

சீகந்க்ரன்

SUTANTIRAN

விலை சதம் 25

தொலை பேசி 23411

வள்ளுவர் ஆண்டு 2003, தை 16உ (30-1-72) ஞாயிறு 1391 ஜுஹஜ் 13 புத்தகம் 25 இதழ் 10

யாழ் நகரில்

விடுதலைவீரர்களின்

பாசறைகூடுகிறது!

இன விடுதலைப் போருக்கு

அறைகூட வல்!

புதிய அரசியலமைப்பு நிராகரிப்பு!

யாழ்ப்பாணம் சன-28
புதிய அரசியலமைப்புத் திட்டத்தினால் தமிழினத்துக்கு ஏற்படவிருக்கும் பேராயத்தை எடுத்து விளக்கி அதிலிருந்து மீட்சி பெறும் வழிவகைகளை ஆராய்ந்து திட்டவட்டமான அரசியல் தீர்மானங்களை எடுப்பதற்காக இந்

நாட்டுத் தமிழினத்தின் விடுதலைப் பாசறையான இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சியின் சிறப்பு மாநாடு நாளையும் நாளே மறு நாளும் யாழ் நகரில் நடைபெறுகிறது.

இச் சிறப்பு மாநாடு புதிய அரசியல் திட்டத்தை முற்று முழுதாக நிராகரிக்கமென்றும் விடுதலைப்போருக்கு தயாராகுமாறு தமிழ் பேசும் மக்களுக்கு அறைகூட வல் விடுதலை என்றும் எதிர்பார்த்துக் கொள்ளுமாறு

மாநாட்டின் முடிவுகளை அறிந்திட பலலாயிரக்கணக்கான தமிழர்கள், துடிக்கும் விடுதலை உணர்வோடு, எழுச்சியுடன் தோடு, யாழ் நகரை நோக்கி முற்று வசமிட்டிருக்கிறார்கள்.

திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு, மன்னார், வவுனியா, கொழும்பு, மலை நாடு போன்ற தமிழ் பேசும் பிரதேசங்களில் எங்குமிருந்து இச் சிறப்பு மாநாட்டில் கலந்து கொள்ள பிரதிநிதிகளும் மற்றும் ஏராளமான தமிழ் மக்களும் வருகை தந்துள்ளனர்.

அரசியல் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இச்சிறப்பு மாநாட்டின் முதல் நிகழ்ச்சியாக (11-ம் பக்கம் பார்க்க)

உணர்ச்சியுள்ள தமிழர்களே! களையெடுப்பில் இறங்குவீர்!

‘தமிழரிடையேயுள்ள அறிவுக்குருடர்களும் ஆண்மைக் குள்ளர்களும் விரைவிலேயே ஒழிக்கப்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு துறையிலும் உள்ள உணர்ச்சி மிக்க தமிழர்கள் தமிழிடையேயுள்ள சிறிய வேறுபாடுகளைப் பெரிதாக்காமல் ஒன்றுபட்டு நிற்பதன் மூலம், இந்தக்களையெடுப்பை நடத்தி விடலாம் என்று நம்புகிறோம்’

‘வங்க விடுதலைபோன்ற பெரிய நிகழ்ச்சியை நாம் நல்லவிதமாகப் பயன்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். எப்படியோ மக்களின் உணர்ச்சி அந்தக் கேட்களுக்கு எதிராகச் சரியாகத் திருப்பப்பட்டால் அவர்கள் அதன் பிறகு தலையெடுக்க முடியாதென்பது என் எண்ணம். தீவிர எழுச்சிக்கொண்ட, என் சுழம்!’

சுழத் தமிழர் போராட்டம் என் நெஞ்சின் மீதே நடப்பதுபோல உணர்கிறேன். எப்போது என் தமிழனின் கை ஒங்கும் என்று ஆவல் துடிப்போடு எதிர்பார்த்திருக்கிறேன்.

—சாலை இளந்திரையன்.

தில்லிப் பல்கலைக்கழகம், தில்லி:

[யாழ்நகரில் நடைபெறும் தமிழரசுக்கட்சியின் சிறப்பு மாநாடு குறித்து மேற்கண்ட சிறப்பு செய்தியை தில்லிப் பல்கலைக்கழகத்தைச் சேர்ந்த டாக்டர் சாலை இளந்திரையன் எம். ஏ. எம்; லிட். பி. எச்.டி, டிப். டி. என். ஐ. டி. அவர்கள் சுதந்திரனுக்கு அனுப்பியுள்ளார்.]

வாழ்க இந்தியக் குடியரசு!

இந்திய சமஷ்டிக் குடியரசு இத்திங்கன் 26ம் நாள் தனது குடியரசுத் தினத்தை குதுகலமாகக் கொண்டாடியது.

வங்க இந்தியை படு கொலையிலிருந்து மீட்டு வங்காளியருக்கு நீதியும், விடுதலையும் பெற்றுத்தர உதவியளித்த துணிச் சலான செயல் மூலம் இந்தியத்திருநாடு உலக விடுதலை வீரர்களின் இதயங்களில் எல்லாம் அழியா இடத்தைப் பெற்ற விட்டது.

அயல் வீட்டில் நடக்கின்ற இன ஒழிப்புக் கொடுமைத் தாண்டுகள் எல்லாற்றை மக்களுக்கு நீதியை பெற்றுக்கொடுக்க தேருவின் புதல்வி ஐய — இத்திராசாந்தியை போற்றாத வாயே இல்லை!

வாழ்க இந்திய நாடு! வளர்க இந்திராவின் கீர்த்தி!



ணவாப்பகுதியில் நான்கு பாடசாலைகளில் 6ம் வகுப்பு (தமிழ்) இடமென அகற்றப்பட்டிருக்கிறது. பசறை மாண்புமிகு அமைச்சர், பதுளை ஊராட்சிக்குழுவினர், பண்டாரவளை சென் ஜோசப் கல்லூரி, பண்டாரவளை விட்டில் பிளவர் கொள்வெண்ட், ஆசிரியர் பாடசாலைகளை தமிழ் வகுப்பு நிறுத்தப்பட்ட பாடசாலைகளாகும். இதனால் ஆயிரக்கணக்கான மலையக தமிழ் மாணவர்களின் கல்வி பறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. தமிழனின் கல்வியைப் பறிப்பதற்கும் பெயர் சேரவிசுவாசம் இந்நாட்டில்!

அரசியல் சட்டத்தில் தமிழரிமை பாதுகாக்கப்படவில்லை!

கம்யூனிஸ்ட் தொழிற் சங்கமும் கூறுகிறது!

4 புதிய அரசியல் சட்டத்தில் தமிழினத்தின் உரிமைகள் இடம் பெறவில்லை. வேண்டுமாயின் கூறும்போது எம்மை வகுப்பு புலவாதிகள் என்றும், இனவெறியர் என்றும் கம்பீரமிட்டுக் குற்றஞ்செய்கிறார்கள். ஆனால் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் பூரண ஒப்புதலுடன் கொண்டு வரப்பட்டிருக்கின்ற புதிய அரசியல் திட்டத்தில் தமிழ் மக்களின் உரிமைகள் வழங்கப்படவில்லை என்று கம்யூனிஸ்ட் தொழிற் சங்கமான ஐக்கிய தோட்டதொழிலாளர் சங்கமும் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளது. ஐ. தோ. தொ. சங்க தலைவர் திரு. எஸ். தடேசன் வெளியீட்டுள்ள அறிக்கையில் பின்வருமாறு கூறியுள்ளார்:

‘‘புதிய அரசியல் சட்டத்தில் வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் உள்ள நீதிமன்றங்களில் தமிழ் மக்கள் தமிழைப் பயன்படுத்தும் உரிமைகூட கட்டுப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. தமிழைப் பயன்படுத்தவது பற்றி தீர்

மானிக்கும் உரிமை தேசிய சபையிடம் விடப்பட்டுள்ளது மிகப் பெரிய அநீதியாகும். எனவே உத்தியோக மொழி சம்பந்தப்பட்ட 11வது பிரிவு, ஐ. நா. சாசனப்படி தமிழ் மக்கள் அவர் (11-ம் பக்கம் பார்க்க)

திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்திலும் தமிழருக்குக் கழுத்தறுப்பு!

திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்திலும் தமிழருக்கு இடமில்லை!

உச்சரிக்க திரைப்படத் துறை வளர்ச்சிக்காக இத் திரைப்படக் கூட்டுத்தாப

னம் நிறுவப்படுவதாக அரசு தரப்பில் கூறப்படுவது தெரிந்ததே. ஆனால் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் நிறுவப்படுவதன் அடிப்படை மொழி சம்பந்தம் தமிழ் திரைப்படத் துறைகளை

தமிழா! இந்தியாவைப் பார்! 3 புதிய அரசுகள் தோன்றின!

இந்திய சமஷ்டியின் அங்கமாக மூன்று புதிய மாநில அரசுகள் முகிழ்த்துள்ளன. வட கிழக்கு இந்தியாவில் இதுவரையில் அஸ்ஸாம் மாநிலத்துடன் ஒரு இணைப்பு மாநிலமாக இருந்து வந்த ‘மேகாலயா’ ஒரு தனி மாநில அரசாக பிரகடனம் செய்யப்பட்ட

ருளினது; மணிப்பூரி, திரிபுரா ஆகிய மாநிலங்களும் தனித்தனி அரசுகளாக அங்கீகரிக்கப்பட்டன. ஒவ்வொரு மாநில அரசும் தனித்தனி சட்ட சபைகளின் கீழ் இயங்கும்.

மேற்கண்ட மூன்று புதிய மாநில அரசுகளுடன் ‘அருணாச்சல பிரதேசம்’ எனும், சுயாட்சி மாகாணமும் தேசத்தியுள்ளது. இது முன்னர் ‘நேபா’ என்று அழைக்கப்பட்ட பகுதியாகும்.

இந்திய சமஷ்டியில் எல்லாமாக. மொத்தம் 21 மாநில அரசுகள் இப்போது செயல்படுகின்றன.

நேற்றுத்தோன்றிய இனங்களும், மொழிகளும் கூட இன்று சுயாட்சி பெறுகின்றன. சுழத் தமிழ் மக்களே! உன் திணையென்ன?

விடுவதல்லவென்றும் தமிழ் நாட்டிலிருந்து இங்கு இரக்தமுதியாகும் தமிழ்ப்படங்களை தடைசெய்து சிக்கனத்திரைப்படத் துறையை வளர்த்து சிக்கனத்திரைப்படத் துறைகளை (11-ம் பக்கம் பார்க்க)

எண்ணம்

சிறப்பு மாநாடு!

இந்நாட்டுத் தமிழினத்தில் வரலாற்றில் எவ்வளவு வரலாறு நெருக்கடி தோன்றியுள்ள காலகட்டத்தில்-இந் தக்கிழைமையாழ்நகரில் தமிழினத்தில் விடுதலைப் பரசுறை யாம் தமிழரசுக் கட்சியின் சிறப்பு மாநாடு கூடுகிறது:

புதிய அரசியல் திட்டத்தில் தமிழினத்தின் சனநாயக பூர்வமான அபிவிருத்திகளை கோரிக்கைகளை அனைத்தும் புறக் கணிக்கப்பட்டதையடுத்து- தமிழ்பேசும் மக்கள் இந்நாட்டி டில் சுயமரியாதையுள்ள ஒரு தனித் தேசிய இனமாக தோடர்ந்த வரலாறு அல்லது காலப்போக்கில் அழிந் தொழிந்த போவதா என்ற கேள்விக்கு விடை காண வேண் டிய நெருக்கடியான கட்டத்தில் தமிழரசுக் கட்சியின் சிறப்பு மாநாடு யாழ்ப்பாணத்தில் நடைபெறுகிறது:

ஓர் இனத்தின் தலைவியை நிர்ணயிக்கும் அதிகாரம் மற்ஓர் இனத்தினருக்கு அறவே கிடையாது; இதை ஐ: நா: சபையும் திட்டவாட்டமாக ஒப்புக்கொண்டுள்ளது. வர விடுக்கும் புதிய அரசியலமைப்பில், தமிழ் இனத்துக்கு என்னென்ன உரிமைகள், பாதுகாப்புகள் வேண்டுமென்று தமிழ்மக்களின் பெரும்பாலான தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஆட்சி மன்றப் பிரதிநிதிகள் கோரிக்கை விடுத்தார்களோ அவை அனைத்தையும் நிராகரித்துவிட்டு, தமிழ் மக்கள் இப்படித் தான் வாழவேண்டுமென்று தானாகவே முடிவுசெய்த அம் முடிவை தமிழ்மக்களிடமும் திணிக்க முயற்சிக்கிறது சில சன அரசியல் நிர்ணயசபை:

இச்செயல், நீதிநியாயத்திற்கும், சனநாயக மரபுகளுக் கும் அரசியல் தர்மத்துக்கும் கிஞ்சிற்றும் உடன்பாடான தரக இருக்கமுடியாது!

இவர்களைஓர் நாடு என்ற கண்ணோட்டத்தில் சிந்திப்ப வர்களுக்கு தமிழினம் எண்ணிக்கையில் சிறுபான்மை இன மாகத் தெரிந்தாலும்-தனக்கென தனிமொழியும்-வரலா றும், தனிச் சுவாசாரமும் கலையும் இலக்கியமும் தொடர் பாண தலைப்பகுதியும், கொண்ட தமிழினம் ஒரு தனி இனம் என்பதை யாறும் மறுக்கமுடியாது!

இத்தகைய பெருமைவாய்ந்த தமிழ் இனம் ஒருபோதும் அடிமைத்தனத்தை ஏற்காது-சரணாகதியடையாது. தன் னைத்தானே ஆளும் உரிமையை நிச்சயம் நிறைநாட்டப் போராடியே தீரும்-என்பதை அனைத்திலங்கையும் அலை உலகமும் அறியும்படி யாழ் நகரில் கூடும் தமிழரசு மாநாடு திட்டவாட்டமாக அறிவித்துவிடவேண்டும்.

புதிய அரசியல் சட்டத்தில் தமிழுக்கும், தமிழர்களுக் கும் கௌரவமான இடம் அளிக்கப்படவில்லைவென்பதை இந்நாட்டில் வாழும் தமிழர்கள் அனைவருமே ஒப்புக் கொள்கிறார்கள்.

அரசியலமைப்பு அடிப்படைத் தீர்மானங்கள் தமிழ் மக்களுக்கு முழுக்க முழுக்க பாதகமானது என்று கருதிய தால்,தான் தமிழ் காங்கிரஸ் கட்சியின் சார்பில் அவற் றுக்கு நல்ல பல திருத்தங்களை - தமிழ் மக்களின் உரிமை களை பேணக்கூடிய திருத்தங்களை கொடுத்திருந்தார் வட்டுக் கோட்டை பரசு உ. ஆ. தியாகராசா. ஆயினும் பின்னர் ஆளுக்கட்சியுடன் சேரவேண்டும் என்ற ஆசை அவருக்கு ஏற்பட்டதால் அத்திருத்தங்களை அனைத்தையுமே வாயஸ் பெற்றார்:

ஆளுக்கட்சியின் மற்றொரு நிபமன உறுப்பினரான ஜனாப் அனீஸ் கூட, அரசியல் அமைப்பு அடிப்படைத் தீர்மானங்கள் தமிழ் மக்களுக்குப் பாதகமானது என்று கருதியே அரசியல் நிர்ணய சபையில் சில திருத்தங்களை கொண்டுவந்தார்: எனினும் பதவி போய்விடுமே என்ற அச்சத்தினால் புதிய அரசியலமைப்புக்கு இப்போது வக்காலத்து வரவில்லையெனினும்.

ஆளுக்கட்சியான சிற்றல்கா சுதந்திரக்கட்சியின் யாழ் மாவட்ட கிளைத் தலைவர் ஓன்று பெருமையடித்துக்கொண் டும் அக்பிறட் துரையப்பாவை மேலராக்கக்கொண்ட யாழ். மாநகரசபைகூட புதிய அரசியல் சட்டம் தமிழ் மக்களின் மொழியுரிமையை அங்கீகரிக்கவில்லையென்றும் ஐ. நா. சாச னப்படி மொழி, இன, உரிமைகள் தமிழினத்துக்கு வழங்க கப்படவேண்டும் என்றும் தீர்மானம் நிறைவேற்றியுள்ளது.

நமது இயக்கத்தை விட்டுப்பிரிந்த யாழ் பிரதிநிதி சி: எக்ஸ். மாட்டினும் புதிய அரசியலமைப்பை மகிழ்ச்சி யுடன் வரவேற்பதாகத் தெரியவில்லை -

ஆளுக்கட்சியில் ஒன்றான கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தொழிற் சங்கமான ஐக்கிய தோட்டத் தொழிலாளர் சங் கமும் அரசியல் சட்டத்தில் தமிழ் இன உரிமைகள் பரத காக்கப்படவில்லையென்று காரசாரமாக கண்டித்திருக்கி றது:

இ. தொ. காங்கிரஸ் தலைவர் திரு: தொண்டமாளும் புதிய அரசியலமைப்பு திட்டத்தை அப்படியே ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை:

இப்படியாக தமிழ் மக்களைடையேயுள்ள பல்வேறு சக் திகளும் புதிய அரசியல் சட்டத்தை வெறுப்புடன் நேரக்கு டின்றனவே தவிர மகிழ்ச்சியுடன் வரவேற்கவில்லை. இந்த உண்மையை அரசியல் திட்டத்தை தயாரித்தவர்கள் உணர வேண்டும்:

சிலர் ஆளுக்கட்சிக்கு நல்ல பிள்ளைகளைக் இருப்பதற் காக முதலில் மெல்ல முன்கிவிட்டு அடங்கி விட்டார்கள்: இன்னும் சிலர் தமிழ் மக்கள் மத்தியிலே தாமும் இயக்க வேண்டுமென்பதற்காக அரசியல் சட்டத்துக்கு எதிராக பத்திரிகை அறிக்கை விட்டு பம்மாத்துக்காட்டி விட்டு அத் துடன் சிறுத்திக்கொண்டுவிட்டார்கள்.

தமிழரசுக் கட்சியினாற்றுக்கு மட்டும்தான் புதிய அரசியல் சட்டத்துக்கு எதிராக துணிச்சலாக நடவடிக்கை யெடுக்கும் ஆற்றல் உண்டு என்பதை நாடு அறியும்.

எனவே யாழ்ப்பாணம் புதிய அரசியல் திட்டம்பற்றி தமிழ் தரக சிறப்பு மாநாடு எடுக்கவிருக்கும் முடிவுகள் அனைத் திலங்கை தமிழ் மக்களின் ஆதரவை - வெளிக்கு சிலர் எதிர்ப்பதென்பால் நடித்தாலும் - பெறும் என்பதில் துணிவுப் ஐயமில்லை -

மாநாட்டு முடிவை ஏற்று நடவடிக்கையிற்றிக்க தமது னம் தயாராக இருக்குமாக.



(5) வான வெளியில் வட்டமிட்ட சிந்தனைகள்

அணைவின் தமிழ்நாடு கண்டீடல்

புறவையைக் கண்டான் விமானம் படைத் தான் என்றொரிடத்தில்பாடியிருக்கிறார் நமது கவிஞர் கண்ணதாசன். விமானத் தில் பறக்கும்போது இந்தப் பாடலே என் நினைவுக்கு வந்து கொண்டிருந்தது.

உண்மைதான் - புறவை யைக் கண்டு, அதைப்போல் தானும் பறக்க வேண்டு மென்று ஆசைப்பட்டான் மனிதன். புறவை வானவீதி யில் வட்டமிட்டும் பறக்கும் போது நானும் ஏன் அப்படிப் பறக்க முடியா தென்ற கேள்வி மனிதனின் அடி மன தில் எழுந்தது. ஆராய்ச்சி தொடர்ந்தது-இதனால் விமா னம் பிறந்தது! விமானத் தைக் கண்டு பிடித்தவன் நிச் சயம் பாராட்டப்பட வேண் டியவன் தான், ஐயமில்லை.

ஆனால் நம்முடைய தமிழ் பண்டிதர்களைக் கேட்டுப் பாருங்கள் - "விமானமா? இது என்ன பிரமாதம்? தமிழ் னக் காணாத விமானமா? எல்லாம் தமிழனிடம் இருந் தது தான்! அந்தக் காலத் தில் இலங்காபுரிக்கு இரா வணன் சிதைவைத் தூக்கி வந்தது விமானத்தில்தானே. அதுவும் புட்பக விமானம் ஐகா புட்பக விமானம்....." இப்படி ஒரேயடியாக ஒரு போடு போட்டு விடுவார் கள்!

ஆமாம், தமிழனுக்குத்தன் னுடைய பழம் பெருமை பேசுவதிலே அலாதிப் பிரி யம் உண்டு. உலகிலே வேறு எந்த இனமும் தமிழனைப் போலப் பழம் பெருமை பேசிக் கொண்டு காலத்தை விணடிக்கும் என்று நான் கருதவில்லை.

யுழமை பற்றிப்பேசுவது கூடாதா என்றால் கூடா தென்று சொல்லமாட்டேன். பழம் பெருமை பேசுவதில் தவறில்லை-எப்போது? பழம் பெருமையை எண்ணிப் பார்த்து-அதே நேரத்தில் அதனுடன் இன்றைய நிலை யையும் ஒப்பிட்டு, எதிர் காலத்தில் வளமான வாழ் வுக்கு திட்டம் தீட்டும் பின்பு அத்தன்றி வரட்டுக் கொளவும் பேசிக்கொண்டு, வெறும் திண்ணப் பிரசங்கி களாக தமிழர்கள் இருப்ப தால்தான் தமிழினம் தாழ்வு நிலையடைந்தது என்று நான் கருதுகிறேன்.

