



**தமிழ் சிரேஷ்ட பரிசை கடந்த பரிசையின் வினா விடைகள்**

தமிழ் மொழி	ரூ. 3-00
சௌவ சமயம்	ரூ. 3-00
ஆங்கிலம்	ரூ. 3-00
எண் கணிதம்	ரூ. 3-00
இலங்கை சரிதம்	ரூ. 3-00
ஆங்கில கட்டுரைகள்	3-00
தமிழ்க் கட்டுரைகள்	3-00
ஆங்கிலப் பரிசைகளுக்கு வினா-விடைகள், குறிப்புகள் எல்லாப் பாடங்களிலும் கிடைக்கும்.	

**★ ஆங்கிலம்****★ ஹிந்தி**

பேச, வாசிக்க, எழுத தபாவில் கற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன.

சாந்தி கல்லூரி, தபால் பெட்டி 1398, கொழும்பு.

இலக்கியம்:

# மன்னன் கண்ணத்திலே முத்தமிட்டான்

## கண்ணி கண்ட கணவு

### முத்தொள்ளாயிரப் பாடலில் மனைத்துவக் கருத்து

அன்று இரவும் பகலும் மனமுடிக்கும் நேரம். ககனத்துச் சந்திரனின் தனி விலவில்குவலையம்குறட்டை விட்டுத் தூங்கிக்கொண்டு ருந்தது. கன்னித் தமிழ் நாட்டுக்கட்டமுகியோருத்தி ஏதோ முடிவற்ற எண்ணங்களில் தன் இதயத்தைப் பறிகொடுத்துக்கொண்டு டிருந்தான். அவள் மனக் கண்ணுடியில் மதுரை மன்னை தோன்றினான்.





உசாயனம் :

# வெடிமருந்து என்றால் என்ன? அது எப்படி தொழில் படுத்தப் படுகிறது?

## துப்பாக்கி பொடி, நெடனமை துப்பாக்கி பஞ்ச, டி. என். டி.—இவற்றின் தயாரிப்பு

ஆக்க வேலைக்கும் அழிவு ஆக வேலைக்கும் சில நூற்றுக்கணக்கிலே பெரிதம் பயன்படுத்தப்படுவதை வெடிமருந்துகள்தான். வானும், விழும், கேட்யமும் வைத்துக்கொள்ளு போராட்டுக் கொண்டிருந்த மனிதனின் மத்தியில் வெடி மருந்துகள் நேரன் நியதும் போரின் நெடமுறைகளை பெரிதம் மாற்றுமதைத்தன். மனிதன் மனிதரைக் கொல்ல இவ்வெடிமருந்துகள் உதவி செய்தன. துப்பாக்கிகள், பிரச்சிகள், குண்டுகள் முதலியன் தோன்றின. எங்கு பார்த்தாலும் அழிவையும், தாசத்தையும், அவதியையும் பறப்பின. அதே சமயத்தில், சுரங்கங்கள் வெட்டுவதற்கும், மலைகளைக் குடைவதற்கும், பாறைகளைப் பிளப்பதற்கும் இவ்வெடி மருந்துகள் பயன்பட ஆரம்பித்தன் அதனால் மனிதனின் பலவிதங்கள் பயன்படைய ஆரம்பித்தன.

இதுமாதிரிப் பலவிதங்கள் புரட்சிகளை ஏற்படுத்திய வெடிமருந்துகளைப் பற்றிச் சுருக்கமாக இங்கு கவனிப்போம்.

**வெடிமருந்து என்றால் என்ன?**

வெடி மருந்து என்பது என்னை ஏதாவத தொரு பொருள். அதன் குழந்தையில் ஏதாவதொரு குறிப்பிட்ட மாறுதல் ஏற்படும் பொருது. தீழெரை நொடி யில் ஏற்றுது வேறு பொருளாகவோ, அல்லது பொருள்களாகவோ அல்லது மாறுதல் ஏற்றுது வேறு பொருளாகவோ அல்லது பொருள்களாகவோ மாறி, அப்பொருது அதன் கண பரிமாணம் பல மடங்கள் அதிகமானால் அப்பொருளை வெடி

**துப்பாக்கிப் பொடி**

**துப்பாக்கிப் பொடி (Gun Powder):** இது கரி, கந்தகம், பொட்டாசியம் நெட்ரோட் (Potassium Nitrate) ஆகிய பொருள்கள் கலந்து செய்யப்பட்ட கல்வயாகும், இவை மூன்றும் திட்டநிலையில் குக்கும் பொருள்கள், இவை மூன்றும் நன்றாகச் சன்ன மான் பொடியாக அரைக்கப்பட்டு கலக்கப்படுகின்றன. இவ் வெடிமருந்து முன் பெல்லாம் துப்பாக்கியில் பெரிதும் பயன்படுத்தப் பட்டு வந்ததால்துப்பாக்கிப் பொடி என்கிற பெயரை அடைந்தது.

