

சுதந்திரன்

SUTANTIRAN

சுதந்திரன் ஆண்டு 2000, ஐப்பசி 9 உ சனி (25-10-69) ஷாப்பன் 13 புத்தகம் 23 இதழ் 50

மில்க் வைட் நீலசோப் பார்சோப்



MILK WHITE SOAP

மில்லுக்கை மில்க் வைட் சோப்

MILK WHITE BAR SOAP

புது கிரசாயனம் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

இழைக்கப்படும் அநீதிகள் துடைக்கப்படாவிடின்

யூ.என்.பி. ஆட்சியை

வீழ்த்துவோம்!

தமிழரசுத் தந்தை சங்கற்பம்!

“தமிழ் பேசும் அரசாங்க ஊழியர்களுக்கு இழைக்கப்படும் அநீதிகளையும் தமிழ் பேசும் மக்களுக்குப் பல்வேறு துறைகளிலும் காட்டப்படும் பாரபட்சங்களை நிவர்த்தி செய்யும்படியும், தமிழ் பேசும் மக்களுக்கு நீதி வழங்கும்படியும் தமிழரசுக் கட்சித் தூதுக்குழு விரைவில் பிரதமரைச் சந்தித்து வற்புறுத்த இருக்கிறது. நமது நியாயமான இக்கோரிக்கைக்கு அரசாங்கம் செவி சாய்த்து அநீதிகளைத் துடைத்தெறிய முன்வராவிட்டால், அடுத்த பொதுத் தேர்தலின்போது இந்த அரசாங்கத்தை அதிகாரத்திலிருந்து வீழ்த்துவதற்குத் தமிழ் பேசும் மக்களின் ஒத்துழைப்புடன் தமிழரசுக் கட்சி தனது முழு சக்தியையும் செலவிடும்.”

செய்து தரப்பட வேண்டும்” என்று திரு. செல்வநாயகம் தெரிவித்தார்.

ஆதரிக்காதது ஏன்?

அரசாங்க சேவைக் கமிஷன் மீது திரு. நவரத்தினம் பா. உ. பாராளுமன்றத்தில் கொண்டு வந்த நம்பிக்கையில்லாப் பிரேரணையை தமிழரசுக் கட்சி பா. உ. கள் எவரும் ஏன் ஆதரிக்கவில்லை என்று கேட்டபோது திரு. செல்வநாயகம் கூறிய தாவது.



கொண்டு எமது ஆதரவைக் கோரியிருந்தால் நிச்சயமாக அதை ஆதரித்திருப்போம்.”

—இவ்வாறு தமிழரசுத் தந்தை திரு. சா. ஜே. வெ. செல்வநாயகம் சுதந்திரன் நிருபருக்களித்த பேட்டி யொன்றின்போது அழகூர் திருத்தமாகத் தெரிவித்தார். அரசாங்கம் கொடுத்த முடிவுகளுக்கு மேலதிக காலம்

கேடுவதற்குள் சிங்களத்தில் தேர்ச்சி பெற்ற புதிய தமிழ் ஊழியர்களின் முது முறை உரிமையைப் பறிமுதல் செய்யும் திறைசேரியின் 199 வது இலக்க சுற்றறிக்கை சம்பந்தமாகவும், 701 வது திறைச் சேரிச் சுற்றறிக்கைக்கு முரணான முறையில் தமிழ்ப் பகுதியில் கடமை புரியும் சிவ்வறை ஊழியர்கள், நெசவு ஆசிரியர்கள் போன்றோர் சிங்களத் தேர்ச்சியின்மைய என்ற காரணம் காட்டி வேலை நீக்கம் செய்யப்படுவது சம்பந்தமாகவும், வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களுக்கு வெளியே வாரும் தமிழ்பேசும் மக்கள் தமது பிறப்பு, இறப்பு, திருமணப் பதிவுகளைக் கமிழில் பதியும் உரிமை மறுக்கப்படுவது குறித்தும், இன்னும் இதுபோன்ற அரசாங்கத் தீர்மானைய பாரபட்ச நடவடிக்கைகள் குறித்தும், தமிழரசுக் கட்சி என்ன நடவடிக்கை எடுக்க இருக்கிறது என்று கேட்டபோதே திரு. செல்வநாயகம் மேற்கண்டவாறு பதிலளித்தார்.

மணப்பதிவுகளைச் சிங்களத்தில் எடுத்துக்கொள்வதற்கு அளிக்கப்பட்டுள்ள உரிமையும், அதற்கென செய்யப்பட்டுள்ள வசதிகளும் போவ வடக்கு, கிழக்குக்கு வெளியே வாழும் தமிழ் பேசும் மக்கள் தமது பதிவுகளை தமிழில் செய்வதற்கும்

“தமது தீர்மானத்தை வழிமொழியும்படியோ ஆதரிக்கும்படியோ திரு. நவரத்தினம் எமது கட்சியையோ கட்சியின் எந்த ஒரு உறுப்பினரையோ கேட்கவில்லை. கவந்தாலோசிக்கவுமில்லை.

“திரு. நவரத்தினம் எமது கட்சியுடன் தொடர்பு

‘கோவை’க்கு மிரட்டல்!

“நவரத்தினத்தை கண்டபடி தாக்கியெழுதாதே; இந்த எச்சரிக்கையை மீறி நவரத்தினம் கட்சியைத் தாக்கினால், மீறிய மதிவாக வெளியில் நடமாட முடியாது; தாக்கப்படுவாய்”

நவரத்தினம் கட்சி ஆதரவாளர் ஒருவரிடமிருந்து தோலைபேசி மூலம் 17-10-69 அதியம் ‘கோவை’க்கு இப்படி ஒரு மிரட்டல் விடுக்கப்பட்டது.

நவரத்தினம் ஓர் கோழை என்று கட்டுநவார சுதந்திரனில் ‘கோவை’ எழுதியிருந்ததை கண்டு கல்கலத்திப்போய் தொலைபேசி மூலம் மிரட்டப்பார்த்த நவரத்தினத்தின் குறித்த ஆதரவாளர் தமது பெயரைக் கூற கோழைத்தனமாக மறுத்து விட்டது குறிப்பிடத்தக்கது; தலைவரின் போலத் தொண்டர்கள் இருப்பது ஆச்சரியமல்லவே! (9ம் பக்கம் பார்க்க)

“தமிழ் பேசும் மக்கள் இவ்விஷயின் எப்பாகத்தில் இருந்தாலும், தங்கள் பிறப்பு, இறப்பு, திருமணப் பதிவுகளைத் தமிழில் பதிவு செய்வதற்கு உரிமைபடைத்தவர்கள், இந்த உரிமையை அரசாங்கம் மறுப்பது மிகவும் பாரதூரமானது. இது குறித்து உஷ்ணமடைந்தோம். இப்பிரச்சினையில் கொள்கை நிர்ணயம் செய்யும் உரிமை பிரதமரிடம்தான் இருப்பதாக அவர் கூறினார். எனவே பிரதமரிடம் இதுபற்றி எடுத்துக்கூறுவோம். வடக்கு கிழக்கு மக்கள்களிலுள்ள சிங்கள மக்கள் தங்கள் பிறப்பு இறப்பு திரு

இராசலிங்கத்தை செனட்டராக்க

தமிழரசார் எடுத்த முயற்சிக்கு ஜி.ஜி.பின் கூத்து ஒரு சவாலாயிற்று!

கொழும்பு, செப். 22

முதலையில் காலியாள்ஸ்தானங்களில் ஒன்றுக்கு சிறுபான்மைத் தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதியாக மனித உரிமைகள் இயக்கத் தலைவரும் சென். ஜோசப் கல்லூரி ஆசிரியருமான திரு. த. இராசலிங்கத்தை தேர்வு செய்வதற்கு தமிழரசுக் கட்சி எடுத்த முயற்சிகள், தமிழ் கரங்கிரஸ் தலைவர் திரு. பொன்னம்பலத்தின் கடைசி நேரக் குறுக்கீட்டால் வெற்றிபெறக் கூடிய வாய்ப்புக்கு சவாலாக இருந்தன.

இப்பிரச்சினையில் புகுந்து சிறுபான்மைத் தமிழருக்கு தாமும் ஏதோ செய்வது போலக் காட்டிக் கொள்ளும் தேர்தல் நோக்குடன் திரு. பொன்னம்பலம் அரசாங்கப் பாராளுமன்றக் குழுவுக்கு இதைக் கொண்டு சென்றது தான் திரு. இராச

லிங்கத்தின் வெற்றி வாய்ப்புக்கு ஒரு சவாலாக இருந்தது என்று கருதப்படுகிறது.

முக்தையில் சிறுபான்மைத் தமிழர்களின் பிரதிநிதித்துவம் (9ம் பக்கம் பார்க்க)

சுவமயம்

திருமண அழைப்பிதழ்

அன்புடையர்!

நிகழும் செவ்விய ஆண்டு ஐப்பசித் திங்கள் 15-ம் திகதி (31-10-69) வெள்ளிக்கிழமை காலை 6-30 மணி முதல் 8-00 மணி வரையுள்ள சபமுகூர்த்தத்தில் எமது புதல்வன் **வடிவேற்கரசனுக்கும்** பத்தினி தேவிக்கும் பம்பலப்பிட்டி சரஸ்வதி மண்டபத்தில் நடைபெறவிருக்கும் திருமணத்திற்கும் அதனையடுத்த 18ம் திகதி (3-11-69) திங்கட்கிழமை மாலை 5 மணி முதல் 7 மணி வரை மாழம்பாணம் வீரலிங்கம் மண்டபத்தில் நடைபெறவிருக்கும் வரவேற்பு உபசார வைபவத்திற்கும் தாங்கள் தங்கள் குடும்பத்தினருடன் வருகை தந்த சபையைச் சிறப்பிக்கும்மாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

திருமண அழைப்பிதழ் த. நீதிராசுவம், துணைவியாரும், துணைவியாரும், தொண்டமனாறு, 9, பம்பலப்பிட்டி, டி.என்.எம், கொழும்பு-4



அத்தியாயம் (8)

குரு - சிஷ்ய பரம் பரைக் கதைகளைப் பற்றி பல நூல்களில் படித்திருக்கின்றான் பிரகாஷ். கண்ணால் பார்த்தது கிடையாது. ஒரு முனிவர் தான் நோயற்றிருந்த கால வாந்தி எடுத்ததையும் அதை அவரின் பிரதம சீடன் கரத்திலேநிதின்றதையும், அப்போ அந்த குருவானவர் அவனை நோக்கி மலிதனுடைய காலடி பிடிக்காத இடமாகப் பார்த்து அதைப் போடச் சொன்னதும், உடனே அவன் காலடி பிடிக்காத இடம் என்றால் அது என்வயிரிய தானாகும் என்றுதானே குமரத்தையும் கதையாக, சரித்திரமாகப் படித்திருந்தான்.

ஆனால் ஓர் நாட்கள் காலத்தி-
என்னதான் மாணவியாக, காதலியாக இருந்தாலும் தான் வாந்தி எடுத்தபோது கைநீட்டி அவற்றை ஏந்திய அந்தக் காட்சியைக் கண்ட போது பதறிவிட்டான். அவனுள்ளத்தில் தீரா மீது வைத்த மதிப்பு, அன்பும் மேலும் மேலும் உயர்ந்து கொண்டுவந்தன.

'சுருணு அவளுக்கு...' என்று.

உடனே தேவிர்த்தத்தை மேசையீது வைத்துவிட்டு தீராவின் பின்னே ஓடினான் சுருணு. பாத்திரமீது அழைத்துச் சென்று சோப் தண்ணீர் முதலியன கொடுத்து உதவினான்.

கைகளை நன்கு கழவிவிட்டு அறைக்கு வந்த தீராஞ்சலி மையின் தொடர்ந்து வந்ததான் சுருணு. அவனுடைய மனதில் தீராவைப் பற்றி பல்வேறு நினைவுகள் படர்ந்தன. உண்ணையில் பெற்ற தாய் ஒருத்தியால்தான் அப்படி ஒரு செயலைச் செய்ய முடியுமென்று ஒருவனுடைய அன்புக்காக ஏங்குபவனால் அப்படிச் செய்யமுடியும் என்று நினைக்கத்தோன்றவில்லை.

'தீரா நீ...' என்று பிரகாஷ் பேசமுடியாமல் தித்தனத்தான்.

'பிரகாஷ் தான் உங்கள் அன்புக்காக ஏங்குபவன் என்பதால் இப்படிச் செய்யவில்லை. என் பெற்றோர்களுக்கு கோ, சகோதரர்களுக்கு சோ இப்படி ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் உதவினான். உதவுவேன் என்றும் என்னால் சொல்ல முடியவில்லை. ஆனால் என்னை யும் அறியாமல் என் கரங்களை நீண்டுவிட்டான். பிரகாஷ் தான் வேண்டிய மனதோடு, செய்யவேண்டுமென்றோ, கடமை எனினு செய்வவில்லை. என்னை யறி யாத ஒரு சக்தி இந்தச் சந்தர்ப்பத்தை அளித்துவிட்டது' என்று யிழிகளில் நீர் பெருக்கக் கூறினான்.

'தீரா... தீரா அவனால் உடையுயில்லை.

'நீங்கள் பேசாமல் படுத்திருங்கள். நன்கு ஓய்வெடுங்கள்' என்றான்.

'அண்ணா தேவீர்' என்று இரு கோப்பைகளில் தேவீர் எடுத்து இருவரிடமும் நீட்டினான்.

தீரா ஓசலியுடன் கதைப் பற்றிக் அவளால் முடியவில்லை முதலில் உண்மையிலேயே அவளை அண்ணலின் மாணவி என்றுதான் நினைத்தான். ஆனால் அவள் மாணவி மட்டுமல்ல தனக்கு

அண்ணியாகப் போகின்றவள் என்பதையும் தெரிந்து கொண்டபோது அவனுடன் எப்படிக்கதைப்பது என்றே புரியவில்லை.

'சுருணு... இதோ... இவளைப் பற்றி உனக்குத் தெரியாதுதானே' என்று பிரகாஷ்.

'தெரியும் அண்ணா' என்றான்.

'எப்படி?'

'இங்கு நடந்ததை நானும் தானே பார்த்துக்கொண்டிருக்கின்றேன். மில் தீராஞ்சலி என் அண்ணிதானே?' உள்ளத்தில் அடக்கிவைத்திருந்த எல்லாவற்றையும் ஒரே மூச்சில் கேட்டுவிட்டான்.

'ஆமாம் சுருணு. உன் அண்ணி செய்த வேலையைப் பார்த்தாயா?'

'பார்த்தேன் அண்ணா. ராமகிருஷ்ணருடைய சீடன் விவேகானந்தர் இப்படித் தான் நடந்து கொண்டாராம். அதேபோல் உங்கள் மாணவியும் குருவுக்கு...'

'போக்கிவிடப் பெண்ணை என்னைக் கேவியா செய்கின்றாய்' என்று அவனைத் திரும்பிப் பார்த்தான்.

'பிரகாஷ் எதுவுமே பேசவில்லை. மெளனமே உருவாகி வந்திருந்தான்.

விட்டுக்குச் சென்றுகொண்டிருந்த தீராவின் மனதில் குதுகலம் பொங்கி வழிந்து கொண்டிருந்தது. எப்படியாவது அவனுடைய பூர்ண அன்பைப் பெற்றுவிடவேண்டும் என்று துடித்துக்கொண்டிருந்தவளுக்கு கடவுளே அளித்த சந்தர்ப்பமாகவே அதைக் கருதினான். தானே வாந்தியெடுத்தால் அதைப் பார்க்கவே அருவருப்பவன், ஆனால் எப்படியோ கைநீட்டி அவன் எடுத்த வாந்தியை ஏந்திக்கொண்டான். அருவருப்படையாது சாதாரணமாகவே நடந்துகொண்டான்.

இத்தனை வசமாகவே நடந்து கொண்டிருந்தவன் செவிகளில் 'ஹலோ தீரா' என்ற வார்த்தைகள் கேட்டதும் நின்றுவிட்டான்.

'நீங்கள் இங்கேயா இருக்கின்றீர்கள்' என்றான் தீரா.

'ஆமாம். நான் இந்த மாசும் முதலாம் திகதியிலிருந்து இங்கே மாற்றலாகி வந்துள்ளேன்' என்றான் அந்த வாலிபன்.

அவனுடைய கண்கள் அவளை விழுக்கி விடுவன போலப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தன.

'என்ன அப்படிப் பார்க்கின்றீர்கள்?'

'உங்கள் அழகு பார்த்தாலும் மீண்டும் மீண்டும் பார்க்கத் துண்டும் பேரெழில்' என்றான் அவ்வாலிபன்.

