

சிதந்திரன்

ESUTANTIRAN

194 A, SILVERSMITH STREET, COLOMBO-12.



புத்தகம் 10 தூர்முகி வாசி மாசி 20 மாதம் திகதி 3-3-57 ஞானிர்ந்துக்கிழமை ரஜபு பிறை 30 இதழ் 39

சீமந்து தொழிலாளர் அதிகாரம் வேலைவாங்கப்படுகின்றனர்

அரசாங்கமும் தொழில் மந்திரியும் பராமரிக்கும்பதேன்?.

தொழிலாளர் ஒன்றுபட்டு உரிமை கோரினல்
குமிழுக்குக் கட்சி ஆகரவு கொடுக்கும்

(நமது நிருபர்)

கீ கேள்விகளுறை சிமெந்து தொழிற் சாலையிலும் தொழிலாளர்கள் பலர் “ஒவர் டைம்” கடபளம் எதுவும் கொடுக்கப் படாமல் அதிக நேரம் வேலை வாங்கப் பட்டு வருவதாகவும், இதனால் தொழிலாளர்களிடையே பலமான அதிருப்தி நாளஞ்சிக்கு நாள் வளர்ந்து வருவதாக வும் சொல்லப் படுகிறது.

காங்கேசன் துறை
சிமெந்து தொழிற் சாலையில்
அன்ன தொழிலாளர்கள்
விசேஷமாக வாச்சர்கள்
குறிப்பிட நேரத்திற்கு
அதிகமாக வேலை வாங்கப்
பட்டு வருகிறார்கள். தில
காவலாவிகள் நாளொன்றிற்கு 12 மணித்தியால்மும்
அதற்கு மேலும் வேலை
செய்ய வேண்டியிருக்கிறது.
இதற்காக அவர்களுக்கு
எதுவித மேலதிக 'இவர்
டைம்' சம்பளமும் வழங்கப்
வில்லின்ஸு.

சிமெந்து தொழிற் சாலை
அரசாங்கத்தின் நேரடி நிதி
வாக்கத்தின் சிழு இருந்த
காலந் தொட்டு இந்த அமை
யாயம் நடைபெற்று வருவ
தாக்க சொல்லப் படுகிறது.
ஆயினும் அங்கு வேலை செய்
யும் தொழிலாளிகளே யே
ஒற்றுமையும், தொழிற்
ஈங்க அமைப்பும் பலமாக
ஏற்படாத காரணத்தால்
அவர்கள் இந்த நிலைக்குத்
கூத எதிர்த்துப் போன்ற த
முடியாதவர்களாய் இருக்கிற
உர்க்க.

அரசாங்கத்தின் நேரடி
நிர்வாகத்தின் கீழிருந்து
தொழிற்காலை நிர்வாகம்
கார்பரேஷன் கைச்சு
மாற்றிய பின்னரும் இந்த மரி
தாப நிலை முற்றுக நிக்கப்
பட்டதாகக் கெரிய விள்லை.
இரு விவ தொழிலாளர்களின்
வேலை நோம் 8 மணித்தியா
லங்களாகக்குறைறக்கப்பட்ட
போதிலும் மேறும் பஸர்
கிள்ளும் 12 மணித்தியாவங்
கள் எதுவித அதிகப்படி வே
தன் முயின்றி வேலை செய்து
வருகின்றனர்.

தொழிலாளர்களின் நலவு
கிழமைகளைப் பாது காக்க
வேண்டிய தொழில் மத்திரி
யும், தொழில் இலங்காலம்
கால்விசூலந்துறை சீமெந்து
தொழிலாளரின் விஷயத்
தில் பசாராமுகமாகவே வ
இருந்து வருவது வருந்துத்
தக்கது. தொழில் மத்திரி
திரு. இலங்கரத்தினுமலை
ஏட்டுத் தோட்டங்களில்

கிங்கள் தொழிலாளரைத்
திணிப்பதில் அக்கறை
காட்டி வருகிறார். இதை
விட அவருடைய முக்கிய
யான வேலை தொழிலாள
ரின் வேலை நேரக் கட்டுப்
பாட்டைப் பாது காப்பதா
ரும். இதை அவர் செய்வ
தாயில்லை யென்று சீமெந்து
தொழிலாளர் குறைப் படு
கின்றனர்.

