

சீதாந்திரன்

ESUTANTIRAN

191 A, SILVERSMITH STREET, COLOMBO - 12

பாதகம் 10 தூர்முகி வட்டி சுதா மாதம் 7 திங்கள் 20-1-87 கூறுமிட்டுக்கிழவாய் உ. அன்றை பின்தான் 18 இதழ் 34

கிழுக்கிலங்கை சிங்கள மயமாகி விட்டதாய்!

பஸ்கலைக்கழக தூது கோவையிடம்
பண்டாவின் அடிப்பாவ அறிவிப்பு
ஆறு இலட்சம் யாற்பாணத்தவருக்காக
அரசாங்கம் கவலைப்பட முடியாது

'சீரீ' எழப்பு போட்டம்
சேஷ நடவடிக்கை அல்ல
ஆகஸ்ட் இநுபதில் தான்
சேஷ நடவடிக்கை ஆரம்பிக்கும்
டாக்டர் நாகராஜன் விளக்கம்

(ஏதநிறுவன நிருபர்)

இந்து மாகாணம் சிங்கள மயமாகி விட்டது பேசினர்" என்று கூறினார். அவர் மேஜூம் போன்றவில் அந்த வாலத் தமிழ்த் தமிழ்வர்கள் மலைநாட்டுத் தமிழர்களுக்குச் செய்த தமிழர்கள் கூடுதலாக செய்து விட்டது. மலைநாட்டுத் தமிழர்கள் இந்த நாட்டின் பிரதானங்கள் அல்ல. அபாக்கிஸ் நாட்டிற்குரிகள் என்கில் இந்த நாட்டில் இருபத்தெட்டாங்கு நாட்டுத் தமிழ்ப்பேசும் கொலை என்பது வெட்டிப்பேசுக் கூடுதலான ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது" என்று தொடரையில் பிரதமர் இரு. பண்டார நாயகராதைப்பொங்கல் தினத்தன்று தம்மைப் பேர்களைப் பத்திரிகைக் கழக இயக்கந் துருதுகளிடியினிடம் அகம்பாவத்தோடு வற்றினார் என்று தெரியவருகிறது.

கமிழ்பங்களைக்கழக இயக்
த்திடை நாலை காட்சி
யோன்று பேராசிரியர் டாக்
டர் சு. டப்பிமதி, மலைவாக
எம். ரஷியையில் பிரதமர்
இடு, பண்டாரநாவாஸப்
பேப்பிடி கலை தமிழ்ப் பல
்லைச் சுற்றும் ஒன்றை அர
சாங்கி, நிறைவேண்டும்
என்ற கேட்டுக்கொள் -த.
இந்த யோசனையைத் தாம்
ஏற்றுக்கொண்டு முடியாது
என்று பிரதமர் அழுத்தத்
திருத்தமாக மறுத்துவிட
டார்.

இரிதநாட்டில் குமாரி 25
இவட்சம் தமிழ் பேசும் மக்
தன் வாழ்விற்காகன் என்று,
அவரைத்தெய் மொழி, மலை,
வளாக்காரம் ஆகியவற்றை
வனரிப்பதற்காக ஒரு தமிழ்
பல்கலைக் கழகம் அவசியம்
என்றும் தூதுகோவிடுமினர்
வற்புறுத்தினார்கள்.

இதற்குப் பதிவிறுக்குமுக
மாகத் திரு. பண்டாரநா
யகா தூதுகோஷ்டியினின்
முகத்தில் அறைந்ததுபோல
மேலும் கூறி யதாவது:-
“இதை நாட்டில் ஒன்பது
இலட்சம் தமிழ் மக்கள்
தான் வாழ்கிறார்கள். அதை
ஆம் பாழ்ப்பா எத்தில்
வாழும் ஆறு இலட்சம்
போக்காக அரசாங்கம் ஒரு
தனிப் பல்ளவைக் கழகத்தை
நடத்த முடியாது. “தமிழ்
பேசும் மக்கள்” என்ற முனை
விமக்களை யும் சேர்த்துக்
கொண்டு பேச உங்களுக்கு
டரிமை விடையாது. இவன்
கையில் வாழும் மூலவரிம்
மக்கள் சிங்கள மொழியைத்
தம் சொந்த மொழியாக
உற்றுக் கொண்டுவிட்டாரார்
கள். கிழக்கு மாகாணத்தில்
ஆள்ள மூலவரிப் பாசுக்கும்,
தமிழ் மக்களும் கூட ஒந்த
தினிக்கு வந்துவிட்டார்கள்.
மண்நாட்டுத் தமிழர்கள்
பிரஜா உரிமை அறநாயர்
கள். பிரஜைகள் அவ்வாறு
வர்களுக்காக அரசாங்கம்

