

சூதந்திரன்

194 A, BANDARANAIKE STREET, COLOMBO-12.

194 முனியாக்கல் விதி, செப்டம்பர்-12.

புத்தகம் 17 | திருவங்குவர் ஆண்டு 1994 புத்தாதி திங்கள் 6-ம் நாள் (22—9—1963) ஞாயிற்றுக்கிழமை ஜமா. வள் 3 | இதழ் 17

சாத்வீகமான பகிள் குரிப்பு

ஆட்சியினர்க்கு வேதனை

வட கிழக்கு செல்ல
ஊழியர்கள் மஹப்பு

பின்னார் இயக்கம் அரசுமிக்கவெள்ளத் தெரிவித்ததும் அரசாங்கம் என்ன செய்வது என்று தெரியாது தீண்டுகிறது. வடக்குக் கிழக்கு மாண்ணல்லூக்குத் தீங்காத்துத் துழுவில் நடத்த விஷங்கள் உறுப்பிடங்கள் செல்ல வழுக்கள்ருள்ள என்றும், அதை வேண்டிய செல்லம் யத்தை துழுவில் உறுப்பிடங்களும் செல்ல முடியாது என்க கூறுவதற்காலம் சொல்லுகின்ற செல்லத்துறைவன், பகில் கார் இயக்கத்தின் தலைவர் இனத்தெள்காலியிலிருக்கா எயிரியங்கள் எழுபத்திருந்தும்கூடுமிய எல்லாரேட் என்றும் அரசாங்கம் எம். பிள்ளை எற்றியுறுத்துகின்றனர். பல்லுக்குற ஏதுமியப்பம் அளித்தும் செல்லம் படியாத உறுப்பிடமிலை என்ன செய்வது என்று தெரியாமல் அரசாங்கம் இனிடாகின்றது எனவும் நெரிசிறது.

உரிமைப் போர்ட்டத்
 தின் அடித்த கூட்டத்துக்
 கால ஆயத்தங்களைச் செய்
 வதில் தமிழராக எட்டி தலை
 மைப் பிடம் முழுமூரமாக
 கடுபட்டுள்ளது. சியக்
 எத்தை அஹவாக்கும் கெடு
 பிடியிலிருந்து அரசாங்கம்
 இம்மியளவும் அசந்து
 கொடுக்கப் போவதாகவும்
 தெரியவில்லை. இந்திஸ்யீல்,
 தமிழ் பேரவும் மக்கள் மீது
 துவேவுத்தை மூட்டி, நாடு
 டில் அமைதியை அறிக்க
 முயறுவிள்ளனர் பலர். குறிப்
 பாக சில சிங்களத் தினசரி
 கள் இவ்வேலையைக் கீழ்த்தர
 மாண முறையில் செய்ய
 ஆரம்பித்துள்ளன. சிங்கள
 ஏசாதிபத்திய வெறி
 பிடித்த பஸர் இந்த வேலை
 யில் மிகவும் திசிரமாக கடு
 பட்டு வருகின்றனர்.

செய்து வருகிறது. சிங்கள
 மாழியர்கள் இவ் வேலையில்
 வட்டிழக்கு மாகாணங்களில்
 கடமை புரிவதை அரசாங்க
 எம் பிக்கள் பலர் விரும்ப
 வில்லை என்று தெரிகிறது.
 பகிள்கார இயக்கம் ஆரம்
 பித்ததும் அதனால் தங்கள்
 சகாக்கனுக்கு ஏதாவது
 கூர்த்தம் நேர்ந்து
 விரும்போ என்று அவர்கள்
 விவேகமடைகின்றனராம்.

**சிங்களம் படித்த
 தமிழர்கள்**

சிங்களம் படித்தால், பரீட்
 சைகளில் தேறினால், சொந்த
 மாருக்குச் சென்று மாழியம்
 பார்க்கலாம் என்று கருதிப்
 பல தமிழ் மாழியர்கள் சிங்
 களை மடித்துச் சோதனை
 எடுத்துக் கொண்டு, மாறு
 தனக்காக மனுப்பண்ண
 விடுகிறார்கள். சிங்கள - 27

வட்குருக் விழக்கு மாகா
ணங்களில் சிறைகள் அழைத்த
துளித்தப்படுகிற இங்கள் இவ்வத்
காதல் சேர்ந்த வழியிருக்கிற
அனுப்பும் எண்ணாத்து அப்-
சாங்கம் புதராவிலாக்கண

அதந்திறன்—
சூரிய சுட்டி

யாழ்ப்பானப் பகுதி
காலே இடையிருநிப்போட்டி
21ம் திதி முதல் யாழ்ப்பா
னம் சௌட்டித்தமத்திலோய
வித்தியாகாலையில் நடை
பெறுகிறது. பிரபு பேச்சா
னா திரு. புதுமலேஷாலை
போட்டிப் பொறுப்பான்றா

