அம்மா ஆட்சியா?

சுதந்திரன்

SUTANTIRAN

தொலை பேசி: 23411 விலை சதம் 60

வள்ளுவர் ஆண்டு 2005, ஆவணி 16 (1-9-74) ஞாயிறு செப். 1 ஷவ்பா 13 புத்தகம் 28 இதழ் 1

அநு... ஆட்...

பிரதமர் ... காலங்களில் பே... பாலான கூட்ட ... ''அடுத்த பொதுத் தேர்தல் 1977-ம் ஆண்டுதான் நடைபெறும். எங்களுக்கு 1977-ம் ஆண்டு வரைஆளும் உரிமையை மக்கள் தந்திருக்கிறார்கள்'' என்றுகூறத் தவறுவதே இல்லை.

ஆனால்—

...கன் அநுராவோ அண்...யில் எட்டியாந்தோட்...டையில் பேசும் பொழுது:

''தொகுதிகள் தோறும் அமைக்கப்பட்டுள்ள சுதந்திரக் கட்சியின் வாலிபர் இயக்க கிளைகள் 1975-ம் வருடத்தில் தம்மைத்தேர்தலுக்சாகதயார் படுத்திக் கொள்ளவேண்டும்'' என்று கூறுகிறார்.

(20-8-74—வீரகேசரி)

—5-ம் பக்கம் பார்க்க

புதிய தேர்தல் தொகுதி நிர்ணயத்தில்

மலையகத் தமிழருக்கு மீண்டும் துரோகமா?

வேண்டாமென தொண்டமான் வேண்டுகோள்

(சுதந்திரன் சிறப்பு நிருபர்.)

புதிய தேர்தல் தொகுதிநிர்ணயம் பற்றி இலங்கையின் மாபெரும் தொழிற்சங்கமான இலங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸின் தலைவரும், தமிழர் கூட்டணியின் போராட்டக்குழு தலைவருமாகிய திரு. சௌமியமூர்த்தி தொண்டமான் அவர்கள் சுதந்திரன் சிறப்பு நிருபருக்கு அளித்த பேட்டியில் பின்வருமாறு கூறினார்:-

இலங்கைக்கு விடுதலை பெறுவது தொடர்பாக ஆங்கிலேய அரசுடன், சுதந்திரம் பெறுவதற்கு முன்பிருந்த அரசவையின் அமைச்சர் குழுவே பேச்சு வார்த்தை நடத்தியது.

இக் குழு ஆங்கிலேய அரசுக்கு அனுப்பிய கருத்துத் தொகுப்பில் சிங்களவர்கட்கு 58 பிரதிநிதிகளும் இலங்கை தமிழர்க்குப் 15பிரதிநிதிகளும், இந்தியத் தமிழருக்குப் 14 பிரதிநிதிகளும், மிகுதி 8 முஸ்லீம் பிரதிநிதிகளுமாக 95 பிரதிநிதிகள் தெரிவு செய்யப்படுவர் எனக் குறிப்பிட்டு இருந்தது.

—5-ம் பக்கம் பார்க்க

வடக்குக்கு வந்தால் ஞானம் பிறக்குதா?

''வட பகுதி விவசாயிகள் இன்று வர்த்தக அமைச்சராகிய எனக்குமட்டுமல்ல, தென்னிலங்கையிலுள்ள பாவனையாளருக்கும் பெருமளவில் நம்பிக்கையூட்டுபவர்களாக இருந்துவருகின்றனர். அவர்களது உபஉணவு உற்பத்திப் பெருக்கம் இந்த நம்பிக்கையை ஏற்படச் செய்திருக்கிறது. அவர்களது சலியாத உழைப்புத் திறனை நான் பாராட்டுகிறேன்.''

—அமைச்சர் இலங்கரத்தின, யாழ்ப்பாணத்தில்

(வீரகேசரி-17-8-74)

கச்சதீவு பற்றி கலைஞர்

நம்மிடம் போதிய உரிமை இல்லாத காரணத்தினலே தான்-சிலவற்றைத் தடுத்துச் சொன்னாலும்கூட அப்படிச் சொல்வதற்கு மதிப்பில்லாத காரணத்தினால் தான் இன்றைக்கு இந்தியத் திருநாடு - அதிலும் குறிப்பாக தமிழ்நாடு கச்சதீவை பலிகொடுத்துவிட்ட பரிதாபகரமான சூழ்நிலையைப் பார்க்கிறோம்.

—5-ம்பக்கம் பார்க்

ஆனந்த சங்கரியை வாழ்த்தி தந்திகள் பறக்கின்றன!

செந்தமிழ் காக்க சிறையில் வாடும் இளைஞர்களின் குடும்ப நிதிக்காக தன் மாதாந்த 'அலவன்சை' வழங்க முன் வந்த இவரின் நல் உள்ளத்தை வாழ்த்தி நற்றமிழ் இளைஞர்களும், இளைஞர் பேரவைகளும் அவருக்கு தந்திகள் அனுப்பியுள்ளன.

ஐக்கிய முன்னணியில் குத்துவெட்டா?

(1) ''பிடல் கஸ்ட்ரோவின் வழியைப் பின்பற்றுங்கள். கலாநிதி என். எம். பெரேராவைப் போன்று நிமிர்ந்து நடைபோடுங்கள்'' என்று கோஷம் எழுப்பியவர்களை திருமதி ஸ்ரீமாவோ பண்டாரநாயக்கா கடுமையாகத் தாக்கிப்பேசியுள்ளார்.

''நம்மிடம் திரு. எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்காவின் தெளிவான கொள்கைகள் இருக்கும்போது இரவல் கொள்கைகள் எங்களுக்குத் தேவையில்லை''.

(நம்தேசம்—23-8-74.)

(2) ''ஆகஸ்ட் 31ந் திகதி அத்தனகலையில் ஐக்கிய முன்னணியின் மாபெருங் கூட்டம் நடைபெறவிருக்கிறது. அன்று சிவப்புக் கொடிகள் ஏதும் பறக்கக்கூடாதென்று ஏற்கனவே உத்தரவுகள் அனுப்பப்பட்டுள்ளன. அன்று நீலக் கொடிகள் மட்டுமே பறக்க விடப்படும். கூட்டத்தில் கலந்து கொள்பவர்களும் நீல சேட், நீல ஜாக்கட், நீல சாரி, நீலகால் சட்டைதான் அணிந்திருப்பார்கள். அங்கு சிவப்புக்கு இடமே இருக்காது.

(நம்தேசம்—23-8-74.)

(3) ''இடதுசாரிகட்சி எம். பிக்களின் தொகுதிகளில் சுதந்திரக்கட்சியின் வளர்ச்சிக்கு முட்டுக்கட்டையிடப் படுவதாக தகவல்கள் கிடைத்து வருகின்றன. எமது கட்சிக்கிளைகளை கிள்ளியெறிய முயற்சிக்கும் இந்த சக்திகளை பிரதமர் முன்னிலையில் வரவழைத்து விசாரணைகளை மேற்கொள்ள நான் வழிவகுத்து வருகிறேன்''.

—அநுரா.

எட்டியாந்தோட்டையில்

(வீரகேசரி—20-8-74.)

சூரியரின் குட்டு கிளிநொச்சியில் வெளிப்பட்டது!

பட்டத்து மன்னன் குமார சூரியர் கிளி நொச்சிக்கு வருகிறார்! பராக் பராக் என்று கட்டியம் கூறுகின்றன பத்திரிகைகள். திடுதிப்பென்று கிளிநொச்சிக்கு அவர் நியமிக்கப்பட்டதன் மர்மம் நாடறிந்தது! வட்டுக்கோட்டையை விட்டுக்கொடுத்து இப்போது எதுவித தொடர்புமில்லாத கிளிநொச்சிக்கு பாய்ந்தபான்மை எண்ணி இரங்கத்தக்கது.

கிழமைக்கு ஒரு தடவை கிளிநொச்சிக்கு வருகை தரும் அமைச்சருக்குக் குடைகொடி ஆலவட்டம் பிடித்து வரவேற்பு நடக்

—8ம் பக்கம் பார்க்க

ஈழத்து ஹிட்லரை பாரீர்!

''திரு. தொண்டமான் ஜே. ஆருடன் சேர்ந்து எமக்கு எதிராக செயல்படுவதை உடனடியாக நிறுத்திக் கொள்ளவேண்டும். அப்படி அவர் நிறுத்தாது போனால் தற்போது அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள மிகுதியான 50 ஏக்கர் நிலத்தையும் அவர் இழக்கநேரிடும்.''

—அமைச்சர் கொப்பேகடுவ

(வீரகேசரி-21-8-74)

சோவியத் ரஷ்யாவை சொர்க்க பூமி என்று கூறுகிறார்கள் கம்யூ[illegible]ஸ்டுகள். அந்த "சொர்க்[illegible]பூமியில்" இருந்து த[illegible]வத[illegible]க டாக்டர் ஒரு[illegible]பாட்டை இக்கட்[illegible]டுத்து விளக்குகிறது

இரும்புத்திரை நாட்டிலே எறும்புக்குக்கூட சுதந்திரம் இல்லை என்பார்கள். அப்படிப்பட்ட கொடுமைகளின் கூடாரம்தான் ரஷ்யா!

இந்த நாட்டிலே வாழ்பவர்கள் மனிதர்கள்தான். ஆனல் உலகத்திலே எந்த நாட்டிலேயும் இல்லாத அடக்குமுறை, சர்வாதிகாரம் கொடிகட்டிப் பறப்பது இந்த நாட்டில்தான். இங்கு படித்தவர்கள் ஏராளம். படித்து என்ன பயன்? பட்டம் பெற்று என்ன பயன்? இந்த நாட்டின்நியதி யாரும் சிந்திக்கக்கூடாது. தவறி சிந்தித்தால் அதைப்பற்றி யாரிடமும் பேசக் கூடாது. அப்படியும் தவறி பேசிவிட்டால் அதை எழுதக் கூடாது. தவறி எழுதிவிட்டால், அதை பிரசுரிக்கக் கூடாது. தவறி பிரசுரித்துவிட்டால்—தவருக எழுதப்பட்டது என ஒத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

இப்படி எண்ணவும், எண்ணியதைப் பேசவும், பேசுவதை எழுதவும் எழுதியதை பிரசுரிக்கவும் சுதந்திரமில்லாத நாட்டில் படித்தவர்கள்—எழுத்தாளர்கள்—விஞ்ஞானிகள்—இந்த நாட்டைவிட்டு வெளியேற துடித்துக்கொண்டிருக்கிருர்கள்—வாய்ப்பில்லாமல் வாடிக்கொண்டிருப்போர். பலபேர் வாய்ப்புக்கிடைத்து தப்பித்து வந்தவர்கள் ஒருசிலர். இப்படி அண்மையில் தப்பித்தவர்களில் டாக்டர் மிக்கேல்கிளாச்கோவும் ஒருவர். அவர் தப்பிய கதை மிகச் சுவையானது.

டாக்டர் மிக்கேல் ஒரு பெரிய விஞ்ஞானி. இவர் ரஷ்ய நாட்டில் உள்ள உக்ரைன் மாநிலத்தில் ஒரு ஏழை விவசாயக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர். மிகக் கஷ்டப்பட்டு படித்து லெனின்கிராட் பல்கலைக் கழகத்தில் விஞ்ஞானத் துறையில் டாக்டர் பட்டம் பெற்றுர்.

பின்னர் இவர் செய்த ஆராய்ச்சிகளின் பயனுக "ஸ்டாலின் பதக்கம்" என்ற வெகு உயர்ந்த பதக்கத்தையும் பெற்றுர்.

அவர் கண்ட சுதந்திரம்!

பின்னர் லண்டன் பல்கலைக் கழகத்திற்கு படிப்பதற்காக அனுப்பப்பட்டார். இங்குதான் அவர் சுதந்திரமாக சுவாசிக்கக்கூட முடிந்தது. சுதந்திரப் பறவையாக திரிந்தார். ரஷ்ய நாட்டின் ரகசிய போலீசார் தொல்லை இல்லை. அவர் இஷ்டப்பட்டதைப் படிக்க முடிந்தது. அவர் விரும்பிய பொருளைப்பற்றி மற்றவர்களுடன் தாராளமாக பேச விவாதிக்க முடிந்தது. ரஷ்ய நாட்டில் அந்த அரசினரின் அனுமதியில்லாமல் எதையும் படிக்கக் கூடாது சொந்த நூல் நிலையம் அவ்வப்பொழுது பரிசீலனைக்கு உட்பட்டது.

லண்டன் படிப்பு முடிந்ததும் மாஸ்கோ திரும்பினுர். அப்போது அவருக்கு வயது 30. ஸ்டாலினின் கூட்டாட்சி நனட பெற்றுக்கொண்டிருந்த நேரம் சந்தேகிக்கப்பட்டவர்கள் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார்கள். பல லட்சக் கணக்கானவர்கள் மக்களின் விரோதிகள் என்று சைபீரியா பாலைவனத்திற்கு துரத்தப்பட்டார்கள். பலர் கைது செய்யப்பட்டார்கள். அப்படி கைது செய்யப்பட்டவர்களில் டாக்டர் மிக்கேலின் நண்பரும் ஒருவர். அவரது நண்பர் கைதுசெய்யப்பட்டார் என்ற ஒரே காரணத்திற்காக டாக்டர் மிக்கேல் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியிலிருந்து விலக்கப்பட்டார். பிறகு மீண்டும் கட்சியில் சேர்த்துக் கொண்டார்கள். ஸ்டாலின் பதக்கம் பெற்றவர் என்ற பெருமையின் காரணமாக கட்சியில் சில பொறுப்புகளையும் பெற்றுர்.

'சொர்க்கபூமி'யிலிருந்து தப்புவதற்கு ஒரு 'சுதந்திரப்பறவை' பட்டபாடு!

டாக்டர் மிக்கேலுக்கு எல்லா வசதிகளும் இருந்தன. சொந்த வீடு வாழ்க்கைக்கு போதுமான வசதிகள் இருந்தன. ஆனல் அவரது உள்ளம் மட்டும் இந்த நாட்டில் இல்லை. இந்தக் கொடுமைகளிலிருந்து எப்பொழுது விடுதலை கிடைக்கும் என்ற ஏக்கம் நாளுக்கு நாள் மேலோங்கி வளர்ந்தது வாய்ப்பை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்.

உளவாளி வந்தான்!

1961-ல் ஒரு நாள் கனடா நாட்டில் மாண்ட்ரீல் நகரத்தில் ஆகஸ்டுதிங்களில் நடைபெற இருக்கும் விஞ்ஞானிகள் மாநாட்டில் கலந்து கொள்ள மனுசெய்துகொள்ளலாம் என்ற விளம்பரத்தைப் பார்த்தார். விண்ணப்பித்தார்.

சில நாட்களுக்குப் பிறகு ஒலனேவ் என்ற ஒருவர் டாக்டர் மிக்கேலிடம் வந்தார். பல கேள்விகளைக் கேட்டார். குறிப்பாக இவர் கட்சியிலிருந்து கொஞ்ச நாள் விலக்கப்பட்டிருந்ததற்கான காரணங்களைக் கேட்டார். பின்னர்தான் தெரிந்தது, இந்த ஒலனேவ் என்பவன் ரஷ்ய நாட்டின் ரகசிய போலீஸ் ஸ்தாபனமான கே. ஜி. பி. யைச் சேர்ந்தவன் என்று. கனடா நாட்டிற்குப் போகும் பொழுது இந்த டாக்டரின் உதவியாளன் என்ற முறையில் அவனும் உடன் வருவதாக கூறினுன். வேறு வழியில்லாமல் டாக்டரும் ஒப்புக்கொண்டார்.