பெண்களை மயக்குவதில் கைதீர்ந்த பேர்வழி அவன். பெண்களை புகழ்ந்தால் எந்தப் பெண்ணும் மயங்கிவிடுவான். அறியும் அவளை அழகி என்று கூறினால் அதைவிட எந்தப் பெண்ணுக்கும் வேறு வாழ்த்துக் கூறவேண்டாம். ஆனால் இயற்கையாகவே எழிலுடைய தீரா தன் அழகை புகழ்வோரிடம் புன்னகை பூப்பான் அவளை மயக்க, ஆசை மொழி பகர்வோர் அவள் புன்னகையில் மயங்கி விடுவார்கள்.

'ஆறு மாதத்துக்கு முன்பு உங்களைச் சந்தித்ததற்கும் இன்று காண்பதற்கும் எவ்வளவோ வித்தியாசம் என்று அவன்.

'உண்மையாகவா கூதா கர்?'

'உண்மையாகத்தான் கூறுகின்றேன்.'

'அதற்குக் காரணம் உண்டென்றால் மீட்டர் பிரகாஷ்

தான். எனக்கு விரைவில் திருமணம் நடக்கப்போகின்றது.'

'திருமணமா? உனக்கா?'

'என் நான் திருமணம் செய்து கொள்ளக்கூடாதா? அப்படி ஏதும் சட்டமா?'

'இல்லை தீரா. ஆனால் உன்னை அவன் விரும்பித் தான் திருமணம் செய்கின்றானா?'

'ஆமாம்.'

'உன்னைப்பற்றி அவனுக்குத் தெரியுமா?'

'என்னைப் பற்றி என்ன தெரிய வேண்டும்?'

'தீரா மறந்துவிட்டாயா? அல்லது நடிக்கிறாயா?'

'மீட்டர் சுகாதர். நீ மணமானவன். இளமையில் நடப்பவைகள் கனவுகள் போன்றவை. அவற்றை மறந்துவிடுவதுதான் மனிதத்தன்மை' என்றான்.

'ஓ... தீரா... ஐ...வ்வ...யு வெறி மச்' என்றான்.

'யூ...பூல்...இடியட்' என்றான் தீரா.

இடையில் ஆட்கள் வரவே அவன் பேசாமல் நடந்து கொண்டிருந்தான். அவனும் அவளைப் பின் தொடர்ந்து சென்று கொண்டிருந்தான் திடீரென நின்று விட்டான்.

'கடவுளே; இது என்ன சோதனை. ஒருவரிடம் நட்புக்கொள்ளும்போது ஆராய்ந்து கொள்ள வேண்டும் என்பார்கள். அதே நட்பை விவக்கும் பொழுது நன்கு ஆராய்ந்தே விவக்க வேண்டும் என்பார்கள். ஆனால் இவர்களிடம் நான் நட்புக் கொள்ளவில்லையே சந்தர்ப்பம், குழந்தை, இயற்கை, இளமை இவைகளின் கோளாறுகளால் ஏற்பட்ட கணதேர உறவுகள்...? உள்ளத்தில் இவர்களைப் பற்றி நினைக்கவோ மகிழ்வோ முடியாத நிலையில் இவர்களது தொல்லை ஏன் என்னைத் தொடருகின்றது. நான்... நான்... அவளால் மேற் கொண்டு எதுவும் நினைக்கத் தோன்றவில்லை. மனதில் நினைவுகள் கொண்டு அழிய விட்டிருந்துச் சென்று கொண்டிருக்கிறேன்.

இரவும் தனிமையும் மனிதர்களின் எதிரிகள் போலும் இரவிலும் எத்தனையோ நடைபெறுகின்றன. அத்துடன் இரவில், தனிமை, மனித மனத்தில் தோன்றுபவை அளவிடற்கரியன. எண்ணிலோ, எழுத்திலோ அடங்காதவை.

மீழ்வானப் படுதரையில் வெண்மதி எட்டிப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். அந்த மீயில் மலரும் மலர்களின் இனிய நறுமணத்துடன் சேர எத்தென்றல் சிலு சிலு

வென்று வந்து புனிதத்தின் உள்ளத்தைக் குளிர வைத்துக் கொண்டிருந்தது.

குளிர்ந்த மனதில் பசுமையான நினைவுகள் படர்ந்தன. அவற்றின் செழுமையில், மதப்பில், சுகந்தத்திற் நினைவுகளில் கலந்து வரும் வந்தான் பிரகாஷ்.

திருமணப் பதிவு முடிந்து ஒருவனுக்கு நிச்சயம் செய்யப்பட்டவளாயினும், வெளி உலகத்தில் பிரகாஷின் உறவை அவன் வளர்த்துக் கொள்ளவில்லையேயன்றி உள்ளத்தால் அவனை மறந்து விட அவளால் முடியவில்லை. அவனை மறப்பதற்காக அவன் எடுத்ததுக்கொண்ட முயற்சிகள் அத்தனையும் அவன் நினைவுகளை அறியாத சித்திரமாக மாற்றினவேயன்றி மறக்கும் படி செய்யவில்லை.

பிரகாஷிடம் அவன் கொண்ட உறவு உடனாலோ அன்றி வேறு நிலங்களாலோ ஆன ஒன்றல்லாத மறும், குழலும் படைத்த உறவுல்ல. ஏதோ தெய்வீகமாக மலர்ந்த உறவு. அந்த உறவை மனித வாழ்வுக்கும் சட்ட சம்பிரதாயங்களுக்கும் அப்பாற்பட்ட ஒன்றாகவே அவன் கருதினான்.

கணவன் ஒருவன் வாழ்க்கைக்கு கிடைத்த பின்பும், நவன் ஏதும் கருதாத, பயன் அற்ற ஓர் உறவாக இதயத்தை விட்டே பிரிக்க முடியாத உறவாக அவன் நினைவு மலர்ந்து நின்றவிட்டதென்றால் அது தெய்வீகமானது தானே?

சாதாரண மனித வாழ்வில் பிணைப்புண்ட உறவுகள் ஏற்படுவதும், மறைந்து போவதும் சகஜம். காதல் வாழ்வும், கலியாட்டங்களும் நடாத்திவிட்டு திருமணமானும் அவற்றை அடியோடு மறந்து புனிதமானவர்களாக மற்றவர் களுக்கு அறிவுரை கூறுவோர் பலர் இன்று நமது சமுதாயத்தில் பெரிய மனிதப் போர்வையில் வாழ்ந்து கொண்டதானிருக்கின்றனர்.

ஆனால் புனிதத்தின் மனதில் வளர்ந்த அன்பு சாதாரணமானது என்று கூறிவிட்ட முடியாது. அதே அன்பு வாழ்வில் துணை பேரயிருந்தால் அவளைவிடப் பாக்கியசாலி சிந்தை உலகிலேயே இருந்திருக்கமுடியாது. ஆனால் திருமணம் என்ற உறவு வந்து அவளது அன்பு வெள்ளத்தை அணைக்கமுடிந்த நிலைமையில் ஆயினும் அந்த அணையை மீறிய ஓர் தெய்வீக சக்தி அவன் நினைவை வளர்த்துக்கொண்டிருந்தது.

அதற்காக நம்பிய கணவனுக்கு துரோகமோ, துரோக நினைவோ, விகற்பமான எண்ணங்களோ அவன் மனதில் உதயமாகவில்லை.

அவளாக விரும்பியோ, விரும்பாமலோ வாழ்க்கை என்ற உறவை ஏற்றது போலவே திருமணம் என்ற உறவை ஏற்றுக்கொண்டாளாயினும் அவற்றை புனிதத்தன்மைக்கு மாசு ஏற்படுத்தும் நினைவோ, செயலோ அவளிடம் இல்லை.

அவனுடைய ஒரே அண்ணன் பாஸ்கர் அன்றிரவே திருமணம் வந்துசேர்ந்து விட்டான். 'அண்ணா நீ விரும்பிய அதேமாதிரி ப்டென். உனக்கும் பலவிதத்திலும் பொருத்தமானவன். பார்த்த மாத்திரத்திலே எனக்குப் பிடித்துக்கொண்டது. நாளைக்கு நீவுக்கும் வந்து பாருங்கிளை' என்றான்.

'எனனிலோ, புனிதம் நீ பெறன்னால் சீர்தான். எனக்கு என்ன தெரியும். இது வரை காலமும் நான் சட்டப் புத்தகங்களைத் தான் (10 பக்கம் பார்க்க)

கே.எஸ்.ஆனந்தன்

தொடர்புகளை



நெல்லை ஐ. தடேஸ், நெல்வியடி.

கே: தமிழ் காங்கிரஸ் என்ன கொள்கைக்காக ஆரம்பிக்கப்பட்டது?

ப: ஒன்றையாட்சி அரசியல் திட்டத்தை ஒழித்து தமிழ் மக்களுக்கு சுயநிர்ணய உரிமையைப் பெறப் போராடுவதற்காக!

கே: மூலகன், அவ்வாய் வடக்கு.

கே: எழைக்கும் இனிதாயிருக்கும் தமிழர்க்கு கட்சி போதுமக்களை பாச உணர்ச்சியுடன் தோழர்களே என அழைப்பது சரி. வாலறந்த நரி என்று வருணிக்கப்படும் காங்கிரசுவா தியொருவர் பொதுமக்களை 'தோழர்களே!' என்று விழித்தால் அதன் அர்த்தம் யாதோ?

ப: புலி ஆட்டுக்குட்டி வேடம் போடுகிறதென்று அர்த்தம்!

ஜெயமக்சன், கருக்குப்பனை.

கே: தமிழ்நாடு சுயராச்சியமானால் சுழத்தமிழ் மக்களாகிய எங்களுக்கு உதவியாக இருக்குமா?

ப: தாய், பிள்ளையின் மீது எப்போதும் அக்கறைகொண்டதான் இருப்பார். ஆனால் அதற்காக, பிள்ளை தன்னுடைய அலுவலகத்தை தானே கவனித்துக்கொள்வதை விட்டு தன் வளர்ந்த பிள்ளை தாயின் கையை எதிர்பார்ப்பது பிள்ளைக்கு அழகல்லவே!

ராஜசிங்கம், மாணியப்பாய்.

கே: நீங்கள் யமதுரர்களைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா?

ப: தினமும் தான் பார்த்திருக்கிறேன். இப்போது சம்பல வடியவில்!

கே: இக்காலக்குமரிக்களை எதற்கு ஒப்பிடலாம்?

ப: அத்திப்பழத்துக்கு!

இ. காளிதாசன், கொட்டாஞ்சேனை.

கே: ஏதாவரும் பொதுத்தேர்தலில் திரும்பினால் தனிப்பெருந்தலைவரின் கட்சி போட்டியிடுமா?

ப: திரும்பினால் தனிப்பெருந்தலைவரின் கட்சியின் அங்கு இனி தலைகாட்ட முடியுமா? இப்போது திரும்பிக்கு போவதற்கே தனிப்பெருந்தலைவர் பயந்து நடுங்குகிறார். இந்த நிலையில் போட்டியாவது மண்ணாங்கட்டியாவது!

கே: திரும்பிவை தமிழ்ப் பிரதேசமாக தமிழ் காங்கிரஸ் கருதுகிறதா?

ப: இல்லை, அதை சிங்களவர்களுக்கு தரலாம் வாரித்து விட அது முடிவுசெய்துவிட்டது. அதல்லதான் அங்கு தமிழ் பல்சுலைக்கழகம் நிறுவவை எதிர்க்கிறது!

கே: அடுத்தமுறை அம்மையார் ஆட்சிக்கு வந்தால் தமிழர் நிலை என்ன?

ப: தமிழர்களை அரவணைத்துச் செல்லாவிட்டால், தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் அம்மையாரின் ஆட்சி ஸ்தம்பித்துவிடும். 1961ம் ஆண்டு அம்மையாரின் ஆட்சி வடக்கிலும், கிழக்கிலும் இரு மாநிலங்கள் செயலிழக்கச் செய்ததை மறந்துவிட்டீர்களா?

'சண்' வண்ணார்பண்ணை.

கே: தானும் தமது சகாக்களும் தமிழினத்திற்கு துரோகம் செய்ததை நிரூபித்தால் தங்கள் பதவிகளையே ராஜினாமா செய்வதாக தனிப்பெருந்தலைவர் ஒரு புதுக்கரடியை விட்டிருக்கிறாரே!

ப: ஆமாம், இரவு முழுவதும் தெருவில் அலைந்து நிரியும் பரத்தையொருத்தி தான் பரத்தைத்தனத்தில் ஈடுபடுவதாக நிரூபித்தால் அத்தொழிலையே விட்டுவிடுகிறேன் என்றானாம், இதுவும் அதுபோல இல்லையா?

கே: தமிழரசினர் தங்களது சமீபத்தில்கொள்கையை கைவிட்டால் ஒத்துழைக்கலாமென்ற குரல் மீண்டும் எழுந்துவிட்டதே!

ப: தேர்தல் வரும்போது இப்படி ஏதாவது அபஸ்வரங்கள் எழுந்துகொண்டேயிருப்பது வழக்கம்தானே!

க. ஜெயானந்தன், மாதகல்.

கே: தவத்திரு. குன்றக்குடி அடிகளாரை கொலை செய்ய முயன்றதாக கூறப்படும், சம்பவம் பற்றித் தங்கள் கருத்து என்ன?

ப: இப்பிரச்சினையில் தவத்திரு. அடிகளார் நடந்து கொண்ட விதம் தவறு என்பதே எனது தாழ்மையான கருத்து. அடிகளாரைக் கொலை செய்ய முயற்சி நடந்தது உண்மையாக இருந்தால், அக்கொடையுரிய முயற்சியாளர்கள் அடிகளார் சட்டத்தில் கரங்களில் ஒப்படைத்திருக்க வேண்டும், அல்லது அவர்களை மன்னித்து விடுவது அடிகளார் கருத்தாயின் அச்சம்பவத்தை அந்த இடத்திலேயே மறந்து விட்டிருக்க வேண்டும். பொதுக் கூட்டத்தில் இலையறைகாயாகவேனும் அதைக் கூறி பரபரப்பை ஏற்படுத்தியிருக்கவே கூடாது.

இப்போது தமிழகம் சென்ற பின்பும், யாழ்ப்பாணத்தில் தம்மைக் கொலை, செய்ய முயற்சி நடந்ததாக அடிகளார் கூறியதாக, மாலை முரசு, தினத்தந்தி ஏடுகள் தெரியக்கின்றன. யாரோ ஒரு சிலர் செய்ய நினைத்ததாக கூறப்படும் மிருகத்தனமான செயலுக்கு அடிகளார் மீது அன்பு வைத்துள்ள, யாழ்ப்பாணத்தவர் முழுப்பெருக்கும் அவமானம் ஏற்படுத்தக் கூடியமுறையில் அடிகளார் கருத்து வெளியிட்டது மிகப் பெரும் தவறு ஆகும். அடிகளாரின் கூற்றில் தமிழ் கூறும் நல்லுலகில் யாழ்ப்பாணத்தின் பெயருக்கு அவமானம் ஏற்பட்டு விட்டது. தமிழ் நாட்டு மக்கள், யாழ்ப்பாணத்தமிழர் மீது வெறுப்பு கொள்ளும் சூழ்நிலையை அடிகளார் தெரிந்தோ தெரியாமலோ உருவாக்கிவிட்டார்!

க. செல்வத்துரை, 'சதர் லேண்ட்' எல்வ.

கே: 'அண்ணா காவியம்' எழுதும் கவிஞர் காசி. ஆனந்தன் முகவரியைத் தருவார்களா?

ப: சுதந்திரன் முகவரிக்கு எழுதுங்கள்! உங்கள் கடிதம் கண்ணாடும் ஒப்படைக்கப்படும்!

ச; வன்மீகவிங்கம், எழுவைதலை.

கே: தமிழரசுக் கட்சி ஒரு காவத்தில் அரசாங்க ஊழியரைச் சிங்களம் படிக்க வேண்டாம் என்று சொன்னதா?

ப: ஆமாம், தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் கூட தமிழுக்கு இடந்தராமம் தனிச்சிங்களத்தை இணிக்க சுதந்திரக் கட்சி அரசு முயற்சித்த காவத்தில் அதை எதிர்த்து தமிழரசுக்கட்சி போராடியது அல்லவா? இப்போராட்டம் 1955 முதல் 1965 வரை நடைபெற்றது. இப்போராட்டத்தை வலுப்பெறச் செய்வதற்காக தமிழினத்தின் ஒரங்கமான தமிழரசாங்க ஊழியர்களையும் சிங்களம் படிக்க மட்டுமல்லாமல் கட்சி வேண்டுகொள்வதும் தகு. தமிழரசுக்கட்சி மட்டு

மல்லாது, பொல்லமையம் சுதந்தரலிங்கம் டோன்றவர் களும் தமிழ் ஊழியர்கள் சிங்களம் படிப்பதை அன்று எதிர்த்தார்கள். ஆனால் 1965ம் ஆண்டு ஏற்பட்ட தேசிய அரசாங்கம், வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் தமிழையும் ஆட்சிமொழியாக்க ஒப்புக்கொண்டு சட்டம் கொண்டுவந்தபின்னர் தமிழ் ஊழியர்கள் சிங்களம் படிப்பதைக் கட்சி எதிர்த்துவிட்டது!