பாம்புக் கு வால், மீனுக்குத் தலை;
காரியப்பரின் மாரிசத்தனம்

கூலமுகின் எம். பி திரு
எம். எஸ். கார்மியப்
ர் அரசாங்கப் பாராளு
மன்றத்திலோட்டிட சிகிள்ளை
கிறீ இலக்கக் கலைஞர்
விளாத்தித்த முடிந்து
கொண்டதும் பிர
தம கொரடாயிடம் ஓர்
பிரேரணையைச் சுமாப்
பித்திருக்கிறோர். அதில்
அவர் குறிப்பிட்டிருப்ப
நான்கு:

1. இவங்கையில்
சுக்கி ரூபாய் நோட்டு
கணும் திங்கள் மொழி
பிளையே அச்சடிக்கப்
பட வேண்டும்
2. சுல நாணயங்க

விழும் ஸ்தங்கள் முத்துக் கட்டுளை பொறிக்கப்பட வேண்டும்.

உட்டுடியாகச் செய்
யப்பட வேண்டும்.
அரசாங்கப் பாரான்

ମନ୍ତ୍ରକୁ ଅଟକିଲା ‘ଶ୍ରୀ
ଶଶ କିରୀ’ ଦେଖାଯାଇଥାଏ

வன் கூற விரும்பும் நடந்த போது, “சிங்கம் கிறீ” எனிரப்புத்தின நீதியில் கூறியிருக்கிறது. சிங்கம் கடந்த நெரும், கடந்த ஜில்லா மாதச் சம்பவங்கள் கல்லோயாவில் மீண்டும் நடவட பெறுத்திருக்க ஏற்பாடுகள் செய்யவே ஒன்று மென்ற பிரதமரை கட்டுத் தொட்டார்.

தூங்குமைப்பகு இவரா
முச்சங்க அக்கிராச
ஞரீன். பாடசாலைத்
தலைமை ஆசிரியர்கள்,
கல்முனை நாரசபை அங்
கத்தினர்கள் ஆசிரியர்
சேர்ந்த கூட்டுறை
நில் இம்முறை கத்திர
தின் தினதைக் கொண்டா
டுவதிவண் யென்று ஒரு
முகமாறத் தீர்மானிக்
பெப்பட்டது. இக் கூட்டத்
திங்கல் முனைந்கரசபைத்
தலைவரும், கல்முனை எம்.
பி. யுமான் எம். என்.
கார்யப்பரும் பிரீசன்ஜ
மாயிருற்றார்.

அர்காங்கம் த ரிஹப்
பேசும் மக்களுக்கு ச்
தெய்யம் அநிலையக்
கண்டிக்கமுறைகளே வ
இம்முறை சுதந்திர
நன்றத்தைக் கொண்டா
வுவிள்ளையென்று தீர்
மாணிக்கப்பட்டது.

கரவாகு, நிற்கலும் விரா
மக்சங்க அங்கியாசனர்
கள், பாடசாலைத்
தலையை ஆசிரியர்கள்
கல்லூரின நூர்க்கூப அங்
கத்தவர்கள் சேர்ந்தது
கூட்டத்திலும் சேற்று
தீர்மானம் ஏகமன நாக
நிறைவேற்றப்பட்டது.
—டைமிள் ஒப் சிலோன்
16-1-57

‘சிறி’ எற்படு போர்ட்டம்
செய்த நடவடிக்கை அல்ல
ஆகஸ்ட் இநுபதில் தான்
செய்த நடவடிக்கை ஆரம்பிக்கும்
டாக்டர் நாகநாதன் விளக்கம்

卷之三十一

பேசும் பிரதேசங்களில் ஆரம்பிக்கப்படுவிருக்கிற சீர் ‘கிரி’ எனிரப்புச் சட்டமெறுப்பு இப்பகும் இலங்கைத் தமிழரகுக்கட்சி தனது திருமூலைத் தீர்மானத்தில் பிரகடனப்படுத்தப் போது நடந்த விளங்காக ஆகமாட்டானு” என்ற விளங்கத்துவது இலங்கைத் தமிழரகுக்கட்சியின் பொதுச்செயலாளரான டாக்டர் ச. எம். வி. நான்நாதன் சுதந்திரருக்காக அறிஞர்