எட்டு விஞ்ஞானிகளைக் கொண்ட குழுவின் தலைவனுக ஆகஸ்ட் மாதம் 5ம் தேதியன்று மாஸ்கோ ஷெர்மிடோவ் விமான நிலையத்திலிருந்து மாண்ட்ரீலில் நடைபெற இருக்கும் விஞ்ஞானிகள் மாநாட்டிற்கு டாக்டர் மிக்கேல் புறப்பட்டார். கே. ஜி. பி. ஸ்தாபனத்தைச் சேர்ந்த ஒலனேவும் உடன் செல்லுகிருன். விமானம் வெளியில் போய்க்கொண்டிருக்கிறது. டாக்டரது எண்ணங்கள் விமானத்தை விட வேகமாக போய்க்கொண்டிருக்கிறது. திரும்பி ரஷ்யாவிற்கு வரவேகூடாது என்ற எண்ணம் மேலோங்கி இருக்கிறது. ஒலனேவ் 24 மணி நேரமும் கூடவே இருக்கிருன். ரஷ்யாவிலிருந்து தப்பினுலும் தப்பலாம் ஒலனேவிடமிருந்து தப்புவதுதான் பிரச்சினையாக இருந்தது.

மாண்ட்ரீல் மாநாடு ஒரு வாரம் நடைபெற்றது. மாநாடு முடிந்து கனடா நாட்டின் முக்கிய நகரங்களைச் சுற்றிப்பார்த்தனர். கடைசியாகக் கனடா தலைநகரான ஒட்டாவாவிற்கு அந்த குழு வந்தது. ஒலனேவிடமிருந்து தப்பிக்க டாக்டர் மிக்கேல் ஒவ்வொரு விநாடியும் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கிருர். ஒலனேவ் குழுவின் தலைவரான மிக்கேலைப் பார்த்து சொல்லுகிருன். "நமது குழுவில் யாராவது தப்பிபோய்விட்டால் எனது தலை உருண்டுவிடும்" என்று எச்சரிப்பதுபோல் சொல்லுகிருன். நமது தோழர்கள் நம்பிக்கையானவர்கள் நல்லவர்கள் பயப்படாதே என்று டாக்டர் சொன்னுர்.

ஒலனேவ் கொஞ்சம் அயர்ந்த நேரத்தில் ஒரு கனடா விஞ்ஞானியைப் பார்த்து 'தான் எப்படி தப்புவது' எனக்கேட்டார். அவர் காதோடு காதாக வெளிநாட்டு இலாகா அலுவலகத்திற்குப் போனுல் விவரம் தெரியும் என்ருர். இந்த தகவல் தெரிந்துகொள்வதே டாக்டர் மிக்கேலுக்கு ஒரு பகீரதப் பிரயத்தனமாகி விட்டது. ஒலனேவிற்குத் தெரியாமல் எப்படி அந்த அலுவலகத்திற்குப் போவது என்பது டாக்டர் மிக்கேலுக்கு அடுத்த பிரச்சினை.

அதிகாரி சொன்னது!

அடுத்த நாள் மதிய உணவிற்கு இந்தக் குழு வேறொரு இடத்திற்குச் சென்ருர்கள். சென்ற இடத்தில் ஒரு அதிகாரி இந்த ரஷிய விஞ்ஞானிகளைப் பார்த்து சொன்னுர் 'நீங்கள் அடுத்து எங்கள் விஞ்ஞான கூடத்தைப் பார்க்கப் போகிறீர்கள் எல்லோரும் ஒன்ருகப் போகமுடியாது நீங்கள் எட்டுபேரும் இரண்டுபேராக பிரிந்து இந்தக் கூடத்தைச் சுற்றிபாருங்கள் பிறகு ஒன்று சேர்ந்து உங்கள் ஓட்டலுக்குப் போகலாம்" என்ருர். இதை ரஷிய மொழியில் மொழிபெயர்த்துச் சொன்னதும் ஒலனேவ் முகத்தில் ஈ ஆடவில்லை தேள் கொட்டிய திருடனைப்போல் விழித்தான். யாருடன் போவது என்ற திகைப்பு. தன்னுல் இதைத் தடுக்கமுடியாது என்று தெரிந்துகொண்ட ஒலனேவ் தான் தங்கியிருந்த ஓட்டலுக்குத் திரும்பினுன். இதுதான் சமயம் எனத் தெரிந்து டாக்டர் மிக்கேல் அவன் போனதுதான் தாமதம் வெளிநாட்டு இலாகா அலுவலகத்தைத் தேடி நடையைக் கட்டினுர். அவருக்கு வழிதெரியாது; தூரத்தில் ஒரு பெரிய மாடிக் கட்டிடத்தின் மீது அமெரிக்க கொடி கம்பீரமாகப் பறந்து கொண்டிருந்தது. ஒலனேவ் தனக்கும் தெரியாமல் பின் தொடருகிருனே என்ற அச்சத்துடன் இன்னும் வேகமாக நடந்தார். கட்டிடத்தை நெருங்கிவிட்டார். பின்னல் திரும்பிப் பார்த்தார் ஒலனேவ் நல்லவேளையாக பின்தொடரவில்லை என்ற தைரியத்துடன் அந்த கட்டிடத்திற்குள் நுழைந்தார். அங்கே உள்ள அதிகாரியிடம் விசாரித்தார். 'இது வெளிநாட்டு இலாகா அலுவலகமல்ல. இது அமெரிக்க நாட்டு தூதராலயம் நீங்கள் உங்கள் ஓட்டலுக்குப் போங்கள் நாங்கள் உங்களுக்கு உதவி செய்கிறேம்' என்று ஆறுதல்கூறி அனுப்பி வைத்தார்கள்.

இரவு பத்து மணி!

டாக்டர் மிக்கேல்தான் தங்கியிருந்த 'லார்ட் எல்ஜின்' ஓட்டலுக்குச் சென்று வெளிநாட்டு அலுவலகத்திலிருந்துதான் விடுதலை பெறுவதற்கான தகவல் வராதா என்று ஆவலுடன் காத்துக் கொண்டிருந்தார்.

மாலை 6 மணிக்கு அவரது நண்பர்கள் எல்லாம் ஓட்டலுக்குத் திரும்பிவிட்டார்கள். வழக்கம்போல் எல்லோரும் ஒன்ருக உணவு அருந்தினுர்கள். டாக்டர் மிக்கேலும் அவருடன் தங்கியிருந்த பேராசிரியர் ஷர்கோவும் மாடியில் உள்ள தங்கள் அறைக்குத் திரும்பினுர்கள். பேராசிரியர் ஷர்கோதான் எடுத்த புகைப் படங்களை டெவலப் செய்ய குளிக்கும் அறைக்குள்போய் கதவை தாளிட்டுக்கொண்டார். டாக்டர் மிக்கேலுக்கு ஒவ்வொரு விநாடியும் மரணவாயிலில் நிற்பது போன்ற ஓர் அச்ச உணர்வு-அதை வெளிக்காட்டிக் கொள்ளலாமா. அவரது அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியக்கூடாது என்பதற்காக மாண்ட்ரீலில் வாங்கிய குருஷேவின் ரஷ்யா என்ற புத்தகத்தைப் படிப்பதுபோல பாவனை செய்துகொண்டு தனது படுக்கையில் சாய்ந்துகொண்டார். அவர் எதிர்பார்த்தது வீண் போகவில்லை டெலிபோன் மணி அடித்தது. ஒலனேவினிடமிருந்து இருக்கக் கூடாது என்று ஆண்டவனை வேண்டிக்கொண்டு டெலிபோனை எடுத்தார். குளிக்கும் அறையிலிருந்து பேராசிரியர் ஷர்கோ வந்து விடுவாரோ என்ற அச்சத்துடன் கைகள் நடுங்க அந்த டெலிபோனை எடுத்தார். 'ஆங்கிலம் பேசும் கனவான் நீங்கள் தானு' என்ற குரல் கேட்டது ஆம் என்ருர். 'டாக்டர், கீழே வரவேற்பு அறையிடம் வரமுடியுமா' என்று மறுபக்கத்தில் குரல்.

'வருகிறேன்' என்று சொல்லி டெலிபோனை வைத்துவிட்டார். கோட்டை மாட்டிக்கொண்டு தான் எழுதி வைத்திருந்த குறிப்புகள் உள்ள நோட்டை எடுத்துக்கொண்டு குளிக்கும் அறையிலிருந்த பேராசிரியர் ஷர்கோவுக்கு டாடா சொல்லிவிட்டு சத்தமில்லாமல் அந்த அறையைவிட்டு நழுவி விட்டார். வரவேற்பு அறை அங்கே ஜாம்பவான்களைப் போல் இருவர் நின்றுகொண்டிருந்தனர். கண்களால் தான் பேசிகொண்டனர்.'

அவர்கள் முன் செல்ல டாக்டர் மிக்கேல் அவர்களைப் பின் தொடர்ந்தார். அவர்கள் மூவரும் ஓட்டல் ஆபீஸ் அறைக்குச் சென்றனர், டாக்டர் மிக்கேலைப் பார்த்து உண்மையிலேயே தாங்கள் எங்களுடன் வர சம்மதமா என்று வந்தவர்களில் ஒருவர் கேட்டார். உணர்ச்சிகளால் உந்தப்பட்டிருந்தாலும் நீங்கள் யார் என்று நான் தெரிந்துகொள்ளலாமா என அமைதியாகக் கேட்டார் டாக்டர்.

தான் கனடா ராயல் போலீஸை சேர்ந்தவன் என்று தனது அடையாளக் கார்டைக் காட்டினுர். காட்டியதுதான் தாமதம் அவரை அப்படியே கட்டிப் பிடித்துக்கொண்டார். கண்களிலே நீர் பொல பொலவென்று சொரிந்தது. நான் உண்மையிலே மகிழ்ச்சியாக வருகிறேன். உங்களுடன் வந்துவிடுகிறேன் யாரும் பார்ப்பதற்குள் என்னை அழைத்துப்போய் விடுங்கள் என்று தடுமாறிய குரலில் கேட்டுக்கொண்டார்.

மூவரும் ஓட்டலைவிட்டு வேறு வழியக்க வெளியே வந்தனர். தயாராக இருந்த வேனில் ஏறிக்கொண்டனர். அன்று இரவு அந்த சார்ஜண்ட் வீட்டிலேயே தங்கிவிட்டார். அடுத்த நாள் பொலீஸ் தலைமை அலுவலகத்திற்கு அழைத்துச்செல்லப்பட்டார். அங்கேயிருந்த வெளிநாட்டு இலாகா அதிகாரி இவரை பேட்டி கண்டார். பின்னர் அந்த அதிகாரி உங்களுக்கு எங்கள் நாடு அடைக்கலம் தருகிறது என்று சொன்னதும் டாக்டர் மிக்கேலுக்கு ஆனந்தம் தாங்கமுடியவில்லை. நீண்டநாள் கனவுபலித்துவிட்டது.

ரஷ்ய தூதரகத்திலிருந்து இரண்டு அதிகாரிகள் கொஞ்சநேரத்தில் அங்கு வந்துவிட்டனர் டாக்டரிடம் பசப்பு வார்த்தைகளைப் பேசினுர்கள். பல வாக்குறுதிகளைத் தந்தார்கள். பலனில்லாமல் போகவே மிரட்டியும் பார்த்தார்கள். எந்தவகையிலும் அவர் அசைவதாகத் தெரிய

எம். கமலநாதன் எம்.பி.

வில்லை. அவரது மனதை மாற்ற எடுத்துக்கொண்ட முயற்சி வீண் எனத்தெரிந்த ரஷ்ய அதிகாரிகள் அவரை அங்கேயே விட்டுவிட்டுப் போய்விட்டனர். ஒலனெட் என்ன ஆனுன் என்று டாக்டருக்குப் புரியாத புதிராகிவிட்டது.

'நான் சுதந்திரப் பறவை' என் வாழ்நாள் முழுதும் இனிமையாகக் கழிப்பேன். நான் யாருக்கும் அடிமையில்லை. என்ற சொற்கள் அவரது வாய் முணுமுணுத்தது.

—(காண்டீபம்)

காங்கேசன்துறை கல்லூரிகளில் காக்கை வன்னியர்கள்!

'தன்' வாழ்வின் இன்பங்களை இழந்து, சொத்துச் சுகங்களை மறந்து பாராளுமன்றப் பதவியைத் துறந்து தமிழினத்தின் வாழ்வுக்காகத் தள்ளாத வயதிலும் தளராத பணிசெய்யும் தந்தை செல்வாவின் தொகுதியில், தமிழினத்தில் தப்பிப் பிறந்துவிட்ட காளான்கள் சில கச்சை கட்டிக்கொண்டு கல்லூரிக்காளைகளின் உணர்ச்சிகளைத் தடைசெய்ய முயற்சி செய்து வருகின்றனவாம்! இச் செய்தி தன்மானத் தமிழர்களின் உதிரத்தைக் கொதிக்கச் செய்திருக்கிறது! தமிழினத்தின் விடுதலைப் போரில் ஆசிரியர்கள் ஆற்றிய அரும்பணிகளை யாரும் மறந்துவிட முடியாது. அந்த ஆசிரியர்களின் விடுதலை வேட்கைக்குக் களங்கமேற்படுத்தும் வகையில் ஒரு சிலர் வெறும் பதவி உயர்வுக்காகவும், இடமாற்ற விடயத்திற்காகவும் அரசினர்க்கு ஆலவட்டம் பிடித்து வருவதை நினைக்கும்போது தமிழினம் வெட்கித் தலைகுனிகிறது.

காங்கேசன்துறைப் பகுதியில் சில பெரிய பாடசாலைகளில் உள்ள அதிபர்களும், ஒரு சில ஆசிரியர்களும் காங்கேசன்துறையில் வாழும் மானத் தமிழர்களின் உணர்ச்சிகளைச் சோதனை நடத்திப் பார்ப்பதுடன் கேலியும் செய்கிறார்களாம். மாணவர்களையும் எச்சரிக்கை செய்கிறார்களாம். மாணவர்கள் நினைத்தால் இந்த மந்திகளெல்லாம் மரக்கொப்பில் தாவவேண்டிய நிலைவரும் என்பதை மறந்துவிடக்கூடாது! மாணவர்களின் ஒத்துழைப்பின்றி மானமற்றவர்கள் வாழ முடியுமா? பொறுமைக்கும் ஓர் எல்லையுண்டு! இளைஞர்களின், குறிப்பாகப் பெண்களின் உணர்ச்சிகள் பொங்கி வெடிக்குமானால்......? இவர்களால் அடக்கமுடியுமா? வாலை ஒட்ட நறுக்க முன்னர் தாமாகவே வாலைச் சுருட்டிக்கொள்ளட்டும்! தாய்க்குலம் நினைத்தால் இவர்களுக்குத் தகுந்த பாடம் படிப்பிக்கும் என்பதையும் உறுதியுடன் கூறிக் கொள்ள விரும்புகிறேன்!