கே: சிங்களமொழி இவங்கையின் உத்தியோக மொழியென்பதை தமிழரசுக்கட்சி ஏற்றுக்கொண்டுவிட்டதா?

ப: ஒருபோதும் இல்லை! இவங்கையின் ஒன்பது மாகாணங்களிலும் தனிச் சிங்களமே ஆட்சிமொழியென்று வெறிபிடித்து ஆடிய சிங்கள ஏகாதிபத்தியத்தை தனது போராட்டங்களின் மூலம் பணியவைத்து, வடக்குகிழக்கு மாகாணங்களில் தமிழ்

விக்கிரமனுக்குக் கதை சொன்ன வேதாளத்தை உங்களுக்குத் தெரியுமா. ஆனால் நானும் அதே வேதாளம் என்று நினைக்கிறீர்கள்? இல்லை. நான் முற்றிலும் புதிய வேதாளம். 'புதிய வேதாளம்' என்றால் கேவலம் கருத்து. கொள்கை, வட்சியம், எழுதுகோல், கட்சி என்பனவற்றையெல்லாம் மிக மிக அற்ப விஷயங்களுக்காக போக்கிவிடத்தனமாக விட்டு விட்டு 'அவதாரிக்கும்' மகா மட்டமான மனிதப் பூச்சிகளைப்போல மாறி விட்ட வேதாளமல்ல. சிந்தனையில், எழுத்தில், நோக்கில் மெருகேறி விட்ட வேதாளம் அவ்வளவுதான்.

நான் 'திட்டுவதா' கவும், 'முடிந்து' விடுவதாகவும் பேசிக்கொள்ளுகிறீர்களாம். சமீபத்தில் ஒரு மேடையிலேயே இது நடந்தது. உண்மையில் நான் திட்டவாதில்ல, முடியவில்லை. சிலாபத்தில் ஒரு கூட்டத்தில் 'நல்ல விமர்சனம்' என்று சிலர் பேசிக்கொண்டார்கள். ஆனால் நான் செய்வது விமர்சனமா என்றால் அதவுமில்லை, 'வரவு'க்கும், 'முடிச்சு'க்கும் 'விமர்சன'த்துக்கும் எனக்கும் 'மொட்டைத் தலைக்கும் முழங்கா'லுக்கு முள்ளவதாரம்.

அப்படியானால் நான் செய்வதுதான் என்ன?

சிம்பிள்! நான் உண்மையை உள்ளவாறு சொல்லுகிறேன். 'அம்பு குடுமீ'.

கண்ணால் கண்டதும் பொய், காதால் கேட்டதும் பொய் என்று சிலதேரம் ஆகிவிடும். (இன்றைய கலை, இலக்கிய உலகில் போல) எனவே நீங்களே தீர விசாரித்துக் கொள்ளுங்கள்.

இப்படியெல்லாம் யோசித்துவிட்டுத்தான் 'தங்களைப்பற்றி' 'அவர்களையே' சொல்லப்பண்ணப்போகிறேன். இவ்வாரம் ஒரு 'பிரசுரி'யின் 'மனச்சாட்சி' பேசுகிறது. இனி நீங்களும் 'அதவும்' பட்டது பாடு.

★

ரசிகர்களே! என் தமிழர்களே!

நான் மிகவும் நொந்து போயிருக்கிறேன். வேதாளத்தின் கையில் என் 'குடுமி' இப்படிச் சிக்கிக் கொள்ளும் என்று நான் 'டீம்' பண்ணவில்லை.

இற்றைக்குப் பல்லாண்டுகளுக்கு முன்னால் என மிகுக்கும், கம்பீரமும், கௌரவமும் தான் என்ன? சொல்லின் வேந்தனாக வல்லவா இருந்தேன். என்னுடைய 'படாண்' சைக்கிளுக்குக் கூட அந்தப் பெருமை உண்டே. ஆனால் அந்தோ! கேவலம் மிகமிக அல்பமான ஒரு 'மேட்டருக்' காக மாறிப்போனதே மாறிப்போனேனே. சிறைச்சாலை என்ன செய்யும் எனக் கேட்ட நான் ஊர் மாற்றம் என்ன 'பண்ணும்' எனக் கேட்க முடியாத 'பேடிப் பொடிய'னேன்.

எனது இலக்கிய வாழ்வு மிக மிகப் பாரியது. 'அந்தச் சபல'த்தோடு தான் நானே கோணலானேன். 'புஸ்தகம்' செய்தேன். (எழுதினதைத் தான் சொல்கிறேன்) 'பத்து நாள்' பரிசு அடிக்கொண்டேன். என்ன பண்ணலாம் என யோசித்தேன் 'பல்டி' அடிக்க.

இலக்கிய உலகு

வேதாளம்

எனக்கொரு 'டயில்டை கரை'த் தெரியும். தமிழ்க் கடவுளாலேயே முடியாத முட்டையில் மயிரகளையும் வேலை யைக் கூட அந் 'பெரியவராற் செய்ய முடியும்'.

அவரும் பரிசு தருபவரில் ஒருவராக இருந்தார். எனவே என் 'புஸ்தக'த்தை அவரிடம் தூக்கிக் கொண்டோடினேன். என் 'புஸ்தக'த்தைத் தொட்டு குள்ளானதான் கொடுத்தார். 'எகசாம்பிளா'க் 'பஸ்' என்பதை 'வசு' என 'சேஞ்சு' பண்ணினார். பிரகேஷன்? அடித்தேன் அரைப் 'பிரைஸ்' (இந்தத் தமிழெல்லாம் அவருக்குப் பிடிக்காது, என்ன பண்ண? பெரியப்பாவுக்குப் பிடிக்குமே. அதனால் 'ரைட்' பண்ணுவிடுறேன்.)

என்றிரண்டாவது 'இலக்கிய மகன்' செத்துப் போனான். 'அச்சுக் கவி' கொடுக்காததால் தான் அந்தச் சாபத்தாகச் செத்தானே என்னவோ?

இப்போ எங்கெங்கோ திரிசிறன். 'எப்படியாவது' வயிறு வளர்க்கவேண்டும்.

இரண்டாவது கலியாணம் பண்ணிக் கொண்டேன். குழந்தைக்கு என பெயர்தான். கொண்டிருப்பது பெரும்பாடாயிருக்கிறது. ஒருவருவது உதவி செய்ய மாட்டானுமே. (ஒருவன் சோரம் போனால் துப்படியா வஞ்சிப்பது?) பணமா இவர்களிடம் கேட்கிறேன்? (அதைத் தரத்தான் எங்கள் 'புள்ளி'களுக்குக்கிணர்ர்களே) இந்த 'டேர்டி' 'டயில்னை' இப்படித்தான்.

இரண்டாவது இதழ்க்காக ஒருவரிடமிருந்து 32 வரிகள் 'பிரெய்'க் கொண்டுள்ளேன். (அவர் என் குழாத்தைச் சேர்ந்தவரல்லர் தான்) என்றாலும் அவரின் பாட்டைக் கொண்டே அவரின் தலைவர் களுக்கே அதைச் சமர்ப்பித்து விட்டேன். எப்படி என சாமர்த்தியம். (இனி அவரும் எனக்கெழுதமாட்டாரென்றெண்ணுகிறேன்) சோரம் போவது போகிறேன் எப்படிப் போனால் என்ன? இப்பாரிய விஷயத்தில் அடியேன் 'பாடுபெரும்' வேந்தனையன்றே?

என் சிந்தனைகள் உண்மையானவை. இரண்டாவதாக நான் சிந்தித்திருப்பதைத் தான் பாருங்கள் என. 12-ம் பக்கத்தில் இரண்டாவது சிந்தனை என் மன அரிப்புத்தான். 3-வது சிந்தனையின் கடைசி ஐந்து வரிகளையும் படித்து விட்டு என்னைச் சந்தேகிக்காதீர்கள். என்ன செய்யவது?—நான் உண்மையைத்தானே எழுத முடியும்.

6-வது சிந்தனையை என்னை எண்ணியே 'வடித்தேன்'. அகற்றி இலக்கியமாக நானே இருக்கும் போது வேறு 'எக்ஸ்சாம் பிள்' எதற்கு?

நான் காதலித்தவன். காதலித்துக்கொண்டிருப்பேன். (9-ம் பக்கம் பார்க்க)

குயுக் தியாள்
மே/பா சுதந்திரன்
194 சபாநாயகர்
சுயக் தியாள்
www.noolaham.org

என்னை

நவரத்தினத்தின் தடுமாற்றம்!

ஈழத் தமிழ் நாட்டுக்குச் சமஷ்டி அமைப்பின் கீழ் சுய நிர்ணய உரிமை வேண்டும் - சுயாட்சி வேண்டும் என்ற கொள்கையை முதன் முதல் தமிழ் பேசும் மக்கள் முன் வைத்த கட்சி இலங்கைத் தமிழரசுக்கட்சி.

இந்தக் கொள்கையைத் தனது உயிருக்கு உயிராகக் கொண்டு அதற்காக அயராது உழைத்து வரும் கட்சி - இலங்கைத் தமிழரசுக்கட்சி.

இந்த இலட்சியத்தை நோக்கித் தமிழ் மக்களை அழைத்துச் செல்லும் கட்சி - இலங்கைத் தமிழரசுக்கட்சி.

இந்தக் கொள்கைக்காக இரத்தம் சிந்தி - பல தோழர்களைப் பலி கொடுத்தும், சொத்துச் சுகங்களை இழந்து சிறையில் சித்திரவதைப்பட்டும் கொள்கையிலிருந்து சற்றும்கூட திரியாத கட்சி - இலங்கைத் தமிழரசுக்கட்சி.

சேரக் கூடாதவர்களுடன் சேர்ந்து - தவறான பாதையில் சென்று தமிழரசு எனும் 'விட்டை' விட்டு வெளியேறி இன்று உறுதியான கொள்கையின்றி இடத்துக்கு இடம் ஒவ்வொரு கருத்தைக் கூறி வருகிறார் ஊர்காவற்றுறை நவரத்தினம்.

ஆம், 'விட்டை' விட்டு ஓடிப் போனவர்கள் யாரும் இதுவரை உருப்பட்டதில்லை. இது வரவாறு போதிக்கும் பாடமாகும்.

கட்சியை விட்டு விவகிப்போன நவரத்தினம், மீண்டும் தன்னைக் கட்சியில் சேர்த்துக் கொள்ளுவார்களோ என்று சில காலம் நோட்டம் பார்த்தார்.

அது நடக்கவில்லை!

கட்சியில் சேர விண்ணப்பிக்கும்படி ஊர்காவற்றுறை மாவட்டக் கிளை விடுத்த வேண்டுகோளையும் தமது காவில் போட்டு மிதித்தார்.

புதுக்கட்சி அமைக்காத தான் தானும் ஒரு தலைவனாக உலாவரலாம் என்று தெளிவாக அறிந்து கொண்டார்.

புதிய கட்சியென்றால் அதற்கொரு புதிய கொள்கை வேண்டுமே!

மூலையைப் போட்டுத் தழாவிப் பார்த்தது மூளை. தமிழரசுக்கட்சி கூறிவந்த சுயாட்சித் தத்துவத்தைத் தவிர அதற்கு வேறு எதுவுமே அகப்படவில்லை.

ஆனால், தமிழரசுக்கட்சி கூறிவரும் அதே அரசியல் தத்துவத்தை முன் வைத்தால், தமிழரசுக்கட்சி மலைப்பாவிருக்க உமகேள் புதியகட்சி என்று மக்கள் கேட்கமாட்டார்களா?

எனவே சுயாட்சித் தத்துவத்துக்குச் சில 'டச்சப்' கொடுக்க முற்பட்டார்!

தமிழ்ப் பகுதிகளுக்கு டொமினியன் அரசு அமைப்பதே தமது சமூகக் கொள்கை என்பார் ஓரிடத்தில்.

வேறேன் இடத்திலோ சுயாட்சியே வேண்டும் - பிரிவினையே வேண்டும் என்பார்.

தமிழ் அரசுக்கும் சிங்கள அரசுக்குமிடையேயான தொடர்பை சமஷ்டி ஆட்சியின் கீழ் ஒரு வரையறை செய்ய வேண்டுமென்பது தமிழரசுக் கட்சியின் சித்தாந்தம்.

ஆனால் சுயாட்சி கேட்பதாகக் கூறும் நவரத்தினமோ தமிழ் மக்களுக்கும், சிங்கள மக்களுக்கிடையே இருக்க வேண்டிய உறவை முடிவு செய்யும் பொறுப்பைச் சிங்கள மக்களிடமே தாம் ஒப்படைத்து விடுவதாகத் தமது கழகத்தின் தலைமையுரையில் அழுத்தத் திருத்தமாகக் கூறியிருக்கிறார்.

நீ நமக்குக் கப்பம் கட்டும் சிற்றரசாக இரு - என்று தமிழ் அரசிடம் சிங்கள அரசு கூறினால் அதையும் திரு. நவரத்தினம் ஏற்றுக் கொள்வார் போலும்!

இப்படி, தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த பின்னர், தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியமாகிய 'சுயாட்சி' என்ற வார்த்தையை மட்டும் தமது புதிய கூச்சலாக வைத்துக் கொண்டு கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்கிறார் நவரத்தினம்!

தமது இலட்சியம் எது என்பதில் அவருக்கே தெளிவில்லை!

இங்கிலாந்திடம் இலங்கையின் அதிகாரப் 'பிடி' எதுவும் இப்போது கிடையாது.

இலங்கை இப்போது யார்பூரண சுதந்திர நாடு!

இலங்கையின் எதிர்காலத்தை நிர்ணயிக்கும் உரிமை படைத்தவர்கள் இலங்கை மக்களேயன்றி இங்கிலாந்து மகாராணி அல்ல!

இதை உணராது என்கோ இருக்கும் மகாராணிக்குக் காவடி தூக்கி சுழத் தமிழ்நாத்துக்குச் சுயாட்சி பெறப் போவதாக நவரத்தினம் கூறுவது ஒரு சிறந்த நகைச்சுவையாகும்.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

கல்விச்சபை வெறியாட்டம்! தமிழ்மாணவர்திண்டாட்டம்

உயர் கல்வியை வெட்டி வீழ்த்த திட்டமிட்டு நடக்கும் சதி!

தமிழ் பேசும் மக்களுக்கு தேசிய உயர்கல்விச் சபை அப்பட்டமான பாரபட்சம் காட்டி வருகிறது. அண்மையில் தமிழன் என்ற ஒரே காரணத்துக்காகப் பேராசிரியர் மயில்வாகனம் உதைத்துத் தள்ளப்பட்டது ஒருபுறமிருக்க, தமிழ் பேசும் பிள்ளைகளுக்கு உயர்தரக் கல்வியை வழங்குவதில் துவேஷமும், இனவழிப்பும் பாரபட்சமும் தலைவிரித்தாடுகின்றன. சிங்கள மாணவர்களுக்குத் தரப்பட்டுள்ள அதே கல்வி உரிமைகள் தமிழ், முஸ்லிம் மாணவர்களுக்குக் கொழும்பு பல்கலைக் கழகத்தில் மறுக்கப்பட்டுள்ளன.

கொழும்பு பல்கலைக் கழகத்தையும் சிங்கள மாணவர்களுக்கு மட்டுமேயுரிய பல்கலைக் கழகமாக மாற்றுவதற்குத் திட்டமிட்ட குழ்ச்சி நடைபெற்று வருகிறது. தேசிய கல்விச் சபையும், கல்வியமைச்சரும் இவ்வாறு தமிழ் மக்களுக்கு அதிராக முடைநாற்றம் வீசும் வகுப்புவாத நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு வருகிறார்கள்.

இத்திலையில் தேசிய உயர் கல்விச் சபையை இன்னும்

இயங்குவதற்குப் பிரதமர் விட்டு வைத்திருக்க வேண்டுமா? தேசிய ஐக்கியம் என்று தடிக்கடி கதறும் பிரதமரும் தேசிய உயர் கல்விச் சபையின் தமிழ் விரோத நடவடிக்கைகளுக்கு உடன்படுகிறாரா? உடன்படாவிடில் கல்விச் சபையைக் கலைத்துவிட நடவடிக்கை எடுக்காதது ஏன்?