கக் கடமையாற்றுவிருஷ். மோழும்பு பதுநிலக்கன இடை பிழதிப் போட்டு இம்மாதும் 28ம் திங்கி வாலை 9 மணிக்கு ஆற்பொளியிருப்பு. இப் போட்டி, 34, வி சீ வி சீ வி ந் த மேடி, மோழும்பு—13 என்ற முகவரியிலுள்ள விவரங்கள் கடமையாற்றுத்தில் நல்லபொழுப் போட்டும் பொறுப்பாளர்களுக்கு திரு. சுமவேந்தன கடமையாற்றுவார். மோழும்பு நகர்க்கு (8-ம் பக்கம் பார்க்க)

தொண்டிகளுக்கு அறைப்பு

‘திட்டமென்ன கொல் வுங்கள்! தீர்மானமென்ன காட்டுக்கள் ஈழ நாட்டில் செந்தமிழ் செத்துமுடிவுதைப்பார்ப்பதா? பார்த்தும் வாழ்வதா?’ என்று தியாகத்தின் முஸையில் நின்று முழக்கமிரும் இனானுரப்பட்டாளமே, எஃகு உள்ளத்தினரே! உங்களுக்கு மீண்டும் அழைப்பு வந்துள்ளது.

நம்மைப் பறித்
தோகர, நம் மொழியை
ஒழித்தோகர ஒதுக்கும்
நான் வந்து விட்டது
எனவே உங்கள் சிந்து
ஏழப்புக் கோரி அழைப்பு
வந்துள்ளது.

நாலாவது போராட்டத்தின் தலைவாயிலுக்குத் தமிழ் பேசும் இனம் தள்ளப்பட்டுள்ளது. இப்பெரும் போராட்டத்தில் —இந்த இறுதிப் போராட்டத்தில் உங்களுக்கு நிறையப் பங்கு உண்டு. உங்கள் பணியை நிறைவேற்ற அழைப்பு வந்துள்ளது.

இலங்கைத் தமிழருக்கள்
கட்டுவியின் நிர்வாகக்கூ
செயலாளர் திரு.க. சிவா
னந்த சுந்தரம் கட்டுவின்
கார்பில் உங்களுக்கு
அழைப்பு வி ⑥ த அள்
ளார்.

கடந்த முப்பெரும்
போராட்டத்திலும்
தொண்டர்களாகக்
கடமையாற்றியவர்களை
யும், புதிதாகத் தொண்டர்களாகச் சேர்ந்து தக்க
ன் பணி யிலை நிறை
வேற்ற விருப்புபடியோ
கரையும் அவ்வப் பகுதியில் உள்ள கட்சிக் காரியால் யான் கண்டு தன்
தொடர்புகொண்டும்படியும் வென்டியுள்ளார்.

யாழ்ப்பாண மாவட்ட
தூத்திலூங்களவர்கள் கூட,
2ம் குறுக்குத் தெரு
யாழ்ப்பாணம் முகவரியில்
இன்ன கட்சிக் தாரியா
வயத்துடன் நேரில்
தொடரப் போன்றும்
படி வேண்டப்பட்டுள்
ஊர்கள்.

வச்சிர நெஞ்சினரே
துமிழ் அன்றையின துயர்
துடைத்து அரியாகங்கு
தில் சரியாகனம் பெற
உங்கள் பங்கினையும் பணி
யினையும் நிறைவேற்ற
வாரிஸ் வாரிஸ்!!

அமைதியாக நடக்கும்

தமிழர்கள் தந்தை ரூம் விளக்கம்

இழந்துவிட்ட உரிமைகளை மீண்டும் பெறுவதற்காகத் தமிழ்பேசும் இனம் விடுதலைப் போராட்டத்தின் அடித்த கட்டத்துக்கால ஆயத்தங்களைத் துரிதமாகச் செய்து வருகிறது. இப் போராட்டம் முற்றிலும் அமிங்கூட்டுயை ஏதும்யான்தாக கொண்டதாக இருக்கும். எனவூறாத செயல்கள் ஏதுவுமே இப் போராட்டத்தில் இடம் பெற்று போய்வில்லை” என்று தமிழருக்குத் தந்தை திடு. சு. ரே. யே. செல்வநாயகம் ‘ஏதந்திரன்’ நினுபரிடம் கூற்றனர்.

பகின்களிப்பு இயக்கம் எந்தெந்த வகையில் நடைபெறும் என்பதை விளக்கிக் கூறும் பொழுதுதான் தயிமரசுத் தந்தை திரு. செல்வநாயகம் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார்.

"அறப் போராட்டத்தின் அடுத்த கட்டமான பகிளி கிரிப்பு இயக்கம் தொடங்குவதுமிகுநீர் எம் பாடுகள் வங்முறை எதுவும் தலைகாட்டாது என்று அழித்தந்திருத்தமாகத் தெரிவிக்கவிரும்புகிறேன்.

“வடக்குக் கிழக்கு மாகாணங்களில் வதியும் தயிற் தயாராலி வருகின்றன. இப் (9ம் பக்கம் பார்க்க)



காநாமான நீல முறைப்படி
கொட்டாமல் தயாரிக்கப்பட்ட.