அழகான மாட மாளிகை, அதற்கு எழிலாட்டும் கண் ணைப் பறிக்கும் வண்ண விளக்குகள், முன்னாலே பூந் தோட்டம், முகிலும் மலலி யும் ரோசாவும், செவ்வந்தி யும் பூத்துக்கு வங்குகின்றன ஆங்கு; அந்த மாளிகைக்கு அருகாலே செல்லும் போது, "இந்த மாளிகை யாருடை யது தெரியுமா? என் பாட்ட னுடையது; என் பாட்டின் பரம்பரை பரம்பரையாக வாழ்ந்து வந்த விடு இது. இந்த முற்றத்திலே நான் இடியாடி விளையாடியிருக்கி றேன்" என்று சொன்னால் உலகம் அவனைப் பார்த்து என்ன நினைக்கும்? "வைத்தி

யக்காரன்' என்றே பரிசுதிக் கும்! ஏன்? இவன் பாட்டன் விடு என்று பெருமையாகக் கூறிக்கொள்ளும் விடு இவ னுக்கு சொந்தமாக இப் போது இல்லை-அது, யார் யாரிடமோ கைமாறி சென்று விட்டது; அப்படிச் சென்ற பிறகும் என் விடு என்று பேசிக்கொண்டிருந் தால் உலகம் இவனை எப்படி மதிக்கும்?

ஆனால் அதையே சற்று மாற்றி, அதோ தெரிநிறதே அழகான மாளிகை, அது என்னுடைய பாட்டன் இருந்த விடு - அது எப்படி யோ எமது கையை விட்டுப் போய்விட்டது. நான் எப் பாடுபட்டாவது அந்த விட் டை என் செய்குக்கு மீட் டெடுப்பேன் என்று உறுதி யெடுத்து அந்த முயற்சியில் இறங்கினான் என்று உலகம் நிச்சயமாக அவனது துணி வையும் ஆற்றலையும் மெச் சும்!

எனவே பழம் பெருமை பேசும் தமிழர்கள், பழம் பெருமை பேசினால்தான் மட்டும் நிற்காமல், அத்த கையெழுத்துவாழ்ந்த நமது இனம் இன்று வீழ்ந்து போனது ஏன் என்ற கேள் வியைஎழுப்பி - இழந்த பழம் பெருமையை மீட்டும் வழி யைக் கண்டு, அந்த வழியில் செல்ல தயாராவேண்டும்;

விக்கின்றன? அவற்றுக்குப் பாஸ்போர்ட் விலா என்று பிரச்சினைகளை இல்லை, கள் எத்தனைவென்று அவற் றையாரும் பழிப்பதில்லை;

புறவைகளின் கயேச்சையான இன்ப வாழ்வைக் கண்டு நான் பொருமைப் பட்டிருக்கிறேன். நானும் ஒரு புறவையாக பிறந்திருக் கக்கூடாதா என்று ஆசைப் பட்டிருக்கிறேன்.

புறவைகள் தமது குஞ்சுக ளுக்கு 'சீதனம்' சேர்த்துக் கொடுப்பதுமில்லை - வாங்கு வதும்மில்லை - மனிதனே சீத னத்துக்காக உயிரையே விடு கிறான்!

புறவைகளுக்கு சாதி வேறு பாடு, சமய வேறுபாடு ஏது மில்லை - மனிதனே சாதி சமயம் பேசி மோதிக் கொள் கிறான்!

தனது கூட்டில் வளருவது குயில் குஞ்சு என்று தெரிந்த தும், காக்கைகொத்தி விட்டி லிருக்கிறது. ஒவ்வொரு இன மும் தனது தனித்துவத்தையும் தாயகத்தையும் காத்திட வேண்டுமென்று இதன் மூலம் காக்கை மனிதனுக்கு கற்றுத் தருகிறது.

புறவையிடமிருந்து தமிழ் படிக்க வேண்டிய மிக முக்கியமான பாடமொன்றுண்டு. புறவை முழு முயற்சி செய்து தனக்கென ரணியாக கூடு கட்டிக்கொள்கிறது.

கோவை-மகேசன்

- இப்படி விமான வேகத் தில் பறந்துகொண்டிருந்த என் சிந்தனையை 'கூல் டிரிப்' தந்த குளிர்முத்தது பெண் ணெருத்தி - விமானப் பணிப்பெண் - சற்றுக் களைத்தான்.

'கூல் டிரிப்' பருகிய பின் னர் மின்னும் சிந்தனைக் குதி ரையை தட்டி விட்டேன். 'புறவையைக் கண்டான் - விமானம் படைத்தான்' பாடல் வரியே நினைவுக்கு வருகிறது!

புறவையைக் கண்டு விமா னம் படைத்த மனிதன் புறவையிடமிருந்து வேறு எத்தனையோ நல்ல பண்பு களையெல்லாம் பழகியிருக்க லாம். ஆனால் புறவையினத் திடமுள்ள நல்ல பண்புகள் பலவற்றை மனிதன் பின் பற்றத் தவறிவிட்டான்!

புறவைகளோ கூடி உண் ணுகின்றன - மனிதனிடம் இறந்தப்பண்பு இல்லை ஒருவன் பசியால் வாட மறந்துருவன் உண்டு கொழுக்கிறான்.

புறவும், அன்றிலும் காது லுக்கு இலக்கணம் வகுத்து வாழுகின்றன. இக்கரண மனி தனே புனிதமான காதலை ஒரு பொருதுபோக்கு விள யாட்டாக கருதுகிறான் -

புறவைகள் கட்டுப்பாடு எதுவுமின்றி வானவெளியில் வெகுதூரம்வரை பறந்து செல்கின்றன. நாடு விட்டு நாடு செல்கின்றன. சுதந்திரத்தை பூரணமாக அனுப

ஆனால் தமிழனே தனக் கென உலகில் ஓர் நாடு அமைத்துக் கொள்ளாமல் நாளைக் கட்டிக்கொண்டிருக்கிறான்!

தமிழனுக்கு ஒரு நாடு என்ற நினைக்கும் போது பேரறிஞர் அண்ணாநாதன் என் நினைவுக்கு வருகிறார்:

உலகில் தமிழனுக்கென ஓர் நாடு வேண்டும் என்கிற விடுதலை எண்ணத்தை, தமிழ் ழனது தெருக்கின முத்தன் ழதலாக தூவி, அதை சீராக செறித்து வளரச் செய்தவர் பேரறிஞர் அண்ணா அவர் கள். அல்லவா? அந்த அண் ணன், இதய மன்னன், தமிழ் நாட்டை ஆட்சி புரிந்து கொண்டிருந்த நேரத்தில், அவரது ஆட்சிச் சிறப்பு செல்லவேண்டுமென்று நான் நினைத்ததுண்டு. 1968ம் ஆண்டு நடைபெற்ற தமிழ் மாநாட்டுக்கு செல்வெண்டு மென மெத்த ஆவலோடு தயாராக இருந்தேன். எவ் னும் என் எண்ணம் கைகூட வில்லை.

திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தை விட்டு சம்பந்த் கோஷ்டி பிரிந்த நேரத்தில் கழகத்துக்கு ஏற்பட்ட சோதனைபோல, 1968ம் ஆண்டு நம்முடைய தமிழரசுக் கட்சிக்கும் ஒரு சோதனை ஏற்பட்ட காலம். நம்மோடு இருந்த சிலர், நம்மை விட் (11-ம் பக்கம் பார்க்க)

அரசியலமைப்பை நிராகரிப்போம்!

தமிழரசு காணப் போராடுவோம்!!

அன்பு நண்பர்,

சமுதாய தமிழினத்தின் வாழ்வுரிமையை மறுத்து - மாணத் தமிழ்க் குலத்தை மண்டியிட வைக்கின்ற நாழ்வு நிலையை தமிழுக்குத் தருகின்ற, சீரற்ற சிங்களத்தார் செப்படி வித்தைதனை வேரற்றிடச் செய்யும் வழியதனைக் கண்டிடவும், இங்குள்ள தமிழர் நாம் எழுச்சியினைக் கொண்டோம்; இப்படி தமிழை எதுவரினும் இழந்திடோம்; இராவணன் எனும் தமிழன் ஆண்டிருந்ததந்திதழிவம்; எங்கே தமிழ் முன்னே, எல்லாள், சங்கிலியின், இன்னும் பல மன்னர் சமுதாய ஆண்டதுண்டு; ஆண்டிருந்த பரம்பரை நாம் - அடிமைத்தனம் ஒப்போம்; மீண்டும் தமிழ் நிலத்தில் தனியாட்சி, தமிழாட்சி கண்டிடுவோம்; கொற்றம் அமைத்திடுவோம், அப்பணிக்கு எம் குருதியையும் கொட்டிடுவோம்; கோலத் தமிழ் மொழிக்கு வாழ்வு பெற்றுத்தந்திடுவோம்; ஆதிக்கக்காரர்களே உம் அடக்குமுறைக்குச் சோம்; வங்கம் நமக்கின்ற வழிகாட்டி நிற்றது; என்று எழுச்சிப் பண்ணிசைத்தபடி இந்தக் கீழமை வாழ்நகரில் தமிழரசுப் பாசறை வீரர்கள் கூடுகின்றனர்! குமுறிக்கொண்டிருந்த எரிமலை வெடித்திடுவதுபோல, கொந்தளிக்கும் விடுதலை உணர்வுடன் வீரத்தமிழினத்தின் பேரணி நிரள்கிறது!

வரவிருக்கும் புதிய அரசியல் திட்டத்தினால் தமிழினத்துக்கு ஏற்படப்போகும் ஆபத்துக்களை எடுத்து விளக்கிட - அதற்கைய ஆபத்திவிருந்து நாம் மீள்வதற்குரிய வழிவகைகளைப் பற்றி சிந்தித்து முடிவெடுத்திட - முப்பத்தைந்து இலட்சம் தமிழ் மக்களின் இதயத்தில் முண்டுகள் எழுச்சியை - விடுதலை உணர்வை ஆட்சியாளருக்கும் உலக நாடுகளுக்கும் எதிரெதிரித்திட - நம் முடைய தமிழரசு சிறப்பு மரநாடு - பரணி பாடிடும் பாடிவீடாக - கொள்கை மறவர்களின் கோட்டமரசு வாழ் நகரில் கூடுகின்றது இந்தக்கீழமை!

எந்தன் தமிழ்ச் செல்வி ஏனம்மா கவிக்குளியும்; உந்தன் விவகொடியும் உன் மைந்தர் தயாரம்மா; வெங்கொடுமைச் சாக்காட்டில் விளையாடும் தோள்கொண்டோம்; எம் செங்குருதி தனிமழந்தி விரம் செய்கின்ற தமிழை எம் முச்சரக்க கொண்டு; எங்கள் எழும்பை முறித்துக் கொடுத்தேனும், இன்னுயிரைத் தந்தேனும், சமுதாய உந்தனுக்கு வாழ்வு பெற்றுத் தந்திடுவோம்; சிங்களத்தோடுகூடு சிங்களசனம் தந்திட சிறுமதியார் பறுத்திடினும், தனியாசனம் அமைத்து அதில் உன்னை அமர்த்திடுவோம்; நீ பெற்ற மைந்தர் சிலர், உன்னை விடை கூறிவீற்று, நாயாக உரு மாறி நாடாள்வோர் இலை நக்கி, நத்திப்பிழைத்திடும் நரச நிலை கண்டு, நீ படும் வேதனையை நாமறிவோம் எம்மாதேய; உன்னைப் பணயம் வைத்து உல்லாச வாழ்வுதேடும் உலுத்தனம் படைத்தோர் கொட்டமடக்கிடுவோம்; வருங்காலம் நம் காலம்; வளமான பெரற்காலம்; அடிமைத்தனம் துடைப்பேசம்; ஆட்சி அமைத்திடுவோம்; முடிசூட்டி கவித்திடுவோம்; முத்தமிழே நாமுனக்கு; என்று வீரப்பண் இசைத்தபடி எண்ணற்ற இளைஞர்கள் - இயக்கத்தின் சட்டி முனைகள் குமுறும் உள் எத்துடன் குமுறுகிறார் வாழ்நகரில்!

கோ வே தி க ளி ன் கொடுக்கோலாட்சி கண்டு கொதிப்பெறியிருக்கும் இனிய தமிழ் உணர்வுகள் எல்லாம் நம்முடைய மாநாட்டின் முடிவை எதிர்த்தோக்கிக் காத்திருக்கின்றன - செயலில் இறங்குவதற்கு! 'செய் ஆல்வது செத்துமடி' என்றின்ற வையர்க்கியத்துடன் இலட்சோப லட்சம் தமிழர்கள் இன்று தந்தை செல்வாவின நா அசைவுக்காக - கட்டு வீரல் கட்டளைக்காக கர்த்துக்கிடக்கிறார்கள்! வாழ்ந்தால் விடுதலைபெற்ற மக்களாகவே வாழ்வோம் - அன்றேல் விடுதலைப் பேரரசில் வீழ்ந்து படுவோமே தவிர அடிமைகளை வரமுேரம் என்கின்ற தீர்க்கமான இறுதி முடிவுக்கு இன்று தமிழ்க்குலம் வந்துவிட்டது!

ஆம் நண்பர், அத்துணாதாரம் தமிழ் மக்கள் பொறுமையின் இறுதி எல்லைக்கு இன்று தனிப்பட்ட விட்டார்கள்! அடிக்க அடிக்க பந்து மேலே மேலே உந்துவது போல - பூணயம் தாக்கப்பட தாக்கப்பட புலியாக மாறி சிறுவதுபோல - தமிழினம் கட்டித் 23 ஆண்டு களாக நக்கப்பட்டிரு, உரிமை பறிக்கப்பட்டிரு - நீதி கிடைக்கும் என்று. எதிர்பார்த்த எதிர்பார்த்த ஏமாந்து - வீரத்திவிட விடும்புக்கு தள்ளப்பட்டோம்! நீதியை இன்று காண்கின்றோம்!

அந்நியன் இந்நாட்டில் காலடியூன்ற முன்னர் இந்நாடு ஒன்றுக்கு இரண்டுததில்லை - நாமறிவோம்; வரலாறு தருகின்ற மறுக்கொண உண்மையினு! தமிழினத்தார் தனியாக தம் தலைத்தையாண்டிருந்தார்; தம் மொழியை உணர்ந்த வந்தார்; தலைநிலிர்த்த வாழ்ந்தி

ருந்தார் அற்றை நாளில் சிங்களத்தாரும் அதேபோல் தனியாக வாழ்ந்துவந்தார்! இதனாலே மோதல்களும் பேதல்களும் முன்னிலை அன்று! ஒரீனத்தை மந்திரே இனம் அடிமை யாக்க முடியவில்லை!

அந்நியன் வந்தான்! தமிழரசையும், சிங்கள அரசுகளையும் அடிமைப் படுத்தினான்! தனது நிர்வாக வசதிக்காக தமிழ் மொழி நாட்டையும், சிங்கள மொழி நாட்டையும் இணைத்தான்! 'சிலேபான்' உருவாக்கினான்! சிங்களரும் செந்தமிழரும் 'அந்நியன்' என்ற பொது எதிரிக் கடிமையாயினர்!

பொது எதிரியாம் அந்நியரை வீரட்டிட இணைந்தனர் தமிழர்களும் சிங்களரும்! சேர் போக இராமநாதனும், அருணாசலமும் ஆங்கில ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்புப்போரில் தலைமை தாங்கினர் - ஆங்கிலரை அகற்றிடின தமிழர் மீண்டும் வாழ்வும் வளமும் பெற்றிருவர் எனும் முழு நம்பிக்கையுடன்! ஆனால் நண்பர் வெள்ளையன் அகன்றதும் அவனது சப்பாளுக்குள் மந்திரே கொள்ளையன் நுழையப்போகிறான் என்பதை அவர்கள் அன்று எதிர்பார்த்திருக்கவில்லை!

வெள்ளையர் ஆட்சி 1948ம் ஆண்டுடன் அகன்றது! வெள்ளையன் இந்நாட்டை விட்டுச் செல்கின்ற நேரத்தில், அவன் இந்நாட்டைப் பிடித்திடும்போது எந்தெந்தப் பகுதிகளை யாரி யாரிடமிருந்து கைப்பற்றினான் அவர்களிடமே அந்தந்தப்பகுதிகளை ஒப்படைத்துச்சென்றிருக்க வேண்டும்! அதுவே நீதி! அதுவே நியாயம்; அப்படிச் செய்திருந்தால் - தமிழினம் இன்று அடிமை

யாழ் நகரில் நமது மாநாடு! விடுதலை வீரர்களின் பாடி வீடு!

நிலைக்குதன் எப்படிருக்கிறது! ஆனால் ஒற்றைக் கண் சோல்பரியோ ஒருகண்ணால் பார்த்து அந்நி வழங்கினான்! ஒருவருசைம் புரிந்தான்! ஆண்டிருந்த தமிழ்ச்சாதியை அடிமைப்படுத்தி - ஆளப் படும் இனமாக்கி - அழித்தொழிக்கும் சதியில் சிங்களினம் இறக்கக்கூடிய முறையில் அந்த இனத்திடமே அதிகாரம் அளித்தும் தந்தான்! தமிழர்களைச் சிறு பரணமையினராகவும், சிங்களரைப் பெரும்பரணமையினராகவும் கொண்ட ஒற்றையாக்கி அரசியலமைப்பொன்றை இங்கு திணித்தான்! ஆம் நண்பர், இந்த ஒற்றையாட்சி அரசியலமைப்புத்தான், நம்மை எண்ணிக்கையில் சிறுபரணமையினராகி, ஆளப்படும் இனமாக்கி, அழித்தொழித்திடும் சருவி யாக பவன் படுத்தப்பட்டு வருகிறது இன்று வரை!

அன்று குந்து - 1947ம் ஆண்டிலிருந்து ஒற்றையாட்சி அரசியலமைப்புக்கு எதிராக சமுதாய தமிழினம் தொடர்ச்சியாகப் போராடி வருகிறது! சிங்கள மக்களைப் பொறுத்தவரை 1947ம் ஆண்டுடன் அவர்களது விடுதலைப் போராட்டம் முற்றுப் பெற்றது! ஆனால் தமிழ் மக்கள் நடத்தும் விடுதலைப் போராட்டம், 1947 உடன் முற்றுப்பெற்று விடவில்லை - தொடர்ந்து இன்று வரை நடைபெற்று வருகிறது! இழந்துபோன தன்னை சிங்கள தமிழினம் எப்பொழுது மீண்டும் பெறுகிறதோ அன்றே தமிழக நடத்தும் விடுதலைப்போர் முற்றுப் பெற முடியும்!!

1947ம் ஆண்டு வெள்ளையன் ஆட்சி அகன்ற - அந்த இடத்தில் சிங்கள ஆட்சி அமர்த்தியினர், சமுதாய தமிழ்க்குலம் எப்படி எப்படி பெணம் நக்கப்பட்டிரு வந்திருக்கின்றதென்ப தனை அறிவாய் - இருந்தும் கருக்கமரக கூற கிறதென்னை!

சமுதாய வெள்ளையன் காலடியூன்ற நிலம் தொடர்ந்து வளம் பெறுகின்ற ஆண்டுகளுக்கு மீண்டும் பழங்குறி நமது இனத்தின் தந்தை விவரவையாக்கி, உடலை எருவாக்கி, மலைய

கத்தை குபேர, புரிவாக்கி வைத்த 15 இலட்சம் தமிழர்களின் குடியரிமை வரக்குரிமைகளை கொடுமை மிகு சட்டங்களால் பறித்தெடுத்து அந்த ஏழைத் தமிழித்தொழிலாளர்களை அரசியல் அஞ்சலகங்களாகி, 'நாடற்றவர்' என்றும் 'கவித்தனதோணி' என்றும் பட்டம்சூட்டி நடுத்தெருவில் தவிக்க விட்டிருக்கிற சிங்கள ஆட்சி! இன்று அந்த மக்கள் உழைத்தும், உரிமையற்றோராய், கல்வியரிமை, தொழில் உரிமை, காணிபெறும் உரிமை, மொழியுரிமை போன்ற அத்தனை உரிமைகளும் இன்றி, நடுத்தெரு நாராணர்களாக தவித்திடும் நிலை கண்டு இரங்காத மனிதமனம் எங்குமில்லை, - இங்கு தவிர! மாடுகள் போல் - ஆடுகள் போல் - மந்த



தைகள் கூட்டம்போல் - மாணத் தமிழ் மறவரவர் ஒதுக்கப்படுதல் கண்டு உன்னம் கொதித்திராதோர் உண்மையிலே தமிழரல்லர் - அன்றார் மனிதருமல்லர்!

பட்டிப்பன் ஆறு எங்கேயோ பழந்தமிழ் ஆறு ஒன்றுண்டு கிழக்குத் தமிழ் நாட்டில் - கேட்டுப்பாரி தெரியுமா என்று இக்கால இளைஞர்களே! தெரியாதென்பர் உடனே! ஆம் 'கல்லோயா' தாள் அவர் அறிவார்! பட்டிப்பன் எனும் தமிழ் ஊர் தான் சிங்களக் குடியேற்றத்தால் பெயர் மாறி 'கல்லோயா' ஆகின்றென்ற உண்மை அவர் அறிவார்! தமிழர் நாயகமாம் அல்லையினும், முதுரினும், கந்தையாலும் பதவியாலும் சிங்களரைத் திட்டமிட்டு கொண்டு சென்ற குடியேற்றி, தமிழர் தலைத்தை அபகரித்திடும் சதி நடைபெற்ற வந்திருக்கிறது சிங்கள ஆட்சியில் பகலாண்டாக! இதன் பெறுபெருக 'ஆம்பாறை' எனும் சிங்களத்தொகுதிகழக்கிட உருவாகியது! மூதாமூலம் திரும்பியும் பறிபோகும் ஆபத்து தலைத்தட்டிக்கொண்டிருக்கிறது!

அடுத்தவந்ததும் மொழியுரிமைக்குமே ஆபத்து - 1956ல்! சிங்களத்தை மட்டுமே நாட்டின் ஆட்சிமொழியாக்கி, செந்தமிழரைச் சிறுமைப் படுத்தும் சிங்களமொழிச் சட்டம் வந்ததுடன், தமிழர் அடிமையில் 'முழுமை' எனும் நிலைக்கு தள்ளப்பட்டனர்! அத்துடன் சிங்களத்தை மட்டுமே நீதிமன்ற மொழியாக்கும் சட்டமும் 1961ம் ஆண்டு கொண்டுவரப்பட்டது!