—இவ்வாறு தமிழ் கல்வி மான்களும், அறிஞர்களும், தமிழ்ப்பெற்றோர்களும் மாணவர்களும் தடிதுடிப்புடன் கேட்கிறார்கள்.

தமிழ் மொழி மூலம் போதனை பெறும் கலைத்துறை மாணவர்களை கொழும்பு பல்கலைக் கழகத்தில் புதிதாக அனுமதிப்பதில்லையென்று உயர் கல்விச் சபை தீர்மானித்திருக்கிறது. இது கொழும்பு பல்கலைக் கழகத்தையும் படிப்படியாகச் சிங்கள மயமாக்கும் ஓர் திட்டமாகும்!

இலங்கையில் பிக்கு பல்கலைக் கழகத்தைத் தவிர நான்கு பல்கலைக் கழகங்கள் உள்ளன. இவற்றில் கொழும்பு பேராசிரியர் ஆகிய இரு பல்கலைக் கழகங்களில் மட்டுமே கலைப் பிரிவில் தமிழ் மொழிப் போதனை நடை

பெறுகிறது. இங்கையும் ஆக ஒரே ஒரு பல்கலைக் கழகத்துக்கு மட்டும் மாற்றம் நோக்கமென்ன? இது தமிழ்ப் பிள்ளைகளுக்கு இழைக்கப்படும் ஓர் அநீதியல்லவா?

பெறுகிறது. இங்கையும் ஆக ஒரே ஒரு பல்கலைக் கழகத்துக்கு மட்டும் மாற்றம் நோக்கமென்ன? இது தமிழ்ப் பிள்ளைகளுக்கு இழைக்கப்படும் ஓர் அநீதியல்லவா?

—இப்படித் தமிழ்ப் பிரமுகர்கள் பலர் ஆத்திரத்துடன் கேட்கிறார்கள்.

இது சம்பந்தமாக ஜேம்ஸ், டி. இரத்தினம் வெளியிட்டிருள்ள ஓர் கடிதத்தில் கூறுவதாவது:—

“தமிழ் மூலம் கல்வி பெற விரும்பும் தமிழ்ப் பேசும் மாணவர்களின் உயர் தரக் கல்வி பற்றி அரசாங்கத்தின் கொள்கை தான் என்ன? இலங்கையில் நான்கு பல்கலைக்களங்கள் உண்டு. இவற்றில் வித்தியையாத வித்தியாவங்கார பல்கலைக்கழகங்களில் தமிழ் போதனை நடைபெறுவதில்லை.

“தமிழ்ப்பகுதிக்கு பல்கலைக்கழகம் அமைப்பதில் தமிழர்கள் தங்களுக்குள் சண்டை போடுகிறார்கள் என்ற போலிச்சாட்டுடன், தமிழ் மக்களின் உடனடித் தேவையான தமிழ் பல்கலைக் கழகத்தை அரசாங்கம் தள்ளிப் போட்டு விட்டது. தமிழ்மொழி மூலம் போதனையளிப்பதற்குக் பேராசிரியர் கொழும்பு, பல்கலைக்கழகங்களே இன்று இருக்கின்றன.

இந்த இரு பல்கலைக்கழகங்களில் கூட தமிழில் போதனை பெற விரும்பும், தமிழ், முஸ்லிம் மாணவர்களுக்கு பிரவேசம் வழங்குவதிலும் வெவ்வேறு பாடங்களை கற்பதற்கு வசதி செய்து தருவதிலும் பாரபட்சம் காட்டப்படுகிறது.

தொழிற்றுறை நிர்வாக, கைத் தொழில் நிர்வாகம், போன்ற பல்வேறு நவீன துறைகளில் கல்வி பெற வசதிகளும் எந்த ஒரு தமிழ் பேசும் பிள்ளைக்கும் வசதி செய்து தரப்படவில்லை. அதே வேளையில் சிங்கள மாணவர்களுக்கு இலவசதிகள் பூரணமாகத் தரப்பட்டுள்ளன.

கொழும்பு பல்கலைக்கழகத்தில் தமிழ் மொழி மூலம் வரவாற்றுத் துறையை கற்பதற்கு விண்ணப்பித்து ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட தமிழ் முஸ்லிம் மாணவர்களுக்கு இப்பொழுது அச்சந்தர்ப்பம் மறுக்கப்படுகிறது. கொழும்பு பல்கலைக்கழகத்தில் இத்துறையில் பயிலவிரும்பும் தமிழ், முஸ்லிம் மாணவர்களின் தரப்பட்ட பரிநிறுத்தும், இந்த சட்டபூர்வமான உரிமை அவர்களுக்கு மறுக்கப்பட்டுள்ளது. இது ஓர் அப்பட்டமான பாரபட்சமாகும்.”

இதை உணராது என்கோ இருக்கும் மகாராணிக்குக் காவடி தூக்கி சுழத் தமிழ்நாத்துக்குச் சுயாட்சி பெறப் போவதாக நவரத்தினம் கூறுவது ஒரு சிறந்த நகைச்சுவையாகும்.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

தமிழரசுக் கட்சியை விட்டுப் பிரிந்த நவரத்தினத்தால் கொள்கைக் குழப்பத்தில் சிக்கித் தவிக்க முடிகிறதே தவிர - தமிழரசுக் கட்சியின் இலட்சியத்துக்குச் சமமானமான புதிய திட்டமெதையும் மக்கள் முன் வைக்க முடியவில்லை.

வங்கப்புயலென சிங்கத் தமிழினம்

பொங்கியெழுந்திடில்-சங்கத்தமிழுக்கு

“குழிவிழுந்த கண்களிலே ஒளி பிறந்தே ஆக வேண்டும்! குவிந்திருந்த தலை களினி நிமிர்ந்து நின்றே பேச வேண்டும்! வளம் கொழிக்கும் தமிழ் மொழியின் இளமை மீண்டும் மிளிர்வேண்டுமே! அடிமைப் பட்ட இனமா தமிழினம்? இல்லை, இல்லை! வங்கப் புயலென, சிங்கத்தமிழினம், பொங்கி எழுந்திடில், சங்கத் தமிழுக்குப், பங்கமே இங்கில்லை.

வாலிபத் தோழர்களே! தமிழினத்தின் புதிய உலகம் கண்களுக்குத் தெரிவித்து! பொருள் நிறைந்த எதிர்காலம், வருக, வருக, வருகவென எம்மை அழைக்கிறது! தமிழ்த்தாய் தந்த கள்ளிகள் கோழைகள் அல்ல! சுயநல முடி. அழகாரும் நிறைந்த சும்பல்கள், தாங்கள் அரை, முழு பதவி களுக்காக, எமதுகாளைக் கோழைகளாக்கத் துணிகிறார்கள். ஆனால் முடிவு...?

தோல் தடித்து விட்டால் சூடு, சுரணத்திரியாது தோழர்களே! இதயத்தடித்து விட்டால் எம், இனம், மொழி, கலை, கலாசாரம் பற்றிய எண்ணமே சிந்தனையோ எழ முடியாது. ஒப்பரிய தமிழின் விதேகக்கு உழைப்பதே, எமதரும் வாலிபர்கள் உள்ளங்களில் நிறைந்துள்ள தியாக உணர்ச்சி என்பதை உணராதவர், தம் பதவிக்காக வாலிபர்களைப் பயன்படுத்தப் பார்க்கிறார்களே! இவர்களுக்கெல்லாம் தகுந்த பதில் கொடுக்கும் நான் இதோ உங்களை நெருங்கிக் கொண்டிருக்கிறேன்.

மட்டுவில் தெற்கு வேதக் கேணி வட்டாரத்தில் நடைபெற்ற இலங்கைத் தமிழரகக்கட்சி வாலிப முன்னணிக் கிளை அங்குராப்பணக் கூட்டத்தில் பேசிய சாவகச்சேரி பாராளுமன்ற உறுப்பினர் கடமை வீரா திரு. வ.ந. தவரத்தினம் வாலைப் பிளக்கும் கரகோசங்களுக்கிடையே கூறினார்.

வேதக்கேணி கந்தசாமி கோவில் முன்றலில் நடைபெற்ற இக்கூட்டத்திற்குத் திரு. என். முத்திவிங்கம் உடமை தாங்கினார்.

திரு: தவரத்தினம் தொடர்ந்து பேசியதாவது:-

“கடந்தகால அரசியல் சம்பவங்கள் அனைத்தும், எமது மத்தியிலே உள்ள பலதரப்பட்ட தமிழ் அரசியல் கட்சிகளின் தலைவர்களினதும், வீரா, தீர, சூரத்தனங்களை எல்லாம் அப்பட்டமாக எடுத்தரைத்துள்ளது. உன் என் மத்தியிலே இன்று வந்து ‘அண்டத்திலே ஒரு மணி மண்டபம் கட்டித்தந்தோம். ஒன்று இரண்டா ஒன்பதிரையிரம் வீடுகளுக்கு மண் போட்டோம்.’ என்று கூறும் அத்தனை பேரையும் தெரியும், ஆமையைப் போன்று ஆயிரம் முட்டை போட்டும் அசையாமல் இருப்பதும் ஒரு முட்டை போட்ட கோழியைப் போல் கொக்கரிப்பதும் யார் என்பதும் உங்களுக்குப் புரிந்தவிட்டது. இதைப் பற்றி நான் மேலும் கூறுவது வீண் காலம் கடந்த அலதாரும்!

இளைஞர்களுக்கு நவம் அழைப்பு!

தோழர்களே! அன்று ‘குடிப்பித்த தமிழா’ என்று எம்மைப் பார்த்துக் கொக்கரித்தோரைக் கூறுபோடுவோம் என்று கிளம்பியதே ஒரு குர்ப்பல், அவர்களுக்கெல்லாம் அரசியல் ஞானம்பற்றி அரிவாசிப் பாடம் சுற்றுக் கொடுத்த பெருமை எமது தமிழரகக்கட்சிக்கே சாரும். என்று நாம் கூறும்பொழுது தமிழினமே பெருமைப்படுகிறது.

அனாதைகளாகக் கப்பலில் ஏற்றப்பட்ட தமிழர் எங்கு சென்றனர்? “இலங்கைத் தீவில் எங்கும் எமது மொழிக்கும் சும்மது இனத்திற்கும் சும்ம அந்தஸ்து வேண்டும்! வியாபாரத்துறையிலும், உத்தியோகத் துறையிலும் உள்ள

தமிழர்கள் குறிப்பாகத் தென் இலங்கையிலே, மத்திய மாகாணங்களிலே உள்ள தமிழர்கள், அவ்வப்பகுதிகளில் உள்ள சிங்கள மக்களுடன் இண்டறக் கலந்து வாழ வண்டும்! இதனால் தான் நாம் தமிழரசாரின் மாவட்ட சபை மீசாதாவை எதிர்த்து வாக்களித்தோம்’ என்று ஒரு சிலர், பல மேடைகளில் முழக்கமிட்டு வருகிறார்கள்.

இந்த மேதாவிக்கேட்டு நிரேம்: 1958-ல் இலங்கைத் தீவு பூராக நடைபெற்ற இனக் கலவரத்தின்போது தமிழின மக்கள் அகதிகளாகக் கப்பலில் ஏற்றி அனுப்பப்பட்டார்களே அவர்கள் எங்கு சென்றார்கள் ஆமாம் அவர்கள் வட சிங்கு மாகாணங்களுக்குத்



இளைஞர்களுக்கு நவம் அழைப்பு!

தான் வந்து சேர்த்தார்கள் தவிர, மத்திய மாகாணத்திற்கோ, அல்லது கனடா மாகாணத்திற்கோ செல்லவில்லை.

இதற்குக் காரணம் வட சிங்கு மாகாணங்கள், தமிழனுக்கு தாய் வீடு போன்றது, எனவேதான் தமிழன் விட்டை பல்படுத்தி, தள்ளுடைய ஆட்சியின்பிழுவவற்றுக் கொண்டு ஏலை மாகாணங்களிலுள்ள, சிங்கள மக்களுடன் ஒற்றுமை யாக இருப்பதற்கு சமஷ்டி ஆட்சி கோருகிறோம்.

இத்தகைய சாதாரண விஷயங்களை எளிதில் புரிந்து கொள்ள முடியாது, குட்டையைக் குழப்பி விடும் அசம்பாவிதக் காரர்களுக்கு வாலிபர்கள்தான் அரசியல் பாடம் புசுட்டவேண்டும்!

கல்லேரயா எல்ல சிங்களக் குடியேற்றம் செய்தது யார்? 1947 ல் கம்மொயாரின் சிங்கள மக்கள்க் குடியேற்றம் இதை ஒரு தனிச் சிங்களப்

அடிமை நிலையை அறுத்தெறிய தமிழரகக் கொடியின் கீழ் திரள்வீர்!

பிரதேசமாகக் வறி வருத்த வர்கள் யார்? பட்டப்பிள ஆறு எனும் கரிழ் பிரதேசத்தில் கமார் 1983 பேர் வீதம் கமார் 30,000, சிங்கள வரைக் குடியேற்றி, அதை கல்லையா என்ற ஒரு சிங்களக் குடியேற்றமாக மாற்றி விட்ட பெருமை அடில இலங்கை தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சிக்கே சாரும்.

எமது நோக்கம் வருப்பு வாதக் கொள்கை அல்ல, ஆனால் எமது இன, மொழி, கலை, கலாசார உரிமைகளைப் பெறுதே! அன்று எமது விவிநொச்சிப் பகுதியில் கமார் 1000 சிங்களக் குடிகளை குடியேற்றியிருந்தார்கள். ஆனால் எமது கட்சியின் விடா முயற்சியின் பயனாக தான் இன்றுகிவிநொச்சி தமிழ்ப் பிரதேசமாக இருக்க முடிகிறது.

இந்து பல்கலைக் கழகமா, தமிழ் பல்கலைக் கழகமா? திருவாளர் பொன்னம்பலம், யாழ்ப்பாணத்தில் பேசும் பொழுது இந்த பல் கலைக் கழகம் வேண்டுமென்பார், அதே வேளையில் பாராளுமன்றத்தில் பேசும்

போது, பூரண பல்கலைக் கழகம் தான் வேண்டும் மென்பார், புத்தூரில் பேசும் போது, மழவராயரின் திரண்ட சொத்துக்கள் இருப்பதாயும், அதைக் கொண்டு, யாழ்ப்பாணத்தில் ஒரு இந்த பல்கலைக் கழகம் அமைத்து விடுவது நிச்சயம் என்பார், அடுத்த நாள் இலுவலில் பேசும் போது, இராமநாதனின் திரண்ட சொத்துக்கள் இருப்பதால், யாழ்ப்பாணத்தில், இராமநாதன் பல்கலைக் கழகம் ஒன்று நிறுவியே தீர வேன் என்பார், ஆனால் உண்மையில், என்ன பல்கலைக் கழகம் எப்போது எங்கு நிறுவப்படுமோ தெரியாது.

தமிழ் பல்கலைக் கழகத்திற்கு ஏன் திருயலை ஏற்றது?

இன்று திருகோணமலைப் பிரதேசத்தில் சிங்கள மக்களைக் குடியேற்றுவதின் மூலம் அனைத்து சிங்களப் பகுதிகளும் ஒரு சில சிங்கள ஏகாதிபத்

பங்கமே வராது!

திய வாழிகல் முனைவதின் காரணமாக, அங்கு சிங்களக் கள்ளக் குடியேற்றம் நடைபெற்று வருகிறது. இதை இங்குள்ள பல தமிழர் அரசியல் கட்சிகளும் நல்கறியுள். ஆனால் அதைத் தடுப்பதற்கு முதன் முதலாக நடவடிக்கை எடுத்துக் கொண்டது தமிழரசுக் கட்சியொன்றுதான்.

அடிமை நிலையை அறுத்தெறிய தமிழரகக் கொடியின் கீழ் திரள்வீர்!

பிரதேச சுபாட்சினம் நிலை காட்ட வேண்டும் என்பதே எமது முழு நோக்கமும். எனவே, திருகோணமலையில் நடைபெற்று வரும் கள்ளக் குடியேற்றத்தைத் தடுப்பதைத் தொடர்ந்தே நாம் எமது கொள்கைகளை நிலை காட்ட முடியும்.

இன்று திருகோணமலையில் திகழும் சிங்கள கள்ளக் குடி

யேற்றத்தை தடுத்து நிறுத்த அரசாங்கத்தை தூண்டுகோலும். அப்படிக் குடியேறுவோர் மீது வழக்குத் தொடர்த்தும், வேறு பல நடவடிக்கைகள் மூலமும் நடவடிக்கைகள் எடுத்து வருகிறது தமிழரசுக் கட்சி. இதன் பயனாக வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டதினால் பலர் குற்றவாளிகளாகக் கண்டனர். இன்னும் 5 து சம் நீதமாகக் கமார் 600 வழக்குகள் விளக்கத்திற்கு இருக்கின்றன. எனவே இங்கு ஒரு தமிழ் பல்கலைக் கழகம் அமைப்பதைத் தொடர்ந்து இங்கு சிங்களக் குடியேற்றத்தைத் தடுப்பதுடன், சகல தமிழர் மாகாணங்களுக்கும் மத்தியிலே இது அமைவதாகவும் இருக்கும்.

