

# ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

# ஊர் மலர் EELANADU VARA MALAR

வல்கி 26 பங்குணி 19 ஜி. ஈ. 28

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

குயிற்றுக்கிழமை

1-4-84

இதழ் 50

# வூதுக்கப்படும் இனத்துங்காக இந்தியா குல் கொடுக்கிறது!

# வெளிநூட்டமைச்சுக்கு தாகுவர் சுத்தவால் விளக்கும்

(கொமும்பு)

‘எந்தவொரு நாட்டிலும் ஒடுக்கப்படும் இனத்துக்காக இந்தியா குரல் கொடுத்துவருகிறது. இதன் அடிப்படையில்தான் இலங்கை சம்பவங்களிலும் தணியிடதூ’ என்று இந்திய தூதுவர் திரு. ஏஸ். ஜே. வி. முத்துவாசல் ஜெயின்சிங்கானா

மாற்பானநிதி முன்வத வாக் பேச்சவர்த்ததை நடத்து.  
மாற்பானநிதி இடப்பெற்ற அமைவு  
கூட குறித்த இடத்தியானது  
கருத்தை விடுகிற கற்றுத்தற<sup>1</sup>  
ஏன் இல்லை வெளிநடத்து.

## கன்னைகம், மல்லாகம் சம்பவம்:

மரண விசாரணை நடத்துமாறு  
பிரஜெக்ட் குழு கோரிக்கை

[வாழ்வரையும்]  
 சுதாமலை மனினாசி.  
 தெல்லிப்பழை எனுடைளிக்  
 கிடக் கெற்ற துபோகலிச்  
 குட்டு சீபயத்தில் எட்டு  
 கேர் மரணமானது தொடர்  
 பால் ஏராளம் வெறியீட்  
 குன்ற கற்றை கன்னமைக் கு  
 யற்புசர்வதாகும் எழு காம்  
 பிரகஞ்சன குமு ஜகதிதீ  
 ஜே. கூர். ஜெயாரங்குவித  
 தனுப்பியுள்ள டிதம் ஒன்று  
 கெரிந்துள்ளார்.  
 காம் பிரகஞ்சனமும் கலை  
 சிகிடம். செயலாளர் கட்டிடம்  
 தான் ஆர். பாலசுப்பிரமணி  
 பா. ஆகியோர் ஜகதிதீ தனு  
 பியவட்டத்தில் இரண்டு  
 கெரிந்துள்ளது.  
 கேரபுத் துபோகலிச் குட்டு  
 கீடு சம்பந்தம் இரந்தவரின்  
 தொடர்பால் மரண விசாரணை  
 என நடந்தியிருந்தால் உண்ணல்  
 நிலை தெரிவிந்துகூடும். ஆக  
 வால் இரந்தவர் தொடர்பால்  
 நியிமித் தெரிவிக்கப்படுவதை  
 பெறவேண்டுமென்றும் அதை  
 கொடு கேரிந்துள்ளார். (1)

சென்னையில் ‘இந்தியாரூபே’  
பிரதிகளுக்கு தீவைய்பு!  
இலங்கை துணைத்தூதுவர்  
அலுவலகம் முன்பாக சம்பவம்

(கேள்வி)

இலக்கியம் முழுமொத்தமாக வாதிக்கப்படும் நிலையிலே கெளியிட்டதால் கூறப்படும் ‘இரிசியா ரூட்’ சஞ்சிகையின் பிரதிகூட கேள்வியிலுள்ள இயங்கை உதவி தாங்கள் பற்றிக்கு முன்னாக நெற்றி கைத்துப்பிடிக்க வேண்டுமென்று நம்பிக்கை என்று நம்புகிறேன். இருப்பது கூறுகின்ற நிலையில் கொழுப்புத்தினர் என்ற தெரிவிக்கப்படுகிறது.

## இலங்கை சம்பவங்கள்:

இந்திய பாராளுமன்றில்  
ஜனதா தலைவர் பிரஸ்தாபம்

[ପ୍ରକଳ୍ପି]

நமிழர்கள் குடி இப்பிரச்சனை அறித்து பேசி  
நாக்கப்படுவது அரிய (கு)

சிவகுருநாதன்  
மண்டு தலைவர்  
(பொறுமீடு)

உழைக்கும் பதினிலையா  
ரி சுப்பிரமணியன் முனிவராச  
வாஸ்கி பிட தம அளியர்  
இது. ஆர். சிவகுருங்காமலி  
ஒன்றும் தெரிவிதமயப்பட்ட  
ஒன்றார்.