உத்தியோகம் வேண்டுமா? சிங்களதேர்ச்சி வேண்டும்; பதவி உயர்வு வேண்டுமா? சிங்கள தேர்ச்சி வேண்டும்; சம்பள உயர்வு வேண்டுமா? சிங்கள தகுதிகளால் பரிட்சையில் கித்திபெற வேண்டும்; என் டெல்லாம் ஒரு புறத்தில் கூடும் போடு; மற்ற புறமோ சிங்களவகுப்ப பிறந்தவனுக்குத்தான் உத்தியோகம், பதவி உயர்வுகள்; சிங்களவனுக்குத் தான் உயர்வுக்கியுரிமை; சிங்களவனுக்குத் தான் இந்நாட்டு வர்த்தகத்தின் முழு உரிமை, தொழில் உரிமை என்கின்ற பச்சை இனப்பாசுபாடும் இங்கு தலைதுக்கிவிட்டது! பல்வேறு கழகப் பிரவேசத்தில்கூட சிங்களவர்களுக்கும் தமிழர்களுக்கும் மையே பெறவேண்டிய யுகிலியில் காட்டுமிராண்டித்தனமாக இனமொழி பாரபட்சம் காட்டப்பட்டதை நீ அறிவாயே நண்பர்!

சிங்கள மொழித் திணிப்பை எதிர்த்தும் - தமிழுக்கு ஆட்சிமொழி உரிமையோரியும் தமிழர்க்கு நீதிகொரியும் நாம் எத்தனை கிராச்சி களை, போராட்டங்களை எடுத்த பதினைந்து ஆண்டுகளில் நடத்தியிருக்கிறோம்! காலிமுசுத்திடலில் அறப்போர் - சிங்களத் திணிப்புக்கு எதிராக சிறி எதிர்ப்பு சட்ட மறுப்பு போர், வடக்கு, கிழக்கு அரசாங்க அலுவலகங்களுக்கு முகிலுல் அறப்போர் - தபால் சட்டத்துக்கு எதிராக சட்டமறுப்பு - ஊர்ந்தால், ஏற்புக் கொடி, துக்கதினம் என்றெல்லாம் போராட்டங்களோ நடத்தியிருக்கிறோம் என்றனும், சிங்கள ஆட்சிக்கு நமது நேசக்கரத்தை நீட்டவும், சமாதானப் பேச்சுக்களில் ஈடுபடவும் நாம் தயக்கியதில்லை! நிபந்தனையின்பேரில் ஒத்துழைப்புத் தந்திடவும் பிணவாங்கியதுமில்லை!

சிங்களத் தலைவர்கள் நமது தலைவர்களுடன் அரசியல் ரீதியில் உடன்படிக்கைகளை ஒப்பந்தங்கள் செய்துகொள்ள அழைத்தபோதெல்லாம் நாம் அதைத் தட்டிக் கழித்ததில்லை! 1958ல் காலஞ்சென்ற திரு. பண்டாரநாயகர் தமிழர் வாழ்பகுதிகளுக்கு கயாட்சி வழங்கும் பிரதேச சபைகளை நிறுவவும், தமிழ் பிரதேசங்களின் உத்தியோக மொழியாக தமிழை (10-ம் பக்கம் பார்க்க)

மாநிலங்களுக்குச் சுயாட்சி வழங்குவதால்

நாடு பிளவுபட்டு விடாது! சுயாட்சி மறுக்கப்படும் போதுதான் நாடு பிரியவேண்டி நேரிடும்!

தமிழரசுக்கழக மாநாட்டில் தமிழக முதல்வர் கலைஞர் பேச்சு!



“சோவியத் குடியரசின் மாநிலங்களை தனி உரிமையோடு இருக்கின்றன; இன்னும், ரொஷியா, பிரிந்து போகும் உரிமையுடன்கூடிய மாநில சுயாட்சி பெற்றிருக்கின்றன!

“அந்தப் பிரிந்துபோகும் உரிமையை ஆல் - நாம் கேட்பது; மாநில உரிமைகளைக் காக்கும் சுயாட்சி உயக் கேட்கிறோம்!

“அந்த சோவியத் நாட்டின் மாநிலங்களுக்குத் தனிச் சொத்துகள் இருக்கின்றன; தேசியக் கொடியும் இருக்கிறது; அமெரிக்காவில் கூட மாநிலங்களுக்குத் தனிச் சொத்துகள் இருக்கின்றன; இன்னும், அந்த நாடுகளில் ஒருமைப்பாடு குறையவில்லை!

“அதுபோல், இந்தியாவிலும் மாநிலங்களுக்கு உரிமை வந்தால், பிரிவினை ஏற்பட்டு விடாது; ‘அதிகாரப் பரவல் முறை’ எனும் கொள்கைக்கு உரக் கூட்டும் கோரிக்கை தான் அது!”

—இவ்வாறு முதலமைச்சர் கலைஞர் கருணாநிதி அவர்கள், தமிழரசுக்கழக வெள்ளி விழாவில் உரையாற்றுகையில் தெளிவுற விளக்கிக் கூறினார்; இத்தொடர்பில், மேலும் அவர் குறிப்பிட்ட தரவது:-

“மாநில சுயாட்சி பெற வேண்டும்” என்று எங்கள்

அண்ணன் எழுதி வைத்து விட்டுச் சென்றார் — ‘மாநிலங்கள் அதிக அதிகாரங்கள் பெறவேண்டும்’ என்று அவர் உயில் எழுதி வைத்துச் சென்றார் — அந்தக் கொள்கையின் வெற்றிக்காக அரசுக் கட்டிலிலிருந்து வெளியேற வேண்டி இருந்தாலும் அதற்கும் தயாராக இருக்கிறோம்!

“மாநில சுயாட்சி கேட்ட முஜிபூர் ரகிமான், இன்று சுதந்திர வங்காளத் தலைவராக விளங்குகிறார்; அரை நூற்றாண்டுகளை ஆதரித்துக் கைகொடுத்த இந்திய அரசு! சனநாயகத்தின் குரலை அகில உலகமும் மதிக்க வேண்டும்” என்று வாதாடியது இந்திய அரசு!

சனநாயகத்தின் குரலை மதிக்காமல் யாடியாகான் செய்த அக்கிரமத்தைக் கண்டித்துப் பாரிஸ் நகரிலும், மற்ற இடங்களிலும் முழங்கியவர் இந்திரா! அப்படிப்பட்ட சனநாயகத்திற்காக வாதாடிய நியூமைபெற்ற இந்திரா நமது மாநிலசுயாட்சிக் கோரிக்கையை ஆதரிக்கத் தயாராவார்கள் என்று வரும் சந்தேகப் படத் தேவையில்லை; ‘சனநாயகத்தின் குரலை மதிக்கவேண்டும்’ என்று வாதாடிய சனநாயக உணர்வின் சின்னமான இந்திரா, நமது கோரிக்கையை

எப்படி ஆதரிக்காமல் இருப்பார்? இந்திரா காந்தியாரின் சனநாயக உள்மம் உறுத்தாதா? அவரது மனச் சாட்சி யேசாதா?

“யார் மாநில சுயாட்சி கேட்பது — கருணாநிதியா, நெடுஞ்செழியன், சிவஞானமா” என்று மிரட்டுகின்ற பரணியலா சனநாயகத்தின் காவலர்—ஆரிய ஜோதி பண்டி ஜவகர்லால் நேருவின் பத்தி பேசுவார் - நிச்சயமாகப் பேசமாட்டார்! இந்திரா காந்தியாரின் உள்மம் சனநாயக உள்மம் மட்டுமல்ல - மென்மையான உள்மம் படைத்தவர்!

“முஜிபூர் ரகிமானின் கிழக்கு வங்கம்கேட்ட மாநிலசுயாட்சியை ஆதரித்த அவர், ஒற்றுமைக்கும் ஒருமைப்பாட்டிற்கும் ஊறு விளைவிக்காமல் நாம் கேட்கும் மாநில சுயாட்சியை ஆதரிக்காமலா போவார்!”

முதலமைச்சர் கலைஞர் அவர்கள் மேலும் கூறிய தரவது:-

“இந்தியா மேலும் வலுவடையத்தான் நாம் மாநிலங்களுக்கு அதிக அதிகாரம் கேட்கிறோம்;

முதலமைச்சர் பொறுப்பேற்ற பிறகு டில்லி சென்ற நாளை செய்தியாளர்களிடம் பேசுகையில் அவர்கள் கேட்டார்கள்— ‘அதிமான அதிகாரிகள் கேட்டார்கள்... கேட்பது சுயநலம்தானே’ என்று; ‘இல்லை; பொதுநலம்! அதிகமான அதிகாரச்சுமை வசல் கிரமப்படுகி மத்திய அரசின் கிரமத்தைக் குறைக்கத் தான் அதிகாரம் கேட்கிறோம்’ என்றேன்;

இந்திய ஒருமைப்பாட்டிற்கு மாநில சுயாட்சிக் கோரிக்கை விநோதமான தல்ல; இந்திய ஒருமைப்பாட்டில் நம்பிக்கை இருப்ப

தால் தான் யாரும் அளிக்காத முறையில், ‘தமிழக அரசு சார்பில் ரூ: 10 கோடி நாட்டுப் பாதுகாப்புக் கு அளிப்போம்’ என்று கூறினோம்;

இந்திய ஒருமைப்பாட்டில் நம்பிக்கை இருப்பதாக தான்... தனது எவிமையான நிலையிலும் தமிழரசுக் கழகம், ரூ: 1,000 பாதுகாப்பு நிதிக்குத் தந்திருக்கிறது;

தொகை குறைவு என்றுவும், அதிலே அடங்கி இருக்கும் உணர்ச்சியை எண்ணிப் பார்த்தே வேண்டும்.

இந்தியப் பாதுகாப்புக்கு எதிரியாக யார் வந்தாலும் - எந்த அந்நியர் வந்தாலும், 55 கோடி மக்களும் ஆர்த்து நெழுந்து எதிர்ப்போம்!

“ஆனால், நமது உணர்ச்சியைப் புரிந்துகொள்ளாதவர்கள், ‘மாநில உரிமையுள்-பித் விளையும் ஒன்று’ என்று திரித்துக் கூறுகிறார்கள்; மாநில உரிமை கேட்பதும் - பிரிவினையும் ஒன்று அல்ல!

நாம் கேட்பதெல்லாம், ‘ஒன்றாக இருப்போம் - உரிமைகொடு வரப்போம்’ என்பதுதான்!

பதவியிலிருந்து கலைஞர் வெளியேறினார்.



“இக்கறைக்கு கலைஞர் அவர்களே, மாநில சுயாட்சிக்காக ஆட்சியை விட்டு வெளியேறவுந் தயார் என்று பேசுகிறார்கள்..

நான் அவர்களைக் கேட்டுக்கொள்கிறேன்— ‘நீங்கள் ஆட்சியை விட்டு வெளியேறவேண்டாம்! இடத்தைக் காணி செய்தால் மட்டத்துக்குரிய வளம் வந்துவிடுவான்; நீங்கள் வெளியே வந்தால், தமிழகமாக — தமிழர் நலனுக்காக — தமிழ் நாட்டுக்காக மேலமட்டத்தில் வாதாட ஆள் இருக்காது! ஆகவே நீங்கள் ஆட்சியிலேயே இருங்கள்; தயவுசெய்து ஆட்சிக்கட்டிலிலிருந்து இறங்க வேண்டாம்!’

“நாங்கள் உங்களுக்கு உந்து சக்தியாக இருக்கிறோம்; மாநில சுயாட்சிக்கு நாங்கள் போராடுகிறோம்; கிறைஞ்சலையில் எங்களுக்கு இடம் கொடுங்கள்; உங்களை, தலைமைச் செயலகத்தில் வைத்தே உரிமை வாய்வித் தருகிறோம்”

— தமிழரசுக்கழக வெள்ளி விழாவில் ம. வி. பா. சி. பேசியது.

தமிழ்நாட்டுச் செய்திகள்

“எங்கும் தமிழ்-எதிலும் தமிழ் எனும் நிலையை உருவாக்கத் தமிழர்கள் முன் வரவேண்டும்!”

நாவலர் நெடுஞ்செழியன் அறை கூவல்!

‘தெளிவோடு — திட்டபத்தோடு—குழப்பமின்றி—வளையாமல் நெளியாமல்—பணியாமல் விழாமல் கருத்துக்களைச் சொல்பவர் சிலம்புச் செல்வர்; இந்த ஆற்றல் எல்லோருக்கும் வராதது;

சில பேர் எண்ணுவார்கள்; ஆனால் சொல்லத்தெரியாது; சொல்லாலும் எண்ணியதற்கு நேரிமாறான கருத்துக்களைச் சொல்வார்கள்; பத்திரிகைகளில் அந்தக் கருத்து வெளிவந்தால் ‘நான் அப்படி நினைத்துச் சொல்லவில்லை’ என்பார்கள்.

சிலருக்குச் சிந்திக்கத் தெரியும்; ஆனால் சிந்திக்காமல் இருப்பார்கள்; அவர்கள் சோற்றுப் பிண்டங்கள்!

சிலர் சிந்திக்க அஞ்சுகின்றவர்கள்—அவர்கள் கோழைகள்!

சிலர் சிந்தித்ததை மாற்றிச் சொல்வார்கள்; அவர்கள் வஞ்சகர்கள்!

சிந்தித்ததை, சிந்தித்தபடி சொல்பவர்கள்தான் வீரர்கள்—விவேகிகள்! அந்த வரிசையில் இடம் பெறுபவர் தான் நம்முடைய சிலம்புச் செல்வர்;

நாம் படித்த வரலாறு அயல் நாட்டார் வந்தால் என்று தான் இருக்கும். அவைக்காரன் (வந்தான்—



பாபர் வந்தான் — தைமூர் வந்தான்—கோரி வந்தான்— சுஜினி முகமது வந்தான்— என்றுதான் படித்தோம்.

ஏனென்றால் இராஜராஜ சோழன் போன்ற தமிழ் மன்னர்கள் ‘சென்றார்கள்— வென்றார்கள்’ என்ற வரலாறுகள் அப்போது மறைக்கப்பட்டிருந்தன; அப்படிப்பட்ட காலத்தில் வரலாற்றைத் தெளிவாகச் சொல்ல வேண்டுமென்று கட்டிப்போம் மன் வரலாற்றைச் சொல்லித் தமிழகத்திற்கு எழுச்சியை—உணர்ச்சியை ஊட்டியவர் ம. பொ. சி.,!

எதிலும் தமிழ் — எங்கும் தமிழ்” என்ற நிலையை உருவாக்கத் தமிழர்களே முன்வரவேண்டும்; இப்பத்தி—முப்பது ஆண்டுக்கு முன்பு நமது கோலி செய்தவர்கள் வெட்டித்

தலைகுனியும் அளவுக்கு நாம் கருத்துக்களைத் தந்திருக்கிறோம்.

இந்த எழுச்சி, வளர்ச்சி எழுச்சியே தவிர, குறைகின்ற எழுச்சியல்ல!

தமிழைவிட எவ்வாவகையிலும் குறைந்த ஜப்பான் மொழி, எங்கும் — எதிலும் இருந்து ஆட்சி செய்யும் போது, எல்லா வளமும் உடைய தமிழ் எங்கும்—எதிலும் ஆட்சி செய்ய முயற்சித்தால் நிச்சயம் நடக்கும்!

ஜப்பானில் மருத்துவக் கல்வி முழுதும் ஜப்பான் மொழியிலேயே கற்பிக்கப்படுகிறது; 100 ஆண்டுகளுக்கு முன் தங்கள் தாய் மொழியில் ஜப்பானியர் இந்த ஏற்றத்தைப் பெறவில்லை! 100 ஆண்டுகளாக முயன்றும் ஆகிலவதில்—இரஷ்ய மொழியிலுள்ள கருத்துக்களை ஏற்றத் தங்கள் மொழியில் ஏற்றம் பெற்றிருக்கிறார்கள்!

நாம் நம் நாட்டில் கவினையைத் தமிழில் சொல்லிக் கொடுக்க விரும்புவது, தமிழை வளம்படுத்த அல்ல; ‘அறிவு வளரவேண்டும்’ என்பதற்காகவே, ‘தமிழில் பாடல்கள் கற்பிக்கவேண்டும்’ என்கிறோம்.

தமிழ் வளருவது, காவியத் தால்—உரை நடைவால்— நாடகத்தால்— கவிதைகளால் தான்! —நாவலர் நெடுஞ்செழியன்.

பாரதிதாசன் பாடல் புதுவையாநிலத்தின் வாழ்த்துப் பாடல்!



‘வாழ்வினே செம்மை சேர்த்தவன், நீயே’ என்ற புரட்சிக்கவிஞர் பாவேந்தர் பாரதிதாசன் பாடல் புதுவையாநில அரசின் தமிழ் வாழ்த்துப் பாடலாக ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது;

அரசு விழாக்களிலும் கூலிநிலையங்களிலும் கட்டவுள் ளாழ்த்துப் பாடலுக்குப் பதிலாக இதனையே பாடவேண்டும், என்று புதுவை அரசு உத்தரவிட்டுள்ளது



தி. பெ. கனேசரன்
ருகேகொடை

கே: தினபதியாரின் நப் பாசைப்படி தலைவர் தேர்த லில் தமிழரசுக் கட்சிக்குள் ஏதாவது தகராறு ஏற்பட்டு பிளவு உண்டாகுமா?

ப: 'பிளவு'களை தேடி அலை வது தினபதியாரின் பிறவிக்குணம். ஆனால் கட்சி ஒரு போதுமே பிளவு படாது.

செல்வகுமார்
பசார்வீதி
செங்கவடி

கே: என்னுடைய சினேகி தன் பிள்ளைக்கு பெயர் வைக்கவேண்டும், பொன்னம் பலம், குமாரசுரீயர் மாரீ யன், ராஜன், இந்தப்பெயர் களில் நல்ல ஒரு பெயரைச் சொல்வார்களா?

ப: ஏன், உங்கள் சினேகி தர் மகனும் ஒரு தமிழ்த் துரோகியாக வேண்டு மென்று ஆசைப்படுகிறீ ர்களா?

பொ. கலைச்செல்வி,
ஏழாலை மேற்கு

கே: முஸ்லிம்களின் போதனாமொழி சிங்களமாக இருக்கவேண்டுமென்று முஸ் லிம்தலைவர் எனப்படுவோர் பலர் கூறுகின்றனரே! அதைப்பற்றித் தகவல் கருத்து என்ன?

ப: மதத்தை விட மொழியே பெரிது என்ற பெரிய தத்துவத்தை எடுத்த துக்காட்டி, வெற்றியிட்டி யுள்ளார் ஓர் இஸ்லாமிய ரானவேக் முஜிபுர் ரகுமான். முஜிபுர் காட்டிய வழியைப் பின்பற்றி தமிழைத் தாய் மொழியாக கொண்ட இந்த நாய்டு இஸ்லாமியர்கள் தமிழையே தங்கள் போதன மொழியாக கொண்டார்கள னானால், இஸ்லாமிய சமுதாய ம் முன்னேற முடியும். சிங் களைத்த ஏற்றல், காலைப் போக்கில் தனது தனித்து வத்தை இழந்து விடும்! முஜி பர் காட்டிய வழியை தமிழ் பேசும் இஸ்லாமியர்கள் பின்ப ற்றவேண்டுமென்பதே என் விருப்பம்!

கே: வங்காளதேசத்தைப் பெறுவதில் வங்காளிகள் காட்டிய வீரமும், இன விடுதலை உணர்ச்சியும் இலங்கைத் தமிழர்களிடமும் உண்டு என நீங்கள் நம்புகிறீர்களா?

ப: இன்று இல்லாவிட்டாலும் நாளை ஏற்பட்டே தீரும் என்பதில் அசையாத நம்பிக்கை எனக்குண்டு!

எஸ். ஜே. வி; ராஜகுமார்
மாதகல்

கே: தமிழரசுக் கட்சியில் சேருவதற்கான விண்ணப்ப பத்திரத்தை சுதந்திரன் பிரசுரிக்குமா?

ப: சுதந்திரனில் பிரசுரிப்பது சாத்தியமில்லை. உங்க ளுள் கிளை மூலமாக கட்சியில் சேர விண்ணப்பிக்கலாம்!

பி. சோமசுந்தரம்
குப்பினாள்

கே: கோவை அண்ணா எங்க ளுடைய நடந்த தமிழ் மீழா வுக்கு வந்து உரையாற்றி னாரே, அவர் உங்களிடம் எங்களுரைப் பற்றி என்ன குயுத்தியாரே சொன்னார்?

ப: 'குப்பினான் - தமிழ் மொழியை நப்பற விழ விடான்' என்று சொன்னார்.

வவுனியன்
வவுனியா

கே: சமஷ்டி அரசு கோரி போராட்டம் நடைபெறும் போது தந்தை செல்வர சிணை வைக்கப்பட்டால்— ஐக்கிய முன்னணி வை சேர்ந்த பொன்னம்பலம், துரையப்பா, மும்முர்த்தி கள் யார் பக்கம் ஆதரவு அளிப்பார்கள்?

ப: 'ரஸாக்கர்' படை யாக இயங்குவார்கள்!

செ: அருள்மோகன்
தையிட்டி
காங்கேசன் துறை

கே: தினபதியார் இனியா வது உளராமல் இருக்க மாட்டாரா?

ப: நாய் வாலை நிமிர்ந்த முடியுமா?

அழகரெட்டம்,
நாவிலை வெளி.

கே: ஆனந்தசங்கரி அவர் கள் 17-11-71 அன்று நாடாளுமன்றத்தில் நிகழ்த்திய சந்தர்ப்பசோசலிசேபேசைப் பற்றி தாங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்?

ப: ஆனந்தம் சங்கரிக்கு! அவமானம் தமிழினத்துக்கு!

க: சி. நடராசா,
காரைநகர்.

கே: தற்சமயம் வட பொது என்ன செய்கிறீர்கள்?

ப: வடபுறம், பொய்யும் சபைக்கேழுது என்பதை உணர்ந்து மூலையில் முடங்கிக்கிடக்கிறோம்!

புரட்சிதாசன்,
தொண்டைமாளாறு;

கே: கிழக்குப் பாகிஸ்தான் பிரிவினாக்கும், இந்திய பாகிஸ்தான் யுத்தத்திற்கும் காரண கார்த்தா ஜனாபுட்டோ என்கிறேன் நான். நீங்கள் என்ன கூறுகிறீர்கள்?

ப: நிச்சயமாக!

அ: செபரெட்டணநாஸ்,
10, மத்தியூஸ் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்;

கே: இலங்கை பிரதமருக்கும் இந்தியப் பிரதமருக்கு முன்ன ஒற்றுமை வேற்றுமை என்ன?