காஷ்டல் பிராண்ட் காஷ்டல் கெரபீஸ்

இலங்கையில் முதல் இடத்தை வகிப்பவை
ஒரு முறை காவைத்தால் போதும்
மறுமுறை டொமி சுவீர்ஸ் வாங்கும் பொழுது

‘କ୍ରେସ୍’ ପିରାଣ୍ଟ

ମନ୍ଦିର କୋମରିଜ଼ିଙ୍କ୍

சம்பள உயர்வுப் போராட்டத்தில் முழுமுச்சுடன் கலந்து கொள்வோம் மலையக மக்களுக்குப் புனர் வாழ்வு அளிக்கப் புதியதிட்டம்

இ. தொ. கழக செயற்குழுக் கூட்டத்தில் முடிவு

நீட்டத் தொழிலாளர்களின் சம்பள உயர்வுக்காக இதர தொழிற் சங்கங்கள் போராட்டம் ஆயும்பித்தால் அந்தப் போராட்டத்தில் இலங்கைத் தொழிலாளர் கழகமும் முழுமுச்சுடன் கலந்து கொள்ளும்.

இங்மாதம் 14, 15 நாட்களில் அட்டன் கழக அலுவலகத்தில் நடைபெற்ற கழகத்தின் மத்திய செயற்குழுக் கூட்டத்தில் மேற்கண்ட முடிவு செய்யப்பட்டது. இக் கூட்டத்தில் கழகத்தின் காப் பாளரான தமிழருக் குழுமம் கலந்து கொண்டார்.

கூட்டத்துக்கு இ. தொ. க. துணைத் தலைவர் திரு. ரெ. ம. ராமையா தலைமை வகித் தார்.

தொழிலாளர் களின் வாழ்க்கைத்தரம், சம்பள நிலைகளைப்பற்றி ஆராய்வதற்காக நடவடிக்கை மேற்கொள்வதெனவும் கூட்டத்துக்கு இ. தொ. க. துணைத் தலைவர் திரு. ரெ. ம. ராமையா தலைமை வகித் தார்.



மர்மத் தொடர் கதை:

புதுமைத் திருடன்

—மாஸ்டர் சிவலிங்கம்—

ஆற்று நேரத்திற்குப் பின் செட்டியாரைப் பிடித்து உலுப்பினான். அவர்...அச்சயாது மரக்கட்டுப்போலக் கீட்டந்தார். இளைஞின் முகம் மலர்ந்தது.

பெட்டியிலிருந்து மின் பொறி விளக்கை எடுத்தான்...வெளிச்சம் ஏங்கும் பரவாதிருக்கும் பொருட்டு தனது விரல்களால் ஒருவாறு மறைத்துக் கொண்டு, இருமுப் பெட்டியை நோக்கி ஒளியை விடினான். இருமுப் பெட்டியை நன்றாகப் பூட்டப்பட்டிருந்தது. வெகு நேர பரிசோதனைக்குப் பின் செட்டியாரின் தலையிலை உறையுள்ளிருந்து திறப்புக் கோவையைக் கைப்பற்றிக் கொண்டு ஒரைப்பட்டாமல் இருமுப் பெட்டியைத் தழந்தான். உள்ளே.....! கட்டுக்கட்டாக சூபா நோட்டுக்கள் அடுக்கப்பட்டிருந்தன, அவற்றில் சில நோட்டுக் கட்டுக்களை எடுத்துத் தயை தோல் பெட்டியில் தனித்துக் கொண்டான். முனிப்பிருந்தது போவே இருமுப் பெட்டியைப் பூட்டியிட்டுத் திறப்புக் கோவையையும் இருந்த இடத்தில் வைத்துவிட்டுத் தனது கட்டிலில் படுத்துக் கொண்டான். செட்டியார் இன்னும் மயக்கத்திலேயே கிட்றதார்.

அடுத்த நாட்ட காலை.....! தேநார் அருந்திய பின், அவசர அவசரமாக வேறு உடை அனைந்து கொண்டான். “கோப்பாயில் ஒரு நன்பரைச் சந்தித்து விட்டு நாளைக் காலை உணவிற்குத் திரும்பியிடுகிறேன்” என்று கூறி விட்ட பெற்றுக் கொண்டு தனது பிரயாணப்பை கடித்தும்.

“நாளைக்குக் காலைச் சாப் பாட்டிற்குக் கண்டிப்பாக வந்து விடுக்கள். கும்பியும் வந்துவிடுவார்.....” என்று கூறி விட்டயளித்தார் செட்டியார்.

இளைஞன் தெருவிற்கு வந்தும் கறுப்புக்கண்டியை அகற்றித் தனது பையில் தினைத்துக் கொண்டு, தங்க முலாம் பூடிய அழியில் மூக்குக் கண்ணியை அனித்த வாறு கால் போன போகில் வினாக்களை நடந்து கொண்டிருந்தான். அப் போது.....

அவனை நோக்கி ஒரு வாடகைக் கார் வந்து கொண்டிருந்து. காரை நிறுத்தம் யடி வைக்க கார் அவனுக்குப் பக்கத்தில் வந்து நின்றது, பின் ஆசுத்தி தில் “ஜம்” என்று ஏறி அயர்ந்து கொண்டு, சாவகை சேர்க்குக் கொடுக்கப்பட்டான். கார்.... “ஷ்டி!” என்ற இரைக்கஶலை கிடையியது.