1957 ஆகஸ்ட் 20-இ பகல் எக் எட்டியின் திருமலைத்
நிமானத்தில் கண்ணாள் வோரிக்கென்று சிர அரசாங்க
எம் இவைக்கீடு யராவிட்டால் நீரடி நடவடிக்கையில் இற
ஏது என்று முடிவு சொல் பற்பட்டிருக்கிறதா என்றா?
‘சிரி’ எனிரப்பிசுட்டமறப்பு
இப்போது தீமானத்தில்
குறிப்பிட்ட “நீரடி நடவ
டிக்கை” ஆகமாட்டாலு
மனு பாங்கர் நான்நாறும்
நேரிசித்தார்.

திரு இரியலெகால் லீக்கு
மந்திரிப் பகுவி
நூக்குப் பட்டினத்
நூயாட்டு எம். ஏ. பி.
அரசியல் வட்டாரங்களில்
ஒன்று 'கு...கு' கூட்டங்கள்
நடந்துவருகின்றன.

கூட்டங்களில் டப்பியின் டமர்ட்டமும் இருப்பதாது தெரிகிறது. டப்பின் எம். பியிதுன்னார்களில் சில ராத் தலை பக்கம் திருப்பாவுட்கிளி வெய்க்காலநாள் வேண்டாம், அது தமிழ்நாப பேரும் மக்கள் மீது தினிக் கப்பட வேண்டாம்" என்பதாகும்.

சில மாதங்களுக்கு முன் அமைக்கப்பட்ட அரசாங்கத் தலைவர்யும் கூட அவைகளைப் படித்துக்கூடும் இல்லறுந்து வருகின்றன. மந்திரி பத்தி மற்றும் பட்டு மணம் உடைழுதுதாக இரியலீகால்லையின் ஒத்தாகச் செய்தன டட்டி தலையுமியில் வெற்றி பெற வேண்டும் என்ற பேசப்படுவதற்கு முன் அரசாங்கத்திடம் சமர்ப்பித்துக்கிறது. அத்தகே கோரிக்கைகளை ஏற்கவே நிராகரிக்கவோ இல்லையுடம் ஆகவே 20-ஏ திட்டத் தலைவர் அதாங்கத்திற்குத் தவணைகளைத்திடுகிறது. கோரிக்கையை ஏற்றப்படாதிட்டால் ஆகவே 20-ல் நியூரைக் கட்சி நேரடிநடவடிக்கையில் இறங்கும். அதன் வேகமும் விளைவும் பாரதூரமானவராய் இந்தும்"



எல். சிந்தாத்துவர கரடிப்புவல்
கே: அண்ண குயக்கியாரே
நான் உங்களை சந்திக்கவிரும்
புகிறேன். அங்கு வந்தால்
ஏன் இல்லை வர வற்ற பது
தேவீரா? தண்ணீரா?

ப: இரண்டு மில்லை த
தமிழில் காலி நாற்பாலி!

இ. சின்னந்துவர அப்பாரை

கே: கருநாகத் திற்கும்,
சூந்தேமுக்கும் ஒற்றுமை
உடைார்

ப: உங்களேகள் இப்படி
அழற்றிக்கொடு வண்டும்:
“நானாகத் தீற்றம், கருந்
டேமுக்கும், கண்ணிவொருத்
திக்கும் ஒற்றுமையென்டார்”
என்று!

வ. வோகேந்திரன்
பருத்தித்துறை

கே: ‘தாயிற் சிறந்த
வோயில் இல்லை, அதுபோல்
தந்தையிற் சிறந்த.....’

ப: ‘மூர்த்தி இல்லை’

இ. தி சம்பந்தன் சண்டிலிப்பாய்
கே: ‘ஒன்றுபட்டாலுண்டு
வாழுவி’: இதற்கு ஒரு புது
மொழிசொல்லுங்கள் பாக
கலாம்!

ப: உண்ண வாழ்ந்தால்
உண்டுதாழுவி!

எம். வி. ஹுமிட்ஸெப்பை,
ஹாஸ்டெல்ஸ்

கே: கண்முக்குத்தியாரி
களே! ஸ்ரீ மதி குயக்கியாரி
'மல்டி' எந்த மேன்பீப்பட்
டேஸ் இது உண்மையா?

ப: உண்மை! பென்களை
தடையாறித்தான் 'பொருமை'
என்ற குழந்தையை அவள்
ஏன்றுகூடுகாத ஒரு 'மல்டி'
தான்!