யூ. என். பியுடன் நாம் சேர்ந்த கயரணம்

‘அன்று தொடக்கம் நான் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியுடன் சேர்ந்து அடிவருடி வந்தேன். ஆனால் கடைசியில் இவர்களும் வந்து விட்டார்கள் தானே!’ என்று பல்மேடைகளில் திருவாளர் பொன்னம்பலம் கூறி வருகிறார். ஆனால் வாலிபர்களே! அவரும் அவர்களும்

உள்தாட்டு உற்பத்தியைப் பேருக்கவும், வெளிநாட்டு செலாவணியை சேமிக்கவும் பரவியுங்கள்.

ராஜ பீடி
கம்பெனி

ராஜ பீடி 'ஸ்பெஸல்'

கோலிகளை வாங்கி ஏமாருதிருக்க நம்மிக்கவரான வியாபாரிகளிடம் இருந்து அசல்

ராஜ பீடியை
வாங்குங்கள்
ராஜ பீடி கம்பெனி,
கொழும்பு-14

முரசு சிவசிதம்பரத்தின் மற்றோர் முடக்குவாதம்!

முதலில் பிரிவினை கோரிய அண்ணாவே முடிவில் சமஷ்டி மீது நம்பிக்கை வைத்தார்!

தமிழ் மக்கள் முழு முட்டாள்கள்; அவர்களுக்கு அரசியல் அரிசனத்து கூடத் தெரியாது' என எண்ணிக் கொண்டு பேசுவதில் தமிழ் எழுத்துவிலும் அறிக்கைகள் கீழ்வதிலும் தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சித் தலைவர்கள் அச்சொருரிகள் இது நாடறிந்த உண்மை!

அண்மையில் சுவாமிநாதன் டைபெற்ற தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சித் தலைவர்கள் கூட இந்த உண்மையை எடுத்தக் காட்டுவது போல் தமிழ் காங்கிரசுக் கட்சியின் உருப்பீட்டிப் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் அரைச் சபாநாயகருமான திரு. சிவசிதம்பரம் பின் வருமாறு கூறியிருக்கிறார்:—

'அறிஞர் அண்ணா திராவிட நாடு கோரிக்கையைக் கைவிட்டது போல் தமிழரசுக் கட்சியினரும் தமது சமஷ்டிக் கோரிக்கையைக் கைவிட்டால் அவர்களுடைய சேர்ந்து தமிழ் மக்களின் முன்னேற்றத்திற்காக சமஷ்டி தயாராக இருக்கிறோம்'

உருப்பிட்டியார் இப்படியான ஓர் அட்டென்ஷனாவ

யோசனையை வெளியிடுவதைவிட தனக்குத் தமிழ் மக்களின் முன்னேற்றத்திற்காக தமிழரசுக் கட்சியுடன் சேர்ந்து உழைப்பதில் ஆர்வமில்லையெனச் சொல்லி இருக்கலாம். புத்திசாலித் தன்மையுடையவரும் இவருக்கு இடமில்லை.

'திருமலையில் ஒரு தமிழ்ப் பல்சகலக் கழகம் நிறுவவேண்டும்' என்ற தமிழர்களின் ஏகோபித்த கோரிக்கைக்கு முட்டுக்கட்டை போடுவதற்கென்றே ஓர் இடதுப் பக்கக் கழகக் கோரிக்கையைத் தூக்கி முன் வைத்த கட்சி அல்லவா தமிழ் காங்கிரசுக் கட்சி?

தமிழ் மக்களின் முன்னேற்றத்திற்காக 'இடதுப் பக்கக் கழகம்' என்ற அர்ப்பணிக்கப்பட்ட தமிழ் காங்கிரசுக் கட்சியினர் எந்த முகத்தோடு தமிழரசுக் கட்சியைப் பார்த்துத் தமிழ் மக்களில் பெரும்பாலோரின்

ஏகோபித்த கோரிக்கை ஒன்றைக் கைவிடும்படி கூறுகிறார்கள்? இது எப்படி நியாயமாகும்? அப்படிச் சேட்பதற்குத்தான் என்ன உரிமை இருக்கிறது அவர்களுக்கு?

திரு. சிவசிதம்பரம் போற்றி அண்ணாவுக்குத் தமிழ் மக்களிடையேயுள்ள செல்வாக்கைப் பயன்படுத்தி, அதைக் திசை திருப்பும் நோக்கத்துடன் போளும் 'அறிஞர் அண்ணா திராவிட நாடு கோரிக்கையைக் கைவிட்டது போல் தமிழரசுக் கட்சியும் சமஷ்டிக் கோரிக்கையைக் கைவிட வேண்டும்' எனச் சொல்லி இருக்கிறார்

'அறிஞர் அண்ணா திராவிட நாடு கோரிக்கையைக் கைவிட்டது போல்' என அரைச் சபாநாயகர் பேசிய தன் மூலம் அவர் தன்னை அறியாமலே சமஷ்டி ஆட்சியின் சிறப்புக்குத் துதி பாடி விட்டார்.

ஆமாம். இந்தியத் தலைக் கண்டம் என்பது டில்லியில் மத்திய அரசைக் கொண்டுவர மாறிய அரசுகளை உடைய ஒரு சமஷ்டி அரசியல் அமைப்பேயாகும்! அந்த மாநிலங்களில் ஒன்றான தமிழ் நாட்டுக்குத் தான் பேரறிஞர் அண்ணா மறைவுக்குப் பின் இப்பொழுது கலைஞர்

இது புரியாமல் உளறிக் கொட்டுகிறாரே உபசபாநாயகர்!

அறிஞர் அண்ணா திராவிட நாடு கோரிக்கையைக் கைவிட்டால் தமிழரசுக் கட்சியும் சமஷ்டிக் கோரிக்கையைக் கைவிட வேண்டுமா? திராவிட நாடு கோரிக்கை சமஷ்டிக் கோரிக்கை போன்றதல்ல! இதை உண்மை எல்லாம் தமிழ் மக்களுக்கோ நவாஸ் மக்களுக்கோ தெரியாது என்று உருப்பிட்டியார்தான் தவறாக நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்.

திராவிட நாடு கோரிக்கையையும் பிரிவினையை அடிப்படையாகக் கொண்டதல்ல. தமிழர்களுக்கு உரிமை கிடைத்து விடக் கூடாது என்பதற்காக சிங்களத் தலைவர்கள் சமஷ்டிக் கோரிக்கையைப் பிரிவினைக் கோரிக்கையாக மக்களுக்குத் திரித்துக் காட்டி அவர்களின் கண்களில் மண்ணைத் தூவி வருகிறார்கள் என்பது

சுருதியிடு அவர்கள் முதல் மைசூராக இருந்து வருகிறார் முன்பு இந்தியத் தலைக் கண்டத்திலிருந்து தமிழரசு, ஆந்திரம், கருநாடகம், சேரமம் ஆகிய நாடுகளைப் பிரித்து தனித் திராவிட நாடு அமைக்க வேண்டும் எனக் கூறிவந்த அண்ணா பின்னர் அந்தக் கோரிக்கையைக் கைவிட்டார் என்று அவர் பொருள் என? அவர் பிரிவினைக் கோரிக்கையை விட சமஷ்டி அமைப்பிலேயே அதிக நம்பிக்கை வைத்துவிட்டார் என்பதல்லவா? அப்படியான ஒரு சமஷ்டி அரசில் சமஷ்டி அமைப்பைத் தான் ஏற்படுத்த வேண்டும் என்கிறார்கள் தமிழரசுக் கட்சியினர்.

திரு. சிவசிதம்பரம் திரு. யோசனைப்படி தமிழரசார் சமஷ்டிக் கோரிக்கையைக் கைவிட்டால் பின்னர் தமிழ் காங்கிரசுக் கட்சிக்கும் தமிழரசுக் கட்சிக்கும் என்ன வேறுபாடு இருக்க முடியும்?

பொ. சண்முகநாதன்

குல் அதற்குத்திரு. சிவசிதம்பரமார் உடன்தயாக இருக்க வேண்டுகிறார்?

'சமஷ்டி' என்றால் அது பிரிவினை அல்ல. ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட இனங்கள் கூடிய நாடுகளில் ஒவ்வொரு இனமும் தனித் தன்மைகளை இழந்து விடாமல் அரசியல் உரிமைகள் பெற உதவும் ஒரே திட்டம் தான் அது என்றெல்லாம் எத்தனையோ தடவைகள் எளக்கியாதி விட்டது. உலகத்திலே இந்தியா உட்பட இருபதற்கும் அதிகமான நாடுகளில் சமஷ்டி ஆட்சி சிறப்பாக நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது என்பதையும், அது ஒன்றும் தமிழரசுக் கட்சியின் திட்டமிடலாக இல்லாமல் மறுக்கமுடியாது.

தமிழ் காங்கிரசுக் கட்சியைப் போல தமிழரசுக் கட்சியும் தமிழ் மக்களை அரசியல் பாலைவனத்துக்கு அழைத்துச் செல்வதென்றும் எனது ஓரா உருப்பிட்டியார்? இது தான் அவர் தமிழ் மக்களின் முன்னேற்றத்திற்காக உழைக்கும் வகுங்காலத்திட்டமா?

தமிழ் பற்றிப் பேசக் கூடாது; தமிழர் நலன் குறித்து மூச்சிடக்கூடாது. இதற்கு தமிழரசுக் கட்சி சம்மதமென்றால் தமிழ் மக்களின் முன்னேற்றத்துக்காக அவர்களோடு சேர்ந்து உழைக்கத் தயார்' என்று கூட திரு. சிவசிதம்பரம் இனிமேல் கூறுவார் போலிருக்கிறது.

தமிழ் நாட்டில் திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் போல் டியாராக உழைக்கமுடியாது.

'தினபதி' வெளியிடாத கிடிதம்

ஆசிரியர், 'தினபதி', கொழும்பு, அன்புள்ள ஐயா,

தமிழரசு தலைவர் தொகுதி பாடசாலைச் சிங்கள வகுப்பு

இன்றைய 'தினபதி' யின் மேற்படி தலைவர்க்கம் தொடர்பாக எழுதுவது.

குறிப்பிட்ட பாடசாலை யில் ஆரம்பிக்கப் படவிருப்பதாகக் கூறப்படும் சிங்கள வகுப்புகள், அப்பகுதியிலுள்ள சிங்களப்பிள்ளைகளுக்காகவே ஆரம்பிக்கப் படுவதாக இருக்கும் போது அதைப்பற்றித் தமிழ்ப் பேசும் மக்கள் கிஞ்சித்தும் அச்சம் கொள்ளத் தேவையில்லையென்பதையும்; இந்த விடயத்திற்கு 'தினபதி' ஏன் மக்கியத்துவம் கொடுத்துப் பிரசுரிக்கிறது என்பதையும் குறிப்பிட வேண்டியிருக்கிறது.

சிங்களத் தொகுதிகளில் தமிழ்ப் பிள்ளைகளுக்காக நடத்தப்படும் தமிழ்ப் பாடசாலைகள் எவ்வாறு இயங்குகின்றனவோ அவ்வீதமே சார்ந்து தொகுதிகளிலுள்ள சிங்களப் பிள்ளைகளுக்காக நடத்தப்படவிருப்பதாகக் கூறப்படும் பாடசாலைகளை, தமிழ் தலைவர்களோடு தமிழ்ப் பேசும் மக்கோடு ஆட்சேபிக்க நியாயமிருப்பதாகத் தெரியவில்லை.

தவிர, தென்விலங்கப் பகுதிகளில் உள்ள சிங்களப் பாடசாலைகளில் தமிழ்ப்பிள்ளைகளுக்கான தமிழ்ப் போதனை வகுப்புகள் குறித்தே மாகநடத்தப்பட்டு வருகின்றன. அதை அங்குள்ள அரசியற் தலைவர்களெவரும் இதுவரை ஆட்சேபித்துக் குரலெழுப்பவில்லை.

மேலும், 'தினபதி' குறிப்பிடும் இவ்வகையான பாடசாலைகள் தமிழ்ப் பகுதிகளில் இனிமேற்கான் தோன்றாமலேயே இருக்கும் என்றும் கூறாமலேயேயுள்ளது. ஏனெனில், அக் கிளவிலங்கைத் தமிழ்க் காங்கிரஸ் தலைவரின் யாழ்ப்பாணத் தொகுதியிலேயே, சிங்கள மகர வித்தியாலையம் அதிகமான சிங்கள மாணவர்களுடன் பல வருடங்களுக்கு முன்பதாகவே தொடங்கி நடத்தப்பட்டு வருகிறது.

தமிழ்ப்பிரதேசங்களில், தமிழ்ப் பிள்ளைகளுக்கு சிங்களப் பாடசாலை வகுக்கப் படாமலாகப் போதிக்கப்படுவதாகவிருந்தால் மட்டுமே தமிழ்த்தலைவர்கள் அதையிட்டு நடவடிக்கை எடுக்கக் காரணமிருக்கிறது.

ஆகவே, அன்புள்ள ஐயா! இந்த விடயத்தில் 'தினபதி'க்குள்ள அக்கறை, அவசியமற்றது எனக் கருதுகிறேன். இதைவிட முக்கியத்துவம் கொடுத்தப் பிரசுரிக்கப்பட வேண்டிய செய்திகள் பல உள்ளன.

தயவு செய்து இக்கடிதத்தை 'தினபதி' யில் பிரசுரித்து உதவவும்;

வணக்கம்

தங்கள் உண்மையுள்ள

ம. பாவிஜிப்பிள்ளை

17, நாவாந்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம். 14, அக்டோபர் 1969;

முதலாம் பதிப்பு விற்பனையாகிறது! இரண்டாம் பதிப்பு வெளியாகிறது!

பளபளப்பான வண்ண அட்டை—பக்கங்கள் 150க்கு மேல்
தமிழர் காவியம் திட்டம் புறப்பட்ட
தலைவன் ஒருவனின் சாகாத சர்திரம் இது.

"அண்ணா—ஒரு நோக்கு"

ஆசிரியர் : சுகிராவன் பி. ஏ. (இலண்டன்)
மதிப்புரை : சிவப்புச்செல்வர் ம. பொ. சி. எம். எல். ஏ.

விலை : ரூபா 2-50
நூலின் உள்ளே...

'... இந்த நூல் இதவரை அண்ணாவைப் பற்றி வெளிவந்த நூல்களிலே மிகவும் சிறந்ததென்று கூறவேல் பெரிதும் உழைத்து இந்நூலை உருவாக்கி இருக்கிறார் ஆசிரியர். அண்ணாவின் புகழ்போல் இந்நூலும் பணக்கிரமது. தமிழகத்தின் நம்புபதாய் உரலாற்றிக் குறிப்புகள் இந்நூலில் சுவீரநிறுக்கின்றன...'

'... உட்கொள்ளும் பரந்திருக்கின்ற பகுத்துணர்வு மக்களில் மன்றத்தில் இலங்கைலாற் தமிழர்கள் பரிபாகமான நிலை எடுத்துரைக்கப்படல் வேண்டும்...'

—கனனா (1968 வகுப்புக்கவலரத்தின்போது)

கிடைக்குமிடம்:

- கொழும்பில் : சிறீலண்டன் நோட்டல், பம்பலப்பிட்டி, நோடுஸ்வரி பலான, கோட்டை புகையிரத நிலையத்திற்கு முன்.
- விஜயலட்சுமி புத்தக நிலையம், வெள்ளவத்தை, வேல்புருகல் வீரோல, வெள்ளவத்தை, மலர்வீழ் வீரோல, கதிரேயன் வீதி.
- யாழ்ப்பாணம்: S. சீருஷணசாமி, நியூஸ் ஏஜன்ட், 33, பெரியாடை, யாழ்ப்பாணம்.
- மட்டக்களப்பு, மன்றார், லவுலியா, திருகோணமலை, மலை நூட்டுப் பகுதிகளுக்கு விற்பனையாளர் தேவை. தகுந்த வயிஷன் தரப்படு.
- விபரங்களுக்கு எழுதவும்:
- கி. சப்பிரமணியம், 23, காலி வீதி, பம்பலப்பிட்டி, கொழும்பு-4.

மலையகத் தமிழர்களுக்கு கைகொடுக்க

வடக்கு கிழக்கு தமிழர்கள் முன்வரவேண்டும்!

