுகின்றார்.

டியால் இடம் காடே திரிந்தென்ன? வராகி எண்க்கு மண்ணுலக வாழ்வும் விண்ணுலகத் தர பழஞ்செருப்பு சிவபெருமா சும் தந்து உதவி புரியினும் வையரா நான் பொருளாளர் டைய புருவத்தின் நடுவில் சென்றது.

அமைக்க தண்ணீர்ப் பந்பக்கிக்கு அந்த இல்லை. எந்த பக்கிக்கு அந்த இல்லை. எந்த காற்றே புசித்தென்ன? கந்தை சுற்றி ஒடே எடுத்தென்ன உள்ளனபில்லாதவர்

திருமுருக

கீருபானந்தவாரியார்

ம் பக்தி செய்ய வை, மேடு, காடு. சிகிருந்தும் பக்தி மிக்.

வோலால் வெறும் காட்டிலிருப்பாறாற்றைப் பருகினும் தந்து ஓட்டையெடு உய்வுப்பற மாடு.

இனி பக்தி குக்கு குலம் முதனிய தட்டடியும் இல்லை. உயர் குலத் தினர் தான் பக்தி செய்யவேண்டும், இழி குலத்தார் பக்தி செய்தல் கூடாது என்ற நியதியில்லை.

இழைப்பு நூட்டம் வாதமுள்ள வேலைப்பாடு கைவற்றிற்கு மந்துபோன டயர்களை புதுப்பியுங்கள்

இள்டல்ரீஸ்

ப்புப்பவர்கள்

யாழ்ப்பானம்.

தாலைப்பி: 7158

எங்கும் கிடைப்பது பிவி.எம்.ஓரின்ஜ் பிடிகளே!



காரம், மணம், குணம் ஒருங்கே அமையப்பெற்று தரத்தில் தலை சிறந்து விளங்குவது

பி.வி.எம். ஒரென்று பீடிகளே

இன்றே கேட்டுவாய்கிப் புதைத்து இன்பு ருங்கள். தயாரிப்பாளர்கள்:

விரண்ண பீடி கம்பனி ஆலைக்கோட்டை.

பற்றும்

இறைவளிடம் பக்தியில் விளைவார் பெருங்குலத்திற் பிறந்தாலும் பெருஞ்செல் வியந்து கூறுகின்றார். 1 மார்க்கத்தில் தேய்ந்த வாழ்வும் விண்ணுலகத் தர சும் தந்து உதவி புரியினும் அவரை நான் பொருளாளர் மதிக்கமாட்டேன். சிவபெருமா முனையை திருவடியில் நீர் அப்பரமலுக்குச் சிறந்த அங்கு வைத்தவர், அங்கம் அழிய தொழுநோயராயினும் பசுவை அறுத்துவிட செய்த புலால் தண்டு உயர்ந்த உணவாக ஆயிற்ற. 4 வேடன் பக்த சிரோன் மணியாக ஆனான்.

ஆகவே பக்தி எதைத் தான் செய்யாது? எல்லாவு

யர்வையும் தடும். மார்க்கவர்த்தி பாதுகா

பசுபதே தங்கய கூர்ச்சாயதே

கண்டுசாம்பு நிஷேசனம் புதரியோ

திவ்யாபிஷேகாய தே கிஞ்சித் பதாத மாம்ஸ

சேஷ்கபலம் நவ்யாய ஹரவியதே

பக்திம் கிம் நகரோ தியஹோ வதசரோ

பக்தாவதம் சாயுதே — சிவானந்தலகரி

பக்தியுடன் பங்கா ஆ கையை திருநாமங்களை ஒரு

முறை கூறினும் விளைகளை வெந்தநிற்கும். கல நல்லன் னும் உண்டாகும்.

நாரதர் ஒருமுறை வைகு ஸ்டம் சென்றார். விண்ணு

முர்த்தியை வளங்கினார். சுவாமி உலகிலே உள்ள

உன் திருவடியை எனிவழி யாது? என்று வினவினார்.

திருமால்'நாரதா! நம்மை

யடைவதற்குரிய நெறிகளில் ரிக் எளிமையானது, பக்தி

நெறியேயாகும்' என்றார்.