ஒரு கல்லூரி அதிபர் தான் எப்படி 1ந்தர அதிபரானார் என்பதை தன்னுடைய மனச்சாட்சியையே கேட்டுப் பார்த்தால் தெரியும். தமிழர் கூட்டணிப் பிரமுகர் ஒருவரால் தான் அவருக்கு அந்தத் 'திரு' கிடைத்தது என்பதை ஆண்டவனுக்குப் பின்னால் அழகை மறைத்துவைத்திருக்கும் அந்த அதிபர் மறந்துவிட்டாரா? மாணவர்கள் குடியரசு தினத்தைப் பகிஷ்கரிக்கும்படி கூறித் துண்டுப் பிரசுரம் விநியோகித்தால் இவருக்கும் குலை நடுக்கம் எடுக்கிறதாம். அதற்காகத் தன்மானச் சிங்கங்களைக் கல்லூரியில் தண்டித்ததுடன் தற்காலிகமாகவும் நிறுத்திவைத்தாராம் அவர். ஆனால் அவர்களின் உணர்ச்சிகளைக் கட்டுப்படுத்த அவரால் முடியவில்லையாம். அந்தோ பரிதாபம்! இதுமட்டுமல்ல அமைச்சர் (கல்வியமைச்சரல்ல) ஒருவரின் வருகையின்போது மாணவிகள் சிலரை அனுப்பித் தேசிய கீதம் பாடுவித்து தானும் ஓர் அசல் அடிமை என்பதை அந்தத் திடீர் அமைச்சருக்கு அப்பட்டமாக எடுத்துக் காட்டினுராம். அத்துடன் தானும் மாலை போடச் சென்று பழைய மாணவரைக் கண்டு பதுங்கி, கொண்டுவந்த மாலையை வேறொருவரிடம் கொடுத்துப் போடுவித்ததாம் இந்த அசல் அடிமை. இதுக்கு புதிதாகக் கம்யூனிசத்தைச் செபிக்கத்தொடங்கியுள்ள ஒரு 'ரத்தினமும்' உடைந்தையாம். இந்தப் பணக்காரக் கம்யூனிஸ்ட் சாதிப்பாகுபாட்டின் தளபதி என்பதை அவருடைய ஊருக்குச் சென்று விசாரித்தால் தெளிவாகும். அரசுக்கு ஆலவட்டம் பிடிக்கும் இந்த மொழித்துரோகி அடிக்கடி அண்ணாவின் தி.மு.க பற்றி அழகாகப் பேசுவாராம். இதுகளெல்லாம் ஆசிரியர்களாயிருந்தால் வருங்காலத் தமிழினம் என்னவது? இன்னொரு வயிற்றுப் போக்கும் முற்போக்கும் பேசுகிறதாம்! அவர் ஆசிரியராக வர என்ன "பாக்கியம்" செய்தாரோ? அந்த நாதனுக்குத் தான் வெளிச்சம்! தன் வீட்டு வேலைக்காரச் சிறுமியைக் கொடுமைப்படுத்திக் குற்றக் கூண்டில் நின்ற இதுவும் முற்போக்குப் பேசுகிறதாம் ஐயோ! முற்போக்கே! நீ வாழ்க! இவர்களோடு இன்னொரு முன்னாள் கம்யூனிஸ்ட் ஒருவரும் இடைக்கிடை 'மணி' கிலுக்கப்பார்க்கிறாராம். அண்மையில் தமிழுக்காகத் தன்னுயிரைக் கொடுத்த இளஞ்சிங்கத்தை இகழ்ந்து கேலிசெய்ததாம் இந்தக் காக்கா! காக்கா பிடித்தே 3ந் தர அதிபராய்ச் சென்றுவிட்ட இன்னொரு காக்கை வன்னியரும் இவர்களுடன் உறவாம்.

இன்னொரு வித்தியாலயத்தின் அதிபர் ஒரு இழிச்வாயாம். இவர் இளைஞர்களிடம் தான் தந்தை செல்வாவுடன் எடுத்த படத்தைக் காட்டி நல்ல பிள்ளையென்று நடித்தாராம். இந்த நயவஞ்சகக் குஞ்சுக்கு வன்னிய சிங்கம் பிறந்த வளமான மண்ணிற் பிறந்தும் மானம் சிறிதும் கிடையாதா என்று மாணவர்கள் கேட்கிறார்கள். இவரும் இடைக்கிடை பாதந்தாங்கும் வேலையைப் பக்குவமாகச் செய்கிறாராம்! இவர்களைவிட ஒரு பெற்றார் ஆசிரியர் சங்கப் பிரதிநிதியான ஒரு கரோட்டி, தமிழ் இளைஞர்களைக் காவற்படையினர்க்குக் காட்டிக் கொடுக்கும் பணியில் ஈடுபட்டுள்ளாராம்.

இவற்றையெல்லாம் மிக உன்னிப்பாகக் கவனித்து வரும் உணர்ச்சியுள்ள பெற்றார்கள், பழைய மாணவர்கள் குறிப்பாகத் தாய்க்குலம், உள்ளூர்த் தலைவர்கள் மிக விரைவில் இவர்களுக்குச் சரியான பாடம் படிப்பிக்கத் திட்டம் தீட்டிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இதற்குமுன் இவர்களாகவே திருந்தித் தன்மானத் தமிழணியிற் சேரட்டும்! இல்லாவிடில் தாமாகவே ஒதுங்கிக் கொள்ளட்டும்!

—"தமிழரசி"

சிங்களச் சிறையில் உணர்ச்சிக் கவிஞர்

உணர்ச்சிக் கவிஞர் காசி ஆனந்தன் சிறையில் இன்றுடன் இரண்டு வருடங்கள் 69 நாட்கள்.

தரப்படுத்தல் இல்லை! இங்கேயல்ல சோவியத் நாட்டில்!!

ஒரு திங்களு[illegible] யாழ்ப்பாணத்தி[illegible] அமைச்ச[illegible] நாயக்கா சா[illegible] ஓதினமாதிரி [illegible] வர்களின் உய[illegible] வேட்டு வைக்கும் [illegible]தல் முறை இங்கும[illegible]மல்ல கனடா நாட்டிலும் அந்த முறை கையாளப்படுத்தப்படுவதாக குறிப்பிட்டிருந்தார். தமிழ் இன ஒழிப்புக்குநியாயம் கற்பிக்க சிங்கள அமைச்சர் ஒருவர் எந்த பிசாசையும் சாட்சிக்கு அழைக்க ஆயத்தம் என்பதை அமைச்சர் கூற்று மெய்ப்பிக்கிறது.

மேற்கு நாடுகளை முதலாளித்துவ ஏகாதிபத்திய நாடுகள் என்று வசைபாடும் அமைச்சர், இந்த நாட்டில் நடக்கும் ஒரு அநீதிக்கு அப்படிப்பட்ட முதலாளித்துவ [illegible]திபத்திய நாட்டை மேற்கோள் காட்ட[illegible]டும்?

[illegible] அமைச்சரின் கூற்றை [illegible]த்துக்காவது ஒப்புக்[illegible]காண்டாலும் அந்த நாட்[illegible]ன் கல்வித்துறையில் தரப்படுத்தல் முறையை பின்பற்றும் சிங்கள அரசு, அந்த நாட்டின் இணைப்பாட்சி முறையையும் அரசியலில் ஏன் இங்கு பின்பற்றக் கூடாது?

இந்த அமைச்சர்தான் கொஞ்ச காலத்துக்கு முன் தமிழ் ஊழியர் (பழைய) பதவி உயர்வுக்கு சிங்கள மொழித் தேர்ச்சி இருக்க வேண்டுமென்பது தனது கொள்கையல்லவென்றும், அது ஸ்ரீ. என். பி. வன்னிநாயக்காவின் கொள்கை—அதைத்தான் தான் பின்பற்றுவதாகவும் பாராளுமன்றத்தில் பேசியிருந்தார். இதிலிருந்து என்ன தெரிகிறது? ஸ்ரீ. என். பியின் ஏனைய கொள்கையெல்லாம் அமைச்சருக்கு வேப்பங்காயாக இருந்தாலும், தமிழ் ஊழியரின் பதவி உயர்வை மறுக்கும் ஸ்ரீ. என். பியின் வகுப்புவாத இனவாத கொள்கை மட்டும் அமைச்சருக்கு கரும்பாக இனிக்கிறது! எல்லாம் போகட்டும். அமைச்சரே போற்றிப் புகழும் சோவியத் சோசலிச நாட்டிலிருந்து பல்கலைக் கழகத்தெரிவில் 'தரப்படுத்தல் இல்லை' யென்று இதோ செய்தி வந்திருக்கிறது:-

மாஸ்கோ, 9,43000 மாணவர்களைசோவியத் சர்வகலாசாலைகளுக்கும், உயர் கல்வி நிலையங்களுக்கும்நடப்பாண்டில் அனுமதிக்கிறது. சோவியத் யூனியனின் வரலாற்றிலேயே இவ்வளவு தொகையினர் அனுமதிக்கப்படவில்லை.

இதற்கான பரீட்சைகள் இப்பொழுது நடந்துகொண்டிருக்கின்றன. இனம், சமயம், பால், வருமானம் எதுவும் மாணவர்களை அனுமதிக்கும் போது கணக்கில் எடுக்கப்படுவது இல்லை. போட்டி பரீட்சைகளில் வெற்றி பெறுபவர்களே அனுமதிக்கப்படுவர்.

எனினும் சிலரிற்கு விசேட சலுகையுண்டு. விசேட துறைகளில் நிபுணர்களாக விரும்புபவர்கள் குறிப்பிட்ட ஒரு தொழிற் துறையில் ஏதாவது அனுபவம் பெற்றிருந்தால் அவர்களுககு விசேட சலுகையுண்டு.

ஏதாவது தொழிலில் இரண்டு மூன்று ஆண்டுகள் அனுபவம் பெற்றவர் சாதாரண மாணவர்களைவிட குறைந்த புள்ளிகளைப் பெற்றாலும் அவருடைய நிலைமையை பரீட்சைக் கமிட்டி அனுதாபத்துடன் கவனிக்கும்.

அதே போல தொழிற்சாலைகள், காரியாலயங்கள் கூட்டுப்பண்ணைகள் அனுப்பும் மாணவர்கள் மீதும் விசேட கவனம் காட்டப்படும், ஏனென்றால் இந்த தாபனங்கள் தமது சிறந்த தொழிலாளர்களையே பரீட்சைக்கு அனுப்புகின்றன.

ஆகவே சாதாரண புதிய மாணவர்களை விட உயர் கல்வி பெற விரும்பும் தொழிலாளர்களுக்கும் விவசாயிகளுக்கும் ஏற்ற சலுகைகள் உள்ளன.

இவர்கள் உயர் கல்வியை ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னர் படிப்புக்குத் தயார்படுத்துவதற்காக விசேட வகுப்புகள் நடத்தப்படுகின்றன.

—6ம் பக்கம் பார்க்க

எழுத்தாளர் கடமை!

மக்கள் வறுமையில் வாடக்கூடாது; மக்களை வழி நடத்தும் எழுத்தாளர்களும் வறுமையில் வாடக்கூடாது. எழுத்தாளர் வாழ்வு சிறப்புடைய நிலையில் இருந்தால்தான் நல்ல படைப்பு கிட்டும். எழுத்தாளர்களுக்கு நல்ல நூல்களை வாங்கிப் பரிசளிக்கும் பழக்கம் நம்நாட்டில் உண்டாக வேண்டும். எழுத்தாளரை ஊக்குவிக்க வேண்டும்.

எழுத, எண்ண, பேச முழு உரிமையை அரசு தர வேண்டும், கருத்துக்கு தடைகூடாது. அமெரிக்காவில் டார்வின் கொள்கையைப் பள்ளியில் கற்பித்த ஆசிரியனுக்கு அறமன்றம் தண்டனையளித்தது. அதற்காக பெரிய வழக்கே நடந்தது. எனவே தனிச்சட்டம் கொண்டுவந்து அவ்வாறு கற்பிப்பதை அரசு தடுத்தது. ஆனால் அறிஞர்கள் கிளர்ந்தெழுந்து சட்டத்தை எதிர்த்தனர். சட்டம் செயல்படவில்லை. அதுபோன்றே நாமும் நம்முரிமையைக் காத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

எழுத்தாளர் தங்கள் உரிமையை இழக்காமல், உரிமையைத்தெரிவிக்கவேண்டும்.

மக்கள் மனத்தில் எழும் சிக்கல்களுக்கு ஊசலாடும் கேள்விகளுக்குத் தக்க விளக்கம் அளித்து ஏடுகள் எழுதப்படவேண்டும். அதற்கான ஆற்றல் தமிழ் எழுத்தாளர்களிடம் நிரம்ப உண்டு. ஆனால், முடிவதில்லை. காரணம் தடைகள்! அவை இரண்டு வகைப்படும். ஒன்று ஆட்சியாளரால் விதிக்கப்படும் தடைகள். மற்றொன்று எழுத்தாளர்கள் தாங்களே தங்களுக்கு விதித்துக்கொள்ளும் தடைகள்!

தமிழ்மொழியின் தனிச்சிறப்பையெல்லாம் கூறுகின்ற எழுத்தாளர்கள், அதற்குரிய—அது பெறத்தக்க இடத்தை—இங்கு பெற்றுத் தந்துவிட்டோமா என்றும் எண்ணிப்பார்க்கவேண்டும்.

கருத்துக்களை வெளியிடும்போது, பிறர்மனத்தைப் புண்படுத்தாத வகையில் எழுதவேண்டும்மென்று அறிவுரை தரப்படுகிறது. அதே சமயத்தில் எதை எப்படி எழுதினால் எவரெவர் மனம் புண்படுமோ என்றெண்ணி எழுத்தாளர்கள் தங்கள் மனத்தைப் புண்படுத்திக் கொள்ளாமல் இருப்பதும் மிக இன்றியமையாததாகும்.

கருத்துக்களை வெளியிடுவதில் நமக்குத் தயக்கம் இருக்கக்கூடாது. புண்படுத்தாமல் எழுதவேண்டும் என்கிறார்களே, புண்படுத்துவதற்காக யாரும் எழுதுவதில்லையே! மனத்தைப் புண்படுத்திக்கொள்ளாத தன்மை நமக்குவேண்டும். நல்ல பண்டம் கூடக் காலத்தால் கெடுவதைப்போல நல்ல எண்ணம் கூடக் காலத்தால் கெடலாம். பிறர் மனம் புண்பட்டுவிடுமே என்று அஞ்சாது எழுதவேண்டும். இப்படி அஞ்சினால் எழுதவே முடியாது.

எழுத்தாளர்களுக்கு அஞ்சா நெஞ்சம் வேண்டும்! சுவைபடயார் எழுதினாலும் பாராட்டும் பண்பு வேண்டும்.

எழுத்தாளர் செம்மையுற அவர்கள் வாழ்வு வளமுடையதாகவேண்டும். வறுமையில்தான் செம்மை தோன்றும் என்று பேச்சுக்கு வேண்டுமானால் கூறப்படலாம். ஏடுகள் படிப்பவர்கள், அவற்றைத் தாங்களே விலை கொடுத்து வாங்கிப் படிக்கும் பழக்கத்தை நிரம்ப ஏற்படுத்திக்கொள்ளவேண்டும்.

எழுத்துக்கலையில் தேறியவர்கள் வாழ்க்கைக் கலையில் தோற்கத் தேவையில்லை என்ற நிலையை ஏற்படுத்தவேண்டும்.

—பேரறிஞர் அண்ணா
(காஞ்சி 3-2-74)

எண்ணம்

வருக! வருக!!

பொது நல அர[illegible]ற மாநாட்டில் கலந்துகொள்ளவரும் [illegible] வருக! உங்கள் வரவு நல்வரவாகுக. [illegible]யும் இருகை கூப்பி வணங்கி வாழ்த்[illegible]

நீங்கள் நல்ல நேரத்[illegible]தருளுகிறீர்கள். இந்த நேரத்தைவிட—வே[illegible]த்தை நீங்கள் தேர்ந்தெடுத்திருக்க முடியா[illegible]

நீங்கள் எல்லோரும் உங்கள் நாட்டின் தூதுவர்கள் மட்டும் அல்ல. சனநாயகத்தின் காவலர்களும்கூட!

இந்த நாட்டில் நடக்கப்படுவதாகச் சொல்லப்படும் சனநாயக ஆட்சியின்—மக்களாட்சியின் அலங்கோலத்தை நீங்கள் நிச்சயம் பார்க்கவேண்டும்.

மற்றவர்கள் சொல்லிக் கேட்பதைவிட, மற்றவர்கள் எழுதியதைப் படிப்பதைவிட, நீங்களே நிதர்சனமாகப் பார்த்து அறிந்துகொள்வது எவ்வளவுவோ நல்லது!

சனநாயகப் போர்வையில் மக்களது அடிப்படைச் சுதந்திரங்கள் மறுக்கப்பட்டும், பறிக்கப்பட்டும் இருப்பதை தயவு செய்து கவனியுங்கள்.

கடந்த மூன்றரை ஆண்டுகளாக நாடு அவசரகாலச் சட்ட விதிகளின் கீழ் ஆளப்பட்டுவருவதை நீங்கள் ஊன்றிக் கவனிக்க வேண்டும்.