இப்பொடி பற்றங்கூக்கப்பட்டால் இதிலே பொட்டாசியம் நெட்ரோட் (Dynamite) என்கிற கூட்டுப்பொருள்பிரிந்து

பிராண்வாயுவை வெளியிடுகிறது. இப் பிராண்வாயுக்கரி, கந்தகம் இவைகளுடன் எரிந்து மிக அதிகமான கணபரிமாணமுள்ள வாயுக்களை வெளியிடுகிறது.

**நெடனமை**

**நெட்ரோகிளிசிரின் (Nitroglycerin)** இனைசேரால் (Glycerol) என்கிற பொருளானது நெட்ரீக் அமிலத்துடன் இருக்கும். அது ஒரு கூட்டுப்பொருளாகவோ அல்லது சில கூட்டுப்பொருள்கள் கலந்து வர்க்காம். வெடிமருந்துகள் பொதுவாகத் தஞ்சை அதிர்ச்சிக்கு உள்ளன கும்பொழுது வெடிக்கும் தன்மையை உடையவை. இப்பொழுது நாம் சில முக்கியமான வெடி மருந்துகளைப் பற்றி கவனிப்போம்.

**“ரா”**

**சாயன் முறையில் சேரும் பொழுது நெட்ரோ கிளிசிரின் உண்டாகிறது. இது ஒரு எண்ணொய்போன்ற திரவப் பொருள். இது சிறிது பலத்த அதிர்ச்சி ஏற்பட்டாலே திட்டமிருந்து வெடிக்கக் கூடியது. எனவே இதைத் தயாரிக்கும்பொழுது மிகச் சாக்கிரதயாக இருந்தல் வேண்டும். திரவ நிலையில் குக்கும் நெட்ரோகிளிசிரின் மிக எளிதில் வெடிக்கக்கூடியதாகையால் இதைச் சீமைக்களிமன்னால்லதுமரத் தூண்டன் கலந்து அதனால், இதன் எளிதில் வெடிக்கும் தன்மையைக் குறைத்து உபயோகிக்கிறோர் கள். இது மாதிரி சீமைக்களிமன்னால்லது மரத்தூண்டன் கலக்கப்பட்ட நெட்ரோகிளிசிரின் ‘டைனமை’ (Dynamite) என்கிறோம். பாறைகளைப்**

பிளக்க இது பெரிதும் பயன்படுகிறது.

**துப்பாக்கிப் பஞ்ச**

**துப்பாக்கிப் பஞ்ச (Gun cotton)** தாய பஞ்ச இழை (Fibre) களாவது, நெட்டரிக் அமிலம் கந்தக அமிலம் இவைகளுடன் கலக்கப்பட்டால் செல்லுலோஸ் நெட்ரோட் (Cellulose Nitrate) உண்டாகிறது. இது தோற்றத்தில் பஞ்சைப்போல வெயிருந்தாலும் பஞ்சைவிட அதிவேகத்தில் எரியக்கூடியது. இதை துப்பாக்கிப் பஞ்ச என்றழைக்கிறார்கள்.

இது சிறந்த வெடிமருந்தாகும். சிறிய இடத்திற்குள் இது அடைக்கப்பட்டு வெடிக்கப்பட்டால், மிகுந்த பலத்துடன் இது வெடிக்கிறது. இது வெடித்துக்கொள்கொரிப்பில் பயன்படுத்தப் படுகிறது.

டி. என். டி.

தடந்த போரின்போது வெடிமருந்துகள் தயாரிக்கப்பெரிதும் பயன்படுகிறது. துப்பாக்கிப் பஞ்ச (Gun cotton) தாய பஞ்ச இழை (Fibre) களாவது, நெட்டரிக் அமிலம் கந்தக அமிலம் இவைகளுடன் கலக்கப்பட்டால் செல்லுலோஸ் நெட்ரோட் (Trinitrotoluene) ட்ரைட்ரோ டால்யூனீன் (Trinitro-methyl-nitro aniline) பிக்ரிக் அமிலம் (Picric Acid) முதலியவைகளாகும். ட்ரைட்ரோ டால்யூனீன் கிளிசிரின் (T.N.T.) என்கிற பெயருடன் பிரபலமாக விளங்கிறது.

**த நொதேன் லீப் அந்ட் ஜெனரல் இன்குரன்ஸ் கொம்பனி லிமிடெட்,**

ஸ்டேப் வங்கிக் கட்டிடம் மேஸ்மாடி,

தபால் பெட்டி: 807.

- ஒரே தடவையில் சினியம், கடன், மரணச் செலவு, விபத்து என்னும் நான்கு இவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய தகுந்த உத்தரவாதப் பத்திரம் அளிக்கப்படுகின்றது.
- ஒரு தொகையைத் தெரிவு செய்து பிரியைக்கட்டுத் தொடர்ச்சிகளைப் பூர்த்தி செய்து கொடுக்கின்றது.
- காவியான இடங்கள் Inspectors, Special Representativesகளுக்குள்ளு. அனுபவமுள்ளவர்களின் விதிப்பிக்குக்

C. சிற்றம்பலம் மனைஜிங் டிரெஸ்டர்

THE NORTHERN LIFE AND GENERAL INSURANCE CO., LTD.

STATE BANK BUILDING,

FIRST FLOOR,

18 1/6, PRINCE STREET, COLOMBO-1.