பாதையில் இரு மருங்களையும் கூர்ந்து வெளித்துக் கொண்டிருந்த அப் பின்னாகுஞ், கார் ஒரு தேநார்க்கட்டுவைக் கீட்டத்தில் சென்ற போது அவனிடத்தில் நிறுத்துமுடிய சொன்னான். கார்... “சர்ர...!” என்ற ஒவியுடன் நின்றது.

வலை உதிர்த்துவிட்டு எதிரிலிருந்த தேநார்க்கட்டுக்குள் நுழைந்தான். அவன் மறைந்ததும் காரினான் இருந்த இளைஞன் தங்க முலாம் பூடிய கண்ணியை அகற்றித்தனது பையில் தினைத்துக் கொண்டு, மீண்டும் கறுப்புக் கண்ணியை அனித்து கொண்டான்.

சாரதியின் ஆசனத்தில் உட்கார்ந்து கொண்ட அந்த விசித்திர இளைஞன் காரைத் திடீரென்று அச்சர வேகத் தில் செலுத்தினான்.

விரைந்து கொண்டிருந்த கார் ஒரு மூக்கிய சந்தியை நோக்கி வந்து கொண்டிருக்கையில்...ஒரு பொலீஸ் இன்ஸ்பெக்டர் நடுச் சந்தியில் நின்றவாறு காரை நிறுத்தும்படி சைகை காட்டினார். இளைஞனுக்கு கும் பேசுவது அவர்களுக்கும் வினாக்கள் “வின்” என்றே அழைக்கிறார்கள். “நான் பிறந்து வளாந்ததும் இந்த புருக்கில் பகுதியில்தான். இந்தச் சிறுவர்களுக்கு என்னென் தேவை என்பது எனக்குத் தெரியும். நான் பேசுவது அவர்களுக்கும் வினாக்கள் “வின்”. இவர் பொலீஸ் வேலைக்கு வந்து கிட்டத்தட்ட 20 ஆண்டுகளாகின்றன; பெர்ஜென் தெருவில் இளைஞர்களைக் கண்காணிக்கும் பொறுப்பெற்றுக் கிட்டத்தட்ட பத்தாண்டுகளாகின்றன; இவர் பின்னொட்டி உள்ளவர். ஆன் ஆறடி உயரம்; கரும் முடி; பரந்த முகம்; 43 வயது என்று சொன்னால் நம்பமாட்டார்கள்.

(தொடரும்)

“தெவிக்கட்ட பக்க கட்ட” என்று வாங்கி வரும்படி வரும்படி வராட்டுமா...?” என்று தயக்கத்துடன் கேட்டான் காரதியின்.

“ஓ...! அதற்கென்ன..... எனக்கொண்டும் அவசரம் அவசரமில்லை...ஆறுவாறாகச் சாப் பிடுவிட்டு வா...!” என்று மிகப் பரிவோடு கூறினான்.

நன்றி தெரிவிக்கும் பாவலையில் சாரதி ஒரு புன்றுறுப்புக்கூடு கொண்டு ஒரைப்பட்டாமல் இருமுப் பெட்டியைத் தழந்தான். உள்ளே.....! கட்டுக்கட்டாக சூபா நோட்டுக்கள் அடுக்கப்பட்டிருந்தன, அவற்றில் சில நோட்டுக்களை எடுத்துத் தயை தோல் பெட்டியில் தனித்துக்கொண்டு கொண்டான். முனிப்பிருந்தது போவே இருமுப் பெட்டியைப் பூட்டியிட்டுத் திறப்புக் கோவையையும் இருந்த இடத்தில் வைத்துவிட்டுத் தனது கட்டிலில் படுத்துக் கொண்டான். செட்டியார் இன்னும் மயக்கத்திலேயே கிட்றதார்.

நன்றி தெரிவிக்கும் பாவலையில் சாரதி ஒரு புன்றுறுப்புக்கூடு கொண்டு ஒரைப்பட்டாமல் இருமுப் பெட்டியைத் தழந்தான்.

கவனிக்கவும்:

பேச்சுப் போட்டி இடை இறுதித் தேவு விபரங்கள்

தமிழ் பேங்கம் இளைஞர்களுக்கு ‘தெந்திரன்’ நபாத்தும் அலை இலக்கைப் பேங்கம் மோட்டியுமியை இடை இறுப்பு போட்டிகள் இல் வாராய் 21ம் தீவிதி முதல் மாட்ப்பாளத்தில் நூட்பெறுகிறது. இதர மாவட்டங்களுக்கான வியரங்கள் முதற் பக்கத்தில் நடைக்கிறன.

போட்டி விதிகளுக்கு அமைய, கட்டுப்பாடாக இயக்க வேண்டியது போட்டியில் பங்குபற்றும் ஓவ்வொரு இனிமூலம் தலையாய்க்கடம்.