'அவசரகாலம்' என்ற வார்த்தைக்கே அர்த்தம் இல்லாது போய்விட்டது.

அவசரகால ஆட்சி—நிரந்தர அவசரகால ஆட்சியாகி விட்டது.

இந்த அவசரகாலச் சட்டவிதிகளின் துணைகொண்டே ஆட்சியாளர்கள் மக்களது அடிப்படை சனநாயக சுதந்திரங்களுக்கு வேட்டுவைத்திருக்கிறார்கள்—வைத்து வருகிறார்கள்.

நாட்டின் பிரதான எதிர்க் கட்சியின் கூட்டங்களுக்கு உத்தியோகபூர்வமான தடை! ஏனைய எதிர்க் கட்சிகளின் கூட்டங்களுக்கு உத்தியோகப்பற்றற்ற முறையில் தடை!

அதே நேரத்தில் ஆளுங்கட்சிகளின் 'மாபெரும்' கூட்டங்கள்—ஊர்வலங்கள் அரசு இயந்திரத்தை நேரடியாக முழுக்கமுழுக்க உபயோகித்து, 'வெற்றிகரமாக' நடாத்தப்படுகின்றன!

இவற்றை நீங்கள் கண்ணாரப் பார்க்கவேண்டும்.

அரசாங்கத்தை முற்றிலும் எதிர்த்தல்ல, ஆதரிக்க மறுத்த குற்றத்திற்காக முக்கிய பத்திரிகை நிறுவனத்தின் கதவுகள் இழுத்துப் பூட்டப்பட்டுள்ளது.

வெளிவரும் பத்திரிகைகளிலும் பாதி அரசாங்கத்தின் 'கசட்' ஆக வருகின்றன. மீதி ஆளுங்கட்சிகளை ஆதரிக்காவிட்டால் தங்கள் அலுவலக கதவுகளும் இழுத்து மூடப்பட்டுவிடுமென்ற பயத்தோடு எழுதுகின்றன.

இவை எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக இந்த நாட்டின் இரண்டாவது பெரிய தேசிய இனமான தமிழினம் அரசியல்—பொருளாதர—கல்வித்துறைகளில் எப்படியெல்லாம் கருவறுக்கப்படுகிறதென்பதை அறிந்து கொள்ளுங்கள்.

பெரும்பான்மை இன மக்களது சிங்கள மொழிக்கும் பௌத்த மதத்துக்கும்—உலகத்தில் வேறு எந்த நாட்டிலும் காணப்படாத புதுமை—அரசியல் யாப்பில் அரியாசனம், பாதுகாப்பு!

சிறுபான்மை மக்களது தமிழ் மொழிக்கும் மதங்களுக்கும் இடமே இல்லை.

தமிழினத்தின் பாரம்பரிய வட—கிழக்கு பிரதேசங்கள் சிங்கள ஏகாதிபத்தியத்தின் நில விஸ்தரிப்புக் கொள்கைக்கு இரையாகி வருகின்றன.

தரப்படுத்தல் என்னும் ஒரு சதித்திட்டத்தின் மூலம் தமிழ் மாணவர்களது உயர் கல்வி வெட்டி வீழ்த்தப்படுகிறது.

மூன்று நூற்றாண்டுகளாக இந்த நாட்டுக்கு உழைத்து ஓடாகத் தேய்ந்துபோன மலைநாட்டுத் தொழிலாளி வர்க்கம் அவர்கள் தமிழர்கள் என்ற ஒரே காரணத்துக்காக ஆடு—மாடுகள் போல் கப்பல்களில் அக்கரைக்கு ஏற்றப்படுகிறார்கள்.

காங்கேசன்துறை தொகுதி மக்களது தன்னுதிக்கமும் பிரதிநிதித்துவ உரிமையும் இருபத்து மூன்று மாதங்களாக மறுக்கப்பட்டு வருகிறது.

மக்களால் முறைப்படி தெரிவுசெய்யப்பட்ட பாராளுமன்ற எதிர்கட்சி உறுப்பினர்களுக்கு இல்லாத மதிப்பும் மரியாதையும், அதிகாரமும் அரசாங்கத்தின் காலை—வாலை பிடிக்கும் எடுபிடிகளுக்கு வழங்கப்பட்டிருக்கிறது.

பொதுத் தேர்தலில் ஆளும் கட்சியின் வேட்பாளர்களாகப் போட்டியிட்டு கட்டுக்காசு இழந்தவர்களின் சார்பில் கொல்லைப்புறவழியாக ஒருவர் அழைத்துவரப்பட்டு அமைச்சராக்கப்பட்டிருக்கிறார்.

நாற்பத்திரண்டு தமிழ் இளைஞர்கள் விசாரணையுமில்லாமல்—விடுதலையுமில்லாமல் இருட்சிறையில் ஆண்டுக் கணக்காக பூட்டிவைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

இந்த சனநாயகப் படுகொலைகளை இன ஒதுக்கலை நீங்கள் கட்டாயம் பார்க்கவேண்டும் அவை பற்றி பேச வேண்டுமென்று மீண்டும் உங்களை வருக, வருக என தமிழினத்தின் சார்பில் வரவேற்கிறோம்.

ஒத்துழைப்பு என்ற போர்வையில் சரணாகதிக்கு நாம் தயாரில்லை!

—தங்கத்துரை

இளைஞர்களின் உரிமை வேட்கையும் உத்வேகமும்தான் இனத்தின் விடிவுக்கு வழிகோலும்!

—நேமிநாதன்

தமிழரசுக்கட்சி வாலிப முன்னணிக் கருத்தரங்கில் பேச்சு!

"தமிழினத்தினுடைய உண்மையான விடுதலையைச் சிந்திக்கும் எந்த ஒரு தமிழ் இளைஞனும் நிச்சயமாகத் தமிழரசுக் கட்சியைத் தவிர வேறெந்தக் கட்சியையும் பின்பற்றமாட்டான். ஏனெனில் தமிழ் மக்களது விமோசனத்தையே தனது அடிப்படைக்கொள்கைகளாக வகுத்துச் செயல்படுவது தமிழரசுக் கட்சி ஒன்றே. தமிழ்ப்பேசும் மக்களின் விடிவுக்காக எத்தனையோ களங்களையும், போராட்டங்களையும் கடந்து வந்தது நமது கட்சி.

உத்தியோகம், பதவிபோன்ற சில அற்ப சலுகைகளுக்காக ஆளுங்கட்சியை நாடும் வாலிபர்கள் தமது அடிப்படை உரிமைகளை மறந்து செல்கின்றார்கள்; தமது எதிர்காலச் சந்ததியினருக்குக் குழி பறிக்கின்றார்கள் என்பதை உணரவேண்டும்.

ஆசை வார்த்தைகள் காட்டித் தமிழ் இளைஞர்கள் மேல் வலை வீசும் இதே ஆளுங்கட்சியினர், தமிழ்ப்பேசும் மக்களது பிரச்சினைகளை உண்மையாகவே தீர்க்கவேண்டுமென்று எண்ணியிருப்பார்களானால் அரசியலமைப்பிலே ஏன் தமிழர்களுக்குச் சமதையான அந்தஸ்து கொடுத்திருக்கக் கூடாது? தமிழ்ப்பேசும் பிரதிநிதிகளின் ஏகோபித்த கோரிக்கைகளை ஏன் புறக்கணித்தார்கள்? தமிழ்ப்பேசும் மக்களின் பிரதிநிதித்துவ ஸ்தாபனமான தமிழர் கூட்டணியுடன் பேச்சுவார்த்தை நடாத்தத் தயங்குவதேன்? ஆகவே ஆளுங் கட்சியினரின் பசப்பு வார்த்தைகளிலும், பொய் வாக்குறுதிகளிலும் மனதைப் பறிகொடுக்கும் வாலிபர்கள் கடந்த கால அரசியல் வரலாறுகளையும், தற்கால அரசியல் போக்குகளையும் அவதானமாக ஆராய்ந்து செயல்படவேண்டுமென கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

தேசிய ஐக்கியம், இனவாதம், ஒத்துழைப்பு என்ற வார்த்தைகளை நாம் இப்போது அடிக்கடி கேட்கக்கூடியதாக இருக்கின்றது. ஆளுங்கட்சியின் தலைவர்கள் சிலர் தமிழ்ப் பகுதிகளுக்கு விஜயம் செய்யும்போது கூறக்கேட்கின்ற வார்த்தைகள் இவைகள். எமது கட்சியின் வரலாற்றைச் சரியான முறையில் உணர்ந்தவர்கள், இந்நாட்டிலே சகோதரத்துவமும், தேசிய ஐக்கியமும் நிலவவேண்டுமென்பதற்காக தமிழரசுக் கட்சியினர் எத்தனையோ தடவைகள் ஆட்சியாளர்களுடன் ஒத்துழைத்தார்கள் என்பதை உணருவார்கள்.

நாம் ஒத்துழைப்பதற்குப் பின்னிற்கவில்லை. ஆனால் எமது அடிப்படை ஜீவாதார உரிமைகள் பேணப்படும் என்ற உறுதிமொழியின் அடிப்படையில் தான் அந்த ஒத்துழைப்பு இருக்கும். அதை விடுத்து ஒத்துழைப்பு என்ற போர்வையில் சரணாகதிக்கு நாம் தயாரில்லை. ஏனெனில் தமிழ் மக்களின் உரிமைகளுக்காகத்தான் எமது கட்சி ஆரம்பிக்கப்பட்டதேயொழிய அற்ப சலுகைகளைப் பெற்றுக் கொடுப்பதற்காகவல்ல.

இன்றைய அரசியல் சூழ்நிலையில் பத்தாம் குறிச்சி தமிழரசு வாலிப முன்னணியினரின் இத்தகைய கருத்தரங்குக் கூட்டங்களைப் போல் பல கூட்டங்களை நடாத்தி தமிழ் வாலிபர்கள் அரசியல் தெளிவு பெற வேண்டியது அவசியமாகும்."

இவ்வாறு இலங்கைத் தமிழரசு வாலிப முன்னணியின் தலைவரும், மூதூர் தேசியப் பேரவை உறுப்பினருமாகிய திரு. அ. தங்கத்துரை அவர்கள் திருக்கோணமலை பத்தாம் குறிச்சி தமிழரசு வாலிப முன்னணியின் கருத்தரங்குக் கூட்டத்தில் பேசுகையில் கூறினார்.

திருக்கோணமலை தேசியப் பேரவை உறுப்பினர் திரு. பா. நேமிநாதன் இளைஞர்கள் பலரது கேள்விகளுக்குப் பதிலளித்துப் பேசினார். தொகுதித்தேவைகள் பற்றியதும் இளைஞர்களது பிரச்சினைகள் பற்றியதுமான பல கேள்விகளுக்கு பதிலளித்துப்பேசுகையில், "ஒரு கட்சி உண்மையான வளர்ச்சி பெறவேண்டுமானால்; மக்களின் மனதிலே நிலையான இடத்தை அக்கட்சி பெற வேண்டுமானால் இயக்கரீதியிலே அக்கட்சி வலுவடையவேண்டியது அவசியம்.

எமது கட்சி அத்தகைய பாதையிலே வளர்ந்து, வலுவடைந்து மக்களின் மனங்களிலே இடங்கொண்ட கட்சியாகும். இன்று தமிழ்ப்பேசும் மக்களுடைய தனித்துவத்தைப் பேணவென்றிருக்கின்ற இந்த ஒரேயொரு விடுதலை இயக்கத்தையும், பலவீனப்படுத்தும் முயற்சிகள் நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கின்றன. இத்தகைய முயற்சிகளுக்கு இளைஞர்கள் பலியாகக் கூடாது.

இளைஞர்களது உரிமை வேட்கையும், உத்வேகமும் ஓர் இனத்தின் விடிவுக்கும், விமோசனத்திற்கும் வழிவகுக்கக் கூடியதாகும். ஆகவே பத்தாம் குறிச்சி வாலிப முன்னணியினரைப் போன்று ஏனைய இளைஞர்களும் துடிப்புடன் செயலாற்றிட முன்வந்திடவேண்டும்" என்று கேட்டுக்கொண்டார்.

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் கட்சிப்பிரசாரம்

கிளையும் திறக்கப்படும்

ஈழத்தில் தமிழன் தன்னுடைய உரிமைகளோடு வாழ வேண்டுமென்றால் அவன் தன்னைத்தான் ஆளவேண்டும். அதற்கு அவனுக்கு ஒரு தனி அரசு - தமிழரசு வேண்டும்.

இந்த எண்ணத்தை ஒவ்வொரு தமிழ் மகனுடைய மனதிலும் நன்கு பதிய வைத்தல் வேண்டும்.

ஈழத்தில் கிழக்கு மாகாணத்தில் வாழும் ஒவ்வொரு தமிழ்பேசும் மகனும் இதை நன்கு உணர்ந்துகொள்ள வேண்டும்.

இந்த உணர்ச்சியை ஏற்படுத்தும் பொருட்டு கிழக்கு மாகாணத்தில் கூட்டங்கள் வைத்து, பிரசாரம் செய்து இயக்கம் நடத்தும் முதற்படியாக இம்மாதம் 3ம் திகதி மட்டக்களப்புபாராளுமன்ற உறுப்பினர் திரு. செ. இராசதுரை அவர்களின் இல்லத்தில் ஒரு கூட்டம் நடத்தப்பட்டது.

இதைத்தொடர்ந்து எதிர்வரும் செப்டம்பர் மாதம் 6-ம், 7-ம், 8-ம் திகதிகளிலும் அக்டோபர் 4-ம், 5-ம், 6-ம் திகதிகளிலும் மட்டக்களப்பு, பட்டிருப்பு, கல்குடா ஆகிய இடங்களில் கூட்டங்கள் நடத்தப்படவுள்ளன.

செப்டம்பர் மாதம் 6ந் திகதி மட்டக்களப்பு பாராளுமன்ற உறுப்பினர் திரு. இராசதுரை அவர்களின் இல்லத்தில் காலை 9 மணிக்கு ஒரு கூட்டம் நடைபெறும். அக்கூட்டத்தில் கட்சியின் மட்டக்களப்புக் கிளை ஒன்றும் அமைக்கப்படும்.

சோஷலிசமாம் சோஷலிசம்..!

'தரப்படுத்தல்' முறையும், 'பிரதேச தெரிவு' முறையும் கல்வி பற்றிய மூலாதாரக் கொள்கைக்கே வேட்டுவைப்பதாகவுள்ளது. பல்கலைக் கழக அனுமதி திறமையை அடிப்படையாக வைத்தே தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்.

மாணவர்கள் பல்கலைக் கழகத்திற்குள் நுழையும் வாய்ப்பு யாழ்ப்பாணத்தில் 1/37ம் கொழும்பு 'தெற்கு 1/28.9ம்; கண்டி 1/10ம், நுவரேலியா 1/14ம், காலி 1/19ம் ஆகவுள்ளது இஃது அநீதியானது மட்டுமல்ல, கல்வித்துறைக்கே பாதகமானது.

-டாக்டர் சி.ஆர்.டி. சில்வா
இலங்கை பல்கலைக்கழகம்,
(டைம்ஸ் 20-8-74)

பிரதமருக்கு கதிர்காமம் பக்தர் சங்கம் வேண்டுகோள்!

"பௌத்தசமயம் சிறந்தோங்கும் இலங்கையில் பசுவதையை அனுமதிப்பது பெரும் ஆட்சேபத்திற்குரியதாகும்"!

—தலைவர் ஜே. டி. குறுப்பு
(வீரகேசரி 17-8-74.)

42 தமிழ் இளைஞர்கள் உட்பட பல தமிழ் இளைஞர்கள் 4வது மாடியில் வைத்து வதை செய்யப்படுவதும் பௌத்தமத கொள்கைக்கு எதிரானது என்பதோடு இதே மதம் வலியுறுத்தும் ஊழ்வினையும் இவர்களை உறுத்தும் என்று ஈழத்தமிழ் மக்கள் நினைவூட்ட விரும்புகிறார்கள்.