**பிளாஸ்டிக்**

**மழைக்**

**கோட்டுகளை**

வாங்கிப் பாவியுங்கள்

விமான அடையாள முள்ள சிறந்த ரகம்

தலை முடியப் பட்டியுடன் சேர்த்து எல்லா நிறங்களிலும் கிடைக்கும்.



IT'S AEROPLANE!!  
BRAND • plastic rainwear  
MACKIE STORES

எண்	நீளம்	பருமன்	விலை
1	22"	34"	ரூ 3-75
2	26"	36"	ரூ 4-00
3	27"	38"	ரூ 4-75
4	31"	47"	ரூ 5-25
5	38"	52"	ரூ 5-75
6	41"	56"	ரூ 6-50
7	42"	58"	ரூ 7-00
8	46"	60"	ரூ 8-00
9	52"	64"	ரூ 9-00

**மெக்கி ஸ்டேரார்**

காழும்பு—கண்டி—காலி—ரத்னபுரி  
பதுளை—கருணாக்கல்

வெற்றப்பட்ட அரசியல் சட்டத்தில் 14ம் நாட்குறிப் பில் பின்னீஷ் மொழியும், கவிடிஷ் மொழியும் நாட்டின் மொழிகளை என்றும் இவ்வரு மொழிகளை என்றும் அரசு காப்பாற்ற வேண்டும். இவ்விரு மொழி கண்டியும் அரசுக்காக காப்பாற்ற வேண்டும். இவ்விரு மொழிகளைப் பாராளுமன்றத்தில் ஆட்சியிலும் கையாளக் கூடுமென்றும் குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

**இலங்கையில்**

“ஈ முத்திரை நாட்டில் நிகழ்ந்து வரும் மொழி உரிமைகள் விவரம் முற்றும் அறிந்து வரும் மொழிகளை மொழியும் அரசுக்காக காப்பாற்ற வேண்டும். இயக்கங்கள் அனைத்திலும் பங்குபற்றுதல் வேண்டும்.”

**சமத்துவம்**

“ஈ முத்திரை நாட்டில் சமத்துவமையோர்களைப் பார்த்து வரும் மொழிக்கும் பெரும்பான்மையோர்களைப் போக்குவரத்துடன் வேண்டும்.”

கும் சமங்கை சட்டத்தால் அளிக்கப்படுதல் வேண்டும். இன்றேல் சிறுபான்மையோர்களுக்கு நூலாக்கம் கொடுக்கப்பட்டு வரும் துறைகளுக்கு குறுக்கிறது.







# பதவிக் குடியேற்றம்: பிரதம் கூறும் காரணம்

ஏற்கத் தக்க தல்ல வேன்பதே  
தமிழ்பொதுமக்கள் அபிப்பிராயம்

தமிழரசுக் கட்சி நிலைமையை விளக்கி  
அறிக்கை வெளியிடுமா?

(கதந்திரன் நிருபர்)

**ப**தவிக்குளத் திட்டத்தின்கீழ், திருகோணமலைப் பிரிவில் சிங்கள மக்களையே முற்றுக்க கொண்டு போய்க் குடியேற்றுவது சம்பந்தமாகப் பிரதமர் திரு பண்டாரநாயகா கூறும் காரணம் துளிகூட ஏற்றுக்கொள்ளத்தக்கதல்ல என்ற அபிப்பிராயமே தமிழ் பேசும் மக்களிடை நிலவுவதாகத் தெரிகிறது.

பதவிக்குளக் குடியேற்றம் சமரஸ உடன்படிக்கையின் சரத்துகளுக்கு முற்றும் முரண்பட்டதாகும் என்று தமிழரசுக் கட்சிப் பிரமுகர் ஒருவரே கூதந் திரன் நிருபரிடம் கூறினார்.

\*பதவிக்குளத் திட்டத் திருத்தவோ முடியாது. இன்கீழ் இப்போது அழுல் செய்யப்படும் குடியேற்ற ஏற்பாடுகள் சமரஸ உடன்படிக்கையின் விதிகள் உடன்படிக்கையின் விதிகள் பிரயோகம் செய்யப்படும். என்றில்லாறு சால்ஜாபுக்குறி அரசாங்கம் தட்டிக்கழிக்க விரும்பினால் தமிழ்பேசும் மக்கள் எதுவும் கூற முடியாத நிலையேற்படும். எனவே சமரஸ உடன்படிக்கை மேற்படிக்கைகளுக்கு முடியேற்ற வாசிகளைக் கட்டுப்படுத் தவோ முடியாது. உடன்படிக்கைகளுக்கு முன் பதாக மேற்கொள்ளப்பட்ட நடவடிக்கைகளை ரத்துச் செய்ய மாறு அரசாங்கம் எப்படித் தன்மை நிர்ப்பந்தப்படுத் திச்கொள்ள முடியும்?

பதவிக்குளக் குடியேற்றம் சம்பந்தமாகப் பிரதமர் திரு பண்டாரநாயகா மேற்கண்ட ரீதியில் விளக்கம் சூறியதாகத் தெரிய வருகிறது. இந்தவினாக்கத்தைத் தமிழ்ப்புக்கம் மக்கள் ஏற்றுக் கொள்வதானும் சமரஸ உடன்படிக்கையினால் எது வித பயனும் ஏற்படப்போவதில்லை.

