

சுதந்திரன்

SUTANTIRAN

194 A, BANDARANAIBK STREET, COLOMBO-12.

194 ஏ, பண்டாரநாயக்க வீதி, கொழும்பு 12.

மில்க்வைட் நீலசோப்
 பிரகாசமாய் சுவை செய்கிறது
 மில்க்வைட் சோப் தொழிற்சாலை யாழ்ப்பாணம்

புத்தகம் 17 | திருவள்ளூர் ஆண்டு 1994 தை திங்கள் 13-ம் நாள் (26-1-1964) ஞாயிற்றுக்கிழமை நம்மூர் 10 | இதழ் 35

தலைநகர் அரசாங்க அலுவலகத்தில் தமிழ் ஊழியரை பயமுறுத்தல்

நில அளவைத் திணைக்களத்திலுள்ள தினவரவுக் குறிப்பு ஏட்டில் தமிழில் ஒப்பமிட்டதற்காகத் திரு. இராசதுரை என்ற எழுதுவினைஞரின் திணைக்கள ஆசனத்தில் சிவப்பு மையினை சிங்கள வகுப்பு வாதிகள் பூசியிருந்ததால், அவரது உடைகளில் மைக் கறை படிந்தது. இச் சம்பவம் கடந்த வியாழக் கிழமை நடைபெற்றதாக அறியப்படுகிறது. சென்ற வாரத்தில் திரு. செல்லப்பா என்ற எழுதுவினைஞருக்கும் இத் திணைக்களத்தில் உள்ள சிங்கள ஊழியர்களால், தமிழில் ஒப்பமிட்டதற்காகப் பல இன்னல்கள் விளைவிக்கப்பட்டன. திரு. இராசதுரை தனக்கு இழைக்கப்பட்ட இன்னலே மேல் அதிகாரிக்கு எடுத்துக் கூறியபொழுது, அந்த அதிகாரி 'தமிழில் கையொப்பமிட்டால் அப்படித்தான் நடக்கும்' என்ற ரீதியில் பதிலளித்தாராம்.

திரு. செல்லப்பாவுக்கு இழைக்கப்பட்ட இன்னல் பற்றி தமிழரசுத் தந்தையும் அரசாங்க எழுது வினைஞர் சங்கமும் தீவிர நடவடிக்கைகள் எடுத்துள்ளனர். நில அளவைத் திணைக்களத்தில் கடமையாற்றும் தமிழ் ஊழியர்களின் உலுக்கும் உடைமைகளுக்கும் சிங்கள வெறி பிடித்த ஊழியர்கள் தீங்க விளைவித்து வருவதாகவும், இத்தக கடைத்தனம் இதர அரசாங்க திணைக்களங்களுக்கும் பரவுமென எதிர்பார்க்கப் படுவதாலும், இதனால் இனக்கலவரமே மூளக்கூடும் என்று அரசியல் வட்டாரங்களில் அச்சம் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

மேலதிகாரிகளும் உடந்தையா?

நில அளவைத் திணைக்களத்தில் தமிழில் செயலாற்று வதற்காகத்தெரிவு செய்யப்பட்டவரான திரு. இராசதுரை தமது நியமன காலம் தொடக்கம் தமிழிலேயே கையொப்பமிட்டு வந்திருக்கிறார். 23-1-64ல் அவரது ஆசனத்தில் சிவப்பு மையினை சிங்கள வகுப்புவாத விஷயிகள் பூசியிருந்தனர். உடைகளில் ஏற்பட்ட மைக் கறையுடன் தமது மேலதிகாரியை (சிங்களவர்) அண்டி தமக்கு நடைபெற்ற சம்பவத்தைக் கூறினார். அவ்வதிகாரி "நீர் தமிழில் ஒப்பமிடுவதை நிறுத்திவிடும். உமக்கு எதன் தீங்கும் ஏற்படாமல் பார்த்துக் கொள்கிறேன்" என்று கூறினார். வேறு வார்த்தைகளில் கூறின், "தமிழில் கையொப்பமிட்டால் திணைக்களத்திலும்" என்பது தான் அவர் கூறியதின் பொருள். இதிலிருந்து சிங்கள வெறியர்களின் ஆட்டங்களுக்கும் அட்டகாசங்களுக்கும் சிங்கள மேலதிகாரிகளும் உடந்தை என்பது புலனாகின்றது என்று ஒரு அரசாங்க ஊழியர் எழுது நிரூபிடும் கூறினார்.

யாழ். வேப்படியில்...?

YEMBADI GIRLS' HIGH SCHOOL

JAFFNA

ஜெயாதி போலி
 விசய
 சன்னை
 கலை
 சீலை

தமிழ் பேசும் சமுதாயத்தை அழித்தொழித்து நிர்மூலமாக்க சிங்களம் மட்டும் சட்டம் வெள்ளம் போல் வீறு கொண்டுவரும் இவ்வேளையில், வெந்த புண்ணில் வேல் புகுத்தும் விபரீத விளையாட்டில் யாழ்ப்பாணம் வேப்படி மகளிர் உயர்தரப் பாடசாலை நிர்வாகிகள் இறங்கியுள்ளனர். அப்பியாசக் கொப்பிகளை சிங்களத்தில் மட்டும் அச்சிட்டு மாணவிகளுக்கு வற்புறுத்தி விளையாடுத்து வருகின்றனர் என்ற செய்தி தமிழ் பேசும் மக்கள் இதயங்களை ஈட்டி கொண்டு தாக்குகிறது.

(இதே பாடசாலையில் முன்னர் சிங்களத்தில் வகுப்புகள் நடைபெற்ற போது சுதந்திரன் கண்டித்துள்ளது.)

அரசாங்க எழுதுவினைஞர் சங்கச் செயலாளர் நில அளவைத் திணைக்கள நாயகத்திற்கு, திரு. செல்லப்பா

- பத்திரம் கிழிக்கப்பட்டது
- உடையில் மை பூச்சு
- காடைத்தன தாண்டவம்

விற்கு நடைபெற்ற கதி பற்றி எழுதிய கடிதத்திற்கு தொலைபேசி மூலம், "குற்றவாளிகள் எவரையும் கண்டு பிடிக்க முடியவில்லை. மேற்கொண்டு எதுவிதமான அறியும் நடைபெறாமல் பார்த்துக் கொள்கிறேன்" என்று அவர் குறிப்பிட்டதாக அறிகிறோம்.

ளுக்கு வன்முறைச் செயல்கள் மூலம் தீங்கு பயக்கவும் அந்தரங்கத் திட்டங்கள் தீட்டி வருகின்றார்கள் என நம்பகமான செய்திகள் கிடைத்துள்ளன.

அத்துமீறி ஆர்ப்பாட்டம்

நில அளவைத் திணைக்களத்தில் கடமை பார்க்கும் தமிழ் ஊழியர்களின் உடலுக்கும் உடைமைகளுக்கும் தீங்கு விளைவிக்கக் கூடிய வகையில் சிங்கள வகுப்புவாதிகள் நடந்து வருகின்றார்கள் என்று அறிகிறோம். காரியாலயத்துள் வைத்து, மேலதிகாரிகள் முன்னிலையிலும் கூடத் தமிழ் ஊழியர்களைக் கீழ்த்தரமான முறையில் திட்டி, தூஷித்து, துன்புறுத்தி வருகிறார்களாம் காரியாலயங்களுக்கு வெளியேயும் தமிழ் ஊழியர்க

இத்தகைய கீழ்த்தரமான செயல்களைச் சிங்கள வகுப்புவாதிகள் ஏனைய அரசாங்க இலாகாக்களிலும் தமிழ் ஊழியர்களுக்குச் செய்வதன் மூலம், அவர்களைப் பயமுறுத்திச் சிங்களத்தை அழல் நடத்திவிட முனைகின்றார்கள் போலும்.

தமிழ் ஊழியர்களின் மீது தன்னார் எறிதல், அழகிய பழங்களை வீசுதல், அவர்களின் உடைமைகளைக் களவாடுதல் போன்ற நிகழ்ச்சிகளின் மூலம் வம்புக்கிழுத்து மீண்டும் ஒரு இனக்கலவரத்தை நாட்டில் உருவாக்க முயலுகின்றனரோ என்று அவதானிகள் பெருங்கிலேசமடைந்துள்ளனர்.

(9-ம் பக்கம் பார்க்க)

பிரதேச சபைகள் மசோதா!

அ. ஏ. வி. சங்கப் பொதுக் கூட்டம்
 கொழும்பு, ஜன. 24

அரசாங்க எழுது வினைஞர் சங்கத்தின் ஆதரவில் 25ம் திகதி சனிக்கிழமை பிற்பகல் ஆறு மணியளவில் பம்பலப்பிட்டி சரஸ்வதி மண்டபத்தில் ஓர் பொதுக்கூட்டம் நடைபெறும். அரசாங்க திணைக்களங்களில் சம்பளப்பட்டியல் சிங்களத்தில் தயாரிக்கப்படுவதால் தேரன்மும் பிரச்சினைகள் பற்றியும் தமிழ் பேசும் அரசாங்க ஊழியர்களுக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் ஆபத்தான நிலை பற்றியும் ஆராயப்படும் என்று தெரிகிறது. அ. ஏ. வி. சங்கத் தலைவர் திரு. கோடசுவரன் பி. ஏ. தலைமையில் நடைபெறும் இக்கூட்டத்தில் கலாநிதி வ. கணேசலிங்கம் உட்படத் தமிழ் பேசும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் பலர் உரை நிகழ்த்துவார்கள்.

திருமலை, வவுனியாவில் சிங்களத்தில் நிர்வாகம் நடத்தச் சட்டம்

திருகோணமலையிலும் வவுனியாவிலும் தனிக் சிங்கள நிர்வாகத்துடன் இயங்கக் கூடிய வகையில் சட்டத்தில் இடம் வைத்து, பிரதேச சபைகள் மசோதாவை அமுலாக்குவதற்கு அரசாங்கம் முயன்று வருவதாகச் செய்தி கிடைத்துள்ளது.

பிரதேச சபை மசோதா தயாராகி விட்டதாக அண்மையில் ஒரு சிங்கள உயர்க்கு அரசாங்க ஊழியர் தகவல் வெளியிட்டுள்ளார் எனத் தெரிகிறது. இம் மசோதா அமுலாகும் போது தமிழ்ப் பிரதேசங்களான திருகோணமலையிலும் வவுனியாவிலும் சிங்களமே நிர்வாக மொழியாக வேண்டும் என்று அரசாங்கம் வற்புறுத்துவதாகவும் நம்பப்படுகிறது.

திருகோணமலை, வவுனியா போன்ற பகுதிகளில் சிங்களவர்கள் அதிகமாக வாழ்வதால் அங்கெல்லாம் சிங்களத்

தொழிலாளர் கைது
 கொழும்பு-ஜன 23
 அட்டன் நகரப் பகுதியில் 50 மலைநாட்டுத் தமிழ் பேசும் தொழிலாளர்களை 'கள்ளத் தொணிகள்' என்று கூறிப் பொலீசார் கைது செய்துள்ளார்கள். இச் செய்தி அறிவிக்கப்பட்டதும், கழகத் தலைவர் டாக்டர் இ. மு. வி. நாகநாதன் பா. உ.; கழகத் துணைத் தலைவர் திரு. அ. அமீர்தலிங்கம். பா. உ. ஆகிய இருவரும் இரவு 10 மணி புகையிரதத்தில் அட்டனுக்குச் சென்றுள்ளார்கள்.

காந்தியத்தை மறந்து விட்டு காந்திக்கு விழா எடுப்பதா?



நோன்பின் மாண்பு

—பூ. எஸ். தாஷத்—

மண்ணிடை மலிந்து நின்ற
மடமையை, மருளை மாய்த்து;
பண்புடைச் சாந்தி வாழ்வை
பகர்ந்திடு மிறையின் போதம்
நந்நெறி விதிக்குச் சாற்றும்
நற்கட னைந்தி லொன்றும்
புன்னெறி தீய்க்குஞ் சுடராய்
பூத்தது ரம்முான் திங்கள்!

உணவினை வெறுத்து; தேக
உணர்வுக ளனைத்தும் வென்று
இணையறு மிறையின் கேண்மை
இகத்தினி லிலக்கு என்று
அணிபெறுந் தூய வாழ்வை
அணிகிடப் பாதை காட்டும்
மணிநபி யுலந்து நின்ற
மாண்புடை மாதம் ரம்முான்!

இறையன்பு பெரிதென் றெண்ணி
இதயத்தி னைச சீத்து
புரையோடிப் புண்ணைச் செய்யும்
புன்மையாம் வினைகள் நீக்கி
மறைகொணர் நபிகள் தந்த
மாண்புடை நெறிக ளோர்ந்து
கறையறு செய்கள் மாய்க்குங்
கவினுறு மாதம் ரம்முான்!

நிசியுடை துயிலை நீங்கி
நிறையோனி னருளைற் றேடி
பசியெனும் பிணியை யோரும்
பண்பினால்; மிடியி லாழ்ந்து
நசிவுறும் ஏழை மாந்தர்
நலிவினை போக்க வுள்ளம்
கசிந்திடும் நிலையை யூட்டும்
கவினுடை மாதம் ரம்முான்.

கூறு நண்பா கூறு

—புயல் வண்ணன்—

பொங்குகடல் எங்கும்)கலம் பாயவிட்டார்—இன்றேன்
பூந்தமிழை இங்குநிலை சாயவிட்டார்—என்றென்
தங்குதமிழ்க் கொங்குவிறழ் கேட்டுவிட்டார்—இந்த
தாழ்ந்த தரம் சூழ்ந்தவிதம் கூறுநண்பா!

அஞ்சவரும் வெஞ்சமரில் முன்னேநின்றார்—இன்றேன்
கொஞ்சதமிழ் துஞ்சிவர பின்னேசென்றார்—என்றென்
நெஞ்சில்)நிறை வஞ்சியவள் கேட்டுவிட்டார்—இந்த
நைந்தநிலை வந்தவிதம் கூறுநண்பா!

தொல்லைதரும் பகவெல்ல துணிந்துசென்றார்—இன்றேன்
அல்லலுறும் தமிழ்சாக குனிந்துநின்றார்—என்றென்
வில்லுவிடும் அம்புவிழி கேட்டுவிட்டார்—இந்த
வீழ்ந்தநிலை நேர்ந்தவிதம் கூறுநண்பா!

கல்லெடுத்தோன் புகழ்பாட சொல்லெடுத்தார்—இன்றேன்
கள்ளடுத்த தமிழ்வாட மல்தொடுத்தார்—என்றென்
பல்லிடுக்கும் ஒளிப்பாவை கேட்டுவிட்டார்—இந்த
பாவநிலை பிறந்தவிதம் கூறுநண்பா!

வந்தவர்க்குத் தந்துபொருள் செம்மையுற்றார்—இன்றேன்
வந்தவர்க்குத் தந்துதமிழ் பொம்மையுற்றார்—என்றென்
நந்துமுசில் இந்துநுதல் கேட்டுவிட்டார்—இந்த
மந்தநிலை வந்தவிதம் கூறுநண்பா!

லுக்கு உதவியாக ஏற்ற
பயிற்சிகள் கொடுக்கப்படா
தது இந்நூலிலுள்ள குறை
யாகும். மேலும் எட்டாம்
வகுப்புக்குரிய மாணவர்க
ளுக்கு விடயதானம் ஓரளவு
கூடியதாகவும் தோற்று
கிறது. பொதுவில் இந்நூல்
கல்வி, கலாச்சாரம், அரசி
யல் என்ற புது முறையான
தலைப்புகளைக் கொண்டதாய்
குறிப்பாகத் தமிழ் மாணவர்
களுக்கு அவசியமான அறி
வைப் புத்தும் நோக்கமா
கத் தயாரிக்கப்பட்டதாய்
இருப்பதால் பாடசாலை
மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியர்
களுக்கும் உகந்த ஒரு நூலாக
கும் என்று நாம் கூறலாம்.

சென்னை மணவழகர்
மன்றம்
சென்னை மணவழகர் மன்
றத்தினர், 15 பாக்கல்
விழாவை 14, 15 ஆகிய இரு
தினங்களிலும் வெகு விமரி
சையாக நடாத்தினார்கள்.
முதல் நாள் காலை எட்டு
மணியளவில் திரு. பா. தி.
தயாளன் தலைமையில் திரு.
பெ. வெங்கடாசல முதலி
யார் வெண் பொங்கல், சக்
கரைப் பொங்கல் வழங்கி
னார். காலை பத்து மணியள
வில் ஏழைகட்கு உணவு
வழங்கப்பட்டது. பிற்பகல்
கலை நிகழ்ச்சிகளும் சொற்
பொழிவுகளும் நடந்தன.
இரண்டாம் நாள் நிகழ்ச்
சியில் காலை கருத்தரங்கமும்,
மாலை கலை நிகழ்ச்சிகளும்
இடம் பெற்றன. திரு. இரா.
நக்கிரன் அவர்கள் நன்றி
நவீனரார்.

—எஸ். வி. பி.

கின்றோமா? கன்னித் தமிழ்
நாடே! அப்படியில்லையென்
றால் உனக்குக் காந்தியரின்
எண்ணம் எதற்காக?

பிழையுண்டா?

‘உள் எதிரிகளை நேசி’ என்
றார் ஏசுநாதர் அதுபோலக் காந்
தியரும் ஆங்கிலேயரை நேசிப்
பதாகவும் அவர்களுடன் கலந்
துறவாட விருப்புறவாயும் பல
தடவைகள் சொல்லியிருக்கின்
றார். இதே வாக்கியங்களைத்
தாம் எமது ஈழத்துக் காந்திய
ரும் கூறுகின்றார். “நாம் சிங்

பூங்கொடி

களச் சகோதரர்களை நேசிக்
கின்றோம். ஆனால் எமது உரி
மைகளைப் பெறுவதற்காகப்
போராடுவது எமது பிறப்
புரிமை” என்கிறார். இதில்
பிழையுண்டா?

ஒருமுறை “வேல்ஸ்” இள
வரசர் இந்தியாவுக்கு வந்
தார், இங்கேயும் சில மந்திரி
கள் தமிழ் நாட்டுக்கு வரு
வதுபோல! காந்தியர் தமது
ஒத்துழையாமை ஏற்பாட்
டைச் செய்தார். இளவரசர்
சர் போனவிடமெல்லாம்
இந்தியர் புறமுதுகு காட்டி
நின்றனர். காணுமிடமெல்
லாம் கறுப்புக் கொடிகள்
கட்டித் தொங்கவிடப்பட்ட
ன. வீதிகளிலே மக்கள்
நடமாட்டமதிகமில்லை! வீட்
டுக்கதவுகள் பூட்டப்பட்டி
ருந்தன. எப்படியிருந்திருக்
கும் இளவரசருக்கு?

வெட்கம்

அன்று இளவரசர் அங்கே
வந்தார். இங்கேயும் எம்மை
அடக்கியாள எத்தனிப்பவர்
கள், தற்செயலாகத் தமிழை
மறந்து போகிறவர்கள்,
தமிழைக் குழிதோண்டிப்
புதைக்க விரும்புகின்றவர்
(13-ம் பக்கம் பார்க்க)

இன்று காந்தியரை நினைவு
கூருகின்றோம். — என்? அவ
ரைப்பற்றி ஏடுகளில் எல்
லாம் எழுதியெழுதிக் குவிக்கி
ன்றோம். — எதற்காக? காந்
தியரின் படத்தை வீடு
களில் மாட்டி வைக்கின்
றோம். — வீடுகளை அழகு
படுத்தவா? அவரைப்பற்றி
மேடையிலே முழக்குவதெல்
லாம் எதையிட்டு? — பேசும்
பொருள் இல்லாமலா? இவைகள்
எல்லாம் சுதர் உடுத்திக் கொண்டு,
காந்தியம் பேசிக் கொண்டு கறுப்
புச் சந்தை வியாபாரம்
செய்வதற்கு ஒப்பனவாகும்!
யாருக்கு?

“கூட்டத்தில் கூடி நின்று
கூவிப் பித்தறலின்றி நாட்
டத்தில் கொள்ளாரடி
கிளியே, இவர் நாளின் மறப்
பாரடி” என்றார் பாரதியார்:
காந்தியரை நினைவு கூர்ந்து
விட்டு, அவரை அந்த நாளி
லேயே மறந்து விடுவதில்
பலனேயில்லை! காந்தியர்
சொல்லியதை, அவர்
செய்து காட்டியதை நாம்
பின்பற்ற வேண்டும். நடை
முறையில் காண வேண்டும்.

எதற்காக?

திண்டாமையை ஒழித்
தார் காந்தியர். நாம்
அதைப் பேசிக்கொண்டிருப்
பது எத்தனை ஆண்டுகளுக்கு?
ஒருமுறை காந்தியரைப்
பார்த்து ஒருவர் கேட்டார்,
“உங்கள் பாதையிலே
தடைக் கல்லாக இருப்பது
என்ன?” என்று! அதற்குக்
காந்தியர் கூறினார், “எல்லா
இந்தியர்களும் காறித் துப்
பினால், அதனால் வரும் எச்
சில் கடலானது மூன்று இலட்ச
ம் ஆங்கிலேயரை மூழ்
கடித்துவிடும்” என்று! இத்
தோடு, எமது கன்னித்
தமிழ் மொழிக்கு ஏற்பட்டி
ருக்கும் இன்னலைச் சிறிதள
வாவது சிந்தித்துப் பார்க்



நூல்: மாணவர் சரித்திரக்
காட்சி.
வகுப்பு: எட்டாம் வகுப்பு
ஆக்கியோன்: வித்துவான்
அ. சந்தியாப்பிள்ளை
விலை: ரூ. 3.

எட்டாம் வகுப்புக்குரிய
சரித்திரப் பாடத் திட்டத்
தின்படி மாணவர்களுக்கு
என இந்நூல் ஆக்கப்பட்டி
ருக்கிறது. உலகம் உண்டா
னது தொட்டுள்ள வரலாறு
களைக் கி. பி. 1500 வரையும்
படக்காட்சி போல் முறை
யாக விளக்கியிருப்பது
மாணவர்களுக்குப் பேருதவி
யாயிருக்கும் என்பதே எமது
துணிவு. எளிய நடையில்
சிறிய வாக்கியங்களாகச்
சுருக்கமாக மாநிலரின்
கதைகளைக் கொண்டிருப்பது
இந்நூலுக்குரிய சிறந்த அம்
சமாகும்.

உலகச் சரித்திரத்தோடு
காலத்துக்குக் காலம் இலங்
கைச் சரித்திரத்தையும் ஆங்
காங்கு அமைத்த வைப்பு
முறையுடன் தாய்நாட்டுவர
லாற்றைச் சூழ்நிலைக்கேற்க
விளங்கிக்கொள்ளவும் ஏற்ற
கைநூலாகக் காணப்படு
கிறது. பன்டைக்கால நாக
ரிக மக்களைப் பற்றியும்
அடுத்து நாகரிகத்துடன்
விளங்கிய கிரேக்கர், உரோ
மர் முதலானோரைப் பற்றி
யும், புகழ்பூத்த அனுராதபுரி
யைப் பற்றியும் உள்ள
பாடங்கள் மாணவர்க்குக்
கவர்ச்சிகரமாக அமைந்துள்
ளன.

தேன், பத்தினி, பிர
யோகிதரன், காவலர், மூன்று
முக்கிய படிப்பித்தல் அம்
சங்களில் பிரயோகித்த

நளவும் நினைவும்

பாமா ராஜகோபால்

புத்தனையும் பித்தனாக்கி
விடக் கூடிய அழகைக்
கொண்ட கட்டழகி ஒருத்தி.

அவன் அவளைக் காதலித்
தான்; அவளைத் தன இதயத்
திலே காதல் தெய்வமாக
எண்ணி வணங்கினான்;
காலம் செல்லச் செல்ல
மொட்டாக இருந்த அவர்
கள் காதல் மலராக மிளிர்ந்
தது.

இருவரும் ஆடிப்பாடி
மகிழ்ந்தார்கள். அவன் அர
வணைப்பிலே அவள் இன்பங்
கண்டாள்; அவன் உடம்பை
அவள் கை தழுவின போது
அவன் இருந்த உலகை மறந்
தான்.

ஒரு நாள்—

இன்பமாக இருவரும்
கொஞ்சி விளையாடிப் பொழு
தைப் போக்கினார்கள். அதன்
பிறகு—

அவன் போய்விட்டான்.
மறுநாள்—

அவளுடன் கொஞ்சி விளை
யாடி—இன்பமாகப் பொழு
தைப் போக்கிய இடத்துக்கு
அவன் வருகிறான்.

அங்கே—

முதல் நாள் தன் காதலி
யுடன் இன்பமாக—அவளைத்
தழுவி இன்புற்றதை நினை
த்து நினைத்து மகிழ்கிறான்;
ஆனந்தமடைகிறான்.

“அடேயப்பா! அவளால்
லவா அழகி; காந்தள் பூ,
முல்லைப் பூ, குவளைப் பூ முத
லியவற்றின் தொகுப்புத்
தான் அவள்; அப்பப்பா!
இங்கே வந்தால் அப்படியே
இறுக அணைத்துக் கொள்
வேன்!” என்கிறான்.

கோடல், எதிர் முகைப் பசு வீ
முல்லை,
நாறு இதழ்க் குவையொடு
இடைமிடுபு விரை இ,
ஐது தொடை மரண்ட கோதை
போல,
நறிய நல்லோள் மேனி
முறியிலும் வாழ்வது; முயங்கற்
கும் இனியதே.
—சிறைக்குடி ஆந்தையார்

ஆனந்தா லேகியம்
இதன் குணத்தை ஒரே நாளில்
அறிந்து கொள்ளலாம்.

நிர். 174, ஆனந்தா வைத்தியசாலை
என்ற விலாசத்துடன் இந்த அடையா
எத்தை பார்த்து வாங்குங்கள்.

ஆனந்தா லேகியம் நாள் தோறும்
மலஜலத்தை சுசமாகக் கழித்து
அசதி, சோம்பல், மெல் கால், கை,
கணுக்களில் வளிகள், அஜீரணம், பசியின்மை, பித்த
வாய்வு, புளியேப்பம், வயிற்றுப் பொருமல், வயிற்று
வலி, இடுப்பு வலி, நெஞ்சு வலி, சிரங்கு பற்றுக்கள்,
சொறி, தேமல், நெஞ்சு எரிவு, திரேகம் காந்தல், கண்
எரிச்சல், உள்ளங்கால், கை எரிச்சல், வாய்வுக் குத்து
நெஞ்சடைப்பு, சகல வித வாய்வுகள், வாத்தக் கடுப்புகள்
முதலிய அனேக வியாதிகள் தீரும். சிலகாலம் சாப்
பிட்டு வந்தால் மூல வியாதி அடியோடு தொலைந்து
போகும். பத்தியமில்லை

பெரியது ரூபா 5-75. சிறியது ரூபா 3-00

இத்துடன் “ஆனந்தா தைலத்தை”த் தேய்த்து
வந்தால் அதிக உஷ்ணம், கண் எரிச்சல், மூலச் சூடு,
பித்த மயக்கம், கைகால் எரிவு முதலான அநேக
வியாதிகளை நீக்கி மூளைக்கு குளிர்ச்சியையும் கண்ணுக்
குப் பிரகாசத்தையும் கொடுக்கும். சகல வியாதிகளுக்
கும் விபரமடங்கிய கேட்லாக் எழுதினல் இனாமாச
அனுப்புவோம்.

பெரியது ரூபா 5-50. சிறியது ரூபா 3.00.
வி. பி. செலவு வேறு.

தயாரிப்பாளர்:
ஆனந்தா வைத்தியசாலை,
நிர். 174, செட்டியார் தெரு, கொழும்பு-11.

சுல்வரி, மூளாய்

கே: சிங்கள ஆசிரியர்கள் தமிழ்ப் பாடசாலைக்கு வந்தால் மாணவர்கள் என்ன செய்யலாம்?

ப: அவர்கள் கற்பிற்கும் வகுப்புகளைப் பகிஷ்கரிக்கலாம்.

ஏ. சி. எம். இயற்றும், கந்தளாவ

கே: எதிர்வரும் பொதுத் தேர்தலில் ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சி தோல்விகண்டால் திருமதி சிறிமாவின் கதி என்னவாகும்?

ப: ஒன்றுமாகாது. ஏனெனில் தேர்தலில் தான் அவர் போட்டியிட்டமாட்டாரே!

பொ. கந்தசாமி, பதுளை

கே: நம் தாய்மொழி தமிழை விட்டு, சிங்களம் பேசும் நிலைமை வந்துவிடுமா?

ப: நிச்சயம் வந்துவிடும், தாய் மொழியைக் காக்கத் தமிழ் பேசும் மக்கள் தவறினால்.

எம். இராசா, சேன்வாடி

கே: இங்கு நடந்த விளையாட்டுப் போட்டியின் போது பேசிய மூதூர் 2வது எம். பி. மஜீது தான் இப்பாடசாலைக்கு ஒரு மாதத்திற்குள் அரசாங்கத்திடமிருந்து பண உதவி பெற்றுத் தருவதாகக் குறிப்பிட்டாரே, மாதங்கள் பல கடந்தும் அவர் கூறியபடி உதவி கிடைக்கவில்லை. காரணம் என்ன?

ப: சொல்லும் செயலும் ஒன்றல்ல. இரண்டுக்கும் வித்தியாசமுண்டு. அந்த வித்தியாசத்தை எடுத்துக் காட்டுவது எம். பி. யின் நோக்கமாயிருக்கலாம்.

தம்பையா, சங்கானை

கே: எனக்கோ வயசு 61½, என் மேல் ஒரு பெண் காதல் கொண்டு இருக்கிறாள். அவளுக்கு வயசு 58½. தன்னை மணம் செய்து கொள்ளச் சொல்கிறாள். நான் முடியாது என்கிறேன். உங்கள் யோசனை...

ப: நல்லாய்ச் செய்து கொள்ளுங்கோ! போன கிழமையிலே பிரான்ஸ் நாட்டிலே 84 வயசுக் காளை 62 வயசுக் குமரியைக் 'கண்ணாள்' செய்து கொண்டாராம். உங்க சோடி அதை விட இள வயசுதானே!

"வடலூரான்" அனலைநகர்.

கே: தற்கால நவநாகரிக மணிகள் நைலான் சாரியை விருப்பமாக அணிவதின் காரணம் யாது?

ப: இரு காரணங்கள்: (1) நைலான் அணிந்த நாரி மணிகளை ஆண்கள் திரும்பித் திரும்பிப் பார்ப்பது. (2) நைலான் விலை உயர்ந்த ஆடையாக இருப்பது.

கே: தங்களுக்கு பந்தம் பிடித்துப் பழக்க முண்டா?

ப: பந்தம் பிடித்துப் பழக்க கமிட்டி. ஆனால், பிர-பந்தம் பிடித்துப் பழக்கமுண்டு.

கே: "நாம் சிங்களவர் இயக்கம்" ஒன்று உண்டாகியுள்ளதாம். அது பற்றி நீர் கூறும் கருத்தென்ன?

ப: திரு. ராஜரத்தினவேடம் ஒரு பத்துப் பேர் உண்டு. அவர் "நாம் சிங்களவர் இயக்கம்" உட்பட சுமார் இருபது ஸ்தாபனங்களை வைத்திருக்கிறார். அவை ஒவ்வொன்றிலும் இந்தப் பத்துப் பேர்தான் உறுப்பினர்கள். சென்ற வாரம் "ஆசிய முன்னணி" ஒன்றையும் நிறுவினர். அதிலும் இந்தப் பத்துப் பேர்தான்.

கே: பொருட்களின் விலை வர வரக்கூடுகிறதே, காரணமென்ன?

ப: பொருட்களின் தட்டுப் பாடும், ரூபாயின் மதிப்பு



10 சதம் அளவுக்குக் குறைந்துவிட்டதும்.

"மறத்தமிழ்கள்", இராமநாதபுரம்

கே: சிங்கள ஊழியர்களே சிங்களத்தில் அலுவல் செய்ய முடியாது என்று வேலையை இராஜினாமா செய்யும் பொழுது தமிழ் ஊழியர்கள் சிங்களத்தில் தேர்ச்சி பெற்று அலுவல்களை நடத்துவது எதைக் குறிக்கிறது?

ப: உத்தியோக மோகம் நெடுங்காலமாக தமிழர்களைப் பிடித்தாட்டிய ஒரு பிசாசு. அதை எளிதில் விரட்டிவிட முடியாது. அரசாங்க ஊழியர்கள் சிங்களம் படிக்க மறுப்பது, இப்பிசாசை எதிர்த்து நடத்தும் போராட்டமே. இப்பிசாசு தமிழர் உள்ளங்களில் அடிமை மனப்பான்மையை வளர்த்து சுதந்திர உணர்ச்சியை அடக்கி வந்தது. பெருங்காயம் இருந்த டப்பாவும் மணக்கும் என்பதைப் போல பிசாசு உள்ளங்கொண்ட சிலர் சிங்களம்

செல்வி ஜெயராணி, மல்லாகம்.

கே: த. அ. கட்சி இடதுசாரி முன்னணியுடன் சேர்ந்தால் பிரச்சனைகள் எல்லாம் கலப்பமாய் தீர்ந்துவிடும் என்று கூறுகிறார்கள். நீர் யாது கூறுகிறீர்?

ப: தமிழ் பேசும் இனம் ஒரு தேசிய இனம் என்பதையும், அதற்கு சுய நிர்ணய உரிமை உண்டென்பதையும் அவர்கள் முதலில் ஏற்றுக் கொள்ளட்டும்!

திருவாளர் குயுக் தியார்
மே/பா சுதந்திரன்
தபால் பெட்டி இல. 1183
கொழும்பு-12.

இம் முகவரியைக் கத்தரித்து தபால் அட்டையில் ஒட்டியனுப்பப்படும் வினாக்கள் மட்டுமே கவனத்திற்கு எடுக்கப்படும்.

ஆண்டவனைக் கண்டேன்!

—சத்தியசீலன்—

"பாலையா, இல்லை இல்லை பட்டணத்து வீதியப்பார்!"
"காலையா, ஆமாம் கதிரோன் கனலியப்பார்!"
மேலும் எழுதல் மிகை.
சேலத் தலைப்பால் சிறிய குடைசெய்வார்!
தாளை எடுத்துத் தலையிடுவார்!—நாளை அளக்கும் கருவியைப்பார்த்து 'ஆ' என்பார்; இஃது விளக்குமே அந்த வெயில்!
நாக்கால் இதழை நுளைத்துச் சுமடைவார்!
பூக்கள் பொசுக்கப் புழுக்கி அழுதிடுவார்!
சீவிடகாய் மொய்க்கின்ற சின்ன எறும்புகளா?
ஞாணிகளே தோற்றேட நல்ல தவங்கிடப்பார்!
சத்தம் பலவெளிநும் சார்ந்த அனைவரதும் சித்தம் ஒருமித்துச் செல்லும் ஒரேபொருளில்!
அன்பர் தவங்கிடந்தும் ஆண்டவனைக் காணவில்லை.
'சண்டையா! இன்று சனியாட்சி; ஐயையோ சாட்சிக் கழைப்பாரே!' சற்றுத் தலையிரும்பும்!
'ஆட்சி மொழியில்' அவர்கதைத்தார்! அவ்வளவே; தப்பினேன் என்று தலையிருப்ப அந்நொடியே ஆண்டவனைக் கண்டேன்! அதுபார், தமதன்பர் வேண்டும் வடிவில் விரைந்து வருகின்றார்!
கோவிலுடனெழுந்து கும்பிடுவோ ரைத்தேடி ஆவலுடன் ஓடிவரும் ஆண்டவனைச் சேவிக்கும் காதலினால் அன்பர் கயிறும் முறுக்குண்டார்!
மோதலிலும் இன்பம் முதல்அவரின் மேலமர்ந்தால் வாசலிலே நின்று வடிவாய் எழுதிவிட்டுக் காசா கொடுத்தார், காணிக்கை தேவனுக்கு.

வண்டியென்பிர் ஆண்டவனை; வாசலிலே நிற்பவரும் 'கொண்டகர்' என்பிர் குறும்பு மனிதர்களே! அன்பால் நினைவார்கண் அவ்வவ் வடிவுடனே மின்போல் விரைப்பவரே மேலான தேவனென்பிர். தாமேறிப் போகத் தவங்கிடந்த அன்பரிடம் "ஆம்ஏறிய போங்கள்" என அம்முதுகைத் தந்துதவ 'ஊர்நி அவதாரம்' ஒன்றோடிப் போயெடுத்து தோலின் சிலப்பு புலம்பத் தெருநடக்கும் கோல மயிலன்றார் கூப்பிடவும் நிற்காமல் அந்தவிரைவில் ஆவலுடன் ஓடோடி வந்தவர்க்கோ சொன்னிர் வசை!

படித்தவர். அதனால் சிங்களம் படிக்க மறுக்கும் தியாகிகள் பெரும் தியாகம் செய்ய வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. இத் தியாக மூர்த்திகளை தமிழ் பேசும் இனம் என்றுமே மறக்காது.

கே: யாழ்ப்பாண அரசாங்க அதிபர் ஓர் தீவிரவாதியாக இருந்தும் சிங்கள அழுங்கத் திடீரென நடத்தாதிருப்பதன் காரணம் யாதோ?

ப: தமிழ் பேசும் மக்களின் எதிர்ப்புதான் காரணம்.

கே: அம்மையார் இன்னும் எத்தனை வருடங்களுக்கு ஆட்சியை நடத்துவார்?

ப: அவசர கால நிலைமை பிரகடனம் செய்யப்பட்டுள்ள விட்டால், ஒன்றாண்டுக்குள் கள் ஆட்சி நடத்தலாம்.

ஆ. கணேசமூர்த்தி. திருக்கோயில்.

கே: குயுக் தியாரே! சினிமாக்கள் விசுவாசத்தை நீங்கள் பதில் போடுவீர்களா?

ப: மாட்டேன். உங்கள் சினிமாக்கள் விசுவாச சுதந்திரன் சினிமாப் பகுதி ஆசிரியரிடம் கேட்டுப் பாருங்கள்.

கே: திரு. அண்ணாத்துரை அவர்களை எம். ஜி. ராமச்சந்திரன் பிணை எடுத்திருக்கிறாராமே, உண்மையா?

ப: பொய் சொல்லவே வேண்டாமென்று உங்களை நான் தடுக்கவில்லை, பொய் சொல்லும் மனிதர்களை நான் தடுக்கவில்லை. ஆனால், உண்மையைக் கூறுகிறேன்.

பொ. கணேசன், கல்முனை-3.

கே: "எங்களை காசு இலக்கி கிறுது மொழி கசக்கிறது ஏன்" என தேரோ ஒருவர் பேசினார். இதில் தங்களது அபிப்பிராயம் என்ன?

ப: அவரது அறியாமைக் காக அனுதாபப் படுவோம். நாட்டின் வருமானத்தில் 55 சத வீகிதத்தை உழைத்துக் கொடுப்பவர்கள் மலை நாட்டுத் தமிழர்கள் என்பதை மறந்துவிட்டாரோ!

மு. கந்தசாமி, காலி.

கே: எங்கள் பலரின் எதிர்ப்பையும் பொருட்படுத்தாமல் காலியில் சிவன் கோவிலில் சுதந்திர தினம் கொண்டாட விரும்பும் சில தலைவர்களைப் பற்றி என்ன கூறுகின்றீர் குயுத் தியாரே?

ப: தமிழ்பேசும் இனத்தின் உரிமைகளை நசுக்க சிங்களத் தலைவர்கள் பெற்ற சுதந்திரமே இது. எனவே தொடர்ந்து எதிர்ப்புக் காட்டுங்கள். வெற்றி பெறுவீர்கள்.

சூ. மரியதாசன், உருத்திரபுரம்.

கே: இரகசியம் நிற்காதது எவரிடம்?

ப: "இது இரகசியம் யாரிடமும் சொல்லாதீர்" என்று கூறி ஒவ்வொருவரிடமும் இரகசியத்தைக் காதோடு காதாக சொல்லி வரும் நபரிடம்...

தமிழ் பேசும் மக்கள் விரும்பிப் பாவிப்பது மாய ஜோதி ஊது பத்திகளே

- சுடந்த வாசனை
- நிலைத்து எரியும் தன்மை
- நியாயமான விலை
- நவீன முறையில் இறுக்கமாக அடைக்கப்பட்ட பாக்கெட்டுகளில் இப்பொழுது விற்பனையாகிறது.

உற்பத்தியாளர்கள்:-
ந. செல்லத்துரை, மாயஜோதி இன்டஸ்ட்ரிஸ். 128/3, வாட்பிளேஸ், கொழும்பு-7.

ROSE BRAND

சுகாதாரமான நவீன முறைப்படி கைபடாமல் தயாரிக்கப்பட்ட ரோஸ் பிராண்ட், சுவீட்ஸ் டொரீஸ்

இலங்கையில் முதல் இடத்தை வகிப்பவை ஒரு முறை கவைத்தால் போதும் மறுமுறை டொரி சுவீற்ஸ் வாங்கும்பொழுது 'ரோஸ்' பிராண்ட் என்றே கேட்பீர்கள்.

மலைநாட்டில் கலை விழா

“செந்தமிழ்த் தாயகத்தை விட்டு வந்த தேன் தமிழ்ப் பரம்பரையினராகிய நாம் இந்த நாட்டிற்காக உழைத்துக்கொடுத்தும் எனக்கு உரிமைகள் மறுக்கப்படுகின்றன. மைந்தமிழ்ச் செல்வங்களாகிய நமது சிறுர்களுக்குப் படிக்கும் உரிமை கூட மறுக்கப்படுகின்றது. இந்தப் பாராட்டும் கொடுமைகளை எதிர்த்துப் போராட வேண்டும். குடியரிமை மொழியரிமை பறிக்கப்பட்டு ஒடுக்கப்பட்டுள்ள நாம் ஒன்றுபட்டு நின்று உரிமைக் குரல் எழுப்ப வேண்டும்.”

தண்டிக்கிலாவ இளைஞர் மன்றக் கழகத்தாரின் ஆதரவில் பொங்கல் தினத்தன்று நடைபெற்ற கலை விழாவில் பேச்சாளராகக் கலந்துகொண்டு சொற்பொழிவாற்றுகையிலே திரு. ஞா. பெ. அல்பிரெட் அவர்கள் மேற்கண்டவாறு குறிப்பிட்டார்.

செல்வி மகேஸ்வரி கிருஷ்ணன் அவர்கள் பேசும்போது தமிழன், மலை நாட்டுத் தமிழன், யாழ்ப்பாணத் தமிழன் என்ற வேதம் ஒழித்து, தமிழரனைவரும் தமிழர் என்ற உணர்வோடு தங்கள் உயர்வுக்காகவும், உரிமைக்காகவும் பாடுபட வேண்டும் என்று குறிப்பிட்டார்.

விழா விற்கு உதவித் தோட்ட அதிகாரி திரு. ஜோர்ஜ் ஜி. ஏ. ஸ்டோக் அவர்கள் தலைமை தாங்கினார்கள்.

விளையாட்டுப் போட்டி, பேச்சுப் போட்டி களில் வெற்றியீட்டியவர்களுக்கு உதவித் தோட்ட அதிகாரி அவர்களால் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன.

கழகம் துறைமுக தொழிலாளர் வாழ்த்துகிறது

வர்த்தக சிப்பந்திகளின் பொது வேலை நிறுத்தம் வெற்றியடைந்துள்ளதைப் பாராட்டி இலங்கைத் தொழிலாளர் கழகத்தின் துணைத் தலைவர் திரு. ரெ. ம. ராமாய்யா இலங்கை வர்த்தக சிப்பந்திகளின் சங்கத்தின் பொதுச் செயலாளருக்குத் தந்தி ஒன்றை அனுப்பியுள்ளார்.

அத்தந்திச் செய்தியில் அவர் குறிப்பிட்டிருப்பதாவது:—

“வரலாறு படைக்கும் ஓர் வீரப் போராட்டத்தை நடத்தி துறைமுக சங்கப் பகுதி கூட்டுத் தாபன ஊழியர்களின் கோரிக்கைகளை வென்றெடுத்தும் துள்ளத்தாக உங்களுக்கும் உங்கள் சங்க அங்கத்தினர்களுக்கும் இ. தொ. கழகத்தின் சார்பில் பாராட்டுதலைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்”

ஆங்கிலம், தமிழ் ஆகிய இரு மொழிகளிலும் அச்சு வேலைகள் எவையாக இருந்தாலும் சரி— அவை கவர்ச்சிகரமாகவும் உங்களுக்குத் திருப்தி அளிக்கும் முறையிலும் செய்து தரப்படும்.

பாடப் புத்தகங்கள், மலர் வெளியீடுகள், சஞ்சிகைகள், துண்டு பிரசுரங்கள், அழைப்பிதழ்கள், வர்த்தக ஸ்தாபனங்களுக்குரிய சகல வேலைகள் யாவும் கச்சிதமாகத் தயாரிக்கப்பட வேண்டும் என்று விரும்புவவர்களுக்கு இதே அதற்கு உரிய இடம்:

சுதந்திரன் அச்சகம்,
தபால் பெட்டி 1183.
194 ஏ, பண்டாரநாயக்க வீதி,
கொழும்பு-12.
தந்தி | சுதந்திரன் போன் | 3411

மலை நாடு

உரிமைகளை பெற ஒரே கொடியின் கீழ் கூடுக!

தோட்டத் தேர்தல் கூட்டத்தில் இ. தொ. கழகத் துணைத் தலைவர்

கொட்டகையைச் சேர்ந்த பெரிய மம்பட்டி தோட்ட தேர்தல் கூட்டம் கழக துணைத் தலைவர் திரு. ரெ. ம. ராமாய்யா தலைமையில் 14-1-64ந் திகதி நடைபெற்றது. துணைத் தலைவர் தமிழ் முறைப்படி கொடியேற்றி வைத்தார். திரு. கே. ஏ. ராமனின் தமிழ்க் கீதத்துடன் ஆரம்பமான இக் கூட்டத்தில், “நாடற்றவர் என்று கூறும் நாம் தான் இந்த நாட்டு காடகற்றியவர்கள் என்பதை

பலர் மறந்துவிட்டனர். ஆனால் நாம் கட்டுப்பாடு இல்லாது பிரிந்திருந்தால் தோல்வியையே காண முடியும். இன்றும் என்றும் ஒரே கொடியின் கீழ் ஒன்று பட்டு விட்டால் நாம் இழந்த உரிமைகளையும் இனி எமக்கு தேவைப்படும் உரிமைகளையும் பெற முடியும்” எனத் திரு. ராமாய்யா பேசுகையில் குறிப்பிட்டார்.

பின் பேசிய திரு. கெங்க ரெத்தினம் கூறியதாவது:—

“தொழிலாளர் களுக்கு கடந்த காலங்களிலிருந்து தொழிற் சங்கங்கள் நல்ல நடத்தைகளையும் ஒழுங்குகளையும் சொல்லித்தரவில்லை. அவர்களுக்கு நல்ல நடத்தைகளையும் கொள்கைகளையும் விளக்கிக் கூறியிருந்தால் இன்று எம் நாட்டின் மடமை நீங்கியிருக்கும். ஆனால் ஒரு சில சுயநலமிகுள்ள ஏமாற்றுதலால் இன்று தொழிலாளர்கள் மிக மிகப் பின்னேற்றமான நிலையிலிருக்கின்றனர். நாலும் வளர், நானும் வளர எம் எதிர்காலமும் வாழ வேண்டுமானால் நாம் நல்ல ஒழுக்க வழக்கங்களைக் கைக்கொள்ள வேண்டுமெனக் கூறினார்.

திரு. துரைசாமி பேசுகையில், நிதானத்துடனும், நேர்மையுடனும் நடந்து சமுதாய வாழ் மலையக மக்களின் இழந்த உரிமைகள் மீட்கவே எம் கழகம் முன் வந்துள்ளது என்று கூறினார்.

திரு. கே. ஏ. ராமன் பேசுகையில், மக்கள் மாக்களாய் மதிக்கப்படுவதென்றும் நாம் விடுதலை பெற வேண்டுமாயின் இ. தொ. கழக வழிநின்றே போராட வேண்டும் எனவும் கூறினார்.

திரு. கோ. இ. து. கோவிந்தராஜன் பேசுகையில் கூறியதாவது:—

“தொழிலாளியை ஏமாற்ற முடியாது எனக் கூறி ஏமாற்றி வந்தார்கள். இன்று தாமே ஏமாந்து போகிறார்கள். இதற்கு இன்று உங்கள் மத்தியில் எமது இ. தொ. கழக முயற்சிகள் கொடி பறப்பதே சான்றாகும்”

பின்னர் திருவாளர்கள் தர்மலிங்கம், செல்வராஜ், பாலகிருஷ்ணன் முதலியோரும் பேசினர். திரு. சுந்தரராஜாவின் இனிய கீதத்துடன் கூட்டம் முடிவுற்றது.

பிரச்சினை குறித்து இவர் முதலாவதாக நிகழ்த்திய சொற்பொழிவு இலங்கைப் பாராளுமன்றத்தினரையே மிகவும் ஆச்சரியத்தில் ஆழ்த்தியது.

இலங்கைத் தமிழ்க் காங்கிரஸ்

தமிழினத்திற்குச் சம உரிமை கோரிப் போராடிய திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் அவர்கள் தொடங்கிய அகில இலங்கைத் தமிழ்க் காங்கிரஸின் முதலாவது அங்குராப்பணக் கூட்டம் திரு. மோத்தா அவர்களின் இல்லத்தில் தான் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

1944ல் அகில இலங்கைத் தமிழ்க் காங்கிரஸில் திரு. மோத்தாவும், திரு. சிவசுப்ரமணியமும், கூட்டுக் காரிய தரிசிகளாகக் கடன்றனர்.

லண்டன் பிரயாணம்

சோல்பரி கமிஷன் திட்டம் வெளிவரும்முன்னரே ஐம்பதுக்கைப்பது போராட்டப் பிரச்சினையை பிரிட்டிஷ் அரசாங்கத்திடம் திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம்பலம் சமர்ப்பிக்கச் சென்றபோது மலையக மக்களின் முதலாவது பிரதிநிதியாக லண்டனுக்கு திரு. மோத்தாவும் சென்றார்.

தமிழினத்தவர்களின் சுதந்திரத்திற்கு அன்று வழிவகுத்த சிற்பிகள் வேறு பல (13-ம் பக்கம் பார்க்க)

மலையக மக்களின் சேவையை இலட்சியமாகக் கொண்ட திரு. ஜே. ஆர். மோத்தா

பிறருக்காகத் தம்மையே துன்பத்துள் தள்ளிக் கொண்டு, துன்பப்படுகிறவர்களே தியாகச் செய் மல்கள்.

இவர்கள் புகழ் தேடிச் செயல் புரிகிறவர்களல்லர். ஆனால் புகழ் இவர்களைத் தேடியடைகிறது. அழியாத அமரத்துவமடைந்து விடுகிறது.

இத்தகையோரில் ஒருவரே மலையக மக்களின் சேவையே தம் வாழ்க்கையின் இலட்சியமாகக் கொண்டு வாழ்ந்த தியாகச் செய்மல்க் ஜோர்ஜ் ரெசாரியோ மோத்தா.

பிரபல மிக்க வக்கீல்

மலையக மக்களுக்காகவே தன் வாழ்வை அர்ப்பணித்த அமரர் மோத்தா, வக்கீல் தொழிலில் பிரசித்தி மிக்க வராக விளங்கினார். வெள்ளைக்காரர்கள் ஆண்ட காலத்திலேயே அவர்களுக்குச் சமமாகத் தமிழ் மக்களும் சகல துறைகளிலும் வாழ்ந்து காட்டவும் வாழவும் வேண்டும் என்ற துணிவு அவரது வக்கீல் தொழிலிலும் பரிணமித்தது.

நீதி மன்றத்தில் நேர்மை வழுவாதவரென்பதில் இவர் பலராலும் புகழப்பட்டார். ஏழை, எளியோர் வழக்கு வியாஜ் வங்களை ஏற்கும் போது அவர்களிடம் செலவுத் தொகையை இவர் என்றுமே ஏற்றுக் கொண்டதில்லை.

இறுதிவரை சட்டக் கல் லூரியில் இவர் அங்கத்தவராக விளங்கினார்.

பொதுச் சேவை

இலங்கையில் இந்திய மக்களின் வளங்குன்றிய வாழ்வை மாற்றி அவர்களுக்குப் புதுவாழ்வை யளிக்கும் பலம்



திரு. ஜே. ஆர். மோத்தா பல பொதுச் சேவைகளில் திரு. மோத்தா ஈடுபட்டார்.

முதலாவதாக ஜிந்துப் பிட்டியில் பரதவ சங்கத்தினர்தாபித்து அதன்

சக்தி அ. பாலியா

மூலமாக, வாசிகசாலை, பயிற்சிக் கூடம் முதலியவைகளை நடத்தினார்.

இக்காலத்தில் திரு. ஐ. எக்ஸ். பெரைரா இலங்கை தேசிய சபையில் அங்கம் வகித்தார். திரு. பெரைராவுக்கு சட்ட விடயங்களிலும், இந்திய மக்கள் பிரச்சினையிலும் ஆலோசகராக திரு. மோத்தா உதவி புரிந்தார்.

இந்திய சேவா சங்கத்தில்.....

1930ம் ஆண்டில் இந்திய சேவா சங்கம் என்ற பெயரில் ஒரு ஸ்தாபனம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதற்கு முன்னும், மத்திய இந்திய சங்கம் என்ற பெயரில் இந்தச் சங்கம் விளங்கியது.

இந்திய சேவா சங்கத்தின் தலைவராகத் தயார் செய்யப்பட்டார். வி. இலட்சுமணன் செட்டி

மலையக அறிஞர்கள்— 3

மோத்தா இந்திய வர்த்தகர்களுக்கும் இந்தியத் தொழிலாளர்களுக்கும் அரிய சேவைகள் புரிந்தார்.

இலங்கை இந்திய காங்கிரஸில்

1939ம் ஆண்டு, பண்டித நேருவின் வருகைக்குப் பின் இந்திய சேவா சங்கம் இலங்கை இந்திய காங்கிரஸ் என ஏற்படுத்தப்பட்டது.

இதனில் திருவாளர்கள் வள்ளியப்பச் செட்டியார், அ. அலீஸ், ஐ. எக்ஸ். பெரைரா, ராஜலிங்கம், எஸ். சோமசுந்தரம், மோத்தா, ராமானுஜம் முதலியோர் பணியாற்றினர்.

திரு. மோத்தாவும்— திரு. அலீஸும் கூட்டுக் காரிய தரிசிகளாகப் பொறுப்பேற்றனர்.

மலையக மக்களுக்குத் தொழிற் சங்க ஸ்தாபன வழி முறைகளில் அமைப்புத் திட்டங்களையும், காங்கிரஸ் அரசியல் பிரிவின் அமைப்புத் திட்டங்களையும் செய்தளித்தவர் திரு. மோத்தா. திரு. மோத்தா மலையகத் தோட்ட முதலாளிகளின் எதிரியாகவே கருதப்பட்டார்.

பாராளுமன்றத்தில்.....

1947ல் மல்கெலியாத் தொகுதியில் போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்ற திரு. மோத்தா காங்கிரஸ் கட்சியின் பிரதமப் பேச்சாளராக நியமிக்கப்பட்டார்.

மலையகத் தொழிலாளர், தோட்ட விட்டுத் தோட்டம் செல்வதைக் குற்றமாகக் கருதும் சட்டத்தை எதிர்த்துப் போராடினார்.

1952ம் ஆண்டிலும் திரு. மோத்தா பாராளுமன்றத்திற்கு மலையகப் பிரதிநிதியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். இலங்கை, இந்திய

தமிழருக்குச் சிங்களம் போதிக்க

“தினமின” கூறும் வழி

வட, கீழ் மாகாணங்கள் சிங்களப் பகுதிகளாம்

“அனைவருக்கும் சிங்களம் எளிதாக்க கற்றுக்கொடுக்க வேண்டும்” என்ற மருடமிட்டு “தினமின” 14-1-64ந் திகதி தீட்டியுள்ள தலைங்கத்தில், சிங்களமல்லாத பாடசாலைகளில் சிங்களம் கற்பிக்கக் கூடுதலான திறமையுள்ள சிங்கள ஆசிரியர்கள் நியமிக்கப்பட வேண்டுமென்றும், தமிழ்ப் பிள்ளைகளுக்குப் பயன் ஏற்படக்கூடிய முறையில் சிங்களப் புத்தகங்கள் பிரசுரித்து வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்பட வேண்டுமென்றும் வற்புறுத்தியுள்ளது.

சிங்களம் கற்பிப்பதற்காக விசேட பயிற்சிபெற்ற ஆசிரியர்களை அனுப்பி, அதற்கான புத்தகங்கள் கலப்பமாகக் கிடைக்க ஏற்பாடு செய்து, தூண்டுதல்களும் செய்யப்பட்டால் அதனால் சிறந்த பலன் கிடைக்கும் என்பதை உணர்ந்து அரசாங்கமும், கல்வி இலாகாவும் அதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்ய வேண்டுமென்றும் தினமினத் தலைங்கம் கூறுகிறது.

பொருளைக்கு ஒரு மலர்

பொருளைப் பாராளுமன்ற இடைத் தேர்தலில் இடது சாரிகள் வெற்றியடைந்ததையொட்டி 20-1-64ந் திகதி “தினமின” ஒரு மலர் வெளியிட்டுள்ளது.

இந்த மலரில் டாக்டர் கொல்வின் ஆர். டி சில்வா எழுதியுள்ள ஒரு கட்டுரையில் யூ. என். பியை வெற்றிகரமாக எதிர்த்துப் போராடக்கூடிய ஒரே ஸ்தாபனம் இடதுசாரி ஐக்கியமுன்னணி ஒன்றுதான் என்றும், யூ.என். பியை அடித்து நொறுக்கக் கூடிய ஆயுதம் இ. ஐ. முன்னணியின் கையில்லாதான் இருக்கிறதென்பதை மக்கள் உணர்ந்துள்ளனர் என்றும் கூறுகிறார்.

மலரில் திரு. ஜே. ஆர். ஜயவர்த்தனா எழுதியுள்ள கட்டுரையில் பொருளைத் தீர்ப்பு இடதுசாரிகளின் வெற்றியுமல்ல—வலது சாரிகளின் தோல்வியுமல்ல என்று கூறுகின்றார்.

422 வாக்குகளை மட்டுமே அதிகப்படியாகப் பெற்று இ. ஐ. முன்னணி வெற்றி சட்டியிருப்பதைச் சுட்டிக்காட்டும் திரு. ஜே. ஆர்., இடதுசாரிகள் எவ்வளவு தான் அரசாங்கத்தைக் குறைகூறியும் சுதந்திரக் கட்சியின் வாக்குகளைப் பெற பல விதமான முயற்சிகளைச் செய்தனரென்றும், சேலைத் தலைப்பைப் பிடித்துத்தொங்காமல் அவர்கள் நிச்சயம் ஆட்சிக்கு வர முடியாதென்றும் குறிப்பிடுகிறார்.

அரசாங்கப் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் திரு. டி. பி. தென்னகோன் எழுதியுள்ள கட்டுரையில், பொருளையில் வெற்றி பெற்றாலும் இ. ஐ. முன்னணி தனியாக நின்று எதையும் சாதிக்க முடியாதென்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இ. ஐ. முன்னணியோ, சுதந்திரக் கட்சியோ தனியாக நின்று யூ. என். பியைத் தோற்கடிக்க முடியாதென்றும், பொருளை வெற்றியால் இடதுசாரி இ. முன்னணியின் தலை வீங்கிவிடக்கூடாதென்றும் திரு. தென்னகோன் எச்சரிக்கின்றார்.

தேரோவின் கட்டுரை

இந்தியப் பிரச்சினையைப் புதிய கண்ணோட்டத்தில் அணுக வேண்டுமெனக் குறிப்பிட்டுப் பிரபல பிக்குவான ஹென்பிட்ட கெதர ஞானசீக தேரோ 21-1-64ந்

திகதி “தினமின” பத்திரிகையில் ஒரு கட்டுரை எழுதியுள்ளார். தோட்டத் தொழிலாளர் பிரச்சினையையும் இந்த நாட்டில் இந்திய வியாபாரிகள், தொழிலதிபர்கள் பிரச்சினையையும் தனித் தனியாகத் தீர்க்க வேண்டுமென்று அவர் கூறுகிறார்.

அவர் தம் கட்டுரையில் மேலும் குறிப்பிடுவதாவது:

“இன்று சுதேசித் தொழில் வளர்ச்சியின் பொருட்டு

இல்கையேல் தொழில்களில் பணத்தை உபயோகிக்காமல், பணத்தைப் பதுக்கிக் கொண்டிருக்கும் சிங்களவர்களா? வெளிநாட்டைச் சேர்ந்த ஒரு பணக்காரர் தனது நாட்டை மறந்து, தனது நாட்டுப் பிரஜா உரிமையை இழந்து, இந்த நாட்டின் அபிவிருத்திக்கான கைத் தொழில்களிலும், விவசாயத்திலும் தனது பணத்தை உபயோகப்படுத்துவாராயின், அவரை நமது மக்களில் ஒருவராக ஏற்றுக் கொள்வதில் என்ன தவறு இருக்கிறது? அத்தகைய நபருக்குக் குடியரிமையை வழங்காமல், அவரது சொத்துக்களை வீற்று எடுத்துக் கொண்டு நாட்டை விட்டு

சிங்கள இதழ்களில்...

ஆரம்பிக்கப்படும் தொழில்களில் மூலதனத்தை முடக்கும் தொழிலதிபர்களில் பெரும்பாலோர் தமிழர்களாவர். படிப்படியாகத் தொழில்கள் சிங்களவர்களல்லாதோர் கைக்குப் போய்க் கொண்டிருக்கின்றன. இதற்கு யார் பொறுப்பு? கைத் தொழில் இலாகாவா?

ஒரு வெளிநாட்டு வர்த்தகர் தனது வெளிநாட்டுத் தொடர்புகளைக் கைவிட்டு, இந்த நாட்டுப் பிரஜையாக மாறி வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டால், அந்த நபரால் நாட்

ஒரு வெளிநாட்டு வர்த்தகர் தனது வெளிநாட்டுத் தொடர்புகளைக் கைவிட்டு, இந்த நாட்டுப் பிரஜையாக மாறி வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்டால், அந்த நபரால் நாட்

முஸ்லிம்களின் தாய்மொழி தமிழ்

சிங்களத்தை ஏற்க வேண்டுமென்பது அர்த்தமற்ற வாதம்

அண்மையில் அகில இலங்கை முஸ்லிம்கள் செயற்குழு கூட்டம் டாக்டர் கலில் எம். பி. யின் தலைமையின் கீழ் நடைபெற்றது.

டாக்டர் கலில் எம். பி. அவர்கள் தமது உரையில் முஸ்லிம்கள் எதிர்காலத்தில் சிங்களத்தையே போதன மொழியாக ஏற்க வேண்டும் என்றும், முஸ்லிம்கள் சிங்களத்தையே தாய் மொழியாக ஏற்க வேண்டும் என்றும் கூறியுள்ளார்கள். இக் கூற்றை முஸ்லிம்களாகிய நாம் ஆராயும் போது இது வரவேற்கத்தக்க தொன்றல்ல. ஏனெனில் அம் மாநாட்டில் கலந்து கொண்ட பல முஸ்லிம் பெரியோர்களால் பலதரப்பட்ட அபிப்பிராயங்கள் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளன என்பது 16-1-64 தினகரன் இதழில் வெளியான ஜனாப் மஸூர் மௌலானா அவர்களின் அறிக்கையில் காணக்கூடியதாகவிருக்கின்றது.

பெரும்பான்மை; சிறுபான்மை!

ஒரு நாட்டில் பெரும்பான்மை சிறுபான்மையினர் என இரு சமூகத்தவர்கள் வாழலாம். இவ்விரு பான்மையினரின் மொழிகளும், இரு வேறு மொழிகளாகலாம். பெரும்பான்மையினர், அரசாங்கத்தை ஏற்று நடாத்தினால் சிறுபான்மையினரின் மொழிக்குக் கொடுக்கப்பட வேண்டிய சலுகைகள், ஏனைய சலுகைகளைக் கொடுத்துத் தனி அவர்களின் நலவுரிமைகளை யும்

பாதுகாக்க வேண்டியது பெரும்பான்மையினரின் கடமையாகும். அப்படிக்கொடாமல் பெரும்பான்மையினரின் மொழியைச் சிறுபான்மையினர் மீது பலாத்காரமாகத் திணிப்பது ஜனநாயகத்திற்கு நேர்விரோதமாகும்.

பெரும்பான்மையினர் தங்கள் தாய் மொழியை எவ்வளவு கண்ணியமாக மதிக்கின்றார்களோ அவ்வளவு தக்க சிறுபான்மையினரும் தங்கள் தாய் மொழியைக் கண்ணியமாக மதிக்க விட வேண்டும்.

அப்பொழுது தான் உண்மை ஜனநாயகம் நம் நாட்டில் நிலைபெற முடியும். மேற் குறிப்பிட்ட விடயத்தை அரசியல் வாதியான டாக்டர் கலில் அவர்கள் அறியாமல் இருக்க முடியாது.

முஸ்லிம்கள் கல்வியில் விழிப்புணர்ச்சி

தற்பொழுதுதான் முஸ்லிம்கள் கல்வித்துறையில் விழிப்புணர்ச்சி கொண்டு முன்னேறி வருகிறார்கள் என்பதை நாம் அறிவோம்; நாம் அறியும். இதை யுணர்ந்த அரசினர், எதிர்காலத்தில் முஸ்லிம்கள் தான், எல்லா உத்தியோகங்களிலும் அமர்ந்து விடுவார்கள், சிறுபான்மையினரான ராசிய நாங்கள் உத்தியோக மின்றித் தவிக்க நேரிடும்,

டுக்கு என்ன நஷ்டம் ஏற்படப் போகிறது?

சில அரசியல்வாதிகள் தங்களுக்கு ஆட்சி அதிகாரம் கிடைத்துவிட்டால் அமெரிக்கப் பணத்தை நாட்டின் அபிவிருத்திக்காக உபயோகிப்போம் என்று கூறுகின்றனர். அமெரிக்கப் பணத்துக்கு நம் நாட்டை விற்பதைக் காட்டிலும், இந்த வெளிநாட்டு வர்த்தகர்களை நம்மவர்களாக்கிக் கொண்டு அவர்களின் பணத்தை நாட்டின் அபிவிருத்திக்காகப் பயன்படச் செய்வது அறிவுடைமையாகாதா?

இந்தியத் தொழிலாளர்களிடம் பொறுத்த வரையில், பெளத்த சமயத்தைத் தழுவி நம்மதையாக இந்நாட்டில் வாழ விரும்புகிறவர்கள் பல லட்சம் பேர் இருக்கலாம். சபரகாமம் மாகாணத்தில் சிங்களவர்களுடன் இனப்பந்து உறவு கொண்டு சிங்களவர்களாக மாறியுள்ள இந்தியத் தொழிலாளர் வசிக்கும் கிராமங்களே உண்டு. அவர்களின் பெயர்கள் இன்று தமிழ்ப் பெயர்கள் அல்ல. இந்த வேலையை நாம் திட்டமிட்டுச் செயல்படுத்தப் போனால் என்ன நேரிடும் தெரியுமா? அதன் விளைவு எப்படியாகிவிடும் தெரியுமா?

எல்லாள் காலத்திலிருந்த தமிழர்கள் நீங்களாகவும் இருக்கலாம்—இல்லை யேல் இதை எழுதும் நாளாகவும் இருக்கலாம்.

ஆகவே ஒரு தமிழ்க் குடும்பம் பெளத்தத்தை தழுவிக்கொண்டு, பகிரங்கமாகப் பெயரை மாற்றி எல்லாவித தமிழ் சம்பந்தங்களையும் கைவிட்டு விட விரும்பி

னால், அந்தக் குடும்பத்தை நமது பிரஜைகளாக ஏன் ஏற்றுக்கொள்ளக் கூடாது?

திரு. நேரு தமிழ்த் தொழிலாளர்கள் எல்லோரையும் திரும்ப அழைத்துக்கொள்ள மாட்டார் என்பது நமக்குத் தெரியும். இந்தியாவுக்குத் திரும்பிச் சென்றவர்களைத் தவிர, எஞ்சியவர்களை இந்நாட்டுக்கு மக்களாக ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டிய அவசியம் நமக்கு ஏற்படாதா?

சிங்கள விரும்பிகளின் வீட்டின் முன் சத்தியாக்கிரகம்

‘சவஸ’ (சிங்கள மாலைத் தினசரி) 15-1-64 ந் திகதி கீழ்க்காணும் செய்தியைப் பிரசுரித்துள்ளது.

‘சிங்களத்தைப் படிக்கும் தமிழர்களின் வீடுகள் முன்னால் சத்தியாக்கிரகம் நடத்தத் தமிழரசுக் கட்சி முடிவு செய்துள்ளது.

மே மாகாணத்தில் தமிழர்கள் சிங்களம் படிப்பதில் இப்பொழுது அதிக ஆர்வம் காட்டுகிறார்கள்.

திருகோணமலை மாவட்டத்தில் சிங்கள வகுப்புகள் மக்கள் ஆதரவைப்பெற்றுள்ளன. சில உயர்தர அரசாங்க அதிகாரிகள் சிங்கள ஆசிரியர்களைத் தங்கள் வீட்டுக்கே அழைத்துப் பிள்ளைகளுக்குச் சிங்களம் படிப்பிக்கிறார்கள்.

திருமலை, முதுர், கொட்டியாரம் வட்டாரத்திலுள்ள சிங்கள வகுப்புகளில் மட்டும் 200க்கு அதிகமான தமிழ்ப் பிள்ளைகள் சிங்களம் படிக்கின்றனர்.

“சிங்கள விரோதிகள்”

14-1-64ந் திகதி “தவஸ” பத்திரிகையில் சிரிசோமஜய சிங்க என்பவர் “சிங்கள விரோதிகள்” என்று மருடமிட்டு எழுதியுள்ள கட்டுரையில் குறிப்பிடுவதாவது:-

“சட்டமறுப்பு இயக்கம் மொன்று தமிழரசுக் கட்சி ஆரம்பிக்கப் போவதாகச் செய்திகள் கூறுகின்றன. தமிழ் மக்களின் வசதிக்காகத் தமிழ் மொழி வேண்டுமானால், இந்நாட்டில் இன்று வசிக்கும் தமிழர்களின் தொலைக்கேற்ப தமிழ் அதிகாரிகள் நியமிக்கப்படுவதை எந்த சிங்களவர் ஸ்தாபனமும் ஆட்சேபிக்காது. அப்படியானால் சிங்கள மக்களுக்குச் சேவை செய்யும் பொருட்டு சிங்களவர்களின் சனத்தொகைக்கேற்ப சிங்கள அதிகாரிகளை நியமிக்கவேண்டுமென்பதே எமது கோரிக்கை.

தமிழ் மக்களுக்கு எப்படிச் சிங்களம் தேவைப்படவில்லையோ, அம்மாதிரி சிங்கள மக்களுக்கும் தமிழ்த் தேவைப்படாது. ஆனால் தமிழரசு வாதிகள் கூறுவதைப்போல சிங்களம் தமிழ் இரு மொழிகளையும் அரசுகரு பொழிகளாக்கினால், சிங்களம் ஏழு மாகாணங்களில் மட்டும் அரசாங்க மொழியாகும். ஆனால் தமிழோடுலங்கை முழுவதற்கும் அரசாங்க மொழியாகிவிடும்.

மேலும், வட, கீழ் மாகாணங்கள் தமிழ்ப் பிரதேசம் என்ற கருத்து முற்றிலும் தவறாகும் 13ம் நூற்றாண்டுவரை இவ்விரு மாகாணங்களிலும் சிங்களவர்களே வசித்தனர். நாளடைவில் தென்னிந்தியக் காதையர்களால் ஏற்பட்ட பல இன்னல்களாலும், இயற்கையின் மாறுதல்களால் தோன்றிய பல இடர்ப்பாடுகளாலும் சிங்கள மக்கள் படிப்படியாக அந்த மாகாணங்களிலிருந்து அகன்றனர்.”

சிங்கள அமுலின் இடர்ப்பாட்டுக்கு

இலக்கானோர்

விபரங்களைத் தெரிவிக்குமாறு வேண்டப்படுகின்றனர்

சிங்களம் மட்டும் சட்டத்தினால் பல தமிழ் பேசும் அரசாங்க ஊழியர்களும் தமிழ் பேசும் பொது மக்களும் பல இன்னல்களுக்கும் இடர்ப்பாட்டுகளுக்கும் இலக்காயினர். அவர்கள் தங்களுக்கு நேர்ந்த இன்னல்களை ஏனைய பொது மக்களும் தெரிந்து கொள்ளக்கூடிய முறையில் சுதந்திரனுக்கு தெரியப்படுத்தும் படி கோருகிறோம்.

சிங்களம் மட்டும் சட்டம் அமுலுக்கு வந்ததனால் தமிழ் பேசும் அரசாங்க ஊழியர்கள் பலர் தங்கள் தொழிலை இழந்தனர். எஞ்சியிருக்கும் தமிழ் பேசும் அரசாங்க ஊழியர்கள் பலதரப்பட்ட இன்னல்களுக்கும் இடர்ப்பாட்டுக்கும் ஆளாக்கப்படுகிறார்கள்.

சிங்கள ஊழியர்களிடம் திட்டு வாங்குவோர், கீழ் உத்தியோகத்தர்களிடம் வசவு பெறுவோர், சக நண்பர்களாக இற்றைவரை இருந்து வந்த சிங்கள அன்பர்களின் அரசாங்க ஊழியர்களின் நையாண்டிகளுக்கு இலக்காவோர், வன்முறைச் செயல்களுக்குள்ளாவோர் நாட்டில் பரவலாக உண்டு.

மறுபுறத்தில் தமிழ் பேசும் பொது மக்கள் தங்கள் கருமங்களை ஆற்ற முடியாது பல இன்னல்களுக்கும் இடர்ப்பாட்டுகளுக்கும் திணைதினே ஆளாடுகிறார்கள். திணைக்களங்களிலிருந்து வரும் கடிதங்களில் தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கும் விடயங்களைப் புரிந்து கொள்ளாமல் பல தொல்லைகளுக்கு இலக்காகி உள்ளார்கள்.

தமிழ் பேசும் இனத்தை மிலேச்சத்தனமாக அடக்கி ஒடுக்கி அடிபணிய வைக்க சிங்கள வகுப்பு வாதிடும்

வகுப்புவாத வெறிபிடித்த, ஏகாதிபத்திய மனப்பான்மை கொண்ட ஆளவந்தாரும் இதுவரை திரைமறைவில் செயலாற்றி வந்தனர்; இன்று பகிரங்கமாகவே கருமங்கள் ஆற்றத் தலைப்பட்டு விட்டனர். 'அடக்கி ஒடுக்கப்படுவோர்' நாம், அடக்கி ஆள்பவர்கள் தாங்கள்' என்ற மமதையினால் உந்தப்பட்டுக் கரும மாற்றுபவர்கள், தர்ம நியாயங்களை எள்ளளவும் உணர மாட்டார்கள்.

குழந்தை தெரியாது, இனத்தின் பண்பை உணராது, காட்டிக் கொடுக்கும் கயமைத்தன்மைக்கு இலக்கணம் வகுத்தவர்கள் போன்றும் இனத்திடையே புல்லுருவிகள் தொன்றி விட்டதனாலேயே இன்று தன்மாளத்துடன் தலை நிமிர்ந்து உரிமை வேட்கையும் கொள்ள லாயக்கற்றவர்களாகி விட்டோம்.

'கட்டுண்டோம்! பொறுத்திருப்போம்! காலம் மாறும்' என்ற அமரகவி பாரதியின் வாக்குப்படி பொறுத்திருப்போம். நிச்சயம் நமக்கும் காலம் வரும்.

வன்முறைகளுக்கும் துன்பங்களுக்கும் ஆளாக்கப்படும் அரசாங்க ஊழியர்களும், சிங்களம் (13-ம் பக்கம் பார்க்க)

இதுவா சுவாமி விபுலாநந்தர் சிலை?

1947ம் ஆண்டு வரை உயிர் வாழ்ந்த பெரியார்—

மக்களிடம் நன்கு அறிமுகமான பேரறிஞர்—

தமிழகத்துக்கும் ஈழத்துக்கும் தொடர்பை மீட்ட துறவி—

தமிழ் கூறும் நல்லுலகம் என்றும் மறக்கமுடியாத தொடர்நிறிய வித்தகன்—

மறைந்த தமிழிசைக்கருவிகளுக்கு வடிவம் அமைத்தவள்ளல்—

தன் உடலை மறைத்து ஆக 16 வருடங்கள் தான் ஆகின்றன.

அவருடன் அன்பு கொண்டு அருகிருந்து பாடங்கேட்ட மாணவர் ஆயிரத்துக்கடிகமாளோர் இன்றும் உயிருடன் வாழ்கின்றனர்.

அவருடன் சேர்ந்து பணிபுரிந்த பெரியார்கள் இன்றும் இருக்கின்றனர்.

தமிழகமும் ஈழமும் மறக்கமுடியாத திரு உருவைக் கொண்டு வாழ்ந்த அருட்திரு விபுலாநந்த அடிகளாருக்கு மட்டக்களப்பில் சிலையெடுத்தனர்.

சிலை சமைக்க முயற்சி எடுத்த இளைஞர்கள் பாராட்டுக்குரியவர்கள்.

சிலை வடித்த சிற்பியும் சிறப்புக்குரியவர்தான்.

ஆனால்.....

எழுப்பப்பட்டிருக்கும் சிலையாருடையது? சிலையாக செதுக்கப்பட்டது யாருடைய உருவம்? இது தான் இன்று பலரிடம் எழுந்துள்ள —பரபரப்பை ஊட்டும் கேள்வி.

இளைஞர்களின் ஆக்கவேலைக்கு இடையூறுக விடுக்கக் கூடாதே என்று மனதுள் புழுங்குவோர் பலர்.

இதுவா சுவாமி விபுலாநந்தர் சிலை? மட்டக்களப்பில் அமைக்கப்பட்ட சிலையின் முன்பின்று கொண்டு கேட்கத்

மன்னூரில் சிங்களம்

மன்னூரிலுள்ள பல அரசாங்க இலாகாக்களிலும் சிங்களத்தைத் திணிக்க அரசாங்க அதிகார முயற்சித்த போது மன்னூர்ப் பிரதிநிதி திரு. வி. ஏ. அழகக்கோன் அரசாங்க அதிகாரப் பேட்டிகண்டு, தமிழ்ப் பிரதேசமான மன்னூரில் சிங்களத்தில் நிர்வாகம் நடத்த முடியாது என்று தமது ஆட்சேபத்தைத் தெரிவித்தார். சிங்களத்தில் எதுவித அலுவல்களையும் மக்களின் விருப்பத்திற்கு விரோதமாகச் செய்யப் போவதில்லை என்று அரசாங்க அதிகார வாக்களித்தாக அறியப்படுகிறது.

கடந்த வாரம் முதலாக அரசாங்க அலுவலகங்கள் பலவற்றுள் சிங்களத்திலேயே பொதுமக்களுடன் சகல தொடர்புகளும் வைத்துக் கொள்வதாக தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

மன்னூர் கச்சேரியில் சிங்களம் திணிக்கப்படுவதை உடனடியாக நிறுத்திவிட என்னென்ன வகையில் செயலாற்ற வேண்டுமென்பதை விட்டு மன்னூர் பிரதேசம் மன்னூர் கச்சேரியில் சிங்களம் திணிக்கப்படுவதை உறுப்பினர்களைக் கவனித்தாலோ



சுவாமி விபுலாநந்தரின் உருவம் தான் செய்கின்றனர் மக்கள் — இக்கேள்வியை.

கால வெள்ளத்தால் கவரப்பட்ட பெரியார்களின் உருவைக்கூட குணதீசயங்களை உன்னியே சிலை சமைத்து விடும் தன்மைபெற்ற சிற்பிகள் மலிந்துள்ள இந்தக் காலத்திலே—

நம்மிடையே பிறந்து, நம்மிடையே வளர்ந்து, நம்மிடையே புகழ்பெற்று அறிவுக்களல் விசி, நம்மிடையே உயிர்

சிலையை ஒப்பிட்டுப் பாருங்கள்.

இதுவா சுவாமி விபுலாநந்தர் சிலை?

என்று உங்களை அறியாமலே கேள்வி எழும். — இது விபுலாநந்த அடிகளைப் பார்த்தறியாதவர்கள் பரிசோதனைக்கு.....

அடிகளாருடன் நெருங்கிப் பழகி, உறவாடி மகிழ்ந்தவர்கள் பார்த்த பார்வையிலேயே சொல்லிவிட மாட்டார்களா?

இதுவா சுவாமி விபுலாநந்தர் சிலை?

அயல்நாட்டு அறிஞர்கள் — அண்டை நாட்டின் தமிழகத்தார் — அடிகளாரை அறிந்தவர்கள் வந்து,

இதுவா சுவாமி விபுலாநந்தர் சிலை?

என்று கேட்டால்—

மட்டக்களப்பு நல்லறிஞர் பெருமக்களே!

என்ன சொல்லப் போகிறீர்கள்?

இதுவா சுவாமி விபுலாநந்தர் சிலை?

நெஞ்சில் கைவத்துப் பார்த்துச் சொல்லுங்கள். துரோணச்சாரி, மட்டக்களப்பு.

மக்கள் குரல்

துறந்த உத்தரவுக்கு இத்தகைய சிலை எழுப்பியிருக்க வேண்டியதில்லை! உண்மையில் அடிகளாரின் முகச் சாயலோ கம்பீரமான பேரறிவுச்சுடர் விடும் தோற்றமோ சிலையில் காணப்படவில்லை! எப்போதோ மறைந்தொழிந்து விட்ட அறிஞர் ஒருவரை வேண்டினால் வேறே ஒரு உருவில் சிலை செய்து காட்டினால் யாரும் நம்புவார்கள்.

இன்று மட்டக்களப்பில் எழுப்பப்பட்டுள்ள சிலை உண்மையில் விபுலாநந்தருடையது தானா? விபுலாநந்தரின் புகைப்படங்கள் இன்று எங்கெல்லாமோ கிடைக்கின்றனவே! எவற்றுடனாவது இச்

மன்னூர் இளைஞர் மன்றம்

தமிழ் பேசும் இளைஞர்களை அரசாங்க உத்தியோகங்களிலிருந்து அப்புறப்படுத்தவும், தமிழ் பேசும் மக்கள் சமுதாயத்தை புறக்கணிக்கவுமான திட்டங்களை வகுத்துச் செயலாற்றுவதும் அரசாங்கத்தின் அநீதியான போக்கைக் கண்டிக்குமுகமாக மன்னூர் இளைஞர் மன்றம் 26-ம் திகதி ஞாயிறு மாலை 6-ம் மணிக்கு ஆர்ப்பாட்டக் கூட்டம் நடத்த ஏற்பாடுகள் செய்துள்ளது.

சுற்று வட்டாரங்களிலுள்ள கிராமங்களிலும் துடிக்கத்துடன் இளைஞர் மன்றங்களைக் கொண்ட மாபெரும் ஊர்வலங்களும் அன்றைய தினம் நடைபெறுவதற்கான திட்டங்களும் தயாராகிவிட்டதாகவும் தகவல் கிடைத்துள்ளது.

சித்து வருவதாகவும் செய்திகள் கிடைத்துள்ளன.

தமிழரசுக் கட்சி மேலிடத்துடன் இதுபற்றித் தொடர்பு கொண்டுள்ளதாக திரு. அழகக்கோன் நமது நிருபரிடம் கூறினார்.

தமிழரசுக் கட்சியின் எதிர்ப்பு நடவடிக்கைக்கான திட்டங்கள் பரிசீலிக்கப்பட்டு வருவதாகவும், இவ்விரண்டு திணைகளில் வவுனியாவில் நடைபெறும் செயற்குழுவில் அறிவிக்கப்படும் என்றும் தெரிகிறது.

குறிப்பு:

மட்டக்களப்பில் 14-1-64ல் திறந்து வைக்கப்பட்ட சுவாமி விபுலாநந்தரின் சிலை பற்றி பலதரப்பட்ட கருத்து வேற்றுமைகள் கொண்ட கடிதங்கள் எமக்கு வந்துள்ளன. 'துரோணச்சாரி'யின் கடிதம் அவற்றில் ஒன்று.

மாணவர்கள் எதிர்ப்பு

கடந்த இரண்டு வாரங்களாக, 3500 பள்ளிக் கூட மாணவர்கள் தமது வகுப்புக்களுக்குச் செல்லவில்லை. கல்விப் புரணமைப்பு திட்டத்துக்கெதிராக, இவர்களை இவர்களது பெற்றோர் வீட்டில் மறித்து வைத்துள்ளனர்.

இம் மாணவர்களிற்கு பெரும்பாலோர் தமிழ் மூலம் கல்வி பயிலும் பிள்ளைகளாவர்.

கூட்டுறவுச் சங்கங்களும் சிங்கள அமுலும்

நூற்றுக்கு நூறு தமிழ் பேசும் மக்களால் நிர்வகிக்கப்பட்டு வரும் கூட்டுறவுச் சங்கங்களுடன் அரசாங்கம் சிங்களத்தில் தொடர்பு கொள்வதைக் கண்டிக்கும் முகமாக ஆங்காங்குள்ள கூட்டுறவுச் சங்க நிர்வாகிகள் கண்டனக்குரல் எழுப்பி வருகிறார்கள். அரசாங்கத்தால் அனுப்பிவைக்கப்படும் சிங்களக் கடிதங்களை மேற்படி நிர்வாகிகள் திருப்பி அனுப்பிவருவதாகவும் தெரிகிறது.

மன்னூர் மாவட்ட கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் அனைத்தும் சேர்ந்து சிங்களத்திணைப்பை எவ்வாறு எதிர்ப்பது என்பதை ஆராய்வதற்கான ஒரு கூட்டத்தை இவ்வாறு இறுதியில் முருங்கனி நடுத்தறிப்பதாக்கச் செய்து கிடைத்துள்ளது.

தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் உள்ள கூட்டுறவுச் சங்கங்களுடன் எந்தவகையிலும் அரசாங்கம் சிங்களத்தில் தொடர்பு கொள்ளலாகாது என்று நிர்மாணங்கள் நிறைவேற்றப்பட விருக்கின்றன.

Dial 2739

ராஜ பீடி
ஸ் பெஷல்

ராஜ பீடி
ஸ் பெஷல்

இலங்கை எங்கிலும் புகழ் பெற்றதும்
எல்லோர் மனதிற்கும் திருப்தி அளிப்பதும்

ராஜ பீடி ஸ்பெஷல்
ஒன்றே தான்.

புகைத்து பலனடையுங்கள்

ராஜாபீடி கம்பனி

கோபுரம்பு-14

நேரடி

எந்த அறப்போராட்டத்திலும் நான்கு அடிப்படைப் படிகளுண்டு.

- (1) அந்நி உயிரோடு இருக்கின்றதா என்பதைத் தீர்மானிப்பதற்குரிய தகவல்கள் திரட்டல்.
- (2) பேச்சு வார்த்தைகள்.
- (3) தன்னைத் தூய்மைப்படுத்தல்.
- (4) நேரடி நடவடிக்கை.

பர்மிங்ஹாம் மில் நாம் இந்த நான்கு படிகளையும் தாண்டிய நிலையிலுள்ளோம். நகர பிதாக்களுடன் பேச்சு வார்த்தை நடத்த முனைந்தோம். ஆனால் அரசியல் தலைவர்கள் நல்லெண்ணம் கொண்டு பேச்சுவார்த்தை நடத்தப் பிடிவாதமாக மறுத்து வந்தார்கள்.

உடைந்த வாக்குறுதிகள்

கடந்த செப்டம்பர் மாதம் தொழிலதிபர்கள் சிலருடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்தும்சந்தர்ப்பமொன்று இறுதியில் கிடைத்தது. அச்சந்தர்ப்பத்தில் வணிகர்கள் சில வாக்குறுதிகள் அளித்தார்கள். உதாரணமாக: எமது இனத்து மக்களை இழிவாகக் காட்டுவ விளம்பரப் பலகைகளை அகற்றுவிடுவோம் என்றார்கள். இவ்வாக்குறுதிகளின் அடிப்படையில் அலபாமா கிறிஸ்தவ இயக்கத்தின் தலைவர்கள் எல்லாவித ஆர்ப்பாட்டங்களையும் நிறுத்தி வைப்போம் என ஒத்துக்கொண்டனர்.

ஆனால் வாரங்கள் மாதங்களாக விரியத் தொடங்கியதும் நாம் உடைந்த வாக்குறுதிகளுக்குப் பலியாகி விட்டதை உணர்ந்தோம். விளம்பரப்பலகைகள் அப்படியே தொங்கிக்கொண்டிருந்தன. கடந்த காலத்து அனுபவங்களின் மீதும் சிதறிய நம் நம்பிக்கைகளின் பேரிலும் ஆழ்ந்த ஏமாற்றம் என்ற இருள் ஏம்மைச் சூழ்ந்து கவ்வியது.

ஆத்ம பரிசோதனை

எனவே உள் ஞானினதும் நாடனைத்தினதும் மனச்சாட்சியின் முன்னால் எமது உடல்களையே அர்ப்பணிப்பதன் மூலம் நேரடி நடவடிக்கை ஒன்றிற்குத் தயார் செய்வதைத் தவிர்த்து எமக்கு வெறொந்த மாற்று வழியும் விட்டுவைக்கப்படவில்லை.

இத்தகைய இயக்க மொன்றில் நாம் எதிர்நோக்கக்கூடிய துன்பங்களைப் பற்றி நாம் அறியாதிருக்க வில்லை. எனவே எம்மை நாமே தூய்மைப்படுத்திக் கொள்ளும் பணியில் முனைந்து நின்றோம். சாத்வீக பயிற்சி நிலையங்களை நிறுவினோம். "அடி விழும் பொழுதும் எதிர்த்து ஒரு சின்னி விரல்தானும் உயர்த்தாதிருக்கும் சகிப்புத்தன்மை எம்மிடம் உண்டா? சிறைச்சாலையின் கடுரத்தை தாங்கிக் கொள்ளும் சித்தம் எமக்கு உண்டா?" என்ற கேள்விகளை எங்கனையே நாம் கேட்டுக் கொண்டோம்.

சிறந்த சந்தர்ப்பம்

ஈஸ்டர் வாரத்தில் நேரடி இயக்கத்தை ஆரம்பிக்க முடிவு செய்தோம். ஏனெனில் நத்தார் பண்டிகைக் காலத்தைத் தவிர்த்து மிகப் பெருமளவில் கடைகளில் வியாபாரம் நடக்கும் காலம் இதுதான். நேரடி நடவடிக்கைகளின் விளைவாக வியாபாரிகளிடையே பொருளாதார முடக்கம் ஏற்படும் என்பதனால் நாம் விருப்பிய மாற்றங்களை ஏற்படுத்த

தும் பொருட்டு இவர்கள் மீது நிர்ப்பந்தம் பிரயோகிக்கக்கூடிய மிகச் சிறந்த சந்தர்ப்பம் இது வென உணர்ந்தோம்.

இதன் பின்னர் தேர்தல்கள் நெருங்குவதனால் நடவடிக்கைகளைப் பின் போடுவதெனத் தீர்மானித்தோம். பின்னர் திரு. கொன்னோர் தேர்தலுக்கு நிற்பதாக அறிந்ததும் மீண்டும் பின் போடுவதெனத் தீர்மானித்தோம். தேர்தலுக்கு மறு நாள், இயக்கத்தை ஆரம்பிப்பதென முடிவு செய்தோம்.

நோக்கம்

பொறுப்பற்ற முறையில் நாம் இயக்கத்தை முடுக்கி விடவில்லை என்பது இதிலிருந்து தெளிவாகிறது. திரு. கொன்னோர் தோல்வியுறுவதை நாமும் விரும்பினோம். ஆகவே மீண்டும் மீண்டும் இயக்கத்தைப் பின் போட்டு வந்தோம். இதன் பின்னர் இயக்கத்தை மேலும் தாமதிக்கக் கூடாது என்ற முடிவிற்கு வந்தோம்.

"ஏன் இந்த நேரடி இயக்கம்? ஏன் இந்த உள்ளிருப்புக்கள் * (Sit-in), ஏன் இந்த + ஊர்வலங்கள்" என்று நீங்கள் கேட்கலாம். பேச்சுவார்த்தைகள், இவற்றிலும் பார்க்க சிறந்த பாதை அல்லவா?" என்றும் கேட்கலாம். 'பேசி முடிவிற்கு வாருங்கள்' என்று நீங்கள் கூறுவது மிகச் மிகச் சரியானதே! உண்மையிலே நேரடி இயக்கத்தின் நோக்கமும் அதுவேதான்.

விடாப்பிடியாக பேச்சுவார்த்தை நடத்த மறுத்து

தேவையானதா?

வரும் ஒரு கட்சியினரை அப்படிச் செய்யும்படி நிர்ப்பந்திக்கக் கூடியதாய் ஒரு நெருக்கடியை ஏற்படுத்தி அதன் மூலம் ஆக்கபூர்வமான கொந்தளிப்பு நிலைமையைத் திணிப்பதே. நேரடி இயக்கத்தினது குறிக்கோளாகும். காது பொத்திக் கண்மூடி வன்மம் காட்டுபவர்களுக்கு அதிர்ச்சி அளித்துப் பிரச்சினை அயர் உண்மையின் நிறுத்தி பரிகாரம் அளிக்க நிர்ப்பந்திப்பதே நேரடி நடவடிக்கையின் நோக்கமாகும்.

இருவகைக் கொந்தளிப்பு

அறவழி நின்று எதிர்ப்பவர்களின் இயக்கத்தில் ஆக்கபூர்வமான கொந்தளிப்பு நிலைமையைத் தோற்றுவிப்பதும் ஓர் அங்கம் என்று நான் குறிப்பிட்டேன். கேட்பவர

அமெரிக்க நீக்ரோ மக்களின் தலைவரான மார்ட்டின் லூதர் கிங் அவர்கள் பர்மிங்ஹாம், அலபாமா ஆகிய இடங்களில் சாத்வீக ஆர்ப்பாட்டங்களில் ஈடுபட்டதற்காகச் சிறையிலிடப்பட்ட போது, அறிமுகச் சிறையிலான நேரடி நடவடிக்கை பற்றி எட்டுக் கிறிஸ்தவ பார்திரிமார்கள் விடுத்த கேள்விகளுக்கு அவர் அளித்த பதில்களின் சில - அவற்றின் சுருக்கம் ஈண்டு தரப்பட்டுள்ளது.

பணியாற்றி வந்திருக்கிறேன்.

ஆனால் வளர்ச்சிக்கும் முன்னேற்றத்திற்கும் பயன்படுத்தக்கூடிய அறவழியானதான ஆக்கபூர்வக் கொந்தளிப்பு என்று ஒன்று உண்டு.

நமது கடமை

கட்டுக்கதைகள், உண்மையின்மை ஆகிய விலங்குப் பிடிக்கை உடைத்தெறிந்து ஒவ்வொருவனது உள்ளத்திலும் கட்டுப்பாடற்ற ஆக்கபூர்வமான விசாரணை நோக்கை வளர்ப்பதற்கு

கும் இனமும், அடக்கப்படும் இனத்திற்குத் தானாகச் சுதந்திரம் வழங்கியதில்லை. மாறாக, அடக்கப்பட்ட இனம் தனது சுதந்திரத்தை வற்புறுத்தி வாங்கிக் கொள்ள வேண்டும்.

நிற ஒதுக்கல் என்ற நோயின் கோரத்தை அறியாதவர்கள் வகுத்த ஒரு நோத்திட்டத்தின் நோக்கில் "தகுந்த தருணம்" என்று கருதப்பட்ட ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் ஒரு நேரடி நடவடிக்கையை நான் ஆரம்பித்ததில்லை. வருடக்கணக்கான

வெள்ளையர்களுக்கு எதிராகத் தானறியா இயல்பிலே மனக்கசப்புத் தோன்றி அச்சின்னவளின் ஆன்மை சிந்திச் சிதறும் பொழுதும்,

"நான் இன்மை" என்ற சீரழித்துச் சிதைவுறுத்தும் மனவுனர்ச்சியை எதிர்த்து, கரை தெரியாத முடிவில்லாப் போராட்டம் நிகழ்த்திக் கொண்டிருக்கும் பொழுதும் தான், உங்களுக்கும், புரியவரும், ஏன் நாம் பொறுத்திருக்க முடியாது என்று!

பொறுத்திருங்கள் என்ற புத்திமதி காலத்தைப் பற்றிய தவறான கருத்தொன்றின் விளைவன்றி வேறல்ல. சாலச் சக்கரத்தைப் பின் தொடர்ந்து பிரச்சினைகள் அனைத்திற்கும் பரிகாரம் நிச்சயம் தோன்றும் என்பது பகுத்தறிவிற்கு கொவ்வாத கருத்தாகும். உண்மையிலே காலம் என்பதற்கு இக்கணக்குகளில் இடம் கிடையாது. ஆக்கும் பணியிலோ அழிக்கும் பணியிலோ மனிதர் அதைப் பிரயோகிக்க முடியும்.

நடவடிக்கை

காலமாக "கொஞ்சம் பொறுத்திருங்கள்" என்ற வார்த்தைகளை நான் கேட்டுக் கொண்டேவந்திருக்கிறேன். ஒவ்வொரு நீக்ரோவினதும் காதுகளில் ஒலித்துத் துளைத்துக்கொண்டிருக்கும் வார்த்தைகள் இவை. இந்தப் "பொறுத்திருங்கள்" என்ற வார்த்தைகளுக்கு "எப்பொழுதுமே வேண்டாம்" என்பது தான் அனேகமாகக் கருத்தாக இருந்தது. நிற ஒதுக்கல் என்ற ஈட்டித் துளைப்புக்களின் கொடுரத்தை என்றமே காணுதவர்கள் 'கொஞ்சம் பொறுத்திருங்கள்' என்று மிகச் சலபலாகச் சொல்லிக் கொண்டிருக்க முடியும்.

ஆறுவயதுச் சிறுமி

ஆனால் செல்வச் செழிப்பின் மத்தியிலே வறுமையென்ற கோரப் பிடியில் சிக்கித் தவித்து மூச்சுத் திணறி மடிந்து கொண்டிருக்கும் உங்கள் இரண்டு கோடி நீக்ரோச் சகோதரர்களை நீங்கள் காணும் போதும்,

தொலைக் காட்சி (டெலிவிஷன்) திரைகளில் இப்பொழுதுதான் விளம்பரப்படுத்திய பொது மக்கள் உல்லாச நந்தவனத்தில் தானும் கூட ஏன் போய் விளையாட முடியாது அப்பா! என்று கேட்கும் எங்கள் ஆறுவயதுச் சிறுமிக்கு விளக்கக் கொடுக்க முயலும் போது எங்கள் நாத்தமமாறிப் பேச்சடைத்து நாம் நெஞ்சொடியும் போதும்,

நல்லெண்ணம் படைத்தவர்களிலும் பார்க்க துர் எண்ணம் கொண்டவர்களே காலம் என்ற சாட்டை மிகத் திறம்படப் பயன்படுத்தியுள்ளார்கள் என்றே நான் உணர முனைகிறேன்.

கெட்டவர்களின் வன்சொற்கள், வன் செயல்களுக்காக மாத்திரம் நாம் இச்சந்ததியில் மனம் வருந்துவதோடு நிற்காது நல்லவர்களின் திகிலூட்டும் மொளனத்திற்காகவும் மனம் வருந்த வேண்டியவர்களாக இருக்கின்றோம்.

நாம் உணர வேண்டியது ஒன்று உண்டு. அதாவது தவிர்க்க முடியாதவை என்ற சக்கரத்தின் மீது தான் மனித முன்னேற்றம் என்ற தேர் ஒடிக்கொண்டிருக்கிறதென்பது தவறு. இரட்சகரோடு ஒன்றிணைந்து பணியாற்றும் சக ஊழியர்களாக இயங்கித் திடசித்தத்தோடு சலிப்பின்றி முயலும் வீர முயற்சியின் பெறுபேறே மனித முன்னேற்றம். இந்தச் சலிப்பற்ற விடாமுயற்சி இன்றேல் சமுதாய முன்னேற்றத்தைத் தடைப்படுத்தும் சக்திகளின் நண்பனாகிவிடும் இந்தக் காலம்.

நேரத்தை ஆக்க முனையில் நாம் பயன்படுத்த வேண்டும். அத்துடன் சரியானதைச் செய்வதற்குக் காலம் என்றுமே தகுந்ததுதான் என்பதை நாம் என்னென்றும் உணர வேண்டும்.

(தொடரும்)

தகுந்த தருணம் எது?

மறைந்திருக்கும் பிரச்சினைகளைக் குத்திட்டுக் காட்டுபவர்களே நாம்.

நேரடி நடவடிக்கைக்கு தருணம் இதுவா?

உங்கள் கூற்றில் அடிப்படையான ஒன்று எமது செய்கைகளுக்குத் தருணம் இது உகந்ததல்ல என்பதாகும். "புது அரசாங்கம் இயங்கத் தொடங்குவதற்குச் சிறிது அவகாசம் அளித்தாலென்ன?" என்று சிலர் கேட்டார்கள். பதவி விலகிப் போகும் அரசாங்கத்துக்குப் போன்று புது அரசாங்கத்திற்கும் நாங்கள் நிர்ப்பந்தம் ஏற்படுத்தா விட்டால் எதுவுமே நடக்காது. இதுதான் எனது ஒரே பதில்.

எமது துன்பம் நிறைந்த பொறுப்பைத் தூரங்களையும் காலங்களையும் யாகச் சென்று நடத்திய இயக்கம்.

களுக்கு இது அதிர்ச்சி அளிப்பதாயிருக்கலாம். ஆனால் கொந்தளிப்பு என்ற வார்த்தை பற்றி நான் பயப்பட்டு வில்லை. வன்முறைக் கொந்தளிப்புக் கெதிராக நான் போதித்து வந்திருக்கிறேன்;

* உள்ளிருப்பு (Sit-in):— நீக்ரோ மக்களுக்குப் பண்டங்களை விற்க மறுத்த வியாபார நிலையங்களிலுள், நீக்ரோ மக்கள் சென்று, தங்களுக்கும் பண்டங்களை விற்கும் வரை இருக்கும் இடத்தை விட்டு அகல மறுத்து நடாத்திய இயக்கம்.

+ ஊர்வலங்கள்:— நீக்ரோ மக்களை ஏற்றிச் செல்ல மறுத்த பஸ் வண்டிகள் அனைத்தையும் ஒதுக்கி விட்டு தங்கள் பிரயாணங்கள் அனைத்தையும்—பத்து பதினைந்து கல் தொலை தூரங்களையும் காலங்களையும் யாகச் சென்று நடத்திய இயக்கம்.

"வியாபாரிகளே"
எந்த விதமான வியாபாரம் என்னுடைய அனைத்தும் விருத்தி அடையச் செய்வதற்கு சிறந்த வழி உண்டு. இன்றே எழுதுங்கள்.
பி. எம். திசாநாயக்க
நாலு தேவாலய பிரகம் தர்மகர்த்தா கம்பளை.

சுதந்திரன்

SUTANTIRAN

1964 ஜனவரி மாதம் 26-ந் தேதி

194 ஏ, பண்டாரநாயக்க வீதி, கொழும்பு-12.
தொலை பேசி எண் : 3411 த. பெ. 1183

தமிழ் ஊழியர்களின் நிலை!

சிங்கள அமுலின் விளைவாகத் தமிழ் மொழி தாழ்த்தப்பட்டுள்ளது. தமிழ் பேசும் இனமும் தாழ்ந்த நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டிருக்கிறது. சிங்களத்தின் அந்தஸ்து உயர்ந்து, சிங்கள இனம் எஜமானர் நிலைக்கு வந்துகொண்டிருக்கிறது.

தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் சிங்கள அமுலை நடத்த முடியாமல் ஆட்சியாளர் இன்னும் திணறுகின்றனர். சிங்கள அமுல் தொடங்கிய நாளன்று தமிழ் பேசும் மக்கள் நடத்திய ஆர்ப்பாட்டங்களும், பின்னர் தொடர்ந்து காட்டும் எதிர்ப்புமே இதற்குக் காரணம்.

ஆனால் வட, கீழ் மாகாணங்களில் பல்வேறு உபாயங்களைக் கையாண்டு படிப்படியாகச் சிங்களத்தைத் திணிக்க முயற்சிகள் நடைபெறுகின்றன. மக்களின் எதிர்ப்பு, வலுவீழ்க்கும் இடங்களிலெல்லாம் சிங்களம் ஊடுருவுகிறது. அதே வேளையில், சிங்களம் தமிழ்ப் பகுதிகளில் அமுல் நடைபெறுவதாகச் சிங்கள மக்களுக்கு எடுத்துக்காட்டவும் ஆட்சியாளர் முயற்சிக்கின்றனர்.

சிங்களத்தை விரட்டியடிப்பதில் தலத்தாபனங்கள் ஒரு போராட்டத்தையே நடத்துகின்றன. திருகோணமலை நகர சபையின் பத்திரங்களெல்லாம் இனித் தமிழில்தான் என்கிறார் நகரசபைத் தலைவர். யாழ்ப்பாணம் மா நகர சபை தன் அலுவல்களைத் தனித் தமிழில் நடத்தும் நான் வெகுதூரத்திலில்லை. மட்டக்களப்பு நகரசபையும் இதே நிலைதான். காங்கேசன்துறைப் பட்டின சபை ஒரு பெரும் போராட்டத்தை நடத்துகிறது.

இவ்வாறு கிராமக் கமிட்டி தொடக்கம் மாநகர சபை வரை எல்லா தலதாபனங்களும் தமிழில் கரும் மாற்றினால் தமிழ் மண்ணில் எந்த நகரத்திலும், எந்தக் கிராமத்திலும் சிங்களம் தலைகாட்டி விட முடியாது.

"எல்லாம் தமிழ் இயக்கமும்" சிங்கள அமுலை ஓரளவு தடுத்து நிறுத்தியுள்ளது. தமிழ் பேசும் இனத்தைச் சேர்ந்த ஒவ்வொருவரும் தனித் தமிழில் மட்டுமே அரசாங்கத்துடன் தொடர்பு கொள்வது—இத்தொடர்புக்குத் தமிழ் மொழி தவிர வேறு எந்த மொழியையும் தீண்டுவதில்லை—என்று உறுதி பூண்டுவிட்டால், சிங்களச் சட்டம் தமிழ் மண்ணிலிருந்து ஓட்டம் பிடித்துவிடும். ஆனால் அது இறுதி வரை தளராத உறுதியாக இருத்தல் வேண்டும்.

அப்படிச் செய்ய ஒவ்வொருவருக்கும் ஆழ்ந்த மொழிப் பற்று வேண்டும். பற்று இன்றேல் மொழியைக் காக்க முடியாது. மொழியைக் காக்க முடியாவிட்டால் இனத்தைக் காக்கவும் முடியாது. பிற மொழி—சிங்களம், தமிழ் மொழியையும் இனத்தைதழ் விடுங்கிவிடும்.

மொழிப்பற்றே எல்லாந் தமிழியக்கத்தின் அடிப்படை. சிங்களக் கடிதங்களை முகத்திலடிப்பதைப் போல உடனுக்குடன் திருப்பி அனுப்பதல் எல்லாந் தமிழ் இயக்கத்துடன் இணைந்து நிற்கும் ஒரு முக்கிய நடவடிக்கையாகும்.

எ. த. இயக்கமும், சிங்களக் கடிதங்களைத் திருப்பி அனுப்பும் செயலும் தமிழை மட்டுமின்றித் தமிழ் ஊழியர்களையும் பாதுகாக்கும். தமிழ் பேசும் மக்களுடன் தமிழில் தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய நிர்ப்பந்தத்தை அரசாங்கத்துக்கு ஏற்படுத்திவிட்டால், தமிழ் ஊழியர்களின் சேவை இன்றியமையாததாகி விடும்.

எனவே எல்லாந் தமிழியக்கத்தை முழு வேகத்துடன் நடத்த வேண்டியது இன்று தமிழ் பேசும் மக்களின் தவிர்க்க முடியாத கடமையாகும்.

ஜனவரி முதலாந் திகதிக்கு பின்னர் தமிழ் அரசாங்க ஊழியர்களின் நிலைமை மோசமடைந்துள்ளது. அரசாங்க அலுவலகங்களுள் தனிச் சிங்களம் ஆட்சிபுரிவதே இதற்குக் காரணம்.

பல ஆயிரம் தமிழ் ஊழியர்கள் மொழித் திணிப்பைக் கண்டித்து ஓய்வுபெற்று வெளியேறிவிட்டனர். எஞ்சியோர் அலுவலகங்களில் தனிச் சிங்களத்தையும், சிங்கள வெறியர்களையும் எதிர்த்துப் போராடிக்கொண்டிருக்கின்றனர் என்று செய்திகள் கூறுகின்றன.

ஜனவரி முதலாந் திகதி தொடக்கம் சிங்கள வெறி அரசாங்க அலுவலகங்களில் தலைவிரித்தாடுகிறது. மொழி வெறி பிடித்தலையும் சிங்கள ஊழியர்கள் போராட்டம் ஆடத் தொடங்கியுள்ளனர். அவர்கள் மேலதிகாரிகளையும் மிரட்டுகின்றனர். அலுவலகங்களுள் ஆர்ப்பாட்டம் நடத்துகின்றனர். தமிழ் ஊழியர்களைத் துன்புறுத்துகின்றனர். அடாத செயல்களில் ஈடுபடுகின்றனர். காடைத்தனத்தில் ஈடுபடுகின்றனர். அலுவலகக் கட்டுப்பாடுகளையும் மீறுகின்றனர்.

நில அளவைத் திணைக்களத்திலும் இதுதான் நடைபெற்றுள்ளது. சிங்கள ஊழியர்கள் கூடிப் பெரும் ஆர்ப்பாட்டங்கள் செய்து அலுவலகத்தின் கட்டுப்பாடுகளை யெதிர்த்து விட்டனர். திரு. செல்லப்பா, திரு. இராசதுரை போன்ற தமிழ் ஊழியர்களை மிரட்டியும், தாஷித்தும் துன்புறுத்தியுமுள்ளனர். இத்தகைய செயல்கள் மற்றோர் வகுப்புக் கலவரத்துக்கு வழி வகுக்குமென்று எச்சரிக்கின்றோம்!

இதற்கெல்லாம் நிதி மந்திரி என்ன பதில் கூறுகிறார்? தபால் கந்தோர் வங்கிச் சிங்களச் சிப்பந்திகள் அன்று

நில அளவையாளர் நாயகத்திற்கு அ. எ. சங்கச் செயலாளர் கடிதம்

நில அளவைத் திணைக்களத்தில் எழுதுவினைஞராகக் கடமை யாற்றும் திரு. ரி. செல்லப்பா என்பவருக்கு, அத்திணைக்களத்தில் கடமையாற்றும் ச. சிங்கள எழுதுவினைஞர்களாலும் சிங்களத் தொழிலாளர்களாலும் இழைக்கப்பட்ட அநீதியையும், அவரது உயிருக்கு ஆபத்தை விளைவிக்கக் கூடியளவு சில சம்பவங்கள் நடைபெற்றிருப்பதையும் கட்டிக் காட்டி அரசாங்க எழுதுவினைஞர் சங்கச் செயலாளர் திரு. இ. பாலசுப்பிரமணியம் நில அளவையாளர் நாயகத்திற்கு கடிதம் எழுதியுள்ளார்.

அக் கடிதத்தின் விபரம் வருமாறு:

நான் தங்களுடன் இன்று தொலை பேசி மூலம் பேசியதைத் தொடர்ந்து, உங்கள் இலாகாவைச் சேர்ந்தவரும் எங்கள் சங்க அங்கத்தவருமான திரு. செல்லப்பாவின் இடம் எமக்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட முறையீட்டினை இங்கு விளக்கமாகத் தருகிறேன்.

உங்களுக்கும், திறைசேரிப்பதில் செயலாளருக்கும், காணி, நீர்ப்பாசனம், மின்சக்தி மந்திரியின் நிரந்தரக் காரியதரிசிக்கும் தனது 26-12-1963 திகதி விட்டப்பட்ட கடிதத்தின் மூலம் தெரிவித்திருந்த படியே, திரு. செல்லப்பா 1964-ம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் முதல்திகதி தொடக்கம் தினவரவுப் பதிவுப்புத்தகத்தில் தமிழிலேயே கையொப்பமிட்டு வந்திருக்கிறார். தமிழ் மூலம் சேவையில் சேர்ந்தவர்கள் தமிழிலும், ஆங்கிலம் மூலம் சேர்ந்தவர்கள் ஆங்கிலத்திலும் கையொப்பமிட்டால் என்றும் நீங்கள் 16-ந் திகதி அனுப்பிய சுற்றுநிரப்புத்திரு ஏற்ப, திரு. செல்லப்பா ஓர் விளக்கம் எழுதி, கணக்காளர் மூலமாக உங்களிடம் ஒப்புவிக்கும்படி, பிரதான கணக்காளர் எழுதுவினைஞரிடம் கொடுத்தார்.

இவ்விளக்கத்தினைச் சமர்ப்பிக்க பிரதான கணக்காளர் எழுதுவினைஞர் மறுத்து, அதைத் திரு. செல்லப்பாவிடம் திருப்பிக் கொடுக்கவே, அவர் அதனைக் கணக்காளரிடம் அனுப்பி வைத்து, உங்களிடம் சேர்ப்பிக்குமாறு கேட்டுக்கொண்டார்.

இந்த விளக்கக் குறிப்பினை அனுப்பி வைத்துவிட்டுச் சிறுநாடிக் சாலைக்குத் திரு. செல்லப்பா போய்க்கொண்டிருக்கையில், யாரோ அவர் மீது தண்ணீரைக் கொட்டினார்கள். அதையார் செய்தது என்று திரு. செல்லப்பா விளவுகையில், ஒரு வரும் பதிவிறக்கவில்லை. சிறுநாடிக் சாலையிலும், அவர்

நடத்திய பகிஷ்கார ஆர்ப்பாட்டத்தை நிதி மந்திரி அனுமதித்ததின் எதிரொலியே இன்றைய ஆர்ப்பாட்டங்கள்.

தமிழ் பேசும் ஊழியர்களும் பொறுமை இழந்து எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டங்களில் இறங்கினால் நிலைமை என்னவாகும்? சிங்கள அமுலாலும் ஆட்சியாளரின் கெடுபிடி களாலும் அவர்கள் ஏற்கனவே உள்ளம் வெதும்பிப் போயுள்ளனர். வெந்த புண்ணில் வேல்கொண்டு குத்தினால் நிலைமை விபர்தமாகலாம்.

இதனை நிதி மந்திரி சிந்தித்துப் பார்க்கவேண்டும். அரசாங்க அலுவலகங்களில் சிங்கள வெறியர்களின் ஆர்ப்பாட்டங்களை உடனடியாக அடக்க வேண்டும். அலுவலகங்களில் ஒழுங்கையும் கட்டுப்பாட்டையும் நிலைநிறுத்தவேண்டும். இதனைச் செய்ய ஆட்சியாளர் விரும்பாவிட்டால் அலுவலகங்கள் போர்க்களங்களாக மாறிவிடலாம். இந்த நிலை நிச்சயம் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.

சாதாரணச் சிங்கள ஊழியரையும் சிங்கள அமுல் வெறியனாகிவிட்டது. பெளத்த ஜாதிக் பெரமுனா, ராஜ்ய லிபிகரு சங்கமயா, ஜாதிக் விழுத்தி பெரமுனா போன்ற சிங்கள வகுப்புவாத ஸ்தாபனங்கள் வேறு அவர்களைத் தூண்டி வருகின்றன. சிங்களம் படித்த—படியாத தமிழ் பேசும் ஊழியர்கள் எல்லோரையும் விரட்டிவிட்டு அரசாங்க உத்தியோகங்கள் அத்தனையும் சிங்கள பெளத்தர்கள் ஆக்கிரமித்துக்கொள்ளவே இந்த ஏற்பாடு.

இதற்கெல்லாம் அரசாங்கம் இடமளித்து வகுப்புவாத பூத்ததை வளர்த்துக் கொண்டிருந்தால் அதன் விளைவு எப்படியிருக்குமென்பதில் ஆட்சியாளருக்கு அனுபவமுண்டு.

சனி, ஞாயிறில் தமிழரசுக் கட்சியின் செயற்குழு கூடுகிறது. ஓய்வு பெற்ற தமிழ் ஊழியர்களின் எதிர் காலம், இன்னும் பணியாற்றிக்கொண்டிருக்கும் ஊழியர்களின் நிலை, அவர்களுக்குத் தக்க பாதுகாப்பு அளிக்கும் பிரச்சினை ஆகியவற்றைச் செயற்குழு ஆராய்ந்து வழிகாட்டுமென ஆதரிக்கிறோம். உருவங்களில், சிங்களத்தின் நிலைமையை முறியடிக்கத் திட்டவாட்டமான நடவடிக்கைகள் இன்று தேவை என்பதையும் செயற்குழுவின் கவனத்துக்குக் கொண்டுவருகின்றோம்.

மீது அமுகிய வாழைப் பழங்கள் வீசப்பட்டன. திரும்பி முதலாவது மாடியிலிருந்த தனது வேலைத்தலத்துக்குச் செல்லுகையில், சில உத்தியோகத்தர்களும், தரைக் கட்டடத்தைச் சுற்றியுள்ள தோட்டத்தில் வேலை செய்யும் பல தொழிலாளர்களும், காரியாலய வாசலில் கூட்டமாக நிற்பதைக் கண்டார். அவர் காரியாலயத்தினுள் நுழைகையில் இவர்கள் அவரைப் பார்த்து முணு முணுத்தனர்.



இ. பாலசுப்பிரமணியம்

அவர் காரியாலயத்தினுள் சென்றதும், கணக்காளர் அவரைக்கூப்பிட்டு, தாம் காரியாலயத்தினுள் ஏதாவது அசம்பாவிதம் ஏற்படுமென்ப பயப்படுவதாகவும், ஆகவே அவரை விட்டுக்குச் செல்லும்படியும் கூறினார். திரு. செல்லப்பா காரியாலயத்தை விட்டுச் செல்லும்போது 11 மணி தானிருந்த போதும், அவருடைய ஆச்சரியத்துக்கு, முதலாவது மாடியில் கூடி நின்ற தொழிலாளர்கள் காரியாலய முன்றிலிலுள்ள மூன்று வாசல்களிலும் நிற்பதைக் கண்டார். அவர்கள் அவரைப் பார்த்து 'அய்ய தமாய் தெமில வடக் கொரன்ன' என்று குறிப்பிடுவதையும் அவர் அவதானித்தார். திரு. செல்லப்பா பிறகு வெளியில் சென்றார். காரியாலயத்

தமிழியக்கம்

சிழக்கிலங்கைக் காகிதத் தொழிற் சாலையில் கடமையாற்றும் தமிழ் ஊழியர்கள் அடுத்த வாரத்தில் எல்லாம் தமிழியக்கம் நடாத்தத் தீர்மானித்துள்ளதாக அறியப்படுகிறது. இக்கூட்டுத் தாபனத்தில் தற்போது 70 தமிழ் அதிகாரிகளும் 650 தமிழ் ஊழியர்களும், 10 சிங்கள அதிகாரிகளும் 60 சிங்கள ஊழியர்களும் கடமையாற்றுகிறார்கள். சிங்கள ஊழியர்கள், மேல் அதிகாரிகளின் கட்டளைகளைப் புறக்கணித்துவிட்டு சிங்களத்தில் மட்டும் கடமையாற்ற முனைந்து வருவதாக அறியப்படுகிறது.

தைச் சேர்ந்த பியூன் ஒருவர், அவரை பஸ் நிலையத்துக்குத் தொடர்ந்து, கடந்து சென்றார். இந்தப் பியூன் சில சமயம் குழப்பத்தை விளைவிக்கக் கூடுமென்ப பயந்த திரு. செல்லப்பா டாக்ஸியொன்றில் வீடு சென்றார்.

சிங்கள எழுது வினைஞரும், தொழிலாளரும் திரு. செல்லப்பாவைப் பழி வாங்கக் கருதுகின்றனர் என்பது இதனால் விளங்குகின்றது. நாளைக்குக் காரியாலயத்துக்குச் சென்றால் குழப்பம் விளையலாமென்ப அவர் பயப்படுகிறார்.

காரியாலயத்துக்கு வெளியில் அவருக்கான பாதுகாப்பு களை அளிக்க வேண்டி, பொலீஸ் அதிகாரிகளிடம் ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. ஆகவே அவருக்குப் போதிய பாதுகாப்பைக் காரியாலயத்தினுள்ளே அளிக்க உத்தரவாதம் அளிக்கும்படி தங்களைக் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

தமிழரசுத் தந்தை கடிதம்

செல்லப்பாவிடம் குழைக்கப்பட்ட அநீதிகளைச் சுட்டிக் காட்டியும், அவருக்குத் தகுந்த பாதுகாப்பு வழங்கும்படியும் தமிழரசுத் தந்தை திரு. சா. ஜே. வே. செல்வநாயகம் பொலீஸ் துறைநாயகத்திற்கு ஒரு கடிதம் எழுதியுள்ளார்.

அக்கடிதத்தில் கூறப்பட்டுள்ளதாவது:

'தங்களது உடன் கவனத்துக்குரிய வகுப்புவாதக் குழப்பம் நாரண்பிட்டியாவில் உள்ள நில அளவையாளர் நாயகத்தின் திணைக்களத்தில் ஏற்பட்டு வருகிறது.

அத் திணைக்களத்திலுள்ள சிங்கள எழுது வினைஞர்களும், தொழிலாளரும் செல்லப்பா என்னும் தமிழ் எழுதுவினைஞர் மீது பழி வாங்க முனைகிறார்களென்று தெரிகிறது. அத் திணைக்களத்திலுள்ள தொழிலாளர்கள் கட்டுப் பாடற்றவர்களாகக் காணப்படுகின்றனர். கடமைக்குச் செல்லும் பொழுது, ஏதாவது தனக்கு அபாயம் ஏற்படலாமென்று செல்லப்பா கவலைப்படுகிறார்.

இது ஒரு தனிப்பட்ட காரியம் அல்ல வென்பதால் இவ்விஷயத்தில் நீங்கள் உடனடி நடவடிக்கை எடுப்பதுடன், செல்லப்பாவுக்கும் போதிய அளவு பாதுகாப்பும் அளிப்பீர்களென்றே இவ்விஷயத்தை உங்கள் கவனத்துக்குக் கொண்டுவந்துள்ளேன்.'

'புனித நகர' உருவில் கதிர்காமம் பறிமுதல்?



நாம் யார்க்கும் குடியல்லேம்

—சக்தி—



வங்கத்துச் சிங்கம் வாய் திறந்து குரல் எழுப்ப அங்கம் நடுநடுக்கி அலறினார்; சிதறுண்டார்; அழிந்தொழிந்தார்; ஆதிக்க வெறியர் அன்று —அவ்வழியை இங்கு தமிழ் காக்கும் எவ்வீரர் ஏற்பரோ இன்று! —அல்ல எனில் தங்கத் தமிழரசைக்காணத் தகுந்த வழி காந்திவழி என்பரோ! காலம் கூறும். எங்கள் சுதந்திரத்தாய் எமக்குணர்த்தும் விதேலைக்கு ஏற்ற இவ்விரு வழியும் ஏற்பரோமோ! —சிந்தித்தால் மங்காத உள்ளத்துள் மலரும் பெருங்கருணை ஒம்பி உடல் வலியால் ஊக்கமிகு படை கொண்டு உயர்வோம்; இவை யெமது பண்டைத் தமிழர் பகன்றவை. தமிழலக மண்டலத்தே "நாம் யார்க்கும் குடியல்லேம்" வெற்றி நாட்டுவோம் நன்று.

[காந்திஜி மறைவு தினம் ஜனவரி 30 நேத்தாஜி நினைவு தினம் ஜனவரி 23]

தலைநகர் அரசாங்க...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) நில அளவைத் திணைக்களத்தில் பொறுப்பான சில பகுதிகளில் சிங்களம் தெரியாதோரே பெரும்பான்மை யினராகவிருப்பதால் சிங்களத்தில் மட்டுமே கருமமாற்று வது கடினமாகவிருந்தது. சிங்களத்தில் மட்டுமே கடமையாற்ற வேண்டுமென்று சிங்கள வெறி பிடித்த நடவடிக்கை ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தினர்.

இத்திணைக் களத்தின் பிரதம உத்தியோகத்தவரான ஒரு தமிழருக்கு முன்னிலையில் அத்துமீறி நடத்தப்பட்ட ஆர்ப்பாட்டத்தில் கடைநின்று காதைக்கு அறிவிக்கும். அந்த ஊழியரின் எதிரிந்த ஒரு மேசைக்கு மேலேயே ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் ஏறி நின்று ஆர்ப்பரித்தனர். மேசைக்கு மேலிருந்த சில கண்ணடிப் பொருட்களையே அவ்வுத்தியோகத்தரின் சட்டைப் பைக்குள் திணித்துக் கேவியும் கிண்டலும் செய்தனர்.

வழமையாகத் தமிழில் வரவுப் பதிவுப் புத்தகத்தில் கையெழுப்பமிடும் தமிழ் ஊழியரான திரு. செல்வநாயகம் எழுதிய கடிதமும், அ. எ. வி. சங்கர் செயலாளர் இ. பாலகப்பிரமணியம் எழுதிய ஆட்சேபனைக் கடிதமும் 9ம் பக்கத்தில் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளன.

(இது பற்றிப் பொலீஸ் உயர்தர அதிகாரிக்குத் திரு. செல்வநாயகம் எழுதிய கடிதமும், அ. எ. வி. சங்கர் செயலாளர் இ. பாலகப்பிரமணியம் எழுதிய ஆட்சேபனைக் கடிதமும் 9ம் பக்கத்தில் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளன) இதே இலாகாவில் தினசரி வன்முறைச் செயல்கள் கட்டுப்பாடின்றி வலுவடைந்து வருவதாகச் செய்திகள் கிடைத்துள்ளன.

அபாய அறிகுறி முற்றிலும் சிங்களத்தில் தயாரிக்கப்பட்ட சம்பளப் பட்டியலிலிருந்து சம்பளம் பெறுவதில்லை என்று தமிழ்

ஊழியர்கள் தீர்மானித்து ஒரு சுற்று நிருபத்தை ஊழியர்கள் தங்களுக்குள்ளாகவே விநியோகித்தனர். இந்த நிருபத்தை ஒரு தமிழ் ஊழியரிடமிருந்து பிலொத் காரமாகப் பறித்து, ஒரு சிங்கள ஊழியர் அதைச் சக்கல் சக்கலாகக் கிழித்து எறிந்தாராம். பகுதி அதிகாரியும் இக் கிழிச் செய்து வைக்கும் வாளாவிருந்து விட்டதாகக் கூறப்படுகிறது.

நில அளவைத் திணைக்களத்தில் எந்த நிமிடத்திலும் அபாயத்தின் சங்கு ஒலிக்கக் கூடும் என்று கூறப்படுகிறது.

(8ம் பக்கம் தலையங்கத்தைப் பார்க்க)

தமிழ் பேசும் மாணவர் உரிமை பேண புதிய இயக்கம்

கொழும்பில் நிறுவப்பட்டது

கொழும்பு சர்வகலாசாலையில் உள்ள தமிழ் பேசும் மாணவர்கள் சிலரும், கொழும்பு நகரின் ஏனைய கல்லூரிகளில் உள்ள தமிழ் பேசும் மாணவர்கள் சிலரும் ஒன்றுபட்டு 'மாணவர் மன்றம்' என்ற பெயரில் ஒரு இயக்கத்தை அண்மையில் நிறுவியுள்ளார்கள். இந்த இயக்கத்தின் முக்கிய குறிக்கோள், இன்றைய தமிழ் பேசும் மாணவர்களின் எதிர்கால நிலை பற்றியதாகும்.

தமிழ் மாணவர்களுடைய கல்வி, இதர முன்னேற்றங்களுக்காக உழைத்தல், இந்த இயக்கத்தின் முக்கிய நோக்கங்களில் ஒன்றாகும். மேலும், தமிழ் மாணவர்களுக்கு அரசியல் அறிவைப் போதித்தல், அசட்டை செய்யப்பட்ட பிரதேசங்களிலுள்ள தமிழ் பேசும் மாணவர்களுக்கு உதவி செய்தல், தமிழ் மக்கள் மத்தியிலுள்ள சமூக ஏற்றத்தாழ்வுகளை அகற்றுவதற்காக தம்மாலானதைச் செய்தல், தீபகற்பத்தில் ஒரு தமிழரசை நிறுவுதற்குத் தம்மாலானதைச் செய்தல், ஒரு சமூகவுடைமையான (சோசலிச) சமுதாயத்தை உருவாக்கத் தம்மாலானதைச் செய்தல் இயக்கத்தின் இந்நிருப முக்கிய நோக்கங்களாகும்.

புதிய தொழிற் சங்கம்

துறைமுக (சரக்குக்) கூட்டுத்தாபனத்தைச் சேர்ந்த தமிழ் பேசும் ஊழியர்கள் தமக்கெனத் தனியான ஒரு மொழிவழித் தொழிற் சங்கத்தை உருவாக்கியுள்ளார்கள். புதிய தொழிற் சங்கத்தின் பெயர் "அரசாங்க கூட்டுத்தாபன ஊழியர் சங்கம்". இச்சங்கத்தைத் தொழிற் சங்கப் பதிவாளர் பதிவு செய்து, 2145 என்ற பதிவிலக்கத்தையும் வழங்கியுள்ளார். இச்சங்கத்தின் அமைப்புத் திட்டத்தின்படி பிற கூட்டுத்தாபனத்தைச் சேர்ந்த ஊழியர்களும் உறுப்பினராகலாம்.

இதுவரை இலங்கை வர்த்தக ஊழியர் சங்கத்திலிருந்து கொழும்புத் துறைமுக(சரக்குக்)கூட்டுத்தாபன ஊழியர்கள் புதிய சங்கத்தின் தோற்றுத்துடன், அரசாங்க எழுதினார் சங்கத்துடன் இணைந்து பணியாற்றுவார்கள்.

புதிய சங்கத்தின் ஆரம்பக் கூட்டத்துக்கு அரசாங்க எழுதுவினார் சங்கப் பிரமுகர்களும் வருகைத்தந்திருந்தனர். புதிய சங்கத்தின் உத்தியோகத்தர்கள் வருமாறு:-

தலைவர்: திரு. இ. நடராசா, செயலாளர்: திரு. அ. யேசுதாசன், பொருளாளர்: திரு. இ. லோகேஸ்வரன்.

பிரதேச...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) திலேயே நிர்வாகம் நடத்துவதற்கேற்ற வகையில் மசோதாவில் இடம் கொடுத்தே சட்டத்தை இயற்றிவிட அரசாங்கம் கருதி வருகிறது.

இந்த வகையில் அரசாங்கம் கருதுவதானால் கொழும்பில் ஐர்ப்பு விதமும் மலை நாட்டின் பல பகுதிகளில் பெரும்பான்மையாகவும் தமிழ் பேசும் மக்கள் வாழ்கின்றனர்! அவர்களுக்காக இப்பிரதேசங்களில் தமிழில் நிர்வாகம் நடத்த அரசாங்கம் ஒப்புக்கொள்ளுமா? என்று ஒரு பிரமுகர் மேற்படி சிங்கள அதிகாரியை வினவிய போது அவருடைய வாய் அடைத்து விட்டதாம்.

நீ ராமக்கிருஷ்ண மடமும் அப்புறப்படுத்தப்படுமா

கதிர்காம தலத்தைப் பெளத்தர்களுக்கு மட்டுமே சொந்தமாக்கவும், அங்குள்ள வேறு மதத்தவர்களுக்கான உடமைகளை அப்புறப்படுத்தவும் புனித நகரமாகும் திட்டத்தினை அரசாங்கம் ஏற்பாடு செய்திருக்கிறது என்று தெரிகிறது. பல லட்ச ரூபாய் செலவில் அமைக்கப்பட்ட நீ ராமக்கிருஷ்ண மடத்தை புறம்பலம் களின் பள்ளிவாசலையும் அகற்றவும் முயற்சிகள் நடைபெறுவதாக அறிகிறோம்.

கதிர்காமத்தைப் புனித நகரமாகப் பிரகடனப்படுத்திவிட்டு அங்கு பல சீர்திருத்தங்களைச் செய்ய அரசாங்கம் உத்தேசித்துள்ளதாக அறிகிறோம். கதிர்காமம் புனருத்தாரணம் செய்யப்படுமேலும், முருகன் ஆலயத்துடன் அண்டியுள்ள கோயில்களை உள்ளடக்கிய பகுதிகளுக்குள் சில குறிப்பிடத்தக்க மாற்றங்களைச் செய்யப்போகிறார்களாம்.

பண்டைக்காலம் தொடக்கம் இந்துக்களும் இஸ்லாமியர்களும் கதிர்காமப் பகுதியில் உரிமை கொண்டாடிவந்தனர். இந்த உரிமைகளுக்கு ஒரு 'வரம்பு' ஏற்படுத்தவேண்டும் முயற்சிகள் எடுக்கப்பட்டு வருவதாக நம்பப்படுகிறது.

தேவாலய எல்லைக்குள்ளிருக்கும் பள்ளிவாசலும், அண்மையில் பல லட்சக்கணக்கான ரூபாய் செலவில் கட்டப்பட்ட நீ ராமக்கிருஷ்ண மடமும் ஏனைய இந்துக்களால் கட்டப்பட்ட மடங்களும் அகற்றப்பட்டு விடுவதாகவும் தெரிகிறது. குறிப்பாக கதிர்காமம் தலத்தைப் பெளத்த சிங்களவர்களுக்கே உரிமை யாக்கிப் போடுவது என்ற அந்தரங்க திட்டத்துடன் இந்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு வருவதாகப் பிரமுகர் ஒருவர் தெரிவித்தார்.

வருடாவருடம் சைவ மக்களும் ஏனையோரும் யாத்திரை சென்று லட்சக்கணக்கான ரூபாய்களை முருகன் சந்நிதியில் செலவிட்டு வருவதற்கு கண்டிப்பு இருக்காமல் ஏற்படாதவகையில் மேற்படி புனருத்தாரண திட்டத்தை நடைமுறைக்குக் கொண்டு வருவதற்கான முயற்சிகளை அரசாங்கம் செய்து வருகிறது.

கதிர்காமச் சேத்திரத்தை அடுத்த பிரதேசங்கள் இதுவரை அடர்ந்த காடாக விருந்தன. இன்று அப்பிரதேசத்தில் பெளத்த சிங்களவர்கள் பெருவாரியாகக் குடியேற்றப்படுகின்றனர். ஆலய அர்ச்சகர், நிர்வாகிகள் அவர்களும் பெளத்த

கத்தினர் தீவிரமாக ஈடுபட முனைந்துள்ளார்கள். பேரா தனை சர்வகலாசாலை உட்பட ஏனைய உயர்தர கல்வி நிலையங்களுக்கு அண்மையில் செல்வர்கள் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

சிங்களவர்களாக விருந்த போதிலும், வருடாவருடம் சேரும் சைவ பக்தர்களின் காணிக்கைப் பொருட்கள் விருந்துதான் நிர்வாகம் நடைபெற்று வருகிறது. ஆனால் இனிமேல் அவர்களுக்குப் பணம் கொடுப்பதைத் தவிர பக்தி செலுத்தும் உரிமைகள் யாவும் பறிமுதலாகிவிடும் என்று ஐயற வேண்டியுள்ளது.

சிங்களப் பரீட்சைக்கு தோன்றியோர் நிலை

சிங்களப் பரீட்சையில் மூன்றாம் தரம் எடுத்தவர்களும் அரசாங்க திணைக்களங்களில் சிங்கள மொழிபுலமைகடமை யாற்று வேண்டுமென்று நிர்ப்பந்திக்கப்படுவதாக அறியப்படுகிறது.

உள்நாட்டு இறைவரித் திணைக்களத்தில் சிங்கள அமுல் பற்றிய கட்டளைகள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இதன் பிரகாரம் சிங்களத் தேர்வுக்குத் தோன்றிய சகலரும் சிங்களத்திலேயே தமது அன்றாடக் கடமைகளைச் செய்யவேண்டுமென்று கேட்கப்பட்டிருக்கின்றன.

மூன்றாம் தரம் சித்தியெய்தியவர்கள் தங்களது ஓய்வு, பிரயாணச் சீட்டு விண்ணப்பங்களைச் சிங்களத்தில் எழுதி, சிங்களத்தில் கையெழுத்து இட வேண்டும். தினவரவுக் குறிப்பு ஏட்டிலும் சிங்களத்தில் கையெழுத்து இட வேண்டுமென்று நிர்ப்பந்திக்கப்படுகின்றன.

சிங்கள அமுலை எளிதாக்கு முகமாக, சகல ஊழியர்களும் தன்னுடைய ஒத்துழைக்க வேண்டுமென்று இன்றவரிச் திணைக்கள ஆணையாளர் திரு. எஸ். சிற்றம்பலம் கேட்டுள்ளார் என்று அறியப்படுகிறது.

புதிய தலைவர்

சாவகச்சேரி நகராண்மைக் கழகத்தின் தலைவராக தமிழரசுக் கட்சி ஆதரவாளரும் வரியிறுப்போர் சங்க அங்கத்தவருமான திரு. இ. டா. சிவகுரு அவர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளார். தலைவர் தெரிவு முடிவுற்ற பின்னர் தலைவரையும் அவரைத் ஆதரித்து வாக்களித்த உறுப்பினர்களையும் பொது மக்கள் மலர் மாலை குட்டி வரவேற்றார்கள்.

குடிஇயலும் அரசியலும்

1ம் பாகம் 3-25
2ம் பாகம் 3-75

கலாநிதி
ஏ. ஜே. வில்சன்
(இலங்கைப் பல்கலைக் கழக அரசியற் சால்திர விநியோகியாளர்)

வித்தியா பகுதியின் அங்கீகாரம் பெற்றவை
வியாபாரிகளுக்குக் கழிவு தரப்படும்

அறல்ஸ் ஹோல்
723 மருதானை ரோட், கொழும்பு.

கூட புடா என்ற சத்தத் தோடு கடை திறக் கப்படுகிறது. சபாபதிப் பிள்ளை முதலாளி அன்றைய வியாபாரத்திற்கு ஆயத்த மாகி விட்டார் என்பது தெரிகிறது. 'சாய்ப்புச் சட்டப்'படி கடை ஒன்பது மணிக்குத்தான் திறக்கப்பட வேண்டும். ஆனால் சபாபதிப்பிள்ளையா அதையெல்லாம் பொருட்படுத்துபவர்? அவருக்கென்றே தனி நேரம்—சாய்ப்புச் சட்டம்.

ஆமாம், அவர் ஏழு முப்பதுக் கெல்லாம் கடையைத் திறந்து விடுவார். ஏன், கடையைப் பூட்டுவதிலும் அவர் தனது தனிச் சட்டத்துக்கு வஞ்சகம் புரிவதில்லை. மாலை ஆறு மணிக்கு கடைகள் பூட்டப்பட வேண்டும் என்று சட்டம் கூறினால் அவர் தனது நேரத்தைத் தவறவிடாது மாலை ஏழு முப்பதுக்குத்தான் பூட்டுவார். இன்னும் இதைச் சிறப்பாகச் சொல்லப் போனால் அவர் "பின் தாங்கி முன்னெழுப்பவர்"!

ஒருநாள் இப்படித்தான் அவர் கால அட்டவணைப்படி காலையிலெழுந்து கடை யைத் திறந்து ஈ கலைக்கத் தொடங்கியிருந்த போது, 'கிரீச்'சென பியட் காரில் சாய்ப்புச் சட்டத்துரை அவரெதிரே வந்து குதிப்பான் என்று அவர் சிறிதும் எதிர்பார்க்கவில்லை.

பிள்ளைவாள் வெலவெலத்துப்போய் தன் இருக்கையை விட்டெழுந்து சாய்ப்புச் சட்டத்துரையைப் பார்த்து அசடு வழியச் சிரித்தார். விதியிலுள்ள மற்றக் கடைக்காரர் அவரைப் பார்த்துச் சிரிப்பதையும் அவர் காணாமலில்லை.

"என்ன, இப்ப நேரம் ஏழரைதானே?" துரை கேட்டார்.

"ஹிஹி....." என்று அவர் பல்லைக் காட்டிச் சிரிக்க முனைந்த பாணி அவர் முகத்துக்குக் கொஞ்சங்கூடச் சொந்தமானதல்ல.

"என்ன சும்மா சிரிக்கிறது, இப்ப கடையைப் பூட்டு. சரியா ஒன்பது மணிக்குத்தான் கடை திறக்க வேண்டும்"—கனீரெனக் கட்டளை பிறந்தது. அந்தக் கட்டளையை வாங்கி "டேய் வேலு" என்று கடைப் பையன்மேல் செலுத்தினார், முதலாளி, ஏதோ தன் சம்மதம் இல்லாமல் கடைப் பையன் தான் தன் எண்ணப்படி கடையைத் திறந்தது போல! ஆனால் காரிலேறிய துரையின் தலை மறைந்த

சிறுகதை

நிலுவை

பின்பு, முதலாளியும் தொழிலாளியும் தோளோடு தோள் போட்டு கடையைப் பூட்டியதும் பின்னர் ஒன்பதுக்கு மீண்டும் கடையைத் திறந்ததையும் பார்த்து அந்த விதியே விழுந்து விழுந்து சிரித்தது.

இப்படி சட்டத்தையும் துச்சமென மதித்து வியாபாரத்துக்காக விழுந்தடிக்கும் இவர், பெரிய சம்பாத்தியக் காரராக இருக்க வேண்டும் என்று யாராவது எண்ணினால் அந்த எண்ணம் எண்ண

பாணம் பிவினஸ் என்று பெயர் பண்ணிக் கொண்டு, கடைத் துண்டொன்றின் முன்னே நந்தி மாதிரிக் குந்தித் கொண்டிருக்கத் தவ

—'தீவான்'—

றுவதில்லை. அந்த வகையைச் சேர்ந்தவர்தான் இந்தச் சபாபதி முதலியாரும்.

நான்கு ஐந்து 'சீனிபோல்' போத்தல் மேசையொன்றில் கொலுவிருக்க, பக்

அவரருகே ஒற்றைக் காலில் தவஞ் செய்யும் பணியில் 'அவர் முதலாளி நான் தொழிலாளி' என்று இனம் பிரித்துக் காட்டுவது போல் நிற்கும் அவரது பன்விரண்டுவயது சேல்ஸ்மன். கடைக்குள்ளே நாலேந்து புகையிலைச் சிப்பங்கள். அக்கமும் பக்கமும் இருந்த இரண்டு பழங்கால அலமாரிக்குள் இரண்டொரு சாய்ப்புச் சாமான்களில் யினுக்கம். அவ்வளவுதான் அவரது கடை. அவற்றுக்குத்தான்

கதை, கட்டுரை, கவிதை அனுப்புவோருக்கு.....

- ★ சுதந்திரனுக்கு அனுப்பப்படும் கதைகள் எழுதியவரின் சொந்தக் கற்பனையாக இருக்க வேண்டும்.
- ★ நல்ல காகிதத்தில் இடையீடுகள் விட்டு ஒரே பக்கத்தில் எழுத வேண்டும். காகிதத்தின் மறுபக்கம் எழுதக் கூடாது.
- ★ கதை, கட்டுரை காகிதத்தில் நாலு பக்கத்திற்கு மேற்படாததாகவும், கவிதை காகிதத்தில் ஒரு பக்கத்திற்கு மேற்படாததாகவும் இருக்க வேண்டும்.
- ★ பிரசுரத்திற்கு தேர்ந்தெடுக்கப்படாத கதை, கட்டுரை, கவிதைகள் திருப்பியனுப்பப்பட மாட்டா. பிரதி எடுத்துக் கொண்டே அனுப்ப வேண்டும். கதை, கட்டுரை, கவிதை சம்பந்தமாக எந்த விதக் கடிதப் போக்கு வரத்தும் வைத்துக் கொள்வதற்கில்லை.
- ★ இலக்கியக் கட்டுரைகள், இன விடுதலைப் போரைப் பகைப் புலமாகக் கொண்ட சிறுகதைகள், வேற்று நாட்டு விடுதலை வரலாற்றை விவரிக்கும் கட்டுரைகள் வரவேற்கப்படுகின்றன.
- ★ ஆசிரியர், சுதந்திரன், த.பெ.இல. 1183, கொழும்பு-12 என்று தமிழில் முகவரியிட்டு அனுப்ப வேண்டும். கடித உறையில் வலப்புற மூலையில் அனுப்பும் விடயம் என்ன என்பதைக் குறிப்பிட வேண்டும்.

—ஆசிரியர்

மளவிலேயே நிற்க வேண்டியதுதான். அப்படியானால் இப்படிக்கால நேரம் பார்க்காது கடையைத் திறந்து அவர் என்ன பிவினஸ் செய்கிறார்!

சிங்கள நாட்டின் எந்த மூலையிலாவது ஒரு யாழ்ப்ப

கத்தே சுருட்டுப் பெட்டியொன்று வீணை வாசிக்க, அதற்கெதிராக மேசைமேல் ஐந்தாறு சிகரட்டின் சல்லாரா போட இவற்றுக்கு நடுவே கன்றுக்குட்டி மாதிரிக் குந்திக் கொண்டிருந்து ஈ கலைக்கும் முதலாளிகளில் ஒருவர்தான் சபாபதியாரும்.

அவர் ஏக போக உரிமையாளர்.

அவர் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து இங்கு வந்து அந்தக் கடை நிறுவி கால் நூற்றாண்டுகளுக்கு மேலாகிறது. ஆனால் இன்னும் அப்படியே தான் இருக்கிறார். இல்லை, ஆரம்பகாலத்தில் கடையில் கொஞ்சம் கண்ணுக்குக் குளிர்ச்சியர் முதல் கிடந்தாடியது. இப்போது அந்த முதலும் இல்லை இருந்தாலும் ஒரேயடியாக வீழ்ச்சி தான் ஏற்படுகிறதா? அதுவும் இல்லை, ஏற்றமில்லை. 'நடுத்தர்' வாழ்க்கை உலகில் இவர் ஒரு பரிசோதனை நடத்துகிறார். ஒரு உத்தே!

அவருக்கு வயது நடுத்தரம் என்று செல்ல முடியாவிட்டாலும் நாற்பத்தைந்துக்கு மேல் பார்க்க முடியாது. வழக்கல் தலையென்றாலும் வரளிப்பில் குறைவா? நேற்று வந்து காலுன்றி இப்போ கார்வைத்தோடும் 'முந்தநாள் முதலாளிப் பொடிய'ங்களுக்கே தொந்தவிழுந்து, முகம் குழிந்து கிழந்தட்டிப் போகும்போது, இவர் மட்டும் அன்றும் இன்றும் பிடித்து வைத்த கல்லுப் பிள்ளையார் மாதிரி எப்படி இருக்கிறார்? அதைப் பார்த்து மற்றவர்களுக்கு ஒரே ஆச்சரியம், பொறுமையல்ல. ஆனால் அந்த ஆச்சரியப் பார்வையை, பெர்ரமை என்று கற்பித்துக்கொள்ளும் இவர், தன் ஒரே மூலதனமான முறுக்குடலை முன்னுக்குப் போட்டுக் கொண்டு, 'டேய் நேற்று வந்த மூல

பாரே, என்ன அதுக்குள்ள இழுவிண்டு போனியன்!' என்று அவர்களைச் சீண்டுவார்.

'போங்காணும், உன்னை மாதிரி ஒரு இடத்திலா குந்திக் கொண்டிருக்கிறம் உடம்பு வளக்கிறதுக்கு?'—மற்றவர்கள் இவருக்களிக்கும் அதிகக் கூடுதலான மரியாதைப் பதில்.

'அல்லாவிட்டால் பண்ணித்தான் போடுவியன்' என்று அவர் இன்னும் மேலே போனாரோ, 'போஓய்! உன்னை மாதிரி நாங்க நசல்ல விளைஞ்சிருக்கேல்ல!' என்று ஒரு போடு போட்டார்களேயானால், பாவம் மனிதர் பாடு பெரும் திக்கு முக்காய்ப் போய்விடும். ஆத்தாதவன் 'அப்பீல்' கேட்ட மாதிரி அவர்களை அடிக்கக் கையொங்குவதைத் தவிர அவரால் வேறொன்றும் செய்ய முடியவில்லை.

இருந்தாலும் சபாபதி முதலாளி குஷியான பேர்வழி தான். என்னைக்காவது மூஞ்சியை 'உர்' என்று வைத்துக் கொண்டிருந்தது கிடையாது. 'நட்டதுங் கொல்' வாங்க வரும் சிங்கள, நாட்டுக் குமர்களோடு சேட்டைகள் விடுவது முதல், இராச்சாப்பரட்டை முடித்துக் கொண்டு, சுருட்டையும் கடைவாயில் இருக்கிக் கொண்டு அவர் கடை முன்னே கூடும் நாலு சிய தோறில் களோடும் இரண்டு கறீம் காக்காமாரோடும் சிங்கள, முஸ்லிம் தமிழ் உரையாடல் நடத்துவது முதல் அவரது குஷி குறைவதில்லை.

இத்தனைக்கும் இவர் ஒரு கட்டைப் பிரமச்சாரியோ அல்லது பிள்ளை குட்டியற்ற ஜட்மோ என்றால் அதுவும் இல்லை. ஊரிலே யாருக்குக் கழுத்தை நீட்டுவோம் என்ற நிலையில் இருக்கும் இரண்டு குமர்பிள்ளைகள் முதல் இன்னும் ஐந்தாறு சின்னச் சிறுககள் வேறு! அப்படிப்பட்ட பரந்த சம்சாரக் கட்டுக்குள்ளேதான் அவர் குஷி நீச்சலாடுகிறார்!

இவற்றுக்கெல்லாம் காரணம் என்ன? இவரது வியாபாரம் ஒரு வித முன்னேற்றத்தையும் காணாது முடங்கிக் கிடப்பதன் மர்மம் என்ன? கடைப் பையனுக்கு இதைப் பற்றி ஒன்றும் தெரியாது. ஆனால் அவன் ஒன்றைத் தெரிந்து வைத்திருந்தான்—

'இன்றைக்கு வெள்ளிக் கிழமையா? கடை அரை நேரத்தோடு பூட்டு. அவள் வருவாள். வெற்றிலைச் சொண்டோடு குடவன் பனங்காய் மாதிரி'.....சீ மூதேவி! அவள் கேட்கும் சாமானெல்லாம் இவர் சும்மா சுட்டிக் கொடுப்பார், சிங்களத்தில் ஏதேவெல்லாம் சதைப்பார் அவனுக்குப் புரியாது. பாண்டி புதிசு. பிறகு ஆறு மணிபோல் இவரைக் காணக் கிடைக்காது. நிலுவை வாங்கப் போகிறாராம்.

இன்றைக்கும் அவள் வந்தாள். நடக்க வேண்டிய வழக்கமான 'அர்ச்சனை'கள் எல்லாம் அம்மனுக்கு நடந்தேறின. அம் போக ஆயத்தமாகும் போது அவர்களை விரித்து ஆறு விரல்களைக் காட்டினார். அவள் போய்விட்டாள். அதன் பிறகு ஆறு மணிக்கு கால் மணித்தியாலத்துக்கு முன்பே யாரிடமோ ஒரு சைக்கிள் தடியை எடுத்துக் கொண்டு வந்தார். அன்று முக்கித்தக்கி நடந்த ஐம்பது ரூபா வியாபாரத்தில் பதினைந்தை எடுத்துச் சட்டைச் சாக்குள் திணித்தார். பிறகு 'நிலுவை'க்குப் போயிற்று வாறன். கடையைப் பார்த்துக்க' என்று பையனிடம் கூறியவர், அங்கு நிற்கவில்லை.

(13-ம் பக்கம் பார்க்க)



மாட்டாவி முதல்



பணக்காரன் வரை

எல்லாரும் புகைப்பது

கமலா பீடி

ஒரு முறை, வாங்கி உபயோகித்தால் அதன் உண்மை விளங்கும்

கமலா ஸ்டோர்ஸ்,

தந்தி தாமரை

நிர், 15, செட்டியார் தெரு, கொழும்பு-11

தீய சக்திகளை அகற்ற பெளத்த

நடவடிக்கை மீது விசாரணை வேண்டும்

சிவநெறிப் பாதுகாப்புக் கழகம் வேண்டுகோள்

‘கத்தோலிக்க நடவடிக்கை’ பற்றி விசாரணை நடாத்த வேண்டுமென்று முனைந்து நிற்கும் சில பெளத்தர்கள், மற்றச் சமயங்களைப் பின்பற்றுவோருக்கு ஊறு விளைவிக்கும் வகையில் தமது மதத்தின் கோட்பாடுகளையும், கொள்கையையும் நிரூபிக்க முற்பட்டு, அதன் மூலம் பிற சமயிகளுக்குத் தாம் இழைத்து வரும் இன்னல்களைக் கண்டும் காணாத குடூரிகள் மாநில இரூக்கும் தமது சமயத்தவர்கள் ஒரு சிலரின் அட்ரீயங்களைப் பற்றிக் கவனம் எடுக்காதது வருந்தத்தக்கதே யாகும். தென் வியட்நாமியுள்ளதங்கள் சக சமயிகளுக்கு இழைக்கப்படும் அநீதிகளைக் கெதிராக அவர்கள் கிளப்பும் கூச்சல்களுக்கும், அதே சமயத்தில் இந்நாட்டிலுள்ள மற்ற சமயங்களின் வாழ்வுக்கும், வளர்ச்சிக்குமெதிராக அவர்கள் ஈடுபட்டு வரும் சதிச் செயல்களுக்கும், மறைமுக நடவடிக்கைகளைக் குமிடையே எடுத்துவை வேறுபாடு! அவர்களுடைய எதிர்ப்புக் கூச்சல், இந்நாட்டிலேயே அவர்கள் தமது சமயத்தை எவ்வளவு பிரகாசத்துக்குரியதாக்கி விட்டார்கள் என்பதற்கு ஓர் அத்தாட்சியேயாகும்.

சிவநெறிப் பாதுகாப்புக் கழகம், பிரதமரையும் அரசாங்கத்தையும், இந்நாட்டிலுள்ள சிறுபான்மைச் சமயங்களின் சார்பில் கேட்டுக் கொள்வது யாதெனில், கத்தோலிக்க நடவடிக்கை பற்றி விசாரணை எடுக்க முன், இந்நாட்டின் சில பெளத்த தாபனங்களில் காணக்கிடக்கும் தீய சக்திகளை நீக்கி, நீதியைச் சமமாக வழங்க ஆவன செய்ய வேண்டுமென்பதே. இவ்விதம் தீய சக்திகள் அகற்றப்படுவதை, பெளத்த மதத்தின் உண்மையான பத்தர்களும், அன்பர்களும் கட்டாயம் வரவேற்பார்கள்.

இந்த நாட்டிலுள்ள பெளத்த தாபனங்கள், மற்றச் சமயத் தாபனங்களின் நோக்கங்களையும், வளர்ச்சி, நடவடிக்கை இவற்றையும் படிப்படியாக முறியடித்து, ஒதுக்கித் தள்ளும் நோக்கத்துடனேயே செயலாற்றி வருகின்றன. இந்த நோக்கத்துடன் கையாளப்பட்ட சில பெளத்த நடவடிக்கைகளை இங்கு தருவதன் மூலம், நாம் கூறுவதை ருசப்படுத்த முடிகின்றது.

1. செருவாலிலிலும், திகவாபியிலும், பெளத்த சின்னங்கள் மூதூரிலுள்ள செருவாலிலிலும், நிந்தலூரிலுள்ள திகவாபியிலும், ஆதிக்காலத்தில் பெளத்த மத வழிபாட்டு நிலையங்கள் இருந்த தென் சாட்டில், இந்த இரு இடங்களிலுமுள்ள கோவில்கள்

களுக்கு 2 மைல் சுற்றளவுப் பரப்புக்குள், பெளத்த குடியேற்ற வாசிகள் குடியேற்றப்பட்டுள்ளனர். இதன் மூலம், தமது வழிவந்த, பாரம்பரிய தாயகத்திலேயே வாழும் உரிமையை அங்கு வாழும் முஸ்லிம்களிடமிருந்து பறித்துள்ளனர். இந்த நடவடிக்கைக்கு மேலும் உரமூட்டும் வகையில், அந்த இரு பெளத்தாலயங்களையும் தரிசிக்க அடிக்கடியாத்திரை செல்லுமாறு பெளத்தர்கள் தூண்டப்பட்டுமுள்ளனர்.

2. அனுராதபுரம் புனித நகரில் இந்து ஆலயமும், கத்தோலிக்க கோவிலும் அழிக்கப்பட்டன

அனுராதபுரம் புனித நகராக்கப்பட்ட போது, அங்கு இருந்த பழம்பெருமை வாய்ந்த கதிரேசன் கோவில், ஒரு குறிப்பிட்ட நஷ்ட சட்டுத்தொகை கொடுக்கப்பட்டு, அதன் சரித்திர முக்கியத்துவத்துக்கோ, சமய அடிப்படையிலுள்ள மதிப்புக்கோ, சமய ரீதியில் கூட எவ்வித அனுதாபமும் காட்டப்படாமல், அழிக்கப்பட்டது. இதே கதிரான், இந்நகரிலிருந்த ஓர் கத்தோலிக்க ஆலயத்துக்கும் ஏற்பட்டது. பெளத்த மதத்தில் விளங்கும் ஜனநாயகப் பண்பை, இந்த நடவடிக்கைகள் மீறவில்லையா?

3. கோணேசர் கோவிற்பரப்புள் பெளத்த வழிபாட்டுச் சின்னம்

திருக்கோணமலையிலுள்ள, சரித்திரப் பெருமை வாய்ந்த இந்துக் கோவிலான கோணேஸ்வராலயத்தில் நிலத்திலேயே பெளத்த வழிபாட்டுச் சின்னமொன்றை நிலைநாட்டியதோடல்லாமல், அதன் வாசலிலேயே பெளத்த தர்ம மண்டபமொன்றையும் நிறுவி, அப்பழம் பெரும் கோவிலுக்கு அவமரியாதை செய்துள்ளனர் பெளத்தர்கள். இக்கோவிலின் சுற்று வட்டாரங்களில் தமது நடவடிக்கைகளை மேலும் விருத்திசெய்ய, கோவிலுக்கருகாமையிலுள்ள நிலங்களைத் தமக்கு ஒதுக்கித் தருமாறு இம் பெளத்தர்கள் வேண்டுகோள்களும் விடுத்துள்ளனர்.

கள். பிற சமயிகள் கட்டிக்காத்து, வளர்த்து வரும் கோட்பாடுகளையும், நம்பிக்கைகளையும் பறிமுதல் செய்வதன் மூலம் தமது மதத்துக்கு வளம் தேடும் இப்பெளத்தர்களின் நடவடிக்கை நியாயமானதா அன்றி விவேகமானதா?

4. கதிர்காமத்தில் இராமகிருஷ்ண தாபனம்

கதிர்காமத்திலுள்ள இராமகிருஷ்ண தாபனத்தின் கட்டடத்தை அகற்ற நடவடிக்கை எடுத்து, அது தோல்வியுற்றதும், குள்ளப்புத்தி வாய்ந்தவோர் திட்டத்தைப் பின்னி, அதன் மூலம் அந்த தாபனக் கட்டடத்தை ஓர் சர்வதேச பெளத்த நிலையமாக்க

கே. பாலேந்திரா செயலாளர்

சிவநெறிப் பாதுகாப்புக் கழகம் முனைந்தனர். இந்த திட்டத்திலிருந்தும் பிறகு பின்வாங்கிய பெளத்தர்கள், கதிர்காமத்தை ஓர் புனித நகராகப் பிரகடனப்படுத்தப் பண்ணி, அதே நேரத்தில் இராமகிருஷ்ணக் கட்டடத்தையும் தமதாக்கிக் கொள்ள முயற்சி செய்கின்றனர். இவ்வளவு காலமும் இந்துக்களும், பெளத்தர்

யாழ்ப்பாணத்தின் முதுபெரும் குரவரும் மருத்துவ மேதையுமான மறைந்த மருத்துவ கலாநிதி சுப்பிரமணியம் அவர்களைப் (பி. எஸ்.) பற்றி ‘சமு வேந்தன்’ எழுதும் கட்டுரை அடுத்த இதழில் இடம் பெறும்.

களும் சரிசமமாகப் பூஜித்து வந்த புனித ஆலயமாக விளங்கிய கதிர்காமம், இன்று பெளத்த மதத்தவரின் தனி அதிகாரத்தைச் சுட்டும் வகையில், ‘கதிர்காம தேவாலய’ ஆக மாறியுள்ளது.

5. மாதகவில் சங்கமித்த யாழ்ப்பாணம் மாலட்டத்திலுள்ள மாதகவில் ஆயிரக்கணக்கான இந்துக்களும்,

கத்தோலிக்கரும் இதுவரை காலம் அமைதியாக வாழ்ந்து வந்துள்ளனர். அந்த இடத்தில் சங்கமித்த வந்திறங்கியதாகக் கூறும் பெளத்த மத நடவடிக்கையாளர், அந்தக் காரணங்கொண்டு அவ்விடத்தையும் தமதாக்க உரிமை கோருகின்றனர்.

6. பாணந்துறையில் இந்து மதக்குரு எரிக்கப்பட்டார்

பாணந்துறையில் 1958ம் ஆண்டு நடைபெற்ற வகுப்புக் கலவரத்தின்போது, ஓர் இந்து மதக்குருவின் மீது பெற்றோல் ஊற்றி நெருப்பு மூட்டிக் கொடுத்திய பின், அந்தக் குருக்களின் மனைவியையும் கணவனின் உடல் மீதே தற்கொலை செய்யப் பலாத்காரம் செய்த பெளத்த மத நடவடிக்கையாளர் தான், தென் வியட்நாமில் தற்கொலை செய்த பெளத்த பிக்குகளுக்கு அனுதாபமும், துக்கமும் தெரிவிக்க பொதுக்கூட்டங்கள் நடாத்தினார்கள்! சமய விபசாரத்துக்கு என்னே எடுத்துக்காட்டு!

7. இந்துக்கள், கத்தோலிக்கரின் புனித நகரங்கள்

இந்துக்களினதும், கத்தோலிக்கரினதும் வழிபாட்டு இடங்களாகத் தொன்று தொட்டு இருந்து வரும் திருக்கோணமலை, திருக்கேதீஸ்வரம், முனிஸ்வரம், மடு ஆகிய இடங்களைப் புனித நகராக்கும்படி விடுக்கப்பட்ட வேண்டுகோள்களை அரசாங்கம், பெளத்தமத நடவடிக்கையாளரினது தூண்டுதலில், புறக்கணித்து வந்துள்ளது. இது, ஓரவஞ்சகமான நடவடிக்கையை எடுத்துக் காட்டுகிறதல்லவா?

8. நயினாதிவில் பெளத்தாலயம் புனருத்தாரணம்

1958ல் நடைபெற்ற கலவரத்தின்போது பாதிக்கப்பட்ட நயினாதிவு பெளத்த ஆலயம், அரசாங்கச் செலவிலேயே ஒருசில மாதங்களுள் புனருத்தாரணம் செய்யப்பட்டது. ஆனால், பாணந்துறையில் பாதிக்கப்பட்ட கந்தகவாயி கோவில் அண்மையில் தான் புனருத்தாரணம் செய்யப்பட்டது. அது கூட, தரு. வில்மட் பெரேரா அவர்கள் எடுத்துக்கொண்ட சொந்த முயற்சியின் பெறுபேறேயாகும். இதற்காக, அன்னருக்கு இந்தச் சமூகம் என்றும் கடமைப்பட்டுள்ளது.

9. பெளத்த மத மாற்றம்

பெளத்த மத நடவடிக்கையாளரின் மதமாற்ற நடவடிக்கைகள், யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள சிறுபான்மை மக்களுக்கு வெவ்வேறு சலுகைகளை அளித்து, அவர்களை பெளத்தத்துக்கு மாற்ற எடுத்துக் கொண்ட முயற்சி மூலம் துலாம்பரமாக விளங்குகின்றன. இந்த விஷயத்தில், 19ம் நூற்றாண்டு ஐரோப்பிய மதப்பிரசாரர்களையும் இவர்கள் மிஞ்சி விடுவார்கள் போல் தெரிகிறது.

விசாரணை வேண்டும்

இந்நாட்டிலுள்ள பெளத்தர்கள் சிலரின் நடவடிக்கைகள், பெளத்த மதத்தின் கோட்பாடுகளுக்கும், தர்மத்துக்கும் வேறுபட்ட தோடல்லாமல், இந்நாட்டின் சமூக அமைப்பைக் குலைக்கும் வகையில் அவை நடாத்தப்படுகின்றன வென்பதும், அவை இந்நாட்டை நோக்கியுள்ள ஆபத்தான பிரச்சினை யென்பதும் பாரபட்சமற்ற நோக்காளர் ஒருவருக்கு எளிதில் விளங்கும்.

பொது மக்கள் நன்மையைக் கருதி, கத்தோலிக்க நடவடிக்கை மீது விசாரணை நடாத்த வேண்டிய தேவையிருந்தால், இதே ரீதியில் பெளத்த மத நடவடிக்கை மீதும் நடாத்தப்பட விசாரணை வேண்டுமென்பதற்கு இன்றும் வலுவான காரணங்கள் இருக்கின்றன.

சிங்கள ஆசிரியர் நியமனத்திற்கு வட-மேல் மாகாணத் தமிழர் எதிர்ப்பு

வட-மேல் மாகாணத் தமிழ் பேசும் மக்கள் மத்தியில் ஒரு புத்துணர்ச்சி உருவாகியுள்ளது. பள்ளிக்கூடங்களுக்குச் சிங்கள ஆசிரியர்கள் நியமனத்தை மிகவும் என்மையாக எதிர்த்து வருபவர்களின் முன்னணியில் இன்று அவர்கள் நிற்கிறார்கள்.

சிலாபத்திற்கு அருகாமையிலுள்ள தமிழ்ப் பாடசாலைக்கு இரு சிங்கள ஆசிரியர்கள் அண்மையில் நியமனம் செய்யப்பட்டிருந்தார்கள். இந்த நியமனத்தை எதிர்த்து அப்பாடசாலை மாணவர்களின் பெற்றோர்களும், ஏனைய பொது மக்களும் கிளர்ச்சி செய்து வருகிறார்கள்.

வட-மேல் மாகாணத் தமிழ் பேசும் மக்கள் மத்தியில் சென்று பிரசாரம் செய்வதற்கும் அவர்களின் உடனடித் தேவைகளைக் கவனிப்பதற்கும் தமிழரசுக் கட்சித் தலைமைப் பீடம் முயன்று வருவதாக அறியப்படுகிறது. இவர்களின் பிரச்சினைகளைக் கவனிப்பதற்கு என்று தனி யான ஒரு குழு நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதன் பார்க்கப்படுகிறது.

இந்த எழுத்துக்கள்

இப்பத்திரிகையில் உபயோகிக்கப்பட்டிருக்கும் 12 பொயிண்ட் ரேமன், 12 பொயிண்ட் போல்ட், 10 பொயிண்ட் ரேமன், 16 பொயிண்ட் போல்ட் எழுத்துக்கள் யாவும் சுதந்திரன் ரைப் பவுண்டரியில் உற்பத்தி செய்யப்பட்டவை.

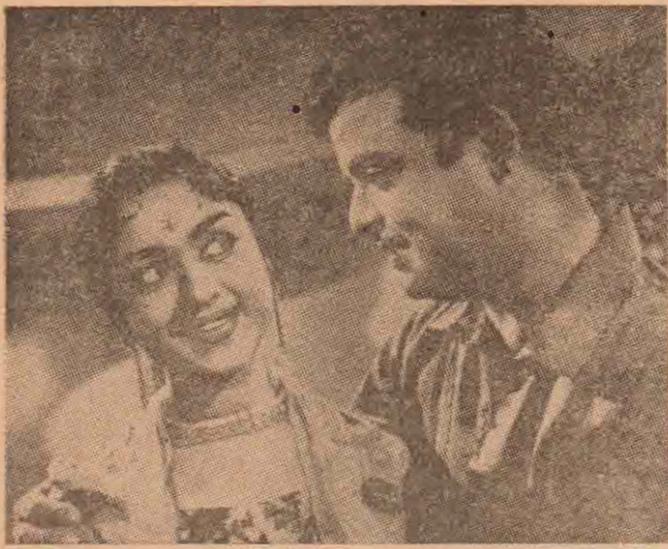
8, 10, 12, 14, 18 பொயிண்ட்களில் தமிழ் ஆங்கில எழுத்துக்களும், ஸ்பீல், குவாட்ஸ் போன்ற இதர உபகரணங்களும் வார்க்கும் நிறமை வாழ்ந்து எங்கள் இயந்திரம். அத்தோடு சாதாரண எழுத்துக்களையும், அலங்கார எழுத்துக்களையும் வார்க்க முடியும்.

இப்பத்திரிகையில் உபயோகிக்கப்படும் புது எழுத்துக்கள் நம்மிடம் விற்பனைக்குண்டு. வேண்டியவர்கள் விவரத்துக்கும், விலைப்பட்டியலுக்கும் எழுதவும்.

தேய்ந்த பழைய எழுத்துக்கள் வைத்திருக்கும் அச்சகங்கள் அந்த எழுத்துக்களைக் கொண்டு எங்களிடம் புதிய எழுத்துக்களைக் குறைந்த கட்டணத்தில் திரும்ப வார்த்து எடுத்துக் கொள்ளலாம்.

சுதந்திரன் ரைப் பவுண்டரி,

194 ஏ. பண்டாரநாயக்க வீதி, கொழும்பு - 12.



பாசத்தின் பரிசு

நல்லூர் வினாயகர் புரடக்ஷன்ஸாரின் 'பாசத்தின் பரிசு' நாடக ஆரம்பவிழா 5-1-64ல் நல்லூர் ஸ்பூட்னிக் கழக காரியதரிசியும், சிவாஜி நாடக மன்றத் தலைவருமான எஸ்.ஜெகந்நாதன் தலைமையில் நடைபெற்றது. நாடக கதாசிரியரும் இயக்குநருமான அமிழ்தன் வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார். துப்பறியும் இச்சமூக நாடகத்தில் வி.எஸ்.பாலு, அமிழ்தன், அருணா, மண்டலேஸ்வரன், மகேஸ்வரன், ஜீவரட்ணம் என்போர் நடிக்கிறார்கள். மேற்படி நாடகம் 1-2-64ல் நல்லூர் மங்கையற்காசி வித்தியாசாஸனத்தில் அரங்கேற்றப்படும்.

ஆட்டம் போடும் அழகியின் கண்களின் காந்தத்தில் சிக்கி கருத்தழிந்து தடுமாறுகின்றான் காலை. கமால் பிரதாஸ் ஏ. வி. எம். ஸ்ரீபதியோவில் தயாரிக்கும் 'வாழ்க்கை வாழ்வதற்கே' படத்தில் சரோஜாதேவி, ஜெயினிகணேசன்.



புதுமணப் பண்தான். ஆனால் அள்ளத்தில் பாங்கி எழும் உணர்ச்சிகளை அடக்க முடியவில்லை. பூமலை சூடிவிட்டேன். போகிறேன் என்று மணந்த மன்னவனிடம், என்று ஏங்குகிறான் அந்த ஏந்திமூ.
—சு. வி. சரோஜா

1963ம் ஆண்டின் சிறந்த நாடகக் கலைஞர் தெரிவுப் போட்டிக்கு நாடெங்கும் வரவேற்பு

'சுதந்திரன்' கலைப்பஞ்சோலை நடாத்தும் நாடகக் கலைஞர் தேர்வுப் போட்டிக்கு நாடெங்கும் வரவேற்புக் கிடைத்துள்ளது. உயர்தரமான பரிசில்களைக் கலைஞர்களுக்கு வழங்கப் பல பிரமுகர்கள் முன்வந்துள்ளனர்.

1963ம் ஆண்டின் சிறந்த நாடகக் கலைஞர்களைத் தேர்ந்தெடுக்கும் போட்டி ஒன்றினைச் 'சுதந்திரன்' நடத்தப் போவதை அறிந்தும் நாடகக் கலைஞர்கள் மத்தியில் பெரும் பரபரப்பு ஏற்பட்டிருக்கிறது. நாடகக் கலாபிமானிகள் பல வீடங்களிலிருந்தும் நமக்குப் பாராட்டுகள் வழங்கியுள்ளனர்.

படி பிரசுரிக்கவும் எண்ணியுள்ளோம். சிறந்த கலைஞர்களுக்கான பரிசில்களைக் கொழும்பிலுள்ள பல பிரமுகர்கள் வழங்குவதற்கு முன் வந்துள்ளனர். ஆகவே தெரிவு செய்யப்படும் கலைஞர்களுக்கு உன்னதமான பரிசில்கள் கிடைப்பதுடன், பலத்த பாராட்டுகளும் அகில இலங்கையிலும் கிடைக்கும் என்பது நினைவம்.

சிறந்த கலைஞர்களைத் தேர்ந்தெடுக்கும் பொறுப்பை ரசிகர்களாகிய உங்களின் கையிலேயே விட்டு விடுகிறோம். நீங்களே தீர்ப்பளியுங்கள். காலதாமதம் செய்யாமல் கீழேயுள்ள கட்டத்தைப் பூர்த்தி செய்து, ஆசிரியர்

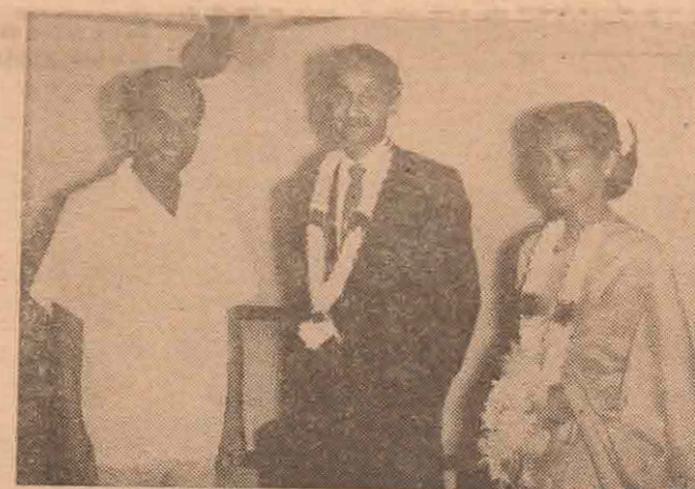
கலைப்பஞ்சோலை
த. பெ. இலக்கம் 1183
கொழும்பு-12.

என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி விடுங்கள்.
முடிவுத் தேதி : 4-3-64

வருடா வருடம் நாடகக் கலைஞர்களுக்குள் சிறந்தவர்களைத் தேர்ந்தெடுக்கும் பணியினை சுதந்திரன் ரசிகர்களுக்கு வழங்கி, நாடகக் கலை இந்நாட்டில் உளரவும், கலைஞர்களுக்கு உற்சாகமூட்டவும் வேண்டுமென்று பல பெரியார்கள் வாழ்த்துக்களை அளித்துள்ளனர்.

சிறந்த கலைஞர்களை ரசிகர்களின் வாக்குக்களைக் கொண்டே தேர்ந்தெடுக்க வேண்டியிருக்கிறது. இதுமிகவும் சிறந்த காரியமாக விருப்பினும் போதிய சிரமமும் இல்லாமலில்லை.

கொழும்பு நாடக ரசிகர்களிடமிருந்து தபாலில் விடைகள் வந்து குவிய ஆரம்பித்து விட்டன. அடுத்தடுத்த வாரங்களில் ஒவ்வொரு கலைஞர்களும் பெறும் புள்ளிகளை வரிசைப்



'சிலோன் என்டர்டெயின்மென்ட்ஸ்' நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த திரு. எஸ். என். பாலசுப்பிரமணியத்துக்கும் செல்வி சரோஜாவுக்கும் அண்மையில் விமரிசையாகத் திருமணம் நடந்தது. தம்பதிகளுடன் திரு. எஸ். கே. சுப்பிரமணியம் காணப்படுகிறார்.

எமது விமர்சனம்

நான் வணங்கும் தெய்வம்

ஆக்க வேலைகளுக்காக— மனிதனின் சீரான வாழ்க்கைக்காக உதவும் விஞ்ஞானம் மிருகத்தனத்தையும் வன் முறைகளையும் உருவாக்கி விடுவதால்தான் இன்று உலகில் அனர்த்தங்கள் பல எழுகின்றன.

மனிதர்களிடம் மறைந்து கிடக்கும் நற்குணங்களை வெளிப்படுத்தி விடவும், மிருகப் பண்பை ஒழித்து விடவும் ஒரு டாக்டர் ஆராய்ச்சியில் ஓட்டார். அவருடைய ஆராய்ச்சிக்கு இலக்கான அப்பாவி வானி பனின் வாழ்வில் இதனால் பல சங்கடங்களும், எதிர்பாராத திருப்பங்களும் ஏற்படுகின்றன.

வாழ்க்கைப் போராட்டத்தில் வளம் தேடி அலைந்த அந்த இளைஞனின் குடிசையில் குணம் நிறைந்த மனைவியும், குழந்தையும், மைத்துனனும் வறுமையுடன் வதங்கினாலும் பண்பு கெடவில்லை. குழல் அனைவரையும் பிரித்து வினையாடுகிறது.

பண்பான குடும்பத்தவர்களாக சிவாஜி-பத்மினி தோன்றுகின்றனர். பத்மினி

யின் சகோதரனாக டி. ஆர். ராமச்சந்திரன் வருகிறார். கதையோட்டத்துக்கேற்றபடி சிவாஜி-பத்மினி முதலானோரின் தோற்றங்கள் இயற்கையிலேயே மாறுபடுவது பொருத்தமாகவிருக்கிறது—ஆரம்பகாலத்தில் இவ்விருவர் இருந்த அமைப்பையும் தற்காலத்தில் இவ்விருவரது உடலிலும், நடிப்பிலும் ஏற்பட்டிருக்கும் மாற்றங்களையும் படத்தில் நன்கு அவதானிக்க முடிகிறது. தயாரிப்பாளர்களின் தயவிலை ஏற்பட்ட இம் மாற்றங்கள் இயற்கையை ஒட்டியே அமைந்து விட்டது ஆச்சரியந்தான்.

ராமச்சந்திரனுக்குச் சோடியாக ராகிவி தோன்றுகிறார். சிறு பெண்ணை ராகினியின் குழந்தைப் பிள்ளைத்தனங்களையும் காண முடிகிறது. நடிப்பில் முதிர்ச்சியும் சில இடங்களில் தென்படாமலில்லை.

நல்ல கருத்துக்கள் பொதிந்த 'நான் வணங்கும் தெய்வம்' சில குறைகளுடன் விருப்பினும் ரசித்துப் பார்க்கக் கூடியதாகவுள்ளது.
—நாதன்



கரதவித்தவன் நான். அவனைக் கையேற்க முடியவில்லை. மாற்று வின் மனைவியாகி விட்டாள். நெஞ்சகத்தில் எழும் உணர்ச்சிகளை மறைக்க முடியவில்லை யே. —முத்தராமன் இவ்விருளும் உன்னைக் களின் இதயத்துடிப்பையும் அறிய 'நல்வர'வை எதிர் பார்ப்போம்.

ஆழிக்கரையின் அன்புக் காணிக்கை

எம். என். எம். புரொடக்ஷன்ஸின் "ஆழிக்கரையின் அன்புக் காணிக்கை" தமிழ்ப்படத்துக்கான வெளிப்புறக்காட்சிகள் அண்மையில் அருத்தம, பேருவளை, கருத்துறை ஆகிய பகுதிகளில் படமாக்கப்பட்டதாகத் தெரிகிறது. அருள்ராஜ், உதய சந்திரன், ராஜலேட்சுமி, ஸ்வர்ணலெட்சுமி ஆகியோர் சம்பந்தப்பட்டிருந்தனர். கிருஷ்ணகுமார் டைரக்டர் பொறுப்பை ஏற்றிருந்தார்.

ஆரம்ப விழாவன்று எடுக்கப்பட்ட பகுதிகளும் புதிய பகுதிகளும் கடந்த 17ம் திகதி சரசனி ஸ்டூடியோவில் திரையிடப்பட்டபோது சம்பந்தப்பட்டவர்களுக்குப் பரமதிருப்தி ஏற்பட்டதாம். விவரம் இவ்வழிக் கட்டுரைகளில் குறிப்பிடப்படுகின்றன.

நாடகப் போட்டி

1963-ம் ஆண்டில்.....
(ஊர் பெயர்)

நடைபெற்ற தமிழ் நாடகங்களில்

சிறந்த நாடகம்.....

சிறந்த நடிகர்.....

சிறந்த நடிகை.....

சிறந்த நகைச்சுவையாளர்.....

சிறந்த கதாசிரியர்.....

சிறந்த இயக்குநர் (டைரக்டர்).....

சிறந்த தயாரிப்பாளர்.....

சிறந்த வெளியிட்டாளர்.....

ஒப்பம்:.....

முகவரி.....



அறிமுகப்படுத்துகிறோம் (7) தரமான தமிழ் நாடகங்களை ரசிகர்களுக்கு அளிக்கும்

திரு. கே. பாலச்சந்திரன்

'வல்லவன் கைபட்டால் மண்ணும் பொன்னாகும்' என்று கூறுவார்கள். இந்த மொழிக்குப் பொருத்தமான உவமானம் திரு. பாலச்சந்திரன் தான்.

இவருக்கு அறிமுகமில்லாத பிரமுகர்கள், கலைஞர்கள், ரசிகர்கள் கொழும்பில் இருப்பார்கள் என்றால் அது உலக அதிசயங்களில் சேர்க்கப்பட வேண்டியதுதான். நாடகக் கலைக்கே தம்மை அர்ப்பணித்து விட்டவர் பாலச்சந்திரன் என்றால் அது மிகையாகாது.

பாடசாலைகளில் கல்வி பயிலும்போதே தலைசிறந்த தமிழ் நாடகத் தயாரிப்பாளரான 'சாணா' (எஸ். சண்முகநாதன்) வின் புகழ்பெற்ற 'லண்டன் கந்தையா'வை இலங்கை வாடுவிலியில் கேட்டு, அந்நாடகத்தை மேடையில் பார்க்க இவருக்கு ஏற்பட்ட ஆசையினால் தான் இன்று பல தரமுயற்சி செய்த தமிழ் நாடகங்களைக் கொழும்பில் இவர் மூலம் நாம் பார்க்க முடிகிறது.

1-12-57ல் 'லண்டன் கந்தையா'வை மேடையேற்றினார். ஆனால் ரசிகர்கள் கைவிட்டுவிட்டனர் - வருஷம் பொறுத்தமட்டில். 1959 செப்டம்பரில் 'லண்டன் கந்தையா' யாழ்ப்பாணம் மேயர் நிதிக்காக நடைபெறுவதாக விருந்து, அமரர் வன்னிய சிங்கத்தின் பிரிவால் ஒத்திப்போடப்பட்டதாலும் திரு. பாலச்சந்திரன் பெருநட்டமடைந்தார். ஆனால் அத்துடன் நில்லாது விடாமுயற்சியினால் 1960 ஜூன் மாதத்தில் 'நகைச்சுவை, சரித்திரம்,

சமூகம் ஆகிய மூன்று துறை நாடகங்களையும் சேர்த்து கொழும்பில் பிரமாண்டமான முறையில் தமிழ் நாடக விழாவை ஏற்பாடு செய்தார். இம்முயற்சியும் அவ்வளவு தூரம் ரசிகர்களின் ஆதரவைப் பெற முடியவில்லை.

நாடகத்துறையில் ஈடுபட்டு பொருள் நட்டமடைந்தும் பல இன்னல்கள் பட்டும் கூட, மனம் தளம்பாது தமது கலைப்பணியைத் தொடர்ந்து புரியும் பாலச்சந்திரன் கடந்த வருடம் சிறந்த நகைச்சுவைப் படைப்பாளர் 'பதிவுத் திருமணம்' நாடகத்தைக் கொழும்பு ரசிகர்களுக்கு அளித்து பெரும் புகழ் ஈட்டினார். நடிகர்களை உற்சாகப்படுத்தும் நோக்குடன் பெரும் பாராட்டு விழாவும் ஏற்பாடு செய்து நடிகர்களுக்குப் பரிசும் வழங்கினார்.

இந்தப் பரிசளிப்பு விழாவில் கலந்துகொண்ட கலை யரசு சொர்ணலிங்கம் 'வயதில் சிறியவராலும் ரசிகத்தன்மையிலும், கலைநுணுக்க அறிவிலும் மிகச் சிறந்தவர்' என்று திரு. பாலச்சந்திரனை வாயாரப் புகழ்ந்தார்.

'ஐம்பதுக்கு ஐம்பது' யாழ்ப்பாணமிருந்து வருகிறார் போன்ற ஆங்கில நாடகங்களைத் தயாரித்தளித்துப் பிரபலமான திரு. வெளரேலின் இடத்தை இன்று தமிழ் நாடகங்களில் திரு. பாலச்சந்திரன் நிரப்புகிறார். மேற்கத்தையப் பாணியில் பொழுதுபோக்குகளை அளித்து மறைந்த திரு. டொனவன் அண்ட்ரி போல்

கீழ்த்தேயக் கலையான தமிழ் நாடகத்துறைக்கு திரு. பாலச்சந்திரன் ஆற்றும் தொண்டினை ஒப்பிட்டாலும் போதாது.

நாடகங்களை ரசிகர்களுக்காக 'அளிக்கும்' பணியினை மேற் கொண்டுள்ள திரு. பாலச்சந்திரன் தானாக இதுவரை நடித்தது கிடையாது. ரசிகர்களுக்குச் சிறந்த நாடக விருந்துகளை அளிப்பதே அவர் பணியெனக் கருதி உழைத்து வரும் சிறந்த கலாபிமானி ஆவார்.

தமிழ் நாடகத்துறையில் சிறந்த தயாரிப்பாளர் இலங்கை வாடுவிலியில் தமிழ் நாடகத்துறைத் தலைவர் திரு. எஸ். சண்முகநாதன் ('சாணா') என்பது திரு. பாலச்சந்திரனின் அபிப்பிராயம். இலங்கையில் தமிழ் நாடகக் கலைஞர்களுக்கு அன்று தொடக்கம் இன்றுவரை அருந்தொண்டு புரிவது 'சுதந்திரன்' என்பதையும் அவர் அழுத்தந்திருத்தமாகக் கூறுகிறார்.

நாடகக் கலைஞர்களின் குரலைச் சமூகத்தில் பிரதிபலிக்கத்தக்கதான சிறப்பு வாய்ந்த நடிகர் சங்கம் ஒன்றினை ஏற்படுத்துவதற்காகப் பெரிதும் முயன்று வருகிறார் திரு. பாலச்சந்திரன்.

'சாணா' தயாரிக்கும் 'சாணக்கியன்' சரித்திரநாடகத்தை விரைவில் இலங்கை ரசிகர்களுக்கு அளிக்கவிருக்கிறார். இந்நாடகத்தினால் அவர் புகழ் மேலும் பரவும் என்பது திண்ணம்.

முஸ்லிம்களின் தாய் மொழி....

(5-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
ஈன்ற தாயைத் தான் அன்னையென்று கூறவேண்டுமே தவிர வெறொருவரை அன்னையென்று கூறுவது மடமையல்லவா? இன்று ஈழத்தில் வதியும் முஸ்லிம்களின் தாய் மொழி தமிழ்தான் என்று முன்னாள் கொழும்பு மாநகர மேயர் ஜனாப முகம்மது அவர்களும் ஒப்புக்கொண்டுவந்தார்கள் என்பதைத் தங்கள் கவனத்திற்குத் தருகின்றேன்.

இதே போன்று ஒவ்வொரு முஸ்லிம் அரசியல் வாதிடும், அறிஞர்களும் கலைஞர்களும் கூறி வருவதற்குச் செவிசாய்க்காமலிருந்து விட்டு, இப்படிப் பேசுவது தவறும்.

இன்றைய நிலை

சிறுபான்மையினரான தமிழ் மக்களுக்கு இன்றைய அரசாங்கம் செய்வதென்ன? என்பதை முஸ்லிமீக் தலைமை சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டும்.

முற்பகுதி லட்சம் தமிழர்களுக்கு இன்று இழைக்கப்படும் அநீதிகளைப் பார்க்கும் போது ஒன்பது லட்சம் முஸ்லிம்களின் இதயமும் துடிக்கின்றது. ஏனெனில் நாளை நமக்கும் இப்படி நேரலாம், ஆகவே, நாம் முன்கூட்டியே தயாராகவிருக்க வேண்டும். முற்பகுதி லட்சம் தமிழர்களுக்குக் கொடுக்காத சலுகைகளை ஒன்பது லட்சம் முஸ்லிம்களுக்கு எப்படித் தருவார்கள்? இன்று முஸ்லிம்களில் எத்தனையோ இளைஞர்கள் சிங்களத்தில் எஸ். எஸ். லி. சித்தியெய்திவிட்டும், வேலையின்றியிருப்பதை நீங்கள் அறிவீர்களா?

எவ்வேலையையும் எமக்குத் தர மாட்டார்கள் என்பது உள்ளங்கை நெல்விக்கனி போல் விளங்குகின்றது. இன்று சிறுபான்மையினரான தமிழ் மக்களுக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் நிலை தான் நாளை முஸ்லிமீ மக்களுக்கும் ஏற்படும் என்பதை மீண்டும் சுட்டிக்காட்ட வேண்டும்.

நிலுவை

(10-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
நிலுவைக்குப் போகிறாரா? நையனுக்கு ஆச்சரியமாக இருந்தது.

நிலுவைக்குப் போகிறவர்கள் வெறுங் கையோடு போய் பணத்தோடு வருகிறார்கள். இவரோ பணத்தோடு போய் வெறுங்கையோடு வருகிறார்.

இது என்ன நிலுவை? சபாபதி முதலாளியாரையும் அவரது பிணியைப் பற்றியும் அறிய நையனுக்கு இன்னும் காலங்கிடக்கிறது.

(யாவும்கற்பனை)

'சுதந்திரன்' புதிய சந்தா விபரம்

தபால் கட்டணம் அதிகரித்திருப்பதன் காரணமாக, பின்வருமாறு சந்தா உயர்த்தப் பட்டிருக்கிறது.

ஒரு வருடம்	ரூபா 14-00
ஆறு மாதம்	ரூபா 7-50

நிர்வாகி
'சுதந்திரன்'

காந்தியத்தை மறந்து விட்டு...

(2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
கள் வருகின்றார்கள். அன்று இந்தியாவிலே வெள்ளையன் செய்ததை இன்று இலங்கையில் இவர்கள் செய்கிறார்கள். காந்தியர் காட்டிய ஒத்தழையாமை மயிலே கூட இங்கு காட்டிக் கொடுக்கும் காக்கை வன்னியர் தோன்றி விட்டனரா? கன்னித் தமிழே! நீ காந்தியருக்கா விழாவெடுக்கிறாய்? வெட்கம்! வெட்கம்!!

ஒப்புரவு

தன்னாட்டு மக்களின் விடுதலைக்காக காந்தியர் சிறையிலே வாடினார். பற்கள் உடைபட்டார், அவர் உடம்பிலே சவுக்கடியின் தழும்புகளுக்குக் குறைவேயில்லை. 'மனிதனுக்கு நேரிடக்கூடிய அத்தனை கடுமையான சோதனைகளும் பட்டுக் கழித்திருக்கிறேன்' என்று கூறிய காந்தியரோடு ஈழத்துக் காந்தியரின் உருவத்தையும் சிறிது ஒப்புநோக்குவோம். தன் நன்மை கருதியா செல்வநாயகம் தடுப்புக்காவலில் வைக்கப்பட்டவர்? பனி, மழை, கூதல், வெய்யில் பாராமல் சத்தியாக்கிரகம் செய்தது எதற்காக? சீரிய வாழ்க்கை நடத்திக் கொண்டிருக்க அவரால் முடியாதா? நாட்டுத் தொண்டை நாடியது ஏன்? ஐய்யா, தமிழா! 'அமுதமும்தமிழர் நாட்டை அன்புகொண்டு ஆளுவோம்' என்பதனை மறந்தனையா?

பட்டம் பதவிகளுக்காகப் பாடுபடும் சிலரை நாம் காணுகிறோம். பட்டத்

தைப் பற்றிக் காந்தியர் என்ன கூறினார்? 'எனது மகாத்துமார் பட்டம் ஒரு உதவாக்களரப் பட்டம். அரசியல் வாழ்க்கைக்காக அது கிடைத்திருக்கிறது. அரசியல் என்பது சிவ்வறைச்சமாச்சாரம். உண்மை, அன்பு, இவைகளுக்காகவே நான் உழைத்து வருகின்றேன். என் முயற்சியில் நான் தோற்கும் போதெல்லாம், பின்னால் ஏற்படப் போகும் வெற்றிக்குப் படிக்க வேண்டி என்னை மேலும் உழைத்து வருகிறேன்' என்றார்.

செல்வநாயகம் அவர்கள் விரும்பியிருந்தால் ஒரு மந்திரியாகவோ, மேல் நீதிமன்ற நீதியரசராகவோ வந்திருக்கலாம்! விரும்பினாரா? தமிழ் மக்களின் நல்வாழ்வையே அவர் விரும்புகின்றார். 'செல்வநாயகம் பெற்றுத் தந்தது என்ன?' என்று கேட்கின்ற சில அறிவினர்கள், காந்தியரின் மேற்கூறிய கேட்டதுண்டா?

தனது ஆற்றல் முழுவதையும் அன்புத்துறையில் செலுத்தி தன்னாட்டு மக்களுக்காக உழைத்தவர் காந்தியர். சுத்தியின்றி இரத்தமின்றி உலகிலேயே புதிய போர் தொடுத்தவர். இடையிலே பல இன்னல்களை அனுபவித்தார். துன்பமில்லாமல் இன்பம் எங்கே தானிருக்கிறது? 1947ம் ஆண்டு ஆவணி மாதம் 15ந் திகதி வெள்ளையன் இந்தியாவை விட்டு வெளியேறினான். நாடு சுயாதீனம் பெற்றது. 'வீர சுதந்திரம்' வேண்டி நின்றார் பின்

வேறென்ன வேண்டுவரோ?

நாடு சுயாட்சி பெற்றது. நாட்டு மக்கள் மகிழ்வுவழி தினர். அவர்களுள் சில நஞ்சினர் - வஞ்சக நெஞ்சினருமிருக்கத்தான் செய்தனர். அவர்களில் நாத்திரம் கோட்சே என்பவனும் ஒரு வன்.

1948ம் ஆண்டு தைமாதம் 30ந் திகதி பிரிவர மாளிகையில் நடந்த பிரார்த்தனைக் கூட்டத்தில் வைத்துக் காந்தியரைக் குடும்பிட்டார் கோட்சே. குடும்பிட்ட அவனைக் குள் கொலைக்கு விருந்தது. கைப்பிடி காந்தியரைச் சுட்டான். ஒன்று, இரண்டு, மூன்று குண்டுகள் துதிடுதெனப் பாய்ந்தன. அன்புக்கு எடுத்துக் காட்டாக வாழ்ந்த ஏசு போன்ற உத்தமன் காந்தியர் மறைந்தார். அகிம்சையைப் போதித்த புத்தர் போன்ற புனிதன் மறைந்தார். சகோதரத்துவத்துக்காக வாழ்ந்த நபிநாயகம் போன்ற நடுநாயகம் மறைந்தார். திருவள்ளுவரின் இவ்வறத்தை, சங்கரரரின் ஆத்ம ஞானத்தை, பிரகலாதனின் சத்தியாக்கிரகத்தை, இராமலிங்கரின் சமரச சன்மார்க்கத்தை உள்ளடக்கி எல்லாமே அவராகி விட்ட உத்தமன் உயிர்விட்டார். அவர் உயிர் பிரிந்தாலும் அவரது கொள்கைகள் சாகவில்லை. அவைகளை நாம் கடைப்பிடிக்காத பட்சத்தில் அவரை மீண்டும் கொன்றோமா?



எனது கிராமம்:

வாடியதன்னை

(எஸ். எல். பிந்திணுநல்லு
மாஸம்மூன்)

சுப்ரகமுவ மாகாணத் தின் கேகாலைப் பிரிவினே, மாவநல்லைத் தொகுதியின் ஹெம்மாதகமையிலே, ஐந்து ஊர்கள் இருக்கின்றன. அவற்றுள் ஒன்றான எனது கிராமத்தின் பெயர் "வாடியதன்னை". இயற்கை அன்னை யின் செல்வம் இங்கு நிறைந்துள்ளது. மக்களின் முயற்சியின்மையால் பொன் விளைய வேண்டிய பூமி புகழ் மங்கி இருக்கின்றது. இங்கு நீர்வளமும் நிலவளமும் நிறைந்திருக்கின்றன. கழுகு, வாழை, தென்னை, ரப்பர், தேயிலை, மா, பலர போன்றவைகள் சுமாராக இருக்கின்றன. நிழல் தரும் மரங்கள் நிறைந்த இப்பகுதி பச்சைப் பிச்சே வென்ற வயற்காட்சியால் அலங்காரம் பெற்று விளங்குகிறது.

காலாகாலங்களில் நெல் விளைவிப்பதற்கு சுவாத்திய நிலை ஏற்றதாக இருக்கிறது. இங்கு வசிக்கும் பெரும்பான்மையினர் முஸ்லிம்கள். பலர் கம வேலையிலும் வேறு பலர் வெவ்வேறு வேலைகளிலும் சிலர் உத்தியோகத்தார் களாகவும் பணி புரிகின்றார்கள். இங்குள்ள அதிகமான ஆண், பெண்பிள்ளைகள் பள்ளி மாணவர்களாவர். இங்கு பீடி சுற்றுதல், செங்கல் வெட்டுதல், வயல் வேலை செய்தல், தோட்ட வேலைகள், இன்னும் பலதரப்பட்ட கூலி வேலைகள் ஏராளமாக உண்டு.

மனிதனுக்கு வேண்டிய சகல உபயோகப் பொருட்களையும், சங்கக்கடை வேறும் கடைகள் மூலம் பெற்றுக்கொள்ளும் வசதியுண்டு. இங்கு தபாற்கந்தோர், வைத்தியசாலை, வை. எம். எம். ஏ. கிளைச் சங்கம் போன்றவைகள் உள்ளன. அல்-அஸ்-ஹர் ம-வித்தியாலமும், சிறுவகுப்புகளை நடத்த ஒரு பாடசாலையும் உண்டு. பிள்ளைகளில் மத போதனை வகுப்புகள் நடக்க மதுரசாக்கள் உண்டு. இங்குள்ள பெரிய பள்ளியில் முஸ்லிம் மக்களின் சகல விதமான விஷேட மதச் சடங்குகளும் நடாத்தப்படுகின்றன.

இங்கு ஓடும் சிற்றூறுக்கு மேலாக சேர் ஜோன் கொத்தவாயிலில் திறக்கப்பட்ட 'அலகொல தெனிய பாலம்' இருக்கிறது. ஹெம்மாதகமையிலிருந்து கம்பளைக்குச் செல்லும் வாகனங்கள் இதன் உதவியாலே செல்கின்றன.

இங்கு பலவிதமான உயிரினங்கள் வளர்க்கப்படுகின்றன. எவற்றையும் குறைந்த விலையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம். கிராமச் சங்கத்தின் உதவியினாலும், கல்வி வளர்ச்சியினாலும் இம் மக்கள் இப்போதெல்லாம் விழித்துச் செயல்படத் தொடங்கி விட்டனர். வாழ்க அவர்களின் முயற்சி.

நகைச்சுவைக் கதை:

புலியும் கிளியும்

— தமிழகன் —

ஊவாகட்டவளை.

ஓர் ஊரில் ஒரு ஏழைக்குடியானவன் இருந்தான். அவனிடம் 'சொத்து' என்று கூறப்பட்டு வெள்ளாடுகள் தான் இருந்தன. அவை தான் அவனுடைய பசியைப் போக்குவன ஒரு நாள் குடியானவன் காலை யில் ஆடுகள் அடைத்திருக்கும் லாயத்திற்குச் சென்றான். மின்சாரத்தால் தாக்கப்பட்டவன் போல ஒருகணம் அதிர்ந்து விட்டான். இரவில் புலி வந்து போனதற்குரிய அடையாளங்கள் இருந்தன. சில ஆடுகள் புலியின் நகக்குறிகளைத் தாங்கிக்கொண்டிருந்தன. அவன் முதலில் ஆடுகளை எண்ணிப் பார்த்தான். ஒன்பதுதான் இருந்தன. ஒன்றைப் புலி தின்று விட்டது. தாங்க முடியாத வேதனையால் அவைகளுக்கு மருந்து போட்டான். மாலை வந்தது. இன்றும் புலி வரும் என்று எண்ணிக் கொண்டு,

உங்கள் சிந்தனைக்கு

குயிலைப் புலவர்கள் எல்லோரும் போற்றுகின்றனர். கழுதையை வெறுக்காதவர் எவருமில்லை. யோசி! குயில் மாந்தருக்குச் செய்த நன்மையும் கழுதை செய்த தீமையும் என்ன? எல்லாம் குரல் பேதமே!

— சிவப்பிரகாசர்.

விடுவந்தான். இருட்டி விட்டது. தன் மனைவியிடம், "புலி கிவி வரும். ஆடுகளைக் கவனமாக அடைத்து வை. அப்புறம் வீட்டுக்குள்ளே எடுத்துக்குவோம்" என்று கூறினான். சற்று முன்னதாகவே வந்திருந்த புலி இதைக் கேட்டுத் திடுக்கிட்டது. 'புலி, கிவி! அப்ப நம்மை விடக் கிவி ஒரு பெரிய பிராணி போலும். அதுவும் ஆடு தின்ன வரும் போலும்! இன்று அதை எப்படியாவது பார்க்க வேண்டும்.' என்று அங்கேயே ஒளிந்திருந்தது. ஒவ்வொரு நாளும் குடியானவன் ஆட்டைத் திருட மனக் கோட்டை கட்டியிருந்த திருடன் ஒருவன், அன்று திருடத் தீர்மானித்து அங்கே 'வந்தான். இருட்டானபடியால் சுற்றும் முற்றும் பார்த்தான். அதுதான் 'கிவி' என நினைத்து, புலி பயந்து பதுங்கிக் கொண்டது. திருடனின் கூரிய கண்

சின்ன வயதில்...4

பையன்கள் எல்லாம் ஒரு மரத்தடியில் நின்று பந்து விளையாடிக் கொண்டிருந்தனர். அப்போது திடீரென்று பந்து எங்கோ மரப் பொந்துக்குள் விழுந்தது. பையன்கள் எல்லாரும் வந்து பார்த்தனர். ஆழமான பொந்து; ஆகையால் அதை எடுக்க முடியவில்லை. பையன்கள் எல்லாம் அதில் முயற்சியெடுக்காமல் போய் விட்டனர். ஆனால் ஒரு பையனுக்கு மட்டும் யோசனை தோன்றியது. அது ரென்னிஸ் பந்து. ஆகையால் கொஞ்சம் தண்ணீர் விட்டால் மிதக்கும் என்று எண்ணி, தண்ணீர் விட்டான். மிதந்தது. பந்தை எடுத்தான். அந்தப் புத்திசாலிப் பையன் யார் தெரியுமா? உலகம் போற்றும் பாரதப் பிரதமர் நேருஜி தான்.

தி. மதுரம், அளவெட்டி.

பார்வைக்குப் புலி தப்பவில்லை. "நமக்காக ஒரு ஆட்டை வெளியே போட்டு விட்டானே! நம்ம அதிர்ஷ்டம்" என்று சந்தோஷத்தோடு, புலிமீது பாய்ந்தான். "ஆடுகளைக் காணாததால் கிவி என்னையும் தின்னுமோ? அதனால் தான் நம்மீது கிவி பாய்கிறது" என்று நினைத்துக் கொண்டு புலி தான் தப்பினால் போதும் என்று அதிவேகமாக ஓடியது. "இது நல்ல ஆடு; இன்று இதை விடக்கூடாது" என்று திருடனும் விரட்டினான்! கடைசியில் விடிந்து விட்டது. திருடன் புலியைக் கண்டதும் திரும்பிப்பாராது ஓடிப் போனான். கிவி ஓடியதைக் கண்டு புலியும் காட்டுக்குள்ளேயே ஓடிவிட்டது. திருடன் நினைத்தான்: "இவன் புலியும் வளர்க்கிறான் இனிமேல் அங்கே போனால் புலி தின்று விடும்" என்று அவன் அதற்குப் பிறகு அங்கே திருடப்போகவில்லை. புலியும் "கிவி என்னைக் கொன்று விடும்" என்று, பயந்து ஆடு தின்ன வருவது கிடையாது. குடியானவனும் ஆடுகளும் யாதொரு தீங்கில்லாது நெடுநாட்களாக ஜீவித்து வந்தார்கள்.



புது புனித ஊர்ஸலாஸ் மாணவிகள் தமது பாடசாலையுள் புனர்மைப்புத் திட்டப்படி, திரு. ஹவானாஹம் அச்செய்தியைப் பத்திரிகையில் பார்த்து மகிழ்கின்றனர் மாணவிகள்.

சிட்டுக்குருவி!

— இளங்கோன் —

சிட்டுக் குருவி பறந்துவா!
சிங்கா ரமாய் ஓடிவா!
பட்டுப் போன்ற உன்னுருவை
பார்த்து மகிழ ஓடிவா!

தட்டில் உணவு தந்திடுவேன்;
தங்கக் கட்டில் ஈந்திடுவேன்!
இட்ட முடனே உனைவளர்ப்பேன்;
இன்பமுடனே ஓடிவா!

சுதந்தி ரமாகப் பறந்திடுவாய்;
சுகமாய் விட்டில் வாழ்ந்திடுவாய்;
நிதமும் துன்பம் இல்லாமல்
நித்திலமாய் வாழ்ந்திட வா!

என்னைக் கண்டு ஏனோநீ
அச்சங் கொண்டு விழிக்கின்றாய்!
மனிதர் உன்னைப் பிடிக்கவே
மாய வலை போட்டனரோ!

நன்றி கெட்ட மனிதரைப்போல்
நாட்டில் வாழ வெட்கமோ?
இன்றே இல்லம் இருப்பதற்கு
இன்பமுடனே பறந்து வா!

சிட்டுக் குருவி பறந்துவா!
சிரசைக் கொஞ்சி மகிழ்ந்திடுவேன்;
குட்டிக் கரணம் போட்டிடுவாய்;
கும்மாளம் நான் கொட்டிடுவே!

மகாத்மா காந்தியின் வாழ்க்கைக் குறிப்பு

1869ம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 2ம் திகதி பிறந்தார்.
1883ம் ஆண்டு ராஜ் கோட் உயர்நிலைப் பள்ளியில் சேர்ந்தார்.
1899ம் ஆண்டு தென்னாபிரிக்காவிற்குச் சென்றார்.
1908ம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 10ல் தென்னாபிரிக்கக் கக்காரர்களால் கைது செய்யப்பட்டார்.
1924ம் ஆண்டு செப்டம்பர் 18ல் இந்து முஸ்லிம் ஒற்றுமைக்காக 21நாள் உண்ணா விரதம் இருந்தார்.
1930ம் ஆண்டு ஒத்துழையாமையிற் போராட்டம்.
1931 மார்ச்சில் காந்தி-ஏர்வின் ஒப்பந்தம்.
1931ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 29ல் இங்கிலாந்தில் வட்டமேசை மகாநாட்டிற்குச் சென்றார்.
1934ம் ஆண்டு அகில இந்திய குடிசைத் தொழில் இயக்கம் ஆரம்பம்.
1940ம் ஆண்டு தனிப்பட்டோர் சத்தியாக் கிரகம் ஆரம்பம்.
1942ல் பிரிட்டிஷா ரை வெளியேற்றும்படி கூறினார்.
1942ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 9ல் கைது செய்யப்பட்டு அகாகான் அரண்மனையில் பாதுகாப்பில் வைக்கப்பட்டார்.
1944ம் ஆண்டு கஸ்தூரி பாய் காந்தி மரணம்.
1944ம் ஆண்டு செப்டம்பர் மாதம் பாக்கிஸ்தான் பற்றி ஜின்னாவின் பேச்சு.
1946ம் ஆண்டு ஜூன் 30ல் காந்தி சென்ற ரயிலைக் கவிழ்க்க பூனாவைக் கருகில் முயற்சி நடைபெற்றது. (சதி ஆரம்பம்)
1948ம் ஆண்டு ஜனவரி 30ல் பிரார்த்தனைக் கூட்டத்தில் மாலை 5-15 மணிக்கு மராட்டிய பார்ப்பமன் ஒருவனால் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.

அரியஜோதி சுந்தவளம், டி.க்கோயா.

நமது தமிழ்

— பாண்டியூர் —

- தமிழே நமது உயிராகும்;
- தமிழே நமது உணர்வாகும்!
- தமிழே நமது உடலாகும்;
- தமிழே உடலின் உரமாகும்!
- தமிழே நமது பொருளாகும்;
- தமிழே நமது புகழாகும்!
- தமிழே நமது தாயாகும்;
- தமிழே தாயின் அமுதாகும்!
- தமிழே நமது இனமாகும்;
- தமிழே நமது இறையாகும்!
- தமிழே நமது வழியாகும்;
- தமிழே வழியின் செயலாகும்!
- தமிழே நமது கலையாகும்;
- தமிழே நமது கருவாகும்!
- தமிழே நமது அறிவாகும்;
- தமிழே அறிவின் நிலையாகும்!
- தமிழே நமது நாடாகும்;
- தமிழே நமது நலமாகும்!
- தமிழே நமது விடாகும்;
- தமிழே விடின் விளைவாகும்.

அன்பு

அன்பும் இரக்கமும் இரட்டைக் குழந்தைகள்.
— ட்ரைடன்
அன்பு கடவுளின் வடிவம்.
— லூதர்
அன்பு நீடிய காந்தமும், பொறுமையுமுள்ளது. அதற்குப் பொருமை இல்லை.
— விவிலிய நூல்
அன்பு சர்வலோக சஞ்சிவி.
— இராஜாஜி

விரைவில் எதிர்பாருங்கள்!
புதிய தொட்டிர் சுதை!

இப்பொழுது ஜனத்திரன் நிறைந்த 2வது வாரம்!

எல்பின்ஸ்டன் (மருதானை) **ரொக்லி** (வெள்ளவத்தை) **வின்ஸர்** (யாழ்ப்பாணம்) **வேல்ஸ்** (கண்டி)
நெல்சன் (திருகோணமலை) **கிங்ஸ்** (பதுளை) **அசோகமாலா** (நீர்கொழும்பு) **இம்பீரியல்** (மட்டக்களப்பு)

எம். ஜி. ராமச்சந்திரன், பானுமதி, வீரப்பா, நம்பியார், சரஸ்வதி, ராஜ்மீ, சகுந்தலா
 நடித்த



கலை அரசி

இப்பொழுது காண்பிக்கப்படுகிறது!

கெயிட்டி
 மற்றும் திரைகளில்!
 ஜெயராஜ்—ஜபீன்—கிருஷ்ணகுமாரி
 சந்திரகுமார்—மீனா மும்பை
 நடித்தி

மாய வீரன்

கண்கவர் தமிழ்ப் படம்

2வது வாரம்!

செல்லமஹால்

எம். ஜி. ராமச்சந்திரன் — சாவித்திரி — வீரப்பா
 நடித்த

மகாதேவி

(புத்தம் புதிய கொப்பி)

எதிர்பாருங்கள்!

எம். ஜி. ராமச்சந்திரன், சரோஜாதேவி
 மற்றும் பலர் நடித்த

தர்மம் தலை காக்குப்

ஜனவரி 30ம் திகதி முதல் சினிமாஸ் திரைகளில் விருந்தளிக்க வருகிறது!
கிங்ஸ்லி **பிளாஸா** **நவா** **வெலிங்டன்**

(கொழும்பு)

(வெள்ளவத்தை)

(கொம்பனித்தெரு)

(யாழ்ப்பாணம்)

விஜயா **மொடேர்ன்**
 (மட்டக்களப்பு) (பதுளை)



டைரக்ஷன்:

ர. சுப்பராவ்

பின்னணி:

டி. எம். செளந்திரராஜன், சினிவாஸ், சுசீலா, ஜமுனாராணி

எஸ். எஸ். ராஜேந்திரன், பத்மினி, எம். ஆர். ராதா, தங்கவேலு, வி. கே. ராமசாமி, மனோகர், ஜி. வரலக்ஷ்மி, புஷ்பலதா, பி. என். சரோஜா, ஜி. சகுந்தலா

மாடர்ன் தியேட்டர்ஸ்



இசையமைப்பு:

கே. வி. ஹாதேவன்

பாடல்கள்:

கண்ணதாசன், பஞ்ச அருணாசலம்

காட்டு ரோஜா

வெற்றிகரமான 2வது வாரம்!

சென்ட்ரல் (மருதானை) **ராணி** (யாழ்ப்பாணம்) **ராஜேஸ்வரா** (மட்டக்களப்பு) **பிரீதி** (அட்டன்) **ஜோதி** (திருகோணமலை)

சிவாஜி கணேசன்—பத்மினி—ராகினி—டி. ஆர். ராமச்சந்திரன்
 நாகையா—ராமராவ்—சாரங்கபாணி—நாகேஷ்
 மற்றும் பலர் நடித்த

நான் வணங்கும் தெய்வம்

இசையமைப்பு:

கே. வி. மஹாதேவன்

நடனம்:

கமலா லக்ஷ்மண், அம்பிகா, ராகினி, பத்மினி பிரியதர்சினி
 விஞ்ஞான ஆராய்ச்சியில் ஆர்வம் கொண்ட ஓர் டாக்டருக்கு உதவ தன்னையே அர்ப்பணிக்கிறார். இதன் விளைவு அவன் ஒரு மிருக குணம் படைத்த மனிதனாக மாறுகிறான் முடிவு? வெள்ளித் திரைகளில்

எதிர்பாருங்கள்!

சிவாஜி கணேசன், சரோஜாதேவி
 நடித்த

'இருவர் உள்ளம்'

வருகிறது!

மாலா சின்ஹா, சுனில் டட்
 நடித்த

கும்பரா