தலைவர் பதாளிக்கு வெள்ள  
பூத்தூப் போட்டியிட்டதிரு  
ங்கநா ரணசிதாகூர் வீடு  
எதிர்ப்பத்தான் வார்த்தை  
கூட திரு சிவகுருநாதன்  
வற்றி வெற்றார்.

கொது கெவலாளரா  
கு. ரி. குருவித் தெட்டா  
பாட்டியித்தித் தெரிவன்றி.  
[து]

தமிழ்தீவிரவாதிகளை இந்தியா  
திருப்பி அனுப்ப வேண்டும்!  
தூதுவரிடம் பிரதமர் ‘பிரேரா’ வறட்டுக்கு

[9. அந்தஸ்யி]

இவ்வகையில் நல்லபெற்ற குறித்து சென்ற தீவிரவாடி என்பதற்கிடமிருந்து இருப்பதாக கூறாவிக்கின்றதோ அதற்குப்பதாகத் தெரிவிக்க மிருத்தமர், மிழ்நாட்டுவள்ளுவில் விவரிக்கின்றதோ அதற்குப்பதாகத் தெரிவாதினால் அந்த கட்டுவில் சாலை ஒரு கூரை நாட்டுவேண்டுமென்று நிறுத்தப்படுகிறது. கு. பிரதேசதாரர் விவரிக்கின்ற பொறுப்புகளை விவரிப்பதோ அதற்குப்பதாகத் தெரிவிக்க மிருத்தமர், மிழ்நாட்டுவள்ளுவில் விவரிக்கின்றதோ அதற்குப்பதாகத் தெரிவாதினால் அந்த கட்டுவில் சாலை ஒரு கூரை நாட்டுவேண்டுமென்று நிறுத்தப்படுகிறது.

காலாக்கி, மலைகள் குபிச  
இடம்போது விரைவிப்பட  
ஏரியே துப்பாக்கிப்பிரபோ  
ய செய்த பத்துமீண் இறந  
மாண்ட எழு இந்த அங்க  
அனுபவம் தெரிவித்த அநூ  
சேதநிலை பயிரிழாக்கிலை  
எழுத்திப்படிட்டார் அதுவு  
குற்பிட்டது ஒழுங்கை  
ஏரியைத் தீவிரம் பிரமா  
ந்து தெரிவித்தார்.













தே.டாண்டில்  
இது ஒரு வாழ்நூல் மண்ணின் திறை தான் ஸ்ரூபை

நான்கு நாட்களாகியும் பண்டாரி பெரியவர் வீட்டுப் பக்கம் போகவில்லை.

இரண்டு நாட்கள் அஞ்ச வந்தான்வில் மாணிக்கனின் கீட்டுக் காரியங்களோடு மினக் கெட்டான். மிகுதி இரண்டு நாட்களும் வீட்டோடு நிலைத்து நிர்காமல் அங்குமிங்கு மாசத் திரிந்தான்.

இந்த நான்கு நாட்களும் பெரியவர் வீட்டிலிருந்து நான்கு தடவைக்கு மேல் ஆள் சொல்லி வந்தது.

“அவன் செத்த வீட்டுக் காரியங்களோடை மின்க்கடு ரூபு, எட்டுச் சிலவு முடிய மட்டும் அந்தப் பக்கம் வராவன் போலை கிடக்கு” என்று பண்டாரியின் தாயார் வந்தவர்களுக்குச் சொல்லி அனுப்பி விட்டாள்.

இப்படிச் சொல்லி அனுப்பும்படி பண்டாரி தாயாரிடம் சொல்லி வைக்கவில்லை; மகன் பெரியவர் வீட்டுக்குப் போகக் கடத்துவதிலிருந்து எதையோ அனுமானித்துக் கொண்டுதான் அவன் இப்படிச் சொல்லி அனுப்பியிருக்க வேண்டும்.