இந்தியா
செல்லவிரும்புகிறவர்களை
ஈழத்தில் தங்க வைப்பதற்கு
இதுவே ஒரே வழி!

இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தப்படி தற்போது மலையக மக்கள் தமது கொள்கைகளை நிர்ணயிப்பதில் பெரிதும் முரண்பட்டு நிற்கின்றார்கள். இலங்கையின் குப்பதா அன்றி இந்தியா செல்வதா? இதுவே ஒவ்வொருவரதும் கேள்விடாகும். சொத்துச் சுகமுள்ளவர் இவற்றையெல்லாம் தள்ளிவிட்டார்கள். ஆனால் இந்தியாவின் எவ்வித நிலைக்கணாமல் வா தவர்கள் - துன்பங்களை விட்டுச் செல்வதற்கு முந்தி காரணம் 58-ம் ஆண்டு சிங்கள துவேசிகள் விசமத்தனம்போல் மீண்டும் நேரலாமென்பதே. அதே சமயம் இவர்கள் இந்தியாவில் போய் என்ன

செய்வதென்று தடுமாறுகிறார்கள். இவ்வித தடுமாற்றங்காரணமாக இன்றுவரை பெரும்பாலான மலையகத் தொழிலாளர்கள் இலங்கை பிரஜாவுரிமை வேண்டியோ அன்றி இந்தியப் பிரஜாவுரிமை வேண்டியோ மனுப்பண்ணவில்லை. உப்படியான அப்பாவி மக்களது தடுமாற்றத்தைப்போக்கும் வழி இன்னுட்கரணங்கத்திடமோ அன்றி இன்னுட்கரணங்கத்திடமோ கட்டிகளிடமோ கிடையாது. பின் யாரிடமுள்ளது? இப்படியான சக்தி வடக்கு-கிழக்குத் தமிழர்களிடத்திலுள்ளது.



ஏற்கெனவே இலங்கைப் பிரஜையானவர்களிடம் "என்னப்பா! இலங்கை பிரஜை எடுத்துட்டியே, பின்னாலே சிங்களவங்க

வே. சுந்தரம்

புதுளை

ஏதும் வெட்ட கொஞ்ச வந்தா என்ன செய்யறது? என்று ஒரு கேள்வி கேட்டால் அவர்கள் என்ன பதில்கொள்கிறார்கள் தெரி

யுமா? 'அப்படி ஏதும் வெட்டு கொத்துக்கு வந்தாங்கலு, நமக்குத்தான் யாழ்ப்பாணத்துக்காரங்களும் மட்டக்களப்புக்காரங்களும் இருக்குறாங்களே!' என்று பளிச்சென்ற பதில்கொள்கிறார்கள். எனவே தங்களை முழுமுச்சாய் நம்பி இந் நாட்டில் நிலைத்திருக்க விரும்பும் மலையகத் தொழிலாளர்களுக்கு, வட கிழக்கு மாகாணத் தமிழர்கள் நிச்சயம் உதவி செய்ய வேண்டும்.

மிருக்கின்றது. ஆனால் இன்னுட்கரணங்கப் பேச்சைப்பார்த்தால் இப்படியான கேள்வி தோன்றாதற்கிடமில்லை. வட கிழக்குத் தமிழர்கள் மலையக தொழிலாளர்களுக்கு விடும் நிலமும் இனமாகக் கொடுக்க வேண்டாம். பணத்திற்குக் கொடுங்கள்; அதன்பின் அவர்களது உழைப்பின் அருமை தெரியும்.

"ஓ! எமதருமைத் தோட்டத்து மக்களே! உங்களுக்கு வேண்டிய நிலங்களுக்கு உடனே வடக்கேயும் கிழக்கேயும் வாருங்கள்! நமது உரிமைகளைப் பறிக்க முயலும் புல்லர்களின் மிரட்டலுக்கு எதிராகப் போராட எங்கோடு கை கொடுங்கள்!" என்று வடக்கேயும் கிழக்கேயும் இருந்து அழைப்புக்குரல் எழுப்பட்டும். இக்கணமே இலங்கையைக் காலி பண்ண விரும்பும் பல்லாயிரக்கணக்கான தொழிலாளர்கள் உடனே இலங்கையில் தங்கி விடுவார்கள்!

அண்ணாவின் அரசியல் பாதையின் அரிச்சுவடி உமக்குத் தெரியுமா?

டந்த 9-10-1969 வியாழக்கிழமை நவாபிவில் நடைபெற்ற த.கா.பிரசாரக் கூட்டத்தில் த. அ. க. சமஷ்டி கோரிக்கையைக் கையிட்டு வேண்டுகோள் கோரியுள்ளீரே, மிக்கமெச்சு சிவரேப உம் மூலையின் திறமை!

நிச்சயமாக ஏற்பட்டதான் செய்யும். இன்றே அவர்களது அதிகாரம் ஒங்கி நிற்கும்போது நாமும் எமது கோரிக்கையைக் கையிட்டு விரைவேனா? தட்டிக்கேட்க, ஆளில்லாட்டிதற் பி சண்டப்பிரசாரம் எனும் நிகழ் ஏற்பட்டு விடும்!

என எண்ணிக் கொண்டு, உமது அரசியலறிவற்ற தன்மையை காட்டிவிட்டீர்! தமிழர் அணுவரும் ஏகாபித்துக் குரலெழுப்பித் தம்பிரதேசத்திற்கு வேண்டியதை ஆட்சியாளரிடம் பெற்றுக் கொள்வதற்குப் பதில் - முப்பெரும் அரசியல் முடர்களாய நீவிர் 'ரோயல் கமிஷன்' ஆதரித்துள்ளீர்கள்? இப்படிப்பட்ட நீரா தமிழன் முன்னேற்றத்திற்கு வழிவகுக்கப் போகின்றீர்? உமது

திராவிடநாட்டுப் பிரிவினையைத்தான் கைவிட்டாரேயன்றித் தனது கொள்கையாய சமதர்மத்தைக் கைவிட்டாரா? நாம் கேட்பதும் சமஷ்டி ஆட்சி - அதாவது அண்ணா வழி சமத்துவம் - சமதர்மம் - சீகாதரத்துவம் என்பவையே! அதாவது எல்லோருக்கும் சம உரிமை வேண்டும் என்பதே! சமஷ்டி ஆட்சி ஏற்பட்டால்தான் நம் நாடு கபீட்சமடையும்! ஒற்றையாட்சியில் என்றும்

இலங்கையில் தங்கவிரும்பும் மலையகத் தோட்டத் தொழிலாளர்களுக்கு வட கிழக்கு மாகாணங்களிலுள்ள தனியார் தொழில் நிறுவனங்கள் தொழில் வாய்ப்பளிக்கும் முன்வர வேண்டும். வட கிழக்கு மாகாணங்களிலிருந்து மலையகத் தொழிலாளர்க்காக முழு முச்சான் உரிமைக்குரல் எழுப்பட்டும்; இந்த நாட்டின் நலனுக்காகத் தன்னுடல் பொருளாவியனைத்தையும் இழந்து மடிந்து மண்ணாய் போய்க் கொண்டிருக்கும் மலையகத் தொழிலாளிக்காக வட கிழக்குத் தமிழர்கள் உரிமைக்குரலெழுப்பட்டும்.

அழுத்தம் திருத்தமாகச் சொல்லி வைக்க விரும்புகின்றோம். எமது அடிப்படைக் கொள்கை 'சமஷ்டி' 'சமஷ்டி' என்ற அத்திவாரத்தின் எமது கட்சியாகிய விடு எழுந்துள்ளது. அதை எந்தத் தீய சக்தியாலும் அழிக்கவே முடியாது! எமது முச்சாய கொள்கையைக் கையிட்டு உமது கொள்கையற்ற கட்சி போன்று உமது கட்சியும் கொள்கையற்றதாக உயிரற்றதாக இருப்பதை எந்த மாணமுள்ள தமிழனும் விரும்பமாட்டான். பதவிக்காகப் பல்லிவி பவரல்லா நாம்! உரிமைக்காகப் போராடுபவர்கள் ஐயா நாம். எமக்குப் பதிலவேண்டியதில்லை. உரிமைதான் வேண்டும். அதுவும் 'சமஷ்டி' என்ற அடிப்படை யில் எழுந்த சம உரிமை!

நாடாண்ட எம்மின் நலிந்து - வலுவழிந்து - உயிரிழந்து - ஆழ்ந்து விழந்து இருப்பது யாரால்? உம்போன்ற கோடரிக் காய்புகளால்! அன்றைய தமிழனின் சாபக் கோடாக எட்டப்பன், காக்கை வண்ணி இருந்தனர். இன்றைய தமிழனின் சாபக் கோடாக நீரும் உமது இரு முண்டங்களும் இருக்கின்றீர்கள் என்பதை எந்த மாணமுள்ள மறக் குலத்தமிழனும் உணர்வான்!

உபசபாநாயகருக்கு ஓர் பகிரங்கக் கடிதம்!

தேர்தற் தந்திரம் இனிமேலும் மாணமுள்ள எந்தத் தமிழனிடத்திலும் பவிக்க முடியவே முடியாது.

ஒற்றுமை நிலவவே முடியாது ஏன் அதிகம்? உலக சாம் பிராச்சிய மாநாட்டிலும் இலங்கைப் பிரதமர் என்ன கூறினார்? 'உலகநாடுகளின் கபீட்சத்திற்குச் சமஷ்டி ஆட்சிய சிறந்தது' என்று சிமமகர்ஜனை செய்தாரே. எனவே இதிலிருந்து உணர் முடிவிறதே என்னுடைய ஒரு நாள் நமக்கும் 'சமஷ்டி' ஆட்சி ஏற்படத்தான் போகின்ற தென்று! இதுவரை புரியா இருந்தால் இனிமேலாகுதல் புரிந்து கொள்ளும்.

மலையகத் தொழிலாளர்களை ஆதரிப்பதால் வட கிழக்கு மாகாணங்களிலுள்ளவர்கள், மலையகத்தாரிடமிருந்து சாதி, மத பேதமற்ற உழைப்பை எதிர்பார்க்க முடியும். எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக மலையகத்தாரை அன்பினால் விடைக்கு வாங்கி விடலாம்! ஏனென்றால் மலையகத்தில் இயங்கிவரும் கட்சிகளின் கைப்பாவையாக இயங்கி வரும் தொழிலாளர்களை தன்வசமாக்குவது அவ்வளவு சிரமமான காரியமன்று! மலையகத்தாரை இயன்றளவு தன் உசமாக்க முயலும் வட கிழக்குத் தமிழர்கள், மலையகத்தவரை சுமத்தரியனை தோக்கி விழிப்புடையவர்களாக்க வேண்டும். ஏனென்றால் மலையகத்தில் இப்போது அறியாமையற்ற நுகர்ச்சிக் கிடவில்லை. தேங்கி நிற்பதை நீக்க சுமத்தின் பழமையான பத்திரிகைகள் தனியான பக்கங்கள் ஒதுக்கி அரும்பாடுபட்டு வருகின்றன. இந்தப் பணியில் சுதந்திரன் வட கிழக்கு மாகாணங்களில் மலையகத்தாருக்காகத் தனது உரிமைக் குரலை இன்னும் பலமாக்க வேண்டும்.

கடந்த 65ம் ஆண்டுத் தேர்தலின் பின் உமது கட்சிப் பிரதிநிதிகளாய முத்தோஷங்களும் என்ன சொல்லி அரசாங்கத்துடன் சேர்ந்தீர்கள்? மூன்று மாதங்களுள் உரிமைகளைப் பெற்றுத் தர விடில் அரசாங்கத்தினின்றும் வெளியேறுவோம் என்றீர்களே? இப்போ எத்தனை மூன்று மாதங்களை ஏப்பம் விட்டுள்ளீர்கள்? அவ்வது இன்னமும் உங்களுக்கு மூன்று மாதங்கள் வரவில்லையா?

'கலாநிதி தேவா'

சினையில் த. அ. க. கூட்டிய மாநாட்டிற்கு அழைப்பு விடுத்திருந்தார்களே? அதற்குச் சமூகமனிதத்திற்கு நீரா? அவ்வது அதுபற்றி ஒருவார்த்தை தானும் மூச்சுவிட்டுள்ளீரா? அதுதான் போகட்டும். இன்றைய பல்கலைக் கழகப் பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண்பதற்காக த. அ. க. பொதுச் செயலாளரும் வட்டுக் கோட்டைப் பிரதிநிதியுமான அமிர்தலிங்கம் அவர்கள் ஒரு மாநாடு கூட்டும்படி அறிவித்தல் கொடுத்திருந்தாரே உமக்கு! அதற்கு இன்றுவரை ஏதும் தீர்வு தான் கொடுக்கவில்லை. உம்மை நீர் பெரிய மனிதன்

—அறிஞர் அண்ணா திராவிடக் கோரிக்கையைக் கையிட்டுப்போல் எனக் கூறியுள்ளீர் உண்மையிலேயே உமக்கு அண்ணாவின் அரசியல் பாதை என்ன என்பதன் முதல் அடிக்கடத் தெரியுமா? தெரிந்திருந்தால் அண்ணா திராவிடக் கோரிக்கையைக் கையிட்டுப்போன்று நாமும் சமஷ்டி வேண்டுகோள் கொடுக்கமாட்டோம் அல்ல

இறுதியாக உமக்கு ஒரு வேண்டுகோள்! இன்னமும் காலம் கெட்டு விடவில்லை! உண்மையாக நீர் தமிழனது முன்னேற்றத்திற்காக உணர்வுப் பவராக இருந்தால் - மாணமுள்ள மற்றுக்குத் தமிழனாக இருந்தால் - மற்றுக்கு மக்களின் பிரதிநிதியாக இருந்தால் - இன்றே - இப்பொழுதே - இக்கணமே - அரசாங்கத்தை விட்டு வெளியேறி தமிழன் உரிமையை நிலைநாட்டச் சாதனைப் போராட்டத்தில் குதிக்க வேண்டும்! முடியுமா உம்மால்?

இலங்கை இந்திய உடன்படிக்கைச் சட்டத்தில்

கட்டாய நாடுகடத்தலுக்கு

இடமுண்டென நிரூபிக்கமுடியுமா?

சிறிமா--சாத்திரி உடன்படிக்கை நடைமுறைச் சட்டத்தில் கட்டாய நாடு கடத்தலுக்கு இடமிருக்கின்றதென்பதை திரு. வி. நவரத்தினம் நிரூபித்தால் நான் எனது பாராளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியைத் துறக்கிறேன் எனப் பலமுறைபகிரங்கமாக அவருக்குக் கூறிவிட்டேன். மீண்டும் அதையே இங்கு சவால் விட்டுக் கூறவிரும்புகிறேன்'

—இவ்வாறு திரு. வி. தர்மலிங்கம் பா. உ. அலிபெய்ரிட்டியில் கிளிநொச்சி பா. உ. வும், ஊர்காவற்றுறைத் தொகுதி தமிழரசு வேட்பாளானுமான பண்டிதர் கா. பொ. இரத்தினத்திற்கு அளிக்கப்பட்ட மாபெரும் வரவேற்புக் கூட்டத்தில் உரையாற்றுகையில் தெரிவித்தார்.



அலிபெய்ரிட்டி ரொம சபைத் தலைவர் திரு. பாலவி நாயகம் தலைமையில் நடைபெற்ற இக் கூட்டத்தில் பண்டிதர் கா. பொ. இரத்தினம் பேசும் போது கூறிய தாவது:

“முன்னர் மாற்றுக் கட்சியினை ஆதரித்த அன்பர்களும் தமிழரசுக்கட்சியினருடன் சேர்ந்து இந்த வரவேற்பை நல்கி எனக்குத் தங்கள் அன்பையும் ஆதரவையும் காட்டியமைக்கு என் உளம் நிறைந்த நன்றியைத் தெரிவிக்கக் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

நான் ஏன் இங்கு போட்டியிட்ட வரவேண்டும் என்று நவரத்தினத்தின் பேச்சாளர் சிலர் கேட்கிறார்கள். அவர்கள் தோல்வியை ஏற்றுக்கொண்ட மையாலேயே என்னை மட்டும் இக் கேள்வியை ஆத்திரத்துடனும் ஆவேசத்துடனும் கேட்கிறார்கள்..

ஆகாயக் கோட்டை
நான் போட்டியிட்ட வரவிட்டால் நவரத்தினம் வெல்லக் கூடும் என்று இவர்கள் ஆகாயக் கோட்டை கட்டினார்கள். நான் போட்டியிட்ட வந்தவுடன்—எங்கும் எனக்கு மக்கள் பேராசிரியர் துவகை கண்டவுடன்—தாங்கள் கட்டிய ஆகாயக் கோட்டை கூடத் தரைந்து போவதை அவர்கள் காண்கிறார்கள். இதனால், என்னைத் தூற்றுக்கொண்டிருக்கிறீர்கள்; வகைப்பாடுகின்றீர்கள்; தங்கள் ஆத்திரம் தீர பொய்யையும் பாட்டையும் கட்டவிர்த்து விடுகின்றீர்கள்.