போட்டியில் பங்கு கொள்பவர் களது கவுன்திந்து:

(1) குறித்த தினத்தில் அறித்த இடத்தில் காலை ஒன்பது மணி பதுளை, அட்டன் மாவட்டத்துக்களில் பத்து மணி] தொடக்கம் மாலை இந்து மணி பதுளை, அட்டன் மாவட்டத்துக்களில் நாலு மணி] தொடக்கம் மாலை இந்து மணி பதுளை, அட்டன் மாவட்டத்துக்களில் நாலு மணி] வரை பேசுக்கப் போட்டி நிகழும். நன்பகல் ஒரு மணித்தியாவயம் உணவுக்கு இடைவேலை கொடுக்கப்படும். ஒரு நாள் விட்ட போட்டி முடியாது விட்ட தொடர்த்து அடுத்த நாட்டுக்களில் வென்றும் நிகழும்.

(2) வயது குறித்த நடவேர்கள் கன் சுந்தே கப்பட்டால் பிறப்பு அத்தாட்சிப் பத்திரம் காட்டத் தயாராக இருக்க வேண்டும்.

(3) போட்டி முடி விடுவது வரும் அடுத்து வரும் “சுதந்திரன்” இதில் வெளியில் வெளியாகும்.

(4) முதல் மூவரைத்தனியாக, நடுவர்களின் முடி வக்கு இடை காப்பு பாட்டாட்டத்துக்கு அந்த மாவட்டத்தில் நாலு மணி வரை பேசுக்கப் போட்டி நிகழும். நன்பகல் ஒரு மணித்தியாவயம் உணவுக்கு இடைவேலை கொடுக்கப்படும். ஒரு நாள் விட்டு போட்டி முடியும்.

(5) போட்டி முடிவு வெளியில் ஒரு வரத்திற்கும் தெருவைக் கொடுக்க செய்யப்பட்டால் பிறப்பு அத்தாட்சிப் பத்திரம் காட்டத் தயாராக இருக்க வேண்டும்.

(6) போட்டி முடிவு வெளியில் ஒரு வரத்திற்கும் தெருவைக் கொடுக்க செய்யப்பட்டால் பிறப்பு அத்தாட்சிப் பத்திரம் காட்டத் தயாராக இருக்க வேண்டும்.

(7) போட்டி முடி விடுவது வரும் அடுத்து வரும் “சுதந்திரன்” இதில் வெளியில் வெளியாகும்.

(8) முதல் மூவரைத்தனியாக, நடுவர்களின் முடி வக்கு இடை காப்பு பாட்டாட்டத்துக்கு அந்த மாவட்டத்தில் நாலு மணி வரை பேசுக்கப் போட்டி அதிர்ச்சி, கதுங்கள், தாலை பெட்டி 1183, கொழும்பு-12, என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வெள்கைகள் உண்டு.

(9) போட்டி முடிவு வெளியில் ஒரு வரத்திற்கும் தெருவைக் கொடுக்க செய்யப்பட்டால் பிறப்பு அத்தாட்சிப் பத்திரம் காட்டத் தயாராக இருக்க வேண்டும்.

(10) பரிசுக்குரிய முதல் மூவர் கொழும்பில் நடைபெறும் இந்திப் போட்டி விடுவது வகுக்கைப்பட்டால் போட்டி வெளியில் என்னக்கூடும் ஆன்து வரும். அவனுக்கு “வின்” ஒரு “பால்” கொடுக்கிறேன். வெளியில் என்னக்கூடும் ஆறடி உயரம்; 43 வயது என்னக்கூடும் முடி; பரந்த முகம்; 43 வயது என்னக்கூடும் நம்பமாட்டார்கள்.

(11) வின் வாப்ப பத்தில் நீரிப்பிட

குழகச் சீசய்திகள்

மட்டக்களப்பில் த. அ. ஊழியர் சங்க பொதுக் கூட்டம்

“இன்று தமிழ் அரசாங்க ஊழியர் எவ்வளவை முக்கதைப் பார்த்து நாலும் மகிழ்ச்சில்லை. ஓரியில்லை. உயாம் தேவையில் முக்கதை நாலும் என்ன ஆகுமோ என்று அச்சத்தோடே வாழுகிறார்கள். இதற்குத் தக்க பரிசீரம் காலாமும் நோக்கமாக அரங்பிக்கப்பட்ட தமிழ் எழுதுவினாகும் நாக்கத்தின் போராட்டத்தைப் பெல்லினப் படுத்தும் வகையில் சிலர் பேசியும் எழுதியும் விடுவதையிட்டு நாம் துக்கப்படுகிறோம். அபினும் நாங்கள் மேற் கொண்ட பள்ளியைக் கூவிப்பாரு நடத்தியே திருவோம்”

தமிழ் அரசாங்க எழுதுவினாகும் சங்கத்தின் மட்டக்களப்புக் கிணியின் மாப்பரும் பொதுக் கூட்டம் நகரசபை மண்டபத்தில் நடைபெற்ற



திரு. டி. எஸ். கே. வணக்கிங் ஊராங்கியுத்துகிறார்.