நாரதர்'ஜயனே! அந்தப்

பக்திநெறிந்தை பக்தர்கள் வில் தலைகிறந்த பக்தன்

யாவன்? என்றுவினவினார்.

நாரதுடைய மனத்தில் தன்னைக் கூறுவார் என்ற

— பெருமானே! VIII-ம் பக்கம் பார்சிக)

உங்களுக்குத் தேவையான

★ உணவுப் பொருட்கள்

★ சாய்ப்புச் சாமான்கள்

★ குளிர்பானங்கள்

★ செருப்பு, சப்பாத்து வகைகள்

★ விவசாய ரசாயனப் பொருட்கள்

★ "பேவிட் பிறவுண்" உழவுயந்திரங்கள், உதிரிப்பாகங்கள்

★ சகல விதமான ஜவுளித் தினிசுகள்

★ சயிக்கிள் மற்றும் உதிரிப்பாகங்கள்

★ மின்சார உபகரணங்கள்

★ "பிறதர்" தையல் மெசின்கள்

மற்றும் பலவும் மலிந்த விலையிலும் ஒரேயிடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ள எங்கள் ஸ்தாபனத்துக்கு விஜயம் செய்யுங்கள்.

யாழ்ப்பாண

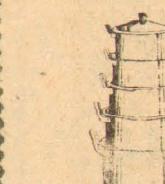
ஐக்கிய வியாபாரச் சங்கம் ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

★ தினமும் பளபளக்கும்

★ தினமும் பாவிக்கும்

டொலர் மார்க்

அலுமினியப் பாத்திரங்கள்



டொலர்

கோப்பிழேஷன்

14, டாம் வீதி,

கொழும்பு 12.

போன்:- 6910

★ அலுமினியம் பித்தலை

★ எவர்சில்வர்

தொழிற்சாலை
மாவிட்டபுரம்

வித்து சேலை அச்சுக்கு
42, கல்வூரி வீதி, நோலைப்பேசி இல். 495
அவ்விடத்தில் எம்மால் தயாரித்தது
ஜவுளி வகைகள் விற்பனைக்கு உண்டு
தங்கள் தேவைகளை
நேரில் வந்து பூர்த்தி செய்யும்.
*

ஆறுதானது ஆறுபடை வீடு

(Vi-m பக்கத் தொடர்ச்சி)

உறைவாய்' யாவும் அலைகள் உதைத்த காவிரி புறம்புசுற்றும் ஏரகம் அமர்ந்த பச்சை மயில்லீரா' என்பவற்றைக் கண்க.

ஏரகம் என்றபெயர் வந் தகற்குரிய காரணத்தைக் கிறது பார்க்கலாம். அப் பர்கவாயிகள் திருவாக்கலை ஏர் என்ற தலத்தின் பெயர் வருகிறது. அது வைப்புத் தலங்களில் ஒன்று.

'இன்னம்பர் ஏர்இடவை மைப்பேரூர்' 'இடும்புதலார் இடும்புளையுள்ளார்'

ஏரார் இன்னம்பரார்' என்னும் இடங்களில் அத் தலப்பெயர் வருகிறது.

கும்பகோணத்துக்கு வடக்கே இரண்டுகல் தூரத்தில் ஏரகம் என்றுள்ள ஊரே இந்த வைப்புத்தலம். இப்போது பேச்சுவழக்கில் ஏராரம் ஏராவாரம் எனவுமாக இருக்கிறது. அதிலுள்ளக் கெட்டிலிருந்து அந்தஊர். 'இன்னம்பர் நாட்டு ஏராகிய முழுமுடிச் சோழமங்கலம்' என்று வழங்கியதாகத் தெரியவருடுகிறது. ஆகவே அந்தஊரே ஏர் என்ற வைப்புத்தலம். தஞ்சைக் கோயிலில் உள்ள கலவெட்டு ஒன்றிலும் இப்பெயர் வருகிறது.