ப: இருவரும் பெண்கள் என்பதில் ஒற்றுமை; முன்ன வரிடம் பெறமுடியாத ஒன்று பின்னவரிடம் இருக்கிறது— அதற்குப் பெயர்தான் நீதி. இது வேற்றுமை!

இருபாழையர் நேசன்,
கோப்பாய்.

கே: இலங்கை அரசியலில் தமிழனுக்கு கிடைப்பது எது? கிடைப்பது எது?

ப: கிடைப்பது ஏமாற்றம்- கிடைப்பது நீதி!

கே: இலங்கை அரசியலில் நீர் கண்டது எது கரணத்தது?

ப: கண்டது வடிக்குறுதி கள் மீறப்படுவதை! காண தது வாக்குறுதிகள் காப்பாற்றப்படுவதை!

சபா: சபேசன்,
பாண்டிருப்பு-2
கல்முனை.

கே: தமிழகத்தைப் பிரித்துக் கரலத் தலைவர்களான இலங்கைத் தமிழ் மன்னவர்கட்

குதி தாங்குக கூறும் அறிவுரை என்ன?

ப: தமிழ் சமுதாயத்தில் முனைவிட்டுள்ள களை களை கண்டறிந்து அவற்றைப் பிடுங்கும் முயற்சியில் முதலில் ஈடுபடுங்கள் என்பதே!

தி. பன்னீர்ச்செல்வம்,
அச்சவேலி வடக்கு;

கே: யாழ் மேயர் அல் பிறட்ட துரையப்பாவின் அரசியல் மருடியைப்பற்றி உங்க ளின் அபிப்பிராயம் என்ன?

ப: 'ம' வும் குடியும் தான் அவரது மருடிக்கு பின்னணி யாக விளங்குகின்றன!

சி: இ: வசந்தவல்லி,
அல்வாய் தெற்கு.

கே: யாசியாகான் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?

ப: சுதந்திர வங்கத்துக்கு காக்கோள் நாட்டியவர் என்று நினைக்கிறேன்!

கே: 2071ல் யாழ்ப்பாணம் எப்படியிருக்கும்?

ப: சுதந்திரத் தமிழ் நாட்டின் முக்கிய நகரங்களில் ஒன்றாக இருக்கும்!

கே: உலகெலாம் வாழும் தமிழ் இனத்தின் முடிமன்ன ளாக உங்களை நியமித்தால் என்ன செய்வீர்கள்?

ப: எனது முடியை திருப்பதியில் சென்று எடுத்திடுவேன்!

இ: சுப்பிரமணியம்,
கொழும்பு-5.

கே: சுயாட்சி கழகத்தின் கொள்கையென்ன?

ப: அது என்னவென்பது அதை உருவாக்கியவர்களுக்கு தெரியாது! 'பூரண சுயாட்சியே தமது கொள்கை என்கிறது அக்கட்சியின் ஏடு. ஆனால் கழகத்தின் கொள்கைப் பிரகடனத்திலோ 'மாட்சினம் தங்கிய மகி ரானியின் ஆதிபத்தியத்துக்குட்பட்ட 'சுயாட்சி' தமது குறிக்கோள் என்று கூறப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது சிங்கள ஏகாதிபத்தியத்தை ஒரு பக்கம் எதிர்த்துக்கொண்டே மறுபக்கம் எட்டு ஏழிக்கப் பட்டுவிட்ட ஆங்கில ஏகாதி பத்தியத்துக்கு புதிதாக மீண்டும் அடிமைப்பட்ட ஆசைப்படுகிறீர்கள்; இது என்ன சுயாட்சியோ? இது என்ன விடுதலை உணர்வோ?

ஜெயன்,
மாதகல்.

கே: நாட்டின் முன்னேற்றத்துக்கு தடைக்கல்லாக இருப்பது எது?

ப: அரசியல் வாதிகளின் நாக்கு!

கே: கருணாநிதி வடிவம் எது?

ப: கண்ணீர்!

வெட்டிஒட்டப்பட்ட வேண்டிய முகவரி— திருவாளர் குயுத்தியார், யாழ்ப்பாணம், சுதந்திரன், 194, ஏ-பண்டாரநாயக்கா வீதி, கொழும்பு-2.

எழு தமிழா! எழு நீ இன்றே!

"தமிழேந்தி"

போருக்குப் புலியெனவே பாய்ந்து சென்ற புண்ணூறு உடல்பெறவே போருதி நின்று மார்புக்கு வேல்தாங்கும் வேலை தந்து மானத்தைக் காத்த தமிழ் வீரமெங்கே? வாளுக்குத் தலை தரினும் அஞ்சோம்; எங்கள் வாழ்வுக்கு வழி சமைக்க வந்தோம்; மாற்றார் தாளுக்குப் பணியோம்; யாம் தமிழரென்று தலைநிமிர்ந்தெழு தமிழா! எழு நீ இன்றே!

பிறந்தவுடன் பிறந்த பசி வயிற்றைக்கிளை பிஞ்சுமுகைக் குரல்கேட்டு முலைகள் தூக்கி கறந்த பாலொடு கலந்து அன்னை தனது கதை பழகிக் களித்த செந்தமிழுக் கின்று கிறந்த பெரு வாழ்வெல்லாம் சீரழிந்த சிறுமையினக் கண்டும் நாம் சிரிப்பதோடா! இறந்திடினும் இலக்சியத்தை ஏற்று நின்று இடர்முடிக்குழுதமிழா! எழு நீ இன்றே!

ஏரிட்டி நிலமுழுத இரும்புக் கைகள் இன் தமிழின எழுச்சியினைப் பாடுந்தோள்கள் ஆரவந்து தடுத்திடினும் ஒய்வதில்லை! அன்னை மொழிப் படைமுடித்தே அமைதிஎனும்! யார் திரண்டெதிர்த்தாலும் இதனைக் கூறி பரம்பரையாய் வந்த தமிழ் வீரம் காட்டி னார் முழுதும் சென்றரிமைப் போர் நடத்த உணர்ச்சியொடு எழு தமிழா! எழு நீ இன்றே!

தேவினிமைத் தமிழ்மொழியைத் தியோர் வந்து தீண்டுதலைத் திரமுடன் எதிர்த்தே நின்று ஊனுருகி உருக்குலைதும் உள்ளம் சோரா உணர்ச்சியிடு படைத்தலைவன் தந்தை செல்வா தானுருகி அழிந்திடினும் தமிழர் வாழத் தருகின்ற கட்டளைகள் தலைமேல் தாங்கி வாணதிரப் படை செலுத்தி வாளை குடி வாழ்வதற் கெழு தமிழா! எழு நீ இன்றே!

இதயமே செத்துவிடு!

—வட்டீர் பங்கய மணாளன்.

வாழ வழிகெட்டு வந்தவரின் கால் நக்கிக் கோழை மனிதரெனக் கொள்கை பறக்கவிட்டு வாழுகின்ற கட்டத்தில் வந்து பிறந்துவிட்டேன் ஏழையிதயமே நீ ஒரு பொழுது செத்துவிடு!

நானும் பெரமுதும் நம்முரிமை பறிக்கின்ற பாழ்பட்ட நம்மரசு படுத்துகின்ற பாடெல்லாம் கேளாமல் அவருடனே கூடிக்குலவுகின்ற நாளினிலே வாழ்கின்றேன் இதயமே செத்துவிடு!

தங்கத் தமிழினைஞர் தரமான வாழ்வுதனைப் பங்கப் படுத்தித் 'தரப்படுத்தல்' செய்தவர்க்கு தங்கப் பரிசளிக்கும் தலை கெட்ட தமிழினத்தில் தங்கியிருந்துவிட்டேன் இதயமே செத்துவிடு!

பொன்னுன மொழியிருக்கப் பேசி வந்த நாளிருக்க கண்ணுன மொழியென்று மேல்நாட்டார் புகழ்ந்திருக்க மண்ணை யெடுத்தே வாயிலடைக்கின்றார் உன்னுனை ஒருபொழுது இதயமே செத்துவிடு

தாய் வைத்த பெயர்மாற்றித் தாசிக் கு மகனாகி நாய்க்கு நாய் வைக்கின்ற 'பண்டா பெயர் குட்டி' பாய்ந்து சென்று பதவிக்குப் பந்தம் பிடிக்கின்ற "தேய"த்தில் வாழாதே இதயமே செத்துவிடு!

இந்த நிலையினிலே இனியும் நீ உடனிருந்தால் எந்தனுயிர் தாங்காது ஏழையெனைக் கொல்லுகின்றாய் சந்தையிலே யுன்னோடு மானத்தை விற்றவரே இந்தவொரு சமூகத்தில் வாழ்ந்திடலாம் செத்துவிடு!

புறப்படு தமிழா

"இயற்குழி சிவகுருநாதன்"

தூங்கா தெழுந்திடு தமிழா — நாட்டின் துயரது தடைத்திடு தமிழா எங்கும் தமிழோலி முழங்க — நீயும் எதிர்த்த நின்றுழை தமிழா

முன்று வர்ணக் கொடியால் எங்கள் முத்த தமிழை வளர்க்கும் அன்புத் தலைவன் அணியில் — நீயும் என்றும் நின்றே உழைப்பாய்

மனதில் தாய்மை கொள்வாய் — உன் மானமே உயிரெனச் சொல்வாய் இனமே காத்திட நீயும் — ஒன்றாய் இணைந்தே புறப்படு தமிழா

தங்கத் தமிழன் நீயாய் — சீறும் சிங்கத் தமிழன் நீயாய் எங்கள் இனத்தைக் காக்க — நீயும் இன்றே புறப்படு தமிழா

'யாபா படுன' த்தில் 'சிங்களோ-தெமிழ'ர்கள்

தமிழைக் 'கொன்று ஆடி'ய இழிவு விழா!

முக்கூட்டு ஆட்சிக்கு முட்டுக் கொடுக்கும் 'மூனாப் போன'க்களின் மலட்டு விழா!

அரசாங்க ஆதரவில் — கலாசார அமைச்சின் கீழ் இவ்வகும் 'இலங்கை கலாசாரப் பேரவைக்கு' இன பேதமோ கட்டு பேதமோ கிடையாதாம்! இலங்கையில் எந்த மொழியினாலும் எழுதும் எந்தத் துறையினாலும் படைக்கும் கலைஞர்கள் யாவரையும் ஒரேமாதிரியாக அங்கீகரிப்பதே அதன் நோக்கமாம்!

இப்படி யாக யாழ்ப்பாணத்திலே நடைபெற்ற கலாசாரப் பேரவையின் தமிழ் இலக்கிய விழாவிலே கலாசார அலுவலர்கள் அமைச்சர் மாண்புமிகு குலதிலகா அவர்கள் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் குறிப்பிட்டார்கள். தட்டிக்கேட்ட அங்கு ஆளில்லை என்ற துணியில் தான் போலும் அமைச்சர் அப்படி ஒரு பொய்யை அவிழ்த்துவிட்டார்.

கடந்த ஆண்டில் வெளியான சிறந்த சிங்கள நூல்களை எழுதியவர்களுக்கும் சிறந்த தமிழ் நூல்களை எழுதியவர்களுக்கும் பரிசாக கலாசாரப் பேரவை வழங்கிய பணத்தை ஒப்பிட்டுப் பாரித்தால் பேரவை பேரந்திய இன பேதம் புரியும்.

யாழ்ப்பாணத்தில் அவர்கள் நடத்திய இலக்கிய விழாவைப் பாரித்திருந்தால் பேரவை கடைப்பிடித்த கட்டுபேதம் தெரியும். (விழாவுக்கு வராத பேறபெற்றவர்கள் அவர்களது அழைப்பு பிதழைப் பாரித்தாலே போதும்)

இலக்கிய விழாவில் கலந்து கொள்ள அழைக்கப்பெற்றவர்கள், விழா மலரில் 'விடய தாளம்' செய்தவர்கள் எல்லோரும் ஒரு குறிப்பிட்ட அணியைச் சேரிந்தவர்கள். அந்த அணிக்குப் பெயர் மூனாப் போன. எஸ். பொ. பாணியில் சொல்லுவதால் பூந்தால் முட்டை போலிருக்கிறது என்று சொன்னார்கள். (அழைப்பிதழ்க்கூட தமது தொண்டர்களுக்கும் தொண்டர் அடிப்பொடி ஆளவர்களுக்கும் மட்டுமே அனுப்பப்பெற்றதாகத் தெரிகிறது)

விழா அமைப்பாளர்களுக்கு, விழா மிகச் சிறப்பாக அமைய வேண்டும். அதனால் பொது மக்கள் மத்தியில் ஒரு இலக்கிய விழிப்புணர்ச்சி உண்டாக வேண்டும் என்பதிலேயே அக்கறை இருந்ததாகத் தெரியவில்லை.

என்னவானாலும் சரி எக் கேடு கெட்டாலும் சரி தம்மவர்கள்தான் அதில் பங்கு பற்றவேண்டும் என அவர்கள் ஆலாய்ப் பற்றிடுக்கிறார்கள். தலைநகரத் தமிழ் அறிஞர்களும் எழுத்தாளர்களும் விமர்சகர்களும் எம் மத்தியில் இருக்கும்போது கனிகை இருக்க காய்க்கல் கவர்ந்திருக்கிறார்கள். கவி அரங்குள்ளுள்ளது நடந்தது. அதில் எழுது முன்னணிக்கு கவிஞர்களான காசி, ஆனந்தன், காசார சுந்தரம்பிள்ளை, சந்தவனம், மதுரகவி, சி. நாசராசன், அம்பி போன்றவர்களில் ஒருவரையுமே காரண முடியவில்லை; ஏதோ மூலம். போனாக்களைக் கொண்டு முடித்திருக்கிறார்கள்.

அப்படியிருந்தும் — அதாவது இலங்கை முழுவதும் சகலகூட்டு ஆட்சிக்கு உட்பட்டதால்; பலர் இரண்டு தட

வைகள் கூட ஏறி சோடாவால் தொண்டையை நனைத்துக்கொண்டு தொண்டை இழியக் கத்தினார்கள்.

சிங்களோ — தமிழ் விழா இரத்தினபுரியில் சென்ற மாநகம் நடைபெற்ற கலாசார விழாவில் தமிழுக்கு எந்தவித இடமும் வழங்கப் பெறவில்லையாம். ஆனால் நமது 'ஆடிமை' கை நடாத்திய விழாவில் சிங்களத்துக்கு 'உரிய' இடம் கொடுக்கப்பட்டிருந்தது.

அவர்களது அழைப்பிதழில் முன்பக்கத்தில் மூலையில் சிங்களத்துக்குத்தரால்! யாழ் மாநகர சபை மண்டபத்துக்குள் அமைச்சர்கள் நுழையும்போது ஒலித்தது சிங்கள இசையே! ஆங்கிலம் தெரிந்தபோதிலும் அமைச்சர் குலதிலகா பேசியது சிங்களத்திலேயே! சூரியரும் தாம் ஒரு சிங்கள அடிமை என்பதை அவையடக்கத்தைச் சிங்களத்திலும் செரல் வியது மூலம் காட்டிக் கொண்டார். அத்தொடு அவரது காண்பேச்சு முழுவதும் சிங்களத்திலும் மொழி பெயர்த்துக் கூறப்பட்டது. போதாக்குறைக்கு திரு. கே. ஜி. அமரதாசுவையும் இரண்டு தடவைகள் தமிழ் வாசிக்கவிட்டுத் தமிழைக் கொலை செய்திருக்கிறார்கள்.

இந்த இடத்தில் தான் எம்க்கு அந்தத் தீர்மானம் நினைவுக்கு வருகிறது: வட பிரதேச கம்யூனிசுட்டுக் கட்சி 'தனிச் சிங்களம் ஆட்சி மொழியாக்கப்பட்டிருப்பதை தமிழ் மக்கள் ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும்' என்றும் 'சிங்களத்தைத் தமிழ் மக்களிடம் புகுத்தும் பொறுப்பைத் தாம் ஏற்புது' என்றும் சென்றமாநகம் தீர்மானம்

'போன' சாறு

எடுத்திருந்தது அல்லவா? அதன் தொடக்க விழாத்தான் இந்தத் தமிழ் விழாவோ?

யாபா படுன

இனி விழா நிகழ்ச்சிகள் பற்றி மேலோட்டமாக கவனிப்போம்:

விழாவின் தொடக்க வைத்தவர் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் மாண்புமிகு எஸ். குலதிலகா அவர்களாவார். அவர் தமது பேச்சை எப்படித் தொடங்கினார் என்பதை மட்டும் தெரிவித்துக் காட்டிவிட்டு அப்பால் செல்லுகிறேன்.

'புத்த பிராணின் திருவடிகள் பட்டுப் புனிதமடைந்த நாகபித்தத்தை தன்னகத்தே கொண்ட

'யாபா படுன' என்ற பெயரில் வரலாற்றிலே இடம் பெற்றுள்ள இப்பூராதன நகரத்தில் இன்று நடைபெறும் தமிழ் இலக்கிய விழாவில்...

பொருத்தமானவர் வெளியிட்ட மலர்

விழாவிலே ஒரு மறையும் வெளியிட்டு வைக்கப்பெற்றது. அதனை அறிமுகம் செய்து வைத்தவர் திரு. நா. சோமநாதன். வெளியிட்ட வைத்தவர் மாண்புமிகு செல்வியா குமாரசூரியர். அறிமுகம் செய்து வைத்தவர் தமது பேச்சு முடிவில் அமைச்சரைப் பாரித்து 'இம் மலரை வெளியிட இயலாவிடப் பொருத்தமானவர் இந்த மேடையில் வேறு எவரும் இல்லை' என்றார். இதனைச் சிலர் நகைச்சுவையாக நினைந்துச் சிரித்தார்கள்; வேறுபலரோ 'உண்மையே அதுதான்' எனவும் எண்ணினார்கள்.

ஏனென்றால் அச்சமயம் மேடையிலிருந்து திருவாளர் அல்பிரெட் துரையப்பா, எம். சி. சுப்பிரமணியம், கே. ஜி. அமரதாசு, மிமல் அமரதேசர, அமைச்சர் குலதிலகா ஆகியோர்களைவிட சூரியருக்கு தமிழ் இலக்கியம் பற்றி அதிகம் தெரியும் எனப் பேச்சாளர் எண்ணியிருக்கலாம்; மேடையில் இருந்த மறிறும் இருவர் கண்களால் கலாநிதிகள் சிவத்தம்பி, கலாசாபதி ஆகியோர்களை, அவர்கள் தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைத் திரித்தும் இருட்டடிப்புச் செய்தும் வருவதால் அவர்களை சோமு பொருட்டபடுத்தவில்லை போலும்!

அமைச்சர் குமாரசூரியர் மலரை வெளியிட்டு வைத்துப் பேசுகையில் 'மலரையும் மறந்து தம்மையும் மறந்துவிட்டார்; தமது சு: கட்டித் தொண்டர்கள் மத்தியில் பேசுவதாக எண்ணிக் கொண்டோ' என்னவோ என்ன பேசுகிறோம் என்பதே தெரியாமல் நீண்ட நேரம் வெகுத்து வாங்கிவிட்டார்.

மாதிரிக்காக அவரது பேச்சின்போது உதிர்ந்த சில சிதறல்களை இதோ தருகிறேன்:-

'உதய சூரியனைத் தேடிச் செல்லும் தாமரை போல்...'

'தனியர்களும் தனியர்களும்...'

'ஆணியில் லா ஊருக்கு இலுப்பைப்பூச் சரிக்கரை போகாவிடும் ஆதலால் கோவில் இல்லாத ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம் என்பதுபோல எழுத்தாளர் இல்லா ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம்...'

'துரைமாரிகளே! துரைச் சாணிகளே!...'

உருப்படாத ஒருமைப்பாடு காணிக்கொண்டிருப்போது இடம் பெற்ற கருத்தரங்கு கவி அரங்கு இரண்டுக்குமே எடுத்துக்கொண்ட பொருள் 'தேசிய ஒருமைப்பாடு' தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வலியுறுத்தவதற்கு பேரவைக்கு வாய்த்த இடம் யாழ்ப்பாணம் தான்! தேசிய ஒருமைப்பாடு ஏற்பட, மனம் மாறவேண்டியவர்களும்

கிறதற்கே வேண்டியவர்களும் தமிழர்களல்லர் என்ற மிகச் சாதாரண உண்மை கூடவர இவர்களுக்குப் புரியவில்லை?

சுருத்தரங்கிலும் கவி அரங்கிலும் 'எப்படி உண்மை யான தேசிய ஒருமைப்பாட்டைக் கட்டி எழுப்பலாம்' என்று கூறக்கூடிய துணிவுள்ளவர்களையும் திறமையுள்ளவர்களையும் அழைக்க மறந்து விட்டார்கள். தம்மவர்களைக் கொண்டே பிரசாரப் போக்கில் 'சமா' வைத்திருக்கிறார்கள்.

எங்கோ இருக்கும் வங்காள தேசத்துக்காக இங்கு வெற்றிவிழாக்கொண்டாடக்கூடாதாம்! வடகிழக்கு மாணவர்களுக்கு அமைச்சர்கள் வரும் போது அவர்களுக்கு எதிர்ப்புக்காட்டுவது அடுக்காதாம்! இலங்கை குடியரசாரும் நாளை குதுகலத்துடன் கொண்டாடவேண்டுமாம்! தமிழக ஏடுகள் திரைப்படங்களின் தடைகளை யோகட்டுப்பாடுகளை யோ எதிர்த்துக் கூடாதாம்! — இதுவே ஒருமைப்பாடு ஏற்பட பேச்சாளர்களும் கவிஞர்களும் எடுத்தோதிய ஏற்றமிகு வழிகளாகும். ஆனாலும் சுருத்தரங்கில் கலந்து கொண்ட திரு. சி. லக்ஷ்மணன் அவர்கள் மட்டும் துணிந்து பல நல்ல கருத்துக்களை (அவை அமைச்சர்களுக்கும் விழா அமைப்பாளர்களுக்கும் சரப்பாக இருந்த போதிலும்) வெளியிட்டார்கள்.

ஒளிப்பதிவுக்காக ஒளிப்பதிவா?

யாழ் நிறந்த வெளியரங்கில் நடைபெற்ற மாலை நிகழ்ச்சிகளில் சில காலை நிகழ்ச்சியின் ஒளிப்பதிவைத் திருப்பிப் போட்டதுபோல் இருந்தது. இதனைக் கவனிக்கும்போது அரசாங்கத்தினைப்பற்றிப் பகுதியினரின் பட்டப் பிடிப்புக்காகத்தான் அமைச்சர்கள் சம்பந்தப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் மீண்டும் நடைபெற்றது போலிருந்தது.