போது, தலைவரம் தாங்கிய திரு. வ.வெ. சொக்கலிங்கம் மேற்கண்டவாறு பெசினார். திரு. இரா. நாகலிங்கம் (அன்புமணி) வரவேற்றுப்பராந்தத்தினார்.

‘எழுச்சி’ ஆசிரியர் திரு. தங்கவேலு பேசுகூறியில், “நாங்கள் அனைவரும் சிங்களப் பரீட்சை எடுக்க மறுக்கு, அதனால் வரும் ஒருமுகப்பட்டுச் சிங்களம் படியாது இருந்தால் நாம் அரசாங்கச் சட்டத்தை ஸ்தம்பிக்கச் செய்யலாம்” என்றார்.

மற்றும், திரு. வி.த. குமாரசாமி, இலங்கைப் போக்குவரத்துச் சபையைச் சேர்ந்த திரு. தங்கவையா, மருவிய எழுதுவினாகும் சங்கச் சார்பில் திரு. கே. வி. இராசரெத்தினம் (நடமாடி) ஆகியோரும் சொந்தப்பருக்காற்றினார்.

கூட்டுறவுத் தினைக்களத்தைச் சேர்த்த திரு. அ. பரமேஸ்வரனின் தமிழ் வணக்கப்பட்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட இக் கூட்டத்தில், செல்லி சி. கோணேஸ்வரி யின் பாட்டுநிகழ்ச்சியும், ‘நடமாடி’ குழுவினர் தயாரித்தவித்த “சரிந்தது கொற்றம்” எனும் நாடகமும் நடிக்கப்பட்டது.

மட்டக்களப்பு அ. எ. வி. சங்கச் செயலாளர் திரு. அ. புவனேசன் அவர்கள் அனைவருக்கும் நஞ்சிருக்கிறார்கள்.

குதந்திரன் செயலாளர் நிர்வாக சபைக் கூட்டம்

குதந்திரன் செயலாளர் நிர்வாக சபைக் கூட்டம் குட்டம் குறவாஞ்சிகுடி ஸ்ரீ விக்கினேஸ் வரர் ஆகும் அரசுக் கூட்டுத்துக்கு அங்கள் செலுத்துமுகமாக இருநிமிட நேரம் மௌனம் அனுஷ்டிக்கப்பட்டது.

‘ஏ மத் தமிழன் சிறப்புவாய்ந்த அறிவுச் சுட்டரை இழந்து விட்டது துரத்திருஷ்டமான தாரும். இராஜவரோதயம் அவர்களுக்கு அங்கள் செலுத்துமுகமாக இருநிமிட நேரம் மௌனம் அனுஷ்டிக்கப்பட்டது.

திரு. வி. சதாசிவமியின் அவர்கள் பேசுக்கொதுவை கூட்டுக்கூடு செய்யும் காலாமுகம், தமிழ் அரசுக் கூட்டுக்கும் பெரும் இழப்பாகும் என்று தலைவர் திரு. க. சுவாமி நாதர் குறிப்பிட்டார்.

இச் சபையின் செயலாளர் திரு. கோ. பாக்கியராசா முருவிக்கிணேஸ்வரர் ஆலயத்

துக்கு முன் மண்டபம் இல்லாமல் இருக்கும் குறையை நிவர்த்தி செய்யும் பொறுட்டு சபையினர் இம் மண்டபத்தைக் கட்டிக் கொடுக்க வேண்டுமென்றும் காலாமுகங்களில் ஊர்காவற்றுறைப் பிரதித்திருப்பு அமர்கள் கந்தையாவின் குடும்பத்தைக் கொண்டுவரப்பட்ட தீர்மானங்களைச் சபையார் கைமன் தாக்காது அரங்பிக்கப்பட்ட தமிழ் எழுதுவினாகும் நாக்கத்தின் போராட்டத்தைப் பெல்லினப் படுத்தும் வகையில் சிலர் பேசியும் எழுதியும் விடுவதையிட்டு நாம் துக்கப்படுகிறோம். அபினும் நாங்கள் மேற் கொண்ட பள்ளியைக் கூவிப்பாரு நடத்தியே திருவோம்”

மென்றும் கேட்டுக் கொண்டார்.

அடுத்து, துணைச் செயலாளர் திரு. த. மகேந்திரன், அவர்கள் தமது பேச்சின் போது குறிப்பிட்டதாவது:-

“நமது உரிமைக் கிளர்ச்சிப் போராட்டத்துக்கு வெளியில்லை எவ்வும் உதவ முடியாது. நாமது உரிமைகளை நாமே தனித்துப் போராட்ட எடுக்க வேண்டியுள்ளது. பொது மக்களோ அன்றி மற்றெவ்வருமோ எமக்காகப் பாடுபட முடியாது”

அதில் இலங்கைத் தமிழ் ஆசிரிய சங்கத் துணைச் செயலாளர் திரு. டி. எஸ். கே. வணக்கிங்க, ஆசிரியர், பேசுக் கொது: “தமிழ் ஆசிரியர்கள், அரசாங்க ஊழியர்கள் அனைவரும் சிங்களப் பகுதிகளை நாமே தனித்துப் போராட்டத்தைப் பெல்லினப் படுத்தும் வகையில் சிலர் பேசியும் எழுதியும் விடுவதையிட்டு நாம் துக்கப்படுகிறோம். அபினும் நாங்கள் மேற் கொண்ட பள்ளியைக் கூவிப்பாரு நடத்தியே திருவோம்”