இந்தஊர் சுவாமிமலைக்கு ஈசானிய திக்கில் இடுக்கிறது. ஏர் என்னும் தலத்திற்குள் இடுந்தமையால் ஏரகம் என்ற பெயர் வந்திருக்கலாம் அல்லது அந்த

தனர்கள் வாழும் அகரம் நாதன் என்று வழிபடுகிறார் மிகப்பெரிதாக இடுந்து அதன் சிவப்ரானுக்குப் பிரளிடையே முருகன் கோயில் இருந்திருக்கலாம். திருமுருவாற்றை இத்தலபுராணம் காற்றுப்படையிலுள்ள திருக்கிளிந்றது. இந்தந் வேரகத்தைப்பற்றிய பகுதி தலத்தைப்பற்றிப்பல் துதி அந்தனர்கள் முருகனை வழி கள் உள்ளன.

ஏரகம் என்றபெயர் வந் தகற்குரிய காரணத்தைக் கிறது பார்க்கலாம். அப் பர்கவாயிகள் திருவாக்கலை ஏர் என்ற தலத்தின் பெயர் வருகிறது. அது வைப்புத் தலங்களில் ஒன்று.

'இன்னம்பர் ஏர்இடவை மைப்பேரூர்' 'இடும்புதலார் இடும்புளையுள்ளார்'

ஏரார் இன்னம்பரார்' என்னும் இடங்களில் அத் தலப்பெயர் வருகிறது.

கும்பகோணத்துக்கு வடக்கே இரண்டுகல் தூரத்தில் ஏரகம் என்றுள்ள ஊரே இந்த வைப்புத்தலம். இப்போது வழக்கிலும் அங்கே இயற்கையான மலைகளை. கட்டுமலையாக இருக்கிறது கோயில். முருகனைச் கவாமி

வழும் ஜிந்தாம் பகுதியில் இருதியில், 'குன்றுதொரூடு மூலம் நின்றதன் பண்பே என்று நட்சிரர் கூறுகிறார். ஒவ்வொரு குன்றிலும் கருக்கீராம் கோயில் இருந்தான்று பாடிய இடங்களிலும் அவர்கள் இராவிட்டாலும், ஆடலை மேவிய பெருமானே' என்று பாடிய வேறுதெய்வத்தின் கோயில் பொருள் கொள்ளும்படி இடுந்தாலும் எல்லாக்குறுவும் வைத்தனர். ஆறுபடை (VIIIம் பக்கம் பார்க்க)

குன்றுதொரூடல்

திருமுருகாற்றுப்படையில் வரும் ஜிந்தாம் பகுதியில் இருதியில், 'குன்றுதொரூடு மூலம் நின்றதன் பண்பே என்று நட்சிரர் கூறுகிறார். ஒவ்வொரு குன்றிலும் கருக்கீராம் கோயில் இருந்தான்று பாடிய இடங்களிலும் அவர்கள் இராவிட்டாலும், ஆடலை மேவிய பெருமானே' என்று பாடிய வேறுதெய்வத்தின் கோயில் பொருள் கொள்ளும்படி இடுந்தாலும் எல்லாக்குறுவும் வைத்தனர். ஆறுபடை (VIIIம் பக்கம் பார்க்க)

நல்லூர்க் கந்தன் நல்லாசி பெற வாரிர்!

ஓம் சுப்பிரமண்ய! ஓம் சுப்பிரமண்ய!! ஓம் சுப்பிரமண்ய!!!

உங்கள் கட்டிடங்களுக்குத் தேவையான எல்லாவகையான

★ இரும்புச் சாமான்கள் ★ கூரைத்தகுகள்

★ பெயின்ட் வகைகள் ★ பூட்டுப் பிளைச்சல்கள்

மற்றும் எல்லாவகையான இரும்புச் சாமான்களும் எம்மிடம் நிதானமான விலை களில் கிடைக்கும்.

நீர்வேலி கைத்தொழில் சங்கத்தாரால் தயாரிக்கப்பெற்ற

★ கத்தி ★ அரிவாள் ★ பாக்குவெட்டி ★ திருவுஶலகு ★ பூட்டுப் பிளைச்சல் முதலிய சாமான்களும் அவர்களின் விலைக்கே எம்மிடம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஸ்டேல் சன்ஸ்

ஸ்ரான்லி டேட்.

(போன்: 7035)

யாழ்ப்பானம்.

நல்லூர்க் கந்தன் அருள்பெற விரதம் அனுஷ்டிக்கும் பக்கத் கோடிகளே!

நீங்கள் உங்கள் விரதகாலங்களில் சுவைமிகுந்த - கல்லில்லாத

யாழ் அரிசி கையை

சமைத்து உண்பது காலச் சிறந்தது!