குறிப்பு: காலை நிகழ்ச்சிகள் படம் எடுக்கப்படவில்லை.

விழாவில் பாராட்டப்பெற விருந்த எழுவரில் பழம் பெரும் எழுத்தாளர் அ. செ. முருகானந்தம் அவர்களும் மலையக எழுத்தாளர் சி. வி. வேலுப்பிள்ளை அவர்களும் விழாவுக்கு வராதது பலருக்கும் ஏமாற்றமாகவும் ஆச்சரியமாகவும் இருந்தது (எம்க்கு அப்படியல்ல)

பொதுவாக நோக்கும் போது யாழ்ப்பாணத்தில் நடத்திய இத்தமிழ் இலக்கிய விழாவின் முக்கிய நோக்கமே மக்கள் அரசுக்கு முண்டு கொடுப்பதேயாகும். அமைச்சர்களும் பல பேச்சாளர்களும் அடிக்கடி தமது அரசு தான் நல்நகர் ஆறமுத நாவலருக்கும் கலாயோகி ஆனந்தகுமாரகவாய்க்கும் முத்திரை வெளியிட்டதாகக் குறிப்பிட்டார்கள். ஆனால் அதற்கு விடையாகச் செய்வது போல் அவர்களுடைய அரசு தான் தோற்றுமேற்கொண்டுவரும் இன ஒழிப்பு தமிழ் ஒழிப்பு நடவடிக்கைகள் எத்தனை? எத்தனை? புள்ளி விவரம் வேண்டுமா? (நேவாங்குக்கும் காட்டெருமைக்கும் நாணவாய்க்கும் தான் முத்திரைகள் வெளியிடப்பட்டிருக்கின்றனவே!)

ஒருவரிச் செய்திகள்

● யாழ்: மாவட்ட பிரதிநிதி ஒருவர் தனது தொகுதியைச் சேரிந்த பகுதிகளுக்கு விஜயம் செய்யும் பொழுது போலிஸ் பாதுகாப்பு போடு போக வேண்டிய நிலை உருவாகியுள்ளதாம். அண்மையில் கூட போலிஸ் பாதுகாப்பு போடு தான் ஒரு இணைப்புக் கூட்டத்திற்கும் சென்றாள்.

● யாழ்: மாவட்டத்தை சேரிந்த ஒரு கூட்டுறவுச் சங்கம், ஒரு தனியார் துறை விவரபார நிலையத்தை பல 'வட்சு' குபாவுக்கு விடைக்கு வாங்கும் முயற்சியில் 'சில உட்சு குபாச்' சிக்கல்கள்' பற்றி மேலிடம் புலன் விசாரணை செய்கின்றதாம்.

● யாழ்: நகரத்திற்குள் மோட்டார் வண்டிகள் வருவதற்கு ஆயக்காசு அறவிடப்படலாமெனத் தெரிகிறது. இந்த ஏற்பாடு அப்பணிப்பு சீட்டு வாங்கியவர்கள், அதற்கிடற்கென்பணம் கொடுத்தவர்களுக்கு வேலை கொடுப்பதற்காகவல்லாமல் பட்டணத்தின் நன்மைக்காகவல்லவாம்.

● பலது கண்ட சக்கரன் ப(னை)ழையதை விட்டுப் புதியதைப் பிடித்துக் கொண்டார்.

● பூநகரியில் அதிசாரி புள்ளிகளும் பொடியின் சூக்கு

இரவு நேரத்தில் பாடம் செரல் விக்கொடுக்க, விரும்புகிறாராம். ஆனால் பாடம் கேட்க யாரும் வருவதில்லையாம். காரணம்?

● தன்னிடம் உதவி தேடி வருபவர்களை யெல்லாம் 'தமிழ்ரணை ஆதரிப்பதில்லையென சத்தியம் செய்யும் படி' பலது கண்ட சக்கரன் வலியுறுத்துகிறாராம்.

● திரு நெல்வேலி 'அசிக்கத்திற்கும்' நகிலார் ஒட்டறை வீரலுக்கும் உறவு முறிந்தது தாம்.

● உயிருக்குரியிருந்த 'தாடி' யை நல்லையூர் ஒட்டறை வீரன் ஒட்டவழித்து விட்டாராம்; நன்றியென்பதை நல்லாராள் அறிவார்.

● சுழத்தூச்சிதம்பரத்தின் பாதுகாவலன் சுழத்தூச் சிதம்பரத் தேவல்தான் பிரமுகர் என்று தனக்குத்தானே பட்டம் குட்டி, பெரும் பத்தன் என்று பசட்டு வேடம் போட்டுத்திரிந்த காவடியின் வால்பிடி ஒருவர் அதே தேவஸ்தான வாயிலில் வைத்து அண்மையில் காவடி வாங்கினாராம்; இந்தப் புகழேந்திச் சுப்பரின் வண்டவானங்களை பொறுக்க முடியாத சுந்தரேசப் பெருமான் நல்ல பாடம் படிப்பித்துள்ளாரென்ற ஊராரிகள் கதைத்தது

தமிழினம் இழித்துப் பழிக்கப்பட்டு சீரழிந்துபோவதிலும்

உரிமைக்குப் போராடித் தூக்குமேடை ஏறுவதுமேல்!

இதற்குப் பிறகு வழி பிறக்கும் என்று ஆண்டு தமீழ் மக்கள் வாழ்விலும் தைபிறந்ததும் ஒதுவழி காணத் தமிழரசுக்கட்சியின் சிறப்பு மாநாடு 29, 30ம் திகதிகளில் நடப்பது மிகப் பொருத்தமானதாக இருக்கிறது.

மண்ணிவிடப்படுகின்ற விரும்பிச் சந்திரத்தின் மானம் போல இனி இழக்க நாம் தயாரில்லை என்று தமிழ் மக்கள் துடித்தேற்றி, அவர் தம் துன்பம் தடைத்து இன்பம் பெருக இம்மாநாடு பல நல்ல திட்டங்களைத் தீட்ட வேண்டும். 'தன்புறவரினும் செய்க துணிவாற்றி, இன்பம் பயக்கும் வினை' என்ற வள்ளுவன் வாக்கைத் தமிழரசுத் தலைவர்கள் மனதில் கொண்டு திட்டங்கள் தீட்டவேண்டும்.

எனது இனம் ஒவ்வொரு திருப்பத்திலும் இழித்துப் பழிக்கப்பட்டுச் சீரழிந்து காலப்போக்கில் ஒழிந்துபோவதைக் காட்டிலும், நான் தேசத்துரோகி என்று குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு, தூக்குக் கயிற்றில் தொங்கவிடப்பட்டு வதையே என்றும் மகிழ்வோடு வரவேற்கிறேன்.

என்று பாராளுமன்றத்தில் வீரமுடிக்கமிட்டார் கோப்பாய் கோமான் அமரர் வள்ளியசங்கம். இவ்விரயக்கச் செய்மனச் செய்மனம், தள்ளாத வயதிலும் தமிழரிமை பேணி காத்துவரும் தமிழரசுத் தந்தையும், எவருக்கும் அஞ்சாத இரும்பு மனிதனும் மற்றும் சிலரும் சேர்ந்து

தமிழ் காங்கிரஸ் தலைவரின் பிரசாரங்கள் தமிழரசுக்கட்சியின் வளர்ச்சியிலும் தமிழ் மக்களிடையே செல்வாக்காசாசிப் போனதை நாடறியும்?

அன்றுதொட்டு இன்று வரை தமிழரசுக் கட்சி தமிழ் மக்களுக்கு என்னத்தைச் செய்தது? அதன் சாதனைகள் தான் எவை? என்று இன்றும் மாற்றுக் கட்சியினர் மாய்மாலம் கொட்டுகின்றனர். பூனை கண்ணு முடிக்கொண்டு பாலைக்குடித்தால் பூவேகம் இருண்டு போமா?

த. அ. கட்சியின் சாதனைகள்!

தேர்தலுக்குத் தேர்தல், தேர்தல் முடிந்ததும் ஒய்ந்தது போல உட்கார்ந்தால் சாணத்தி என்று தமிழரசுக் கட்சி என்றும் ஒய்த்திருந்த தில்லை. கட்டுண்டோம் பொறுத்திருப்போம், காலம் மாறும் என்று காலம் கடத்தியதில்லை. சிங்கள ஆதிக்கம், சிங்கள மொழித் திணிப்பு, இவற்றிலிருந்து தமிழ் மக்களைக் காத்துவருகிறது. சிங்கள ஆதிக்க வெறியை எதிர்த்துப் பாராளுமன்றத்திற்கு உள்நுழையும், அன்றும், இன்றும் எதிர்ப்புக்குரல் எழுப்பிப் பல கிளர்ச்சிகளைச் செய்து வெற்றியும் கண்டது. 1956ல் தெளிச் சிங்களிச்சட்டத்தை எதிர்த்து காலிமுக்கத் திடலில் அறப்போர் செய்து, கல்லடிப்பட்டு, சொல்லடி ஏற்று, காலடையரின் கைவரிசைகளுக்கு அஞ்சாது தமிழ் மக்கள் திடசித்தத்தை அகில உலகத்திற்கும் அறிவுறுத்தியது.

1956ல் திருமலை யரத்திரையை நாடாத்தி இலங்கை

மற்றிருக்கமாட்டார்கள். இதற்குக் காரணம் இருந்தது தமிழரசுக் கட்சியின் எதிர்ப்புப் பிரசாரமென்பதை எவரும் மறுத்திட முடியுமா?

போராட்டம், சத்தியாக் கிரகம், தியாகம் என்பவற்றிற்குச் சொல்லிலும் செயலிலும் விளக்கம் தந்தது இக்கட்சியன்றோ? தமிழ் மக்கள், தமிழ்மொழி, தமிழ் கலை, தமிழ் கலாச்சாரம், தமிழ் பிரதேசம் என்று அன்றும் இன்றும் தமிழ் மக்களைச் சிந்திக்க வைத்து வருவதும் தமிழரசுக் கட்சியன்றோ?

பெரும்பான்மை இனமான சிங்கள மக்களின் அரசாங்கம்

'புத்தொளி'

கங்கை இரு தடவைகள் அரியாசனம் ஏற்றியதும் பின்னர் இறக்கியதும் உலக வரலாற்று நிகழ்ச்சியன்றோ? தமிழரசுக்கட்சி எதுவும் சாதிக்கவில்லையா?

தமிழரசுத் தலைவர்களான அமரர்கள் வள்ளியசங்கம், இராசவரோதயம், ஏகாம் பரம், கந்தையா, நாகநாதன் மனித சக்திக்கும் மீறிய உழைப்பைத் தமிழ் மக்களுக்குத் தந்ததாலேயே இன்னுயிரே ஈந்து அமரர்களானார்கள்.

வங்க மக்களின் விடுதலை உணர்ச்சி

கட்சி ஆரம்பித்து 22 ஆண்டுகளாயினும் விடுதலை கிடைக்கவில்லையே என்று வரலாறு தெரியாத மக்கள் எண்ணுவதில் தப்பேது

கோழும்பில் நடைபெற்ற தனித்தமிழ்த் திருமணம்

தமிழரசுத் தந்தை செல்வா அவர்களின் இளைய புதல்வரும் வழக்குரைஞருமான சந்திரகாசன் அவர்களுக்கும் இரும்பு மனிதர் டாக்டர்: இ. மு. வி. நாகநாதன் அவர்களின் இளைய புதல்வி செல்வி. தீர்மலரவுக்கும் (சட்டக் கல்லூரி விரிவுரை யாளர்) கோழும்பில் 20. 1. 72ல் திருமணம் வெகு சிறப்பாக நடைபெற்றது.

நாதஸ்வர மேதை அளவெட்டி என். கே. பதிமநாதனின் இன்னிசை முழங்கிட சந்தனமும் குங்குமமும் மற்றுமுள மங்கலப் பொருள்களும் மணம் பரப்ப-நிறைகுடமும் ஒளி விளக்கும் ஆரத்தியும் தமிழ் பண்பாட்டை எடுத்து விளக்கிட-தனித்தமிழ் நடைபெற்ற இத்திருமணம் கண்டு தமிழ் உள் எங்கள் அனைத்தும் குதூகலித்தன. திருமணத்தின் போது பாடப்பட்ட கீதங்களும் கீர்நாடக இசைக் கமைய தமிழிலேயே பாடப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கது-

இத்தமிழரசுத் திருமண விழாவில் தமிழரசுக் கட்சியின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களும் தலைவர்களும் மற்றும் கட்சிப் பிரமுகர்களும் கட்சி சார்பற்ற பிரமுகர்களும், கலந்து கொண்ட சிறப்பித்த மணமக்களை வாழ்த்தினர்.

சந்திரகாசன்-தீர்மலர தம்பதிகள் நீடு வாழ்க என நாமும் வாழ்த்துகிறோம்.

-ஆசிரியர்

பூட்டோ விளங்கினார் பல இலட்சம் மக்கள் கிழக்குப் பாகிஸ்தானில் செத்துமடிந்தனர். ஒரு கோடி மக்கள் இந்தியாவில் அழைக்கணக்காக வந்தனர். பாகிஸ்தான் இந் தியாமேல் ஆக்கிரமிப்புச் செய்தது பிரகடனப்படுத்திய புத்தத்தை ஆரம்பித்

இவ்விடுதலைப்போர் நமக்கு எடுத்துக்காட்டுகிறது? தமிழரசுக்கட்சி வகுக்கும் கொள்கைத் திட்டங்களை ஏற்று ஒவ்வொரு தமிழனும் சொல்லாலும், செயலாலும் தமிழ்மொழி காக்க முன் வர வேண்டும். தமிழ் மக்கள் விடுதலை இயக்கமாக விளங்க

கோப்பாய்க் கோமானின் புறநாலாற்று வரிகளை நினைந்து விடுதலைப் பாதையிற் செல்ல மாநாடு வழி காணட்டும்!

இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சியை 1949ம் ஆண்டு மார் கழித் திங்கள் 18ந் திகதி ஆரம்பித்தார்கள்.

இணைப்பாட்சி

தமிழ் மக்கள் தன்மனைத் துடன் வாழ இணைப்பாட்சியே வழி, இணைப்பாட்சியில் தமிழ்மொழி சிங்களத்துடன் சமமானதாக இருக்கவேண்டும் என்று கடந்த 22 வருட காலமாகச் சங்கராதம் செய்துவருகின்ற தமிழரசுக்கட்சி, அன்றுதொட்டு இன்றுவரை இதயபூர்வமாகத் தமிழரசுக்கட்சி தமிழ் மக்கள் விடுதலைக்காக உழைத்துவருவதை மாற்றாகும் ஏற்றுக்கொள்வர்.

தமிழரசுக்கட்சியின் கொள்கைகளை மக்கள் சரியாக உணராததால் 1952ம் ஆண்டுத் தேர்தலில் தமிழரசுக்கட்சி போட்டியிட்டபோது வடக்கில் அமரர் வள்ளியசங்கம் சிறப்பு மிக்க அமரர் இராசவரோதயமே வெற்றியிட்டுனர். இத்தேர்தலில் கிடைத்த வாக்குகள் 45,331. தமிழரசுக் கட்சியின் இடைவிடாத பிரசாரத்தினால் தமிழரசுக்கட்சியின் கொள்கைகளை விரும்பி ஏற்ற தமிழ் மக்கள் 1960 ஜூன் தேர்தலில் 16 தமிழரசு உறுப்பினர்களைப் பாராளுமன்றத்திற்கு அனுப்பிவைத்தனர். இத்தேர்தலில் தமிழரசுக் கட்சிக்குக் கிடைத்த வாக்கு விசுவகம் 60% என்பதிலிருந்தே இக்கட்சி தமிழ் மக்களிடம் பெற்ற தனிப்பெரும், செல்வாக்கை உணர முடிகின்றது;

கைச் சரித்திர வரலாற்றிலேயே ஒரு புதிய அத்தியாயத்தை ஏற்படுத்தியது. இவ்வாற்றினை மூலம் தமிழ் மக்கள் பிரச்சினையை உலகறியச் செய்தது. 1958ல் சிங்கள ஸ்ரீயை எதிர்த்துத் தலைவர்களும், தொண்டர்களும் கிறைசென்று தமிழரிமை காத்தது. 1961ல் அகில உலகமும் வியக்கும் வகையில் சத்தியாக் கிரகம் நாடாத்தி தமிழ் மக்களை கட்சிப் பேதமின்றி ஒன்றுசேர்த்துப் போராடவைத்தது. இதனால் அரசாங்கம் வடக்கு கிழக்கு மாகாணங்களில் செயல்படாது போனது.

தனிச்சிங்கள அமைச்சர்கள் தமிழ் பிரதேசங்களுக்கு வந்த போதெல்லாம் கறுப்புக் கொடி காட்டி, கதவடைப்புச் செய்து எதிர்ப்புத் தெரிவித்தது. இலங்கைத் தமிழினத்தின் வரலாற்றிலேயே முதன்முதலாக வடக்கு கிழக்கு தமிழ் மக்களை -முஸ்லிம்கள் உட்பட ஐக்கியப்படுத்தியது. மலையக மக்களின் உரிமைகளைக்கா குரலெழுப்பியது. தீண்டாமை வேண்டாமே என்று அன்றும், இன்றும் தீண்டாமையைப் போகப்போடுபட்டு வருகின்றது.

1963ம் ஆண்டு காமன் வெல்த் பிரதமர்கள் மாநாட்டில், தென்னாபிரிக்க இன வெறியைக் கண்டித்த எமது பிரதமரை 'உலக நாட்டில் தமிழ் மக்களுக்கு என்ன செய்கிறீர்கள்' என விண்டக் செய்யவேண்டாம் என்பதைத் தமிழ் மக்கள்

மில்லா அல்சிரிய மக்கள் தமது உரிமைகளைப் பாதுகாக்க உட்கொடுத்திருக்கிறார்கள் மக்களைப் பலியிடவேண்டியேற்பட்டது. ஒரு தலைமுறையாகப் போரிட முடிந்தது;

நமது கண்முன்னே நெற்று நடந்த நிகழ்ச்சியைச் சிறந்த சிந்திப்போம்; மதத்தால் இன்னமயிவராக இருந்தும் மொழியால் வேறுபட்ட கிழக்குப் பாகிஸ்தான் மக்கள் கடந்த 25 ஆண்டுகளாக விடுதலைப்பெறத் துடித்தார்கள். மேற்குப் பாகிஸ்தானியரே அடுத்தடுத்தத் தம்மை ஆள்வதையும், பொருளாதார கபீட்ச முழி என தம் நாட்டைச் சுரண்டுவதையும் நீறுபூத்த நெருப்பாக இருந்து பார்த்துப் பார்த்துத் துடித்தார்கள். கமார் ஒரு கோடி மக்கள் இதய தாபம் காற்றில் பறக்காத தேஷாக மாறியதை நாம் கண்ணாக்கண்டோம்.

தமது தானைத் தலைவன் முஜிபுர் சிறைபிடிக்கப்பட்டபின்னரும் கைகளால் துப்பாக்கி தூக்கி யாகியாவில் படைப்பினை முறியடித்தார்கள். மக்கள் வேட்டுப் பெற்று ஆட்சி அமைக்க ஆயத்தமான தலைவர்கள் சிறைபிடிக்கப்பட்டு, மக்கள் வேட்டுமூலம் தீர்த்துக் கட்டப்பட்டனர். யாகியா புத்த வெறிபிடித்து கிழக்குப் பாகிஸ்தானில் தீர்த்துக் கட்டப்பட்டனர். அவர்களுக்கு அரசாங்க வேட்டை தாயாக

தது; இந்தியப் படைகள் கிழக்குப் பாகிஸ்தான் படைகளுடன் சேர்ந்து போரிட்டன. உலக நாடுகள் பல இந்தியாவுக் கொதிரரசுக் கொடுத்தெழுந்தன. உலக வல்லரசுகளான அமெரிக்காவும் உருசியாவும் முறையே யாகியாவையும், இந்திராவையும் ஆதரித்தன. அமெரிக்கா கையில் பூட்டோ இருந்துகொண்டு இந்தியாவைப் பயமுறுத்தினார்; உருசியாவில் 'விட்டோ' இருந்துகொண்டு இந்தியாவைக் காப்பாற்றியது.

சுதந்திர வங்கம்

முடிவில் ஆயிரமாண்டாயினும் புத்தம் நடத்துவோம் என்ற யாகியாவும் பூட்டோவும் புத்த நிறுத்தத்தில் வந்து முக்குடைபட்டனர். பங்களா 72ஷ்சோ திச் சுடரொளியாய் சுதந்திர உதய சூரியன் உதிக்க உலகப்படத்தில் விடுதலை நாடாக இடம்பிடித்துக் கொண்டது. தியாகமும், இரத்தமும் சிந்தியதால் இன்று சுதந்திர புருஷர்களாக வங்க மக்கள் வீறநடைபோடுகின்றனர். சுதந்திர திசை வங்கம் தகதகவேணப் பட்டொளியிளி எம்மை எல்லாம் சுதந்திர தாமமுடைய வர்களாக மாற்றியுள்ளது.

நமது அண்டை நாடொன்று அண்டையில் விடுதலை பெற்றதையும் அதற்கு இன்னொரு நாடு உதவியதையும் இன்று கண்டோம். அதிக்குத் தெய்வம் துணைப்பதை

தும் தமிழரசுக்கட்சியும் சிதைக்கமான முடிவுகள் செய்ய வேண்டும். புதிய அரசியல் அமைப்பு தமிழ் மக்களுக்கு ஏற்ற அமைப்பாக இருக்கவேண்டும்; நியாயமான தமிழ் உயரோக்கமும் கைவிடப்பட்டுள்ளது; தமிழ் பிள்ளைகளின் எதிர்காலக் கல்வியும் வரம்பிட்டிருந்ததை நிறுத்தப்பட்டுள்ளது. புறநாட்டுப்பென்ற போரீவையில் சிங்கள குடியேற்றம் சிறக்கிறதுத் தமிழ் பிரதேசங்களில் ஏற்படுகின்றது; இவற்றை உடனடியாகத் தடுத்த நிறுத்தித் தமிழரும் இந்நாட்டில் சம உரிமை பெற சிறப்பு மாநாடு நி. சயமாக வழி காட்ட வேண்டும்; இனி ஒரு விதி செய்வோம்; அதை ஏத்தநாளும் காப்போம்;

த. அ. கட்சிக்கிளை திறம்புவிழா.