தாவடி இளைஞர் முத்தமிழ் மன்றம்

மேற்படி மன்றத்தின் முதலாவது கூட்டம் 15-8-63ல் நடைபெற்றது. ஆவணி - மார்கழி நிர்வாக சபை அங்கத்தினர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

தலைவர்: திரு. சி. சுதந்திரராஜா, துணைத் தலைவர்: திரு. ப. கெ. வணக்கிங்க, ஆசிரியர், பேசுக் கொது: திரு. த. மகேந்திரன், துணைச் செயலாளர்: திரு. ச. விசவநாதன், துணைத் தலைவர்: திரு. ந. பரமங்கம், தலைத் தாரி: திரு. க. சிதம்பரநாதன், பத்திராதிபர்: திரு. ச. முருகன், மேற்பார்வையாளர்: திரு. த. பரமேஸ்வரன்.

தாச்சிப் போட்டி

கட்டைக்காடு சென் மேரில் இளைஞர் சங்கத்துக்கும் வெற்றிலைக் கெளி கிராம முழுங்கேள்வு சுட்டு சென்று கொடுக்கப்பட்டனர்.

இஸ்லாமியர் முனோற்றக் கழகப் போதுச் செயலாளர் வேண்டுகோள்

ஷ்ரீ “முஸ்லிம்—சோனகர்” என்று அவசியமின்றிப் பிளவுபட்டுள்ளனர். இப்பிளவு நின்கிச் சூழகம் முன்னேற ஒன்றுபட வேண்டியது அவசியமாகிறது. இந்த இலட்சியத்துடன் இயங்கும் கழகத்தையும் திருமதி குருப்பினர்கள் அவர்கள் அவ்வப்போது புதிய கோவில் கட்டுமிடம் சென்று வேலைகளை மேற்பார்வையிட்டு, அரும் பணியாற்றின்றனர்.

“அல்லா ஒருவன், நமிபுமூலம் மது அவனது இறுதித் துதர்”. இவ்விரண்டுடைய வாயாரா மொழிந்து, மன்மாரா ஒப்புக் கொண்டவர்களே இல்லாமியர். எங்களூள் சாதிப்பாகுபடு இல்லை; இன் பாகுபாடு இல்லை. “யாதும் ஊரே யாவரும் கேள்வி” என்னும் ஒன்று பட்ட ஒற்றுமையும், சகோதர பாசுமேயும்மை அன்றி விருந்து இருக்கப்பட்டது.

மோதுகிறன். இதனால் ஏற்படுவதை விளைவிட்டு தனக்கு ஏற்பட்ட விளைவை எனக்கருதுகிறேன் ஒழிய, தனது இனத்துவனுக்கு ஏற்பட்ட இழிவை என்னுகிறுனில்லை. காரணம்; இல்லாமியர் என்பதை மறந்து, சோனகர் இல்லை, புராதனால் ஒரு வேண்டுகோள் விடுகின்றனர். கமார் ஒன்றாற விசீம் ரூபாய் கோவில் கட்டத் தேவைப்படுமென யிதிப்பிடின்னால், திருமதி கணக்காரராகப் பணியாற்றி அளப்பியேசேவை செய்து வருகின்ற ஓர்க்கட்டுக்கூழுமுக்கத்துவரான திரு. பாலகுப்பிரமணி யம் (பிரதம எஞ்சினியர், பொது மராமரத்து இலாகா) அவர்கள் அவ்வப்போது புதிய கோவில் கட்டுமிடம் சென்று வேலைகளை மேற்பார்வையிட்டு, அரும் பணியாற்றின்றனர்.

இது முற்றுக் கூழிக்கப்பட்டு “ஒன்றே குலம் ஒருவனே தேவன்” என்று முற்றுப்பட வேண்டியது அவசியமாகிறது. இந்த இலட்சியத்துடன் இயங்கும் கழகத்தையும் திருமதி குருப்பினர்கள் வேண்டுகின்றனர். “சி ரு து வி பெரு வெ வி ர ள ம்” என்பது போல், அவிக்கப்படும் தொகை குதிரையினும் அது ஓர் ஆலயம் நிறுவத் தங்களை வியந்து பொருளுத்து அளிக்க மாறு பொதுமக்கள் வேண்டுகின்றனர். “சி ரு வெ வி பெரு வெ வி ர ள ம்” என்பது போகல் சல்லவான் ஆண்ட சரித்திருப்பிரதித்துப் பெற்ற அதுராதபுர காந்தில் ஓர் ஆலயம் நிறுவத் தங்களை வியந்து பொருளுத்து அளிக்க மாறு பொதுமக்கள் வேண்டுகின்றனர். “சி ரு து வி பெரு வெ வி ர ள ம்” என்பது போல், அவிக்கப்படும் தொகை குதிரையினும் அது ஓர்ஆலயம் நிறுவதை சிறியப் போகல் சல்லவான் ஆண்ட சரித்திருப்பிரதித்துப் பெற்ற அதுராதபுர காந்தில் ஓர் ஆலயம் நிறுவத் தங்களை வியந்து பொருளுத்து அளிக்க மாறு பொதுமக்கள் வேண்டுகின்றனர்.