ஐந்தாவது நாள் பண்டாரி அங்கே போனான். போன போது அவர் வீட்டில் இல்லை. சிவக்கொழுந்தியிடம் தான் பண்டாரி பேசினான்.

சின்ன ஐயா பற்றிய புதி வைத்தை அவன் வாய்க்கூடா கவே அறிவுது போன்ற பாவனையில் பண்டாரி அறிந்து கொண்டான்.

இன்று காலை பாடசாலையில் இருந்து அவரைத் தேடி அதி பர் ஆளை அனுப்பியிருந்ததாக வும் சின்னவர் படிப்பித்த வாத்தியாருக்கு அடி தது விட்டு வெளிக்கிட்டதாகவும் வீட்டுக்குத்தான் போயிருப்பார் வந்து விடுவார் என்று பொறுத்திருந்து பார்த்ததாக வும், சேதி கேட்ட நேரங்கொட்டுப் பெரியவர் அங்கு

ருக்கு; இது வரையிலை சொல் லேல்லையென்டு ஐயா நினைக்குமாப் போலை கிடக்கு? என்று பண்டாரி அவரையே கேள்வி கேட்டான்.

“இல்லையெடா பண்டாரி, சும்கூப்பின் ஒரு நாள் இராஜரத்தின் தீய தாநாருக்கு கேட்ட னன், இன்னைக்கு முழுக்கு முக்கந்தரப் பொடிய னைப் பிடிச்சு னர் ஊராப் பாக்க விட்டிருக்கிறன்” என்று அலுத்துக் கொண்டே சொல்லி வீட்டு அவர்உள்ளே போனார்.

“எட பொடி நீ சொன்ன ஐயா ஏதும் சாப்பிடுவார் சாடையாச் சொல்லிப்பார்” என்று பண்டாரியின் காதுக்குள் சிவக்கொழுந்து கூறினான்.

“ஐயா நானெல்லோ நாளைக் கிடையிலை சின்னையாவைப் பிடிச்சுக் கொண்டு வந்து தாறன். பட்டினி கிடக்காமை...”

பண்டாரி பேசி முடிக்க வில்லை.

“எப்படியென்டா வும் பெத் த மனமெல்லேயடா” என்று அவர் பதில் சொல்லி வீட்டு உள்ளே போய் விட்டார்.

“பிள்ளை அவர் திம்பார் போய் ஏதும் அடுக்குப் பண்ணிக் குடும்” என்று சிவக்கொழுந்தியின் காதுக்குள் பண்டாரி சொன்னான்.

சிவக்கொழுந்தியும் உள்ளே போய் விட்டாள்.

பண்டாரியிவருடையபதிலுக் கும் காத்திராமல் வெளியே வந்து விட்டாள்.

எப்படியும் சோமகந்தரத் தாருக்குக் கொடுத்த வாக்கை காப்பாற்றிவிட்டதான் திருப்பதி அவனுக்கு. அடி தது விட்டு வெளிக்கிட்டதாகவும் வீட்டுக்குத்தான் போயிருப்பார் வந்து விடுவார் என்று பொறுத்திருந்து பார்த்ததாக வும், சேதி கேட்ட நேரங்கொட்டுப் பெரியவர் அங்கு

ததுமுன்பு ஒரு தடவை மகன் இவருடன் இந்தியா போடும் வந்திருக்கிறான்.

பத்துப் பதினைந்து நாட்களுக்குப் பின் ஒரு நாள் இராஜரத்தின் தீய தாநாருக்கு கேட்ட னன், இன்னைக்கு முழுக்கு முக்கந்தரப் பொடிய னைப் பிடிச்சு னர் ஊராப் பாக்க விட்டிருக்கிறன்” என்று அலுத்துக் கொண்டே சொல்லி வீட்டு அவர்உள்ளே போனார்.

