

ச. விற்றர் இம்மனுவேல்,
நீயிகுளம்.

கே: நிதிமன்றத்தில் தனது
வாய்வன்மையைக்காட்டும் திரு.
பொன்னாம்பலம் சணப்பிற்கிணிதி
கள் எப்பவில் விரிவாக த
த மிழ்மக்களின் குறைகளை
ஏடுத்து இய்பாத காரண
மென்ன?

ப: அதைச் செய்வதற்குத்
தமிழரசுப் பிரதிநிதிகள் இருப்ப
பதுதான் காரணம்!

மக்கள்தான்,
அருத்திரபுரம்.

கே: 'பொன்னாம்பார்பொய்
யில் மன்னர்'என்றுதெரிந்தும்,
இரு சிலர் அவனர் ஆதம்ய
தென்?

ப: அரசியலுக்கு மெய் அவ
சியலிலை என்று என்னுகிற
வர்கள்தான் அந்த 'இருசிலர்'
அதுதான் ஆதமிப்பதற்கு கார
ணம்.

இ. நடராசா,
தடி.

கே: மூன்று மாதங்களில்
உரிமையெற்றுத்தராவிடில்பதவி
தூர்பாமென்கிற காரணமாக
ஏன்பலம் கட்சியினர் இறநை
வரை பெற்றுத்தந்தாமைகளை
விரிவாக காரணமாகக் கூறுவிரா?

ப: இதோ? 000000.....

கே: மாவட்டவைகள் பிரச
ிகௌகளை தீர்க்காதெனக் கூறிய
திரு. பொன்னம்பலம் தமிழர்
பிரசிகௌகள் தீர்வதற்கு வேறு
வழி யென்ன வென்பதைக்
கூறுத்தேன்?

ப: தெரிந்தால்தானே கூறு
வதற்கு! பிறர் காட்டும்
வழியை எதிர்ப்பதற்குதான்
தெரிந்து வைத்திருக்கிறார்.

'தமிழ்மாறவு',
ஏற்றுர்.

கே: 'இல்லாமிய ஜோசவில்ட்
முன்னை' தமிழ், முஸ்லிம்மக்
களிடையே பேதுத்தை உண்டாக
கூறுது எதற்காடு?

ப: கல்முனையில் நடந்ததை
போன்ற சம்பவங்களைத் தாங்கிலிடுவதற்காக.

கே: தமிழ்பேசும் மக்களுக்காக
பொன்னாம்புரப்படும் எல்லா
திட்டங்களையும் திரு. ஐ. ஐ. என்
எதிர்க்கின்றார்?



ப: எதிர்க்கட்சியினர் எதிர்க்கட்சியில் இருப்பதால் எதிர்க்கிள்ளனர். திரு. பொன்னம்பலம் எதிர்க்கட்சியில் சேரும் எண்ணத்துடன் எதிர்க்கிள்ளர் போலும்? மாவட்டசபை மசோதாவை அரசாங்கம் ஏற்று, அரசாங்கக்கட்சியிலிருந்து தான் விவகிவிடுவதாக அவர் பிரதமரிடம் கூறியிருக்கிறாம்.

ராசா,
தைடி.

கே: எனது நன்பர்ஒருவரும் அவருடைய ஒன்றுவிட்ட மாமன் மக்ஞம் சிறுவது தொட்டுபோகி வந்தார்கள். வயது காரணமாக இப்போது கதைக்கிறன் இல்லையாம். இதனால் நன்மர் அவன் மேல் வெறுப்பாய் இருக்கிறார். அவனோ அவருக்குத்தான் விரும்புவதாக தனது சினேகிகிள்ளுக்குக் கூறுவருகிறன். இதன் முடிவு என்ன?

ப: இனிப்பான முடிவதான்! வென்னென்ற திரு என்ற து. அதற்குள் தாழியை உடைத்து விடவேண்டாமென்று நன்பரிடம் கூறுங்கள்.

அருள்,
தாழங்குடா.

கே: குயுக்கியாரே, நான் என் அத்தை மக்களைக் காதலிக் கிறேன். என் காதலில் பெற்றே விடம் கூறினால் விபதிம் எதுவும் நடக்குமென அங்கிகிறேன்.

கே: பிரதமர் திரு. ட்டிலிக் கும், திருமதி சிறிமாவோக் குமிமையே ஒற்றுமை ஏற்படுவதை விரும்புவார்கள்பட்டவர்?

க. கூவிதாசப்புலவர்,
வசாவிளான்.

கே: சந்தர்ப்பவாதி யல்லாத ஒர் அரசியல் தலைவர் யார்?

ப: ஒருவருமில்லை. சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்துகிற வரே சந்தர்ப்பவாதி—அரசியல் சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தத் தெரியாதவர் அரசியலுக்குத் தகுதியற்றவர்.

க. செல்லத்துறை,
பலாவி.

கே: மீது பிரதமர் எப்படிப்படவர்?

ப: நல்லவர். 'ஆ கட்டும் பார்க்கலாம்?' என்ற காமராஜ் சித்தாந்தத்தை ஓரளவு பின் பற்றுகிறவர்.

க. தலைசிறந்த ஏமாற்றுக்காரன் யார்?

கே: நான் ஒரு பெண்கை காதலிக்கிறேன். நானும் அவனும் எப்படியாவது இந்தவரை விட்டு ஒடிப் போகலாம் என்று இருக்கிறோம். உங்கிடம் வந்தால் உதவி செய்விர்களா?

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: உங்கள் காதலிக்கு வேண்டிய உதவியைச்செய்யத் தான் நீங்கள் இருக்கிறீர்களே!

க. தொண்டமானும், அசிகம் கட்டந்த இருபது வருடங்கள் மாக மலையக மக்களுக்கு செய்த சேவை என்ன?

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: இன்றைய தோட்டத் தொழிலாளின் பரிதாப நிலையைப் பார்த்தாலே அவர்கள் செய்த 'சேவை' அப்பட்டமாகத் தெரிகிறதே.

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அப்படியின்டும் ஆராண்கை அடக்கும் அருமருந்தை அவசியம் கூறுகிறோமா?

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: இதனால் அவரது 'புளிப்புடு' நிர்திருக்குமோ!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: இதனால் அவரது 'புளிப்புடு' நிர்திருக்குமோ!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: இதனால் அவரது 'புளிப்புடு' நிர்திருக்குமோ!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க. முனியின்டி,
கலஹா.

கே: அதை விட பெரிய நஷ்டம் சாராயத்தினுள் தனது குழுமத்துக்கு ஏற்பட்டு விட்டது என்கிறோ 'குடி' மகளின் மனைவி!

க.

கல்முனை கலவரம் பற்றி விசாரிப்பதற்கு

விசாரணை கமிடீஸ் வேண்டும்

கல்முனை மக்கள் கோரிக்கை:
எஸ். ஜே. வி. திரும் தகவல்

‘குலபூணியில் சமீபத்தில் நடந்து முடிந்த கலவரது
துக்கான காரணங்களை கண்டறிவதற்கும் எதிர்
காலத்தில் இப்படியான கலவரங்கள் மூன்றாமல்
தடுப்பதற்கும் ஒரு விசாரணைக் கமிஷன் நியமிக்க
வேண்டுமென்று பிரதமரைக் கேட்டுக்கொள்ளு
மாறு கல்முனையிலுள்ள பலர் என்னையும் திரு.
இராசமானிக்கத்தையும் வற்புறுத்தியுள்ளனர்’
இவ்வாறு இம்மாதம் 24ந் திகதி கல்முனையில்
கலவரம் நடைபெற்ற பகுதிகளுக்கு விஜயம்
செய்து திரும்பிய தமிழரசத் தந்தை திரு. சா.
ஞ. வெ. செல்வநாயகம் பத்திரிகைகளுக்கு
விடுத்த அறிக்கையொன்றில் தெரிவித்திருக்கிறார்.

தமிழருக்கு தந்தையின்
அறிக்கையில் மேலும் கூறப்
பட்டிருப்பதாவது:—

‘நூன் இம்மாதம் 24-ந் திகதி கல்புணக்கு விஜயம் செய்தேன். கலவரம் நடந்த நாட்களிலும், அதன் பிற்கும் அப் பகுதி மக்களுக்கு தொண்டாற்றி வருபவர்களான பட்டிருப்புப் பிரசினிதி திரு. கி. மு. இராசமாணிக்கழும் வழக்கறிஞர் திரு. சாம். தம் பியாத்துவம் என்னுடன் கல்முணைக்கு வந்திருந்தார்கள்.

‘விடுவிரிசல்களைவிட்டு வெளி யேறியுள்ள தமிழ் அடிக்களைக் கண்டேன். இவர்கள் பெரும் பாலும் கள்மணி 3-ம் குறிச்சி யையும் காய்க்க மருதுவாயும் சேர்ந்தவர்கள். இவ்விரு இடங்களிலும் ஏற்கத்தாழ் 50 விடுகள் வரை ஏறிக்கப்பட்டுள்ளன. மீதியுள்ள விடுகளில் எல்லாம் கொள்ளையடிக்கப்பட்டுள்ளது.

‘2009 தமிழ்கள் வரை இப்பகுதி கண்டிட்டு வெளி யேறியுள்ளார்கள். வெளி யேறிய 2000 தமிழ் மக்களில் பெரும் பாலோர் பாடசாலை களில்தான் இப்பொழுது தங்கி இருக்கிறார்கள். கிளர் தங்கள் உறவினருடன் இருக்கிறார்கள்.

**‘கல்முணை முன்றும் குறிக்கி
பெவிருந்து முஸ்லிம் மக்களில்
சிவரும் வெளியேறியிருக்கிறார்**

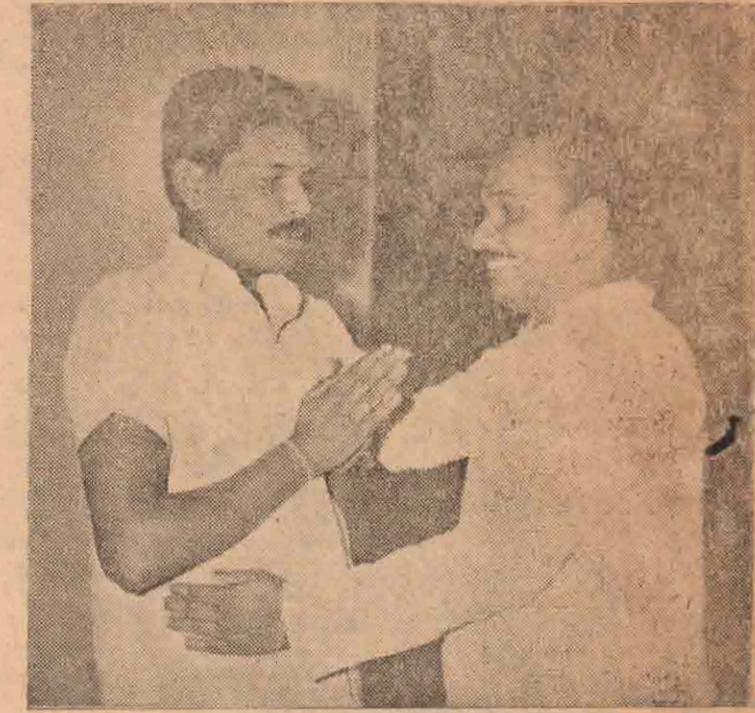
யോ+മ் നണ്ടപെരുചിരതു
ജൂ+ലേ ഇപ്പോങ്കയ ഉട
ഞ്ചിയാൻ പിരശ്ചിന്മു അവാ
കണക്ക് വീടു അമൈത് തു സ
കൊടുത്തലേ.

‘எரிக்கப்பட்டவீடுகள் திருத்தப்பட வேண்டும். குடைகள் புதிதாக போடப்பட வேண்டும். இவற்றுக்கு அரசாங்கம் உதவிப்பண்டத்தை எதிர்பார்த்தால், அது கிடைப்பதற்காலதாமதமாகலாம். இந்துநிலையில், எரிக்கப்பட்ட வீடுகளை திருத்தவுதற்சாக, தமிழராகச் சுட்சி ரூபா 5000 உடனடியாக வழங்கும் என்று அகசிகளுக்கு உறுதி யளித்தேன். மாக்கியமாக கல்முனை 3-ம் குறிச்சி மக்களின் வீடுகள் திருத்தப்படுவதற்கு இப்பணம் செலவிடப்படும்.

‘24-ந் திகதி மாலை, நானும் திரு. இராசமாணிக் கழும்பு சல்லியென்றை அடித்த காரை திவு என்ற சிராபத்தில் நடை பெற்ற பொதுக்கூட்டம் ஒன்றில் பேசினேன்.

‘அக்கட்டத்தில் உள்ளுர் பேர்சாளர்கள் எவ்வோரும் ஒரேயொரு கேள் வி ஏ யா எழுப்பினார்கள், இப்பொ முது நடைபெற்ற கலவரம் ஒரு தொடரான கலவாம் என்பதனால் இப்படியான வசூப்புக் கலவரங்களை நடை பெருமல் தடுப்பது எப்படி? என்பதே அவர்கள் எழுப் பிய கேள்வி.

‘இப்பொழுது நடைபெற்ற
யடிந்த கலவரத்துக்காரன் கார
ண்டை சுண்டறிவுதற்கும்
எதிர் காலத்தில் இப்படியான
கலவரங்கள் மூன்றாம் தடுப்ப
தற்கும் ஒரு நிகாரணக் கிழ
ஷன் நியமிக்கவேண்டும் என்று
பிரதமனாக கோருபாறு அவர்ஸ
கள் என்னையும் திரு இராச
மாணிக்கத்தையும் வற்புறுத்
போட்டுக்’



யாழ். எம். ஜி. ஆர். என அமைக்கப்படும் திரு. கந்தரவில் கூம் அவர்கள் விரைவில் தமிழ் நாடு சென்று திரைப்பட நடிகர் எம். ஜி. இராமச்சந்திரன் எம். எஸ். ஏ. அவர்களைச் சந்திகூக்கிறார். மட்டக்கள்பு பாரானுமந்து உறுப்பினர் திரு. செ. இராசதுரை மீப்திதல் யாழிலைணம் சென்ற போது திரு. கந்தரவில்கும் அவர்கள் கந்தித்து எம். ஜி. ஆரை சந்திப்பது பற்றி வெந்து உரையாடினார். அப்பொழுது இப்படம் பிடிக்கப்பட்டது. எம். ஜி. ஆர். துப்பாக்கிச் சூப்படி ஆஸ்திரியில் கிச்சை பெற்று வந்தபோது திரு. இராசதுரை தமிழ் நாடு சென்று அவரை பார்த்து வந்து தெரிந்ததே.

வதந்திகளுக்கு மறப்பு

'இலங்கையில் ஆரம்பிக்கப்படவிருப்பதாக கூறப்படும் கட்சிகள் எனக்கும் எவ்வித சம்பந்தமும் கிடையாது. இந்த நிலையில் நான் அப் புதிய கட்சிக்கு தலைமை தாங்கப் போவதாகவும், அடுத்த பாராஞ்மன்றத் தேர்தலில் பகுதி தித்துறைத் தொகுதிக்கு நான் அக் கட்சியின் சார்பில் போட்டியிடப் போவதாகவும் வதந்திகள் பரய்விலிடப்பட்டுள்ளன. இந்த வதந்திகளில் சிறிதும் உண்மை கிடையாது. அவ்வளவும் கற்றுப் பொய்யானவே.' இவ்வாறு மட்டக்களப்பு கல்வடிடுப்போடை விவேகானந்த மண்டபத்தில் நடைபெற்ற இந்த மாமன்றத்தின் 15வது ஆண்டு விழாவில் மண்றத்தின் தலைவர் திரு. சிறிஸ்கந்தராஜா பேசும் போது கூறினார்.

அவர் மேலும் பேசகையில் தாம் ஒரு அரசியல் வாதி யள்ளுவேன்றும், கைவைத் தொண்டே தமது வாழ்வின் ஒரே குறிக்கோள் என்றும் கூறினார்.

மூலமான கல்விக்கு இடம்
கூந்த பின்பும், ஆங்கில
மொழி பாடலையின் பொது
வைபவங்கள், அரசோச்சு
வது மேற்படி கல்விக் கொள்
கைகே புற நடைபாக அமைக்
துவிடும் என்பதை உணர்ந்து,
நாடகம் மேடையேற்றப்பட
கூடும் ஏனையும் கூடும்

தமிழ்பிமை

ମହାକଳୀ କୁରାଳ

கல்லூரி அக்கியரின் முன்னாட்டு

து! மீட்காவமாக தமிழ்பேசும்
மக்கள் மத்தியில் ஏற்
பட்டு வரும் விழிப்புணர்ச்சிக்
கும், மறு மலர்ச்சிக்கும் எடுத்
துக் காட்டாகப் பல அடை
யாளங்கள் தென்ட ஆரம்
பித், துள்ளளவு இத்து, ஒல்
போனிப் பாராம்பரியங்கள், பல
ஏற்கனவே தகர் ஆரம்பித்து
விடுவது விடுவது விடுவது

மொழிக்கு, முதலிடம் வழங்க தமிழ், மங்கள் முனைத்திருப்புத் தூத்து, தொடர்ந்து, பல நல்ல சுரிய ஏக்கன் அழிப்பானத் தில் நடந்தேறி வருகின்றார். தமிழுக்கு முதலிடம் தருவ தில் யாவரையும் முந்திக் கொண்டு, விட்டார்கள் சுன் டக்குனி மகளிர் கல் வழியினர்.

கண்டிக்குளி மகவரிர் கல்லூரி
ரியினர் தமிழக கலைத்துறை
சிறப்பை எடுத்து இயங்கும்
“யீர் தர வல்லது, உத்தமம்
கல்லூரி” என்னும் குழிம் நாடு

காத்தை மேடையேற்றிய
போது தமது கன்னித்
தழிட்டு பேச்சின மூலம் கண்
திக்குளி மகளிர் உயர்ந்தர பாட
சாவையைச் சேர்ந்த மாண்பு
களுத்து இக்களவு ஸ்தா
நத்தை; பெற்றது தந்திருக்கிற
ரூர் பாடசாலை அதிபர் திரு
மதி ஜெ. வி. செல்லைவா.

நைட்டுப்பறுவது, தமிழ் கலை
விழாக்களாகவீரா, அல்லது
தமிழ் நாடகங்களாகவோ,
இருந்த போதும், அவற்றைக்
கண்டு, களிக்க, ஒண்டியினர்
முன் ஆங்கிலத்தில் தாண்
பேசுவது என்ற ஒரு போன்ற
பாடாப்பரிமத்தை, காமது வட-
பகுதியிலுள்ள பெரும் பாட
காலைகள் இதுவரை காலமுயிக-
குடிக்காத்துவந்தி ருக்கின்
நிலை

கேட்டு மினாளர் தினமாக
மே தினத்தேத்
கொண்டாடுவது. CENTல் உழ
வர்கள் தினமொன்றுறக
கொண்டாடுவதற்கு. அரசாங்க

குமார வத்துத்திருப்பத தாக
அறியப்படுகிறது. அது அனே
கமாக சித்திரை முதற். தேதி
யாக இருந்தகவாம் என்று ஒரு
பத்திரிகையில் படித்தோம்.
இதில் ஆச்சரியம் என்ன
வென்றால் உழவர்கள் திருநா
ளொண்டு இப்போதும்
கொண்டாடப் படுகிறது என்
பறத மறந்தது தான். அத்
திருநாள் விசேஷ விடுமுறை
யாகக் கூடக் கணிக்கப்பட்டு

‘தெய்வா தீனமாக உயிர் தப்பினேன்’

படங்களில் நெருக்கமான காதல் காட்சிகளுக்கும், சண்டைக் காட்சிகளுக்கும் அந்தக்காலம் முதல் இந்தக்காலம் வரையில் அமோக வரவேற்பு இருப்பதையாருமே மறுக்கமுடியாது. இனி ஞர் களில் உள்ளங்களைத் தட்டி எழுப்பும் இதைப்போன்ற காட்சிகளில் நடிப்பது என்றால் எங்களுக்கும் கொள்ளை ஆனந்தமாக இருக்கும்.

நான் எத்தனையோ படங்களில் எத்தனையோ விதமான சண்டைக் காட்சிகளில் நடித்து விட்டேன். இன்னும் பலபடங்களில் தொடர்ந்து நடித்து ரசிகர்களுக்கு மகிழ்ச்சி உண்டு பண்ணிக்கொண்டே இருப்பேன். அதற்காக உயிரையும் பொருட்படுத்தாமல் சண்டைக்காட்சிகளில்நடிக்கவேண்டியதாக இருக்கிறது.

சமீபத்தில் நான் ‘பட்டணத்தில் பூதம்’ படத்துக்காக எவ்வாடு விமானத்தில் ஏறி சண்டையிட்டது மறக்கமுடியாத நிகழ்ச்சியாகும். நான் உயிரிழைத்ததுகூட தெய்வா தீனம் என்றுதான் சொல்லவேண்டும்.

*பட்டணத்தில் பூதம்’ படத்துயாரிப்பாளர்கள் எவ்வாடு விமானச்சண்டை செய்யவேண்டும் என்று சொன்னவுடனேயே நான் மறுப்பு தெரிவிக்கவில்லை. ரசிகர்களுக்கு மகிழ்ச்சி தரவேண்டும் என்ற ஒரே எண்ணத்துடன் படப்பிடிப்பில் கலந்துகொண்டு சண்டையிட இசைந்தேன்.

கொச்சி எர்னூலாத்தில் மின்சாரீப் படகுச் சண்டைக் காட்சிகளும், எவ்வாடு விமானக்காட்சிகளும் எடுக்க ஏற்பாடு செய்யப்பட்டன. நானும் கே. ஆர். விஜயாவும் விஜயலிதா, பாலாஜி, மனோகர் ஆகியோரும்யற்றும் டெக்னிசியல்களும் படத்துயாரிப்புத் துறையில் சம்பந்தப்பட்ட வர்களும் எர்னூலாம் வந்து சேர்ந்தோம்.

படக்கதையின் படி ஏழையாக இருக்கும் நான் ஒருபுத்து தின் உதவியினால் திமர் பணக்காரனுகி விடுகிறேன். நான் பணக்காரனுகியரகசியத்தைக் கண்டுபிடிக்க பாலாஜியும், மனோகரும் தீவிரமான முயற்சி செய்கிறேன். சித்திரவதை செய்து என்னிடமிருந்து ரசியத்தைக் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ளவும் தயாராகிறோம்.

நான் அந்தக் கூட்டத்தாரிப்பிருந்து கே. ஆர். விஜயா, விஜயலிதா ஆகியோருடன் மின்சாரப் படகு ஒன்றில் தப்பிச் செல்கிறேன். அந்தப் படகை நானே மின்னல்வேசத் தில் ஒடிட்டேன். கே. ஆர். விஜயாவுக்கும், விஜயலிதாவுக்கும் ஒரேயொம்பையும் எப்படியோ சமாளித்தார்கள்.

குழந்தை : பெற்றேருக்கு சில ஆலோசனைகள்

(சென்ற வாரத் தொடர்சி)

குழந்தை வளர்ப்பு என்பது குருதியில்லை. குழந்தை வளர்ப்பில் அவர்கள் இனப்பக்கண்டனர். காரதம் குழந்தைகளை வளர்ப்பதற்கான பொறுமையும் போதுமான ஒய்வும் அவர்களுக்கு இருந்தது தான்.

இன்றைய அவசர யுகத்தில் எதையும் நின்று நிதானிப் பதற்கே நேரமில்லையென்றால் செய்யும் தொழிலெதனையும் திருத்தமாக செய்வதெங்கும்?

குழந்தை வளர்ப்புக்குத் தேவையான முதல் தகுதி பொறுமையும் பொறுப்புள்ள செயல் செய்யுத் தான்.

பிறக்கும் குழந்தைவர் எல்லாம் ஓரே மாதிரியான குண இயல்புகளோடு வளருவதில்லை. சரு குழந்தையின் இயல்புக்கு மாருக அடுத்துப் பிறக்கும் குழந்தையின் இயல்பு அமைந்து கூடிய பதைக்காணலாம்.

ஆகவே சரு குழந்தையை வளர்க்கும் அனுபவத்தைக் கொண்டு அடுத்த குழந்தையை கல்பமாக வளர்த்து விடலாம் என்னை முடியாது.

சில சமயம் குழந்தையின் இயல்பு சம்பந்தமாக பெற்றேர் ஏமாற்றத்துக்குள்ளா வதுமுண்டு. சறு குறுப்பான்,

துடுக்கான குழந்தைகள் சில குச்சு பிடிக்கும். ஆனால் மிகவும் மந்த சுபாவம் உள்ள குழந்தை அவர்களுக்கு பிறக்கிறது.

இதற்கு மாருக அமைதி தவழும் குழந்தையைப் பற்றிக் கணவு கண்டு, துறு துறுப்பான குழந்தையைப் பெற்று ஏமாற்ற மடை வோரும் உண்டு.

இந்த ஏமாற்றம் பெற்றேரின் பொறுமையைக்கு பெருந்தோலையாகி விடும். இதன் காரணமாக அவர்கள் குழந்தைகளைத்திட்டில் சின்திடுவதும் சிடிடுப்புடலும் நடந்துகொள்வது.

இந்த மன்றிலையைப் பெற்றேர் மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும்.

குழந்தைகள் ஒவ்வொன்றி விடத்தும் ஒவ்வொரு தனிச்சிறப்பும், தனி இயஸ்பும் நிச்சயம் அமைந்து கிடக்கும். நாம் விரும்பிய வண்ணம் குழந்தை அபையில்லையே என்ற மன ஏரிக்கல் பெற்றேர் மனதில் அனுபவங்களை ஒடிக்க சிந்தாலும் அவர்கள் தங்கள் குழந்தைகளின்தனிச்சிறப்பையும் இயல்வதால் தந்தை சந்தை நிம்மதியாக மூச்சிலிட முடிகிறது. என்றாலும் சுற்று வளர்ந்த குழந்தைகள் தந்தையின் நேரத்திலும் கணிசமான பகுதியை கபளீகரம் செய்யாமல் இல்லை.

குழந்தைகளுக்கு கெனாணவு தயாரிக்க வேண்டும். அவைகளின், உடல், உடைகளை கத்தம் செய்ய வேண்டும். குழந்தைகளின் விழம் மங்கள், கண்ணட சச்சரவுகளுக்கு கடுகொடுக்க வேண்டும். குழந்தைகள் களின் விழப்பங்களை நிறை வேற்ற வேண்டும். தவறுகள் செய்ய முற்படும் போது தடுத்து கண்டிக்க வேண்டும்.

நம்முடைய குழந்தை கடுவனின் அருள். குழந்தையின் மன இயல்புகளை சரியானபடி புரிந்துகொண்டு அந்த காலத்தில் குழந்தைகளின்தனிச்சிறப்பையும் இயல்வதைக்கு ஏற்ப குழந்தைகளை வளர்க்க முயல்வேண்டுமே தனிர்த்து கொள்வது.

இவ்வாறு வேலைகள் குவியும் போது, தங்கள் சொந்த

பத்திற்கேற்ப அவர்கள் மனதை வளர்க்க முற்படக்கூடாது.

இந்த உள்ளையினைச் சரியான படி உணர்ந்து கொண்டால் குழந்தை வளர்ப்பின் போது தொன்றும் முதல் பிராமை தெளிந்து, நம்முடைய சிரமம் குறையும். குழந்தைகளை பெற்றவர்கள் ஒரளவு தங்கள் சுதந்தை பொது துறையே.

குழந்தைகள் சம்பந்தப்பட்ட வேலைகள் பெற்றேரின் நேரத்தில் பெரும் பகுதியை விழுங்க விடுகிறது. தமிழகம், இலங்கை போன்ற நாடுகளில் குழந்தை வளர்ப்பின் முழுப் பொறுப்பும் அன்னையின் தலை மீது விழுந்து விடுவதால் தந்தை சந்தை நிம்மதியாக மூச்சிலிட முடிகிறது. என்றாலும் சுற்று வளர்ந்த குழந்தைகள் தந்தையின் நேரத்திலும் கணிசமான பகுதியை கபளீகரம் செய்யாமல் இல்லை.

குழந்தைகளுக்கு கெனாணவு தயாரிக்க வேண்டும். அவைகளின், உடல், உடைகளை கத்தம் செய்ய வேண்டும். குழந்தைகளின் விழம் மங்கள், கண்ணட சச்சரவுகளுக்கு கடுகொடுக்க வேண்டும். குழந்தைகள் களின் விழப்பங்களை நிறை வேற்ற வேண்டும். தவறுகள் செய்ய முற்படும் போது தடுத்து கண்டிக்க வேண்டும்.

குழந்தைகள் நடைபயில் துவங்கும் காலம் வரைதான் பெற்றேர் மிகவும் சிரமப்பட வேண்டிவரும். அதற்கு மேல் குழந்தைகள் தாங்களே தக்க முறையில் வளருவதற்கு தாழ்வு மனபானமுழும் குழந்தைகளிடம் குடி சிகான் எத் துவங்கும். எதிலும் திருப்பில்லை தாழ்வு மனபானமுழும் அவை விளக்கும்.

இவ்விதம் வளர்க்கப்பட்டு விட குழந்தைகள் தாள் பெற்றேர்களுக்கு பெருந்தொல்லையைத் தந்துவரவர்களை வெதணையும் விரக்குதிமுடியை வைத்து விடுகிறான்.

ஆகவே குழந்தை வளர்ப்பில் தொன்றும் சிரமத்தை குறைத்துக் கொள்ள வேண்டும் காலால், குழந்தைகளை திட்ட மிட்ட கட்டுப்பாடு, கண்டிமுட்புடன் வளர்க்க வேண்டியது தாக என்னிக் கொள்வர். முதற் கடமையாகும்.

சுரோவிற்கு அவள் பேசி யது எதுவுமே காதில் விழப்பில்லை. அவனுடைய உள்ளமைவால் ஒன்றிரதான விழித் திருத்தது. அதுதான் வழக்கை எப்படியா வது வாபஸ் பெற்றுவிட வேண்டும் என்பதே. அதனால் அவள் எதுவுமே பேசாமல் மொன்மை சாதித்தான். அன்று பின்னேரம் வந்ததும் கவர்னு செய்தியைக் கறினால், அதை வாசு நம்பவேயில்லை. அவனுல் இருந்தன. வாக தன் செல்வாக்கைப் பிரயோகித்துத் தன் க்கு தெரிந்தவர்களை என்னாம் கண்டு ஆசிரியருக்கு வருகிறது. குடும்பத்தின் மீது விழுப்பு வேண்டும். அவனுக்கு புத்தி கூறியும் அவள் கேட்க மறுத்துவிட்டான்.

வழக்கு நடப்பதற்குள்ளனர் இன்னும் மூன்று நாட்களே இருந்தன. வாக தன் செல்வாக்கைப் பிரயோகித்துத் தன் க்கு தெரிந்தவர்களை என்னாம் கண்டு ஆசிரியருக்கு குடும்பமையான தன்டனை வாங்கிக் கொடுக்க ஆயுதப்பட படுத்திக் கொடுத்தது. குடும்பத்தின் மீது விழுப்பு வேண்டும். அவனுக்கு புத்தி கூறியும் அவள் கேட்க மறுத்துவிட்டான்.

‘நடந்து என்ன மோ’ நடந்து முடிந்துவிட்டது. இனி நடக்கவிருப்பது அவருக்குத் தண்டனை மட்டும் அவன் சுரோவிடம் சென்று பேச்சுக் கொடுத்தது. குடும்பத்தின் மீது விழுப்பு வேண்டும். அதற்கு அவனுக்கு புத்தி கூறியும் அவள் கேட்க மறுத்துவிட்டான்.

‘நடந்து என்ன மோ’ நடந்து முடிந்துவிட்டது. இனி நடக்கவிருப்பது அவருக்குத் தண்டனை மட்டும் அவன் சுரோவிடம் சென்று பேச்சுக் கொடுத்தது. குடும்பத்தின் மீது விழுப்பு வேண்டும். அதற்கு அவனுக்கு புத்தி கூறியும் அவள் கேட்க மறுத்துவிட்டான்.

‘மைக்கேல் போல பொது வாழவு வாழ்ந்து பூஜை வென்று வாழும் காலால், குடும்பத்தின் மீது விழுப்பு வேண்டும். அதற்கு அவனுக்கு புத்தி கூறியும் அவள் கேட்க மறுத்துவிட்டான்.

விருப்பு வெறுப்புக்களை நிறைவேற்றிக் கொள்ளவோ, உள்ளாசமாக வாழவோ பெற்றேர்களுக்கு நேரம் ஏது?

இந்த உள்ளையினைச் சரியான படி உணர்ந்து கொண்டால் குழந்தையைப் பற்றி போது தொன்றும் முதல் பிராமை தெளிந்து, நம்முடைய சிரமம் குறையும். குழந்தைகளை பெற்றவர்கள் ஒரளவு தங்கள் சுதந்தை பொது வெண்டியையே.

இவை யெல்லாம் பெற்றேரின் சுதந்தைத்தை பாதிக்கும் விஷயங்கள் தானே.

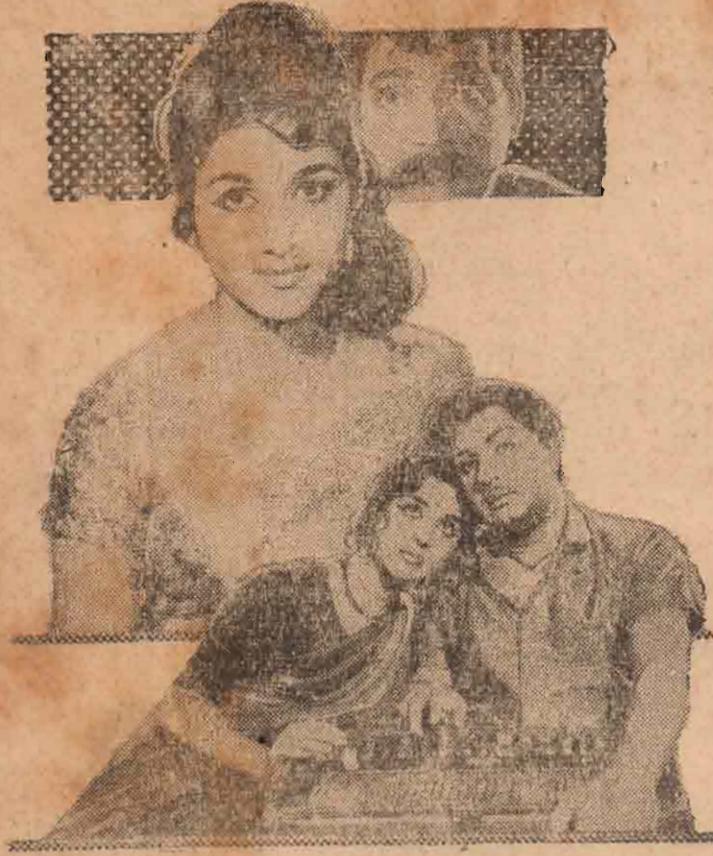
குழந்தைகள் சம்பந்தப்பட்ட வேலைகள் பெற்றேரின் வென்றால் இவ்வாறு சுதந்தையை வென்னிட விழுப்பும் சொந்த கூக்கத் தவறஞ்சல், அவை ஒவ்வொரு குழந்தைகளை பெற்றேர் விரும்புகிறனர். இப்படிப்பட்ட வேலைகளை தொல்லையிக்க வாழ்வில் இன்பங்கான தொல்லை இயற்கை அருளிய தனிப்பண்பாகும்.

குழந்தைகள் நடைபயில் துவங்கும் காலம் வரைதான் பெற்றேர் மிகவும் சிரமப்பட வேண்டிவரும். அதற்கு மேல் குழந்தைகள் தாங்களே தக்க முறையில் வளருவதற்கு தாழ்வு மனபானமுழும் குழந்தைகளிடம் குடி சிகான் எத் துவங்கும். எதிலும் திருப்பில்லை தாழ்வு மனபானமுழும் அவை விளக்கும்.

இவ்விதம் வளர்க்கப்பட்டு விட குழந்தைகள் தாள் பெற்றேர்களுக்கு பெருந்தொல்லையைத் தந்துவரவர்களை வெதணையும் விரக்குதிமுடியை வைத்து விடுகிறான்.

ஆகவே குழந்தை வளர

மேமாதம் 14ாம் திகதிமுதல்



எம்பயர்

(கொழும்பு)

நெல்சன் (திருமலை)

இம்பீரியல்

(மட்டுநகர்)

கிங்ஸ்

(பதுளை)

நி.ஏ.ல்

(கம்பளை)

அசோகா

(புதுதலூம்)

நீலகிளி

(கண்ண)

செல்லமகால்

(கொட்டாஞ்சேனை)

வின்சர்

(யாழ்ப்பாணம்)

நீலகிளி

(புதுதலூம்)

அசோகா

(கண்ண)

(திருமலை)

மத்தூநகர்

(பதுளை)

கம்பளை

(புதுதலூம்)

புதுதலூம்

(கண்ண)

கண்ண

(கண்ண)

கண்ண