

கடைசிநேர வரிவிளம்பரம்

சேலை

[5 மூலக்கு மேல்] நல்ல நிலை
யான வெஸ்பா [Vespa]
ஸ்கூட்டர் தொடர்பு; J.P.T.
3, நவீன் சந்தை, [மேல்மாடி]
யாழ்ப்பாணம், (C-2623)

தமிழ்த் தீவிரவாதிகளிடம்...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
இலங்கை அரசாங்கத்தின்
திறமை இன்மை, போதியவை
கூட்டினப்பு அற்றநிலை அதிக
வைவிலானவெளிநாட்டுச்சக்திக
வையில் வளர்ச்சியடைந்து
வளர்வது.

ஆனால் இலங்கை அரசாங்
கம் இராணுவத்துக்கு ஆட்ட
வீன் செல்வாக்கு ஆகியன
காரணமாகவே இலங்கை
அரசாங்கத்தினால் நாட்டில்
ஸ்திரத்தன்மையை நிலைநா
ட்ட முடியாதுள்ளது.

இலங்கை அரசின் இத்தனைய
சீர்ம் நிலைகாரணமாகவே
தமிழ்த் தீவிரவாதிகள் யாழ்
குடாநாட்டில் தமிழைக்காது
திரமாகக் கட்டி எழுப்பி வரு
கின்றனர். வடபகு தியை

விற்புணிக்கு

ரூபின் 14, [Robin] வில்லி
யர்ஸ் [MK25] நீர் இறைக்கும்
இயந்திரம். தொடர்பு கொள்
வையும்: இ. கந்தசாமி, விவசா
யப்பண்ணைக்கு முன்னுமிகை,
திருநெல்வேலி.

[C 2673]

நன்றி நவிலல்



பா. சங்முகநாதன்
(நாதன்)
(உரிமையாளர்:-
ஹரன் சினிமா)

31-05-86 அன்று நடை
பெற்ற அன்றைன் ஈமக்
கிரியைகளில் கலந்து
கொண்ட உற்றார். உற
வினர், நண்பர்கள் ஆகிய
யோருக்கு எமது மன
மார்ந்தன்றிகளைத் தெரி
வித்துக்கொள்கிறோம்.
தனிப்பட்ட முறையில்
நன்றி தெரிவிக்க முடியா
மைக்கு வருந்துகின்றோம்.

குடும்பத்தினர்

வேலை கிழக்கு.
வேலை.

[C-2676]

வெலிங்டன்

10-30, 2-30, 6-15
மோகன் - பூர்ணிமா -
சஜாத்தா - ஜெய்சங்கர்
நடித்த
விதி

(கலர் - புதிய பிரை)

லிடோ

தினசரி காலை 10-30, 2-30
மாலை 6-30 (இன்றும் ஒரும்)
முத்துராமன். சஜாதா
நடித்த

மயங்குகிறுள் ஒரு
மாது

[புதிய பிரதி]
நாளை முதல்
கமல்-ரஜனி-ஸ்ரீதேவி-
ஜெயகணேஷ்-நாகேஷ்
நடித்த
தாயில்லாமல்
நானில்லை

(கலர்)

நீணவஞ்சலியும் அந்தியேட்டி அழைப்பும்



வல்லிபுரம் தயாபரன்
[ஹட்டன் நாஷனல் வங்கி]
மன்னில்: 14-08-65
விண்ணில்: 21-04-86

தமிழி! உணப் பிரிந்து
45 நாட்கள் கடந்தன;
நம்புமிடவில்லை. வெம்
பலும், விம்மலும், வேத
ணையும் எம்மெர் நித்திய
கடமையாய் ஆகிகிட்டு
எம்மைப் பிரி ந் தாய். பெற்றவளை இமந்து எம்
உள்ளத்தில் நின்று நீ

தந்த அன்பணைகள் நினை
வின்று போறுப்போல் கண்ணீர் வெள்ளத்தில்
மிதக்கவைக்கின்றன. களாயில்லா உன் இதயம்
கடமையாய் ஆகிகிட்டு

எம்மைப் பிரி ந் தாய். பெற்றவளை இமந்து எம்
உள்ளத்தில் நின்று நீ

தந்த அன்பணைகள் நினை
வின்று போறுப்போல் கண்ணீர் வெள்ளத்தில்
மிதக்கவைக்கின்றன. களாயில்லா உன் இதயம்
கடமையாய் ஆகிகிட்டு

எம்மைப் பிரி ந் தாய். பெற்றவளை இமந்து எம்
உள்ளத்தில் நின்று நீ

தந்த அன்பணைகள் நினை
வின்று போறுப்போல் கண்ணீர் வெள்ளத்தில்
மிதக்கவைக்கின்றன. களாயில்லா உன் இதயம்
கடமையாய் ஆகிகிட்டு

எம்மைப் பிரி ந் தாய். பெற்றவளை இமந்து எம்
உள்ளத்தில் நின்று நீ

தந்த அன்பணைகள் நினை
வின்று போறுப்போல் கண்ணீர் வெள்ளத்தில்
மிதக்கவைக்கின்றன. களாயில்லா உன் இதயம்
கடமையாய் ஆகிகிட்டு

எம்மைப் பிரி ந் தாய். பெற்றவளை இமந்து எம்
உள்ளத்தில் நின்று நீ

தந்த அன்பணைகள் நினை
வின்று போறுப்போல் கண்ணீர் வெள்ளத்தில்
மிதக்கவைக்கின்றன. களாயில்லா உன் இதயம்
கடமையாய் ஆகிகிட்டு

எம்மைப் பிரி ந் தாய். பெற்றவளை இமந்து எம்
உள்ளத்தில் நின்று நீ

தந்த அன்பணைகள் நினை
வின்று போறுப்போல் கண்ணீர் வெள்ளத்தில்
மிதக்கவைக்கின்றன. களாயில்லா உன் இதயம்
கடமையாய் ஆகிகிட்டு

எம்மைப் பிரி ந் தாய். பெற்றவளை இமந்து எம்
உள்ளத்தில் நின்று நீ

தந்த அன்பணைகள் நினை
வின்று போறுப்போல் கண்ணீர் வெள்ளத்தில்
மிதக்கவைக்கின்றன. களாயில்லா உன் இதயம்
கடமையாய் ஆகிகிட்டு

எம்மைப் பிரி ந் தாய். பெற்றவளை இமந்து எம்

தமது தளமாகக் கொள்ளும்
வைகையில் வளர்ச்சியடைந்து
வளர்வது.

படையனா தவறுகள் இழைத்
துள்ளதையும் ஒப்புக்கொண்
ன்னார். இருந்த போதி
ஹ் அவர்களைத் திருத்தி
வருபதாக அவர் தெரிவித
தார்.

இவ்வாறு தன்மைகளை
இரண்டு மீண்டும் ஆரம்பமாகி
பின்னர் இனப்பிரச்சினக்கு
ஒரு தீர்வுகாணும் வைகையில்
சில ஆலோசனைகளை இலங்கை
யும் முன்வைப்பது சாத்திய
மென் திரு, திலகரத்தினு இப்
பேச்சுகள் போது மறைமுக
உணர்த்தியுள்ளார்.</p