பி. ஸ்ரீ. ஜெயாலூ மங்கூடு

கே: செல்வத்திலெல்லாம்
சிறந்த செல்வமா நீர்
எதைக் கருதுகிறீர்?

ப: நான் பெற்ற செல்
வற்றந!

ஏ. எம். ஸிபுருஷி,
காத்தாஞ்சு.

கே: பேப்களை எங்கே
காண்களாமி

ப: 'ஓல்பேல்' எமதானத்
நிஃ: அங்கு 'விப்ளிடி', 'ஸ்ரீ
டெக்கி', 'ஐடெக்கி', போ
பதிநான்கு வருஷம் வரை
விடெவ்வில் 'ஹாஸ்டி பேக்' யும் பல்கைக் கட்டி தாங் காலி

கற்பணைச் சித்திரம்:

தெய்வத் தீர்ப்பு

197 மீ வருடத்தில் ஒரு இழுத்து வரப்பட்ட உயிர் உரிமை கொடுப்பதற்காக நான்களைப் பயம்பாக காட்சிகளை தராதாம் பார்க்கும் ஒரு கிரியில் சிவப்புரமான நின் கண்டு பயத்து கதிலைங்கி இவாகாவில் இவன் ஒரு கையில் இருக்கிறோர். பார் நிற்றைத் தயதர்மரிசித்திர விவராக்கு போக்குவரத்துப் பார்க்கு சிறு தான் பிரபோ.

கிறூர், திமிரன்று கலா

யம் அசைபத் தொடங்கு

கிறது. வட்சோப லட்சம்

மனித குரல்களின் தெளி

வற்ற கோலும் எங்கோ

வெக்காரத்தில் கேட்கிறது.

மற்றுமிகும் காலாயத்தின்

தங்கமை மாறி வெப்பான்

காற்று விரும்புகிறது.

நின் கையில் இருக்கும் சிவங்க

கட்டிப்பிடித்து அவ

ருத்து வெப்பாக கொடு

கிறது. வெப்பாக கொடு

கிறது

பொதுவாக பொருள்கள்
தாரம் என்று
எடுத்துறைத் தால் அது மனிதன் தேவையின் பொருட்டு
செய்யும் காரியங்களை ஆராயும் துறையைபே குறிக்கும்.
பொருளா தாரம் புதிய கண்டுபிடிப்பல். உ. வ. ஒ^{துவன் மகிழ்வில் தேவையறிஞரே யாருமில்லை. முற்றும் தற்கோரி, பற்று அற்றவர்கள் நாங்கள், பாசம், பற்றம் இவைகளின் பாற்படாதவர்கள் நாங்கள் என்று சொல்லப்படுகிறவர்களுக்குங் கூட தேவை இருக்கத்தான் செய்கிறது. ஒருவத நோக்கத்தில் நாமும் — தேவையுள்ளோரிகள் என்ற வாரணைத் தால் — பொருளாதாரவாதிகள் வசிக்கிறோம்.}

ஆல்பிரட் மாரியுல் என் பார் “மனிதனது சாதாரண வாழ்க்கையைப் பற்றி பிடித்தலே பொருளாதாரம்” என்று கூறியுள்ளார். “விட்டை நிர்வகிப்பதைப் பற்றியதே பொருளாதாரம்” என்று மற்றெலூகுவர் கூறியுள்ளார்.

முதல் முதலில் கிரேக்க
தாட்டு வில் நான் இந்தப்
பொருளாதாரம் என்ற
வார்த்தை எழுந்தது. வீட்டு
டைப் பற்றிப் படிப்படேத்
பொருளாதாரம் என்று
கிரேக்க நாட்டிலே நினை
வந்தது வீடு என்றால் ஒரு
இல்லம், தோட்டம், சொத்து
அடிமைகள் ஆகியவைகள்
சேர்த்து. வீட்டிடநிர்வகிக்க
கும் பொறுப்பைப் போன்றதே
நாட்டையும் நிரவகிப்பது.
எனவே பொருளாதாரம் என்றால் வார்த்தை நினைத்து
நிற்க ஏதுவாயிருந்தது. ஆக
வே பொருளாதாரம் அரசியல், சமுதாயம் ஆகியவற்றை
கூடுதலாக நெருங்கிய—ஏன்-ஒன்றை
கூடுதலாக இணைத்தே சமுக
கிளித் தொடர் போன்று
இருக்கின்றன.