கடந்த 16: 1: 72ல் த. அ. க. கிளை உருவில் தொகுதி 4ம் வட்டாரத்தில் மாரியம் மன் கோவில் முன்றலில் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ள துடி. பா. உ. திரு. வி. தர்மலிங்கத்தின் தலைமையில் தீர்வாக சபை தெரிவும் நடைபெற்றது. கிளைத்தலைவராக - இ: தங்கராசாவும், செயலாளராக வ: சின்னத்துரையும், பொருளாளராக ம. சின்னையாவும் இதரநாளுக்கு அங்கத்தவர்களும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.



நினைவில் ற்பவை

அரசியல் ஓல்வாக்கு என்றணையில் ஏறக்கிடைத்த தலைவர்கள் தீமது வசதிகளையும் வாய்ப்புக்களையும் பெருக்கிக்கொண்டதுதான் வழக்கமானவரலாறு. இதற்கு மாறாக டொக்டர் நாகநாதன் அந்தச் ச. என். 42 என்ற பழைய 'பியட்' காரில் தான் ஓடிக்கொண்டிருந்தார். தந்தை செல்வாவும் தமது பழைய 'வொக்சோக்' வண்டியிற்றின் ஓடிக்கொண்டிருக்கிறார். அவ்வளவு ஏன்? தந்தை செல்வா அண்மைக் காலங்களில் கொழும்பில் அடிக்கடி பஸ் வண்டியில் பயணஞ் செய்யும் கார்டி பலரும் அன்றும் காணும் கார்டியே. இதனைக் கண்டு வியப்புற்றோரும் வேதனையுற்றோரும், 'பஸ் வண்டிப் பயணத்தை நிறுத்தச் சொல்லுங்கள்' எனப் பெரியவர் வீட்டிற்குக் கண்டனம் தெரிவித்தோரும் பலர்.

என்ற ஆர்வத்தில் அவரை 'கேட்' வாடிலில் வைத்து நிறுத்திவிட விழைந்த டொக்டர், கையசைத்து 'தாங்கு, குட்டை! சேரியோ!' இன் னோரின்னவெல்லாம் கூறி கேட்டுக் கூட உடனே வைத்தே வழியனுப்ப முயல்கிறார்; முடியவில்லை. அவர்களோ மிதமிஞ்சிய மரியாதையை ஒப்புதற்காக 'கேட்'டைத் திறந்து கார் வரைக்கும் வந்துவிட்டனர். அவர்கள் உள்ளே சென்றவன்றி கார் புறப்பட்டாலன்றி அவர்களும் செல்லமாட்டார்கள். தள்ளினால் காரும் புறப்படமாட்டாது. இந்தத் தீர்மானம் கடமான நிலையில் டொக்டரின் முகத்தில் அசடு வழிந்தது.

தத்திற்குத்தேர்வுபெற்றவர்கள் அடுத்த தேர்தலுக்குக் செல்வச் செருக்குக்கிசாம்ராஜ்மத்திற்கு அதிபதினான சங்கதிகளைத்தானே இந்நாட்டின் சரித்திரம் சந்தித்திருக்கிறது? இதற்கு தேர்மானாக, நாடாளுமன்ற உறுப்பினரானபின் தமிழரசுக் கட்சிக்காரன் ஓட்டாண்டியானானேன்றால், அது பெரிய அவமானமாகுமா? சஞ்சலம்

புதுமை:
உண்மைதான்; சாதாரண நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களைப் பஸ் வண்டிப் பயணம் செய்வது அபூர்வமான கார்டியாகும் இந்நாட்டினில், பாரிய அரசியல் இயக்கமொன்றின் தலைவர்—இலங்கையின் தலைநகரான வழக்குரைஞராக விளங்கியவர்—சியூ. சி. பட்டம் பெற்றவர் பஸ்வண்டியில் பயணஞ் செய்வது புதுமைதான். அதிலும் புரட்சிவாத சோசலிஸ்டுகள் எனத் தம்மைப் பிரகடனப்படுத்திக்கொண்டிருக்கும் பெரும் வர்க்கப்போர் வீரரெல்லாம் போலி அந்தஸ்துகளை நிலைநாட்டுவதற்கென அக்கப்போர் நடாத்திக்கொண்டிருக்கும் அரசினில் முதலாளித்துவக் கட்சியென்று 'முற்போக்குவாதி'களால் சர்டிபிகேட் தயார்செய்யப்பட்டிருக்கிற தலைவர், தமது தகுதிக்குரிய சாதாரண வசதிகளையும் புறக்கணித்து நடப்பது புதுமைதான்.

அரக்கனை:
'குட்டை! சேரியோ!' இவற்றை மீண்டும் அரக்கித்தார். அவர்களும் பதிலுக்கு அரக்கித்தனரேயன்றி நகரவேயில்லை. நப்பாசையில் என்னையும் அழைத்தவரே சென்று வண்டியிலேறி கதவை அடித்துச் சார்த்துவதாகப் பாரசாங்கு செய்கிறார். 'இப்போ தன்னாதே' என்ற வார்த்தைகளை என் காதில் திருட்டுத்தனமாகப் பாய்ச்சுகிறார். அவர் கண்ணாடை

1964 ஆம் ஆண்டு திசம்பர் மாதமென நினைவு; ஆள்பலமும், அணி பலமும் அதிகார பலமும் அரக்கித்ததைத் தமது வாக் குப்பல்தால் வீழ்த்திவிட்டு, புதிய பொதுத்தேர்தலில் போட்டியிடுதற்காகத் தமது தொகுதிக்குத் திரும்புகின்றார் தமிழரசுத் தலைவர்கள். அரக்கித்திற்கெதிரான நம்பிக்கையில்லாத தீர்மானத்தை ஆதரித்து வர்க்கனித்திருந்த தமிழரசுக் கட்சி, அந்நாட்டினில் இரவொன்று கடப்பதற்குள்ளாகவே வேறுகட்சிகளைச் சேர்ந்த கணிசமான அளவு உறுப்பினர்கள் குயேர சம்பத்துக்கு அதிபதியாயிருந்தனர்; எப்படியோ ஆகியிருந்தனர். அவ்வளவுதான்; தமது தொகுதிக்குத் திரும்பவும் டொக்டரை

எருக்கு (இடதுசாரியோ!) விடையறுக்க விருப்பிய நான், தமிழரசுக் கட்சிக்காரனின் வீட்டிலே குழுவின்ற விக்கினகளைக் காட்ட விரும்பி மேற்படி நிகழ்ச்சியைப் பகிரங்கமாகவே தெரிவித்தேன். டொக்டர் மேடையிலிருந்து முறவலிப்புடன் கேட்டுக்கொண்டிருந்தார்: அங்ஙனம் கூறியமைக்காக மறுநாள் அவரிடம் மன்னிப்புக் கேட்டுக்கொண்டேன். "அதென்ன? வறுமை அவமான கரமானதல்ல" (Poverty is no disgrace) என்கார்.

அபாண்டம்:
அரியாலைக் கூட்டத்தை முடித்துக்கொண்டு அதே உணர்ச்சி வயத்தவரைய அன்று காணநகரில் நடைபெற்ற கூட்டத்தில் பேசச் சென்ற நான், ஆங்கு பேசிய அண்ணலின் பாரியார் திருமதி, மக்கையற்கரசி ஆயிர்தலிங்கம் அம்மையார் குறிப்பிட்டவொரு விடயத்தைக் கேட்டுச் சற்றே நைந்து விட்டேன். அன்ற ஆயிரக்கணக்கானோர் முக்கூறியதை நான் இங்கு மீட்டுரைப்பது முறையற்றதாகாது. அத்தேர்தலில் அண்ணலின் ஆயிர்தலிங்கத்துடன் காணநகர்ப் பிரமுகர் ஒருவரும் போட்டியிட்டார். மும்முனைப் போட்டியில் தமது வெற்றியாய்ப்பைப் பெருக்கவேண்டியோ—அல்லது தோல்வி வாய்ப்பைக்குறைக்கக் கருதியோ— குறிப்பிட்ட வேட்பாளர், திருவாயர் சிலர் சாற்றிச் சாற்றித் தேய்ந்துபோனவொரு அபர்ண்டத்தை அண்ணன் குடும்பத்தினர் மீது கூறியிருந்தார். அதாவது; சத்தியாகிரகத்திற்குத் திரட்டிய பணத்தைக் கொண்டு அவர்கள் வீடு வாசல் கட்டி கோலாகமமாகக் குடியிருப்பதாகக் கூறி

பருத்தித் துறையில் தமிழரசு விறுநடை

பருத்தித்துறைத் தொகுதியில் தமிழரசுக் கட்சியை விறுநடை போடச் செய்வதென 31/12/71 அன்று பருத்தித்துறை தமிழரசு மத்திய கிளை, தலைவர் ம. வேலும் மயிலும் அவர்களை இல்லத்தில் கூடியபோது தீர்மானித்துள்ளது. மேற்படி கிளைக் கூட்டம் பருத்தித்துறை நாடாளுமன்ற உறுப்பினர், திரு. சதுரைரத்தினம் தலைமையில் நடைபெற்றது. கூட்டத்தில் ஸூற்றுக் கணக்காரனார் பங்குபற்றினார்கள். தலைவர் பேசும் போது கட்சியின் எதிர்வரும் மகாநாட்டுக்கு முன்னர் பருத்தித்துறைத் தொகுதியில் வட்டாரத்தோறும் கிளைகளைப் புனரமைப்புச் செய்யுது, தேர்தல்களை நடாத்திப் போதுக் கூட்டத்தை நடாத்த வேண்டும் என்றார். பருத்தித்துறைத் தொகுதியில் தமிழரசு துயக்கம் மிகவும் வேகமாக இயங்குவதற்காக ஓர் ஆக்கக் குழுவொன்று தெரிவு செய்யப்பட்டது.

ஆக்கக் குழுவின் தலைவராக திரு. சே. கிருஷ்ண சிங்கமும், உறுப்பினர்களாக திரு. வே. திருஞானசம்பந்தர், திரு. ச. வேலுப்பிள்ளை ஆகியோரும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். இதன் ஆலோசனைகளாக பா. உவும், வழக்கறிஞர் ம. வேலும் மயிலும், திரு. மு. பொ. வீரவாகும் கடமைவாற்றுவார்கள்; வாலிபர்களின் கேள்விகளுக்கு க. துரைரத்தினம் பதிலளித்தார். கூட்டத்தில் மு. பொ. வீரவாகு, நகரசபை உறுப்பினர் வ. கமலநாதன், ம. சண்பதிப்பிள்ளை ஆகியோரும் சொற்பொழிவாற்றினார்கள்.

புக்குதேவு தமிழர் அரசுகளாக

4ஆம் வட்டாரக் கிளை அலுவலாளர்கள்

தலைவர்: திரு. ச. ஏகாம்பரம், செயலாளர்: திரு. ஏ. பசுபதி, தகுதிகாரி: திரு. இ. சின்னத்தம்பி.

5ஆம் வட்டாரக் கிளை அலுவலாளர்கள்

தலைவர்: திரு. தா. ஆ. நமசிவாயம், செயலாளர்: திரு. அ. செல்வரத்தினம், தகுதிகாரி: திரு. க. நல்லதம்பி.

கட்டுடை தமிழரசு வாலிய முன்னணி

தலைவர்: தி. ச. சற்றுவநாதன், உபதலைவர்: அர. ச. குமாரசுவலிங்கம், இளைச்செயலாளர்கள்: ஆ. மகேந்திரலிங்கம், ந. இராமகுமார், பொருளாளர்: நா. இராசரத்தினம், உப பொருளாளர்: வை. விக்கிளேஸ்வரன்.

மேற்படி வாலிய முன்னணியின் அங்கத்தவர்களின் மொத்த தொகை 25 ஆகும்.

திற்கு இருக்கவாம்! மரவிட வர்க்கத்திற்கு இருக்கலாமோ, அம்மையாரைத் தொடர்ந்து பேசிய நான் என் உணர்வுகளுக்கு உருவேற்றினேன். தமிழினத்தின் உரிமைகளைக் காக்கும் போரிலே தமது சொந்த உடைமைகளை இழந்தவர் அமிர்தலிங்கம்—தமிழினத்தின் உரிமைகளை அடக்குவவைகளை மறுத்தினால் உடைமைகளை அடக்குவதை தவிர; மாற்றுக் கட்சியின் ரோ தமிழினத்தின் உரிமைகளை அடக்குவதற்குத் தமது உடைமைகளைப் பேணிக்கொண்டவர்கள்—பெருக்கிக்கொண்டவர்கள்—என்று கூறினேன்.

(20 ஆம் கட்டுரை யுடன் முடிவுறும்)

19. வாழத் தெரியாதவர்கள்

காட்டவே நானும் ஒப்புக்கு முன்னிருக்கையில் அமர்ந்து கதவைச் சாத்துகிறேன். 'குட்டை! சேரியோ!'— டொக்டரின் அரக்கனைகள் மீண்டும் கேட்கின்றது; அப்போது! தூதரக முதல்வர்களைசைத்துக் கொண்டே உள்ளே செல்கிறார். அவர் கேட்டதை தாண்டியும் டொக்டரின் ஆணைபிழக்கிறது; 'டேய் தம்பி, இறங்கித் தன்னு. விசைவாக... விசைவாக' (Come on... quick quick) துரிதகதியில் இயங்குகிறேன் நான். வண்டி புக்கையக் கைக்கொண்டபுறப்படுகிறது. இந்நப்போலி நாடகத்தை நினைத்தவர் களைய ஒருவரையொருவர் பார்த்து அர்த்த புஷ்டியுடன் சிரித்துக்கொள்கிறோம்.

வழியனுப்பிவைக்க டொடர் வண்டி (Train) நிலையம் சென்றிருந்தேன். தேர்தற்செல்வகளைச் சமாளிப்பது பற்றி டொக்டர் கிறிது சஞ்சலமுற்றிருந்தார்;

சுவீப் டிக்கெட்

இந்நேரம் வண்டி புறப்படவில்லை ஊதப்பட்டது; டொக்டர் எட்டி. என் காதோடு காந்தக அவசர அவசரமாகக் கூறியவொரு விடயத்தை அடுத்தவாரமே நான் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் மத்தியில் பகிரங்கப்படுத்தியமை

—கரிகாலன்—

அழகாகுமோ என்னவோ. இரண்டு சுவீப் டிக்கெட்டுகள் வாங்கித் தமது கோட்டுப் பைக்குள் வைத்திருப்பதாகவும் அம்மாவிடம் (அவர் மனைவி யாரிடம்) சொல்லி அவற்றை மறுநாள் செய்தித்தாளில் சரிபார்க்கும்படியும் கூறினார். உண்மையாகவே என்மனம் மிகவும் நொந்துவிட்டது. டொக்டர் மட்டுமல்ல, தமிழரசுக் கட்சியின் உறுப்பினர் ஒவ்வொருவருமே, அன்றைய நிலைபரத்தின்படி, ஓரிரவிலேயே ஒரு சுவீப் முத்தர் பரிசாகக் கிடைக்கக்கூடிய தொகையைப் பெற்றிருக்கமுடியும் என்ற பிற்புலத்திக் (Back-ground) வைத்து என்வரிய போது, டொக்டர் என்னிடம் விடுத்த வேண்டுகோள் விவரிக்கமுடியாத. மனப் போராட்டத்திற்குத் தளமாய்ந்து;

அவமானமா?

ஒருவார காலத்தில் அரியாலையில் நடைபெற்ற மரவிட வர்க்கத்திற்குக் கூறிய செல்வச் செருக்கைப் பற்றி நாக்கசாது கூறிய நெஞ்சமுத்தம் இருக்கிறதே; அது விலக்கு வர்க்கி

இராசோபசாரம்:
அன்றொருநாள் டொக்டரின் 'பியட்' கார் ஜெர்மன் நாட்டுத் தூதரகத்தை நோக்கிச் சென்றுகொண்டிருக்கிறது. என்னையும் டொக்டர் கட்டிச் சென்றது கார் தள்ளுதலோ என நான் ஐயமுறாமளவுக்கு கார் தராரது செய்தவசரேயிருந்தது. 'டேய் தம்பி தன்னாடா' என்ற ஆணை அடிக்கடி பிறந்தது. இந்த இலட்சணத்தில் என் கழுத்தில் 'ரை' வேறு. டொக்டருக்கும் சற்றுசங்கடமரகத்தான் இருந்தது தன் வண்டியின் அன்றைய பெரல்வாதனை மறைப்பதற்காக அதன் பண்டைய புத்திசாலித்தனத்தையெல்லாம் புகழ்த் தைப்பிட்டார். தூதரகமும் வந்தாயிற்று. வண்டியை நிறுத்திவிட்டு உள்ளே சென்று இராசோபசாரத்தைத் துய்த்துக் கொள்கிறோம்.

தர்மசங்கடம்:

வந்த விடயத்தை முடித்துக்கொண்டு இராஜ சம்பிரதத்துடன் வெளியே வரவே மரியாதைக்காக தூதரகமுதல்வரும் எம்மை வழியனுப்ப மாடிப்பட்டியிறங்கிக் கீழே வருகிறார். தம்வண்டியின் கோளாறை அவர்களும் தெரிந்துகொள்ளக் கூடாதே

ஓட்டாண்டுகள்:
டொக்டரின் சொந்த வாழ்வில் எற்பட்ட சோதனைகளை எழுதவா. வேண்டாமா என்றொரு கணம் தயங்குகிறேன். டொக்டருக்கு முக்குண்டாக்குவேனோ என்றொரு மயக்கம். இத் தொடர்பில் அண்ணலின் ஆயிர்தலிங்கம் பற்றிய நிகழ்ச்சியொன்றும் நினைவு வில்லிப்பிற்கு மேலே எட்டிப் பாரக்கிறது. இவை பற்றி மூறையே அரியாலியும் காரைநகரிலும் நடைபெற்ற பகிரங்கக் கூட்டங்களில் சிலரகித்துப் பேசியிருக்கிறேன். இதைக் கூறவதால் இவர்களுக்கு எவ்வித அவமானமும் நேரித்தவிடாது. இந்நாட்டின் உட்காலவரவாற்றிலேயே தமிழரசுக் கட்சிக்காரனைத்தவிர நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களைத் தெரிவுபெற்ற வேறு எவ்வதனது சொந்த வசதிகளையும் வாய்ப்புக்களையும் பெற்றுக் கொள்ளத் தவறினார்? ஓட்டாண்டுகளாக நாடாளுமன்ற

கொழும்புத் துறைமுகத் தொழிலாளி வீட்டில் பாடுவது வாடுவோலி!

மலைநாட்டுத் தொழிலாளி வீட்டில் கேட்பதோ அழகை ஒலி!

என்ன சோசலிசம் ஐயா இது?

கொட்டகலை மலையக இளைஞர் பேரவையினர் 16-1-72 அன்று எடுத்த தமிழ் விழாவில் கலந்துகொண்டு உணர்ச்சிக் கவிஞர் காசி ஆனந்தன் அவர்கள் ஆற்றிய துடிப்பான தமிழ் உரையைக் கீழேதருகிறோம். மலையகத் தமிழ்த்தொழிலாளர் துன்புறுவது அவர்கள் தமிழராய் இருப்பதால்தான் என்பதை விளக்கும் சூபான சொற்பொழிவு இது.

நண்பர்களே! எனக்கு முன்பு தொழிலாளர் நலனை 'சோசலிசம்' பேசினார்கள். மலையகத்தின் தேயிலைத் தோட்டங்களில் பதினாறு வருடம் தொழிலாளர் பகலினை மணிக்கூக் கண்ணிழித்து - பனி நனைத்து - வெயில் எரித்து - அட்டைக் கடிக்குப் பச்சை இரத்தம் பிழிந்து தேயிலைக் கொழுந்தெடுக்கும் துன்பகாலியம் நாம் அறிவோம்; இந்தத் தொழிலாளரின் ஒவ்வொரு மூச்சிலும் "நாம் ஏனையோரைப் போல் நல்வாழ்வு காண மாட்டோமா? மாட்டுத் தொழிலாளர் போல் அமைந்த நமது ஒட்டை வயங்கள் மாறும்நாள் வராதா? நாலு மனிதர்போல் நமது குழந்தைகளும் நல்ல பள்ளியில் படித்து வல்ல அறிஞர்களாய் வாழமாட்டார்கள்?" என்ற ஏக்கம் கலந்திருப்பதை நாம் நன்சொல்லோம்; ஆனால் இந்த மலைநாட்டுத் தொழிலாளர் சமுத்திரத்தில்கூட கப்பலுவது என்ன காரணத்தினால் என்பதைத் தான் நான் இங்கு விளக்கிச் சொல்லக் கடைமைப்பட்டிருக்கிறேன்.

கிறீர்கள் உலகத் தொழிலாளரே ஒன்றுபடுங்கள் என்றும் சொல்கிறீர்கள். உலகமே டைய பேச்சின் பொருள் எனக்குப் புரியவில்லை. சமீபத்தில் இலங்கையில் இந்திய விஸ்தரிப்பு 'Indian Expansion' பற்றி மிகத் தீவிரமான கம்யூனிஸ்டுகள் சிலர் பேசினார்கள் இந்த நாட்டில் சாதாரண சோசலிஸ்டுகள் - சிறிலங்கா கட்சி போன்றோர் - மலையகத் தொழிலாளியை கவிதைத்தொணி என்கின்றனர்; மாஸ்கோ சார்பு கம்யூனிஸ்டுகள், தடுப்பு முகாம்களில் மலையகத் தமிழரில் சிலரை அடைத்து வைத்துக் கொடுமைப்படுத்தும் சிங்கள வெறி அரசின



க்கு ஒத்துழைப்புத் தந்து அவர்களோடு சங்கமமாகி மகிழ்கின்றனர். அவர்களை விடத் தீவிரமான கம்யூனிஸ்டுகள் எனப்படுவோர் சிலர் எல்லோரையும் விட ஒருபடி மேலே போய் Indian Expansion என்று எடுத்துக் கூறுகின்றனர்; ஏனையா? இங்கே புகிறீப்பெருகும் இந்தியர்கள் யார்? அத்தனை பேரும்

மலையகத்திலே.....

குடியரிமை, மொழியரிமைக்குப் போராட மலையகத் தமிழர் தயாராக வேண்டும்! கொட்டகலையில் சக்தி பாஸ்யர் முழக்கம்!

மலைநாட்டுத் தொழிலாளியை 'இனவாதம்' பேசிக் குழப்ப வராதிர்கள்" என்று எனக்கு முன்பு பேசிய ஒரு தொழிலாளர் குறிப்பிட்டார். இந்தத் தொழிலாளர் நான் ஒன்று கேட்பேன் - தொழிலாளர் போராட்ட சமுத்திரச் சோசலிச அரசு நிச்சயமாகச் சோசலிசக் கொள்கை கிறீர்களே... உங்கள் சோசலிச அரசின்கீழ் சமுத்திரத் தடுப்பு முகாம்களில் அடையாளம் இல்லாதவரும் கிழாய் இன்னலுறும் தொழிலாளிகள் யார்? அந்தத் தொழிலாளியிடையே ஒரு சிலைகளவையாவது நீங்கள் காட்டமுடியுமா? கடலைக் கண்டறியாத - இந்த நாட்டில் பிறந்த மலையகத் தமிழ்த் தொழிலாளரை யெல்லாம் "கண்ணத் தொணிகை" என அடைத்து வைத்து - அடித்து வதைக்கிறீர்களே - இது என்ன சோசலிசம்? இலங்கைத் தடுப்பு முகாம்களில் சமுத்திரத் முதலாளிமார் அண்வரையும் அடைத்துவைத்து - வெளியே தொழிலாள ரெல்லாம் வீதிகளில் சுதந்திர வீரர்களாய் உலரவந்தால் அது சோசலிசம் - ஆனால் நடப்பது என்ன? குன்றநாட்டுத் தமிழ்த்தொழிலாளி தடுப்பு முகாமியே! குண்டசேனா கம்பனி சிக்கன முதலாளி அடுக்கு 'மாடி'யிலே! இதுதான் ஐயா சோசலிசம்?

16-1-72ல் கொட்டகலையில் நடந்த முதல்தமிழ் விழாவில் மண்ணுஞ் சொல்லாதோ எம் மான்சு' என்ற தலைப்பில் கவிதையொன்று நான் இவ்வழி 'மலையக இளைஞர் பேரவை' யால் எடுக்கப்பட்டது. கவிதையொன்று சக்தி அ. பாஸ்யா தலைமை தாங்கினார். அவர் தமது கவிதைகளிலே தலைமையுரைகளையும், அறிமுகத்தையும் செய்ததுடன், கவிதையொன்றில் பங்குபற்றிய கம்யூனிசத் தொழிலாளர் சிலர் தலைமையை அமைதிக்கும் வகையில் பாடிய கருத்துக்களுக்கும் கவிதையினால் சுடச் சுடப் பதில் கொடுத்தது அவர்களின் போலி வேடத்தை அம்பலப்படுத்தியதும் சிறப்பான வகையில் அமைந்திருந்தது. கவிஞர் தமது கவிதையில் வற்புறுத்திக்கூறிய கருத்துக்களில் சிலை: - தமிழ்க் கம்யூனிஸ்டுகளை உங்களுக்கேள் இம்மயக்கம்? தமிழினத்தை ஏமாற்றும் தந்திரங்களை இலங்கை அரசு கொட்டகலி நடாத்தி வருகிறது. இந்தத் தந்திரங்களுக்குக் கருவியாகவும், சையா னாகவும் தமிழ்ப் போதுவுடைமைக்கட்சித் தொழிலாளர் அரசாங்கம் பயன்படுத்தி வருகிறது. இந்த உண்மையை எமது தமிழ் கம்யூனிசத் தொழிலாளர் கம்யூனிச எழுத்தாளர்களும்

புரிந்து கொள்ளாமல் சந்திரிப்பச் சலுகைகளில் தமது இனச்சிறப்பினையும், தமிழின உரிமைகளையும் மறந்த மயக்கத்தில் தமிழினத்தின் உரிமைகளுக்குத் தாமே குந்தம் விளைவிப்பதையும் சிந்திக்கும் ஆற்றலையும் இழந்துள்ளனர். தமிழ் மொழிக்கு அரசியல் அமைப்புச் சாசனத்தில் ஆட்சி உரிமைச் சமத்துவம் கிடையாது. தமிழ் மக்களுக்குச் சமத்துவ சுதந்திரம் கிடையாது. மலையகத்துத் தமிழ் மக்களின் உரிமைகளுக்கு அரசியலமைப்புச் சட்டங்களில் எந்தவிதமான ஆதரவும், பாதுகாப்பும் கூறப்பட்டிருக்கவில்லை. தமிழ் மொழி தமிழ்க் கலாச்சார வளர்ச்சி, தமிழ்த் தொழிலாளருக்குரிய சமத்துவ பிரஜா உரிமைகள், பொருளாதார உரிமைகள் பற்றிய எல்லாத் தமான பாதுகாப்பு உறுதியும் அரசியல் புதிய அமைப்பினில் இடம் பெறவில்லை. தமிழரின் அடிப்படை உரிமைகளை மறுத்திடும் அமைப்புச் சட்டங்களை ஏற்படுத்திக் கொள்ளத் துடிக்கும் அரசு தமிழ் மக்களை ஏமாற்றுவதில் இப்போது பகிவேறு தந்திர போய்ச்சாங்களைக் கையாள்வதும், இதனைத் தெரிந்து கொள்ள முடியாத கம்யூனிஸ்டு எழுத்தாளர்கள் தமிழினத்தைத் துரோகிகளாகச் சமூகம் தரிசு செய்து வருகிறது. அரசு



குள் தள்ளிக்கொண்டின்றனர் என்பதையும் தமிழினத் தொழிலாளர்களின் கோரிக்கைகளை இலங்கை அரசு புறக்கணிப்பதையும் எடுத்திசைத்தார். சம உரிமை எனும் போலிச் சமதர்மம் பேசியவரும் இலங்கை அரசு, தமிழ் மொழிக்கு சம ஆட்சி தருவதைச் சிதறடிக்கும் அரசியலமைப்பை ஆக்கிவைத்து விட்டுத் தமிழ் மொழிக்குக் கலை விழா எடுப்பதும், தமிழ் எழுத்தாளர்களையும், கவிஞர்களையும், விழாக்கள் எடுத்த மதிப்பதற்காகச் செய்யும் காரியங்கள் யாவும், வெறுக்கத்தகுதலையும், ஏமாற்றும் கைக்கரியமுமாகும். எனவே, தமிழ்ப் பேசுவோர் தளராத மன உறுதியுடன் தமிழ்ப் பண்பைக் கட்டிக்காப்பதும்,

தேயிலைத் தோட்டத்தில் உள்ள தமிழ்த் தொழிலாளி வாழும் வயத்தில் வரவேலியா பாடுகிறது - அங்கே அகரூடம் அழகை ஒலி ஆல் வரா கேட்கிறது. இந்த நாட்டில் நிலவுவது உண்மையான 'சோசலிசம்' அல்ல 'ஒரவஞ்சையான சோசலிசம்' என்பதுதான் இதற்கான அடிப்படைக் காரணமாகும். மலையகத் தமிழ் நண்பர்களே! சமுதாய நாட்டில் - எத்தனை ஆண்டுகளாய் நீங்கள் இந்த மலைக்குள்ளாக இயந்திரமாய் உழைக்கிறீர்கள்? இலங்கை அரசாங்கத்தின் பொருளாதாரத் தேருக்கு தாலாய் இருந்து இந்த நாட்டில் இழுத்துச் செல்கின்றீர்கள். ஒருவரா? இருவரா? பதினாறு இலட்சம் பேர்! உங்கள் மலைநாட்டில் உள்ள தமிழ்த் தொழிலாளருக்கு குடி உரிமை இல்லை - ஆனால் சினிமாவில் இருந்து கொழும்புக்கு வந்து இலட்சக்கணக்கான பணத்தில் ஓட்டல் நடத்தும் சினிமா முதலாளிக் குடி உரிமை உண்டு! இது என்ன சோசலிசம் என்று எண்ணிப் பாருங்கள்! இலங்கையில் அதிகமான முதலாளிகள் வாழும் இடம் கொழும்பு. அதிகமான தொழிலாளிகள் வாழும் இடம் மலைநாடு. கொழும்பில் எத்தனை பணிக் கூடிகள்? மலைநாட்டில் எத்தனை பணிக் கூடங்கள்? கொழும்பில் எத்தனை மருத்துவ மனைகள்? மலைநாட்டில் எத்தனை மருத்துவ மனைகள்? இதை ஆழமாய் எண்ணிப்பாருங்கள்! ஏன் இலங்கையில் பெரும்பான்மைத் தொழிலாளரான தேயிலைத் தோட்டத் தொழிலாளர் வாழும் மலைநாட்டில் இத்தனை புறக்கணிப்பு? அவர்கள் தமிழர்கள் என்பதுதான் காரணம் - வேறுபாட்டும் இல்லை. எங்களை 'இனவாதம் பேசுகிறவர்கள்' என்று இங்கே (10-ம் பக்கம் பார்க்க)

அரசியல் நிர்ணயசபையில் நாம்விடுத்த கோரிக்கைகள்!

நீதி அறிந்தோரே, நீவிர்கூறுவீர்! நியாயமற்றதா இவை?

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கொண்டுவரவும் நம் இயக்கத்துடன் ஒப்பந்தம் செய்துகொண்டார்! சமஷ்டியரசமைப்பின் கீழ் பூரண சுயாட்சியுரிமைகளைக்கொண்ட தமிழரசு ஒன்றை நிறுவவதும், இலங்கை முழுவதும் தமிழையும் சிங்களத்துடன் சரிசம அந்தஸ்துள்ள அரசமொழியாக்குவதும் நமது இலட்சியங்கள் என்றாலும், நாட்டின் அமைதி கருதி இடைக்கால ஏற்பாடாக அதை அன்று ஏற்றுக் கொண்டோம்—

அதன்பின்னர், அதேபடிப்படையில் தான் 1960ல் சிலைக்கா சுதந்திரக் கட்டிக்கும் நமக்கும் உடன்படிக்கையேற்பட்டது; 1965ல் டீ.வி. செல்வா, ஒப்பந்தம் எழுதப்பட்டது.

தமது வாக்குறுதிகளையும், எழுதும் உடன்படிக்கைகளையும் காப்பாற்றவேண்டும் என்கின்ற அரசியல் அந்தரங்ககூத்தி, சிங்களத்தலைவர்களிடம் கீழ்சிறுந் தும் இல்லாத காரணத்தால், தமிழ் மக்களுடன் செய்து கொள்ளப்பட்ட ஒப்பந்தங்கள் அனைத்தும் காற்றில் பறக்கவிடப்பட்டன; கீழித்து விசப்பட்டன; இதனால், சிங்களத்தலைவர்களின் உறுதிமொழிகளையும் ஒப்பந்தங்களையும் நம்ப மறுக்கும் நிலைமை தோன்றியுள்ளது. ஆம் நண்பா, ஏமாற்றும், சமுத்தமிழினின் உள்ளத்தை இன்று எரிமலையாகியிருக்கிறது — அந்த எரிமலை வெடித்திடும் நாள் இந்நாட்டின் ஒருமைப்பாடு சிதறிடும் நாளாக அமைந்திருக்கின்றன அஞ்சுகிறேன்.

சிங்களச் சோதனையில் சித்தியடையாத தமிழர்களுக்கு வேலைகளில் இருந்து சீட்டுகிழிக்கப்பட்டு வருகிறது! சிங்களம், தமிழினம் தொழிலைப் பறித்து அவன் வயிற்றிடிக்கிறது! தமிழர்க்கிடையே தனிச்சிங்களம் நினைக்கப்பட்டு வருகிறது! தமிழ்மொழிக்குச் சிங்களமொழி ஊடுருவுகிறது! தமிழர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு தடைவிதித்து, தமிழ் இளைஞர்களை அறியாமலும் இலங்கைத் தனியும் குழ்ச்சி நடக்கிறது. தமிழ் இனத்தின் தனித்துவத்தை அழித்துச் சிதைத்து, தமிழினத்தைக் கலாசார பாரம்பரியத்தை இல்லாமலாக்கிவிட்டும் 'இனக்கொடு' முயற்சிகள் ஏராளமாக தடைபெற்று வருகின்றன! தமிழினம் என்னவென கொடுத்ததையும் தனது விடுதலையை நினைந்த டாமல் மாணத்தூடன், மனிதர்களாக இந்நாட்டில் வாழமுடியாதென்ற நிலைபிறந்தவிட்டது இன்று!

ஆம் நண்பா, வரவிருக்கும் புதிய அரசியல் சட்டம் — தமிழினத்தின் சவப்

தமிழர் எமக்கு தனியாக சி. அமைப்பேரம் அறிவதில் இப்பணிக்கு அறிவதே பெருமை!

பெட்டி மீது வைக்கப்படும் கடைசி ஆணியாக — தமிழ் மக்களின் அழிவுக்கு வழிவகுக்கும் திட்டமாக அமைந்துவிட்டிருக்கிறது!

ஆங்கில ஏமாந்திபத்தியத்திடமிருந்து கடைத்தொடர்மையும் துண்டிப்போம்; செரல்பரி அரசியல்திட்டத்தை மாற்றியமைத்திருவோம்; அரசியல் நிர்ணய சபையில் நாம் கூடி, இந்நாட்டுக்கேற்ற புதிய அரசியல் அமைப்பினை உருவாக்கியோம்; நமக்குள் இருக்கும் பிரச்சினைகளைப்பெல்லாம் பேசித்தீர்ந்திருவோம்; அன்று இக்கால பிரதமர் சிறிமாவோ பண்டாரநாயகர் நமது தமிழரசுக்கட்சியை நோக்கி அழைப்புவிட்ட நேரத்தில் இது பரசுக்கரமுமல்ல, நேசுக்கரமுமல்ல! மோசூகாரம், இதை நிராகரித்திருவோம் — என்று நம் இயக்கத்தினுள்ள தீவிரவாதிகள் கருத்துத்தெரிவித்த போதிலும் — இயக்கத்தின் முதிர்ச்சியென்ற தலைவர்கள், தமிழினத்தின் நல்லெண்ணத்தையும், கொள்கையாகக் கூடி வரமுதலில் நமக்குள்ள ஆர்வத்தையும் காட்டும் வகையில் அரசியல் நிர்ணய சபைக்கு செல்வியாம்; நமது உரிமைக்கோரிக்கைகளை எடுத்தவைப்போம்! அவற்றை ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்திடும் சபையை பங்கிணைத்து வெளியேற்றுவோம்; என்று எழுத்துரைத்த கருத்தினை ஏற்றுக் கொண்டு அரசியல் நிர்ணய சபைக்கு நம் இயக்கத்தினர் சென்றனர்!

அரசியல் நிர்ணய சபையில் அடிப்படைத் தீர்மானங்களுக்கு நம் தமிழரசுத் தலைவர்களைக் கொண்டு வந்த தீர்மானங்களும், திருத்தங்களும், எடுத்தவை, எடுத்தவை ஆண்பிதாமான, உள்வந்ததைத் தோடும் தரீக்கரிதியான வாதங்களும் உணர்ச்சி தெரியும்! எத்துணை பதமையாக — எத்தனை நம்பமாக — தமிழினத்

தின் கோரிக்கைகளை எடுத்துரைத்தனர்! நமது தலைவர்களின் தரீக்கரிதியான வாதங்களுக்குப் பதிலளிக்கும் தரீக்கரிதியான தமதுபெரும்பான்மைபலம் ஒன்றையே அரசியல் நிர்ணய சபையிலும் மிரயோகித்து நமது திருத்தங்களை நிராகரித்தனர் — இவ்வாறு நண்பா, நமது திருத்தங்களை ஊதித்தள்ளியதன் மூலம் இலங்கையின் ஒருமைப்பாட்டையே நாம் உடைத்து தள்ளிவிட்டதை எதிர்காலத்தில் அவர்கள் உணரத்தான் போகிறார்கள்!

நமது கட்சி, அரசியல் நிர்ணய சபையில் அடிப்படைத் தீர்மானங்களுக்குக் கொண்டு வந்த திருத்தங்களை — விடுத்த கோரிக்கைகளை புதிய அரசியல் அமைப்புப்பற்றி ஆராய்ந்திடும்

அரசியல் மடல்

சிறப்பு மாநாடு யாழ் நகரில் கூடும் இச்சமயத்தில் உணர்ச்சிக்குக் கொண்டு வந்திருவது பொருத்தமானதாகும்!

- (1) இலங்கைக் குடியரசு ஒரு சமஷ்டி அரசமைப்பாக இருக்கவேண்டும். (நகல் சமஷ்டி அரசியல் திட்டத்தையும் சமர்ப்பித்திருந்தோம்)
- (2) இலங்கைக் குடியரசு மதச்சார்பற்ற அரசொன்றாக வேண்டும். பெளத்த மதம், இந்துமதம், கிறித்தவமதம் இல்லாமல் மதம் ஆகியவற்றை பாதுகாத்தலும் பேணி வளர்த்தலும் அரசின் கடமை யாதல் வேண்டும்!
- (3) மக்களின் அடிப்படை உரிமைகளையும் சுதந்திரங்களையும் விளக்கும் தீர்மானங்களில் 'பிரஜை' என்று குறிப்பிடப்படும் இடங்களில் எல்லாம் அச்சொல் அகற்றப்பட்டு 'ஆம்' எனும் சொல் புகுத்தப்பட வேண்டும்!
- (4) ஒவ்வொரு பிள்ளையும் கல்வி பெறும் உரிமை உடையதாயிருத்தல் வேண்டும் என்பதோடு, அதனை தாய்மொழி மூலம் கல்வி பெறும் உரிமை உடையதாயிருத்தல் வேண்டும். கட்டணம் எதுவுமில்லாமல், அந்தகைய எல்லிக்கு திறமையின் அடிப்படையின் சமசந்தர்ப்பங்கள் அளிக்க வேண்டியது அரசின் கடமையாதல் வேண்டும்; தாய் மொழி மூலமான பரீட்சைகளின் அடிப்படையில் அரசின் அல்லது அரசினால் ஆதரவளிக்கப்படும் கூட்டுற தாபனத்தின் அல்லது நிறுவனத்தின் சேவைக்குச் சேர்க்கப்பட ஆள் ஒவ்வொருவரும் உரிமையுடையவராதல் வேண்டும்.
- (5) இலங்கையின் எப்பாகத்தினும் வாழுகிணைவரோ தமிழரோ தங்கள் தாய் மொழியில் அரசாங்கத்துடன் கருமமாற்றும் உரிமையுடையவராயிருத்தல் வேண்டும்!
- (6) ஆள் எவரும் சாதிரிபற்றமான தகுதியின்களக்கு உட்படுத்தப்படலாகாது. எள்ளச் சாதிரிபாகுபாடுகளும் ஒழிக்கப்படல் வேண்டும். சாதிரிபான தகுதியின்களால் பரதிக்கப்பட்டிருக்க ஆட்களுக்கு குறிப்பிட்ட ஒரு காலத்திற்கு சலுகைகளை அளிக்கப்படலாம்! இந்நாட்டு மக்களிடையே நினவும் சாதிரிபற்றியும் சமயம் பற்றியும் இந்நிய அரசியலமைப்புத் திட்டத்தில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட விதிகளிலிருக்கும் குற்றப்பட வேண்டும்!
- (7) அடிப்படை உரிமைகளுக்கு முரணான சட்டங்களை ஒட்டியோ தீர்வாக முழுக் கோரிக்கைப்பற்றியோ தீர்மானம் மத்தியில் நடவடிக்கை யெடுக்கும் உரிமை அரசியல் சட்டத்தில் இடம் பெறவேண்டும்!
- (8) அ. இலங்கையில் பிறந்த ஆட்கள் எல்லோரும், அவர்கள் தந்தை இலங்கையில் பிறந்திருந்தால் அல்லது சட்டமுறைபடி வல்லசாத பிள்ளையாக இருக்கிறதில் அதன் தாய் இலங்கையில் பிறந்திருந்தால்;
 - ஆ. இலங்கைப் பெற்றோருக்கு இலங்கைக்கு வெளியே பிறந்தவர்கள் ஆட்கள் எல்லோரும்;
 - இ. 1948 நவம்பர் 15 முதல் தொடர்ந்து இலங்கைப் பிரஜைகளாக பிறந்தவர்கள்;

இலங்கைப் பிரஜைகளாகக் கருதப்படல் வேண்டும்.

- (9) வம்சாவழி மூலமான அல்லை பதிவின் மூலமான எல்லாப் பிரஜைகளினதும் அந்தஸ்து எல்லா நோக்கங்களுக்கும் சமமானதாயிருத்தல் வேண்டும்;
- (10) எந்தப் பிரஜையினதும் பிரஜைவுரிமை பறிக்கப்படலாகாது;
- (11) சிங்களமும், தமிழும்,
 - அ. சட்டங்கள் ஆக்கப்பட வேண்டிய மொழிகளாதல் வேண்டும்.
 - ஆ. இலங்கையின் அரசுகரும மொழிகளாதல் வேண்டும்;
 - இ. நீதிமன்றங்களின் மொழிகளாதல் வேண்டும்;
 - (ஈ) எல்லாச் சட்டங்களும் பிரசுரிக்கப்படவேண்டிய மொழிகளாதல் வேண்டும்—

—இவைதாம் நண்பா, அரசியல் நிர்ணய சபையில் தமிழினத்தின் சார்பாக நாம் சமர்ப்பித்திருந்த கோரிக்கைகள் — கொண்டு வந்த திருத்தங்கள்! இத்திருத்தங்களில் பெரும்பாலானவை அனைத்துத் தமிழ்க்கட்சிகளின் ஏகோபித்தகோரிக்கைகள்; வல்வையில் நடைபெற்ற அனைத்துத் தமிழ்க் கட்டிகளின் மாநாட்டில் தமிழினத்தின் குறைந்தபட்ச கோரிக்கையாக பிரசுரிக்கப்பட்டிருந்தபட்சமையென்பது உணர்குத் தெரியும்—

மேற்கண்ட தமிழினத்தின் ஒன்றுபட்ட கோரிக்கைகள் அனைத்தையும் அரசியல் நிர்ணய சபைநிராகரித்ததுமட்டுமல்ல — இக்கோரிக்கைகளையிட்டு பாதியழி இறங்கி வந்து நமது பிரதிநிதிகளுடன் சமரசத்தீர்வு காணவும் தீவிர பிடித்த ஆட்சி பீடம் பிடிவாதமாக மறுத்து விட்டது!