கொழும்பிலுள்ள வரத்
தக்ஸதாபனங்களில் வேலீஸ்
பார்க்கும் ஜமியர்களின்
வெலீஸ் நேரத்தைப் பற்றிக்
கண்ணும் கருத்துமாய்
இருக்கும் அரசாங்கம்
இமெந்து தொழிற் சாலை
ஜமியரின் முதுகை முறிப்ப
தில் மட்டும் நிர்க்கவேலீஸ்
யாய் இருப்பதேன் என்று
கீழ்க்கண்டுமிகூடு

இதர தொழிலாளரை
விட்டிமெந்து தொழிலாளர்
அதிகமான கஷ்டங்களுக்
குட்பட்டு வேலை செய்து
வருகிறார்கள். நான் முழுவ
தும் அவர்கள் கவாசிக்கும்
தூசி கலந்த காற்றே போ
தும் அவர்களை நோயாள
ராக்குவதற்கு.

இது காலவரை அதிகப் படியான தேரம் வேலை

செய்த வாச்சர்களுக்கும்
தொழிலாளருக்கும் கடற்றத்
கால வேலை நேரங்களையும்
கணக்கிட்டு 'இவர் எடும்'
எம்பளம் வழங்க வேண்டும்
என்றும், பிராவிடென்ட்
இந்தி வசதி கொடுக்கப்படத்
வேண்டும் என்றும் சமீபத்
தில் தொழிலாளர் இயக்கத்
தின் சார்பில் கேட்கப்பட
விருப்பதாகத் தெரிய வருகிறது.
இந்தக் கோரிக்கைக்கு
தமிழரக்கக்டத்தில் தனது பரிமுரணம் ஆதரவைக் கொடுக்க முன் வந்துள்ளது என்பதும் குறிப்பிடத் தக்க காரணம்

வெங்கடை உற்பத்தி முழுமேல்வரியம்

உலைவு அயைச்சின் அசிரத்தை

卷之三

வினந்த தங்கள் சரக்கை வீற்பலோசெய்ய முய
யாமல் கண்டபூம் நஷ்டபூம் அடைந்து வருகிற
கள் என்றும் உணவு மந்திரி இவர்கள் விஷப
மாக எதுவித அக்கறையும் காட்டாமல் இருந்து
வருவதாகவும் தெரியவருகிறது.

வெங்காய உற்பத்தியில்
*பூட்டிருக்கும் யாழ்ப்
பான் விவசாயிகள் இம்
முறை விளாந்த வெங்கா
யத்தை விற்பனை செய்ய
மார்க்கம் இவ்வாயன் மிக
வும் கஷ்டத்திற்கும் நஷ்டத்

குதந்திரன் செய்திக்கு எதிர்ப்பு பிரசுரம்

‘மட்டக்களப்பில் யு.என். பி.க்கு விஷவித்து’ என்ற தலைப்பில் கடற்ற வாரம். சுதந்திரனில் ஒரு செய்தியை வெளியிட்டிருந்தோம். அச்செய்தியில் திருவி. சிதம்பரப்பிள்ளை (‘வி’ என்பது அச்சுப்பிழையாக ‘பி’ என்று பொறுக்கப்பட்டு விட்டது) திருமதி கே. திருநாவுக்கரசு ஆகியோர் யு.என். பி. மகாநாட்டில், மட்டக்களப்பு யு. என். பி.விளையின் பிரதிநிதிகளாக கண்ணுக்கொண்டு யு. என். பி. தலைமைக் காரியாட்டுத் துக்கு விண்ணப்பம் அனுப்பி யுள்ளார்கள் என்று தெரிய வருவதாகக் குறிப்பிட்டிருந்தோம்.

சுதந்திரன் வெளியிட்ட
மேற்படி செய்திக்கு பதில்
ருப்பதுபோல் “மட்டக் கூ
ளப்பு மக்களுக்கு ஓர் விடுதலை
சித்தா?” என்ற தலைப்பில்
கமல பூணி திருநாவுக்கரசன்
என்று பெயரிட்டு ஒரு தண்டனை
பூ பிரசரம் வெளியிட்ட
பட்டினமாக வெளியிடப்பட்டு

களப்பு நிருபர் அறிவிக்கின்றார்.
பிரஸ்தாப துண்டுப் பிரகரத்தில் பின்வருமாறு கண்டிருக்கிறது:

“இன்று காலை 24-2-57-ல் வெளியிடப் பட்டிருக்கும் சுதந்திரவில் “மட்டக்களப்பில் யு.என்.பிக்கு மீண்டும் விளங்கித்து” என்னும் தலைப்பில் இந்நாட்டில் இல்லாத ஒரு திரு.பி.சிதம்பரப்பிள்ளை, பிரசித்த நொத்தாரிசு ஆகியவரும் நானும் முறையே தலைவரும் காரியதறியுமாயிருந்து யு.என்.பிக்கு ஓரிசீனாயை மட்டக்களப்பில் நிறுவியிருப்பதாகவும் மார்க்காமாத்தில் நடைபெறவிருக்கும் யு.என்.பி.மகாநாட்டில் மட்டக்களப்பின் யு.என்.பி.பிரதிதிதிகளாகக்கலந்து கொள்ள நாங்கள்’முழுந்தாளில் நின்று அனுமதி தந்தருள வேண்டுமென்று” இரந்து கேட்டிருப்பதாகவும் அறிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இதை வாசித்ததும் “கதந்திரன்” மட்டக் களப்பிற்கு திரித்துள்ள கயிறுகளில் இது பெருங் கயிறென உணர்ந்து கொண்டேன். துமிழுக் குச்சம் அந்தஸ்து பெறுவ தற்கால இலுதிவரையும் போராட முன்னியில் முன்னுக்கு நிற்பவள் நான். ஆனால் அதற்காகப் பல பலாத்கார சட்டவிரோத நடவடிக்கை களுக்கு மட்டக்கள் பைச்சுகளமாக்கி, அம்பாரைக் கலகத்தில் அடைந்த நட்டத்தை மீண்டுமொரு முறை நம்நாடு அடையக் கூடாதென்றுமக்களுக்கு நான் அறிவிறுத்தி வருகிறேன். இதற்கு இரும்பாத ‘‘கதந்திரன்’’ என்ன விபீஷணனுக்கிணிட்டது. விபீஷணன் என்றால் இந்த துரோகி என்பது கதந்திரன் கருத்து, சிந்திக்கவேண்டிய மக்களை சிந்திக்க விடாது உணர்ச்சி வெள்ளத்தில் கண் (4-ம் பக்கம் பார்க்க)

தங்கள் அதிர்ஷ்டத்தை
சொந்தத்துப் பாருங்கள்
காலம் ஜிம்கானு 2 - குபா:
கிள்கட் மூடியல் திதி 12-3-57
தங்களுக்குத் தேவையான
50 சத சுவிப்புகளுக்கும் முத்
திரை ஒட்டிய கவரில் தெளி
வான விலாசத்துடன் போன்ற
உடர் அனுப்பவும்,
இன்றே தங்கள் அதிர்ஷ்டத்
தை சொந்தத்துப் பாருங்கள்.
பூமிகள் வாசா ஸ்ரோமித
24, ஜம்பட்டாத் தெரு,
கொழும்பு-13.



துமிருந்த தலைவரினதும் தலைதியினதும் மேட்டர் கார்க்களைப் பொலிசன் நிறுத்தி அவற்றிலெக்கூக்கலைப் பற்றி செய்து கொண்டபோது எடுக்கப்பட்ட மண்கள், இடது பக்கத்தில் திரு. அமிர்தவிஷ்ணும் எம். பிளின் கார் இலக்கத்தையும் மற்றுப்பட்டதில் திரு. வி. வண்ணியசிங்கம் எம். பிளின் கார் இலக்கத்தையும் பொலிசர் பதிவு செய்து கொள்வதைக் காணலாம்.
(செய்தியை ஒன்பதாம் பக்கத்தில் பார்த்து)

சிறீ எசுரம்புப் பேராட்டம்:

தமிழருக்கு தலைவரும் தளபதியும் வழி மறித்து விசாரிக்கப்பட்டனர்

சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்று பொலீஸார் அறிவிப்பு

மோட்டார்டிலுக்குத்தகடுகளிலுள்ள ஆண்களினாலுக்குப் பதிலாகத் தமிழர் எழுத்துக்களைப் பொறித்துக் கூட மறுபுப் போட்டும் நடத்திவரும் தமிழ்ப்பேசும் மக்கள் மீது நடவடிக்கை எடுக்கப் பொலீஸார் கடந்த 26-ந் திங்கித் துவிந்தனர்.

யாழிப்பாளத்தில் திரு. ஏ. அமிர்தவிங்கம் எம். பி. பியும் சாவகசேரி பிலீஸியின்கம் எம். பி. பியும், திருக்கொண்டையில் கட்டன் ஏ. சி. கணக்கிக்கழும் மட்டக்களைப்பில் திரு. மாணிக்கழும் தத்தும் காரில் போலீஸிகளுக்குத்தும் போலீஸார் வழிமறித்துக் கார்களின் இலக்குக்களைப் பதில் செய்துகொண்டதோடு அவற்றைப் படிமேடுத்துக்கொண்டார்கள்.