வன்னியர் வாய்மொழி

நமது சத்தியாக்கிரக கப் போராட்டத் துக்கான தொண்டர் பண்டியில் மாணவர்களுக்கு ஆயிரக் கணக்கில் சேரவேண்டும். இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தில் மகாத்மா காந்தி விதியாட்கி பட்டு கொடும் சென்று கொண்டு வருகிறே

கடைசி வாரம்!
கிங்ஸ்லி [வெலிந்டன்]
 (கொழும்பு) (யாழ்ப்பாணம்)
 பார்த்தோரை மீண்டும் பார்க்கத்
 தூண்டுமிபாங்கன சித்திரம்!
இன்றே பாருங்கள்



பி. பாறுஷி,
 ஏஸ். வி. ரங்கராவ்,
 சௌகர் ஜானீ,
 சந்தியாடி, முத்தையா
 மற்றும் பலர் நடித்த

அன்னை

இந்திய ஜனதிபதியின் பரிசு பெற்ற படம்

டெராக்டன்:
கிருஷ்ணன் - பஞ்ச

குதாகலமான 3வது வாரம்!

சென்ட்ரல் ராஜேஸ்வரா
 [மருதாஜை] [மட்டக்களப்பு]

ஜோதி ராணி லிபர்ட்டி

[திருமகல்] [யாழ்ப்பாணம்] [பதுளை]

பணம், படிப்பு, உழைப்பு
 இய மூங்கும் ஒன்றுபட்டால்
 தொழிலில் முன்னேற்றும்
 உண்டாகாமலிருக்குமா?
 பணம் நன்று குணத்தைக்
 காணப்பதற்கால்.....?
 பணக் கெருக்கால்
 குணமிழந்து
 குடிச்சவரானவர்கள்—

பங்காளிகள்

ஜேமிஸ் கணேசன்,
 தேவிகா, எம்.ஆர்.ராதா
 மற்றும் பலர் நடித்தது.



பங்காளிகள்

செம்டம்பர் 25ம் திங்கி புதும் முதல்! அபார சாந்தியை நினைவடிய செல்லமஹால்

செல்லமஹால்
 மற்றும் 3 திரைகளில்
 வின்ஸர் (யாழ்ப்பாணம்) செம்டம்பர்
 20ம் திங்கி முதல்!



எஸ். எஸ். ராஜேந்திரன்
 விஜயகுமாரி

ஆகியோர் மீண்டும் தோன்றி உங்கள்
 உள்ளத்தை உருக்கும் சித்திரம்

நீங்காது நினைவு

ஆவணேடு! ஏதிர்பாக்க அற்பும் பாடம்பு!
 செப்டம்பர் 27ம் உ. வெள்ளி முதல்!
கிங்ஸ்லி பிளாஸா வெலிந்டன்
 (கொழும்பு) (வெள்ளவத்தை) (யாழ்ப்பாணம்)
 மற்றும் சில
 சிரிமாலை திரைகளில்!
 இலங்கையின் சரித்திரத்திலேயே
 முதன் முறையாகத் தயாரித்து
 வெற்றி கண்ட படம்!

மீ. எஸ். கிருஷ்ணகுமார்,
 ஜெயங்கி, மோகன் ராஜ்,
 வி. தங்கவேலு, சாந்தி,
 மாஷ்டர்மிகாஷ் முத்துவேலு
 மற்றும் பலர் நடித்த
 ஸ்ரீ கணபதி மிச்சர்ஸ்



தோட்டக்காரி

அடுத்த திரை விருந்து!

இன்றிசை கான மழையுடன்
 இன்ப நடனங்கள் இலைந்த
 உ. மா. பிக்சர்ஸ் சாரின்

சித்துர் ராணி பத்மினி

சிவாஜி கணேசன்-வைஜயந்திமாலா
 எம். என். நம்பியார்-டி. எஸ். பாலையா
 காகா ராதாகிருஷ்ணன்-ராகினி
 ஹெலன்-முத்துஸ்ட்சுமி

தோன்றும் பாங்கான சித்திரம்!

இசை:
ஐ. ராமநாதன்

ஸ்டாஷ்:
 Ch. நாராயணமுர்த்தி

ஸ்டாஷ்:
ஸ்டாஷ், சோலு

செம்டம்பர் 25ம் திங்கி புதும் முதல்! அபார சாந்தியை நினைவடிய 8-வது வாரம்!

சிவாஜி கணேசன்-தேவிகா
 எம். ஆர். ராதா-பாலையி
 நடித்த

ப்ளே பாண்டியா

ஏதிர்பாங்கள்!

ஜேமிஸ் கணேசன்,
 சாவித்திரி,
 கமல் லட்சுமினன்
 நடித்த

கொஞ்சம் சலங்கை