சென்றவாரப் பகிடி!

"நான் எக்கூட்டங்களுக்குச் சென்றாலும் அங்கு எமக்கு இலவச அரிசி வேண்டாம்" என்ற கோஷங்கள் எழுப்பப்படுகின்றன.

—பிரதமர்
(வீரகேசரி-20.8.74)

2: மக்களுக்கு நன்மை செய்வதற்காக உற்றார் உறவினர்களையும் நண்பர்களையும் பகைத்துக்கொண்டு செயல்பட்டுவருகிறோம்.

—அமைச்சர் கொப்பேகடுவ
(வீரகேசரி-21.8.74)

நடந்தவை சென்றவையாக இருக்கட்டும்! இனி நடப்பவை நல்லவையாக மலரட்டும்!! பணி சிறக்கட்டும்-பயணம்-தொடரட்டும்!!!

தமிழ் அரசாங்க எழுதுவினைஞர் சங்கம் ஒரு சாதாரண தொழிற்சங்கம் மட்டுமல்ல—அது ஒரு விடுதலை இயக்கமும் கூட. தமிழின விடுதலைக்கு அது வேலாகவும்—வாளாகவும் விளங்கவேண்டுமென்பதே அதன் தோற்றத்திற்கு அடிப்படையான தலையான காரணம். தலைமை மாறலாம்—மறையலாம். ஆனல் சங்கத்தின் இலட்சியப் பயணம் தொடரவேண்டும். இதுவே எல்லோரது விருப்பமாகும். (—ஆர்)

நமது நாட்டிலே தமிழ் எழுதுவினைஞர்களாகிய எமக்குப் பாதகமான முறையில் பல சட்டங்களை வகுத்துப் பழிவாங்கி வருகிறது அரசாங்கம். இந்த நிலையில் அவர் தம் உரிமைகளைப் பேண தமிழ் அரசாங்க எழுதுவினைஞர் சங்கம் அமைக்கப்பட்டது. செயல் புரிந்தும் வருகிறது.

இம்முறை அதன் ஆண்டுப் பொதுக்கூட்டம் பாடல் பெற்ற தலமாகிய திருக்கேதீசுவரத்தில் நடைபெற்றது. இன்றைய எமது இக்கட்டான நிலையில் தலைமைப் பீடத்தில் சில மாற்றங்கள் ஏற்பட்டிருப்பதையும் நாம் வரவேற்றேயாகவேண்டும்.

சங்கத்துக்கென ஒரு தலைமைப் பணிமனை திரு. கோடீசுவரன் வழக்கு மரணச் சகாய நிதி போன்ற மற்றும் பல அரை குறையிலிருக்கும் விடயங்களை நிறைவு பெறவைப்பதற்குப் பழைய செயலவையினரும் இருப்பதால் அதிலும் மன நிறைவு பெறுவோம்.

பதவிகளுக்கான போட்டிகள் முடிவடைந்து விட்டன. சங்கத்தின் வளர்ச்சிக்காகவும், தமிழ் எழுது வினைஞர்களின் விடிவுக்காகவும் போட்டி மனப்பான்மை மேற்கொண்டும் சங்கத்துக்குள் இருக்கக் கூடாது என்பதே நல்ல மனம் படைத்தோரின் விருப்பமாகும்!

அரசாங்க எந்திரத்தை இயங்க வைக்கும் சாரதி போன்ற எழுதுவினைஞர்களுக்குப் பொறுப்பும் கடமையும் நிரம்ப உண்டு. பண்பும் பயனும் தெரிந்தவர்கள் ஆனல் அன்று திருக்கேதீசுவர மடத்திலே நம்மிற் சிலர் நடந்துகொண்ட போக்கு நிச்சயமாகக் கண்டனத்திற்குரியதாகும்!

ஆண்டறிக்கையை ஒட்டியும் வெட்டியும் பேசினார்கள் என்பதிலும் பார்க்க, ஏச்சுப் பட்டார்கள் என்பது மிகவும் பொருந்தும் "கூக்காட்டுவதும், கொடுக்குக் கட்டுவதும், ஒருவரைப் பேசவிடாமல் மல்லுக் கட்டுவதும்" அரசாங்க ஊழியர்களின் ஆண்டுப்பொதுக் கூட்டத்தில் ஒரு நிகழ்ச்சியாக, இருக்கக் கூடாது என்பதை நமது நண்பர்கள் மறந்துவிட்டது ஏனோ? போனவை போகட்டும்! வரப்போகும் புது ஆண்டிலேயாவது நமக்குப் புதுத்தெம்பு பிறக்கட்டும்!

தமிழ் அரசாங்க ஊழியர்களின் இயக்கத்தைக் கட்டி வளர்க்கும் நம்பிக்கை மலரட்டும்! தமிழர்களின் விடுதலையை முன் வைத்தே தொழிற் சங்க ரீதியாக தமிழ் அரசாங்க எழுது வினைஞர் சங்க ரீதியாக தமிழ் அரசாங்க எழுது வினைஞர் சங்கம் தோன்றியது என்பதை நாம் மறந்து விடக்கூடாது!

அரசாங்க எழுதுவினைஞர் சங்கம் கூட்டம் நடத்திய நேரத்திலேதான், இன்னொரு மடத்தில், மொழி வழி தொழிற் சங்கமான தமிழ் பேசும் அரசாங்க பொது ஊழியர் சங்கமும் கூட்டம் நடத்தியது.

குறைகாண வேண்டுமென்ற நோக்கம் எனக்கு இல்லை. இனி வருங்காலங்களில் இத்தகைய நெருக்கடி நமக்கு ஏற்படக் கூடாது என்ற நம்பிக்கையிலேயே எழுதுகிறேன்; போட்டி போட்டுக்கொண்டுதான் கடமை புரியலாம் என்பதை நாம் மறந்து விடவேண்டும்! கடமைசெய்யப் போட்டி வேண்டும்!

பாடல் பெற்ற பழம் பெரும் தலத்தைத் தரிசிக்கவும், பாலாவிக் குளத்திலே நீராடிக் களிக்கவும், மூன்று நாட்கள் ஓய்விலே வீடு சென்று வேலைக்குத் திரும்ப வாய்ப்பளித்தமைக்காகவும் சங்கத்திற்கு நமது நன்றி உரித்தாகட்டும்!

—"நடமாடி"

தமிழர் கூட்டணியின்
மாபெரும் பொதுக்கூட்டம்

தலைவர்:- உயர்திரு. சா. ஜே. வே. செல்வநாயகம் (தமிழர் கூட்டணித் தலைவர்)

இடம்:- கிளிநொச்சி முற்றவெளி மைதானம்.

காலம்:- 31—8—74 சனிக்கிழமை பிற்பகல் 5 மணி தொடக்கம்.

1. தமிழ்பேசும் [illegible]தின் விடுதலைக்காக உயிர்த்தியாகம் செய்த சிவகு[illegible], நடராசா போன்ற வீர இளைஞர்களின் அகா[illegible]திற்கு அஞ்சலி.
2. சிறையிலிரு[illegible]தமிழினத்துக்காக அணு அணுவாக தினமும் [illegible]வதை அனுபவிக்கும் இளைஞர்களின் விடுதலைக்க[illegible] பிரார்த்தித்தல்.

வரவேற்புரை:- திரு. கா. செல்லையா அவர்கள். (கரைச்சிக் கிராமசபைத் தலைவர்)

பேச்சாளர்கள், திருவாளர்கள்:

எஸ். தொண்டமான் இ.தொ. கா. தலைவர்., அ. அமிர்தலிங்கம் தமிழர் கூட்டணிச் செயலாளர், கா. பொ. இரத்தினம், பா.உ, வ.ந. நவரத்தினம், பா.உ,மு. ஆலாலசுந்தரம், சட்டத்தரணி, பா. நேமிநாதன்பா. உ, அ. தங்கத்துரை, பா. உ, தா. திருநாவுக்கரசு, பொருளாளர் தமிழர் கூட்டணி, சீ. மூ. இராசமாணிக்கம், முன்னைநாள் பா. உ., ச. ஞானமூர்த்தி, கூட்டணிச்செயலாளர். சி. நாகராசா, முன்னைநாள் மாநகரசபை முதல்வர் யாழ்ப்பாணம். வீ. ஆனந்தசங்கரி, பா. உ., மு. சிவசிதம்பரம், முன்னைநாள் உப-சபாநாயகர், செ. இராசதுரை, பா. உ., தா. சிவசிதம்பரம், முன்னைநாள் பா. உ., வி. தருமலிங்கம், பா. உ., தா. சங்கரப்பிள்ளை, சட்டத்தரணி, சி. கதிரவேற்பிள்ளை, பா. உ., எக்ஸ். எம். செல்லத்தம்பு, பா. உ., க. துரைரத்தினம், பா. உ., க. ஜெயக்கொடி, பா. உ., எஸ். செல்லச்சாமி, இலங்கைத்தொழிலாளர் காங்கிரஸ் செயலாளர், திருமதி. மங்கையற்கரசி அமிர்தலிங்கம். மற்றும் பல கூட்டணி உறுப்பினர்களும் உரையாற்றுவார்கள்.

கச்சதீவு பற்றி கலைஞர்...

—1-ம் பக்கத்தொடர்

கச்சதீவைப் பறிகொடுத்தது தவறு என்று கழகம் சொல்கிறது. இதைத்தான் நாட்டிலுள்ள நல்லவர்கள் சொல்லுகிறார்கள் - உணர்வு படைத்தவர்கள் எல்லாம் சொல்லுகிறார்கள்.

நம்முடைய கழக மாநிலங்களவை உறுப்பினர் ஜான் அவர்கள் கேட்ட கேள்விக்கு மத்திய அமைச்சர் சுவரண்சிங் பதில் சொல்லியிருக்கிறார். 'கச்சதீவு சம்பந்தமாக நாங்கள் தமிழக அரசைக் கலந்துகொண்டு பேசினேம்' என்று சொன்னார்.

கலந்துபேசியதைப் பற்றி நாங்கள் என்றைக்கும் மறுக்கவில்லையே. பேசிய பொழுது தமிழக அரசு என்ன கருத்தைத் தெரிவித்தது? எழுத்து மூலமாகவும் மறுத்திருக்கிறோம். ஆதாரங்களை அள்ளிக்கொடுத்தும் மறுத்திருக்கிறோம். ஆதாரங்களை எல்லாம் பார்த்து நல்ல முடிவுக்கு வாருங்கள்-தமிழர்களின் உணர்ச்சிக்கு மதிப்பு அளியுங்கள் என்று கூறியிருக்கிறோம்.

நாங்களே வலுவில் சென்று இந்திரா காந்தியைச் சந்தித்து கச்சதீவு பிரச்சினையில் அவசர முடிவுக்கு வராதீர்கள் என்று கூறியிருக்கிறோம். மீறி ஒப்பந்தம் செய்தால் தமிழகத்தின் சார்பில் கண்டிப்பாக எதிர்ப்போம் என்று கூறியிருக்கிறோம்.

என்றைக்கும் கச்சதீவு இலங்கைக்குச் சொந்தம் என்கிற வாதத்தை தமிழக அரசு ஏற்றுக்கொண்டதே கிடையாது.

கச்சதீவை தமிழ்நாட்டுக்குச் சொந்தம் என்று சொல்லிக்கொண்டிருந்தாலும் கச்சதீவு இந்தியாவுக்கு சொந்தம். தமிழ்நாடு இந்தியாவில் இணைந்திருக்கின்ற ஒரு பகுதி ஆகவே கச்சதீவை இழந்திருப்பது இந்தியா.

மத்திய அரசு எப்போது மறுத்திருக்குமென்றல்- ஒருவேளை வடபுலத்திலே இருக்கின்ற ஒரு பகுதியாக கச்சதீவு இருந்திருக்குமானல் ஒருவேளை யோசித்திருப்பார்கள். இது தமிழ்நாடுதானே என்ற அலட்சியத்தில் தாராளமாகக் கொடுத்துவிட்டார்கள். தமிழர்களின் உணர்ச்சியை மதிக்கவில்லை.

மண்டலாபிஷேகப் பூர்த்திவிழாவும் இலங்கையில் முதன்முறையாக நடைபெறும் 'சண்டி ஹோமமும்'

கொழும்பு, மருதானை கப்பித்தாவத்தை ஸ்ரீ பால செல்வ விநாயகமூர்த்தி தேவஸ்தானத்தில் 1-7-74 திங்கட்கிழமை மகாகும்பாபிஷேகம் இனிது நிறைவேறிய நன்னுள்தொட்டு இன்றுவரை தினமும் மண்டலாபிஷேகம் நடைபெற்று வருகிறது.

இம்மகா கும்பாபிஷேகத்தின் போது இந்தியாவிலிருந்து விசேஷமாகத் தருவிக்கப்பட்ட ஸ்ரீ மகாலக்ஷ்மி விக்கிரகம் இலங்கையில் இக்கோயில் ஒன்றில் தான் முதன் முதலாகப் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டு நித்திய நைமித்தியங்கள்பக்திப் பரவசமூட்டுமளவிற்கு ஒழுங்காக நடைபெற்று வருகின்றன.

காஞ்சிப் பெரியவாளின் ஆக்ஞைப்படி, அவர்கள் ஆசியுடன் எதிர் வரும் 1-9-74 ஞாயிறு (பூரணை) தொட்டு 3-9-74 செவ்வாய்க்கிழமை வரை மண்டலாபிஷேகப் பூர்த்தி விழாவோடு, "சண்டி ஹோமம்" எனப்படும் இத்தகைய மிக விசேஷமான ஹோமம் இலங்கையில் முதல் தடவையாக இக்கோயிலில்தான் நடைபெறவும் திருவருள் பாலித்துள்ளது.

மண்டலாபிஷேகப் பூர்த்திவிழா நிகழ்ச்சிகள் பின்வருமாறு:- 30-8-74 வெள்ளிக்கிழமை (ஆவணி ஓணம்—பிரதோஷ தினம்) காலை 8-00 மணிக்கு விநாயகர் பூசையுடன் நிகழ்ச்சிகள் ஆரம்பமாகின்றன. மாலை 6-45 மணிமுதல்—7-45வரை —"துயர் துடைக்கும் தும்பிக்கையான்" என்னும் பொருள்பற்றி இப்பொழுது இலங்கை வந்திருக்கும் செந்தமிழரசி, ஸ்ரீ சாயி மாதா சிவ பிருந்தாதேவி அம்மையார் அவர்கள் சொற்பொழிவாற்றுவார்கள். இரவு 7-45 மணிக்கு மேல் விசேஷ பூசை நடைபெறும்.

31-8-74 சனிக்கிழமை (நடேசராபிஷேகம்) காலை 8.00மணி முதல் 12-00 மணி வரை நடைபெறும் சங்காபிஷேகத்தின் போது யாழ்ப்பாண நாதஸ்வரமேதை திரு. என். கே. பத்மநாதன் கோஷ்டியினரின் நாதஸ்வரக் கச்சேரி இடம்பெறும்.

மாலை 6-00 மணி முதல் 7-30 மணி வரை—சிவத் தமிழ்ச் செல்வி, துர்க்கா துரந்தரி, பண்டிதை செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்கள் சொற்பொழிவாற்றுவார்கள்.

இரவு 7.30 மணி முதல் யாழ்ப்பாண நாதஸ்வர மேதை திரு. என். கே. பத்மநாதன் கோஷ்டியினரின் நாதஸ்வரக் கச்சேரி இடம்பெறும்.

புதிய சாதனை!

சமீபத்தில் விளையாட்டு அமைச்சினல் கொழும்பில் நடாத்தப்பட்ட அகில இலங்கை மரதன் ஓட்டப் போட்டியில் திரு. இ. திருநாவுக்கரசு முதலிடத்தைப் பெற்று புதிய சாதனையை நிலைநாட்டியுள்ளார்.

மலையகத் தமிழருக்கு...