\*கல்ஜியா சமரஸ உடன்படிக்கைக்கு முன் திட்டமிடப்பட்டது; நிர்மாணிக்கப்பட்டது. அல்லியும், கந்தளாயும் சமரஸ உடன்படிக்கை வகைச்சாத்தாக முன் அழுவில் இருந்து வருவதை எனவே இங்கெல்லாம் கிங்காக் குடியேற்றத்தைக் கட்டுப்படுத்தவோ தடுத்து வித்தார்.

## அரசாங்க பாடசாலையில்...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) படிக்கைக் கெதிராக ஓர் அரசினர் கல்லூரியில் ஆசிரியர்கள் மத்தியிற் பிரசாரம் செய்ததுதற்குத்துக் கல்வி மந்திரி நடவடிக்கை எடுத்துள்ளாராம். இது விஷயமாக, அவர் நற்போது வடபகுதிக்கல்வி இலாகாவுக்கு இருக்கிற உத்தரவை தேடும் முறை அனுப்பியிருக்கிறார் மற்றும் சொல்லுகிறார்.

ஜி. ஜி. யின் தோல்வி கடந்த சனிக்கிழமை சங்காணியில் நடந்த தமிழ்க்காங்கிரஸ் கூட்டத்துக்கு ஆதரவு தேடும் முகமாகத் திரு பொன்னம்பலம் அப்பகுதியில் இரண்டு இனங்களுக்கு அமைந்து திரிந்து குறிப்பிட்டு சில பிரமுகர்களைத் தன்பக்கம் திருப்ப முயன்றார். அதிற் பெரும்பாலும் தோல்வியே கண்டாரென் பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

விக்டோரியாக் கல்லூரியில் அரசியல் பிரசாரம்?

கூட்டத்துக்கு முதல் நாள் விவரம் அரசினர் விக்டோ

## உலகெங்கும்.

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) வென்றும் அது ஓர் மனிதாபிமானப் பிரச்சனையை முடிக்காட்டப்பட்டிருக்கிறது.

ஆகஸ்ட் 20ல் நடக்கிறுந்த சத்தியாக்கிரக இயக்கத்திற்கான காரணமும், அதன்பின்தொடர்ந்து நடைபெற்ற பேச்கவார்த்தைகளின் பயனாக சமரஸ உடன்படிக்கை உருவான குழநிலையும் விளக்கப்பட்டிருப்பதோடு திருமலைத் தீர்மானமும், சமரஸ உடன்படிக்கையின் வாசகங்களும் அனுபந்தங்களாகச் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன.

இலங்கையின் இனப் பிரச்சனையை நிரந்தரமாகத் தீர்த்து வைப்பதற்கு இந்தநாட்டில் ஒரு சமஸ்தி அரசமைப்பு அவசியம் என்ற கொள்கை பிரஸ் தாப நூலின்மூலம் வலியுறுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

குறிப்பு: “இலங்கை எதிர் நோக்கும் நெருக்கடி” — இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சி வெளியீடு. மூவர்னாட்டை. கிடைக்குமிடம்: திருவ. நவரத்தினம், கூட்டுப் பொருளாளர் இலங்கை தமிழரசுக் கட்சி, 282/5, டாம் விதி, கொழும்பு-12. விலை ரூ. 1-00

## மட்டக்களப்பு ஆஸ்பத்திரியில்

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) ருக்கு கொடுக்கப்பட்ட அவள்கள் தொகையை திருப்பி பெறுவதென்று செய்யப்பட்டுள்ள முடிவை மாற்ற வேண்டுமென்றும் வெளி மாகாணங்களிலிருந்து சிங்களவரைக் கொண்டுவந்து நிரந்தர பணியாளர்களாக நியமிப்பதை நிறுத்தி 300 நாட்களுக்கு அதி கமாக வேலைசெய்த உள்ளுர்த் தற்காலிக பணியாளர்களையே, அதாவது வேலையிலிருந்துகீட்கப்பட்டிருப்பவர்களையே, நிரந்தர பணியாளர்களாக நியமிக்க வேண்டுமென்றும் திரு இராசதுரை சுகாதாரமந்திரியைக்கேட்டுக்கொண்டுள்ளார் என்று தெரிகிறது.

இவற்றை வன்மையாகக் கண்டித்து மட்டக்களப்பு பிரதிநிதி திரு. செ. இராசதுரை சுகாதார மந்திரிக்கு தந்தி கொடுத்ததோடு அன்னைப் பேட்டிடி கண்டு பேசு முறிருப்பதாகத் தெரிகிறது. புத்த ஜெயந்தியை முன்விட்டு தற்காலிக பணியாளர்கள் உள்ளார் என்று தெரிகிறது.