நாம் நல்லபடி வாழ்வதற்காக எந்துணை செய்யினால் நிம்மிகளினரங்கள் நடவடிக்கை எடுக்கப்படுகின்றன. இவற்றைப்பற்றி அறிதலே பொருவாதாரம் என்று கூற வாய்.

பொருளாதாரத்தின் மை
மம் மனிதனே। மனிதன்
இன்றேல் பொருளாதாரம்
ஏது சமூகவியல் ஏது? மற்ற
வைகளும் ஏன்? மனிதனுக்க்
காகத்தான், மனிதன் மாண்பு
ட்டு வாழ்வதற்காகத்தான்
பொருளாதாரம் தேவ.

பொருளரதாரத் திற்கும்
கிட பட சட்டத்திட்டங்கள்
உண்டு. ஆனால், அவை நிலை
யான இயல்புடையன அல்ல.
விண்ணானத்திலே காணக்
கிடக்கும் சட்டங்கள்—விதி
கீழ் நிலையானவை; பொரு
ளரதாரத்தின் விதிகளோ
மாறும் இயல்புடையன.

பொருளாதாரத்துக்கும் அரசியலுக்கும் நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு. நாடு இன்றி சமூகம், சமூகம் இன்றி நாடும் இருக்க முடியாது. அரசாங்கம் நல்ல முறையிலே நடாத்த முடிய வில்லையென்றால், அது பொருளாதாரத்துப் பெற்றும் பாதிக்கும். பொருளாதாரத்துறை நல்ல முறையிலே இல்லையென்றால் அங்கே நல்ல அரசாங்கம் இருக்க முடியாது. அரசியலும் பொருளாதாரமும் ஒன்றைய யோங்க தமிழ்யுள்ளன. பொருளாதாரத்துறை யீர்ந்தால்தான் அரசாங்கமும் செவ்வனே நடாத்த முடியும். ஒரு நாட்டு மக்கள் வனம் பல பெற்று, தெவைக் கேற்ற வசதிகள் பெற்று நல்லபடி வாழ பொருளாதாரத்துறை மிக மிக முன் வேற்றியிருக்கவேண்டும். அது போகிறே அரசியலும், சமூகமும்.

பொருவாதாரத்தில்தங்கமுக
வியல் என்று கூறுவாதும்
உள்ளதாரி, ஏனெனில்பொரு
வாதாரம் சம க.த் தநப்
பெரிதும் நட்டிவே இருக்
கிறது.

பொருளாதார் தக்ததுவம்

அறிஞர்கள் தரும் சிறு விளக்கம்

எத எனக் கறப்பட்டுவந்த
 ‘ஆடம் ஸ்மித்’ என்பார்
 1776ல் ஒரு புத்தகம் எழு
 தினார். நாடுகளில் செல்லும்
 எணப்படும் அந்தப் புத்தகம்
 ஆங்கிலத்தில் ‘வெல்த் ஆப்
 நேஷன்ஸ்’ எணப்படும். அதி
 லே அவர் பொருளாக காரத்
 கைப்பற்றி நன்கு விளக்கி
 யிருக்கின்றார்.

வனிக்கப்பட்டது. ஆனாலும் அவ்வளவு முக்கியத் துவம் பெறவில்லை. 18-ம் நூற்றுண்டுவரை அப்படியே இருந்து வந்தது. மாற்றம் அதிகமாற்படவில்லை.

பொருளாதாரத்தின் தம் (15-ம் பக்கம் பார்க்க

சுதந்திரன் குறுக்கொழுத்துப் போட்டி 33-34
 (கிறிஸ்தோத்ய தைப்பொங்கல் விசேஷ திட்டத்தைச் சேந்தது)

ରୋକ୍କା
ପରିଷ୍ଠ

ЕГУП 30|000.

போட்டி இல: 33க்கு ரொக்கப் பரிசு ரூ. 1000.
போட்டி இல: 34க்கு ரொக்கப் பரிசு ரூ. 1000.
**கிறிஸ்தோதய-
தைப்பொங்கல் விசேஷ வெகுமதி மொத்தம் ரூ. 1000.**

போட்டி இலக்கம் 34

முதலாவது பரிசு ரூ. 600-00 | இரண்டாவது பரிசு ரூ. 300-00

அதிகப்படியான விடைகள் அனுப்புவருக்கு விசேஷ பரிசு ரூ. 100-00

முடிவு தீக்கு 23-1-57 பி. ப. 5 மணி | கிறிஸ்தோதய—தைப்பொங்கல் விசேஷ
வெகுமதிகளுக்கு 12-ம் பக்கம் பார்க்கவும்.