—1-ம் பக்கத் தொடர்

இந்த கருத்து—தொகுப்பு அறிக்கைக்கு அமையவே தான் சுதந்திரம் வழங்கப்பட்ட வேண்டும் என சோல்பரி அறிக்கை சுட்டிக் காட்டியது. ஆனல் நடந்தது என்ன? 1947-ம் ஆண்டு நடந்த பொது தேர்தலில் 14மலையக தமிழ் பேராளர்கள் தெரிவு செய்யப் படவேண்டிய இடத்தில் 8பேராளர்களே தெரிவுசெய்யப்பட்டனர். இதைவிட 1949-ம் ஆண்டில் நிறைவேற்றப்பட்ட சட்டத்தின் காரணமாக 1952-ம் ஆண்டு நடைபெற்ற பொது தேர்தலில் ஒரு மலையகத் தமிழ் பிரதிநிதியை கூட தெரிவு செய்யமுடியவில்லை.

இப்படியாக படுகுழிக்குள் தள்ளப்பட்ட மலையகத் தமிழ் மக்களுக்கென தெரிவு செய்யப்படுவது சிங்களப் பிரதிநிதிகளே. எனவே நாட்டின் பொருளாதாரத்தின் முதுகெலும்பாக விளங்கி—தத்தளிக்கும் சிங்கள அரசுக்கு பெருந்தொகையான வெளிநாட்டு செலவாணியையும் பெற்றுத்தரும் பத்து இலட்சம் மலையகத் தமிழ்ப்பேசும் மக்களுக்கு அவர்களது இனத்தைச் சேர்ந்த, அவர்களது மொழியைப் பேசக்கூடிய அவர்களது கலை, கலாச்சாரத்திலே இரண்டறக் கலந்து அவர்களது உள்ளத்து வேட்கைகளை நிறைவு செய்ய வல்லவர்களைத்தான் தேசிய பேரவைக்கு அவர்களே தேர்ந்தெடுக்கும் வாய்ப்பு அளிக்கப்பட வேண்டுமென்பதை சோஷலிஷ—ஜனநாயக வாதிகள் மறுக்க முடியுமா?

வாக்குரிமை உள்ள ஒரு சில பாட்டாளி மக்கள் போடும் வோட்டும் யாரோ ஒரு பிரதிநிதியைத் தேர்ந்தெடுக்கவும், அப்பிரதிநிதி யாருக்கோ சேவை செய்யவுமே இதுவரைகாலமும் உறுதுணையாகியுள்ளதே தவிர, வோட்டுப் போடும் அவர்களுக்கு யாதொரு பயனும் இல்லாமல் இருந்து வந்திருக்கிறது.

இத்தகைய இழப்பினல் தமிழர் உரிமைக்காகப் போராடும் வடக்கு கிழக்கு (தமிழர் கூட்டணி) பிரதிநிதிகளின் "பாராளுமன்ற குரலும்" வெகுவாகக் குன்றிப் போய்விட்டது.

எனவே இதுவரை காலம் புறக்கணிக்கப்பட்டு வந்த மலையக தமிழர்களுக்கு புதிய தேர்தல் தொகுதி நிர்ணய அமைப்பில் போதிய பிரதிநிதித்துவம் வழங்கப்பட வேண்டும்.

சனநாயகம், சமதர்மம், சகோதரத்துவம் மட்டுமின்றி தொழிலாளர் சகாப்தம் பற்றியும் பேசும் அரசு இதில் மாற்றுந்தாய் மனப்பான்மையைக் காட்டக் கூடாது.

அம்மா ஆட்சியா...

—1-ம் பக்கத் தொடர்

தற்பொழுது ஆளும் ஐக்கிய முன்னணியில் உள்ள எம். பீ.கள் அனுபவிக்கும் சுக போகங்களை தானும் அநுபவிக்க, விரைவில் எம். பி. யாக வரவேண்டும் என்ற நப்பாசையினல்தானே அநுரா இந்த மாதிரி பேசுகிறார் என மக்கள் கேட்டுக் கொள்கின்றனர்.

தாயாரோ, பொது தேர்தல வந்தால் மண்கவ்வ வேண்டும் என்ற பயத்தினல் தேர்தலை பின்போட நினைப்பதில் தவறு ஏதும் உண்டா? அநுபவிக்கவேண்டிய சுக போகங்கள், பார்க்கவேண்டிய வெளிநாடுகள் எல்லாம் தேர்தல் வரும் வரை தானே!

"சிக்கனமே சிறந்த செல்வம்"
****
சிக்கன சலவைக்கு
மில்க் வைற் சலவைப் பவுடர்
மில்க் வைற் சலவைப் பவுடர்
ஆடைகளின் அழுக்கை
மின்வேகத்தில் அகற்றுகிறது.
இன்றே வாங்கி பாவியுங்கள்.
மில்க் வைற் சவர்க்காரத் தொழிற்சாலை,
த. பெ. எண்—77, யாழ்ப்பாணம்.

நான்காவது அனைத்துலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி மாநாடு நினைவு மலர்

'ஈழத்தில் எடுக்கப்பெறும் மாநாட்டின் சிறப்பு மலரிலே ஈழத்து தமிழ் மக்களின் நோக்கிற்கும் போக்கிற்கும் முக்கிய கவனம் செலுத்தப்படுத்தல் எதிர்பார்க்கக் கூடியது. இயன்றளவிலே இவற்றை இனங்காட்டும் வகையில் இம்மலர் அமைந்திருக்கிறது. இம்மலர் ஈழத்திலே அனைத்துலக ரீதியிலே தமிழ் மக்கள் மாநாடு எடுத்தமைக்குச் சான்ருக நின்று நிலவும் என்பது எமது நம்பிக்கையாகும், என்று இம்மாநாட்டு மலரையொட்டி இதனின் பொறுப்பாசிரியர் கலாநிதி திரு. பொ. பூலோகசிங்கம் அவர்கள் இரத்தினச் சுருக்கமாய் இயம்பியுள்ள கருத்து ஏற்புடைய கருத்து என்பதை இம்மலரின் ஒவ்வொரு பகுதியையும் படித்துச் சுவைப்போர் ஏற்றேயாவர்.

வரலாறு, தமிழரின் சட்டம் அமைப்பு, வட கிழக்கில் பொருளாதாரம், கல்வி, வாழ்க்கை வரலாறு, இலக்கியம் எனப் பல பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு ஏறக்குறைய 160 பக்கங்களில் இம்மலர் மலர்ந்துள்ளது. இம்மலரின் தகை சான்ற தண்டமிழ்க் கட்டுரைகளும் அரிய ஆய்வு மிக்க ஆங்கிலக் கட்டுரைகளும் இடம்பெற்றுள்ளன.

சொல்வளமும் புதுவளமும் கண்டுள மகிழ்ந்து, திசைகள்தோறும் அறிஞர் புரி தொண்டினை யுணர்ந்து, பன்னரிய தமிழாய்ந்து பணி புரிந்து நிற்கும் பண்பாளர் திறமறிந்து பரிவுடன் அழைத்து "நடாத்தப்படும் தமிழ் ஆராய்ச்சி மாநாட்டிற்கு வாழ்த்துக் கூறும் திருமதி. மகேஸ்வரி மகாதேவாவின் வாழ்த்துப் பாடலுடன் மலர்ந்துள்ள இம்மலரில் பண்டிதமணியின் அன்புரையும், பேராசிரியர் வித்தி யா[illegible]ின் வாழ்த்தும் செ[illegible] மலருக்கு மணம் [illegible]து.

புல[illegible]ருள் ஆராய்ச்சியின் [illegible]கி. மு. 3ம் நூற்றுண்டிலேயே ஈழத்தில் தமிழர் வாழ்ந்தனர் என்பதை கலாநிதி சி. பத்மநாதனின் "The Tamil in Ceylon" எனும் கட்டுரை ஆழ்ந்த ஆய்வின் அடிப்படையில் வலியுறுத்தி இன்றைய நம் தேவையை நிறைவு செய்கிறது. இக் கலாநிதி அவர்களின் "யாழ்ப்பாணத்து ஆரியச் சக்கரவர்த்திகள்—குல விருதுகளும் சின்னங்களும்" எனும் கட்டுரை எம் பண்டைய பெருமையை பாங்குடன் பகர்கிறது.

"வள்ளி வீரர்" பற்றி திரு. வே. சுப்பிரமணியம் B. A. (சிறப்பு) அவர்களும் A true batriot freedem figter' எஸ். எஸ். தொமானுப்பிள்ளை வரைந்துள்ள கட்டுரைகள் வள்ளிநாட்டில் வளத்தையும் வள்ளி வீரரின் வியத்தகு தன்மையையும் விளம்புகின்றன.

"The Tamis of Ceylon under western rule" The Indian Tamils of Ceylon" ஆகிய ஆழமிக்க கட்டுரைகளில் வரலாற்றுத்துறையின் மூத்தவிரிவுரையாளர் திரு. வி. பஸ்தியாம்பிள்ளை எம். ஏ. அவர்கள் போத்துக்கேய ஒல்லாந்தர் ஆங்கில ஆட்சிகளின் தமிழர் ஆளப்பட்ட முறையையும் அவற்றின் விளைவுகளையும் ஆராய்கிறது. "இலங்கையில் இந்தியத் தமிழர்" என்ற அவரின் கட்டுரை அவர்கள் இலங்கைக்கு வந்த முறையையும் அவர்களின் சமுதாய அமைப்பினையும் நுணுகி ஆராய்கிறது.

"சுதந்திர இலங்கையின் பிரதிநிதிகள் சபையின் தமிழர் பிரதிநிதித்துவம்" என்ற திரு. அ. சிவராசா பி. ஏ. (சிறப்பு) அவர்களின் கட்டுரை காலந்தோறும் தமிழரின் பிரதிநிதித்துவம் பாதிக்கப் பட்டுவருதை புள்ளி விபரங்கள் கொண்டு ஏற்ற முறையில் ஆராய்கிறது. "1971ம் ஆண்டின் சனத்தொகைப் புள்ளி விபர அடிப்படையில் இலங்கையில் மொத்த சனத்தொகையில் 20.5 வீதம் தமிழ்களாவர். இதில் 11.1 வீதம் இலங்கை தமிழர்கள் 9.4 வீதம் இந்தியத் தமிழர்களாவர் மொத்தமாக 151 தேர்தல் தொகுதிகளில் 19 மாத்திரமே தமிழர்களுக்கு உரியது. சனத்

மதிப்புரை

தொகையில் 20.5 வீதம் உள்ள மக்களுக்கு 12.5 வீதம் பிரதிநிதித்துவமே வழங்கப்பட்டுள்ளதைக் காணக் கூடியதாக விருக்கின்றது" என்று கட்டுரையாளர் குறித்துள்ள பகுதி எம்மைக் கவலை தோய்ந்த நிலையில் ஆழச் சிந்திக்கச் செய்கிறது.

கல்வெட்டு ஆராய்ச்சியின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்தும் முறையில் திரு. செ. குணசிங்கம் B. A. (சிறப்பு) அவர்களின் "இலங்கையில் தமிழ்ச்சாசனவியில் ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சி" எனும் ஆய்வுக் கட்டுரை அமைந்துள்ளது. சாசனவியலை மூன்று பெரும் கட்டங்களாக பிரித்து ஆராயும் இவ்வாசிரியர் இப்பொழுது கல்வெட்டு ஆராய்ச்சி வளந்துள்ளதைச் சான்றுகள் கொண்டு காட்டுகிருர். இந்துறையில் 'இலங்கைத் தமிழ்ச் சாசன வழக்காறுகள்' பற்றி கலாநிதி ஆ. வேலுப்பிள்ளை வரைந்துள்ள கட்டுரையும் மிகப் பயனுடையதாகும்.

"The new laws applicable to some Tamil speaking communities in Sri Lanka" எனும் தலைப்பில் பேராசிரியர் திரு. ரி. நடராசா அவர்கள் வரைந்துள்ள கட்டுரை தமிழர்களின் சட்ட அமைப்பினை குறிப்பாகத்தேசவளத்தின் திறத்தினை திறம்பட எடுத்து இயம்புகிறது.

'The population structure of Northern Sri Lanka' எனும் கலாநிதி திரு. பி. பாலசுந்தரம்பிள்ளையின் கட்டுரை வட மாகாணத் தமிழ் மக்களின் குடித்தொகையையும் அவர்களின் இன்றைய நிலையையும் குடித்தொகை மதிப்பீடு கொண்டு ஆராய்கிறது. தன் வருங்காலத்தைப் பற்றி அறிய விரும்பும் எந்தத் தமிழனும் இக் கட்டுரையைப் படிக்காது இருக்கமுடியாது.

மற்றும் "இலங்கையின் வடக்கே கிழக்குப் பகுதிகளின் பொருளாதார வளமும் விருத்தியும் பற்றி கலாநிதி சோ. செல்வநாயகம் வரைந்துள்ள கட்டுரையும் "வன்னிப் பிரதேசம்" ஒரு பொருளாதார நோக்கு" எனும் தலைப்பில் திரு. மு. சிவலிங்கம் வரைந்துள்ள கட்டுரையும் வடக்கின் பொருளாதார வளத்தினை ஆராய்கின்றன.

இந்த அடிப்படையிலேயே திரு. சோ. சந்திரசேகரம் B. Ed. (Hons) அவர்கள் மலையக மக்களின் கல்வி நிலையை 'இலங்கையில் தோட்டப் பகுதிகளில் கல்வி' எனும் கட்டுரையில் ஆராய "Educatoin and training for Sri Lanka Industry' எனும் தலைப்பில் கைத்தொழிற் கல்வியை கலாநிதி கோபாலபிள்ளை மகாதேவா ஆராய்கிருர்.

மொழியியற் துறையில் தனிச்சிறப்பு நிலை எய்திய கலாநிதி எஸ். சுசீந்திரராசா ஈழத்துத் தமிழின் தனித்துவத்தை "Tamil language in SriLanka" எனும் கட்டுரையில் ஆராய கலாநிதி தனஞ்செயராசசிங்கம் அவர்கள் "The adjectival system in Ceylon Tamil a grammetical analysis" எனும் தலைப்பில் இலங்கையிலுள்ள தமிழின் இலக்கண அமைப்பினை ஆராய்கிருர்.

பெரு மக்கள் வாழ்க்கை வரலாற்றுத் துறையில் "நாவலர் நிலைநாட்டிய சாதனைகள்" "விபுலாநந்த அடிகள்" 'நல்லூர் சுவாமி ஞானப்பிரகாசர்' எனும் தலைப்புகளில் முறையே பேராசிரியர் வித்தியானந்தன், ஈழவேந்தன் வி. சிவசாமி எம். ஏ. ஆகியோர் வரைந்துள்ள கட்டுரைகள் இச்சான்றோரின் பல்துறைப் பணிகளைசுருக்கி ஆராய்கின்றன.

உயர் நிலைக் கல்லூரி மாணவர்கள், பல்கலைக்கழக மாணவர்கள், ஆய்வாளர் ஆகியோருக்கு இம்மலர் நல் விருந்தென்பதை உறுதியுடன் கூறலாம்.

விலை ரூபாய் 5/-

கிடைக்கும் இடம்:-
அனைத்துலகதமிழ் ஆராய்ச்சி மன்றம் (இலங்கைக் கிளை)
17, அல்பிரட் இடம்
கொழும்பு-3

ஒருவர் இயக்கம்

வர்த்தகர்கள் விடுதலை இயக்கத்துக்கு எவ்வாறு உதவலாம்?

வாணிபத் தொழிலில் வல்லார் பலரை வழங்கிய தாயகம் தமிழ் ஈழம். இன்று தமிழ் ஈழத்துக்கு வெளியே சிங்களப் பகுதிகளில் அவர்களின் வர்த்தகம் பெருமளவில் இயங்கிநிற்பினும் சிறிது சிறிதாகத் தமது மூலதனத்தை தமிழ் ஈழத்தின் பகுதிகளான வடக்கிலங்கைக்கும் கிழக்கிலங்கைக்கும் திருப்பிக்கொண்டிருப்பவர்கள் தமிழ் வர்த்தகர்கள்.