## கைத்தறி ஜவுளிகள்

எதிர் வரும் திபாவளி வியாபாரத்திற்கென நூதன கண்கள் ஆர்ட் சில்க் சேலைகளும், கோவை, உறையூர் சேலைகளும் பலரக ஜூரிகை பேட்ட & பட்டு, நூல் வெட்டி செட்களும், மற்றும் விலை குறைந்த நூல் சேலை ரகங்களும் மிகக் குறைந்த விலையில் இறக்குமதி செய்து வியாபாரிகளுக்கும் மலிவாக விற்பனை செய்கிறோம்.

தங்களின் தேவைக்கு நம்மிடம் வந்து மிகுந்த ஸாபம் அடைய வேண்டுகிறோம்.

## K. வௌங்கடேசன்

71—73, செட்டியார் தெரு, கொழும்பு.

T' Phone: 5847.

பிராஞ்சு: 148, லோவர் விதி, பதுளை.

## எந்தப் பொருளையும் மார்க்கைப் (BRAND) பார்த்து வாங்குங்கள்

அவற்றின் உண்மையான தரத்தை நிச்சயிக்க இதுவே நிங்கள் செய்ய வேண்டியதாகும்.



வோல் எஜன்கூள்:

குர்பான் ஹைசேன் அன் பிரதர்ஸ்,

279, வாக்கால் தெரு,

கொழும்பு-2.

டெலிபோன்: 7785.

பெயர் பெற்ற உற்பத்தியாளரின் உத்திரவாதத்தைக் கொண்டுள்ள மார்க் (பிராஞ்சு) உள்ள பொருள்களை நீங்கள் உரிமையுடன் எதிர்பார்க்குமுன்வது தற்கொல்கிறதீர்கள்.

1852ம் வருடம் முதல் பிரபலமடைந்துள்ள ‘ஏஞ்சல்’ மார்க் க்கதான் பணத்தைக் கொண்டு வாங்கும் சிறியக்கைத் தொழில் சாதனங்களுக்கும் ஆயுதங்களுக்கும் உத்திரவாதமிக்கிறது. மேறும் இவை மிகவும் குறைந்த விலையிலுள்ளன.

ஜெர்மனி — ரெம்ஸ் சிட்டைசேர்ந்த மெல்ஸ் கோர்ப் & ஜூரான்ஸ் பெர்க், ஜி. எம். பி. எச். ஸ்தாபனத்திலும் புதுதைநான் ‘ஏஞ்சல்’ மார்க் கொண்ட ஆயுதங்களும் கமத்தொழில் உபகரணங்களும் 2000 திறுக்களுக்கு மேலுள்ளன.

இலங்கை யெங்கிலுமின்ன எமது ஸ்டாக்கிஸ்கூள்கள் எவ்விட்டதிலும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

“இதோ பாரு தமிழி! இப்படி விசங்கமா குந்தி யிருந்தாக் காரியம் ஆய் விடுமா என்ன? உள்ளே வள்ளியான புழுவாய்த் துடிக்குது. எனக்கு என்னமோ அவனைப் பார்த்தா பயமா இருக்கு. பேசாமல் அந்த டாக்டர் அம்மா சொன்ன படி வள்ளியை அந்த அம்மாள் ஆசுப்பத்திரி யிலே கொண்டு சேர்த்திடு. இல்லேனு உசிருக்கே ஆபத்தா முடிஞ்சிடும்” என்று தயக்கத்துடன் கூறிக்கொண்டே குடிசைக்குள்ளிருந்து வந்த விழியை-வள்ளியின் பாட்டிலை நிமிஸ்து பார்த்தான் வேலன்.

அவனுக்கு அப்போதிருந்த மனக்கிலேசுத்திற்கு வேலயாருமாய் இருந்தால் வாய்விட்டுக் கதறிலேவார்கள். அவன் ஆண்பிள்ளை. அதிலும் வயதுவந்தவன். வாய்விட்டு அழ முடியுமா?

குடிசையில் இருந்து அவன் மனைவி வேதனை பொறுக்காது அவற்றியது அவன்மனப்புண்ணை மேலும் கிளியது. கிழியின் முகத்தை பரிதாபமாகப் பார்த்தான். அந்தப் பார்வையில் உள்ள ஏக்கத்தைச் சிகிக்க முடியாது தலையைத் தாழ்த்திக் கொண்டாள் கிழவி. நெடு மூச்சிலிட்டபடி எழுந்தான் வேலன்.

“பாட்டி! நானும் தான் அந்த டாக்டர் அம்மா

### சிறுக்கை:

# உழைப்பின் பரிசு

— ந. கிருஷ்ணசிங்கம்

கிட்டே கெஞ்சிப் பார்த்து விட்டேன். ‘இன்னும் ஒரு வாரத்திலே உங்கபணத்தை கொண்டுவந்து கட்டுறேன். பெரிய மனசு வைத்து விழியை-வள்ளியின் பாட்டிலை ஆசுப்பத்திரி யிலே கேள்வே கொஞ்சிக் கேட்டுடேன்.

‘நாங்கள் ரொம்பக் குறை வாய்த்தானே சார்ஜ் செய்கிறோம். அதுகூட முன் பணமாகக் கட்டாது போன என்ன செய்கிறது? இப்படியே ஒன்வொருவருக்கும் தயவுதாட்சண்ணியம் காட்டினால் ஆஸ்பத்திரி யிலை முடத்தான் வேண்டும்’ என்று கண்டிப்பாகக் கூறி விட்டாங்க அந்த டாக்டரம்மா. நானும் நேத்துக்காலையிலே இருந்து முதலாளிகிட்டே அலையிறேன். அவரு சிறுத்தைபோல் சிறியிழுரு. உம்..... கடை முறையாவது போய்முறைப்பன்னிறேன்: பிறகு அந்த முருகன் விட்ட வழிதான்’

என்று பொங்கில் வந்த அழு கைக்கிடையே கூறிவிட்டு கண்ணில் அரும்பிய நிரை மேற்கொண்டால் துடைத்தத் தொடர்பு வேலன். கொஞ்சம் விழியை-வள்ளியைக் கொட்டி உழைத்த சிறு பணத்தைக்கொண்டு வேகும் உடலை நிரப்பியது போக மிகுதி ஒருசில காக்களைச் சேகரித்து ரூபா இருந்தறைம்பதைத் திரட்டிவிட்டான்.

பருவத்தின் குழுறலை உணராது உழைத்து வந்த வேலனின் வாழ்க்கைப் பாதையிலே குறுக்கிட்டான் வள்ளியென்னும் வடிவமூலம் கூறி கூட்டையை முதல் படி இடைத்துவா, கருமுடுக்கிடான் மாடலைக்காரிலே தனது செங்காந்தன் விரலை ஒன்று கொழுந்து கொய்யும் அழிய வள்ளியைக் காலை கோறும் வேலனு உருவருக்கும். அந்த உணர்ச்சியின் உந்தலினால் அவனுடன் பேசும் சந்தர்ப்பங்களை வலிய உண்டாக்கி வந்தான் அவன்.

இருநாள் தன் உள்ளக்கிடக்கையை அவளிடம் துணித்து கூறிவிட்டான். அவனுக்கும் அவனைப் பிடித்திருந்தது. ஒரு நல்லநாளிலே வள்ளியை மனைவியாகக் கொண்டான்.

இருவரும் இளவுபதி வேலேயே பெற்றேர்களை இழந்தவர்கள். வள்ளிக்குப் பாட்டிக் கிழவியைவிட உறவும் உரிமையும் கொண்டு வேதந்து ஒருவருக்கிடையே என்பதென்றான் வேலன் அவளிடம் தன்மை வைத்திருந்தான்; தன்னைத் தவிர வேறு எந்தப் பெண்ணையும் ஏற்றுக்கூடுத்துப் பார்க்காத அவனிடம் அவனும் அளவற்ற அங்குப்பக்காய்திருந்தான். அவனுக்கு அவனும் அவனுக்கு அவனும் தான் ஆதாரம். கண்டிமலைக்காட்டின் ஒரு பள்ளத்தாங்களைகிடையே கொண்டு வாழ்க்கையை ஆரம்பித்தனர் இருவரும்.

தன் காதல் மனையாளைக்கண்டப்படுத்த வீரும்பாத வேலன் அவனைக் கொழுந்து பறுக்க அனுப்பாது கையில் இருந்த பணத்தைக்கொண்டு கஷ்டப்பட்டு குடும்பத்தை நடத்தி வந்தான். சில தினங்களில் பணமும் கரைந்ததுதுகடனும் வந்தது. அதற்கு மேல் வாழ்க்கையே மாட்டும் அமைதியாகச் செல்வதற்கு அடம்பிடித்தது. பழையபடிக்கடையைத் தூக்கிவிட்டான் வள்ளி.

வருடம் ஒன்று உருண்டு. ஆம்! வள்ளி கருவற்றுள். வேலனுக்கு ஏற்பட்ட மகிழ்ச்சி கொஞ்சம் மலை, இன்னும் இரண்டே மாதத்தில் ஒர் அங்குக் கனியை-காதல் வாழ்வின் அழியாச்சின்னத்தை ஈன்றெருக்கப்படுத்தான் வேலன். ஏழைகளின் ஏரிக்கல் போகிறுள்ள வள்ளி என்று என்னில் என்னவிட்டான். வழக்கம்போல் கொழுந்து வேலன் வழக்கம்போல் பிரமையில்.

பெரியது ரூ. 5-75.

சிறியது ரூ. 3-00.

இதன் குணத்தை ஓரே நாளில் அறிந்து கொள்ளலாம்.

நீர் 174, ஆணந்தா வைத்தியசாலை

என்ற விலாசத்தைப் பார்த்து

வாங்குங்கள்.

ஆனந்தா லேகியம்

மலையிலே கொண்டால்.

அதை உணவுத்தைப் பார்த்து

வாங்குங்கள்.

ஆனந்தா லேகியம்





(12-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)  
ஞானது? சமஸ்தியார் செய்ததைக் குறைக்கும் நீங்கள், அவர்களை விடக் கூடுதலாக என்ன செய்துவிட்டு இப்படிக் கொக்கரிக்கிறீர்கள்? மொழிச் சமத்துவத்துக்கு உங்கள் வழி.....?

4. மொழிச் சமத்துவத் திற்கு நீங்கள் கண்டுபிடித்த வழி பாரானுமன்றத்துக்குப் போகாமல், அரசாங்கம் தமிழரை நக்கக் கிடம் கொடுத்துவிட்டு, சமஸ்திக் கட்சியாரைத் திட்டுவதும், அத்தோடு தங்கள் கோட்டு வரும்படியையும், பாரானுமன்றச் சம்பளத்தையும் தவறும் கேட்க்கொள்ள வதும்தான்! இன்றைய நிலையில் தமிழ் மக்களுக்கு நீங்கள் செய்யும் சேவை இதுதான்?

திட்டம் எங்கே?

5. இன்றைய நிலையில் உங்கள் திட்டம் என்ன என்றால் ஜக்ஷியன்னனி கூடித் தான் சமர்ப்பிப்பேன் என்கிறீர்கள். அப்படியானால் ஒன் ஜக்ஷியன்னனியைக் கூட்டவில்லை. அப்படிக் கூட்டமுடியாத நீங்கள் திட்டத்தையாவது பொது மக்கள் அறியும் வண்ணம் ஏன் வெளியிடுகின்றீர்களில்லை?

அது வெளியராததன் மரம் என்ன?

6. யாழ்ப்பான நகரமன்றத்தில் 4-2-57-ல் பேசுகையில் “இன்னும் ஒரு வாரத்தால் என் திட்டத்தை வெளியிடுவேன்” என்று கூறார்கள். இன்றுவரை அது வெளியிடப்படாததன் மரம் என்ன?

இப்போது மன்னர் வந்தது ஏன்?

7. சிங்களம் மட்டும் சட்டம் நிறைவேறியபின் இவ்வளவு காலமாக இந்தப்பக்கம் வராத நீங்கள் இப்போது மட்டும் வந்தது ஏன்?

## ஜி. ஜி. யின் மன்னார்க் கூட்ட....

சிங்களம் மட்டும் சட்டம் அப்படியே இருந்தாலும், அதை மன்றத் தமிழ்மக்கள் ஏற்றுக்கொண்டாலும் பாதகமில்லை; உடன்படிக்கையை மட்டும் அவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளக் கூடாது, செல்வநாயகத்துக்கு கூட்டுப் பட்டு நிற்கக் கூடாது என்பதுதான் உங்கள் நோக்கமா?

ஜி. ஜி. தமிழரசைத் தாக்கவில்லை

கேள்விப் பத்திரிகை மேலும் பல கேள்விகள் இடம் பெற்றிருந்தன. அவற்றை யெல்லாம் பிரசரிக்க இங்கு இடம் போதவில்லை.

வீரமாக, ஆவேசமாக, உணர்ச்சியாக மனி தியாவக்கணக்கில் அள்ளி சொரிய வேண்டிய பேச்சாளர் திரு. ஜி. ஜி. பாவும், அன்று வெகு அடக்கமாக, அமைதியாக, ஆறுதலாக, அச்சியுடனும் ஆயாசத்துடனும், சுருக்கமாகச் சுமார் 15 நிமிஷ நேரமே பேசினார். தமிழரசுக் கட்சியையும் அதன் தலைவர்களையும் எந்த விதத்திலும் தாக்கிப்போது மக்கள் ஆச்சரியப்பட்டார்கள். ஆரம்பத்தில் அவர்கள் காட்டிய எதிர்ப்பும், எக்ஸ்பிரெஸில் அனுப்பிய கேள்விக் கொத்துமத்தங்கு அவர் உள்ளத்தில் வேலை செய்திருக்கின்றன வென்பதைக் கண்டு கொண்டார்கள்.

பண்டாமீது பண்பற்ற முறையில் பாய்ச்சல் சமஸ்திக் கட்சியை யும் அதன் தலைவர் கணியும் விட்டு விரதமர் திட்டம் கேட்கப்பட்ட எந்தக் கேள்விக்கும் பதில் சொல்லாமல் கூட்டத்தை முடித்துக் கொண்டார். ஆனால் ஒரே யொரு கேள்வியை அவராகவே கேட்டுத் தாமே பதில் சொல்லிக் கொண்டார்.

“என்னிப்பம் என்ன திட்டம் உண்டென்று கேட்கிறார்கள் சமஸ்தியாதிகள், அவர்களிடம் என்ன திட்டம் உண்டென்று நான் கேட்கிறேன். கத்திக்காயா புரவிக்காயா அவர்களுடைய திட்டம்? ஒரு திட்டமும் கிடையாது” இப்படிக் கூறி முடித்தார் திரு. பொள்ளம்பலம்.

தமிழரசாரிடம் திட்டம் உண்டா?

தமிழரக்குக் கட்சியாரிடம் திட்டமுண்டா இல்லையா என்பது வர்தத்திற்குரிய விஷயம். அவர்களிடம் ஒரு திட்டம் இருந்தபடியினாலும் தான் சமரஸ்ப்பேசுவாதத்தையின் போது “உங்கள் திட்டத்தைச் சமர்ப்பியுங்

ரிகைளில் செய்தி வெள்வந் ததும் நெயர்கள் உண்மை நிலை இப்படியாயிருக்கும் போதுதான் சமஸ்திக் கட்சியாரிடம் எது வித திட்டமும் கிடையாது என்கிறீர்கள் திரு. பொள்ளம்பலம், பாதகமில்லை.

ஜி. ஜி. ஒப்புக்கொண்ட உண்மை

ஆனால் ஒன்றை மட்டும் இந்த வாதத்தின் மூலம் அவர்ப்பிரங்கமாகமன்னாலில் ஒப்புக்கொண்டுவிட்டார். அதாவது தமிழ்மீடம் எனுவித திட்டமும் கிடையாது என்பதுதான் அவர் ஒப்புக்கொண்ட உண்மையாகும்.

கெயிட்டி (வெதுவாரம்)

ஆர். நாகேஸ்வரராவ், ஜி. வரலட்சுமி நடித்த

## பக்காத் திருடன்

செல்லமஹால் (கொழும்பிஸ் வெதுவாரம்)

ஜெமினி கணேசன், சாவித்திரி நடித்த

## கற்புக்கரசி

விரைவில் சிலோன் தியேட்டர்ஸின் திரைகளில்!

ஜெமினி கணேசன், சாவித்திரி, பெசிரானி, வி. நாகையா, காலஞ்சென்ற என். எஸ்.

கிருஷ்ணன் நடித்த

## யார் நடபான்

எம். ஜி. ராமச்சந்திரன், சாவித்திரி, பி. எஸ். வீரப்பா, எம். என். ராஜும், சந்திரபாபு நடித்த

## “மகாதேவி”

ஜெமினி கணேசன், சாவித்திரி, கே. தங்கவேலு நடித்த

## சௌபாக்யவதி

எதிர்பாருங்கள்!

நாச ஸ்டிடியோஸான்

## இரு சீகாதரிகள்

ஜெமினி கணேசன், சாவித்திரி, எம். என். நம்பியார், டி. எஸ். துரைராஜ், கிரிஜா, வி. கே. ராமசாமி, டி. பி. முத்துலட்சுமி முதலியோர் நடித்தது.

டைரக்ஷன்:- வேதாந்தம் ராகவய்யா.

எதிர்பாருங்கள்!!

## வெற்றிகரமான 7வது வாரம்!

ஜெமினி கணேசன், டி. எஸ். பாலையா, கே. ஏ. தங்கவேலு, எம். என். ராஜம், பேபி ராஜகுமாரி, டி. வி. குழுதினி நடிக்கும்

சிட்டாடல் பிலிம்ஸாரின்

## ‘மல்லி கா’

இப்பொழுது காண்பிக்கப்படுகிறது!

சென்ட்ரல் (மருதாஸ்)

இங்கரி மாலை 9, இரவு 9-30, சவி, ஞாயிறு பகந்காட்சி நிறபகல் 2 மணி, ஞாயிறு காலைக் காட்சி: 10 மணி.

கேதுமதி (மகாவிவா)

ப்ரதி (முடடன்)

மீபு (நீர்கொழும்பு)

அனேஜா (மட்களப்பு)

முருகன் (ஜிதுப்பிடி)

இப்பொழுது காண்பிக்கப்படுகிறது!

நாகேஸ்வரராவ், சாவித்திரி நடிக்கும்

எங்கள் வீட்டு மகாலச்சும்

Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org/jaavanaham.org

(பஞ்சத்துறை)





**மகத்தான 2வது வாரம்!**

**கிங்ஸ்லி**

(கொழும்பு)

**பிளாஸா**

(வெள்ளவத்தை)

**விஜயா**

(மட்டக்களப்பு)

**வெலின்டன்**

(யாழிப்பாணம்)



**மொடர்ன்**

(பதுளை)

**ப்ரீ கிருஷ்ண**

(திருகோணமலை)

ஆகிய திரைகளில்!

★

எம்.ஜி.ஶாமச்சந்திரன்  
ஏ. வி. சரோஜா,  
சந்திரபாபு,  
பி. எஸ். சரோஜா,  
ராஜகுமாரி,  
பாலையா, டி. ஆர். பாலசுப்ரமணியம்,  
சகாதேவன்

இன்னும் பஸர் நடித்த

**சிவகாமி பிக்சர்ஸாரின்**

**“புதுமைப் பித்தன்”**

தந்தையைக் காப்பாற்றும் தனயவின் வீர வரலாற்றைச்  
சித்தரிக்கும் சிறந்த ராஜாராணிக் கதை.

- “சித்தப்பாவுக்கு மீசை போன்றீல்  
அத்தையாவாளா?
- கொடுத்த வாக்கை மீறுவதுதான்  
என் ஆட்சியில் நடக்கப்போகும்  
முக்கிய விஷயம்”

இது போன்ற கருனாநிதியின் கருத்துள்ள வசனங்களைக்  
காது குளிரக் கேட்க “புதுமைப் பித்தனை” இன்றே  
கண்டு களியுங்கள் !

கதை வசனம்:  
**மு. கருணாநிதி.**

டைரக்ஷன்:  
**ராமண்ன.**