இடமிருந்து வலம்

1. ஒது முதல் தேதியில் போதிலும் சவங்கள் தொழில் வேளாயேன்க்கு வராய்ட்டால் வெளியில் போக முடியாமல் திண்டாடுபவர்கள் அனேவர்

2. இது நிறைய இருப்பவர்களுக்கு உத்தியோகம் இல்லையே என்ற கல்லி அதிகமிராது

3. சங்குகளில் அரிதாகக் கிடைக்கும் இது வீட்டில் இருந்தால் ஜகவரியம் உண் பெண்பது ஜதிகம்.

4. ஓரேதடவையில் பணம் கொடுக்க வசதியற்றவர்கள் இப்படியில்படியாகப் பணம் செலுத்தக்கூடிய வசதியைச் சில கம்பனிகள் ஏற்படுத்தி புரினன.

5. நமது நாட்டில் இதைக் கட்ட ஒரு சோதிடனுக மதிக்கிறார்கள் என்றால் நமது அறியாமையை என்ன சொல்வது?

6. வெராக்கியம் நிறைற்ற விரதம்

7. எத்தனை இது இருந்து போன்ற ஒரு விரலுக்கு விப்பணைப்பேரான் ஒரு விரலுக்கு விப்பணைப்பேரான்

1. சிறிய ஆள்
 2. அரங்கம்
 3. காற்று
 4.போதரனி என்று விநாயகன் என்று பொருள்
 5. இது வீசினால் வாழைத் தோட்டங்கள் பிழைக்கமுடியாது
 6. ஆண்மாவுக்கு சிந்தாந் தத்தில் இப்படியும் ஒரு பெயருண்டு
 7. கோழை எப்படித்தான்..... யாகப் பிறந்தானே?
 8. சிலர் உதவி கால் சிலர் அதிசயமான கண்ணடியில் வித்தைகளைக் காட்டுகிறார்கள்
 9. நீர் நிறைந்த சரியிக் கரையில் இது ஏற்பட்டால் ஊருக்குள் வெள்ளம் பெட்டு கொடுக்கவாம்
 10. சிலர் ஒரு சிறு இது ஏற்பட்டாலும் நால்கூட்டாக்கன்
 11. தூண்
 12. தொடக்கம்
 13. நீர்வடிதல்
 14. இது உடைத்தலை அரியலூர் என்னுமிடற்கின்ற ஒரு பயங்கர ரயில் விபந்தை ஏற்பட்டது.
 15. பொன்னுங்கான்
 16. அறிவு
 17. சில வரட்டுப் பெருமையுள்ள பெண்கள் எது கேட்டாலும் இதுபள்ளுவார்கள்

A crossword puzzle grid in Tamil. The grid consists of 25 numbered squares arranged in a 5x5 pattern. Some squares contain letters, while others are blank or have a black dot. Filled-in words include:

- Row 1: வா (Vaa), ஸ்கல் (Skal), வ (Va)
- Row 2: டி (Ti), னா (Na), ம (Ma)
- Row 3: ன் (N), ந்து (Ntu), ரு (Ru)
- Row 4: ப (Pa), ம (Ma), ஆ (Au), ம (Ma)
- Row 5: பு (Pu), பா (Pa), ம (Ma)
- Row 6: தி (Ti), ம (Ma), ல (La), ம (Ma)
- Row 7: தி (Ti), ஏ (E), ம (Ma), ல (La), ம (Ma)

பெயர் சிவாஸி அனுபவம் கொட்ட உபயோகியில் தோகுக
அனுபவம் கொட்ட உபயோகியில் தோகுக
கட்டாசத்தில் நூற்று க-----
போன்ற கட்டாசத்தில் நூற்று க-----

Summary

காந்திய வரலாறுக்கு போதுமான 34

卷之三

ஜெம்னாட்டிலே...

(6-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பட்டது. சிறிதம் தயங்கா மல் தமிழர்களிடம் எல்லாப் பொறுப்பையும் ஜெர்மானி யர் அளித்தார்கள்.