1958 ஆம் ஆண்டு நிகழ்ந்த இனக்கலவரத்தின் போது சிங்களப்பகுதிகளில் தமது உடமைகளைப் பறிகொடுத்தோடிய தமிழ் வர்த்தகர் பலர் யாழ்ப்பாணத்தில் துவங்கிய சிறுதொழிற்சாலைகள்—வர்த்தக நிலையங்கள் இந்நாள் சிறப்போடு இயங்கி வருதலைக் காண்கிறோம்.

தங்கள் வர்த்தக நிலையங்கள் அரசினரால் பறிக்கப்பட்டு விடுமோ— வர்த்தக அனுமதி மறுக்கப்பட்டு விடுமோ என்றெல்லாம் அஞ்சி இன்று தமிழ் வர்த்தகர்கள் பலர் 'தமிழர் கூட்டணியினர்' நடத்தும் அற தலைப்போரில் நேரடியாகப் பங்கு கொள்ளத் தயங்குதல் உண்மையே.

அரசினர்க்கு அடிவருடும் தமிழ்த் துரோகிகளால் கட்டாயப்படுத்தப்பட்டு அவர்கள் சிலவேளைகளில் அமைச்சர்களை வைத்து தமிழ் விழாக்களை ஒழுங்கு செய்யவும்—மனவிருப்பமற்ற நிலையில் அவ்வமைச்சர்களுக்கு மாலைபோடவுமான சங்கட நிலை வேறு ஏற்பட்டிருக்கிறது.

நேற்றிரவு அமைச்சருக்கு மாலைபோட்ட தமிழ் வர்த்தகரைக் கண்டு மறுநாள் காலை இளைஞன் ஒருவன் 'ஐயா, தமிழினத்தை அழிக்கும் அமைச்சருக்கு மாலை போட்டீர்களாமே — அடுக்குமா?' என்று கேட்டால் 'தம்பி...உள்ளே வா அப்பா சொல்கிறேன்.' என்று கடையின் பின்புறம் அழைத்துச் சென்று 'கோட்டாவுக்காக போட்ட மாலை தம்பி அது!' என்று கூறுவார் தமிழ் வர்த்தகர்.

தமிழ் வர்த்தகர்கள் தமிழுணர்ச்சி மிக்கவர்கள். [த]மிழ் மன்றங்களைக் கட்டி வளர்த்தவர்கள்—தமிழறிஞர்களை புலவர்களை வாழ்வித்தவர்கள்— தமிழ்ப்பெரியார்களுக்கு சிலைகளும் நினைவுச் சின்னங்களும் நிறுவித் தந்தவர்கள் தமிழ் வர்த்தகர்கள்.

இத்தகைய தமிழ் வர்த்தகர்கள் தமிழ் ஈழ விடுதலைப் போரில் நேரடியாக கலந்து கொள்ளமுடியாவிட்டாலும் 'ஒருவர் இயக்கம்' மூலமாவது தமிழ் ஈழவிடுதலை இயக்கத்தில் ஈடுபடவேண்டும்—அவர்களும் பாடுபடவேண்டும் என்பதே எமது பணிவான கருத்தாகும்.

அன்று 1958ல் இனக் கலவரத்தின்போது சிங்கள வெறிக் கொடுமையால் பாதிக்கப்பட்டும் — இன்று தமிழர் எனும் ஒரே காரணத்தால் வியாபார வாய்ப்புக்களில் சிங்கள வர்த்தகர்களோடு போட்டிபோட இயலா நிலையில் படு வீழ்ச்சியுற்றும் நிற்கும் தமிழ் வர்த்தகர்கள் தமிழ் ஈழ விடுதலைப்போரின் முக்கியத்துவத்தைத் தட்டிக்கழித்தல் தகாதன்றோ?

ஒரு விடுதலை இயக்கத்துக்கு பொருளாதாரம் எவ்வளவு முக்கியம் என்பதையும்—ஒரு சிறு பங்கினையாவது தமிழ் ஈழ விடுதலைப் போரில் தாம் ஏற்றேயாக வேண்டும் என்பதையும் தமிழ் வர்த்தகர்கள் உணர்ந்திடவேண்டும்.

தமிழ் வர்த்தகர் ஒருவர் பின்வரும் வழிகளில் தனித்து நின்று 'ஒருவர் இயக்கத்'தைத் தன்னளவில் நடத்தலாம்:-

1. தொல்லைகள் இடையே அறப்போர்களத்தில்சுழன்று கொண்டிருக்கும் தமிழர் கூட்டணித் தலைவர்களின் துன்ப நிலையை உணர்ந்து— அவர்கள் தன்னைத்தேடியலைந்து நிதி சேகரிக்க வரும் வரை பார்த்துக்கொண்டிராமல் தானே ஒவ்வொரு மாதமும் தமிழர் கூட்டணிச் செயலாளர் நாயகத்தை நேரில் தனிமையில் கண்டு தன்னால் இயன்ற ஒரு குறிப்பிட்ட நிதித்தொகையை அவர் தமிழ் ஈழ விடுதலைப் போருக்குத்தரலாம்.

2. தமிழ் ஈழத்துக்கு வெளியே சிங்களப் பகுதிகளில் தன் மூலதனம் பெருமளவில் இருப்பின் அதில் ஒரு பகுதியையாவது தமிழ் ஈழத்துக்கு கொண்டுபோய சிறுகைத்தொழில் நிலயங்களாகவோ, கோழி, ஆடு, மாடு வளர்ப்பு பண்ணைகளாகவோ, மீன்பிடித் தொழில் கூட்டு நிலையங்களாகவோ அப்பணத்தை அவர் பயன்படுத்தலாம். இவ்வாறு அமைக்கப்படும் நிலையங்களில் உள்ள தொழில் வாய்ப்புக்களில் மலைநாட்டுத் தமிழ் இளைஞர்க்கு அவர் முதலிடம் தரலாம்.

3. தமிழ் ஈழ விடுதலைப் போரில் உயிர்த்தியாகம் செய்யும் தமிழ்த்தொண்டர்களின் குடும்பங்களுக்கும் — நீண்ட கால சிறை வாசத்தால் நிறைதுன்பம் எய்துவோர் குடும்பங்களுக்கும் அவர் தேடிச்சென்று நிதியுதவி வழங்கலாம்.

எடுத்துக்காட்டாக இவை போன்ற பல வழிகளில் தமிழ் ஈழ விடுதலைப்போரில் ஈடுபடவேண்டியது தமிழ் வர்த்தகர்கள் — தமிழ் தொழில் அதிபர்கள்—தமிழ் பெருந்தனவந்தார்கள் ஆகியோரைப்பொறுத்த வரை ஒரு பெருங்கடமை என்போம்!

—தொடரும்.

தரப்படுத்தல் இல்லை....

—3ம் பக்கத் தொடர்

கடந்த ஆண்டில் இவர்களில் 100க்கு 89சத விகித மாணோர் உயர் கல்வி நிலையங்களுக்கு அனுமதிக்கப்பட்டனர். தொழில் செய்து கொண்டு உயர் கல்வி பயில விரும்புபவர்களுக்கும் சோவியத் முறையின் கீழ் வசதிகள் உள்ளன.

நீதிக்கு அமைச்சரே! உங்கள் தரப்படுத்தல் அநீதிக்கு இப்போது உங்கள் பதில் என்ன?

எமது சிறுகதை

அலையின் கீதம்

'மகேசு 'இந்த தடவை ஏமாற்றாமல் சொல்லு'' என சொல்லிய என் தோழியை மிக ஆர்வத்துடன் பார்க்கின்றேன். அவள் முகத்தில் ஆவல் பொங்கி நின்றது.

கடற்கரையின் இனிய சுகந்தமான காற்று என் உடலை குளிர வைத்தபோதிலும் உள்ளத்தின் வெப்பத்தை தணிக்கமுடியவில்லை. கரையை தழுவும் அலைகளையே பார்க்கின்றேன்.

''மகேசு, மௌனமாகிவிட்டாயே''எனஅவள் குரல் மீண்டும் கேட்டபின் என் நெஞ்சில் தாங்கமுடியாத துக்கம் அடைத்துக்கொண்டது.

கண்களில் கண்ணீர் பெருகியது, ''வசந்தி, எனது கதையை சொல்கிறேன் கேள்! என சொல்லிவிட்டு வானத்தைப் பார்க்கின்றேன். கதை கேட்கும் ஆவலில் தோழி எனது உதட்டின் அசைவுகளையே பார்த்துக்கொண்டிருந்தாள்.

''வசந்தி நானொரு முட்டாள். என்னை நேசிப்பவர்களை விட்டுவிட்டு நேசிக்க முடியாதவர்களை நோக்கி வெகுதூரம் ஓடிப்போகின்றேன். அதுதான் நான் செய்கின்ற பெரிய தவறு.

குடும்பத்தில் முதற்பிள்ளையாக பிறந்தேன். எனக்குப் பிறகு மூன்று பெண்கள். தந்தையில்லாத எங்களை தாய்தான் மிகவும் கஷ்டமுற்று வளர்த்தாள். காடு மலை எங்கு வேண்டுமென்றாலும் சென்று உணவளித்தாள் நான் பருவமெய்தி பலஆண்டு கடந்து விட்டன. வீட்டினிலே உணவைவிட உடையைவிட என்னைப் பற்றித்தான் அதிகம் கவலை கொள்கிறார்கள்.

''ஆனால் நானோ எதைப் பற்றியும் சிந்திக்கவில்லை எனக்கு ஓர் ஆசிரியத் தொழில் கிடைத்தது. அதனால் எங்கள் குடும்பம் ஓடிக்கொண்டிருந்தது.

பாடசாலை செல்வதற்காக வீதி யோரங்களில் நான் போகும் பொழுது இளைஞர்களின் பார்வை என்மீது விழத்தொடங்கியது. ஆனால் என்னிடத்தில் எங்களூர் இளைஞர்கள் பெருமதிப்பு. ''அது பாவமடா'' எனக் கூறிக்கொள்வார்கள்- காரணம்! அவர்கள் மனதை சலனப்படுத்தும் உடைகளை நானும் அணிவதில்லை. இதை எத்தனையோ மாணவிகளுக்கு எடுத்துக் கூறியுள்ளேன். இதனால் பல மாணவியர் திருத்தியதுமுண்டு.

காலம் கடந்து போய்க்கொண்டிருக்கும் என் இளமையை நினைத்து மிகவும் நொந்ததுண்டு. எனக்கு மட்டும் இதயமில்லையா? அந்த இதயம் என்னை சும்மா விடவில்லை. உனக்கு மட்டும் ஏன் ஒரு துணையை தேடிக் கொள்ளவில்லை! என அடிக்கடி கேட்டுக்கொண்டது.

ஆனால்.........

தம் படிப்பை துறந்து வரண்ட மண்ணோடு போராடும் என் தங்கைகள்...இதனை நம்பியே அவர்கள்—தோட்டம் செழிக்கின்ற செழிப்பில்தான் எமது வாழ்வின் செழிப்பும்... என் ஊதியத்தை மாதா மாதம் சேமிக்க உத்தரவு!

ஒரு நாள் ஒரு இளைஞர்—நான் அடிக்கடி தெருவில் சந்திப்பவர் — அவர் வந்தார். அன்று அம்மா இருக்கவில்லை. நான்தான் அவரை வரவேற்றேன். தங்கைகள் வெட்கத்தில் உள்ளே ஓடி விட்டனர்.

''உங்க உருளைக் கிழங்குகளை எனக்கு தருவீர்களா?'' என்றார்.

'ம்'... அதற்கென்ன! விலை...? என்றேன். அவர் சொன்ன தொகையைகேட்டதும் மகிழ்வுற்றேன். எல்லோரையும்விட ஐந்து ரூபா கூடக் கேட்டார்.

''சரி'' எனச் சொன்னார்—சில நாட்களில் வியாபாரம் நடந்தது அதன்படி அடிக்கடி தோட்டத்திலே மரக்கறி வாங்கி பிற ஊர்களுக்கு ஏற்றுமதி செய்ய தொடங்கினார். எனக்கும் அவருக்குமிடையில் வெட்கமோ...... நாணமோ கிடையாது. பேரம் பேச நான் அம்மாவை முந்திவிடுவேன்.

ஒரு நாள் எங்களூர் கடற்கரையிலே என் பாடசாலைப் பிள்ளைகளை அழைத்துச் சென்றபோது அவர் — தற்செயலாகசந்தித்தார்'என்ன இந்த பக்கம் 'என அவரே முதலில் பேச்சைத்தொடக்கினார்.

''தெரியல்ல ... சுற்றுலா...

'ஓ...' என அவர் சிரித்துக் கொண்டார். வரிசையான அவரின் வெண்மைப் பற்கள் குறும்பு முகம்... என் நினைவில் நிரந்தரமாகிக்கொண்டிருந்தது.

''என்ன அப்படிப் பார்க்கிறீர்கள்'' எனக் கேட்டேன்.

''ஒன்றுமில்லை...ஏதோ...''

''என்ன''

''ஏதோ சொல்ல துடிக்கிறேன்—மனசு முடியவில்லை'' எனச் சொல்லிவிட்டு கடற்கரையை நோக்குகிறார். என் மனம் அவரால் உந்தப்பட்டது.

''அப்படியென்ன தான்', என நான் கேட்டேன். கணநேரம் தயங்கிய அவர் உங்களை திருமணம் செய்ய நான் விரும்புகின்றேன்'' என்றார். சிலிர்த்துக் கொண்ட இதயம் அவருக்கு அடிமையானது.

எந்தவித சீர் வரிசையும் எதிர்பார்க்காமலே [illegible]ன்னை தன்னுடைய வ[illegible]க் கொண்டார். அ[illegible] நதியைப் போன்[illegible] என் வாழ்க்கை ஓடியது என்றால் ஓர் உண்மையை பின்புதான் தெரிந்துகொள்ள முடிந்தது — எனது உடல் கருத்தரிக்கமுடியாது என்பதை பின்புதெரிய நேர்ந்தது. இதை கணவரும் பொருட்படுத்தவில்லை.

திருமணமாகி சில மாதங்களின் பின் என்னை வேறோர் இடத்துக்கு மாற்றிவிட்டார்கள்—என் கணவரும் தனது வியாபாரத்தொழிலை என்னிடத்துக்கு மாற்றிவிட்டார். என்னோடு என் தங்கை ஒருத்தியையும் கூட்டி வந்துவிட்டேன். வருடங்கள் மூன்று இனிமையாகப் பறந்தன.

நான் பாடசாலைக்கு செல்லும் சமயங்களில் கணவர் வீட்டுக்கு வந்துவிடுவார். தங்கையே வேண்டிய பணிவிடைகளை அவருக்கு செய்வாள். இரவு நேரம் மிக நேரம் கழித்தே திரும்புவார். என்கணவருக்கு அந்த ஒரு சமயத்திலாவது என் கையால் உணவை கொடுத்தால் தட்டிக் கழிப்பார். இது நெஞ்சினை உறுத்தினுலும் நான் எதுவும் தப்பாக நினைக்கவில்லை. ஏனெனில் என் கணவரில் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை. ஆனால் அந்த நம்பிக்கையின் சிகரம் உடைந்தது.

தங்கை தன் பெண்மையை அவருக்கு தானம் செய்துவிட்ட கோலத்தை அவள் வயிற்றினிலே கண்டேன். கணவரே என்னிடம் ஒப்புக்கொண்டு குழந்தை மாதிரி அழத் தொடங்கி விட்டார்.

முடிவு...?

என் தாயின் காதுவரை இது எட்டியது. நான் வாழ்வதா? தங்கை வாழ்வதா? என மனப் போராட்டத்தில் பல நாளைக் கழித்தேன். நான்தான் கணவரோடு வாழ்ந்து என்ன பிரயோசனம்—நான்கு வருட தாம்பத்திய வாழ்க்கையிலே ஒரு குழந்தைகூட பெற்றுக் கொடுக்கமுடியாத நிலை... அவர் கொஞ்சி மகிழ ஒரு மழலைச் செல்வம் என் தங்கை மூலமாவது கிடைக்கட்டுமே!