“மகன் சந்தரன் என்னுடனேயே இருக்கிறான். அவன் உங்கள் மகனென்றால் எனக்கும் மகன்தானே” என்று கொஞ்சலாகவும் எழுதியிருந்தாள் கடைசியில் “நீங்கள் அவனைத் தேடி இங்கு வரவேண்டில்லை. நான் அவனை இரண்டொரு மாதம் ஆசைக்கு என்னேடு வைத்திருந்து விட்டு தக்க துணையோடு அனுப்பி வைப்பேன்” என்றும் எழுதி, “உங்களைப் பார்க்கவும், விருப்பமாயிருப்பதால் மகனேடு நான் வந்தாலும் வருவேண் என்று தனது காட்டுத்தீர்த்தாள்.

ரத்தினத்தார் மனதால் அப்படியே இக்கடித்தத்தில் சொக்கிப் போடுதான். தென்னிந்தியாவில் சில குறிப்பிட்ட இடங்களில் ரத்தினத்தாரின் பெயரைச் சொன்னாலே போதும். இராசமரியாதை நடக்கும். அததனைத் தாரத்திற்கு அவர் செல்வாக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் இப்போது செத்துப்போய் விட்டதை பலராலும் நம்ப வரவுக்கு முன்னிறவித்தலும் கொடுத்திருந்தாள்.

செய்தி கேள்வி பீப்பட்ட டுடனேயே முக்கந்தர் கூட்டம் அவரைச் சூழ்ந்துவிட்டது.

நாடகங்களில் நெஞ்சில் சில புரண்டு அழுவது போன்றல்லாமல் ருக்மணிதேவி அடக்கமாக ஒருப்பத்தே ஒதுங்கியிருந்து அழுதாள்.

சிவக்கொழுந்தீயும் உள்ளே போய் விட்டாள். அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

அவர் அங்கு தங்கியிருக்கும் காலங்களில் கிழமைக்கு இருதடைகள் தஞ்சைப் பெருந்தைப் பொலைக்கு வெளியே விட்டதான் தீய தாநாருக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

அவர் அங்கு தங்கியிருக்கும் காலங்களில் கிழமைக்கு இருதடைகள் தஞ்சைப் பெருந்தைப் பொலைக்கு வெளியே விட்டதான் தீய தாநாருக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

அவர் அங்கு தங்கியிருக்கும் காலங்களில் கிழமைக்கு இருதடைகள் தஞ்சைப் பெருந்தைப் பொலைக்கு வெளியே விட்டதான் தீய தாநாருக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

அவர் அங்கு தங்கியிருக்கும் காலங்களில் கிழமைக்கு இருதடைகள் தஞ்சைப் பெருந்தைப் பொலைக்கு வெளியே விட்டதான் தீய தாநாருக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

அவர் அங்கு தங்கியிருக்கும் காலங்களில் கிழமைக்கு இருதடைகள் தஞ்சைப் பெருந்தைப் பொலைக்கு வெளியே விட்டதான் தீய தாநாருக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

அவர் அங்கு தங்கியிருக்கும் காலங்களில் கிழமைக்கு இருதடைகள் தஞ்சைப் பெருந்தைப் பொலைக்கு வெளியே விட்டதான் தீய தாநாருக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

அவர் அங்கு தங்கியிருக்கும் காலங்களில் கிழமைக்கு இருதடைகள் தஞ்சைப் பெருந்தைப் பொலைக்கு வெளியே விட்டதான் தீய தாநாருக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

அவர் அங்கு தங்கியிருக்கும் காலங்களில் கிழமைக்கு இருதடைகள் தஞ்சைப் பெருந்தைப் பொலைக்கு வெளியே விட்டதான் தீய தாநாருக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

அவர் அங்கு தங்கியிருக்கும் காலங்களில் கிழமைக்கு இருதடைகள் தஞ்சைப் பெருந்தைப் பொலைக்கு வெளியே விட்டதான் தீய தாநாருக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

அவர் அங்கு தங்கியிருக்கும் காலங்களில் கிழமைக்கு இருதடைகள் தஞ்சைப் பெருந்தைப் பொலைக்கு வெளியே விட்டதான் தீய தாநாருக்கு அங்கு. அதுவும் ருக்மணி தேவி இருக்கும் தஞ்சாவூர் ரென்றால் அவர் புகழ் இரட்டிப்பு!

சொல்லக்குடாதொ பண்டாரி எண்டு சொன்னியின் நயினர். பண்டாரி கடைசில் மட்டும் அதைக்காப்பாத்திப்

