எனக்கு உள்ள பட்டங்களைக் கண்டு பொருமை கொண்டு பல பட்டங்களை வாரி வழங்குகின்றீர்கள். இவர்களுக்கு நன்றி கூறவேண்டும். இன்னும் எதனைக் கூறவிரும்பினாலும் எத்தனை பட்டங்களைத் தரவிரும்பினாலும் தாராளமாகச் செய்ய அவர்களை விட்டுவிடுவோம்.

மட்டந்தட்டினர்
1965-ம் ஆண்டிலே நான் கிளிநொச்சித் தொகுதியிலே போட்டியிட்ட பொழுது எனக்குப் பட்டங்

நிரூபித்தால் பதவியை துறக்க நான் தயார்!

நவரத்தினத்துக்கு உடுவில் எம். பி. பகிரங்கச் சவால்!

கட்டினவர்களை மக்கள் மட்டந்தட்டினார்கள். இன்று அவர்களில் சிலர் கிளிநொச்சித் தொகுதிக்கு வரவே பதவியுடையவர்கள். நான் உண்மையிலும் உழைப்பிலும் உறுதியிலும் நம்பிக்கை உடையவன். என்விடத்தில் உண்மை உண்டா உறுதி உண்டா உழைப்பு உண்டா என்பதைப் பொதுமக்களாகிய நீங்கள் தீர்மானித்தால் போதும்.



சோதனை
சென்ற தேர்தலிலே கிளிநொச்சித் தொகுதியிலே எங்கள் கட்சியிலிருந்து விலக்கப்பட்ட திரு. சிவசுந்தரத்துடன் போட்டியிட்டவேண்டியிருந்தது. இம்முறை ஊர்காவற்றுறைத் தொகுதியிலே எங்கள் கட்சியிலிருந்து விலக்கப்பட்ட திரு. நவரத்தினத்துடன் போட்டியிட்ட வேண்டியுள்ளது. கட்சியிலிருந்து விலக்கப்பட்டவர்களுடன் போட்டியிடும் நிலைமையிலேதான் எனது தேர்தல் போட்டிகள் அமைந்துவிடுகின்றன. இது எனக்கு ஒரு சோதனையாகவும் ஆகுகின்றது.

திரு. நவரத்தினம் அவர்கள் கட்சியிலிருந்து விலக்கப்பட்டபொழுது அவரைக் கட்சியில் மீண்டுந் சேர்க்கப்பலர் முயன்றனர். அது முடியாமற் போகவே அவரிடம் சில சலுகைகளைப் பெற்றவர்கள் அவருக்கு மாறாகத் தமிழரசுக் கட்சி எவரையும் போட்டியிடுதற்கு நிறுத்தக்கூடாது என்று கதை அளந்தனர். என்னைப் போட்டியிட்ட தமிழரசுக்கட்சி நிறுத்தினவுடன் என் மீது எரிந்து விழுவினார்கள்; வாயாரத் திட்டமிட்டார்கள். என்னைத் திட்டமிட்டால் கயாட்சிபெறலாம் என்று என்னுடையவர்கள் இந்த அரசியல் ராணிகள்.

புதுக் கட்சி
கட்சியிலிருந்து விலக்கப்பட்டவுடன்திரு. நவரத்தினம் தாமே கட்சியின் கொள்கைகளைக் கடைப்பிடிப்பவர் என்றுகதறி வந்தார். கட்சிக்கொள்கையினை உறுதியாகக் கடைப்பிடிக்கும் என்னை அனியாயமாக விலந்தவாமா என்று அழுது வந்தார். இப்பொழுது புதுக் கட்சி ஒன்றினைத் தொடங்கிவிட்டார். அவருடைய தமிழரசு

கக்கட்சிக் கொள்கைப்பிடியும் உறுதியும் எங்கே போய் விட்டன?

தமிழரசுக்கட்சிவேட்பாளராகப் போட்டியிட்ட பொழுது திரு. நவரத்தினம் தாம் தமிழரசுக் கட்சியின் கொள்கைகளுக்கு மாறாக நடந்தால் கட்டுப்பாட்டுக்கு அமையாவிடின் தமிழரசுக் கட்சியை எதிர்ப்பின் பாராளுமன்றப் பதவியைத் துறப்பதற்கு உடன்பட்டு கட்டுப்பாட்டுக் கொடுத்த உறுதிப்பத்திரத்திற்கேற்ப புதுக் கட்சியைத் தொடங்கிய பின்



எனும் தமது பாராளுமன்றப் பதவியைத் துறவாதது ஏன்? கையெழுத்திட்டு உறுதிப்படுத்தியதன்படி நடவாத எவரிடமேலும் உறுதி உண்டா? நேர்மை உண்டா, உண்மை உண்டா? வீரம் உண்டா? இதனைப் பொதுமக்கள் சிந்திக்க வேண்டும்!

இப்பொழுது திரு. நவரத்தினம் நடத்தும் விடுதலை அவரை வீராதி வீரனுக்கும் விடுதலை முன்னர் திரு. நவரத்தினத்தை 'முதுகு எழும் பில்லாதவர்', 'கோழை' என அழைக்கப்படுகிறார். இவரை கயாட்சிபெறலாம் என்று உறுதியுடன் பரிதாபத்துக்குரியது!



சிரித்திரன் (5 வது ஆண்டு மலர்)

விடை—ருபா: ஒன்று

சுழத்தில் ஒரு தமிழ்ப் பத்திரிகையை நடத்தவதென்பது அம்புலிக்கு போய் வருவதைவிட சிரமமான காரியம் என்பதை பத்திரிகைத் துறையில் சற்று அனுபவப்பட்டவர் எவரும் மறுக்க மாட்டார்கள். விட்டைக் கட்டிப்பார், கலியாணத்தை செய்துபார் என்பதுடன் சேர்த்து (இலங்கையில்) தமிழ் ஏட்டை நடத்திப்பார் என்று ஒரு புது மொழியையும் சேர்க்கலாம். சுழத்தில் பத்திரிகை நடத்துவதென்பது அந்த அளவுக்கு கஷ்டமும் நஷ்டமுமுடைய செயலாகும்.

இந்த நிலையில் நகைச் சுவைக்கென்றே சிரித்திரன் என்றோர் ஏட்டினை ஆரம்பித்து துணிவுடன் நடத்தி அதன் 5 வது ஆண்டுமலரை சில வெளியீட்டுவிட்ட திரு. சிவசுந்தரம் அவர்களை இத்துறையில் ஓர் ஜாம்ப

வான் என்றுதான் கூறவேண்டும்.

மற்றவர்களைச் சிரிக்கவைப்பதே ஒரு கஷ்டமானவேலை. அதவும் கருத்துடன் கவந்த நகைச் சுவைகளைக் கொடுத்து சிந்திக்கவைத்து சமுதாய ஊழல்களை ஒழிக்கப் பணியாற்றுவது மாபெரும் தொண்டாகும். சிரித்திரன் அந்தப் பணியைத் தான் செய்து வருகிறது.

போலிக் காந்தி பக்தர்களை கிண்டல் செய்யும் நகைச் சுவைத் துணுக்கொன்றை அட்டையில் தாங்கி மலர்ந்துள்ள சிரித்திரன் ஆண்டுமலர், ஒவ்வொரு பக்கமும் மலர்ந்து மணம் பரப்புகிறது. பக்கத்துக்குப் பக்கம், சிந்தனையைத் தூண்டி சிரிக்கவைக்கும் கார்ட்டுகள் நகைச் சுவை துணுக்குகள், கதைகள் கட்டுரைகள், எல்லாமாக நிறைந்துள்ள சிரித்திரன் மலர் குடும்பத்தில் உள்ள ஒவ்வொருவரையுமே சந்திக்கவைக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை.

—மகேசன்—

உடுவில் பா. உ. சவால்

உடுவில் பா. உ. திரு. வி. தருமலிங்கம் பேசும் பொழுது கூறியதாவது:—

சிறிமா சாத்திரி உடன்படிக்கை நடைமுறைச் சட்டத்திலே கட்டாய நாடுகடத்தல் இடமிருக்கின்றது என்பதைத் திரு. வ. நவரத்தினம் நிரூபித்தால் நான் எனது பாராளுமன்றப் பதவியைத் துறக்கின்றேன் எனப் பலமுறை அவருக்குச் சவால் விட்டேன் மீண்டும் இன்று திருச்சுவால் விடுகின்றேன்.

புறக்கிராசி நவரத்தினத்திலும் பார்க்க டாக்டர் கொல்வின் சிவ்வா சட்டம் நன்கு தெரிந்தவர் என்பதை நவரத்தினமும் ஏற்றுக்கொள்வார். கொல்வின் பாராளுமன்றத்திலே வரவு செலவுத்திட்ட விவாதத்தின் போது இதனை எடுத்துக் கூறியுள்ளார். திரு. நவரத்தினம் பாராளுமன்றத்துக்கு வருவதை இப்பொழுது குறைதல் விட்டமையால் கொல்வின் பேசும் பொழுது அவர் அங்கிருக்கவில்லை.

இவரா போர்டுவார்

எங்கள் கட்சி அரசாங்கத்தை விட்டு விவகிய பின்பு சந்தர்ப்பம் கிடைத்த பொழுதெல்லாம் பாராளுமன்றத்தில் அரசாங்கத்தை எதிர்த்து வாக்களித்தோம் ஆனால் திரு. நவரத்தினம் ஒரு முறையாகுதல் எதிர்த்து வாக்களிக்கவில்லை. வாக்களிக்கும் நேரத்தில் அவர் மெல்ல நழுவி விடுகிறார் என நம்புகிற கூறுவதுண்டு. இப்படி அரசாங்கத்துக்கு நல்ல பின்புறாக நடத்துச் சில சலுகைகளைப் பெற முயலும் இவரா கயாட்சிக்குப்

போராடப் போகின்றார். சித்தித்தப்பாருக்கள்!

ஆலாலு பேசுக

வழக்குரைஞர் திரு. மு. ஆவாசுந்தரம் அவர்கள் பேசும் பொழுது 'தமிழரசுக் கட்சியிலிருந்து திரு. நவரத்தினம் மட்டும் விலக்கப்படவில்லை. தமிழரசுக் கட்சியிலிருந்து விலக்கப்பட்டவராவது பாராளுமன்ற உறுப்பினர் தான் நவரத்தினம் ஏழு பேரும் புதுக் கட்சி தொடக்கவில்லை. இவர் மட்டும் தொடங்கியிருக்கின்றார் கட்சியின் கட்டுப்பாட்டை மீறிய தமிழ்ப் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் எல்லோரும் தட்டுப்பட்டுவார்கள். இவரும் தட்டுப்படுவார். இதுபுதுமையில்ல. வரவாந்து உண்மை' என்று கூறினார்.

அவர் மேலும் பேசியதாவது: திருவாளர் நவரத்தினத்தை ஆட்டிவெய்க்கும் இது சத்திகள் எப்பொழுதோ நவரத்தினத்தைக் தமிழரசுக் கட்சியிலிருந்து பிரிப்பாறு கேட்டன. அவரும் அதற்கு உடன்பட்டு ஆயத்தமாக இருந்தார். ஆனால் தாமாக விவகாமல் கட்சியால் விலக்கப்படுதற்கு விரும்பினார். தாமாக விவகியிருந்தால் மக்களின் அனுதாபத்தைச் சிறிதேனும் பெற முடியாது. விலக்கப்பட்டால் மக்கள் இரங்குவார். என்றெண்ணினார். ஆனால் இன்று மக்கள் உண்மையை உணர்ந்து விட்டனர்!

திருவாளர்கள் ஆ. சந்திரசேகரம் (வேலூர்), ந. க. தருமலிங்கம் (கெடுக்குடி), க. சுப்பிரமணியம் (அனலை திவு), க. சேதுராமன் (அல்வப்பிட்டி), அமிர்தலிங்கம் (மண்டலத்திவு), முதலியவள் பேசினர்.

இன்மை

குளிப்பதே அவனுக்குக்கூட மாசு இருக்கும். ஏனென்றால் அவன் அன்றைக்குக் கந்தோ ருக்குப் போகவேண்டி இருந்ததே.

சிவலிங்கம் தவராசாவைக் கூட்டிக் கொண்டு முதலில் தனது குடியிருப்புக்குச் சென்றான்.

வெள்ளத்தையே ஒரு சிறிய அறையில் ஹந்து கட்டில்கள் போடப்பட்டிருந்த விதம் தவராசாவுக்குத் தினது ஊடுக்குக் கிட்டவுள்ள மந்திகை அரசினர் வைத்தியசாலையின் காயக்காரர் வார்ட்டை ரூபகப் படுத்தியது.

'என்னடாப்பா... இதை உன்னோடு இடம்...' என்று வியப்புடன் கேட்டான். 'வேற என்ன செய்யிறது? எண்பது ரூபாய் அடிப்படைச் சம்பளத்தோட மத்தியதர வர்க்க ஊழியர்களாக இருக்கிற நாங்கள் இப்பிடித்தான் சிவலிங்க வேணும்... உன்னோடு போல ஊரிலே உலவாசாமாக இருக்க முடியுமே... நீ என்றால் ஊரிலே நல்ல வெளியான இடங்களிலே ஓடியாடித் திரிகிறாய்... தோட்டத்திலே வேலை செய்கிறாய்... வீட்டிலே அம்மா என்னை கையாலை சாப்பாடு... கோயிலையிலே போய் விளிக்கட்டு விளையாடுகிறாய்... இங்கை நாங்கள் வெளிக்கிட்டு உலாவ அறைக்குள்ளே இடமில்லை. கிளித்தட்டும் விளையாட ஏலாது. அப்படியெண்டால் கோல்பேஸ் மைதானத்துக்குத் தான் போகவேண்டும்...'

'அப்ப உன்னிலும் பார்க்க எங்கட சிவியம் திரம் என்று சொல்லுகிறாய்...'

'உன்ன மதான் தவராசா... சரிசரி... இப்ப அனேகமா எல்லாரும் குளிச்சிட்டாங்க—நீயும் போய்க் குளிர் காலமை பதினொரு மணிக்குத்தானே பிளேன்முடிந்தது. அந்த ஆங்கிலே

யான கெட்டிக்காரன்—கொஞ்சம் முகப்பாத்திக் கட்டை...'

பஸ் நேரே கட்டுநாயக்கா விமான நிலையத்திற்குப் போகிற பஸ் ஆதலிஸை சரியாக பத்தரை மணிக்கெல்லாம் விமான நிலையத்தை வந்தடைந்தது.

ஆசியாவிலேயே குறிப்பிடத்தகுந்த வெளிநாட்டு விமானங்கள் அநுகமமாக வரல்கின்ற விமான தளமான கட்டுநாயக்கா விமான நிலையத்தின் பிரமாண்டமான கட்டிடங்கள் தவராசாவைப் பிரமிக்கவைத்தன. ரிப்பலிங்க



மும் அன்றுதான் உதன் முதலாக அங்கு விஜயஞ் செய்திருந்தான்.

'சப்பல் போன்ற மிக நீளமான அந்த பி. ஏ. ஓ. சி. விமா எந்திலிருந்து வாரித் தம்பி இறங்கிக் கொண்டிருந்தான். முகத்தில் அறுப்புக்குளிர கண்ணாடி அணிந்து கோட்டுடன் கையில் ஒரு ஜெம்ஸ்பொண்ட்பாணி சிறிய சூட்டுக்கடன் வாரித்தம்பி இறங்கிக்கொண்டிருந்தான். அவனைத் தொடர்ந்து வெள்ளைக்கார மாது ஒருத்தியும் மிக எளிமையாக ஏதோ பேசிக் கிரித்தவாறே இறங்கிக் கொண்டிருந்தாள்.

'உங்கப் பரிசோதனைகள் நடந்து வெளியே வந்த பிறகுதான் வாரித்தம்பி தனது தமையன் தவராசாவுடனும், சிவலிங்கத்துடனும், ஆறுதலாக நின்று பேச மணிக்குத்தானே பிளேன்முடிந்தது. அந்த ஆங்கிலே

எங்கள் இலங்கை நாட்டின் அழகு வளத்தைப் பார்க்க வேண்டி இருக்கிறீர்' என்று சொல்லிய பின்பு கரோல்ட்டை அவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தி வைத்தான் வாரித்தம்பி.