என்னாலே செய்யமுடிந்தது ஒன்றே ஒன்றுதான் என் கணவரிடம் இருந்து விவாகரத்து பெற்றுக் கொண்டேன். தங்கையின் வாழ்வை இன்பமாக்கி விட்டு அவர்கள் வாழ்க்கையிலிருந்து விலகிவிட்டேன்.

''நான் செய்தது சரியாடி வசந்தி''என என்தோழியை கேட்டபொழுது அவள் என்னை ஆதரவாக அணைத்துக்கொண்டாள்.

மாறுதலடையாமல்இருக்கும் தரையிலே புதியனவாக தினம் தினம் தோன்றும் அலைகளின் ஓசை என் இதயத்துக்கு அமைதி தந்தது.

(யாவும் கற்பனை)

பூநகர் மரியதாஸ்

● கைலாசபதி ● பொற்காலம் ● ஈழத்துச் சோமு

இலக்கிய உலகு

"வேதாளம்"

தற்செயலாகவோ அல்லது கலாநிதி கைலாசபதி கூட்டத்தின் கெட்ட காலமோ தெரியவில்லை, 'சமூகத் தொண்டன்' பத்தாண்டு நிறைவு விழா மலர் ஒன்று எனக்குக் கிடைத்திருக்கிறது. இம்மலர் வெளிவந்தது 1959ல்! இதன் தொகுப்பாசிரியர் ஈழத்துச் சோமு அவரே 'நாம் எங்கே?' என்ற தலைப்பில் ஒரு விமர்சனக்கட்டுரையையும் அந்த மலரில் எழுதியிருக்கிறார்.

இஃது இவ்வாறிருக்க, இவருக்கும் இவர்போன்றோர்க்கும் வழிகாட்டும் ஒளி விளக்காகத் திகழ்பவரான திருவாளர் கைலாசபதி எப்படிப்பட்டவர் என்பதைச் சிறிது காண்போம்.

அவர் இங்கிலிசு படித்தவர். (ஏன் இங்கிலிசிலை சிந்தித்துத்தான் தமிழில் எழுதுபவர் என்றும் கேள்வி)பட்டதாரி — பலசாலி ஆனாலும் கனக செந்திநாதனுக்குப் பயந்தவர். தூரத்தில் நின்று ஒட்டி நின்றுதான் கல் வீசுவார்.

இரசிகமணி கனக செந்திநாதன் ஈழகேசரிக் காலத்தைப் பொற்காலம் எனக் குறிப்பிட்டது கண்டு இவர் கறுப்புக் குடையைக் கண்ட எதுவோபோல்பதறிப்போய் வெகுண்ட கதையும் இலக்கிய உலகு அறிந்ததே! ''பொற்காலம்காணும் மனோபாவம் அடிப்படையில் பழமை போற்றும் பண்பாகும்'' என்றும் ''ஈழகேசரியுடன் தொடர்புடையவர்களை 'பொற்காலத்து' எழுத்தாளர்களாகப் போற்றி இரசிப்பது வரலாற்றுக் குருட்டுத்தனமும் விஷமத்தனமுமாகும்''என்றும் குறிப்பிட்டவர் அவர்.

இதை நினைவில் வைத்துக்கொண்டே ஈழத்துச் சோமுவின் 'நாம் எங்கே' கட்டுரையின் உள்ளடக்கத்தைச் சிறிது பாருங்கள்.

''தமிழ் நாட்டில் 'மணிக்கொடி' தோன்றி துணிவுடன் புதுமைப் பாணியில் சிறுகதை படைக்க ஒரு புதிய எழுத்தாளர் பரம்பரையை உருவாக்கியது போல' இலங்கையிலும் 'மறுமலர்ச்சி' ஏற்பட்டு, தோன்றும்போதே, வீறுகொண்ட ஒரு எழுத்தாளர் குழுவையும் தோற்றுவித்தது. இந்தக் கட்டத்தை இலங்கைத் தமிழ் சிறுகதை இலக்கிய வரலாற்றில் ஒரு பொற்காலமாகக் கொள்ளலாம்.''

பார்த்தீர்களா, கைலாசபதியின் சிஷ்யப்பிள்ளை சொல்லுவதை?கனக செந்திநாதன் பொற்காலம் கண்டால், அது பழமை போற்றும் பண்பு; ஈழத்துச் சோமு மட்டும் காணலாமா? இரசிகமணி பொற்காலத்து எழுத்தாளர்களைப் போற்றி இரசிப்பது வரலாற்றுக் குருட்டுத்தனமும் விஷமத்தனமும் என்றால் சோமுவின் செய்கையை எப்படி அழைப்பது? சரி, ஈழகேசரிக் காலத்தை விடுவோம். சோமு கூறிய மறுமலர்ச்சிக் காலத்தையாவது கைலாசபதி பொற்காலமாக ஏற்றுக்கொள்வாரா?

இது மட்டுமல்ல, இரசிகமணியின் வாதத்துக்கு ஆதரவு கொடுப்பது போல் மேலும் அக்கட்டுரையில் ஈழத்துச் சோமு பின்வருமாறு குறிப்பிட்டிருக்கிறார். ''எழுதவேண்டுமென ஆர்வமுள்ளவர்களுக்கு ஆதரவு தரக்கூடிய சாதனங்களாக 'ஈழகேசரி'யோ 'இந்து சாதன'மோதான் இருந்தது.''

ஐயோ பாவம், கைலாசபதிக்கு இப்படியும் ஓர் உட்பகையா?

''திறமைமிக்க சிறுகதை ஆசிரியர்கள் அக்காலத்திலிருந்து இன்றுவரை பெரும்பாலும் முற்போக்கு அணியிலேயே இருந்து வந்துள்ளனர்.'' என்ற கைலாசபதியின் கூற்றுக்குக்கூட 'நாம் எங்கே' கட்டுரையில் வேட்டு வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்த விமர்சனக் கட்டுரையிலுள்ள எழுத்தாளர் பட்டியலை நோக்கின், சீமானின் முகத்தில் எதனாலோ அடித்தது போல்தான் இருக்கும்.

ஈழகேசரிக் காலத்தையோ, மறுமலர்ச்சிக் காலத்தையோ பொற்காலம் என ஏற்றுக்கொள்ளாத கைலாசபதி தலைமையிலான முற்போக்கு எழுத்தாளர்கள், பண்டாரநாயக்கா அரசாங்கங்களைத் துதிபாடவென்றே பிறந்தவர்கள். 1956ம் ஆண்டுக்குப் பின்னர்தான் தமிழிலக்கியத்தில் மறுமலர்ச்சியும் புதிய திருப்பமும் ஏற்பட்டதாக வாய்ப்புக்கிடைக்கும் இடங்களெல்லாம் இவர்கள் சொல்லத் தவறுவதில்லை.

ஆனால், 1959ல் வெளிவந்ததாகக் கூறப்படும் மேற்படி 'சமூகத்தொண்டன்' மலரில் பிரசுரமாகியுள்ள அந்தக் கட்டுரையிலிருந்து இதோ மேலும் சில வரிகள்—

''பதினைந்து ஆண்டுகளுக்கு முன்பிருந்த நிலையோடு ஒப்பிடும்போது இன்று சிறுகதை எழுதும் தொகையில் நாம் நிச்சயமாக முன்னேறியுள்ளோம் என்பது தெரிகிறது. ஆனால்...தரம்?'' என ஈழத்துச் சோமுவே வினாத் தொடுத்திருக்கிறார்.

நான் மேலே குறிப்பிட்ட 'சமூகத்தொண்டன்'மலரை அன்று வாழ்த்திய பெருமக்களுள் கலாநிதி கைலாசபதியும் ஒருவர். அதே கைலாசபதி அதே மலரில் இன்னோர் இடத்தில் ''வியக்கத்தகும் கருத்துக்களை விறுவிறுப்புத் தமிழ் கலந்து வேகநடையில் தரும் வீறுதமிழ்ப்பேனா வீரர்'' எனச் சோமுவைப் பலபடப் பாராட்டியுமிருக்கிறார். ஆனால் சோமுவோ 'நன்றி கெட்ட முறையில்' கைலாசபதிக்கு 'அள்ளி' வைத்திருக்கிறார்.

இக்கட்டுரையில்ஆய்வுக்கு எடுத்துள்ள கைலாசபதியின் கட்டுரை 1972ம் ஆண்டில் வெளிவந்த 'இலங்கைக் கலாசாரப் பேரவையின் தமிழ் இலக்கியவிழா'மலரில் இடம் பெற்றது. இம் மலருக்கும் பொறுப்பாசிரியர் சாட்சாத் ஈழத்துச் சோமு அவர்களே!

'நாம் எங்கே?' என அன்று கட்டுரை எழுதிய ஈழத்துச் சோமு இன்று எங்கே? அரசியலில் கட்சி மாறுவதுபோல் நல்ல இலக்கியங்களை [illegible]திப்பீடு செய்வதிலும் ஆ[illegible]றிவிட்டாரா?

கலாசாரப் பேரவையின் விழா மலருக்குப் பொறுப்பாசிரியரான ஈழத்துச் சோமுவுக்கு, தாமே முன் எழுதியகட்டுரையில் 'பொற்காலம்' என்ற சொல்லைப் பயன்படுத்தியதும் அதனைக் கைலாசபதி கேலி செய்வதும் தெரியவில்லையா?

கைலாசபதி கனக. செந்திநாதனை மாத்திரமன்றி, 'பொற்காலம்' கண்ட ஈழத்துச் சோமுவையும் கேலி செய்கிறாரா?

முற்போக்கு முண்டங்களிடையே புதிதாக ஒரு மோதலை மூட்டிவிட்டேன் என்கிறீர்களா? அப்படியானால் என்னை மன்னித்துவிடுங்கள்.

3-வது வாரம்

கெப்பிட்டல் (கொழும்பு) பிளாசா (வெள்ளவத்தை) வெலிங்டன் (யாழ் நகர்)

முழு நீள நகைச்சுவை சித்திரம்.

ஸ்ரீகாந்த், ஜெயா, வி. கே. ராமசாமி, சோ, மனோரமா, குமாரி பத்மினி சுந்தரராஜன் நடித்த—

குகநாதனின் **காசி யாத்திரை**

10வது கடைசி வாரம்

கிங்ஸ்லி (கொழும்பு) விஜயா (மட்டு நகர்)

ஜெய்சங்கர் கே. ஆர். விஜயா சுந்தரராஜன். சோ, மனோரமா. நடித்த

M. S. காசியின் **வாயாடி**

4வது வாரம் காட்சியளிக்கிறது

லிடோ யாழ் நகர் திரையில்

ஜெய்சங்கர், புதுமுகம் கவிதா, சுந்தரராஜன், — நடித்த — தமிழ் வாணனின்

காதலிக்க வாங்க

கெபிட்டி

ஜெய்சங்கர் விஜயகிரிஜா சுந்தரராஜன் மனோரமா ஸ்ரீகாந்த் ஷப்னம் தேங்காய் சீனிவாசன் புதுமுகம் கவிதா

4-வது வாரம்

புதுமைகள் நிறைந்த ஆடல்! பாடல்! மோதல்! கொண்ட திரை விருந்து.

8 வது வாரம்

செல்லமகால்

ஜெய்சங்கர் ● ஜெயலலிதா (இரட்டை வேடங்கள்) ● எம். என். ராஜம் ● புஷ்பலதா ● சோ, ரி.கே. பகவதி

நடித்த

வந்தாளே மகராசி

சென்றல் (மருதானை)

தினசரி- 2, 6, 9-30

சிவாஜி கணேசன், சுந்தரராஜன், ஸ்ரீகாந், சாரதா, விஜயநிர்மலா நடித்த

ஞான ஒளி

9வது மகத்தான வாரம்

காலம் கடந்தது கண்டுகளியுங்கள்

மக்கள் திலகம் நடித்த மகத்தான குடும்பப்படம்.

ராணி யாழ் நகர்

ஒரு வயிற்று இருகனிகள், காதலுக்காக மோதிடும் பயங்கர கண்டைகள், கவர்ச்சி நடனங்கள், காதுக்கினிய கீதங்கள் நிறைந்த அதி உன்னத குடும்பச் சித்திரம்.

எம். ஜி. ஆர், ஜெயலலிதா, முத்துராமன் சோ, அசோகன், நம்பியார், நடித்த

ஒரு தாய்மக்கள்

இசை: விஸ்வநாதன், டைரக்ஷன்: பீ. நீலகண்டன்

சூரியாரின் சூட்டு...

—1ம் பக்கத் தொடர்

கின்றதென்று மக்களை நம்ப வைக்கின்றன தினசரிகள். கடந்த 11-8-74 ஞாயிற்றுக் கிழமை கிளிநொச்சித் தொகுதியிலுள்ள முழங்காவிலுக்கு விஜயம் செய்யும் அமைச்சரின் அறுவடை விழாவைக்காண ஆவலோடு ஓடோடிப் போனேன்.

அவர் வருகைக்கு ஆட் சேர்க்க சயிக்கிள் ஓட்டப் போட்டி என்றும், வண்டிச் சவாரிப்போட்டி என்றும், இரவு நாடகங்கள் என்றும் விளம்பரப்படுத்தியிருந்தார்கள்.

நான் அங்கு சென்றபோது சயிக்கிள் ஓட்டப் போட்டி முழங்காவில் கோவில் முன்பு முற்றுப் பெறுகிறது. ஓட்டத்தில் கலந்துகொண்ட வீரர்களை வரவேற்குமிடத்தில் இரு விவசாய உத்தியோகத்தர்களே நின்றனர். வேறு பொது மக்கள் எவரையும் நான் அன்று காணவில்லை. ஓட்டப்போட்டியின் பின் தபாலமைச்சர் குமாரசூரியர் அறுவடை விழாவில் கலந்துகொண்டார். அரசாங்க அதிபரின் ஜீப்பில் ஐந்து பேரும் இன்னொரு விவசாய இலாகா ஜீப்பில் எட்டுப்பேரும் பொலிசார் ஆறு பேரும் எடுபிடிகள் ஒரு பத்துப்பேரும் அங்கு நின்றனர்.

அறுவடை விழாவுக்கு அமைச்சர் வருகை தருவதற்கு மக்கள் கூட்டம் கூட்டமாக வருவார்கள் என எண்ணி நான் ஏமாந்தேன். அறுவடை விழா முடித்தபின் அவருக்கு அங்குள்ள காரியாலய மொன்றில் விருந்துநடாத்தினார்கள். அந்த விருந்துக்குச் சென்ற சூரியரின் பின் காரில் மூவரே சென்றனர். அத்துடன் ஒரு பொலிஸ் ஜீப்பும் சென்றது.

மாபெரும் விழா — அறுவடை விழா என்று சுவரொட்டிகள் கட்டியம் கூறின. அங்கு சென்ற பின்னர்தான் கிளிநொச்சி மக்கள் குமாரசூரியருக்கு பட்டை நாமம் போட்டது தெரிய வந்தது.

● பத்திரிகைகளைப் பார்க்கும் பொதுமக்கள் திடீர் அமைச்சருக்கு இத்தனை வரவேற்பா என்று வாயில்கை வைத்து அதிசயப்பட வேண்டாம். இவர்கள் செல்லுமிடங்களை எட்ட நின்று அவதானித்தால் ஒய்யாரக் கொண்டையாம் தாழம் பூவாம் உள்ளே இருக்குமாம் ஈரும் பேனும் என்பது புலப்படும்.

—புத்தொளி

இப்பத்திரிகை சிலோன் நியூஸ் பேப்பர்ஸ் லிமிட்டெட் ஸ்தாபனத்தாரால் கொழும்பு பண்டாரநாயகா மாவத்தை 194 ஏ. இலக்கத்தில் 1974ம் வருடம் செப்டம்பர் மாதம் 1ம் திகதி ஞாயிற்றுக் கிழமை அச்சிட்டு பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளது.