

சுதந்திரன்

SUTANTIRAN

திருவள்ளுவர் ஆண்டு 1999 ஜூபி திங்கள் 23-ம் நாள் (9-11-97) வியாழன் ஈல் 6
194 ஏ, பண்டாரநாயக்க வீதி, கொழும்பு-12. தொலைபேசி எண்-3411 த. பெ. 1183

புத்தகம் 22
இலम் 14

सुन्दरीं तीव्रं रा-

அரசாங்கத்தைப்பூந்து தமிழர்கள் வெளியேறுமா? வெளியேறினால் விலைவு என்ன?

“Qမန်အကြောင်း၊ ရှုံး”

- | | |
|--|------|
| 1. A ஆபிஸ் கலன்டர் (5"X7½") | |
| (அழகிய வெள்ளை பாங்கு காவிதத்தில் அச்சிடப்பட்டது) 5-75 | |
| 2. B ஆபிஸ் கலன்டர் (5"X7½")..... | |
| (சாதாரண வெள்ளை நியூஸ்காகிதத்தில் அச்சிடப்பட்டது) 4-75 | |
| 3. ஆபிஸ் கலன்டர் (3ததி பிளக்கின் அளவு 5"X7½"
நியூஸ் காகிதத்தில்) | 4-75 |
| 4. திருக்குறட் கலன்டர் No. 1 ஸபெசஸ் B 2-40 | |
| 5. நன்மொழிக் கலன்டர் No. 2 1-40 | |
| 6. மாதக்கலன்டர் (பஞ்சாங்கக் கலன்டர்) | -85 |
| 7. சிங்களக் கலன்டர் (No. 1 கலன்டர் அளவுள்ளது) | 2-15 |
| 8. ரூபிஸ் கலன்டர் (பிளாஸ்ரிக் ஸ்ராங்டுடன்) | 3-50 |
| 9. தகடுபடம் (அழகிய பல மாதிரிகள்) | 2-75 |
| 10. No. 1 பிளாஸ்ரிக்குமிழ்டயறி (பிளாஸ்ரிக்கவருடன்) | 2-75 |
| 11. No. 2 பிளாஸ்ரிக் திருக்குறள் யெறி .. | 2-20 |
| 12. No. 3 பிளாஸ்ரிக் டெஸ்ட் யெறி .. | 3-60 |
| 13. No. 4 பிளாஸ்ரிக் இங்கிலிங் யெறி .. | 2-20 |
| 14. No. 5 பிளாஸ்ரிக் இங்கிலிங் யெறி .. | 1-75 |
| 15. No. 6 பிளாஸ்ரிக் பிஸ்லஸ் யெறி A (பக்கம் 1 நாள்) | 3-85 |
| 16. No. 7 பிளாஸ்ரிக் பிஸ்லஸ் யெறி B (பக்கம் 2 நாள்) | 3-30 |
| 17. No. 8 அறுவாஸல்(Official) யெறி (பிளாஸ்ரிக்கவர்) | 3-55 |
| 18. பிளாஸ்ரிக் சிம்கள் யெறி .. | 2-20 |
| 19. பேர்ஸ் சிங்கள் யெறி .. | 3-30 |
| 20. பிளாஸ்ரிக் நியமன (Appointments) யெறி .. | 5-50 |
| 21. No. 1 பேர்ஸ் தமிழ் யெறி (பேர்ஸ்சகிதம் WithPurse) 3-70 | |
| 22. No. 2 பேர்ஸ் திருக்குறள் யெறி .. | 3-15 |
| 23. No. 4 பொன் இங்கிலிங் யெறி .. | 3-15 |
| 24. No. 5 பொன் இங்கிலிங் யெறி .. | 2-75 |
| 25. No. 6 பேர்ஸ் பிஸ்லஸ் யெறி A (பக்கம் 1 நாள்) | 4-95 |
| 26. No. 7 பேர்ஸ் பிஸ்லஸ் யெறி B (பக்கம் 2 நாள்) | 4-40 |
| 27. No. 8 அறுவாஸல் (Official) யெறி (பிளாஸ்ரிக்கவர்) | 5-25 |
| 28. வாந் டயறி (Wallet Diary-யிக்கிறந்தது) | 6-50 |
| 29. ஜெம் யெறி (Gem Diary) பிளாஸ்ரிக் | 1-85 |
| 30. ஜெம் பேர்ஸ் யெறி (Gem purse Diary) | 2-75 |
| 31. கட்டுப்பெஷ்டனஸ் பிளாஸ்ரிக் (Appointments) யெறி
மிகப் பெரிது 7½x9, அளவுள்ளது | 7-00 |
| 32. புதிருபெஷ்டனஸ் பாக்கெட் பேர்ஸ் யெறி .. | 4-15 |
| தங்கநிற (Rolled Gold) பூட்டுடன் கூடிய
பேர்ஸ் யெறிகள் | |
| No. 2 கருக்குறள் யெறி (பூட்டுடன் பேர்ஸ்) | 4-25 |
| No. 2 திருக்குறள் சினி மாடயறி .. | 4-75 |

இன்னும் பல உண்டு

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାମୁଖୀ

அச்சியந்திரசாலை ஸிமிட்டெட்

161. செட்டியார் தெரு,

தமிழ் தலைநகர்கள் வேந்தும்

இந்தியாவுக்கு இவ்வகையிலிருந்து அவரின் கண்ணக் கடத்தல் செய்வதாக ஒரு பிரசரம் — இங்கடத்தலை தமிழர்களே செய்கின்றனர் என்பது மற்றுமொரு பிரசரம் — இத்தமிழர்கள் கிராமங்கள் தோறும் சென்று அதிக விலை கொடுத்து நெல் கொள்முதல் செய்கின்றனர் என்பது பிறிதொரு பிரசரம். இப்பிரசரங்களைப் பெல்மதுல்ல இடைத் தேர்தலின் போது தான் எதிர்க் கட்டியினர் கட்டவிப்பு கூடு விட்டனா.

பிரசாரம் பயனளித்தது. தேர்தலில் எதிர்க்கட்சி வென்றது. காரணம், அரசாங்கம் அன்று அரிசிக் கடத்தலைத் திட்டவட்டமாக மறுக்கத் தவறியதுதான். இவ்வாரந்தான் பாராளுமன்றத்தில் “இது பொய்ப் பிரசாரம்” என்று பிரதமர் கூறியுள்ளார்.

இப்பிரசாரம் எதிர்க் கடியினின்கட்டுக்கலை, தமிழகத்திலுள்ள அரிசி விலையையும் இங்குள்ள அரிசி விலையையும் ஒப்பிட முடிபார்க்கும்போது பெருந்தட்டம் பெற வேண்டும் என்று எண்ணும் மதி கெட்ட மூடனே இந்தியாவுக்கு அரிசி கடத்துவதற்கு முயற்சி செய்வான்.

பாராது மன்றத்தில்	
இன்னைய கட்சி நிலை	
அரசாங்கக் கட்சி நிலை	
ஐ.தே.கட்சி	65
தமிழ்ராக	13
மக்கள் ஜக்கிய முன்னணி	1
புரவங்கர சுதந்திர சோஷல்	
விஷ்டகட்சி	6
தமிழ்காங்கிரஸ்	3
நியமன உறுப்பினர்	6
செயேச்சை வாதிகள்	5
	99

எதிர்க்கட்டி நிலை	
அதநிறைக்கட்டி	40
சமசமாலைக்கட்டி	10
கம்புவிஸ்ட்	4
கடையச்சை	2
	—
	56

(எல்லுணை, நாதத்தாண்டி
ஆயிய தொகுதிகளில் இடைடத்
தேர்தல் நடைபெறவுள்ள
தால், அவ்விரு தொகுதி
களையும் கழித்தே இங்கு
இக் கணக்கு தரப்பட்டுள்
ன.து.

கட்டிய ஒரு சாராரிடத்திலும், தமிழ்பேசும் மக்களில் ஒரு சாராரிடத்திலும், அண்ணமக்காலமாக முனைவிட்டு வந்தது தெரிந்ததே.

தமிழர்களின் பலத்தை
எதிர்ப்புகளையும் பொருத்து
படுத்தாமல், திருமலைத்
துறைமுக தேசியமய மிரச்
கிளையில் அரசாங்கம் தன்
விசையாக நடந்து கொண்ட
டத்துத் தொடர்ந்து அர
சாங்கத்திலிருந்து கட்டி
வெளியேற வேண்டும் என்ற
அபிப்பிராயம் இன்னும்
கிளைமட்டந்துள்ளது.

தேவிய அரசு தமிழ் பேசும் மக்களுக்கு கொடுத்த எந்த வாக்குறுதி யையும் இது வரை காப்பாற்றவில்லை யென்றும், தமிழ் பேசும் மக்களின் பிரச்சினைகளில் மாற்றுத்தாய் மனப்பான் வையாடு இருக்குத் து வருவதாக வும், இதை நிலையில் தொடர்ந்து அரசாங்கத்திலிருந்து வருவதால் தன்மை யெதுவுமில்லை யென்றும், வெளியேற்றத்தை ஆதரிப்பார்கள் கருதுகிறார்கள்.

இனியும் நம்புவதா?

‘திருமலைத் துறைமுகம்
தெசியார்க் கப்படமாட
பாது என்று காலை 11
மணிக்கு நல் ஹர்ப்பிட்டித்தீ
யும் கட்சித் தல்லவருமான
டாக்டர் இ. மு. வி. நாக
நாகதனுக்கு வாக்குறுதி
அளித்த பிரதமர் அன்று
(8-ம் பக்கம் பார்க்க)

கடத்தப்படும் பொருட் கள் பல அடிக்கடி கைப்பற்ற நிப்பானின்றன. கடத்தப்படும்போது இதுவரை ஒரு அரிசி மணியைவது அதி காரிகள் கைப்பற்றியிருள்ள வரா? சட்டைப்பட்டுக்குள்ள மறைந்து, கள்ளக் கடத்தல் செய்யக்கூடிய பண்டமா அரிசி? இரவு பட்டவாக்காவல் செய்யும் இராத்துவ, போவில், சுங்க அதிகாரிகளின் கண்ணாகக் கட்டிவிட்டு, முடை முடையாக அரிசியைக் கடத்துவது சாத்தியமா?

இதைப் பிரசாரம் செய்
யும் எதிர்க்கடலியினாறுக்கே
இது பொய் என்பது தெளிவாகத் தெரியும். இப்பிரசாரத்தின் விளைவு வடபாதி மக்களைப் பெரிதும் பாதித்துள்ளது.

வட பகுதிக்கு அரிசி,
நெஸ்கொண்டு வெளிவருந
அரசாங்கம் தடவ செய்
நூல்களும் ராண்ற வெள்ளி வட
பகுதியில் அரிசி விலையை
யார்த்தி விட்டது. அங்கு
இப்பொழுது முன் கொந்து
அரிசி இரு. 1-90வதை விற்
கப்படுகிறது. இது அரிசி கடத்
தல் பிரசரத்தின் எதி
ரொனி.

இம்மாதிரிதான் சுத்தி
யாக்கிரகத்தின் போதும்
பங்கிட்டு அரிசியை இரு
வாரங்கள்வரை வழங்கா
மல் வடபகுதி மக்களைப்
பட்டினிப் போட்டனர்.
இன்று அதுவேறு உருவத்
தில் செயல்படுகிறது.

உடனே அரசாங்கம்
ஷட்பகுதிக்கு அரிசி, தெஸ்தாங்களின் ரிச் செல்ல
அனுமதிப்பதுடன், வட்பகுதியில் அரிசி வீதியைக்
குறைப்பதற்கும் தீவிரந்தவடிக்கை எடுத்து
வேண்டும்.

வி. பி. தமராசா,
கொழுயடி-6.

கெ. யு. என். பி. மில் பிளை
அற்படிக்கிறதாமே!

ப: அடுத்த பொதுத் தேர்த் தில் போட்டியிடுவதற்குப் புதுக் கட்சி யொன்று யு. என். பிரிவிக்குந்து முனிக்க விருப்பதாக ஒரு செய்தி முறையிடுது.

ஓ.
ரூ. நடேஸன்,
நெல்லியடி.

கே: உங்களுக்கு கேள்வி யதில் அளிய்தலுல் ஏதாவது இலாபமா?

ப: ஒரு கேள்வியைக் கேட்டு விட்டு பதில் வந்திருக்கிறதா என்று பார்ப்பதற்கு ஒன்பது வாரங்களுக்குச் சுதந்திரணிப் புரட்டுவீர்களால் வாரா? அது தான் நான் கண்ட இலாபம்.

செ. தருமராசா,
பருத்தித்துறை.

கே: ஒரு பெண்ணின் உள்ளக் கேட்கவேண்டுள்ள இலகுவில் அறிந்துகொள்ளக்கூடியவர்கள் ஆண்களா அன்றிப் பெண்களா?

ப: ஆண்களே! பால் வித்தி மாச்தங்கள் விலைவாக உள்ளது கைத்திறந்து காட்ட வேண்டிய சந்தர்ப்பங்கள் ஏற்படும்.

கல்வகனி,
யாழியானம்.

கே: மார்பிடன் கமிஷன் அறிக்கையை திட்டங்கின்றபொன் வையலம், கமிஷன் அறிக்கையில் தவறுகள் இருப்பின் அவைவான் யாழியானம் கூடுதலுக்காட்டுவாரா?

ப: அறிக்கையில் தவறு இருப்பதாக அவர் கூறவில்லை. அறிக்கையில் பற்கால அரசியல் வாழ்க்கைதான் சரியில்லை என்கிறார்.

கே: திரு. பொன்னம்பலத் தின் கங்காபிடிக்கு கேள்வி பதில் பதில் கிடையாதது வா?

ப: அவரது சகோக்களே அவர்கள் காலை வாங்கின்ட்டார் களாம்.

கே: திரு. பொன்னம்பலம் தமிழர்களின் பிரச. சி. ஸீ. காலைகளுக்கு ஒருந்துகொண்டு வருமா?



ப: பிரச. சி. ஸீ. காலைக்குப் பயந்து ஓளிந்து கொள்கிறார். பிரச. சி. ஸீ. காலை எதிர்நோக்கும் தனிக்கல் தமிழர்களிடம் மட்டுமே உண்டு.

கி. அம் புரேஸ்,
காங்கைவர்முறை.

கே: மாவட்டசை மசோதா எப்போது நாடானும் மன்றத்திற்கு வரும்? இப்பொழுது மசோதா என்கே இருக்கிறது!

ப: பாரானுமன்றத்தின் இக்கூட்டத் தொடரில் வருமென்தான் எதிர்பாக்கப்படுகிறது. அது இப்பொழுது உள்ளுராட்சி அமைச்சில் இருக்கிறதாம்.

கே: தமிழ் பகுதியில் சிக்காக்காலியில் பட்டாலம் இருக்கிறதீயைத் தடை செய்தற்கு தமிழரைக் கட்சி என்ன நடவடிக்கை எடுத்துவானது?

ப: கட்சி பிரதமரிடம் ஆட்சேபித்ததால் இருக்குமதி நிறுத்தப்பட்டுள்ளதாம்.

ஆ. செல்வராஜ்
தல்லாக்கொல்லை

ப: திருமலை துறைமுகம் தேசியமயமாகின்டிடத் தீட்டுத் தொதுதோதலில் திருமனியில் யு. என். பி. வெற்றி பெறுமா.

ப: அது எந்த அளவுக்குத் திருமலை சிக்காமயமாகிறது என்பதைப் பொருத்த விஷயமாகும்.

க. சாரதி
தாய்து

கே: சில குழநிகள் வாலிபர்களில் அந்தஸ்து தெரியாமல் அவர்களின் ஏழாற்று வித்தை களில் சிக்குண்டு தங்கள் வாழ்வு கூடிய பாராக்குகிறார்களே! இதைத் தடுக்க வழியள்ளன?

ப: இந்த ஏத்தர்களிடமிருந்து தபடுவதற்குள்ள ஒரே ருந்து தபடுவதற்குள்ள ஒரே

வழி அந்தக் குமரிகள் பெற்றே ரின் சொற்படி நடப்பதொகும்.

கே. எம். விங்கம்,
தமிழகம்.

ப: திருமலை துறைமுக விஷயத்தில் பாக்டரி நாகநாதனின் மாற்று மந்துக்கு மதிப்பில்லை மல் போய்விட்டதே. இதைத் தவிர்க்க என்ன செய்ய வேண்டும்?

ப: தமிழர்கள் பேரம் பேரக் கூட்டுக்கொள்ள வேண்டும். சில பல உபாயங்கள் மூலம் இந்த எடையைக்கூட்டலாம்.

எம். திருக்கலன்
உருத்திருப்பாரம்

கே: தற்பொழுது தமிழரைக் கட்சி சம்பாதிக் கொள்கையில் இருந்து விலகிப் போகின்ற துறை என்ன நன்பன் கூறுகிறார். உண்மையா?

திருவாரை
குடுக்கித்தியார்
மே/பாதெந்திரன்
194, உ. பண்டாரநாயக்கா
விதி,
கொழும்பு-16

ப: பிழை கட்சி தன் அடிப்படைக் கொள்கையிலிருந்து என்றுமே விலகியது கிடையாது.

கே. தருமராசா,
பருத்தித்துறை.

கே: தீராவனி இந்துக் கள் கொண்டாடுவது முறையா?

ப: முறையா, இல்லையா. என்பது பற்றி நீ பாவனி கொண்டாடுவார்களேன் கவுப்படுவதிலே! உங்களுக்கு ஏன்.....?

கே. நவரத்தினம்
நெடுங்கேளி

கே: குடுக்கியார்! உன்றிருமணம் எப்போது நடந்தது? உங்கள் விட்டு மகால்க்கூரி யார்? நீர் பெற்ற கெளவும் எத்தனை? உங்குக்குத் தெர்க்கீதான்தான்? உங்குமூலம் பெரியதா? நீர் வெள்கும் தெய்வம் எது? உங்கள் நான்பன் யார்? உங்கள் பகை வை யார்? நான் உங்களிடம் வந்தால் நீரித்தரும்பரிசு என்ன?

ப: இப்பத்துக் கேள்விகளுக்கும் ஒரே விடைதான், அது தான் இல்லை... ஒன்றுமில்லை... என்பது.

யாழிலி:
மன்னியில்லை.

கே: திருமலை துறைமுகம் தேசியமயமானதை நாகநாதன் திட்டத்தால் காப்பாற்றி முழுயில்லையே, என்?

ப: திட்டம் நிராகரிக்கப்பட்டதால்.

கே: பரிமிய வத்தாங்கிரி மின் திருமதி தீர்மதி பூஸ்வாமி கொலை செய்யப்பட்டிருக்கிறார்களே.

ப: இந்தக்கால வத்தாங்கிரி உண்மை சுதாயா?

ஆ. கதாசிவம்,
விலையம்

கே: எதிர்க்கட்சிகளிடமிருந்து விலகிவேண்டும்.

ப: இரு வகைகள் உண்டு. காதலிப்ப வள்—காதலிப்ப வள்—காதலிப்ப வார்காங்கு செய்யப்படும். வார்காங்கு வகை, பலரைக் காதலிப்பவள்—இருவைகளைக் காதலிப்பவள். இது மற்றொரு வகை.

க. மலர் ராஜன்,
திருக்கணமலை.

கே: சுதந்திரன் பத்தினைக் கூத்தையாம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது?

ப: 1947-ல்.

கே: நாகரிகம் முன் னேனி அநாகரிக்கத்தை அடைந்து, பின் வரு....

ப: சுதந்திரமை—நாகரிகம் முன்னெறி அநாகரி கத்தை அடையாது. மனிதச் சமுதாயத்தின் வளர்க்க விண்ணதே கிச் செல்லாது.

கே: திருமலைத் துறைமுகம் தேசியமயம் குறித்து பொக்கட்சி யினரின் கருத்தென்ன?

ப: எந்தக் கருத்தும் கிடையாது. கருதவும் அவர்களால் முடியாது.

கே: குபாவன்,
பதுளை.

கே: நீரூரு நாடற்ற பிரசாரானுல், எந்தாட்டை விரும்பினார்?

ப: நாடற்ற நிலை என்பது மிக உண்ணமான ஒரு நிலையாகும். நாடுகளின் எல்லைகளைக் கடந்து நிறுக்கும் ஒரு நிலையாக அது. நாடற்றவன் எந்தாட்டுக்கும் சரியான எல்ல. அவன் உலகப்பிரசாரன். எனவே அந்த நிலையை நான் அடையும் பொது உலகத்தை தேயே விரும்புவேன்-எந்த ஒரு குறிப்பிட்ட நாட்டையும் விரும்பாட்டுன்.

கே: நம் நாட்டுப் பெண்களில் பிலி சாரி உடுத்தினால்?

ப: விரைவில் 'பொட்டம் ஜெல்'நோக்கி முன்னேறவாம்.

**உங்காட்டு உற்பத்தியைப்
பேருக்கவும், வெளிநாட்டு
செலாவனியை சேமிக்கவும்
பாவியுங்கள்.**

Dial 2739



ராஜபீடி 'ஸ்பெஷல்'

போலிகளை வாங்கி ஏமாறுதிக்கூடும் நம்பிக்கையான வியாபாரிகளிடம் இருந்து அகவு

* ஜூக்கிய தேசியக் கட்சியில் பினால் தேன்றியிருப்பதால் அக் கட்சியில் ஜூக்கியம் இல்லை.

* திருமஸ்த் துறைமுகத்தை அக் கட்சியின் தலைவர் தேசிய மயமாக்கியிருப்பதால் அக் கட்சியில் தேசியம் இல்லை.

ஐ. தே. கட்சியில் பெரும்பளவு காரணம், கருத்து வேற்றுமையைல்லவாம்! அப்படி யானால், பதவிப் போட்டியா?

ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் ஜூக்கிய கொஷ்டிகள் இயங்கி வருவதாகவும் அவற்றிலொன்று திரு. ஜே. ஆர். ஜயவர்த்தனால் வைப் பிரதமர் பதவி யில்லை மற்றத் தத் தேதோ முயற்சிகள் செய்வதாக வும் சிலகாலமாக வதந் தின்னால் அடிசில் வட்டாங்களில் அடிப்படை.

அந்த வகுக்காலுக்கு எதிர்க் கட்சி ஏடுகள் கண், முக்கு வைத்து, காற்றுத்து உப்புச் செய்து பூதாகாரமாகக் காட்டி வந்தன.

ஆனால் போதுமக்களோ இந்த வகுக்கு காற்றே ஒப்பாகும் வெறும் கட்டுக்கை என்றே நபரினர்.

ஆனால் அப்படியான கொஷ்டிகளும், பின்வும் உண்டோ பது கட்டுத் தமாதம் 28-ந்தினில் தான் பொது மக்களுக்குத் தெரியவந்தது.

இராஜாங்க அமைச்சர் திரு. ஜே. ஆர். ஜயவர்த்தன அல் ஜியால் மகாநாட்டியில் கலந்து கொண்டு தாயகம் கிருமிய போது இரத்தமான விமான நிலைத்தின் ஒரு மாபெரும் வர வேற்பு அளிக்கப்பட்டது.

இந்த வரவேற்றில் சர் ஜோனும் வகுத்துக்கொண்டதாக கூறப்படுகிறது.

இந்த வரவேற்புக்கு மற்றக் கோஷ்டியைச் சேர்ந்தவர்களும் கமார் 200 பேர் வரை சென்றிருந்தார்களாம்.

இதன் விளைவு இரு கோஷ்டிகளும் மோதிக்கொண்டதும், ஒரு உதவி மந்திரி தாக்கப்பட்டதும்தானும்.

இந்த மோதுதவின் எதிரொலி தேசிய வொத்தர் கூபையின் இயக்குனர் சபை உறுப்பினர் திரு. புஞ்சிவோவாவைத் தாக்கிவெளியே ஏற்றத்து.

அவர் விடுத்த அறிக்கை கட்டுக்குள்ளிருந்த பிள்ளை அம்புத்துக்குக் கொண்டுவந்தது.

அடுத்த வந்து மற்றொரு பேரிடி, இராஜாங்க அமைச்சரின் ஆதரவாளர் என்று கூறப்படும் கட்சிக் காரியத்தில் திரு. சீரில் மெத்தியூ கட்சியிலிருந்து இராஜினாமா செய்து தும் கூட்டோடு குடாக அதை ஏற்றுக்கொட்டது தான் அந்தப்பேரிடி.

அவர் விடுத்த அறிக்கையில் கூறியுள்ள குற்றச்சாட்டுகள் யூ. என். பி. ஆளத் துக்கியற் றது என்றுமக்கள் முடிவு செய்யக் கூடியதாக இருக்கின்றன என்று கூறப்படுகிறது.

இதிலிருந்து ஐ. தே. கட்சிக் குள் கோஷ்டிப் பூசல் இருப்பதாக நீண்ட காலமாக அடிப்பட்டு வந்து வதந்து உண்மை தான் என்று மக்கள் என்னாத்தொடங்கவிட்டனர்.

இதற்கிடையே கட்சியின் வீழ்ச்சியில் அக்கறை கொண்ட ஒரு பத்திரிகை நிறுவனம் கட்சி இரண்டுபடுமென்றால், ஒரு கோஷ்டிவெளியேற்ற தனிக் கட்சி அமைத்து அடுத்த தேர்தலில் போட்டியிடுமென்றால் பவுவிதமான திரிபுச் செய்து கணக்கு தங்களின் பதித்தினைக்களில் வெளியிட்டது தொடங்கியுள்ளது.

இடதுசாரி ஏடுகளோ தனி பொருபாணியில் இச் செய்தி கொண்டுவிடுகின்றன.

அமெரிக்க ஊவு ஸ்தாபன மூம், பெரும் முதலாளிகளும், பெரியப்பரிய கம்பெளிகளும் ஜே. ஆரைப் பிரதமர் பதவியில் மருப்பு மருத்துவமர்களுக்கு இந்தப்பேரிக் கூரையில் வீலை செய்து கொண்டு, திரு. ஜே. ஆரக் குப் பிரதமர் பதவியைக் கொடுப்பதாகட்டுப்பொதுத் தேர்தலின்போது திரு. டட்டி சேந்தாயக்கா வாக்கு ருதி அளித்திருந்ததாகவும், அந்த வார்த்திலிப்பாழுதுமிருப்பட்டிருப்பதால் ஜே. ஆர. இம்முறை கிட்டுக்கொடுக்கமட்டா பேர்களும் “எத்த” (6-11-67) ஒரு செய்தியை வெளியிட்டுள்ளது.

வேண்டுமே தவிர ஜே. ஆரிடம் ஆட்சியை உப்படைக்கக்கூடாதென்றும் அந்த ஏடுகள் வற்புத்துவின்றன.

ஓர் ஆங்கிலத் தினசரி ஜே. ஆரே பிரதமர் பதவிக்குத் தகுதியானவர் என்ற தொளி பிலே தலைவங்கம் தீட்டியுள்ளது.

இக்கோஷ்டிப் பூசல்களுக்கு மத்தியில் திரு. ஜே. ஆர். ஜயவர்த்தனுவும், திரு. டட்டி சேந்தாயக்காவும் தனியாகச் சந்தித்துப் பேச்சுவார்த்தைக்கட்சி நிறுப்பதாகவும் ஒரு செய்திக்கறுவிற்குது.

இப் பேச்சுவார்த்தைகள் கோஷ்டிப் பூசலுக்குக் குழி தொண்டுமா, அல்லது கட்சி ஒற்றுமைக்கு குபிப்பிக்குமா என்பது இதுவரை தெரியவில்லை.

கட்சியின் ஆக்கியத்தில் அக்கறையைக் கொடுப்பதாகட்டுப்பொதுத் தேர்தலின்போது திரு. டட்டி சேந்தாயக்கா வாக்கு ருதி அளித்திருந்ததாகவும், அந்த வார்த்திலிப்பாழுதுமிருப்பட்டிருப்பதால் ஜே. ஆர். இம்முறை கிட்டுக்கொடுக்கமட்டா பேர்களும் “எத்த” (6-11-67) ஒரு செய்தியை வெளியிட்டுள்ளது.

ஐ. தே. கட்சி தேர்தலில் வெற்றிபெற்று ஆட்சியைக் கைப்பற்றினால், தற்போதையை தேசாதிபதியின் பதவிகாலம் காலாவிதியாகும்போது, தான் தேசாதிபதி பதவியை ஏற்றுக்கொண்டு, திரு. ஜே. ஆரக் குப் பிரதமர் பதவியைக் கொடுப்பதாகட்டுப்பொதுத் தேர்தலின்போது திரு. டட்டி சேந்தாயக்கா வாக்கு ருதி அளித்திருந்ததாகவும், அந்த வார்த்திலிப்பாழுதுமிருப்பட்டிருப்பதால் ஜே. ஆர். இம்முறை கிட்டுக்கொடுக்கமட்டா பேர்களும் “எத்த” (6-11-67) ஒரு செய்தியை வெளியிட்டுள்ளது.

தமிழரசு வெளியேறுமா?

(9-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) மொடுத்துவிட்டதாகவும் கறி வந்தார்.

தமிழருக்கு முன்வருகின்றன. தமிழராகார வெளியேறுவதன் மூலம் தேசிய அரசாங்கம் ஒரு உறுதியான பலமிக்க அரசாங்கம் என்று நம்பித்தான் வெளிநாடுகள் தங்கள் உதவிகளையும், கடன்களையும் இவங்களைக்குத்தருவதற்கு முன்வருகின்றன. தமிழராகாரவெளியேறுவதன் மூலம் அரசாங்கம் பலவினப்படுமானால், வெளிநாட்டுக்கூட்டுக்கணக்கு விடைக்கப்போவதில்லை.

இந்த அரசாங்கம் வீழ்ச்சியைத்தால், இலங்கை இந்திய ஒப்பந்த அழுல முடிந்த கைதொய்களில் விடும் நாட்டுக்கூட்டுக்கூடாதையைக் கொடுக்கவில்லை. கடன்களையும் இவங்களைக்குத்தருவதற்கு முன்வருகின்றன. தமிழராகாரவெளியேறுவதன் மூலம் அரசாங்கம் பலவினப்படுமானால், வெளிநாட்டுக்கூட்டுக்கணக்கு விடைக்கப்போவதில்லை.

இந்த அரசாங்கம் வீழ்ச்சியைத்தால், இலங்கை இந்திய ஒப்பந்த அழுல முடிந்த கைதொய்களில் விடும் நாட்டுக்கூட்டுக்கூடாதையைக் கொடுக்கவில்லை. கடன்களையும் இவங்களைக்குத்தருவதற்கு முன்வருகின்றன. தமிழராகாரவெளியேறுவதன் மூலம் அரசாங்கம் பலவினப்படுமானால், வெளிநாட்டுக்கூட்டுக்கணக்கு விடைக்கப்போவதில்லை.

இந்த அரசாங்கம் வீழ்ச்சியைத்தால், இலங்கை இந்திய ஒப்பந்த அழுல முடிந்த கைதொய்களில் விடும் நாட்டுக்கூட்டுக்கூடாதையைக் கொடுக்கவில்லை. கடன்களையும் இவங்களைக்குத்தருவதற்கு முன்வருகின்றன. தமிழராகாரவெளியேறுவதன் மூலம் அரசாங்கம் பலவினப்படுமானால், வெளிநாட்டுக்கூட்டுக்கணக்கு விடைக்கப்போவதில்லை.

தமிழரக்கட்சி அரசாங்கத் திலிருந்து விலகி எதிர்க்கட்சியில் சேரவேண்டுமென்பதில்லை சபையில் தனிக் குழுவாகவும் இயங்கும்போது தொல்கையில் வீலை செய்து கொள்ளுவதே வெண்டும் என்று கொஷ்டிகளுக்கும் இல்லை.

கும் பணிந்து, அவர்களும் அரசாங்கத்தை வீட்டு வெளியேற மற்றும் பிரதமர் பதவியில் இருப்பதும் எற்பட்டு தீரும்.

குயேச்சைக்களை நப்பமுடியுமா?

‘குயேச்சை வாதிகளை நம்பி ஒரு அரசாங்கத்தை நீண்ட நாள் ஓட்டிச்செல்ல முடியும், வா. கீழ்க்கு உப்பட இலங்கையை டட்டுக்கிறு முன் என சிறுபான்மை யக்களின் ஆதார வையும் நம்பிக்கையையும் இருந்துவிட்டுத் தீர்க்கப்படுகிறது.

சி. பி. டி. பயமுறுத்தல்

‘அடுத்து இருப்பது சி. பி. டி. சில்லான் குழுவைத் தீர்க்க அரசாங்கத்தை நான் நினைத்தப் படி ஆட்டி வைக்க இந்த கடையைக்கொடுக்க அடிக்கையில் செய்து கொண்டு தால், தாம் அரசாங்கத்தில் விருந்து வெளியேறுவோம் என்று சி. பி. டி. சில்லா அரசாங்கத்தைப் பயற்றுத்தக் கூடும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

சி. பி. டி. பயமுறுத்தல்

திரையுலகிலிருந்து

கே. ஆர். விஜயா

விலகுவா!



நடிகை கே. ஆர். விஜயா சினிமா உலகை விட்டு விலகப் போகிறார் என்று சென்னை சினிமா வட்டாரங்களில் பேசப்படுகிறது. புதிய படங்களில் ஓப்பந்தம் செய்யதற்கு விஜயா மறுத்து வருவது இந்த நேரங்களில் தான் என்று தெரிகிறது.

கே. ஆர். விஜயா மலையா எத்தைச் சீர்ந்தவர். சினிமா மீல் நடிப்பதற்கென்று சென்னையில் குடியேறினார். சென்னை மைலாப்பூர் அம்பா சாமி கோயில் தெருவில் குடியிருந்த போது கே. எல் கோபாலி ருஷண் தயாரித்து 'கற்பகம்' படத்தில் நடிக்க முதன் முதலாக வாய்ப்புக்கிடைத்தது.

திஹர கதாநாயகி!

அதற்கு முன் இரு படங்களில் குறுப்டான்கில் ஒருவராக நடித்த விஜயா 'கற்பகத்தில்' கதாநாயகியாக நடித்தார். அந்தப் படம் வெளிவர்த்தம் தமிழக சினிமா உலகில் நிற்க தர கதாநாயகி ஆலூர்.

அவர் கதாநாயகியாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட நேரத்தில் கதாநாயகி பஞ்சம் இருந்தது. அது அவருக்கு சாதகமாக அமைந்தது. விறு விறு என்று பல படங்களில் ஓப்பந்தமானார்.

போட்டா போட்டி!

அப்போதெல்லாம் சேராஜா தேவிநான் ஏக்போக கதாநாயகி யாக இருந்தார். ஆனால் எ. ஜி. ராமச்சந்திரனுக்கும், குருக்குமிடையே சிறிய தகராறு ஏற்பட்டதால் விஜயா வெள்ளது படங்களுக்கு ஓப்பந்தம் செய்தார். எம். ஜி. ஆர். சிவாஜியுடு நுழை பல படங்களில் விஜயா நடித்தார்.

அதன் பிறகு எம். ஜி. ஆருக்கும் விஜயாவுக்கும் மன வேற்றுறையை ஏற்பட்டது. அந்த இடைவெளியில் ஜெய விநா கதாநாயகியாக்கப்பட்டார். எம். ஜி. ஆருடன் ஜெயல்விதாவும், சிவாஜி யுடன் விஜயாவும் நடிக்க ஆரம்பிக்கொடு ஏற்பட்டபோட்டியாக இயர்கள் இரண்டு பெரும் மக்கிய வேகமாக வளர்ந்து நிரந்தர கதாநாயகி ஆலூரிகள்.

நடிப்புத் திறமை!

விஜயாவிடம் நல்ல நடிப்புத் திறமை உண்டு. அதனால் இப்பொது எம். ஜி. ஆரே அவரை தங்குவதன் நடிக்க வைக்கிறார். இந்த நிலையிலே விஜயாவின் வாழ்வுகளில் மாபெரும்மாற் மம் ஏற்பட்டது. சென்னையில் உள்ள சிட்டிக் கம்பெனி முதலாளி ஒருவரை விஜயா திறமை செய்துகொள்ளுவிட்டதாரப் பேசப்படுகிறது.



Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org
தேயஸ்லிதா: படம்; முகராசி

வாணிபநீயிடம்

சில கேள்விகள்

இருக்கவேண்டும் என்று சொல்லுவேன்."

கே: துமிழ் நடிக்களில் நான் அதிகம் நெருங்கிப் பழகும் நடிக்கள் யார்?

ப: நான் சாவித்திரியின் விசிறி. எல். விஜயலட்சுமி என்றார்த்தோழி, ராஜநீ என்னைக் கவர்ந்தவர். கே. ஆர். விஜயாவை மிகவும் பிடிக்கும். அவருடன் பழகும் சந்தாபம் இதுவரை கிட்டவில்லை. தெவிகா எனக்கு மிகவும் பிடித்தவர்.

கே: உங்கள் ஆசை என்ன?

ப: உகம் முழுவதும் சுற்றார்ச்சு. அந்த அந்த நாட்டுக்கலாசாரத்தை அறிவதற்காக மட்டுமல்ல, நம் நாட்டுக் கலாசாரத்தை எடுத்துக்கூற வேண்டும் என்பதற்காக உலகம் முழுவதும் சுற்றாவேண்டுமென்ற ஆசை.

கே: நீங்கள் இதுவரை நடித்த படங்களில் உங்களுக்குப் பிடிக்காத கப்பம் ஏதாவது உண்டா?

கே: என்களில் நம்பிக்கை உண்டா?

ப: எனக்குக் கிடைாது. அம்மாவுக்கு நிறைய நம்பிக்கை உண்டு. மூன்று, பதினூன்று, பதினெட்டு முதலியெண்கள் அவருக்குப் பிடிக்காது. எட்டாம் தேதி அவர்டாஸ்டர் விட்டுக்கூப் போகமாட்டார். மீழுமைகளில் அவருக்கு செவ்வாய் பிடிக்காது.

கே: பேசப்பிடிக்காதது என்று என்களில் நடித்த படங்களில் அமைக்கப்பட்டு வருகிறது.

ப: அரசியல்.

கே: உங்களுக்குப் பிடித்து நிதி நடிகை யார்?

ப: மீனாகுமாரி.

கே: உங்களை அதிகம்கவர்ந்த நடிகையார்?

ப: வைஜயந் தி மா வா. அவர் நடித்த படம் எதை யுமேபார்த்துவிடுவேன். ஒரு பெண் எப்படி இருந்தால் அங்காக இருக்க முடியும் என்பதை அவரைப் பார்த்தால் தெரிந்துகொள்ள முடியும் அவரை நான் இதுவரை நேரே பார்த்துப் பேசி யிடுவேன். அந்தச் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும்போது "நீங்கள் எப்பவும் இருத் தோல்"

காதல் படுத்தும் பாடு படத்தில் தான் நேயங்கரி இப்படி ஒன்று குத்து விடுகிறார்.

திரை விமர்சனம்

தாயே உனக்காக

நடுப்பற்றையே தன் உயிர் முச்சாகக் கொண்டு வாழும் ஒரு வீரனின் கடமை உணர்ச்சியை முயிம் அவன் தாயின் தியாக மனப்பாங்கையும் விளக்கும் சித்திரம் தான் தாயே உனக்காக.

எல்லைப் போரில் ஈடுபட்டிருந்த ஒரு வர்கள் பத்து நாள் விடுதலையில் தன்தாயைப் பார்க்க ஆசையோடு ஊர் திரும்புகிறார். ஆனால் தன் கடமைகளை ஆற்ற வேண்டியிருந்ததால், பத்தே பத்து நிமிடம் தான் தன் தாயைப் பார்க்க முடிகிறது. இத்தகைய நெஞ்சுருக்கும் கதை இது.

இப்படத்தின் கதையமைப்பு சிறந்து விளக்குவதற்கு காரணம் இது தழுவல் என்பதனால் போலும்! "பலாட ஒவ் ரோஸ்டர்" என்ற ரெஷிய நாவலைத் தழுவியே கதை எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இப்படத்தின் கதை எவ்வளவு சிறந்து விளக்குவதற்கு வகுக்க சிவாஜி முதல் கிவுக்காரர் வரை எந்த நடிகருமே சோலட் போகவில்லை. நடிகைகளும் அப்படியேடு



பாடங்கள் இனிமையானவை.

நல்ல கதையமைப்பு கொண்ட உண்ணத் தித்திரம் 'தாயே உனக்காக'

7-வது வெற்றி வாரம் | 2-வது வாரம்

கிங்ஸ்லி ஸ்ட்கமி ஜோதி ஸ்ட்கமி
(கொழும்பு) (கர்வட்டி) (கலகா) டிரே (இரத்தினபுரி)

திவொளி வசந்தா ரேவதி பராசக்தி
(தூரஜை) (புச்சலாவ) (புண்டுலோயா) (கிளிதொச்சி)

ஜெய்சங்கர்,

ஐமுனி

நாகேஷ்

பேவி பத்மினி

நடிக்கும்



கெப்பிட்டல் பிளாசா கைவன்
(கொழும்பு) (வெள்ளவத்தை) (கொழும்பு)

வெலிங்டன் விஜயச் சீகிருஷ்ண
(யாழ்ந்தகர்) (மட்டுநகர்) (திருமலை)

விஜிதா மொடேஸ்
(அட்டன்) (பண்டாரவளை)

மொடேஸ் சந்தியா
(பதுளை) (கம்பளை)

* எம். ஐ. ஆர்.

* ஜெயினி கணேசன்

ஜெயல்விதா, ஐயந்தி, நாகேஷ்,
நம்பியார் அசோகன் நடிக்கும்

தேவர் பிலிம்ஸ்காரின்



குழந்தையும் தெய்வமும் முகராசி

இரண்டாவது மகிழ்ச்சி பொங்கும் வாரம்!

வினாடிக்கு வினாடி பரப்பைத் தோற்றுவிக்கும் மயிர்க்கூச்செறியும் சண்டைக் காட்சிகள்! காட்சிக்கு காட்சி கலிப்பூட்டும் சிரிப்பு! கருத்தையள்ளும் இனிய இதை! மற்றும் திரையிடப் பிரிக்கஞ்சுக்கு எவ்வாறு நிறைந்த சொல்லான விருந்து!

சென்ட்ரல்

(மருதாணி)

நவா

(கும்பனித்தெரு)

ராணி

(யாழ்ப்பாணம்)

ராஜேஷ்வரா
(மட்டுநகர்)

ஆணந்தா
(கம்பளை)

மிபு
(நிலைகாழும்பு)

* ஜெய்சங்கர்

* ஆதித்தன்

* தங்கவேலு

திட்டாடலின்

* ஜெயந்தி

மற்றும் பஸ் நடித்த

காநல் புதுத்தும் பாடு

கைரக்கள்: ஜோஸ் தனியத்

இசை: டி. ஆர். பாப்பா

ஓமது அடுத்த வேளியீடு

தாங்குலத்தின பெருமக்கும் தமிழினத்தின மாண்புக்கும் தனிப்பெருந்தலைவியாக் வாழ்ந்தவர் 'பவானி' அந்தப் பெண்ணின் கதை மட்டுமல்ல இது!

ஜெய்சங்கர்,
எஸ். விஜயலட்சுமி

அசோகன்
நாகேஷ்

விஜயகுமாரி
வாணிமுரி

நடித்த

அன்னு புரோட்கங்கள்

பவானி

இப்பொழுது காட்சிதருகிறது!

செல்லமஹாஸ் ஈரோஸ் இம்பிரியல் நெல்கன்
(கொட்டாஞ்சேலை) (பாமன்கடை) (மட்டுநகர்) (திருமலை)

றீகல் (கப்பளை)

கிங்ஸ் (பதுளை)

கெல்சன்
(திருமலை)

★ எஸ். எஸ். ஆர். ★ புஷ்பலதா எஸ். வி. கப்பையா
★ ர. கருணாநிதி நடிக்கும்

மகனே கேள்

2-வது வெற்றி வாரம்

வெல்லமஹாஸ்
மற்றும் திரைகளில்

தானை உனக்காக

வெரி (மருதாணி) யற்றுமதிரைகளில்
★ அசோகன் ★ எம். ஆர். ராதா ராதாராணி

கண்ணைடி மாளிகை