வாரித்தம்பியின் கையிலே ஒரு சிகரெட்டின் வாயிலும் ஒன்று புதைந்துகொண்டிருந்தது. 'இன்றைக்கே மத்தியானம் யாழ்ப்பெணியில் ஊடுக்குப் புறப்படவேண்டும்' என்று தவராசா சொன்னான்.

'நோ... நோ... முதலில் நாங்கள் 'சிவியம் ஹோரே ஹோட்டலில்' நாம் எடுத்துக் குவீஸ் தங்கப் போறோம். அப்புறம் கண்டி, நுவரெலியா, மஸ்கெலியா என்று மலைநாடுவல்லாம் சுழறி சிலேவானின் பீரூட்டியை எல்லாம் மிஸ் கரோல்ட்டுக்குக் காண்பித்துவிட்டுத் தான் மறுவேலை. என்னுடைய இப்பவே ஊடுக்கு வரமுடியாது'

'இல்லைத் தம்பி... அங்கை வீட்டிலே எல்லோரும் உனக்காக எதிர்பார்த்துக்கிட்டிருக்கின்றீம். ஐயாகூட உன்னோடு பிளேனோலை உடனே கூட்டிவரும்படிதான் என்னிடம் சொல்லிவிட்டவர். இன்றைக்கு இரவைக்கே நாங்கள் போகாவிட்டால் அவை பெரிசாகக் கவலைப்படுவீளம்'.

'நோ... நோ... இன்று செட் வண்டி நோ செக்கணம் வெளியே... என்னுடைய இறப்பையும் சொல்லி விட வேண்டாம். வாரித்தம்பியின் வாயில் ஆங்கிலம் தூள் பறந்தது.

சிவலிங்கத்தின் பாடு ஒரே எக்கச் சக்கமராகப் போய் விட்டது. யாருக்காகக் கதைப்பது என்று தெரியாமல் திண்டாடின அவர்கள் ஏறிய டாக்கியை முதலில் சிவியங்கோ ஹோட்டலுக்கு விடும்படி வாரித்தம்பி கட்டளைவிட்டான். தான் இனிமேல் எதுவும் சொல்லிப் பிரயோசனமில்லை என்று தவராசா எண்ணிக் கொண்டான்.

தானும் தகப்பனாரும் மண்ணைக் கிண்டிக் கஷ்டப்பட்டுப் பணத்தைச் சேர்த்து அனுப்பத் 'தம்பி லண்டனில் படித்து விட்டு இப்பயாரோ படித்துக் கொண்டு வந்து ஊடுக்கு வர மறுக்கிறேன்.' என்று தவராசா மனம் புழுங்கினான். கதிரவேலி? இதுகளை அறிஞ்சால் எல்லாவு கவலைப்படுவார்? அவர் தான் பட்ட கட்டுக்களையெல்லாம் மகன் சிமையாலை வந்த பிறகு சீதனம் வாங்கி அடைச்சுப் போடலாம் என்று மனப்பால் குடித்துக் கொண்டிருக்கிறார்—இப்பவே அவனுக்கு நாலைந்து பெரிய இடங்களிலே இருந்து கலியாணம் பேசி வந்திருக்கிறார்— இதுகளை எண்ணிப்

படித்திருக்கின்றேன். பெண்கள் பலரை வழக்குகளில் சந்தித்திருக்கின்றேன். நீ உலகத்தைப் பற்றி நன்மை அறிந்திருப்பாய். ஆசிரியர் அவ்வளவா. ஆகவே சுருது பற்றி நீ சிறிய உடனேயே என் மனதிலும் ஓர்... அதை எப்படி உன்னிடம் கூற வேண்டுமென்று புரியவில்லை. புனிதம், அந்தப் பெண் படித்திருக்கவேண்டும் என்றே வேண்டாத நாகரிகமோகத்தில் தன் காலத்தை போக்கடித்திருக்க வேண்டும் என்றே நான் விரும்புகிறேன். குறும்பம் நடத்தக் கூடிய அறிவும், என்னுடன் நிலவறிய வளராதும், ஒழுக்கமுள்ள யாருக்கு இது போதும்' என்றான்.

நெல்லை க. பேரன்

வாறது... நானும் விவர போட்டிட்டு வாறன். ஒன்பது மணிபோல இங்கிருந்து புறப்படுவோம்...

சிவலிங்கம் தனது அறையில் ஒரு சிறிய மேசையின் மீதுநின்ற பற்பொடியை எடுத்துத் தவராசாவிடம் கொடுத்தப் 'பாந்றா மு'க்கு அனுப்பினான்.

சரியாக ஒன்பது மணிக்குப் பெற்றோ பஸ் ஸ்டாண்டில் இருந்து கட்டுநாயக்காவுக்குப் புறப் பட்டுவிட்டார்கள். வத்தளை ஹெர்தலை எல்லாம் தரண்டிப் பஸ் ஓடிக்கொண்டிருந்தது. வத்தளையின் தெருவோரமாக மாளிகைபோல விருந்த அந்தக் கப்பல் விட்டைப் பார்த்துத் தவராசா அதிசயப்பட்டான். 'ஆரோ மகாராசாக்களுடைய விடுபோல இருக்கே' என்று தனது அதிசயத்தைச் சிவலிங்கத்துடன் பகிர்ந்து கொண்டான்.

பஸ் ஸ்டாண்டையைத் தாண்டும்போது சிவலிங்கம் சொன்னான் 'இங்கைதான் எங்களை கந்தசாமியின் மகன் இரத்தினம் காணி வாய்க்கிட்டுக்கொண்டிருக்கிறார். நல்ல அருமைமையான இடம். கைத் தொழிற்பிரதேசம்...'

'இரத்தினம் இங்கை என்ன செய்கிறான்?' தவராசா கேட்டான்.

'எமது வினைகாராகத்தான் இருக்கிறான். கொழும்பிலே வாடகை குடுத்து இங்குக் கூடாது என்றுவிட்டு இப்ப காணியே வாங்கிவிட்டான். அவன் ஆள் நல்ல பிரயாகி... தப்பிவிடுவான்...'

'முந்தி ஏழாம் வருஷம் என்னோட படிச்சவன்... சரி

யப் பெண்மணியும் அவனுடனேயே கூட நின்று பிரித்துக்கொண்டிருந்தாள்.

'மீட்டமை பிறந்த நவா... அன்ட்மை பிரண்ட் சிவா...' என்று சொல்லி வாரித்தம்பி அவளுக்கு அவர்களை அறிமுகப்படுத்தி வைத்தான். அவள் திடீரென்று தவராசாவின் கையைப் பிடித்துக் குறுக்கினாள்.

தவராசா மிகவும் சங்கோஜப்பட்டான்.

சிவலிங்கம் ஒருவாறு சமாளித்துக் கொண்டான்.

'லண்டனில் என்னுடன் கூடப் படிக்கிறவர். அவகே தான் வசிக்கிறார். இப்போது

கர்ப்பக் கிருகம்

(2ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

படித்திருக்கின்றேன். பெண்கள் பலரை வழக்குகளில் சந்தித்திருக்கின்றேன். நீ உலகத்தைப் பற்றி நன்மை அறிந்திருப்பாய். ஆசிரியர் அவ்வளவா. ஆகவே சுருது பற்றி நீ சிறிய உடனேயே என் மனதிலும் ஓர்... அதை எப்படி உன்னிடம் கூற வேண்டுமென்று புரியவில்லை. புனிதம், அந்தப் பெண் படித்திருக்கவேண்டும் என்றே வேண்டாத நாகரிகமோகத்தில் தன் காலத்தை போக்கடித்திருக்க வேண்டும் என்றே நான் விரும்புகிறேன். குறும்பம் நடத்தக் கூடிய அறிவும், என்னுடன் நிலவறிய வளராதும், ஒழுக்கமுள்ள யாருக்கு இது போதும்' என்றான்.

வரல்கை

பாராமல் இவன் இப்பிடித்தான் தொனறித் தனமாக நடந்தால்... இதென்ன... இதுதான் ஒருவேளை வண்டன் படிப்போ?... இல்லாட்டில் லண்டனுக்குப் போகிற எல்லாரும் இப்பிடித்தான் இருப்பார்களோ? அடையாமே.. நல்லசீமைதான்...' என்று தவராசா கவலைப்பட்டான்.

குளுகுளு வென்று குளிர் மையூட்டப்பட்ட சிவியங்கோ ஹோட்டல் அறையொன்றில் பண்பாளரும் மாபிள் பாதா முக்குள் சலோலைட் நீர் தொட்டியில் வெள்ளிப்பிடி போட்ட கடுதண்ணீர் பம்பை வாரித்தம்பி முறுக்கிவிட்டுக் குளித்துக் கொண்டிருந்தான். அதன் வெம்மை அவன் உடலுக்கு மிகவும் உகந்ததாக இருந்தது. 'அப்பாடா என்ன சுகம்?—இதை விட்டுப் போட்டு அந்தப் புழுதிமண்ணுக்கு வரும்படி சொன்னானே அண்ணன்... அவனைப் பிரதர் என்று சொல்லவே வெட்கமாயிருக்கு... வேட்டியும் ஆனும்... சந்தப் பட்டிக்காடு... என்னு வாப்பிட்டே சொன்னார் மில்லர் வாரித்தம்பி மிஸ் கரோல்ட்டின் பணத்தில் அவன் குளித்துக் கொண்டிருந்தான். மிஸ் கரோல்ட்டும் தானும் காதலர்கள் என்பது இத்தச்சனத்துக்கு எங்கே தெரியப் போகிறது? என்று அவன் தனக்குள் சிரித்துக் கொண்டான்.

வெறுங்கையோடு ஊடுக்குத் திரும்பிய தவராசாவைப் பார்த்து எல்லோரும் ஆச்சரியப்பட்டார்கள். 'ஏன் தம்பி அவன் வரல்கையே? என்று வலு ஆதல் சதுடனும் ஆவலுடனும் கேட்ட கதிரவேலரிடம் தவராசா சொன்ன பதில் இதுதான்.

'வாரித்தம்பி இன்னும் சிலவேறுக்கு வரல்கை.'

(யாவும அற்பண)

'என்னன்னு கூறுகின்றீர்கள்? எனக்கு எதுவுமே புரியவில்லையே.'

'உனக்குப் புரியாது புனிதம். நீ ஒரு அக்காவோடு கூடிப் பிறந்திருந்தால் சில வேளை புரிந்து கொண்டிருப்பாய்.'

'ஒரு அக்காவோடா?'

'இல்லை உனக்கு முத்த அக்காள் சிலபேர் இருந்து அவர்கள் மணம் முடிக்க பின்பு, நீயும் ஒரு கன்னிப் பெண்ணாக அவர்களோடு வசித்திருந்தால் உனக்கும் ஒருவேளை நான் சொல்வது புரிந்திருக்கும்.' என்று கூறிய அண்ணனைப் பொருள் புரிந்த பார்வைபுடன் நோக்கினான்.

'புனிதம் வந்து தான்...'

'ஸ்ரோப் பிளீஸ்' என்று கர்ஜித்தான் புனிதம். இதைப் புறமுனை பார்க்க...

(தொடரும்)

கதிரவேலரின் விடு அன்றைக்கு என்றுமில்லாதபடியாகிய கலகலப்பாக இருந்தது. காரணம் இல்லாமல் இல்லை. அன்றைக்கு அவருடைய இரண்டாவது மகன் வாரித்தம்பி லண்டனில் இருந்து வருகிறான். 'கெமிக் கல்' - டி. சி. வி. க. பட்டப்படிப்புக்காக ஆரண்டு ஆண்டுக்கு முன்பு சென்றவன் இப்போது ஏதோ விஷ இடங்கிறதென்ற சொல்லின் இடையில் வருகிறான். மீண்டும் ஒருமாதத்தில் லண்டனில் போக வேண்டும் என்றும் லண்டனில் பையதான் ஏதோ வேலைதேடி வைத்திருப்பதாகவும் கடிதம் எழுதியிருந்தான்.

கட்டுநாயக்கா விமான நிலையத்திலிருந்து வாரித்தம்பியை வரவேற்கவேண்டு கதிரவேலர் தனது மூத்தமகன் தவராசாவைக் கொழும்புக்கு அனுப்பியிருந்தார்.

தவராசா எட்டாம்வகுப்பு போடவே படிப்பை நிறுத்திக் கொண்டு தகப்பனாரிடம் உதவியாகத் தோட்டத்தில் இறங்கிவிட்டான். கண்கூடப் பாடம் அவனுக்குச் சென்றது விரோதி. அதனால் சிறு வயதிலேயே ஆசிரியர்களிடம் குட்டுவாங்கி வாங்கிப் பிடிப்போந்து விட்டிருந்தது. போதாக்குறைவு எட்டாம்வகுப்பில் ஏறம்புலத்தியார் வேறு கண்கூட்பாடம் எடுத்து அவனை நிகுகுலைச்சி செய்து விட்டார். கையில் பிரம்போடு அவர் வகுப்பில் இறங்கி விட்டார் என்றால் மாணவர்கள் பாடு கெடிக் கவகசும்தான். முதலிலிருந்து பதினாறாம் பாய்ப்பாடுவரைக்கும் மேலிருந்து சிறு சிறு குந்து மேல் என்று கலைசாரக் சொல்லும்படி கெட்டபார் சிறு பிரயோசனமும் உச்சந்தலையிலிருந்து உள்வால் கால் வரைக்கும் பிரம்பினால் அரக்களை சொல்வார். அவருடைய பதின்னால் தான் தவராசா பள்ளிக்கூடம் போகாமல் விட்டான் என்பதும் ஒரு சிறு உண்மை.

தவராசா கொழும்புக்குப் புதிது, ஆகவே தனது களைச்சோந்த தண்பன் சிவலிங்கத்திற்குக் கடிதம் எழுதிக்கொட்டி அவ் புகையிரத நிலையத்தில் அவனுக்காகக் காத்திருக்கும்படி கேட்டிருந்தான். சிவலிங்கம் கொழும்பில் போஸ்ட் மான்டர் பார்ட்டிசையில் சித்தியெய்தி இப்போதுதான் வேலைக்குவந்தான் என்று இடங்களை நூறவை தெரிந்து வைத்திருந்தான். ஆகவே வெள்ளத்தைத் தவிர்த்து தடியிருப்பில் இருந்து அதிகாணியிலேயே எழுந்து குளித்துவிட்டு ஆயத்தமாக வந்து நின்றான். எழுந்த நேரத்திலேயே குளிக்காவிட்டால் அப்புறம

எமது தீபாவளி வெளியீடு

சிவாஜி பத்மினி கே. ஆர். விஜயா
நடிகரும்

பாலாடை

2 - வது வெற்றி வாரம்

கிங்ஸ்லி
(கொழும்பு)பிளாசா
(வெள்ளவத்தை)வெலிங்டன்
(யாழ்ப்பாணம்)

நாகேஷ், பத்மினி, பாஸ்யா,

ரவிச்சந்திரன், குமாரிசச்சு, கருணாநிதி,

சுந்தரிபாய், சகஸ்ரநாமம்

—நடிக்கும்—

எங்களுக்கும்
காலம் வரும்அகத்தின் அழகைப்போல் படத்தின்தரம் விளங்கும்
4-வது வெற்றி வாரமாக காட்சியளிக்கிறதுஅன்று போராட்டத்தில் அவளை எதிர்த்து சென்றது ஒரு முகம் பின்பு பிரமச்சாரியான
வழக்கறிஞரின் பிரமச்சாரியத்தையே ஆட்டம் காணவைத்தது ஒரு முகம். சிறை
சென்று வந்த பின்பு சந்தித்தது ஒரு முகம்.செல்லமகால்
(கொழும்பு)நெல்சன்
(திருமலை)வினசர்
(யாழ்ப்பாணம்)

* ரவிச்சந்திரன் * ஜெயலலிதா அசோகன் சுந்தரராஜன் —நடித்த—

* அன்று கண்ட முகம் *

9-வது வாரமாக காட்சியளிக்கிறது கெயிட்டியில்

எம். ஜி. ராமச்சந்திரன், ஜெயலலிதா —நடித்த— புதிய பூமி

எமது அடுத்த வெளியீடு

சென்ரல்
(மருதானை)ராணி
(யாழ்ப்பாணம்)

மற்றும் என்ட்ரெயின்மென்ட் திரைகளில்

*

*

*

* மக்கள் திலகம் எம். ஜி. ஆர்., * ஜெயலலிதா, * அசோகன்,
சோ, சந்திரபாபு, பண்டரிபாய், ஜோதிலட்சுமி,
ராஜபூர், மனோகர் —நடித்த—

* புரட்சி நடிகரின் *

அடிமைப் பெண்

(இஸ்ட்மன் கலர்)

எதை, எண்ணம்: எம். ஜி. ஆர்.

நடிகர்: சங்கர்

இயக்குநர்: வி. மகாதேவன்