வைத்தியசேவை

நோய்களைப் போக்கு வடில் இந்த மிகவுக்கன அருந்தொண்டு பரிந்தார் என். பாக்டர்ஸ்னும் முதல் தும் அலுப்படை என்று மன்ற பலதட்டை தம் நாட்டில் எழுதி வந்தார் கன். சொழுமண்டலக் குதர விள் முதல்முறைக் குந்து ஜெர்மான்டாக்டர்களின் வந்து இறக்கினார்கள். இந்திய வைத்தியர்களின் திறமை யையும் இந்த மிகவுக்கன பாராட்டியே வந்தார்கள். ஒது இ. க்ருஷ்டலர் என்பவர் வீக்கப்பால்கின் பழைய நன்பர்களில் ஒருவர். இவர் இந்திய வைத்தியம் பற்றிந்து ஆராய்ந்தார். 'மல பார் மருந்துவாம்' என்ற ஆராய்கிக் கட்டுரை ஒன்றில் இதன் சிபரங்களைக் காணவாம். ஜெராப்பிய பாக்டர்கள் பிறநாட்டு வைத்திய முறைகளையும் கவனிக்க வேண்டும் என்ற அறிவுறுத்தினார். இந்திய வைத்தியர்களிடமிருந்து என்ற எவ்வளவு அதுபவங்களை அறிந்துகொள்ளலாம் என்றும் எடுத்துக்காட்டினார்.

இத 150 ஆண்டுகளுக்கு முன் நடந்தது அப்போது தொடங்கியது ஜெர்மனி இந்திய உறவு இன்னும் ஹாலி நாளில் ஆராய்கிக் கடந்தவருகிறது. அரசாங்க ஆராய்கிக் கமிஷனின் உதவியினால் பல பூரியினால் பல துறைகள் தொகுத்துக்கொண்டு பயன்பெற்று என்ற குத்துக்கூட்டு பயன்பட்டு வருகிறது. அதற்கு வாய்ப்பு இராத பட்சத்தில் தின்து வொடுக்கும் நடந்துகொண்டு பயன்பட்டு வருகிறது. அதற்கு வாய்ப்பு வொது சமயம்கொண்டு போது தொகுத்துக்கொண்டு பயன்பெற்று என்ற குத்துக்கூட்டு அந்த ஜெர்மன் இந்திய நால்லுறவு நால்களின் அட்டவணையைத் தீங்கியிட்டும்.

திருக்குறைப் போட்டி தேவு

(6-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

மஞ்ச அரசாங்கம் கூத்திர மகடந்தது. டடனே இரா அலுவம் அகழுக்கப்பட்டது. அவர்கள் கூத்துக்கூட்டு மாட்டி மக்களைப் பயமுறுத் காலமாக திருந்துகொண்டு, காண்டனிக் கூது மேற்படி போட்டிகள் மிய விளைப்புப் பதிரிக்கொண்டு வாய்க்கால குத்துக்கூட்டு மூலமாக பயிரை இராஜு வம்பலியைடுத்தது. அரசாங்கம் கம் தாம் வெற்றி பெற்ற வரகள் அறிவித்துள்ளன: நாடு என்னியது. ஆனால் அகையால் நம்மும் ஏற்க போராட்டம் நின்ற முத்து கழுப்பும் நிருத்துக்குறை விளை. அது காட்டுத்தியைப் போல் எல்லா இடமும் பர கணுப்பும் கடைத் தேசி விபது. இராஜுவத்தில் 1-57 ஆம்யாற்றுப்பட்டுள்ள 1-57 ஆம்யாற்றுப்பட்டுள்ள கீர்க்கு இந்தைக்கும் அநிதிகளைப்பார்த்து அவர்களுக்கு இந்தைக்கும் அநிதிகளைப்பார்த்து அவர்கள் மஞ்ச அரசாங்கம் மக்களுக்கு இந்தைக்கும் அநிதிகளைப்பார்த்து அவர்கள் குத்துக்கூட்டு மாக்கள் கூட்டு மக்கள் வரி கொடுமை வரிகொடுமை பலம் கூடியது. இராஜு கொடுமை வரிகொடுமை வத்திலே இனால் அரசாங்க இரகசமை சிறுசிறு காந்தி கூறியிடப்படும் இனால். மக்கத்திற்கு அடிகொயியது.

கட்டமறப்பு இயக்கமேசீன் நாட்டின்

குக்கும் காற்று இடமாக களிடக்கில் அவந்பிக்கை. அகைந்து அந்தேரோமிங் அரசாங்கத் திற்கும் இதைப் படிக்க இரகசமாக பெற்ற தலைவர், குஞ்சி அவர்களிடமிருந்துபடியை தீட்டு விட்டு வாட்டுவதை நீர்த்திரை கொடுவதை நீர்த்திரை விட்டு வாட்டுவதை பொதிலும் அவரால் பயிற்கும் முன் கீழ்க்கெல்லாம் பப்பட்வரசர்கள் புரட்சியை மஞ்ச அரசாங்கத்தை நடத்தினார். குஞ்சி அவர்கள் செர்கள் சராஜமாக இருந்தனர், மஞ்ச அரசாங்கம் மக்களுக்கு இந்தைக்கும் அநிதிகளைப்பார்த்து அவர்களுக்கும் ஆத்திரிக்கும் கீழ்ப்பியது. சீப்புப்படை விரசர்கள் அரசாங்கத்தை ஆத்திரிக்கும் மற்ற தார்கள். இந்தைக்கும் என்ற வைஷன் என்ற பிரதேசம் புரட்சிக்காரர்களுக்கும் சீதையாலமயின் பூப்படோ

விலோன் தியேட்டரஸாரின் திரையில் அடுத்த வெளியீடு

20 லட்ச ரூபாய்க்கு மேற்பட்ட கெலவில் முன்று வருடங்களுக்கு மதிகமான காலத்தில் தயாரிக்கப்பட்ட அற்புத திரை ஒவியம்

வானரதும்

(தமிழ்)

தீலீப் ருஹர், நீமி, குரியதுமாரி முதலியோர் நடித்தது.

சென்ட்ரல்

(கொழும்பு)

ஓடியன்

(விலகிசு)

ராணி

(யாழ்ப்பாணம்)

ஜோஷி

(திருக்காணமலை)

போகம்பரை

(கன்டி)

தினகரி மாலை 6-00, இரவு 9-30 மணிக்கும்,
சனி, ஞாயிரு ஆயிய நாட்கள் பகல் காட்சி 2-00 மணிக்கும்,
ஞாயிரதுவுகியுமை காலைக் காட்சி 10-00 மணிக்கும்

கடந்துபோன இன்பமயமான வாழ்க்கையின் நிலை தற்போதுள்ள இளவில்களை எதிர்த்துப் போராடு ஒரு துளிவு இந்த நிலையில் வாழ்க்கைக்க கடலில் தத்தளிக்குப் பந்திக்கையும், நெர்சைபுமே உருவான ஓர் உத்தம ஸ்திரியின் கதை.

உங்கள் மனத்தை உருக்கும் சப்பவங்கள் கொண்டது
உங்களை வயிறு குலுங்கக் கிரிக்கவைக்கும்
ஓர் அரிய சித்திரம்!

சிவாஜி கணேசன், பி. பாலுபதி, ராஜாக்லோசு,
ராஜேந்த்ரன், எப். என். ராஜப், என். எஸ். கிருஷ்ணன்,
டி. ஏ. மதுரம், ராஜகோபால், தக்கினுபுர்த்தி,
பி. எஸ். ராமார்ஜுதல்யோர் நடித்தது

சி. என். அண்ணாதுரையின்

ரங்கோள் ராதா

வசனம்: மு. குமுனிந்தி.

நடனங்கள்: கமலா லெட்கெண்டு — எ. வி. கரோனா மற்றும் பலர்.

பிள்ளையினி இடை: வி. எஸ். ஜெயராமன், எஸ். கோவந்தராஜன், எ. பி. கோமளா, டி. வி. ரத்னம், சுசிலா.

'பராசக்தி' படத்தைத் தயாரித்து உங்களுக்கு அளித்த நேட்டில் பிக்காஸ்லாரின் தயாரிப்பு!

மகத்தான இரண்டாவது வரம் !

ପିଲାଲା

(କୋମ୍ପି)



காலவன்

(କୋମ୍ପି)

அகிய தீர்மளில் !

பண்டிபாய், மென்னாழி,
 எம். என். கண்ணப்பா, டி. எஸ். பாளையா,
 என். எஸ். கிருஷ்ணன், டி. ஏ. மதுரம்
 முதலியோர் திறம்பட நடித்தது.

தொக்ஷன்:

ପ୍ରମିଲ
ବେଳେ
ଟାର୍କ
ଲାଗି



நன்னாமிக்ஷக்

வேற்றிகுமான 5வது வரும்!

கிண்டுவீ

(କୋମ୍ପିଟର)



வெளிந்த வர்

(ପ୍ରମୁଖ ପାତାମ)

மற்றும் ஏழு திரைகளில் !

எஸ்.வி.ஈகஸ்ரநாயகம், எஸ்.எஸ்.ராஜேந்திரன், பண்டிபாய்,
எம். என். ராஜும், முஸ்தபா, மைசூவதி
முதலியோர் நடித்த

குலதெழுவை