

இப்பொழுது காண்பிக்கப்படுகிறது!

கிங்ஸ்லி பிளாஸா நவா வெலிங்டன்

[கொழும்பு] [கொள்ளாத்தலை] [குயிலித்தெரு] [பாற்ப்பானம்]

விஜயா ஸ்ரீகிருஷ்ண மொடர்ன்

[மட்டக்களப்பு] [திருகோணமலை] [பதுளை]



சாழ்க்கைகளை நியமம் இடைய நுட்பங்கள் என்பது கவனமாக இடையக வாயு வென்றும் எம்புத சந்தைக் கட்டும் இடைய நவாக கவனம்.

சீதந்த குயிலும் சிறந்த சந்தையர் மருகிய அளவியர் பெற்ற அருமை யான இடைய ஒய்யம்.

கவனமாக கவரும் கட்டிகளின், எம்புதந்த சந்தை இடையநு இடைய சித்திரம்.

பார்க்கடி பார்க்கடி பரமார்த்தும் பார்க்கான சந்தையிற் திரையிலுந் த. ஓர்வொருவரும் பார்க்கடி மீழ்க்கொண்ட இடையக் கவனியும்.



ஜெமினி கணேசன்-பி. சரோஜாதேவி
 என். வி. சுப்பையா-பி. கண்ணம்பா
 வி. ஆர். ராஜகோபால்-டி. பி. முத்துசெட்டி
 டி. எஸ். பாஸ்யா-வி. கே. ராமசாமி
 கே.மாலதி. ஜி. சகுந்தலா, டி.எஸ். முத்தையா
 சாண்டோ எம். எம். ஏ. சின்னப்பாதேவர்,
 மாஸ்டர் முனி, ஆகியோர் நடித்த



வாழவைத்த தெய்வம்

[பின்னணி : செவந்திரராஜன்—என். சி. கிருஷ்ணன்—கசிலா—ராஜேஸ்வரி
 ரத்னமாலா—ஜமுனா ராணி.

இடைய: கதை-வசனம்: வடாக்கஷம்: ஸ்ரீகு.பேரா
 கே.வி.மகாதேவன்—ஆரூர் தாஸ்—எம்.ஏ. திருமுகம்—விஜயா—வாணிணி
 நடனம் : பத்மினி பிரியதரிசினி—சீடா ● தயாரிப்பு : சாண்டோ சின்னப்பாதேவர்

இப்பொழுது காண்பிக்கப்படுகிறது!

மைலன்

[கொழும்பு]
 என். டி. ராமராவ்,
 ஏ. நாகேஸ்வரராவ்,
 ஜமுனா, சரோஜாதேவி ஆகியோர் நடித்த

பக்த ராவண

கெப்பிட்டல்

[கொழும்பு]
 தேவி சுவாமி, வாலையத்தியாசா,
 பத்மினி, ராகினி, பிரான்,
 ஜோனிவாக்கர்
 ஆகியோர் நடித்த

அமர் தீப் (சந்த)