அன்றை பாவனைக்கும், விருந்தினரை மகிழ்விக்கவும் மிகச் சிறந்தது

யாழ் அரிசி

நீங்கள் அரிசி வாங்கும்பொழுது "யாழ் அரிசி" என்று கேட்டு வாங்க மறவாதீர்கள் தயாரிப்பாளரும் - விநியோகஸ்தர்களும்

யாழ் அரிசி ஆணி

மானிப்பாய்;

போன்: 553 (மானிப்பாய்)

இனாவில் டேட்.



உங்களுக்குத் தேவையான போஸ் Bosch

உதிரிப்பாகங்களுக்கு வடபகுதி ஏகவிநியோகஸ்தர்களாகிய எங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்

சமுத்திரா ட்ரேஸ் லீபிட்டா

23/2, ஸ்ரான்லி வீதி, -- யாழ்ப்பானம்.

கொழும்புக் கிளை:

18, ரூகினி வீதி, கொழும்பு-6.

தொலைபேசி: 83755.

தந்தி: 'தியாஜிடீஸ்' Digitized by Noolaham Foundation.

தொலைபேசி: 7236.

தந்தி: "சமுத்திரா"

வஸ்வெட்டித்துறைக்கிளை:

யாழ்ப்பான வீதி, வஸ்வெட்டித்துறை.

ஆறுமுகநது

(VIIம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
களிலும் அவன் இருந்தவினை
யாடுகிறான்.

ஸமூதிர்க்கோலை

ஆறுவதுபடையீடு பழ
முதிர்க்கோலை; திருமாலி
குஞ்சோலை என்றும் அழகர்
மலை என்றும் வழங்கும்
இடமே முருங்கும் உறை
யும் திடுதலமென்றுதெரிய
வருகிறது. பழங்காலத்தில்
இங்கே முருகனுக்கும்
கோயில் இருந்திருக்கவேண்
உம் அழகர்மலை என்று
வழங்குவதனால் இங்கே உறை
யும் தெய்வத்துக்கு அழகன்
என்றும் பெயர் இடுப்பதை
ஶறியாசம். சௌந்தரர்
ராஜம்பெருமான் என்ற
நாயத்தோடு திருமாலி
இங்கே எழுந்தருளியிருக்கிறார்.
முடுகன் என்ற பெயரே,
அழகன் என்ற பொரு
குடையது. ஆதலின் அவ
ளையும் அழகன் என்ற பெய
ரால் அழைக்கலாம். அவன்
எழுந்தருளி யிருந்தமையால்
அழகர்மலை என்று வழங்குவ
தாகவும் கொள்ளலாம்
இங்கே சரவணப்பொய்கை
என்ற பெயரோடு ஒருளைம்
இருந்ததாகவும் அதைப்
புண்ணிய சரவணம் என்று
வழங்கினர் என்றும் தெரிய
வருகிறது. திடுமுருகாற்
நுப்படை இங்கே விழும் கடு
வியின் அழகை வருணிக்கி

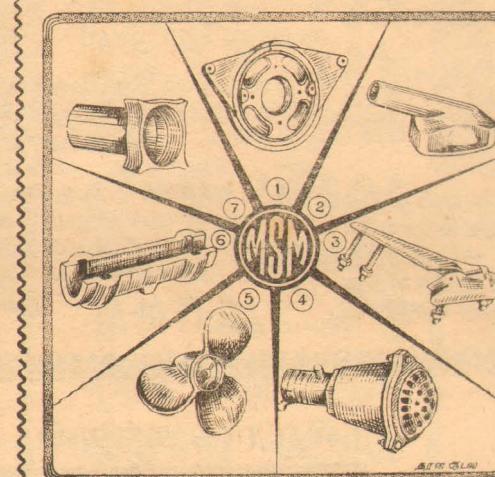
நது
இப்போது அழகர்மலை
மேல் ஓரிடத்தில் முருகனு
டைய திருக்கோயிலை எழு
முருத்தியாக விளங்குமவன்;
பபியிருக்கிற நன்றார். ஆறு
ஆறாரங்களிலும் வெவ்வேறு
ஶாலைக்கும்போது 'அரிநாரா
யனு' என்றார். பின்பு ஆறு
வதும் நாற்றுநடுவதும்.
(14ம் பக்கம் பார்ச்ச)

பக்தியே . . .

(V-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
நினைவு இடுந்தது. நார்
பெரிய பக்தத் தொடர்ச்சி
செடுக்கும் சிறிது இருந்தது
எல்லாம் உணர்ந்த பகவா
ஞக்கு இது தெரியுந்தானே!
'நாரதா! பூவுகில் குப்
பம் என்ற சிற்றாரி லே
பொன்னன் என்ற குடியான
வன் இருக்கிறான். அவன்
தான் எனது பெரிய பக்தன்
என்றார்.

இதனைக்கேட்ட நாரத
குக்குப் பெரிய வியப்பு உண்டாயிற்று. நாராயணரைத்
தொழுதார். 'சுவாமி! அடியேன் உமது திருநாமத்தை
இடையருது பாராயணம்
புரிவன். என்னைக் கூறுமல்
எங்கோ இன்னதெரியாத
ஒருவீளைப் பெரிய பக்தன்
என்கிறே! இது பொருந்துமா'
என்ற கேட்டார்.

'நாரதா நீ சென்று அவனையும் அழகன் என்ற பெயரால் அழைக்கலாம். அவன் எழுந்தருளி யிருந்தமையால் அழகர்மலை என்று வழங்குவதாகவும் கொள்ளலாம் இங்கே சரவணப்பொய்கை என்ற பெயரோடு ஒருளைம் இருந்ததாகவும் அதைப் புண்ணிய சரவணம் என்று வழங்கினர் என்றும் தெரிய வருகிறது. திடுமுருகாற் நுப்படை இங்கே விழும் கடுவியின் அழகை வருணிக்கி



இவை அனைத்தும் மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும்
நிதானமான விலையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்
மற்றும்

சகலவிதமான கடைச்சல் — வெஸ்டின் வேலைகளும் செய்துகொடுக்கப்படும்

‘கிராங் கப்டிங்’ ‘றீபோரிங்’ ‘மில்லிங் அட்டாமென்ட்’
ஆகிய மெதின்கள் வருவதை எமது வாடிக்கைக்காரர்களுக்கு
மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவிக்கின்றோம்.

பைனல் ரேணிங் வேக்ஸ்

யாழ். நகரில் 5 கடைச்சல்மெதின் வேலைசெய்யும்

ஓரே ஓரு ஸ்தாபனம்

(உரிமையாளர்கள்: எம். எஸ். முருதி அன் கோதரி)

103, கல்தூரியார் வீதி, போன் 7140 யாழ்ப்பாணம்.

நல்லூர்க்கந்தன் எல்லோர்க்கும் நல்லருள் பாலிக்க பிரார்த்திக்கின்றோம்!

முள்ளணியில் நிற்பது

மாப்பியன் ஸ்பெசல் அரிசி

(158 ரூத்தல் நிறையுள்ளது)

மாப்பியன் ஸ்பெசல் அரிசி தயாரிக்கும்
நெல் எங்கள் மேற்பார்வையின்கீழ் கல்,
மண், தூசி இல்லாமல் துப்பரவு செய்து
நவீன முறையில், தண்ணீரில் ஊறவைக்

காமல் நீர் ஆவியின் உதவியால் அவித்து, சத்துக்குறையாமல்
தயாரிக்கப்பட்டது. தூர்நாற்றும் இல்லாத சத்துள்ள மாப்பியன்
ஸ்பெசல் அரிசியை வாங்கி உபயோகித்துப் பயன் அடையுங்கள்.

எங்கும் எல்லா வைபவங்களிலும் முன்னணியில் நிற்றுகிறப்பிப்பது

மாப்பியன் ஸ்பெசல் அரிசி ஒன்றே!

மாப்பியன் ஸ்பெசல் அரிசியை நீங்களும் இன்றே வாங்கி உபயோகித்து பயனடையுங்கள்
முக்கிய கவனிப்பு:- ஒவ்வொரு முடையிலும் உள்ளும், வெளிப்புறத்திலும் உள்ள | லேபினைக்
கவனித்து வாங்கி தவறிவிடாதீர்கள்.

தயாரிப்பாளர்கள்:

மாப்பியன் மில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சதுமலை.