இந் நிலையிதான் 1971ம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 28ம் நாள் — தமிழ்மொழியுரிமைக் கோரிக்கையும் மறுக்கப்பட்ட நேரத்தில் தமிழினத்தின் பெரும்பான்மை பரசுமூலக் குழுவின் தீர்மானம் — தமிழரசுக்கட்சியினர் அரசியல் நிர்ணய சபையிலிருந்து வெளியேறி — சபை நடவடிக்கைகளைப் பங்கிணைத்து தமிழினத்தின் தன்மையை காத்திடும் பணியில் ஈடுபட்டு நிற்கின்றனர்.

வரவிருக்கும் புதிய அரசியல் திட்டத்தின்படி, சிங்கள இனத்தை ஆளும் இனமாகவும், தமிழினத்தை ஆளப்படும் இனமாகவும் வைத்திருக்கும் ஐற்றையாட்சியே தீவிரத்திருக்கப்போகிறது. தமிழினம் அடிமைகளாக அழிவின் விளிம்புக்கு தள்ளப்படப்போகிறது! ஒற்றையாட்சி அரசியலமைப்பு இன்னும் தொடர்ந்து ஒரு இருபது ஆண்டுகளுக்கு நீடிக்குமானால் தமிழினம் இந்நாட்டில் அழிந்துபோவதை கடவுளாலும் தடுக்க முடியாமற்போய்விடும்!

சிங்களம் மட்டுமே தமிழனுக்கும் ஆட்சி மொழியாக, நீதிமன்ற மொழியாக, நமது தொண்டைக்குள் திணிக்கப்படப்போகிறது! சட்டங்கள் சிங்களத்தில்! அரசு அறிக்கைகள் அனைத்தும் சிங்களத்தில்! மொழிபெயர்ப்பு தமிழில் தந்திடும் அது ஒருபோதும் மூலமாகமாட்டாதே! சொந்த நாட்டில் மொழி பெயர்ப்பு பெற்றிருவதால் அவமானம் தமிழனுக்கே!

பெளத்தம் அரசாங்க மதமாகும் — பெளத்தர்களுக்கே தனிச் சலுகை!

குடியரிமை பறிக்கப்பட்டிருக்கும் மலைகத் தமிழ் மக்களுக்கு அடிப்படை உரிமைகளும் சுதந்திரமும் பாதுகாப்பும் கிடையாது — அவன் இந்நாட்டுப் பிரஜையல்லன் என்பதன்கூட! பதிவுப் பிரஜைகளின் குடியரிமையும் பறித்திடப்படும் ஆபத்து நிரம்ப உண்டு!

இந்நிலையில், தமிழினத்தின் வரலாற்றில் இதுபோன்ற ஆபத்தான இடங்களுள் என்றுமே தந்ததில்லை எனலாம்! என்ன செய்யப்படுகின்றேம் நாம்? வரவிருக்கும் ஆபத்தை தடுத்திருந்த குழுவின் வகையென்ன!

நம் இயக்கத்தார் பன்னிருவர் அரசியல் அமைப்பை எதிரித்து, அதைப் பங்கிணைத்திடும், உள்சே சில தமிழர், எழுப்பித்துண்டுக்காய் தமிழ் இனத்துக்கு சங்கமுழிவுரண்ட உதவிசெய்கின்றனர்! ஒத்தகை புரிகின்றார்!

அரசியல் சட்டத்தை ஆதரித்து கைதாங்கி, தமிழினத்தின் வரலாற்றில் கறை பூசியிடாத; படி அனைவரைத் தடுத்திருந்த இன்று நம் முன் உள்ள பணி! சிங்களத்தமிழ் இளைஞர்களை சித்தியுங்கள்! தீவிர இத்துறையில் நினைத்த விட்டால் முடியாததே தருண்டே! (12-ம் பக்கம் பார்க்க)

அரசியல் நிர்ணய சபையில் நாம் விடுத்த கோரிக்கைகள்!

அடிமைத்தனம் ஏற்று அழிந்தொழிந்த போவதிலும் — விடுதலைக்குப் போராடி வீரவாழ்விட்டிருக்கிற அடிமை நம் மரபு! நம் மரபு! விடுதலைக்குப் போரிடாது கோழைமையாக, மோழைமையாக அஞ்சிக் கொடுக்கி அடிமைத்தனத்தை நாம் ஏற்பிட்டு; பழியலாது நமக்கு எஞ்சும் எதிரிகாலத்தில் — பழிப்பர் நம் வறுமையை சந்திப்பார் — வடிப்பர் எண்ணீர்! சோற்றலடித்த பிண்டங்களா நம் முன்னோர் என்று!

நமக்கென்றோ பெருமையிடு வரலாறு உண்டு இந்நாட்டில் — நாற்றிசையும் புகழ்கின்ற நாளினிக்கும் நமும் தமிழை நம் மொழியாய்க் கொண்டோம்; கடல் வளமும், காட்டு வளமும், நில வளமும், பனைவளமும், மீன் வளமும் தேவ வளமும் முத்து வளமும், இயற்கை வளமத்தையும் மெத்த வண்டு நம்முடைய நாட்டில்; இயற்கை எழில்கொடுக்கின்ற துறைமுகங்கள் அத்தையும் இங்கேயுண்டு! பாடுகின்ற மீனவரும், நெற்கிளிகள் படுக்கின்ற வயல் பரப்பும், ஓடுகின்ற ஆறுகளும் குடைகளும் மெத்தவண்டு நம்நாட்டில்; மூல வளம் அறிவு வளம் ஆற்றல் வளம், அத்தனை வளமுண்டு எங்கேயும்; இத்தனை வளங்களுக்கும்,

வளமான தமிழ் மொழிக்கும் சொந்தக் காரராகிய நாம் வேண்டாத மொழிக்கு அடிமையாகி அழிந்தொழிந்திட ஒப்புவோமோ?

நம் உரிமையை அங்கேரிக்க மறுத்திட்ட தனிச் சிங்கள பெண்பந்த அரசியலமைப்பை நிராகரித்திடவும், தந்தை தமிழ் நிலத்தில் தமிழ் தன்னாட்சியை நிறுவும் போராட்டத்துக்கு வலுவூட்டவும் நமது இயக்கத்தின் சிறப்பு மாநாடு கூடுகிறது யாழ்ப்பாணத்தில்!

வங்க இனத்தை கொன்றெழுதித்துப் புதைத்துவிட வெறி கொண்டு முந்த யாழ்ப்பாணத்தின் ஆணவத்தை அடக்கி, வங்க மக்களுக்கு சுயாட்சியையும் நீதியையும் பெற்றுக் கொடுத்தது அம்மன்றம் — அதே அம்மன்றம் சமீபத்தில் தமிழ்நாட்டில் போராட்டத்துக்குக் கைகொடுக்கும்; உதவி புரியும் என்ற நம்பிக்கையுடன் செயலிடு இறங்குவோம்! நமது சமீப தமிழ் நாட்டில், நமது அரசை உருவாக்குவதென்றே நமது பேச்சும் முக்கிய செயலுமாகட்டும் — நாம் வாழவேண்டுமெனில், நமது நாட்டை நாமே ஆளவேண்டும்!

நமது சமீப தமிழ் நாட்டில் நமது அரசை நிறுவாவிட்டால், தமிழினம் சுயமரியாதையுடன் வாழமுடியாத நிலைமையில் — அழிவிலிருந்தும் தன்னிதமாக பாதுகாத்துக்கொள்வதும் முடியாத காரியமாகிவிடும்! இனக்கொலையிலிருந்து தமிழினம் தப்பிப் பிழைத்திட நம்முடைய நாட்டில் தமிழரசை நிறுவுவதெனவே வழியே இல்லை!

“வலியோர் சிலர் எலியோர் தமை வதையே புரிருவதோ உதவாதினி ஒரு தாமதம் உடனே விழிதமிழா”

என்று புரட்சிக்கவிஞரின் எழுச்சிப் பண்ணி சைத்தபடி தந்தைசெல்வா காட்டும் விடுதலைப் பாதையில் — கல்லும், முள்ளும் குத்தினாலும், கரடுமுரடான பாதையாக இருந்தாலும் கண்ணிலும் வியர்வையும் இரத்தமும் சிந்தினாலும் வீர நடைபோடத் தயாராவோம்!

உள் அன்புத்தொழன்
கோவை-மகேசன்

இனவிடுதலை...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
29-1-72 பிற்பகல் 2 மணிக்கு யாழ்ப்பாணம் ஸ்டான்லி வீதியிலுள்ள 'கனக பவனத்தில்' விஷயாலோசனைக் கூட்டம் நடைபெறுகிறது. மாநாட்டில் நிறைவேற்ற வேண்டிய தீர்மானங்களை விட்டு விஷயாலோசனைக் கூட்டம் முடிவெடுக்கும்;

30-1-72 காலை 9 மணிக்கு யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபை மண்டபத்தில் மாநாட்டு நிகழ்ச்சிகள் ஆரம்பமாகும். தமிழ் தேசியத்தையே தொடர்ந்து யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபை உறுப்பினரும் வரவேற்புக் குழுத் தலைவருமான திரு. நா. த. செல்வத்தாரை அவர்கள் வரவேற்புரை நிகழ்த்துவார்!

இதனைத் தொடர்ந்து அரசியல் மாநாடு நடைபெறும். தலைவர் திரு. சி. மு. இராசமணிக்கம் தமது தலைமைப் பேருரையை நிகழ்த்துவார். மாநாட்டுத் தீர்மானங்கள் இங்கு பிரகடனப்படுத்தப்படும்!

மாலை 6.00 மணிக்கு சனியரங்கு நடைபெறும். 'எம். மாலை ஏன் முடியாது' எனும் தலைப்பில் முன்னணிச் சனிகளின் பலர் கவிதை பாடுவர். இதனைத் தொடர்ந்து மாநாட்டில் இறுதி நிகழ்ச்சியாக பொதுக்கூட்டம் நடைபெறும். கட்டித் தலைவர்களும் பிரமுகர்களும், பா. உ. க்களும், உரைநிகழ்த்துவர்.

அரசியல்...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
எனது மொழியுரிமையை இழக்க முடியாதும் பிரயோகிக்கக்கூடிய முறையில் திருத்தி வகைக்கப்படவேண்டும்.

“பிரஜாவுரிமைச் சட்டங்களைப்பற்றிக் கூறும் அரசியல் நகல் சட்டத்தின் 67வது பிரிவு வம்சாவளிப் பிரஜைகளுக்கும் பதிவுப்பிரஜைகளுக்கும் பாரபட்சம் காட்டுவதாக அமைந்துள்ளது. இதுவும் திருத்தியமைக்கப்படவேண்டும்.

“அடிப்படை உரிமைகள் சம்பந்தமான தீர்மானத்தில், அடிப்படை உரிமைகள் பிரஜைகளுக்கு மட்டுமே என்று இல்லாமல் சட்டபூர்வமாக இவர்கையில் வாழும் அனைவருக்கும் இருக்கும் என்று மாற்றியமைக்கப்படவேண்டும்.”

— இவ்வாறு கம்யூனிஸ்ட் தொழிற்சங்கம் கூறுகிறது. அரசாங்கத்தில் ஓர் அங்கமான சம்பந்திஸ்ட் கட்சிக்கு அரசாங்கத்தைக்கொண்டு இவற்றை ஏற்றுக்கொள்ளும்படி செய்யும் திராணி உண்டா?

மன்றரில் எண்ணெய்வளவு

சமீப தமிழ்நாட்டின் பிரசித்திபெற்ற நகரங்களில் ஒன்றான மன்றரிலும் வடபகுதியிலும் எண்ணெய்வளவு ஆராய்ச்சித்திட்டத்தில் படிபட்ட சார்த்தமா களெண்ணெய்க் கிணறுகள் தோண்டப்படவிருக்கின்றன.

அண்ணா விளா...

(2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
டுப் பிரிந்து சென்று இயக்கத்தை உடைப்பதற்கு திட்டங்கள் தீட்டிக்கொண்டிருந்த நேரம் அது. அவர்கள் நடத்திய குறுமுடிப்பு பிரசாரத்தால் இயக்கத்தவர் மத்தியிலே மனக் குழப்பங்களும் ஐயங்களும் ஏற்பட்டிருந்த வேளையது. அந்நேரத்தில் சுதந்திரன்மூலம், தீவிரமாக பணியாற்ற வேண்டிய உடமை எனக்கிடுந்ததால், தமிழ் மாநாட்டுக்கு செல்லவோ அண்ணனின் ஆட்சியைக் கண்டுவிடக்கவோ என்னால் முடியாமல் போய் விட்டது! வைதீக பானலயில் சோகல்தாளால் 'பிராப்தம்' இல்லாமல் போய்விட்டது!

ஆனாலும் என்ன! அண்ணன்வழி தீர்ந்ததால் அண்ணனும் தம்பியின் ஆட்சியைக் காணத்தான் இத்தொடரையே கொண்டிருக்கிறேன்...!

உள்ளூர் தமிழ்த் திரைப்படத்தை வளர்ச்சிக்கு அரசு ஏதோ அளித்தார்போவதாக நம்பி தமிழகத்திரைப்பட இறக்குமதியை நிறுத்தவேண்டுமென சில கள இனவெறியருடன் சேர்ந்து பலகை பாடிய ஒரு சில தமிழர்களும் இனிமேல் தான் ஒடி முழிக்கப்போகிறார்கள்.

இனி நடக்கப்போவது இதுதான்! தமிழகத்திலிருந்து தமிழ்த் திரைப்பட இறக்குமதி தடைசெய்யப்படும். தமிழர்களின் பெரும்பகுதி போக்கு உரிமை மறுக்கப்படுவதுடன் தமிழகத்தினுள் சைகலாசார தொடர்பும் இதன்மூலம் துண்டிக்கப்படும். — சிங்கள கலாசாரத்தை பிரதிபலிக்கும் சிங்களப்படங்களை தமிழில் 'டப்' செய்யப்பட்டு தமிழர் மத்தியில் திரையிடப்படும்; இந்த வேலை மைத்தரன் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம் இங்கு செய்யப்போகிறது.

தமிழ் கலாசாரத்தை வளர்க்கவேண்டிய மற்றொரு ஸ்தாபனமான ஒளிப்படக் கூட்டுத்தாபன இயக்குனர் சபையிலும் தமிழ்நாட்டில் நியமிக்கப்படவில்லை. அது பற்றித் திரைப்படத் துறைமேல் தீர்மானம்.

தமிழரசுத் தொண்டர் வீமக்குட்டி மறைவு

மட்டு நகரைச் சேர்ந்த பழம் பெரும் தமிழரசுத் தொண்டர் திரு. அ. வ. இ. வீமக்குட்டி அவர்கள் 22.1.72ல் காலமான செய்தியறிந்து கவலையடைந்தோம்.

சிறுபான்மை சமூகத்தைச் சேர்ந்த இவர் தமிழரசுக் கட்சியின் ஆரம்பகால முதல் அதன் விசுவாசமுள்ள தாய் தொண்டராக பணியாற்றியவர். பிரமச்சாரியாவே வாழ்ந்து வந்தவர்.

அவரது கடைசி விடுப்புப் படி, அவரது சடலத்துக்கு தமிழரசு மூவண்ணச் சால்வையும் தமிழரசு மூவண்ணத்தில் தொடுக்கப்பட்ட மாலையும் சூட்டப்பட்டு மூவண்ண ஆடையால் சடலம் சூட்டப்பட்டிருந்தது.

இறுதி ஊர்வலத்தில் திரு. இராசமணிகம் உட்பட ஏராளமான கட்சியினுடைய சைக்ஸ் மைக் கலந்து கொண்டனர்.

தாய்தொண்டர் வீமக்குட்டியின் ஆத்மசாந்திக்காக பிரார்த்திப்பதோடு அவரது குடும்பத்தினருக்கும் எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களை காணிக்கையாக்குகிறோம்!

அண்ணா நினைவு அஞ்சலிக் கூட்டங்கள்

பேரறிஞர் அண்ணா நினைவு அஞ்சலிக் கூட்டங்கள் பெப்ரவரி 3ம் நாள் தொடக்கம் சமீபத்தமிழகமெங்கும் நடைபெறவுள்ளன.

அண்ணா அமரரான பெப்ரவரி 3ம் திகதி பி. ம. 6.00 மணிக்கு யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபை மண்டபத்தில் அண்ணா நினைவு அஞ்சலிக் கூட்டம் மொன்றை பாழ்திருக்குறள் முன்னணிச் சமூகம் நடத்த ஏற்பாடு செய்யுள்ளது.

திருச்சியில் விமாவுத்திலிருந்து இறங்கி வருகிறோம். ஒருவர் பரபரப்புடன் ஒடி வந்தார். அந்தப் பரிந்துகொண்டு ஒதுகிறார். — வளரும்.

கொழும்பு

(9-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
ஒரிரு தொழில்கள் வருணித்தார்கள். மாடு தாக்கவருகிற போது 'மாடு' மாடு! என்று கத்துவதுதான் இயற்கையானதே தவிர 'பன்றி' 'பன்றி' என்று யாரும் கூச்ச விடமாட்டார்கள். அப்படி கூச்சலிடுகிறவர்கள் ஒன்று குருடர்களாய் இருப்பார்கள். ஆல்வது கைத்தொழில்களாய் இருப்பார்கள்.

இங்கேயும் அப்படித்தான். சிங்கள இன வெறியர் மனப்பகத் தொழிலாளர்களின் உங்களைத் தாக்கி வருகிறது என்ற நேரத்தில் 'சிங்கள வெறியர் சிங்கள வெறியர்!' என்ற கத்துவதை விட்டு 'முதலாளிகள்' முதலாளிகள்! என்ற உங்களைக் கூச்சலிடுகிறார்கள். நாகிகை மட்டும் தான் சரியாகச் சத்தம் போடுகிறோம்!

நண்பர்களே! நாங்கள் சமூகதாய சமத்துவப் பேரரசுட்டத்தில் எப்போதும் தொழிலாளிகள் பக்கமே! நாங்கள் முதலாளிகளுக்கு முன்னு கொடுப்பவர்களல்ல! ஆனால் சமீபத்தில் அரசாங்கத்தாலும் இந்நாட்டின் பேரரசுவிச்சோசனிக் பெருங்குரளும் இனப் புரட்டுத் தலைவர்களாலும் மனப்பக மக்கள் 'தமிழர்கள்' என்பதாலேனே ஒதுக்கப்பட்டும் — வதைக்கப்பட்டும் வருகிறார்கள். எங்கள் தால் நாங்கள் இனவிடுதலைப் பேரரசினையே முதல் வணம் செலுத்தவேண்டிய நிலைமை இருக்கிறோம்!

சமீப தமிழினுக்கு என்னுடைய சந்திரன் கிடைக்கிறதோ— அன்றாடம் மனப்பகத் தொழிலாளிக் கூடும் வாழ்வு கிடைக்கும் என்பதைக் கூறிக்கொண்டு வரற்கு மனப்பகத் தமிழினம் என உங்களை கார்த்திகிறேன்— வணக்கம்!

5. 2. 72ல் உருத்திரபுரத்தில் உருத்திரபுரம் தமிழரசுக்கிளை திரு. கணேசபிண்டி தலைமையில் அண்ணா அஞ்சலிக் கூட்டம் நடத்தவுள்ளது.

யோசனைக்கலை

'யோசனை பலத்தினும் சிறந்த பலயில்லை ஞான ஒளியினும் சிறந்த நண்பரில்லை மாயையினும் கொடிய தனை இல்லை ஆணவத்தினும் கொடிய பலகை இல்லை.'

— சிரந்த ஸம்விதை.

மில்லைவற் நீலசோப் மேலுறைகள் 15 அனுப்பி விளக்கப்படங்களுடன் கூடிய யோசனைக்கலை என்னும் சிறந்த ஞானப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்.

மில்லைவற் சோப் தொழிற்சாலை
த. பெ. இல. 77, — யாழ்ப்பாணம்.

சினிமாஸ் திரைகளில் காட்சியளிக்கின்றது



வேது வெற்றி வாரம்

கேப்பிட்டல்

(கொழும்பு)

பிளாசா

(வெள்ளயத்தி)

வெலிங்டன்—லீடோ

(யாழ் நகர்)

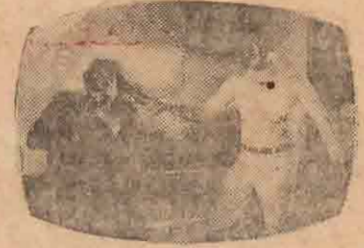
(யாழ் நகர்)



வேது வெற்றி வாரம்

கிங்ஸ்லி

(கொழும்பு)



ஜெய்சங்கர் — வாணிழி

அசோகன் — சாவித்திரி

நாகேஷ்

நடித்த

சிவாஜி, பத்மினி, பூங்காந்த்,
தங்கவேலு நாகேஷ், ராகவன்,
—நடித்த— சிவாஜி பிலிம்ஸ்

வியட்நாம் வீடு மனசாட்சி

சிலோன் என்டர்டெயின்மென்ட்ஸ்சாரின் திரைகளில் காட்சியளிக்கின்றது



வேது வெற்றி வாரம்

சென்ட்ரல் ராணி

(மதுரை)

(யாழ்நகர்)

நடிகர்நிலகத்தின் வேது வெற்றிச் சித்திரம்
சிவாஜி, ஜெயலலிதா, நாகேஷ், நம்பியார்
விஜயகுமாரி, முத்துராமன், டி.கே.பகவதி
வி. எஸ். ராகவன் நடிக்கும்

(ஈஸ்மன் கலர்)

சவாலே சமாளி

சிலோன் தியேட்டஸ்சாரின் திரைகளில் காட்சியளிக்கின்றது

4^வ து வாரமாக காட்சி தருகின்றது

செல்லமகால்

(கொட்டாஞ்சேனை)

நெல்சன்

(திருமலை)

இம்பீரியல்

(மட்டுநகர்)

சிவாஜிகணேசன்,

ஜெயலலிதா,

நாகேஷ்,

மற்றும் பலர் நடித்த

சுமதி என் சுந்தரி