சமஷ்டிக்கி கட்சித் தலைவரும் கோப்பாய் எம். பி. புமான் திரு. சி. வன்னியின்கம் கம் சாவகசேரி கோட்டில் குந்து சண்டிக்குளிக்கு வந்த போது பொலீஸிக் காரர் நிறுத்தி அவருடைய ஜிசென்ஸெப்பார்க்கவேண்டுமென்று கேட்டார்கள். திரு. வன்னியின்கம் தனது ஜிசென்ஸெக் காண்டின் பித் தார். அதன் பின் தமிழிலைக்கத்துக்கடு இலைக்கப்பட்ட மிருந்த திரு. வன்னியின்கம் தின் காரர் பொலீஸார் படம்பிடித்துக் கொண்டார்கள். அந்தச் சமயத்தில் திரு. வன்னியின்கம் காரி விருந்தார்.

தன்னை எப்போதுகோர்ட்டுக்கு அழைக்கப்படும் என்று திரு. வன்னியின்கம் பொலீஸாரைக்கேட்டார். அவர்மீது வழக்கு தாக்கல் செய்யும்போது சம்மன்ஸ் பிறப்பிக்கப்படுமென்று அவர்கள் பதிலளித்தார்கள்.

திரு. அமிர்தவிங்கம் சாரதி யின் ஆசனத்தில் இருக்கக் கார் இலக்கத் தகட்டை இன்ஸ்பெக்டர் பெரேராப்படம் பிடித்தார்.

சுதந்திரன் குறுக்கீழ்த்துப் போட்டி 35

சரியான விடை

இப்பிருந்து வலம்

- ஞாமிறு
- குதுகலம்
- கபடநாடகம்
- உதி
- ஷசி
- மரபு
- கழுகு
- நிலதம்
- பொம்மை
- சிற்பி
- யானி
- நிறக
- நதவு
- சபலம்
- தாகம்
- செம்பு

மேலிருந்து கீழ்

- ஞாபகமறதி
- துக்கம்
- கடம்
- அநாசாரம்
- கதினமை
- பரி
- கொழுப்பை
- மதலை
- கம்பி
- பொற்கலன்
- கரவு
- சிற்ப
- மதி
- நிசம்
- தசம்

கமலா பீடி

யில் ஒளிசிறந்தது
குரியப் பிரகாசம்
பீடியில் சிறந்தது
கமலா பீடியே!

ஒருஞ்சு வாங்கி வையோசித்தால்
ஏதாவது விளக்குக்.

போன்:

கமலா ஸ்ரோதம், தந்தி:

5597

6522

திர. 15, செட்டியார் தெரு, "தாயாலம்"

கொழும்பு—11.

Digitized by Noolaham Foundation

Noolaham.org | Saayamham.org

Digitized by Noolaham Foundation

சீனியால் வியிட்டே ஸ்தயபத்தாரின் அய தீரை ஏஞ்சு!

இப்பொழுது காண்பிக்கப்படுகிறது!

கிங்ஸ்லி பிளாஸா வெம்பிளி வெலின்டன்

(கொழும்பு)

(வெள்ளவத்தை)

(கன்டி)

(யாழ்ப்பாணம்)

விஜூயா மோடர்ன் விஜூதா லக்ஷ்மி ஜேமினி

(மட்டக்களப்பு)

(பதுளை)

(மஸ்கெலியா)

(ரத்னபுரி)

(ஞகலை)

ஆக்ய திரைகளில்

ஜேமினி கணேசன்
ஏ. நாகேஸ்வராவ்
எஸ். வி. ரங்காவ்
சே. ஏ. தங்கவேலு
கே. சாரங்கபானி
பிரஸ்ட் ராமசாமி
மற்றும்



அஞ்சலி தேவி
சாவித்திரி
பி. கண்ணம்பா
எம். என். ராஜம்
கே. ஆர். சேலம்
எஸ். டி. கப்புலேகம்
அதலியோர் நடித்தது

லலிதா பிலிம்ஸாரின்

மாதார்குல

மாணிக்கம்



நடனங்கள்

ராகினி

கபலா

லக்ஷ்மணன்

பீடா

ஆகியோர்.

